

## 112 學年度七年級國文領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	時間如歌 一、夏夜	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出新詩的韻律感。 2.將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3.領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4.將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5.透過對文本的理解，印證生活經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第二週	時間如歌 一、夏夜 二、吃冰的滋味	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分享美好的生活體驗。 2.聽出文中不同冰品的特色。 3.說明飲用冰品的得失。 4.了解臺灣社會今昔變遷的情形。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。  【閱讀素養教育】	

						閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第三週	時間如歌 二、吃冰的滋味	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.學習先總後分的寫作手法。 2.培養樸實的生活態度。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第四週	時間如歌 三、善用時間的方法	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 清晰讀出文中引用的名言。 2. 了解作者所強調運用時間的祕訣。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

第五週	時間如歌 三、善用時間的方法 語文天地一、標點符號使用法	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 2.善用時間，做重要的事。 3.認識標點符號的作用。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第六週	時間如歌 語文天地一、標點符號使用法	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1.了解標點符號在文章中的不同效果。 2.學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第七週	人物刻畫 四、差不多先生傳 自學一、生之歌選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 2.掌握「珍珠」和「手」的象徵意涵。 3.正向思考，感恩惜福。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

	【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	有條理的論辯，並注重言談禮貌。				【品德教育】品 EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	
第八週	人物刻畫四、差不多先生傳	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.講述差不多先生發生的事件。 2.讀出各段落的敘事重點。 3.將傳記縮寫成簡要履歷表。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
第九週	人物刻畫五、論語選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1.用心聆聽發言並加以歸納。 2.聽出分號前後的文意相關性。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【品德教育】品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】	

		6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.依據理解的內容，明確表達意見。		生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十週	人物刻畫 五、論語選 六、那默默的一群	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。  Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.掌握生活情境，分享自身經驗。  2.理解語錄體的寫作特色。  3.學習欣賞別人的優點。  4.說出清道婦與兵士的共同點。	1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量	【品德教育】  品 J2 重視群體規範與榮譽。  【生命教育】  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【生涯規劃教育】  涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第十一週	人物刻畫 六、那默默的一群	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.理解文中「默默」的含義。  2.善用譬喻修辭使形象鮮活。	1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量	【品德教育】  品 J2 重視群體規範與榮譽。  【生涯規劃教育】	

		<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>			<p>J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	
第十二週	<p>人物刻畫 六、那默默的一群</p> <p>語文天地二、 閱讀策略與資 料檢索</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1.培養敬業與服務的責任心。</p> <p>2.認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	

		5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。				資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第十三週	人物刻畫 語文天地二、 閱讀策略與資 料檢索	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2.能判讀網路資訊的可信度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第十四週	童年記憶 七、下雨天，真好 自學二、拄拐杖的小男孩 【第二次評量週】複習第四	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。 2.了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 3.思考篇名與內容的聯繫。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

	課 ~ 語文天地 二		Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	4.溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。		人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。  【安全教育】  安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。	
第十五週	童年記憶 七、下雨天，真好 八、紙船印象	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。  Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.學習運用狀聲詞描摹各種聲音。  2.學習心智圖的簡要畫法。  3.培養慈悲為懷的胸襟。  4.理解作者賦予紙船的情感。	1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量	【家庭教育】  家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第十六週	童年記憶 八、紙船印象	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.學習運用排比的修辭技巧。  2.理解以小見大的呈現方式。	1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量	【家庭教育】  家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>				
第十七週	童年記憶 八、紙船印象 九、兒時記趣	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>1.理解融抒情於記敘的手法。</p> <p>2.能分辨不同語氣的用意。</p> <p>3.養成良好的聆聽態度和禮貌。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十八週	童年記憶 九、兒時記趣	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1.練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂</p>	

		<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>2.能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。</p> <p>3.運用閱讀理解策略理解文意。</p> <p>4.想像力的發揮，是生活之美的根本。</p>	<p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十九週	童年記憶 十、鬧元宵	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1.聆聽並複述同學口頭發表的內容。</p> <p>2.練習口頭發表時的信心和儀態。</p> <p>3.觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	
第廿週	童年記憶 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1.增進對鄉土的了解與關懷。</p> <p>2.培養對傳統民俗節慶的感情。</p> <p>3.關注社會議題並表達看法。</p> <p>4.能分析不同角色的性格與特徵。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p>	

		其與個人生活、社會結構的關聯性。		5.體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。		【多元教育規劃】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第廿一週	統整複習  依課程進度進行統整整理及複習  【第三次評量週】複習第七課～第十課	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。  2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

## 第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	萬物有情 一、傘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.聽出長、短句不同的情致。  2.練習新詩的朗誦。  3.體會「人傘合一」的境界。  4.學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。  【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討	

		<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5.以寧靜自在的心境看待人生際遇。</p> <p>6.培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。</p>		<p>促進全人健康與幸福的方法。</p>	
第二週	萬物有情 一、傘 二、近體詩選	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.聆聽後能掌握作者的情感。</p> <p>2.運用譬喻手法描寫物品。</p> <p>3.培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。</p> <p>4.聽出詩句中所蘊含的情感。</p> <p>5.透過朗誦，掌握平仄和韻腳。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【品德教育】品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	

		6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第三週	萬物有情 二、近體詩選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。 2.根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3.掌握字詞的言外之意。 4.學習對偶修辭的運用。 5.培養閱讀古典詩歌的興趣。 6.以正面積極的態度面對人生。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第四週	萬物有情 二、近體詩選 三、另一個春天	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.用自己的話陳述詩句的內容。 2.掌握字詞的言外之意。 3.以精簡的詞語表情達意。 4.以不輕言放棄的精神面對挫折。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休	

		<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ad-IV-3 韵文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5.分辨文中人物對話的語氣。</p> <p>6.分享自己的旅遊經驗。</p>		<p>閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	
第五週	萬物有情 三、另一個春天	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。</p> <p>2.體會「另一個春天」的真諦。</p> <p>3.學習從不同的面向來細膩描摹人物。</p> <p>4.珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	

		6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。					
第六週	萬物有情 三、另一個春天 語文天地一、 文字構造介紹	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。  Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。  Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。  2.勇於走出舒適圈，開拓視野。  3.了解文字的結構與來源。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

第七週	萬物有情 語文天地一、 文字構造介紹 自學一、賣油 翁 <b>【第一次評量            週】複習第一            課～語文天地            一</b>	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。  Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1.學習運用造字法則輔助認字。  2.欣賞漢字的造型之美。  3.了解熟能生巧的道理。  4.培養積極的學習態度與謙虛的美德。	1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量	<b>【資訊教育】</b> 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。  <b>【品德教育】</b> 品 J9 知行合一與自我反省。	
第八週	以愛之名 四、背影	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.聽出帶有懊惱語氣的句子。  2.說出父親照顧作者的舉動。  3.感受作者藉背影所抒發的深刻情意。  4.學習運用倒敘法寫作。  5.從小細節中體會親人的關愛並適切回應。	1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量	<b>【家庭教育】</b> 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

第九週	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2.分享平時與家人的互動模式與情形。 3.分析「橘子」在課文中的含義。 4.學習首尾呼應的寫作手法。 5.分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 6.模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 7.了解「聲音鐘」的由來及含義。 8.學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	<b>【家庭教育】</b> 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 <b>【多元文化教育】</b> 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
第十週	以愛之名 五、聲音鐘 六、今夜看螢去	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.能辨識外來語。 2.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3.發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。 4.了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 <b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		<p>朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5.了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。</p> <p>6.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。</p> <p>7.主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。</p> <p>8.聽出欣賞、喜愛的語調。</p> <p>9.分享自己親近大自然的經驗與心情。</p> <p>10.感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。</p>		<p><b>【戶外教育】</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第十一週	以愛之名 六、今夜看螢去	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.聽出引用詩句的情意。</p> <p>2.依序說出文中的時空變化。</p> <p>3.了解本文的寫作脈絡與文章結構。</p> <p>4.學習記敘與抒情交融的寫作手法。</p> <p>5.學習運用「引用」修辭。</p> <p>6.親近大自然，豐富美感經驗。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	

				7.結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。			
第十二週	以愛之名 六、今夜看蟹去 語文天地二、 字體演變與書法欣賞	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出文中時空的變化。 2.閱讀海報，組織其中資訊。 3.學習精確描寫景物。 4.體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。 5.認識文字形體及其演變過程。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十三週	以愛之名 語文天地二、 字體演變與書法欣賞 自學二、再見，西莎 【第二次評量週】複習第四	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1.欣賞書法之美。 2.能夠將漢字寫得更加美觀。 3.了解流浪動物所面臨的困境。 4.學習尊重生命，不棄養寵物。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物	

	課 ~ 語文天地 二					需求，並關切動物福利。  【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	
第十四週	人生態度 七、記承天夜遊	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。  Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。  Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 聽出輕鬆、愉快的語調。  2. 說出夜遊的時間、地點、人物。  3. 讀出「閑人」的言外之意。  4. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。  5. 理解藉景抒情的寫作技巧。  6. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。	1. 實作評量  2. 口頭評量  3. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。  【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

		6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十五週	人生態度 七、記承天夜遊 八、謝天	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.聽出作者在何時何處與誰一同散步。 2.說出作者能享受夜景的原因。 3.理解記敘文的內容要素。 4.從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。 5.聽出〈謝天〉的重要訊息。 6.重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。 7.了解作者對「謝天」觀念的轉變。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。  【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。  【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。	

		<p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Bb-IV-5 藝由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第十六週	人生態度 八、謝天	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1. 聽出感謝與讚美的語氣。</p> <p>2. 練習表達對老師或同學的感謝之意。</p> <p>3. 分析功成不居者的人格特質。</p> <p>4. 能運用「藉事說理」的寫作結構。</p> <p>5. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。</p> <p>6. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p>	

		寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		7.培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。			
第十七週	人生態度 九、音樂家與職籃巨星	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.聽出文中所提及的典範人物。 2.發表對「苦練」的看法。 3.理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 4.學習援引人物事蹟來講述道理。 5.詳略不同的寫作手法。 6.用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。 7.認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十八週	人生態度 九、音樂家與職籃巨星 十、玉山——迎接臺灣第一道曙光	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.聽出崇拜的語氣。 2.介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。 3.讀出「機會是留給準備好的人」的深意。 4.勇於挑戰，積極奮鬥。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休	

		<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5.聽出玉山的別名與命名原由。</p> <p>6.說出「玉山學」的目的與特色。</p> <p>7.認識玉山，掌握作者喜愛玉山的原因。</p> <p>8.學習說明、記敘、抒情並陳的寫作方式。</p>		<p>閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p>	
第十九週	人生態度十、玉山——迎接臺灣第一道曙光 自學三、東風吹馬耳	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.聽出知性與感性的不同語調。</p> <p>2.說一說登山或踏青的經驗。</p> <p>3.掌握作者以玉山為臺灣代表的理由。</p> <p>4.能以自身經驗為例，說明自己的理念。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p>	

		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。		5.關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。 6.建立對臺灣的認同感。 7.理解「東風吹馬耳」的實際情況。 8.培養實事求是的態度。		戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。  【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
第廿週	統整複習  依課程進度進行統整整理及複習  【第三次評量週】複習第七課～第十課	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。  2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

## 112 學年度七年級英語領域/科目教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學內容	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容					
第一週	複習國小 Starter	<p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>*5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>*6-IV-5 能主動用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p>	<p>A 語言知識 *Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-2 常見的教室用語。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p>	<p>1.能看懂印刷體字母大、小寫。</p> <p>2.能使用紙本、線上字典查詢生字。</p> <p>3.能使用日常招呼用語。</p> <p>4.學習 0-9 的數字念法及寫法。</p> <p>5.能熟悉句子書寫的基本原則。</p> <p>6.理解人稱代名詞、主格、所有格。</p>	<p>1.英文大小寫 2.查詢英文單字的技巧 3.簡單打招呼用語 4.0-9 數字念法及寫法 5.簡單句構 6.人稱代名詞、主格、所有格</p>	<p>課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 手寫練習</p>	<p>閱 J3 品 J1</p>	
第二週	學新知 Lesson 1 What's This?	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字</p>	<p>A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)</p>	<p>1.理解國內外不同文化傳說。 2.把 2 至 3 項訊息比較分析。 3.具備推論能力進行閱讀理解文本。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	單字及句型	<p>課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 手寫練習</p>	<p>閱 J1 閱 J2</p>	

		<p>義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單字、詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。</p>	<p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>◎B-IV-6 圖片描述。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>				
第三週	學新知 Lesson 1 What's This?	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學文法句型。</p> <p>◎Ae-IV-1</p>	<p>1.理解國內外不同文化傳說。</p> <p>2.把 2 至 3 項訊息比較分析。</p> <p>3.具備推論能力進行閱讀理解文本。</p>	課文內容	<p>課本及習作</p> <p>提問及討論</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p> <p>口說練習</p> <p>手寫練習</p>	<p>閱 J1</p> <p>閱 J2</p>

	<p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單字、詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。</p>	<p>簡易歌謡、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>◎B-IV-6 圖片描述。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>		
--	--	---	---	--	--



		<p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-5 能具有基本世界觀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。</p>					
第五週	看世界 Lesson 2 Where Is Annie From?	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎B-IV-6 圖片描述。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D 思考能力</p>	<p>1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。</p> <p>2.把 2 至 3 項訊息加以比較整理、歸納。</p> <p>3.具備掃描閱讀擷取文本重要資訊的能力。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。</p> <p>5.認識並理解國內外不同文化、民情風俗。</p>	<p>課文內容</p>	<p>課本及習作</p> <p>提問及討論</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p> <p>口說練習</p> <p>手寫練習</p>	<p>閱 J1</p> <p>閱 J9</p> <p>國 J2</p>

		<p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-5 能具有基本世界觀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。</p>	D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第六週	Review I	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	<p>複習 L1~L2</p>	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	<p>閱 J6 閱 J9</p>

		7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。					
第七週	Review I (第一次段考)	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。  *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	習作本及題目練習	課本 學習態度 手寫練習	閱 J6 閱 J9
第八週	品文化 Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。  Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。	1.理解不同國家不同的飲食習慣與文化。 2.運用心智圖將2至3項訊息加以整理歸納。 3.看懂並擷取邀請卡的重點資訊。	單字/句型	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 手寫練習	閱 J1 閱 J6 閱 J5

		<p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>*3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>*5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>*8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。</p>	<p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。</p>			
第九週	品文化 Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1.理解不同國家不同的飲食習慣與文化。</p> <p>2.運用心智圖將2至3項訊息加以整理歸納。</p>	課文內容	<p>課本及習作</p> <p>提問及討論</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p>	<p>閱 J1</p> <p>閱 J6</p> <p>閱 J5</p>

		<p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>*3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>*5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>*8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。</p>	<p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>3.看懂並擷取邀請卡的重點資訊。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。</p>		口說練習 手寫練習	
第十週	說故事 Lesson 4 There Are	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞	1.閱讀理解漫畫體裁的文章故事。	單字/句型	課本及習作 提問及討論	閱 J1

	Two Hippos in the House	<p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>*3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>◎B-IV-6 圖片描述。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p>	<p>2.運用課本字詞及句型於真實生活情境。</p> <p>3.運用掃讀技巧，快速閱讀文章且理解文本內容。</p> <p>4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	課堂參與 學習態度 口說練習 手寫練習	
--	-------------------------	---	---	---	------------------------------	--

		8-IV-2 能以簡易英文介紹國外主要節慶習俗。					
第十一週	說故事 Lesson 4 There Are Two Hippos in the House	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>*3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語</p>	<p>A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 *◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗 C-IV-1 國內外節慶習俗。</p>	<p>1. 閱讀理解漫畫體裁的文章故事。 2. 運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3. 運用掃讀技巧，快速閱讀文章且理解文本內容。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	課文內容	<p>課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 手寫練習</p>	閱 J1

		<p>學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英文介紹國外主要節慶習俗。</p>					
第十二 週	Review II	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	<p>習作練習及複習</p>	<p>課本</p> <p>學習態度</p> <p>手寫練習</p>	<p>閱 J6</p> <p>閱 J9</p>
第十三 週	Reading Corner I	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	<p>閱讀精進</p>	<p>課本</p> <p>學習態度</p> <p>手寫練習</p>	<p>閱 J6</p> <p>閱 J9</p>

		<p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>	<p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>				
第十四週	Reading Corner I (第二次段考)	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	複習	<p>課本</p> <p>學習態度</p> <p>手寫練習</p>	<p>閱 J6</p> <p>閱 J9</p>

		7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。					
第十五 週	愛臺灣 Lesson 5 My Friend Is Showing Me Around	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單字句記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p>	<p>A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1.簡易說明國內特有的飲食文化與習慣。 2.將短文中的訊息知識整理分類歸納。 3.具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	單字/句型	<p>課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 手寫練習</p>	<p>閱 J1 多 J5 多 J6</p>

		7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。					
第十六週	愛臺灣 Lesson 5 My Friend Is Showing Me Around	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單字句記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章</p> <p>。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1.簡易說明國內特有的飲食文化與習慣。</p> <p>2.將短文中的訊息知識整理分類歸納。</p> <p>3.具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	課文內容	<p>課本及習作</p> <p>提問及討論</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p> <p>口說練習</p> <p>手寫練習</p>	<p>閱 J1</p> <p>多 J5</p> <p>多 J6</p>

		<p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p>					
第十七週	談議題 Lesson 6 We Can Save the Earth	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-10 能读懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息加以比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係釐清。</p>	<p>1. 將短文中的訊息知識整理分類歸納。</p> <p>2. 具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。</p> <p>3. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>單字/句型</p>	<p>課本及習作</p> <p>提問及討論</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p> <p>口說練習</p> <p>手寫練習</p>	<p>閱 J1</p> <p>環 J9</p> <p>國 J8</p>

		<p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文與釐清不同訊息間的因果關係。</p>					
第十八週	談議題 Lesson 6 We Can Save the Earth	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息加以比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>1. 將短文中的訊息知識整理分類歸納。</p> <p>2. 具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。</p> <p>3. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	課文內容	<p>課本及習作</p> <p>提問及討論</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p> <p>口說練習</p> <p>手寫練習</p>	<p>閱 J1</p> <p>環 J9</p> <p>國 J8</p>

		<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文與竟釐清不同訊息間的因果關係。</p>	D-IV-3 訊息因果關係釐清。				
第十九週	Review III	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	<p>習作練習及複習</p>	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	<p>閱 J6 閱 J9</p>

第二十週	Reading Corner II	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	閱讀精進	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	閱 J6 閱 J9	
第二十一週	Reading Corner II (第三次段考)	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	複習	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	閱 J6 閱 J9	

		<p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

## 第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學內容	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容					
第一週	談議題 Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today?	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p>	<p>A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作。</p>	<p>1.覺知剩食議題並採取行動。</p> <p>2.依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>3.具備推論能力，辨別作者寫作目的。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習</p>	<p>單字/句型</p>	<p>課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 合作能力 口說練習 口頭報告 手寫練習</p>	<p>閱 J1 閱 J9 人 J2 生 J1 環 J6</p>	

		<p>*◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>個人知識。</p>			
第二週	<p>談議題</p> <p>Lesson 1</p> <p>What Do We Have for Lunch Today?</p>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1.覺知剩食議題並採取行動。</p> <p>2.依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>課本內容</p>	<p>課本及習作</p> <p>提問及討論</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p> <p>合作能力</p>	<p>閱 J1</p> <p>閱 J9</p> <p>人 J2</p> <p>生 J1</p> <p>環 J6</p>

	<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>*◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p>	<p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作。</p> <p><b>B 溝通功能</b></p> <p>B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p><b>D 思考能力</b></p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>3.具備推論能力，辨別作者寫作目的。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習</p> <p>至課堂 外，豐富個人知識。</p>		<p>口說練習 口頭報告 手寫練習</p>	
--	--	---	--	--	-------------------------------	--

		9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。					
第三週	談議題/看世界 Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today? Lesson 2 The Hotel Opens Only in Winter	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>*◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p>	<p>A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作。</p> <p>B 溝通功能 B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.覺知剩食議題並採取行動。</p> <p>2.依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>3.具備推論能力，辨別作者寫作目的。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	閱讀文本	<p>課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 合作能力 口說練習 口頭報告 手寫練習</p>	<p>閱 J1 閱 J4 閱 J9 人 J2 生 J1 環 J6</p>

		<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>					
第四週	看世界 Lesson 2 The Hotel Opens Only in Winter	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意等。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序。</p>	<p>1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。</p> <p>2.把2至3項訊息加以比較整理、歸納。</p> <p>3.將短文中的訊息知識整理分類歸納。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>單字/句型</p>	<p>課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 合作能力 口說練習 口頭報告 手寫練習</p>	<p>閱 J1 閱 J4</p>

		<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>9-IV-2 能把 2~3 項訊息加以比較、歸類、排序。</p>					
第五週	看世界 Lesson 2 The Hotel Opens Only in Winter	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意義等。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p>	<p>1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。</p> <p>2.把 2 至 3 項訊息加以比較整理、歸納。</p> <p>3.將短文中的訊息知識整理分類歸納。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	課文內容	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	<p>閱 J6 閱 J9</p>

		<p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>9-IV-2 能把 2~3 項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序。</p>				
第六週	Reading Corner I	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	<p>習作練習及複習</p>	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	<p>閱 J6 閱 J9</p>

		<p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>					
第七週	Reading Corner I (第一次段考)	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	複習	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	<p>閱 J6 閱 J9</p>
第八週	品文化 Lesson 3 How Do You	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p>	1. 比較國內外節慶異同。	單字/句型	<p>課本及習作 提問及討論 課堂參與</p>	<p>閱 J1 閱 J8 閱 J9</p>

	Celebrate the New Year?	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意等。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化理解</p> <p>C-IV-1 國國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序。</p>	<p>2.理解不同國家節慶的風土民情。</p> <p>3.具備閱讀策略掃讀擷取重點訊息。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。</p>		<p>學習態度</p> <p>合作能力</p> <p>信件書寫</p> <p>口說練習</p> <p>口頭報告</p> <p>手寫練習</p>	<p>閱 J4</p> <p>閱 J5</p> <p>國 J2</p>
--	-------------------------	--	---	--	--	---	-------------------------------------

		<p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2 能把 2~3 項訊息加以比較、歸類、排序。</p>					
第九週	品文化 Lesson 3 How Do You Celebrate the New Year?	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意等。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化理解</p>	<p>1. 比較國內外節慶異同。</p> <p>2. 理解不同國家節慶的風土民情。</p> <p>3. 具備閱讀策略掃讀擷取重點訊息。</p> <p>4. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5. 延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。</p>	課本內容	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 合作能力 信件書寫 口說練習 口頭報告 手寫練習	閱 J1 閱 J8 閱 J9 閱 J4 閱 J5 國 J2

	<p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2 能把 2~3 項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序。</p>			
--	---	--	--	--	--

第十週	學新知 Lesson 4 How Much Paper Do We Need?	◎○1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-11 能藉圖畫、標題書名等作合理的猜測。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎○6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。  B 溝通功能 B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎○B-IV-8 引導式討論。  D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1.覺知環保問題並認識再生資源及能源。 2.運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3.運用預測技巧，猜測文本內容並定錨快速進入狀況。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。	單字/句型	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 合作能力 口說練習 口頭報告 手寫練習	閱 J1 閱 J2 閱 J4 環 J1 國 J8

		<p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>					
第十一週	學新知 Lesson 4 How Much Paper Do We Need?	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題書名等作合理的猜測。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B 溝通功能 B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.覺知環保問題並認識再生資源及能源。</p> <p>2.運用課本字詞及句型於真實生活情境。</p> <p>3.運用預測技巧，猜測文本內容並定錨快速進入狀況。</p> <p>4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p> <p>5.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。</p>	課文內容	<p>課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 合作能力 口說練習、 口頭報告 手寫練習</p>	<p>閱 J1 閱 J2 閱 J4 環 J1 國 J8</p>

		<p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>					
第十二週	Review II	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	<p>習作練習/複習</p>	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	<p>閱 J6 閱 J9</p>

第十三週	Reading Corner II	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	閱讀精進	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	閱 J6 閱 J9	
第十四週	Reading Corner II (第二次段考)	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	複習	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	閱 J6 閱 J9	

		<p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>					
第十五週	<b>愛臺灣</b> <b>Lesson 5</b> <b>Athletes</b> <b>Never Give Up</b>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意等。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.具備推論能力進行閱讀理解文本。</p> <p>2.分析運動生涯的風光、付出、機會和風險。</p> <p>3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>單字/句型</p>	<p>課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 合作能力 口說練習 口頭報告 手寫練習</p>	<p>閱 J1 閱 J9 生 J8 生 J11</p>

		<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知。</p>					
第 十 六 週	愛臺灣 Lesson 5 Athletes Never Give Up	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意等。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 具備推論能力進行閱讀理解文本。</p> <p>2. 分析運動生涯的風光、付出、機會和風險。</p> <p>3. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	課文內容	<p>課本及習作</p> <p>提問及討論</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p> <p>合作能力</p> <p>口說練習</p> <p>口頭報告</p> <p>手寫練習</p>	<p>閱 J1</p> <p>閱 J9</p> <p>生 J8</p> <p>生 J11</p>

		<p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知。</p>					
第十七週	說故事 Lesson 6 How Do You Go to School?	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化理解</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p>	<p>1. 閱讀理解漫畫體裁的文本。</p> <p>2. 閱讀理解詩的體裁文本。</p> <p>3. 將短文中的訊息因果關係的釐清，並加以評估及看法。</p> <p>4. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	單字/句型	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 合作能力 口說練習 口頭報告 手寫練習	閱 J1 閱 J6 閱 J9 多 J5 多 J6

		<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並比較。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p>	<p>D 思考能力</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>				
第十八週	說故事 Lesson 6 How Do You Go to School?	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1. 閱讀理解漫畫體裁的文本。</p> <p>2. 閱讀理解詩的體裁文本。</p>	課文內容	<p>課本及習作</p> <p>提問及討論</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p> <p>合作能力</p>	<p>閱 J1</p> <p>閱 J6</p> <p>閱 J9</p> <p>多 J5</p> <p>多 J6</p>

	<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>*◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。</p>	<p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p><b>B 溝通功能</b></p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p><b>C 文化理解</b></p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p><b>D 思考能力</b></p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>3. 將短文中的訊息因果關係的釐清，並加以評估及看法。</p> <p>4. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>		<p>口說練習</p> <p>口頭報告</p> <p>手寫練習</p>	
--	---	--	--	--	-------------------------------------	--

		<p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並比較。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p>					
第十九週	Review III	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	<p>習作練習</p>	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	<p>閱 J6 閱 J9</p>
第二十週	Reading Corner III (第三次段考)	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。</p>	<p>1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p>	<p>複習</p>	<p>課本 學習態度 手寫練習</p>	<p>閱 J6 閱 J9</p>

	<p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>			
--	---	--	---------------------------	--	--	--

## 112 學年度\_\_7\_\_年級數學領域/科目教學計畫表

<b>第一學期</b>								
教學 期程	單元/ 主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容					
第一週	第 1 章整數的運算 1-1 負數與數線	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。  N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a、b 的距離。	1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。 2. 能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。 3. 能認識相反數及其在數線上的相對位置。 4. 能在數線上判別數的大小。 5. 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。 6. 能舉例說明數量大小關係的性質。 7. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。	1. 利用冰淇淋展示櫃設定的溫度含有「-」號，引起學生學習負數的動機。 2. 以天氣預報為起點，說明負數與正數在意義上的相對性，使學生了解實際生活與數學的關係，並介紹正、負符號。 3. 能了解數線的三要素，並能在數線上標記點坐標。 4. 利用溫度計的溫度高低，讓學生推導到數字的大小關係，並且了解在數線上愈右邊的數，它所表示的數就愈大。 5. 說明在數線上兩數的位置關係與遞移關係。 6. 說明絕對值的定義，並能在數線上比較兩數絕對值的大小。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。  【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第二週	第 1 章整數的運算 1-2 整數的加減	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。  N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b) = -a-b$ ； $-(a-b) = -a+b$ 。  N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a、b 的距離。	1. 透過數線與實例，了解整數加法的意義與計算法則。 2. 了解整數加法的交換律與結合律。 3. 透過數線與實例了解整數的減法。 4. 能了解 $a-b=a+(b$ 的相反數)。	1. 本節採用調整冷凍櫃溫度的情境，因為溫度有正有負，且為日常生活常見的題材。 2. 經由數線了解同號數與異號數相加的算則。 3. 當學生了解異號數相加的規則後，轉成數字運算，並提醒學生當異號數相加時，數值部分與性質符號要分開來看。 4. 讓學生察覺加法才有交換律和結合律，減法沒有。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

第三週	第 1 章整數的運算 1-2 整數的加減	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b) = -a-b$ ； $-(a-b) = -a+b$ 。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點a、b的距離。	1. 能做整數的加減運算。 2. 知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。 3. 能求數線上兩點間的距離。 4. 能求出數線上線段的中點坐標。	1. 讓學生理解並熟練含有絕對值算式的計算。 2. 了解去括號法則，方便整數加減的運算。 3. 能處理整數加減的應用問題，亦可利用計算機作為輔助工具。 4. 能求數線上兩點間的距離，與其中點。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第四週	第 1 章整數的運算 1-3 整數的乘除與四則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b) = -a-b$ ； $-(a-b) = -a+b$ 。	1. 透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。 2. 了解整數乘法的交換律、結合律。 3. 利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。 4. 知道整數除法沒有交換律、結合律。	1. 本單元最難處理的就是「負負得正」，為此我們建立一個二維的模型。在課文中，第一個數代表水位的上升(+)或下降(-)，第二個數代表幾天後(+)或幾天前(-)。如此才能賦予負×正、正×負、負×負的意義。 2. 課文中的三個範例分別為負×正、正×負、負×負。先引入情境，讓學生將焦點注目在性質符號的變化上，之後利用算則進行運算。 3. 當三個範例討論完之後，我們再下統一的結論：「同號數相乘，性質符號為正；異號數相乘，性質符號為負」。 4. 由於小學的乘法是針對正數及0。當學生了解負數乘法的算則後，便利用實例驗證乘法的交換律、結合律對負整數依然適用。 5. 我們將整數除法視為乘法的逆運算，所以性質符號的變化與乘法相同。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第五週	第 1 章整數的運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 會做正、負整數的四則運算。 2. 了解整數乘法的分配律。	1. 學生在前面單元已經學過整數加減，這單元學了整數乘除，所以最後一個主題將其統整，進行四則運算及整數乘法的分配律。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。

	1-3 整數的乘除與四則運算		N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b) = -a - b$ ； $-(a-b) = -a + b$ 。		2. 讓學生了解在整數四則運算中，適時運用分配律可以將計算簡化，亦可利用計算機作為驗算工具。		【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	
第六週	第 1 章整數的運算 1-4 指數記法與科學記號	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。	1. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。	1. 了解乘方的意義。 2. 計算含乘方的四則運算。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第七週	第 1 章整數的運算 1-4 指數記法與科學記號	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。	1. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。	1. 知道當 $n$ 為正整數時 $\frac{1}{10^n}$ 可記為 $10^{-n}$ 。 2. 能以小數點移動的方式，來表示一數乘以 10 的次方的情形。 3. 了解科學記號的意義與使用。 4. 察覺和轉換科學記號的使用。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】	

							戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第八週	第 2 章分數的運算 2-1 因數與倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 辨識質數與合數，並能判別 2、5、4、9、3、11 的倍數。 2. 能檢驗 1 到 100 的數，哪些是質數，哪些是合數。	1. 能利用除法判別一數是否是另一數的因數或倍數。 2. 能利用乘法判別一數是否是另一數的因數或倍數。 3. 能理解一個正整數的所有正、負因數或正、負倍數。 4. 能列出一個正整數的所有正因數。 5. 複習 2、5 的倍數判別法。 6. 能理解 4、9、3、11 的倍數判別法。 7. 能辨識質數與合數。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
第九週	第 2 章分數的運算 2-1 因數與倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 能理解埃拉托賽尼的方法，並找出小於 100 的所有質數。 2. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。	1. 能辨識 1 到 100 之間的所有質數。 2. 能辨識一個正整數的質因數。 3. 能對一個正整數做質因數分解，並寫成標準分解式。 4. 能利用短除法對一個正整數做質因數分解。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
第十週	第 2 章分數的運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 能找出兩個數以上的最大公因數。 2. 能理解互質。 3. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。 4. 能找出兩個數以上的最小公倍數。 5. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。	1. 小學已經學過公因數、公倍數、最大公因數和最小公倍數等觀念，本節除了簡單複習這四個概念外，著重在「如何找出」最大公因數和最小公倍數的方法。 2. 以短除法求最大公因數，可以讓學生清楚的理解： (1)以短除法做質因數分解時，只要分解到沒有公因數時即可停止。 (2)能理解當分子、分母都是以標準分解式呈現時如何約分，並以標準分解式判斷因數、公因數。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。

					(3)再以此為基礎學習利用標準分解式判斷兩個數或三個數的最大公因數。 3.以短除法求最小公倍數，可以讓學生清楚地理解： (1)以短除法做質因數分解時，要分解到任兩數互質時才可停止。 (2)能理解當分子、分母都是以標準分解式呈現時如何約分，並以標準分解式判斷倍數、公倍數。 (3)再以此為基礎學習利用標準分解式判斷兩個數或三個數的最小公倍數。		
第十一週	第 2 章分數的運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1.能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。	1. 將題目中的敘述加以分析，以教導學生如何從題意中分辨出最大公因數與最小公倍數的使用時機。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.口頭回答 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第十二週	第 2 章分數的運算 2-3 分數的四則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)；使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b) = -a - b$ ； $-(a-b) = -a + b$ 。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點a、b的距離。	1.能理解：若a、b為正整數，則 $\frac{-b}{a}$ 、 $\frac{b}{-a}$ 的值均為 $-\frac{b}{a}$ ，在數線上代表同一個點。 2.能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。 3.能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。 4.能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。 5.能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。 6.能理解一個有括號的算式，如果括號前面為+，	1.學生大多已於五、六年級學習了本節相關的數學知識與練習，因此本節前段對於等值分數、約分、擴分、最簡分數等概念的建立，以重點式的、較為簡潔的方式呈現，以縮短教學時間。 2.在以分子、分母的最大公因數做約分時，可以直接得到此分數的最簡分數。 3.能夠利用通分來比較異分母分數的大小。 4.理解對同分母正、負分數的加減運算，可以利用整數的加減算則。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.口頭回答 4.作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

				則去括號後原先括號內的+、-不必變號；如果括號前面為-，則去括號後原先括號內的+號要變成-號，-號要變成+號。 7. 能對負分數做加減運算。 8. 能理解分數加法運算有交換律和結合律。	5. 理解對異分母正、負分數的加減運算，可以先通分後，再做加減運算。		
第十三週	第 2 章分數的運算 2-3 分數的四則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。  N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b) = -a - b$ ； $-(a-b) = -a + b$ 。  N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點a、b的距離。	1. 能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。 2. 能熟練分數的乘法運算。 3. 能理解分數乘法的交換律和結合律。 4. 能理解倒數的意義。 5. 能理解除以一個不為0的數等於乘以這個數的倒數。 6. 能熟練分數的除法運算。 7. 能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。 8. 能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。 9. 能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。 10. 能理解算式中如果有乘方或絕對值時，要先算出乘方的值或絕對值，再做其他運算。 11. 能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。	1. 教師可提醒學生，利用曾經學過的正、負整數及正分數的乘法算則，做正、負分數的乘法運算。 2. 能正確使用正、負分數的乘法交換律與結合律。 3. 了解奇數個負數相乘，其乘積為負數；偶數個負數相乘，其乘積為正數。 4. 能使用分數的四則運算解應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。  【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第十四週	第 2 章分數的運算 2-4 指數律	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方： $a^0 = 1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。  N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數	1. 能熟練乘方的運算。 2. 能理解分數乘方的意義，並比較其大小。 3. 能理解同底數相乘或相除的指數律。	1. 能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。 2. 能熟練分數的乘法運算。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。  【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

			律」 $(a^m \times a^n = a^{m+n})$ 、 $(a^{m+n} = a^m)$ 、 $(axb)^n = a^n \times b^n$ ，其中 m,n 為非負整數；以數字例表示「同底數的除法指數律」 $(a^m \div a^n = a^{m-n})$ ，其中 $m \geq n$ 且 m,n 為非負整數)。		3. 能理解分數乘法的交換律和結合律。 4. 知道當 $a \neq 0$ ，n 為正整數時， $a^0 = 1$ 。 5. 能熟悉指數律。		閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十五週	第 3 章一元一次方程式 3-1 代數式的化簡	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	1. 能以文字符號代表數，並知道如何簡記。 2. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式。 3. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。	1. 了解文字符號代表數的意義。 2. 知道文字符號可以像數一樣做加減乘除運算。 3. 能使用文字符號代表數，將日常生活中的數量關係列成代數式。 4. 經由具體情境了解文字符號所代表的意義。 5. 設定文字符號的數值時，能計算出代數式所代表的數值。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十六週	第 3 章一元一次方程式 3-1 代數式的化簡	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	1. 能運用數的運算規則進行代數式的運算。 2. 能以文字符號列式並化簡。	1. 了解可利用數的運算規則來做代數式的運算或化簡。 2. 經由具體情境了解，因為代數式代表數，所以可以利用前面學過的運算規則來做代數式的運算或化簡。 3. 應用分配律化簡代數式。 4. 能知道 $-(x+2) = (-1)x(x+2)$ ，並應用分配律來化簡。 5. 經由具體情境了解以符號表徵進行交換律、結合律、分配律等運算。 6. 能對代數式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 7. 能由具體情境中，用 x、y 等文字符號列出一元一次式並化簡。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十七週	第 3 章一元一次方程式	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及	1. 能由具體情境中列出一元一次方程式。	1. 知道等式中的「未知數」、「一元一次方程式」名稱的意義。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

	3-2 一元一次方程式	驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	2. 能理解一元一次方程式解的意義。 3. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。	2. 將文字敘述改寫成一元一次方程式。	4. 作業	閤 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閤 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
第十八週	第 3 章一元一次方程式 3-2 一元一次方程式	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。 2. 能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。	1. 能了解移項法則運算符號的變化原則及運算規律。 2. 能利用等量公理、移項法則正確化簡一元一次方程式並求解。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閤 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閤 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閤 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
第十九週	第 3 章一元一次方程式 3-3 應用問題	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。	1. 能以一元一次方程式解決具體情境中的數量關係問題。 2. 能看出具體情境中的數量關係，並以此列出一元一次方程式再求解。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組競賽	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閤 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閤 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閤 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第二十週	第 3 章一元一次方程式 3-3 應用問題	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。	1. 在解完一元一次方程式後，須判斷解是否合乎應用問題的情境。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組競賽	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閤 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閤 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

							閔 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【原住民族教育】 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。
第二十一週	總複習 1-1~3-3	<p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p> <p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；  <math>-(a+b) = -a - b</math> ; <math>-(a-b) = -a + b</math>。</p> <p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 <math> a-b </math> 表示數線上兩點 a、b 的距離。</p> <p>N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；<math>a \neq 0</math> 時 <math>a^0 = 1</math>；同底數的大小比較；指數的運算。</p> <p>N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」  <math>(a^m \times a^n = a^{m+n})</math> 、  <math>(a^m)^n = a^{mn}</math> 、<math>(axb)^n = a^n \times b^n</math>，其中 m,n 為非負整數；以數字例表示「同底數的除法指數律」  <math>(a^m \div a^n = a^{m-n})</math>，其中 <math>m \geq n</math> 且 m,n 為非負整數)。</p> <p>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。</p> <p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化</p>	全冊對應之學習目標	總複習	1. 紙筆測驗 2. 分組討論	<p>【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>【閱讀素養教育】 閔 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閔 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閔 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>

			簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。				
--	--	--	----------------------	--	--	--	--

第二學期								
教學 期程	單元/ 主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容					
第一週	第 1 章二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1. 能由具體情境中，用 $x$ 、 $y$ 等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。 4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。	1. 利用迴轉壽司情境讓學生察覺，在日常生活中，有些數量問題必須假設兩個未知數才足以描述，順便引出二元一次式。 2. 學習以符號或文字代表數來列式。 3. 能了解和多項式的相關名詞： $x$ 項、 $y$ 項、係數、常數項與同類項。 4. 引出化簡二元一次式的運算規則。 5. 由動物園旅遊情境引入二元一次方程式的意義。 6. 說明二元一次方程式解的意義，並示範以代入的方式求解。 7. 以代入的方式，判斷特定的一組數值是否為二元一次方程式的解。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第二週	第 1 章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。	1. 引出將兩個二元一次方程式聯立的意義。 2. 引出二元一次聯立方程式解的意義。 3. 引導出「能同時滿足兩個聯立的二元一次方程式，才是二元一次聯立方程式的解」。 4. 以代入的方式求二元一次聯立方程式的解。 5. 讓學生經由漫畫的情境察覺以代入的方式求二元一次聯立方程式的不方便，以引出代入消去法求二元一次聯立方程式的動機。 6. 利用代入消去法解二元一次聯立方程式。 7. 將情境中的數量，由圖形轉譯為數學式，再成為二元一次聯立方程式的型式，讓學生察	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

					覺兩者解題時所用的數學原理相同，只是表徵不同而已。			
第三週	第 1 章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。	1. 將兩個二元一次方程式相加或相減，以消去其中一個未知數求解。 2. 引入加減消去法的名稱。 3. 當兩個方程式無法直接相加或相減時，來引出係數倍數處理的問題。 4. 將等量公理解題的形式轉譯為加減消去法解題的形式。 5. 運算較複雜的二元一次聯立方程式的布題。 6. 在加減消去法中處理係數為分數的問題。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第四週	第 1 章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。	1. 設計社群網站頁面來說明應用問題的解題步驟。 2. 以加減消去法解情境中之二元一次聯立方程式的問題。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第五週	第 1 章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。	1. 以加減消去法解情境中之二元一次聯立方程式的問題。 2. 由解的不合理而反推是否題幹敘述錯誤或誤解題意。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【家庭教育】家 J1 分析家庭的發展歷程。	
第六週	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 2. 認識直角坐標系的構成： $x$ 軸、 $y$ 軸，以及直角坐標平面上的象限。 3. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。 4. 介紹四個象限上的符號規則。 5. 能理解四個象限上的符號規則。 6. 能判斷一個點位於哪一個象限。	1. 利用電線杆、生活中教室座位表及棋盤的情境引入直角坐標平面的概念。 2. 讓學生發現一維的數線與二維的直角坐標相似的部分：都有原點、正向及單位長。 3. 對於直角坐標平面上點的坐標表示法，要描述在坐標平面上一已知點的坐標，先從原點 O 出發，沿著 $x$ 軸的正向或負向走到某點，再從此點朝 $y$ 軸的正向或負向走，即可到達此已知點，此時可讀出它的坐標。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	

					<p>4. 練習在坐標平面上標出不同坐標的點。</p> <p>5. 介紹直角坐標平面上，剛好在 x、y 軸上的點要如何標示。</p> <p>6. 說明給一個點，可以在直角坐標平面上找出它的坐標。</p> <p>7. 練習點在坐標平面上的平移。</p> <p>8. 練習由終點坐標逆推求起點坐標。</p>		<p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
第七週	<p>第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面</p>	<p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。</p>	<p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。</p>	<p>1. 介紹四個象限上的符號規則。</p> <p>2. 能理解四個象限上的符號規則。</p> <p>3. 能判斷一個點位於哪一個象限。</p>	<p>1. 練習是讓學生練習坐標平面的應用，由已知的點坐標推得 x 軸、y 軸的位置，再讀出其他點的坐標。</p> <p>2. 了解每個象限及 x 軸、y 軸上的符號規則，並練習依據點的位置判別象限。</p> <p>3. 依據點的位置判別坐標的正負。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
第八週	<p>第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形</p>	<p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p>	<p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：<math>ax+by=c</math> 的圖形；<math>y=c</math> 的圖形(水平線)；<math>x=c</math> 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p>	<p>1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。</p> <p>2. 能了解二元一次方程式 <math>ax+by=c</math> 在坐標平面上的圖形。</p>	<p>1. 利用實際操作，觀察所找的 <math>x - y = 0</math> 的解都在同一直線上，而在直線 L 上任意取幾個點，寫出坐標，這些點也都是 <math>x - y = 0</math> 的解。</p> <p>2. 透過實際操作讓學生體會兩相異的點可決定一條直線。</p> <p>3. 找出二元一次方程式 <math>y=2x-2</math> 的兩組解，再將它們描在坐標平面上，用直線連接起來，就可以畫出 <math>y=2x-2</math> 的圖形。</p> <p>4. 引導學生利用求出與 x 軸、y 軸的交點，可以畫出二元一次方程式的圖形。</p> <p>5. 透過畫出二元一次方程式的圖形，可得知圖形通過的象限。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>

第九週	<b>第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形</b> <b>2-2 二元一次方程式的圖形</b>	<p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p>	<p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：<math>ax+by=c</math> 的圖形；<math>y=c</math> 的圖形(水平線)；<math>x=c</math> 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p>	<p>1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。</p> <p>2. 能了解二元一次方程式 <math>ax + by = c</math> 在坐標平面上的圖形。</p> <p>3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。</p>	<p>1. 探討方程式 <math>x=m</math> 的特殊情形。</p> <p>2. 將方程式 <math>x+0y=6</math> 的解描在坐標平面上，並察覺方程式 <math>x+0y=6</math> 的圖形是與 <math>x</math> 軸垂直於(6,0)的直線。</p> <p>3. 讓學生了解方程式 <math>y=n</math> 的圖形也是一直線。</p> <p>4. 過一已知點求二元一次方程式。並了解二元一次方程式的解必在其圖形上，而二元一次方程式圖形上的任一點必為其解。</p> <p>5. 過原點的二元一次方程式為 <math>ax+by=0</math>。</p> <p>6. 過兩已知點求二元一次方程式的未知數。並了解給定兩個點的坐標，就可以求出這個直線方程式的未知數。</p> <p>7. 從畫出的圖形中理解交點坐標與聯立方程式解的幾何意義。</p> <p>8. 從畫出的圖形中理解交點坐標與兩個二元一次方程式解的意義。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3 分組討論 4. 作業</p>	<p><b>【資訊教育】</b> 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 <b>【戶外教育】</b> 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
第十週	<b>第 3 章比與比例式</b> <b>3-1 比例式</b>	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>	<p>1. 能了解比的性質。</p> <p>2. 能熟悉比與倍數的關係。</p> <p>3. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。</p> <p>4. 能熟練比例式的基本運算。</p>	<p>1. 協助學生回顧小學所學的「比和比值」概念。</p> <p>2. 利用食譜中食材的比例探討比值與倍數的關係。</p> <p>3. 利用比值的分子、分母同乘(除)以不為 0 的數，推論到比的運算性質。</p> <p>4. 練習將比以最簡整數比表示。</p> <p>5. 利用「兩個比相等，它們的比值就相等」，去分母化簡得到比例式性質：外項乘積＝內項乘積。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業</p>	<p><b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 <b>【戶外教育】</b> 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
第十一週	<b>第 3 章比與比例式</b> <b>3-1 比例式</b>	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>	<p>1. 能了解比的性質。</p> <p>2. 能熟悉比與倍數的關係。</p> <p>3. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。</p>	<p>1. 若已知 <math>ad=bc</math>，則 <math>a:c=b:d</math> 和 <math>a:b=c:d</math> 成立。</p> <p>2. 若 <math>x:y=a:b</math>，則可假設 <math>x=ar</math>，<math>y=br(r \neq 0)</math>，並加以推論。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業</p>	<p><b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 <b>【閱讀素養教育】</b></p>

		n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。		4. 能熟練比例式的基本運算。	3. 利用比例式的性質解應用問題。 4. 理解當兩正方形的邊長比為 $a:b$ 時，周長比為 $a:b$ ，面積比為 $a^2:b^2$ 。		閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 <b>【戶外教育】</b> 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十二週	第 3 章比與比例式 3-2 正比與反比	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 能理解正比、反比關係的意義。	1. 由生活情境中的數量變化情形，發現它們存在某種關係，並定義關係式中的常數與變數。 2. 將行駛速率固定為每小時 60 公里，其行駛時間( $x$ )與行駛距離( $y$ )的關係列表觀察，發現行駛時間( $x$ )變 $n$ 倍，行駛距離( $y$ )就跟著變 $n$ 倍。 3. 當 $x$ 值改變， $y$ 值也跟著改變，且保持 $y$ 值是 $x$ 值的某個固定倍數，就說「 $y$ 與 $x$ 成正比」。 4. 比較成正比與不成正比的關係式。 5. 透過情境題讓學生練習辨別正比關係。 6. 由已知條件，列出成正比的關係式，並探討當兩變數成正比時，知其一值，求另一值。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	<b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 <b>【戶外教育】</b> 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第十三週	第 3 章比與比例式 3-2 正比與反比	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 能理解正比、反比關係的意義。	1. 當 $x$ 值改變， $y$ 值也跟著改變，且保持 $x$ 值與 $y$ 值的乘積是某個固定的數，就說「 $y$ 與 $x$ 成反比」。 2. 教導學生理解是否成反比的情形，透過 $x$ 、 $y$ 兩個數的變化量，發現它們的乘積是否為定值。 3. 依題意敘述先建立關係式，再判斷其關係是否成反比。 4. 由已知條件，列出成反比的關係式，並探討當兩數成反比時，知其一值，求另一值。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	<b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 <b>【戶外教育】</b>	

					5. 介紹正、反比常見的實例。說明一個關係式的三個變量中，當固定其中一個時，另兩個變量的對應關係。		戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
第十四週	第 4 章一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。  A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 能認識不等式。 2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。	1. 以熱氣球的搭乘限制為例，引入不等式的概念。 2. 先由常見的交通號誌帶入不等式的基本概念。再利用天文館劇場門票的收費標準來介紹生活情境中的不等關係。 3. 一元一次不等式中的「一元」是指只有一種未知數，「一次」是指未知數的次數為一次。 4. 列出習慣用語和不等號的對照表，讓學生在情境題上，能正確的判斷不等號的使用時機。 5. 練習將文字敘述改寫成不等式。 6. 練習將生活情境列成一元一次不等式。 7. 練習列出生活情境中有上下範圍的不等式。 8. 延伸一元一次方程式的解的觀念，說明何謂一元一次不等式的解。 9. 練習用代入法檢驗某數是否為該不等式的解。 10. 練習圖示有兩個不等號的不等式之解。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第十五週	第 4 章一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 2. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。	1. 說明何謂解一元一次不等式。 2. 一元一次方程式的解為 $x=a$ 的形式，而一元一次不等式的解為 $x>a$ 或 $x<a$ 或 $x \geq a$ 或 $x \leq a$ 的形式。 3. 利用數線上的兩點 $a$ 、 $b$ ，同時向右移或同時向左移後， $a$ 、 $b$ 的大小關係不變，說明不等式的加減運算規則。 4. 建立「若 $a>b$ 且 $c>0$ ，則 $ac>bc$ 」的觀念。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

					5. 利用實際數字的演算，導引學生探討不等式的兩邊同乘以一個負數後，不等式兩邊大小關係的變化。 6. 利用等量公理、移項法則解一元一次不等式。		
第十六週	第 4 章一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。 2. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。 3. 在數線上圖示形如 $5 < x \leq 17$ 的不等式解。	1. 利用等量公理、移項法則解一元一次不等式，並在數線上圖示其解。 2. 用不等式的觀念解決生活情境問題時，必須要檢視所求得的解是否符合該題的情境。 3. 依題意列式再解不等式的應用問題，並練習如何依情境寫出正確答案。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
第十七週	第 5 章統計 5-1 統計圖表與資料分析	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	1. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 2. 能解讀生活中的統計圖表。 3. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。 4. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。 5. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。 6. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。 7. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。 8. 能理解平均數易受到極端值的影響。	1. 幫助學生回顧小學所學，能夠報讀長條圖、折線圖、圓形圖與列聯表。 2. 整理出資料的次數分配表。 3. 學習繪製、報讀次數分配直方圖。 4. 引進組中點的概念，為計算平均數奠基。 5. 學習繪製、報讀次數分配折線圖。 6. 讓學了解在平均數中，適時運用計算機的「M+」、「MR」可以將複雜的計算簡化，亦可利用計算機作為驗算工具。 7. 說明平均數常被用來代表一組資料的值，並與其他同類資料的平均數作比較。 8. 當資料以分組的次數分配表、直方圖或折線圖呈現時，資料總和的算法是每組組中點的數值乘以次數再相加，將資料總和再除以總次數所得的值，就是已分組資料的平均數。 9. 讓學生認識平均數、中位數在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。 10. 當一組資料有少數極端值時，會影響平均數的值，降低資料代表性。 11. 讓學生學習資料分類整理前後，分別應如何找到中位數。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

					12. 眾數是指一組數據中出現次數最多的那個數據，一組數據可以有多個眾數，也可以沒有眾數。			
第十八週	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。  S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。  S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。	1. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。  2. 了解垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義。 3. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。  4. 說明對角線、垂直與垂直平分線，並知道線段中點就是線段二等分點。  5. 藉由剪紙察覺線對稱圖形，並說明對稱軸、對稱線段、對稱角、對稱點的定義。	1. 利用阿美族服飾圖形的介紹，對幾何有初步的了解，藉此引發學習動機。  2. 說明直線、線段、射線的表示法，並根據標示畫出對應的幾何圖案。  3. 兩射線相交於一點形成一個角，並用「 $\angle$ 」來表示角，以符號「 $\triangle$ 」來表示三角形。  4. 說明對角線、垂直與垂直平分線，並知道線段中點就是線段二等分點。  5. 藉由剪紙察覺線對稱圖形，並說明對稱軸、對稱線段、對稱角、對稱點的定義。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。  【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第十九週	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 $3 \times 3 \times 3$ 的正方體且不得中空。  S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。  S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	1. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。 2. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。 3. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。 4. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。 5. 能根據視圖判斷觀察的方向。	1. 以對稱軸是兩對稱點連線段的垂直平分線，作為線對稱圖形的判斷依據。  2. 用摺紙判別常見的多邊形是否為線對稱圖形，並畫出對稱軸。  3. 用「對稱軸是兩對稱點連線段的垂直平分線」及「正方形對角的頂點互為對稱點」性質來完成線對稱圖形。  4. 透過不同方向觀察野柳女王頭的情境引起學習動機。  5. 前後視圖、左右視圖左右並排在一起後，會形成一個線對稱圖形，引出三視圖的意義，並繪製三視圖。  6. 由視圖判斷觀察者是從立體圖形的何處觀察。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。  【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。  【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	
第二十週	總複習 複習範圍： 1-1~6-1	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。  A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	全冊對應之學習目標	總複習	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。  【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。  【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資	

		<p>根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的一般圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p> <p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p>	<p>A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p> <p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。</p> <p>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。</p> <p>D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。</p>			<p>產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
--	--	---	---	--	--	---

## 112學年度七年級社會(歷史)領域/科目教學計畫表

		第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容					
第一週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第1課史前文化與原住民族	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	歷 A-IV-1 紀年與分期。	1.說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。 2.介紹歷史紀年與分期的方式。	學習歷史的方式	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。  【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

第二週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 1 課史前文化與原住民族	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。	1.認識臺灣史前時代的定義與分期的依據。 2.理解臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式。 3.理解新石器時代的代表文化及其意涵。 4.理解金屬器時代的代表文化及其意涵。	台灣史前時代	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【海洋教育】海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第三週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 1 課史前文化與原住民族	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。	1.認識臺灣原住民屬於南島語族。 2.知道臺灣原住民族的遷徙與傳說。	台灣原住民	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告	【海洋教育】海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】

		<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>		<p>3.知道臺灣原住民族的名稱演變。</p>		7.活動報告	<p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第四週	<p>第二單元 臺灣的歷史(上)</p> <p>第 2 課大航海時代各方勢力在臺灣</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>	<p>歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p>	<p>1.認識大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置。</p> <p>2.知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。</p> <p>3.認識歐洲人在東亞貿易的貿易情況。</p>	<p>大航海時代下的台灣</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>

		<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					<p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第五週	<p>第二單元 臺灣的歷史(上)</p> <p>第 2 課大航海時代各方勢力在臺灣</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p>	<p>1.知道荷、西的競爭與分據臺灣南、北。</p> <p>2.知道荷蘭在臺灣的經濟活動。</p>	<p>荷西時期的台灣</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第六週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 2 課大航海時代各方勢力在臺灣	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.知道荷鄭勢力的競爭與合作。 2.知道鄭氏勢力在臺灣的經營。	鄭氏統治下的台灣	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

		語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。					
第七週	第二單元 臺灣的歷史(上) 【第一次評量 週】複習第二單元第 1-2 課	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 A-IV-1 紀年與分期。 歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。 歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。 2.介紹歷史紀年與分期的方式。 3.認識臺灣史前時代的定義與分期。 4.知道臺灣原住民屬於南島語族。 5.知道臺灣原住民族的遷徙與傳說。 6.知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。 7.知道荷蘭在臺灣的經濟活動，	複習與評量	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		以及荷鄭勢力的競爭與合作。 8.知道鄭氏勢力在臺灣的經營。			
第八週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 3 課大航海時代臺灣原住民與外來者	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	1.認識荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作。 2.知道漢原貿易活動。 3.知道基督教傳入臺灣的歷史。	外來政權與原住民	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第九週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 3 課大航海時代臺灣原住民與外來者	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	1.認識西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動。	外來政權與原住民	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。

		<p>人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>		<p>2.知道天主教傳入臺灣的情況。</p>		<p>6.專案報告 7.活動報告</p>	<p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	<p>第二單元 臺灣的歷史(上)</p> <p>第 3 課大航海時代臺灣原住民與外來者</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自</p>	<p>歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。</p>	<p>1.認識原住民與鄭氏政權的互動。 2.理解鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐。</p>	<p>鄭氏與原住民</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	

		身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。					閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十一週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 4 課清帝國時期的行政治理	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	1.知道清帝國統治初期的治臺政策。  2.理解清廷治理臺灣漢人與原住民的政策。	清帝國下的台灣 (行政)	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十二週	第二單元 臺灣的歷史(上)	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	1.知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃。	清帝國下的台灣 (行政)	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。

	第 4 課清帝國時期的行政治理	<p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>		2.理解清代臺灣行政區劃演變的原因。		4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	<p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十三週	<p>第二單元 臺灣的歷史(上)</p> <p>第 4 課清帝國時期的行政治理</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處</p>	<p>歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。</p> <p>歷 D-IV-1 地方史探究（一）。</p> <p>歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>1.認識對外事件：牡丹社事件、清法戰爭。</p> <p>2.理解對外事件的影響及施政改革。</p>	<p>清帝國下的台灣（行政）</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告</p>	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	

		<p>境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>					<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第十四週	<p>第二單元 臺灣的歷史(上)</p> <p>第 5 課清帝國時期的農商發展</p> <p><b>【第二次評量週】</b></p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>	<p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p>	<p>1.認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施。</p>	<p>清帝國下的台灣(經濟)</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告</p>	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>

		社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。					閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十五週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 5 課清帝國時期的農商發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	1.知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動。	清帝國下的台灣(經濟)	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。  多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。  多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。  閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

第十六 週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 5 課清帝國時期的農商發展	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	<p>1.知道開港通商後，外銷商品以茶、糖、樟腦為主。</p> <p>2.理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起。</p>	清帝國下的台灣(經濟)	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第十七 週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 6 課清帝國時期的社會與文化	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史</p>	<p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p>	<p>1.認識清代初期的移民來源。</p> <p>2.知道清代初期的械鬥與民變。</p>	清帝國時的台灣文化	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>

		<p>人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>				7.活動報告	<p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第十八週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 6 課清帝國時期的社會與文化	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化</p>	<p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p>	<p>1.認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展</p> <p>2.知道開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形。</p>	<p>清帝國時的台灣文化</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>

		淵源、處境及自主性。					閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十九週	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 6 課清帝國時期的社會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.認識平埔族群的生活改變與遷徙。 2.理解開港通商後對原住民族的影響。 3.了解山地原住民的處境。	清帝國時期的原住民	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第廿週	第二單元 臺灣的歷史(上) 複習第二單元第 5-6 課	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	1.認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施。 2.知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動。	複習與評量	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。

		<p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p> <p>歷 D-IV-1 地方史探究（一）。</p> <p>歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>3.理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起。</p> <p>4.知道清代初期的械鬥與民變。</p> <p>5.認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展。</p> <p>6.理解開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形。</p> <p>7.認識平埔族群的生活改變與遷徒。</p> <p>8.理解開港通商後對原住民族的影響。</p> <p>9.了解山地原住民的處境。</p>			<p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第廿一週	第二單元 臺灣的歷史(上) 【第三次評量週】	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>	<p>歷 A-IV-1 紀年與分期。</p> <p>歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。</p>	<p>1.說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。</p>	複習與評量	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p>

	複習全冊	<p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。</p> <p>歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p> <p>歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。</p> <p>歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。</p> <p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p> <p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p> <p>歷 D-IV-1 地方史探究（一）。</p> <p>歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>2. 介紹歷史紀年與分期的方式。</p> <p>3. 認識臺灣史前時代分期的依據。</p> <p>4. 知道舊石器時代、新石器時代、金屬器時代的特色與人類生活方式。</p> <p>5. 知道臺灣原住民族的遷徙與傳說。</p> <p>6. 知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。</p> <p>7. 知道大航海時代歐洲人在東亞貿易的貿易情況。</p> <p>8. 知道大航海時代荷西、荷鄭等各方勢力的競爭與合作。</p> <p>9. 理解大航海時代原住民與各方</p>	<p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
--	------	--	--	---	--	--

				<p>勢力的接觸與互動。</p> <p>10.知道清帝國時期在臺灣的行政治理。</p> <p>11.知道清帝國時期臺灣的農業、經濟的發展與商業活動。</p> <p>12.認識清帝國時期漢人的社會文化與原漢互動。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

第二學期								
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容					
第一週	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 1 課日治時期的統治	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1.知道臺灣民主國的成立背景及其經過。 2.知道日治時期總督府的殖民統治體制。 3.明白日治時期的警察與保甲制度。	日治時期的台灣政治	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【原住民族教育】原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 【品德教育】品 J4 族群差異與平等的道德議題。	

		<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>					<p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第二週	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 1 課日治時期的統治</p>	<p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>	<p>歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。</p>	<p>1.了解無方針主義時期的政策與臺灣社會的情況。</p> <p>2.知道內地延長主義時期的政策特色與實施情形。</p> <p>3.了解皇民化運動的措施。</p>	<p>日治時期的統治政策</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p>

		<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>					<p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第三週	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 1 課日治時期的統治</p>	<p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>	<p>歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。</p>	<p>1.知道日治時期的理蕃政策。</p> <p>2.了解霧社事件發生的背景、經過與影響。</p>	<p>日治時期的理蕃政策</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p>

		<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>				<p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第四週	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 2 課日治時期的經濟發展</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>	<p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p> <p>歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>1.知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容。</p> <p>2.了解日治時期的金融整頓措施。</p> <p>3.認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容。</p>	<p>日治時期的殖民政策</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

		歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。					
第五週	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 2 課日治時期的經濟發展	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。  歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。  歷 G-IV-1 地方史探究（二）。  歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策。  2.了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施。  3.探討總督府在臺發展農業的真正目的。	日治時期的經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

第六週	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 2 課日治時期的經濟發展	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解日治時期臺灣的工業發展歷程。 2.知道日本在臺積極發展工業的原因。 3.認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響。	日治時期的工業發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第七週	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 3 課日治時期的社會與文化 【第一次評量週】	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1.知道日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況。 2.清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響。	日治時期的教育政策	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

		<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>					<p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第八週	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 3 課日治時期的社會與文化</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件</p>	<p>歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。</p> <p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p>	<p>1.知道臺灣文化協會啟迪民智的作為</p> <p>2.了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形</p>	<p>日治時期台灣的民眾運動</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p>

		<p>與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p> <p>歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>成的背景、作法及其影響。</p> <p>3.知道臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色。</p> <p>4.明白日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義。</p>			<p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第九週	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 3 課日治時期的社會與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。	1.明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異。	日治時期台灣的風俗文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p>

		<p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p>	<p>2.知道日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度，對臺灣社會的影響。</p> <p>3.明白日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響。</p> <p>4.知道日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展。</p>		<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
--	--	---	-----------------------------------	--	--	--

第十週	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 4 課戰後臺灣的政治變遷</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	<p>歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。</p> <p>歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。</p>	<p>1.知道國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施。</p> <p>2.了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施。</p> <p>3.知道政府遷臺後政治局勢的演變。</p>	<p>國民政府來台後的政治政策</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。  <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
-----	--	--	---	---	---------------------	--	---

第十一週	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 4 課戰後臺灣的政治變遷	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。	1.了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響。 2.知道白色恐怖時期政府對人民的管控。 3.清楚戰後臺灣實施地方自治的過程。 4.知道在戒嚴時期發生的民主運動。 5.認識臺灣政治民主化的過程與民主政治各項改革的成果。 6.知道政府對白色恐怖受難者的彌補措施。	戰後台灣的政治演變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	<b>【人權教育】</b> 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
------	---------------------------------	---	--	---	-----------	--------------------------------------	--

第十二週	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 4 課戰後臺灣的政治變遷	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。	<p>1.明白政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影响。</p> <p>2.知道原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果。</p>	戰後台灣的原住民政策	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
------	---------------------------------	--	-----------------------	--	------------	--	--

第十三 週	第二單元 華語 的歷史(下) 第 5 課戰後臺灣 的兩岸關係與外 交【第二次評量 週】	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會環境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	<p>1.知道中華民國政府遷臺後的兩岸衝突與八二三炮戰。</p> <p>2.明白兩岸政治對峙時期的政策與口號。</p> <p>3.明白解嚴後兩岸關係的轉變。</p>	戰後台灣的兩岸關係	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
第十四 週	第二單元 華語 的歷史(下) 第 5 課戰後臺灣 的兩岸關係與外 交	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p>	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	<p>1.了解韓戰的背景及其對臺灣的影響。</p> <p>2.知道美國將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系。</p>	戰後台灣的外交關係	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>		<p>3.了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響。</p> <p>4.知道美國與中華人民共和國建交對臺海情勢的影響。</p>			<p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>
第十五週	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 5 課戰後臺灣的兩岸關係與外交</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>	<p>歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。</p>	<p>1.了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力。</p> <p>2.了解臺灣近年在外交拓展上的實質成果。</p>	<p>戰後台灣的外交關係</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p>

		社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。					國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
第十六 週	第二單元 臺灣的歷史(下)  第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。  歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。  社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。  社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1.知道戰後初期經濟蕭條的困苦。  2.了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響。  3.認識臺灣經濟轉型的發展過程。  4.明白產業升級與經濟成長的因果關係。  5.知道農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展。	戰後台灣的經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。  【多元文化教育】多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。  【閱讀素養教育】閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

		<p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					<p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>
第十七週	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展</p>	<p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>	<p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p>	<p>1.清楚臺灣各階段的文化特色及其時代背景。</p> <p>2.了解臺灣社會文化多元發展的背景與影響。</p>	<p>戰後台灣的文化發展</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p>

	<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀</p>				<p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>
--	--	--	--	--	---

		點，並能以同理心與他人討論。					
第十八週	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。  歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。  社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。  社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	1.知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動。  2.了解客家族群對提振傳統文化的努力。	戰後台灣的社會運動	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。  【多元文化教育】多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。  【閱讀素養教育】閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。  【國際教育】

		<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					<p>國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>
第十九週	第二單元 臺灣的歷史(下) 複習第二單元第5-6課	<p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其</p>	<p>歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p>	<p>1.知道韓戰的背景及其對臺灣的影響。</p> <p>2.明白美國將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系。</p> <p>3.了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響。</p> <p>4.知道美國與中華人民共和國建交對臺海情勢的影響。</p>	<p>複習與評量</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>

	<p>脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>5.明白解嚴後兩岸關係的轉變。</p> <p>6.了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力。</p> <p>7.了解兩岸立場的差異與交流的情況。</p> <p>8.知道戰後初期經濟蕭條的困苦。</p> <p>9.了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響。</p> <p>10.認識臺灣經濟轉型的發展過程。</p> <p>11.明白產業升級與經濟成長的因果關係。</p> <p>12.知道農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展。</p>		<p>多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>
--	---	--	--	---

				<p>13.清楚臺灣各階段的文化特色及其時代背景。</p> <p>14.了解臺灣社會文化多元發展的背景與影響。</p> <p>15.知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動。</p> <p>16.知道原住民為維護族群權益而發起的正名運動與還我土地運動。</p> <p>17.了解客家族群對提振傳統文化的努力。</p>			
第廿週	第二單元 臺灣的歷史(下) 【第三次評量週】複習全冊	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。  歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。  歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。	<p>1.知道臺灣的割讓與武裝抗日。</p> <p>2.了解總督府的殖民統治體制。</p> <p>3.探討日本的理蕃政策與霧社事件發生的始末。</p>	複習與評量	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【原住民族教育】</p>

		<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言</p>	<p>歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。</p> <p>歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。</p> <p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> <p>歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。</p> <p>歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。</p> <p>歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。</p> <p>歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p> <p>歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題</p>	<p>4.知道日治時期的基礎建設。</p> <p>5.了解日治時期的農業政策。</p> <p>6.明白日治時期的南進工業化發展。</p> <p>7.知道日治時期差別待遇的殖民教育。</p> <p>8.了解日治時期社會文化的變遷。</p> <p>9.知道二二八事件發生的始末與影響。</p> <p>10.探討戒嚴體制與白色恐怖的建立與影響。</p> <p>11.了解臺灣民主化的發展歷程。</p> <p>12.知道戰後臺灣的外交處境。</p> <p>13.明白戰後兩岸關係的發展。</p>		<p>原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>
--	--	---	--	---	--	---

		語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	14.了解戰後臺灣經濟的變遷。 15.知道戰後臺灣文化與社會的演變。			
--	--	-------------------	---------------------	---------------------------------------	--	--	--

## 112學年度七年級社會(地理)領域/科目教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容			
第一週	第一單元 基本概念與臺灣  第1課位置、地圖與座標系統	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。  地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位 3.認識地圖的四個要素	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第二週	第一單元 基本概念與臺灣  第1課位置、地圖與座標系統	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1.認識經緯線 2.判讀經緯度位置	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

		社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地圖基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。					
第三週	第一單元 基本概念與臺灣 第 1 課位置、地圖與座標系統	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地圖基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1.了解經度與時區的關係 2.了解緯度與氣候的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第四週	第一單元 基本概念與臺灣 第 2 課位置對臺灣的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Aa-IV-2 全球海陸分布。	1.認識臺灣的位置與範圍 2.認識臺灣的行政區 3.認識全球海陸分布的特性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。	

		地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。			6.專案報告 7.活動報告		
第五週	第一單元 基本概念與臺灣  第 2 課位置對臺灣的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。  社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。	1.了解臺灣生態多樣性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。  【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。	
第六週	第一單元 基本概念與臺灣  第 2 課位置對臺灣的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。  社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。  地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。	1.知道位置對臺灣的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。  【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。	
第七週	第一單元 基本概念與臺灣	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1.了解相對位置與絕對位置的概念	1.教師觀察 2.自我評量	【閱讀素養教育】	

	【第一次評量週】 複習第一單元第 1-2 課	會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。	2.判讀方位與認識地圖要素 3.認識經緯線與判讀經緯度 4.了解經度與時區、緯度與氣候的關係 5.認識臺灣的範圍和行政區 6.認識全球海陸分布的特性 7.了解臺灣生態多樣性	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。  【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。	
第八週	第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的地形	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1.認識地形的作用力 2.了解地形的種類 3.認識臺灣地形及其分布	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。					
第九週	第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的地形	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1.認識地形的表示方法 2.繪製等高線地形圖、地形剖面圖及分層設色圖	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十週	第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的地形	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。	1.了解臺灣的環境問題 2.認識環境保育 3.說出臺灣國家公園的特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				社會、與經濟的均衡發展 ) 與原則。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
第十一週	第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。  地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。  地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1.認識海岸類型 2.認識臺灣的海岸	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。	
第十二週	第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。  地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。	1.關心臺灣的海岸利用	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。  【海洋教育】	

		地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。				海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。	
第十三週	第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。  地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。  地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1.了解臺灣離島的類型及成因  2.認識臺灣離島的自然與人文特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】  環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。  【海洋教育】  海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。	
第十四週	第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的氣候 【第二次評量週】	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。  地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。	1.認識天氣與天氣因子 2.認識降水類型 3.了解什麼是天氣預報	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】  環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十五週	第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的氣候	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。	1.認識氣候 2.判讀降水量分布圖與等溫線圖 3.知道臺灣的氣候特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	
第十六週	第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的氣候	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。	1.了解臺灣的氣象災害	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	

		社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規畫與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。			6.專案報告 7.活動報告		
第十七週	第一單元 基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的水文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1.認識水循環的概念 2.了解臺灣的水資源	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
第十八週	第一單元 基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的水文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1.了解臺灣的河川特色 2.認識水系的概念	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。	

		地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。			7.活動報告	環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
第十九週	第一單元 基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的水文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1.了解臺灣水資源開發與保育 2.關心臺灣對環境的利用與維護	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。  環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
第廿週	第一單元 基本概念與臺灣 複習第一單元第 5-6 課	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。  地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。  地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。  地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。  地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。	1.認識天氣、天氣因子與氣候 2.認識降水類型 3.了解什麼是天氣預報 4.判讀降水量分布圖與等溫線圖 5.知道臺灣的氣候特色與氣象災害 6.了解臺灣的水資源與河川特色 7.認識水系的概念 8.了解臺灣水資源開發與保育 9.關心臺灣對環境的利用與維護	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。  環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。  環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第廿一週	第一單元 基本概念與臺灣 【第三次評量週】 複習全冊	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 地 Ac-IV-1 天氣與氣候。	1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位與認識地圖要素 3.認識經緯線與判讀經緯度 4.認識全球海陸分布的特性 5.認識臺灣的範圍和行政區 6.了解經度與時區、緯度與氣候的關係 7.了解臺灣生態多樣性 8.認識地形的作用力與地形的種類 9.認識臺灣地形及其分布 10.認識地形的表示方法 11.了解臺灣的環境問題與環境保育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生

		<p>據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>	<p>地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。</p> <p>地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。</p> <p>地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。</p>	<p>12.認識海岸類型</p> <p>13.了解臺灣離島類型及成因</p> <p>14.認識天氣與氣候</p> <p>15.知道臺灣的氣候特色與氣象災害</p> <p>16.了解臺灣的河川特色</p> <p>17.了解臺灣水資源開發與保育</p> <p>18.關心臺灣對環境的利用與維護</p>		<p>命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。</p> <p>海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。</p> <p>海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 基本概念與臺灣  第 1 課臺灣的人口成長與分布	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1.認識影響一地人口數量變動的要素	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	

		<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>		<p>2.應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表</p>		<p>運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第二週	<p>第一單元 基本概念與臺灣</p> <p>第 1 課臺灣的人口成長與分布</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。</p>	<p>1.應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表</p> <p>2.了解臺灣的人口成長歷程</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第三週	<p>第一單元 基本概念與臺灣</p> <p>第 1 課臺灣的人口成長與分布</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	<p>地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。</p>	<p>1.認識人口遷移的因素與型態</p> <p>2.認識影響人口分布的原因</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何</p>	

		<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>		<p>3.了解臺灣的人口分布特徵</p>		<p>運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第四週	<p>第一單元 基本概念與臺灣</p> <p>第 2 課臺灣的人口組成與多元族群</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言</p>	<p>地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。</p>	<p>1.認識人口組成的意義 2.運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵 3.明白扶養比與性別比的定義</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	

		語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第五週	第一單元 基本概念與臺灣 第 2 課臺灣的人口組成與多元族群	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。	1.了解臺灣的少子化現象與影響 2.了解臺灣的人口老化現象與影響 3.探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。  【多元文化教育】多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第六週	第一單元 基本概念與臺灣 第 2 課臺灣的人口組成與多元族群	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。	1.認識臺灣多元族群的形成背景與文化 2.尊重臺灣各族群的文化特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	
第七週	<p>第一單元 基本概念與臺灣</p> <p>第 3 課臺灣的第一級產業【第一次評量週】</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p>	<p>1.認識產業活動的分類 2.了解臺灣產業結構的轉變過程</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p>

		社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。					
第八週	第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的第一級產業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1.認識臺灣農業發展的特色 2.了解臺灣農業發展面臨的問題 3.指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。	
第九週	第一單元 基本概念與臺灣	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1.認識臺灣漁業的發展特色	1.教師觀察 2.自我評量	【環境教育】	

	第 3 課臺灣的第一級產業	<p>會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>		<p>2.了解臺灣漁業所面臨的問題與轉型方式</p> <p>3.了解臺灣畜牧業的發展特色與轉型方式</p>	<p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【海洋教育】</p> <p>海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p>	
第十週	<p>第一單元 基本概念與臺灣</p> <p>第 4 課臺灣的第二、三級產業</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。</p>	<p>1.認識工業類型之分類</p> <p>2.判斷不同工業考量的區位因素</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J1 理解國家發展和全球之關聯性。</p>	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十一週	第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的第二、三級產業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。	1.認識臺灣工業的發展歷程 2.明白臺灣工業轉型與升級方向	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關聯性。	
第十二週	第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的第二、三級產業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	1.認識何謂國際貿易 2.了解臺灣的國際貿易發展與全球關連 3.認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關聯性。	

		<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
第十三週	<p>第一單元 基本概念與臺灣</p> <p>第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。</p>	<p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p>	<p>1.認識聚落的定義 2.明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。					
第十四週	第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。  地 1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。  社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。	1.認識交通的類型 2.認識通訊方式的演變 3.了解臺灣主要的運輸方式與特性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十五週	第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Af-IV-2 都市發展與都市化。	1.明白都市化與都市化程度的定義 2.了解都會區的形成過程 3.明白都市快速發展產生的問題與解決之道	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>					
第十六週	<p>第一單元 基本概念與臺灣</p> <p>第 6 課臺灣的區域發展與差異</p>	<p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p>	<p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。</p>	<p>1.認識臺灣六都的發展優勢</p> <p>2.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	
第十七週	<p>第一單元 基本概念與臺灣</p>	<p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	<p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。</p>	<p>1.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳</p>	

	第 6 課臺灣的區域發展與差異	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。			4.紙筆測驗	統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第十八週	第一單元 基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的區域發展與差異	地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	1.了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 2.探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡 3.了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	

第十九週	<p>第一單元 基本概念與臺灣 複習第一單元第 5-6 課</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其</p>	<p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>地 Af-IV-2 都市發展與都市化。</p> <p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。</p> <p>地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。</p>	<p>1.認識聚落的定義 2.明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 3.認識交通的類型 4.認識通訊方式的演變 5.了解臺灣主要的運輸方式與特性 6.明白都市化與都市化程度的定義 7.了解都會區的形成過程 8.明白都市快速發展產生的問題與解決之道 9.認識臺灣六都的發展優勢 10.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 11.了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 12.探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>【原住民族教育】</b> 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	
------	---------------------------------------	--	--	---	--	---	--

		<p>脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p>		<p>13.了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成影響</p>			
第廿週	<p>第一單元 基本概念與臺灣 【第三次評量週】 複習全冊</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。</p> <p>地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。</p> <p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>地 Af-IV-2 都市發展與都市化。</p>	<p>1.認識影響一地人口數量變動的要素</p> <p>2.了解臺灣的人口分布特徵</p> <p>3.認識人口組成的意義</p> <p>4.認識臺灣多元族群的形成背景與文化</p> <p>5.探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道</p> <p>6.認識臺灣農業發展的特色</p> <p>7.指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式</p> <p>8.認識臺灣工業的發展歷程</p> <p>9.了解臺灣的國際貿易發展與全球關連</p> <p>10.認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【環境教育】</p>	

	<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生态的多样性。</p> <p>社 3a-IV-1 白发现不同时空脉络中的人类生活问题，并进行探究。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社会领域相关概念，整理并检视所蒐集资料的适切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、图表、数据、地图、年表、言语等多钟方式，呈现并解释探究结果。</p>	<p>地 Af-IV-3 臺湾的区域发展及其空间差异。</p> <p>地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空间与生态保育政策。</p>	<p>11.明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係</p> <p>12.認識交通的類型</p> <p>13.明白都市化與都市化程度的定義</p> <p>14.明白都市快速發展產生的問題與解決之道</p> <p>15.認識臺灣六都的發展優勢</p> <p>16.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色</p> <p>17.了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因</p> <p>18.探討地方發展、生态保育、与原住民族文化保存间的权衡</p>	<p>環 J4 了解永續发展的意义（环境、社会、与经济的均衡发展）与原则。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 J4 了解海洋水产、工程、运输、能源、与旅游等产业的结构与发展。</p> <p><b>【国际教育】</b></p> <p>國 J1 理解国家发展和全球之关联性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 J10 褒认识原住民族地区、部落及传统土地领域的地理分佈。</p> <p>原 J11 褒认识原住民族土地自然资源与文化间的關係。</p> <p><b>【生涯规划教育】</b></p> <p>涯 J7 学习蒐集与分析工作/教育环境的资料。</p>	
--	--	---	---	---	--

## 112學年度七年級社會(公民與社會)領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三單元 融入群體的個人生活  第1課人性尊嚴與人權保障	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。  社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	1.理解人性尊嚴的意義	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。	
第二週	第三單元 融入群體的個人生活  第1課人性尊嚴與人權保障	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。  社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？  公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	1.知道人權的重要性 2.體會人權保障就是維護人性尊嚴	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。	

		社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。					
第三週	第三單元 融入群體的個人生活 第 1 課人性尊嚴與人權保障	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。  社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	1.探討如何保障人權以維護人性尊嚴	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。	
第四週	第三單元 融入群體的個人生活 第 2 課公平正義下的性別平等	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。  社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	1.認識性別為何存在差異及不公平現象  2.體會不同性別者在社會中遭遇的處境	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】 法 J1 探討平等。  法 J2 避免歧視。  【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	

		<p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>			<p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p>	
第五週	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 2 課公平正義下的性別平等</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？</p> <p>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？</p>	<p>1.應用公平原則以檢視生活中性別議題</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p>

		<p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>			<p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p>	
第六週	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 2 課公平正義下的性別平等</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？</p>	<p>1.理解促進性別平等的重要性以及作法</p> <p>2.實踐性別平等以營造公平正義的社會</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p>

		<p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>				<p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p>	
第七週	<p>第三單元 融入群體的個人生活 【第一次評量週】 複習第三單元第 1-2 課</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p> <p>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>	<p>1.理解人性尊嚴的意義</p> <p>2.知道人權的重要性</p> <p>3.體會人權保障就是維護人性尊嚴</p> <p>4.探討如何保障人權以維護人性尊嚴</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p> <p>【性別平等教育】</p>	

		<p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？</p> <p>公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？</p> <p>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？</p> <p>公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？</p>	<p>5.認識性別為何存在差異及不公平現象</p> <p>6.體會不同性別者在社會中遭遇的處境</p> <p>7.應用公平原則以檢視生活中性別議題</p> <p>8.理解促進性別平等的重要性以及作法</p> <p>9.實踐性別平等以營造公平正義的社會</p>		<p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p>	
第八週	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 3 課我們都是一家人</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	<p>公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？</p> <p>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成</p>	<p>1.認識家庭組成及親屬關係是如何形成</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p>	

		<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>的？親子之間為何互有權利與義務？</p>	<p>2.知道配偶親子間為什麼互有權利與義務</p>	<p>6.專案報告 7.活動報告</p>	<p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>	
第九週	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 3 課我們都是一家人</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p>	<p>1.了解為何會產生多樣化家庭生活模式</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>	
第十週	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭</p>	<p>1.感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p>	

	第 3 課我們都是一家人	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	職能如何隨著社會變遷而改變？		4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十一週	第三單元 融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	1.了解維持家人間親密關係的重要與方法 2.知道如何促進家庭中的平權	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		<p>絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>					
第十二週	第三單元 融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？</p>	<p>1.知道政府如何協助家庭建立平權的關係</p> <p>2.感受遭受家暴者的處境並給予協助</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

第十三週	第三單元 融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	1. 關心我國當前重要的家庭議題 2. 明白政府提供哪些資源協助家庭發揮功能	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	<b>【家庭教育】</b> 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第十四週	第三單元 融入群體的個人生活 第 5 課校園生活中的公共參與 <b>【第二次評量週】</b>	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	1. 釐清我們到學校學習的主要目的為何	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	<b>【法治教育】</b> 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 <b>【性別平等教育】</b> 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護	

		<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>				<p>自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	
第十五週	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 5 課校園生活中的公共參與</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？</p>	<p>1.認識校園中我們依法擁有的權利責任</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告</p>	<p><b>【法治教育】</b></p> <p>法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	

第十六週	第三單元 融入群體的個人生活 第 5 課校園生活中的公共參與	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	公 Ca-IV-1 日常生活和公事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公事務的決策過程？	1.探討校園公事務的範圍及參與歷程 2.了解如何透過學生自治參與公事務 3.尊重不同個人對校園公事務的想法	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	<b>【法治教育】</b> 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 <b>【性別平等教育】</b> 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 <b>【生涯規劃教育】</b> 渙 J3 覺察自己的能力與興趣。 渙 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十七週	第三單元 融入群體的個人生活 第 6 課我住故我在・社區與部落	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1.知道社區如何形成 2.了解社區參與對公共生活的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	<b>【家庭教育】</b> 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 <b>【原住民族教育】</b> 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。	

		方式，呈現並解釋探究結果。				原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
第十八週	第三單元 融入群體的個人生活 第 6 課我住故我在•社區與部落	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1.認識部落對原住民族的重要性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
第十九週	第三單元 融入群體的個人生活 第 6 課我住故我在•社區與部落	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1.探討部落的危機與解決之道	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
第廿週	第三單元 融入群體的個人生活  複習第三單元第 5-6 課	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。  社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。  社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？  公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？  公 Ca-IV-1 日常生活和公事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？  公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？  公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？  公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1.釐清我們到學校學習的主要目的為何  2.認識校園中我們依法擁有的權利責任  3.探討校園公共事務的範圍及參與歷程  4.尊重不同個人對校園公共事務的想法  5.參與學生自治及規畫公共事務的解決策略  6.知道社區與部落如何形成  7.探究社區參與對公共生活的影響  8.思辨部落對原住民族的重要性為何	1.教師觀察  2.自我評量  3.同儕互評  4.紙筆測驗  5.口頭詢問  6.專案報告  7.活動報告	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。  【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。  【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。  【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。  【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。

				9.探討部落的危機與解決之道		原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
第廿一週	第三單元 融入群體的個人生活 【第三次評量週】 複習全冊	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可	1.理解人性尊嚴與人權的重要性，並探討人性尊嚴與人權的關係 2.應用公平原則以檢視生活中性別議題，並理解促進性別平等的重要性以及作法 3.認識家庭組成及親屬關係是如何形成、配偶親子間為什麼互有權利與義務，並了解為何會產生多樣化家庭生活模式及家庭功能如何隨著社會變遷而改變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【生涯規劃教育】涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【法治教育】法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【性別平等教育】性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、	

		<p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>以促成社會公平正義的實現嗎？</p> <p>公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？</p> <p>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p> <p>公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？</p> <p>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p> <p>公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？</p> <p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？</p>	<p>4.了解維持家人間親密關係的重要與方法，以及如何促進家庭中的平權，並明白政府提供哪些資源協助家庭發揮功能</p> <p>5.認識校園中我們依法擁有的權利責任，並探討學生自治及規畫公共事務的解決策略</p> <p>6.知道社區與部落如何形成，以及部落的危機與解決之道</p>	<p>性別特質與性別認同。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>	
--	--	--	---	---	---	--

		<p>公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p> <p>公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？</p> <p>公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？</p> <p>公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？</p> <p>公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p>		<p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p>	
--	--	--	--	--	--

第二學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容			

第一週	第三單元 公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？	1.認識社會化的重要性與主要途徑。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
第二週	第三單元 公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Aa-IV-1 什麼是公民？	1.了解公共事務的意義及參與成員。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
第三週	第三單元 公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	1.認同積極參與公共事務的重要性。 2.反思現代公民應該具備哪些德性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	

		社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。					
第四週	第三單元 公民的社會參與 第 2 課團體參與中的志願結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1.理解團體的意義及參與的重要性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J6 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。	
第五週	第三單元 公民的社會參與 第 2 課團體參與中的志願結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1.了解人民結社自由的保障與限制。 2.理解志願結社的意義及有何特徵。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J6 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。	
第六週	第三單元 公民的社會參與 第 2 課團體參與中的志願結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1.關心志願結社對公共生活的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】	

		<p>的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>				<p>戶 J6 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。</p>	
第七週	<p>第三單元 公民的社會參與</p> <p>第 3 課社會文化中的多元尊重【第一次評量週】</p>	<p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？</p>	<p>1.了解文化的意義與特性。 2.認識多元文化的形成。</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。</p>	
第八週	<p>第三單元 公民的社會參與</p> <p>第 3 課社會文化中的多元尊重</p>	<p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？</p>	<p>1.探究文化不平等現象與產生原因。 2.感受文化不平等帶來的負面影響。</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。</p>	
第九週	第三單元 公民的社會參與	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。	公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	1.認同促進多元文化的方法與原則。	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗</p>	【多元文化教育】	

	第 3 課社會文化中的多元尊重	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。	
第十週	第三單元 公民的社會參與 第 4 課社會互動中的社會規範	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	1.了解社會規範的意義與重要性。 2.認識各種社會規範的主要內涵。 3.知道文化會影響社會規範的形成。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十一週	第三單元 公民的社會參與 第 4 課社會互動中的社會規範	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？	1.探究不同類型社會規範的異同處。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十二週	第三單元 公民的社會參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、	1.體會社會規範會隨時空產生變遷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】	

	第 4 課社會互動中的社會規範	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	性傾向與身心障礙相關規範如何變動？			多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十三週	第三單元 公民的社會參與  第 5 課社會變遷中的公平正義【第二次評量週】	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。  社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	1.了解社會變遷的內涵。  2.知道社會變遷與科技發展的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。  人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第十四週	第三單元 公民的社會參與  第 5 課社會變遷中的公平正義	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。  社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	1.探究社會變遷下的不公平現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。  人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

第十五週	第三單元 公民的社會參與 第 5 課社會變遷中的公平正義	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	1.反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第十六週	第三單元 公民的社會參與 第 6 課社會福利中的國家責任	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	1.了解社會福利的目標與意義。 2.知道為何國家有推動社會福利的責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十七週	第三單元 公民的社會參與 第 6 課社會福利中的國家責任	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	1.同理民眾對社會福利不同的需求。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	

		社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十八週	第三單元 公民的社會參與 第 6 課社會福利中的國家責任	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	1.覺察個人在共構福利社會中的責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十九週	第三單元 公民的社會參與 複習第三單元第 5-6 課	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	1.了解社會變遷的內涵。 2.知道社會變遷與科技發展的關係。 3.探究社會變遷下的公平與不公平現象。 4.反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。 5.了解社會福利的目標與意義。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

			公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	6.知道為何國家有推動社會福利的責任。 7.同理民眾對社會福利不同的需求。 8.覺察個人在共構福利社會中的責任。			
第廿週	第三單元 公民的社會參與 【第三次評量週】 複習全冊	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中	公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？ 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	1.認識社會化的重要性與主要途徑，了解公共事務的參與成員及參與公共事務的重要性，並反思現代公民應該具備哪些德性。 2.理解團體的意義與重要性，了解人民結社自由的保障與限制，並理解志願結社的意義、特徵和對公共生活的影響。 3.了解文化的意義與特性，探究多元文化及文化不平等現象與負面影響，	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。  【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。  【戶外教育】 戶 J6 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。  【多元文化教育】	

		<p>的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？</p> <p>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？</p> <p>公 Ca-IV-1 日常生活和公事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？</p> <p>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？</p> <p>公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？</p> <p>公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？</p> <p>公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？</p> <p>公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？</p>	<p>並肯認促進多元文化的方法與原則。</p> <p>4.了解社會規範的意義、重要性及內涵，認識各種社會規範的主要內涵，知道文化會影響社會規範的形成，並探究不同類型社會規範的異同處及其變遷。</p> <p>5.了解社會變遷與科技發展的關係，探究社會變遷下不公平現象，並反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。</p> <p>6.了解社會福利的目標與意義，知道為何國家有推動社會福利的責任及民眾對社會福利不同的需求。</p>	<p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	--	---	--	--	--

		<p>公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？</p> <p>公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？</p> <p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p>			
--	--	---	--	--	--

## 112 學年度七年級上自然領域/科目教學計劃表

<b>第一學期</b>							
教學期 程	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章：生命的發現 ·1-1 探究自然的方法（1） ·1-2 生命現象與生物圈（2）	an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。  Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	1.了解及體認科學探索過程與方法所具有的基本特性。  2.認識科學方法。  3.知道生命現象的定義。  4.認識生物圈及其範圍。	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環 J2 海洋教育 海 J3 品德教育 品 J3 品 EJU6 生命教育 生 J3 生 J4 閱讀素養教育 閱 J4 閱 J8 閱 J10 戶外教育 戶 J1	
第二週	第一章：生命的發現 ·1-3 生物體的基本單位（3）	an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。  an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。  tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。  Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。	1.透過細胞的發現史，使學生了解細胞發現的過程，及其對日後科學發展的影響，並體會科學是一種運用適當的工具探討自然現象的過程。  2.透過活動 1-1，了解顯微鏡的使用方法。	討論 口語評量 活動進行	科技教育 科 E1 科 E2 科 E4 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J9	

		<p>進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>				
第三週	第一章：生命的發現 ·1-4 細胞的形態與構造（3）	<p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察</p>	<p>Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。</p>	<p>1.讓學習者了解細胞的基本結構與形態，以及植物細胞與動物細胞的異同。</p> <p>2.並藉由活動「細胞的觀察」，觀察並比較不同細胞的構造、形態與功能，了解生命的共通性與歧異性。</p> <p>3.若活動時間足夠，教師可考慮讓學生先用清水滴在洋蔥表皮細胞上之後製作玻片標本再觀察，讓學生比較染色前後的洋蔥表皮細胞之差異，藉此帶出以亞甲藍液染</p>	討論 口語評量 活動進行	科技教育 科 E1 科 E2 科 E4 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J9 品德教育 品 J1 品 EJU4 品 J8 生命教育 生 J1 資訊教育 資 E2 資 E6 資 E11 【性別平等】

		<p>方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an -IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>		<p>色的主要目的是染出細胞核的概念。也可以將水蘊草先泡在溫水中，能觀察到明顯的細胞質與葉綠體流動現象。</p>		性 J3	
第四週	<p>第二章：組成生物體的層次和尺度</p> <p>2-1 細胞的組成與物質進出方式 (3)</p>	<p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷</p>	<p>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子組成。</p>	<p>1. 知道細胞是由醣類、蛋白質和脂質等分子構成，這些分子由更小的粒子組成。</p> <p>2. 了解物質通過細胞膜的方式，並強調其選擇性。</p> <p>3. 了解擴散和滲透作用發生的原因。</p> <p>4. 了解滲透作用對細胞的影響，並與生活經驗結合。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【性別平等】 性 J3</p> <p>【環境教育】 環 J2</p> <p>生命教育 生 J2</p> <p>資訊教育 資 E2、資 E6 資 E10</p> <p>安全教育 安 J2、安 J3 安 J9、安 J11</p> <p>生涯規劃教育 涯 J3、涯 J4</p> <p>閱讀素養教育 閱 J5</p>	

		<p>疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p>				
第五週	<p>第二章：組成生物體的層次和尺度</p> <p>·2-2 生物體的組成層次（1）</p> <p>·跨科—尺度的認識與應用(2)</p>	<p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相</p>	<p>Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p> <p>Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。</p> <p>跨科議題</p> <p>INc-IV-1 宇宙間事、物的規模可以分為微觀尺度與巨觀尺度。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。</p> <p>INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。</p>	<p>1.知道生物包括單細胞生物與多細胞生物，多細胞生物體內細胞分工形成的構造層次。</p> <p>2.從顯微鏡及肉眼可見物體來認識尺度，知道不同大小的物體必須對應不同長度單位。</p> <p>2.學習圖片上比例尺判讀及了解生活中常見比例尺類型。</p> <p>3.透過不同高度下的視野，了解尺度的差異。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【性別平等】 性 J1 性 J3 性 J5 人權教育 人 J4 人 J5 【環境教育】 環 J2 環 J3 科技教育 科 E1 【家庭教育】 家 J2 品德教育 品 J3 品 EJU4 品 EJU5 生命教育 生 J1 生 J5 資訊教育 資 E2</p>

		<p>關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。			資 E6 資 E9 資 E13 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J4 閱 J7 閱 J8 閱 J9	
第六週	第三章：生物體的營養 ·3-1 食物中的養分（3）	<p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然</p>	Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同的生物間流轉。	<p>1.認識各類營養素。 2.知道各類營養素的主要來源。 3.選購食物時能注意其所含的營養素種類。</p>	紙筆評量	<p>【性別平等】 性 J3 人權教育 人 J4 人 J5 人 J6 【家庭教育】</p>	

	<p>現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科</p>			家 J7 家 J12 品德教育品 EJU6 品 J6 生命教育生 J1 生 J2 生 J5
--	--	--	--	---

		<p>書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p>				
第七週	<p>第三章：生物體的營養 ·3-2 酶素（2）</p> <p>第一次評量</p>	<p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>A 實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與</p>	<p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p>	<p>1. 了解酵素的重要性。 2. 了解酵素的作用及其特性。</p>	<p>紙筆測驗</p>	<p>【性別平等】 性 J3 人權教育 人 J4 人 J6 生命教育 生 J5</p>

	<p>討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p>			
--	--	--	--	--

		tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。					
第八週	第三章：生物體的營養 ‘3-3 植物如何製造養分（3）	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科</p>	<p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。</p> <p>Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。</p>	<p>1.了解綠色植物如何進行光合作用以製造養分。</p> <p>2.證明光合作用的產物是澱粉，而光照則是光合作用的必要條件。</p>	討論 口語評量 活動進行	<p>生命教育 生 J1 資訊教育 資 E2 資 E3 資 E6 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J7 閱 J8 閱 J9 閱 J10</p>	

		<p>書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p>				
第九週	<p>第 3 章生物體的營養 3-4 人體如何獲得養分(3)</p> <p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及</p>	<p>Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。</p> <p>Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同的生物間流轉。</p>	<p>1.了解消化作用的定義與酵素在消化過程中所扮演的角色。</p> <p>2.了解動物及人類消化系統的構造和功能。</p> <p>3.知道食物在人體消化道中的消化過程及養分的吸收與糞便的排除。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【性別平等】 性 J2 性 J3 性 J4 性 J10 人權教育 人 J5 人 J6 人 J8 生命教育 生 J5 資訊教育 資 E2 資 E7 資 E11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J4 閱 J5</p>	

		網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。				閱 J7 閱 J8 閱 J10	
第十週	第 4 章生物體內的運動 4-1 植物的運動構造(3)	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。</p>	<p>1.認識植物莖的構造及功能。 2.了解植物運輸水分的方式，觀察植物體內水分的運輸，及葉與水分輸送的關係。</p>	討論 口語評量 活動進行	<p>閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J5 閱 J7 閱 J8</p>	

		<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p>				
第十一週	<p>第 4 章生物體內的運動</p> <p>4-2 人體內的心血管系統(3)</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。</p>	<p>1.了解血液的組成與功能。</p> <p>2.經由血球的形態了解生物體內各種器官、組織的構造和功能有密切關係。</p> <p>3.了解血管的種類、功能及構造特徵。</p> <p>4.了解血管在人體中的連接次序，以及血管與心臟間的連接方式。</p> <p>5.了解心臟構造與功能間的關係。</p> <p>6.了解心臟與血管的構造方式，及其在循環系統中所扮演的角色與重要性。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【性別平等】</p> <p>性 J1</p> <p>性 J2</p> <p>性 J3</p> <p>性 J4</p> <p>性 J5</p> <p>性 J9</p> <p>人權教育</p> <p>人 J5</p> <p>人 J6</p> <p>人 J8</p> <p>人 J9</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2</p> <p>生 J3</p> <p>生 J5</p> <p>安全教育</p> <p>安 J1</p> <p>安 J2</p> <p>安 J3</p>

		<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p>	<p>7.了解循環系統的疾病，及其保健的重要性。</p> <p>8.了解人體循環系統的運作情形與重要性，並了解血液在血管內流動的情形。</p> <p>9.知道心搏運作的情形，體血液在動脈內流動時，動脈會產生脈搏，並了解心搏影響脈搏的產生。</p>		<p>安 J4 安 J5 安 J7 安 J8。 安 J9 安 J10 安 J11</p> <p>閱讀素養教育 閱 J1。 閱 J3 閱 J4 閱 J5 閱 J7 閱 J8</p>	
第十二週	第四章：生物體內的運輸 ‘4-2 人體內的心血管系統 (3)	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張</p>	<p>Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。</p>	<p>1.了解血液的組成與功能。</p> <p>2.經由血球的形態了解生物體內各種器官、組織的構造和功能有密切關係。</p> <p>3.了解血管的種類、功能及構造特徵。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p> <p>【性別平等】 性 J1 性 J2 性 J3 性 J4 性 J5 性 J9 人權教育 人 J5</p>	

	<p>等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）</p>	<p>4.了解血管在人體中的連接次序，以及血管與心臟間的連接方式。</p> <p>5.了解心臟構造與功能間的關係。</p> <p>6.了解心臟與血管的構造方式，及其在循環系統中所扮演的角色與重要性。</p> <p>7.了解循環系統的疾病，及其保健的重要性。</p> <p>8.了解人體循環系統的運作情形與重要性，並了解血液在血管內流動的情形。</p> <p>9.知道心搏運作的情形，體血液在動脈內流動時，動脈會產生脈搏，並了解心搏影響脈搏的產生。</p>	<p>人 J6 人 J8 人 J9 生命教育 生 J2 生 J3 生 J5 安全教育 安 J1 安 J2 安 J3 安 J4 安 J5 安 J7 安 J8 安 J9 安 J10 安 J11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J5 閱 J7 閱 J8</p>	
--	---	---	---	--

		等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。					
第十三週	第四章：生物體內的運輸 ·4-3 人體內的淋巴系統（3）	<p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an -IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an -IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。</p>	<p>1.了解淋巴系統的組成和功能。</p> <p>2.了解淋巴循環和血液循環之間的關係。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【性別平等】 性 J2 性 J3 性 J4 安全教育 安 J1 安 J2 安 J3 安 J11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J5 閱 J7 生涯規劃教育 涯 J1 涯 J2</p>	
第十四週	第四章：生物體內的運輸	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。	<p>1.了解淋巴系統的組成和功能。</p> <p>2.了解淋巴循環和血液循環之間的關係。</p>	紙筆測驗	<p>【性別平等】 性 J2 性 J3 性 J4</p>	

	<p>‘4-3 人體內的 淋巴系統 ( 2 ) 第二次評量</p> <p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an -IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>				<p>安全教育 安 J1 安 J2 安 J3 安 J11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J5 閱 J7 生涯規劃教育 涯 J1 涯 J2</p>	
第十五週	<p>第五章：生物體的協調作用 ‘5-1 神經系統 ( 3 )</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及</p>	<p>Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。</p> <p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<p>1.了解動物體在接受環境刺激時，能夠產生適當反應。</p> <p>2.了解動物具有特殊的感覺器官，探討感覺器官如何察覺身體內外的變化。</p> <p>3.經由活動 5-1 人體的感覺與感覺疲勞，</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【性別平等】 性 J1 性 J2 性 J3 性 J4 性 J5 性 J7 人權教育 人 J4 人 J6</p>	

		共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	<p>體驗受器的功能有其侷限性。</p> <p>4.知道神經系統是動物體內重要的控制和聯絡系統，並了解其構造、功能及重要性。</p> <p>5.透過意識動作與反射動作的探討，認識動物神經系統運作的方式。</p> <p>6.藉一個由視覺刺激產生的反應「接尺」，探討神經訊息的產生與傳遞過程，並使學生了解「反應時間」的意義。</p>		人 J8 人 J9 生命教育 生 J1 生 J5 資訊教育 資 E1 資 E2 資 E10 安全教育 安 J1 安 J2 安 J3 安 J4 安 J5 安 J6 安 J10 安 J11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J5 閱 J6 閱 J7 閱 J8	
第十六週	第五章：生物體的協調作用 `5-2 內分泌系統 (3)	ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。	1.了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。 2.了解內分泌系統分泌激素，透過血液運送至身體各部位，能	討論 口語評量 活動進行	【性別平等】 性 J1 性 J2 性 J3 性 J4 性 J5 性 J7

		<p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>		<p>影響生理運作，亦能影響行為反應。</p> <p>3.了解各腺體的分布位置與其主要功能。</p> <p>4.知道常見內分泌系統疾病產生的原因與症狀。</p> <p>5.知道濫用激素會影響健康。</p>		<p>性 J8 人權教育 人 J2 人 J4 生命教育 生 J1 生 J5</p>	
第十七週	<p>第五章：生物體的協調作用</p> <p>‘5-3 植物的感應 (3)</p>	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及</p>	<p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<p>1.知道植物對環境的刺激也會感應，植物的感應有向性、膨壓運動、光週期性。</p> <p>2.觀察周遭植物隨時序變化的情形。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【環境教育】 環 J3 環 J4 環 J8 生命教育 生 J1 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J8 閱 J10</p>	

		<p>網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>				
第十八週	第六章：生物體內的恆定 ‘6-1 呼吸與氣體的恆定（3）	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p> <p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內</p>	<p>1.知道生物體釋放及利用能量的方法。</p> <p>2.活動 6-1：以人為例，實際測試動物呼出的氣體含有二氧化碳。</p> <p>3.示範活動：以發芽種子為材料，實際測</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【性別平等】 性 J1 性 J2 性 J4 科技教育 科 E2 科 E4 科 E6 科 E7</p>

		<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai -IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p> <p>Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。</p> <p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。</p>	<p>試植物呼出的氣體含有二氧化碳。</p>	<p>品德教育 品 J1 品 J3 品 EJU4 品 EJU5 安全教育 安 J2 安 J3 安 J4 安 J5 安 J10 安 J11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J5 閱 J7 閱 J8</p>	
第十九週	第六章：生物體內的恆定 ‘6-2 血糖的恆定（3）	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。</p> <p>Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p> <p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<p>1.由血糖過高或過低都會影響身體健康的事實，了解維持血糖恆定的重要性，及人體透過胰島素降低血糖濃度，以調節血糖恆定。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【性別平等】 性 J2 性 J3 性 J4 性 J9 品德教育 品 EJU4 品 EJU6 生命教育 生 J1</p>

		ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			生 J3 生 J4 生 J5 閱讀素養教育 閱 J3 。 閱 J5 閱 J8	
第二十週	第六章：生物體內的恆定 ‘6-3 排泄與水分的恆定 ( 3 )	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。  po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。  ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。  ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。  Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1.了解排泄作用的定義。 2.知道生物體內的代謝廢物種類及各種排泄器官。 3.了解含氮廢物種類及不同動物排除含氮廢物的方式。 4.知道人體的排泄器官及其功能，並了解人體含氮廢物的產生及排除的過程。 5.知道防止體內水分散失對陸生生物生存的重要性。 6.了解植物體內維持水分恆定的方式，及知道人體調節體內水分恆定的主要機制。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等】 性 J2 性 J3 性 J4 生命教育 生 J1 生 J3 生 J4 生 J5 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J5 閱 J8
第二十一週	第六章：生物體內的恆定 ‘6-4 體溫的恆定 ( 2 ) 第三次評量	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。  Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內	1.知道生物體內體溫的來源及體溫如何調節。	紙筆測驗	【性別平等】 性 J2 性 J3 性 J4 生命教育 生 J1

		<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p>	<p>環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>			<p>生 J4 生 J5 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J5 閱 J8</p>	
--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

## 第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章：新生命的誕生 ·1-1 細胞的分裂(3)	<p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。</p> <p>Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p>	<p>1.認識生殖的類型。 2.認識染色體。 3.認識細胞分裂與減數分裂。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【性別平等教育】 性 J1 性 J2 性 J3 性 J4 性 J5 性 J6 性 J7 性 J11 人權教育 人 J1 人 J3 人 J4</p>	

						人 J5 生命教育 生 J2 生 J3 生 J4 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J5 閱 J7	
第二週	第一章：新生 命的誕生 ·1-2 無性生殖 (3)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。  tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。  po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	1.了解無性生殖的各種類型與進行流程。	討論 口語評量 活動進行	生命教育 生 J2 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J5 閱 J7 科技教育 科 E1 科 E3	
第三週	第一章：新生 命的誕生 ·1-3 有性生殖 (3)	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。  pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。  ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。  ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。  tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。  Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。  Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。  Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.了解有性生殖的定義。 2.認識體內受精與體外受精的差別。 3.認識卵生與胎生。 4.了解人類有性生殖的過程。 5.認識植物的有性生殖過程。	討論 口語評量 活動進行	人權教育 人 J1 人 J5 人 J9 品德教育 品 J3 品 EJU4 品 EJU5 品 J4 品 J8	

		科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。				生命教育 生 J1 生涯規劃教育 涯 J3 涯 J4 涯 J5 涯 J6 涯 J7 涯 J12 涯 J13 涯 J14	
第四週	第二章：遺傳 ·2-1 孟德爾的遺傳法則(3)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。  an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。  an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。  po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。  Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.理解孟德爾的遺傳實驗。 2.能由孟德爾的遺傳實驗推論顯性律及分離律等遺傳法則。 3.會應用棋盤方格法計算遺傳的機率。	討論  口語評量  活動進行  成果發表	【性別平等教育】 性 J1  性 J3  性 J4  性 J6  性 J11  人權教育 人 J1  人 J5  人 J6  人 J8  人 J9  【家庭教育】 家 J1  家 J3  家 J4  家 J5  家 J6	

						品德教育 品 J1 品 EJU5 品 J7 品 J8 生命教育 生 J3 生 J4 生涯規劃教育 涯 J4 涯 J5 涯 J13 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J4	
第五週	第二章：遺傳 ·2-2 基因與遺傳(1) ·2-3 人類的遺傳(2)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。  pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。  ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。  ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。  ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。  Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。	1.了解細胞核中的染色體是遺傳的基本物質。 2.了解基因型與表現型的關係。 3.了解有性生殖過程中，遺傳因子如何由親代傳遞給子代。 4.認識 ABO 血型的遺傳模式。 5.性染色體的功能。 6.了解人類後代的性別決定方式。 7.了解人類性別的遺傳及生男、生女的機率。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J1 性 J2 性 J3 性 J4 性 J5 性 J6 性 J14	

		<p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p>				
第六週	第二章：遺傳 · 2-4 突變(3)	<p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p>	<p>Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變；若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。</p>	<p>1.了解突變的定義和影響。</p> <p>2.了解突變的發生率。</p> <p>3.了解遺傳變異對生物本身與後代的影響。</p> <p>4.了解人類存在許多遺傳性疾病。</p> <p>5.了解遺傳諮詢的內容與優生保健的重要性。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p> <p>成果發表</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J1</p> <p>人 J4</p> <p>人 J5</p> <p>人 J6</p> <p>人 J7</p> <p>科技教育</p> <p>科 E1</p> <p>科 E3</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J1</p> <p>家 J2</p> <p>家 J3</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 。</p>

		<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				<p>品 EJU4 生命教育 生 J3 生 J4 法治教育 法 J1 法 J2 法 J3 法 J9</p>	
第七週	<p>第二章：遺傳 ·2-5 生物技術 技(2)</p> <p>第一次評量</p>	<p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。</p> <p>Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。</p> <p>Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。</p>	<p>1.了解基因轉殖技術及其應用。 2.思考基因轉殖生物帶來的利與弊。 3.了解生物複製技術的發展。 4.探討複製生物與複製人的相關問題。 5.了解試管嬰兒技術。</p>	<p>紙筆測驗</p>	<p>人權教育 人 J1 人 J4 人 J5 人 J6 人 J7 科技教育 科 E1 科 E3 【家庭教育】 家 J1 家 J2 家 J3 品德教育 品 J1 品 J3 品 EJU4 品 J5 生命教育 生 J3</p>	

		<p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				<p>生 J4 法治教育 法 J1 法 J2 法 J3 法 J9 多元文化教育 多 J4 多 J6 多 J8 多 J9</p>	
第八週	<p>第三章：形形色色的生物 ·3-1 生物的命名與分類(2)</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>1.了解分類的意義與重要性。 2.了解生物學家捨俗名而採學名的原因以及學名的命名方式。 3.了解現行生物的分類系統，並透過分類的方式來認識生物圈內的生物及其特性。 4.透過活動 3-1 了解檢索表的功用，並應用檢索表鑑定生物，以及模仿製作簡單的檢索表。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【環境教育】 環 J1 環 J2 環 J3 【家庭教育】 家 J7 生命教育 生 J1 生 J2 生 J3 生 J4 國際教育 國 J8 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J8</p>	

		<p>an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>				
第九週	<p>第三章：形形色色的生物</p> <p>·3-2 原核生物界和原生生物界(2)</p> <p>·3-3 真菌界(1)</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及</p>	<p>Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p> <p>Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p>	<p>1.知道原核生物和原生生物的分類。</p> <p>2.知道原核生物與人類的關係。</p> <p>3.知道原核生物界的生物缺乏細胞核。</p> <p>4.了解真核生物的意義和原核生物的區別。</p> <p>5.了解原生生物的分類特徵。</p> <p>6.了解原生生物依營養方式分為原生動物類、原生菌類及藻類。</p> <p>7.認識真菌的基本特徵：有細胞壁，無葉綠體，必須自外界獲得養分，個體多由菌絲構成，能產生孢子。</p> <p>8.知道真菌與人類、自然界的關係。</p> <p>9.認識真菌界目前的分類。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2</p> <p>環 J3</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1</p> <p>生 J2</p> <p>生 J3</p> <p>生 J4</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3</p> <p>閱 J8</p>

		<p>網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>					
第十週	第三章：形形 色色的生物 ·3-4 植物界(3)	<p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p>	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	<p>1.了解植物界特徵與演化先後次序。</p> <p>2.了解蘚苔是屬於無維管束植物，以及維管束在植物演化上的重要性。</p> <p>3.了解種子繁殖的優勢和花粉管在陸生植物演化上重要性。</p> <p>4.了解蘚苔、蕨類、裸子植物和被子植物習性、分類特徵與人類的關係。</p>	討論  口語評量  活動進行	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1</p> <p>環 J3</p> <p>國際教育</p> <p>國 J4</p> <p>國 J8</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3</p> <p>閱 J4</p> <p>閱 J10</p>	
第十一週	第三章：形形 色色的生物 ·3-4 植物界(3)	<p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p>	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	<p>1.了解植物界特徵與演化先後次序。</p> <p>2.了解蘚苔是屬於無維管束植物，以及維管束在植物演化上的重要性。</p> <p>3.了解種子繁殖的優勢和花粉管在陸生植物演化上重要性。</p> <p>4.了解蘚苔、蕨類、裸子植物和被子植物習性、分類特徵與人類的關係。</p>	討論  口語評量  活動進行	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1</p> <p>環 J3</p> <p>國際教育</p> <p>國 J4</p> <p>國 J8</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3</p> <p>閱 J4</p> <p>閱 J10</p>	
第十二週	第三章：形形 色色的生物 ·3-5 動物界(3)	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，</p>	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	<p>1.認識刺絲胞動物門的動物具有刺絲胞和觸手。</p> <p>2.認識軟體動物門的特徵：身體柔軟，常有殼保護。</p>	討論  口語評量  活動進行	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1</p> <p>環 J2</p> <p>海洋教育</p>	

		<p>進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>3.認識環節動物門的特徵：身體柔軟且分節，每節外形相似。</p> <p>4.認識節肢動物門的特徵：具有分節的附肢、有外骨骼，以及介紹昆蟲變態過程。</p> <p>5.認識棘皮動物門的特徵：表面有棘且生活於海中。</p> <p>6.認識魚類的特徵：具有鰭和鰓。</p> <p>7.認識兩生類的特徵：具有潮溼的皮膚、以肺呼吸，生活史分為幼體和成體階段。</p> <p>8.認識爬蟲類的特徵：具有鱗片、乾燥的皮膚。</p> <p>9.認識鳥類的特徵：具有羽毛、前肢特化為翼。</p> <p>10.認識哺乳類的特徵：體表有毛髮、母體分泌乳汁。</p>		<p>海 J13</p> <p>海 J14</p> <p>海 J19</p> <p>海 J20</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1</p> <p>品 J3</p> <p>品 EJU4</p> <p>品 J4</p> <p>品 J5</p> <p>生命教育</p> <p>生 J3</p> <p>生 J4</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J2</p> <p>涯 J3</p> <p>涯 J4</p> <p>涯 J5</p> <p>涯 J6</p> <p>國際教育</p> <p>國 J4</p> <p>國 J8</p>	
第十三週	第三章：形形 色色的生物 ·3-5 動物界(3)	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度。</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>1.認識刺絲胞動物門的動物具有刺絲胞和觸手。</p> <p>2.認識軟體動物門的特徵：身體柔軟，常有殼保護。</p> <p>3.認識環節動物門的特徵：身體柔軟且分節，每節外形相似。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1</p> <p>環 J2</p> <p>海洋教育</p> <p>海 J13</p> <p>海 J14</p> <p>海 J19</p>

		<p>度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>4. 認識節肢動物門的特徵：具有分節的附肢、有外骨骼，以及介紹昆蟲變態過程。</p> <p>5. 認識棘皮動物門的特徵：表面有棘且生活於海中。</p> <p>6. 認識魚類的特徵：具有鰭和鰓。</p> <p>7. 認識兩生類的特徵：具有潮溼的皮膚、以肺呼吸，生活史分為幼體和成體階段。</p> <p>8. 認識爬蟲類的特徵：具有鱗片、乾燥的皮膚。</p> <p>9. 認識鳥類的特徵：具有羽毛、前肢特化為翼。</p> <p>10. 認識哺乳類的特徵：體表有毛髮、母體分泌乳汁。</p>		<p>海 J20 品德教育 品 J1 品 J3 品 EJU4 品 J4 品 J5 生命教育 生 J3 生 J4 生涯規劃教育 涯 J2 涯 J3 涯 J4 涯 J5 涯 J6 國際教育 國 J4 國 J8</p>	
第十四週	<p>第三章：形形色色的生物</p> <p>·3-6 認識古代的生物(2)</p> <p>第二次評量</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。</p>	<p>1. 知道化石在演化證據中扮演的角色。</p>	<p>紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J8 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J4 閱 J10</p>
第十五週	第四章：生物與環境的交互作用	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p>	<p>Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結</p>	<p>1. 了解生態系的組成。 2. 了解族群大小的意義，並知道如何估計。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行 成果發表</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 性 J5 性 J6</p>

	<p>·4-1 生物與群集(2)</p> <p>·4-2 生物間的交互作用(1)</p>	<p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p>	<p>3.利用活動了解樣區法和捉放法的調查方式，以應用於估計自然環境中的生物族群大小。</p>		<p>性 J10 【環境教育】 環 J1 環 J2 環 J4 環 J14</p>	
第十六週	<p>第四章：生物與環境的交互作用</p> <p>·4-3 生態系的組成(2)</p> <p>·4-4 能量的流動與物質循環(1)</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性</p>	<p>Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。</p> <p>Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。</p>	<p>1.了解生物間常見的互動關係，以及其可能的應用方式。</p> <p>2.了解食物鏈和食物網的定義。</p> <p>3.了解能量的流動過程和特性。</p> <p>4.了解各種物質的循環過程。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>人權教育 人 J1 人 J2 【環境教育】 環 J1 環 J2 環 J4 環 J9 環 J10 環 J11 環 J14 環 J15 生命教育 生 J1 生 J4 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J4 閱 J8 閱 J10</p>	

第十七週	<b>第四章：生物與環境的交互作用</b> ·4-5 生態系的類型(3)	tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。	1.認識各種常見的陸域生態系及其組成。 2.認識各種常見的水域生態系及其組成。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	<b>【環境教育】</b> 環 J1 環 J2 環 J4 環 J5 環 J8 海洋教育 海 J3 海 J14 海 J16 品德教育 品 J3 品 EJU4 品 J6 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J10	
第十八週	<b>第四章：生物與環境的交互作用</b> 跨科—發燒的地球(3)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張	跨科主題 INa-IV-1 能量有多種不同的形式。 INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。	1.了解溫室效應的出現原因。 2.利用討論了解地球上有哪些溫室氣體，並模擬溫室氣體對溫室效應的影響。 3.了解全球暖化對動植物的影響。 4.認識種子銀行與碳足跡。	討論 口語評量 活動進行	<b>【環境教育】</b> 環 J1 環 J2 環 J4 環 J7 環 J8 環 J9 環 J10 環 J11 環 J14 環 J15 海洋教育	

		<p>等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p>				<p>海 J14 海 J16 海 J17 海 J18 海 J19 生命教育 生 J1 生 J4 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J4 閱 J10</p>	
第十九週	<p>第五章：人類與環境 .5-1 人類與環境的關係(1) .5-2 人類對環境的衝擊(2)</p>	<p>tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係。</p>	<p>1.了解人類常依賴生態環境生存。 2.了解目前生物所賴以生存的自然環境遭受到很大的破壞。 3.了解目前的人口問題，及人口爆炸對自然環境的影響。 4.了解水及空氣等自然資源遭受汙染的情形及其嚴重性。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行 成果發表</p>	<p>國際教育 國 J1 國 J2 國 J3 國 J6 國 J8 國 J9 戶外教育 戶 J1 戶 J2 戶 J4 戶 J7 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3</p>	

							閱 J5
							閱 J7
							多元文化教育
							多 J1
							多 J2
							多 J3
							多 J4
							多 J6
							多 J7
							多 J8
							多 J11
							資訊教育
							資 E1
							資 E2
							資 E6
							法治教育
							法 J1
							法 J2
							法 J3
							法 J4
							法 J7
							法 J9
							品德教育
							品 J1
							品 J3
							品 EJU5
							品 J5
							品 J6
							【環境教育】

						環 J1 環 J2 環 J4 環 J5 環 J16	
第二十週	第三次段考 第五章：人類與環境 ·5-3 生態保育 (2) 第三次評量	pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。 Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。	1.知道維護自然平衡的重要性。 2.了解自然資源有限，且能知道保育自然資源的重要性與迫切性，並能身體力行。 3.透過探討，體會保育野生動、植物的重要性，並能提供可行的保育方法。	紙筆評量	國際教育 國 J1 國 J2 國 J3 國 J6 國 J8 國 J9 戶外教育 戶 J1 戶 J2 戶 J4 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J5 閱 J7 多元文化教育 多 J1 多 J2 多 J3 多 J4 多 J6 多 J7 多 J8	

							多 J11
							資訊教育
							資 E1
							資 E2
							資 E6
							法治教育
							法 J1
							法 J2
							法 J3
							法 J4
							法 J7
							法 J9
							品德教育
							品 J1
							品 J3
							品 EJU5
							品 J5
							品 J6
							【環境教育】
							環 J1
							環 J2
							環 J4
							環 J5
							環 J16

## 112 學年度屏榮高中國中部 七 年級 閩南語 領域/科目教學計畫表

<b>第一學期</b>						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容			
第一週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主要，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	°Ab-IV-2 句型運用。 °Ac-IV-3 應用文體。	1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3.能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量	品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
第二週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 °Be-IV-1 數位資源。	1.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2.能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3.能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。 4.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資	1.多元評量 2.口語評量 3.聽寫評量 4.口語評量 5.書寫評量	品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。

		<p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科 / 專業領域知能的發展。</p>		<p>料，並將所學實際使用在生活中。</p>				
第三週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主要，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科 / 專業領域知能的發展。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>°Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>°Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>°Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。</p> <p>7. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。</p>	<p>1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量</p>	<p>品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>		

第四週	一、咱來 學母語 2. 啥？閩南 語嘛有 「火星文」 ！	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主要題，並思辨其內容。  1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。  1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。  3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。  4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 °Ac-IV-3 應用文體。 °Be-IV-1 數位資源。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。  2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。  3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。  4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。  5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。  6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。  7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。 家庭教育 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
第五週	一、咱來 學母語 2. 啥？閩南 語嘛有	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。  1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-3 方音差異。	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。 家庭教育	

	「火星文」！	<p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p><sup>o</sup>Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>2. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。</p> <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>		家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
第六週	一、咱來學母語 2. 啥？閩南語嘛有「火星文！」	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p>	<p><sup>o</sup>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p><sup>o</sup>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p><sup>o</sup>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p><sup>o</sup>Ab-IV-3 方音差異。</p> <p><sup>o</sup>Ac-IV-3 應用文體。</p> <p><sup>o</sup>Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J6</p> <p>覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	

		<p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科 / 專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。</p> <p>7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p>		
第七週	語文天地 (一) 按怎使用 教 育 部 《臺灣閩 南語常用 詞辭典》	<p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科 / 專業領域知能的發展。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>°Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>°Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能認識教育部《閩南語常用詞辭典》的查詢方式。</p> <p>2. 能利用《閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。</p> <p>3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.書寫評量</p>	
第八週	二、拜動物為師 3.人倫獅	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>°Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>°Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>°Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.書寫評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.聽寫評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>品德教育</p>

		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。				品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週	二、拜動物為師 3. 人倫獅	1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 °Be-IV-1 數位資源。	1.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2.能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方言差，並養成尊重各地方言差的習慣。 3.能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。 4.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 5.能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽寫評量 5.觀察評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	二、拜動物為師 3. 人倫獅	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 °Ac-IV-2 散文選讀。 °Be-IV-1 數位資源。	1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方言差，並養成尊重各地方言差的習慣。 3.能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發	

		<p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。</p> <p>4.能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p>		<p>展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十一週	二、拜動物為師 4. 螃蟹 俗蜘蛛	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>°Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p>	<p>1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。</p> <p>3.能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。</p> <p>4.從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.書寫評量</p> <p>3.多元評量</p> <p>4.同儕評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>	
第十二週	二、拜動物為師 4. 螃蟹 俗蜘蛛	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>°Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p>	<p>1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.書寫評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.多元評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>	

		<p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。</p> <p>3.能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>4.能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。</p> <p>5.從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p>		
第十三週	二、拜動物為師 4. 螃蟹 俗蜘蛛	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>°Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>°Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1.能分辨鼻韻母「enn」和「inn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>2.能正確分辨聲母「m」、「ng」和韻化聲母「m」、「ng」的差異，並正確拼讀。</p> <p>3.能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p>	<p>1.書寫評量 2.口語評量</p>	<p>品德教育 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。</p>

		<p>驗。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>4.能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。</p> <p>5.從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p>		
第十四週	語文天地 (二) 形容詞	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>°Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>°Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1.能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2.能在日常生活中正確運用閩南語形容詞，並發音正確。</p> <p>3.能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.書寫評量</p>	
第十五週	三、人情世事 5.菜市仔學堂	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>°Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>°Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>°Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1.能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。</p> <p>2.能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.書寫評量</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>家庭教育</p>

		#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		常生活中靈活運用、表情達意。 3. 能分辨鼻韻母「ionn」恰「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。		家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第十六週	三、人情世事 5. 菜市仔學堂	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 Bc-IV-1 社區活動。 °Be-IV-1 數位資源。 °Bg-IV-3 人權觀念。 °Bh-IV-1 物產景觀。	1.能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。 2. 能分辨鼻韻母「ionn」恰「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。 4.能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。	1.口語評量 2.聽力理解評量 3.觀察評量 4.書寫評量	性別平等教育 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

				5.能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 6.能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。			
第十七週	三、人情世事 5.菜市仔學堂	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重 要議題，並藉以增進溝通協調。  1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異 性，並培養多元文化的精神。  2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決 問題。  2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意， 並分享社會參與、團隊合作的經 驗。  3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立 思辨分析與解決生活問題。  #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐 集、整理與閱讀閩南語文資料，進行 多元學科/專業領域知能的發展。	°Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 °Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-1 社區活動。 °Bh-IV-1 物產景觀。	1.能培養探索、熱愛閩南 語的興趣與態度，並養 成主動學習的習慣。  2.能使用閩南語聆聽、說 話、標音、閱讀、寫作 的基本能力，並能在日 常生活中靈活運用、表 情達意。  3.能正確分辨鼻音韻尾 「am」、「an」、「 ang」的差異，並正確 拼讀。  4.能與同儕合作學習，運 用閩南語彼此對話、共 同討論，培養在日常生 活使用閩南語的習慣。	1.口語評量 2.書寫評量	性別平等教育 性 J11 去除性別刻 板與性別偏見的情 感表達與溝通，具 備與他人平等互動 的能力。  家庭教育  家 J5 了解與家人溝 通互動及相互支持 的適切方式。	
第十八週	三、人情世事 6.臭豆腐的滋味	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重 要議題，並藉以增進溝通協調。  1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異 性，並培養多元文化的精神。  2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決 問題。	°Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 °Be-IV-1 數位資源。	1.能了解課文文章內容， 並使用閩南語闡述大 意。  2.能正確念讀本課新詞， 明瞭其意義，並運用於 日常生活中。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝 通互動及相互支持 的適切方式。  人權教育	

		<p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>3.能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p>		<p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	
第十九週	三、人情 世事 6.臭 豆腐的滋 味	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>°Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>°Be-IV-1 數位資源。</p> <p>°Bg-IV-3 人權觀念。</p>	<p>1.能分辨韻母「e」和「ue」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>2.能正確分辨鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」的差異，並正確拼讀。</p> <p>3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4.能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>5.能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.聽寫評量</p> <p>4.書寫評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	

				培養良好的「公民素養」。			
第二十週	三、人情世事 6.臭豆腐的滋味	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。	1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

## 第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、逐家來看戲 1.布袋戲尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主要，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 °Ac-IV-1 詩歌選讀。 °Bg-IV-1 口語表達。 °Bg-IV-2 書面表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解文意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3.能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。	1.觀察評量 2.口語評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

		3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。		4.能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。			
第二週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 °Ac-IV-1 詩歌選讀。 °Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 °Bg-IV-1 口語表達。 °Bg-IV-2 書面表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解文意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3.能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4.能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5.能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 6.能欣賞傳統戲劇之美。	1.口語評量 2.觀察評量 3.書寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	
第三週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。	1.能正確讀出本課課文，並了解文意。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.實作評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文	

		<p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科 / 專業領域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。</p>	<p>°Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>°Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>°Be-IV-1 數位資源。</p> <p>°Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>°Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>°Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>°Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4.能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> <p>5.能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。</p> <p>6.能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。</p> <p>7.能欣賞傳統戲劇之美。</p>		<p>化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	
第四週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>°Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.書寫評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文</p>	

		<p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p><sup>o</sup>Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p><sup>o</sup>Be-IV-1 數位資源。</p> <p><sup>o</sup>Be-IV-2 影音媒材。</p> <p><sup>o</sup>Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p><sup>o</sup>Bf-IV-2 藝術參與。</p>	<p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4.能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</p> <p>5.能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。</p>		<p>化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	
第五週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>	<p><sup>o</sup>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p><sup>o</sup>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p><sup>o</sup>Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p><sup>o</sup>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p><sup>o</sup>Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p><sup>o</sup>Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4.能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</p> <p>5.能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.聽寫評量</p> <p>4.聽寫評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

				成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 6.從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。			
第六週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。  4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 °Be-IV-1 數位資源。 °Be-IV-2 影音媒材。 °Bf-IV-1 表藝創作。 °Bf-IV-2 藝術參與。	1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。  2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。  3.能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。  4.能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。  5.能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。  多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	
第七週	語文天地 (一)動詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Be-IV-1 數位資源。	1.能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。  2.能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。	1.口語評量 2.書寫評量 3.書寫評量		

		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。		3.能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。			
第八週	二、健康的生活 3.運動身體好	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主要題，並思辨其內容。 1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	°Ab-IV-1 語詞應用。 °Ab-IV-2 句型應用。 °Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 °Bg-IV-1 口語表達。 °Bg-IV-2 書面表達。	1.能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。  2.能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。  六、能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。	
第九週	二、健康的生活 3.運動身體好	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主要題，並思辨其內容。 1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞應用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bc-IV-2 公民素養。 °Be-IV-1 數位資源。	1.能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。  2.能正確進行「ong」和「om」的拼讀。  3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。  4.能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中的應用。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	家庭教育 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。	

		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		活中使用閩南語的習慣。 5.能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 6.能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。		
第十週	二、健康的生活 3.運動身體好	1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-2 句型應用。 °Ac-IV-3 應用文體。 °Be-IV-1 數位資源。 °Bg-IV-1 口語表達。 °Bg-IV-2 書面表達。	1.能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 3.能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4.能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 5.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。

第十一週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>°Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>°Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>°Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>°Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</p>	1.口語評量	<p>家庭教育 家 J6 參與家庭活動。</p> <p>品德教育 品 J3 誠實信用。</p>	
第十二週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>°Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>°Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1.能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2.能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>3.能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p>	1.口語評量 2.觀察評量	<p>家庭教育 家 J6 參與家庭活動。</p> <p>品德教育 品 J3 誠實信用。</p>	

		4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。		4.能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 5.能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。		
第十三週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 °Ac-IV-3 應用文體。  Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 °Bg-IV-1 口語表達。	1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。  3.能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。  4.能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。  5.能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。  6.能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。  7.能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。	1.口語評量 2.觀察評量	家庭教育 家 J6 參與家庭活動。  品德教育 品 J3 誠實信用。

第十四週	語文天地 (二)量詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Be-IV-1 數位資源。	1.能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。 2.能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。 3.能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	1.口語評量 2.書寫評量		
第十五週	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	°Ab-IV-1 語詞運用。 °Ac-IV-2 散文選讀。 °Be-IV-1 數位資源。 °Bg-IV-1 口語表達。 °Bg-IV-2 書面表達。	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。	1.觀察評量 2.口語評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第十六週	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Aa-IV-2 漢字書寫。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 °Be-IV-1 數位資源。 °Bg-IV-2 書面表達。 °Bh-IV-1 物產景觀。 °Bh-IV-2 區域人文。	1.能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2.能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。	1.口語評量 2.觀察評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參	

		<p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>3.能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>4.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>5.能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p>		<p>訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>	
第十七週	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>°Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>°Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>°Be-IV-1 數位資源。</p> <p>°Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>°Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>°Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>°Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3.能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>4.能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.書寫評量</p>	<p>環境教育環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>戶外教育戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>	
第十八週	三、在地報馬仔 6.	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	<p>°Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>°Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>°Ab-IV-1 語詞運用。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.書寫評量</p>	<p>品德教育品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

	閒 話 講 「等路」	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◦Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◦Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◦Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◦Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◦Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◦Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4.能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p>		
第十九週	三、在地報馬仔 6. 閒 話 講 「等路」	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主要議題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◦Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◦Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◦Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◦Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◦Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◦Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◦Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◦Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◦Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◦Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4.能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>5.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，</p>	<p>1.書寫評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.觀察評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		並將所學實際使用在生活中。 6.能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。			
第二十週	三、在地報馬仔 6.閒話講「等路」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	°Aa-IV-1 羅馬拼音。 °Ab-IV-1 語詞運用。 °Ab-IV-2 句型運用。 °Ab-IV-3 方音差異。 °Ac-IV-2 散文選讀。 °Be-IV-1 數位資源。 °Bg-IV-1 口語表達。	1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。  2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。  3.能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。  4.能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。  5.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量	品德教育  品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

## 112 學年度七年級 音樂 領域/科目教學計畫表

### 第二學期

教學 期程	單元/ 主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週	第五課音樂有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。 2.藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。 3.從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。 4.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。 5.藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。 6.藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。	1.討論評量 2.發表評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第二週	第五課音樂有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，	1.透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量	<b>【多元文化教育】</b>	

	<p>行歌唱及演奏，展現音樂美感能意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>2.藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。</p> <p>3.從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。</p> <p>4.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。</p> <p>5.藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。</p> <p>6.藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。</p>	<p>4.欣賞評量 5.發表評量</p>	<p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>
--	--	--	---	--------------------------	-------------------------------------

第三週	第五課音樂有「藝」 思	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p>	<p>1.透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。</p> <p>2.藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。</p> <p>3.從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。</p> <p>4.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。</p> <p>5.藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。</p> <p>6.藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。</p>	<p>1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>
-----	----------------	--	--	---	---	---

		主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第四週	第五課音樂有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1.透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。 2.藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。 3.從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。 4.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。 5.藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。 6.藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.發表評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

		音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第五週	第五課音樂有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。  音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。  音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。  音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。  音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。  音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。  音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。  音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。  音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。  2. 藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。  3. 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。  4. 經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。  5. 藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。  6. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。	1. 表現評量  2. 實作評量  3. 慮度評量  4. 討論評量  5. 學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

		<p>性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
第六週	第六課唱起歌來快樂多	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音</p>	<p>1.透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2.經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。</p> <p>3.藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</p> <p>4.運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>5.學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>	<p>1.討論發表</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.欣賞評量</p> <p>4.實作評量</p> <p>5.發表評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>

		<p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
第七週	第六課唱起歌來快樂多	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p>	<p>1.透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2.經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。</p> <p>3.藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活</p>	<p>1.欣賞評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.表現評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.學習單評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>

	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p>	<p>動，理解如何賞析聲樂曲。</p> <p>4. 運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>5. 學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>		
--	--	---	--	--	--

			音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第八週	第六課唱起歌來快樂多	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1.透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2.經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。</p> <p>3.藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</p> <p>4.運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>5.學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>	<p>1.欣賞評量 2.實作評量 3.表現評量 4.討論評量 5.學習單評量</p>	<p>【性別平等教育】性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【多元文化教育】多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>

		<p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
第九週	第六課唱起歌來快樂多	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>1.透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2.經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。</p> <p>3.藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</p> <p>4.運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p>	<p>1.實作評量 2.學生互評 3.態度評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>

	<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>5.學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>		
--	--	--	-----------------------------------	--	--

第十週	第六課唱起歌來快樂 多	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂</p>	<p>1.透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2.經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。</p> <p>3.藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</p> <p>4.運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>5.學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.欣賞評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.態度評量</p> <p>6.發表評量</p> <p>7.實作評量</p> <p>8.學習單評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>
-----	----------------	--	--	--	--	---

		<p>主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
第十一週	第七課傳唱時代的聲音	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。</p> <p>2. 經由西元 1930 ~ 1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。</p> <p>3. 透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>4. 習奏中音直笛樂曲，加深對樂曲的審美感知。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量</p>	<p>【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

		<p>聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>5.中音直笛指法的進階學習，以吹奏更寬的音域範圍。</p>		
第十二 週	第七課傳唱時代的聲 音	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂</p>	<p>1.藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。</p> <p>2.經由西元 1930 ~ 1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。</p> <p>3.透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.態度評量</p> <p>7.欣賞評量</p>	<p>【海洋教育】海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

		<p>背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原则，如：均衡、渐层等。</p> <p>音 P-IV-1 音乐与跨领域艺术文化活动。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文关怀与全球艺术文化相关议题。</p> <p>音 P-IV-3 音乐相关工作的特性与种类。</p>	<p>4.习奏中音直笛乐曲，加深对乐曲的审美感知。</p> <p>5.中音直笛指法的进阶学习，以吹奏更宽的音域范围。</p>		
第十三 週	第七課傳唱時代的聲 音	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音</p>	<p>1.藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。</p> <p>2.經由西元 1930 ~ 1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。</p> <p>3.透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.欣賞評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

		<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-3 音乐美感原则，如：均衡、渐层等。</p> <p>音 P-IV-1 音乐与跨领域艺术文化活动。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文关怀与全球艺术文化相关议题。</p> <p>音 P-IV-3 音乐相关工作的特性与种类。</p>	<p>4.習奏中音直笛乐曲，加深对乐曲的审美感知。</p> <p>5.中音直笛指法的进阶学习，以吹奏更宽的音域范围。</p>		
第十四週	第七課傳唱時代的聲音	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音</p>	<p>1.藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。</p> <p>2.經由西元 1930 ~ 1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。</p> <p>3.透過討論，探究歌曲創作背景與社</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.欣賞評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

		<p>類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>會文化的關聯及其意義。</p> <p>4.習奏中音直笛樂曲，加深對樂曲的審美感知。</p> <p>5.中音直笛指法的進階學習，以吹奏更寬的音域範圍。</p>		
第十五週	第七課傳唱時代的聲音	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p>	<p>1.藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。</p> <p>2.經由西元 1930 ~ 1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.欣賞評量</p> <p>6.學習單評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

		<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>3.透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>4.習奏中音直笛樂曲，加深對樂曲的審美感知。</p> <p>5.中音直笛指法的進階學習，以吹奏更寬的音域範圍。</p>		
第十六週	第八課「藝」起生活趣	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏</p>	<p>1.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。</p> <p>2.能理解藝文展演的多元種類，關心</p>	<p>1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】</p>

	<p>的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>並參與生活周遭的藝文活動演出。</p> <p>3.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。</p> <p>4.藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。</p>		<p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>
--	---	---	---	--	--

第十七 週	第八課「藝」起生活 趣	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>1.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。</p> <p>2.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。</p> <p>3.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。</p> <p>4.藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。</p>	<p>1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量 5.實作評量</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>
----------	----------------	--	---	--	--	---

		<p>主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
第十八週	第八課「藝」起生活趣	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂</p>	<p>1.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。</p> <p>2.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。</p> <p>3.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。</p> <p>4.藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。</p>	<p>1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量</p>	<p>【戶外教育】戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【生涯規畫教育】涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>

		<p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
第十九週	第八課「藝」起生活趣	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>1.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。</p> <p>2.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。</p> <p>3.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。</p>	<p>1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>

		<p>類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音乐美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>4.藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。</p>		
第二十週	第八課「藝」起生活趣	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。

	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>2.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。</p> <p>3.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。</p> <p>4.藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。</p>	<p>5.實作評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>
--	---	--	--	---------------	--

			音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第二十一週	第八課「藝」起生活趣	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1.透過生活與樂曲認識音樂元素、了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。</p> <p>2.建立基礎歌唱技巧、認識指揮圖示與歌唱形式，並學習欣賞聲樂曲。</p> <p>3.認識西元 1930 ~ 1990 年臺灣在地流行音樂。</p> <p>4.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。</p>	<p>1.態度評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.討論評量</p> <p>4.欣賞評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>

		<p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>			<p><b>【國際教育】</b> 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

## 第二學期

教學 期程	單元/ 主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週	第五課管弦交織的樂章	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p>	<p>1.透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。</p> <p>2.經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。</p> <p>3.根據演奏團體、演奏組合介紹，理</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.欣賞評量</p> <p>4.討論評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

		<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音乐美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音乐與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>解室內樂的幾種組合。</p> <p>4.透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。</p>		
第二週	第五課管弦交織的樂章	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感能意識。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p>	<p>1.透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。</p>	<p>1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量</p>	<p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>

	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>2. 經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。</p> <p>3. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。</p> <p>4. 透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。</p>		
--	--	---	--	--	--

第三週	第五課管弦交織的樂章	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>1.透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。</p> <p>2.經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。</p> <p>3.根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。</p> <p>4.透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。</p>	<p>1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>
-----	------------	---	--	---	--	---

			音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第四週	第五課管弦交織的樂章	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>1.透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。</p> <p>2.經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。</p> <p>3.根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。</p> <p>4.透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。</p>		

			<p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
第五週	第五課管弦交織的樂章	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等</p>	<p>1.透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。</p> <p>2.經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。</p> <p>3.根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。</p> <p>4.透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。</p>	<p>1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量</p>	<p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>

		<p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
第六週	第六課聲部競逐的藝術	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。</p> <p>2.藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</p> <p>3.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p>	<p>1.觀察評量 2.發表評量 3.學習單評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>

		<p>及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>4.透過直笛合奏，進一步認識卡農。</p> <p>5.透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。</p>		
第七週	第六課聲部競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。	<p>1.觀察評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.學習單評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>

	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</p> <p>3. 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>4. 透過直笛合奏，進一步認識卡農。</p> <p>5. 透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。</p>		
--	--	--	---	--	--

			音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第八週	第六課聲部競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂	1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。 2.藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。 3.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。 4.透過直笛合奏，進一步認識卡農。 5.透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。	1.觀察評量 2.發表評量 3.實作評量 4.學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

		<p>主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
第九週	第六課聲部競逐的藝術	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。</p> <p>2.藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</p> <p>3.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受</p>	1.實作評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>

		<p>聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>4.透過直笛合奏，進一步認識卡農。</p> <p>5.透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。</p>		
第十週	第六課聲部競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，	1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹	1.學習單評量	

	<p>行歌唱及演奏，展現音樂美感能意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。</p> <p>2.藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</p> <p>3.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>4.透過直笛合奏，進一步認識卡農。</p> <p>5.透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。</p>	<p>2.發表評量 3.態度評量</p>	
--	---	--	--	--------------------------	--

			<p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
第十一週	第七課 音樂時光隧道	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>1.透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。</p> <p>2.經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。</p> <p>3.藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。</p>	<p>1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量</p>	<p>【性別平等教育】性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【人權教育】人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p>

		主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。			
第十二週	第七課 音樂時光隧道	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。  音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。  音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。  音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。  音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。  音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。  音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。  音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。  2.經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。  3.藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量 5.學習單評量	【性別平等教育】性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。  【人權教育】人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。

			音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。			
第十三 週	第七課 音樂時光隧 道	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。</p> <p>2.經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。</p> <p>3.藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。</p>	<p>1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量</p>	<p>【性別平等教育】性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【人權教育】人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p>

第十四 週	第七課 音樂時光隧道	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。</p> <p>2.經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。</p> <p>3.藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.實作評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p>	
第十五 週	第七課 音樂時光隧道	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，	1.透過唱奏不同時期的臺灣流行音	<p>1.觀察評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.態度評量</p>	<b>【性別平等教育】</b>	

		<p>行歌唱及演奏，展現音樂美感能意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>樂，體會多元音樂風格。</p> <p>2. 經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。</p> <p>3. 藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。</p>	<p>4. 實作評量</p> <p>5. 學習單評量</p>	<p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【人權教育】</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p>
第十六週	第八課音樂實驗室	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感能意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 討論評量</p> <p>3. 教師評量</p> <p>4. 觀察評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

		<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>2.透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。</p> <p>3.結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。</p> <p>4.熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。</p> <p>5.透過音樂載體的應用，完成本課唱曲。</p>		
第十七週	第八課音樂實驗室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏</p>	<p>1.認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。</p> <p>2.透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.觀察評量</p> <p>4.發表評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

		<p>的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p>	<p>3.結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。</p> <p>4.熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。</p> <p>5.透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。</p>		
第十八週	第八課音樂實驗室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p>	<p>1.認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。</p> <p>2.透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。</p> <p>3.結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.態度評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

		<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>4.熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。</p> <p>5.透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。</p>		
第十九週	第八課音樂實驗室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>1.認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。</p> <p>2.透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。</p> <p>3.結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。</p>	<p>1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

		<p>聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p>	<p>4.熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。</p> <p>5.透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。</p>		
第二十週	第八課音樂實驗室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂</p>	<p>1.認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。</p> <p>2.透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。</p> <p>3.結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。</p> <p>4.熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.態度評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

		<p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨领域藝術文化活動。</p>	<p>5.透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。</p>		
--	--	--	--	-----------------------------	--	--

## 112 學年度七年級體育領域/科目教學計畫表

第一學期								
教學 期程	單元/ 主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容					
第一週	單元 4 運動穿著與防護 第 1 章 跑步服裝秀	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1.能明白相關運動服裝穿著知識。 2.能明白何謂運動服裝需求知識。 3.能自信表達自我運動表現。 4.能思考運動服裝穿著自我需求。 5.能選擇何時合宜的服裝產品。 6.能執行自我運動服裝選擇。	1.說明棉質與聚脂纖維的不同特性及主要功能。跑步時穿著排汗衫的好處，穿著跑褲搭緊身褲會提升舒適感。 2.以不同路況及運動情境介紹種類不同的鞋款，並加強錯誤的使用所造成的運動傷害，不可忽視。 3.加強如何選擇球鞋的基本概念。教學如何測量腳的大小，挑選適合自己穿著的尺碼。	態度檢核 上課參與 小組討論 經驗分享	生 J5	
第二週	單元 4 運動穿著與防護 第 2 章 護具大集合	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1.能明白相關護具知識。 2.能明白護具的運動需求。 3.能自信表達自我護具的運動需要。 4.能選擇何時合宜的運動護具。	1.可利用影片講解跑步環境的不同，肢體承受力也會有所不同，進而有可能造成運動傷害。 2.說明護具是保護性質，並無治療功效以及常見護具的使用與時機。 3.藉由情境問題讓學生自行評估護具選擇，使學生能應用選擇適合的護	上課參與 課堂問答 紙筆測驗	生 J5 安 J2 安 J4 關 J3	

					具，以利未來實際行動。			
第三週	單元 5 體適能 第 1 章 健康體適能 體適能檢測	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。  1d-IV-2 反思自己的動作技能。  4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。  4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.能明白體適能相關知識及重要性。  2.能主動並協助他人參與體適能活動。  3.能明白體適能各項檢測要領並積極完成檢測。	1.介紹 BMI 過高或過低所帶來的影響，進一步帶到均衡飲食、維持運動習慣、保持良好生活作息才是健康的關鍵。  2.進行體適能檢測及訓練，主要以動作正確為主，操作時間可彈性實施。	實作評量 上課參與 觀察記錄	閱 J3 涯 J3 【長照服務】 【失智症】	
第四週	單元 5 體適能 第 2 章 接力 衝破終點線	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.能認識起跑的種類。  2.能明白起跑的動作要領。  3.能理解接力的方法與策略。  4.能感受團隊合作的意義。  5.能做到跑步動作流暢。  6.能做到傳接棒順利流暢。  7.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	1.講解田徑場地以及接力基本規則。  2.各式起跑練習及嘗試蹲踞式起跑。  3.教師介紹大隊接力與一般接力的異同、不同操場長度、掉棒如何因應。  4.進行大隊接力練習賽，提高場上的好表現。	上課參與 觀察記錄 態度檢核	戶 J5	
第五週	單元 5 體適能 第 2 章	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.能認識起跑的種類。  2.能明白起跑的動作要領。	1.講解田徑場地以及接力基本規則。  2.各式起跑練習及嘗試蹲踞式起跑。	上課參與 觀察記錄 態度檢核	戶 J5	

	接力 衝破終點線	2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。		3.能理解接力的方法與策略。 4.能感受團隊合作的意義。 5.能做到跑步動作流暢。 6.能做到傳接棒順利流暢。 7.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	3.教師介紹大隊接力與一般接力的異同、不同操場長度、掉棒如何因應。 4.進行大隊接力練習賽，提高場上的好表現。		
第六週	單元 5 體適能 第 2 章 接力 衝破終點線	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.能認識起跑的種類。 2.能明白起跑的動作要領。 3.能理解接力的方法與策略。 4.能感受團隊合作的意義。 5.能做到跑步動作流暢。 6.能做到傳接棒順利流暢。 7.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	1.講解田徑場地以及接力基本規則。 2.各式起跑練習及嘗試蹲踞式起跑。 3.教師介紹大隊接力與一般接力的異同、不同操場長度、掉棒如何因應。 4.進行大隊接力練習賽，提高場上的好表現。	上課參與 技能測驗 態度檢核	戶 J5
第七週	單元 6 安心暢游 第 1 章 水域安全 智者樂水	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1.認識全臺危險水域及成因。 2.認識水域環境特性與評估水域的安全。 3.認識溺水的發生原因並能說出防溺的方法。 4.熟記防溺十招且能在日後運用	1.示例全國危險水域公告，讓學生進行探索及認識居住地區周遭有哪些危險水域。 2.介紹水上樂園、溪河水域和海洋水域等環境特性的異同，並說明這些環境都有著不同的潛在	資料蒐集 整理 小組討論 上課參與	生 J5 人 J8 品 J8 海 J1 海 J12 安 J1 安 J4

		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		。	風險，請學生思考在這些水域戲水時須注意哪些狀況，且應該要怎麼做。 3.介紹教育部宣導的「防溺十招」，請學生深思理解。		
第八週	單元 6 安心暢游 第 2 章 自救求生 臨危自保	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1.能說出自救的基本原則。 2.評估與加強自己的自救能力級別。 3.熟悉與善用韻律呼吸、俯漂前進、仰漂助划與踩水等移動求生。 4.能夠運用藉物漂浮和移動求生。 5.學習利用衣服長褲來製作成浮具漂浮。	1.說明溺水落難的主要原因是緊張與掙扎造成體力不支，掌握自救的基本原則是保持冷靜、設法節省體力，以及加強待援能力。 2.意外落水自救法：韻律呼吸、俯漂前進、仰漂助划與踩水。 3.請學生事先準備好長袖、長褲，教師講解和示範長上衣和長褲的衣物浮具求生。	上課參與 態度檢核 技能測驗	海 J1 安 J1 閱 J10
第九週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線直進	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。	1.能反思捷泳腿部打水動作的優劣。 2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。 3.能積極參與活動，充分展現自我。	1.說明溺水落難的主要原因是緊張與掙扎造成體力不支，掌握自救的基本原則是保持冷靜、設法節省體力，以及加強待援能力。	上課參與 態度檢核 技能測驗	海 J1 品 EJU4

		<p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。</p>	<p>2.意外落水自救法:韻律呼吸、俯漂前進、仰漂助划與踩水。</p> <p>3.請學生事先準備好長袖、長褲，教師講解和示範長上衣和長褲的衣物浮具求生。</p>		
第十週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線直進	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。	<p>1.能反思捷泳腿部打水動作的優劣。</p> <p>2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。</p> <p>3.能積極參與活動，充分展現自我。</p> <p>4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。</p>	<p>1.呈現常見的打水錯誤姿勢圖。請學生觀察並反思自己的打水動作，</p> <p>2.扶池壁打水復習：屈肘扶池壁打水、直臂扶池邊打水。</p> <p>3.練習漂浮時，觀察學生流線型動作與站立動作是否穩定。</p> <p>4.換氣時，手臂打直，臀部、腿部保持在水平面一直線上。</p>	上課參與 態度檢核 技能測驗	海 J1 品 EJU4
第十一週	單元 6 安心暢游 第 3 章	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p>	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。	<p>1.能反思捷泳腿部打水動作的優劣。</p> <p>2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。</p>	<p>1.呈現常見的打水錯誤姿勢圖。請學生觀察並反思自己的打水動作，</p>	上課參與 態度檢核 技能測驗	海 J1 品 EJU4

	捷泳 流線直進	<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>3.能積極參與活動，充分展現自我。</p> <p>4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。</p>	<p>2.扶池壁打水復習：屈肘扶池壁打水、直臂扶池邊打水。</p> <p>3.練習漂浮時，觀察學生流線型動作與站立動作是否穩定。</p> <p>4.換氣時，手臂打直，臀部、腿部保持在水平面一直線上。</p>		
第十二週	<p>單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線直進</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。</p>	<p>1.能反思捷泳腿部打水動作的優劣。</p> <p>2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。</p> <p>3.能積極參與活動，充分展現自我。</p> <p>4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。</p>	<p>1.呈現常見的打水錯誤姿勢圖。請學生觀察並反思自己的打水動作，</p> <p>2.扶池壁打水復習：屈肘扶池壁打水、直臂扶池邊打水。</p> <p>3.練習漂浮時，觀察學生流線型動作與站立動作是否穩定。</p> <p>4.換氣時，手臂打直，臀部、腿部保持在水平面一直線上。</p>	<p>上課參與 態度檢核 技能測驗</p>	<p>海 J1 品 EJU4</p>

第十三週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手得分	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。	1.介紹籃球起源與由來。由國高中籃球聯賽來引起動機，並引導認識在地或較具傳統的球隊特色以及故事。 2.拋物入籃練習。 3.拋物線與控球練習。 4.投籃與移位跳投練習。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8	
第十四週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手得分	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。	1.介紹籃球起源與由來。由國高中籃球聯賽來引起動機，並引導認識在地或較具傳統的球隊特色以及故事。 2.拋物入籃練習。 3.拋物線與控球練習。 4.投籃與移位跳投練習。	上課參與 態度檢核 技能測驗	品 J1 品 J8	
第十五週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手得分	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。	1.介紹籃球起源與由來。由國高中籃球聯賽來引起動機，並引導認識在地或較具傳統的球隊特色以及故事。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8	

		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。		4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。	2.拋物入籃練習。 3.拋物線與控球練習。 4.投籃與移位跳投練習。		
第十六週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球一球入魂	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.介紹排球運動基本規則。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4.學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5.能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6.培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7.班級和諧團結氣氛。	1.體驗不同球類的差別，並進行分組討論。 2.擊球正確姿勢，雙、單臂擊球練習，提醒握拳或交疊的手腕必須往下壓，手臂便會自然伸直。 3.單人低手對空擊球、單人對牆擊球；雙人對空接力擊球、移位擊球練習。 4.在熟悉原地與移動擊球後，開始利用正式排球場地來判斷與擊球。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8
第十七週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球一球入魂	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.介紹排球運動基本規則。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4.學習運用身體部位來緩衝接球力量。	1.體驗不同球類的差別，並進行分組討論。 2.擊球正確姿勢，雙、單臂擊球練習，提醒握拳或交疊的手腕必須往下壓，手臂便會自然伸直。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8

		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。		5.能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6.培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7.班級和諧團結氣氛。	3.單人低手對空擊球、單人對牆擊球；雙人對空接力擊球、移位擊球練習。 4.在熟悉原地與移動擊球後，開始利用正式排球場地來判斷與擊球。		
第十八週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 擊球高手	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4.學習運用身體部位力量來幫助擊球。 5.能做出較完整正確的擊球動作。 6.能抓住正確的擊球點。 7.培養能將球擊高擊遠的能力。	1.臺灣羽球名將介紹。 2.經由擲遠丟高來了解不同類型羽球飛行的軌跡。 3.讓學生了解手腕運用、正確持拍與最後的落點判斷。 4.理解正確的持拍動作。自我檢視是否有運用到手腕的扭轉。 5.持拍撿球、自拋自打練習。 6.提醒學生之間的距離需注意，避免揮擊傷害同學，移動時需注意另一位同學的位置，以策安全。	上課參與 態度檢核 技能測驗	品 J1 品 J8 國 J3
第十九週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 擊球高手	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。	1.臺灣羽球名將介紹。 2.經由擲遠丟高來了解不同類型羽球飛行的軌跡。	上課參與 態度檢核 技能測驗	品 J1 品 J8 國 J3

		<p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>3.能了解羽球握拍及擊球之原理原則。</p> <p>4.學習運用身體部位力量來幫助擊球。</p> <p>5.能做出較完整正確的擊球動作。</p> <p>6.能抓住正確的擊球點。</p> <p>7.培養能將球擊高擊遠的能力。</p>	<p>3.讓學生了解手腕運用、正確持拍與最後的落點判斷。</p> <p>4.理解正確的持拍動作。自我檢視是否有運用到手腕的扭轉。</p> <p>5.持拍撿球、自拋自打練習。</p> <p>6.提醒學生之間的距離需注意，避免揮擊傷害同學，移動時需注意另一位同學的位置，以策安全。</p>		
第二十週	<p>單元 7 球類入門 第 4 章 足球 腳下功夫</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.明白足球運動的脈絡以及相關裝備。</p> <p>2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。</p> <p>3.能了解足球傳球動作之原理原則。</p> <p>4.加強練習身體協調性。</p> <p>5.能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。</p> <p>6.小組相互合作挑戰精神。</p>	<p>1.準備各種護脰供同學體驗，並實際操作跑動，了解其功能性。</p> <p>2.練習運球前進、多人傳球行進。說明足球比賽整場是需靠不斷移動來製造機會得分，因此體力與協調性非常重要，有時會因為太專注於球而重心不穩跌倒，須留意重心的轉移。</p>	<p>上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽</p>	<p>品 J1 品 J8</p>

		4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第二十一週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 腳下功夫	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解足球傳球動作之原理原則。 4.加強練習身體協調性。 5.能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。 6.小組相互合作挑戰精神。	1.準備各種護脰供同學體驗，並實際操作跑動，了解其功能性。 2.練習運球前進、多人傳球行進。說明足球比賽整場是需靠不斷移動來製造機會得分，因此體力與協調性非常重要，有時會因為太專注於球而重心不穩跌倒，須留意重心的轉移。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8

## 第二學期

教學 期程	單元/ 主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容					
第一週	單元 4 Baseball 運動誌 第 1 章 從棒球看臺灣	2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 lb-IV-1 自由創作舞蹈。	1.了解臺灣棒球發展。 2.了解臺灣棒球現況。	1.介紹臺灣目前供給中華職棒使用的職棒場地，共有 17 座。 2.臺灣球迷型態改變。時代逐漸改變，球迷的意	上課參與 小組討論	品 EJU6 品 J2 多 J2 多 J8 國 J2	

					志逐漸凝聚，使看臺上的氛圍漸起化學變化。			
第二週	單元 4 Baseball 運動 誌 第 2 章 臺灣棒球名 人堂	2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。	1.了解臺灣棒球起源及發展。 2.體會古今臺灣優秀棒球選手奮鬥精神。	1.介紹臺灣棒球歷史演進、三級棒球。 2.介紹臺灣各時期的棒球名人。	上課參與 分組報告	品 EJU6 品 J2 多 J2 閱 J3 閱 J6	
第三週	單元 5 競技體適能 第 1 章 核心肌群	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.核心肌群簡介。 2.能指出核心肌群指哪些肌肉。 3.能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。 4.能了解鍛鍊核心肌群的重要性。 5.能做出正確的核心肌群訓練動作。 6.每一核心訓練都能調整強度的變化。 7.可設計出適合自己的核心訓練課表。 8.相互合作的班級氣氛。	1.說明核心肌群泛指哪些肌肉及其所在位置。 2.該訓練核心肌群的三大理由。 3.進行核心肌群的訓練。注意指導學生動作。	上課參與 紙筆測驗	涯 J3 【長照服 務】 【失智症】	
第四週	單元 5 競技體適能 第 1 章 核心肌群	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.核心肌群簡介。 2.能指出核心肌群指哪些肌肉。	1.說明核心肌群泛指哪些肌肉及其所在位置。 2.該訓練核心肌群的三大理由。	上課參與 技能測驗	涯 J3 【長照服 務】 【失智症】	

		<p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>		<p>3.能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。</p> <p>4.能了解鍛鍊核心肌群的重要性。</p> <p>5.能做出正確的核心肌群訓練動作。</p> <p>6.每一核心訓練都能調整強度的變化。</p> <p>7.可設計出適合自己的核心訓練課表。</p> <p>8.相互合作的班級氣氛。</p>	<p>3.進行核心肌群的訓練。注意指導學生動作。</p>		
第五週	<p>單元 5 競技體適能第 2 章 專項適能</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p>	<p>1.能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。</p> <p>2.學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。</p> <p>3.學生能依照本單元所介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。</p> <p>4.能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。</p>	<p>1.介紹本課程中的四項分類；人體不同肌肉在運動中所扮演的作用。</p> <p>2.練習課本上肢的訓練方法，切記每個動作上，務必保持身體穩定，才能夠讓動作達到最大效益化，這也是確保運動傷害發生的最基礎概念。</p> <p>3.練習課本核心的訓練方法，在進行單側拱橋動作時，如果學生交替時導致動作不佳，也可以退階一步，改採不輪替的方式，但是一隻腳仍然保持抬腿動作。</p>	<p>上課參與 分組檢測 技能測驗</p>	<p>閱 J3</p>

					4.練習課本下肢的訓練方法，相較起來較有難度，除了要更注意動作正確性之外，切記務必讓學生保持順暢呼吸。		
第六週	單元 5 競技體適能 第 2 章 專項適能	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。 2.學生意能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。 3.學生意能依照本單元所介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。 4.能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。	1.介紹本課程中的四項分類；人體不同肌肉在運動中所扮演的作用。 2.練習課本上肢的訓練方法，切記每個動作上，務必保持身體穩定，才能夠讓動作達到最大化，這也是確保運動傷害發生的最基礎概念。 3.練習課本核心的訓練方法，在進行單側拱橋動作時，如果學生交替時導致動作不佳，也可以退階一步，改採不輪替的方式，但是一隻腳仍然保持抬腿動作。 4.練習課本下肢的訓練方法，相較起來較有難度，除了要更注意動作正確性之外，切記務必讓學生保持順暢呼吸。	上課參與 分組檢測 技能測驗	閱 J3

第七週	單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳 水中協奏曲	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺 ( 需換氣 5 次以上 ) 。	1.能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2.能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。 3.能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。 4.能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。	1.說明當游泳過程手臂向前伸時，要學習藉推動肩膀，使上半身呈現側身且更加延伸。同時為了避免下沉，將腹部收緊，穩定髖部來帶動腿部打水。 2.練習動作進行不持浮板，要求學生前導手穩定。 3.展示 3 種不同的捷泳的水下划水軌跡側面圖，讓學生思考手掌和手臂的形狀如何影響游泳的作用力。 4.划手練習，左右輪流練習，運用身體的肌肉控制與平衡協調。 5.講解自由式腿部打水時機的配合，並以六級法動作分解來詳加說明。	上課參與 技能測驗	戶 J5	
第八週	單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳 水中協奏曲	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺 ( 需換氣 5 次以上 ) 。	1.能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2.能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。	1.說明當游泳過程手臂向前伸時，要學習藉推動肩膀，使上半身呈現側身且更加延伸。同時為了避免下沉，將腹部收緊，穩定髖部來帶動腿部打水。	上課參與 技能測驗	戶 J5	

				<p>3.能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。</p> <p>4.能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。</p>	<p>2.練習動作進行不持浮板，要求學生前導手穩定。</p> <p>3.展示 3 種不同的捷泳的水下划水軌跡側面圖，讓學生思考手掌和手臂的形狀如何影響游泳的作用力。</p> <p>4.划手練習，左右輪流練習，運用身體的肌肉控制與平衡協調。</p> <p>5.講解自由式腿部打水時機的配合，並以六級法動作分解來詳加說明。</p>		
第九週	單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳 水中協奏曲	<p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p>	<p>1.能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。</p> <p>2.能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。</p> <p>3.能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。</p> <p>4.能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。</p>	<p>1.說明當游泳過程手臂向前伸時，要學習藉推動肩膀，使上半身呈現側身且更加延伸。同時為了避免下沉，將腹部收緊，穩定腰部來帶動腿部打水。</p> <p>2.練習動作進行不持浮板，要求學生前導手穩定。</p> <p>3.展示 3 種不同的捷泳的水下划水軌跡側面圖，讓學生思考手掌和手臂的形狀如何影響游泳的作用力。</p>	上課參與 技能測驗	戶 J5

					4.划手練習，左右輪流練習，運用身體的肌肉控制與平衡協調。 5.講解自由式腿部打水時機的配合，並以六級法動作分解來詳加說明。		
第十週	單元 6 展臂優游 第 2 章 救生伸拋划 援力同在	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1.能說出基本岸上救生的原則及方法。 2.認識溺水的可能徵兆並提高警覺。 3.認識救溺五步並加以熟習之。 4.認識常見救生器具如救生浮標的使用方法。 5.認識及學習救生圈的施救拋擲方法。 6.認識及學習陸上急救法。	1.運用圖片說明溺水者的肢體徵兆，並說明原因，讓學生懂得分辨常見狀況，在戲水時能隨時提高警覺。 2.介紹「救溺五步」：叫叫伸拋划。 3.進行水中攜帶救生浮標的救生練習。 4.講解救生圈的擲法，包括上拋法及橫拋法。 5.溺水事故的岸上急救：說明心肺復甦術的胸外按壓可以產生血流循環，讓血液流入腦部與其他重要器官。學習急救「叫叫 CD」。	上課參與 技能測驗	海 J1 安 J1 安 J10
第十一週	單元 6 展臂優游 第 2 章 救生伸拋划 援力同在	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1.能說出基本岸上救生的原則及方法。 2.認識溺水的可能徵兆並提高警覺。 3.認識救溺五步並加以熟習之。	1.運用圖片說明溺水者的肢體徵兆，並說明原因，讓學生懂得分辨常見狀況，在戲水時能隨時提高警覺。	上課參與 技能測驗	海 J1 安 J1 安 J10

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	4.認識常見救生器具如救生浮標的使用方法。 5.認識及學習救生圈的施救拋擲方法。 6.認識及學習陸上急救法。	2.介紹「救溺五步」：叫叫伸拋划。 3.進行水中攜帶救生浮標的救生練習。 4.講解救生圈的擲法，包括上拋法及橫拋法。 5.溺水事故的岸上急救：說明心肺復甦術的胸外按壓可以產生血流循環，讓血液流入腦部與其他重要器官。學習急救「叫叫 CD」。		
第十二週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 扭轉乾坤	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解基本傳接球方式。 2.能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3.能有效掌握移位時機。 4.能分析自我與他人的運動表現。 5.能具有團隊意識與運動精神。	1.分組討論常見的秒數規則與意義，可同時說明並示範裁判員與秒數有關的手勢。 2.基礎傳接練習：引導學生透過力道、方向、角度、移位的差異，擲出不一樣的球路軌跡。 3.進階傳接練習：可以使用其他的隊形與進攻策略進行演練。須界定每一組的移動空間邊界，避免小組之間的衝撞。	上課參與 實務操作	品 J1 品 J8 戶 J5
第十三週	單元 7 球類入門 第 1 章	1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解基本傳接球方式。	1.分組討論常見的秒數規則與意義，可同時說明並示範裁判員與秒數有關的手勢。	上課參與 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8 戶 J5

	籃球 扭轉乾坤	2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		2.能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3.能有效掌握移位時機。 4.能分析自我與他人的運動表現。 5.能具有團隊意識與運動精神。	2.基礎傳接練習:引導學生透過力道、方向、角度、移位的差異，擲出不一樣的球路軌跡。 3.進階傳接練習:可以使用其他的隊形與進攻策略進行演練。須界定每一組的移動空間邊界，避免小組之間的衝撞。		
第十四週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球 高手過招	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能對排球比賽場地有基礎認知。 2.能表現出正確的基本發球動作。 3.能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。 4.能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5.能分析場上情境並擬定策略。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	1.講解基本場地規格與發球輪替順序等規則，可讓學生分別站在輪轉位置上進行模擬演練。 2.低手、肩上發球練習，確切的動作重點可透過動作分析方式進行羅列以利講解。 3.說明擊球點一般發球者發球時皆以掌根擊球，試著以此部位平均觸球以準確控制球的路徑，避免偏移。	上課參與 實務操作	品 J1 品 J2 品 J8
第十五週	單元 7 球類入門 第 2 章	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能對排球比賽場地有基礎認知。	1.講解基本場地規格與發球輪替順序等規則，可	上課參與 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J2 品 J8

	排球 高手過招	<p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>		<p>2.能表現出正確的基本發球動作。</p> <p>3.能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。</p> <p>4.能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。</p> <p>5.能分析場上情境並擬定策略。</p> <p>6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。</p>	<p>讓學生分別站在輪轉位置上進行模擬演練。</p> <p>2.低手、肩上發球練習，確切的動作重點可透過動作分析方式進行羅列以利講解。</p> <p>3.說明擊球點一般發球者發球時皆以掌根擊球，試著以此部位平均觸球以準確控制球的路徑，避免偏移。</p>		
第十六週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 先發制人	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.能表現出正確的基本發球動作。</p> <p>2.能理解並做出米字跑的動作要點。</p> <p>3.能了解場區與球路軌跡之間的關聯。</p> <p>4.能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊友。</p> <p>5.能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。</p> <p>6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。</p>	<p>1.講解基本的單、雙打場地規格，以及發球順序和位置。</p> <p>2.基本發球規則，學生持拍同步臨摹動作，以加深記憶。</p> <p>3.練習正、反手發球，提醒學生注意手腕的應用與拍面的調整，並觀察相應的球路軌跡。</p> <p>4.米字往返練習：移動時並無順序上的限制，其中包含併步、跨步、墊步、跳步等綜合步法，初學者先確實移動至目的地即可，不須過度拘</p>	<p>上課參與 實務操作</p>	<p>品 J1 品 J8</p>

					泥步法，但須注意每次移動後要回歸到中心點，並保持身體的平衡。			
第十七週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 先發制人	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能表現出正確的基本發球動作。 2.能理解並做出米字跑的動作要點。 3.能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4.能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊友。 5.能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	1.講解基本的單、雙打場地規格，以及發球順序和位置。 2.基本發球規則，學生持拍同步臨摹動作，以加深記憶。 3.練習正、反手發球，提醒學生注意手腕的應用與拍面的調整，並觀察相應的球路軌跡。 4.米字往返練習：移動時並無順序上的限制，其中包含併步、跨步、墊步、跳步等綜合步法，初學者先確實移動至目的地即可，不須過度拘泥步法，但須注意每次移動後要回歸到中心點，並保持身體的平衡。	上課參與 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8	
第十八週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2.能正確評估動作要點並據以回饋和反思。	1.引導同學進行包含球感練習、步法變化的足球操。 2.說明踢擊點與球路軌跡之間的關係。	上課參與 實務操作	品 J1 品 J8 戶 J5	

		<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>		<p>3.能分析場上情勢並立即性的調整策略。</p> <p>4.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。</p>	<p>3.講解並示範足內、外側踢及足背踢的動作要點。</p> <p>4 講解守門員的動作要點，並在地面上鋪設體操用軟墊，示範守門員之動作。包含預備動作、接滾地球、各種方向的飛球，並點出常犯錯誤與可修正之方式。</p> <p>5.提醒學生保護臉部及手指，如有撲接、滾翻時，須降低重心及與地面的高度落差，並利用緩衝維護自身安全。</p>		
第十九週	<p>單元 7 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。</p> <p>2.能正確評估動作要點並據以回饋和反思。</p> <p>3.能分析場上情勢並立即性的調整策略。</p> <p>4.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。</p>	<p>1.引導同學進行包含球感練習、步法變化的足球操。</p> <p>2.說明踢擊點與球路軌跡之間的關係。</p> <p>3.講解並示範足內、外側踢及足背踢的動作要點。</p> <p>4 講解守門員的動作要點，並在地面上鋪設體操用軟墊，示範守門員之動作。包含預備動作、接滾地球、各種方</p>	<p>上課參與 實務操作</p>	<p>品 J1 品 J8 戶 J5</p>

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。			向的飛球，並點出常犯錯誤與可修正之方式。 5.提醒學生保護臉部及手指，如有撲接、滾翻時，須降低重心及與地面的高度落差，並利用緩衝維護自身安全。		
第二十週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2.能正確評估動作要點並據以回饋和反思。 3.能分析場上情勢並立即性的調整策略。 4.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	1.引導同學進行包含球感練習、步法變化的足球操。 2.說明踢擊點與球路軌跡之間的關係。 3.講解並示範足內、外側踢及足背踢的動作要點。 4.講解守門員的動作要點，並在地面上鋪設體操用軟墊，示範守門員之動作。包含預備動作、接滾地球、各種方向的飛球，並點出常犯錯誤與可修正之方式。 5.提醒學生保護臉部及手指，如有撲接、滾翻時，須降低重心及與地面的高度落差，並利用緩衝維護自身安全。	上課參與 實務操作	品 J1 品 J8 戶 J5

## 112 學年度七年級家政領域/科目教學計畫表

第一學期								
教學 期程	單元/ 主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容					
第一週	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 小隊依抽到的「禮儀主題」，準備內容並呈現(如表演、示範、報告)。 2. 能藉由互評專心觀賞各小隊呈現的主題內容與方式。 3. 能檢視個人平日的生活禮節與行為表現，並完成課本第 54 頁填寫內容。 4. 能分享自己在活動中學習到的知識或感想。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第二週	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 能依梳洗內容口語回答或示範動作。 2. 學生能分享自己在活動中學習到梳洗的知識或感想。	1. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【生涯規畫教育】	

							涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第三週	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 能設計出切合「梳洗主題」的題目。 2. 能分析並檢視個人日常的梳洗習慣，填寫完成課本第 59 頁「『個人清潔與保養』檢視回饋表」。	1.高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第四週	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1.能藉由觀察課本第 60 頁圖片與自身穿著的習慣，比較並思考服裝的合宜性。	1.口語評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

第五週	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1.能寫下自己適合的穿衣原則，以及自己穿著可以改善的地方。	1.高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第六週	第三主題生活新人王 第2單元縫紉巧手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。	1.認識並學會基本手縫工具的使用。	1.實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第七週	第三主題生活新人王 第2單元縫紉巧手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與	Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。	1.能說出各種手縫法的使用時機。 2.正確縫出三種以上的基礎手縫法。	1.口語評量 2.實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、	

	【第一次評量週】	執行個人生活中重要事務。					飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第八週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1.能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。	1. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第九週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1.能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。	1. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思	

							辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1.能運用蒐集的資料，發揮創意並實際將基礎手縫法運用在衣物的修補或改造，並提出未來修改的建議與方向。	1. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十一週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1.能運用蒐集的資料，發揮創意並實際將基礎手縫法運用在衣物的修補或改造，並提出未來修改的建議與方向。	1. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】	

							涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十二週	第三主題生活新人王 第3單元改造高手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1.能運用蒐集的資料，發揮創意並實際將基礎手縫法運用在衣物的修補或改造，並提出未來修改的建議與方向。	1.實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十三週	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。  2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	<ul style="list-style-type: none"> <li>·檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</li> <li>·執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</li> <li>·運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能藉由討論「教室現狀記錄表」，檢視並找出影響教室整潔的可能原因。</li> <li>2.能擬定「淨亮好室執行計畫」。</li> </ol>	1.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

第十四週	第四主題 「玩」美空間 第1單元淨亮 新「室」計 【第二次評 量週】	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。  2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	<ul style="list-style-type: none"> <li>·檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</li> <li>·執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</li> <li>·運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</li> </ul>	1.小隊實際動手，並呈現執行計畫區域的成果。	1.實作評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十五週	第四主題 「玩」美空間 第1單元淨 亮新「室」計	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。  2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	<ul style="list-style-type: none"> <li>·檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</li> <li>·執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</li> <li>·運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</li> </ul>	1.能以文字、圖畫或照片等畫面方式清楚呈現執行成果，填入「執行成效記錄表」，並能表達是否達成預計成效及原因。	1.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

第十六週	第四主題 「玩」美空間 第1單元淨 亮新「室」計	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。  2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	<ul style="list-style-type: none"> <li>·檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</li> <li>·執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</li> <li>·運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.各小隊充分觀察教室環境後，將五感感受填入「感官『心』體驗」欄位，並能與全班分享不同感官體驗到的感受。</li> </ol>	1.口語評量	【環境教育】環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十七週	第四主題 「玩」美空間 第1單元淨 亮新「室」計	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。  2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	<ul style="list-style-type: none"> <li>·檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</li> <li>·執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</li> <li>·運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.各小隊充分觀察教室環境後，將五感感受填入「感官『心』體驗」欄位，並能與全班分享不同感官體驗到的感受。</li> </ol>	1.口語評量	【環境教育】環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

第十八週	第四 主 題 「玩」美空間 第 2 單元 「玩」美新生 活	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活 中，展現美感。	Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以 及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	<ul style="list-style-type: none"> <li>·檢視空間中的收 納狀況，並規畫 收納工具的設計 方案。</li> <li>·執行收納工具設 計方案，評估作品 優化生活空間的效 果，並培養營造生 活之美的實踐力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.能把想要改善處 填入「美『膩』再 見」欄位，改造構 想填入「美『力』 再現」中，教師由 此得知學生問題解 決的構思能力。</li> </ul>	1.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展 的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十九週	第四 主 題 「玩」美空間 第 2 單元 「玩」美新生 活	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活 中，展現美感。	Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以 及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	<ul style="list-style-type: none"> <li>·檢視空間中的收 納狀況，並規畫 收納工具的設計 方案。</li> <li>·執行收納工具設 計方案，評估作品 優化生活空間的效 果，並培養營造生 活之美的實踐力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.「『玩』美好設 計」包含撰寫設計 說明、實品製作， 以及能向全班口頭 發表展現個人創意 之能力，教師可就 發想創意、製作過 程投入及最後成品 呈現的完整度，給 予不同面向的建 議。</li> </ul>	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展 的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第二十週	第四 主 題 「玩」美空間 第 2 單元 「玩」美新生 活	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活 中，展現美感。	Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以 及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	<ul style="list-style-type: none"> <li>·檢視空間中的收 納狀況，並規畫 收納工具的設計 方案。</li> <li>·執行收納工具設 計方案，評估作品 優化生活空間的效 果</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.「『玩』美好設 計」包含撰寫設計 說明、實品製作， 以及能向全班口頭 發表展現個人創意 之能力，教師可就 發想創意、製作過 程投入及最後成品</li> </ul>	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展 的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

		美學於日常生活 中，展現美感。		果，並培養營造生 活之美的實踐力。	呈現的完整度，給 予不同面向的建 議。		
第二十一 週	複習全冊 複習全冊 【第三次評 量週】 【課程結 束】			能融會貫通課程 內容	1.複習家政第三、 四主題。  2.實作評量  3.高層次紙筆評量	1.口語評量  2.實作評量  3.高層次紙筆評量  【生命教育】 J5 覺察生活中的各 種迷思，在生活作 息、健康促進、飲 食運動、休閒娛樂、人我關係等課 題上進行價值思 辨，尋求解決之道。  【生涯規畫教育】 J3 覺察自己的能力 與興趣。  【環境教育】 環 J4 了解永續發展 的意義(環境、社 會、與經濟的均衡 發展)與原則。	

## 第二學期

教學 期程	單元/ 主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容					
第一週	第三主題用 愛鋪滿家 第1單元家 庭愛行動	2a-IV-2 培養親密 關係的表達與處理 知能。	Da-IV-1 家人溝通 與情感表達。	·分享、思考家人 常說話語的意 涵，從中感受家 人對自己的情	1.能說出家人最常 說的一句話與此話 給自己的感受。	1.口語評量  2.高層次紙筆評量  3.實作評量	【家庭教育】 J5 了解與家人溝通 互動及相互支持的 適切。	

		2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	<p>感，並願意表達自己的感受。</p> <p>·分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>·透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>·認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p>	<p>2.能察覺家人話語的意涵，並表達自己的感受。</p> <p>3.能判斷較佳的家人溝通方式，並能表達選擇的理由。</p>		家J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。
第二週	第三主題用愛鋪滿家庭 第1單元家庭愛行動	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式	Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	<p>·分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感。</p>	<p>1.能分析家人溝通模式，嘗試找出較佳的溝通訣竅。</p> <p>2.能省思自己與家人溝通的方式，運</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.高層次紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。</p>

		式，增進經營家庭生活能力。		<p>感，並願意表達自己的感受。</p> <p>·分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>·透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>·認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p>	用溝通訣竅增進家人關係。		家J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第三週	第三主題用愛鋪滿家庭 第1單元家庭愛行動	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式	Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	<p>·分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感。</p>	1.透過家庭生活美好時光的表達與統整歸納，覺察經營家庭生活所需的五種愛之語。	<p>1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量</p>	<p>【家庭教育】 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。</p>	

		式，增進經營家庭生活能力。		<p>感，並願意表達自己的感受。</p> <p>·分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>·透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>·認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p>	<p>2.透過「家人愛之語檢測表」了解自己與家人喜歡的愛之語類型。</p>		家J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第四週	第三主題用愛鋪滿家庭 第1單元家庭愛行動	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式	Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	<p>·分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感。</p>	<p>1.認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。</p> <p>2.統整、展示愛之語行動成果，並能</p>	<p>1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。</p>	

		式，增進經營家庭生活能力。		<p>感，並願意表達自己的感受。</p> <p>·分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>·透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>·認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p>	與同學分享活動感受。		家J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第五週	第三主題用愛鋪滿家庭 第1單元家庭愛行動	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式	Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	<p>·分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感。</p>	<p>1.認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。</p> <p>2.統整、展示愛之語行動成果，並能</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.高層次紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。</p>	

		式，增進經營家庭生活能力。		<p>感，並願意表達自己的感受。</p> <p>·分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>·透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>·認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p>	與同學分享活動感受。		J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第六週	第三主題用愛鋪滿家庭 第1單元家庭愛行動	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式	Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	<p>·分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感。</p>	<p>1.認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。</p> <p>2.統整、展示愛之語行動成果，並能</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.高層次紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。</p>	

		式，增進經營家庭生活能力。		<p>感，並願意表達自己的感受。</p> <p>·分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>·透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>·認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p>	與同學分享活動感受。		J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第七週	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 【第一次評量週】	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式	Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	<p>·分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感。</p>	<p>1.認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。</p> <p>2.統整、展示愛之語行動成果，並能</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.高層次紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。</p>	

		式，增進經營家庭生活能力。		<p>感，並願意表達自己的感受。</p> <p>·分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>·透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>·認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p>	與同學分享活動感受。		J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第八週	第三主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動對家人親密關係建立的重要性。	1.能與同學分享與家人相處的經驗，並能覺察家庭活動對家人親密關係建立的重要性。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。	

		2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。		動與家人親密關係的關聯。 ·探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 ·規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。			J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第九週	第三主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 ·探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。	1.透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。 2.透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	

				<p>·規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</p>	<p>3.規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。</p>		
第十週	第三主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。  2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	<p>透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。</p> <p>·探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。</p> <p>·規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</p>	<p>1.透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。</p> <p>2.透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。</p> <p>3.規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。</p>	<p>1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量</p>	<p>【家庭教育】 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p>

第十一週	第三主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	<p>透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。</p> <p>·探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。</p> <p>·規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</p>	<p>1.透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。</p> <p>2.透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。</p> <p>3.規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。</p>	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。
第十二週	第三主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	<p>透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。</p>	<p>1.透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、</p>	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。

		式，增進經營家庭生活能力。		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。</li> <li>· 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「我的家庭特色」檢核表。</li> <li>2. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。</li> <li>3. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。</li> </ul>			
第十三週	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 【第二次評量週】	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 了解食物基本選購原則及正確儲存方式。</li> <li>· 應用食物基本選購原則及正確儲存方式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 小隊或個人發表實際踏訪或課前蒐集資料，展現對於在地或季節性食物選購原則以對於食物基本特性之認知。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ul>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
第十四週	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 了解食物基本選購原則及正確儲存方式。</li> <li>· 應用食物基本選購原則及正確儲存方式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 小隊或個人發表實際踏訪或課前蒐集資料，展現對於在地或季節性食物選購原則以對於食物基本特性之認知。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ul>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

第十五週	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>·了解食物基本選購原則及正確儲存方式。</li> <li>·應用食物基本選購原則及正確儲存方式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.透過各攤位擺設與推銷，以多元方式呈現出在地或季節性食物選購原則、儲存方式，以及其他相關知能重點。</li> </ul>	1.實作評量	【生涯規畫教育】 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十六週	第四主題生活好味道 第2單元從市場到廚房	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>·熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。</li> <li>·有效運用廚房常用的器材及用具。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。</li> <li>2.經由活動認知烹飪教室應注意的安全事項與規則。</li> <li>3.完成課本「烹飪教室管理及安全衛生守則」表格填寫。</li> <li>4.檢視個人是否了解烹飪教室的使用規則，以及對安全注意事項及環境維護能有所認知。</li> <li>5.透過之前的學習，並參考課本資訊補給站的內容後，填寫「家中廚房需改善的地方」，進行家中廚</li> </ul>	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 J3 覺察自己的能力與興趣。	

					房的檢視評估，進而了解學生是否確實能懂得廚房配置的要點。			
第十七週	第四主題生活好味道 第2單元從市場到廚房	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>•熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。</li> <li>•有效運用廚房常用的器材及用具。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。</li> <li>2.透過活動認識廚房常用的器材及用具，並能有效的加以運用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.實作評量</li> <li>2.高層次紙本評量</li> </ol>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
第十八週	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>•用心體察食物本味，發現食材原色之美。</li> <li>•透過基本烹飪技巧，呈現出食材的原色原味。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過實際動手清洗、切塊及後續的攪打蔬果泥，觀察、比較食物原色本味，並透過品嘗及各種感官接觸，建立對食物本身特性的深層連結。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.實作評量</li> <li>2.口語評量</li> </ol>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>生涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
第十九週	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>•用心體察食物本味，發現食材原色之美。</li> <li>•透過基本烹飪技巧，呈現出食材的原色原味。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.在實際製作的各步驟中，能熱衷參與，並能在遇到問題時，找到問題、嘗試解決。</li> <li>2.歸納分析製作時影響湯圓原色原味的因素，並能總結</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.實作評量</li> <li>2.口語評量</li> </ol>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

					製作過程心得後與全班分享。			
第二十週	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛 【第三次評量週】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>•用心體察食物本味，發現食材原色之美。</li> <li>•透過基本烹飪技巧，呈現出食材的原色原味。</li> </ul>	<p>1.在實際製作的各步驟中，能熱衷參與，並能在遇到問題時，找到問題、嘗試解決。</p> <p>2.歸納分析製作時影響湯圓原色原味的因素，並能總結製作過程心得後與全班分享。</p>	<p>1.實作評量 2.口語評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

## 112 學年度\_七\_年級\_健康\_領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學 期程	單元/ 主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週	單元 1 健康加油 「讚」 第 1 章 全能健康 王	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1.瞭解全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2.能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3.能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4.分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。 5.了解自己能進行的自我保健策略，並於生活中執行。 6.持續落實健康生活型態，以達成健康促進目的。	態度檢核 上課參與 小組討論	生 J2 生 J5 【長照服務】 【失智症】	
第一週	單元 4 運動穿著 與防護 第 1 章 跑步服裝 秀	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1.能明白相關運動服裝穿著知識。 2.能明白何謂運動服裝需求知識。 3.能自信表達自我運動表現。 4.能思考運動服裝穿著自我需求。 5.能選擇何時合宜的服裝產品。 6.能執行自我運動服裝選擇。	態度檢核 上課參與 小組討論 經驗分享	生 J5	

		1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。  單元 1 健康加油 「讚」 第 1 章 全能健康 王	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1.瞭解全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2.能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3.能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4.分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。 5.了解自己能進行的自我保健策略，並於生活中執行。 6.持續落實健康生活型態，以達成健康促進目的。	態度檢核 上課參與 小組討論 紙筆測驗	生 J2 生 J5 【長照服務】 【失智症】	
第二週		單元 4 運動穿著與防護 第 2 章 護具大集合	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1.能明白相關護具知識。 2.能明白護具的運動需求。 3.能自信表達自我護具的運動需要。 4.能選擇何時合宜的運動護具。	上課參與 課堂問答 紙筆測驗	生 J5 安 J2 安 J4 閔 J3
第三週		單元 1 健康加油 「讚」 第 2 章 人體奇航	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2.瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3.探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4.能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為	上課參與 課堂問答	生 J5 生 J7

				· 進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。			
第三週	單元 5 體適能 第 1 章 健康體適能 體適能 檢測	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的動作技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.能明白體適能相關知識及重要性。 2.能主動並協助他人參與體適能活動。 3.能明白體適能各項檢測要領並積極完成檢測。	實作評量 上課參與 觀察記錄	閱 J3 涯 J3 【長照服務】 【失智症】	
第四週	單元 1 健康加油 「讚」 第 2 章 人體奇航	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2.瞭解維護各部分生理系統正常運作的重要性。 3.探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4.能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為，進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。	上課參與 課堂問答 小組討論	生 J5 生 J7	
第四週	單元 5 體適能 第 2 章 接力 衝破 終點線	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.能認識起跑的種類。 2.能明白起跑的動作要領。 3.能理解接力的方法與策略。 4.能感受團隊合作的意義。 5.能做到跑步動作流暢。 6.能做到傳接棒順利流暢。 7.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	上課參與 觀察記錄 態度檢核	戶 J5	

第五週	單元 1 健康加油 「讚」 第 2 章 人體奇航	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2.瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3.探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4.能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為，進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。	上課參與 課堂問答 紙筆測驗	生 J5 生 J7	
第五週	單元 5 體適能 第 2 章 接力 衝破 終點線	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.能認識起跑的種類。 2.能明白起跑的動作要領。 3.能理解接力的方法與策略。 4.能感受團隊合作的意義。 5.能做到跑步動作流暢。 6.能做到傳接棒順利流暢。 7.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	上課參與 觀察記錄 態度檢核	戶 J5	
第六週	單元 1 健康加油 「讚」 第 3 章 愛眼護齒 保健康	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2.了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3.能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	上課參與 態度檢核	生 J5	

第六週	單元 5 體適能 第 2 章 接力 衝破 終點線	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.能認識起跑的種類。 2.能明白起跑的動作要領。 3.能理解接力的方法與策略。 4.能感受團隊合作的意義。 5.能做到跑步動作流暢。 6.能做到傳接棒順利流暢。 7.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	上課參與 技能測驗 態度檢核	戶 J5	
第七週 第一次段考	單元 1 健康加油 「讚」 第 3 章 愛眼護齒 保健康	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2.了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3.能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	上課參與 態度檢核	生 J5	
第七週 第一次段考	單元 6 安心暢游 第 1 章 水域安全 智者樂水	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟 、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1.認識全臺危險水域及成因。 2.認識水域環境特性與評估水域的安全。 3.認識溺水的發生原因並能說出防溺的方法。 4.熟記防溺十招且能在日後運用。	資料蒐集整理 小組討論 上課參與	生 J5 人 J8 品 J8 海 J1 海 J12 安 J1 安 J4	
第八週	單元 1 健康加油 「讚」 第 3 章	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	1.認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2.了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。	上課參與 小組討論	生 J5	

	愛眼護齒 保健康	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	3.能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。		
第八週	單元 6 安心暢游 第 2 章 自救求生 臨危自保	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1.能說出自救的基本原則。 2.評估與加強自己的自救能力級別。 3.熟悉與善用韻律呼吸、俯漂前進、仰漂助划與踩水等移動求生。 4.能夠運用藉物漂浮和移動求生。 5.學習利用衣服長褲來製作成浮具漂浮。	上課參與 態度檢核 技能測驗	海 J1 安 J1 閱 J10
第九週	單元 1 健康加油 「讚」 第 3 章 愛眼護齒 保健康	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2.了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3.能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	上課參與 小組討論 紙筆測驗	生 J5
第九週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線 直進	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。	1.能反思捷泳腿部打水動作的優劣。 2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。	上課參與 態度檢核 技能測驗	海 J1 品 EJU4

		<p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>3.能積極參與活動，充分展現自我。</p> <p>4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。</p>		
第十週	單元 2 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春	<p>1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健概念。</p> <p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。</p>	<p>1.理解生殖器官構造、功能與保健概念。</p> <p>2.理解促進青春期健康生活的策略與資源。</p> <p>3.理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。</p> <p>4.精熟地操作生殖器官保健的健康技能。</p> <p>5.運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。</p>	上課參與 平時觀察	性 J1
第十週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線直進	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。</p>	<p>1.能反思捷泳腿部打水動作的優劣。</p> <p>2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。</p> <p>3.能積極參與活動，充分展現自我。</p> <p>4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。</p>	上課參與 態度檢核 技能測驗	海 J1 品 EJU4

第十一週	單元 2 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。  3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1.理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2.理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3.理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。 4.精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5.運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	性 J1
第十一週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線直進	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。	1.能反思捷泳腿部打水動作的優劣。 2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。 3.能積極參與活動，充分展現自我。 4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。	上課參與 態度檢核 技能測驗	海 J1 品 EJU4
第十二週	單元 2 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。  3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1.理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2.理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3.理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。	上課參與 平時觀察 經驗分享	性 J1

			<p>衝動健康因應的策略。</p> <p>Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。</p>	<p>4.精熟地操作生殖器官保健的健康技能。</p> <p>5.運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。</p>		
第十二週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線 直進	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。</p>	<p>1.能反思捷泳腿部打水動作的優劣。</p> <p>2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。</p> <p>3.能積極參與活動，充分展現自我。</p> <p>4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。</p>	上課參與 態度檢核 技能測驗	海 J1 品 EJU4
第十三週	單元 2 青春事件 簿 第 1 章 這一站， 青春	<p>1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健概念及懷孕生理、優生保健。</p> <p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。</p>	<p>1.理解生殖器官構造、功能與保健概念。</p> <p>2.理解促進青春期健康生活的策略與資源。</p> <p>3.理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。</p> <p>4.精熟地操作生殖器官保健的健康技能。</p> <p>5.運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。</p>	上課參與 經驗分享 小組討論	性 J1

第十三週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手 得分	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8	
第十四週  第二次段考	單元 2 青春事件簿 第 2 章 青春誰人知	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	1.理解青春期心理健康的概 念。 2.認識青春期心理變化的調適與因應策略。 3.認識與實踐生活技能，以調適與修正不同青春期心理健康的情境。 4.理解、認識與尊重多元性別特質與角色。	上課參與 小組討論	性 J1 性 J3 性 J6 性 J11 涯 J4	
第十四週  第二次段考	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手 得分	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。	上課參與 態度檢核 技能測驗	品 J1 品 J8	

				4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。		
第十五週	單元 2 青春事件簿 第 2 章 青春誰人知	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	1.理解青春期心理健康的概 念。 2.認識青春期心理變化的調適與因應策略。 3.認識與實踐生活技能，以調適與修正不同青春期心理健康的情境。 4.理解、認識與尊重多元性別特質與角色。	上課參與 小組討論 紙筆測驗	性 J1 性 J3 性 J6 性 J11 涯 J4
第十五週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手得分	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8

				7.相互合作的班級氣氛。			
第十六週	單元 3 健 康 「食」行 力 第 1 章 吃 出 好 「食」力	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1.認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2.在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3.能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	上課參與小組討論	品 EJU4 生 J5	
第十六週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球 一球 入魂	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.介紹排球運動基本規則。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4.學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5.能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6.培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7.班級和諧團結氣氛。	上課參與態度檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8	
第十七週	單元 3 健 康 「食」行 力 第 1 章 吃 出 好 「食」力	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1.認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2.在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3.能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	上課參與小組討論 資料蒐集與整理 觀察記錄	品 EJU4 生 J5	

第十七週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球一球 入魂	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.介紹排球運動基本規則。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4.學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5.能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6.培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7.班級和諧團結氣氛。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8	
第十八週	單元 3 健 康 「食」行 力 第 1 章 吃 出 好 「食」力	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1.認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2.在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3.能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	紙筆測驗 分組報告	品 EJU4 生 J5	
第十八週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 擊球 高手	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4.學習運用身體部位力量來幫助擊球。	上課參與 態度檢核 技能測驗	品 J1 品 J8 國 J3	

				5.能做出較完整正確的擊球動作。 6.能抓住正確的擊球點。 7.培養能將球擊高擊遠的能力。		
第十九週	單元 3 健 康 「食」行 力 第 2 章 「食」在 安心	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。  3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。  4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1.了解食物中毒發生的原因、預防方法。  2.觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。  3.改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	上課參與 小組討論 資料蒐集與整理 觀察記錄	安 J3 安 J4
第十九週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 擊球 高手	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。  2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。  3.能了解羽球握拍及擊球之原理原則。  4.學習運用身體部位力量來幫助擊球。  5.能做出較完整正確的擊球動作。  6.能抓住正確的擊球點。  7.培養能將球擊高擊遠的能力。	上課參與 態度檢核 技能測驗	品 J1 品 J8 國 J3
第二十週	單元 3 健 康 「食」行 力	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。  3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1.了解食物中毒發生的原因、預防方法。  2.觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。	紙筆測驗 分組報告	安 J3 安 J4

	第 2 章 「食」在 安心	。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。		3.改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。		
第二十週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 腳下 功夫	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力 · 發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解足球傳球動作之原理原則。 4.加強練習身體協調性。 5.能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。 6.小組相互合作挑戰精神。	上課 參與 態度 檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8
第二十一週 <b>第三次段考</b>	單元 3 健 康 「食」行 力 第 2 章 「食」在 安心	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能 。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1.了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2.觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。 3.改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	紙 筆 測 驗 分組報告	安 J3 安 J4
第二十一週 <b>第三次段考</b>	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 腳下 功夫	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力 · 發展專項運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解足球傳球動作之原理原則。 4.加強練習身體協調性。	上課 參與 態度 檢核 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8

		<p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>5.能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。</p> <p>6.小組相互合作挑戰精神。</p>		
--	--	---	--	---	--	--

## 第二學期

教學 期程	單元/ 主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週	單元 1 「癮」形 大危機 第 1 章 菸誤人生	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。</p> <p>Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。</p> <p>Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。</p>	<p>1.評估抽菸行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。</p> <p>2.思考抽菸造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕菸品與菸害。</p> <p>4.主動並公開表明個人對拒菸行為的觀點及立場。</p>	<p>上課參與 小組討論 分組報告</p>	<p>生 J5 法 J3 法 J4</p>	
第一週	單元 4 Baseball 運動誌 第 1 章 從棒球看 臺灣	<p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p>	<p>Cb- IV -1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。</p> <p>Ib-IV-1 自由創作舞蹈。</p>	<p>1.了解臺灣棒球發展。</p> <p>2.了解臺灣棒球現況。</p>	<p>上課參與 小組討論</p>	<p>品 EJU6 品 J2 多 J2 多 J8 國 J2</p>	
第二週	單元 1	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分	1.評估抽菸行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。	<p>上課參與 資料蒐集與</p>	<p>生 J5 法 J3</p>	

	「癮」形 大危機 第1章 菸誤人生	2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。  2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。  3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。  4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。  Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。  Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	2.思考抽菸造成的威脅感與嚴重性。  3.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕菸品與菸害。  4.主動並公開表明個人對拒菸行為的觀點及立場。	整 理 紙筆測驗	法 J4	
第二週	單元 4 Baseball 運動誌 第 2 章 臺灣棒球 名人堂	2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。  2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。  4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb- IV -1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。	1.了解臺灣棒球起源及發展。  2.體會古今臺灣優秀棒球選手奮鬥精神。	上課參與 分組報告	品 EJU6 品 J2 多 J2 閱 J3 閱 J6	
第三週	單元 1 「癮」形 大危機 第 2 章 酒後誤事	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。  2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。  2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。  3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。  4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。  Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。  Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1.評估喝酒行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。  2.思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。  3.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕喝酒。	上課參與 小組討論 分組報告	生 J5 法 J3 法 J4	

第三週	單元 5 <b>競技體適能</b> 第 1 章 核心肌群	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.核心肌群簡介。 2.能指出核心肌群指哪些肌肉。 3.能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。 4.能了解鍛鍊核心肌群的重要性。 5.能做出正確的核心肌群訓練動作。 6.每一核心訓練都能調整強度的變化。 7.可設計出適合自己的核心訓練課表。 8.相互合作的班級氣氛。	上課參與 紙筆測驗	涉 J3 <b>【長照服務】</b> <b>【失智症】</b>
第四週	單元 1 <b>「癮」形大危機</b> 第 2 章 酒後誤事	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1.評估喝酒行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2.思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。 3.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕喝酒。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	生 J5 法 J3 法 J4
第四週	單元 5 <b>競技體適能</b>	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.核心肌群簡介。 2.能指出核心肌群指哪些肌肉。	上課參與 技能測驗	涉 J3 <b>【長照服務】</b> <b>【失智症】</b>

	第 1 章 核心肌群	2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。		3.能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。  4.能了解鍛鍊核心肌群的重要性。  5.能做出正確的核心肌群訓練動作。  6.每一核心訓練都能調整強度的變化。  7.可設計出適合自己的核心訓練課表。  8.相互合作的班級氣氛。		
第五週	單元 1 「癮」形 大危機 第 3 章 紅脣危機	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。  2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。  3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。  4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。  Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。  Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1.評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。  2.思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。  3.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。  4.主動並公開表明個人對拒檳行為的觀點及立場。	上課參與 小組討論 分組報告	環 J11 品 J3 法 J3 法 J4
第五週	單元 5 競技體適能 第 2 章 專項適能	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-2 反思自己的運動技能。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力  ，發展專項運動技能。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。  2.學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。	上課參與 分組檢測 技能測驗	閱 J3

		<p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>3.學生能依照本單元所介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。</p> <p>4.能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。</p>		
第六週	單元 1 「癮」形大危機 第 3 章 紅脣危機	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。</p> <p>Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。</p> <p>Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。</p>	<p>1.評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。</p> <p>2.思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。</p> <p>4.主動並公開表明個人對拒檳行為的觀點及立場。</p>	<p>上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗</p>	<p>環 J11 品 J3 法 J3 法 J4</p>
第六週	單元 5 競技體適能 第 2 章 專項適能	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p>	<p>1.能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。</p> <p>2.學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。</p> <p>3.學生能依照本單元所介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。</p> <p>4.能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。</p>	<p>上課參與 分組檢測 技能測驗</p>	<p>閱 J3</p>

第七週 第一次段考	單元 1 「癮」形大危機 第 4 章 青春不迷 「網」	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.評估網路沉迷行為對健康造成衝擊與風險。 2.思考沉迷網路造成的威脅與嚴重性。 3.因應生活情境，善用各種策略。 4.預防與解決網路沉迷的問題。	上課參與 紙筆測驗	涯 J4 品 J9
第七週 第一次段考	單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳 水中 協奏曲	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1.能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2.能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。 3.能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。 4.能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。	上課參與 技能測驗	戶 J5
第八週	單元 1 「癮」形大危機 第 4 章 青春不迷 「網」	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.評估網路沉迷行為對健康造成衝擊與風險。 2.思考沉迷網路造成的威脅與嚴重性。 3.因應生活情境，善用各種策略。 4.預防與解決網路沉迷的問題。	上課參與 經驗分享 紙筆測驗	涯 J4 品 J9

第八週	單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳 水中 協奏曲	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1.能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2.能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。 3.能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。 4.能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。	上課參與 技能測驗	戶 J5	
第九週	單元 2 全境擴散 第 1 章 傳染病情 報站	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1.瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2.分析新興傳染病對於全球或國家社會發展的影響。 3.統整與分析所有傳染病的基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 4.了解適當的健康自我管理行為，以增加預防各類傳染病的能力。	上課參與 平時觀察	品 J1 品 J8	
第九週	單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳 水中 協奏曲	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1.能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2.能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。	上課參與 技能測驗	戶 J5	

				3.能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。 4.能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。		
第十週	單元 2 全境擴散 第 1 章 傳染病情 報站	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1.瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2.分析新興傳染病對於全球或國家社會發展的影響。 3.統整與分析所有傳染病的基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 4.了解適當的健康自我管理行為，以增加預防各類傳染病的能力。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	品 J1 品 J8
第十週	單元 6 展臂優游 第 2 章 救生伸拋 划 援力同 在	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1.能說出基本岸上救生的原則及方法。 2.認識溺水的可能徵兆並提高警覺。 3.認識救溺五步並加以熟習之。 4.認識常見救生器具如救生浮標的使用方法。 5.認識及學習救生圈的施救拋擲方法。 6.認識及學習陸上急救法。	上課參與 技能測驗	海 J1 安 J1 安 J10

第十一週	單元 2 全境擴散 第 2 章 打擊傳染病	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1.了解臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2.認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3.了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	上課參與 平時觀察 經驗分享	品 J1 品 J8	
第十一週	單元 6 展臂優游 第 2 章 救生伸拋 划 援力同 在	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1.能說出基本岸上救生的原則及方法。 2.認識溺水的可能徵兆並提高警覺。 3.認識救溺五步並加以熟習之。 4.認識常見救生器具如救生浮標的使用方法。 5.認識及學習救生圈的施救拋擲方法。 6.認識及學習陸上急救法。	上課參與 技能測驗	海 J1 安 J1 安 J10	
第十二週	單元 2 全境擴散 第 2 章 打擊傳染病	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1.了解臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2.認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3.了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	上課參與 平時觀察 經驗分享	品 J1 品 J8	

				用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。			
第十二週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 扭轉 乾坤	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解基本傳接球方式。 2.能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3.能有效掌握移位時機。 4.能分析自我與他人的運動表現。 5.能具有團隊意識與運動精神。	上課參與 實務操作	品 J1 品 J8 戶 J5	
第十三週	單元 2 全境擴散 第 2 章 打擊傳染病	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1.了解臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2.認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3.了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	上課參與 小組討論 經驗分享 紙筆測驗	品 J1 品 J8	
第十三週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 扭轉 乾坤	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解基本傳接球方式。 2.能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3.能有效掌握移位時機。 4.能分析自我與他人的運動表現。 5.能具有團隊意識與運動精神。	上課參與 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8 戶 J5	

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。				
第十四週 第二次段考	單元 3 安全守護 神 第 1 章 安全伴我行	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.認識事故傷害。 2.了解家庭中常見的事故傷害及預防方法。 3.了解學校中常見的事故傷害及預防方法。 4.能對安全問題提出可行的解決方法。	上課參與 經驗分享 紙筆測驗	環 J12 安 J1 安 J3 安 J4 安 J8 安 J9 【長照服務】 【失智症】
第十四週 第二次段考	單元 7 球類入門 第 2 章 排球 高手過招	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能對排球比賽場地有基礎認知。 2.能表現出正確的基本發球動作。 3.能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。 4.能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5.能分析場上情境並擬定策略。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 實務操作	品 J1 品 J2 品 J8
第十五週	單元 3 安全守護 神 第 1 章 安全伴我行	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.認識事故傷害。 2.了解家庭中常見的事故傷害及預防方法。 3.了解學校中常見的事故傷害及預防方法。 4.能對安全問題提出可行的解決方法。	上課參與 平時觀察 經驗分享	環 J12 安 J1 安 J3 安 J4 安 J8 安 J9 【長照服務】

						【失智症】	
第十五週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球 高手過招	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能對排球比賽場地有基礎認知。 2.能表現出正確的基本發球動作。 3.能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。 4.能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5.能分析場上情境並擬定策略。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J2 品 J8	
第十六週	單元 3 安全守護神 第 2 章 急救得來速	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1.建立正確的急救觀念與原則。 2.能正確操作基本繃帶包紮法。 3.能正確操作基本三角巾包紮法。 4.了解常見運動傷害的處理原則。 5.培養樂於助人的價值觀。	上課參與 平時觀察 小組討論 實作評量	安 J11	
第十六週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 先發制人	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能表現出正確的基本發球動作。 2.能理解並做出米字跑的動作要點。 3.能了解場區與球路軌跡之間的關聯。	上課參與 實務操作	品 J1 品 J8	

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		4.能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊友。 5.能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。		
第十七週	單元 3 安全守護 神 第 2 章 急救得來 速	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1.建立正確的急救觀念與原則。 2.能正確操作基本繃帶包紮法。 3.能正確操作基本三角巾包紮法。 4.了解常見運動傷害的處理原則。 5.培養樂於助人的價值觀。	上課參與 平時觀察 經驗分享	安 J11
第十七週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 先發 制人	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能表現出正確的基本發球動作。 2.能理解並做出米字跑的動作要點。 3.能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4.能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊友。 5.能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 技能測驗 分組競賽	品 J1 品 J8

第十八週	單元 3 安全守護 神 第 2 章 急救得來 速	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1.建立正確的急救觀念與原則。 2.能正確操作基本繃帶包紮法。 3.能正確操作基本三角巾包紮法。 4.了解常見運動傷害的處理原則。 5.培養樂於助人的價值觀。	上課參與 小組討論 實作評量	安 J11	
第十八週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 臨門 一腳	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2.能正確評估動作要點並據以回饋和反思。 3.能分析場上情勢並立即性的調整策略。 4.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 實務操作	品 J1 品 J8 戶 J5	
第十九週	單元 3 安全守護 神 第 3 章 防災御守	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。	1.瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2.瞭解火災常見的成因與預防方法。 3.能檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 4.正確操作滅火器實施滅火。 5.能說出地震發生前降低傷害的整備方式。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	環 J10 環 J11 環 J12 安 J3 安 J9 防 J4 防 J6 防 J8 防 J9	

				6.能因應不同情境演練地震避難情況。 7.繪製家庭防災地圖。			
第十九週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 臨門 一腳	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2.能正確評估動作要點並據以回饋和反思。 3.能分析場上情勢並立即性的調整策略。 4.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 實務操作	品 J1 品 J8 戶 J5	
第二十週 <b>第三次段考</b>	單元 3 安全守護 神 第 3 章 防災御守	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。	1.瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2.瞭解火災常見的成因與預防方法。 3.能檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 4.正確操作滅火器實施滅火。 5.能說出地震發生前降低傷害的整備方式。 6.能因應不同情境演練地震避難情況。 7.繪製家庭防災地圖。	上課參與 紙筆測驗	環 J10 環 J11 環 J12 安 J3 安 J9 防 J4 防 J6 防 J8 防 J9	
第二十週 <b>第三次段考</b>	單元 7 球類入門 第 4 章	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。	上課參與 實務操作	品 J1 品 J8 戶 J5	

	足球 臨門 一腳	<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>2.能正確評估動作要點並據以回饋和反思。</p> <p>3.能分析場上情勢並立即性的調整策略。</p> <p>4.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。</p>		
--	-------------	---	--	--	--

112 學年度\_\_7\_\_年級\_資上生下\_\_領域/科目教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容			
第一週	<b>第一章：資訊科技對我們的影響</b> <b>第1節 資訊科技帶來的便利與資安防護</b> 1-1 認識資訊安全 1-2 使用電腦與網路的資安防護	<b>運 a-IV-1</b> 能落實健康的數位使用習慣與態度。 <b>運 a-IV-2</b> 能瞭解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 <b>運 a-IV-3</b> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<b>資 H-IV-1</b> 個人資料保護。 <b>資 H-IV-3</b> 資訊安全。	1. 瞭解資訊科技發展對生活產生的影響。 2. 說明資訊安全基本概念，並讓學生瞭解資訊科技可能會帶來的風險，因此資訊安全防護的概念相當重要。 3. 瞭解運用資訊科技輔助學習或是休閒娛樂所可能遇到資訊安全問題。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。	人 J8 、涯 J7 。 SDGs 目標 9、目標 16 。
第二週	<b>第一章：資訊科技對我們的影響</b> <b>第1節 資訊科技帶來的便利與資安防護</b> 1-3 個人數位金融安全防護 1-4 智慧型裝置的資安防護 <b>第2節 資訊科技對社會的影響</b> 2-1 數位金融與系統安全	<b>運 a-IV-1</b> 能落實健康的數位使用習慣與態度。 <b>運 a-IV-2</b> 能瞭解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 <b>運 a-IV-3</b> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<b>資 H-IV-1</b> 個人資料保護。 <b>資 H-IV-3</b> 資訊安全。	1. 瞭解資訊安全的意涵與原則。 2. 說明數位金融改善了人們的生活方式，帶來了許多便利性，但也帶來相對的風險與隱憂。 3. 瞭解行動網路與智慧型手機的普及，人們已經習慣透過下載安裝各種行動應用程式提升生活便利，但背後亦隱藏了許多資訊安全上的隱憂。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	人 J8 、涯 J7 。 SDGs 目標 9、目標 16 。

	2-2 社會秩序與隱私安全 2-3 人工智慧與道德規範	<b>運 t-IV-1</b> 能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。		4.瞭解資訊安全中的危險因素有那些，及應如何防範。 5.說明個人的數位金融上的安全問題外，擴大到社會上的數位金融與資訊安全，所帶來的便利以及可能造成的安全風險。 6.瞭解隨著科技發展與網路普及，監視設備對個人隱私的負面影響。 7.瞭解人工智慧雖是現今科技的發展趨勢，但其背後亦有資訊安全上的問題。		
第三週	<b>第二章：善用資訊科技組織與表達</b> <b>第1節 科技化的路徑規劃</b> 1-1 地圖與路徑 1-2 導航與定位系統 1-3 用 Google Maps 規劃路徑	<b>運 t-IV-1</b> 能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。  <b>運 t-IV-4</b> 能應用運算思維解析問題。  <b>運 c-IV-2</b> 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。  <b>運 p-IV-1</b> 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。  <b>運 p-IV-3</b> 能有系統地整理數位資源。  <b>運 a-IV-3</b>	<b>資 T-IV-1</b> 資料處理應用專題。	1.藉由生活中的地圖路徑，學習資訊科技的思維。 2.學習資訊科技運用於路徑規劃及導航的說明。 3.利用 Google Maps 體驗路徑規劃的實際運用。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.心得分享。 4.小組討論。 5.經驗分享。	閱 J3、涯 J9。 SDGs 目標 9。

		能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。				
第四週	<b>第二章：善用資訊</b> <b>科技組織與表達第2 節 活用心智圖軟體</b> 2-1 認識心智圖 2-2 認識 XMind 心智圖軟體 2-3 活用 XMind 心智圖軟體	<b>運 t-IV-2</b> 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除 <b>運 t-IV-3</b> 能設計資訊作品以解決生活問題 <b>運 t-IV-4</b> 能應用運算思維解析問題。 <b>運 p-IV-3</b> 能有系統地整理數位資源。 <b>運 a-IV-3</b> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<b>資 T-IV-1</b> 資料處理應用專題。	1.認識什麼是心智圖，並運用 5W1H 模式結合心智圖解決問題。 2.利用軟體輔助學習 XMind 心智圖。 3.實際操作 XMind 心智圖軟體學習發散式邏輯思維。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.心得分享。 4.配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 5.實作情形。	品 J8 、涯 J3 。 SDGs 目標 4
第五週	<b>第二章：善用資訊</b> <b>科技組織與表達第3 節 資訊科技讓簡報更精彩</b> 3-1 簡報內容規劃 3-2 運用自由軟體製作簡報	<b>運 t-IV-2</b> 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 <b>運 t-IV-3</b> 能設計資訊作品以解決生活問題。 <b>運 t-IV-4</b> 能應用運算思維解析問題。 <b>運 p-IV-1</b> 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 <b>運 p-IV-3</b> 能有系統地整理數位資源。	<b>資 T-IV-1</b> 資料處理應用專題。	1.能描述如何解決問題的方法以及使用的策略。 2.透過介紹辦公室應用軟體來展示問題解決的流程，並實際進行操作。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.小組討論。 4.實作情形。	閱 J10 、涯 J7 。 SDGs 目標 4

		運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。				
第六週	第二章：善用資訊 科技組織與表達第 3 節 資訊科技讓 簡報更精彩  3-2 運用自由軟體 製作簡報  終極任務 班遊行 程我規劃	運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.能描述如何解決問題的方法以及使用的策略。 2.透過規劃班級旅遊行程，讓學生可以在活動的過程中運用相關的能力。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.小組討論。 4.計畫展示。	閱 J10、戶 J5、戶 J2、 防 J6、多 J11、涯 J7 。 SDGs 目標 4。 安全教育 - 交通安全 D-IV-3 、 D-IV-4。
第七週	第二章：善用資訊 科技組織與表達  終極任務 班遊行 程我規劃	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題  運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法  運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品  運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作  運 p-IV-1	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.能描述如何解決問題的方法以及使用的策略。 2.透過規劃班級旅遊行程，讓學生可以在活動的過程中運用相關的能力。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.小組討論。 4.計畫展示。 5.口頭報告。	閱 J10、戶 J5、戶 J2、 防 J6、多 J11、涯 J7 。 SDGs 目標 4。 安全教育 - 交通安全 D-IV-3 、 D-IV-4。

		<p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達 運 p-IV-2</p> <p>能利用資訊科技與他人進行有效的互動 運 p-IV-3</p> <p>能有系統地整理數位資源</p>				
第八週	<b>第三章：演算法與程式設計</b> <b>第1節 演算法與程式語言</b> 1-1 演算法簡介 1-2 程式語言簡介	<p>運 t-IV-2</p> <p>能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3</p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1</p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3</p> <p>能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3</p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 T-IV-1</p> <p>資料處理應用專題。</p>	<p>1.藉由生活化的實例理解演算法的特性。 2.說明程式語言的基本概念並實際操作，讓學生對於程式設計的邏輯概念及操作有基本認識。</p>	<p>1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.搭配備課用書裡的運算思維教學示例給學生作練習。</p>	品 J8、閱 J8、涯 J4。 SDGs 目標 9、目標 4。
第九週	<b>第三章：演算法與程式設計</b> <b>第1節 演算法與程式語言</b> 1-3 Scratch 環境介紹 第 2 節-流程控制與程式實作	<p>運 t-IV-1</p> <p>能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3</p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4</p>	<p>資 A-IV-1</p> <p>演算法基本概念。</p>	<p>1.瞭解 Scratch 可以做出的作品範例、認識 Scratch 的操作介面。 2.透過虛擬碼與流程圖認識演算法的表示方式。</p>	<p>1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.心得分享。 4.配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。</p>	閱 J3、涯 J8。 SDGs 目標 9、目標 4。

	2-1 流程控制	<p>能應用運算思維解析問題。</p> <p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 p-IV-4</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>				
第十週	<b>第三章：演算法與 程式設計</b> <b>第 2 節-流程控制 與程式實作</b> 2-2Scratch 實作 流程控制-防疫大 作戰	<p><b>運 t-IV-4</b></p> <p>能應用運算思維解析問題。</p> <p><b>運 p-IV-4</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 t-IV-3</b></p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p><b>資 A-IV-1</b></p> <p>演算法基本概念。</p>	<p>1.瞭解演算法的概念如何運用於資訊科技中。</p> <p>2.在 Scratch 中應用流程控制的結構（循序、選擇、重複）進行實作。</p>	<p>1.課堂參與。            2.平時觀察。            3.實作展示。</p>	<p>閱 J6 、戶            J3 、涯 J7 。            SDGs            目標 9 、目            標 4 。</p>
第十一週	<b>第四章：個人資料 保護與著作合理使 用</b> <b>第 1 節 個人資料 保護</b> 1-1 認識個人資料 保護法 1-2 保護個人資料 的作法	<p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 p-IV-3</b></p> <p>能有系統地整理數位資源。</p> <p><b>運 a-IV-1</b></p> <p>能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p><b>運 a-IV-2</b></p> <p>了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>	<p><b>資 H-IV-2</b></p> <p>資訊科技合理使用原則。</p>	<p>1.瞭解個人資料保護法制定的目的，避免人格權受侵害，並促進個人資料合理利用。</p> <p>2.瞭解除了法律所賦予我們的權利，具有正確的觀念與習慣也是保護個人資料不可或缺的一環，生活在科技發達與網路普及的時代，防範個人資料不慎在網路上洩漏或遭到詐取更是重要。</p>	<p>1.課堂參與。            2.平時觀察。            3.心得分享。</p>	<p>人 J1 、人            J7 、法 J3 、            品 J5 、涯            J7 。            SDGs            目標 5 、目            標 16 。</p>

第十二週	<p><b>第四章：個人資料保護與著作合理使用</b></p> <p><b>第 2 節 個人資料保護</b></p> <p>2-1 認識智慧財產</p> <p>2-2 著作人格權與著作財產權</p> <p>2-3 著作權保護</p>	<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>	<p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>1. 瞭解運用智慧所產出的創作即是智慧財產，例如：文學作品、戲劇、音樂、影音、電腦程式等。</p> <p>2. 瞭解著作權法把著作權區分為著作人格權及著作財產權。</p> <p>3. 著作人格權是保護著作人的人格及聲譽，專屬著作人本身，不得讓與或繼承；著作財產權則是著作人享有其創作之著作的專有權利，其著作為著作人財產的一部份。</p>	<p>1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.心得分享。 4.小組討論。</p>	<p>法 J3、法 J1、人 J4。 SDGs 目標 5、目標 16。</p>	
第十三週	<p><b>第四章：個人資料保護與著作合理使用</b></p> <p><b>第 3 節 著作合理使用與創用 CC 運用</b></p> <p>3-1 著作合理使用</p> <p>3-2 認識創用 CC</p> <p>3-3 六種常見的創用 CC 授權</p>	<p>運 a-IV-1 能落實康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能瞭解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 c-IV-1</p>	<p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>1. 瞭解著作權法立法目的除了保障權力的行使，也同時確立對於他人著作的合理使用範圍。</p> <p>2. 瞭解創用 CC 的來源為美國成立的 Creative Commons 組織，該組織提出「保留部份權利」的思考與做法，鼓勵創作者告知大家作品授權使用的範圍，並標示於作品上讓大家可以合法使用創作。</p> <p>3. 瞭解創用 CC 是以模組化的簡易條件，透過四項授權</p>	<p>1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.心得分享。</p>	<p>閱 J3、閱 J10、閱 J6、國 J4、涯 J7。 SDGs 目標 8、目標 10、目標 16。</p>	

		<p>能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 p-IV-2</b></p> <p>能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p><b>運 p-IV-3</b></p> <p>能有系統地整理數位資源。</p>		<p>要素的排列組合，並提供六種便利使用的授權條款。</p>		
第十四週	<b>第四章：個人資料保護與著作合理使用</b> <b>第3節 著作合理使用與創用CC運用</b> 3-4 創用CC宣告 3-5 公眾領域	<p><b>運 t-IV-3</b></p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p><b>運 c-IV-1</b></p> <p>能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 p-IV-2</b></p> <p>能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p><b>運 p-IV-3</b></p> <p>能有系統地整理數位資源。</p> <p><b>運 a-IV-3</b></p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p><b>資 H-IV-2</b></p> <p>資訊科技合理使用原則。</p>	<p>1. 使用簡單的方法宣告共享或保留的權利，以創用 CC 網站透過選擇授權方式、標示著作人、取得宣告圖示或者 HTML 碼，幾個簡單的步驟來產生授權宣告就是一個方便又快速的方式。</p> <p>2. 瞭解公眾領域（PD, PublicDomain）是用來泛稱那些沒有著作權的作品，為了讓作品能被安心地分享及使用。</p>	<p>1. 課堂參與。            2. 平時觀察。            3. 心得分享。            4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。</p>	閱 J3、閱 J10、閱 J6、國 J4、國 J6、涯 J7。SDGs 目標 8、目標 10、目標 16。

第十五週	<p><b>第五章：資料的處理與分析</b></p> <p><b>第1節 資料處理</b></p> <p>1-1 資料的形式與意義</p> <p>1-2 資料處理流程</p> <p>1-3 資料搜尋</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度之興趣，不受性別限制。</p>	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	<p>1.利用日常生活事件說明資料的意義，以及資料與資訊的關係。</p> <p>2.瞭解資料處理的三步驟：輸入資料→ 處理資料→ 輸出資料。</p> <p>3.瞭解透過網際網路的搜尋引擎，搭配合適的搜尋方法，可以縮小資料搜尋範圍，取得相關資料後，進一步分析、判斷、歸納資料的正確性。</p>	<p>1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.實作情形。</p>	<p>閱 J3、閱 J6、閱 J10、涯 J7。SDGs 目標 4、目標 8、</p>
第十六週	<p><b>第五章：資料的處理與分析</b></p> <p><b>第1節 資料處理</b></p> <p>1-4 資料處理方式</p> <p>1-5 資料分析工具</p> <p>1-6 資料呈現方式</p>	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p>	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	<p>1.學習如何使用適當的工具，將資料經過適當處理後轉化成有用的資訊。</p> <p>2.瞭解資料分析是檢查、清理、轉換和建模的過程，目的是發現有用的資訊，藉以進行決策。</p> <p>3.學習透過合適的圖表呈現資料的意義與內涵。</p>	<p>1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.實作情形。</p>	<p>閱 J3、閱 J10、涯 J13。SDGs 目標 4、目標 9。</p>
第十七週	<b>第五章：資料的處理與分析</b>	運 t-IV-3	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.學習 Calc 電子表格軟件並用於數據分析、統計和數學	<p>1.課堂參與。 2.平時觀察。</p>	<p>閱 J9、閱 J6、品 J8</p>

	<b>第 2 節 Calc 實作</b> - 資料處理實作 2-1 軟體介面 2-2 公式與函式	能設計資訊作品以解決生活問題。 <b>運 p-IV-1</b>  能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 <b>運 p-IV-3</b>  能有系統地整理數位資源。		計算，使用者可以通過單擊單元格、輸入數據、選擇公式、格式化數據等操作來進行數據處理和分析。  2.瞭解 Calc 軟體可用於執行各種數學、統計、文本處理和其他類型的運算。Excel 函式是預先定義的，可以通過在 Calc 中輸入函數名稱和相應的參數來調用。函式會根據輸入的參數進行運算，然後返回結果。		、涯 J11 。 SDGs 目標 9。目標 17。	
第十八週	<b>第五章：資料的處理與分析</b> <b>第 2 節 Calc 實作</b> - 資料處理實作 2-3 繪製圖表	<b>運 t-IV-3</b>  能設計資訊作品以解決生活問題。 <b>運 p-IV-1</b>  能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 <b>運 p-IV-3</b>  能有系統地整理數位資源。	<b>資 T-IV-1</b>  資料處理應用專題。	繪製圖表的目的是將複雜的數據和信息轉化為易於理解 and 分析的形式，幫助使用者更好地瞭解和解讀資料。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.實作情形。 4.成果分享。 5.配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	閱 J9 、閱 J6 、品 J8 、涯 J11 。 SDGs 目標 9。目標 17。	
第十九週	<b>第六章：Scratch 程式設計</b> <b>第 1 節 循序結構</b> 1-1 認識循序結構 1-2 循序結構實作練習	<b>運 t-IV-3</b>  能設計資訊作品以解決生活問題。 <b>運 t-IV-4</b>  能應用運算思維解析問題。 <b>運 p-IV-1</b>  能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 <b>運 p-IV-3</b>	<b>資 P-IV-1</b>  程式語言基本概念、功能及應用。  <b>資 P-IV-2</b>  結構化程式設計。	透過 Scratch 程式範例認識循序結構並學習應用循序結構程式設計技巧。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.實作情形。	閱 J3 、國 J7 、涯 J3 。 SDGs 目標 4、目標 9。	

		能有系統地整理數位資源。				
第二十週	<b>第六章：Scratch 程式設計</b> <b>第 2 節 選擇結構</b> 2-1 認識重複結構 2-2 重複結構實作練習	<b>運 t-IV-3</b> 能設計資訊作品以解決生活問題。 <b>運 t-IV-4</b> 能應用運算思維解析問題。 <b>運 p-IV-1</b> 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 <b>運 p-IV-3</b> 能有系統地整理數位資源。	<b>資 P-IV-1</b> 程式語言基本概念、功能及應用。 <b>資 P-IV-2</b> 結構化程式設計。	透過 Scratch 程式範例認識重複結構並學習應用重複結構程式設計技巧。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.實作情形。	閱 J3、國 J7、涯 J3。 SDGs 目標 4、目標 9。
第二十一週	<b>第六章：Scratch 程式設計</b> <b>第 3 節 重複結構</b> 3-1 認識選擇結構 3-2 選擇結構實作練習	<b>運 t-IV-3</b> 能設計資訊作品以解決生活問題。 <b>運 t-IV-4</b> 能應用運算思維解析問題。 <b>運 p-IV-1</b> 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 <b>運 p-IV-3</b> 能有系統地整理數位資源。	<b>資 P-IV-1</b> 程式語言基本概念、功能及應用。 <b>資 P-IV-2</b> 結構化程式設計。	透過 Scratch 程式範例認識選擇結構並學習應用選擇結構程式設計技巧。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.實作情形。	閱 J3、涯 J3。 SDGs 目標 4、目標 9。

## 第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容			
第一週	<b>第一章：科技的起源與問題解決</b>	<b>設 k-IV-1</b> 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	<b>生 N-IV-1</b> 科技的起源與演進。 <b>生 S-IV-1</b>	1.說明科技的起源與發展過程。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.心得分享。	環 J4、涯 J7。 SDGs

	第 1 節 科技是什麼 1-1 科技的開始 1-2 科技的應用 1-3 科技的內涵	設 k-IV-2  能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。  設 a-IV-3  能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	科技與社會的互動關係。	2. 說明科技對於日常生活有哪些實際的用處與幫助。 3. 說明科技的六大分類，並瞭解科技本身為綜合性的成果展現。 4. 說明人類世代向前推進的同時，科技亦有怎樣的發展。		目標 9。	
第二週	第一章：科技的起源與問題解決 第 1 節 科技是什麼 1-4 人類與科技相處 第 2 節 製造的進行 2-1 製造需要的元素 2-2 產生想法的技巧 2-3 問題解決模式	設 k-IV-1  能瞭解科技日常的意涵與設計製作的基本概念。  設 k-IV-2  能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。  設 k-IV-3  能瞭解選用適當材料及正確工具。	生 N-IV-1  科技的起源與演進。  生 S-IV-1  科技與社會的互動關係  生 P-IV-1  創意思考的方法。	1. 說明製造科技產品時所需的元素有哪些。 2. 說明四大製造時會使用的工具類型。 3. 說明思考模式的種類與瞭解其為解決問題的方法之一。 4. 說明創意發想技法。 5. 讓學生學習問題解決模式個階段的執行內容，並思考如何將此模式套入生活中會遇到的問題。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 小組討論。	環 J4、涯 J7。 SDGs 目標 9。	
第三週	第一章：科技的起源與問題解決 終極任務 載水卡多車大賽	設 k-IV-4  能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。  設 a-IV-2  能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。  設 s-IV-2	生 P-IV-1  創意思考的方法。  生 P-IV-3  手工具的操作與使用。	讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。	環 J12、涯 J3。 SDGs 目標 13。	

		<p>能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p><b>設 c-IV-3</b></p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>				
第四週	<b>第一章：科技的起源與問題解決</b> 終極任務 載水卡 多車大賽	<p><b>設 k-IV-4</b></p> <p>能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p><b>設 a-IV-2</b></p> <p>能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p><b>設 s-IV-2</b></p> <p>能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p><b>設 c-IV-3</b></p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p><b>生 P-IV-1</b></p> <p>創意思考的方法。</p> <p><b>生 P-IV-3</b></p> <p>手工具的操作與使用。</p>	<p>讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。</p>	<p>根據任務作品與活動成果評分，課本內與備課用書皆有提供評分參考標準。</p>	環 J12、涯 J3。 SDGs 目標 13。
第五週	<b>第二章：產品的設計製作</b> 第 1 節 設計製作的開始 1-1 產品的設計要點 1-2 實作時應該思考的事 1-3 工作步驟的安排 第 2 節 設計想法的呈現	<p><b>設 k-IV-2</b></p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p><b>設 k-IV-3</b></p> <p>能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識</p> <p><b>設 k-IV-4</b></p> <p>能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p><b>設 a-IV-2</b></p> <p>能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品</p>	<p><b>生 P-IV-1</b></p> <p>創意思考的方法。</p> <p><b>生 A-IV-1</b></p> <p>日常科技產品的選用。</p> <p><b>生 P-IV-2</b></p> <p>設計圖的繪製。</p>	<p>1.說明產品製作時需考慮哪些因素及設計要點。</p> <p>2.說明在設計一項產品時需考慮其安全性、使用對象、多功姓、顏色、形狀、質感、舒適度等。</p> <p>3.說明準備開始實作前亦須考慮所選用的材料、加工方式與工具。</p> <p>4.說明工作的制定與規劃安排。</p> <p>5.說明繪圖所需工具。</p>	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.心得分享。 4.繪圖評量。	性 J8、環 J15、涯 J8。 SDGs 目標 12。

	2-1 認識繪圖工具 2-2 基礎手繪圖練習	設 s-IV-1  能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。		6.讓學生實際進行徒手繪圖之練習。  7.讓學生實際進行實體物品繪製與實際練習。		
第六週	第二章：產品的設計製作  第 2 節 設計想法的呈現  2-3 進階手繪圖練習  第 3 節 常見手工具的操作使用  3-1 鋸切工具  3-2 刀具：修整工件  3-3 夾具：固定工件  3-4 鑽孔工具  3-5 砂磨工具	設 k-IV-3  能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識。  設 s-IV-1  能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。  設 k-IV-3  能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識  設 k-IV-4  能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 P-IV-2  設計圖的繪製。  生 P-IV-3  手工具的操作與使用。  生 A-IV-1  日常科技產品的選用。	1.讓學生實際進行實體物品繪製與實際練習。  2..說明常用的手工具之類形(鋸切、木工鋸、曲線鋸、刀具、夾具、穿孔空)與使用的時機。  3.說明工具的發展歷程亦是人類科技的演進過程。  4.說明常用的手工具之類形(鋸切、木工鋸、曲線鋸、刀具、夾具、穿孔空)與使用的時機。	1.課堂參與。  2.繪圖評量。  3.心得分享。  4.操作檢核。	性 J8 、環 J15 、涯 J3  SDGs 目標 9 。
第七週	第二章：產品的設計製作  終極任務 迴力車大賽	設 c-IV-1  能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。  設 c-IV-2  能在實作活動中展現創新思考的能力。  設 a-IV-1  能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。  設 a-IV-2	生 P-IV-1  創意思考的方法。  生 P-IV-3  手工具的操作與使用。	讓學生學會利用本章學習重點完成終極任務。	1.課堂參與。  2.平時觀察。  3.小組討論。	能 J8 、涯 J3 。  SDGs 目標 5 、目標 9 。

		能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。				
第八週	<b>第二章：產品的設計製作</b> 終極任務 迴力車大賽	<p><b>設 c-IV-1</b> 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p><b>設 c-IV-2</b> 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p><b>設 a-IV-1</b> 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p><b>設 a-IV-2</b> 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p><b>生 P-IV-1</b> 創意思考的方法。</p> <p><b>生 P-IV-3</b> 手工具的操作與使用。</p>	讓學生學會利用本章學習重點完成終極任務。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.小組討論。 4.成品展示 5.心得分享	能 J8、涯 J3。 SDGs 目標 5、目標 9。
第九週	<b>第三章：設計圖的繪製 I</b> 第 1 節 為什麼要畫圖 1-1 想法的傳遞與溝通 1-2 識圖與製圖 第 2 節 創意點子的產生 2-1 創意思考技法 2-2 奔馳法 第 3 節 平面變立體 3-1 展開圖的應用 3-2 包裝盒的設計	<p><b>設 k-IV-1</b> 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p><b>設 k-IV-4</b> 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p><b>設 k-IV-2</b> 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p><b>設 s-IV-1</b> 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p>	<p><b>生 P-IV-1</b> 創意思考的方法。</p> <p><b>生 P-IV-2</b> 設計圖的繪製。</p> <p><b>生 A-IV-1</b> 日常科技產品的選用。</p>	1.說明畫圖是為想法上的傳遞與溝通。 2.說明進行手繪圖或電腦繪製時須留意是否符合「CNS 3 B1001 工業製圖」的相關規定。 3.說明工程圖，且需有耐心看完。 4.說明創意思考技法能幫助人們運用在設計之上。 5..說明奔馳法的 7 項重點思考方向。 6.說明展開圖的應用。	1.課堂參與。 2.技能測驗。 3.繪圖評量。 4.心得分享。	開 J3、涯 J3。 SDGs 目標 9。

	3-3 展開圖的畫法			7..讓學生學會繪製展開圖，瞭解此圖系為將立體物品轉化為平面圖的功能。 8.說明生活中隨處可見的各式包裝盒要設計得當，與展開圖的繪製技巧息息相關。 9.知道如何畫展開圖。		
第十週	<b>第三章：設計圖的繪製 I</b>  終極任務 索馬立方塊紙模型	設 k-IV-4  能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。  設 a-IV-1  能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。  設 a-IV-2  能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。  設 s-IV-2  能運用基本工具進行材料處理與組裝  設 c-IV-1  能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。  設 c-IV-2  能在實作活動中展創新思考的能力。	生 P-IV-1  創意思考的方法。  生 P-IV-3  手工具的操作與使用。	完成索馬立方塊並做最後的修飾與修正。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.小組討論。 4.成品展示 5.心得分享	品 J1 、涯 J3 。 SDGs 目標 9 。
第十一週	<b>第一章：設計圖的繪製 II</b>  第 1 節 生活中常見的圖	設 k-IV-1  能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。  設 s-IV-1	生 P-IV-2  設計圖的繪製。	1.瞭解圖是一種溝通的工具，一種用來傳遞訊息的工具，可用來進行溝通，並快速的釐清雙方的想法。	1.上課參與 2.平時觀察 3.小組討論 4.經驗分享	閱 J3 、涯 J7 。

	<p>1-1 圖的用途 1-2 圖的種類 第 2 節 工程圖中的平面圖 2-1 正投影多視圖 2-2 正投影多視圖 -圓柱 2-3 尺度標註</p>	<p>能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖</p>		<p>2.瞭解圖的功能可大致可分成「工程圖」、「符碼圖」與「概念圖」等三種。 3.瞭解正投影多視圖將不同角度所看到的形狀畫在圖紙上，可以幫助人對物體的形狀與大小有比較明確的認識。 4.瞭解正投影多視圖圓柱的畫法。 5.瞭解尺度標註的重要性，正確且清楚的標註才能清楚表達圖形的意義。</p>	<p>5.紙筆測驗</p>		
第十二週	<p>第一章：設計圖的繪製 II 第 3 節 工程圖中的立體圖 3-1 等角圖 3-2 斜視圖 終極任務 製圖大師 - 平面圖與立體圖的繪製</p>	<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖 設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>1.學習如何運用正投影的原理繪製等角圖。 2.學習如何繪製斜視圖。 3.讓同學瞭解如何畫出正投影多視圖、等角圖、斜視圖，並將繪製後的設計圖進行實際製作</p>	<p>1.上課參與 2.平時觀察 3.紙筆測驗</p>	<p>閱 J3、涯 J7。</p>	
第十三週	<p>第一章：設計圖的繪製 II</p>	<p>設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>運用科技產品的製作流程以及相關工具製作作品</p>	<p>1.上課參與 2.平時觀察 3.成品呈現 4.心得分享</p>	<p>涯 J3</p>	

	終極任務 製圖大師 - 平面圖與立體圖的繪製	能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2  能在實作活動中展現創新思考的能力。				
第十四週	第二章：結構的原理與應用  第 1 節 結構的基本認識  1-1 結構無所不在 1-2 基本結構構件 1-3 結構構件接合處介紹 1-4 結構與力的關係  第 2 節 常見的結構應用  2-1 常見的建築結構 2-2 常見的橋梁結構 2-3 常見的家具結構	設 k-IV-2  能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4  能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識 設 s-IV-3  能運用科技工具保養與維護科技產品	生 N-IV-1  科技的起源與演進 生 S-IV-1  科技與社會的互動關係 生 A-IV-1  日常科技產品的選用 生 A-IV-2  日常科技產品的機構與結構的應用	1.了解將各個材料，依照不同的載重效能互相排列組織，組合在一起後，不會造成過度的變形或位移的構造即稱為結構  2.了解建築結構是由許多大且重的構件組成，而不同構件可以承受不同方向的作用力  3.結構通常是由不同結構構件接合而成，不同的材質的結構，有不同接合的技巧或方法  4.結構和力學是密不可分的，不同的作用力對結構會造成不同的影響  5.了解各種房屋有不同的外型、材料和建造方式，但都是由基礎（地基）、柱、梁及牆等基本骨架構成  6.橋梁依結構方式大致可分為六型式：梁式橋、拱橋、懸索橋（吊橋）、懸臂橋、斜張橋、桁架橋	1.上課參與 2.平時觀察 3.心得分享	閱 J3、涯 J7。 SDGs 目標 9

				7.了解平常使用的桌、椅或櫃子等家具，其實也是完整的結構體展現			
第十五週	<b>第二章：結構的原理與應用</b> 第3節 現今建築結構發展 3-1 設計理念的發展 3-2 結構材料的發展 3-3 設計方式的發展 3-4 常見電腦繪圖軟體示例 第4節 建築科技發展的影響 4-1 建築與環境 4-2 建築減震防災新科技	<b>設 a-IV-3</b> 能主動關注人與科技、社會、環境的關係 <b>設 c-IV-1</b> 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題	<b>生 S-IV-1</b> 科技與社會的互動關係	1.了解現今的建築也很重視有關地球環境的問題。像是綠建築節能對策和可再生能源在建築中的應用，都是為了因應全球暖化效應的反思設計 2.了解對材料性質有所認識後，才好讓該材料能發揮出最大的效能 3.了解繪製設計圖時，除了手繪以外，還可以透過電腦繪圖來達成 4.常見的電腦繪圖軟體—tinkercad 為例，學這個軟體的基本操作 5.了解建築科技的發展對於海洋自然生態及地貌造成什麼影響 6.了解建築結構如何強化耐震效果，以達到防止地震造成的嚴重災害，並了解建築結構有哪些減震與隔震的技術	1.上課參與 2.平時觀察 3.操作檢核 4.心得分享	環 J15、涯 J9。 SDGs 目標 9	
第十六週	<b>第二章：結構的原理與應用</b>	<b>設 k-IV-4</b> 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識	<b>生 P-IV-2</b> 設計圖的繪製 <b>生 P-IV-3</b>	讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	1.上課參與 2.平時觀察 3.小組討論	防 J3、涯 J3。	

	<p>終極任務 橋梁模型設計製作與檢測</p> <p><b>設 s-IV-1</b> 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖</p> <p><b>設 s-IV-2</b> 能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p><b>設 a-IV-1</b> 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制</p> <p><b>設 c-IV-1</b> 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題</p> <p><b>設 c-IV-3</b> 能具備與人溝通、協調、合作的能力</p>	<p>手工具的操作與使用</p> <p><b>生 A-IV-2</b> 日常科技產品的機構與結構的應用</p>			
第十七週	<p><b>第二章：結構的原理與應用</b></p> <p>終極任務 橋梁模型設計製作與檢測</p> <p><b>設 k-IV-4</b> 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識</p> <p><b>設 s-IV-1</b> 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖</p> <p><b>設 s-IV-2</b> 能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p><b>設 a-IV-1</b> 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制</p> <p><b>設 c-IV-1</b></p>	<p><b>生 P-IV-2</b> 設計圖的繪製</p> <p><b>生 P-IV-3</b> 手工具的操作與使用</p> <p><b>生 A-IV-2</b> 日常科技產品的機構與結構的應用</p>	<p>讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。</p>	<p>1.上課參與 2.平時觀察 3.心得分享 4.成品呈現</p>	<p>防 J3、涯 J3。</p>

		<p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題 設 c-IV-3</p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力</p>				
第十八週	<p><b>第三章：機構的原理與應用</b></p> <p>第 1 節 機構的基本認識</p> <p>1-1 機件、機構、機器與機械的關係</p> <p>1-2 機構傳遞動力的方式</p> <p>第 2 節 機構的種類與應用</p> <p>2-1 斜面與螺旋</p> <p>2-2 槍桿與連桿</p> <p>2-3 輪軸與滑輪</p> <p>2-4 齒輪與棘輪</p> <p>2-5 凸輪</p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵 設 k-IV-3</p> <p>能了解選用適當材料及正確工具的基本知識 設 a-IV-2</p> <p>能具有正確的科科技價值觀，並適當的選用科技產品 設 s-IV-3</p> <p>能運用科技工具保養與維護科技產品</p>	<p>生 N-IV-1</p> <p>科技的起源與演進。</p> <p>生 A-IV-1</p> <p>日常科技產品的選用</p> <p>生 A-IV-2</p> <p>日常科技產品的機構與結構的應用</p>	<p>1. 了解機構的組成，明白這不是某個高精密的物品，而是早已存在我們日常生活中的一部分</p> <p>2. 了解機構的三種運作方式，並能舉出實例說明</p> <p>3. 了解斜面與螺旋的原理與應用</p> <p>4. 了解槓桿與連桿的原理與應用</p> <p>5. 了解輪軸與滑輪的原理與應用</p> <p>6. 了解齒輪與棘輪的原理與應用</p> <p>7. 了解凸輪的原理與應用</p>	<p>1. 上課參與</p> <p>2. 平時觀察</p> <p>3. 小組討論</p>	<p>閱 J3、涯 J7。</p>
第十九週	<p><b>第三章：機構的原理與應用</b></p> <p>第 3 節 機械的應用與發展</p> <p>3-1 機械應用帶來的影響</p> <p>3-2 機械的未來發展</p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 s-IV-3</p> <p>能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 s-IV-2</p> <p>能運用基本工具進行材料處理與組裝</p>	<p>生 P-IV-2</p> <p>設計圖的繪製</p> <p>生 P-IV-3</p> <p>手工具的操作與使用</p> <p>生 A-IV-1</p> <p>日常科技產品的選用。</p> <p>生 A-IV-2</p> <p>日常科技產品的機構與結構的應用。</p>	<p>1. 了解機械科技發展對人們帶來的影響，除了讓人們的生活更加便利外，同時也帶來了人們原本沒想到的問題</p> <p>2. 了解能源應用科技的進步，讓機械的動力來源更加環保，也因更強大的動力可以產生更大的力氣或速度。</p>	<p>1. 上課參與</p> <p>2. 平時觀察</p> <p>3. 小組討論</p>	<p>能 J5、涯 J9。</p> <p>SDGs</p> <p>目標 9、</p> <p>目標 12。</p>

	終極任務 腳踏式掀蓋垃圾桶	<p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力</p>	<p>SDGs 目標 12 責任消費與生產</p>	<p>這些都是機械科技正在發展的趨勢 3.讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行</p>		
第二十週	<b>第三章：機構的原理與應用</b> 終極任務 腳踏式掀蓋垃圾桶	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製 生 P-IV-3 手工具的操作與使用 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用</p>	<p>讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行</p>	1.上課參與 2.平時觀察 3.心得分享 4.作品呈現	涉 J3 SDGs 目標 12