

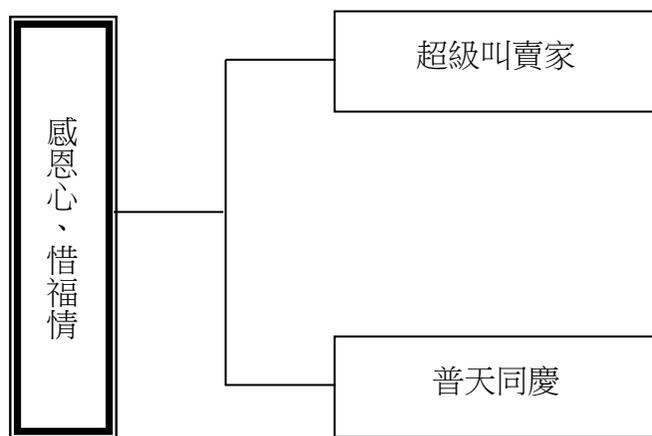
國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程教學設計（校慶）

一、課程名稱：感恩心、惜福情

二、教學週數/時間：第 10、12~15 週，共 5 節

三、課程設計理念：配合學校校慶，設計一系列的活動。透過「超級叫賣家」的活動，讓孩子從分工合作中學習規劃、海報設計與財務基本觀念，並藉著捐出活動所得來表達對社會的關懷。「普天同慶」的活動設計是讓附小的孩子知道生命的美好與可貴，培養孩子對於週遭人、事、物的體驗與關懷，並感念「附小」這位母親提供如此美好的環境供我們學習。

四、教學架構：



五、核心素養：

綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。

六、核心素養呼應說明：本課程引導學生透過共同討論、活動規劃、廣告宣傳及理財規劃等活動；讓孩子將家中用不到的東西稍加整理過，讓舊物也能產生新價值；呼應「綜-E-C2」能具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

七、教材來源：自編

八、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	跨領域/ 議題融入	評量方式
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)					
超級叫賣家 (4)	X	Bb-II-1	2b-II-1	1.能隨時利用現有的資源進行創作。 2.培養與人合作的美德。 3.能積極參與且勇於表現，並欣賞他人的表現。 4.培養規劃、執行的能力。 5.培養正確的理財觀。	1.師生討論「跳蚤市場」活動的意義與目的。 2.指導學生分組並進行資料收集、規劃等準備活動。 3.指導學生分組進行活動的宣傳、場地佈置等。 4.活動的進行方式及收支的預算規劃。 5.師生討論捐款的比例並進行獲利的計算與資金分配。	交易物品 場地 桌椅 海報	語文 藝術與人文 綜合 社會 資訊教育	發表 海報 創意 合作 參與活動
普天同慶(1)	X	視 E-III-3	視 1-III-3	1.能從聆聽不同媒材中獲得有用的資訊。 2.能尊重與關懷他人，並有正確的生命觀。 3.能感恩前人的努力，並珍惜眼前的幸福。	1、參觀校史室。 2、戀戀附小~校園沿革。 3、慶生會活動展演。	簡報 海報	語文 藝術與人文 綜合 社會 資訊教育	欣賞 發表 海報 創意 合作 參與活動

九、其他

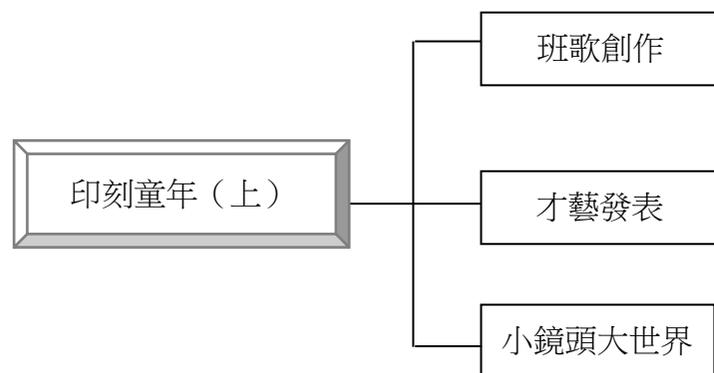
國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程教學設計（畢業系列活動）

一、課程名稱：印刻童年(上)

二、教學週數/時間：第 2~5、7~9、17~19 週，共 10 節

三、課程設計理念：透過美感教育，我們將藉由每個孩子的美感途徑，去建構學生對這世界的各種想像。透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度、能力。

四、教學架構：



五、核心素養：

藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。

六、核心素養呼應說明：透過同儕合作互動學習、班歌創作錄製、表演內容設計、相機拍攝教學，來增進科技資訊與媒體、藝術涵養與美感、人際關係與團隊合作素養。

七、教材來源：自編教材。

八、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	跨領域/ 議題融入 (112 新增)	評量 方式
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)					
班歌創作(3)	X	音 1-III-1	音 1-III-1	1.能欣賞多元形式歌曲 2.能掌握音樂美感原則	1.選取各班畢業班歌 2.分組進行歌詞改編	音響 手機	藝術與人文	練習精神 參與熱忱 同儕合作 舞臺表現
才藝發表(4)	X	音 1-III-1 表 E-III-3	音 1-III-2 表 1-III-3	1.開發自己內在的潛能，進行個人或團體的展演 2.經由團隊合作學習培養默契	1.介紹完整表演構成要素介紹。 2.初步認識歌唱、舞蹈、相聲、樂器演奏。 3.學生分組討論各組與表演的才藝。	音響 舞臺 道具	藝術與人文	練習精神 參與熱忱 同儕合作 舞臺表現
小鏡頭大世界(3)	X	視 E-III-3	視 1-III-2 視 2-III-1	1.學習利用相機紀錄自己的成長。 2.能與同學合作，進行畢冊照片篩選。	1.拍攝畢業紀念冊照片 2.進行成長照片整理及篩選	相機 電腦 單槍	自然與生活科技、 藝術與人文 【資訊教育】	實作 聆聽態度 作品觀摩

九、其他

國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程教學設計（班級輔導）

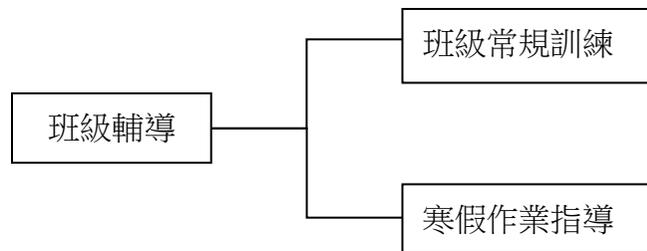
一、課程名稱：班級輔導

二、教學週數/時間：第 1、6、11、16、20～21 週，共 6 節

三、課程設計理念：

經由班級常規訓練，可使放了暑假的學生盡快適應新學期生活模式，提高學生的學習力，也能夠幫助教師的教學過程更加流暢，建立良好的師生關係。另外，於假期作業指導方面，能夠使學生在開始著手於寒假作業前，能有一個初步的認識，減少過程中的挫折感，並提高學生的學習動機，也能使教師可以瞭解學生的能力發展階段、教材教法的適宜性、評量方式及內容的客觀性，以作為下次教學評量、出題的參考建議。

四、教學架構：



五、核心素養：

綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

綜 E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。

綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

六、核心素養呼應說明：透用班級常規訓練以及教師多元之教學發展策略，培養孩子新環境適應所需之核心素養。

七、教材來源：自編

八、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	跨領域/ 議題融入 (112 新增)	評量 方式
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)					
班級常規 訓練 (4)	X	綜 Bb-III-1 綜 Bb-III-2 綜 Bb-III-3	綜 2b-III-1	1. 安排班級幹部與工作。 2. 能維持良好的學習習慣。 3. 能與同儕建立正向的人際關係。 4. 能與教師建立信任與良好的師生關係。	1. 協助學生安排班級幹部與工作並建立良好的學習習慣。 2. 學助學生與同儕、教師建立良好的關係。	簡報 生活公約	綜合	口頭 發表 實作
寒假作業 指導 (2)	X	綜 Ab-III-1 綜 Ab-III-2	綜 1b-III-1	1. 能於假期中完成寒假作業。 2. 能將所學應用於日常生活中。 3. 能複習、檢視自己所學是否內化。	1. 協助學生作業習寫。 2. 協助學生將所學於日常生活做應用。 3. 能從中培養發展個人興趣。	簡報 寒假作業	綜合 【資訊教育】	紙筆 作業 口頭 實作

九、其他

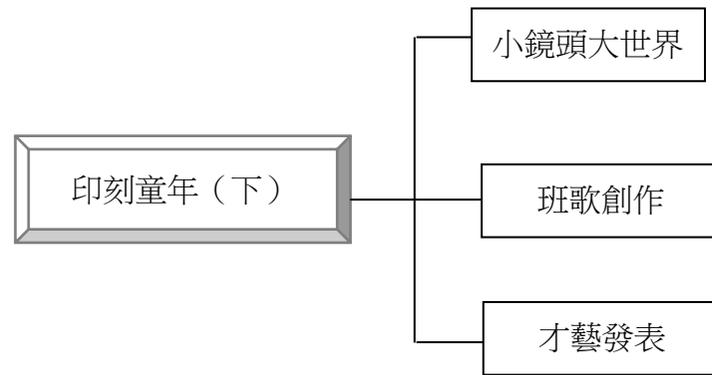
國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程教學設計（畢業系列）

一、課程名稱：印刻童年（下）

二、教學週數/時間：第 2 週、第 9～15 週，共 8 週，共 8 節

三、課程設計理念：透過美感教育，我們將藉由每個孩子的美感途徑，去建構學生對這世界的各種想像。透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度、能力。

四、教學架構：



五、核心素養：

自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。

藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

六、核心素養呼應說明：透過同儕合作互動學習、班歌創作錄製、表演內容設計、相機拍攝教學，來增進科技資訊與媒體、藝術涵養與美感、人際關係與團隊合作素養。

七、教材來源：自編教材。

八、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	跨領域/ 議題融入	評量 方式
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)					
小鏡頭大世界 (1)	X	視 E-III-3	視 1-III-2 視 2-III-1	1.學習利用相機紀錄自己的成長。 2.能與同學合作，利用照片完成畢旅成果展。	1.邀請專業攝影師，指導學童如何正確使用簡易型的相機拍照。 2.將畢旅的活動照片歸類整理，以組為單位分別完成畢旅照片成果展。	相機 電腦 單槍	自然 藝術	實作 聆聽態度 作品觀摩
班歌創作 (3)	X	音 1-III-1	音 1-III-1	1.能欣賞多元形式歌曲 2.能掌握音樂美感原則	1.票選每班畢業班歌 2.進行班歌錄製及後製	音響 手機	藝術	練習精神 參與熱忱 同儕合作 舞臺表現
才藝發表 (4)	X	音 1-III-1 表 E-III-3	音 1-III-2 表 1-III-3	1.開發自己內在的潛能，進行個人或團體的展演 2.經由團隊合作學習培養默契	1.利用早自習創作、編排及練習各組才藝。 2.進行才藝初步發表及篩選。 3.學習舞臺表演注意事項。 4.進行畢業才藝彩排及發表。	音響 舞臺 道具	藝術	練習精神 參與熱忱 同儕合作 舞臺表現

九、其他

國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程教學設計（環境教育-畢業旅行）

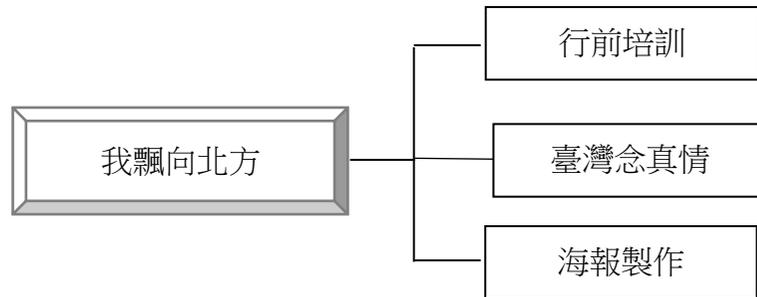
一、課程名稱：我飄向北方

二、教學週數/時間：第 3~7、16~17 週/7 節

三、課程設計理念：

- (一) 透過校外參訪來了解不同地區的文化風貌，並在過中能夠增廣見聞、學習新知。
- (二) 認識災難並學習安全逃生技巧，學習面對危險情境時的正確處理方法，能自救同時也能救人。
- (三) 學習應用自己所學的技巧來記錄自己難忘的童年回憶。
- (四) 學習無家人陪伴，獨立的生活經驗。

四、教學架構：



五、核心素養：

綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。

六、核心素養呼應說明：透過同儕合作互動學習、班歌創作錄製、表演內容設計、相機拍攝教學，來增進科技資訊與媒體、藝術涵養與美感、人際關係與團隊合作素養。

七、教材來源：自編教材。

八、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	跨領域/ 議題融入	評量方式
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)					
行前培訓 (2)	X	綜 AB-III-1 綜 AB-III-2	綜 1b-III-1	1.認識旅行中所可能遭遇的狀況及解決的方法。 2.知道自己在出遊時所該具備的公民素養。	1. 透過畢旅的行前說明會，了解在旅行中回發生的事情且應變的方法。 2. 在與導遊的交流之下，能知道自身在旅行中所該負起的責任及該具備的倫理規範。	電腦 簡報	綜合	口頭 發表 評量
臺灣念真情 (3)	X	社 INb-III-6 社 INe-III-12	社 ah-II-1 社 ai-II-3	1.了解各地區的不同風貌，並藉此培養包容多元文化的精神。 2. 學習與同儕互動相處、溝通，以利人際關係之交流。 3. 學習自主獨立的責任感，培養負責任的態度。	1.認識台灣的不同風貌。 2.參訪各地區的風俗民情。 3.與同儕留下美好的回憶。	電腦 單槍 簡報 活動 參與 同儕 互動	社會	活動 參與 實作 評量
海報製作 (2)	X	視 E-III-3	視 1-III-2 視 2-III-1	1. 能與同學合作，利用照片完成畢旅成果展。 2. 能將畢旅回憶用文字、圖畫及照片記錄下來，完成海報製作。	1. 小組成員於課堂中分工合作，共同用不同方式記錄畢業旅行的回憶。 2. 共同製作出海報以利畢業成果展。	活動 參與 同儕 互動	視覺藝術	活動參與 同儕互動 海報評分

九、其他

國立屏東大學附設實驗國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程教學設計（班級輔導）

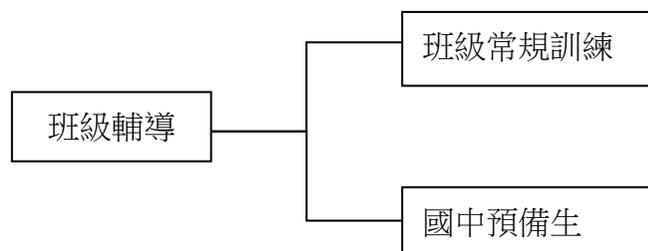
一、課程名稱：班級輔導

二、教學週數/時間：第 1、8、18、19 週/4 節

三、課程設計理念：

經由班級常規訓練，可使放了寒假的學生盡快適應新學期生活模式，提高學生的學習力，也能夠幫助教師的教學過程更加流暢，建立良好的師生關係。另外，於升學輔導方面，能夠使學生在開始著手準備國中學習生活前，能有一個初步的認識，減少過程中的挫折感，並提高學生的學習動機，也能使教師可以瞭解學生的能力發展階段、教材教法的適宜性、評量方式及內容的客觀性，以作為下次教學評量、出題的參考建議。

四、教學架構：



五、核心素養：

社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。

綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。

六、核心素養呼應說明：透過同儕合作互動學習、班歌創作錄製、表演內容設計、相機拍攝教學，來增進科技資訊與媒體、藝術涵養與美感、人際關係與團隊合作素養。

七、教材來源：自編教材。

八、教學活動：

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	跨領域/ 議題融 入	評量 方式
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)					
班級常規 訓練	X	綜 Bb-III-1 綜 Bb-III-2	綜 2b-III-1	1 安排班級幹部與工 作。	1.協助學生安排班級幹部與工作並 建立良好的學習習慣。	簡報 生活公約	社會 綜合	口頭 發表

單元名稱 (節數)	校訂階段 目標 (標號)	學習重點		學習目標	教學活動	教學資源	跨領域/ 議題融入	評量方式
		學習內容 (標號)	學習表現 (標號)					
(2)		綜 Bb-III-3		2.能維持良好的學習習慣。 3.能與同儕建立正向的人際關係。 4.能與教師建立信任與良好的師生關係。	2.學助學生與同儕、教師建立良好的關係。			實作
國中預備生 (2)	X	綜 Ac-III-1 綜 Ac-III-2	綜 1c-III-1	1.能於假期中完成自訂目標。 2.能將所學應用於日常生活中。 3.能複習、檢視自己所學是否內化。	1.協助學生目標設定。 2.協助學生將所學於日常生活做應用。 3.能從中培養發展個人興趣。	簡報	社會 綜合	紙筆 作業 口頭 實作

九、其他