

二、社團活動/技藝課程

每週學習節數（1）節，上學期（21）週共（21）節、下學期（20）週共（20）節，合計（41）節。

（一）社團活動課程規劃（表九）

國立屏東大學附設實驗國民小學 113 學年度第 1 學期 5 - 6 年級彈性學習課程規劃總表（社團活動類）

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註※
01	跳繩社	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	1. 學習單人跳繩各項基本動作 2. 學習單人跳繩各項進階動作 3. 學習雙人跳繩招式動作 4. 學習多人跳繩招式動作	1. 學生藉由跳繩運動學習各項基本及進階動作技巧。 2. 學生能與同儕合作學習雙人及多人跳繩動作。	
02	籃球	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	1. 瞭解關於籃球的各項術語。 2. 學會運球、傳球、投籃、上籃等基本技巧。 3. 瞭解籃球分組比賽相關概念與規則。	熟悉基本籃球技巧，培養團隊運動精神。	
03	樂樂棒球社	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	1. 了解樂樂棒球的起源與發展情形。 2. 認識樂樂棒球的裝備與場地設施。 3. 了解樂樂棒球的基本規則與禮儀。 4. 學會樂樂棒球進階投球、擊球、防守等基本動作技巧。 5. 提升學生學習樂樂棒球的興趣，養成運動習慣，並培養運動家精神。	1. 確實完成進階投球、擊球與防守的基本動作。 2. 遵守樂樂棒球規則並完成分組競賽。	
04	羽球社	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	1. 認識羽球運動的發展與現況。 2. 認識羽球競賽場地與國際賽事。 3. 了解羽球競賽的基本規則。 4. 學會進階羽球持拍控球、擊球等技巧。 5. 運用基本戰術進行單人及雙人競賽。	1. 在指定時間內確實完成羽球進階持拍控球、擊球等基本動作。 2. 遵守羽球比賽規則並完成分組競賽。	
05	桌球社	A1 身心素質與自我精進	1. 認識桌球運動的發展與現況。	1. 確實完成桌球進階	

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註※
		C2 人際關係與團隊合作	2. 認識桌球競賽場地與國際賽事。 3. 理解桌球競賽基本規則。 4. 學會桌球進階持拍控球、擊球等技巧。 5. 運用基本戰術進行單人及雙人競賽。	持拍控球、擊球等基本動作。 2. 遵守桌球比賽規則並完成分組競賽。	
06	藝術行動社	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	1. 藉由平板與資訊融入了解世界脈動。 2. 藉由團隊合作與遊戲掌握議題內涵。 3. 藉由藝術活動展現個人想法進而影響他人。	1. 參與藝術實踐活動。 2. 合作發想並完成藝術任務。	媒體素養、閱讀素養
07	戲劇社	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	1. 樂於主動探索並瞭解表演藝術的多元。 2. 願意嘗試並與他人互動。 3. 提出不同想法或表演形式。 4. 能從中學習尊重、協調、團隊合作，培養共好精神。	團隊合作創作劇本、製作道具，並進行展演。	海洋
08	橡皮章社	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	1. 能靈活運用刻章工具。 2. 學習進階運刀技巧，並練習基本技法。 3. 運用多元技法刻出成品並練習去邊、挖空，以完成印章作品。 4. 分辨適合刻章之圖案，培養美感與創造力。 5. 培養學生專注力與耐性。	運用進階技巧完成印章作品	品德
09	日語社	B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	1. 認識日本文化，尊重與欣賞文化差異。 2. 辨識 50 音及基本漢字文字識讀。 3. 練習進階日語會話，培養日語口說能力。 4. 透過日本童謠、民間故事、影音動畫等情境練習進階日語對話。	1. 辨識日本 50 音。 2. 根據模擬情境完成進階日語對話。	多元文化
10	影像魔幻世界社	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	1. 認識電影與動畫的製作過程。 2. 運用進階影片和動畫技巧進行藝術創作。 3. 透過展演展示作品成果並進行口語分享。	小組合作運用進階技巧完成一部動畫短片	媒體素養

※若有連結必要之法定議題，請註明。

(二) 社團活動課程實施內涵 (表十)

國立屏東大學附設實驗國民小學 113 學年度第 1 學期 5 - 6 年級彈性學習課程實施內涵 (社團活動類)

社團名稱	①跳繩社	②籃球社	③樂樂棒球社	④羽球社	⑤桌球社
教學進度	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 1 週	認識跳繩運動起源與發展現況	瞭解籃球各項概念術語	認識樂樂棒球的發展與現況	認識羽球運動的發展與現況	認識桌球運動的發展與現況
第 2 週	講解並實作練習跳繩基本動作 (雙腳前迴旋)	學會運球	認識樂樂棒球的場地與設施	認識羽球競賽場地與國際賽事	認識桌球競賽場地與國際賽事
第 3 週	練習跳繩基本動作 (左右開合跳)	學會運球	介紹樂樂棒球比賽的基本規則	羽球競賽規則講解	桌球競賽規則講解
第 4 週	跳繩基本動作 (前後開合跳)	學會傳球	介紹進階投球基本動作	介紹羽球持拍控球基本動作	介紹進階桌球持拍控球基本動作
第 5 週	跳繩基本動作 (併腿左右跳)	學會傳球	練習進階投球基本動作	練習進階羽球持拍控球基本動作	練習進階桌球持拍控球基本動作
第 6 週	跳繩基本動作 (併腿前後跳)	學會投籃	練習進階投球基本動作	練習進階羽球持拍控球基本動作	練習進階桌球持拍控球基本動作
第 7 週	講解並實作練習跳繩進階動作 (雙腳後迴旋)	學會投籃	練習進階投球基本動作	練習進階羽球持拍控球基本動作	練習進階桌球持拍控球基本動作
第 8 週	跳繩進階動作 (單腳前迴旋)	學會投籃	介紹進階擊球動作技巧	介紹羽球擊球基本動作	介紹進階桌球擊球基本動作
第 9 週	跳繩進階動作 (前交叉跳)	分組投籃比賽	練習進階擊球動作技巧	練習進階羽球擊球基本動作	練習進階桌球擊球基本動作
第 10 週	跳繩進階動作 (原地跑步跳)	學會上籃	練習進階擊球動作技巧	練習進階羽球擊球基本動作	練習進階桌球擊球基本動作
第 11 週	跳繩進階動作 (雙腳雙迴旋)	學會上籃	練習進階擊球動作技巧	練習進階羽球擊球基本動作	練習進階桌球擊球基本動作
第 12 週	講解並實作練習雙人跳繩動作 (朋友跳)	學會上籃	介紹進階防守規則與技巧	介紹羽球運動基本戰術	介紹進階桌球運動基本戰術

社團名稱	①跳繩社	②籃球社	③樂樂棒球社	④羽球社	⑤桌球社
教學進度	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 13 週	雙人跳繩動作 （橫排跳）	瞭解籃球半場與全場比賽概念	練習進階防守規則與技巧	練習進階羽球運動基本戰術	練習進階桌球運動基本戰術
第 14 週	雙人跳繩動作 （連鎖跳）	瞭解籃球進攻與防守概念	練習進階防守規則與技巧	練習進階羽球運動基本戰術	練習進階桌球運動基本戰術
第 15 週	講解並實作練習團體跳繩動作（多人跳）	分組半場比賽	練習進階防守規則與技巧	練習進階羽球運動基本戰術	練習進階桌球運動基本戰術
第 16 週	團體跳繩動作 （繩中繩）	分組半場比賽	熟悉樂樂棒球比賽規則	複習羽球競賽規則	熟悉桌球競賽規則
第 17 週	團體跳繩動作 （十字跳）	分組半場比賽	樂樂棒球分組競賽	羽球分組單人競賽練習	桌球分組單人競賽練習
第 18 週	團體跳繩動作 （三角跳）	分組全場比賽	樂樂棒球分組競賽	羽球分組單人競賽練習	桌球分組單人競賽練習
第 19 週	團體跳繩動作 （四角跳）	分組全場比賽	樂樂棒球分組競賽	羽球分組雙人競賽練習	桌球分組雙人競賽練習
第 20 週	綜合練習並自創組合動作	分組全場比賽	進階樂樂棒球綜合練習	羽球分組雙人競賽練習	桌球分組雙人競賽練習
第 21 週	綜合練習並自創組合動作	綜合練習	進階樂樂棒球綜合練習	羽球綜合練習	進階桌球綜合練習

國立屏東大學附設實驗國民小學 113 學年度第 1 學期 5 - 6 年級彈性學習課程實施內涵（社團活動類）

社團名稱	⑥藝術行動社	⑦戲劇社	⑧橡皮章社	⑨日語社	⑩影像魔幻世界社
教學進度	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 1 週	課程簡介與規矩建立	身體律動進階練習	認識手刻章工具	日本文化進階介紹	介紹電影的類別與職位
第 2 週	認識 SDGs 與藝術的關係	身體律動進階練習	學習進階運刀技巧	日本文化進階介紹	小小劇本家進階劇本創作
第 3 週	認識 SDGs 與藝術的關係	進階戲劇遊戲	學習進階運刀技巧	日本文化進階介紹	小小劇本家進階劇本創作
第 4 週	進階劇場體驗遊戲	進階戲劇遊戲	學習進階運刀技巧	進階生活用語介紹	小小劇本家進階劇本創作
第 5 週	進階劇場體驗遊戲	聲音表情進階練習	練習進階基本技法（陰刻、陽刻）	進階生活用語介紹	角色分配
第 6 週	議題探究	聲音表情進階練習	練習進階基本技法（陰刻、陽刻）	進階生活用語介紹	演技大考驗
第 7 週	議題探究	進階肢體動作讀者劇場	練習進階基本技法（陰刻、陽刻）	五十音發音練習	演技大考驗
第 8 週	使用進階數位工具幫助發想行動	進階肢體動作讀者劇場	運用多元技法刻出成品（直線、圓弧）	五十音發音練習	演技大考驗
第 9 週	使用進階數位工具幫助發想行動	進階即興創作	運用多元技法刻出成品（直線、圓弧）	五十音發音練習	介紹如何成為製片人
第 10 週	期中行動省思	進階即興創作	運用多元技法刻出成品（直線、圓弧）	透過童謠練習生活常見進階日語	超級製片人進階模擬練習
第 11 週	期中行動省思	默劇、廣播劇體驗	練習進階去邊、挖空，完成印章作品	透過童謠練習生活常見進階日語	超級製片人進階模擬練習
第 12 週	媒體與藝術行動	默劇、廣播劇體驗	練習進階去邊、挖空，完成印章作品	透過童謠練習生活常見進階日語	超級製片人進階模擬練習

社團名稱	⑥藝術行動社	⑦戲劇社	⑧橡皮章社	⑨日語社	⑩影像魔幻世界社
教學進度	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 13 週	媒體與藝術行動	進階劇本創作	練習進階去邊、挖空，完成印章作品	透過民間故事練習生活進階常見日語	電影賞析與進階討論
第 14 週	新聞與藝術行動	進階劇本創作	圖案選擇與設計	透過民間故事練習生活進階常見日語	電影賞析與進階討論
第 15 週	新聞與藝術行動	分組道具製作	圖案選擇與設計	透過民間故事練習生活進階常見日語	介紹動畫知識與奧祕
第 16 週	視覺藝術的議題	分組道具製作	練習分辨適合的圖案	透過影音動畫練習生活進階常見日語	進階動畫賞析與討論
第 17 週	視覺藝術的進階議題	分組練習	進階卡片設計與編排	透過影音動畫練習生活進階常見日語	進階動畫賞析與討論
第 18 週	圖書館藝術行動	分組練習	進階節慶作品設計	透過影音動畫練習生活進階常見日語	2D 進階手繪動畫體驗
第 19 週	圖書館藝術行動	成果展演	進階布印創作	透過影音動畫練習生活進階常見日語	2D 進階手繪動畫體驗
第 20 週	圖書館藝術行動	成果展演	作品分享	進階情境模擬與對話練習	進階魔幻影盤製作體驗與作品分享
第 21 週	圖書館藝術行動	心得分享與反思回饋	作品分享	進階情境模擬與對話練習	進階魔幻影盤製作體驗與作品分享

二、社團活動/技藝課程

每週學習節數（1）節，上學期（21）週共（21）節、下學期（20）週共（20）節，合計（41）節。

（一）社團活動課程規劃（表九）

國立屏東大學附設實驗國民小學 113 學年度第 2 學期 5－6 年級彈性學習課程規劃總表（社團活動類）

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註※
01	跳繩社	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	1. 學習單人跳繩各項基本動作 2. 學習單人跳繩各項進階動作 3. 學習雙人跳繩招式動作 4. 學習多人跳繩招式動作	1. 學生藉由跳繩運動學習各項基本及進階動作技巧。 2. 學生能與同儕合作學習雙人及多人跳繩動作。	
02	籃球	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	1. 瞭解關於籃球的各項術語。 2. 學會運球、傳球、投籃、上籃等基本技巧。 3. 瞭解籃球分組比賽相關概念與規則。	熟悉基本籃球技巧，培養團隊運動精神。	
03	樂樂棒球社	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	1. 了解樂樂棒球的起源與發展情形。 2. 認識樂樂棒球的裝備與場地設施。 3. 了解樂樂棒球的基本規則與禮儀。 4. 學會樂樂棒球進階投球、擊球、防守等基本動作技巧。 5. 提升學生學習樂樂棒球的興趣，養成運動習慣，並培養運動家精神。	1. 確實完成進階投球、擊球與防守的基本動作。 2. 遵守樂樂棒球規則並完成分組競賽。	
04	羽球社	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	1. 認識羽球運動的發展與現況。 2. 認識羽球競賽場地與國際賽事。 3. 了解羽球競賽的基本規則。 4. 學會進階羽球持拍控球、擊球等技巧。 5. 運用基本戰術進行單人及雙人競賽。	1. 在指定時間內確實完成羽球進階持拍控球、擊球等基本動作。 2. 遵守羽球比賽規則並完成分組競賽。	
05	桌球社	A1 身心素質與自我精進	1. 認識桌球運動的發展與現況。	1. 確實完成桌球進階	

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註※
		C2 人際關係與團隊合作	2. 認識桌球競賽場地與國際賽事。 3. 理解桌球競賽基本規則。 4. 學會桌球進階持拍控球、擊球等技巧。 5. 運用基本戰術進行單人及雙人競賽。	持拍控球、擊球等基本動作。 2. 遵守桌球比賽規則並完成分組競賽。	
06	藝術行動社	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	1. 藉由平板與資訊融入了解世界脈動。 2. 藉由團隊合作與遊戲掌握議題內涵。 3. 藉由藝術活動展現個人想法進而影響他人。	1. 參與藝術實踐活動。 2. 合作發想並完成藝術任務。	媒體素養、閱讀素養
07	戲劇社	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	1. 樂於主動探索並瞭解表演藝術的多元。 2. 願意嘗試並與他人互動。 3. 提出不同想法或表演形式。 4. 能從中學習尊重、協調、團隊合作，培養共好精神。	團隊合作創作劇本、製作道具，並進行展演。	海洋
08	橡皮章社	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	1. 能靈活運用刻章工具。 2. 學習進階運刀技巧，並練習基本技法。 3. 運用多元技法刻出成品並練習去邊、挖空，以完成印章作品。 4. 分辨適合刻章之圖案，培養美感與創造力。 5. 培養學生專注力與耐性。	運用進階技巧完成印章作品	品德
09	日語社	B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	1. 認識日本文化，尊重與欣賞文化差異。 2. 辨識 50 音及基本漢字文字識讀。 3. 練習進階日語會話，培養日語口說能力。 4. 透過日本童謠、民間故事、影音動畫等情境練習進階日語對話。	1. 辨識日本 50 音。 2. 根據模擬情境完成進階日語對話。	多元文化
10	影像魔幻世界社	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	1. 認識電影與動畫的製作過程。 2. 運用進階影片和動畫技巧進行藝術創作。 3. 透過展演展示作品成果並進行口語分享。	小組合作運用進階技巧完成一部動畫短片	媒體素養

※若有連結必要之法定議題，請註明。

(二) 社團活動課程實施內涵 (表十)

國立屏東大學附設實驗國民小學 113 學年度第 2 學期 5 - 6 年級彈性學習課程實施內涵 (社團活動類)

社團名稱	①跳繩社	②籃球社	③樂樂棒球社	④羽球社	⑤桌球社
教學進度	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 1 週	認識跳繩運動起源與發展現況	瞭解籃球各項概念術語	認識樂樂棒球的發展與現況	認識羽球運動的發展與現況	認識桌球運動的發展與現況
第 2 週	講解並實作練習跳繩基本動作 (雙腳前迴旋)	學會運球	認識樂樂棒球的場地與設施	認識羽球競賽場地與國際賽事	認識桌球競賽場地與國際賽事
第 3 週	練習跳繩基本動作 (左右開合跳)	學會運球	介紹樂樂棒球比賽的基本規則	羽球競賽規則講解	桌球競賽規則講解
第 4 週	跳繩基本動作 (前後開合跳)	學會傳球	介紹進階投球基本動作	介紹羽球持拍控球基本動作	介紹進階桌球持拍控球基本動作
第 5 週	跳繩基本動作 (併腿左右跳)	學會傳球	練習進階投球基本動作	練習進階羽球持拍控球基本動作	練習進階桌球持拍控球基本動作
第 6 週	跳繩基本動作 (併腿前後跳)	學會投籃	練習進階投球基本動作	練習進階羽球持拍控球基本動作	練習進階桌球持拍控球基本動作
第 7 週	講解並實作練習跳繩進階動作 (雙腳後迴旋)	學會投籃	練習進階投球基本動作	練習進階羽球持拍控球基本動作	練習進階桌球持拍控球基本動作
第 8 週	跳繩進階動作 (單腳前迴旋)	學會投籃	介紹進階擊球動作技巧	介紹羽球擊球基本動作	介紹進階桌球擊球基本動作
第 9 週	跳繩進階動作 (前交叉跳)	分組投籃比賽	練習進階擊球動作技巧	練習進階羽球擊球基本動作	練習進階桌球擊球基本動作
第 10 週	跳繩進階動作 (原地跑步跳)	學會上籃	練習進階擊球動作技巧	練習進階羽球擊球基本動作	練習進階桌球擊球基本動作
第 11 週	跳繩進階動作 (雙腳雙迴旋)	學會上籃	練習進階擊球動作技巧	練習進階羽球擊球基本動作	練習進階桌球擊球基本動作
第 12 週	講解並實作練習雙人跳繩動作 (朋友跳)	學會上籃	介紹進階防守規則與技巧	介紹羽球運動基本戰術	介紹進階桌球運動基本戰術

社團名稱	①跳繩社	②籃球社	③樂樂棒球社	④羽球社	⑤桌球社
教學進度	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 13 週	雙人跳繩動作 (橫排跳)	瞭解籃球半場與全場比賽概念	練習進階防守規則與技巧	練習進階羽球運動基本戰術	練習進階桌球運動基本戰術
第 14 週	雙人跳繩動作 (連鎖跳)	瞭解籃球進攻與防守概念	練習進階防守規則與技巧	練習進階羽球運動基本戰術	練習進階桌球運動基本戰術
第 15 週	講解並實作練習團體跳繩動作(多人跳)	分組半場比賽	練習進階防守規則與技巧	練習進階羽球運動基本戰術	練習進階桌球運動基本戰術
第 16 週	團體跳繩動作 (繩中繩)	分組半場比賽	熟悉樂樂棒球比賽規則	複習羽球競賽規則	熟悉桌球競賽規則
第 17 週	團體跳繩動作 (十字跳)	分組半場比賽	樂樂棒球分組競賽	羽球分組單人競賽練習	桌球分組單人競賽練習
第 18 週	團體跳繩動作 (三角跳)	分組全場比賽	樂樂棒球分組競賽	羽球分組單人競賽練習	桌球分組單人競賽練習
第 19 週	團體跳繩動作 (四角跳)	分組全場比賽	樂樂棒球分組競賽	羽球分組雙人競賽練習	桌球分組雙人競賽練習
第 20 週	綜合練習並自創組合動作	分組全場比賽	進階樂樂棒球綜合練習	羽球分組雙人競賽練習	桌球分組雙人競賽練習

國立屏東大學附設實驗國民小學 113 學年度第 2 學期 5 - 6 年級彈性學習課程實施內涵（社團活動類）

社團名稱	⑥藝術行動社	⑦戲劇社	⑧橡皮章社	⑨日語社	⑩影像魔幻世界社
教學進度	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 1 週	課程簡介與規矩建立	身體律動進階練習	認識手刻章工具	日本文化進階介紹	介紹電影的類別與職位
第 2 週	認識 SDGs 與藝術的關係	身體律動進階練習	學習進階運刀技巧	日本文化進階介紹	小小劇本家進階劇本創作
第 3 週	認識 SDGs 與藝術的關係	進階戲劇遊戲	學習進階運刀技巧	日本文化進階介紹	小小劇本家進階劇本創作
第 4 週	進階劇場體驗遊戲	進階戲劇遊戲	學習進階運刀技巧	進階生活用語介紹	小小劇本家進階劇本創作
第 5 週	進階劇場體驗遊戲	聲音表情進階練習	練習進階基本技法（陰刻、陽刻）	進階生活用語介紹	角色分配
第 6 週	議題探究	聲音表情進階練習	練習進階基本技法（陰刻、陽刻）	進階生活用語介紹	演技大考驗
第 7 週	議題探究	進階肢體動作讀者劇場	練習進階基本技法（陰刻、陽刻）	五十音發音練習	演技大考驗
第 8 週	使用進階數位工具幫助發想行動	進階肢體動作讀者劇場	運用多元技法刻出成品（直線、圓弧）	五十音發音練習	演技大考驗
第 9 週	使用進階數位工具幫助發想行動	進階即興創作	運用多元技法刻出成品（直線、圓弧）	五十音發音練習	介紹如何成為製片人
第 10 週	期中行動省思	進階即興創作	運用多元技法刻出成品（直線、圓弧）	透過童謠練習生活常見進階日語	超級製片人進階模擬練習
第 11 週	期中行動省思	默劇、廣播劇體驗	練習進階去邊、挖空，完成印章作品	透過童謠練習生活常見進階日語	超級製片人進階模擬練習
第 12 週	媒體與藝術行動	默劇、廣播劇體驗	練習進階去邊、挖空，完成印章作品	透過童謠練習生活常見進階日語	超級製片人進階模擬練習

社團名稱	⑥藝術行動社	⑦戲劇社	⑧橡皮章社	⑨日語社	⑩影像魔幻世界社
教學進度	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 13 週	媒體與藝術行動	進階劇本創作	練習進階去邊、挖空，完成印章作品	透過民間故事練習生活進階常見日語	電影賞析與進階討論
第 14 週	新聞與藝術行動	進階劇本創作	圖案選擇與設計	透過民間故事練習生活進階常見日語	電影賞析與進階討論
第 15 週	新聞與藝術行動	分組道具製作	圖案選擇與設計	透過民間故事練習生活進階常見日語	介紹動畫知識與奧祕
第 16 週	視覺藝術的議題	分組道具製作	練習分辨適合的圖案	透過影音動畫練習生活進階常見日語	進階動畫賞析與討論
第 17 週	視覺藝術的進階議題	分組練習	進階卡片設計與編排	透過影音動畫練習生活進階常見日語	進階動畫賞析與討論
第 18 週	圖書館藝術行動	分組練習	進階節慶作品設計	透過影音動畫練習生活進階常見日語	2D 進階手繪動畫體驗
第 19 週	圖書館藝術行動	成果展演	進階布印創作	透過影音動畫練習生活進階常見日語	2D 進階手繪動畫體驗
第 20 週	圖書館藝術行動	成果展演	作品分享	進階情境模擬與對話練習	進階魔幻影盤製作體驗與作品分享