

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程規劃

類別與年級	中年級	高年級
體育類	跳繩社、籃球社、樂樂棒球社	跳繩社、籃球社、樂樂棒球社
藝術	縫紉社、創作世界社、手工書社、鍵盤樂社	縫紉社、創作世界社、手工書社、鍵盤樂社
運算思維	機器人社、桌遊社	機器人社、桌遊社
語文	日語社	日語社
服務性	—	圖書小志工社
數量	10	11

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（中高年級社團）

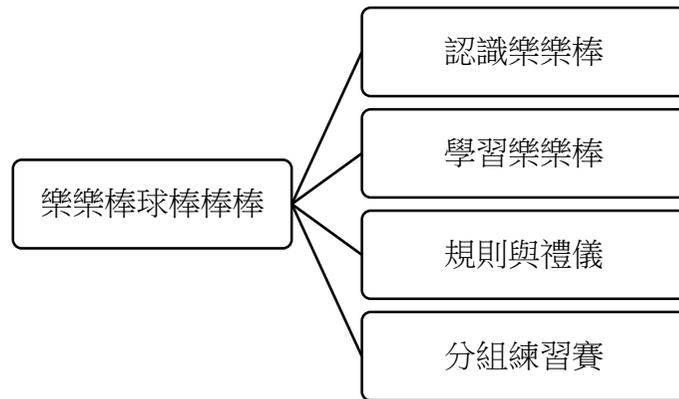
課程設計編寫：楊敏賢、黃碧智

一、課程主題（社團名稱）：樂樂棒球棒棒

二、教學週數/時間：20 週

三、課程設計理念：讓學生了解樂樂棒運動的起源發展並熟悉樂樂棒各項基本動作技巧，透過樂趣化教學來喜歡樂樂棒運動，培養運動習慣。

四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：透過認識樂樂棒、學習樂樂棒、操作樂樂棒課程，個人操作，分組練習，達成各單元設定之核心素養。

六、教材來源：自編

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
認識樂樂棒 (2)	無	【健體】 Hd- II -1 Hd- III -1	【健體】 1c- II -1 1d- II -1 1c- III -1	<ul style="list-style-type: none"> 能了解樂樂棒起源與發展情形 能知道樂樂棒裝備與場地設施 	<ul style="list-style-type: none"> 了解樂樂棒的發展與現況 了解樂樂棒場地與設施 	相關書籍	健體	□頭發表	【健體】 E-A1

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
			1d-III-1						
學習樂樂棒 (11)	無	Hd-II-1	2c-II-2 4d-II-2	<ul style="list-style-type: none"> 學會樂樂棒防守與基本動作技巧 提高學生對學習樂樂棒的興趣，培養運動習慣。 	<ul style="list-style-type: none"> 學習樂樂棒防守與擊球動作技巧 學習各項基本動作 學習防守規則 	樂樂棒器材	健體	確實做出各項擊球動作	E-A1
		Hd-III-1	2c-III-3						
規則與禮儀 (1)	無	Hd-II-1	1c-III-1	<ul style="list-style-type: none"> 了解樂樂棒的基本規則與禮儀 	<ul style="list-style-type: none"> 了解樂樂棒單基本規則 	相關書籍	健體	口頭發表 實地操作	E-A1
		Hd-III-1	2c-III-1 2c-III-2 2c-III-3						
分組練習賽 (5)	無	Hd-II-1	2c-II-2 4d-II-2	<ul style="list-style-type: none"> 學會樂樂棒防守與基本動作技巧 提高學生對學習樂樂棒的興趣，培養運動習慣。 培養運動家精神 	<ul style="list-style-type: none"> 了解合作的重要 培養運動興趣，保持運動習慣 	樂樂棒器材	健體	綜合觀察	E-C2
		Hd-III-1	2c-III-3 3c-III-2 3d-III-2						

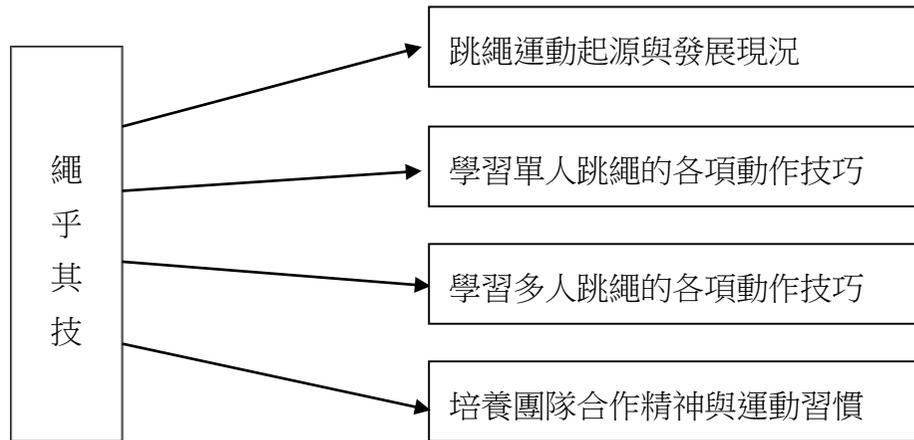
九、其他

- 1、教學準備：樂樂棒、球、運動鞋、毛巾、水

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（中高年級社團）

課程設計編寫：吳政霖

- 一、課程主題：繩乎奇技
- 二、教學週數/時間：20 週
- 三、課程設計理念：讓學生瞭解民俗體育中跳繩運動的發展現況並學習基本動作技巧，透過樂趣化教學來喜歡跳繩運動，培養休閒樂趣與運動習慣。
- 四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：藉由跳繩運動，學習各項動作技巧，促進身心發展與協調性發展，加上合作學習，樂於與人互動與團隊成員學習，培養公平競爭及身心健康發展。

六、教材來源：自編教材

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
跳繩起源 發展現況 (1)	X	健 Ce-II-1	健 1c-III-1	認識跳繩運動起源與現況	1.介紹跳繩起源與發展現況 2.講解跳繩基本動作要領	影片	健體	認知 評量	C3

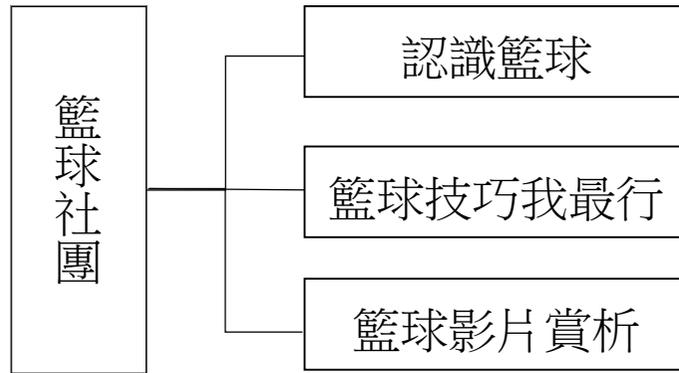
單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
單人跳繩 基本招式 (4)	X	健 1c-II-1 健 1c-III-1	健 3c-III-1 健 3c-III-2	學習單人跳繩 各項基本動作	講解並實作練習跳繩基本動作 (空迴旋.雙腳前迴旋.單腳前迴旋. 原地跑步跳.前後開合跳.左右開合 跳)	個人跳 繩、 影片	健體	實作 評量	A1 A3
單人跳繩 進階招式 (4)	X	健 1c-II-1 健 1c-III-1	健 3c-III-1 健 3c-III-2	學習單人跳繩 各項進階動作	講解並實作練習跳繩進階動作 (前交叉跳.雙腳後迴旋.單腳後迴 旋.轉身迴旋.交叉腳跳.後交叉跳)	個人跳 繩、影 片	健體	實作 評量	A1 A3
雙人 跳繩 (4)	X	健 1c-II-1 健 1c-III-1	健 3c-III-1 健 3c-III-2	學習雙人跳繩招式	講解並實作練習雙人跳繩動作 (朋友跳.橫排跳.交互單側迴旋跳. 連鎖跳.車輪跳)	雙人跳 繩、影 片	健體	實作 評量	A1 A3
團體跳繩 (4)	X	健 1c-II-1 健 1c-III-1	健 3c-III-1 健 3c-III-2	學習多人跳繩招式動作	講解並實作練習團體跳繩動作 (跳長繩.繩中繩.交互跳.三人跳.十 字跳.三角跳)	長跳 繩、影 片	健體	實作 評量	A1 A3
綜合花式 跳繩 (3)	X	健 1c-II-1 健 1c-III-1 健 1c-III-2	健 3c-III-1 健 3c-III-2 健 4d-III-1	綜合所學各項招式 自創組合動作	分組綜合練習並自創組合式動作	長、短 跳繩	健體	同儕 互評	B3 C2

八、其他

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（中高年級社團）

課程設計編寫：賴緯濤

- 一、課程名稱：籃球社
- 二、教學週數/時間：20 週
- 三、課程設計理念：讓小朋友熟悉基本籃球技巧，進而喜歡籃球運動，培養團隊運動精神。
- 四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：

- (一) 能瞭解關於籃球的各項術語（如罰球線、兩分線、三分線、籃框…等）。
- (二) 能學會運球、傳球、投籃、上籃等基本技巧。
- (三) 能瞭解籃球分組比賽相關規則。
- (四) 能欣賞籃球影片，瞭解影片所傳遞的籃球概念與技巧。
- (五) 讓學生具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健康，並培養團隊運動精神。

六、教材來源：自編

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
認識籃球 (3)	X	Cb- II -1	1d- II -1	瞭解關於籃球相關概念	1.瞭解關於籃球的各項術語 2.瞭解籃球分組比賽相關規則	籃球術語	健體	口頭發表	A1
籃球技巧 我最行 (15)	X	Hb- II -1	3c- II -2	學會籃球各項技巧	1.學會運球、傳球、投籃、上籃等基本技巧 2.瞭解籃球半場與全場比賽概念	籃球	健體	確實做出各項基本動作	A1 C2
籃球影片 賞析 (2)	X	Cb- II -1	2d- II -2	籃球影片賞析	1.瞭解影片所傳遞的籃球概念與技巧	籃球影片	健體	綜合所學瞭解影片重點	A1

八、其他

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（中高年級社團）

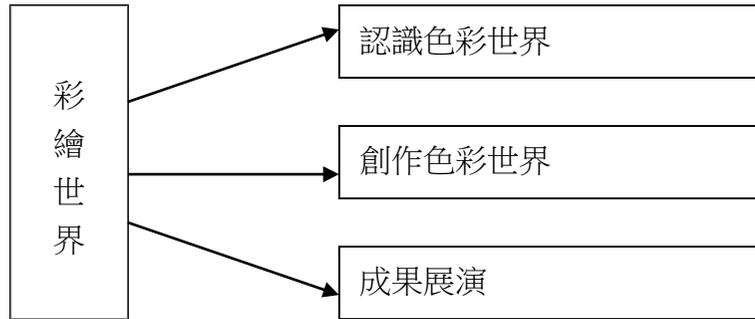
課程設計編寫：丘雪琪

一、課程主題（社團名稱）：創作世界

二、教學週數：20 週

三、課程設計理念：讓學生了解色彩世界，學習調色的技巧，學習多樣化的媒材使用方法，喜藝術創作，培養生活美感。

四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：透過了解色彩，正確調色的課程，進行藝術創作，甚而分享，達成各單元設定之核心素養。

六、教材來源：自編

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
認識色彩世界 (2)	無	【視】 E-II-1 E-II-2 E-II-3 E-III-1 E-III-2 E-III-3	【視】 1-II-1 1-II-2 1-II-3 1-III-1 1-III-2 1-III-3	<ul style="list-style-type: none"> 了解色彩 正確調色 	<ul style="list-style-type: none"> 認識色彩 學習調色 	相關書籍 影片 單槍	藝術	參與態度 口頭發表	【藝】 E-A1

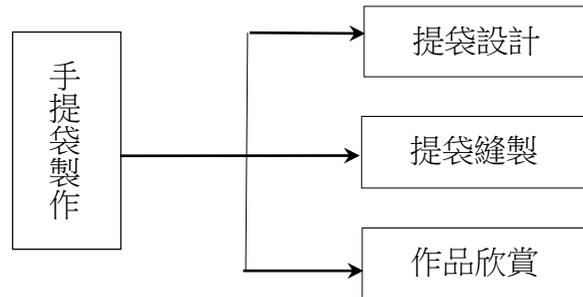
單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
創作色彩 世界 (15)	無	E-II-1	1-II-1	<ul style="list-style-type: none"> • 完成吹畫 • 設計彩印 • 設計創印卡片 • 製作萬花筒 	<ul style="list-style-type: none"> • 吹畫 • 彩印 • 創意卡片設計 • 萬花筒 	單槍 水彩用具 美術紙 膠水 剪刀	藝術	參與態度 實作	E-A1 E-B1
		E-II-2	1-II-2						
		E-II-3	1-II-3						
		E-III-1	1-III-1						
		E-III-2	1-III-2						
		E-III-3	1-III-3						
成果展演 (1)	無	E-II-1	1-II-1	<ul style="list-style-type: none"> • 樂於與人分享 	<ul style="list-style-type: none"> • 作品分享 	無	藝術	展演	E-B1
		E-II-2	1-II-2						
		E-II-3	1-II-3						
		E-III-1	1-III-1						
		E-III-2	1-III-2						
		E-III-3	1-III-3						

八、其他

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（中高年級社團）

課程設計編寫：黃淑娟

- 一、課程名稱：縫紉社
- 二、教學週數/時間：20 週
- 三、課程設計理念：手工藝品的創作一直是許多孩子的最愛，希望藉由教導手提袋的製作，讓孩子學習使用針線的基本技巧。
- 四、教學架構：



- 五、核心素養呼應說明：透過老師及學長姊的作品分享，運用多元策略，學習自己設計作品並動手完成，達成各單元設定之核心素養。
- 六、教材來源：自編教材。
- 七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
提袋設計 (5)	X	視 E-III-3 綜 Bd-II-2	視 1-III-1 視 1-III-3 綜 2d-II-1 綜 2d-II-2	1.瞭解上課方式。 2.瞭解針線使用的基本技巧。 3.能設計自己的手提袋。 4.能根據自己的設計圖裁剪提袋布料。 5.能根據自己的設計圖裁剪裝飾布料。	1.課程說明、作品欣賞。 2.說明針線的使用技法。 3.學生設計自己的手提袋並畫設計圖。 4.學生根據自己的設計圖裁剪提袋布料。 5.學生根據自己的設計圖裁剪裝飾布料。	手提袋 鋪棉布 不織布 針線 剪刀	藝術與人文 數學	參與態度	B3

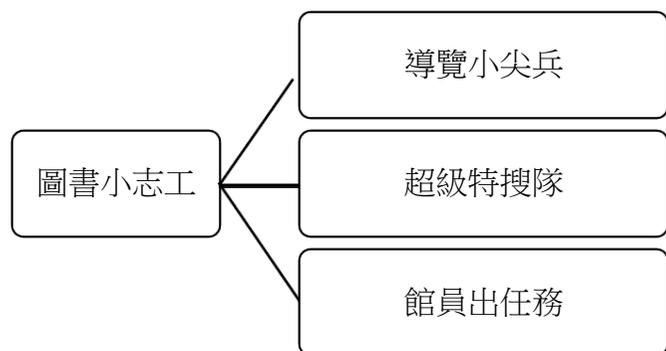
單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
提袋縫製 (14)	X	視 E-III-3 綜 Bd-II-2	視 1-III-1 視 1-III-3 綜 2d-II-1 綜 2d-II-2	能運用縫紉技巧縫製手提袋。	1.指導學生縫製提袋上的裝飾圖案。 2.指導學生縫製手提袋。 3.指導學生縫製手提袋提把。 4.指導學生縫製手提袋拉鍊。	鋪棉布 不織布 針 線 剪刀	藝術與人文	參與態度	A2
作品欣賞 (1)	X	視 P-III-2 綜 Bd-II-2	視 3-III-2 綜 2d-II-1 綜 2d-II-2	能欣賞他人的作品並說出自己的想法。	欣賞他人的作品並說出自己的想法。	手提袋	藝術與人文	作品欣賞 口頭發表	B3

八、其他

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（圖書小志工高年級社團上學期）

課程設計編寫：蘇詩涵

- 一、課程名稱：圖書小志工社
- 二、教學週數/時間：第 1~20 週，每週 1 節，共 20 節。
- 三、課程設計理念：透過一系列圖書小志工的培訓課程，促進學生了解圖書館各項功能之運作、形成圖書資料管理的有效策略，並培養學生導覽解說與圖書資料推薦之雙語表達能力。
- 四、教學架構：



- 五、核心素養呼應說明：透過圖書導覽課程、圖書館員工作事項培訓課程，與主題圖書資料推薦之影片製作課程，協助學生了解圖書館之運作，具有圖書及影音資料收集與媒體揀選之素養，並且能利用中、英雙語語言，團隊合作進行圖書館導覽與人權主題圖書推薦之影片製作。
- 六、教材來源：自編。
- 七、教學活動

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
課程介紹 (1)	N/A	N/A	N/A	了解圖書小志工之學習目標與學習任務。	1. 圖書小志工課程介紹 2. 圖書小志工自我介紹 3. 圖書小志工分組與任務分配	任務分配表	N/A	參與態度	N/A
導覽	圖 1-6	N/A	國 2-III-4	協助小一新生認識校園	1. 雙語導覽解說要點說明	投影片	閱讀	參與態度	國 E-A3

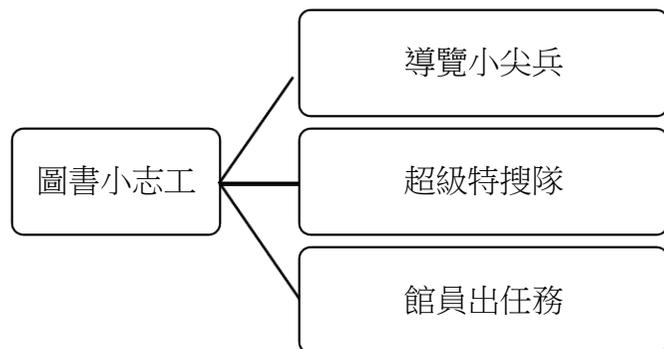
單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
小尖兵 (4)			國 2-III-5	環境，並使用雙語導覽屏大附小圖書館。	2. 雙語導覽解說培訓 3. 雙語導覽解說分組練習與實作 4. 支援「為愛朗讀」雙語活動		語文	口頭發表 實作	國-E-B1 英 E-B1
超級特蒐隊 (8)	閱 3-5 閱 2-6 資 1-6	國 Cb-III-2 國 Cc-III-2	國 2-III-4 國 2-III-5 國 2-III-6 國 5-III-12	分組合作完成人權教育雙語宣導影片	1. 國際教育人權議題之內涵介紹與任務說明 2. 主題圖書、影音、網路資料之收集，並篩選出一至二個推薦資料，以供宣導影片製作使用。主題說明如下： (1) 同與不同 (2) 秘密空間 (3) 美好世界 (4) 焦點新聞 3. 特派員任務編配 (1) 撰稿組 (2) 英語組 (3) 雙語播報組 (4) 攝影組 (5) 影片後製組 4. 國際教育人權議題圖書與影音資料推薦之雙語宣導影片製作	圖書資料 影音資料 網路資源 筆電 攝影機 播報室	閱讀 語文 國際教育	參與態度 實作	國-E-B2 國-E-C3 英 E-B1 閱 E13 人 E1 人 E4 國 E9
館員出任務 (7)	圖 3-5 圖 4-6	N/A	國 2-III-7	了解圖書館的運作，並實際參與體驗及討論。	1. 圖書館員工作事項說明 2. 圖書館員工作事項體驗與實作 3. 圖書館員工作事項檢討與改進	圖書館區	閱讀	參與態度 實作	國 E-A3 國-E-C2
課程回顧 (1)	N/A	N/A	N/A	針對本學期社團課程進行課程回顧與心得分享	1. 圖書小志工課程回顧 2. 圖書小志工心得分享	電子白板	N/A	參與態度 口頭發表	N/A

八、其他：無。

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（圖書小志工高年級社團上學期）

課程設計編寫：蘇詩涵

- 一、課程名稱：圖書小志工社
- 二、教學週數/時間：第 1~20 週，每週 1 節，共 20 節。
- 三、課程設計理念：透過一系列圖書小志工的培訓課程，促進學生了解圖書館各項功能之運作、形成圖書資料管理的有效策略，並培養學生導覽解說與圖書資料推薦之雙語表達能力。
- 四、教學架構：



- 五、核心素養呼應說明：透過圖書導覽課程、圖書館員工作事項培訓課程，與主題圖書資料推薦之影片製作課程，協助學生了解圖書館之運作，具有圖書及影音資料收集與媒體揀選之素養，並且能利用中、英雙語語言，團隊合作進行圖書館導覽與人權主題圖書推薦之影片製作。
- 六、教材來源：自編。
- 七、教學活動

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
課程介紹 (1)	N/A	N/A	N/A	了解圖書小志工之學習目標與學習任務。	4. 圖書小志工課程介紹 5. 圖書小志工自我介紹 6. 圖書小志工分組與任務分配	任務分配表	N/A	參與態度	N/A
導覽	圖 1-6	N/A	國 2-III-4	協助小一新生認識校園	5. 雙語導覽解說要點說明	投影片	閱讀	參與態度	國 E-A3

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
小尖兵 (4)			國 2-III-5	環境，並使用雙語導覽屏大附小圖書館。	6. 雙語導覽解說培訓 7. 雙語導覽解說分組練習與實作		國語文	口頭發表 實作	國-E-B1
超級特蒐隊 (8)	閱 3-5 閱 2-6 資 1-6	國 Cb-III-2 國 Cc-III-2	國 2-III-4 國 2-III-5 國 2-III-6 國 5-III-12	分組合作完成人權教育雙語宣導影片	5. 國際教育人權議題之內涵介紹與任務說明 6. 主題圖書、影音、網路資料之收集，並篩選出一至二個推薦資料，以供宣導影片製作使用。主題說明如下： (1) 兒童權利公約 (2) 守護兒童權利 (3) 我的人權宣言 (4) 挑戰觀點衝突點 7. 特派員任務編配 (1) 撰稿組 (2) 英語組 (3) 雙語播報組 (4) 攝影組 (5) 影片後製組 8. 國際教育人權議題圖書與影音資料推薦之雙語宣導影片製作	圖書資料 影音資料 網路資源 筆電 攝影機 播報室	閱讀 語文 國際教育	參與態度 實作	國-E-B2 國-E-C3 英 E-B1 閱 E13 人 E1 人 E4 國 E9
館員 出任務 (7)	圖 3-5 圖 4-6	N/A	國 2-III-7	了解圖書館的運作，並實際參與體驗及討論。	4. 圖書館員工作事項說明 5. 圖書館員工作事項體驗與實作 6. 圖書館員工作事項檢討與改進	圖書館區	閱讀 語文	參與態度 實作	國 E-A3 國-E-C2 英 E-B1
課程回顧 (1)	N/A	N/A	N/A	針對本學期社團課程進行課程回顧與心得分享	3. 圖書小志工課程回顧 4. 圖書小志工心得分享	電子白板	N/A	參與態度 口頭發表	N/A

八、其他：無。

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（中高年級社團）

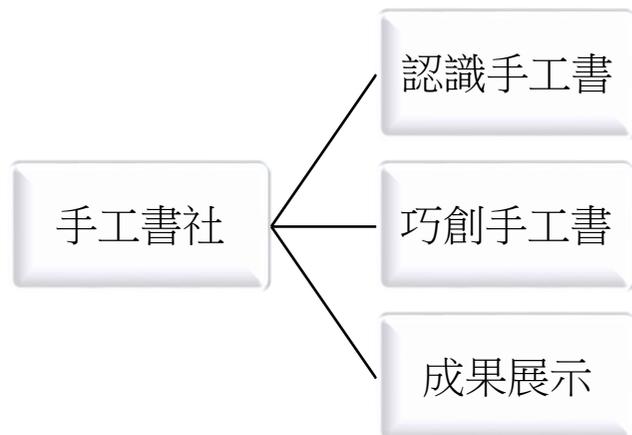
課程設計編寫：謝瑩臻

一、課程名稱：手工書社

二、教學週數/時間：20週

三、課程設計理念：透過簡單的收工小書，結合課內教學單元或課外共讀繪本，紀錄學生學習與閱讀成效。

四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：透過老師的講解與作品分享，在學習過程運用多元策略，自己設計作品並動手完成，進而達成各單元設定之核心素養。

六、教材來源：自編

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
認識手工書	無	視 E-II-2	1-II-2	<ul style="list-style-type: none"> 認識書的結構。 了解書本內頁書寫方 	<ul style="list-style-type: none"> 介紹書本的結構有封面、前蝴蝶頁、書名頁、內頁、版權頁、後 	相關書籍、影	藝術	參與態度	藝-E-A2

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
(1)		視 E-III-2	1-III-2	<ul style="list-style-type: none"> • 學習插畫技法。 	蝴蝶頁和封底。 <ul style="list-style-type: none"> • 說明內頁書寫的順序與方向。 • 示範插畫技巧，讓手作書更加活潑，且更具獨特性。 	片、單槍			
巧創手工書 (18)	無	視 E-II-1 視 E-II-2 視 E-II-3	1-II-2 1-II-3 1-II-6 6-II-5	<ul style="list-style-type: none"> • 能運用手工書製作策略，完成 2 件「一張紙做一本書」作品。 • 能運用手工書製作策略，完成 1 件「一張紙做立體書」作品。 • 能運用手工書製作策略，完成 1 件「一張紙完一首詩」作品。 	<ul style="list-style-type: none"> • 指導學生利用一張紙創作出各種變化的手工書。 • 指導學生動手從平面進階到三度空間，挑戰創作立體書。 • 指導學生結合語文創作，完成一首詩的手工書。 	紙張、剪刀、美工刀、裁割墊、鐵尺、白膠、彩色筆或色鉛筆。	藝術、語文	參與態度、實作	藝-E-A3 藝-E-B3 國-E-B3
成果展示 (1)	無	視 A-II-1 視 A-III-1 視 A-III-2	2-II-5 2-II-7 2-III-2 2-III-5	<ul style="list-style-type: none"> • 能欣賞他人的作品並說出自己的想法。 	<ul style="list-style-type: none"> • 透過作品觀摩與欣賞，說出自己的想法。 • 票選出最佳的三件作品。 	學生作品、評分表	藝術	欣賞作品、口頭發表	藝-E-B3

八、其他

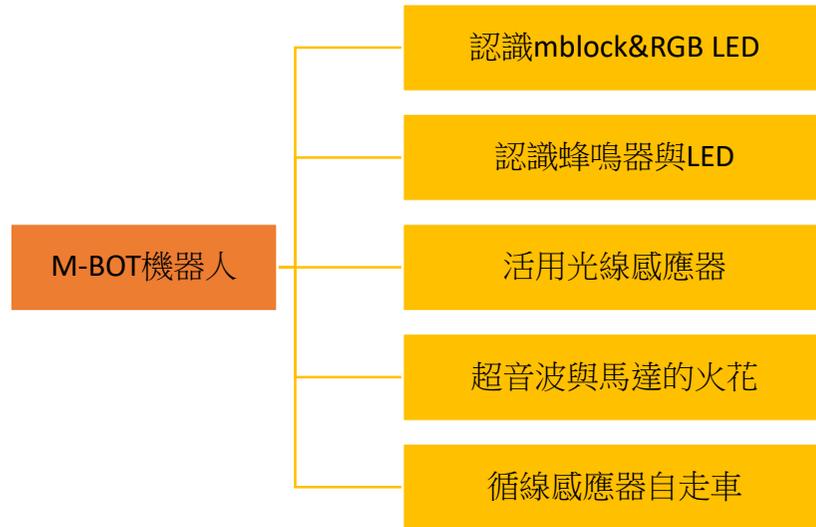
(一)教師：紙張、材料、電腦、單槍

(二)學生：剪刀、美工刀、裁割墊、鐵尺、白膠、彩色筆或色鉛筆。

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（中高年級社團）

課程設計編寫：李俊輝

- 一、課程名稱：MBOT 機器人
- 二、教學週數/時間：20 週
- 三、課程設計理念：以簡單的圖控程式介面及有趣的機器人感應器訓練學生程式邏輯思考的能力，並以翻轉的理念引導啟發孩子學習的動機，培養解決問題的能力，建構自主學習的能力。
- 四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。達成各單元設定之核心素養。

六、教材來源：自編教材

七、教學活動

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
1	X			選擇並規劃自己	選課	選課說明	無	實作	

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
				的社團課程					
2-3	X	資P-III-1 資P-III-2	資 t-III-2 資 a-III-4	讓學生學會以 mblock 圖控程式介面訓練程式邏輯，並能運用所學讓機器人達到預期目標，並發揮創意設計，利用 M-BOT 與 mblock 進行互動遊戲設計。	認識 mblock&RGB LED 1. 舞台、角色 (造型)、程式區指令。 2. 光的三原色教學，利用積木指令 RGB LED 燈光變化。 3. 消防車警示燈 4. 閃爍 LED 程式教學	電腦 MBOT	自然	實作	A2、A3
4-6	X	資P-III-1 資P-III-2	資 t-III-2 資 a-III-4		蜂鳴器 1. 利用積木指令發出聲音 2. 不同音調變化 3. 利用程式指令編寫一首歌曲 4. 結合消防車燈光顯示與警示音。 5. 利用程式指令讓音調與燈光進行強弱變化	電腦 MBOT	藝文	實作	A2、A3
1-9	X	資P-III-1 資P-III-2	資 t-III-2 資 a-III-4		蜂鳴器 LED 1. 結構順序程式教學-互動遊戲老鼠咬蘋果 2. 循環結構程式教學-互動遊戲不斷掉落的蘋果 3. 新創互動遊戲考驗	電腦 MBOT	資訊	實作	A2、A3
10-13	X	資P-III-1 資P-III-2	資 t-III-2 資 a-III-4		光線感應器 1. 循環結構程式教學-互動遊戲猜猜看	電腦 MBOT	無	實作	A2、A3

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
					2. 運用光線感應器新創互動遊戲 3. 智慧生物工程師				
14-15	X	資P-III-1 資P-III-2	資 t-III-2 資 a-III-4		馬達 1. 利用積木指令控制前進、後退、左轉、右轉 2. 利用鍵盤方向鍵控制消防車方向 3. 障礙物遙控大賽	電腦 MBOT	無	實作	A2、A3
16-17	X	資P-III-1 資P-III-2	資 t-III-2 資 a-III-4		超音波 1. 讓熊貓說出超音波感應器的值 2. 條件判斷邏輯 if...else 程式教學 3. 自動看門狗、跟隨狗 4. 倒車雷達	電腦 MBOT	無	實作	A2、A3
18-20	X	資P-III-1 資P-III-2	資 t-III-2 資 a-III-4		循線感應器 1. 讓熊貓說出感應器的值 2. 條件判斷邏輯 if...else 程式教學 3. 加入 LED 和蜂鳴器 4. 不同邏輯程式寫法的比較 5. 運用循線感應器新創互動遊戲	電腦 MBOT	無	實作	A2、A3

八、其他

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（中高年級社團）

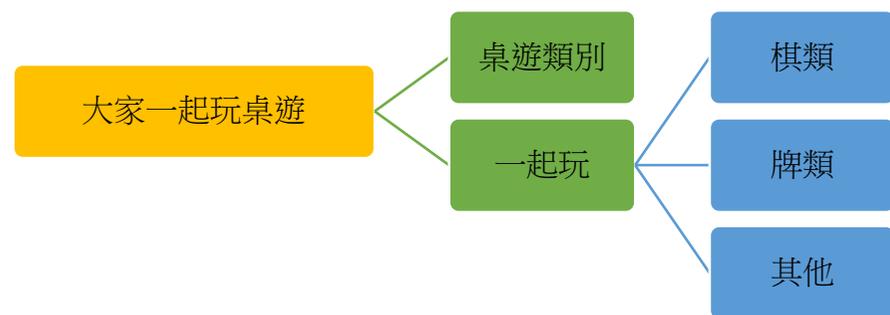
課程設計編寫：黃碧智

一、課程主題：桌遊社~大家一起玩桌遊

二、教學週數/時間：20 週

三、課程設計理念：透過桌遊，讓學生進行探索，與同儕進行良好互動，甚而解說桌遊規則。

四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：透過學生分組閱讀桌遊規則，運用對規則的理解進行遊戲，甚而解說，因而學生能達到 B1 符號運用與與溝通表達，以及 C2 人際關係與團隊合作兩項核心素養。

六、教材來源：自編

七、教學活動

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
桌遊類別 (1)	X	X	X	了解桌遊的種類	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解桌遊的發展與現況 ● 了解課堂遊戲規則 ● 進行分組 	相關資料	語文	參與態度 實作	
一起玩 (17)	X	國Ac-II-3 綜Ba-II-2	國2-II-2 國5-II-4 綜2a-II-1	<ul style="list-style-type: none"> ● 解讀桌遊規則 ● 遵守桌遊規則玩捉遊， 	<ul style="list-style-type: none"> ● 探索桌遊遊戲規則。 ● 與同儕和諧的進行桌遊遊戲。 ● 對同儕解說已知的桌遊規則。 	桌遊 紀錄卡	語文	參與態度 實作 口頭說明	B1、C2

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
		國Ac-III-3 綜Ba-III-3	國2-III-2 國5-III-7 綜2a-III-1	<ul style="list-style-type: none"> ● 解說已知的桌遊規則。 ● 能處理出現的紛爭。 					
回顧與分享 (2)	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> ● 樂於分享 	<ul style="list-style-type: none"> ● 小組內分享最喜歡的桌遊 ● 小組內分享參加桌遊社的心得 	X	語文	參與態度 口頭說明	B1

八、其他

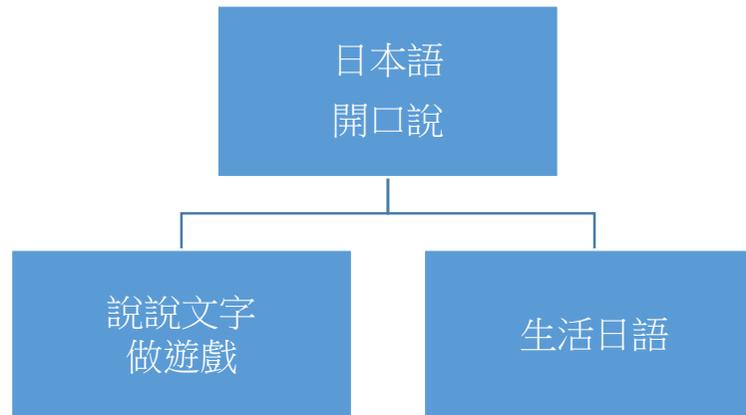
國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（中年級社團）

課程設計編寫：何宜靜

- 一、課程主題：日本語開口說
- 二、教學週數：20 週
- 三、課程設計理念：

就地理位置而言，地處東北亞的日本與臺灣距離不遠，不但是觀光的勝地，也是臺灣孩子們較為熟悉的國家之一。因為臺日的歷史淵源，閩南語、客家語，甚至是國語，都有一些日語的表達方式隱藏其中。舉凡電視廣告、各種說明書、流行音樂、文化、美食等層面，都能感受到日本文化與我們密不可分的情形。整體而言，日語是與我們相當親近的語言。本課程的安排希望透過日語五十音介紹與日本語的會話練習，增進孩子外語學習經驗，培養具備國際觀之孩童。

- 四、教學架構：



- 五、核心素養呼應說明：

在課程中除了文字的識讀以外，將著重學生會話練習，以大量的小組練習時間培養日語口說能力，並建立良好的人際互動關係，及團隊合作的態度，並且在互動中覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。

- 六、教材來源：自編教材

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
說說文字 做遊戲 (10節)	X	Aa-III-4	2b-III-2	1. 介紹生活日語。 2. 認讀五十音。	1. 以 PPT 介紹日本。 2. 生活用語介紹。 3. 配合五十音圖片，練習發音。	投影片 筆記本	社會	活動參與 學習態度 口語練習	B1 C2
生活日語 (9節)	X	Aa-III-4 Bb-III-3 Cc-III-4	3c-III-1 2b-III-2 3c-III-1	1. 生活日語會話練習	1. 透過童謠、民間故事、影音動 畫等媒材，練習生活常見日 語。(自我介紹、打招呼等)	投影片 筆記本	社會 綜合	活動參與 學習態度 口語練習	B1 C2

八、其他

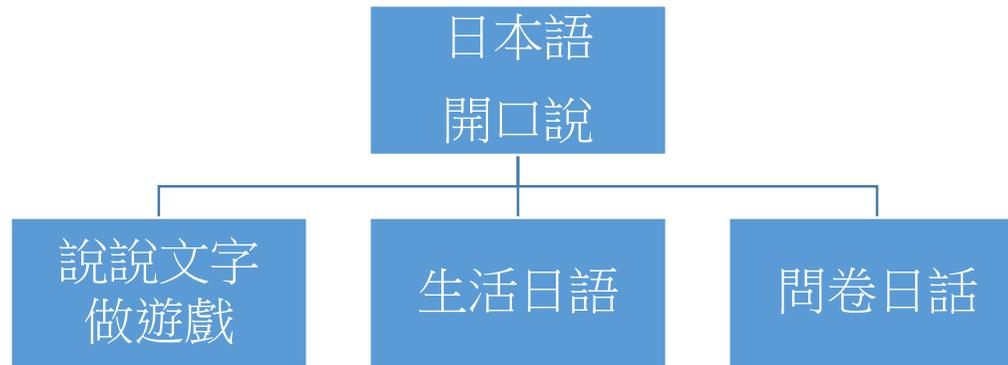
國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（高年級社團）

課程設計編寫：何宜靜

- 一、課程主題：日本語開口說
- 二、教學週數：20 週
- 三、課程設計理念：

就地理位置而言，地處東北亞的日本與臺灣距離不遠，不但是觀光的勝地，也是臺灣孩子們較為熟悉的國家之一。因為臺日的歷史淵源，閩南語、客家語，甚至是國語，都有一些日語的表達方式隱藏其中。舉凡電視廣告、各種說明書、流行音樂、文化、美食等層面，都能感受到日本文化與我們密不可分的情形。整體而言，日語是與我們相當親近的語言。本課程的安排希望透過日語五十音介紹與日本語的會話練習，增進孩子外語學習經驗，培養具備國際觀之孩童。

- 四、教學架構：



- 五、核心素養呼應說明：

在課程中除了文字的識讀以外，將著重學生會話練習，以大量的小組練習時間培養日語口語會話能力，建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度，並且在互動中覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。

- 六、教材來源：自編教材

七、教學活動：

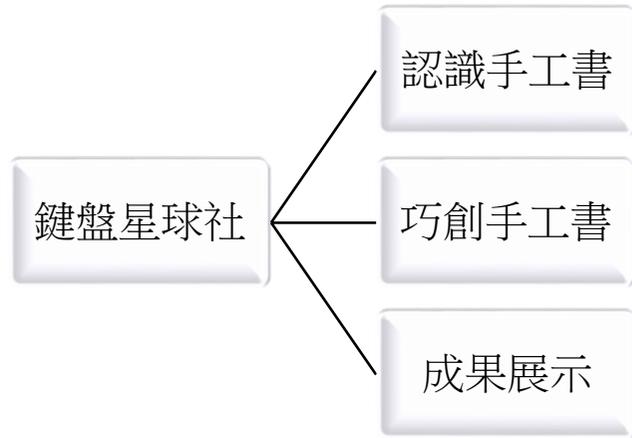
單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
說說文字 做遊戲 (8節)	X	Aa-III-4	2b-III-2	1. 認讀五十音。 2. 介紹生活日語。	1. 以 PPT 介紹日本。 2. 配合五十音圖片，練習發音。 3. 生活用語介紹。	投影片 筆記本	社會	活動參與 學習態度 口語練習	B1
生活日語 (8節)	X	Aa-III-4 Bb-III-3 Cc-III-4	3c-III-1 2b-III-2 3c-III-1	1. 生活日語會話練習	1. 童謠、民間故事、影音動畫、日本相關書籍作為教材，練習生活中的日語。 2. 情境練習(自我介紹、打招呼、購物、學校生活用語)	投影片 筆記本	社會 綜合	活動參與 學習態度 口語練習	B1 C2
問卷日話 (4節)	X	Aa-III-4 Bb-III-3	1b-III-1 2b-III-1	1. 問卷用語練習	1. 針對國際特派員活動問卷用語進行會話練習。	投影片 筆記本 問卷	社會 綜合	活動參與 學習態度 口語練習	B1 C2

八、其他

國立屏東大學附設實驗國民小學校訂社團課程教學設計（中高年級社團）

課程設計編寫：鄭筱清

- 一、課程名稱：鍵盤星球社
- 二、教學週數/時間：20 週
- 三、課程設計理念：透過漸進式的鍵盤及讀譜（樂理）教學，來了解及熟悉音樂最初階的概念，並透過鍵盤彈奏，表達對音樂的理念。
- 四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：讓初階學習者自行發現與探索，進而對鍵盤及樂譜（樂理）有進一步的認知，並達到更有效率的初階鍵盤彈奏（合奏）成就。

六、教材來源：自編

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
演奏概敘 及基礎節奏 (3)	X	音 E-V-1 音 E-V-2	音 1-V-1	1.認識正確坐姿、手型及指法演奏。 2.認識音域、音符符號、力度記號、音名。	透過口語有趣化及日常比喻，加上老師示範帶領及引導，讓學習者認知，進而帶入彈奏使得熟悉。(加強複習及反饋)	樂譜 符號磁鐵 鋼琴	藝術	學習態度 參與感 練習狀態 實際彈奏	E-B1

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
介紹五線譜 中央位置 (高低音 五指音) (6)	X	音 E-V-1 音 E-V-2	音 1-V-1	1.認識五線譜、大譜表、音譜記號。 2.認識中央 CDEFG。 3.認識中央 CBAGF。	透過口語有趣化及日常比喻，加上老師示範帶領及引導，讓學習者認知，進而帶入彈奏使得孰悉。(加強複習及反饋)	樂譜 音響 鋼琴	藝術	參與態度 課堂問答 實作演練	E-B1
五線譜的跳進 低音 C 五指音型 (6)	X	音 E-V-1 音 E-V-2	音 1-V-1	1.認識跳進、級進。 2.認識低音 CDEFG。 3.認識八度音程。 4.認識樂句問答句。	透過口語有趣化及日常比喻，加上老師示範帶領及引導，讓學習者認知，進而帶入彈奏使得孰悉。(加強複習及反饋)	樂譜 音響 鋼琴	藝術	參與態度 課堂問答 實作演練	E-B1
連結線 休止符 (5)	X	音 E-V-1 音 E-V-2	音 1-V-1	1.認識連結線。 2.認識四分休止符。	透過口語有趣化及日常比喻，加上老師示範帶領及引導，讓學習者認知，進而帶入彈奏使得孰悉。(加強複習及反饋)	樂譜 音響 鋼琴	藝術	參與態度 課堂問答 實作演練	E-B1

八、其他：攜帶鉛筆盒