

# 國立屏東大學附設實驗國民小學 110 學年度第一學期六年級彈性學習課程教學設計（校慶）

課程設計編寫：楊惠如、黃琮良、陳韻如、黃榆婷

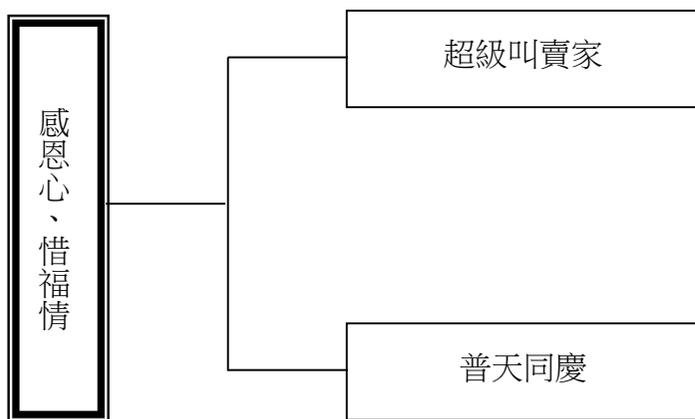
一、課程名稱：感恩心、惜福情

二、教學週數/時間：第 10、12~15 週，共 5 節

三、課程設計理念：

配合學校校慶，設計一系列的活動。透過「超級叫賣家」的活動，讓孩子從分工合作中學習規劃、海報設計與財務基本觀念，並藉著捐出活動所得來表達對社會的關懷。「普天同慶」的活動設計是讓附小的孩子知道生命的美好與可貴，培養孩子對於週遭人、事、物的體驗與關懷，並感念「附小」這位母親提供如此美好的環境供我們學習。

四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：本課程引導學生透過共同討論、活動規劃、廣告宣傳及理財規劃等活動；讓孩子將家中用不到的東西稍加整理過，讓舊物也能產生新價值；呼應「綜-E-C2」能具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

六、教材來源：自編

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
超級叫賣家	X	綜 Bb-II-1	綜 2b-II-1	1.能隨時利用現有的資源進行	1.師生討論「跳蚤市場」活動的意義與目的。	交易物品	語文藝術	發表海報	綜-E-C2 藝-E-A3

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
(4)				創作。 2.培養與人合作的美德。 3.能積極參與且勇於表現，並欣賞他人的表現。 4.培養規劃、執行的能力。 5.培養正確的理財觀。	2.指導學生分組並進行資料收集、規劃等準備活動。 3.指導學生分組進行活動的宣傳、場地佈置等。 4.活動的進行方式及收支的預算規劃。 5.師生討論捐款的比例並進行獲利的計算與資金分配。	場地 桌椅 海報	綜合 社會	創意 合作 參與活動	
普天同慶 (1)	X	視 E-III-3	視 1-III-3	1.能從聆聽不同媒材中獲得有用的資訊。 2.能尊重與關懷他人，並有正確的生命觀。 3.能感恩前人的努力，並珍惜眼前的幸福。	1、參觀校史室。 2、戀戀附小~校園沿革。 3、慶生會活動展演。	簡報 海報	語文 藝術 綜合 社會	欣賞 發表 海報 創意 合作 參與活動	藝-E-A3

八、其他

# 國立屏東大學附設實驗國民小學 110 學年度第一學期六年級彈性學習課程教學設計（畢業系列）

課程設計編寫：楊惠如、黃琮良、陳韻如、黃榆婷

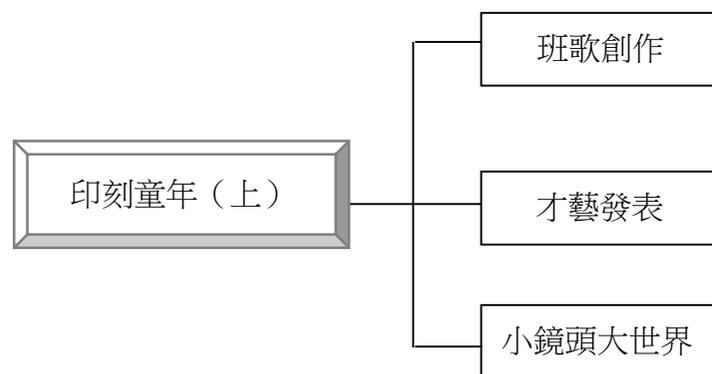
一、課程名稱：印刻童年（上）

二、教學週數/時間：第 2~5、7~9、17~19 週，共 10 節

三、課程設計理念：

透過美感教育，我們將藉由每個孩子的美感途徑，去建構學生對這世界的各種想像。透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度、能力。

四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：透過同儕合作互動學習、班歌創作錄製、表演內容設計、相機拍攝教學，來增進科技資訊與媒體、藝術涵養與美感、人際關係與團隊合作素養。

六、教材來源：自編教材。

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
班歌創作	X	音 1-III-1	音 1-III-1	1.能欣賞多元形式歌曲	1.選取各班畢業班歌 2.分組進行歌詞改編	音響	藝術	練習精神	E-A1

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
(3)				2.能掌握音樂美感原則		手機		參與熱忱 同儕合作 舞臺表現	
才藝發表 (4)	X	音 1-III-1 表 E-III-3	音 1-III-2 表 1-III-3	1.開發自己內在的潛能，進行個人或團體的展演 2.經由團隊合作學習培養默契	1.介紹完整表演構成要素介紹。 2.初步認識歌唱、舞蹈、相聲、樂器演奏。 3.學生分組討論各組與表演的才藝。	音響 舞臺 道具	藝術	練習精神 參與熱忱 同儕合作 舞臺表現	E-A2
小鏡頭大世界 (3)	X	視 E-III-3	視 1-III-2 視 2-III-1	1.學習利用相機紀錄自己的成長。 2.能與同學合作，進行畢冊照片篩選。	1.拍攝畢業紀念冊照片 2.進行成長照片整理及篩選	相機 電腦 單槍	自然 藝術	實作 聆聽態度 作品觀摩	E-A1

八、其他

# 國立屏東大學附設實驗國民小學 110 學年度第一學期六年級彈性學習課程教學設計（班級輔導）

課程設計編寫：楊惠如、黃琮良、陳韻如、黃榆婷

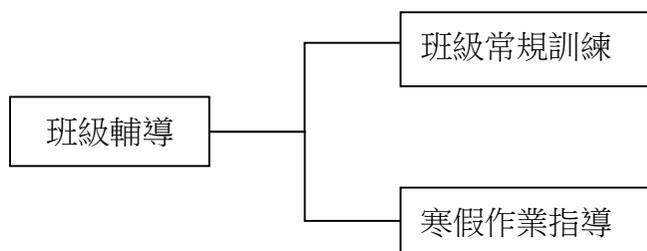
一、課程名稱：班級輔導

二、教學週數/時間：第 1、6、11、16、20~21 週，共 6 節

三、課程設計理念：

經由班級常規訓練，可使放了暑假的學生盡快適應新學期生活模式，提高學生的學習力，也能夠幫助教師的教學過程更加流暢，建立良好的師生關係。另外，於假期作業指導方面，能夠使學生在開始著手於寒假作業前，能有一個初步的認識，減少過程中的挫折感，並提高學生的學習動機，也能使教師可以瞭解學生的能力發展階段、教材教法的適宜性、評量方式及內容的客觀性，以作為下次教學評量、出題的參考建議。

四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：透用班級常規訓練以及教師多元之教學發展策略，培養孩子新環境適應所需之核心素養。

六、教材來源：自編

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
班級常規訓練 (4)	X	綜 Bb-III-1 綜 Bb-III-2 綜 Bb-III-3	綜 2b-III-1	1. 安排班級幹部與工作。 2. 能維持良好的學習習慣。 3. 能與同儕建立正向的人際關係。	1. 協助學生安排班級幹部與工作並建立良好的學習習慣。 2. 學助學生與同儕、教師建立良好的關係。	簡報 生活公約	綜合	口頭發表 實作	C1 C2

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
				4.能與教師建立信任與良好的師生關係。					
寒假作業指導 (2)	X	綜 Ab-III-1 綜 Ab-III-2	綜 1b-III-1	1.能於假期中完成寒假作業。 2.能將所學應用於日常生活中。 3.能複習、檢視自己所學是否內化。	1.協助學生作業習寫。 2.協助學生將所學於日常生活做應用。 3.能從中培養發展個人興趣。	簡報 寒假作業	綜合	紙筆作業 口頭實作	A3

八、其他

# 國立屏東大學附設實驗國民小學 110 學年度第二學期六年級彈性學習課程教學設計(畢業系列)

課程設計編寫：楊惠如、黃琮良、陳韻如、黃榆婷

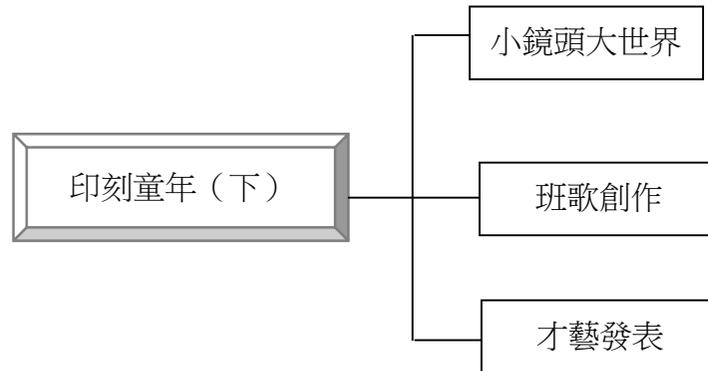
一、課程名稱：印刻童年（下）

二、教學週數/時間：第 2 週、第 9~15 週，共 8 週，共 8 節

三、課程設計理念：

透過美感教育，我們將藉由每個孩子的美感途徑，去建構學生對這世界的各種想像。透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度、能力。

四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：透過同儕合作互動學習、班歌創作錄製、表演內容設計、相機拍攝教學，來增進科技資訊與媒體、藝術涵養與美感、人際關係與團隊合作素養。

六、教材來源：自編教材。

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
小鏡頭大	X	視 E-III-3	視 1-III-2	1.學習利用相機紀錄自	1.邀請專業攝影師，指導學童如何	相機	自然	實作	藝 A1

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
世界 (1)			視 2-III-1	己的成長。 2.能與同學合作，利用照片完成畢旅成果展。	正確使用簡易型的相機拍照。 2.將畢旅的活動照片歸類整理，以組為單位分別完成畢旅照片成果展。	電 腦 單 槍	藝術	聆聽態度 作品觀摩	
班歌創作 (3)	X	音 1-III-1	音 1-III-1	1.能欣賞多元形式歌曲 2.能掌握音樂美感原則	1.票選每班畢業班歌 2.進行班歌錄製及後製	音響 手機	藝術	練習精神 參與熱忱 同儕合作 舞臺表現	藝 A1
才藝發表 (4)	X	音 1-III-1 表 E-III-3	音 1-III-2 表 1-III-3	1.開發自己內在的潛能，進行個人或團體的展演 2.經由團隊合作學習培養默契	1.利用早自習創作、編排及練習各組才藝。 2.進行才藝初步發表及篩選。 3.學習舞臺表演注意事項。 4.進行畢業才藝彩排及發表。	音響 舞臺 道具	藝術	練習精神 參與熱忱 同儕合作 舞臺表現	藝 A2

八、其他

# 國立屏東大學附設實驗國民小學 110 學年度第二學期六年級彈性學習課程教學設計（環境教育-畢業旅行）

課程設計編寫：楊惠如、黃琮良、陳韻如、黃榆婷

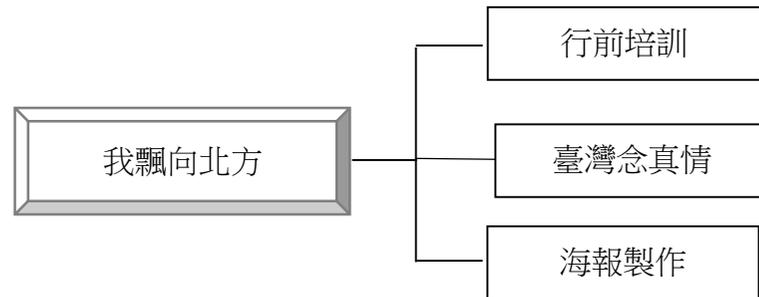
一、課程名稱：我飄向北方

二、教學週數/時間：第 3~7、16~17 週/7 節

三、課程設計理念：

- (一) 透過校外參訪來了解不同地區的文化風貌，並在過中能夠增廣見聞、學習新知。
- (二) 認識災難並學習安全逃生技巧，學習面對危險情境時的正確處理方法，能自救同時也能救人。
- (三) 學習應用自己所學的技巧來記錄自己難忘的童年回憶。
- (四) 學習無家人陪伴，獨立的生活經驗。

四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：

六、教材來源：

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
行前培訓 (2)	X	綜 AB-III-1 綜 AB-III-2	綜 1b-III-1	1.認識旅行中所可能遭遇的狀況及解決的方法。 2.知道自己在出遊時所該具備的公民素養。	1. 透過畢旅的行前說明會，了解在旅行中回發生的事情且應變的方法。 2. 在與導遊的交流之下，能知道自身在旅行中所該負起的責任及該具備的倫理規範。	電腦 簡報	綜合	口頭 發表 評量	A2
臺灣念真情 (3)	X	社 INb-III-6 社 INe-III-12	社 ah- II -1 社 ai- II -3	1.了解各地區的不同風貌，並藉此培養包容多元文化的精神。 2. 學習與同儕互動相處、溝通，以利人際關係之交流。 3. 學習自主獨立的責任感，培養負責任的態度。	1.認識台灣的不同風貌。 2.參訪各地區的風俗民情。 3.與同儕留下美好的回憶。	電腦 單槍 簡報 活動 參與 同儕 互動	社會	活動 參與 實作 評量	B3 A1
海報製作 (2)	X	視 E-III-3	視 1-III-2 視 2-III-1	1. 能與同學合作，利用照片完成畢旅成果展。 2. 能將畢旅回憶用文字、圖畫及照片記錄下來，完成海報製作。	1. 小組成員於課堂中分工合作，共同用不同方式記錄畢業旅行的回憶。 2. 共同製作出海報以利畢業成果展。	活動 參與 同儕 互動	視覺藝術	活動參與 同儕互動 海報評分	B3

八、其他

# 國立屏東大學附設實驗國民小學 110 學年度第二學期六年級彈性學習課程教學設計（班級輔導）

課程設計編寫：楊惠如、黃琮良、陳韻如、黃榆婷

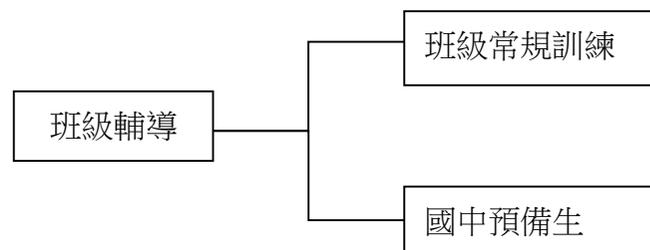
一、課程名稱：班級輔導

二、教學週數/時間：第 1、8、18、19 週/4 節

三、課程設計理念：

經由班級常規訓練，可使放了寒假的學生盡快適應新學期生活模式，提高學生的學習力，也能夠幫助教師的教學過程更加流暢，建立良好的師生關係。另外，於升學輔導方面，能夠使學生在開始著手準備國中學習生活前，能有一個初步的認識，減少過程中的挫折感，並提高學生的學習動機，也能使教師可以瞭解學生的能力發展階段、教材教法的適宜性、評量方式及內容的客觀性，以作為下次教學評量、出題的參考建議。

四、教學架構：



五、核心素養呼應說明：透用班級常規訓練以及教師多元之教學發展策略，培養孩子於學期中學習及適應團體生活所需之核心素養。

六、教材來源：自編

七、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
班級常規訓練 (2)	X	綜 Bb-III-1 綜 Bb-III-2 綜 Bb-III-3	綜 2b-III-1	1 安排班級幹部與工作。 2.能維持良好的學習習慣。	1.協助學生安排班級幹部與工作並建立良好的學習習慣。 2.學助學生與同儕、教師建立良好的關係。	簡報 生活公約	綜合	口頭發表 實作	C1 C2

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	統整課程	評量方式	核心素養 (標號)
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)						
				3.能與同儕建立正向的人際關係。 4.能與教師建立信任與良好的師生關係。					
國中預備生 (2)	X	綜 Ac-III-1 綜 Ac-III-2	綜 1c-III-1	1.能於假期中完成自訂目標。 2.能將所學應用於日常生活中。 3.能複習、檢視自己所學是否內化。	1.協助學生目標設定。 2.協助學生將所學於日常生活做應用。 3.能從中培養發展個人興趣。	簡報	綜合	紙筆作業 口頭實作	綜 A3

八、其他