

參、彈性學習課程計畫

【 七 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期				
	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週 \ 第二十一週	基礎程式設計/英閱繪~多元議題探究 / 閱讀與寫作/ 基礎外語口說練習	社團活動	無	班週會
總計	84	21		21

下學期				
	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週 \ 第二十一週	基礎程式設計/英閱繪~多元議題探究 / 閱讀與寫作/ 基礎外語口說練習	社團活動	無	班週會
總計	84	21		21

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
基礎程式設計	藉由生活化與基本的客製化課程設計，提高學生學習動機，激發更強的學習動力，提升整體教學品質。	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
英閱繪～多元議題探究	學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
閱讀與寫作	培養學生的閱讀寫作素養，從課文延伸學寫作，以主題進行群文閱讀，每一課都是從閱讀開始，提供寫作鷹架，再收錄許多實做的作品，豐富閱讀並提供對照，引導學生從寫身邊的人物到典範人物，進而到周遭的事物、景物，一步一步增強學生的感受力與表達力。	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
基礎外語口說練習	全部課程皆由外師進行授課，以生動有趣的方式，由基礎簡易的方式訓練學生口語能力，課程中融合先前學過的文法句型，複習學生語法基礎的概念，也提升語文使用的精準度。	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目

基礎程式設計	藉由生活化與基本的客製化課程設計，提高學生學習動機，激發更強的學習動力，提升整體教學品質。	21	■主題 □專題 □議題
英閱繪～多元議題探究	學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	21	■主題 □專題 □議題
閱讀與寫作	培養學生的閱讀寫作素養，從課文延伸學寫作，以主題進行群文閱讀，每一課都是從閱讀開始，提供寫作鷹架，再收錄許多實做的作品，豐富閱讀並提供對照，引導學生從寫身邊的人物到典範人物，進而到周遭的事物、景物，一步一步增強學生的感受力與表達力。	21	■主題 □專題 □議題
基礎外語口說練習	全部課程皆由外師進行授課，以生動有趣的方式，由基礎簡易的方式訓練學生口語能力，課程中融合先前學過的文法句型，複習學生語法基礎的概念，也提升語文使用的精準度。	21	■主題 □專題 □議題

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：基礎程式設計			上學期			項目：■主題 □專題 □議題		
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 0901-0904	Blockly- 迷宮(一)	科技-J-A2	學生能理解程式設計的概念	問題拆解：學生能夠解析遊戲關卡目標	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第二週 0905-0911	Blockly- 迷宮(二)	科技-J-A2	學生能理解程式設計的概念	問題拆解：學生能夠解析遊戲關卡目標	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第三週	Blockly-	科技-J-A2	學生能理解程式設計	問題拆解：學生能夠解析遊戲關卡目標	1	上機實作	電腦、隨身碟	

課程名稱：基礎程式設計

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0912-0918	迷宮(三)		的概念			口頭報告		
第四週 0919-0925	Blockly-鳥(一)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的變數	問題拆解：學生能夠解析遊戲關卡目標	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第五週 0926-1002	Blockly-鳥(二)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的變數	問題拆解：學生能夠解析遊戲關卡目標	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第六週 1003-1009	Blockly-鳥(三)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的變數	問題拆解：學生能夠解析遊戲關卡目標	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第七週 1010-1016	Blockly-鳥(四)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的變數	問題拆解：學生能夠解析遊戲關卡目標	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第八週 1017-1023	Blockly-烏龜(一)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的循序結構	尋找規則：學生能夠從每關遊戲關卡目標的規律性中尋找規則。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第九週 1024-1030	Blockly-烏龜(二)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的循序結構	尋找規則：學生能夠從每關遊戲關卡目標的規律性中尋找規則。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十週 1031-1106	Blockly-烏龜(三)	科-J-A2	學生能了解程式設計的循序結構	尋找規則：學生能夠從每關遊戲關卡目標的規律性中尋找規則。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十一週 1107-1113	Doodle 兔子(一)	科-J-A2	學生能了解程式設計的選擇結構	尋找規則：學生能夠從每關遊戲關卡目標的規律性中尋找規則。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十二週 1114-1120	Doodle 兔子(二)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的選擇結構	尋找規則：學生能夠從每關遊戲關卡目標的規律性中尋找規則。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十三週 1121-1127	Doodle 兔子(三)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的選擇結構	尋找規則：學生能夠從每關遊戲關卡目標的規律性中尋找規則。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十四週 1128-1204	Doodle 兔子(四)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的選擇結構	抽象化：學生能夠辨識規則中適合使用的程式邏輯。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十五週 1205-1211	Doodle 兔子(五)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的選擇結構	抽象化：學生能夠辨識規則中適合使用的程式邏輯。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十六週 1212-1218	MicroBit 開發板	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	抽象化：學生能夠辨識規則中適合使用的程式邏輯。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	

課程名稱：基礎程式設計		上學期			項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	(一)							
第十七週 1219-1225	MicroBit 開發板 (二)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織一系列的程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十八週 1226-0101	MicroBit 開發板 (三)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織一系列的程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十九週 0102-0108	MicroBit 開發板 (四)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織一系列的程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第二十週 0109-0115	MicroBit 開發板 (五)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織一系列的程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第二十一週 0116-0120	MicroBit 開發板 (六)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織一系列的程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	

課程名稱：基礎程式設計		下學期			項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 0211-0212	MicroBit 小車(一)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織系列程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第二週 0213-0219	MicroBit 小車(二)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織系列程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第三週 0220-0226	MicroBit 小車(三)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織系列程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第四週	MicroBit	科技-J-A2	學生能了解程式設計	演算法設計：運用與組織系列程式積木	1	上機實作	電腦、隨身碟	

課程名稱：基礎程式設計

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0227-0305	小車(四)		的重複結構	達成遊戲關卡目標。		口頭報告		
第五週 0306-0312	MicroBit 小車(五)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織系列程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第六週 0313-0319	MicroBit 小車(六)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織系列程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第七週 0320-0326	MicroBit 小車(七)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織系列程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第八週 0327-0402	MicroBit 小車(八)	科技-J-A2	學生能了解程式設計的重複結構	演算法設計：運用與組織系列程式積木達成遊戲關卡目標。	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第九週 0403-0409	運算思維小 遊戲(一)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十週 0410-0416	運算思維小 遊戲(二)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十一週 0417-0423	運算思維小 遊戲(三)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十二週 0424-0430	運算思維小 遊戲(四)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十三週 0501-0507	運算思維小 遊戲(五)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十四週 0508-0514	運算思維小 遊戲(六)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十五週 0515-0521	運算思維應 用(一)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十六週 0522-0528	運算思維應 用(二)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十七週 0529-0604	運算思維應 用(三)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第十八週 0605-0611	運算思維應 用(四)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	

課程名稱：基礎程式設計		下學期			項目：■主題 □專題 □議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十九週 0612-0618	運算思維應用(五)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第二十週 0619-0625	運算思維應用(六)	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	
第二十一週 0626-0630	Review	科技-J-A2	學生能運用流程圖與運算思維解析問題	學生能透過活動體驗運算思維的思考模式	1	上機實作 口頭報告	電腦、隨身碟	

課程名稱：英閱繪～多元議題探究		上學期			項目：■主題 □專題 □議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 0901-0904	Hello Seal 哈囉海豹 - 你要跟我一起 玩嗎?	英語文-J-A2	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上 學習平台	
第二週 0905-0911	Hello Seal 哈囉海豹 - 你要跟我一起 玩嗎?	英語文-J-A2	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習 平台	
第三週 0912-0918	What Is Love 什麼是愛?	英語文-J-A2	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答	Cool English 英語線上學習 平台	

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。		(25%) 3. 分組報告 (50%)		
第四週 0919-0925	What Is Love 什麼是愛?	英語文-J-A2	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習 平台	
第五週 0926-1002	I Will Help You 我會幫助你	英語文-J-B1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本 I Will Help You 能認識與思考品德教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習 平台	
第六週 1003-1009	I Will Help You 我會幫助你	英語文-J-B1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本 I Will Help You 能認識與思考品德教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習 平台	

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第七週 1010-1016	My Family and I 家人與我	英語文-J-B1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考家庭教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習平台	
第八週 1017-1023	My Family and I 家人與我	英語文-J-B1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考家庭教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習平台	
第九週 1024-1030	Animals of Uganda 烏干達動物大揭密	英語文-J-B1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考環境教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習平台	
第十週 1031-1106	Animals of Uganda 烏干達動物大揭密	英語文-J-A1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考環境教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習平台	

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				讀英文讀本的興趣與習慣。				
第十一週 1107-1113	Animals Parts 動物的身體部位	英語文-J-A1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考閱讀與素養題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習平台	
第十二週 1114-1120	Animals Parts 動物的身體部位	英語文-J-A1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考閱讀與素養題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習平台	
第十三週 1121-1127	Monkey Adventures 猴子的冒險旅程	英語文-J-B1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考家庭教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習平台	
第十四週 1128-1204	Monkey Adventures 猴子的冒險旅程	英語文-J-B1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考家庭教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告	Cool English 英語線上學習平台	

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。		(50%)		
第十五週 1205-1211	Ox and Donkey 牛與驢子	英語文-J-A1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考生涯教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)	Cool English 英語線上學習平台	
第十六週 1212-1218	Ox and Donkey 牛與驢子	英語文-J-A1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考生涯教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)	Cool English 英語線上學習平台	
第十七週 1219-1225	The Man Who Lived Alone 獨行俠	英語文-J-C2	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)	Cool English 英語線上學習平台	
第十八週 1226-0101	The Man Who Lived Alone 獨行俠	英語文-J-C2	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%)	Cool English 英語線上學習平台	

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。		3. 分組報告 (50%)		
第十九週 0102-0108	Smile Please 小鹿笑呵呵	英語文-J-C3	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習 平台	
第二十週 0109-0115	Smile Please 小鹿笑呵呵	英語文-J-A1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考品德教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習 平台	
第二十一週 0116-0120	Smile Please 小鹿 笑呵呵	英語文-J-A1	學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力	1. 學生透過閱讀英文繪本能認識與思考品德教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1.	1. 參與討論 (25%) 2. 課堂問答 (25%) 3. 分組報告 (50%)	Cool English 英語線上學習 平台	

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 0211-0212	Hippo Wants to Dance 河馬想跳舞	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 Hippo Wants to Dance 能認識與思考生涯教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Hippo Wants to Dance 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 Hippo Wants to Dance 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第二週 0213-0219	Hippo Wants to Dance 河馬想跳舞	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 Hippo Wants to Dance 能認識與思考生涯教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Hippo Wants to Dance 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 Hippo Wants to Dance 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第三週 0220-0226	Mrs. Penguin's Perfect Palace 企鵝太太的 完美宮殿	英語文-J-B2	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 Mrs. Penguin's Perfect Palace能認識與思考家庭教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Mrs. Penguin's Perfect Palace 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			力。	3. 學生透過閱讀英文繪本 Mrs. Penguin's Perfect Palace能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。				
第四週 0227-0305	Mrs. Penguin's Perfect Palace 企鵝太太的完美宮殿	英語文-J-B2	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 Mrs. Penguin's Perfect Palace能認識與思考家庭教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Mrs. Penguin's Perfect Palace 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 Mrs. Penguin's Perfect Palace能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第五週 0306-0312	What If 如果	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 What If 能認識與思考生涯教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 What If 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 What If 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第六週 0313-0319	What If 如果	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資	1. 學生透過閱讀英文繪本 What If 能認識與思考生涯教育議	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問		

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	2. 學生透過閱讀英文繪本 What If 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 What If 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。		答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第七週 0320-0326	What Makes You Special 是什麼讓你這麼特別?	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 What Makes You Special 能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 What Makes You Special 連結自的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 What Makes You Special 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第八週 0327-0402	What Makes You Special 是什麼讓你這麼特別?	英語-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 What Makes You Special 能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 What Makes You Special 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 What Makes You Special 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第九週 0403-0409	It's All the Cat's Fault	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢	1. 學生透過閱讀英文繪本 It's	1	1. 參與討		

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	全都是貓味的錯		索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	All the Cat's Fault 能認識與思考品德教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 It's All the Cat's Fault 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 It's All the Cat's Fault 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣		論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第十週 0410-0416	It's All the Cat's Fault 全都是貓味的錯	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 It's All the Cat's Fault 能認識與思考品德教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 It's All the Cat's Fault 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 It's All the Cat's Fault 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第十一週 0417-0423	The Greedy Mouse 貪心的小老鼠	英語-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 The Greedy Mouse 能認識與思考品德教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 The Greedy Mouse 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 The	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				Greedy Mouse 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。				
第十二週 0424-0430	The Greedy Mouse 貪心的小老鼠	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 The Greedy Mouse 能認識與思考品德教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 The Greedy Mouse 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 The Greedy Mouse 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第十三週 0501-0507	Dog and Crocodile 小狗和鱷魚	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 Dog and Crocodile 能認識與思考品德教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Dog and Crocodile 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 Dog and Crocodile 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第十四週 0508-0514	Dog and Crocodile 小狗和鱷魚	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 Dog and Crocodile 能認識與思考品德教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Dog and Crocodile 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			釋、反思、評鑑文本的能力。	驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 Dog and Crocodile 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。		告(50%)		
第十五週 0515-0521	Katiiti's Song 凱蒂蒂之歌	英語文-J-A2	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 能認識與思考環境教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第十六週 0522-0528	Katiiti's Song 凱蒂蒂之歌	英語文-J-A2	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 能認識與思考環境教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第十七週 0529-0604	Spider, Spider 蜘蛛蜘蛛!	英語文-J-A2	1. 學生能具備檢索資訊、獲得	1. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 能認識與思考	1	1. 參與討論(25%)		

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	環境教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。		2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第十八週 0605-0611	Spider, Spider 蜘蛛蜘蛛!	英語文-J-A2	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 能認識與思考環境教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 Katiiti's Song 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		
第十九週 0612-0618	Busy Mother Hen 忙碌的母雞	英語文-J-A1	1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 學生透過閱讀英文繪本 Busy Mother Hen 能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Busy Mother Hen 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪本 Busy Mother Hen 能發展閱讀英	1	1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%)		

課程名稱：英閱繪～多元議題探究

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				文讀本的興趣與習慣。				
第二十週 0619-0625	BusyMother Hen 忙碌的母雞	英語文-J-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過閱讀英文繪本 Busy Mother Hen 能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Busy Mother Hen 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪 Busy Mother Hen 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%) 		
第二十一週 0626-0630	Review	英語文-J-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 2. 學生能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過閱讀英文繪本 Busy Mother Hen 能認識與思考生命教育議題。 2. 學生透過閱讀英文繪本 Busy Mother Hen 連結自己的生活經驗能發展獨立思考與批判思考的能力。 3. 學生透過閱讀英文繪 Busy Mother Hen 能發展閱讀英文讀本的興趣與習慣。 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與討論(25%) 2. 課堂問答(25%) 3. 分組報告(50%) 		

課程名稱：閱讀與寫作

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 0901-0904	寫作概論： 記敘文寫作	國語文-J-A2	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1. 確定敘事觀點：一篇文章的敘事觀點要統一，敘事觀點分為第一人稱（我）、第二人稱（你）、第三人稱（他） 2. 活用記敘方法： <u>順敘法</u> ：按時間先後 <u>倒敘法</u> ：現在→過去→現在 <u>插敘法</u> ：把次要的材料穿插放在正文中 <u>補敘法</u> ：次要材料補充在後面，然後總結	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第二週 0905-0911	寫作概論： 記敘文寫作	國語文-J-B1	能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。能精確的遣詞字，恰當的表情達意。	1. 寫作引導：還記得露營時，那一盆火熊熊燃起時的激情與感動嗎？現在請你根據影片，仔細觀察營火的燃燒情形，並回想當晚的氣氛、情緒後，擇要將它描寫出來；同時，提出你對這一盆火的體悟。300字至400字即可。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第三週 0912-0918	寫作概論： 記敘文寫作	國語文-J-B1	能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。能精確的遣詞字，恰當的表情達意。能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1. 根據材料決定主旨：營火代表的意義有： _____我想呈現的寫作主旨 根據題旨選擇材料： * 營火如何燃燒_A 視覺 B 聽覺 C 嗅覺 D 味覺 E 觸覺 * 當營火燃燒時，我的心情變化是 _____ * 其他人的心情、現場的氣氛是 _____ * 營火結束時，我的心情_____	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第四週 0919-0925	寫作概論： 記敘文寫作	國語文-J-B1	根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。	1. 根據材料決定主旨：營火代表的意義有： _____我想呈現的寫作主旨 _____	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	

課程名稱：閱讀與寫作

上學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			<p>能精確的遣詞字，恰當的表情達意。</p> <p>能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p> <p>能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>根據題旨選擇材料：</p> <p>*營火如何燃燒_A 視覺 B 聽覺 C 嗅覺 D 味覺 E 觸覺</p> <p>*當營火燃燒時，我的心情變化是_____</p> <p>*其他人的心情、現場的氣氛是_____</p> <p>*營火結束時，我的心情_____</p>				
第五週 0926-1002	詞語練習	國語文-J-B3	<p>能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。</p> <p>能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p>	<p>1. 以題目所規定的數個詞語寫出一篇短文，須確實了解每個詞語的意義，詞語的順序可因文意而自由安排。短文的文體不限，或可抒情，或可論述，但必須把題目中所列出的詞語全部放進短文內。先確立短文的主旨再架構整篇文章，文章的表達才會清晰明確。</p> <p>2. 運用下列詞語，以「朋友」為題，寫出一篇 100 字左右的短文：<u>的確</u>、<u>幫助</u>、<u>關懷</u>、<u>勉勵</u>、<u>珍惜</u>。</p> <p>由老師挑選幾篇與全班分享，讓同學互相觀摩，討論並分享心得。</p>	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第六週 1003-1009	詞語練習	國語文-J-A1	<p>能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>能應用觀察的方法，並</p>	<p>1. 以題目所規定的數個詞語寫出一篇短文，須確實了解每個詞語的意義，詞語的順序可因文意而自由安排。短文的文體不限，或可抒情，或可論述，但必須把題目中所列出的詞語全部放進短文內。先確立短文的主旨再架構整篇文章，文章的表達才會清晰明確。</p> <p>2. 運用下列詞語，以「朋友」為題，寫出</p>	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	

課程名稱：閱讀與寫作

上學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	一篇 100 字左右的短文： <u>的確</u> 、 <u>幫助</u> 、 <u>關懷</u> 、 <u>勉勵</u> 、 <u>珍惜</u> 。 由老師挑選幾篇與全班分享，讓同學互相觀摩，討論並分享心得。				
第七週 1010-1016	詞語練習	國語文-J-B1	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 能以感性的話語，表達對他人的關心。 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	1. 以題目所規定的數個詞語寫出一篇短文，須確實了解每個詞語的意義，詞語的順序可因文意而自由安排。短文的文體不限，或可抒情，或可論述，但必須把題目中所列出的詞語全部放進短文內。先確立短文的主旨再架構整篇文章，文章的表達才會清晰明確。 2. 運用下列詞語，以「朋友」為題，寫出一篇 100 字左右的短文： <u>的確</u> 、 <u>幫助</u> 、 <u>關懷</u> 、 <u>勉勵</u> 、 <u>珍惜</u> 。 3. 由老師挑選幾篇與全班分享，讓同學互相觀摩，討論並分享心得。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第八週 1017-1023	詞語練習	國語文-J-A2	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 能以感性的話語，表達對他人的關心。 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方	1. 以題目所規定的數個詞語寫出一篇短文，須確實了解每個詞語的意義，詞語的順序可因文意而自由安排。短文的文體不限，或可抒情，或可論述，但必須把題目中所列出的詞語全部放進短文內。先確立短文的主旨再架構整篇文章，文章的表達才會清晰明確。 2. 運用下列詞語，以「朋友」為題，寫出一篇 100 字左右的短文： <u>的確</u> 、 <u>幫助</u> 、 <u>關懷</u> 、 <u>勉勵</u> 、 <u>珍惜</u> 。 由老師挑選幾篇與全班分享，讓同學互相觀摩，討論並分享心得。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	

課程名稱：閱讀與寫作

上學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			式，達到寫作效果。					
第九週 1024-1030	詞語練習	國語文-J-A1	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 能以感性的話語，表達對他人的關心。 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	1. 以題目所規定的數個詞語寫出一篇短文，須確實了解每個詞語的意義，詞語的順序可因文意而自由安排。短文的文體不限，或可抒情，或可論述，但必須把題目中所列出的詞語全部放進短文內。先確立短文的主旨再架構整篇文章，文章的表達才會清晰明確。 2. 運用下列詞語，以「朋友」為題，寫出一篇 100 字左右的短文： <u>的確</u> 、 <u>幫助</u> 、 <u>關懷</u> 、 <u>勉勵</u> 、 <u>珍惜</u> 。 由老師挑選幾篇與全班分享，讓同學互相觀摩，討論並分享心得。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第十週 1031-1106	由成語編故事Ⅱ	國語文-J-A3	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1. 由成語編故事，就是確實了解成語的意涵，然後編寫一個故事來傳達成語的意涵。成語不必置入文章中，重點在於表現成語本意的精神。此外，故事必須有完整的前因後果和發展架構，且層次亦須分明，切勿沒頭沒尾、不知所云。 針對成語「鋌而走險」來編寫一個故事，描述一個人「鋌而走險」的經過，故事中要有「原因」、「經過」、「結果」，力求層次分明，以 300 字左右的文字編寫。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第十一週 1107-1113	由成語編故事	國語文-J-A2	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	2. 由成語編故事，就是確實了解成語的意涵，然後編寫一個故事來傳達	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	

課程名稱：閱讀與寫作

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			<p>能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。</p> <p>能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p>成與的意涵。成語不必置入文章中，重點在於表現成語本意的精神。此外，故事必須有完整的前因後果和發展架構，且層次亦須分明，切勿沒頭沒尾、不知所云。</p> <p>針對成語「鋌而走險」來編寫一個故事，描述一個人「鋌而走險」的經過，故事中要有「原因」、「經過」、「結果」，力求層次分明，以 300 字左右的文字編寫。</p>				
第十二週 1114-1120	由成語編故事	國語文-J-A1	<p>能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。</p> <p>能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p>1. 藉由英檢題型訓練，提升學生聽說讀寫能力，增加單字詞匯。</p>	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第十三週 1121-1127	由成語編故事	國語文-J-A1	<p>能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。</p> <p>能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>能依據寫作步驟，精確</p>	<p>1. 藉由英檢題型訓練，提升學生聽說讀寫能力，增加單字詞匯。</p>	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	

課程名稱：閱讀與寫作

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。					
第十四週 1128-1204	由成語編故事	國語文-J-A2	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1. 由成語編故事，就是確實了解成語的意涵，然後編寫一個故事來傳達成與的意涵。成語不必置入文章中，重點在於表現成語本意的精神。此外，故事必須有完整的前因後果和發展架構，且層次亦須分明，切勿沒頭沒尾、不知所云。 2. 針對成語「鋌而走險」來編寫一個故事，描述一個人「鋌而走險」的經過，故事中要有「原因」、「經過」、「結果」，力求層次分明，以 300 字左右的文字編寫。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第十五週 1205-1211	舉例寫作	國語文-J-A3	能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 能養成反覆推敲的習	1. 題目：夢想與幻想 字數在三百字以上，請完成一篇有論點、例證的文章。 2. 請依據主題，來選擇恰當的例證，並正反例證、大小範圍穿插使用，來完成一篇舉例豐實的文章。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	

課程名稱：閱讀與寫作

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 能主動創作，並發表自己的作品。					
第十六週 1212-1218	舉例寫作	國語文-J-A1	能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 能主動創作，並發表自己的作品。	1. 題目：我的舞台 字數在三百字以上，請完成一篇有論點、例證的文章。 2. 請依據主題，來選擇恰當的例證，並正反例證、大小範圍穿插使用，來完成一篇舉例豐實的文章。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第十七週 1219-1225	舉例寫作	國語文-J-A1	能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 能具體陳述個人對文章	1. 題目：分享 字數在三百字以上，請完成一篇有論點、例證的文章。 2. 請依據主題，來選擇恰當的例證，並正反例證、大小範圍穿插使用，來完成一篇舉例豐實的文章。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	

課程名稱：閱讀與寫作

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			的思維，表達不同意見。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 能主動創作，並發表自己的作品。					
第十八週 1226-0101	舉例寫作	國語文-J-A2	能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 能養成反覆推敲的習	1. 題目：我最喜歡的季節 字數在三百字以上，請完成一篇有論點、例證的文章。 2. 請依據主題，來選擇恰當的例證，並正反例證、大小範圍穿插使用，來完成一篇舉例豐實的文章。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	

課程名稱：閱讀與寫作

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 能主動創作，並發表自己的作品。					
第十九週 0102-0108	舉例寫作	國語文-J-B1	能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 能主動創作，並發表自己的作品。	1. 題目：珍惜時光。 字數在三百字以上，請完成一篇有論點、例證的文章。 2. 請依據主題，來選擇恰當的例證，並正反例證、大小範圍穿插使用，來完成一篇舉例豐實的文章。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	
第二十週 0109-0115	舉例寫作	國語文-J-A1	能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 能具體陳述個人對文章	1. 題目：生命中的每一天 字數在三百字以上，請完成一篇有論點、例證的文章。 2. 請依據主題，來選擇恰當的例證，並正反例證、大小範圍穿插使用，來完成一篇舉例豐實的文章。	1	撰寫作文、分組討論。	自選教材	

課程名稱：閱讀與寫作			上學期		項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			的思維，表達不同意見。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 能主動創作，並發表自己的作品。					
第二十一週 0116-0120	舉例寫作	國語文-J-B3	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1. 題目：回家路上 字數在三百字以上，請完成一篇有論點、例證的文章。 2. 請依據主題，來選擇恰當的例證，並正反例證、大小範圍穿插使用，來完成一篇舉例豐實的文章。	1	分組討論	自選教材	

課程名稱：閱讀與寫作			下學期		項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	新詩閱讀	國語文-J-A1	能了解聽的內容。	1. 介紹余光中的文學成就與創作背景，	1	1. 課堂講述	自編教材	

課程名稱：閱讀與寫作

下學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0211-0212	與仿作 余光中_ 小木屐		能提昇主動表達的能力。 能依據文章內容，進行推測和下結論。 能欣賞作品的內涵及文章結構。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	以及作品特色與技巧。 2. 指導學生了解此篇新詩的寫作手法並了解所表達的意境。 3. 新詩沒有押韻的限制，但本詩卻利用押韻的技巧，使文章讀來更有韻味，押「一」韻，但不包括「踏」。 4. 作者在描寫小木屐時，著重在聽覺的感官摹寫，「踢踢踏，踏踏踢」運用了類疊、頂真、摹寫的技巧。「童年的夏天在叫我」，是轉化。「讓我把童年敲醒，像用笨笨的小樂器」，是譬喻、轉化。		2. 參與討論		
第二週 0213-0219	新詩閱讀 與仿作 余光中_ 小木屐	國語文-J-A1	能了解聽的內容。 能提昇主動表達的能力。 能依據文章內容，進行推測和下結論。 能欣賞作品的內涵及文章結構。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1. 介紹余光中的文學成就與創作背景，以及作品特色與技巧。 2. 指導學生了解此篇新詩的寫作手法並了解所表達的意境。 3. 新詩沒有押韻的限制，但本詩卻利用押韻的技巧，使文章讀來更有韻味，押「一」韻，但不包括「踏」。 4. 作者在描寫小木屐時，著重在聽覺的感官摹寫，「踢踢踏，踏踏踢」運用了類疊、頂真、摹寫的技巧。「童年的夏天在叫我」，是轉化。「讓我把童年敲醒，像用笨笨的小樂器」，是譬喻、轉化。	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	
第三週 0220-0226	新詩閱讀 與仿作 余光中_ 小木屐	國語文-J-A1	能了解聽的內容。 能提昇主動表達的能力。 能依據文章內容，進行推測和下結論。 能欣賞作品的內涵及文章結構。 能精確的遣詞用字，恰	1. 介紹余光中的文學成就與創作背景，以及作品特色與技巧。 2. 指導學生了解此篇新詩的寫作手法並了解所表達的意境。 3. 新詩沒有押韻的限制，但本詩卻利用押韻的技巧，使文章讀來更有韻味，押「一」韻，但不包括「踏」。 4. 作者在描寫小木屐時，著重在聽覺的	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	

課程名稱：閱讀與寫作

下學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			當的表情達意。	感官摹寫，「踢踢踏，踏踏踢」運用了類疊、頂真、摹寫的技巧。「童年的夏天在叫我」，是轉化。「讓我把童年敲醒，像用笨笨的小樂器」，是譬喻、轉化。				
第四週 0227-0305	新詩閱讀 與仿作 余光中_ 小木屐	國語文-J-A2	能了解聽的內容。 能提昇主動表達的能力。 能依據文章內容，進行推測和下結論。 能欣賞作品的內涵及文章結構。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1. 介紹余光中的文學成就與創作背景，以及作品特色與技巧。 2. 指導學生了解此篇新詩的寫作手法並了解所表達的意境。 3. 新詩沒有押韻的限制，但本詩卻利用押韻的技巧，使文章讀來更有韻味，押「一」韻，但不包括「踏」。 4. 作者在描寫小木屐時，著重在聽覺的感官摹寫，「踢踢踏，踏踏踢」運用了類疊、頂真、摹寫的技巧。「童年的夏天在叫我」，是轉化。「讓我把童年敲醒，像用笨笨的小樂器」，是譬喻、轉化。	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	
第五週 0306-0312	親情寫作	國語文-J-A3	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能以感性的話語，表達對他人的關心。 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能養成反覆推敲，使自	1. 介紹親情名篇，並分享心得，如：龍應台〈背影〉。 2. 指導學生了解此篇文章的寫作手法並了解所表達的意境。 3. 身份的不同會導致寫作情感傳達的不同，例如：朱自清的〈背影〉與龍應台的〈背影〉的不同，或是與吳晟〈甜蜜的負荷〉。 4. 仿作情感表達的字句。	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	

課程名稱：閱讀與寫作

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			己的作品更加完美，更具特色。					
第六週 0313-0319	親情寫作	國語文-J-B3	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能以感性的話語，表達對他人的關心。 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能養成反覆推敲，使自己的作品更加完美，更具特色。	1. 介紹親情名篇，並分享心得，如：龍應台〈背影〉。 2. 指導學生了解此篇文章的寫作手法並了解所表達的意境。 3. 身份的不同會導致寫作情感傳達的不同，例如：朱自清的〈背影〉與龍應台的〈背影〉的不同，或是與吳晟〈甜蜜的負荷〉。 4. 仿作情感表達的字句。	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	
第七週 0320-0326	親情寫作	國語文-J-A2	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能以感性的話語，表達對他人的關心。 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	1. 介紹親情名篇，並分享心得，如：龍應台〈背影〉。 2. 指導學生了解此篇文章的寫作手法並了解所表達的意境。 3. 身份的不同會導致寫作情感傳達的不同，例如：朱自清的〈背影〉與龍應台的〈背影〉的不同，或是與吳晟〈甜蜜的負荷〉。 4. 仿作情感表達的字句。	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	

課程名稱：閱讀與寫作

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			能養成反覆推敲，使自己的作品更加完美，更具特色。					
第八週 0327-0402	親情寫作	國語文-J-A1	<p>能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。</p> <p>能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p> <p>能養成反覆推敲，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>1. 介紹親情名篇，並分享心得，如：龍應台〈背影〉。</p> <p>2. 指導學生了解此篇文章的寫作手法並了解所表達的意境。</p> <p>3. 身份的不同會導致寫作情感傳達的不同，例如：朱自清的〈背影〉與龍應台的〈背影〉的不同，或是與吳晟〈甜蜜的負荷〉。</p> <p>4. 仿作情感表達的字句。</p>	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	
第九週 0403-0409	親情寫作	國語文-J-A3	<p>能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。</p> <p>能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方</p>	<p>1. 介紹親情名篇，並分享心得，如：龍應台〈背影〉。</p> <p>2. 指導學生了解此篇文章的寫作手法並了解所表達的意境。</p> <p>3. 身份的不同會導致寫作情感傳達的不同，例如：朱自清的〈背影〉與龍應台的〈背影〉的不同，或是與吳晟〈甜蜜的負荷〉。</p> <p>4. 仿作情感表達的字句。</p>	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	

課程名稱：閱讀與寫作

下學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			式，達到寫作效果。 能養成反覆推敲，使自己的作品更加完美，更具特色。					
第十週 0410-0416	描寫	國語文-J-A2	能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	定義：描寫寫作就是在文章中，以生動貼切的文字，來展現事物的情狀，使得筆下的人事物栩栩如生。 方法：要寫好描寫，最簡單也最重要的方法就是——五官全都錄。掌握五官來記錄自己的感覺。 效果：藉由描寫可以使得文章「有聲有色」並且「多采多姿」。除此之外，也可以增加同學五官的敏感度，以及對事物的觀察力。所以是一種很容易很實在也很適用的一種寫作技巧。 題目：我最討厭的食物。 字數在三百字以上，可運用修辭使得文章更加栩栩如生。 請運用描寫的技巧，來描摹自己五官的感受，使讀者有身歷其境的感受。	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	
第十一週 0417-0423	描寫	國語文-J-A2	能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	定義：描寫寫作就是在文章中，以生動貼切的文字，來展現事物的情狀，使得筆下的人事物栩栩如生。 方法：要寫好描寫，最簡單也最重要的方法就是——五官全都錄。掌握五官來記錄自己的感覺。 效果：藉由描寫可以使得文章「有聲有色」並且「多采多姿」。除此之外，也可以增加	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	

課程名稱：閱讀與寫作

下學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			<p>能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。</p> <p>能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p> <p>F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>同學五官的敏感度，以及對事物的觀察力。所以是一種很容易很實在也很適用的一種寫作技巧。</p> <p>題目：我最討厭的食物。</p> <p>字數在三百字以上，可運用修辭使得文章更加栩栩如生。</p> <p>請運用描寫的技巧，來描摹自己五官的感受，使讀者有身歷其境的感受。</p>				
第十二週 0424-0430	描寫	國語文-J-A2	<p>能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。能概略了解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。</p> <p>能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p> <p>F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更</p>	<p>定義：描寫寫作就是在文章中，以生動貼切的文字，來展現事物的情狀，使得筆下的人事物栩栩如生。</p> <p>方法：要寫好描寫，最簡單也最重要的方法就是——五官全都錄。掌握五官來記錄自己的感覺。</p> <p>效果：藉由描寫可以使得文章「有聲有色」並且「多采多姿」。除此之外，也可以增加同學五官的敏感度，以及對事物的觀察力。所以是一種很容易很實在也很適用的一種寫作技巧。</p> <p>題目：我最討厭的食物。</p> <p>字數在三百字以上，可運用修辭使得文章更加栩栩如生。</p> <p>請運用描寫的技巧，來描摹自己五官的感受，使讀者有身歷其境的感受。</p>	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	

課程名稱：閱讀與寫作

下學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			加精緻優美。					
第十三週 0501-0507	描寫		能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	定義：描寫寫作就是在文章中，以生動貼切的文字，來展現事物的情狀，使得筆下的人物栩栩如生。 方法：要寫好描寫，最簡單也最重要的方法就是——五官全都錄。掌握五官來記錄自己的感覺。 效果：藉由描寫可以使得文章「有聲有色」並且「多采多姿」。除此之外，也可以增加同學五官的敏感度，以及對事物的觀察力。所以是一種很容易很實在也很適用的一種寫作技巧。 題目：我最討厭的食物。 字數在三百字以上，可運用修辭使得文章更加栩栩如生。 請運用描寫的技巧，來描摹自己五官的感受，使讀者有身歷其境的感受。	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	
第十四週 0508-0514	記憶摹寫	國語文-J-B1	能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 能和其他人一起討論，分享成果。 能依據文章內容，進行推測和下結論。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能配合寫作需要，恰當	1. 中華美食巡禮 通化夜市、饒河夜市、四平夜市、士林夜市……等等。臺灣的市井街聲，充斥各種道地的小吃，常常是記憶中挺重要的一環。請根據下列題意回憶一下，寫出你熟悉的味道： 1. 在夜市中，我最喜歡的小吃是： 2. 請簡略描述你最喜歡的小吃，它的做法、材料等 2. 如果現在要讓大家成為小吃攤的老闆，請以一百字左右的內容，寫出你會以什	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	

課程名稱：閱讀與寫作

下學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	麼叫賣內容來吸引客人上門。				
第十五週 0515-0521	記憶摹寫	國語文-J-A2	<p>能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p> <p>能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>能依據文章內容，進行推測和下結論。</p> <p>能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。</p> <p>能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p>	<p>1. 中華美食巡禮 通化夜市、饒河夜市、四平夜市、士林夜市……等等。臺灣的市井街聲，充斥各種道地的小吃，常常是記憶中挺重要的一環。請根據下列題意回憶一下，寫出你熟悉的味道：</p> <p>1. 在夜市中，我最喜歡的小吃是：</p> <p>2. 請簡略描述你最喜歡的小吃，它的做法、材料等</p> <p>2. 如果現在要讓大家成為小吃攤的老闆，請以一百字左右的內容，寫出你會以什麼叫賣內容來吸引客人上門。</p>	1	<p>1. 課堂講述</p> <p>2. 參與討論</p>	自編教材	
第十六週 0522-0528	記憶摹寫	國語文-J-A2	<p>能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p> <p>能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>能依據文章內容，進行推測和下結論。</p> <p>能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。</p> <p>能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p>	<p>1. 中華美食巡禮 通化夜市、饒河夜市、四平夜市、士林夜市……等等。臺灣的市井街聲，充斥各種道地的小吃，常常是記憶中挺重要的一環。請根據下列題意回憶一下，寫出你熟悉的味道：</p> <p>1. 在夜市中，我最喜歡的小吃是：</p> <p>2. 請簡略描述你最喜歡的小吃，它的做法、材料等</p> <p>2. 如果現在要讓大家成為小吃攤的老闆，請以一百字左右的內容，寫出你會以什麼叫賣內容來吸引客人上門。</p>	1	<p>1. 課堂講述</p> <p>2. 參與討論</p>	自編教材	
第十七週 0529-0604	擴寫	國語文-J-C1	<p>能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>2 能統整閱讀的書籍或</p>	<p>1. 擴寫就是在不違背原文大意的前提之下，依照所提供的句子、短文加以擴充。擴寫的主要目的並不是純粹堆砌文字，而是使內容更加豐富，另外，也要注意不可改變主題，否則，就不是「擴」，而是「改」了</p>	1	<p>1. 課堂講述</p> <p>2. 參與討論</p>	自編教材	

課程名稱：閱讀與寫作

下學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			資料，並養成主動探索研究的能力。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能養成反覆推敲，使自己的作品更加完美，更具特色。	2. 請將「老友重逢，喜極而泣」的景狀，擴寫成一段 200 字左右的文字。 由老師挑選幾篇與全班分享，讓同學互相觀摩，討論並分享心得。				
第十八週 0605-0611	擴寫	國語文-J-A1	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能以感性的話語，表達對他人的關心。 2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能養成反覆推敲，使自己的作品更加完美，更具特色。	1. 擴寫就是在不違背原文大意的前提之下，依照所提供的句子、短文加以擴充。擴寫的主要目的並不是純粹堆砌文字，而是使內容更加豐富，另外，也要注意不可改變主題，否則，就不是「擴」，而是「改」了 2. 請將「老友重逢，喜極而泣」的景狀，擴寫成一段 200 字左右的文字。 由老師挑選幾篇與全班分享，讓同學互相觀摩，討論並分享心得。	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	
第十九週 0612-0618	擴寫	國語文-J-B3	能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能以感性的話語，表達對他人的關心。	1. 擴寫就是在不違背原文大意的前提之下，依照所提供的句子、短文加以擴充。擴寫的主要目的並不是純粹堆砌文字，而是使內容更加豐富，另外，也要注意不可改變主	1	1. 課堂講述 2. 參與討論	自編教材	

課程名稱：閱讀與寫作

下學期

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			<p>2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。</p> <p>能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p> <p>能養成反覆推敲，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>題，否則，就不是「擴」，而是「改」了</p> <p>2. 請將「老友重逢，喜極而泣」的景狀，擴寫成一段 200 字左右的文字。</p> <p>由老師挑選幾篇與全班分享，讓同學互相觀摩，討論並分享心得。</p>				
第二十週 0619-0625	擴寫	國語文-J-A3	<p>能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。</p> <p>能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p> <p>能養成反覆推敲，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>1. 擴寫就是在不違背原文大意的前提之下，依照所提供的句子、短文加以擴充。擴寫的主要目的並不是純粹堆砌文字，而是使內容更加豐富，另外，也要注意不可改變主題，否則，就不是「擴」，而是「改」了</p> <p>2. 請將「老友重逢，喜極而泣」的景狀，擴寫成一段 200 字左右的文字。</p> <p>由老師挑選幾篇與全班分享，讓同學互相觀摩，討論並分享心得。</p>	1	<p>1. 課堂講述</p> <p>2. 參與討論</p>	自編教材	
第二十一週 0626-0630	Review	國語文-J-A3	<p>能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。能以感性的話語，</p>	<p>1. 擴寫就是在不違背原文大意的前提之下，依照所提供的句子、短文加以擴充。擴寫的主要目的並不是純粹堆砌文字，而是使</p>	1	<p>1. 課堂講述</p> <p>2. 參與討論</p>	自編	

課程名稱：閱讀與寫作		下學期			項目：■主題 □專題 □議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			表達對他人的關心。 2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索、研究的能力。 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 能養成反覆推敲，使自己的作品更加完美，更具特色。	內容更加豐富，另外，也要注意不可改變主題，否則，就不是「擴」，而是「改」了 2. 請將「老友重逢，喜極而泣」的景狀，擴寫成一段 200 字左右的文字。 由老師挑選幾篇與全班分享，讓同學互相觀摩，討論並分享心得。			教材	

課程名稱：基礎外語口說練習		上學期			項目：■主題 □專題 □議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 0901-0904	Unit 1 Wake Me Up When September Ends/ 21Guns	英語文-J-C3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4 能聽懂簡易影片的主要內容。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第二週 0905-0911	Unit 1 Wake Me Up When September Ends/	英語文-J-B3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	

課程名稱：基礎外語口說練習

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	21Guns		歌詞的意境。 4. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。					
第三週 0912-0918	Unit 2 True Colors/ Count on Me	英語文-J-B3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第四週 0919-0925	Unit 2 True Colors/ Count on Me	英語文-J-B1	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第五週 0926-1002	Unit 3 Cups/ God is A Girl	英語文-J-A2	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第六週 1003-1009	Unit 3 Cups/ God is A Girl	英語文-J- A2	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能以簡易的英語參	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	

課程名稱：基礎外語口說練習

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			與引導式討論					
第七週 1010-1016	Unit 4 Something Just Like This/ Bad Day	英語文-J-C3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第八週 1017-1023	Unit 4 Something Just Like This/ Bad Day	英語文-J- C3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第九週 1024-1030	Unit 4 Something Just Like This/ Bad Day	英語文-J- C3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第十週 1031-1106	Unit 5 The Phantom of Opera	英語文-J-A3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第十一週 1107-1113	Unit 5 The Phantom of Opera	英語文-J- A3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第十二週	Unit 6 Cats	英語文-J-B1	1. 能看懂歌詞的英文單	Learning through singing	1	1. 課堂講述	PPT	

課程名稱：基礎外語口說練習

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1114-1120			字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。			2.參與討論 3.口語表達	CD Player	
第十三週 1121-1127	Unit 6 Cats	英語文-J-B2	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十四週 1128-1204	Unit 7 Les Misérables	英語文-J-C2	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十五週 1205-1211	Unit 7 Les Misérables	英語文-J-C2	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十六週 1212-1218	Unit 7 Les Misérables	英語文-J-C3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	

課程名稱：基礎外語口說練習

上學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。					
第十七週 1219-1225	Unit 8 Miss Saigon	英語文-J-A3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第十八週 1226-0101	Unit 8 Miss Saigon	英語文-J- A2	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第十九週 0102-0108	Unit 9 West Side Story	英語文-J- A3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第二十週 0109-0115	Unit 9 West Side Story	英語文-J- A1	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第二十一週 0116-0120	Unit 9 West Side Story	英語文-J- A1	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	

課程名稱：基礎外語口說練習									上學期		項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題	
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註				
			義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。									

課程名稱：基礎外語口說練習									下學期		項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題	
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註				
第一週 0211-0212	Unit 1 Try Everything	英語文-J-A2	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player					
第二週 0213-0219	Unit 1 Try Everything	英語文-J- C3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player					
第三週 0220-0226	Unit 2 Perfect	英語文-J- B2	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player					
第四週	Unit 2	英語文-J- B3	1. 能看懂歌詞的英文單	Learning through singing	1	1. 課堂講述	PPT					

課程名稱：基礎外語口說練習

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0227-0305	Perfect		字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。			2.參與討論 3.口語表達	CD Player	
第五週 0306-0312	Unit 3 Castle on the Hill	英語文-J- B3	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第六週 0313-0319	Unit 3 Castle on the Hill	英語文-J-C1	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第七週 0320-0326	Unit 3 Castle on the Hill	英語文-J-B1	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第八週 0327-0402	Unit 4 The Nights	英語文-J- B3	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第九週 0403-0409	Unit 4 The Nights	英語文-J-A1	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	

課程名稱：基礎外語口說練習

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論					
第十週 0410-0416	Unit 5 Everything at Once	英語文-J- A3	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十一週 0417-0423	Unit 5 Everything at Once	英語文-J- B1	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十二週 0424-0430	Unit 6 Hall of Fame	英語文-J-C1	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十三週 0501-0507	Unit 6 Hall of Fame	英語文-J-B2	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十四週 0508-0514	Unit 6 Hall of Fame	英語文-J-B2	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	

課程名稱：基礎外語口說練習

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			4. 能以簡易的英語參與引導式討論					
第十五週 0515-0521	Unit 7 Best Day of My Life	英語文-J-B1	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十六週 0522-0528	Unit 7 Best Day of My Life	英語文-J-C2	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十七週 0529-0604	Unit 8 Fight Song	英語文-J-A2	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十八週 0605-0611	Unit 8 Fight Song	英語文-J-A1	1.能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2.能聽懂歌詞中的涵義。 3.能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	
第十九週 0612-0618	Unit 8 See You Again	英語文-J-C3	1. 能看懂歌詞的英文單字與句型架構。 2. 能聽懂歌詞中的涵義。 3. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論	Learning through singing	1	1.課堂講述 2.參與討論 3.口語表達	PPT CD Player	

課程名稱：基礎外語口說練習

下學期

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第二十週 0619-0625	Unit 8 See You Again	英語文-J-C3	1. 能聽懂歌詞中的涵義。 2. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 3. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	
第二十一週 0626-0630	Review	英語文-J-C3	1. 能聽懂歌詞中的涵義。 2. 能唱出歌曲並詮釋歌詞的意境。 3. 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。	Learning through singing	1	1. 課堂講述 2. 參與討論 3. 口語表達	PPT CD Player	