

校訂(彈性學習)課程計畫(社團、其他類課程、學校或班級自治活動)

一、社團活動(七、八年級合班分科上課)

每週學習節數(2)節，上學期(12)週共(24)節、下學期(12)週共(24)節，合計(48)節。

(一) 社團活動課程規劃(表九)(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	科展社	J-C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及予以他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調包容異己，社會參與及服務等團隊合作的素養	1. 能與他人建立良好的互動關係。 2. 能勇敢表達自己的看法並具有溝通協調的能力。 3. 能待人著想養成團隊合作的精神。	七、八年級合班教學 【性別平等】、【安全教育】、【生涯規劃】
2	桌遊社	J-A2 系統思考與解決問題 J-B1 符號運用與溝通表達	具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當策略解決生活問題	1. 能在參與活動的過程獨立思考與分析，運用適當策略解決問題 2. 能與他人建立良好的互動關係。 3. 能勇敢表達自己的看法並具有溝通協調的能力。	七、八年級合班教學 融入【科技教育】、【安全教育】、 【環境教育】、【能源教育】、 【資訊教育】

				4. 能待人著想養成團隊合作的精神。	
3	<u>英文電影欣賞社</u>	J-A1 身心素質與自我精進 J-B3 藝術涵養與美感素養達	透過外語練習，增進聽說讀寫能力，應用於日常生活中與人溝通，並能在分組競賽中習得適當分工與包容異見的素養，並增加提高英文自學的興趣。具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	1. 能透過外語練習，增進聽說讀寫能力。 2. 能勇敢表達自己的看法並具有溝通協調的能力。 3. 能說出藝術展演的一般知識及美感，具有發現美的眼睛。	七、八年級合班教學融入【性別平等】、【科技教育】、【家庭教育】【國際教育】【多元文化】議【閱讀素養】
4	<u>健體武術社</u>	J-A1 身心素質與自我精進	擁有健康的身體，同時培育健全樂觀的心靈，進一步了解中華文化裡頭的「武術」。透過外在的鍛練砥礪個人心智，達到身心平衡，擁有面對未來各種挑戰不退縮的勇氣。	1. 能在武術中發現中華文化的精神。 2. 能透過外在的身體鍛練砥礪個人心智，達到身心平衡。 3. 能有勇氣接受各種挑戰。	七、八年級合班教學融入【性別平等】、【品德教育】、【人權教育】、【家庭教育】、【生命教育】

(二)社團活動課程實施內涵-（請依進度填列社團式課程教學重點、評量方式，可跨多週填列）

上學期(12)週共 (24) 節

社團名 稱 教學進度與 學習活動	英文電影欣賞社	健體武術社	桌遊社	科展社
週次	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 2 週	導入與課程介紹 1. 課程目標和學習成果 2. 解釋課程結構和方法 3. 簡介電影欣賞的重要性和技巧	課程內容介紹、熱身操教授與實作	社員認識、社規說明、小組分組。桌遊-攔截密碼戰	科展組別介紹(科學原理) 科展評分要點(科學料理王)
第 3 週	電影類型介紹-動作片 變形金鋼/絕地任務 (Mission: Impossible)/美國隊長系列 (Captain America)... 1. 動作片類型的電影介紹 2. 提供了豐富的動作場面和刺激的情節體現	熱身操教授與實作	桌遊-拉密	說明書格式介紹

第 5 週	<p>電影類型介紹-動作片 變形金鋼/絕地任務 (Mission: Impossible)/美國隊長系列 (Captain America)...</p> <p>1. 動作片類型的電影介紹 2. 提供了豐富的動作場面和刺激的情節體現</p>	熱身操教授與實作	桌遊-拉密	如何找研究題目
第 8 週	進行學習單練習，從影片學習	熱身操練習、武術基本動作教授、講解、實作	熱身操練習、武術基本動作教授、講解、實作 桌遊-拉密	資料收集及文獻探討
第 9 週	<p>電影類型介紹-勵志片 (阿甘正傳 /美麗人生 ...)</p> <p>1. 勵志片類型的電影介紹 2. 融合了深刻的情感和挑戰，向觀眾傳遞了重要的價值觀和生活哲學</p>	熱身操練習、武術基本動作教授、講解、實作	桌遊-演化論物種起源	確定實驗目的及設計實驗
第 10 週	<p>電影類型介紹-勵志片 (阿甘正傳 /美麗人生 ...)</p> <p>1. 勵志片類型的電影介紹 2. 融合了深刻的情感和挑戰，向觀眾傳遞了重要的價值觀和生活哲學</p>	熱身操練習、武術基本動作教授、講解、實作	桌遊-演化論物種起源	時間規劃及工作分配

第 11 週	進行學習單練習，從影片學習	熱身操，基本動作、基本手法、腿法教授、講解、實作	桌遊-演化論物種起源	初探實驗進行紀錄
第 13 週	電影導演和風格 1. 學習認識著名導演及其獨特的電影風格 2. 分析不同導演作品中的視覺風格和敘事手法	熱身操，基本動作、基本手法、腿法教授、講解、實作	桌遊-演化論物種起源	初探實驗進行紀錄
第 16 週	電影導演和風格 1. 學習認識著名導演及其獨特的電影風格 2. 分析不同導演作品中的視覺風格和敘事手法	熱身操，基本動作、基本手法、腿法教授、講解、實作	桌遊-狼人殺	討論並修正
第 17 週	電影導演和風格 1. 學習認識著名導演及其獨特的電影風格 2. 分析不同導演作品中的視覺風格和敘事手法	基本動作練習、基本拳教授、講解、實作	桌遊-狼人殺	收集實驗數據
第 19 週	國際電影之旅 1. 欣賞來自不同國家和文化的電影作品 2. 探索國際電影的獨特風格和主題	基本動作練習、基本拳教授、講解、實作	桌遊-狼人殺	編寫說明書進行討論

第 20 週	國際電影之旅 1. 欣賞來自不同國家和文化的電影作品 2. 探索國際電影的獨特風格和主題	基本動作練習、基本拳教授、講解、實作	桌遊-狼人殺	海報格式介紹、編輯海報
評量方式	實作評量/學習單或回饋單	口語表達評量、實作評量 / 展演評量	口語表達評量、實作評量 / 展演評量	口語表達評量、實作評量 / 展演評量

下學期(12)週共(24)節

社團名 稱 教學進度與 學習活動	英文電影欣賞社	健體武術社	桌遊社	科展社
週次	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 2 週	國際電影之旅 1. 欣賞來自不同國家和文化的電影作品 2. 探索國際電影的獨特風格和主題	基本動作練習、基本拳、腿教授、講解、實作	社員認識、社規說明、小組分組。桌遊-攔截密碼戰	實驗數據整理並修正
第 3 週	紀錄片欣賞 1. 瞭解紀錄片的特點和目的 2. 分析不同紀錄片中的敘事結構和真實性	套路(金羅漢拳)第一段教授、講解、實作	桌遊-暗影閣殺	整理撰寫報告
第 5 週	紀錄片欣賞 1. 瞭解紀錄片的特點和目的 2. 分析不同紀錄片中的敘事結構和真實性	套路(金羅漢拳)第二段教授、講解、實作	熱身操練習、武術基本動作教授、講解、實作 桌遊-暗影閣殺	編輯海報
第 8 週	經典電影回顧 1. 欣賞一些經典的英文電影作品 2. 分析經典電影對後世影響和意義	套路(金羅漢拳)第三段教授、講解、實作	桌遊-諾亞方舟	編輯海報

第 9 週	經典電影回顧 1. 欣賞一些經典的英文電影作品 2. 分析經典電影對後世影響和意義	套路(金羅漢拳)第四段教授、講解、實作	桌遊-諾亞方舟	編輯海報
第 10 週	當代電影欣賞 1. 探討當代電影的趨勢和主題 2. 分析近年優秀的英文電影作品	套路(金羅漢拳)第一至四段複習	桌遊-矮人礦坑	口頭報告訓練
第 11 週	當代電影欣賞 1. 探討當代電影的趨勢和主題 2. 分析近年優秀的英文電影作品	套路(金羅漢拳)第五段教授、講解、實作	桌遊-矮人礦坑	口頭報告訓練
第 13 週	電影導演和風格 1. 學習認識著名導演及其獨特的電影風格 2. 分析不同導演作品中的視覺風格和敘事手法	套路(金羅漢拳)第六段教授、講解、實作	桌遊-矮人礦坑	口頭報告訓練
第 16 週	電影導演和風格 1. 學習認識著名導演及其獨特的電影風格 2. 分析不同導演作品中的視覺風格和敘事手法	套路(金羅漢拳)第七段教授、講解、實作	桌遊-妙語說書人	有趣的科學實驗 (石筍的形成)

第 17 週	影評寫作 1. 學習撰寫電影影評的技巧和結構 2. 實際寫作並討論各自的影評作品	套路(金羅漢拳)第八段教授、講解、實作	桌遊-妙語說書人	有趣的科學實驗 (酵母菌吹氣球)
第 19 週	影評寫作 1. 學習撰寫電影影評的技巧和結構 2. 實際寫作並討論各自的影評作品	套路(金羅漢拳)第七、八段教授、講解、實作	桌遊-妙語說書人	有趣的科學實驗 (自製光學顯微鏡)
第 20 週	課程回顧和結束 1. 學生展示他們對於電影欣賞的理解和觀點 2. 課程回顧和討論學生的學習成果和體驗	武術課程總回顧	桌遊課程總回顧	有趣的科學實驗 (面速力達姆製作)
評量方式	實作評量/學習單或回饋單	口語表達評量、實作評量 / 展演評量	口語表達評量、實作評量 / 展演評量	口語表達評量、實作評量 / 展演評量