

國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度四年級普通班 語文領域（國語文）教學重點、評量方式及進度總表

第 一 學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	第壹單元生活好滋味 第一課 窗口邊的臺灣樂樹	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6	1.知道臺灣樂樹四季不同的樣貌。 2.了解不同題目有不同的表述重點。 3.能利用圖像整理文章內容。 4.能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。 5.能覺察生活環境中事物的變化。 6.感受自然景物與生活的關係。	1.學習審題、立意。 2.用圖像筆記整理訊息。 3.聽出聆聽內容的主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環境教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			能。 3-II-2 運用 注音符 號，檢索 資訊，吸 收新知。 4-II-1 認識 常用國字 至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用 共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分 辨形近、 音近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用 字義推論 詞義。	2,000 個 常用語詞 的使用。 Ab-II-9 量 詞的運 用。 Ac-II-1 各 種標點符 號的用 法。 Ac-II-2 各 種基本句 型。 Ac-II-3 基 礎複句的 意義。 Ad-II-2 篇 章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Ba-II-1 記 敘文本的 結構。 Ba-II-2 順				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			5-II-3 讀懂 與學習階 段相符的 文本。 5-II-4 掌握 句子和段 落的意義 與主要概 念。 5-II-5 認識 記敘、抒 情、說明 及應用文 本的特 徵。 5-II-7 就文 本的觀 點，找出 支持的理 由。 5-II-8 運用 預測、推 論、提問 等策略， 增進對文	敘與倒敘 法。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應					

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			用、說明事物的作品。					
2	0904-0910	第壹單元生活好滋味 第一課 窗口邊的臺灣樂樹	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。	1.知道臺灣樂樹四季不同的樣貌。 2.了解不同題目有不同的表述重點。 3.能利用圖像整理文章內容。 4.能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。 5.能覺察生活環境中事物的變化。 6.感受自然景物與生活的關係。	1.學習審題、立意。 2.用圖像筆記整理訊息。 3.聽出聆聽內容的主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環境教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，	Ba-II-2 順敘與倒敘法。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫					

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			記敘、應用、說明事物的作品。					
3	0911-0917	第壹單元生活好滋味 第二課 奶奶的排骨粥	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。	1.能掌握課文的核心主旨。 2.能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。 3.能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。 4.能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。 5.能感受課文中祖孫互動的親情傳達。 6.能體會飲食連結人與人之間的情感。	1.學習審題與立意。 2.學會文章結構—時間式。 3.藉由描述物品及回憶抒發情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	家庭教育 閱讀素養 教育 失智症議題

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			常用國字 至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用 共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分 辨形近、 音近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用 字義推論 詞義。 5-II-3 讀懂 與學習階 段相符的 文本。 5-II-4 掌握 句子和段 落的意義	Ab-II-6 2,000 個 常用語詞 的使用。 Ac-II-2 各 種基本句 型。 Ac-II-3 基 礎複句的 意義。 Ad-II-2 篇 章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Ba-II-1 記 敘文本的 結構。 Ca-II-1 各 類 文本中的飲 食、服飾、 交通工具、 名勝古蹟及 休閒娛樂等				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			與主要概念。 5-II-5 認識 記敘、抒情、說明 及應用文本的特 徵。 5-II-7 就文 本的觀點，找出 支持的理由。 5-II-8 運用 預測、推論、提問 等策略，增進對文 本的理解。 5-II-9 覺察 自己的閱讀理解情 況，適時調整策	文化內涵。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
4	0918-0924	第壹單元生活好滋味 第三課 充滿希望的五味屋	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	1.透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。 2.透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。 3.能掌握重點，透過說話表達完整句	1.如何審題與立意（段落小標題）。 2.認識寫作前四步驟。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 作評量 觀察評量 態度評量	生命教育 生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用	義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基	意。 4.能運用「六何法」，安排文章架構。 5.透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。 6.彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。			

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1,200 字。 4-II-2 利用 共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分 辨形近、 音近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用 字義推論 詞義。 5-II-3 讀懂 與學習階 段相符的 文本。 5-II-4 掌握 句子和段 落的意義 與主要概 念。 5-II-5 認識 記敘、抒	礎複句的 意義。 Ad-II-2 篇 章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Bc-II-1 具 邏輯、客 觀、理性 的說明， 如科學知 識、產 品、環境 等文本。 Bc-II-2 描 述、列舉、 因果等寫作 手法。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			情、說明 及應用文 本的特 徵。 5-II-7 就文 本的觀 點，找出 支持的理 由。 5-II-8 運用 預測、推 論、提問 等策略， 增進對文 本的理解。 5-II-9 覺察 自己的閱 讀理解情 況，適時 調整策 略。 5-II-11 閱讀 多元文 本，以認					

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
5	0925-1001	第壹單元生活好滋味 讀寫練功房	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1.了解題目和文章內容間的關係。 2.理解不同年代生活條件的差異。	1.能依課名預測內容。 2.能運用連結策略（文本間、文本與讀者）。 3.體會早期人們惜福愛物	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 語評量	品德教育 生涯規劃 教育 多元文化

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇	3.能掌握題目的重點，並預測文章內容。 4 能閱讀同主題的文章，並進行比較。 5.珍惜並體會與人分享的快樂。 6.樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。	的精神。	仿作評量 察評量 態度評量	教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
6	1002-1008	第壹單元生活好滋味 語文天地一	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文	Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.能知道寫作的步驟。	1.運用寫作的步驟—讀懂題目、確認想法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			本的特徵。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。				仿作評量 觀察評量 態度評量	
7	1009-1015	第貳單元超級臺灣隊 第四課 玉山之歌	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1.能知道玉山的位置及玉山的相關事物。 2.能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。 3.能整合資料，從多樣元素中適當取材。	1.能理解主題和取材的關聯性。 2.能讀懂詩句中的描述、聯想及想像。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱讀素養 教育 國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童	4.能運用聯想，以擬人法將事物生動化。 5.能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。 6.能發覺自己所處生活環境的美好。			

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用	詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本					

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			能力。 6-II-5 仿寫 童詩。					
8	1016-1022	第貳單元超級臺灣 隊 第五課 高舉臺灣之光	1-II-1 聆聽 時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用	Aa-II-1 標 注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。	1.認識應用文書信寫作格式。 2.了解文中人物和臺灣之光的關聯。 3.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。 4.掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。 5.能發現和欣賞別人的優點。 6.能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。	1.透過直接或間接經驗，取得寫作材料。 2.學會讚美與回應的表達方式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	性別平等 教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教 教育職業 試探

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	情感。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
9	1023-1029	第貳單元超級臺灣 第六課 臺灣的驕傲	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1	1.了解西螺大橋與臺北一〇一的特色與功能。 2.認識並能運用本課的「總分分總」結	1.學會並應用本課文章結構寫作。 2.掌握基本說明文寫作手法。 3.培養以臺灣為傲的在地	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	閱讀素養 教育 國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部	1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	構和說明手法寫作。 3.切分意義段，並比較段落間的異同。 4.對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。 5.培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。	感。	觀察評量 態度評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需	說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	第貳單元超級臺灣隊 語文天地二	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖	1.認識說明文表述方式和寫作手法。 2.能知道如何選取合適說明文的材料。	1.如何運用文字向他人介紹事物，或說明事理。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。	表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
11	1106-1112	第參單元小小觀察家 第七課 到此「藝」遊	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個	1.認識宜蘭傳藝園區的藝文資源。 2.認識遊記中的空間式敘事結構。 3.能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 4.能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。 5.能以「空間式」組織段落，寫作遊	1.認識並應用文章結構—空間式。 2.對事物具體觀察與描寫，適切抒發感受。 3.完成遊記寫作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環境教育 多元文化教育 戶外教育 交通安全

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	記。 6.樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。 7.欣賞「情景交融」的抒情筆法。 8.興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。			

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用	構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
12	1113-1119	第參單元小小觀察家 第七課 到此「藝」遊	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1.認識宜蘭傳藝園區的藝文資源。 2.認識遊記中的空間式敘事結構。	1.認識並應用文章結構—空間式。 2.對事物具體觀察與描寫，適切抒發感受。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	環境教育 多元文化教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞	3.能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 4.能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。 5.能以「空間式」組織段落，寫作遊記。 6.樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。 7.欣賞「情景交融」的抒情筆法。 8.興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。	3.完成遊記寫作。	仿作評量 觀察評量 態度評量	交通安全

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用 共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分 辨形近、 音近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用 字義推論 詞義。 5-II-1 以適 切的速率 朗讀文 本，表現 抑揚頓挫 與情感。 5-II-3 讀懂 與學習階 段相符的	的使用。 Ac-II-2 各 種基本句 型。 Ad-II-2 篇 章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Ba-II-1 記 敘文本的 結構。 Bb-II-4 直 接抒情。 Bb-II-5 藉 由敘述事 件與描寫 景物間接 抒情。 Ca-II-1 各 類 文本中的飲 食、服飾、 交通工具、 名勝古蹟及				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			文本。 5-II-5 認識 記敘、抒 情、說明 及應用文 本的特 徵。 5-II-8 運用 預測、推 論、提問 等策略， 增進對文 本的理 解。 6-II-2 培養 感受力、 想像力等 寫作基本 能力。 6-II-3 學習 審題、立 意、選 材、組織 等寫作步 驟。	休閒娛樂等 文化內涵。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明事 物的作品。					
13	1120-1126	第參單元小小觀察 家 第八課 四季的頭髮	1-II-3 聽懂 適合程度 的詩歌、 戲劇，並 說出聆聽 內容的要 點。 2-II-1 用清 晰語音、 適當語速 和音量說 話。 2-II-4 樂於 參加討 論，提供 個人的觀 點和意 見。 3-II-1 運用 注音符 號，理解	Aa-II-1 標 注注音符 號的各類 文本。 Ab-II-1 1,800 個 常用字的 字形、字 音和字 義。 Ab-II-2 1,200 個 常用字的 使用。 Ab-II-3 常 用字部首 及部件的 表音及表 義功能。 Ab-II-4 多 音字及多	1.能認識四季的變 化，了解四季的特 色。 2.能知道詩歌的寫作 重點。 3.能找出時序並重新 組織。 4.能運用聯想和想像 手法描寫自然特 色。 5.能仿作童詩，並欣 賞自己的作品。 6.能體會童詩之樂 趣。 7.能體會萬物各有情 韻。	1.認識並應用文章結構—時 間式。 2.完成童詩仿作。 3.悉心觀察四時變化與景 物。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環境教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-11 閱讀多元文本，以認					

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。					
14	1127-1203	第參單元小小觀察家 第九課 阿白觀察記	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個	1.能分辨文中動態與靜態句子的特徵。 2.能區別文中對外形及聲音的描述。 3.能辨識課文中因果結構的安排。 4.能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。 5.能從觀察中描述事物的外形及聲音。 6.能以因果結構的安	1.認識並應用文章結構—因果式。 2.學會動態與靜態描寫。 3.掌握不同重點的觀察與描寫。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環境教育 品德教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正	常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	排來書寫文章。 7.能培養觀察生活事物的態度。			

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			解。 5-II-9 覺察 自己的閱 讀理解情 況，適時 調整策 略。 6-II-2 培養 感受力、 想像力等 寫作基本 能力。 6-II-3 學習 審題、立 意、選 材、組織 等寫作步 驟。 6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明事 物的作品。					
15	1204-1210	第參單元小小觀察 家 讀寫練功房	1-II-4 根據 話語情 境，分辨	Ab-II-1 1,800 個 常用字的	1.認識記事類型的記 敘文。 2.認識文章結構與各	1.細膩觀察，具體描寫。 2.觀察文章內容，連結線 索。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	品德教育 生命教育 安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	段落之間的關係。 3.了解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。 4.能夠觀察生活中的事件細節。 5.能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。 6.能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。 7.能體會生活中的人、事、物，提高感受力。 8.能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。		口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。					

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
16	1211-1217	第參單元小小觀察家 語文天地三	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1.能學會如何寫遊記，並運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。 2.能認識三種安排段落的方式—因果式、時間式、空間式。	1.如何寫遊記—用感官收集材料，加入想法或感受；按空間或時間順序書寫。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。					
17	1218-1224	第肆單元跟著故事跑 第十課 老鼠嫁女兒	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2	1.能說出劇本形式。 2.能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。 3.能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。 4.能依劇本進行表演。 5.能說出人物觀點和個性，並演出適合	1.演練劇本熟悉聆聽與回應。 2.讀出故事的寓意與啟示。 3.養成適切的聆聽習慣。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃 教育 多元文化 教

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童	的語氣和動作。 6.能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。 7.喜歡參與劇本展演，和學伴一起分工和合作。 8.能培養肯定自己，欣賞別人的情操。			

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義	詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			與主要概念。 5-II-5 認識 記敘、抒情、說明 及應用文本的特 徵。 5-II-10 透過 大量閱讀，體會 閱讀的樂趣。 6-II-2 培養 感受力、想像力等 寫作基本能力。 6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明事 物的作品。					
18	1225-1231	第肆單元跟著故事 跑 第十一課	1-II-1 聆聽 時能讓對 方充分表	Ab-II-1 1,800 個 常用字的	1.能分辨對話句與敘 述句的差異。 2.認識故事地圖的方	1.學習改寫對話句與敘述 句。 2.運用想像轉化事物型	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	人權教育 品德教育 國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		豆粥婆婆	達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800	字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意	法與技巧。 3.能相互轉換對話句與敘述句。 4.能運用合理的想像將無生命器物擬人。 5.能使用故事地圖來整理故事結構。 6.能感受他人的情緒變化。 7.當他人有困難時願意伸出援手。	態。 3.發揮想像，完成看圖說故事。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	高齡教育 失智症議題

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用 共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分 辨形近、 音近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用 字義推論 詞義。 5-II-1 以適 切的速率 朗讀文 本，表現 抑揚頓挫 與情感。 5-II-3 讀懂 與學習階 段相符的 文本。	義。 Ad-II-2 篇 章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Ba-II-1 記 敘文本的 結構。 Cc-II-1 各 類 文本中的藝 術、信仰、 思想等文化 內涵。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想					

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			像力等寫作基本能力。					
19	0101-0107	第肆單元跟著故事跑 第十二課 戴斗笠的地藏	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5	1.認識故事體的特色。 2.了解「故事梯」策略的架構內涵。 3.能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。 4.認識故事體的特色。 5.能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。 6.願意分享與人為善的經驗與做法。	1.掌握故事結構並發現轉折安排。 2.感受閱讀故事趣味並學會說故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	品德教育 生命教育 多元文化教育 國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用 共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分 辨形近、 音近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用 字義推論 詞義。 5-II-3 讀懂 與學習階 段相符的 文本。 5-II-4 掌握 句子和段 落的意義 與主要概	3,000 個 常用語詞 的認念。 Ab-II-6 2,000 個 常用語詞 的使用。 Ac-II-1 各 種標點符 號的用 法。 Ac-II-2 各 種基本句 型。 Ac-II-3 基 礎複句的 意義。 Ad-II-2 篇 章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Bc-II-2 描 述、列 舉、因果				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			念。 5-II-5 認識 記敘、抒情、說明 及應用文 本的特 徵。 5-II-7 就文 本的觀 點，找出 支持的理 由。 5-II-8 運用 預測、推 論、提問 等策略， 增進對文 本的理 解。 5-II-9 覺察 自己的閱 讀理解情 況，適時 調整策 略。	等寫作手 法。 Cc-II-1 各 類 文本中的藝 術、信仰、 思想等文化 內涵。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
20	0108-0114	第肆單元跟著故事跑 語文天地四	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-3 讀懂	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛	1.能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。 2.能學會說故事的方法。	1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。 2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	總複習						

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	第壹單元文化寶盒 第一課 撈龍慶元宵	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1.知道臺灣樂樹四季不同的樣貌。 2.了解不同題目有不同的表述重點。	1.認識明信片的內容特色和格式。 2.認識「開門見山」的寫作法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	家庭教育 多元文化 教育 國際教育

			切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符	3.能利用圖像整理文章內容。 4.能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。 5.能覺察生活環境中事物的變化。 6.感受自然景物與生活的關係。	3.學習辨別多義詞。	仿作評量 觀察評量 態度評量	

			至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用 共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分 辨形近、 音近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用 字義推論 詞義。 5-II-3 讀懂 與學習階 段相符的 文本。 5-II-4 掌握 句子和段 落的意義 與主要概 念。 5-II-5 認識	號的用 法。 Ac-II-2 各 種基本句 型。 Ac-II-3 基 礎複句的 意義。 Ad-II-2 篇 章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Ba-II-1 記 敘文本的 結構。 Ba-II-2 順 敘 與倒敘法。				

			記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。					

			6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
2	0219-0225	第壹單元文化寶盒 第一課 燐龍慶元宵	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個	1.知道臺灣欒樹四季不同的樣貌。 2.了解不同題目有不同的表述重點。 3.能利用圖像整理文章內容。 4.能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。 5.能覺察生活環境中事物的變化。 6.感受自然景物與生	1.認識明信片的內容特色和格式。 2.認識「開門見山」的寫作法。 3.學習辨別多義詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	家庭教育 多元文化 教育 國際教育

			點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充	常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	活的關係。			

			識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				

			支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選					

			材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
3	0226-0303	第壹單元文化寶盒 第二課 看戲	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多	1.能掌握課文的核心主旨。 2.能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。 3.能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。 4.能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。 5.能感受課文中祖孫互動的親情傳達。 6.能體會飲食連結人與人之間的情感。	1.認識心得報告。 2.學會使用引用法作為文章開頭。 3.掌握觀察重點並書寫感受。 4.培養以臺灣為傲的在地情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	多元文化 教育 戶外教育 國際教育

			收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義	音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等				

			與主要概念。 5-II-5 認識 記敘、抒情、說明 及應用文本的特 徵。 5-II-7 就文 本的觀點，找出 支持的理由。 5-II-8 運用 預測、推論、提問 等策略，增進對文 本的理解。 5-II-9 覺察 自己的閱讀理解情 況，適時調整策 略。 6-II-1 根據	文化內涵。				

			表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
4	0304-0310	第壹單元文化寶盒 第三課 舞吧！小飛魚	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的	1.透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。 2.透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。 3.能掌握重點，透過說話表達完整句意。 4.能運用「六何法」，安排文章架構。	1.能理解事件發展順序，和運用倒敘的用意。 2.嘗試以自我提問策略幫助理解理解。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	人權教育 原住民族教育 民族教育 多元文化教育 國際教育

			論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	5.透過五味屋的理 念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。 6.彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。			

			4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理	構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。				

			由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本					

			能力。 6-II-3 學習 審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品。					
5	0311-0317	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房	1-II-4 根據 話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握 說話的重點與順序，對談時能做適當的回	Aa-II-1 標 注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-6 2,000 個	1.了解題目和文章內容間的關係。 2.理解不同年代生活條件的差異。 3.能掌握題目的重點，並預測文章內容。 4 能閱讀同主題的文章，並進行比較。 5.珍惜並體會與人分享的快樂。 6.樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。	1.以提問策略理解文本。 2.能運用感官摹寫作為文章的開頭。 3.引導學生利用推論策略，找出觀點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	多元文化教育 戶外教育 閱讀素養教育 國際教育

			應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文	常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的				

			本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	關係。				

			6-II-3 學習 審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
6	0318-0324	第壹單元文化寶盒 語文天地一	5-II-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習 審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。	Ba-II-1 記敘 文本的結構。	1.能知道寫作的步驟。	1.聽懂同音詞。 2.文章的開頭。 3.順敘與倒敘。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
7	0325-0331	第貳單元迎向挑戰 第四課 蝶之生	1-II-2 具備 聆聽不同媒材的基	Aa-II-1 標 注注音符號的各類	1.能知道玉山的位置及玉山的相關事物。	1.從段落大意找全文主旨。 2.詩歌改寫。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	環境教育 品德教育 生命教育

			本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字	文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	2.能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。 3.能整合資料，從多樣元素中適當取材。 4.能運用聯想，以擬人法將事物生動化。 5.能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。 6.能發覺自己所處生活環境的美好。		口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱讀素養 教育

			至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用 共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分 辨形近、 音近字 詞，並正 確使用。 5-II-1 以適 切的速率 朗讀文 本，表現 抑揚頓挫 與情感。 5-II-2 理解 各種標點 符號的用 法。 5-II-4 掌握 句子和段 落的意義	Ac-II-2 各 種基本句 型。 Ad-II-3 故 事、童 詩、現代 散文等。 Bb-II-3 對 物 或自然的情 懷。				

			與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等					

			寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。					
8	0401-0407	第貳單元迎向挑戰 第五課 活出生命奇蹟	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5	1.認識應用文書信寫作格式。 2.了解文中人物和臺灣之光的關聯。 3.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。 4.掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。 5.能發現和欣賞別人的優點。 6.能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。	1.從題目找出全文主旨。 2.學習鼓勵人的話語。 3.學習讀懂人物傳記。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	人權教育 品德教育 生命教育 生涯規劃教育

			號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握	3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Be-II-2 在人				

			句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。				

			6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
9	0408-0414	第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個	1.了解西螺大橋與臺北一○一的特色與功能。 2.認識並能運用本課的「總分分總」結構和說明手法寫作。 3.切分意義段，並比較段落間的異同。 4.對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式	1.從重要段落找全文主旨。 2.情緒描寫（間接）。 3.連結經驗推論文意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	生命教育 閱讀素養教育 戶外教育

			生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論	常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Bc-II-1 具邏輯、客	說明。 5.培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。		

			詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				

			5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步					

			驟。 6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明事 物的作品。					
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	第貳單元迎向挑戰 語文天地二	5-II-5 認識 記敘、抒 情、說明 及應用文 本的特 徵。 6-II-3 學習 審題、立 意、選 材、組織 等寫作步 驟。 6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明 事物的作 品。 6-II-8 養成 寫作習慣。	Bc-II-2 描 述、列 舉、因果 等寫作手 法。 Bc-II-3 數 據、圖 表、圖 片、工具 列等輔助 說明。 Ca-II-1 各 類 文本中的飲 食、服飾、 交通工具、 名勝古蹟及 休閒娛樂等 文化內涵。	1.認識說明文表述方 式和寫作手法。 2.能知道如何選取合 適 說明文的材料。	1.修改病句。 2.讀懂人物傳記。 3.學會如何鼓勵人。 4.找出文章主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
11	0422-0428	第參單元愛在哪裡 第七課 不一樣的母親花	1-II-1 聆聽 時能讓對 方充分表	Aa-II-1 標 注注音符 號的各類	1.認識宜蘭傳藝園區 的藝文資源。 2.認識遊記中的空間	1.認識總結法的文章結 尾。 2.認識並使用結構圖。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	家庭教育 品德教育 閱讀素養

			達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800	文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	式敘事結構。 3.能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 4.能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。 5.能以「空間式」組織段落，寫作遊記。 6.樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。 7.欣賞「情景交融」的抒情筆法。 8.興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。	3.書寫說明類文章。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	教育 國際教育

			字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用 共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分 辨形近、 音近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用 字義推論 詞義。 5-II-1 以適 切的速率 朗讀文 本，表現 抑揚頓挫 與情感。 5-II-3 讀懂 與學習階 段相符的 文本。 5-II-5 認識 記敘、抒	Ac-II-2 各 種基本句 型。 Ad-II-2 篇 章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Ba-II-1 記 敘文本的 結構。 Bb-II-4 直 接抒情。 Bb-II-5 藉 由敘述事 件與描寫 景物間接 抒情。 Ca-II-1 各 類 文本中的飲 食、服飾、 交通工具、 名勝古蹟及 休閒娛樂等 文化內涵。				

			情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
12	0429-0505	第參單元愛在哪裡	1-II-1 聆聽	Aa-II-1 標	1.認識宜蘭傳藝園區	1.認識總結法的文章結	字形檢核	家庭教育

	➤ 0504 母親節活動	第七課 不一樣的母親花	時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字	注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個	的藝文資源。 2.認識遊記中的空間式敘事結構。 3.能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 4.能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。 5.能以「空間式」組織段落，寫作遊記。 6.樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。 7.欣賞「情景交融」的抒情筆法。 8.興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。	尾。 2.認識並使用結構圖。 3.書寫說明類文章。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	品德教育 閱讀素養 教育 國際教育

			至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用 共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分 辨形近、 音近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用 字義推論 詞義。 5-II-1 以適 切的速率 朗讀文 本，表現 抑揚頓挫 與情感。 5-II-3 讀懂 與學習階 段相符的 文本。	常用語詞 的使用。 Ac-II-2 各 種基本句 型。 Ad-II-2 篇 章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Ba-II-1 記 敘文本的 結構。 Bb-II-4 直 接抒情。 Bb-II-5 藉 由敘述事 件與描寫 景物間接 抒情。 Ca-II-1 各 類 文本中的飲 食、服飾、 交通工具、 名勝古蹟及 休閒娛樂等				

			5-II-5 認識 記敘、抒情、說明 及應用文本的特 徵。 5-II-8 運用 預測、推 論、提問 等策略， 增進對文 本的理 解。 6-II-2 培養 感受力、 想像力等 寫作基本 能力。 6-II-3 學習 審題、立 意、選 材、組織 等寫作步 驟。 6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明事	文化內涵。				

			物的作品。					
13	0506-0512	第參單元愛在哪裡 第八課屋 頂上的野貓	1-II-3 聽懂 適合程度的 詩歌、 戲劇，並 說出聆聽 內容的要 點。 2-II-1 用清 晰語音、 適當語速 和音量說 話。 2-II-4 樂於 參加討 論，提供 個人的觀 點和意 見。 3-II-1 運用 注音符 號，理解 生字新 詞，提升 閱讀效 能。 3-II-2 運用	Aa-II-1 標 注注音符 號的各類 文本。 Ab-II-1 1,800 個 常用字的 字形、字 音和字 義。 Ab-II-2 1,200 個 常用字的 使用。 Ab-II-3 常 用字部首 及部件的 表音及表 義功能。 Ab-II-4 多 音字及多 義字。 Ab-II-6 2,000 個 常用語詞 的使用。	1.能認識四季的變 化，了解四季的特 色。 2.能知道詩歌的寫作 重點。 3.能找出時序並重新 組織。 4.能運用聯想和想像 手法描寫自然特 色。 5.能仿作童詩，並欣 賞自己的作品。 6.能體會童詩之樂 趣。 7.能體會萬物各有情 韻。	1.順敘法與倒敘法比較。 2.學會感想式的結尾法。 3.聽懂對話內容：從對話 內容理解情感、分辨對 話句與敘述句的主詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環境教育 家庭教育 生命教育

			注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。				

			抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等					

			寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。					
14	0513-0519	第參單元愛在哪裡 第九課 用一公斤愛嘉明湖	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-	1.能分辨文中動態與靜態句子的特徵。 2.能區別文中對外形及聲音的描述。 3.能辨識課文中因果結構的安排。 4.能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。 5.能從觀察中描述事物的外形及聲音。 6.能以因果結構的安排來書寫文章。 7.能培養觀察生活事物的態度。	1.文章如何結尾。 2.以文章結構寫出大意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環境教育 防災教育 戶外教育

			號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	53,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘				

			5-II-5 認識 記敘、抒情、說明 及應用文 本的特 徵。 5-II-8 運用 預測、推 論、提問 等策略， 增進對文 本的理 解。 5-II-9 覺察 自己的閱 讀理解情 況，適時 調整策 略。 6-II-2 培養 感受力、 想像力等 寫作基本 能力。 6-II-3 學習 審題、立 意、選	與倒敘法。				

			材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
15	0520-0526	第參單元愛在哪裡 讀寫練功房	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。	1.認識記事類型的記敘文。 2.認識文章結構與各段落之間的關係。 3.了解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。 4.能夠觀察生活中的事件細節。 5.能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。 6.能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。 7.能體會生活中的人、事、物，提高感受力。 8.能以實際行動幫助	1.找出觀點，判斷理由。 2.陳述觀點與理由。 3.認識文章結尾法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	生命教育 品德教育 閱讀素養教育

			見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	別 人，並同理他人的感受。			

			與主要概念。 5-II-5 認識 記敘、抒情、說明 及應用文本的特 徵。 5-II-7 就文 本的觀點，找出 支持的理由。 5-II-8 運用 預測、推論、提問 等策略，增進對文 本的理解。 5-II-9 覺察 自己的閱讀理解情 況，適時調整策 略。 6-II-1 根據					

			表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
16	0527-0602	第參單元愛在哪裡 語文天地三	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物	1.能學會如何寫遊記，並運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。 2.能認識三種安排段落的方式—因果式、時間	1.聽懂對話。 2.文章的結尾。 3.如何讀報。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

			想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。	或自然的情懷。	式、空間式。			
17	0603-0609	第肆單元想像起飛 第十課 想像與發明	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2	1.能說出劇本形式。 2.能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。 3.能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。 4.能依劇本進行表演。 5.能說出人物觀點和個性，並演出適合	1.運用兩物合併之方法進行想像練習。 2.藉由找主題句完成課文大意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	科技教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育

			切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部	1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	的語氣和動作。 6.能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。 7.喜歡參與劇本表演，和學伴一起分工和合作。 8.能培養肯定自己，欣賞別人的情操。			

			件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒	Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				

			情、說明及應用文本的特徵。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
18	0610-0616	第肆單元想像起飛 第十一課 小事物大驚奇	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的	1.能分辨對話句與敘述句的差異。 2.認識故事地圖的方法與技巧。 3.能相互轉換對話句與敘述句。 4.能運用合理的想像將無生命器物擬人。	1.想像練習（改變規模）。 2.透過刪除、歸納、形成主題句的步驟，整理出段落大意，從中濃縮統整出全文大意。 3.利用網路查網路查詢和本課作者及作品相關的內容資訊。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環境教育 科技教育 資訊教育

			當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分	使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的	5.能使用故事地圖來整理故事結構。 6.能感受他人的情緒變化。 7.當他人有困難時願意伸出援手。			

			辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文	結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

			本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
19	0617-0623	第肆單元想像起飛 第十二課 九蛙傳奇	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1.認識故事體的特色。 2.了解「故事梯」策略的架構內涵。 3.能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。 4.認識故事體的特色。 5.能藉由閱讀故事覺	1.想像練習（賦予生命）。 2.短篇故事創作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環境教育 防災教育 閱讀素養教育

			注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。 6.願意分享與人為善的經驗與做法。			

			4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

			增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評量	第肆單元想像起飛 語文天地四	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。	1.讓想像起飛。 2.認識文房四寶。 3.用網路查資料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	

	➤ 0628 休業式		話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	2.能學會說故事的方法。		仿作評量 觀察評量 態度評量	

國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度 四年級 作文教學活動及篇數一覽表

第 一 學期

項 別	週次	篇數	配合單元	文體	教學主題	節 數	教學重點	學習表現 (標號)
命題作文	三	1	第二課奶奶的排骨粥	記敘文	OO 的拿手菜	2	以自己的生活經驗，觀察並記錄家人做菜的過程。	6-II-4
	八	2	第五課高舉臺灣之光	記敘文	我的夢想職業	2	觀察並蒐集資料，了解自己未來想從事的行業需要具備哪些能力和特質。	6-II-2
	十三	3	第八課四季的頭髮	記敘文	我有話想說	2	以擬人法、想像力來賦予某一事物生命，以事物的觀點表達事物的心聲。	6-II-2
分 布 練 習	週記本		每週利用週記本讓孩子練習寫和畫生活點滴。					6-II-8
	造句練習		每週配合教學進度，於課堂及國語作業簿進行造句練習。					6-II-1
	閱讀心得記錄		配合課外書的閱讀並結合閱讀撲滿，讓孩子記錄閱讀心得。					6-II-2
	閱讀國語日報		配合課程進行國語日報文章賞析。					6-II-2

第 二 學期

項 別	週次	篇數	配合單元	文體	教學主題	節 數	教學重點	學習表現 (標號)
命題作文	八	1	第五課活出生命奇蹟	記敘文	問題解決小博士	2	回想一件自己曾經遇到的困難事件，敘述過程並說明解決問題的方法與感想。	6-II-2
	十四	2	第九課用一公斤愛嘉明湖	記敘文	景點遊記	2	能描述、形容一個自己印象深刻的景點及參訪的感受。	6-II-2
	十九	3	第十課想像與發明	記敘文	我的神奇大發明	2	發揮想像力，創造一樣能造福人群的物品，並詳細描述其外觀、功能與意義。	6-II-4
分 布 練 習	週記本		每週利用週記本讓孩子練習寫和畫生活點滴。					6-II-8
	造句練習		每週配合教學進度，於課堂及國語作業簿進行造句練習。					6-II-1
	閱讀心得記錄		配合課外書的閱讀並結合閱讀撲滿，讓孩子記錄閱讀心得。					6-II-2

第 二 學 期

項 別	週次	篇數	配合單元	文體	教學主題	節 數	教學重點	學習表現 (標號)
習	閱讀國語日報		配合課程進行國語日報文章賞析。					6-II-2

- 1、配合課文或習作，於課堂上指導作文賞析、寫作。
- 2、依課發會決議。作文篇數為高年級：4 篇/每學期；中年級：3 篇/每學期。

國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度四年級普通班 語文領域（閩南語）教學重點、評量方式及進度總表

第一學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	一、鬥鬧熱 1.好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-3 音差異。 Bg-II-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 3.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 3.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	態度評量 口語評量 同理心評量	多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			文簡單寫出自己的感受與需求。					
2	0904-0910	一、鬥鬧熱 1.好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-3 方音差異。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量	多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			文簡單寫出自己的感受與需求。					
3	0911-0917	一、鬥鬧熱 1.好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-2 句型運用。 Ab-II-3 方音差異。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口語表達。	1.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	1.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	態度評量 口語評量 實作評量	多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			求。					
4	0918-0924	一、鬥鬧熱 1.好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-3 方音差異。 Bg-II-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量	多元文化教育
5	0925-1001	一、鬥鬧熱 2.辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-3 方音差異。 Bg-II-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 2.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 3.能透過文本閱讀理	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 2.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 3.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。	態度評量 實作評量 曼陀羅策略評量 口語評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。		解文章的起承轉合之結構。			

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
6	1002-1008	一、鬥鬧熱 2.辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-2 句型運用。 Ab-II-3 方音差異。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	實作評量 口語評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			字及漢字 認讀日常 生活中常 見、簡單 的閩南語 文。					
7	1009-1015	一、鬥鬧熱 2.辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Bg-II-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。					
8	1016-1022	一、鬥鬧熱 2.辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口語表達。	1.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 2.能應用閩南語文寫出表達祝福之意。	1.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 2.能應用閩南語文寫出表達祝福之意。	態度評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。					
9	1023-1029	二、顧安全 3.青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-3 方音差異。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 2.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 2.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。	態度評量 口語評量 時序排序 習策略評量	安全教育 交通安全

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	Ac-II-2 詩歌短文。 Bc-II-1 社區生活。 Bg-II-2 口語表達。	綠燈的功能及貢獻。 3.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	3.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。		
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	二、顧安全 3.青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-2 句型運用。 Ab-II-3 方	能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	實作評量 口語評量	安全教育 交通安全

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	音差異。 Bc-II-1 社區生活。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口語表達。				
11	1106-1112	二、顧安全 3.青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Bc-II-1 社區生活。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	實作評量 口語評量 聆聽評量	安全教育 交通安全

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			語。 2-II-2 能用 閩南語簡 單說出日 常生活計 畫。 3-II-2 能運 用標音符 號、羅馬 字及漢字 認讀日常 生活中常 見、簡單 的閩南語 文。 4-II-1 能運 用閩南語 文簡單寫 出自己的 感受與需 求。	語表達。				
12	1113-1119	二、顧安全 3.青紅 燈	1-II-1 能應 用閩南語 標音符 號、羅馬 字及漢 字，協助 聆聽理 解。 1-II-3 能聆 聽並理解	Aa-II-1 羅 馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢 字書寫。 ◎Ab-II-1 語 詞運用。 ◎Bc-II-1 社 區生活。 ◎Bg-II-2 □	能透過文本閱讀，理 解文章的三段意義 段之段落大意。	能透過文本閱讀，理解文 章的三段意義段之段落 大意。	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評 量	安全教育 交通安全

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	語表達。				
13	1120-1126	三、清氣相 4.洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 2.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。	1.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 2.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。	態度評量 口語評量	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。					
14	1127-1203	三、清氣相 4.洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	實作評量 口語評量	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			的閩南語文，並了解其意義。					
15	1204-1210	三、清氣相 4.洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	態度評量 實作評量 口語評量	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			文簡單寫出自己的感受與需求。					
16	1211-1217	三、清氣相 4.洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 2.能聽辨第二聲及第五聲的差異。	1.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 2.能聽辨第二聲及第五聲的差異。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			求。					
17	1218-1224	三、清氣相 5.摒掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	態度評量 口語評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			文，並了解其意義。					
18	1225-1231	三、清氣相 5.摒掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。	實作評量 口語評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			義。					
19	0101-0107	三、清氣相 5.摒掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	1.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	態度評量 實作評量 口語評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
20	0108-0114	三、清氣相 5.捫掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 2.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 2.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	三、清氣相 5.摒掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 3.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 3.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。					

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	一、街頭巷尾 1.好厝邊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。	態度評量 五何法策略評量 口語評量	戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Bg-II-2 口語表達。	3.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。	3.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
2	0219-0225	一、街頭巷尾 1.好厝邊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	戶外教育
3	0226-0303	一、街頭巷尾 1.好厝邊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。	態度評量 實作評量 口語評量	戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	助的期待或經驗。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。 4.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。	3.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。 4.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。		
4	0304-0310	一、街頭巷尾 1.好厝邊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正	口語評量 聆聽評量 漢字書寫 評量	戶外教育。

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	並正確念讀第四聲及第八聲。	確念讀第四聲及第八聲。		
5	0311-0317	一、街頭巷尾 2.便利商店	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 2.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中的所扮演的角色。	1.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 2.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中的所扮演的角色。	態度評量 口語評量	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。					
6	0318-0324	一、街頭巷尾 2.便利商店	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-1 生活應對。	1.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。	1.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。	實作評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-II-2 口語表達。				
7	0325-0331	一、街頭巷尾 2.便利商店	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能聽辨第四聲及第八聲的差異。	1.能聽辨第四聲及第八聲的差異。	實作評量 漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			文，並了解其意義。					
8	0401-0407	一、街頭巷尾 2.便利商店	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能分辨並應用空間詞。 2.能聽辨第四聲及第八聲的差異。	1.能分辨並應用空間詞。 2.能聽辨第四聲及第八聲的差異。	漢字書寫 評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 實作評量	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
9	0408-0414	二、愛寶惜 3.烏白 唬	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。	1.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。	態度評量 角色地圖 策略評量 口語評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			文的閱讀，了解為人處世的道理。					
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	二、愛寶惜 3.烏白 唬	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能以閩南語說出動物的名稱。	1.能以閩南語說出動物的名稱。	口語評量 態度評量 聆聽評量 實作評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
11	0422-0428	二、愛寶惜 3.烏白 唬	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。	1.能運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。	態度評量 實作評量 口語評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	二、愛寶惜 3.烏白 唬	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。	1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。	實作評量 聆聽評量 漢字書寫 評量 口語評量	環境教育
13	0506-0512	二、愛寶惜 4.欲按 怎	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環	態度評量 時序排序 策略評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	音差異。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bd-II-3 海洋保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。	2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。	境破壞的原因。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。	口語評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			4-II-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。					
14	0513-0519	二、愛寶惜 4.欲按怎	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-2 能運用標音符	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bd-II-3 海洋保育。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 4.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 4.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。					
15	0520-0526	二、愛寶惜 4.欲按怎	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bd-II-3 海洋保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌根音。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌根音。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。	實作評量 聆聽評量 漢字書寫 評量 口語評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。		性。			
16	0527-0602	二、愛寶惜 4.欲按怎	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bd-II-3 海洋保育。 ◎Bf-II-1 表演藝術。 ◎Bf-II-2 藝術欣賞。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音、舌根音。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 3.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。	1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音、舌根音。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 3.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。	漢字書寫 評量 實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。					
17	0603-0609	三、日子 5.時間表	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	態度評量 口語評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。					
18	0610-0616	三、日子 5.時間表	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 2.能進行「……有…有…」的句型練習。 3.能習得課本所列對話	1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 2.能進行「……有…有…」的句型練習。 3.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	實作評量 口語評量 態度評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫	◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	話，並適時於生活中運用。			

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			出自己的感受與需求。					
19	0617-0623	三、日子 5.時間表	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口語表達。	1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 2.能進行指定句型的句型練習。 3.能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。	1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 2.能進行指定句型的句型練習。 3.能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫 評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評量 ➤ 0628 休業式	三、日子 5.時間表	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ac-II-1 生活故事。 Bd-II-1 環境保護。 Bg-II-2 口語表達。	1.能閱讀文本，了解其文意並回答與文本相關的提問。 2.能進行小組合作，根據圖意編出合理的故事情節並發表。	1.能閱讀文本，了解其文意並回答與文本相關的提問。 2.能進行小組合作，根據圖意編出合理的故事情節並發表。	實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			達。 2-II-2 能用 閩南語簡 單說出日 常生活計 畫。 3-II-1 能閱 讀日常生 活中常見 的閩南語 文，並了 解其意 義。 3-II-3 能透 過閩南語 文的閱 讀，了解 為人處世 的道理。 4-II-1 能 運用閩南 語文簡單 寫出自己 的感受與 需求。					

國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度四年級普通班 語文領域（客家語）教學重點、評量方式及進度總表

第 一 學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	一、著靚靚 1.照鏡仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	1.能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。	1.能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。	態度評量 說話評量	性別平等教育
2	0904-0910	一、著靚靚 1.照鏡仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-2 客	1.能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 2.能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 3.能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 4.能用客語書寫服飾用品名稱與其計量	1.能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 2.能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 3.能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 4.能用客語書寫服飾用品名稱與其計量用詞，並運用語詞造句。	聽力評量 說話評量 寫作評量	性別平等教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。	用詞，並運用語詞造句。			
3	0911-0917	一、著靚靚 1.照鏡仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-2 能建立使用客語文書寫	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 2.能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 3.能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 4.能用客語書寫服飾用品名稱與其計量用詞，並運用語詞造句。	1.能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 2.能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 3.能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 4.能用客語書寫服飾用品名稱與其計量用詞，並運用語詞造句。	閱讀評量 說話評量 聽力評量	性別平等教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			的習慣。					
4	0918-0924	一、著靚靚 1.照鏡仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	1.能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 2.能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 3.能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 4.能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 5.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。	1.能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 2.能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 3.能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 4.能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 5.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。	閱讀評量 聽力評量 說話評量	性別平等教育
5	0925-1001	二、學校生活 2.(吾)偈个校園生活	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	態度評量 說話評量	戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	的想法。			
6	1002-1008	二、學校生活 2.(吾)偌个校園生活	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bc-II-2 同儕互動。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	聽力評量 說話評量 態度評量	戶外教育
7	1009-1015	二、學校生活 2.(吾)偌个校園生活	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	寫作評量 說話評量 聽力評量	戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			句。	Bc-II-2 同儕互動。				
8	1016-1022	二、學校生活 2.(吾)個校園生活	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	1.能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	閱讀評量 聽力評量 說話評量	戶外教育
9	1023-1029	二、學校生活 3.打球仔	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行簡單的發表與討論，傳達自己的想法。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行簡單的發表與討論，傳達自己的想法。	態度評量 說話評量 閱讀評量	安全教育
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	二、學校生活 3.打球仔	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	1.能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語書寫並發表有動詞狀態或程	1.能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。	聽力評量 說話評量 態度評量 寫作評量	安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	度的語詞並造句。 3.能用客語進行簡單的發表與討論，傳達自己的想法。	3.能用客語進行簡單的發表與討論，傳達自己的想法。		
11	1106-1112	二、學校生活 3.打球仔	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bc-II-2 同儕互動。	1.能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。 3.能用客語進行簡單的發表與討論，傳達自己的想法。	1.能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。 3.能用客語進行簡單的發表與討論，傳達自己的想法。	閱讀評量 聽力評量	安全教育
12	1113-1119	二、學校生活 3.打球仔	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	1.能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意	1.能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語書寫並發表有	閱讀評量 說話評量 態度評量	安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	分析。 3.能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。 4.能用客語進行簡單的發表與討論，傳達自己的想法。	動詞狀態或程度的語詞並造句。 4.能用客語進行簡單的發表與討論，傳達自己的想法。		
13	1120-1126	三、鬥鬧熱 4.辦桌	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 ◎Ba-II-2 社交稱謂。 Bd-II-1 客家社區關懷。 Cd-II-1 社區人文景觀。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用形狀來進行客語書寫並發表。 4.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用形狀來進行客語書寫並發表。 4.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	態度評量 說話評量 閱讀評量	多元文化教育
14	1127-1203	三、鬥鬧熱 4.辦桌	1-II-2 能養成聆聽客	Aa-II-1 客語聲韻調	1.能聽懂本課中喜宴辦桌場景與形狀的	1.能聽懂本課中喜宴辦桌場景與形狀的客語說法	聽力評量 說話評量	多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ac-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。	客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	態度評量	
15	1204-1210	三、鬥鬧熱 4.辦桌	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ac-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.能用形狀來進行客語書寫並發表。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能用形狀來進行客語書寫並發表。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	寫作評量 說話評量 閱讀評量	多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
16	1211-1217	三、鬥鬧熱 4.辦桌	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.能用形狀來進行客語書寫並發表。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能用形狀來進行客語書寫並發表。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	聽力評量 說話評量	多元文化教育
17	1218-1224	三、鬥鬧熱 5.做生日	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	態度評量 說話評量	家庭教育 家暴防治
18	1225-1231	三、鬥鬧熱 5.做生日	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語	1.能聽懂並正確使用本課的 <u>祝福語</u> ，並運用在語詞造句。 2.能用客語書寫並發表祝福語。 3.能用客語進行發表	1.能聽懂並正確使用本課的 <u>祝福語</u> ，並運用在語詞造句。 2.能用客語書寫並發表祝福語。 3.能用客語進行發表與討	聽力評量 說話評量 態度評量 寫作評量	家庭教育 家暴防治

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。	與討論，傳達自己的想法。	論，傳達自己的想法。		
19	0101-0107	三、鬥鬧熱 5.做生日	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.能用客語書寫並發表祝福語。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能用客語書寫並發表祝福語。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	閱讀評量 聽力評量	家庭教育 家暴防治
20	0108-0114	三、鬥鬧熱 5.做生日	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	1.能聽懂並正確使用本課的祝福語，並運用在語詞造句。 2.能閱讀課文中的客	1.能聽懂並正確使用本課的祝福語，並運用在語詞造句。 2.能閱讀課文中的客語	閱讀評量 說話評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 家暴防治

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。	語文，並進行大意分析。 3.能用客語書寫並發表祝福語。 4.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	文，並進行大意分析。 3.能用客語書寫並發表祝福語。 4.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。		
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	三、鬥鬧熱 5.做生日	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.能用客語書寫並發表祝福語。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能用客語書寫並發表祝福語。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	閱讀評量 聽力評量	家庭教育 家暴防治

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			句。					

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	一、上家下屋 1.好鄰舍	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	態度評量 說話評量 閱讀評量	戶外教育
2	0219-0225	一、上家下屋 1.好鄰舍	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.能聽懂本課中與居住環境有關的語詞，並運用語詞造句。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能聽懂本課中與居住環境有關的語詞，並運用語詞造句。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	聽力評量 說話評量 態度評量	戶外教育
3	0226-0303	一、上家下屋 1.好鄰舍	1-II-2 能養成聆聽客	Aa-II-1 客語聲韻調	1.能用客語書寫並發表與生活情境有關	1.能用客語書寫並發表與生活情境有關的語詞和	寫作評量 說話評量	戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-2 社區環境與景觀。	的語詞和句子。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	句子。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	閱讀評量	
4	0304-0310	一、上家下屋 1.好鄰舍	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	1.能正確拼讀課程音標。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能正確拼讀課程音標。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	聽力評量 說話評量	戶外教育
5	0311-0317	一、上家下屋 2.便利商店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討	態度評量 說話評量 閱讀評量	家庭教育 家暴防治

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	語基礎語詞。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-3 鄰里社區。	分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	論，傳達自己的想法。		
6	0318-0324	一、上家下屋 2.便利商店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.能理解課文中公眾建築語詞及其功能，並運用其造句。 2.能認念客語地址，並加以書寫應用。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能理解課文中公眾建築語詞及其功能，並運用其造句。 2.能認念客語地址，並加以書寫應用。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	聽力評量 說話評量 態度評量 寫作評量	家庭教育 家暴防治
7	0325-0331	一、上家下屋 2.便利商店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客	1.能應用課程句型造句。 2.能正確唸讀課程對話。 3.能正確拼讀課程音標。 4.能用客語進行發表與討論，傳達自己	1.能應用課程句型造句。 2.能正確唸讀課程對話。 3.能正確拼讀課程音標。 4.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	寫作評量 說話評量 聽力評量 閱讀評量	家庭教育 家暴防治

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ac-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。	的想法。			
8	0401-0407	一、上家下屋 2.便利商店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.能聽辨文句中的關鍵線索。 2.能聽辨字詞拼音。 3.能閱讀文本，並回答文本的相關提問。 4.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能聽辨文句中的關鍵線索。 2.能聽辨字詞拼音。 3.能閱讀文本，並回答文本的相關提問。 4.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	聽力評量 閱讀評量 說話評量 態度評量	家庭教育 家暴防治
9	0408-0414	二、靚嬭無比止 3.半靚嬭	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討	態度評量 說話評量 閱讀評量	家庭教育 家暴防治

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			唸與拼讀客語的聲韻調。	語基礎語詞。 Ad-II-1 客語簡短文章。	分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	論，傳達自己的想法。		
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	二、靚嬭無比止 3. 半靚嬭	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	1.能聽懂本課中相反詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能聽懂本課中相反詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	聽力評量 說話評量 態度評量	家庭教育 家暴防治
11	0422-0428	二、靚嬭無比止 3. 半靚嬭	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.能用客語書寫並發表以相反詞為主的情境句子。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能用客語書寫並發表以相反詞為主的情境句子。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	寫作評量 說話評量 閱讀評量	家庭教育 家暴防治

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	二、靚嬭無比止 3. 半靚嬭	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	1.能正確拼讀課程音標。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能正確拼讀課程音標。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	聽力評量 說話評量	家庭教育 家暴防治
13	0506-0512	二、靚嬭無比止 4. 莊下个老鼠	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-3 客語簡短故事。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-1 意見表達。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.能聽懂本課中比較句語義。 2.能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 3.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。	1.能聽懂本課中比較句語義。 2.能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 3.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。	態度評量 說話評量 閱讀評量	人權教育
14	0513-0519	二、靚嬭無比止 4. 莊下个老鼠	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	1.能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。	1.能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。	聽力評量 說話評量 態度評量	人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。 Bb-II-1 意見表達。 Bc-II-3 鄰里社區。				
15	0520-0526	二、靚螳無比止 4. 莊下个老鼠	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。 Bb-II-1 意見表達。 Bc-II-3 鄰	1.能以比較句「雖然……毋當……」簡單說出兩樣事物的不同。 2.能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。 3.能用客語書寫客家語固有的「逆序詞」及比較句「雖然……毋當……」，並運用其造句。 4.能正確拼讀本課音標。	1.能以比較句「雖然……毋當……」簡單說出兩樣事物的不同。 2.能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。 3.能用客語書寫客家語固有的「逆序詞」及比較句「雖然……毋當……」，並運用其造句。 4.能正確拼讀本課音標。	寫作評量 說話評量 閱讀評量 聽力評量	人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			4-II-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	里社區。				
16	0527-0602	二、靚嬾無比止 4. 莊下个老鼠	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-3 客語簡短故事。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-1 意見表達。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.能辨別並書寫相反詞。 2.能以比較句「...無...恁...」的句型換句話說。 3.能聽辨字詞拼音。 4.能閱讀文本，並回答文本的相關提問。	1.能辨別並書寫相反詞。 2.能以比較句「...無...恁...」的句型換句話說。 3.能聽辨字詞拼音。 4.能閱讀文本，並回答文本的相關提問。	閱讀評量 說話評量 聽力評量 態度評量	人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			4-II-3 能組織客語文常用的語句。					
17	0603-0609	三、交通安全 5.紅青燈	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-3 鄰里社區。 Cd-II-1 社區人文景觀。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	態度評量 說話評量 閱讀評量	安全教育
18	0610-0616	三、交通安全 5.紅青燈	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ac-II-2 客	1.能聽懂本課中與交通設施有關的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語書寫並發表與交通安全相關的情境句子。 3.能正確唸讀課程對話。 4.能用客語進行發表	1.能聽懂本課中與交通設施有關的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 2.能用客語書寫並發表與交通安全相關的情境句子。 3.能正確唸讀課程對話。 4.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	聽力評量 說話評量 態度評量 寫作評量	安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	語簡易說話技巧。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Cd-II-1 社區人文景觀。	與討論，傳達自己的想法。			
19	0617-0623	三、交通安全 5.紅青燈	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。	1.能依指定條件，完成短語及造句。 2.能聽辨字詞的拼音。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能依指定條件，完成短語及造句。 2.能聽辨字詞的拼音。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	閱讀評量 聽力評量 說話評量	安全教育 生命教育
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評量 ➤ 0628 休業式	三、交通安全 5.紅青燈	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-2 客	1.能閱讀文本，並回答文本的相關提問。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.能閱讀文本，並回答文本的相關提問。 2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。	閱讀評量 說話評量 態度評量	安全教育 生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			韻調。	語淺易慣 用熟語。 Ad-II-1 客 語簡短文 章。 Bc-II-3 鄰 里社區。 Cd-II-1 社 區人文景 觀。				

第一學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	開學預備周 Phonics ① b/p	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。 (Phonics ①) 2. 能辨識 b/p 的發音差異。 3. 能聽辨、認讀、書寫 b/p 發音例字。 4. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	(Phonics ①) 第一節 《暖身活動》 1. 教師說明上課規矩。視情況指派英語小老師及各組組長。 2. 請學生觀察課本封面，請學生分享這學期可能會學習的內容。 《Point and Say》 1. 教師在黑板上寫下字母 b 和 p，引導學生唸讀其發音，辨別[b]和[p]的差異。 2. 教師在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫下 t，帶唸發音[t]，接著引導學生拼讀-at [At]，再在 at 左方寫下 b，帶領學生拼讀[b], [At], [bAt], bat，並依相同步驟拼讀 pat。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 視情況以字母 b、p 搭配其他母音音組做拼讀練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			(Phonics 1) 第二節 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 b、p 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力與閱讀練習。		
2	0904-0910	Phonics 2 d/t	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字	(Phonics 2) 1. 能辨識 d/t 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 d/t 發音例字。 3. 能透過發音例字	(Phonics 2) 第一節 《Point and Say》 1. 教師在黑板上寫下字母 d 和 t，引導學生唸讀其發音，辨別[d]和[t]的差異。 2. 教師在黑板上寫下 e，帶唸發音[E]，在 e 右方寫下 n，帶唸發音[n]，	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀	母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	接著引導學生拼讀-en [En]，再在 en 左方寫下 d，帶領學生拼讀[d], [En], [dEn], den，並依相同步驟拼讀 ten。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 視情況以字母 d、t 搭配其他母音音組做拼讀練習。 （Phonics 2）第二節 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 d、t 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			出英文字 詞。			4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力與閱讀練習。		
3	0911-0917	Topic 1 My Family 情境引導頁故事	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能辨識課堂中所學的句子。	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 1 情境引導頁+故事) 1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 能了解課文情境並回答問題。 3. 能聽辨與唸讀課文對話。	(Topic 1 故事) 第一節 《暖身活動》 請學生翻至 Numbers 頁面並觀察情境圖，以問題討論思考、複習人物個性。 《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子與對話，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《延伸活動—親愛的家人》 1. 將學生分為數組。 2. 每位學生選擇一位家人，以三句話形容、描述家人。同組學生依同學描述，在紙上畫下同學家人的長相。並由描述的學生選出一張最接近的畫像。 3. 每組代表輪流上台手持畫像，向全班介紹自己的家人。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 生涯規劃

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						(Topic 1 故事) 第二節 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。 《問題討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。		
4	0918-0924	Topic 1 My Family 故事	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組	(Topic 1 故事) 1. 能了解課文情境並回答問題。 2. 能聽辨與唸讀課文對話。 3. 能利用適當與情緒	(Topic 1 故事) 第三節 《Story Time》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《延伸活動—對話賓果賽》 1. 請學生在白紙上的 3x3	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 生涯規劃 教育職業試 探

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能辨識課堂中所學的句子。	合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	進行課文故事的角色扮演。5. 能分辨字彙音節。	格中，任意填上 1-20 其中九個數字。 2. 教師抽任一學生，學生選一數字並唸出該數字在課本故事對話中對應的句子，請全班於格中劃記後，再抽點另一位學生依此方式進行。 3. 每三個劃記連成一直線、橫線或斜線。最先完成三條線者為給予獎勵。 (Topic 1 故事) 第四節 《Read and Match》 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，以 He's/She's _____. 描述人物的身分或職業，再依據故事內容，將代號填入對應的人物方格中。 3. 核對答案。 《延伸活動》 1. 教師準備職業名稱單字卡。 2. 請學生上台抽卡並做出該職業對應的動作或手勢。 3. 由台下學生搶答並以完整句子描述，正確者得分。 4. 視時間進行數回合。 5. 視學生學習狀況，進行英文單字字尾 -er 的職業教		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						學補充。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Story Time 的讀寫練習。		
5	0925-1001	Topic 1 My Family 故事 Lesson 1 Who Is He?	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能辨識課堂	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	(Topic 1 故事) + (Lesson 1) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能了解單字情境，並唸讀與拼寫單字。 3. 能了解句型文意與使用時機。 4. 能唸讀句型，並運用所學進行練習。	(Lesson 1) 第一節 《暖身活動》 請學生觀察 Theme Words 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師帶唸單字，讓學生以手指指出課本上對應的單字圖，再以發音規則引導學生拼讀，依此步驟完成所有單字的帶唸。 3. 開啟電子書的單字閃示卡，隨機選取單字圖或文字，請學生唸讀單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，進行延伸活動：說出圖片中人物與 Emma 之間的關係。 (Lesson 1) 第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀本單元單字。 《Pattern》	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 生涯規劃

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀建議句型的句子。			1. 引導學生觀察並描述 A. Look and Say 的圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 Who's he/she?、He's/She's my ____ 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Show and Tell 活動進行方式，請兩位學生相互展示照片並介紹自己的家人。 《延伸活動—先說先贏》 1. 教師指定兩位或自願的學生到台上。 2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據圖片或單字搶答，說出完整句子 He's/She's my ____。 3. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。		
6	1002-1008	Lesson 1	◎1-II-10 能聽懂簡易	Aa-II-1 字母名稱。	(Lesson 1)	(Lesson 1) 第三節 《暖身活動》	觀察評量 活動評量	閱讀素養 生涯規劃

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		Who Is He?	句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能看懂課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能唸讀並運用所學句型介紹家人外貌。 2. 能分辨單字音節。	教師翻開課本故事頁面、選定人物，以 Who's he/she? 向學生提問，並指定學生回答。 《Practice》 - 請學生觀察情境圖並帶唸對句子，說明活動進行方式。 - 請學生於組內完成家人畫像並分享內容。 - 請學生票選最有趣的內容或分享心得，教師適時引導、協助。 (Lesson 1) 第四節 《My Notes》 - 教師將單字寫在黑板上。 - 教師帶唸單字，並同時請學生跟著符號一同拍手，再請學生觀察單字，思考音節數量和母音之間的關係。 - 請學生閱讀 B. Listen and Write 作題方式，教師播放 CD 或電子書，請學生跟唸並拍手計算單字音節數量。 - 請學生完成練習並核對答案。 《延伸活動—全員分組中》 - 教師預先影印第一或二冊單字卡，將單字發下每人拿一張。 - 教師計時，請學生唸出手中的單字、數一數音節數	口語評量 紙筆評量	。

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			朗讀簡易句型的句子。			量，並找到相同音節數量的同學為一組，直到全班都找到組別蹲下。全班依單音節、雙音節及多音節分組完成。 3. 進行數次，請學生發揮團隊合作，合力將每回合的秒數縮短。亦可加入第一至三冊發音例字，增加遊戲變化。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 1 的聽力與讀寫練習。		
7	1009-1015	Topic 1 My Family 故事 Lesson 2 Is She a Teacher?	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的	(Topic 1 故事) + (Lesson 2) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能了解單字情境，並唸讀與拼寫單字。 3. 能了解句型文意與使用時機。 4. 能唸讀句型，並運用所學進行練習。	(Lesson 2) 第一節 《暖身活動》 請學生觀察 Theme Words 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師帶唸單字，讓學生以手指指出課本上對應的單字圖，再以發音規則引導學生拼讀，依此步驟完成所有單字的帶唸。 3. 開啟電子書的單字閃示卡，隨機選取單字圖或文字，請學生唸讀單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 生涯規劃 教育職業試 探

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能辨識課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀建議句型的句子。	簡易歸類。		或分組練習。 《延伸活動—消失的人》 1. 教師任意在黑板上寫下三個職業單字 2. 請學生起立並記憶黑板上的單字。三秒後請學生轉身背對黑板，教師擦掉其中一個單字，再請學生轉身，猜測消失的單字為何。 3. 進行數次，可增加單字數量以提升挑戰性。 (Lesson 2) 第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀本單元單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述 A. Look and Say 的圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 Is he/she a ____? 、Yes, he/she is. 、No, he/she isn't. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Draw and Guess 活動進行方式，請學生兩人一組，使用附件小白板，完成職業的問答練習。		
8	1016-1022	Lesson 2 Is She a Teacher?	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能看懂課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Lesson 2) 1. 能唸讀並運用所學句型進行練習。 2. 能完成聽力活動，並了解不同國家特色職業。 3. 能運用所學句型，臆測圖片對應的職業。	(Lesson 2) 第三節 《暖身活動》 教師隨機閃示電子書單字圖，以 Is he/she a ____? 向學生提問，並指定學生回答。 《Practice》 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人分組，進行引導問題的討論。 (Lesson 2) 第四節 《Fun Facts》 1. 引導學生說出圖片內容、人物正在從事的活動並唸讀句子。 2. 請學生在組內討論圖片所介紹的是什麼職業（醫	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 教育職業試探

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。			生)，他們的工作型態和地點各有什麼不同或特點。 3. 抽點學生分享答案。 4. 可視學生學習狀況，進行延伸活動：請學生提出未來想從事或新興的職業項目，引導學生思考職業應具備的能力。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 2 的聽力與讀寫練習。		
9	1023-1029	Review 1 Culture & Festivals Halloween	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝	(Review 1) +(Culture) 1. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動。 2. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。 3. 能完成發音活動。 4. 能了解節慶意義與課文情境。 5. 能聽辨、唸讀與拼寫節慶單字。 6. 能吟唱歌謠並跟著影片動作律動。	(Review 1) 第一節 《Practice》 1. 播放 CD 或電子書，請學生閱讀 A. Listen and Read 短文。 2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 3. 教師說明 B. Read and Write 與 C. Listen and Check 作題方式，請學生完成作答並核對答案。 4. 請學生在組內輪流唸讀 D. Read and Write 短文，並依提示字完成短文寫作練習與文氏圖。 《延伸活動—歌謠 Who's He?》 1. 播放 CD 或電子書，請	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 家庭教育 國際教育 環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。		學生仔細聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞，再請學生跟著歌謠一起唱。 《Phonics Fun》 1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。 2. 教師說明活動方式，請學生兩人一組進行遊戲。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Review 1 的聽力與讀寫練習。 (Culture) 第一節 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 《延伸活動—歌謠 Trick or Treat》 1. 引導學生唸讀歌詞，教師適時解釋句意。 2. 播放 CD 或電子書，請		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						學生仔細聆聽歌謠。 3. 請學生唸讀歌詞，再請學生跟著歌謠一起唱。 《More to Learn》 1. 引導學生觀察並試著描述圖片情境。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唸對話。 3. 請學生思考四種節日和萬聖節之間相似和相異的地方。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Halloween 的讀寫練習。		
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	第一次段考	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的	1. 能聽辨、認讀 Phonics ①~②的發音例字。 2. 能書正確寫 Lesson 1~2 的主題單字與句型。 3. 能正確使用所學詞彙與句型。	（複習）第一節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀 Topic 1 故事內容。 《故事複習活動—無聲勝有聲》 1. 教師將學生分成數組，教師視學生學習狀況指定角色。若該組人數少於 5 人，其中一位須擔任 2 個角色。 2. 每組學生自行決定演出某個故事情節或頁面內容，發揮創意設計人物的表演動作。 3. 各組輪流上台表演。各組表演時，不須說出對話。其他組別的學生須闔上課本，仔細觀看，依台上同學的動作、表	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	生活溝通。		情推測並搶答唸出對應的故事對話內容。 （複習）第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽 Review 1 歌謠並跟唱。 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。		
11	1106-1112	Phonics ③ g/c	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書	（Phonics Fun ③ ④） 1. 能辨識 g/c 的發音差異。	（Phonics ③）第一節 《Point and Say》 1. 教師在黑板上寫下字母 g 和 c，引導學生唸讀其	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能聽辨、認讀、書寫 g/c 發音例字。。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	發音，辨別[g]和[k]的差異。 2. 教師在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫下 p，帶唸發音[p]，接著引導學生拼讀-ap [Ap]，再在 ap 左方寫下 g，帶領學生拼讀[g], [Ap], [gAp], gap，並依相同步驟拼讀 cap。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 視情況以字母 g、c 搭配其他母音音組做拼讀練習。 (Phonics ㉑) 第二節 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文	紙筆評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			歌詞，並將含有 g、c 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力與閱讀練習。		
12	1113-1119	Phonics ④ v/f	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Phonics Fun ④ ⑤) 1. 能辨識 v/f 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 v/f 發音例字。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	(Phonics ④) 第一節《Point and Say》 1. 教師在黑板上寫下字母 v 和 f，引導學生唸讀其發音，辨別[v]和[f]的差異。 2. 教師在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫下 n，帶唸發音[n]，接著引導學生拼讀-an [An]，再在 an 左方寫下 v，帶領學生拼讀[v], [An], [vAn], van，並依相同步驟拼讀 fan。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			例。 3. 視情況以字母 v、f 搭配其他母音音組做拼讀練習。 (Phonics 4) 第二節 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力與閱讀練習。		
13	1120-1126	Phonics 5 z/s	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1	(Phonics Fun 4 5) 1. 能辨識 z/s 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、	(Phonics 5) 第一節 《Point and Say》 1. 教師在黑板上寫下字母 z 和 s，引導學生唸讀其發音，辨別[z]和[s]的差	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能	子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	書寫 z/s 發音例字。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	異。 2. 教師在黑板上寫下 i，帶唸發音[I]，在 i 右方寫下 p，帶唸發音[p]，接著引導學生拼讀-ip [Ip]，再在 ip 左方寫下 z，帶領學生拼讀[z], [Ip], [zIp], zip，並依相同步驟拼讀 sip。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 視情況以字母 z、s 搭配其他母音音組做拼讀練習。 (Phonics 5) 第二節 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 z、s 發音的單字圈起來。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 5 及 Phonics Review 的聽力與閱讀練習。		
14	1127-1203	Topic 2 My Home 情境引導頁故事	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能辨識課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 2 情境引導頁+故事) 1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 能了解課文情境並回答問題。 3. 能聽辨與唸讀課文對話。	(Topic 2 故事) 第一節 《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			本中相對應的書寫文字。			話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。 (Topic 2 故事) 第二節 《Story Time》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《Read and Check》 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生唸讀描述的句子，依據故事對話內容判斷，勾選正確描述的選項。 3. 核對答案。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Story Time 的讀寫練習。		
15	1204-1210	Topic 2 My Home 故事	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	(Topic 2 故事) + (Lesson 3) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。	(Lesson 3) 第一節 《暖身活動》 請學生觀察 Theme Words 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		Lesson 3 Where Is He?	◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	2. 能了解單字情境，並唸讀與拼寫單字。 3. 能了解句型文意與使用時機。 4. 能唸讀句型，並運用所學進行練習。	1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師帶唸單字，讓學生以手指指出課本上對應的單字圖，再以發音規則引導學生拼讀，依此步驟完成所有單字的帶唸。 3. 開啟電子書的單字閃示卡，隨機選取單字圖或文字，請學生唸讀單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—關鍵搜索》 1. 請學生分組，每次一組上台，一名組員負責繪製，其它組員則共同猜題。 2. 教師展示一個單字給繪圖的學生看，該名學生依字義繪製出一個會在該處出現的物品，限時十秒鐘繪製。 3. 由台下學生詢問位置，猜題的學生有三次猜答。猜答成功可得一分。 (Lesson 3) 第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀本單元單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述 A.		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			讀規則讀出英文字詞。			Look and Say 的圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 Where are you? 、Where's ____? 、I'm/He's/She's in the ____ 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Play and Say 活動進行方式，讓學生兩人一組進行問答，完成練習。		
16	1211-1217	Lesson 3 Where Is He?	◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二	(Lesson 3)	(Lesson 3) 第三節 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並唸讀對話。 2. 教師說明活動進行方式：請學生取下附件任務貼紙，將五個人物貼在任意房間位置，並與同學互相進行問答。 3. 請學生兩人一組，完成活動。 4. 抽點數位學生上台演示。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			◎3-II-2 能看懂課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		《Lesson 3》第四節 《My Notes》 1. 教師引導學生觀察 A. Look and Read 的圖片並唸讀句子。 2. 引導學生觀察句子，圈出句中的 who、what 和 where，說出其字義，再請學生思考、分析和歸納三個疑問詞分別在什麼情況下使用。 3. 請學生閱讀 B. Read and Write 題目，依據上下文，填入 who、what 或 where 完成句子。 4. 核對答案。抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。 《延伸活動—按圖索驥》 1. 教師在心中設定課本 Story Time 其中一頁。 2. 抽點三位學生分別以 who、where 和 what 問句與教師問答，其他學生依問答內容舉手搶答，說出教師所設定的頁數。 3. 進行數回後，可以小組方式，由學生輪流問答進行活動。另外，可將猜題範圍擴大為 Topic 1、2 的 Story Time，增加挑戰性和練習廣度。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						Lesson 3 的聽力與讀寫練習。		
17	1218-1224	Topic 2 My Home 故事 Lesson4 Do You Have a Dog?	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	(Topic 2 故事) + (Lesson 4) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能了解單字情境，並唸讀與拼寫單字。 3. 能了解句型文意與使用時機。 4. 能唸讀句型，並運用所學進行練習。	(Lesson 4) 第一節 《暖身活動》 請學生觀察 Theme Words 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師帶唸單字，讓學生以手指指出課本上對應的單字圖，再以發音規則引導學生拼讀，依此步驟完成所有單字的帶唸。 3. 開啟電子書的單字閃示卡，隨機選取單字圖或文字，請學生唸讀單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—我的寵物是什麼》 1. 將學生分為兩組，每組派一代表至台前並背對黑板。教師在兩位學生身後的黑板上寫下兩個單字（請確保台上兩位學生看不到單字，而台下學生看的到）。 2. 兩位代表猜拳決定順序。請學生使用第二冊 Topic 2 句型 Is it a ____? 、Yes,	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			it is.、No, it isn't.輪流問答，先猜出身後單字者獲勝。 (Lesson 4) 第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀本單元單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述 A. Look and Say 的圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 Do you have a ____?、Yes, I do.、No, I don't.的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask and Check 活動進行方式，讓學生兩人一組進行問答，完成練習。		
18	1225-1231	Lesson4 Do You Have a	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的	(Lesson 4) 1. 能唸讀並運用	(Lesson 4) 第三節 《暖身活動》 教師隨機顯示電子書的單	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		Dog?	字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字	辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	Lesson 4 句型進行練習。 2. 能完成聽力活動，並了解不同國家的特色建築 3. 能依據文意判斷正確答案。	字閃示卡，以句型詢問全班是否有養該寵物，抽點學生依事實回答。 《Practice》 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人分組，進行引導問題的討論。 (Lesson 4) 第四節 《Fun Facts》 1. 引導學生描述圖片內容、唸讀各分類中的句子。 2. 請學生依句子圈選照片後，核對答案。引導學生延伸討論及思考英國女王與其寵物的關係。 3. 請學生分組，訪問小組內一位有飼養寵物的學生，仿照課本記錄，並請學生試著說出飼養寵物的意義和甘苦談等。 4. 完成後，請各組輪流上台發表、分享。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 4 的聽力與讀寫	紙筆評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			詞。			練習。		
19	0101-0107	Review 2	◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的	(Review 2) 1. 能聽辨、唸讀短文內容。 2. 能判斷文意並完成活動。 3. 能利用 Lesson 1~Lesson 4 所學單字與句型完成自我介紹的書寫。	(Review 2) 第一節 《Practice—Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察情境圖並說出重點句子或大意。 3. 教師帶唸短文，請學生唸讀時注意語氣和語調。 《Practice—Read and Write》 1. 先請學生觀察圖片題目，再引導學生在 A. Listen and Read 短文中標註關鍵字詞。 2. 教師說明題意和作答方式，請學生完成練習。 3. 核對答案。 《Practice—Listen and Check》 1. 引導學生唸讀 A. Listen and Read 短文，教師向學生提問，確認句意理解程度。 2. 教師說明題意和作答方式，請學生完成練習。 3. 核對答案。 《Practice—Read and Write》 1. 請學生觀察並描述圖片內容，再唸讀對話框句子。 2. 教師向學生提問，確認句意理解程度。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			切的速度 朗讀簡易 句型的句 子。			3. 教師引導學生閱讀 Brace Map ，觀察各項類別的內容，並依據對話框資訊填入文字。 4. 請學生仿照範例，依提示字完成自己的寵物介紹短文與 Brace Map 。 5. 請學生輪流在小組內唸讀自己的短文，或請學生上台分享。 (Review 2) 第二節 《延伸活動—歌謠 Where's He?》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞，再請學生跟著歌謠一起唱。 《Phonics Fun》 1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。 2. 教師說明活動方式，請學生兩人一組進行遊戲。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Review 2 的聽力與讀寫練習。		
20	0108-0114	總複習 Phonics ❶-❺ Topic 1-2 Lesson 1~4	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小	1. 能聽辨、認讀 Phonics ❶-❺ 發音與代表字。 2. 能聽辨、唸讀本冊課文故事。	(複習) 第一節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀 Topic 2 故事內容。 《故事複習活動—我也有話	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	3. 能正確唸讀與運用本冊單字與句型。	想說》 1. 教師將學生分成數組，各組先唸讀故事對話，再由教師指定各組進行某一頁的對話內容。 2. 每組學生先觀察任務頁面的人物、場景、故事前後脈絡等細節，再發揮創意、共同討論，為頁面上沒有對話句子的人物補上可能對話句子。 3. 各組輪流上台發表，並請其他組別的學生仔細觀看或給予回饋後，票選最有創意的組別。 4. 教師視學生學習狀況指定各組任務，可進行單頁或完成完整故事。 （複習）第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽 Review 2 歌謠並跟唱。 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。			或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Let's Write 的讀寫練習。		
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	第二次段考	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	1. 能聽辨、認讀 Phonics ①-⑤ 發音與代表字。 2. 能聽辨、唸讀本冊課文故事。 3. 能正確唸讀與運用本冊單字與句型。	(Final Review) 第一節 《故事複習》 1. 播放 Topic 1 & 2 的故事，請學生跟讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。 《單字句型複習》 引導學生唸讀 Topic 1 & 2 的單字與句型，或是進	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		行單字與句型的搭配對話。 《延伸活動—讀者劇場》 - 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見備課用書附錄一，可擷取部分場景）。 - 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 - 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 - 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。 (Final Review) 第二節 《延伸活動—讀者劇場》 成果發表。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。					

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	Phonics ❶ a/a_e	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1	(Phonics ❶) 1. 能辨識 a/a_e 的發音差異。	(Phonics ❶) 第一節 《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 a，帶唸發音[A]，接著寫下 a_e，帶唸發音[e]，由教	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能	子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能聽辨、認讀、書寫 a/a_e 發音例字。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	師提示，辨別[A]和[e]的差異。 2. 教師分別在 a 後方與 a_e 中寫下 p，請學生拼讀短母音音組 ap [Ap]與長母音音組 ape [ep]，再在 ap 與 ape 前方寫下 c，帶領學生拼讀[k], [Ap], [kAp], cap. [k], [ep], [kep], cape.。依相同步驟拼讀 hat 和 hate。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習。 (Phonics ❶) 第二節 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[A]發音的單字畫底線、含有[e]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力與閱讀練習。		
2	0219-0225	Phonics ② e/ee	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	(Phonics ②) 1. 能辨識 e/ee 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 e/ee 發音例字。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	(Phonics ②) 第一節 《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 e，帶唸發音[E]，接著寫下 ee，帶唸發音[i]，由教師提示，辨別[E]和[i]的差異。 2. 教師分別在 e 與 ee 後方寫下 n，請學生拼讀短母音音組 en [En]與長母音音組 een [in]，再在 en 與 een 前方寫下 t，帶領學生拼讀[t], [En], [tEn], ten. [t], [in], [tin], teen.。 依相同步驟拼讀 red 和 reed。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習。 （Phonics 2）第一節 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[E]發音的單字畫底線、含有[i]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力與閱讀		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						練習。		
3	0226-0303	Topic 1 My Toy 情境引導頁故事	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	(Topic 1 情境引導頁+故事) 1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 能了解課文情境並回答問題。 3. 能聽辨與唸讀課文對話。	(Topic 1 故事) 第一節 《暖身活動》 請學生觀察課本封面，請學生分享這學期可能會學習的內容。或請學生翻到 Numbers 頁面並觀察情境，討論並思考該如何維護社區環境。 《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子與對話，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《延伸活動—假如我是玩具》 1. 將學生分為數組。 2. 請學生選擇一項玩具，以三句介紹形容這項玩具的外型或特色，不可直說玩具名稱。 3. 請其他同組同學專心聽，猜想所描述的玩具品項，並畫在紙上。 (Topic 1 故事) 第二節 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。			2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。 《問題討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。		
4	0304-0310	Topic 1 My Toy 故事	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞	(Topic 1 故事) 1. 能了解課文情境並回答問題。 2. 能聽辨與唸讀課文對話。 3. 能利用適當與情緒進行課文故事的角色扮演。	(Topic 1 故事) 第三節 《Story Time》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《延伸活動—閱讀賽》 1. 請學生兩兩一組，猜拳決定唸讀順序。從第一句開始，兩人輪流唸讀 1 至 3 句，唸到最後一句的學生獲勝。 2. 視時間進行數回。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		<u>《Topic 1 故事》第四節</u> <u>《Read and Match》</u> 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，思考左方圖片導致了什麼結果，並將原因（Cause）圖片連至對應的結果（Effect）圖片。 3. 核對答案。 <u>《延伸活動》</u> 1. 請學生分組，教師指定各組負責一頁故事頁面。 2. 每位學生在指定頁面寫下 What are these/those?、Where's the ____?、Where are the ____?問句。 3. 限時一分鐘，請學生找其他同學以自己寫下的問題進行問答練習，對方須以指定頁面圖片內容回答，並請回答的同學簽名註記。 <u>《習作練習》</u> 請學生翻開習作，完成 Story Time 的讀寫練習。		
5	0311-0317	Topic 1 My Toy 故事 Lesson 1	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	（Topic 1 故事）+ （Lesson 1） 1. 能聽辨與唸讀課文對話。	<u>《Lesson 1》第一節</u> <u>《暖身活動》</u> 請學生觀察 Theme Words 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 <u>《Theme Words》</u>	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		What Are These?	◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	2. 能了解單字情境，並唸讀與拼寫單字。 3. 能了解句型文意與使用時機。 4. 能唸讀句型，並運用所學進行練習。	1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師帶唸單字，讓學生以手指指出課本上對應的單字圖，再以發音規則引導學生拼讀，依此步驟完成所有單字的帶唸。 3. 開啟電子書的單字閃示卡，隨機選取單字圖或文字，請學生唸讀單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，由教師補充圖中其他玩具名稱。 《Lesson 1》第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀本單元單字。《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述 A. Look and Say 的圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 What are these/those? 、 They're ____ 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			句型的句子。			流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask and Say 活動進行方式，請學生兩人一組，進行玩具猜答活動。 《延伸活動—過關斬將》 1. 教師預先準備單字卡數份。請學生分為數組。 2. 各組自行討論後，再一張桌子對角線的兩個角落放上述張單字卡。 3. 請各組輪流選派一位學生擔任關主。其他學生起立至其他組的桌子，關主以 What are these/those?提問，學生依相對位置的玩具項目以 They're _____.回應。 4. 完成後請關主在紙上簽名認證，		
6	0318-0324	Lesson 1 What Are These?	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生	(Lesson 1) 1. 能唸讀句型，並運用所學進行練習。 2. 能了解名詞單複數的用法。	(Lesson 1) 第三節 《暖身活動》 教師翻開課本故事頁面，指定其中的物品，以 What are these/those?向學生提問，請學生回答。 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖，並引導學生描述圖片中的玩具品項和數量。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能看懂課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		2. 教師說明活動進行方式，請學生觀察影子並互相進行問答。 3. 完成後，由教師提問，抽點數位學生看圖問答。 (Lesson 1) 第四節 《My Notes》 1. 引導學生觀察 A. Look and Read 圖片並唸讀句子。 2. 請學生圈出句中的物品名稱 a bag、yo-yos 和 a robot、kites，引導學生思考、分析和歸納名詞單複數的用法。 3. 請學生觀察 B. Look, Write, and Say 題目圖片，依據圖意書寫正確的句子後唸讀。 4. 核對答案，並引導學生說明作答原因。 《延伸活動—名詞不孤單》 1. 將全班分為數組，小組圍坐。 2. 小組內每位學生在白紙上畫下一個物品，並在物品下面寫上 It's a/an _____，完成後請學生輪流展示畫作並唸讀句子。 3. 請學生與同學交換畫作，並在紙上加畫物品數量並寫下 They're		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						____. 完成後，再次輪流展示並唸讀句子。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 1 的聽力與讀寫練習。		
7	0325-0331	Topic 1 My Toy 故事 Lesson 2 What Are They?	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能看懂課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	(Topic 1 故事) + (Lesson 2) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能了解單字情境，並唸讀與拼寫單字。 3. 能了解句型文意與使用時機。 4. 能唸讀句型，並運用所學進行練習。	(Lesson 2) 第一節 《暖身活動》 請學生觀察 Theme Words 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師帶唸單字，讓學生以手指指出課本上對應的單字圖，再以發音規則引導學生拼讀，依此步驟完成所有單字的帶唸。 3. 開啟電子書的單字閃示卡，隨機選取單字圖或文字，請學生唸讀單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 (Lesson 2) 第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀本單元單字。 《Pattern》	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。			1. 引導學生觀察並描述 A. Look and Say 的圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 Where's the ____?、Where are the ____?、It's/They're ____ the ____ 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask and Guess 活動進行方式，請學生兩人一組，使用附件字卡，完成物品位置的問答練習。 《延伸活動—聽音畫位》 1. 將學生分為數組。各組輪流派一位學生上台。 2. 教師閃示玩具單字卡，由台下學生提問該玩具位置，教師回答。台上學生則在黑板畫下問答內容所提到的物品與位置，最快完成且正確者得分。 3. 視時間進行數回合。		
8	0401-0407	Lesson 2	◎1-II-5 能	Aa-II-2 印	(Lesson 2) 第二節	(Lesson 2) 第三節	觀察評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		What Are They?	聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學	刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能唸讀並運用 Lesson 2 句型進行練習。 2. 能完成聽力活動，並了解不同國家特色玩具。 3. 能了解玩具的不同運用方式。	《暖身活動》 教師隨機顯示電子書的單字閃示卡，以主題句型詢問學生，抽點學生依內容回答。 《Practice》 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行引導問題的討論。 （Lesson 2）第四節 《Fun Facts》 1. 引導學生說出圖片內容，由教師適度說明。 2. 請學生分組，在小組內與同學討論玩具的多種利用方式及相關素養問題。 3. 各組推派代表，輪流上台分享討論結果。 4. 視學生學習狀況，進行教學補充。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 2 的聽力與讀寫	活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。			練習。		
9	0408-0414	Review 1	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	(Review 1) 1. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動。 2. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。 3. 能吟唱歌謠並跟著影片動作律動。 4. 能完成發音活動。	(Review 1) 第一節 《Practice—Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣和語調。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Practice—Read and Check》 1. 引導學生觀察並描述圖片，將圖中差異處圈起來。 2. 教師說明題意和作題方式。如時間許可，請學生分組，各組選一張圖片，上台描述圖中物品顏色及位置。 《Practice—Listen and Check》 1. 引導學生唸讀 A. Listen	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞作簡易歸類。			and Read 短文，教師向學生提問，確認句意理解程度。 2. 教師說明題意和作答方式，請學生完成練習。 3. 核對答案。 《Practice—Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察並描述圖片內容，再唸讀對話框句子。 2. 教師向學生提問，確認句意理解程度。 3. 請學生仿照範例，完成玩具介紹，並於組內分享。 （Review 1）第二節 《延伸活動—歌謠 What Are These?》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞，再請學生跟著歌謠一起唱。 《Phonics Fun》 1. 引導學生拼讀單字。 2. 教師說明活動方式，請學生四人一組進行遊戲。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Review 1 的聽力與讀寫練習。		
10	0415-0421	第一次段考	1-II-2 能聽辨英語的	Aa-II-2 印刷體大小	1. 能聽辨、認讀	（複習）第一節	觀察評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
	➤ 0416-0417 第一次評量		子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	Phonics ①~②的發音例字。 2. 能書正確寫 Lesson 1~2 的主題單字與句型。 3. 能正確使用所學詞彙與句型。	《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀 Topic 1 故事內容。 《故事複習活動—我演你配》 1. 教師將學生分成數組，小組中再分為演員組和配音員組，學生自行討論決定任務分組並分配角色。 2. 演員組和配音員組先分別進行：演員組學生發揮創意設計動作、表情和走位，以不出聲的方式演出故事情節。之後，兩組一起練習，將演員組的肢體動作搭配上配音員組的聲音對白。 3. 各組輪流上台表演。各組表演時，其他組別的學生仔細觀看，再票選出表現最佳的組別及演員、配音員。 (複習) 第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽 Review 1 歌謠並跟唱。 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根	活動評量 口語評量 紙筆評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。			據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。		
11	0422-0428	Phonics ③ ④ i/i_e、o/o_e	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝	(Phonics Fun ③ ④) 1. 能辨識 i/i_e、o/o_e 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 i/i_e、o/o_e 發音例字。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	(Phonics ③) 第一節 《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 i，帶唸發音[i]，接著寫下 i_e，帶唸發音[ai]，由教師提示，辨別[i]和[ai]的差異。 2. 教師分別在 i 後方與 i_e 中後方寫下 t，請學生拼讀短母音音組 it [It]與長母音音組 ite [aIt]，再在 it 與 ite 前方寫下 k，帶領學生拼讀[k], [It], [kIt], kit. [k], [aIt], [kaIt], kite.。依相同步驟拼讀 Tim 和 time。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 視情況以不同子音搭配	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	通。		長母音音組做拼讀練習。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 (Phonics 3) 第二節+ (Phonics 4) 第一節 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[ɪ]發音的單字畫底線、含有[aɪ]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力與閱讀練習。 《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 o，帶唸發音[a]，接著寫下 o_e，帶唸發音[o]，由教師提示，辨別[a]和[o]的		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						差異。 2. 教師分別在 o 後方與 o_e 中後方寫下 t，請學生拼讀短母音音組 ot [at] 與長母音音組 ote [ot]，再在 ot 與 ote 前方寫下 n，帶領學生拼讀[n], [at], [nat], not. [n], [ot], [not], note.。依相同步驟拼讀 cod 和 code。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習。		
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	Phonics ④ ⑤ o/o_e、u/u_e	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	(Phonics Fun ④ ⑤) 1. 能辨識 o/o_e、u/u_e 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 o/o_e、u/u_e 發音例字。。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技	(Phonics ④) 第二節+ (Phonics ⑤) 第一節 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文	字)。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[a]發音的單字畫底線、含有[o]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力與閱讀練習。 《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 u，帶唸發音[V]，接著寫下 u_e，帶唸發音[ju]，由教師提示，辨別[V]和[ju]的差異。 2. 教師分別在 u 後方與 u_e 中後方寫下 t，請學生拼讀短母音音組 ut [Vt]與長母音音組 ute [jut]，再在 ut 與 ute 前方寫下 c，帶領學生拼讀 [k], [Vt], [kVt], cut. [k], [jut], [kjut], cute。依相同步驟拼讀 tub 和 tube。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 - 請學生分組輪流拼讀字例。 - 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習。 (Phonics 5) 第二節 《Listen, Match, and Write》 - 引導學生拼讀選項的發音字例。 - 教師說明題意和作題方式。 - 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 - 引導學生描述情境圖的內容。 - 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[V]發音的單字畫底線、含有[ju]發音的單字圈起來。 - 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 - 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 5 及 Phonics Review 的聽力與閱讀練		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						習。		
13	0506-0512	Topic 2 My Day 情境引導頁故事	◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 2 情境引導頁+故事) 1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 能了解課文情境並回答問題。 3. 能聽辨與唸讀課文對話。	(Topic 2 故事) 第一節 《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。 (Topic 2 故事) 第二節 《Story Time》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			能辨識書本中相對應的書寫文字。			外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《Read and Match》 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生唸讀描述的句子，請學生思考故事中出現的問題、解決方法及結局，並將對應的情節連線配對。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Story Time 的讀寫練習。		
14	0513-0519	Topic 2 My Day 故事 Lesson 3 What Time Is It?	◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	（Topic 2 故事）+ （Lesson 3） 1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。。 2. 能了解課文情境並回答問題。 3. 能聽辨與唸讀課文對話。	《Lesson 3》第一節 《暖身活動》 請學生觀察 Theme Words 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師帶唸單字，讓學生以手指指出課本上對應的單字圖，再以發音規則引導學生拼讀，依此步驟完成所有單字的帶唸。 3. 開啟電子書的單字閃示卡，隨機選取單字圖或	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	字)。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		文字，請學生唸讀單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—幸運時鐘》 1. 教師教學 later 及 earlier 兩個單字。 2. 教師設定一個時間寫在紙上，不讓學生看到。請學生舉手猜答時間。過程中，教師以 later 及 earlier 提示，最先猜出時間者得分。 (Lesson 3) 第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀本單元單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述 A. Look and Say 的圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 What time is it?、It's _____ 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask, Say, and Write 活動進行方式，讓學生兩人一組進行問答，完成練習。		
15	0520-0526	Lesson 3 What Time Is It?	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Lesson 3) 1. 能唸讀並正確使用所學句型。2. 能了解單字的重音。	(Lesson 3) 第三節 《暖身活動》 教師在黑板上寫下或畫下時間，並以 What time is it?向學生提問，隨機指定學生回答。 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並唸讀對話。 2. 教師說明活動進行方式：一人先在心中設定一個時間，另一人以 What time is it?詢問後，依對方描述的時間說出對應的圖片代碼。 3. 完成後，抽點數位學生上台演示。 (Lesson 3) 第四節 《My Notes》 1. 播放 CD 或電子書，請學生跟讀 A. Listen and Say 四個單字。引導學生觀察藍、綠線並聽辨單字的音節數，和觀察橘色原點的重音標示，辨識單字音節的重音。 2. 請學生唸讀 B. Say, Color, and Read 題目選項	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。			單字，判斷重音後，將圓圈塗色。 3. 核對答案。 4. 請學生閱讀下方漫畫，思考男孩跟女孩為什麼會誤會約定的時間，並試著說明原因。 《延伸活動—看得見的重音》 1. 教師預先準備單字字卡數份。將全班分為數組，每組發下一份單字卡。 2. 請學生翻字卡唸讀單字，同時依音節數拍手數次，之後，將字卡以音節數分為兩疊。 3. 再由一位學生從多音節單字卡中抽一張並閃示給同組同學看。請全組一起唸讀同時用手勢表示重音。 4. 依時間進行數回合後，抽點數位學生上台演示。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 3 的聽力與讀寫練習。		
16	0527-0602	Topic 2 My Day 故事	◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1	(Topic 2 故事) + (Lesson 4) 1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與	(Lesson 4) 第一節 《暖身活動》 請學生觀察 Theme Words 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		Lesson 4 Do You Like Cake?	重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文	子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	使用時機。。 2. 能了解課文情境並回答問題。 3. 能聽辨與唸讀課文對話。	《Theme Words》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師帶唸單字，讓學生以手指指出課本上對應的單字圖，再以發音規則引導學生拼讀，依此步驟完成所有單字的帶唸。 3. 開啟電子書的單字閃示卡，隨機選取單字圖或文字，請學生唸讀單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《Lesson 4》第二節 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀本單元單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述 A. Look and Say 的圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 Do you like ____?、Yes, I do.、No, I don't. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。			流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask and Check 活動進行方式，讓學生兩人一組進行問答，完成練習。 《延伸活動—小小調查員》 1. 將全班分為兩組，兩組分別派一位代表當小小調查員。請扮演調查員的學生離開教室，再由教師指定某位學生。 2. 調查員進入教室後，根據教師所指定的食物，向三個同學詢問 Do you like ____?，除了指定的學生回答 Yes, I do.以外，其他學生須回答 No, I don't. 3. 正確找到指定學生的調查員所屬組別得分。 4. 視時間進行數回合。		
17	0603-0609	Culture & Festivals Dragon Boat Festival	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。	(Culture)	(Culture) 第一節 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。		後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 《延伸活動》 1. 請學生觀察粽子的食材。 2. 請學生分組討論出端午節最佳均衡飲食菜單。 3. 完成後，請各組代表上台分享飲食菜單，全班討論或票選出一份端午節最佳飲食菜單。 (Culture) 第二節 《延伸活動—歌謠 Dragon Boat Festival》 1. 引導學生唸讀歌詞，教師適時解釋句意。 2. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 3. 請學生唸讀歌詞，再請學生跟著歌謠一起唱。 《More to Learn》 1. 教師課前準備色紙。 2. 請學生取下課本附件，並準備工具。 3. 引導學生依步驟用色紙摺出龍舟船，再設計龍舟的頭尾，黏貼在龍舟上。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。			4. 完成後，請學生兩人一組，在桌上設定起始與終點線，雙方吹動龍舟，先吹至終點線者獲勝，並記錄於表格。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Dragon Boat Festival 的讀寫練習。		
18	0610-0616	Lesson 4 Do You Like Cake?	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝	(Lesson 4) 1. 能唸讀並運用 Lesson 4 句型進行練習。 2. 能完成聽力活動，並了解不同國家的特色食物。 3. 能依據文意判斷正確答案。	(Lesson 4) 第三節 《暖身活動》 教師隨機顯示電子書的單字閃示卡，以句型詢問學生是否喜歡該食物，抽點學生依事實回答。 《Practice》 1. 引導學生觀察並描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出不大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人分組，進行引導問題的討論。 (Lesson 4) 第四節 《Fun Facts》 1. 引導學生觀察並描述圖片內容。 2. 引導學生計算藍色和紅	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	通。		色牛奶從產地運送到家中分別耗費的時間。 3. 請學生思考、討論兩種品牌牛奶的運送成本以及對環境的影響，依討論結果選擇牛奶品牌。 4. 各組派代表分享討論結果。 《延伸活動》 1. 請學生分組，各組仿照課本圖或心智圖，以某項物品為例，記錄從生產、製造、運輸到消費者手中的過程，會有哪些資源或碳足跡的耗費。 2. 依完成後的圖表，思考並記錄「減碳生活」的行動方案。 3. 討論完成後，請各組派代表分享討論成果與心得。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 4 的讀寫練習。		
19	0617-0623	Review 2	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。	(Review 2) 第一節	(Review 2) 第一節 《Practice—Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣和語	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養 生涯教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	的書寫。	調。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Practice—Read and Write》 1. 引導學生觀察並描述圖片內容。 2. 請學生依據短文，填入 Kate 從事活動的時間。 3. 核對答案。如時間許可，請學生設計自己的作息表。 《Practice—Listen and Check》 1. 引導學生唸讀 A. Listen and Read 短文，教師向學生提問，確認句意理解程度。 2. 教師說明題意和作答方式，請學生完成練習。 3. 核對答案。 《Practice—Read, Draw, Write, and Say》 1. 請學生觀察並描述圖片內容，再唸讀對話框句子。 2. 教師向學生提問，確認句意理解程度。 3. 請學生仿照範例，完成自我介紹，並於組內分享。 (Review 2) 第二節 《延伸活動—歌謠 What Time Is It?》		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞，再請學生跟著歌謠一起唱。 《Phonics Fun》 1. 引導學生拼讀單字。 2. 教師說明活動方式，請學生三人一組進行遊戲。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Review 2 的聽力與讀寫練習。		
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評量 ➤ 0628 休業式	第二次段考	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽辨、認讀 Phonics ①~⑤的發音例字。 2. 能書正確寫 Lesson 1~4 的主題單字與句型。 3. 能正確使用所學詞彙與句型。	<u>〔複習〕第一節</u> 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀 Topic 2 故事內容。 《故事複習活動—故事再生》 1. 將全班學生分為數組。 2. 教師指定或將故事對話做成紙籤，每組抽選三個句子。 3. 請學生發揮創意、小組討論，將指定的三個句子加入其他內容，重新編寫成一段有意義的對話。 4. 故事編寫完成後，分配角色並演練。 5. 各組輪流上台發表、分享創作的故事內容。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。			<u>〔複習〕第二節</u> 《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽 Review 2 歌謠並跟唱。 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。		

第一學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	一、一億以內的數 1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	1.認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 2.認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。	1.能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。 2.認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	國際教育 家庭教育
2	0904-0910	一、一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減練習園地(一)	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、	1.能比較一億以內的數，並用 $<$ 與 $>$ 表示數量的大小。 2.能做大數的直式加減計算。	1.能做一億以內數量的大小比較。 2.熟練大數的加減直式計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	國際教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。				
3	0911-0917	二、乘法 2-1 乘以一、二位數 2-2 乘以三位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理	1.能做四位數乘以一位數的直式計算。 2.能做四位數乘以二位數的直式計算。 3.能做乘數是三位數的直式計算。	1.能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。 2.能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。 3.能熟練乘法直式計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	戶外教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				性。				
4	0918-0924	二、乘法 2-3 乘法算式的規律 練習園地(二)	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.知道整十、整百、整千相乘時，積的0的個數規律。	1.能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。 2.能熟練乘法直式計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	戶外教育 家庭教育
5	0925-1001	三、角度 3-1 認識量角器 3-2 測量與畫角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認	N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作	1.認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 2.能使用量角器測量並報讀角的大小 3.藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 4.畫出指定角度的角。	1.認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。 2.能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。 3.能知道直角是 90 度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	環境教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	圖。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
6	1002-1008	三、角度 3-3 旋轉角 3-4 角度的計算 練習園地(三)、 遊戲中學數學 (一)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認	1.認識旋轉角與順時針、逆時針旋轉方向的意義。 2.透過旋轉操作，認識平角、周角。 3.能解決角的合成與分解問題，並用算式記錄下來。	1.認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。 2.能解決角的合成與分解問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	環境教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				識 180 度到 360 度之間的角 度。「平角」、「周角」。 指定角 度 作 圖。 S-4-2 解 題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
7	1009-1015	四、除法	n-II-2 熟練	N-4-2 較大	1.能熟練四位數除以	1.解決生活情境中，四位	紙筆評量	戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		4-1 除一位數 4-2 除二位數	較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	一位數的除法直式計算。 2.能熟練除數是二位數的除法直式計算。	數除以一位數的問題。 2.解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	家庭教育
8	1016-1022	四、除法 4-3 除以三位數 4-4 除法算式的規練習園地(四)	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理	1.能熟練三、四位數除以三位數的除法直式計算。 2.理解被除數及除數末幾位是 0 的除法問題。	1.解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。 2.解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。 4.能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	戶外教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			常解題。	性。				
9	1023-1029	五、公里 5-1 認識公里 5-2 長度的換算與比較 5-3 長度的計算 練習園地(五)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1.認識長度單位「公里」。 2.認識公里、公尺間的關係，並做化聚和比較。 3.能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。	1.認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。 2.經驗 1 公里的長度，並培養量感。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	戶外教育 家庭教育
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	學習加油讚（一） 綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加	1.能做公里、公尺間的化聚。 2.能知道大數的讀、寫，並做減法計算。 3.能解決旋轉角的問題。 4.能用二位數乘以二位數解決問題。 5.能用四位數除以三位數解決問題。 6.能觀察被乘數與積的關係。 7.運用乘法解決生活問題。	1.能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	科技教育 環境教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應	減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
11	1106-1112	六、假分數與帶分數 6-1 認識真分數、假分數與帶分數 6-2 假分數與帶分	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括	1.認識真分數、假分數與帶分數。 2.能進行假分數和帶分數之互換。	1.認識真分數、假分數、帶分數的意義。 2.了解並能做假分數和帶分數的互換。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		數互換	義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。		3.能做同分母分數的大小比較。		
12	1113-1119	六、假分數與帶分數 6-3 分數的大小比	n-II-6 理解同分母分數的加、	N-4-5 同分母分數：一般同分	1.能做同分母分數的大小比較。 2.能在數線上標記分	1.能解決同分母分數的加減問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量	多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		較 6-4 認識分數數 線、練習園地 (六)	減、整數 倍 的 意 義、計算 與應用。 認識等值 分數的意 義，並應 用於認識 簡單異分 母分數之 比較與加 減 的 意 義。 n-II-8 能在 數線標示 整數、分 數、小數 並做比較 與加減， 理解整 數、分 數、小數 都是數。	母分數教 學（包括 「真分 數」、「假 分數」、 「帶分 數」名詞 引入）。假 分數和帶 分數之變 換。同分 母分數的 比較、加、 減與整數 倍。 N-4-8 數線 與分數、 小數：連 結分小數 長度量的 經驗。以 標記和簡 單的比較 與計算， 建立整 數、分 數、小數 一體的認 識。	數並進行比較。	2.能解決分數的整數倍問題。	習作評量 實作評量	
13	1120-1126	七、三角形與全等	s-II-2 認識	S-4-6 平面	1.能進行三角形的分	1.認識三角形的構成要	紙筆評量	國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		7-1 三角形的分類 7-2 畫三角形	平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	類與命名。 2.能做出指定的三角形。	素。 2.以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。 3.以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
14	1127-1203	七、三角形與全等	s-II-2 認識	S-4-6 平面	1.認識全等的意義。	1.能畫出直角三角形、等	紙筆評量	科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		7-3 認識全等 練習園地(七) 遊戲中學數學 (二)	平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。		腰三角形、正三角形。 2.認識平面上全等圖形的意義。 3.認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
15	1204-1210	八、兩步驟問題與併式 8-1 加與減 8-2 乘除與加減	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後	1.能使用括號紀錄兩步驟併式計算的順序。 2.能解決生活情境中加、減兩步驟問題，並做併式紀錄。 3.能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。	1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。 4.經驗乘法的結合律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				加減、括號先算)。學習逐次減項計算。				
16	1211-1217	八、兩步驟問題與併式 8-3 乘與除 練習園地(八)	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含	1.能解決生活情境中乘、除兩步驟問題，並做併式紀錄。	1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。 4.經驗乘法的結合律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。				
17	1218-1224	九、二位小數 9-1 認識二位小數 9-2 認識百分位與小數化聚	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.認識二位小數。 2.認識百分位並進行小數的化聚。	1.認識二位小數和「百分位」的位名和位值。 2.能解決二位小數的化聚。 3.能用小數表示公尺和公分的關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	家庭教育
18	1225-1231	九、二位小數 9-3 長度與小數	n-II-7 理解	N-4-7 二位	1.能比較二位小數的大小。	1.能比較二位小數的大	紙筆評量 作業評量	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		9-4 小數的加法與減法 練習園地(九)	小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	2.能做二位小數的加法和減法。	小。 2.能解決生活情境中，二位小數的加減問題。	□頭評量 習作評量 實作評量	
19	0101-0107	十、統計圖表 10-1 報讀長條圖 10-2 製作長條圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習	1.能報讀長條圖。 2.能製作長條圖。	1.報讀生活中的統計圖。 2.認識並報讀長條圖。 3.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。	紙筆評量 作業評量 □頭評量 習作評量 實作評量	科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				製作長條圖。				
20	0108-0114	十、統計圖表學習加油讚(二) 10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-	1.能報讀折線圖。	1.認識並報讀折線圖。 2.能報讀各種變形的長條圖和折線圖。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四	1)。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			則混合計算之約定。	結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。				
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	數學園地 世界最長的距離 動腦玩創意	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1.能以公里為單位，探索世界地理環境及人類建設的各種長度。 2.能以三角形全等進行分類，並進行創作。	複習評量範圍	口頭評量 實作評量	科技教育 國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。				

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	一、概數 1-1 生活中的概數 1-2 無條件捨去法 1-3 無條件進入法	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨	1.認識概數的意義。 2.知道用「 $\approx$ 」表示概數。 3.認識「無條件捨去法」取概數，及其合理性。 4.認識「無條件進入法」取概數，及其	1.認識概數的意義。 2.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	國際教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。	合理性。			
2	0219-0225	一、概數 1-4 四捨五入法 1-5 概數的應用 練習園地(一)	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的	1. 認識「四捨五入法」，能用「四捨五入法」取概數到指定位數。 2. 能用概數做加減、乘除的運算。	1. 能利用概數，做加、減、乘、除估算(乘數和除數為個位數)。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	國際教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				使用。				
3	0226-0303	二、四則運算 2-1 列式與逐步求解 2-2 先乘除後加減	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次	1.能用併式紀錄兩步驟問題，並逐次減項計算答案。 2.知道括號先算的運算約定。 3.知道先乘除後加減的運算約定。	1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	海洋教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				減 項 計 算。 R-4-2 四則 計算規律 (I)：兩 步驟計算 規則。加 減混合計 算、乘除 混合計 算。在四 則混合計 算中運用 數的運算 性質。				
4	0304-0310	二、四則運算 2-3 由左而右算 2-4 四則運算的性 質 練習園地(二)	n-II-5 在具 體 情 境 中，解決 兩步驟應 用問題。 r-II-3 理 解 兩步驟問 題的併式 計算與四 則混合計 算 之 約 定。 r-II-4 認識 兩步驟計	N-4-3 解 題：兩步 驟應用問 題(乘除、 連除)。乘 與除、連 除之應用 解題。備 註：由於 除法有等 分除和包 含除兩種 類型，教 學應注意 題型的多	1.能運用整數四則運 算的約定，解決生 活情境中兩步驟併 式的四則混合計算 問題。 2.理解四則運算的性 質，並用以簡化計 算。	1.解決生活情境中，整數 四則計算的兩步驟問 題。 2.經驗乘法的結合律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	海洋教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				算中運用數的運算性質。				
5	0311-0317	三、垂直、平行與四邊形 3-1 認識垂直與做出垂直線 3-2 認識平行與做出平行線	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊	1.認識垂直，能做出垂直線。 2.認識平行，能做出平行線。	1.能理解平面上兩線垂直與平行的意義。 2.能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。 3.能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	環境教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				形、菱形、梯形。				
6	0318-0324	三、垂直、平行與四邊形 3-3 認識四邊形家族 練習園地(三) 遊戲中學數學 (一)	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊	1.認識特殊四邊形。 2.能做出四邊形。	1.能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。 2.能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。 3.能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。 4.能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				形、菱形、梯形。				
7	0325-0331	四、分數（一） 4-1 同分母分數的加減法 4-2 分數的整數倍 練習園地(四)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1.能解決同分母分數的加法問題。 2.能解決同分母分數的減法問題。 3.能解決同分母分數的整數倍問題。	1.認識真分數、假分數、帶分數的意義。 2.了解並能做假分數和帶分數的互換。 3.能做同分母分數的大小比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	環境教育
8	0401-0407	五、周長與面積 5-1 長方形與正方形的周長 5-2 長方形與正方形的面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。	1.理解長方形和正方形的周長公式。 2.理解長方形和正方形的面積公式。 3.理解長方形的周長	1.能計算出長方形和正方形的周長。 2.能計算長方形和正方形的面積。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		5-3 周長與面積	算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	和面積的關係。	3.能理解面積與周長的關係。		
9	0408-0414	五、周長與面積 5-4 平方公尺與平方公分 5-5 簡單複合圖形的面積 練習園地(五)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能	1.能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。 2.能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。 3.能計算簡單複合圖形的面積。	1.知道 1 平方公尺是 10000 平方公分，及相關計算。 2.能做複合圖形的面積和周長計算(限兩個圖形組合)。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			面積與周長公式與應用。	理解其公式與應用。簡單複合圖形。				
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索 中學數學、看繪 本學數學	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進	1.能用四則運算解決問題。 2.能用長方形面積公式算出長方形面積。 3.能用四捨五入法先取概數再計算。 4.能用分數減法解決問題。 5.能知道無縫拼接方法及拼出的圖形。 6.知道周長和面積的關係。	複習評量範圍	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	科技教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「$\approx$」的使用。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				算。 R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。				
11	0422-0428	六、小數乘法 6-1 乘數是一位數 6-2 一位小數乘以整數 6-3 二位小數乘以整數、練習園地(六)	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、	1.能解決乘以一位數的小數乘法問題。 2.能解決一位小數乘以整數的乘法問題。 3.能解決二位小數乘以整數的乘法問題。	1.能解決一位小數乘以整數的生活情境問題。(一位小數的整數倍) 2.能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。(二位小數的整數倍)	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				減與整數倍。				
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	七、體積 7-1 認識體積、7-2 認識立方公分、7-3 體積有多大、練習園地(七)、遊戲中學數學(二)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。	1.認識體積與大小比較。 2.認識體積單位「立方公分」。 3.能以一立方公分為單位進行體積的實測與點數。	1.認識體積。 2.經驗體積的保留概念。 3.能利用個別單位，進行體積的比較。 4.認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	資訊教育
13	0506-0512	八、分數(二) 8-1 等值分數	n-II-6 理解同分母分數的加、	N-4-6 等值分數：由操作活動	1.認識單位內容物為多個個物的分數表徵及內容物數量。	1.能理解等值分數。 2.能做簡單異分母分數的	紙筆評量 作業評量 口頭評量	家庭教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		8-2 簡單異分母分數的比較	減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	2.能在操作活動中理解等值分數。 3.能進行簡單異分母分數的大小比較。	比較與加減。(分母為另一分母的倍數)	習作評量 實作評量	
14	0513-0519	八、分數(二) 8-3 簡單異分母分數的加減 8-4 分數與小數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡	1.能進行簡單異分母分數加減計算。 2.能進行簡單分數與小數的互換，並標記在數線上，以及	1.能做簡單分數和小數的互換。(分母為 2、5、10、100) 2.認識分數數線，並能將	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	家庭教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		練習園地(八)	與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	進行比較。	分數標記在數線上。		
15	0520-0526	九、時間的計算 9-112 時制與 24 時制 9-2 日、小時的換算與計算 9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨	1.透過一日的時間線段圖，瞭解 12 時制與 24 時制的關係並做轉換。 2.能理解「日與時」、「時與分」、「分與秒」的關係	1.能解決兩時刻之間的時間量問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	家庭教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			減問題。	午、跨日、24小時制。含時間單位換算。	並做化聚。			
16	0527-0602	九、時間的計算 9-4 跨午的時間計算 9-5 跨日的時間計算 練習園地(九)	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。	1.能解決生活中時間量的加、減問題。（含進、退位） 2.能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。	1.能解決時刻與時間量的加減問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	家庭教育 科技教育
17	0603-0609	十、規律 10-1 數的規律 10-2 奇偶數的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推	1.利用已知的數，找出並推論數的規律。 2.利用圖形拼排，了解奇偶數相加減後的規律。	1.一維與二維幾何圖形模式的觀察和推理。 2.奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				
18	0610-0616	十、規律 10-3 圖案的規律 練習園地(十)	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1.觀察圖形的拼排，推論圖形的排列規律。	1.二維表格數字模式的觀察與推理。	紙筆評量 作業評量 □頭評量 習作評量 實作評量	科技教育
19	0617-0623	學習加油讚(二) 綜合與應用 探索中學數學	n-II-6 理解同分母分數的加、	N-4-6 等值分數：由操作活動	1.能解決小數乘法兩步驟問題。 2.能解決時間加法問	1.能計算小數乘法兩步驟問題。	紙筆評量 作業評量 □頭評量	科技教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		看繪本學數學	減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、	中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體	題。 3.能解決跨日的時間加減問題。 4.能點數並算出不規則形體的體積。 5.能解決簡單異分母的加減問題。 6.能察覺圖形的規律。	2.能計算時間、跨日加法問題。 3.能點數並算出不規則形體的體積。 5.能計算異分母的加減問題。 6.能察覺數或圖形的規律。	習作評量 實作評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	的認識。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。				

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				R-4-4 數量 模式與推 理 (II): 以操作活 動為主。 二維變化 模式之觀 察與推 理,如二 維數字圖 之推理。 奇數與偶 數,及其 加、減、 乘模式。				
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評 量 ➤ 0628 休業式	數學園地 星球的運行、規律 圖案的美	n-II-10 理 解時間的 加 減 運 算,並應 用於日常 的時間加 減問題。 r-II-2 認識 一維及二 維之數量 模式,並	n-II-10 理 解時間的 加 減 運 算,並應 用於日常 的時間加 減問題。 R-4-4 數量 模式與推 理 (II):	1.能以年、日、小時、 分鐘為單位,認識 相關的時間單位。 2.能找出圖案的規 律。	複習評量範圍	口頭評量 實作評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			能說明與簡單推理。	以操作活動為主。 二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。 奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				

第一學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	1. 能瞭解傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2. 能理解影響傳統生活作息的因素，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3. 能了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	口語評量 實作評量	家庭教育 多元教育 原住民教育 媒體素養
2	0904-0910	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。	1. 能瞭解傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2. 能理解影響傳統生活作息的因素，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3. 能了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	口語評量 紙筆評量	家庭教育 多元教育 原住民教育 媒體素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。			
3	0911-0917	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	1. 能認識不同族群不同的祭典與節慶，並瞭解這些活動的意義。 2. 能感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	口語評量 紙筆評量	品德教育 多元教育 原住民教育 媒體素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
4	0918-0924	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	1. 能認識不同族群不同的祭典與節慶，並瞭解這些活動的意義。 2. 能感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	口語評量 紙筆評量	品德教育 多元教育 原住民教育 媒體素養
5	0925-1001	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。	1.能覺察不同階段所扮演的身分，能說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。	口語評量 紙筆評量	家庭教育 多元教育 國際教育 教育職業 試探 媒體素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。	4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。		
6	1002-1008	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。	1.能覺察不同階段所扮演的身分，能說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以	口語評量 實作評量	家庭教育 多元教育 國際教育 教育職業 試探 媒體素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			表，並加以說明。	不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。	及規畫自己如何實踐的實際行動。		
7	1009-1015	第一單元家鄉的環境 第 1 課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	1.能認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.能了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.能了解電子地圖的使用方法並了解其內容與差異。	口語評量 紙筆評量	科技教育 媒體素養
8	1016-1022	第一單元家鄉的環境 第 1 課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使	1.能認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.能了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.能了解電子地圖的使用方法並了解其內容與差異。	口語評量 紙筆評量	科技教育 媒體素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。			
9	1023-1029	第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	1.能透過觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.能探究不同地形對居民生活的影響，並覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	口語評量 紙筆評量	環境教育 媒體素養
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特	1. 能透過觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。	口語評量 紙筆評量	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	2. 能探究不同地形對居民生活的影響，並覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。		
11	1106-1112	第一單元家鄉的環境 第3課氣候、水資源與生活	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水	1.能了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.能探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並了解不同的生活方式。 3.能了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.能認識家鄉常見的水資	口語評量 紙筆評量	環境教育 海洋教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	空間與生活方式具有地區性的差異。	對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。		
12	1113-1119	第一單元家鄉的環境 第3課氣候、水資源與生活	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	1.能了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.能探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並了解不同的生活方式。 3.能了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.能認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	實作評量 紙筆評量	環境教育 海洋教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			以尊重。					
13	1120-1126	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	1.能覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.能了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.能透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	口語評量 紙筆評量	多元文化教育 原住民族教育 民族教育
14	1127-1203	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。	1.能覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.能了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.能透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。	口語評量 紙筆評量	多元文化教育 原住民族教育 民族教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	4. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。		
15	1204-1210	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	1.能透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.能發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.能透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	口語評量 紙筆評量	多元文化教育 原住民族教育 民族教育 消費者保護

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				人們的生活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。				
16	1211-1217	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	1.能透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.能發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.能透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	口語評量 紙筆評量	多元文化教育 原住民族教育 民族教育 環境教育 消費者保護

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。				
17	1218-1224	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	1.能透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈。 2.能了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，並能察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	口語評量 紙筆評量	多元文化教育 原住民族教育 民族教育 環境教育
18	1225-1231	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化	Af-II-1 不同文化的接觸和交	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中	1.能透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈。 2.能了解漢人傳統信仰中	口語評量 紙筆評量	多元文化教育 原住民族教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			的特色。	流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	的廟宇與神明對其心靈的影響，並能察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。		民族教育 環境教育
19	0101-0107	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	1.能透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.能透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變。 3.能了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	口語評量 紙筆評量	戶外教育 環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			感興趣的問題。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。				
20	0108-0114	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	1.能透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.能透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變。 3.能了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	實作評量 紙筆評量	戶外教育 多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				濟的發展而改變。				
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	1.能透過資料蒐集及與同學的討論，確認家鄉小書的內容。 2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	實作評量 檔案評量	資訊教育 多元文化教育

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特	1.體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	1.體認家鄉工業的發展受科學與技術的研發，居民的生活與工作方式已隨著社會變遷而改變。 2.同理於在工地或工廠工作的居民工作環境的辛苦，我們應保有尊敬的	口語評量 紙筆評量	科技教育 資訊教育 生涯規劃教育 教育職業試探

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			物與環境的互動、差異與變遷等問題。	質等) 應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		態度。		
2	0219-0225	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。	口語評量 實作評量	科技教育 資訊教育 生涯規劃 教育 教育職業

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生	2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。		試探

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				活。				
3	0226-0303	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	實作評量 檔案評量	科技教育 資訊教育 生涯規劃教育 教育職業試探

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。				
4	0304-0310	第二單元家鄉的人口與交通 第 1 課家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能透過觀看影片，發表影片中自然與人文景觀之間的異同。 3.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 4.學生能依據自己查詢出的資料繪製出家鄉人口數量示意圖。	口語評量 紙筆評量	資訊教育
5	0311-0317	第二單元家鄉的人口與交通 第 1 課家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，	口語評量 紙筆評量	資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	表影響家鄉人口分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能透過觀看影片，發表影片中自然與人文景觀之間的異同。 3.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 4.學生能依據自己查詢出的資料繪製出家鄉人口數量示意圖。		
6	0318-0324	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	1.能透過觀察學校每年新生入學的班級人數及透過繪製家中子女人數變化折線圖，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口統計圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	口語評量 紙筆評量	防災教育 資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	影響。		4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。 5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。 6.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。		
7	0325-0331	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	1.能透過觀察學校每年新生入學的班級人數及透過繪製家中子女人數變化折線圖，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口統計圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。 4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。	口語評量 紙筆評量	防災教育 資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			會事物與環境提出感興趣的問題。			5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。 6.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。		
8	0401-0407	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	口語評量 紙筆評量	環境教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
9	0408-0414	第二單元家鄉的人口與交通 第 3 課家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	口語評量 紙筆評量	環境教育 科技教育
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	第二單元家鄉的人口與交通 第 4 課訊息的傳遞	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣	Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自	1.覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。 2.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些	1.覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。 2.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設	口語評量 紙筆評量	人權教育 科技教育 資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	然環境與人們的生活。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	設備上應具備的規範。 3.從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。	備上應具備的規範。 3.從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。		
11	0422-0428	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	口語評量 紙筆評量	住民族教育 多元教育
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解	口語評量 紙筆評量	住民族教育 多元教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。		
13	0506-0512	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	口語評量 紙筆評量	環境教育 多元文化教育
14	0513-0519	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關	口語評量 紙筆評量	環境教育 多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。		
15	0520-0526	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	口語評量 紙筆評量	環境教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			懷。	觀有不同的影響。				
16	0527-0602	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	口語評量 檔案評量	環境教育 戶外教育
17	0603-0609	主題探究與實作家鄉的徽章	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受	1.透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章	1.透過課文與圖片的觀察與討論，覺察透過家鄉居民的分工與互動，能	口語評量 實作評量	資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	時所應注意的標準。 2.探究家鄉居民的生活空間與生活方式的獨特之處。 3.能夠結合家鄉的特色，以圖像的方式輔以文字解說，設計家鄉的徽章。	夠讓家鄉變得更美好。 2.探究生活需求、個人興趣、工作以及居住的家鄉彼此的互動關係。 3.能夠透過規畫未來的工作內容，表達對家鄉的關懷。		
18	0610-0616	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足	1.體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	1.體認家鄉工業的發展受科學與技術的研發，居民的生活與工作方式已隨著社會變遷而改變。 2.同理於在工地或工廠工作的居民工作環境的辛苦，我們應保有尊敬的態度。	口語評量 紙筆評量	科技教育 資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				好奇心， 進行科學 和技術的 研發，從 而改變自 然環境與 人們的生 活。 Cc-II-1 各 地居民的 生活與工 作方式會 隨著社會 變遷而改 變。				
19	0617-0623	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業	1a-II-3 舉 例說明社 會事物與 環境的互 動、差異 或變遷現 象。 3a-II-1 透 過日常觀 察與省 思，對社 會事物與 環境提出 感興趣的 問題。	Aa-II-2 不 同群體 （可包括 年齡、性 別、族 群、階 層、職 業、區域 或身心特 質等）應 受到理 解、尊重 與保護， 並避免偏 見。	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解	口語評量 實作評量	科技教育 資訊教育 生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。		
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評量 ➤ 0628 休業式	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。	實作評量 檔案評量	科技教育 資訊教育 生涯規劃教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。		

第一學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼/活動二地表環境會變動嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在	INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1.知道地表環境由生物和非生物所構成 2.了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的环境不相同。 3.知道礫石、砂和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。	第一單元地表的靜與動活動一地表物質有什麼 【活動 1-1】地表環境有什麼 1.教師引導學生分享對地表環境的觀察經驗，認識地表環境樣貌豐富多元，例如平地、森林、海岸等。 2.藉由觀察環境中的自然生態，了解不同的自然環境各有特色，環境中除了有各種生物外，還有空氣、水和岩石等非生物。 3.教師說明空氣和水是生物生存必須的物質，但是不同環境會生存著不同的生物，例如砂丘上植物匍匐生長、土壤裡有蟻窩。 4.教師說明不同植物適合生長的环境不相同，各種動物也會選擇合適的地表環境居住，例如西瓜適合種在鬆散的砂土中、招潮蟹	實作評量 習作評量	性別平等 教育 環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。			會在鬆軟的泥灘地挖洞。 【活動 1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生分享觀察地表環境物質的經驗，例如海邊有很多砂、河床上堆積很多石頭。 2.讓學生用放大鏡觀察，再用手觸摸礫石、砂和土壤等地表物質。 3.教師引導學生說明觀察後的發現，了解岩石、砂和土壤的特徵。		
2	0904-0910	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。	1.認識岩石、砂和土壤等地表物質在生活上的應用。 2.了解地表環境除了組成物質不同，也有不同形貌。 3.知道風會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼 【活動 1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生討論岩石、砂和土壤等地表物質的生活應用，例如堅硬的岩塊可以鋪設步道、肥沃的土壤可以讓農作物生長良好。 2.教師引導學生整理岩石、砂和土壤等地表物質的特	口頭評量 實作評量 習作評量	性別平等 教育 環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			然環境， 進行觀 察，進而 能察覺問 題。 pe-II-1 能了解一個 因素改變可 能造成的影 響，進而預 測活動的大 致結果。在 教師或教科 書的指導或 說明下，能 了解探究的 計畫。			性和它們的應用。 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地 1.教師引導學生根據經驗思 考與分享地表環境是否會 變動。 2.教師引導學生透過觀察圖 照，討論造成環境地表環 境改變的原因。 3.進行「風的作用」實驗， 並請學生說明所觀察到的 現象。		
3	0911-0917	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎/活動三怎樣做好地震防災	tr-II-1 能知道觀 察、記錄 所得自然 現象的結 果是有其 原因的， 並依據習 得的知 識，說明 自己的想 法。	Inf-II-5 人類活動對 環境造成 影響。 Inf-II-6 地震會造成 嚴重的災 害，平時 的準備與防 震能降低損	1.知道流水會將把礫 石、砂和土壤搬運到 其他地方堆起來，顆 粒越小的地表物質被 搬得越遠。 2.了解人類過度開發 自然、砍伐山林， 使得地表環境劇烈 變動，危害生物的 生存。	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地 1.進行「流水作用」實驗， 並請學生說明所觀察到的 現象。 2.教師說明風和流水會把礫 石、砂和土壤搬到其他地 方堆起來，顆粒越小的地	口頭評量 習作評量	性別平等 教育 環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	害。		表物質被搬得越遠。 3.教師引導學生探討風和流水的作用力越強，地表物質也會被搬得越遠。 【活動 2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據經驗思考與分享哪些人類行為會破壞地表環境，例如砍伐山坡地、在山坡地上種植高冷蔬菜、在河川地開挖砂石。 2.教師引導學生討論人類過度開發自然環境，對地表環境會造成的影響，例如過度開發的山林下大雨容易造成土石流；種植高冷蔬菜，下大雨容易沖刷土石，使得溪水變得黃濁；在河川地開挖砂石，破壞河床使河流大量沖刷兩岸的土石。 3.教師引導學生根據討論結果，思考岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						因。		
4	0918-0924	第一單元地表的靜與動/第二單元水生生物與環境 活動三怎樣做好地震防災/活動一生物生存的環境都相同嗎	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。 2.了解地震是一種自然現象，和風、流水一樣會改變地表形貌。 3.了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原因，討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響，例如維持森林的完整、在裸露山坡地種植植物、整治河川。 活動三怎樣做好地震防災 【活動 3-1】地震了 1.請學生分享自己遇過地震的經歷。 2.教師說明地震和風、流水一樣會改變地表形貌，例如地層隆起、山坡地的土石滑落、河流中斷層錯動形成斷層瀑布。 3.教師引導學生討論強烈地震會造成哪些災害，例如引發火災、物品散落、橋	口頭評量 習作評量	性別平等 教育 人權教育 環境教育 海洋教育 科技教育 品德教育 生命教育 資訊教育 安全教育 防災教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						梁斷裂。 4.教師說明地震報告單內容與相關名詞。 5.教師說明中央氣象局的地震震度分級，讓學生理解震度不同對人體感受、地表破壞程度的差異。		
5	0925-1001	第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.了解平時的防震準備和演練，以減少地震發生帶來的災害。 2.認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。	第一單元地表的靜與動 活動三怎樣做好地震防災 【活動 3-2】地震防災準備 1.教師引導學生思考地震發生時會遇到什麼情形，例如物品砸落、被困在電梯裡，了解平時做好地震防災的重要性。 2.教師引導學生了解平時、發生地震時以及地震發生後應做的防災作為。 3.教師歸納平時應準備好避難救生包、將廚櫃釘牢、熟悉避難逃生路線、做好防災避難演練。 4.教師歸納發生地震時首先保護頭部，注意掉落物，立即採「趴下、掩護、穩	口頭評量 實作評量 習作評量	性別平等 教育 人權教育 環境教育 海洋教育 科技教育 品德教育 生命教育 資訊教育 安全教育 防災教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						住」的動作。避難走樓梯不搭電梯，若正在烹煮食物，要立刻關閉瓦斯。 5.教師歸納地震發生後要檢查房屋有無龜裂以及瓦斯、水、電等設備，確認安全後再使用。 【科學閱讀】怎麼知道地震來了 1.介紹張衡發明第一臺測定地震方位的科學儀器—「地動儀」。 2.介紹現今地震預警系統的運作原理與功能。 第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1.請學生分享曾經看過哪些自然環境，例如森林、草地、潮間帶、溪流。 2.教師引導學生討論這些環境分別屬於陸域環境或水域環境。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						2.教師說明各種自然環境的特徵，引導學生了解自然界中有水的環境，就是水域環境。		
6	1002-1008	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.察覺不同的環境有不同的生物生存。 2.知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀察哪些項目。 3.了解水域環境各有不同的特徵，生存其中的水生生物也不同。	第二單元水生生物與環境活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1.教師說明不同的環境，有不同的生物生存，例如森林中常見到松鼠、水田常見到小白鷺。 2.請學生選擇一種環境進行資料蒐集，完成環境與生物資料表。 3.教師說明有些植物需要很多水分才能長得好；有些動物一定要在水中才能生存。 【活動 1-2】拜訪水域環境 1.教師說明水域環境有些是天然形成，有些人為建造，各有不同樣貌。 2.教師提問引導學生思考調	口頭評量 實作評量 習作評量	性別平等 教育 人權教育 環境教育 海洋教育 科技教育 品德教育 生命教育 資訊教育 安全教育 防災教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						查水域環境需要準備的物品、觀察的項目或注意事項。 3.教師在安全無虞下，帶領學生進行水域環境調查活動，並完成水域環境調查表。 4.根據實地調查結果，引導學生討論不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形，以及生長在其中的生物。 5.教師說明不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形等都不太一樣，生長的水生動物和植物也不同，例如溪流的水流動快，常有魚、蝦、蟹等；湖泊的水流動慢，常有藻類、水鳥、蛙等。		
7	1009-1015	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別	1.察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性等類型。 2.察覺漂浮性水生植物（例如大萍、布袋	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-1】 認識水生植物 1.利用影片或課本跨頁圖，	口頭評量 實作評量 習作評量	性別平等 教育 人權教育 環境教育 海洋教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	蓮）如何適應環境。 3.察覺沉水性水生植物（例如水蘊草）如何適應環境。	教師引導學生觀察各種水生植物，有些漂浮在水面上，有些生長在水裡，有些挺出水面。 2.教師引導學生觀察水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長的位置、花、葉有無挺出水面。 3.教師引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式，大致可分為四種類型：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性。 4.進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗，觀察它們分別具有什麼特殊構造。 5.教師說明漂浮性水生植物具有特殊構造，可以儲存空氣，例如布袋蓮的葉柄膨大、大萍的葉子表面有細毛，使植株漂浮在水面上。 6.進行「觀察水蘊草的特性」實驗，觀察水蘊草在		科技教育 品德教育 生命教育 資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。 7.教師說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。		
8	1016-1022	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境/活動三如何愛護環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-II-2 不同的環境	1.察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。 2.察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。 3.認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。 4.觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。 5.觀察魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，讓水流入和流出魚鰓，完成呼吸。	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-1】認識水生植物 1.進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。 2.教師說明挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。 3.觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。 4.教師說明浮葉性水生植物	口頭評量 習作評量	性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 科技教育 品德教育 生命教育 資訊教育 安全教育 防災教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			境，進行觀察，進而能察覺問題。	影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。		的根生長在水底的泥土裡，葉平貼在水面，花挺出水面。睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼在水面上以爭取陽光。 5.教師歸納四種水生植物的生長方式與構造特徵，說明水生植物為了適應水中環境，外形各有不同的特徵，大部分具有儲存空氣或防水構造，幫助它們漂浮與生長。 【活動 2-2】認識水生動物 1.請學生依據生活經驗，分享水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物。 2.觀察魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。 3.觀察魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						控制方向，幫助牠在水中活動。 4.觀察魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生命。		
9	1023-1029	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。 2.察覺環境提供人類豐富的資源。 3.知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-2】認識水生動物 1.引導學生討論除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。 2.觀察影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。 3.教師說明各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在	口頭評量 習作評量	性別平等 教育 人權教育 環境教育 海洋教育 科技教育 品德教育 生命教育 資訊教育 安全教育 防災教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸。 活動三如何愛護環境 【活動 3-1】環境提供豐富資源 1.教師說明臺灣四面環海，擁有豐富、多樣的環境，是我們重要的資源。 2.教師引導學生思考海邊與山區的環境資源有什麼不同，居住在不同環境的人們，飲食的種類也會不同，例如山區產茶葉，西部海岸盛產牡蠣。 3.教師說明不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。		
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇	INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可	1.了解人類活動對水域環境造成的影響。 2.落實行動保護水域環境和水生生物。 3.認識魚身體的其他構造與功能。	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境 【活動 3-2】愛護水域環境 1.教師說明水域環境是水生生物的家，乾淨的水域環境才能讓水生生物健康的	口頭評量 實作評量 習作評量	性別平等 教育 科技教育 安全教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	以透過固體、液體、氣體傳播。 不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。		生長。 2.學生透過蒐集資料，了解人類行為或做法造成破壞或汙染水域環境。 3.教師引導學生整理所蒐集的資料，統整造成水域汙染的可能因素，以及其會導致的水域環境變化，例如排放熱廢水，會導致附近的海水溫度上升。 4.教師進一步引導，水域環境改變後，會對水生生物造成什麼影響，例如海水溫度上升後，珊瑚會白化死亡。 5.教師引導學生討論可以採取什麼行動來愛護水域環境和水生生物，並請學生分享自己在生活中可以做到的具體行為。 【科學閱讀】魚類身體的祕密 1.介紹魚的鼻孔不是作為呼吸用，而是有嗅覺細胞，可以透過水流過而聞到水		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						裡的味道。 2.介紹魚鰾可以像游泳圈一樣，幫助調整魚的浮力，有些魚還特化成有呼吸功能。		
11	1106-1112	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播/活動二光有什麼特性	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經	INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1.觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。 2.藉由撥動尺的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 【活動 1-1】聲音的產生 1.教師引導學生實際聆聽，並說出周遭有哪些聲音。 2.進行「發出聲音的物體」實驗，觀察物品發出聲音的現象。 3.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。 4.透過影片、圖片介紹不同動物會發出不同的聲音來溝通，例如雄蟋蟀摩擦翅膀發聲求偶、海豚利用聲音來探測周圍環境、尋找食物、聯絡夥伴等。 【活動 1-2】聲音的大小	口頭評量 習作評量	性別平等 教育 科技教育 安全教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。			1.教師引導學生以各種方式來發出大小不同的聲音。 2.教師提問：「物體振動的大小和聲音的大小有關係嗎？」 3.藉由觀察尺的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。 4.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體振動小，發出的音量較小；當物體振動大，發出的音量也比大」的概念。		
12	1113-1119	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1.觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。 2.觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會發光。	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 【活動 1-3】聲音的傳播 1.教師引導學生觀察生活中物體振動會產生聲音的現象，例如操場上可以聽見同學彼此的加油聲，思考這些聲音如何傳到我們耳朵。 2.教師說明聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會使周圍的空氣隨著	口頭評量 實作評量 習作評量	性別平等 教育 科技教育 安全教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。			振動，並將聲音傳到我們的耳朵。 3.教師引導學生思考聲音除了在空氣中傳播，還可以透過什麼來傳播。 4.藉由水中芭蕾舞者在水下聆聽音樂、海豚在水中的傳聲溝通的圖片，了解聲音也可藉由液體傳播。 5.藉由將耳朵貼在桌面或門板上，可以聽到聲音，了解聲音也可以藉由固體傳播。 6.教師歸納聲音可以藉由氣體、液體和固體傳播。 7.教師可補充說明聲音一定要有介質才能傳播出去，在太空中沒有空氣當傳播聲音的介質，因此物體雖然振動，也無法聽到聲音，需要透過電子設備才能交談。 活動二光有什麼特性 【活動 2-1】生活中的光 1.教師配合課本情境圖或生		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						活經驗，引導學生思考眼睛能看見物體的原因。 2.觀察有光或無光照在物體上時，眼睛看到物體的現象。 3.教師說明眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。		
13	1120-1126	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性/活動三如何應用聲與光	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.藉由觀察了解光是直線行進。 2.知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 3.從生活中的現象，覺察能反光物品的鏡面特徵。 4.藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性 【活動 2-2】光如何行進 1.觀察課本中各種生活中光直線行進的圖片，例如從雲縫中穿過的陽光、夜晚汽車大燈射出的燈光、燈會的雷射光、從樹林間透出來的陽光等。 2.教師利用雷射筆的光照在充滿煙霧的盒中，引導學生觀察雷射筆的光像一條直線。 3.教師利用手電筒的光，引導學生觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會	口頭評量 實作評量 習作評量	性別平等 教育 科技教育 安全教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。			形成影子。 4.教師歸納說明光是直線前進的，當光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 【活動 2-3】光的反射 1.教師引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，例如大樓的玻璃帷幕、平靜的水面和不鏽鋼杯子表面都會反光現象。 2.教師說明生活中會反光的物體通常具有表面平滑、光亮的鏡面特徵。 3.進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。 4.教師引導學生根據實驗結果進行歸納光照射到鏡子時會改變行進方向，是光的反射現象。反射後光還是直線前進；當鏡子角度改變時，光的反射方向也		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						會改變。		
14	1127-1203	第三單元有趣的聲光現象/第四單元好玩的電路 活動三如何應用聲與光/活動一如何讓燈泡發亮	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.認識光反射特性的生活應用。 2.運用聲或光的特性，從玩具製作中發揮創意。	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性 【活動 2-3】光的反射 1.觀察生活中利用光的反射現象設計的物品，例如轉彎處的凸面鏡、車子後視鏡、彎道旁的反光鏡。 活動三如何應用聲與光 【活動 3-1】聲光活動 1.教師引導說明生活中有許多聲或光的應用，我們也能結合聲或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。 2.學生發表自己的想法並製作運用聲或光特性的玩具，例如萬花筒、聲光動動杯。	口頭評量 實作評量 習作評量	性別平等 教育 人權教育 科技教育 能源教育 安全教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育
15	1204-1210	第四單元好玩的電路	tc-II-1 能簡單分辨	INa-II-3 物質各有其	1.了解聲與光在生活中的應用。	第三單元有趣的聲光現象	口頭評量	人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		活動一如何讓燈泡發亮	或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	2.觀察生活中會發亮的物品，認識電路的組成元件有電池、燈泡、電線。 3.知道讓燈泡發亮的電路連接方式稱為通路，不發光的連接方式稱為斷路。	活動三如何應用聲與光 【活動 3-2】生活中的聲與光 1.教師引導學生觀察聲與光在生活中的應用，例如燈塔、救護車警示燈、車鈴。 2.教師說明各種聲與光的應用所具有的功能，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。 第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮 【活動 1-1】燈泡亮了 1.由參與元宵節燈會活動的生活經驗，引導學生觀察燈籠的構造。 2.教師說明燈籠內有燈泡、電線、電池以及開關。 3.教師引導學生討論生活中還有哪些會發光的物品，並且這些物品中有哪些共同的東西。 4.觀察電池、電線和燈泡的外觀與構造，教師分別介	實作評量 習作評量	科技教育 能源教育 安全教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						紹它們的特徵。 5.進行「讓燈泡發亮」實驗，學生測試電線連接電池與燈泡的各種連接方法，並根據結果說明通路和斷路的連接方式。 6.教師說明以電線連接電池和燈泡，燈泡會發光的電路，稱為通路；燈泡不會發光的電路，稱為斷路 7.由電路連接正確但燈泡卻無法發亮的情形，教師可進一步介紹燈泡座和電池座的構造與功能。		
16	1211-1217	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自	INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1.觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。 2.察覺有些物品能導電，有些不能導電。 3.利用能導電的物品，設計和製作簡易開關。	第四單元好玩的電路活動一如何讓燈泡發亮 【活動 1-2】電路與開關 1.觀察手電筒開關構造，了解手電筒內的金屬片移動，可以控制燈泡的亮或不亮。 2.進行「哪些物品會導電」實驗，蒐集周遭適合物品進行物品導電性的測試。 3.教師說明連接在電路中的	口頭評量 實作評量 習作評量	人權教育 科技教育 能源教育 安全教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。			物品，能讓燈泡發光，，大多是金屬材質，是電的良導體；而無法使燈泡發光的則是電的不良導體。 4.引導學生運用電的良導體與不良導體的概念，設計一個簡易開關。 5.教師說明藉由改變電路中良導體的連接或分開，可以製作開關，控制電路的通路和斷路。		
17	1218-1224	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1	INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1.學習電池串聯與並聯的連接方式。 2.了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式 【活動 2-1】電池的串聯和並聯 1.由生活中電器電池的裝置方式，讓學生蒐集資料了解電池在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納	口頭評量 實作評量 習作評量	人權教育 科技教育 能源教育 安全教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。			電池的連接方式，將一個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池串聯；用電線將兩個電池的正極連正極、負極連負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池並聯。 3.進行「電池連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個電池的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明電池串聯時，燈泡會比只連接一個電池更亮；電池並聯時，燈泡會和只連接一個電池一樣亮。		
18	1225-1231	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8 物質可分為	1.學習燈泡串聯與並聯的連接方式。 2.了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式 【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 1.由電池的串聯、並聯的連	口頭評量 實作評量 習作評量	人權教育 科技教育 能源教育 安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			樂趣。	電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。		接方式，引導學生思考並蒐集資料了解燈泡在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納燈泡的連接方式，用電線將兩個燈泡連接在同一個電路上，再將電線與電池連接，形成通路稱為燈泡串聯；兩個燈泡各別使用兩條電線與電池連接，形成的通路稱為燈泡並聯。 3.進行「燈泡連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個燈泡的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明燈泡串聯時，燈泡會比只連接一個燈泡更暗；燈泡並聯時，燈泡會和只連接一個燈泡一樣亮。		生涯規劃教育 閱讀素養教育
19	0101-0107	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.知道使小馬達轉動的電路連接方式。 2.察覺生活中小馬達的應用。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【活動 3-1】認識小馬達	口頭評量 習作評量	人權教育 科技教育 能源教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			成品來表現自己構想的樂趣。	INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	3.運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。	1.觀察生活中內部有小馬達的物品，引導學生討論小馬達通電後有什麼功能。 2.透過觀察與操作了解小馬達的構造以及電路的連接方式。 3.教師說明小馬達兩側的金屬片分別連接電池的正極、負極，會形成通路，使小馬達轉動。 4.觀察小馬達的轉動情形，並改變電池的連接方向，察覺小馬達轉動方向會相反。 5.學生利用小馬達與開關，設計通電玩具，並能提出想進一步探究的問題。		安全教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育
20	0108-0114	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體	1.知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。 2.能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【活動 3-2】用電安全 1.教師引導學生分組討論各式各樣的電池對我們帶來哪些便利呢？使用與處理不當，可能會對環境造成什麼樣的危害呢？	口頭評量	閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。		2.教師說明電池表面如果損壞或鏽蝕，內部的化學物質可能漏出，會損害電器或造成環境汙染。因此，長期不使用的電器應將電池取出，而使用過的廢棄電池應該做好回收工作。 3.透過實例觀察，認識各種電器的電力來源，家中大部分的電器是利用電力公司傳送過來的電力。 4.電力公司傳送來的電力比電池電力強，教師引導學生討論並發表，使用電器應該注意哪些用電安全。 5.教師透過課本圖片範例說明，例如不可用潮溼的手碰觸插座、延長線不要同時連接太多電器，建立學生正確的用電觀念。 6.教師引導學生檢視教室或家中電器的使用情形，指出有安全疑慮的用電方式，並共同討論改善的方法。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼/活動二地表環境會變動嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或	INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1.知道伏打與賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【科學閱讀】第一顆電池的誕生 1.介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。 2.介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。	實作評量 習作評量	性別平等教育 環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 閱讀素養教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			說明下，能了解探究的計畫。					

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同/活動二一天中太陽的位置會改變嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現	1.透過照片與影片的觀察，討論與分享，了解到白天因為太陽在天空照亮大地，使我們看到景象並且感到溫暖。 2.我們可以看到夜晚天空中的星星有的亮、有的暗，透過討論與分享，知道月亮在白天或夜晚都可能出現。	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同 【活動 1-1】白天的景象 1.教師提問：白天是什麼照亮了天空和大地，使我們能夠看清楚各種景象呢？ 學生回答：是太陽，因為有太陽，讓我們有白天和夜晚的差別。 2.教師提問：太陽出來了，世界會有什麼改變？ 學生回答：天亮了，陽光灑在地面上，物體形狀、顏色都變得清楚了。 •教師引導學生討論白天當太陽升起後的現象及變化。例如陽光下的植物顯得綠意盎然、陽光穿透窗戶讓室內變明亮、在陽光	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。		下感覺熱、陽光下的沙灘溫度很高等。 3.教師提問：白天的天空除了太陽，還有什麼？可以看到月亮和星星嗎？ 學生回答：白天有太陽，有時也會看見月亮。 •白天能否看見月亮和星星，學生通常能回答「白天看不見星星」，但對於月亮，若學生沒有白天看過月亮的經驗，教師可再追問：「月亮一定只有夜晚才看得到嗎？」，並向學生解釋，月亮和星星白天也會出現在天空，只是被陽光遮住了；而有時白天也會看見月亮，是因為月亮距離地球相對較近，它所反射的陽光若比周圍陽光亮，就能在白天看見月亮。 【活動 1-2】夜晚的景象 1.教師提問：夜晚觀察天空能發現什麼？		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						學生回答：能看到月亮和星星，星星有的亮、有的暗。 •教師提問：白天也可能可以看到月亮，反過來說，夜晚的天空也一定都可以看到月亮和星星嗎？ 學生回答：不一定。 2.教師追問：你觀察到什麼情況下有星星和月亮，什麼情況下沒有星星或月亮？ 學生回答：都市夜晚可以看到月亮，但有些星星看不清楚；有雲遮住天空的時候，也會看不清楚星星和月亮。 3.教師再問：哪些地方比較看得清楚星星？ 學生討論或查資料可以得知，在山上或是少污染的地方可以看得比較清楚，使用望遠鏡也可以看得比較清楚。 •教師補充：在都市，因為		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						夜晚商店的招牌燈光、路燈燈光、大樓的燈光等大量人造光線產生了嚴重的光害，間接照亮夜空，會讓比較不亮的星星變得看不清楚。 •教師可引導學生利用日夜交替的照片觀察天空，藉此發現天體的移動，使學生了解天空中的日夜交替是伴隨著光線的變化與天體的移動。 4.教師提問：白天和夜晚的光源都一樣嗎？有什麼差異？ 學生回答：白天的光源是太陽光，很亮、很刺眼，夜晚的光源是燈光，光線可以隨人類設計，裝設的燈泡可以改變強度或顏色。 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-1】太陽和影子 1.教師引導學生觀察課本圖片，同一個物體在一天中		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						的不同時間，影子有什麼不同？或可讓學生回想生活經驗，發表自己的想法。 2.教師提問：影子在上午、中午、下午有什麼不同？ •學生可能回答：上午的影子比較長，中午的影子很短，下午的影子又變長；且上午、中午和下午的影子位置也不一樣。 3.教師引導學生回想舊經驗，已知被光照射的物體會產生影子，由此可以發現太陽和影子的關係。 •教師引導學生利用手電筒來掌握光源方位的變因，藉此使學生了解光源位置和影子方位的關係。		
2	0219-0225	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮	1.藉由光影的觀察與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。 2.藉由實際進行陽光	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-1】太陽和影子 1.「模擬光源的位置和影子	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 3.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。	的關係」實驗： (1)將氣球底座固定在方位盤的中心。 - 教師可喚起學生舊經驗，曾在三下單元四風向風力觀測操作中製作及使用方位盤，教師依學生學習程度彈性補充說明。 - 課本封底亦有提供方位盤，教師教學時可彈性運用。 - 教師亦可引導學生思考可以用哪些物品取代氣球底座。 (2)將手電筒分別從東方、上方和西方朝向氣球底座照射，觀察並比較影子有什麼不同。 - 教師可先指導學生將教室燈光關閉，並且拉上窗簾，或者在暗室內進行，以便清楚觀察到影子變化。 - 教師應鼓勵學生分組操作，藉此培養互助合作的	小組討論 習作評量	戶外教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						工作態度。 •氣球底座或鉛筆可以用黏土或膠帶固定於方位盤正中央，較不容易偏移。 •手電筒由東方往上方再往西方移動時，須保持相同距離，若學生對此有操作困難，教師可以指導學生拿半圓形量角器作為基準，將量角器中央對準氣球底座，手電筒沿著量角器邊緣移動即可。 •手電筒要對準氣球底座的杆子部分，影子才會清晰。 •手電筒須以扇形移動，盡量不要一直平舉，會造成觀察上的誤差。 •此實驗僅是要讓學生藉由連結生活經驗，獲知影子與光源間的關聯性，並為下一活動奠定基礎，並未要針對高度角進行探討。 2.教師提問：手電筒從東方、上方、西方等不同的		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						方位照射氣球底座，影子的方位有什麼不同？ •教師引導學生觀察影子的方位和手電筒照射的方位有何關係。 •學生可能回答： (1)用手電筒在東方照射，影子會在西方。 (2)影子的方位和手電筒照射的方位相反。 (3)從上方照射時，影子比較短。 3.教師提問：一天中的不同時間，同一個物體的影子都一樣嗎？ •學生可能回答：物體的影子有長、有短，方位也不一樣，會隨著太陽的方位改變。 【活動 2-2】 一天中太陽位置的變化 1.教師引導學生思考如何利用物體影子的方位和太陽的方位相反，來觀測太陽的位置。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						•學生可能提出不同的方法，教師應盡量讓學生發表自己的想法，並能在聆聽的過程中，歸納他人發表的內容。 •舉例引導：上午時，物體影子朝向西方，表示太陽在東方；中午時，物體影子朝向北方，表示太陽在南方；下午時，物體影子朝向東方，表示太陽在西方。 •教師宜引導學生討論所想出的各種方法，並試著分析其可行性。同時也要提醒學生，不論用哪一種方法觀測，都不能用眼睛直視太陽，以免強光傷害眼睛。		
3	0226-0303	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎/ 活動三月亮每天	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮	1.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 2.經過上午、中午、下午三個時段的觀	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-2】一天中太陽位置的變化	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		都在變嗎	性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	察，可以推知一天中太陽位置的變化。 1.從學生的生活經驗中提取對月亮的概念並分享。 2.從實際觀察中，了解月亮在夜晚和白天都可能出現。	1.自製太陽觀測器 (1)將長約 4~7 公分的吸管插入氣球底座。 (2)將底座固定在方位盤紙卡的中心，並用三角板檢查吸管和地面是否為垂直狀態。 - 課本封底亦有提供方位盤，教師教學時可彈性運用。 - 在平地上將吸管插在氣球底座中，放置在陽光下後，吸管會產生影子，隨著太陽位置改變，吸管影子的方位、長度也會跟著改變。 - 教師應告知學生，一天之中定時觀測太陽的位置，觀測時段最少應包括上午 8 時到下午 4 時，且中午 12 時不可缺少。 - 根據前人的觀測經驗發現，一個星期之間，同一時刻，太陽的位置變化不算太大。	小組討論 習作評量	戶外教育 閱讀素 養 教 育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						2.「在陽光下觀測太陽的方位」實驗： (1)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。 (2)轉動方位盤，讓盤面上的北字對準指針箭頭，確認實際方位。 (3)觀察吸管影子的方位，用筆將影子的方向畫下來，和吸管影子相反方向的方位就是太陽的方位。 (4)操作探索。 •教師可以指導學生每隔二小時定時觀測一次，在未來一週之中，同一時刻，只要採記一次以上的資料就可以。 •教師帶領學生到戶外陽光下進行太陽位置（影子）的測量，分別在同一天的上午、中午、下午各找一個時間測量影子的方位與長度，並畫記在習作紀錄表上。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						•以同一天進行，教師可請學生至中央氣象局網站查詢日出日沒相關資訊，挑選有陽光的日期進行觀測。 •須於同一地點進行測量。 •指北針須等指針靜止之後才可判斷方位，在方位校準時可提醒學生注意。 •可以讓學生分組進行觀測，一人觀測、一人協助記錄，可以讓幾個組別分別於不同天觀察，學生能比較同一天與不同天所觀測的結果。 •提醒學生畫記影子方向時，勿讓畫記超出影子的長度。 3.教師說明：一天中，太陽大約會由東方升起，西方落下；且上午和下午的影子會比中午時長。 4.學會從影子的測量與觀察推測出一天中太陽的方位是由東移動到西的概念。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-1】我知道的月亮 1.教師說明世界各地許多的民族或國家，對月亮都有著不同的想像與傳說，請學生思考曾經看過或聽過哪些有關月亮的故事。 •教師可於課前請學生蒐集資料，在課堂上進行分享。 2.教師提問：有人形容月亮是「皎潔的月亮」，但月亮表面真的是光亮無瑕的嗎？ •教師可搭配月亮照片或影片，引導學生察覺月亮表面並非光亮無瑕，而是有許多陰影。 3.教師說明月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛，使我們能夠看見它，並解釋月亮表面和地球表面一樣有高、有低，較暗的地方是地勢較低處，較亮的地方		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						是地勢較高處。 •教師可讓學生自由想像並發表，說出自己覺得月亮表面的亮、暗部分可以想像成什麼圖案。 4.教師提問：只有夜晚才看得到月亮嗎？ •教師引導學生回想自己的經驗，發表自己曾看到月亮的時間點。 •學生可能回答： (1)我只在夜晚看過月亮。 (2)我在上學的路上也看過月亮。 5.教師提問：同一天中，月亮在天空中的位置會改變嗎？ •學生可能回答： (1)我覺得不會改變。 (2)太陽在天空中的位置會改變，所以我認為月亮也會改變。 •教師引導學生可以在下課後對當天的月亮進行觀察，作為下一堂課的引起		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						動機。 6.教師提問：你現在知道月亮有哪些特別的地方呢？ •學生可能回答：月亮表面有的地方亮、有的地方暗；在白天和夜晚都可能看得到；月亮在天空中的位置會移動。		
4	0304-0310	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。 2.利用指北針、拳頭和高度角觀測器的方式進行月亮位置的測量，並了解月亮的移動規律，也是東升西落。	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-2】月亮的位置改變了 1.教師提問：一天中，月亮的位置會改變嗎？又是如何改變的呢？ •學生可能回答： (1)月亮會在天空中移動，因為它會離樓頂越來越遠。 (2)月亮跟太陽一樣，會由東方升起，西方落下。 2.教師提問：要怎麼證明月亮和太陽一樣，也是由東方升起，西方落下？ 學生可能回答：到戶外去觀	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。			察記錄月亮的位置。 •教師提問：要怎麼記錄呢？ •學生可能回答： (1)可以用指北針記錄月亮的方位有沒有改變。 (2)可以拍照記錄看月亮的位置有沒有變化。 (3)可以畫圖記錄月亮位置的變化。 •最好讓學生說出自己所想到的可以看出月亮位置移動的方法，以增強學生實作的動力，並確定自己的想法是否正確。 例如找一個固定的景物當作參考體，每隔一段時間觀測一次月亮和參考體之間的位置變化。也可以利用指北針、拳頭數或高度角觀測器來測量月亮方位和高度角。 3.如果學生的回答是著重於觀測工具的不同，例如利用相機拍照、用繪圖的方		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						式等，此時教師可以進一步提問：「拍攝（或繪製）時，除了月亮，你還會讓什麼入鏡？」、「你要拍攝（繪製）幾次？」、「每次入鏡（繪製）的其他物體須要都相同嗎？」等，引導學生察覺記錄月亮位置變化的重點及方法。 •教師依據上述討論的觀測方法，以課本第 29 頁的紀錄表為例，引導學生察覺觀測記錄月亮位置變化，應該包含的項目有：觀測日期（國曆、農曆）、觀測時間、月亮方位、月亮高度角等。 4.「觀測月亮的方位」： (1)面向月亮，將指北針平放在掌心，讓指北針中心對齊中指，並使中指對準月亮垂直落到地面的方向。 (2)指針靜止後，轉動指北針使「北」字對準指針箭		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						頭。 (3)中指方向對準的指北針刻度，就是月亮的方位。 5.測量月亮高度角的方法： 方法一：拳頭數 (1)手握拳頭，伸直手臂，拳頭上方舉到和眼睛一樣高的時候，代表的是地平線的高度。 (2)另一隻手的拳頭往上疊，重複疊到拳頭將視線中的月亮遮住，此時的拳頭數就代表月亮的高度角。 方法二：自製高度角觀測器 (1)將畫好角度的紙卡剪下、對折。 (2)將吸管黏在紙卡上方。 (3)將綁上迴紋針的棉線一端穿過紙卡後黏貼固定。 (4)在戶外進行觀測，將吸管對準月亮調整角度，當管口中央可以看到月亮時，用手指按住棉線，棉線垂下的角度就是月亮的		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						高度角。 方法三：利用量角器自製高度角觀測器 (1)在量角器的一面黏貼長約 7 公分的吸管。 (2)在量角器另一面的中心處黏貼綁了迴紋針的棉線並固定。 (3)帶到戶外實測。 (4)將吸管對準月亮調整角度，當管口中央可以看到月亮時，用手指按住棉線，棉線垂下的角度就是月亮的高度角。 6.「觀測月亮在天空中的位置」： •指導學生用指北針、拳頭數或高度角觀測器及地面的參考體，在固定的地點記錄月亮的位置。方法說明如下： (1)用指北針確定方位，再將月亮的方位與高度角記錄在習作中。 (2)習作紀錄表中，度數所		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						代表的是月亮的高度角，引導學生利用拳頭數或高度角觀測器的方式來測量月亮的高度角。 (3)找三個時間進行測量與記錄。 7.引導學生比較自己與同學的測量結果，尋找共同點與相異處，以了解月亮隨時間改變的方位與高度角變化情形。 •釐清同學做記錄時，隨著時間改變的方位與高度角，數據雖不一樣，但要看出變化的趨勢是否接近。也可以比較出月亮的出現時間並不限於夜晚，在特定時間（例如農曆二十、農曆初七左右）的上午或下午也可以觀察到。 8.確認學生可以正確使用拳頭數或高度角觀測器，進行月亮的測量與記錄。		
5	0311-0317	第一單元白天和夜	ti-II-1	INc-II-10	1.引導學生長時間對	第一單元白天和夜晚的天空	課堂問答	環境教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、	天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	月相的觀察記錄。 2.透過一個月的月相記錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是一個月的循環。	活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-3】月相變化 1.教師說明：月亮看起來的形狀，稱為月相。 •教師提問：你觀測月亮的時候，看過不同的月相嗎？將你看過的月相畫下來。 •教師可讓學生口頭回答，或將看過的月相畫在紙上、黑板上，來檢視學生對月相的認識有多少。 •教師不必刻意要求學生的月相畫得準確，但必須提醒學生注意月相光亮部分的大小和方向，簡單的以左、右區分光亮部分，辨別亮與暗哪一部分較大即可，此一經驗有助於學生歸納月相變化的規律性。 2.教師指導學生觀察課本第 30、31 頁的月相圖。 •教師可提醒學生，月亮在升落期間，會有傾斜的變化，課本所顯示的照片是	口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。			月亮在天空最高處時的狀態。 •教師亦可再準備 1～2 個月的月相變化圖，供學生觀察。 •若要讓學生進行長期月相觀測，教師須提醒學生，月亮每天出來的時間不太一樣，有時在大白天便能看到月亮，有時卻得等到三更半夜才會出現。因此長期觀測月亮時，必須掌握月亮的出沒時刻，而每天月出的時間約比前一天晚 50 分鐘左右。 •建議進行長期觀測時，應選擇在上弦月前後～滿月時（農曆初七～農曆十五左右）觀測較佳，農曆十五之後月出時間越來越晚而不易觀察。教師可指導學生上網查詢中央氣象局所提供的「月出月沒時刻表」得知。 3.教師引導學生觀察從農曆		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						的月初到月底，月相從缺變成圓，再從圓變成缺的情形，以及滿月的前後，月相有什麼不一樣。 - 教師可提出相關問題引導學生尋找月相變化的規律，例如： (1)農曆初一到十五，月相越來越圓嗎？ (2)農曆十五到三十，月相由圓到缺嗎？ - 學生可能回答：農曆每月月初開始看不見月亮，接著出現彎彎細細、亮面在右邊的月相。隨著日期的改變，月相光亮的部分越來越大，最大會變成圓形，之後光亮的部分又會逐漸縮小，慢慢變成光亮部分在左邊的半圓月，再變成細細彎彎的月相，最後又看不見月亮。 4.教師說明月相圓缺變化有規律性，再以課本第 32、33 頁的月相變化順序說明		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						變化的過程，月相變化是和農曆日期有關，以農曆一個月為週期（大約 29～30 天），從農曆月初到月底，月相由缺變圓，再由圓變缺，也就是由朔→上弦月→望→下弦月→朔。 5.教師提問：月相變化有什麼樣的規律？ •學生可能回答：月相與農曆日期有關，會由缺變圓，再由圓變缺，而且大約每隔 29～30 天會出現相同的月相。		
6	0318-0324	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1.觀察生活中水由高處往低處流動的現象。 2.了解吸水物品中水的移動現象。 3.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 4.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性 【活動 1-1】大自然中水的移動 1.教師提問：大自然中有很多水，這些水是怎麼樣移動的？ •學生可能回答： (1)瀑布的水是由高處往低處流。 (2)雨水是由天空落到地	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。			面。 (3)河流會由上游流到下游。 2.可以先觀看大自然水流動的影片，再進一步討論這些水的移動，會更聚焦。 •教師歸納：大部分的情況下，大自然的水是由高處往低處流動。 3.教師提問：生活中什麼時候會用到水？ •水是生活必需品，四處可見，透過提問，讓學生回想生活中使用水的時間。 •學生可能回答：洗澡、洗東西、澆花、拖地、洗衣服的時候等。 4.教師提問：這些水是怎麼移動的？ •學生可能回答：蓮蓬頭的水噴出後會往下流動、打開水龍頭水往下流、澆花的時候水會由上往下流。 •討論水的流動方向時，如學生無法具體說出水的流		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						動方向，教師可以舉 1~2 個實際例子加以輔助說明，例如下雨時雨水的移動方向、澆花時水是怎麼流動，或是透過影片讓學生觀察。 5.鼓勵學生說出生活中其他水流動的方向。 •教師引導學生歸納，大部分情況下，水是由高處往低處流動，但有時也會往其他方向移動。 6.這個活動主要是讓學生察覺大多數情況下水是往下流，但有時也會往其他方向移動。透過討論，引發學生思考，幫助進一步學習毛細現象、虹吸現象等不同水的移動方式。 【活動 1-2】水在細縫中的流動 1.教師提問：生活中有哪些物品會吸水？ •學生可能回答：衛生紙、抹布、報紙、毛巾等。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						2.教師可繼續提問：吸水的物品具有什麼特徵？ •學生可能回答：軟的物品可以吸水。 3.教師提問：水在這些物品可能會如何移動？是由上往下嗎？ •讓學生回想水在吸水物品的移動情形，如果回答有困難，教師可以示範水滴在布上，或是以課本的圖片作為提示。 •學生可能回答： (1)用衛生紙擦乾水時，水會往四面八方移動。 (2)雨水會從有裂縫的水泥牆滲入室內。 (3)畫水彩時，水會在圖畫紙上往四面八方移動。 (4)毛巾吸水時，毛巾中的水沒有固定的移動方向。 4.教師提問：水可以在所有的物品上移動嗎？ •教師應多鼓勵學生發表其他水往四面八方移動的例		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						子，也可以舉一些不吸水例子讓學生思考，例如玻璃、塑膠、鋁箔紙等物品。 •探究過程資料的查詢很重要，可以透過討論，練習搜尋時應該使用什麼關鍵字，再由教師或學生自行搜尋，以蒐集相關資料。 •藉由觀察吸水物品的特性，以及所蒐集的資料，引導學生思考並提出假設：吸水的物質具有細縫。 5.教師提問：怎麼樣才能驗證假設是否正確？ •學生自由回答，學生可能會回答做實驗，或進行實驗。 6.「哪些物品會吸水」實驗： (1)準備生活中常見物品，包括會吸水和不會吸水的物品。 (2)將物品一端固定，另一		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						端垂直放入水中。 •吸水物品可以彈性調整，請學生自行準備 1 項實驗材料。 •教師可使用水彩調配顏色水，以便觀察水的移動情形。 •實驗前應先將吸水物品剪成長條形，並固定每一種物品的長度與寬度，以控制變因。 7.教師提問：會吸水的物質有什麼特徵呢？ •學生可能回答：外觀很粗糙、摸起來軟軟的、沒有固定的形狀、都具有細縫。 •若學生沒辦法順利回答，可以請學生再觀察一次，如果仍無法回答，可以提示觀察課本中放大鏡所呈現的圖片。		
7	0325-0331	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性/活動二	tr-II-1 能知道觀察、記錄	INc-II-6 水有三態變化及毛細	1.了解吸水物品中水的移動現象。 2.藉由觀察吸水的物	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性 【活動 1-2】水在細縫中的	課堂問答 口頭報告	環境教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		虹吸現象有什麼特性	所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	現象。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	質，了解吸水物品具有細縫。 3.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。 4.認識生活中毛細現象的應用。 5.利用毛細現象進行遊戲。	流動 1.「水在不同大小細縫中的移動情形」實驗： - 此實驗為連結前頁「哪些物品會吸水」實驗，學生已知會吸水的物品具有細縫，教師可再引導學生思考水上升高度是否和物品細縫大小有關，進而提出問題。 - 藉由製造兩片透明板之間大小不同的細縫進行實驗，讓學生察覺細縫和水上升高度的關係。 - 用橡皮筋固定兩片透明板的一端，若學生操作困難，可先用兩支竹筷固定板子，再用橡皮筋綁緊。另一端放入迴紋針，可製造兩端大小不同的細縫。放入水中觀察時，可看見水呈曲線上升，即可比較細縫大小和水上升高度的關係。 - 除了用迴紋針外，教師可	觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						以使用其他物品，例如紙片、硬幣或貼紙放入透明板中，以進一步比較細縫的大小對於水上升高度的影響。 •觀察水位高度時，可以複習看溫度計讀數的舊經驗，眼睛應平視透明板間上升的水面，才是正確的觀測方式。 2.教師提問：在剛剛的操作中，水的上升高度相同嗎？和細縫的大小有沒有關係？ •教師先引導學生觀察實驗結果，綁橡皮筋的一端水上升較高、夾迴紋針的一端水上升較低。 •學生可能回答： (1)細縫大，水上升的高度較低；細縫小，水上升的高度較高。 (2)夾迴紋針的那端水上升的高度較低，綁橡皮筋、沒有夾東西的那端水上升		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						的高度較高。 - 教師指導學生比較水上升的高度時，若無法用比較精確的標準，可鼓勵學生用自訂標準，例如「低、中、高」等較粗略的比較方式，甚至以尺來測量水上升高度的嚴謹標準。只要合理、可行，均應予以支持鼓勵。 3.學生能正確說出：水能沿著細縫移動，且細縫越小，水移動越明顯。 【活動 1-3】生活中的毛細現象 1.教師提問：除了毛巾吸水外，生活中有哪些應用毛細現象的例子？ - 透過課本或事先準備的圖片，引發學生思考。 - 學生可能回答： (1)用來洗碗的海綿也會吸水。 (2)熔化的蠟油會沿著燭芯往上移動。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						(3)浴室門外的腳踏墊可以吸乾腳上的水。 (4)毛筆可以沾墨汁寫字。 2.讓學生分享生活中毛細現象的應用實例。 •引導學生回想生活中毛細現象的例子，或透過有關毛細現象的影片，介紹生活中其他微觀的毛細現象，例如植物構造內的水分輸送、土壤中的水分移動、排汗衣能夠迅速將汗水排出。 3.若實際教學情況允許，教師可引導學生應用毛細現象，利用廚房紙巾、水彩顏料等材料，進行渲染畫等遊戲，加深學生對毛細現象的學習印象。 •教師可以視時間和現場情況，由學生自行操作，或是以示範方式進行。 •教師也可鼓勵學生應用毛細現象，在課後進行自製植物澆水器等其他生活應		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						用。 活動二虹吸現象有什麼特性 【活動 2-1】虹吸現象的條件 1.提問：你曾經幫忙清洗過水族箱嗎？要幫水族箱換水時，有什麼好方法呢？ 學生可能回答： (1)用水盆將水舀出來。 (2)放一條毛巾。 (3)直接將水倒出來。 (4)接一條水管。		
8	0401-0407	第二單元水的移動 活動二虹吸現象有什麼特性/活動三連通管原理有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-1 能了解一個因素改變	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。 2.認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。 3.透過操作與討論，了解裝水容器傾斜後，水面一樣會維持水平。 4.認識生活中水平現象的例子。	第二單元水的移動 活動二虹吸現象有什麼特性 【活動 2-1】虹吸現象的條件 1.教師提問：這些方法各有什麼優、缺點？ •教師引導學生針對各種方法的優、缺點發表看法。若學生對水族箱換水沒有相關生活經驗，可以透過影片介紹讓學生了解，或是準備一個大型的整理箱，裡面裝水讓學生體驗	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。			水族箱換水可能遇到的問題。 •發表前教師提醒水族箱換水應注意事項，例如一次換水不能超過 1/3、水族箱材質是玻璃，很容易破裂等。 •學生可能回答：用水盆無法把水全部舀出來，也要舀很多次；用倒的水族箱很容易破掉，魚也可能會跑出來；用水管接水比較輕鬆。 2.教師提問：怎麼用一條水管讓水族箱的水順利流出來？ 3.「改變出水口位置對水流動的影響」實驗： (1)水管裝滿水後，用手指封住兩端，一端放入裝水容器內，一端放在容器外。 (2)分別讓出水口高於水面或低於水面，觀察水的流動情形。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						•若時間許可，教師可引導學生探究不同條件，例如水管內是否裝水，讓學生更進一步了解虹吸現象的條件。 •教師進行組間巡視，針對各組討論或操作提供建議，若發現學生有困難時，盡量以提醒的方式，避免直接提供解答。 4.虹吸現象對學生而言是新的概念，學生可能無法順利回答水流出的條件，教師可視學生反應提供思考方向，例如水管要先裝水嗎？如果要裝水，須要裝滿嗎？水管出水口的位置有沒有影響？ •學生可能回答： (1)要在水管內裝滿水。 (2)把水管的出水口放低一點，水就可以流出來。 5.學生能夠完整說出虹吸現象發生的條件： (1)水管內須先裝滿水。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						(2)出水口的位置要比水面低。 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-1】水平的現象 1.教師提問：如果將裝水容器傾斜，水面會有什麼變化？ •學生可能回答： (1)水面也會跟著傾斜。 (2)水面保持不變。 (3)只有容器完全放倒後，水面才會改變。 2.教師提問：怎麼知道水面有沒有改變？ •學生可能回答： (1)用直尺量。 (2)用眼睛看。 (3)用手比比看。 3.將裝水容器一邊傾斜，測量傾斜後水面高度的變化。 •教師可以視情況決定是以示範方式，或是分組方式進行。但若時間狀況允		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						許，建議可以讓學生操作。 4.根據操作結果，發現裝水容器傾斜時，水面也是保持水平。 5.教師提問：生活中，有哪些與水平現象有關的例子呢？ •學生可能的答案： (1)將水壺傾斜、靜止時，水面會維持水平。 (2)魚缸的底部有小石頭和水草，但水面還是水平。 6.學生能說出不論裝水容器如何傾斜擺放，靜止時，水面都會保持水平。		
9	0408-0414	第二單元水的移動 活動三連通管原理 有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.透過觀察，察覺底部相通的水管兩端水面高度會維持相同。 2.透過實際操作，了解水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面會保持相同高	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-2】奇妙的連通管 1.教師提問：茶壺裝水後，不論裝了多少水，壺身和壺嘴的水面都會一樣高，要怎麼樣解釋這個現象	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。		度。	呢？ •透過生活中的現象引發學生思考，提升學習動機。 •學生可能回答： (1)因為兩邊容器底部相通。 (2)壺身和壺嘴有相通的地方，所以水面會一樣。 •鼓勵學生發表看法，建議可以準備實際的物品，或是透過圖片幫助學生思考。 •教師可以提醒學生觀察茶壺的構造，以及裝水後的水位，幫助學生聚焦在壺嘴和壺身的底部相通。 2.「連通管實驗」： (1)將兩個形狀不同的容器底部切除，連接在水管兩端，提起水管，讓左、右兩端容器高度相同，再從其中一端容器倒水，觀察兩個容器的水面變化。 (2)改變其中一個容器的高度，讓左、右兩端高度不		教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						同，倒水後觀察兩個容器的水面變化。 •教師說明實驗注意事項。操作時建議 2 人共同合作進行，1 人操作水管，另 1 人協助測量兩端水面高度，如果有適當的架子，可以將容器放在架子上，幫助操作和觀察。 •教師進行組間巡視，針對各組操作提供建議和諮詢，若發現學生有困難時，盡量以提醒或提問方式協助學生，避免直接提供解答。 •操作時應避免一端拉太高，造成水流出，測量兩個容器的水面高度，最後將結果記錄在習作中。 3.教師提問：如果換成不同的容器，結果是否相同？ •學生可能回答：只要底部相通，不論接上什麼容器，水面高度都會保持相同。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						4.經過實際操作後，教師引導學生說出水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面都會保持相同的高度。 •教師進行總結，說明連通管原理的特性。		
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	第二單元水的移動 活動三連通管原理 有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.了解生活中連通管原理的應用。	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-3】連通管的生活應用 1.教師引導：根據連通管原理，裝水的水管兩端水面高度會保持相同，引導學生思考利用裝水的水管測量物品是否水平。 •可以準備一條裝水的水管，請學生實際測量教室內黑板兩端或窗戶兩端是否一樣高，也可以讓學生測量各組實驗桌的兩端高度是否一樣高。透過實際測量，讓學生進一步了解連通管的生活應用。	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			pe-II-2 能正確安全 操作適合 學習階段 的物品、 器材儀 器、科技 設備及資 源，並能 觀測和記 錄。			2.教師提問：說一說，生活中還有哪些應用連通管原理的例子？ •學生可能回答： (1)水壺的壺嘴和壺身。 (2)洗手臺下方的排水管，是 U 形設計。 (3)熱水瓶外用來觀察水位高度的透明板。 •部分的例子學生可能無法直接看出是連通管原理的應用，建議使用圖示方式進行說明，或是以透明的水壺加入水後，讓學生看出水位的變化。 3.學生能說出生活中應用連通管原理的例子。		
11	0422-0428	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	tc-II-1 能簡單分辨 或分類所 觀察到的 自然科學 現象。 tm-II-1 能經由觀察	INb-II-5 常見動物的 外部形態 主要分為 頭、軀幹 和肢，但 不同類別 動物之各 部位特徵	1.討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。 2.探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。 3.討論如何表示昆蟲的位置。	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡 【活動 1-1】常見的小動物 1.準備小動物的圖卡，包括：蝴蝶、螞蟥、獨角仙、蜻蜓、蝸牛、蜘蛛等。引導學生從舊經驗認知的小動物中，找出可能	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。		是昆蟲的動物。 •教師提問：住家附近或校園裡，有哪些動物是昆蟲？ 學生：依據圖卡或自己的經驗回答。 2.教師在黑板上畫兩個大圈圈，寫上六隻腳與不是六隻腳。將學生的回答寫入大圈圈中。 •教師提問：你觀察到的小動物有幾隻腳？ 3.教師提問：黑板上圈圈中的小動物，哪些是昆蟲，哪些不是昆蟲？ 學生回答：昆蟲有蝴蝶、螞蟻、獨角仙、蜻蜓；不是昆蟲有蝸牛、蜘蛛。 4.教師做出初步總結，定義大部分有 6 隻腳的小動物，稱為昆蟲。 【活動 1-2】拜訪昆蟲 1.教師帶學生到戶外觀察前，先讓學生思考及討論戶外觀察時應該要注意的		教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						事項及重點。讓學生在心理及認知有準備後，可以避免學生受到昆蟲的傷害，同時也能保護昆蟲，避免遭到過度干擾，建立學生尊重生命的態度。 •教師提問：你常在戶外哪裡看到昆蟲？ 學生回答：草叢中、花朵旁、樹上、水池附近等。 2.教師指導學生使用放大鏡、飼養箱、相機、錄影器材、筆記本等工具，分組進行活動，來觀察和記錄昆蟲的身體構造與行為。 3.教師指導學生觀察時要避免對昆蟲造成過度的干擾；注意安全，不要用手觸摸昆蟲，特別是有毒的昆蟲，例如蜂類、豆芗青、紅火蟻及蛾類幼蟲；觀察結束，要將昆蟲放回原處。 4.教師指導學生觀察重點：		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						(1)昆蟲的覓食行為，觀察成蟲或幼蟲吃些什麼。 (2)觀察昆蟲的運動方式與身體構造的關係。 (3)其他常見的行為（飛行、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等）。 (4)如果發現了昆蟲，應該如何指出昆蟲的位置，指導學生利用參考體傳達相對位置的概念。 5.分組尋找昆蟲，並觀察、記錄昆蟲正在做什麼。 6.記錄找到的昆蟲位置及行為。（也可用捕蟲網或捕蟲器，捕捉昆蟲後，放進昆蟲觀察箱或觀察盒內方便回教室觀察，完畢後再放回原處。） 7.回教室或在戶外，討論小組發現的昆蟲的位置和行為。 •教師提問：你觀察到的昆蟲出現在哪裡？正在做什麼事呢？		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						學生回答：蜜蜂、蝴蝶常會飛到花朵間吸食花蜜；草叢中的蝗蟲會吃植物，會跳著移動；在水池可以發現水黽；樹上有蟬在鳴叫。 8.教師提問：觀察到的昆蟲出現在什麼位置？ •教師說明要表達位置前，要找一個明顯且固定的物體作為參考體，再以參考體的距離及方位說明昆蟲出現的位置，引導學生利用方位與長度單位來表達。 •鼓勵學生依照觀察結果回答。 9.昆蟲出現的地方與牠的生活環境及食物有關。 10.昆蟲的準確位置，可以用參考體的方位及距離來說明。		
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	tc-II-1 能簡單分辨或分類所	INb-II-5 常見動物的外部形態	1.認識昆蟲的身體分為頭、胸、腹部三部分，還有附肢及觸角，並探討這些構造	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡 【活動 1-3】多樣的昆蟲	課堂問答 口頭報告	環境教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			觀察到的 自然科學 現象。 tm-II-1 能經由觀察 自然界現象之間的 關係，理解簡單的 概念模型，進而 與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用較 簡單形式的口語、 文字、或圖畫等， 表達探究之過程、 發現。	主要分為 頭、軀幹 和肢，但 不同類別 動物之各 部位特徵 和名稱有 差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態 和內部構造，與其 生長、行為、繁衍 後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離 可用以表示物體位置。	的功能。 2.探討昆蟲的避敵。	1.教師引導學生觀察課本第 72 頁的昆蟲圖片，並說出 不同昆蟲的身體構造有什麼 相同和不同的地方。 •教師提問：圖中昆蟲的構造 與在戶外觀察的昆蟲， 有什麼相同和不同的地方？ 學生回答：昆蟲的身體可以 分成頭部、胸部和腹部三個 部分，但是外觀長得都不一樣， 例如觸角的形狀、翅膀的樣子、 蝴蝶的身體細長，獨角仙比較圓 胖。 2.帶領學生回想舊經驗，找出 昆蟲的運動與身體構造特徵的 關聯，進一步探討昆蟲的身體 構造及適應環境間的關係。 •教師提問：昆蟲有哪些運動 方式？ 學生回答：昆蟲可以飛行、 跳躍、爬行及划水等。 •教師提問：不同的運動方	觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						式 and 身體構造有什麼關係？ 學生回答：蝴蝶有翅膀能飛行。蟋蟀和獨角仙都有腳，但蟋蟀的後腳粗壯，適合跳躍，獨角仙腳前端有鉤爪，適合在樹幹上爬行。 •教師提問：龍蝨為什麼適合在水中生活？ 學生回答：龍蝨的後腳扁平多毛，適合划水，可以生活在水中。 3.教師宜行間巡視，讓學生搭配照片腹面觀察才能看見腳連接身體的位置，並指出長出腳與翅膀的位置是在胸部。 •教師提問：仔細觀察，昆蟲的腳和翅膀等運動構造長在身體的哪個部位？ 學生回答：胸部。 •教師提問：根據大家的觀察和討論，昆蟲的身體構造具有哪些主要的特徵？		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						學生回答：昆蟲的身體可分為頭、胸、腹部三部分；大部分昆蟲胸部有六隻腳和翅膀（有些昆蟲有兩對翅膀，有些只有一對翅膀，另一對翅膀退化。例如蒼蠅的後翅退化成平衡棍，可以幫助飛行時保持平衡。），頭部有觸角、眼睛。 4.教師帶領學生觀察課本第74頁的昆蟲圖片，引導學生發現昆蟲身體的顏色、外形與環境相似。 5.引導學生透過觀察圖照，說出昆蟲躲藏的意義為何。 •教師提問：和環境的顏色很像或是長得形狀像樹葉，而不容易被發現，對昆蟲有什麼好處？ 學生回答：不容易被發現，就比較不會被天敵吃掉。或者可以悄悄的接近獵物，所以比較容易捕食到		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						獵物。 •教師提問：想一想，昆蟲的身體構造還有什麼功能？ 學生回答：依據課本內容或生活經驗回答，察覺昆蟲的飛行、覓食、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等都與身體構造有關。 6.昆蟲身體的形態和構造，與牠們的生長、行為、繁殖及適應環境有密切的關係。		
13	0506-0512	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-2	1.蒐集昆蟲資訊、生活習性與飼養方法。 2.決定飼養的昆蟲與方法。 3.討論飼養注意事項和可能發生的問題（例如死亡）。 4.將飼養過程記錄下來，包括日期、外形變化、測量長短、大小、顏色、化蛹等。	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化 【活動 2-1】飼養昆蟲的準備 1.本活動飼養昆蟲，是很多學生所期待的，但是也有些學生對於接觸昆蟲感到害怕，因此在飼養之前，必須讓學生對於相關問題進行討論和思考，然後擬定飼養計畫，在心理和認	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	5.設計製作觀察記錄表。	知都有所準備的情況下，再進行共同飼養，藉此可以培養學生尊重生命的態度。教師可視情況，鼓勵學生全班共同飼養一種昆蟲輪流照顧，也可達到觀察昆蟲成長變化的學習目標。 2.引導學生觀察課本第 76 頁圖片，了解昆蟲小時候和長大後，外形特徵的差異。 - 教師提問：昆蟲小時候和長大的樣子一樣嗎？ 學生回答：鳳蝶差異很大；蟋蟀則是大小不同、外形相似。 - 引導學生了解可以透過飼養的方法，進一步了解昆蟲一生的變化。 3.討論如何飼養昆蟲： (1)小組討論想要飼養哪一種昆蟲？ (2)上網查資料，要飼養的昆蟲需要什麼食物和環		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						境。還有實際進行可能遇到的問題、如何解決等。 (3)各組依照不同種類的昆蟲，提出可能的想法。教師視實際情況，給予適合的指導原則：食物保持新鮮乾淨、空氣要流通、不可過度集中飼養、依各種昆蟲習性，布置適合的環境。 •有些昆蟲會分泌毒素，不適合飼養，例如豆芫青。 •甲蟲的生命週期通常較長，飼養時要有耐心。 4.教師提問：飼養昆蟲時有哪些需要注意的事項？ •引導學生參考課本飼養紋白蝶、棉桿竹節蟲的做法，先查閱資料了解飼養時應該要做的相關準備，以及對飼養昆蟲習性的了解。 5.「昆蟲吃什麼食物」實驗： •教師引導學生觀察昆蟲周		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						遭的植物，例如葉片是否破損、植物種類、植物生長環境或其他發現等，並給予適時提問引導。 - 教師除了課本所舉之昆蟲與植物，亦可讓學生自由準備進行此實驗。 (1)準備相同大小的小白菜葉與番石榴葉。 (2)將測試的植物分別放在容器兩端，再將飼養的昆蟲放置在容器中央的位置，與食草保持相等距離。 (3)觀察並記錄昆蟲的進食情形。 6.教師提問：飼養的昆蟲比較喜歡小白菜葉還是番石榴葉？ - 學生依照實際情況回答，若有多組飼養，可以讓學生與其他飼養相同昆蟲的學生進行結果的比較。 - 讓學生理解每種昆蟲對於食物各有不同偏好，且許		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						多昆蟲只會吃特定植物，例如紋白蝶幼蟲只會吃小白菜、高麗菜等十字花科植物；無尾鳳蝶幼蟲只會吃柑橘類植物等。 7.當昆蟲出現異常狀況，可以藉由請教師長或查閱書籍等方式，找出問題並提出解決的方法。 •教師提問：飼養時，要注意哪些事項才能讓昆蟲健康成長？ •學生回答： (1)飼養箱要放在通風的位置，還要避開螞蟻的攻擊。 (2)定期更換新鮮、乾淨的食物。 (3)定期清理昆蟲的排泄物。 (4)幼蟲變成成蟲後，要放回原來生長的地方。但若是飼養家蠶（蠶蛾），則不可以野放，必須飼養到其自然死亡，且不要讓其交		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						配產卵。 (5)萬一有死掉的昆蟲，要盡速用夾子移除。(教師需指導學生面對小動物的死亡及善後處理)。 •飼養不同的昆蟲所需要準備的物品也不同，要根據昆蟲的特性，做好飼養準備，在觀察與飼養過程中要有愛心和耐心，並好好照顧這些生命。 【活動 2-2】昆蟲日記 1.開始飼養昆蟲，引導學生思考如何將所飼養的昆蟲成長過程記錄下來。課本提供紀錄表的範例，教師可以和學生一起討論是否直接使用習作所提供的表格來記錄，還是要加以修改或重新設計。 2.飼養及觀察昆蟲可能需要一段較長的時間，教師可鼓勵學生分工照顧，每人平均分配數天專職照顧，培養互助合作的工作態		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						度。 3.教師提問：飼養昆蟲的過程須要觀察和記錄哪些重點？ •學生可參考課本第 84 頁紋白蝶與棉桿竹節蟲紀錄表，討論小組要如何搭配使用紀錄表內各種項目： (1)昆蟲名稱、觀察日期、外形特徵等。 (2)畫出外形變化，並寫出觀察重點和發現。 (3)也可加入觀察心得、發現問題和解決方法等。 4.教師指導學生觀察重點： (1)昆蟲自孵化後，即為「一齡」，之後每蛻一次皮，就會增加一齡，因此在飼養幼蟲的過程中，須記錄牠蛻皮的形態變化、每一齡幼蟲的天數，並統計蛻皮次數。 (2)記錄化蛹和蛹期的形態變化和天數。 (3)觀察昆蟲羽化的過程。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						(4)幼蟲蛻皮化蛹會經歷「前蛹期」，此時幼蟲呈現不進食、不移動的狀態，幼蟲體積會變為略小，經過一次蛻皮後化成蛹。所以當學生飼養時若發現幼蟲靜止不動，不要當成牠生病，也盡量不要去移動牠。 5.昆蟲成長紀錄表中所應包含的重點，例如昆蟲名稱、飼養日期、觀察日期、外形特徵、觀察心得、發現問題和解決方法等。		
14	0513-0519	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化/活動三昆蟲重要嗎	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-2	1.討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。 2.歸納昆蟲生長需要養分和合適的環境。 3.歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。 4.區分有蛹期的完全	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化 【活動 2-3】昆蟲的成長與變化 1.整理飼養過程的結果，參考之前蒐集的資料，並配合課本圖片進行教學。可先請學生就其飼養過程中，所發現的昆蟲成長變化發表意見。教師也可於	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。 5.昆蟲在大自然中有重要的角色。 6.昆蟲對於人類的生活有很大的影響。	課堂中補充介紹昆蟲的各階段變化。 •教師提問：在昆蟲的成長過程中，需要經過蛻皮嗎？你看過幾次？ 學生回答：看過 1~2 次或沒看過。昆蟲不吃不動時，就是在做蛻皮準備。（因為學生所飼養的幼蟲可能不是從一齡幼蟲開始飼養，所以在計算幼蟲蛻皮次數時，只能記錄飼養過程中觀察到的次數，至於正確的蛻皮次數，可以請學生查閱相關的資料來佐證，或是請學生從卵期開始再飼養一次。） 2.教師提問：隨著飼養經過幾天，牠的外形有什麼變化？ 學生回答：變大、變長、變胖、變色等。 •教師提問：自己飼養的昆蟲一生可分為幾個階段？ 學生依實際情況回答。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						3.教師提問：有卵、幼蟲、蛹和成蟲四個階段的昆蟲，歸為一類，稱為什麼昆蟲？ 學生回答：完全變態的昆蟲。 •教師提問：昆蟲的一生當中，沒有蛹期，只有卵、若蟲和成蟲三個階段，稱為什麼昆蟲？ 學生可能回答：不完全變態的昆蟲。 4.教師提問：說說看，哪些昆蟲是完全變態的昆蟲？哪些是不完全變態的昆蟲？ 學生回答：蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟥等是完全變態；竹節蟲、蟋蟀、螳螂、蝗蟲等則是不完全變態。 •教師提問：昆蟲小時候和成蟲外形十分相似，是哪一類的昆蟲？		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						學生可能回答：不完全變態的昆蟲。 5.昆蟲一生當中需要經過卵、幼蟲、蛹、成蟲四個階段，這種成長過程稱為完全變態。例如蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟥等。 6.昆蟲一生當中需要經過卵、若蟲、成蟲三個階段，缺少蛹期，這種成長過程稱為不完全變態。例如竹節蟲、蟋蟀、蝗蟲等。 活動三昆蟲重要嗎 【活動 3-1】小昆蟲大影響 1.根據研究，全世界目前已知的昆蟲大約有一百萬種，保守估計至少還有二、三百萬種的昆蟲尚未被發現、命名。世界上，平均每四種動物中就有三種是昆蟲，可見昆蟲的種類數量極為龐大。蒐集相關資訊，知道昆蟲對動		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						物、植物和人類可能的影響。 2.教師提問：昆蟲是世界上種類數量最多的動物，超過一百萬種。昆蟲在自然界扮演哪些角色？ •學生回答： (1)傳粉：螞蟻、蜜蜂、蝴蝶、蒼蠅等。 (2)提供食物：很多動物的食物是昆蟲，例如鳥、食蟻獸等。 (3)自然界的清道夫：可以加速死亡的動、植物屍體及糞便等的分解。例如糞金龜、埋葬蟲等。 3.昆蟲在大自然中扮演著重要的角色，是自然界中不可或缺的一員。 4.教師提問：昆蟲對我們人類生活有哪些影響？ •學生回答： (1)養蠶吐絲結繭，剝繭抽絲、紡紗織布做衣服。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						(2)養蜜蜂釀蜜，取蜜當作食物。 (3)傳播疾病：白線斑蚊、埃及斑蚊傳播登革熱，三斑家蚊傳播日本腦炎。 (4)其他：飼養蟋蟀當作魚類的食物、蝗蟲肆虐啃食農作物等。 5.教師可於課堂中播放相關影片，向學生介紹人們如何從昆蟲的外形特徵或生活習性中獲得創造和發明的靈感。 6.昆蟲與其他生物彼此關係密切，例如提供傳粉、當動物的食物、帶來疾病等。 •昆蟲及其生態可啟發且豐富人類心靈與生活。		
15	0520-0526	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量	1.能覺察地球光與熱、萬物的成長，能量都是源自於太陽。 2.知道地球上的動物依靠植物生活，而地球上的植物依靠太陽	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎 【活動 1-1】我們需要能量 1.與學生一同觀察周遭，提示學生在宇宙中，黑暗與寒冷才是常態，為何我們	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。	的能量成長。 3.能覺察徒有設備，不能運作。還欠缺的是看不見、摸不到的能量。 4.習得能量之簡易定義。 5.覺察生活周遭具有多種不同的形式的能量。 6.驗證聲音符合能量的簡易定義。	會覺得溫暖與光亮？ •學生可能回答：因為有太陽。 2.教師提問：為什麼地球上植物的能量，都是源自於太陽？ •學生可能回答：因為有陽光才能讓植物生長、製造養分。 3.教師提問：為什麼動物的能量也源自於太陽？ •學生可能回答：因為動物需要食物，食物最終來自於植物，有陽光才能讓植物生長。 4.教師說明：動物攝食所獲得的能量，最終都是來自於植物。植物能夠成長，能量都是來自於陽光。所以地球上所有動、植物成長所需要的能量，追根究柢都是源自於太陽。 5.讓學生觀察生活周遭，空有完好架構，但不具能量的設備。發現這些設備沒	小組討論 習作評量	戶外教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						壞，卻無法運作。 6.教師提問：課本中手機、風車和烤肉的例子，為何無法正常運作？ •學生可能回答：手機要有電才能運作；風車需要有風吹動才會轉動；烤肉需要讓鍋子一直保持炙熱，才能將肉烤熟。 7.教師歸納空有設備是不夠的，要讓設備能運作起來、能產生變化，還需要提供能量。 8.在此直接提出能量的簡略定義：能量沒重量，看不見也摸不到。獲取能量後，可以讓物體運作或是產生變化（像是雞蛋加熱可變熟）。 9.若教學時間允許，教師可帶領學生討論：物體或設備，若要正常運作，應該如何提供能量？ 10.教師說明： (1)汽車能行駛是由汽油燃		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						燒提供能量。 (2)水車會轉動是由水的流動提供能量。 (3)瓦斯爐能煮熟食物是由瓦斯燃燒提供能量。 (4)稻米成長是由陽光照射提供能量。 (5)人類能活動是由消化食物提供能量。 11.教師提問：還有什麼是器材正常，但因為沒有提供能量就沒有辦法運作的例子嗎？ •學生可能的答案： (1)停路邊的腳踏車。 (2)沒插電的電視機。 (3)電用光的手電筒。 (4)沒人踢的足球。 12.教師說明： •就算有了正常的設備與器材，還要提供它們能量後才能運作。 •能量看不見也摸不到，能量沒有重量，獲取能量後才能讓物體運作或改變。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						【活動 1-2】不同形式的能量 1.判斷課本中的這些物品是否具有能量？它們在運作或是改變嗎？ •學生可能回答：圖中的物品都具有能量，能讓物體運作或是改變。 2.教師提問：可以讓物體移動或是產生變化的能量，其實有好幾種形式，在課本的公園情境圖中，你能找出幾種不同類型的能量呢？ •學生回答：動能、熱能、光能、電能、食物中的能量（化學能）。 3.教師說明：太陽的光能、快速移動的物體（球棒、風與流水）的動能、電動機車的電能、能讓冰棒融化的熱能，都是可以讓物體運作或是產生變化，但是形式不同的能量。 4.「跳著舞的毛根」實驗：		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						(1)在紙杯側面中間剪一個約 3 公分的十字痕，摺出缺口後，將紙杯倒置在桌上。 (2)將毛根捲曲成蛇狀，放在倒置的紙杯杯底上。 (3)嘴巴對著缺口持續發出聲音，觀察毛根的變化。 •教師指導學生操作實驗，當對著紙杯缺口發出聲音時，能觀察到毛根轉圈、移動的現象，讓學生認知到聲音也符合可以讓物體產生改變的能量定義。 5.利用實驗結果，帶領學生確認聲音符合可以讓物體產生改變的定義，確認聲音是能量的一種形式。		
16	0527-0602	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎/ 活動二如何運用自然資源	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量	1.知道提供能量的來源，稱為能源。 2.認識常見的能源。 3.知道哪些能源可用來發電。	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎 【活動 1-3】 生活中的能源 1.教師提示學生：夜晚城市燈火通明、出外旅遊汽車塞得到處都是，整個城市	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。	4.知道地球上的化石燃料是由古代生物遺骸變成，所以石化燃料也是依靠太陽而生成的。 5.知道電力的能量來源也多是太陽。 6.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 7.自然資源可分成生物資源與非生物資源。 8.知道自然資源在生活中的應用。	要運作，需要消耗大量的能量。 2.教師提問：這些能量怎麼來的？ 學生可能回答：電、石油、太陽等。 3.教師說明：能提供能量的來源，稱為能源。 4.教師說明：可經由燃燒產生能量的能源，稱為燃料。 5.教師說明化石燃料來自於古代生物遺骸，與活動 1-1 呼應，所以化石燃料的產生，追根究柢也是來自於太陽。 活動二如何運用自然資源 【活動 2-1】自然資源 1.與同學一起觀察周遭，覺察我們周遭有許多便利生活的用品。	小組討論 習作評量	戶外教育 閱讀素養 教育
17	0603-0609	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。	1.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 2.自然資源可分成生	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源 【活動 2-1】自然資源 1.教師提問：要製作剪刀和	課堂問答 口頭報告 觀察記錄	環境教育 科技教育 安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	物資源與非生物資源。 3.知道自然資源在生活中的應用。 4.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 5.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 6.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。	木桌需要哪些材料？ •學生可能回答：剪刀由鐵和塑膠製成，木桌的材料是木材。 •教師提問：如何由自然界中取得這些材料呢？ 2.教師說明：鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自於樹木。 •我們使用的所有材料，都取自於大自然中各式各樣的資源。這些可被我們利用的能源或物質，稱為自然資源。 3.教師說明：自然界中植物、動物等都是屬於生物資源；其他例如陽光、水、石油、煤等屬於非生物資源。 4.教師可隨手取教室中物品向學生提問，例如鐵尺、塑膠尺、紙張等，這些是由什麼材料所製成的？ •學生可能回答：鐵、塑膠、紙張。	資料蒐集 小組討論 習作評量	防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						5.教師提問：延續上面提問，這個材料又是由什麼自然資源所製造出來的？ •學生可能回答：鐵礦、石油、樹木。 6.教師提問：延續上面提問，這個資源是屬於生物資源還是非生物資源呢？ 【活動 2-2】 自然資源的運用 1.教師提問：生活中有哪些物品是由生物資源所製造的？ •學生可能回答：紙張來自植物、皮革來自動物、羽絨衣的羽毛來自鳥類等。		
18	0610-0616	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源/活動三開發自然資源會有什麼影響	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類	1.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 2.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源 【活動 2-2】 自然資源的運用 1.教師提問：生物資源能再生嗎？若生物資源能夠再生，我們可以想用多少就用多少嗎？	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			官了解生活週遭事物的屬性。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。	生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	3.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。 4.了解過量開發資源可能導致資源枯竭。 5.不當開發與使用資源可能因空汙、水汙及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。	•學生可能回答：過度使用可能造成生物資源枯竭。 2.小組討論或資料蒐集，並發表：是否有濫用生物資源而造成的壞處？ 3.教師統整並非所有的生物資源都是生生不息的，若過度使用終有用完的時候。 4.教師提問：生活中有哪些物品是由非生物資源所製造的？ •學生可能回答：鐵礦、石頭、石油等。 •舉例說明：石油能為人類提供能量（汽油、柴油），也能提供物質資源（塑膠、人造橡膠與化學纖維等原料），是珍貴的非生物資源。 活動三開發自然資源會有什麼影響 【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響 1.我們利用各種自然資源建		教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						造現代世界，在這個開發與利用資源的過程中，有沒有產生什麼不好的影響？ •學生可能回答： (1)過度開採，造成資源枯竭。 (2)開採與使用的過程中，造成環境汙染。 (3)使用過後產生的垃圾，造成生態災難。 2.小組討論或資料蒐集，並發表開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊？（各組可以課本所舉的例子回答） 3.教師說明：雖然開發與利用資源帶給我們很大的好處，但也發現現在的環境有很多不好的改變。 4.教師展示：未開發的森林圖與開發森林造成的破壞圖。 5.教師說明： •開發森林的壞處。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						•開闢茶園很麻煩（可以細數需要做的事情，例如砍樹、搬運清除、整地、裝水管、種植等）。 6.教師提問：開發森林有這麼多壞處，卻還是要開發森林，一定有好處，有何好處？ •學生可能回答：可以賺錢。 •教師總結：除了能賺錢養家，人們也需要茶葉等資源。 7.教師以開發森林為例，請學生分組於課前蒐集資料，找出開發森林的好處與壞處。 (1)全班分一半（建議整班依前後，或是依左右分界），一半學生找出開發森林的好處，一半學生找出壞處。 (2)將找到的資料記錄於習作中。（若未及預先查找資料，可請同學小組討論後		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						填寫，每人盡量記錄下不同的理由) 8.教師解釋何謂辯論，以及辯論方法與規則。 •什麼是辯論： (1)辯論不是吵架。辯論是練習如何有道理的說出理由來說服別人。 (2)辯論是要練習如何有道理的說明對方觀點有哪些地方錯誤。 (3)辯論是練習說理，因此辯論時選定的觀點不需與真正的價值觀一致。 9.教師主持辯論。 (1)兩組猜拳決定哪一組先發言，並輪流發表意見。 (2)發言小組組員可舉手等待老師點選發言（一人只有一次發言機會，避免只有少數學生參與發表）。 (3)每組代表發言一次後，換組發言，若無人舉手，倒數 5 秒後再一次換組發言。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						(4)由第一位發言開始，計時 6 分鐘（實際進行活動時可依需求調整時長）結束辯論活動。 - 提醒學生發言時，應先說明自己的立場再發言。 - 教師可即時整理、複述並評判，若為有道理的新觀點，教師為小組畫記 1 分，最終比較總分。		
19	0617-0623	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。 2.了解減量、少用同時可達成降低資源開採、減少製造過程的汙染、減少萬年不壞的廢棄物。 3.回收物品再利用設計。	第四單元自然資源與利用活動三開發自然資源會有什麼影響 【活動 3-2】環保行動 1.教師簡述開發對環境產生的影響，喚起學生活動 3-1 的學習經驗。 2.教師提問：面對這些環境問題，我們要如何避免開發資源造成的困境，讓地球上的生物和自然資源永續。 學生可能回答： (1)減少垃圾廢棄物的產生，例如少買。	課堂問答 口頭報告 觀察記錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環境教育 科技教育 安全教育 防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。		(2)不要過度包裝。 (3)購物自備購物袋。 (4)塑膠廢棄物不亂丟。 (5)堅持垃圾分類回收。 3.教師引導：享用自然資源時，不只消耗資源，同時也對環境造成破壞。我們該如何對環保盡一分心力？可由減量、環保採購、重複使用、回收再生、節能減碳幾個方面，從自己與家庭開始，為環保盡一分心力。 4.教師說明回收物再利用的範例，讓學生實際動手做做看。 •歸納說明：「當用則用、當省則省」的環保生活原則，在享用自然資源的同時，為環境盡一分力量。		
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評量	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成	INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響 【科學閱讀】	課堂問答 口頭報告 觀察記錄	環境教育 科技教育 安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
	➤ 0628 休業式		解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。	節約能源等方法來保護環境。		讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。塑膠微粒因為體積小，污水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。	資料蒐集 小組討論 習作評量	防災教育 戶外教育 閱讀素養教育

國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度四年級普通班 藝術領域（聽覺藝術）教學重點、評量方式及進度總表

第一學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話 筒	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.能認識自己聲音的特質。 2.認識不同聲音特質。 3.能說出並唱出自己與他人聲音的特質。	1.能說出自己與他人聲音的特質。 2.能認識課本所舉例的不同人聲音色特質。	口語評量 態度評量	生命教育 性別平等教育
2	0904-0910	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話 筒	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方	1.能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 2.能認識換氣記號「V」。 3.能認識升記號「#」、本位記號「♩」。	1.演唱〈歌聲多美妙〉 2.認識升記號「#」、本位記號「♩」。 3.認識臨時記號及用法。	口語評量 演唱評量	生命教育 性別平等教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				式，如： 五線譜、 唱名法、 拍號等				
3	0911-0917	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話 筒	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 2.能認識音樂家巴赫。 3.能認識「彌塞特」舞曲特性。 4.能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。	1.認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2.欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 3.介紹作曲者巴赫生平。	口語評量 態度評量	人權教育 多元文化教育
4	0918-0924	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話 筒	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.能認識銅管樂器及其發聲原理。 2.能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 3.能認識「序曲」音樂形式。 4.能聽辨小號與法國	1.欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 2.藉由2段序奏中兩段樂句，聽辨小號與法國號的音色。 3.認識「序曲」音樂形式。 4.認識作曲家蘇佩。	口語評量	人權教育 多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。	號的音色。	5.認識銅管樂器及其發聲原理。		
5	0925-1001	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.能認識力度記號。 2.能運用所學的力度記號感受音樂不同情緒或曲風。	1.認識 p、mp、mf、f 力度記號與力度記號標示的緣由。 2. 學生聆聽《布蘭詩歌》樂曲段段，聽辨並勾選出正確的力度與音色變化。	口語評量 實作評量	人權教育 多元文化教育
6	1002-1008	參、音樂美樂地 二、一拍擊和	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.能藉由生活經驗能正確認識拍子與節奏。 2.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。	1.認識拍子與節拍。 2.認識拍子與節奏。 3.利用肢體創意來拍打節拍或節奏。 4.拍練節奏練習。	實作評量 口語評量	人權教育 多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	3.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 4.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式拍打節奏。	5.利用生活周遭物品（如杯子）做節奏練習並感知不同拍擊點產生出多種高低音響的交織。		
7	1009-1015	參、音樂美樂地二、一拍擊和	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速	1.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 2.能認識附點八分音符、十六分音符節奏。 3.能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。	1.歌曲教學〈小溪輕輕流〉。 2.認識附點八分音符。 3.認識音樂速度。 4.以歌曲〈小溪輕輕流〉讓學生找出「節奏國」與「拍子國」做節奏遊戲。	口語評量 實作評量	戶外教育 海洋教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			索群已關係及互動。	度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。				
8	1016-1022	參、音樂美樂地二、一拍擊和	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度	1.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉。 2.能培養對音樂賞析能力。	1.欣賞與聆聽：播放〈天堂與地獄〉的〈序曲〉終尾音樂。請學生發表聆聽感受。 2.節奏練習：教師請學生再次聆聽 B 段音樂，並跟著拍打 B 段音樂節奏。 3.介紹音樂家——歐芬巴赫。	口語評量 實作評量	戶外教育 海洋教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。				
9	1023-1029	參、音樂美樂地二、一拍擊和	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.能配合〈天堂與地獄〉〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。	1.教師介紹歌劇〈天堂與地獄〉內容與〈康康舞曲〉的關係。 2.教師帶領學生分段練習〈天堂與地獄〉序曲音樂律動~跟著音樂裝飾音的節拍彈指或拍腿 3.學生分組討論創作 c 段音樂 2 小節節奏與肢體律動創作。	實作評量	人權教育 品德教育
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	參、音樂美樂地三、美妙的樂音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技	1.能感受不同音樂的情緒與情感。 2.能演唱歌曲〈恰利利恰利〉。 3.能說出對歌曲〈恰利利恰利〉的音樂	1.歌曲教唱〈恰利利恰利〉。 2.恰利利恰利恰嘸嘸：印尼語，但它無特別之意，純粹為有趣的聲詞。	口語評量 實作評量	人權教育 品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	感受，並舉例其他音樂感受，如：悲傷、快樂、平靜、清新、熱情等。	3.教師介紹歌曲〈恰利利恰利〉創作緣由：印尼民謠，音樂中表現了田裡農夫的勞動與熱情，把對生活的體驗移轉到歌曲，充分展現農稼的生活景致。		
11	1106-1112	參、音樂美樂地三、美妙的樂音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文	1.能以音樂來豐富我們生活與美感經驗。 2.能以齊唱或獨唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。 3.能認識輪唱。 4.完成二部輪唱。	1.學生以獨唱或齊唱形式演唱歌曲〈跟我走〉，並發表對音樂感受。 2.學生以歌曲〈兩隻老虎〉輪唱練習，藉由前後連續不斷的模仿演唱，感受所堆疊出來的聲音組合遠比單音更好聽，更飽滿、圓潤，在聽覺上更能帶給人「美」的聽覺享受。 3.認識輪唱。	實作評量	人權教育 品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			認識與探索群已關係及互動。	表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。		4.以輪唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。		
12	1113-1119	參、音樂美樂地三、美妙的樂音	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。	1.能複習說出三年級所學過的音樂行進方向，如：上行、下行、同音反覆。 2.能認識級進、跳進。 3.能指著音階圖，創作唱出簡易的級進、跳進。	1.複習說出三年級所學過的音樂行進方向，如上行、下行、同音反覆。 2.認識級進、跳進。 3.學生手指著課本音階圖，即興創作唱出簡易的級進或跳進音型。	口頭評量 實作評量	人權教育 品德教育
13	1120-1126	參、音樂美樂地三、美妙的樂音	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲	1.能複習直笛  到高音  指法。 2.能以高音  到高音  指法配合指定節奏創作曲調。 3.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴哈〈JESU, Joy Of Man's Desiring〉。 4.能用直笛吹奏第一線  一及下一間  。 5.能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優	1.教師複習三年級學過的直笛指法：   。 2.教師請學生以直笛直笛到高音指法依課本指定節奏型做曲調創作。 3.請學生用直笛吹奏出自己的創作曲，並依序進行曲調接奏（齊奏-獨奏）。 4.教師帶領學生聆聽巴哈「JESU, Joy of Man's Desiring」管風琴版音樂 5.教師帶領學生習奏巴哈「JESU, Joy of Man's Desiring」，吹奏時須注	口語評量 實作評量	人權教育 品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	調即興等。	美笛聲〉。	意拍子變化與運舌，搭配情感的注入，以表達音樂情意美感的表現。 6.教師示範第一線「ㄇ」音的直笛指法。 7.教師示範下一間「ㄣㄨ」音的直笛指法。 8.教師說明吹奏這2音時，手腕放鬆，用指腹蓋住笛孔並注意是否漏洞，吹奏低音，吐音不可過重，並請學生練習吹奏。 9.以正確運舌、運指、運氣吹奏「優美笛聲」。 10.與大家一起吹奏時，注意曲調間的和諧性，勿搶拍或落拍。		
14	1127-1203	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，	1.能演唱歌曲〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 3.能知道歌曲創作由來。	1.歌曲教唱〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2.認識強起拍與弱起拍。 3.了解〈We Wish You a Merry Christmas〉創作由來。	□頭評量 實作評量	國際教育 人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-II-2 音樂與生活。				
15	1204-1210	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 2.能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 3.能利用面的組合，完成具有創意的作品。	1.欣賞〈拉德茨基進行曲〉，學生聆聽並發表對這首樂曲的感受（例如：充滿朝氣、振奮人心等）。 2.〈拉德茨基進行曲〉創作由來：老約翰·史特勞斯為了祝賀拉德茨基將軍平定北義大利的叛亂凱旋歸來而寫的曲子。 3.此曲是每年的維也納新年音樂會上壓軸演出，指揮並在 A 段主題，回身請觀眾跟著拍子鼓掌。 4.教師再次播放歌曲 CD，請學生跟著音樂，在主題 A 時打拍子，並哼唱旋律。 5.此曲為 C 大調，二二拍，ABA 三段曲式。 6.教師介紹「進行曲」曲風及其音樂特性。 7.教師介紹音樂家--老約翰·史特勞斯。	態度評量 作品評量	生命教育 性別平等教育
16	1211-1217	參、音樂美樂地	1-II-1 能透	音 E-II-1 多	1.能說出中、西方迎	1.學生發表中、西方迎新	口頭評量	國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		四、歡樂感恩的樂章	過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 P-II-2 音樂與生活。	新年的方式。 2.能演唱歌曲〈新年好〉。	年的方式差異。 2.教師與學生討論隊在新的一年，對自己或家人有些期許或願望。 3.〈新年好〉歌曲教唱 4.提醒學生〈新年好〉歌曲相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	實作評量	
17	1218-1224	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-5 簡易即興，	1.能說出過年期間不同的慶典儀式。 2.能欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。 3.能說出東西方國家迎新年的節慶方式或音樂風格。	1.欣賞〈羅漢戲獅〉請學生發表聆聽感受。 2.教師用念白創作及模仿舞龍舞獅的節奏引導教學欣賞〈羅漢戲獅〉樂曲。 3.教師介紹〈羅漢戲獅〉是董榕森先生根據廣東醒獅音樂改寫而成的。 4.認識傳統擊樂器：介紹大鑼的樂器構造、特色及演奏方法。介紹堂鼓的樂器構造、特色及演奏方法。介紹小鈸的樂器構造、特色及演奏方法。 5.介紹國樂作曲家董榕森（1932～2012）。一生從事傳統音樂教育與創	口頭評量 實作評量	國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			活 的 關 係。 3-II-5 能透 過藝術表 現形式， 認識與探 索群己關 係及互 動。	如：肢體 即興、節 奏即興、 曲調即興 等。 音 P-II-2 音樂與生 活。		作，為人所熟知作品有 《陽明春曉》、《羅漢戲 獅》等樂曲 6.教室介紹醒獅是融武 術、舞蹈、音樂等為一 體的傳統民俗文化。表 演時，鑼鼓播響，舞獅 人先打一陣南拳，這稱 為"開椿"，然後由兩人 扮演一頭獅子耍舞，另 一人頭戴笑面"大頭佛 "，手執大扇引獅登場。 7.「醒獅」伴奏擊樂器大 多為大鼓、鑼、鈸等。		
18	1225-1231	參、音樂美樂地/直 笛吹奏練習 四、歡樂感恩的樂 章	1-II-5 能依 據引導， 感知與探 索音樂元 素，嘗試 簡易的即 興，展現 對創作的 興趣。 2-II-4 能認 識與描述 樂曲創作 背景，體 會音樂與 生活的關 聯。 3-II-2 能觀 察並體會 藝術與生 活 的 關 係。	音 E-II-2 簡 易節奏樂 器、曲調 樂器的基 礎演奏技 巧。 音 A-II-1 器樂曲與 聲樂曲， 如：獨奏 曲、臺灣 歌謠、藝 術歌曲， 以及樂曲 之創作背 景或歌詞 內涵。 音 E-II-5 簡 易即興， 如：肢體 即興、節	1.能發揮想像力利用 生活周遭物品替代 鑼鼓樂器作節奏創 作與演奏。	1.利用生活周遭物品替代 鑼鼓樂器作節奏創作與 演奏（ 如：鐵盒蓋、鉛 筆盒、桌椅……。） 2.學生創作不同節奏，並 利用生活物品發表創 作。	口頭評量 實作評量	國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。				
19	0101-0107	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.能用直笛吹奏第一間的「ㄘㄩ」與下一線的「ㄉㄘ」。 2.能用直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉。	1.認識高音直笛第一間「ㄘㄩ」與下一線「ㄉㄘ」音音指法教學，並練習高音直笛曲調。 2.高音直笛吹奏韋瓦第〈春〉主題旋律。 3.賞析韋瓦第〈春〉主題旋律，樂譜中每一小句的五度跳躍上行，代表著春天帶來的歡欣鼓舞的氣氛，也代表新的景象與希望。 4.高音直笛吹奏至熟練〈春〉主題旋律後，請學生上台演奏。 5.藉由演奏，探索自己的藝術興趣與能力，並適切地展現欣賞禮儀。	口頭評量 實作評量	國際教育
20	0108-0114	肆、統整課程 藝術點線面	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏	1. 能說出生活中含有「點」、「線」、「面」的日常動作。 2. 能以肢體展現出	1.教師引導：我們在視覺的單元有學過，日常生活中有許多「點」、「線」、「面」的畫面，	1 口語評量 2 實作評	國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	生活中「點」、「線」、「面」的日常動作。 3. 能專注欣賞同學表演並給予正面回饋。 4. 能認識芭蕾舞音樂〈中國之舞〉。 5. 能一邊跟著圖形譜，一邊欣賞芭蕾舞音樂〈中國之舞〉。 6. 能感受音樂中「點」與「線」的樂句。 7. 能認識音樂家柴科夫斯基。	想一想還有哪些是你看得到的「點」、「線」、「面」？ 2. 教師提問：生活中有很多動作，也是由「點」、「線」、「面」組成，只是我們未必發現而已；你能想一想生活中哪些動作含有「點」、「線」、「面」嗎？ 3. 教師引導：請同學們想一想生活中含有「點」、「線」、「面」的動作，簡單的出來，並請同學們猜猜看。 4. 想一想，有沒有哪些肢體動作是同時包含「點＋線」、「線＋面」或是「點＋線＋面」的動作呢？試著表演出來。 5. 請同學做一個動作，如：打開冰箱拿飲料，或是從書櫃上拿書出來，請同學們觀察，這些動作有包含「點」、「線」、「面」嗎？哪個動作呢？你能不能更精準的表演出來呢？ 6. 欣賞同學表演。 7. 教師提問：請問你最喜歡哪一個或哪一組的同學的表演？為什麼？請給同學們優點轟炸。 8. 教師引導學生欣賞音樂，學生隨著音樂擺動	量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						身體。 9.教師引導學生感受樂句的差異。 10.教師彈奏或播放其他的音樂，請學生說出自己的感受。音樂是線條還是點狀？ 11 教師提問：你覺得點狀的樂句和線條的樂句，帶給你的感覺是什麼？你比較喜歡哪一種？為什麼？		
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	肆、統整課程 藝術點線面	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 2.能和同學分組合作完成表演。 3.能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 4.能欣賞芭蕾舞表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 5.能認識芭蕾舞劇的重要元素，其中也包含音樂。 6.能認識創作芭蕾舞音樂的基本要求。 7.能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。	1.教師引導觀察課文中有關舞蹈的藝術作品。 2.教師詢問學生並說明： (1)〈兩個舞者〉兩位舞者的肢體線條與視線朝下，你覺得像在做什麼呢？ (2)〈波麗露舞者〉背對著觀眾，臉部轉過來微笑，肢體線條和優雅的裙裝，呈現線與面交織的美感。 (3)〈手持鮮花的舞者〉舞者手上拿著鮮花敬禮，姿勢非常優美。優美的舞姿正答謝觀眾的掌聲。 (4)〈馬戲團〉舞者站在飛奔的馬兒背上，自在的表演著，你是否能從畫面中觀察到點線面之	1 口語評量 2 實作評量	性別平等教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						美？ 3.教師詢問學生：「你最喜歡哪一個作品？為什麼？」 4.教師鼓勵學生回答。 5.教師詢問學生：「你能分享自己蒐集有關舞蹈方面的藝術作品嗎？請簡短介紹。」 6.教師鼓勵學生發表。 7.教師總結。		

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。	1.分享個人成長故事。 2.透過探索例圖討論性別角色的刻板印象。 3.觀察自己從小到大外在視覺元素的變化。 4.個人成長照片與同學的分享和互動。 5.尊重每個人外形長相的獨特性。	口語評量 態度評量	性別平等教育 品德教育 生涯規劃教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
2	0219-0225	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。	1.透過附件認知「現在的我」，及個人對「未來的我」的想像和期望。 2.探索各種情緒下的表情變化。 3.觀察課本圖片中人物的表情，用筆和相對應的情緒詞語連連看。 4.討論由對方表情去觀察其之情緒變化，學習察言觀色。 5.觀察和比較「生氣和開心」二張圖例中五官的細微變化與差異。	口語評量 實作評量	性別平等 教育 品德教育 生涯規劃 教育
3	0226-0303	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 2.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。	1.觀察並描述藝術家的樣貌。 2.比較藝術家真實樣貌和自畫像作品中的樣子。 3.觀察發現藝術家作品畫面描繪的特色。 4.欣賞和探索藝術家作品不同表現形式和技法。 5.體會藝術家因其人生際遇而透過藝術作品呈現之感受。	口語評量 態度評量	性別平等 教育 品德教育 生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。					
4	0304-0310	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活	1.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 2.能利用各種彩繪用具及技法進行創作。	1.學習使用「思考樹」自行規畫創作內容與事前準備。 2.欣賞和探索自畫像作品圖例。 3.利用多媒材和技法創作有表情變化的自畫像。	口語評量 態度評量 作品評量	性別平等教育 品德教育 生涯規劃教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
5	0311-0317	壹、視覺萬花筒一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活	1.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 2.能利用各種彩繪用具及技法進行創作。	1.學習使用「思考樹」自行規畫創作內容與事前準備。 2.欣賞和探索自畫像作品圖例。 3.利用多媒材和技法創作有表情變化的自畫像。	口語評量 態度評量 作品評量	性別平等教育 品德教育 生涯規劃教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
6	0318-0324	壹、視覺萬花筒一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活	1.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 2.能欣賞藝術家利用生活現成物創作的作品。 3.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。	1.觀察課本例圖並能發現「奇特的臉」。 2.描述看到的臉其之表情特徵，並想像其情緒與說話。 3.分享生活中看過或找到的「奇特的臉」。 4.發揮想像為例圖中「奇特的臉」配上對話。 5.欣賞和探索藝術家杜象其利用生活現成物創作的作品。 6.搜集生活中各種現成物或回收物作為創作材料。 7.小組合作選擇合適的媒材拼湊出各種「立體又奇特的臉」。	口語評量 態度評量 作品評量	性別平等教育 品德教育 生涯規劃教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				
7	0325-0331	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元	1.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 2.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 3.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 4.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練	1.探索課本例圖並分享生活中讓我們感恩的人事物。 2.同學間互相分享和交流照片中有關的故事。 3.透過課本獅子例圖，探索複雜形物如何轉化成簡化的圖案。 4.認識各種改變簡化圖案的方法，並透過課本附件進行練習。	口語評量 態度評量 實作評量	性別平等 教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	習表現出來。	5.探索及練習漫畫常見的元素。 6.描述和分享個人的探索與練習成果。		
8	0401-0407	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體	1.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 2.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。	1.認識各種改變簡化圖案的方法，並透過課本附件進行練習。 2.探索及練習漫畫常見的元素。 3.描述和分享個人的探索與練習成果。	口語評量 態度評量 實作評量	性別平等 教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	創作、聯想創作。 視 A-II-1 視 覺 元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				
9	0408-0414	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.能認知與探索創作四格漫畫前的準備工作。 2.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 3.能表達個人對漫畫	1.討論創作四格漫畫前的準備（故事劇情、四格分鏡、人物設定、故事背景和文字對白等五項準備）。 2.欣賞和探索本土漫畫家朱德庸的四格漫畫。	口語評量 態度評量	性別平等 教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	家作品的看法。	3.描述和分享個人對此作品的觀察和看法。		
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。	1.認知四格漫畫「起承轉合」的故發展結構。 2.認識漫畫分鏡。 3.探索課本例圖中漫畫分鏡（文字）和四格漫畫	實作評量 作品評量	性別平等 教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	2.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 3.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 4.能互相分享與欣賞完成的四格漫畫。	(圖畫)之間如何轉換呼應。 4.觀察並描述課本學生的作品圖例，認知漫畫「近景、中景、遠景和特寫」之鏡頭感表現。 5.創作一則四格漫畫故事。		
11	0422-0428	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1	1.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 2.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。	1.討論創作四格漫畫前的準備(故事劇情、四格分鏡、人物設定、故事背景和文字對白等五項準備)。 2.觀察並描述課本學生的作品圖例，認知漫畫「近景、中景、遠景和特寫」之鏡頭感表現。 3.創作一則四格漫畫故事。	實作評量 作品評量	性別平等 教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視覺元素、生活之美、視覺聯想。				
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平	1.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	1.透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2.分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3.討論大型公仔在環境中的適合性。	口語評量 作品評量	性別平等教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視 覺 元 素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與 藝 術 家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		4.欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5.認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6.自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
13	0506-0512	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環	1.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	1.透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2.分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3.討論大型公仔在環境中的適合性。 4.欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5.認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6.自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。	口語評量 作品評量	性別平等教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	境布置。				
14	0513-0519	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、	1.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	1.透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2.分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3.討論大型公仔在環境中的適合性。 4.欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5.認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6.自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。	口語評量 作品評量	性別平等教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
15	0520-0526	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作	1.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 2.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 3.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 4.能自行規畫和製作有創意的卡片，以	1.透過例圖的討論與分享，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 2.由一個人從頭到腳，思考與討論究竟有多少方面是來自他人的貢獻和服務。 3.探索與分享表達感謝和祝福的方式。	口語評量 態度評量	性別平等教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	傳達個人感恩與祝福的心意。	4.觀察課本例圖中各種不同功能性質的卡片的圖文特徵、材料和作法，並分享個人製作卡片送人的舊經驗。 5.探索課本思考樹圖例，謝討與學習利用「思考樹」方法，自行規畫和製作有創意的卡片。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
16	0527-0602	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 2.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。	1.透過探索和練習孔版畫中「鏤空型版」的複印技巧，豐富卡片製作的美感經驗。 2.探索如何取得或製作「鏤空型版」。 3.練習利用鏤空型版來複印卡片。	口語評量 態度評量 作品評量	性別平等教育 生命教育 科技教育
17	0603-0609	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 2.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作	1.認識現代生活可利用科技資訊媒體製作卡片。 2.和資訊電腦課對學習「小畫家」和「非常好	口語評量 態度評量 作品評量	性別平等教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	與分享。	色」的舊經驗做跨科/協同教學。 3.利用電腦軟體創作卡片，並學習透過網路或科技產品把作品分享和傳達給他人。 4.思考和討論如何應用資訊科技輔助藝術的學習和表現。		
18	0610-0616	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作	1.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 2.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝	1.探索各種「不同材料和做法」的卡片，並從觀察和分享能在腦海中建構個人的設計構想。	口語評量 實作評量 作品評量	科技教育 生涯規劃教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視 覺 元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	福的心意。	2.觀察和探索課本幾種卡片的「立體做法」，並加以練習。 3..利用課本圖例「思考樹」的內容，由學生自行決定內容、材料、作法到卡片形式等，做出個人創作概念的思考規劃。 4.製作一張有創意的卡片並送人。		
19	0617-0623	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作	1.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 2.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝	1.探索各種「不同材料和做法」的卡片，並從觀察和分享能在腦海中建構個人的設計構想。	口語評量 實作評量 作品評量	科技教育 生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視 覺 元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	福的心意。	2.觀察和探索課本幾種卡片的「立體做法」，並加以練習。 3..利用課本圖例「思考樹」的內容，由學生自行決定內容、材料、作法到卡片形式等，做出個人創作概念的思考規劃。 4.製作一張有創意的卡片並送人。		
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評量 ➤ 0628 休業式	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	音 A-II-3 肢 體 動作、語文表述、繪畫、表演	1.能欣賞名畫中的人物表情。 2.能依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節。	一、名畫中的表情 1.教師展示〈清朝神仙麻姑〉。 2.教師提問：你從畫中看到了什麼人事物？	口語評量 實作評量	科技教育 生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	等回應方式。 視 A-II-1 視 覺 元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	3.能依據名畫中人物的表情或動作狀態的一句臺詞，即興演唱一個曲調。 4.能欣賞並說出名畫中的情緒。 5 能根據名畫中的情緒，簡單演出名畫前後可能的情節。	3.你覺得畫中人物的情緒為何？為什麼？ 4.你覺得為什麼她有這樣的情緒，可能發生了什麼事情？ 5.如果畫中人物說了一句話，你覺得會是哪一句話」 二、名畫中的表情 1.教師展示〈江戶兵衛〉。 2.教師提問：你從畫中看到了什麼人事物？ 3.你覺得畫中人物的情緒為何？為什麼？ 4.你覺得為什麼她有這樣的情緒，可能發生了什麼事情？ 5.如果畫中人物說了一句話，你覺得會是哪一句話？ 6.把你剛剛說的這一句話變成一句歌詞，你覺得你會怎麼唱？		

國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度四年級普通班 藝術領域（視覺藝術）教學重點、評量方式及進度總表

第 一 學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。	1.分享個人成長故事。 2.透過探索例圖討論性別角色的刻板印象。 3.觀察自己從小到大外在視覺元素的變化。 4.個人成長照片與同學的分享和互動。 5.尊重每個人外形長相的獨特性。	口語評量 態度評量	環境教育
2	0904-0910	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。	1.透過附件認知「現在的我」，及個人對「未來的我」的想像和期望。 2.探索各種情緒下的表情變化。 3.觀察課本圖片中人物的表情，用筆和相對應的情緒詞語連連看。	口語評量 實作評量	生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			索群已關係及互動。			4.討論由對方表情去觀察其之情緒變化，學習察言觀色。 5.觀察和比較「生氣和開心」二張圖例中五官的細微變化與差異。		
3	0911-0917	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 2.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。	1.觀察並描述藝術家的樣貌。 2.比較藝術家真實樣貌和自畫像作品中的樣子。 3.觀察發現藝術家作品畫面描繪的特色。 4.欣賞和探索藝術家作品不同表現形式和技法。 5.體會藝術家因其人生際遇而透過藝術作品呈現之感受。	口語評量 態度評量	生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
4	0918-0924	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 2.能利用各種彩繪用具及技法進行創作。	1.學習使用「思考樹」自行規畫創作內容與事前準備。 2.欣賞和探索自畫像作品圖例。 3.利用多媒材和技法創作有表情變化的自畫像。	口語評量 態度評量 作品評量	生命教育 性別平等教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
5	0925-1001	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 2.能利用各種彩繪用具及技法進行創作。	1.學習使用「思考樹」自行規畫創作內容與事前準備。 2.欣賞和探索自畫像作品圖例。 3.利用多媒材和技法創作有表情變化的自畫像。	口語評量 態度評量 作品評量	生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
6	1002-1008	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術	1.能觀察並發現生活具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 2.能欣賞藝術家利用生活現成物創作的作品。 3.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。	1.觀察課本例圖並能發現「奇特的臉」。 2.描述看到的臉其之表情特徵，並想像其情緒與說話。 3.分享生活中看過或找到「奇特的臉」。 4.發揮想像為例圖中「奇特的臉」配上對話。 5.欣賞和探索藝術家杜象其利用生活現成物創作的作品。 6.搜集生活中各種現成物或回收物作為創作材料。 7.小組合作選擇合適的媒材拼湊出各種「立體又奇特的臉」。	口語評量 態度評量 作品評量	原住民族 教育 民族教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	家。				
7	1009-1015	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品	1.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 2.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 3.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 4.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。	1.探索課本例圖並分享生活中讓我們感恩的人事物。 2.同學間互相分享和交流照片中有關的故事。 3.透過課本獅子例圖，探索複雜形物如何轉化成簡化的圖案。 4.認識各種改變簡化圖案的方法，並透過課本附件進行練習。 5.探索及練習漫畫常見的元素。 6.描述和分享個人的探索與練習成果。	口語評量 態度評量 實作評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	與藝術家。				
8	1016-1022	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2	1.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 2.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。	1.認識各種改變簡化圖案的方法，並透過課本附件進行練習。 2.探索及練習漫畫常見的元素。 3.描述和分享個人的探索與練習成果。	口語評量 態度評量 實作評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				
9	1023-1029	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與	1.能認知與探索創作四格漫畫前的準備工作。 2.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 3.能表達個人對漫畫家作品的看法。	1.討論創作四格漫畫前的準備（故事劇情、四格分鏡、人物設定、故事背景和文字對白等五項準備）。 2.欣賞和探索本土漫畫家朱德庸的四格漫畫。 3.描述和分享個人對此作品的觀察和看法。	口語評量 態度評量	戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	人造物、藝術作品與藝術家。				
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元	1.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 2.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 3.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 4.能互相分享與欣賞完成的四格漫畫。	1.認知四格漫畫「起承轉合」的故發展結構。 2.認識漫畫分鏡。 3.探索課本例圖中漫畫分鏡（文字）和四格漫畫（圖畫）之間如何轉換呼應。 4.觀察並描述課本學生的作品圖例，認知漫畫「近景、中景、遠景和特寫」之鏡頭感表現。 5.創作一則四格漫畫故	實作評量 作品評量	多元文化 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	素、生活之美、視覺聯想。		事。		
11	1106-1112	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 2.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。	1.討論創作四格漫畫前的準備（故事劇情、四格分鏡、人物設定、故事背景和文字對白等五項準備）。 2.觀察並描述課本學生的作品圖例，認知漫畫「近景、中景、遠景和特寫」之鏡頭感表現。 3.創作一則四格漫畫故事。	實作評量 作品評量	國際教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。					
12	1113-1119	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活	1.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	1.透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2.分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3.討論大型公仔在環境中的適合性。 4.欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5.認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6.自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。	口語評量 作品評量	生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
13	1120-1126	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平	1.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	1.透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2.分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3.討論大型公仔在環境中的適合性。	口語評量 作品評量	生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視 覺 元 素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與 藝 術 家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		4.欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5.認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6.自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。		

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
14	1127-1203	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環	1.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	1.透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2.分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3.討論大型公仔在環境中的適合性。 4.欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5.認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6.自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。	口語評量 作品評量	戶外教育 生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	境布置。				
15	1204-1210	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活	1.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 2.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 3.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 4.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	1.透過例圖的討論與分享，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 2.由一個人從頭到腳，思考與討論究竟有多少方面是來自他人的貢獻和服務。 3.探索與分享表達感謝和祝福的方式。 4.觀察課本例圖中各種不同功能性質的卡片的圖文特徵、材料和作法，並分享個人製作卡片送人的舊經驗。 5.探索課本思考樹圖例，謝討與學習利用「思考樹」方法，自行規畫和	口語評量 態度評量	生命教育 性別平等教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	之美、視覺聯想。		製作有創意的卡片。		
16	1211-1217	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法	1.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 2.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。	1.透過探索和練習孔版畫中「鏤空型版」的複印技巧，豐富卡片製作的美感經驗。 2.探索如何取得或製作「鏤空型版」。 3.練習利用鏤空型版來複	口語評量 態度評量 作品評量	生命教育 性別平等教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		印卡片。		
17	1218-1224	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐	1.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 2.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。	1.認識現代生活可利用科技資訊媒體製作卡片。 2.和資訊電腦課對學習「小畫家」和「非常好色」的舊經驗做跨科/協同教學。 3.利用電腦軟體創作卡片，並學習透過網路或科技產品把作品分享和傳達給他人。 4.思考和討論如何應用資訊科技輔助藝術的學習	口語評量 態度評量 作品評量	安全教育 性別平等教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	藏、生活實作、環境布置。		和表現。		
18	1225-1231	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活	1.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 2.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	1.探索各種「不同材料和做法」的卡片，並從觀察和分享能在腦海中建構個人的設計構想。 2.觀察和探索課本幾種卡片的「立體做法」，並加以練習。 3..利用課本圖例「思考樹」的內容，由學生自行決定內容、材料、作法到卡片形式等，做出個人創作概念的思考規劃。	口語評量 實作評量 作品評量	安全教育 性別平等 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		4.製作一張有創意的卡片並送人。		
19	0101-0107	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活	1.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 2.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	1.探索各種「不同材料和做法」的卡片，並從觀察和分享能在腦海中建構個人的設計構想。 2.觀察和探索課本幾種卡片的「立體做法」，並加以練習。 3..利用課本圖例「思考樹」的內容，由學生自行決定內容、材料、作法到卡片形式等，做出個人創作概念的思考規劃。	口語評量 實作評量 作品評量	戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		4.製作一張有創意的卡片並送人。		
20	0108-0114	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1	1.能欣賞名畫中的人物表情。 2.能依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節。 3.能依據名畫中人物的表情或動作狀態的一句臺詞，即興演唱一個曲調。 4.能欣賞並說出名畫中的情緒。 5 能根據名畫中的情緒，簡單演出名畫	一、名畫中的表情 1.教師展示〈清朝神仙麻姑〉。 2.教師提問：你從畫中看到了什麼人事物？ 3.你覺得畫中人物的情緒為何？為什麼？ 4.你覺得為什麼她有這樣的情緒，可能發生了什麼事情？ 5.如果畫中人物說了一句話，你覺得會是哪一句話」	口語評量 實作評量	安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	聲音、動作與劇情的基本元素。	前後可能的情節。	二、名畫中的表情 1.教師展示〈江戶兵衛〉。 2.教師提問：你從畫中看到了什麼人事物？ 3.你覺得畫中人物的情緒為何？為什麼？ 4.你覺得為什麼她有這樣的情緒，可能發生了什麼事情？ 5.如果畫中人物說了一句話，你覺得會是哪一句話？ 6.把你剛剛說的這一句話變成一句歌詞，你覺得你會怎麼唱？		
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式，	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視	1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。	1.分享個人成長故事。 2.透過探索例圖討論性別角色的刻板印象。 3.觀察自己從小到大外在視覺元素的變化。 4.個人成長照片與同學的分享和互動。 5.尊重每個人外形長相的獨特性。	口語評量 態度評量	生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			認識與探索群已關係及互動。	覺聯想。				

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2.能想要探索與發現點這個視覺元素。 3.能說出周遭的點有哪些。 4.能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5.能認識點的特性。	1.培養學生將所見所聞表達出來的能力，並鼓勵學生多觀察生活周遭的變化。 2.教師說明：「點由於大小、形態、位置不同，所產生的視覺效果也不同，帶給人的心理感受也不同。	口語評量 態度評量	性別平等教育 品德教育 生涯規劃教育
2	0219-0225	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2	1.能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。	1.教師說明：「美國藝術家查克·克羅斯，喜歡運用各種方法來實現畫面的逼真度，包括拼貼和指紋作畫。 2.學生利用指印的方式進	口語評量 態度評量	性別平等教育 品德教育 生涯規劃教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	媒材、技法及工具知能。	2.能提升價值思辨的能力與情意。 3.能利用指印進行創作。	行作。		
3	0226-0303	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 A-II-1 視 覺 元 素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.能利用指印完成具有創意的作品。 2.能利用指印完成具有創意的書籤並和同學分享。	1.學生利用指印的方式完成作品。 2.完成作品，共同欣賞	態度評量 作品評量	性 別 平 等 教 育 生命教育
4	0304-0310	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.能了解藝術家作品中點的意涵。 2.能分享自己的想法。 3.能在紙上自由分配圓點進行創作。	1.教師藉由課堂講述草間彌生與其作品，並且引導學生欣賞分析其作品。	口語評量 態度評量 作品評量	家庭教育 生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
5	0311-0317	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。	1.教師把黑板上的作品拍成照片，用投影機投影在教室的角落，看讓學生看圓點的變化，有什麼不一樣的地方？ 2.教師指導學生走進投影的點當中，看看自己身上有了什麼變化？	態度評量	家庭教育 生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
6	0318-0324	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 2.能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。	1.教師引導學生欣賞課本圖文。 2.教師提問：「你知道這隻螃蟹身上一塊塊有顏色的物體是什麼材質嗎？」 3.教師鼓勵學生回答。 4.教師說明：「那是磁磚，磁磚是一個小小的面，當大量的磁磚連續展開，並變換色彩的時候，就能產生許多美麗的視覺效果，我們稱它為馬賽克磁磚鑲嵌或是馬賽克磁磚拼貼。」 5.教師提問：「你在哪裡看過馬賽克磁磚拼貼的作品或景觀？你喜歡嗎？」 6.教師鼓勵學生回答。 7.教師提問：「說說看，課本 47 頁上下方的圖，你看到了什麼？」 8.教師鼓勵學生回答。	口語評量 態度評量	科技教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						9.教師說明：「有太陽、陶壺、手和蛇，這個是屏東泰武國小學校的故事牆。故事是說太陽神在陶壺裡下了二顆蛋，請百步蛇圍在陶壺旁守護。當太陽的光芒照射在陶壺上的時候，誕生了排灣族一男一女的祖先。」 10.教師引導學生欣賞顏水龍的拼貼創作。 11.教師說明：「顏水龍為我們留下龐大的美術資產，他的土地關懷值得我們學習」。		
7	0325-0331	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、	1.能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。	1.教師提問：「我們可以利用哪種方式表現拼貼之美？」 2.教師引導學生回答： 3.教師說明製作拼貼的原則與方向。 4.教師引導：「讓我們尋找身邊容易取得的媒	態度評量 口語評量	性別平等 教育 生命教育 科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	聯想創作。		材，和同學一起合作利用拼貼的方式創作。」 5.教師建議學生也可以將作品加入文字做成宣傳海報，張貼在校園的角落，達到宣傳效果。 6.學生進行創作。		
8	0401-0407	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2	1.能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 2.能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。	1.學生進行創作。 2.學生完成作品 3.師生共同欣賞。 4.將學生作品張貼在教室。	態度評量 作品評量	科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
9	0408-0414	壹、視覺萬花筒 二·與你連線	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 2.能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 3.能知道線是點移動的軌跡。 4.能認識線的視覺效果。 5.能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。	1.藉由探索的過程，啟發學生對線的了解，知道點會串成線。 2.讓學生藉由觀察與探索，認識線的視覺效果， 3.透過欣賞藝術家作品中不同線條的表現，豐富其美感體驗。	口語評量 態度評量	生命教育 閱讀素養教育 性別平等教育
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	壹、視覺萬花筒 二·與你連線	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.能欣賞線條變化之美。 2.能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。	1.學生創作。 2.完成作品，共同欣賞。 3.教師引導學生收拾工具。 4.將學生作品張貼在教	態度評量 作品評量	性別平等教育 生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	3.完成作品，共同欣賞。	室。		
11	0422-0428	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體	1.能從帕洛克大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線與空間。 2.能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。	1.講解藝術家與其作品發想的關聯性。 2.學生創作 3.完成作品，共同欣賞。 4.教師引導學生收拾工具。 5.將學生作品張貼在教室。	態度評量 作品評量	生命教育 性別平等教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			察並體會藝術與生活的關係。	創作、聯想創作。 視 A-II-1 視 覺 元 素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與	1.能用心欣賞藝術家的版畫作品。 2.能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。	1.教師提問：「快過年了，你想送什麼禮物給朋友？」 2.教師鼓勵學生回答。 3.教師說明：我們來利用簡單的線條，印製版畫，可以做成賀卡送給大家喔！」 4.教師說明創作過程。 5.學生進行創作。	態度評量 作品評量	生涯規劃 教育 生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
13	0506-0512	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、	1.能用心欣賞藝術家的版畫作品。 2.能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。	1.學生進行創作。 2.作品展現。	態度評量 作品評量	生涯規劃 教育 生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
14	0513-0519	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 2.能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 3.能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 4.能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。	1.教師說明：瀑布擁有線性的力與美，可以感受動態的快慢之間，內在聲音的變化。 2.藉由感受瀑布與線性來創作一件作品作品。 3.學生創作。 4.收拾用具。 5.作品展現。	口語評量 態度評量	生涯規劃 教育 生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			活的關係。					
15	0520-0526	壹、視覺萬花筒 三．面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 2.能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 3.能利用面的組合，完成具有創意的作品。	1.教師說明：藉由欣賞藝術家的創作來回憶是否有過某段很美的視覺記憶，如果你有不同的想法，也可以說出來和大家分享喔！」 2.教師提問：「在畫面中分割許多面，你會如何進行創作？」 3.教師發下紙張。 4.學生進行創作。	態度評量 作品評量	生命教育
16	0527-0602	壹、視覺萬花筒 三．面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.能利用面的組合，完成具有創意的作品。	1.進行創作。 2.完成作品，共同欣賞 3.教師指導學生進行作品發表與欣賞。 4.教師引導學生收拾工具。	作品評量	科技教育 生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。		5.將學生作品張貼在教室。		
17	0603-0609	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法	1.能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 2.能有計劃性的依次拆開、重組作品。	1.教師引導學生參閱課本圖文。 2.教師提問：「觀察課本中的圖，你看見了什麼？」 3.教師引導學生回答。	態度評量 作品評量	科技教育 生涯規劃 教育 資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		4.教師說明：「將生活物品提升為藝術品，將物品集結、解構、重組，能使觀賞者對這些生活物品產生新的看法。 5.學生進行創作。		
18	0610-0616	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、	1.能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 2.能有計劃性的依次拆開、重組作品。 3.能完成作品共同欣賞。	1.進行創作。 2.完成作品，共同欣賞 3.教師指導學生進行作品發表與欣賞。 4.教師引導學生收拾工具。 5.將學生作品張貼在教室。	態度評量 作品評量	科技教育 生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			素，並表達自己的情感。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	聯想創作。				
19	0617-0623	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.能知道納斯卡線的由來。 2.能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 3.能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 4.能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。	1.師引導學生參閱課本圖文。 2.教師提問：「你看到了什麼？」 3.教師鼓勵學生發表看法。 4.教師說明世界文化遺產納斯卡線。 5.教師引導學生：「公元500年前的祕魯當地人就能創造出含有點、線、面的圖案，那我們怎麼可以輸給他們呢？從高空看，這一巨畫好像是用巨人的手指畫出來的。我們不用當巨	態度評量	科技教育 生涯規劃 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						人，也可以創造出含有點線面的作品吧？」 6.師引導學生參閱課本圖文。 7.教師提問：「觀察課本中的圖，一起來找一找，在生活中的點、線、面，廚房、學校、街道、公園，到底有哪些由點，線，面構成的物體或畫面呢？」 8.教師鼓勵學生回答。 9.教師引導找一找課本中的三張圖片點、線、面的元素藏在哪裡？		
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評量 ➤ 0628 休業式	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3	1.能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 2.能和同學分享自己的創作。	1.學生進行創作。 2.完成作品，共同欣賞 3.教師指導學生進行作品發表與欣賞。 4.教師引導學生收拾工具。 5.將學生作品張貼在教室。	態度評量 作品評量	性別平等教育 人權教育 生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。				

國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度四年級普通班 藝術 領域（表演藝術）教學重點、評量方式及進度總表

第一學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	2-II-5 1-II-5 2-II-1	表 E-II-3 表 P-II-2 表 E-II-1 表 A-II-3	1 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	1 能建立並遵守課堂秩序。 2 能聆聽課堂規則。 3 能說出自然情境中的聲音。 4 能依據情境，製造聲音。 5 培養專注的聆聽能力。 6 能辨識出不同的聲音。	口語評量 實作評量	人權教育 戶外教育 環境教育 科技教育
2	0904-0910	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	2-II-5 1-II-5 2-II-1	表 E-II-3 表 P-II-2 表 E-II-1 表 A-II-3	1 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	1 能建立並遵守課堂秩序。 2 能聆聽課堂規則。 3 能說出自然情境中的聲音。 4 能依據情境，製造聲音。 5 培養專注的聆聽能力。 6 能辨識出不同的聲音。	口語評量 實作評量	人權教育 戶外教育 環境教育 科技教育
3	0911-0917	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	1-II-4 2-II-7 2-II-3	表 E-II-3 表 A-II-1 表 P-II-4	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能描述自己和他人	1 能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 2 能善用物品製造音效。 3 能開發製造音效的不同	口語評量 實作評量	科技教育 安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					作品的特徵。 3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	方法。 4 開發聲音的潛能。		
4	0918-0924	貳、表演任我行一、聲音百變秀	1-II-4 2-II-7 2-II-3	表 E-II-3 表 A-II-1 表 P-II-4	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能描述自己和他人作品的特徵。 3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 2 能善用物品製造音效。 3 能開發製造音效的不同方法。 4 開發聲音的潛能。	口語評量 實作評量	科技教育 安全教育
5	0925-1001	貳、表演任我行一、聲音百變秀	1-II-4 2-II-7 2-II-3	表 E-II-3 表 A-II-1 表 P-II-4	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能描述自己和他人作品的特徵。 3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 2 能善用物品製造音效。 3 能開發製造音效的不同方法。 4 開發聲音的潛能。	口語評量 實作評量	科技教 安全教育
6	1002-1008	貳、表演任我行一、聲音百變秀	1-II-4 2-II-7 2-II-3	表 E-II-3 表 A-II-1 表 P-II-4	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能描述自己和他人作品的特徵。 3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 2 能善用物品製造音效。 3 能開發製造音效的不同方法。 4 開發聲音的潛能。	口語評量 實作評量	科技教育 安全教育
7	1009-1015	貳、表演任我行	1-II-4	表 E-II-3	1 能感知、探索與表	1 能依據樂器的聲音，聯	口語評量	科技教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		一、聲音百變秀	2-II-7 2-II-3	表 A-II-1 表 P-II-4	現表演藝術的元素和形式。 2 能描述自己和他人作品的特徵。 3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	想出相似的音效。 2 能善用物品製造音效。 3 能開發製造音效的不同方法。 4 開發聲音的潛能。	實作評量	安全教育
8	1016-1022	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	1-II-4 2-II-7 2-II-3	表 E-II-3 表 A-II-1 表 P-II-4	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能描述自己和他人作品的特徵。 3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 2 能善用物品製造音效。 3 能開發製造音效的不同方法。 4 開發聲音的潛能。	口語評量 實作評量	科技教育 安全教育
9	1023-1029	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 2-II-3	表 E-II-1 表 P-II-2	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能認識何謂舞蹈。 2 能認識舞蹈的種類。 3 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 4 能認識臺灣在地舞蹈的種類。 5 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。	口語評量	多元文化 閱讀素養
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 2-II-3	表 E-II-1 表 P-II-2	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能認識何謂舞蹈。 2 能認識舞蹈的種類。 3 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 4 能認識臺灣在地舞蹈的種類。 5 能說出臺灣在地舞蹈的	口語評量	多元文化 閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						表演特色。		
11	1106-1112		1-II-4 2-II-3	表 E-II-1 表 P-II-2	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能認識何謂舞蹈。 2 能認識舞蹈的種類。 3 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 4 能認識臺灣在地舞蹈的種類。 5 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。	口語評量	多元文化 閱讀素養
12	1113-1119	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 2-II-3	表 E-II-1 表 P-II-2	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能認識何謂舞蹈。 2 能認識舞蹈的種類。 3 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 4 能認識臺灣在地舞蹈的種類。 5 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。	口語評量	多元文化 閱讀素養
13	1120-1126	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 2-II-3	表 E-II-1 表 P-II-2	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能認識何謂舞蹈。 2 能認識舞蹈的種類。 3 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 4 能認識臺灣在地舞蹈的種類。 5 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。	口語評量	多元文化 閱讀素養
14	1127-1203	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 2-II-3	表 E-II-1 表 P-II-2	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以	1 能認識何謂舞蹈。 2 能認識舞蹈的種類。 3 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 4 能認識臺灣在地舞蹈的	口語評量	多元文化 閱讀素養

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					表達情感。	種類。 5 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。		
15	1204-1210	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 2-II-3	表 E-II-1 表 P-II-2	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能認識何謂舞蹈。 2 能認識舞蹈的種類。 3 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 4 能認識臺灣在地舞蹈的種類。 5 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。	口語評量	多元文化 閱讀素養
16	1211-1217	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 2-II-3	表 E-II-1 表 P-II-2	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能認識何謂舞蹈。 2 能認識舞蹈的種類。 3 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 4 能認識臺灣在地舞蹈的種類。 5 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。	口語評量	多元文化 閱讀素養
17	1218-1224	貳、表演任我行 三、我的夢想	2-II-5 2-II-7 1-II-6	表 E-II-1 表 E-II-3 表 E-II-2 表 A-II-1	1 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2 能描述自己和他人作品的特徵。 3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1 能以默劇方式表現某種職業的人物。 2 發揮想像力，將物品轉換成道具。 3 善用道具，塑造擬真的角色形象。	實作評量	科技教育 生涯規劃 人權教育
18	1225-1231	貳、表演任我行	2-II-5 2-II-7	表 E-II-1 表 E-II-3	1 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視	1 能以默劇方式表現某種職業的人物。	實作評量	科技教育 生涯規劃

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		三、我的夢想	1-II-6	表 E-II-2 表 A-II-1	自己與他人的創作。 2 能描述自己和他人作品的特徵。 3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	2 發揮想像力，將物品轉換成道具。 3 善用道具，塑造擬真的角色形象。		人權教育
19	0101-0107	貳、表演任我行 三、我的夢想	2-II-5 2-II-7 1-II-6	表 E-II-1 表 E-II-3 表 E-II-2 表 A-II-1	1 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2 能描述自己和他人作品的特徵。 3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1 能以默劇方式表現某種職業的人物。 2 發揮想像力，將物品轉換成道具。 3 善用道具，塑造擬真的角色形象。	實作評量	科技教育 生涯規劃 人權教育
20	0108-0114	貳、表演任我行 三、我的夢想	2-II-5 2-II-7 1-II-6	表 E-II-1 表 E-II-3 表 E-II-2 表 A-II-1	1 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2 能描述自己和他人作品的特徵。 3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1 能以默劇方式表現某種職業的人物。 2 發揮想像力，將物品轉換成道具。 3 善用道具，塑造擬真的角色形象。	實作評量	科技教育 生涯規劃 人權教育
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量	肆、統整課程 藝術點線面	1-II-2 2-II-2	表 P-II-2	1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2 能發現生活中的視	1 能說出生活中含有「點」、「線」、「面」的日常動作。 2 能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動	口語評量	生涯規劃 性別平等

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
	➤ 0119 休業式				覺元素，並表達自己的情感。	作，帶出的方位和肢體線條。 3 能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。 4 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 5 能說出作品的點線面在何處。		

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-7 2-II-3 3-II-5	表 E-II-1 表 A-II-3 表 P-II-2	1 能創作簡短的表演。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1 能建立並遵守課堂秩序。 2 能聆聽課堂規則。 3 能認識肢體動作所代表的意義。 4 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 5 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 6 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。	觀察評量 口語評量	生命教育
2	0219-0225	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-7 2-II-3 3-II-5	表 E-II-1 表 A-II-3 表 P-II-2	1 能創作簡短的表演。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3 能透過藝術表現形	1 能建立並遵守課堂秩序。 2 能聆聽課堂規則。 3 能認識肢體動作所代表的意義。 4 能認識小丑臉部表情、	觀察評量 口語評量	生命教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					式，認識與探索群己關係及互動。	肢體及服裝的特色。 5 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 6 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。		
3	0226-0303	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-4 1-II-7 3-II-2 3-II-5	表 A-II-3 表 P-II-2 表 P-II-4	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能創作簡短的表演。 3 能觀察並體會藝術與生活的關係。 4 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1 能欣賞默劇表演。 2 能認識默劇的戲劇形式。 3 能藉由默劇的表演培養默契。 4 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。	觀察評量 實作評量	品德教育
4	0304-0310	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-4 1-II-7 3-II-2 3-II-5	表 A-II-3 表 P-II-2 表 P-II-4	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能創作簡短的表演。 3 能觀察並體會藝術與生活的關係。 4 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1 能欣賞默劇表演。 2 能認識默劇的戲劇形式。 3 能藉由默劇的表演培養默契。 4 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。	觀察評量 實作評量	品德教育
5	0311-0317	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-7 3-II-2 3-II-5	表 A-II-3 表 P-II-2 表 P-II-4	1 能創作簡短的表演。 2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3 能透過藝術表現形	1 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 2 能運用合宜的方式與人友善互動。	觀察評量 口語評量 表演評量	品德教育 閱讀素養教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					式，認識與探索群己關係及互動。	3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。		
6	0318-0324	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-7 3-II-2 3-II-5	表 A-II-3 表 P-II-2 表 P-II-4	1 能創作簡短的表演。 2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 2 能運用合宜的方式與人友善互動。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	觀察評量 口語評量 表演評量	品德教育 閱讀素養 教育
7	0325-0331	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 2-II-7 3-II-5	表 E-II-1 表 P-II-2 表 P-II-4	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能描述自己和他人作品的特徵。 3 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2 能完成簡單的故事角色扮演。 3 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。	觀察評量 口語評量	品德教育 閱讀素養 教育
8	0401-0407	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 2-II-7 3-II-5	表 E-II-1 表 P-II-2 表 P-II-4	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能描述自己和他人作品的特徵。	1 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2 能完成簡單的故事角色扮演。 3 能樂於與他人討論、合	觀察評量 口語評量	品德教育 閱讀素養 教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					3 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	作完成動作設計。		
9	0408-0414	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 3-II-1 3-II-5	表 E-II-2 表 A-II-3 表 P-II-1 表 P-II-4	1 能創作簡短的表演。 2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1 能樂於與他人討論、合作完成角色的表演。 2 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 3 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。	觀察評量 口語評量 表演評量	品德教育 閱讀素養 教育
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 3-II-1 3-II-5	表 E-II-2 表 A-II-3 表 P-II-1 表 P-II-4	1 能創作簡短的表演。 2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1 能樂於與他人討論、合作完成角色的表演。 2 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 3 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。	觀察評量 口語評量 表演評量	品德教育 閱讀素養 教育
11	0422-0428	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 2-II-3 3-II-2	表 E-II-1 表 A-II-3 表 P-II-2	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能瞭解照明工具和生活 的關係。 2 能欣賞照明工具在環境 中的裝飾功能。 3 能瞭解照明工具的演 進。 4 能瞭解光和影的關係。	觀察評量 口語評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					3 能觀察並體會藝術與生活的關係。	5 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。		
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 2-II-3 3-II-2	表 E-II-1 表 A-II-3 表 P-II-2	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1 能瞭解照明工具和生活 的關係。 2 能欣賞照明工具在環境 中的裝飾功能。 3 能瞭解照明工具的演 進。 4 能瞭解光和影的關係。 5 能看出肢體動作與影子 呈現的相關性。	觀察評量 口語評量	品德教育
13	0506-0512	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-7 2-II-5 2-II-7 3-II-1 3-II-2	表 A-II-1 表 P-II-1 表 P-II-4	1 能創作簡短的表 演。 2 能觀察生活物件與 藝術作品，並珍視 自己與他人的創 作。 3 能描述自己和他人 作品的特徵。 4 能樂於參與各類藝 術活動，探索自己 的藝術興趣與能 力，並展現欣賞禮 儀。 5 能觀察並體會藝術 與生活的關係。	1 能看出肢體動作與影子 的關係。 2 能創作出自己的影子。 3 能夠模仿他人，觀察細 微並與人良性互動。 4 能運用肢體覺察自己和 影子的互動關係，感受 發現與探索的樂趣。 5 能運用肢體表演創作出 各種不同樣式的影子。 6 能利用生活周遭的物品 組合成各種光影造型。	觀察評量 口語評量	品德教育
14	0513-0519	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-7 2-II-5 2-II-7 3-II-1 3-II-2	表 A-II-1 表 P-II-1 表 P-II-4	1 能創作簡短的表 演。 2 能觀察生活物件與 藝術作品，並珍視	1 能看出肢體動作與影子 的關係。 2 能創作出自己的影子。 3 能夠模仿他人，觀察細	觀察評量 口語評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					自己與他人的創作。 3 能描述自己和他人作品的特徵。 4 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 5 能觀察並體會藝術與生活的關係。	微並與人良性互動。 4 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 5 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 6 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。		
15	0520-0526	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 2-II-6 3-II-1	表 A-II-2 表 A-II-3 表 P-II-2 表 P-II-3	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能認識國內不同型態的表演藝術。 3 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 2 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 3 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。 4 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 5 提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。	觀察評量 口語評量	多元文化教育
16	0527-0602	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 2-II-6 3-II-1	表 A-II-2 表 A-II-3 表 P-II-2 表 P-II-3	1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2 能認識國內不同型態的表演藝術。 3 能樂於參與各類藝	1 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 2 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 3 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。	觀察評量 口語評量	多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	4 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 5 提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。		
17	0603-0609	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	1-II-7 1-II-8 3-II-1 3-II-5	表 E-II-3 表 A-II-3 表 P-II-2 表 P-II-3	1 能創作簡短的表演。 2 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 3 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 4 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1 能瞭解光與影的變化。 2 能運用光與影進行創意發想。 3 能發揮創意進行影子作品創作。 4 能結合影子作品進行表演活動。 5 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 6 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	觀察評量 口語評量	品德教育
18	0610-0616	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	1-II-7 1-II-8 3-II-1 3-II-5	表 E-II-3 表 A-II-3 表 P-II-2 表 P-II-3	1 能創作簡短的表演。 2 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 3 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 4 能透過藝術表現形	1 能瞭解光與影的變化。 2 能運用光與影進行創意發想。 3 能發揮創意進行影子作品創作。 4 能結合影子作品進行表演活動。 5 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 6 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造	觀察評量 口語評量	品德教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					式，認識與探索群己關係及互動。	型。		
19	0617-0623	肆、藝術的喜怒哀樂 藝術的喜怒哀樂	2-II-3	表 A-II-1 表 A-II-3	1 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能以不同情緒的語調，念同一句話。 2 能以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。 3 能將兩個不同的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。	口語評量 表演評量	性別平等 教育
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評量 ➤ 0628 休業式	肆、藝術的喜怒哀樂 藝術的喜怒哀樂	2-II-3	表 A-II-1 表 A-II-3	1 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1 能以不同情緒的語調，念同一句話。 2 能以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。 3 能將兩個不同的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。	口語評量 表演評量	性平教育 人權教育

第一學期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	一、學習快易通 1.學習有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.找到影響學習的內在因素，並加以調整。 2.培養正確的學習態度及習慣。 3.運用不同層次的學習策略在學習上。	(一)體檢內外在学习力 1.能覺察影響自己活動及學習的因素。 2.能培養好的學習態度及習慣。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	家庭教育
2	0904-0910	一、學習快易通 1.學習有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.找到影響學習的內在因素，並加以調整。 2.培養正確的學習態度及習慣。 3.運用不同層次的學習策略在學習上。	(二)學習技巧大公開 1.能分辨記憶、理解及應用學習策略的不同。 2.能適切運用理解、應用等學習策略。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	家庭教育
3	0911-0917	一、學習快易通 2.學習行動力	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。 2.找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。	(一)學習 GO! GO! GO! 1.能說出自己運用的學習方法。 2.能運用檢核表檢核學習狀況。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	家庭教育
4	0918-0924	一、學習快易通 2.學習行動力	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，	Ab-II-1 有效的學習方法。	1.透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。	(二)調整後再出發 1.能找到修正學習的方法。	口語評量 實作評量 高層次紙	家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			落實學習行動。	Ab-II-2 學習行動。	2.找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。	2.能在實踐後分享自己的學習經驗。	筆評量	
5	0925-1001	二、啟動心能量 1.生活事件簿	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1.能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2.覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3.覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4.找出合宜的行動策略，解決生活中困難。	(一)生活事件簿 1.記錄生活事件，觀察並辨識情緒。 2.透過案例討論，了解合宜的情緒表達方式及調節情緒的重要。 (二)關鍵的想法 1.省思想法對情緒及行為的影響。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等教育 家庭教育
6	1002-1008	二、啟動心能量 1.生活事件簿	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的	1.能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2.覺察自己在面對挑	(三)腦力激盪 GO 1.能找出事件的多元觀點並聚焦在正向想法。 2.能正向思考，並找出合宜的行動策略來面對生	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				策略。	戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3.覺察同樣一件事，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4.找出合宜的行動策略，解決生活中困難。	活中的困境。		
7	1009-1015	二、啟動心能量 1.生活事件簿 2.生命的舵手	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1.能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2.覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3.覺察同樣一件事，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策	(四)小小行動家 1.參與小組討論，練習找出正向想法。 2.找出合宜的行動策略解決問題、省思並分享。 (一)正向的魔力 1.透過正負向例子故事，了解正向思考的重要性。 2.透過典範，了解正向思考的影響力及多元策略。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 家庭教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
					略製成行動卡。 4.找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 5.了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 6.檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。			
8	1016-1022	二、啟動心能量 2.生命的舵手	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1.了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 2.檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。	(二)正向好策略 1.體驗正向的行動策略，並分享心得。 (三)正向的實踐 1.訪問親友成功克服困難的經驗，歸納正向想法與策略。 2.能自我檢核生活態度，並進行改變或調整。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 家庭教育
9	1023-1029	三、行行出狀元 1.行業知多少	1c-II-1 覺察工作的意義與重要	Ac-II-1 工作的意義。	1.透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家	(一)職業類別印象 1.職業「我演你猜」遊戲。	口語評量 實作評量 高層次紙	生涯規劃 教育 職業試探

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			性。	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	人的職業種類、內容和工作的意義。 2.藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。	2.遊戲後的分享討論與省思。 (二)工作的意義 1.各種職業的工作內容與特色。 2.了解工作的意義。 (三)小小記者來報導 1.訪問家人職業工作內容並記錄。 2.分享記錄過程的心得、感受。	筆評量	
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	三、行行出狀元 1.行業知多少	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1.透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。 2.藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。	(四)職業達人見面會 1.職業達人的邀請。 2.了解與省思職業達人之分享。 (五)尊重與感謝 1.表達對家人工作之感謝。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	生涯規劃 教育 職業試探
11	1106-1112	三、行行出狀元 2.工作甘苦談	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各	1.藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣	(一)工作的實作體驗 1.工作時的情形與問題。 2.問題情況的探討。 (二)參訪活動籌備會	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	生涯規劃 教育 職業試探

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	與辛苦。 2.省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。	1.選擇想要參訪的機構或工廠。 2.與同學完成參訪準備工作。 (三)工作甘苦分享 1.完成參訪活動紀錄表。		
12	1113-1119	三、行行出狀元 2.工作甘苦談	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 2.省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。	(四)參訪後省思 1.參訪活動的心得及看法分享。 2.對工作人員表達感謝。 (五)自我的努力 1.省思實踐的具體行動或方法。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	生涯規劃教育
13	1120-1126	四、社區好資源 1.社區資源探索	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	1.認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。 2.了解社區資源與機構的使用時機與方法。 3.繪製出社區資源地圖。	(一)社區好便利 1.完成社區資源與機構拼圖，並說出名稱和能解決的問題。 2.分享使用社區資源與機構的使用經驗。 (二)社區資源通 1.說出使用社區資源與機構的時機。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	環境教育 家庭教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		2.說出使用社區資源與機構的方法。		
14	1127-1203	四、社區好資源 1.社區資源探索 2.社區便利行	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。 2.了解社區資源與機構的使用時機與方法。 3.繪製出社區資源地圖。 4.學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 5.樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	(三)社區資源地圖 1.知道製作地圖的基本要件。 2.蒐集社區資源與機構的資料並加以分類。 3.完成社區資源地圖。 (一)社區踏查 1.知道社區踏查前的準備事項。 2.規劃社區踏查活動。 3.分享社區踏查活動後的感想。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	環境教育 家庭教育 戶外教育
15	1204-1210	四、社區好資源 2.社區便利行	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活	1.學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 2.樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	(一)社區踏查 1.知道社區踏查前的準備事項。 2.規劃社區踏查活動。 3.分享社區踏查活動後的感想。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	環境教育 家庭教育 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。				
16	1211-1217	四、社區好資源 2.社區便利行	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 2.樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	(二)社區資源多 1.實際體驗社區資源與機構的使用方法。 2.說出使用社區資源與機構的注意事項。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	環境教育 家庭教育 戶外教育
17	1218-1224	五、危機急轉彎 1.護我行動 GO	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的	1.透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。	(一)體驗活動與省思 1.「小心！危險來了」體驗活動。	口語評量 實作評量 高層次紙	性別平等 教育 人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	2.提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。	2.省思保護者與被保護者的感覺及應做的工作。 (二)辨識危險情境與線索 1.辨識潛藏的危險情境。 2.師生歸納危險線索的辨識。 (三)自我保護討論與演練 1.討論自我保護的方法。 2.進行情境演練。 3.師生歸納自我保護的方法。	筆評量	
18	1225-1231	五、危機急轉彎 1.護我行動 GO 2.勇敢說出來	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2.提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。 3.藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 4.實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	(四)重新演練再省思 1.依據歸納的自我保護方法，再次進行演練。 2.分享辨識危險的線索與所採取的自我保護方法。 (一)生活經驗分享 1.分享校園裡常見被欺負的事件，以及被欺負者的心情及事件的處理。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
19	0101-0107	五、危機急轉彎 2.勇敢說出來	3a-II-1 覺察 生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生 活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生 活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生 活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2.實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	(二)新聞事件分享與省思 1.分享並省思對新聞事件的看法。 (三)認識校園霸凌 1.認識構成霸凌的要件及霸凌的種類。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育
20	0108-0114	五、危機急轉彎 2.勇敢說出來	3a-II-1 覺察 生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生 活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生 活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生 活周遭潛	1.藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2.實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	(四)跟霸凌 say no 1.討論自我保護的方法。 2.認識「自我保護五方法」。 3.討論並演出情境劇，進行反思。 (五)誰來保護我 1.認識可以保護我們的人或法令。 2.完成並擬定「我的自保計畫書」評量單。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
				藏危機的處理與演練。				
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216 開學日	一、溝通學問大 1.溝通有訣竅	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.分享與他人互動時的溝通經驗。 2.覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響 3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 4.探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。	(一)你我來溝通 1.分享溝通的經驗與方式。 2.認識各種溝通方式，省思對人際的影響。 3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
2	0219-0225	一、溝通學問大 1.溝通有訣竅	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.分享與他人互動時的溝通經驗。 2.覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響 3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 4.探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。	(二)一起來運球 1.參與「一起來運球」活動，互相溝通來完成運球任務。 2.分享意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。 (三)溝通事件簿 1.應用學習到的溝通方法去解決生活中問題。 2.分享溝通經驗及學習收穫。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育
3	0226-0303	一、溝通學問大 2.道歉有誠意	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 2.溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。 3.探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。	(一)道歉萬花筒 1.分享因為自己過錯導致讓他人生氣或難過的經驗。 2.分享衝突或糾紛時的應對態度及處理方式。 (二)我說給你聽 1.參與「我說給你聽」活動，輪流體驗不同回應態度對人際的影響。 2.能歸納面對人際衝突時，合宜的表達及回應方式。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
4	0304-0310	一、溝通學問大 2.道歉有誠意	2a-II-1 覺察 自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 2.溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。 3.探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。	(三)誠摯的道歉 1.與小組員針對生活事件，進行道歉的演練。 2.針對生活中被自己冒犯的對象做出合宜的道歉行動。 3.分享道歉行動後的反思及收穫。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育
5	0311-0317	二、創意生活家 1.生活創意大集合	2d-II-2 分享 自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過生活創意大集合活動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。	(一)生活中的創意發明 1.透過課本圖例，引導學童認識生活中的創意發明。 2.引導學童蒐集生活中有創意的產品或改造。 (二)創意發明大蒐集分享 1.完成創意發明大蒐集評量單。 2.分享蒐集到的生活創意發明。 3.尊重與欣賞他人不同的看法。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
6	0318-0324	二、創意生活家 1.生活創意大集合 2.問題解決有妙招	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1.透過生活創意大集合活動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。 2.透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	(三)認識創意策略 1.透過圖例分享認識創意策略（創意發明的原理原則）。 2.檢視蒐集的創意發明是運用了哪些創意策略。 (一)我的問題解決經驗分享 1.分享在生活中遭遇的問題及解決方法。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育
7	0325-0331	二、創意生活家 2.問題解決有妙招	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	(二)問題解決有方法 1.從發現問題到解決問題其中需要注意的事情。 (三)問題解決有步驟 1.認識問題解決的步驟。 2.動手規劃並進行實作。 3.省思問題解決的實踐過程。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育
8	0401-0407	二、創意生活家 2.問題解決有妙招	2d-II-2 分享自己運用創意解決	Bd-II-3 生活問題的創意解	◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能	(四)成果發表與省思 1.透過專題成果分享會進行成果分享。	口語評量 實作評量 高層次紙	性別平等 教育 人權教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			生活問題的經驗與觀察。	決。	提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	2.透過分享會進行省思並對他人的做法表達正向回饋。 3.完成「問題解決有妙招心得」並進行分享。	筆評量	
9	0408-0414	三、快樂小志工 1.散播助人種子	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。	(一)受助與助人 1.分享接受過幫助及幫助別人的經驗與感受。 2.能說出受助與助人的感受。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	人權教育 環境教育 生涯規劃 戶外教育
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	三、快樂小志工 1.散播助人種子	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。	(二)幫助他人應注意的事項 1.能觀察、了解別人需要的協助，並適切的助人。 2.知道幫助別人時應注意的事情。 3.具備助人不求回報的觀念。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	人權教育 環境教育 生涯規劃 戶外教育
11	0422-0428	三、快樂小志工 2.校園服務開麥拉	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服	(一)小志工起步走 1.在學校裡能找到喜歡且適合的服務工作。 2.了解並加強志工服務能	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	人權教育 環境教育 生涯規劃 戶外教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			享服務心得。	Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	務工作，落實助人為樂的服務精神。	力。 3.充分做到服務前的準備工作。		
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	三、快樂小志工 2.校園服務開麥拉	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神。	(二)助人為快樂之本 1.實際從事校園服務工作。 2.記錄校園服務工作心得感想與被服務者回饋。 3.遇到問題時能找到解決的方法。 4.說出服務後的感想及檢討改進，並持續服務工作。 5.能以身為小志工為榮。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	人權教育 環境教育 生涯規劃 戶外教育
13	0506-0512	四、地球守衛隊 1.環境問題知多少	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	◆透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。	(一)全球環境問題 1.分享蒐集的環境破壞資料。 2.知道形成環境問題的原因。 3.了解環境問題造成的影響。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	環境教育 能源教育
14	0513-0519	四、地球守衛隊 1.環境問題知多少 2.環保小推手	3d-II-1 覺察生活中環境的問題	Cd-II-1 生活中環境問題的覺	1.透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，	(二)生存空間大挑戰 1.從活動中體驗生存空間不足的感受。	口語評量 實作評量 高層次紙	環境教育 能源教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			題，探討 並執行對 環境友善 的行動。	察。 Cd-II-2 環 境友善的 行動與分 享。	並藉由體驗活動感 受環境破壞對生活 的影響。 2.觀察生活周遭推動 的環保行動，規劃 自己的環境改善行 動，並分享在環保 行動中的體驗與心 得。	2.知道環境破壞對生活的 影響。 (一)環保團體大蒐集 1.分享蒐集的環保團體和 環保行動資料。 2.了解推行環保行動的理 由。	筆評量	
15	0520-0526	四、地球守衛隊 2.環保小推手	3d-II-1 覺察 生活中環 境的問 題，探討 並執行對 環境友善 的行動。	Cd-II-1 生 活中環境 問題的覺 察。 Cd-II-2 環 境友善的 行動與分 享。	◆觀察生活周遭推動 的環保行動，規劃 自己的環境改善行 動，並分享在環保 行動中的體驗與心 得。	(二)生活環保 1.說出自己和家人做過的 環保行動 2.討論不同環境問題的改 善方式。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	環境教育 能源教育
16	0527-0602	四、地球守衛隊 2.環保小推手	3d-II-1 覺察 生活中環 境的問 題，探討 並執行對 環境友善 的行動。	Cd-II-1 生 活中環境 問題的覺 察。 Cd-II-2 環 境友善的 行動與分 享。	◆觀察生活周遭推動 的環保行動，規劃 自己的環境改善行 動，並分享在環保 行動中的體驗與心 得。	(三)綠天使行動 1.擬定自己的環境改善行 動。 2.省思改善行動過程中遇 到的問題與解決之道。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	環境教育 能源教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
17	0603-0609	五、文化旅行趣 1.生活文化快樂 GO	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。	(一)文化活動印象 1.文化活動知識通。 2.分享活動後想法。 (二)文化活動專題報告 1.製作專題。 2.專題上臺報告與討論。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育 多元文化教育
18	0610-0616	五、文化旅行趣 1.生活文化快樂 GO	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。	(三)文化活動專題探究 1.專題報告心得分享。 (四)文化印象與反思 1.了解文化活動與生活上的關係。 2.討論參加者參加活動的原因。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育 多元文化教育
19	0617-0623	五、文化旅行趣 2.文化之美	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。	(一)參與文化活動之籌備 1.討論與確定參加的文化活動。 2.活動之準備和工作分配。 (二)活動的點點滴滴 1.參與文化活動與訪談人	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等 教育 人權教育 多元文化教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			自己的文化。	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		物。 2.完成參與文化活動紀錄。		
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評量 ➤ 0628 休業式	五、文化旅行趣 2.文化之美	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。	(三)文化活動博覽會 1.文化活動成果發表。 2.完成文化活動博覽會展覽。 (四)文化與生活的省思 1.文化與生活的關聯性。 (五)自我的努力 1.欣賞不同的文化美。 2.肯定自己的文化美。 3.轉變優質的文化美。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	性別平等教育 人權教育 多元文化教育

第 一 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0830-0903 ➤ 0830 開學日	第一單元食在有營養 第 1 課營養要均衡	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.覺察營養不均衡的原因。 2.注意營養不均衡可能造成的健康問題。	《活動 1》營養不均衡 1.紀錄一日三餐的食物攝取量。 2.檢查個人飲食是否符合健康餐盤的原則。 3.介紹各類營養素及對人體的幫助。飲食符合健康餐盤的原則，才能攝取均衡的營養素。 《活動 2》不良飲食習慣 1.分析課本第 8-9 頁情境，有哪些不良的飲食習慣，會造成什麼健康問題。 2.說明不良的飲食習慣容易造成營養不均衡，進而產生健康問題。	課堂問答 實作評量	食農教育
2	0904-0910	第一單元食在有營養 第 1 課營養要均衡	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲	1.覺察營養不均衡的原因。 2.注意營養不均衡可能造成的健康問題。 3.願意改善個人營養	《活動 3》解決營養不均衡問題 1.分析課本第 10-11 頁情境，找出飲食問題或不良的飲食習慣。 2.請學生選擇一項飲食問	實作評量 發表評量	食農教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	不均衡的問題。 4.運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。	題或不良的飲食習慣，分組討論改善方法並上臺進行分享。 3.鼓勵學生課後執行健康飲食習慣。		
3	0911-0917	第一單元食在有營養 第2課認識營養素	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.認識營養素及其功能和食物來源。 2.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。 3.了解家人的飲食需求和飲食注意事項。 4.遵守營養均衡的健康飲食原則。	《活動1》各類營養素（一） 1.介紹醣類、脂肪、蛋白質、水的功能和食物來源。 《活動2》各類營養素（二） 1.介紹維生素、礦物質的功能和食物來源。 2.介紹膳食纖維功能和食物來源。 《活動3》各類食物中的主要營養素 1.歸納六大類食物的主要營養素，及攝取各類營	課堂問答 實作評量	食農教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						營養的注意事項。 2.分組合作運用食物圖卡、營養素及功能卡，進行配對練習，並上臺發表。		
4	0918-0924	第一單元食在有營養 第 2 課認識營養素	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.認識營養素及其功能和食物來源。 2.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。 3.了解家人的飲食需求和飲食注意事項。 4.遵守營養均衡的健康飲食原則。	《活動 4》家人的飲食注意事項 1.閱讀課本第 18-19 頁情境，說明每個人都需要各類營養素，但每個人生長需求、活動量和身體狀況不同，飲食需注意的地方有所差異。 2.介紹各人生階段的家人飲食需注意事項。	課堂問答 實作評量	食農教育
5	0925-1001	第一單元食在有營養 第 3 課聰明選食物	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.了解食物的健康安全消費訊息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的食物。 3.在生活中運用健康安全消費的訊息與方法，選購健康又安全的食物。	《活動 1》健康安全消費的方法 1.閱讀課本第 20-21 頁情境，並配合教學影片介紹選購健康又安全食物的方法。 (1)挑選包裝完整的食物並確認認證標章。 (2)注意保存期限，避免大量購入後久放不新鮮。 (3)觀察食物：用眼睛看外觀、用手摸質地、用鼻子聞味道。	課堂問答 實作評量	食農教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			訊、產品與服務。					
6	1002-1008	第一單元食在有營養 第3課聰明選食物	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.了解食物的健康安全消費訊息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的食物。 3.在生活中運用健康安全消費的訊息與方法，選購健康又安全的食物。	《活動2》牛乳聰明選 1.閱讀課本第22-23頁情境，請學生運用生活技能「做決定」，分組演練選購健康又安全的牛乳。 2.說明選購乳品時應仔細閱讀食品標示，並選擇有認證標章的乳品。 3.介紹鮮乳、調味乳、乳飲品、保久乳的差異。 4.學生完成「營養食物聰明選」學習單。	課堂問答 實作評量	食農教育
7	1009-1015	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第1課菸與煙的真相	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.認識一手菸、二手菸、三手菸。 2.注意吸菸對健康的危害。 3.認識電子煙。	《活動1》認識一手菸、二手菸、三手菸 1.閱讀課本第28頁情境，認識一手菸、二手菸、三手菸。 2.說明三手菸可能會附著在頭髮、衣物、牆壁、家具等物體表面，即使菸味散去，汙染物仍然存在環境中。 《活動2》菸對健康的危害	課堂問答 實作評量	資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。			1.閱讀課本第 29 頁情境及影片認識吸菸對健康的危害。 2.配合課本第 29 頁比較健康的肺和吸菸者的肺，說明長期吸菸會讓肺部變黑，甚至失去功能。 3.學生完成「吸菸的危害」學習單。		
8	1016-1022	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第 1 課菸與煙的真相	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.認識電子煙。 2.運用生活技能「批判性思考」，破除電子煙的迷思。	《活動 3》電子煙是菸嗎？ 1.閱讀課本第 30-31 頁情境，討論什麼是電子煙。 2.引導學生運用生活技能「批判性思考」，針對課本情境題做出合理的判斷和選擇。 3.介紹電子煙及其對健康的危害。 4.分組演練運用生活技能「批判性思考」破除電子煙的迷思。 5.延伸介紹加熱式菸品及其危害。	課堂問答 實作演練	資訊教育
9	1023-1029	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔	2a-II-2 注意健康問題所帶來	Bb-II-2 吸菸、喝	1.注意飲酒對健康的危害。 2.運用生活技能「倡	《活動 1》爸爸別喝酒 1.配合影片、資料、新聞說明飲酒的危害。	課堂問答 實作演練	資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		第 2 課酒與檳榔	的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	議宣導」，幫助家人戒酒。 3.清楚說明個人反對飲酒的立場。 4.使用事實證據支持自己反對飲酒的立場。	2.討論若家人有飲酒的習慣，如何勸導不要飲酒。 3.學生分組演練，運用生活技能「倡議宣導」幫助家人戒酒，並完成「健康倡議不飲酒」學習單。		
10	1030-1105 ➤ 1031-1101 第一次評量	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第 2 課酒與檳榔	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.注意嚼檳榔對健康的危害。 2.運用生活技能「做決定」，遠離檳榔的危害。	《活動 2》遠離檳榔 1.介紹檳榔對健康的危害與迷思澄清。 2.討論若家人有嚼檳榔的習慣或朋友邀請你嚼檳榔，你會怎麼做。 3.閱讀課本第 34-35 頁情境，演練如何運用生活技能「做決定」遠離檳	課堂問答 實作演練	資訊教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。			榔。		
11	1106-1112	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第3課向菸、酒、 檳榔說不	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	1.辨別生活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2.運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。 3.遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。 4.清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 5.使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。	《活動1》拒絕的方法 1.複習吸菸、飲酒、嚼檳榔的危害。 2.當有人邀約你吸菸、飲酒、嚼檳榔，如何拒絕 3.完成「拒絕菸、酒、檳榔」學習單，並上臺分享。	課堂問答 實作演練	法治教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。					
12	1113-1119	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第3課向菸、酒、 檳榔說不	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	1.辨別生活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2.運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。 3.遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。 4.清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 5.使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。	《活動2》實踐健康信念 1.介紹支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康的校園概念。 2.學生完成「實踐健康信念(一)、(二)」學習單並上臺分享。 3.鼓勵學生在生活中實踐。	課堂問答 實作評量	法治教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			用事實證據來支持自己促進健康的立場。					
13	1120-1126	第三單元熱與火的危機 第 1 課小心灼燙傷	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	1.學習與灼燙傷患者相處。 2.了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。	《活動 1》與灼燙傷患者相處 1.閱讀課本第 44 頁情境及影片，說明灼燙傷帶給患者身體及心理傷害與痛苦。 2.引導學生同理灼燙傷患者的心情，以誠懇、尊重的態度對待，不談論或取笑。 《活動 2》灼燙傷預防 1.說明灼燙傷可能成因及預防方式。 2.請學生完成「預防灼燙傷」學習單，並上臺分享。	課堂問答 實作評量	安全教育
14	1127-1203		3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出	1.演練灼燙傷的急救處理方法。 2.在生活中獨立操作灼燙傷的急救處理方法。	《活動 3》灼燙傷急救處理方法 1.閱讀課本第 46-47 頁情境，配合影片說明灼燙傷急救處理方法及注意事項。 2.引導學生分組演練灼燙傷急救處理方法。	課堂問答 實作評量	安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			康技能。	血、扭傷的急救處理方法。				
15	1204-1210	第三單元熱與火的危機 第2課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。	《活動1》用電安全須知 1.播放電氣火災新聞並說明：不當使用電器是建築物火災起火的主因之一。 2.閱讀課本第48-49頁情境，找出不安全的用電方式，並說明改善方法。 3.學生完成「用電安全」學習單第二部分，並鼓勵課後和家人一起實踐安全用電行動。	課堂問答 實作評量	安全教育
16	1211-1217	第三單元熱與火的危機 第2課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基	1.了解居家防火措施。 2.了解滅火器的使用方法。 3.遵守居家安全注意事項。 4.檢查並改善居家用電方式、防火措施。	《活動2》居家防火設備——住警器 1.介紹住宅用火災警報器。 《活動3》居家防火設備——滅火器 1.介紹居家準備滅火器功能，使用時機及放置地點注意事項。 2.說明滅火器的使用口訣與操作方法。	課堂問答	安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			為。	本技巧。				
17	1218-1224	第三單元熱與火的 危機 第 2 課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.了解居家防火措施。 2.規畫家庭逃生計畫。 3.檢查並改善居家用電方式、防火措施。	《活動 4》居家防火和逃生措施 1.介紹居家防火和逃生措施。 2.介紹陽臺和樓梯間防火和逃生要點。 《活動 5》檢查居家防火措施 1.學生填寫「居家防火檢核表」學習單，檢視檢核結果，並提出改善方法。 《活動 6》家庭逃生計畫 1.介紹家庭逃生計畫的製作步驟。 2.請學生在「家庭逃生計畫」學習單中，找到 2 個以上的逃生避難出口，假設火點，並畫出往 2 個不同方向的逃生避難路線，完成家庭逃生計畫步驟 1-3。 3.請學生課後與家人接續完成家庭逃生計畫製作步驟 4-7，並張貼在家中顯眼的地方。	課堂討論 實作評量	安全教育
18	1225-1231	第三單元熱與火的 危機 第 2 課防火安全檢	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在	1.覺察公共場所的潛在危機。 2.了解公共場所防火措施。	《活動 7》檢查公共場所防火措施 1.播放公共場所火災新聞，說明公共場所防火	課堂討論	安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		查	2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	3.檢查公共場所防火措施。	措施及逃生準備。 2.展示公共場所防火措施，避免不要進入防火措施不合格的公共場所。		
19	0101-0107	第三單元熱與火的危機 第3課火場應變	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發生火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避難的迷思。 4.認識火災逃生避難的原則和技巧。 5.認識身上著火時的處理方法。 6.演練火災逃生避難的原則和技巧，以及身上著火時的處理方法。	《活動1》可怕的火災 1.播放火災新聞，說明火場中的危險因子有濃煙、高溫和火焰。 2.學生透過「可怕的火災」學習單，分享火災新聞事件、火災造成的傷害，以及看完火災新聞的感受。 《活動2》發現火災時 1.說明火災時的正確應變方式。 《活動3》火場逃生避難迷思 1.澄清火場逃生避難迷思。 《活動4》火災逃生避難原則 1.介紹火災逃生避難原則：小火快逃，濃煙關門。發生火災時先大喊	課堂討論 實作演練	安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						失火，示警家人，接著判斷火在室內或火在室外。		
20	0108-0114	第三單元熱與火的危機 第3課火場應變	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發生火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避難的迷思。 4.認識火災逃生避難的原則和技巧。 5.認識身上著火時的處理方法。 6.演練火災逃生避難的原則和技巧，以及身上著火時的處理方法。	《活動5》低姿勢火場逃生 1.介紹火災發生時不適合關門避難，應立即往外逃生狀況。 2.介紹示範低姿勢的火場逃生技巧。 《活動6》身上著火的滅火方式 1.說明並示範身上著火的滅火方式：停、躺、滾。 2.火災情境逃生避難演練。	課堂討論 實作演練	安全教育
21	0115-0119 ➤ 0115-0116 第二次評量 ➤ 0119 休業式	總複習	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康	第一至三單元各學習目標	第一至三單元重點總複習	發表評量 實作評量	法治教育 安全教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	的危害與拒絕技巧。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。				

第 二 學 期

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
1	0216-0218 ➤ 0216	第一單元迎向青春 期	3b-II-1 透過模仿學習，表現	Db-II-2 性別角色刻板現象並	1.認識並表現增進人際關係的技能。 2.透過觀察與模仿，	《活動 1》增進人際關係 1.閱讀課本第 6 頁，介紹增進人際關係技巧。	課堂討論 實作評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
	開學日	第 1 課相處萬花筒	基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	改善人際關係。 3.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。	《活動 2》人際行為檢核 1.閱讀課本第 7 頁分析小俊的人際行為。 2.學生填寫「我的人際行為檢核表」並學生分享自己的檢核後的狀況。		
2	0219-0225	第一單元迎向青春 期 第 1 課相處萬花筒	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.認識並表現增進人際關係的技能。 2.透過觀察與模仿，改善人際關係。 3.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。	《活動 3》溝通的藝術 1.分析課本第 8 頁人際互動問題。 2.介紹有效溝通原則。 《活動 4》溝通技巧練習 1.認識衝突時，如何運用有效溝通原則，維持良好的人際關係。 2.學生分組依衝突情境，討論有效溝通方式並上臺演出發表。	課堂討論 實作評量	
3	0226-0303	第一單元迎向青春 期	3b-II-1 透過模仿學	Db-II-2 性別角色刻	1.能破除性別刻板印象，尊重每個人的	《活動 5》自我價值與自我肯定	課堂討論 實作評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
		第 1 課相處萬花筒	習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	特質。 2.學習接納自己，建立並肯定自我的價值。	1.認識青春期後，男女性因生理變化對性別的看法，常因成長環境、生活經驗而異。 2.性別刻板印象案例分析討論。 3.完成「自我肯定行動計畫」學習單。 《活動 6》自我肯定的方法 1.覺察自己的優缺點並嘗試改進自己的缺點。 2.介紹「自我肯定」技能步驟。		
4	0304-0310	第一單元迎向青春 期 第 2 課青春你我他	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。	1.認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 2.認識月經的成因。 3.認識月經的週期。 4.了解月經來臨時的處理方法。 5.了解夢遺的成因與因應方式。	《活動 1》第二性徵 1.介紹成熟男性和女性的第二性徵，以及身體外觀上的不同處。 《活動 2》生殖器官 1.認識男女性生殖器官正確名稱、功能及保護方式。 2.認識男女性青春期生理現象。	課堂討論	性別平等
5	0311-0317	第一單元迎向青春 期 第 2 課青春你我他	1a-II-1 認識身心健康基本概念	Db-II-1 男女生殖器官的基本	1.認識月經的成因。 2.認識月經的週期。 3.了解月經來臨時的	《活動 3》月經 1.認識月經成因。 2.認識月經週期。	課堂討論	性別平等

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	功能與差異。	處理方法。	3.衛生棉使用方法及如何處理用過的衛生棉。		
6	0318-0324	第一單元迎向青春 期 第 2 課青春你我他	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.面對並調適青春期中所產生的心理與生理狀況。 2.了解夢遺的成因與因應方式。	《活動 4》情緒調適 1.認識青春期中情緒調適技能。 《活動 5》夢遺的處理與因應 1.認識夢遺發生後的處理與因應方式。	課堂討論	性別平等
7	0325-0331	第一單元迎向青春 期 第 3 課尊重與保護自我	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意	Db-II-3 身體自主權及其危害	1.認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2.尊重自己和別人的	《活動 1》辨別不同的身體接觸 1.討論課本第 20 頁，各種狀況的感覺與想法。	課堂討論 課堂討論	性侵防治 兒少性剝削防制

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			義。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	之防範與求助策略。	身體。 3.知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 4.知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。	2.了解他人的碰觸，若感到不情願或不舒服，可能已構成騷擾，要立刻明確的拒絕來保護自己。 《活動 2》拒絕不舒服的接觸 1.遇到騷擾時的拒絕方法。		
8	0401-0407	第一單元迎向青春 期 第 3 課尊重與保護自我	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	1.認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2.尊重自己和別人的身體。 3.知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 4.知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。	《活動 3》自我保護的方法 1.遇到性騷擾時自我保護的方法。 《活動 4》杜絕不安全狀況發生的方法 1.如何預防身體自主權被侵害。 2.認識身體自主權被侵害可能發生時間、地點、對象。熟人犯案的機率高於陌生人，要提高警覺，避免受害。	課堂討論	性侵防治 兒少性剝削防制
9	0408-0414	第二單元天然災害知多少 第 1 課天搖地動	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防	1.學會地震發生時的緊急應變方法。 2.演練地震避難技巧。 3.注意地震可能帶來的災害。 4.實施居家防震措施。	《活動 1》地震發生時怎麼辦 1.討論地震緊急應變措施及自我保護方法。 2.在教室中找出 3-5 種可用來保護頭部的物品。 3.分組演練在教室內桌子底下「趴下、掩護、穩	課堂討論 實作評量	防災教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	5.了解居家安全角落。	住」三步驟避震動作。 《活動 2》地震可能造成的災害 1.學生分享記憶中的地震經驗。 2.討論地震可能造成的災害。 《活動 3》居家避震與防震措施 1.分析家中適合避震的安全角落，請學生在家庭平面圖標示安全角落並發表。 2.認識地震時可能傾倒或移位家具，應該加以固定。		
10	0415-0421 ➤ 0416-0417 第一次評量	第二單元天然災害知多少 第 1 課天搖地動	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.製作家庭防災卡。 2.學會準備緊急避難物品。	《活動 4》家庭防災卡 1.認識防災卡的內容。 2.製作家庭防災卡。 《活動 5》緊急避難包 1.認識緊急避難包應具備的物品。 2.緊急救難包的維護方法及適當存放的地點。 3.鼓勵學生於家中準備緊急救難包。	課堂討論 實作評量	防災教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
11	0422-0428	第二單元天然災害知多少 第2課小小救護員	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	1.學會並演練止血的急救技能。 2.學會扭傷時的處理方法。 3.演練扭傷的急救技能。	《活動1》傷口止血處理 1.傷口止血處理的要領。 2.認識並演練止血方法 《活動2》扭傷處理—P.R.I.C.E. 1.扭傷的處理原則。 2.學生分組演練扭傷處理方法。	課堂討論 實作評量	安全教育
12	0429-0505 ➤ 0504 母親節活動	第二單元天然災害知多少 第2課小小救護員	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	1.認識急救箱，學會準備急救箱物品。 2.了解如何處理傷口。	《活動3》傷口護理好幫手—急救箱 1.介紹急救箱內的物品名稱及用途。 2.使用急救箱的注意事項。 《活動4》小傷口處理步驟 1.小傷口處理步驟。 2.請學生洗淨雙手，分組演練傷口處理方法。	課堂討論 實作評量	安全教育
13	0506-0512	第二單元天然災害知多少 第3課颱風來襲	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱	1.了解颱風可能造成的災害。 2.學習各項防颱工作。 3.了解因應颱風來臨應採取的行動。 4.了解遭遇颱風時的注意事項。	《活動1》颱風可能造成的傷害 1.介紹臺灣每年夏、秋二季常受到颱風夾帶強風、豪雨侵襲。 2.獲得颱風動態訊息的方法。 3.颱風來襲時，可能帶來的災害與威脅。	課堂討論 實作評量	防災教育

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			性。 3a-II-1 演 練基本的 健康技 能。	措施及逃 生避難基 本技巧。		《活動 2》防颱準備 1.認識防颱措施。 2.請學生與家人一起檢視 家中防颱措施，並記錄 於「防颱小達人」學習 單。		
14	0513-0519	第二單元天然災害 知多少 第 3 課颱風來襲	1a-II-2 了 解促進健 康生活的 方法。 2a-II-2 注 意健康問 題所帶來 的威脅感 與嚴重 性。 3a-II-1 演 練基本的 健康技 能。	Ba-II-1 居 家、交通 及戶外環 境的潛在 危機與安 全須知。 Ba-II-3 防 火、防 震、防颱 措施及逃 生避難基 本技巧。	1.了解颱風可能造成的災害。 2.學習各項防颱工作。 3.了解因應颱風來臨應採取的行動。 4.了解遭遇颱風時的注意事項。	《活動 3》因應颱風來臨的行動 1.因應颱風來臨的行動。 2.颱風來襲時注意事項。 《活動 4》颱風來臨的困境與應變 1.討論颱風來襲時可能遇到的困境及應變方法。	課堂討論	防災教育
15	0520-0526	第三單元健康方程式 第 1 課呼吸系統	1a-II-2 了 解促進健 康生活的 方法。 2a-II-1 覺 察健康受 到個人、 家庭、學 校等因素	Da-II-2 身 體各部位 的功能與 衛生保健 的方法。	1.認識呼吸系統的構造和功能。 2.覺察造成呼吸系統健康問題的原因與症狀。	《活動 1》認識呼吸系統 1.配合人體呼吸系統放大圖，介紹呼吸系統的構造和功能。 《活動 2》危害呼吸系統的因素 1.認識生活中常見危害呼吸系統的因素。 2.討論情境題，請學生分	課堂討論 實作評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			之影響。			析造成呼吸系統健康問題的原因。		
16	0527-0602	第三單元健康方程式 第 1 課呼吸系統	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.了解呼吸系統的保健方法。 2.了解可能傷害呼吸系統的行為。	《活動 3》保護呼吸系統的方法 1.討論課本第 48-49 頁環境問題，如何保護呼吸系統。 2.分組討論生活情境題，思考保護呼吸系統的方法並編成短劇，輪流上臺演出。	課堂討論 實作評量	
17	0603-0609	第三單元健康方程式 第 2 課肺炎防疫通	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.認識肺炎的成因、症狀和傳染方式。 2.注意肺炎所帶來的威脅感和嚴重性。 3.了解罹患肺炎的自我照護方法。 4.展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。 5.展現預防肺炎的行為。 6.清楚宣告預防肺炎的決心。	《活動 1》認識肺炎 1.介紹肺炎的成因、症狀和傳染方式。 《活動 2》生病時的照護 1.罹患肺炎的自我照護方法。 《活動 3》防疫行動 1.預防肺炎兩大原則。 2.討論預防肺炎的行動。 3.請學生規畫自己的防疫祕訣，並填寫於「一日防疫行動」學習單。 4.請學生運用「我的防疫約定與行動」學習單，清楚宣告預防肺炎的決心，並記錄一週執行狀	課堂討論 實作評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
						況。		
18	0610-0616	第三單元健康方程式 第 3 課就醫好習慣	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Fb-II-3 正確就醫習慣。	1.認識正確就醫的原則和注意事項。 2.演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。 3.能於日常生活中，運用就醫資訊維護健康。 4.檢視自己的就醫行為，並遵守就醫的原則。	《活動 1》正確就醫 1.認識正確就醫的步驟和注意事項。 2.學生分組，互相觀察與核對組員準備的看診收據和藥袋，了解藥袋上的資訊。	課堂討論 實作評量	
19	0617-0623	第三單元健康方程式 第 3 課就醫好習慣	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-II-1 遵守健康的生活規	Fb-II-3 正確就醫習慣。	1.演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。 2.能於日常生活中，運用就醫資訊維護健康。 3.檢視自己的就醫行為，並遵守就醫的	《活動 2》就醫開麥拉 1.學生 4 人一組，分別扮演病人、家人、醫師、藥師，演練生病、看病、領藥的過程。 2.演練結束後，師生共同給予回饋與建議，教師	課堂討論 實作評量	

週次	日期/ 重要行事	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
			範。 3a-II-1 演 練基本的 健康技 能。		原則。	適時補充與澄清正確的做法。 《活動 3》我的就醫行為 1.學生填寫課本第 59 頁 「就醫行為檢核表」，檢視個人就醫習慣。		
20	0624-0630 ➤ 0624-0625 第二次評 量 ➤ 0628 休業式	總複習	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-1 演 練基本的 健康技 能。 4a-II-2 展 現促進健 康的行 為。	Ba-II-2 灼 燙傷、出 血、扭傷 的急救處 理方法。 Ba-II-3 防 火、防 震、防颱 措施及逃 生避難基 本技巧。 Db-II-1 男 女生殖器 官的基本 功能與差 異。 Db-II-3 身 體自主權 及其危害 之防範與 求助策 略。	第一至三單元各學習 目標	第一至三單元重點總複習	發表評量 實作評量	安全教育 性別平等 教育