

貳、彈性學習課程計畫

六年級彈性學習課程計畫

上學期（21）週共（84）節、下學期（19）週共（76）節，合計（160）節。

國立屏東大學附設實驗國民小學 114 學年度第 1 學期 6 年級彈性學習課程進度表

週次 / 類別	其他（D 類）
第 1 週	班級常規訓練（安全）
第 2 週	班級常規訓練（安全）
第 3 週	班歌創作
第 4 週	普天同慶（環境）
第 5 週	畫我學校、話我學校
第 6 週	畫我學校、話我學校
第 7 週	畫我學校、話我學校
第 8 週	畫我學校、話我學校
第 9 週	普天同慶（環境）
第 10 週	小鏡頭大世界
第 11 週	班歌創作
第 12 週	普天同慶（環境）
第 13 週	才藝發表
第 14 週	小鏡頭大世界
第 15 週	才藝發表
第 16 週	小鏡頭大世界
第 17 週	才藝發表
第 18 週	班歌創作
第 19 週	才藝發表
第 20 週	寒假作業指導（家庭）
第 21 週	寒假作業指導（家庭）
合計	21 節

四、其他類課程

(一) 實施年級：114 學年度六年級

(二) 節數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期 (21) 週共 (21) 節、下學期 (19) 週共 (19) 節，合計 (40) 節。

(三) 本學期課程規劃 (表十三)：

國立屏東大學附設實驗國民小學 114 學年度第 1 學期 6 年級彈性學習課程規劃總表 (其他類)

項 目	核心素養	課程目標	表現任務	備註※
校際/班級交流	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1. 配合學校校慶，讓附小的孩子知道生命的美好與可貴。 2. 培養孩子對於週遭人、事、物的體驗與關懷，並感念「附小」這位母親提供如此美好的環境供我們學習。	■ 表現任務一：能完成秩序冊封面和校慶海報。 ■ 任務說明：能設計秩序冊封面和校慶海報，祝賀學校生日。 ■ 表現任務二：能完成校慶大會舞展演。 ■ 任務說明：能認真練習大會舞，共同完成校慶大會舞展演。	環境
班級輔導	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜 E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1. 經由班級常規訓練，使學生盡快適應新學期生活模式，提高學生的學習力。 2. 使學生開始著手於寒假作業前，能有初步認識，減少過程中的挫折感，並提高學生的學習動機。	■ 表現任務一：能維持良好的學習關係。 ■ 任務說明：能與同儕、教師建立良好的關係。 ■ 表現任務二：能於假期中完成寒假作業。 ■ 任務說明：能複習、檢視自己所學是否內化並於假期中完成寒假作業。	安全 家庭

項 目	核心素養	課程目標	表現任務	備註※
學生自主學習	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1. 透過美感教育，我們將藉由每個孩子的美感途徑，去建構學生對這世界的各種想像。 2. 透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度、能力。	■ 表現任務一：能欣賞多元形式歌曲。 ■ 任務說明：能掌握音樂美感原則，欣賞多元形式歌曲。 ■ 表現任務二：能討論各組欲表演的才藝。 ■ 任務說明：能認真討論出各組欲表演的才藝。 ■ 表現任務三：能篩選出畢冊照片。 ■ 任務說明：能與同學合作，進行畢冊照片篩選。	

※若有連結必要之法定議題，請註明。

(四) 本學期課程內涵(表十四):

國立屏東大學附設實驗國民小學 114 學年度第 1 學期 6 年級彈性學習課程實施內涵(其他類)

項目※	校際/班級交流	課程名稱	感恩心、惜福情			
核心素養 具體內涵	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。					
課程目標	1. 配合學校校慶，讓附小的孩子知道生命的美好與可貴。 2. 培養孩子對於週遭人、事、物的體驗與關懷，並感念「附小」這位母親提供如此美好的環境供我們學習。					
表現任務	■ 表現任務一：能完成秩序冊封面和校慶海報。 ■ 任務說明：能設計秩序冊封面和校慶海報，祝賀學校生日。 ■ 表現任務二：能完成校慶大會舞展演。 ■ 任務說明：能認真練習大會舞，共同完成校慶大會舞展演。					
教學進度	主題/單元名稱	學習活動			節數	備註※
第(5)週 第(8)週	畫我學校、話我學校	1. 藉由觀摩同學設計之秩序冊封面和校慶海報，彼此分享學習。			4	
第(4)週 第(9)週 第(12)週	普天同慶	1. 參觀校史室。 2. 戀戀附小~校園沿革。 3. 校慶大會舞展演。			3	環境

※若有連結必要之法定議題，請註明。

國立屏東大學附設實驗國民小學 114 學年度第 1 學期 6 年級彈性學習課程實施內涵（其他類）

項目※	班級輔導	課程名稱	班級輔導			
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜 E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。					
課程目標	1. 經由班級常規訓練，使學生盡快適應新學期生活模式，提高學生的學習力。 2. 使學生開始著手於寒假作業前，能有初步認識，減少過程中的挫折感，並提高學生的學習動機。					
表現任務	■ 表現任務一：能維持良好的學習關係。 ■ 任務說明：能與同儕、教師建立良好的關係。 ■ 表現任務二：能於假期中完成寒假作業。 ■ 任務說明：能複習、檢視自己所學是否內化並於假期中完成寒假作業。					
教學進度	主題/單元名稱	學習活動			節數	備註※
第(1)週 第(2)週	班級常規訓練	1.協助學生安排班級幹部與工作並建立良好的學習習慣。 2.學助學生與同儕、教師建立良好的關係。			2	安全
第(20)週 第(21)週	寒假作業指導	1.協助學生作業習寫。 2.協助學生將所學於日常生活做應用。 3.能從中培養發展個人興趣。			2	家庭

※若有連結必要之法定議題，請註明。

國立屏東大學附設實驗國民小學 114 學年度第 1 學期 6 年級彈性學習課程實施內涵（其他類）

項目※	學生自主學習	課程名稱	印刻童年(上)		
核心素養 具體內涵	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。				
課程目標	1. 透過美感教育，我們將藉由每個孩子的美感途徑，去建構學生對這世界的各種想像。 2. 透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度、能力。				
表現任務	■ 表現任務一：能欣賞多元形式歌曲。 ■ 任務說明：能掌握音樂美感原則，欣賞多元形式歌曲。 ■ 表現任務二：能討論各組欲表演的才藝。 ■ 任務說明：能認真討論出各組欲表演的才藝。 ■ 表現任務三：能篩選出畢冊照片。 ■ 任務說明：能與同學合作，進行畢冊照片篩選。				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動		節數	備註※
第(3)週 第(11)週 第(18)週	班歌創作	1.選取各班畢業班歌。 2.分組進行歌詞改編。		3	
第(13)週 第(15)週 第(17)週 第(19)週	才藝發表	1.介紹完整表演構成要素介紹。 2.初步認識歌唱、舞蹈、相聲、樂器演奏。 3.學生分組討論各組欲表演的才藝。		4	
第(10)週 第(14)週 第(16)週	小鏡頭大世界	1.拍攝畢業紀念冊照片。 2.進行成長照片整理及篩選。		3	

※若有連結必要之法定議題，請註明。

貳、彈性學習課程計畫

六年級彈性學習課程計畫

上學期（21）週共（84）節、下學期（19）週共（76）節，合計（160）節。

國立屏東大學附設實驗國民小學 114 學年度第 2 學期 6 年級彈性學習課程進度表

週次 / 類別	其他（D 類）
第 1 週	班級常規訓練
第 2 週	班級常規訓練
第 3 週	行前培訓（安全）
第 4 週	行前培訓（安全）
第 5 週	小鏡頭大世界
第 6 週	臺灣念真情（環境、戶外）
第 7 週	臺灣念真情（環境、戶外）
第 8 週	臺灣念真情（環境、戶外）
第 9 週	臺灣念真情（環境、戶外）
第 10 週	班歌創作
第 11 週	班歌創作
第 12 週	班歌創作
第 13 週	才藝發表
第 14 週	才藝發表
第 15 週	海報製作
第 16 週	海報製作
第 17 週	才藝發表
第 18 週	才藝發表
第 19 週	國中預備生
合計	19 節

四、其他類課程

(一) 實施年級：114 學年度六年級

(二) 節數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期 (21) 週共 (21) 節、下學期 (19) 週共 (19) 節，合計 (40) 節。

(三) 本學期課程規劃 (表十三)：

國立屏東大學附設實驗國民小學 114 學年度第 2 學期 6 年級彈性學習課程規劃總表 (其他類)

項 目	核心素養	課程目標	表現任務	備註※
戶外教育	綜-E-A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。	1. 透過校外參訪了解不同地區的文化風貌，並在過中能夠增廣見聞、學習新知。 2. 認識災難並學習安全逃生技巧，學習面對危險情境時的正確處理方法，能自救同時也能救人。 3. 學習應用自己所學的技巧來記錄自己難忘的童年回憶。 4. 學習無家人陪伴，獨立的生活經驗。	■ 表現任務一：能具備出遊時的基本能力與素養。 ■ 任務說明：能具備出遊時的公民素養及緊急狀況的應變能力。 ■ 表現任務二：能培養包容多元文化的精神。 ■ 任務說明：了解各地區的不同風貌，並藉此培養包容多元文化的精神。 ■ 表現任務三：能完成畢旅成果展。 ■ 任務說明：能與同學合作，將畢旅回憶用文字、圖畫及照片記錄下來完成畢旅成果展。	安全 環境 戶外
校際/班級交流	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	1. 透過美感教育，我們將藉由每個孩子的美感途徑，去建構學生對這世界的各種想像。 2. 透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度、能力。	■ 表現任務一：完成畢旅成果展。 ■ 任務說明：能與同學合作，利用照片完成畢旅成果展。 ■ 表現任務二：能完成班歌錄製。 ■ 任務說明：能認真編寫並全班錄製班歌。 ■ 表現任務三：能進行畢業才藝發表。	

項 目	核心素養	課程目標	表現任務	備註※
	藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		■ 任務說明：開發自己內在的潛能，進行個人或團體的展演。	
班級輔導	社-E-A1認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-A2探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1. 經由班級常規訓練，可使學生盡快適應新學期生活模式，提高學生的學習力。 2. 使學生著手準備國中學習生活前，有初步認識，減少過程中的挫折感，並提高學生的學習動機。	■ 表現任務一：能維持良好的學習習慣。 ■ 任務說明：能與同儕建立正向的人際關係。 ■ 表現任務二：能培養發展個人興趣。 ■ 任務說明：能將所學應用於日常生活中，培養發展個人興趣。	

※若有連結必要之法定議題，請註明。

(四) 本學期課程內涵 (表十四):

國立屏東大學附設實驗國民小學 114 學年度第 2 學期 6 年級彈性學習課程實施內涵 (其他類)

項目※	戶外教育	課程名稱	我飄向北方		
核心素養 具體內涵	綜-E-A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。				
課程目標	1. 透過校外參訪了解不同地區的文化風貌，並在過中能夠增廣見聞、學習新知。 2. 認識災難並學習安全逃生技巧，學習面對危險情境時的正確處理方法，能自救同時也能救人。 3. 學習應用自己所學的技巧來記錄自己難忘的童年回憶。 4. 學習無家人陪伴，獨立的生活經驗。				
表現任務	■ 表現任務一：能具備出遊時的基本能力與素養。 ■ 任務說明：能具備出遊時的公民素養及緊急狀況的應變能力。 ■ 表現任務二：能培養包容多元文化的精神。 ■ 任務說明：了解各地區的不同風貌，並藉此培養包容多元文化的精神。 ■ 表現任務二：能完成畢旅成果展。 ■ 任務說明：能與同學合作，將畢旅回憶用文字、圖畫及照片記錄下來完成畢旅成果展。				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動		節數	備註※
第(3)週 第(4)週	行前培訓	1. 透過畢旅的行前說明會，了解在旅行中回發生的事情且應變的方法。 2. 在與導遊的交流之下，能知道自身在旅行中所該負起的責任及該具備的倫理規範。		2	安全
第(6)週 第(9)週	臺灣念真情	1. 認識台灣的不同風貌。 2. 參訪各地區的風俗民情。 3. 與同儕留下美好的回憶。		4	環境 戶外
第(15)週 第(16)週	海報製作	1. 小組成員於課堂中分工合作，共同用不同方式記錄畢業旅行的回憶。 2. 共同製作出海報以利畢業成果展。		2	

※若有連結必要之法定議題，請註明。

國立屏東大學附設實驗國民小學 114 學年度第 2 學期 6 年級彈性學習課程實施內涵（其他類）

項目※	校際/班級交流	課程名稱	印刻童年（下）		
核心素養 具體內涵	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。				
課程目標	1. 透過美感教育，我們將藉由每個孩子的美感途徑，去建構學生對這世界的各種想像。 2. 透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、 建構與分享的態度、能力。				
表現任務	■ 表現任務一：完成畢旅成果展。 ■ 任務說明：能與同學合作，利用照片完成畢旅成果展。 ■ 表現任務二：能完成班歌錄製。 ■ 任務說明：能認真編寫並全班錄製班歌。 ■ 表現任務三：能進行畢業才藝發表。 ■ 任務說明：開發自己內在的潛能，進行個人或團體的展演。				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動		節數	備註※
第(5)週	小鏡頭大世界	1.指導學童如何正確使用簡易型的相機拍照。 2.將畢旅的活動照片歸類整理，以組為單位分別完成畢旅照片成果展。		1	
第(10)週 第(12)週	班歌創作	1.票選每班畢業班歌 2.進行班歌錄製及後製		3	
第(13)週 第(14)週 第(17)週 第(18)週	才藝發表	1.利用早自習創作、編排及練習各組才藝。 2.進行才藝初步發表及篩選。 3.學習舞臺表演注意事項。 4.進行畢業才藝彩排及發表。		4	

※若有連結必要之法定議題，請註明。

國立屏東大學附設實驗國民小學 114 學年度第 2 學期 6 年級彈性學習課程實施內涵（其他類）

項目※	班級輔導	課程名稱	班級輔導		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				
課程目標	1. 經由班級常規訓練，可使學生盡快適應新學期生活模式，提高學生的學習力。 2. 使學生著手準備國中學習生活前，有初步認識，減少過程中的挫折感，並提高學生的學習動機。				
表現任務	■ 表現任務一：能維持良好的學習習慣。 ■ 任務說明：能與同儕建立正向的人際關係。 ■ 表現任務二：能培養發展個人興趣。 ■ 任務說明：能將所學應用於日常生活中，培養發展個人興趣。				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動		節數	備註※
第(1)週 第(2)週	班級常規訓練	1.協助學生安排班級幹部與工作並建立良好的學習習慣。 2.學助學生與同儕、教師建立良好的關係。		2	
第(19)週	國中預備生	1.協助學生目標設定。 2.協助學生將所學於日常生活做應用。 3.能從中培養發展個人興趣。		1	

※若有連結必要之法定議題，請註明。