

111 學年度九年級國文領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學活動重點	評量方式	議題融入
1	0830-0903	古典情味 一、戲李白	<p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家先行預習本課教材，並思考地理名稱與不同詩人之間的關係，並注意詩中之「大」、「小」意象。 2.請學生標記生難字詞。 <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者余光中。 3.講解課文生難字詞。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著再請學生自行朗誦一次，體會本詩的韻律感。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>
2	0904-0910	古典情味 一、戲李白 二、詞選	<p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>[準備活動]</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動</p>

			<p>1.請學生回家先找一首自己所喜歡的歌曲，並抄下它的歌詞。</p> <p>2.標記課文中的生難字詞，並圈出押韻的字。</p>		性，培養適切的自我觀。
3	0911-0917	<p>古典情味 二、詞選</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1.「詞」的介紹</p> <p>2.講解課文生難字詞。</p> <p>3.講解「篇章導讀」：〈如夢令〉。</p> <p>4.介紹作者李清照。</p> <p>5.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>6.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：婉約詞風的〈如夢令〉應該讀輕一點。</p> <p>7.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>8.講述「鑑賞分析」。</p> <p>9.講解「篇章導讀」：〈南鄉子〉。</p> <p>10.介紹作者辛棄疾。</p> <p>11.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>12.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：豪放詞風的〈南鄉子〉應該讀用力一點。</p> <p>13.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>14.講述「鑑賞分析」。</p> <p>15.與學生進行「問題思考」之討論。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
4	0918-0924	<p>古典情味 二、詞選 三、人間好時節</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1.指定學生分別誦讀詞作，並調整其表現方式。例如：「卻道海棠依舊」應表現出漫不經</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與</p>

			<p>心的感覺，以與「應是綠肥紅瘦」的揣測、惋惜感相搭配。</p> <p>2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1.改編歌詞</p> <p>2.詩詞吟唱</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.請同學分別誦讀兩闕詞並錄製成檔案，以此給分。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1.請學生預習課文標題。</p> <p>2.詳細並反覆閱讀課文，生難字詞可參考注釋，運用工具書或資料檢索系統查詢，並且註記文意疑問之處。</p> <p>3.課前提問，引導學生進入課文情境。</p>	<p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
5	0925-1001	<p>古典情味</p> <p>三、人間好時節</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1.講解課文生難字詞。</p> <p>2.介紹作者張曼娟。</p> <p>3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>4.講解「篇章導讀」，或是讓學生自行閱讀，教師以問答方式檢視學生理解程度。</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6.講述「鑑賞分析」。</p> <p>7.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

			答提問。		
6	1002-1008	古典情味 三、人間好時節 語文天地、對聯	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.可將課堂提問設計為學習單，評量學生的學習成效。 3.完成課文結構表，讓學生檢視自己對文章脈絡的理解程度。 〔準備活動〕 1.教師可先講述一個關於對聯的小故事，並讓學生練習撰寫對聯。 2.學生在家先行預習課文內容。 〔發展活動〕 1.教師可針對學生創作的對聯，進一步分析詞性和平仄。 2.帶領學生認識對聯的格律。 3.講解對聯的定義、起源、種類與用途。 4.引領學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。 5.適度穿插教師手冊中之對聯獨特用字技巧及對聯趣談，以提升學生的學習興趣。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
7	1009-1015	古典情味 語文天地、對聯 自學一、大明湖 【第一次評量週】複習 第一課～語文天地	〔綜合活動〕 1.教師可在課堂上分享教師手冊中的對聯，請學生們動動腦，判斷出對聯使用的時機與處所。 2.要求學生在回家後記錄自家或鄰居門口的對聯，並在課堂上分享。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。

			力。		
8	1016-1022	面對憂苦 四、生於憂患死於安樂	〔準備活動〕 1.教師指導學生預習本課。 2.請學生準備一則「生於憂患」或「死於安樂」的故事，課堂上與同學分享。 〔發展活動〕 1.介紹作者孟子。 2.講解「篇章導讀」。 3.教師分享自身遭遇困難並突破、成長的經驗，亦可讓自願的同學上臺分享。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
9	1023-1029	面對憂苦 四、生於憂患死於安樂	〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，並講解課文。 3.講述「鑑賞分析」：以 PPT 播放「鑑賞分析」全文，提示重點，展示課文結構表。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.當今有許多成語出自《孟子》一書，教師可以採取 PPT 的方式，展示《孟子》原文，讓學生回答成語，並說明其含義。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
10	1030-1105	面對憂苦 四、生於憂患死於安樂 五、清心苦味	〔綜合活動〕 1.本課中，孟子論證了「生於憂患，死於安樂」的道理，可詢問學生是否認同？不認同的原因為何？並請他們輪番上臺，說一說自己的看法。 〔評量活動〕 1.口語評量：以小組討論的方式，完成課本和	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、

			<p>習作的相關練習，教師再隨機詢問。</p> <p>2.書面評量：完成測驗卷，教師檢討後，再確實訂正。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1.請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2.閱讀「篇章導讀」，並試著找出閱讀課文時應注意的三個要點的答案。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1.藉由提問，帶出本課主題，並理解不同年齡對相同事物看法的改變。</p> <p>2.講解課文生難字詞</p>		<p>健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>
11	1106-1112	<p>面對憂苦</p> <p>五、清心苦味</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1.講解「篇章導讀」。</p> <p>2.介紹作者韓良露。</p> <p>3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。</p> <p>4.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>5.講述「鑑賞分析」。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>
12	1113-1119	<p>面對憂苦</p> <p>五、清心苦味</p> <p>六、獵人</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>

			<p>2.習作討論及解答。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1.請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2.由學生自己歸納課文意義段，並說明歸納意義段的理由。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1.請學生收集成年禮相關習俗與儀式的資料，並上臺報告。</p> <p>2.講解課文生難字詞。</p>		<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p>
13	1120-1126	面對憂苦 六、獵人	<p>〔發展活動〕</p> <p>1.講解「篇章導讀」。</p> <p>2.介紹作者瓦歷斯·諾幹。</p> <p>3.朗讀課文。</p> <p>4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>5.講述「鑑賞分析」。</p> <p>6.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p>
14	1127-1203	面對憂苦 六、獵人 自學二、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活 【第二次評量週】複習 第四課～第六課	<p>〔綜合活動〕</p> <p>1.指導學生蒐集並分享各地不同原住民的成年禮介紹。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來</p>

					源，判讀文本知識的正確性。
15	1204-1210	人與自然 七、與宋元思書	<p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.播放〈富春山居圖〉相關影音。 3.請學生先分組查找並閱讀黃公望的〈富春山居圖〉相關資料。 4.標記生難字詞。 <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講解「篇章導讀」。 2.講解課文生難字詞。 3.介紹作者吳均。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著帶領學生書寫段落大意。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
16	1211-1217	人與自然 七、與宋元思書 八、防風林	<p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.請學生分組討論並繪製課文心智圖。 3.各組派代表上臺發表心智圖作品，並進行討論與修正。 <p>[準備活動]</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 3.教師進行文本分析，設計提問，規畫各節次學習策略與教學活動設計。 		<p>經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
17	1218-1224	人與自然 八、防風林	<p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.介紹作者許達然。 2.全文概覽，講解課文生難字詞。 3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4.講述「鑑賞分析」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
18	1225-1231	人與自然 八、防風林 九、喂——出來！	<p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章後，請學生二人一組，討論提問，教師隨機詢問，進行口語評量。 <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講解課文生難字詞。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原</p>

			2.講解「篇章導讀」。		則。
19	0101-0107	人與自然 九、喂——出來！	〔發展活動〕 1.介紹作者星新一。 2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4.講述「鑑賞分析」。 5.與學生進行「問題思考」之討論。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
20	0108-0114	人與自然 九、喂——出來！ 自學三、無關歲月 【第三次評量週】複習 第七課～第九課	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。

21	0115-0119	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
----	-----------	------------------------	-------------------	--	--

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學活動重點	評量方式	議題融入
1	0213-0218	價值思索 一、臺灣竹枝詞選	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.標記生難字詞並檢索主要訊息。 3.請學生在課前先訪問家中長輩，談談他們印象中的田園風光及農業發展活動，欣賞老照片，課堂中讓學生分享訪問所得。 4.上課時先吟誦兩首詩作。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者郁永河。 3.講解課文生難字詞。 4.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著再請學生自行朗誦一次，體會本詩的韻律感。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
2	0219-0225	價值思索 一、臺灣竹枝詞選	〔發展活動〕 1.配合課文提問教學學習單，逐句講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

			<p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 		
3	0226-0304	價值思索 二、曲選	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生尋找與流浪思鄉相關的歌曲，並準備在課堂上分享。 2.請學生預先瀏覽課文，標記生難字詞。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.針對課本「曲的淺說」，予以補充說明。 2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」：〈天淨沙〉。 4.介紹作者馬致遠。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
4	0305-0311	價值思索 二、曲選	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。 3.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 4.講述「鑑賞分析」。 5.講解「篇章導讀」：〈沉醉東風〉。 6.介紹作者白樸。 7.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 8.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。 9.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>

			<p>10.講述「鑑賞分析」。</p> <p>11.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>12.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>		
5	0312-0318	價值思索 二、曲選	<p>〔綜合活動〕</p> <p>1.請學生先設想一種心情，然後畫成圖像，並於課堂上分享。</p> <p>2.請學生分享與流浪思鄉相關的歌曲，並在課堂上討論歌詞意義。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>3.請學生揣摩曲意，加以誦讀。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
6	0319-0325	價值思索 三、冰箱為何變成食物的墳場？	<p>〔準備活動〕</p> <p>1.指導學生預習本課。</p> <p>2.請學生瀏覽 FB 粉絲專頁「米果大會堂」，對米果有初步認識。</p> <p>3.請學生觀察家中冰箱的使用情形，在課堂上與同學分享。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1.講解「篇章導讀」。</p> <p>2.介紹作者米果。</p> <p>3.講解課文生難字詞。</p> <p>4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6.講述「鑑賞分析」。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>

			7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		
7	0326-0401	價值思索 三、冰箱為何變成食物的墳場？ 自學一、聊齋志異選——種梨 【第一次評量週】複習第一課～第三課	[綜合活動] 1.請學生拍攝自己家中的冰箱，於課堂上分享自家冰箱的食物控管原則。 [評量活動] 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
8	0402-0408	未來願景 四、憶高畑勳：螢火蟲之墓	[準備活動] 1.請學生預先觀看《螢火蟲之墓》，並配合課文的評論觀點，領略導演的敘事技巧，及其創作理念與意圖。 2.請學生預先瀏覽課文，標記生難字詞。 [發展活動] 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者藍祖蔚。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
9	0409-0415	未來願景 四、憶高畑勳：螢火蟲	[評量活動] 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習	1.實作評量 2.口頭評量	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平

		<p>之墓 五、二十年後</p>	<p>作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並標上各段落段號、初步歸納段落重點。 2.將學生分組，於課堂上一起完成學習任務。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4.朗讀課文。 5.配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 6.介紹作者歐·亨利。 7.講述「鑑賞分析」。 8.與學生進行「問題思考」之討論。 9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 10.就小說的情節與人物形象進行討論。</p>	<p>3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量</p>	<p>對人類生活的影響。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p>
10	0416-0422	<p>未來願景 五、二十年後 六、后羿射月</p>	<p>〔綜合活動〕 1.教師發給每位同學一張紙條，請他們寫下未來的願望，準備容量適當的玻璃罐，紙條裝入之後用膠帶封起。 2.討論時空膠囊要寫些什麼、幾年後在什麼地點、時間拆封。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習</p>	<p>1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>

			<p>作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1.播放《后羿射月》影片。</p> <p>2.帶領學生初步認識舞臺劇，進一步閱讀劇本。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1.介紹作者黃致凱。</p> <p>2.初步閱讀劇本。</p>		<p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
11	0423-0429	<p>未來願景</p> <p>六、后羿射月</p> <p>自學二、錢是省出來的</p> <p>自學三、賀伯吹來的教導</p> <p>【第二次評量週】複習</p> <p>第四課～第六課</p>	<p>〔綜合活動〕</p> <p>1.引導學生分析劇本。</p> <p>2.反覆閱讀劇本，研究故事情節與脈絡，想像舞臺如何布置，深入思考劇中意涵。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.讓學生分組，揣摩劇中人物的情緒與心情，進行討論。</p> <p>2.將全班分成數個組別，以文本脈絡區分情節，每一小組演一橋段。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J5 地區或社區的脆弱度與回復力的意義。</p>
12	0430-0506	<p>統整複習</p> <p>依課程進度進行統整整理及複習：第一冊～第三冊</p>	<p>依課程進度進行統整整理及複習：第一冊～第三冊</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>

				5.紙筆評量	
13	0507-0513	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習：第四冊～第六冊	依課程進度進行統整整理及複習：第四冊～第六冊	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
14	0514-0520	銜接高中 經典文言不漏句：宋詞選	1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的背後意義與象徵。 3.學習從文本中對應作者寫作動機。 4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
15	0521-0527	銜接高中 經典文言不漏句：青青子衿	1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的背後意義與象徵。 3.學習從文本中對應作者寫作動機。 4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文

					本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
16	0528-0603	銜接高中 經典文言不漏句：湖心亭看雪	1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的背後意義與象徵。 3.學習從文本中對應作者寫作動機。 4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
17	0604-0610	銜接高中 經典文言不漏句：座右銘	1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的背後意義與象徵。 3.學習從文本中對應作者寫作動機。 4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。

					<p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
18	0611-0617	銜接高中 經典文言不漏句：禮記選	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的背後意義與象徵。 3.學習從文本中對應作者寫作動機。 4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

111 學年度九年級英語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	0830-0903	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。 2. 能正確使用現在完成式於句子中。 3. 能理解如何保持自身健康狀態。 4. 學生能認知青少年常見的煩惱與決方法。 5. 能學會英文書信信封寫法。 6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核	【家庭教育】
第二週	0904-0910	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。 2. 能正確使用現在完成式於句子中。 3. 能理解如何保持自身健康狀態。 4. 學生能認知青少年常見的煩惱與決方法。 5. 能學會英文書信信封寫法。 6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	【家庭教育】
第三週	0911-0917	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。 2. 能正確使用現在完成式於句子中。 3. 能理解如何保持自身健康狀態。 4. 學生能認知青少年常見的煩惱與決方法。 5. 能學會英文書信信封寫法。 6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【家庭教育】

			<p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>		
第四週	0918-0924	<p>智慧財產權與分辨真假資訊</p> <p>Unit 2 The Movie Looks Exciting</p>	<p>1. 能熟悉過去分詞及現在分詞當形容詞的用法。</p> <p>2. 能正確使用 enough...to 的句型。</p> <p>3. 能正確使用 so...that 的句型。</p> <p>4. 能正確使用 too...to 的句型。</p> <p>5. 能了解智慧財產權的正確意涵。</p> <p>6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口說測驗</p> <p>紙筆測驗</p> <p>作業檢核</p> <p>聽力測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【資訊教育】</p>
第五週	0925-1001	<p>智慧財產權與分辨真假資訊</p> <p>Unit 2 The Movie Looks Exciting</p>	<p>1. 能熟悉過去分詞及現在分詞當形容詞的用法。</p> <p>2. 能正確使用 enough...to 的句型。</p> <p>3. 能正確使用 so...that 的句型。</p> <p>4. 能正確使用 too...to 的句型。</p> <p>5. 能了解智慧財產權的正確意涵。</p> <p>6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>口語練習</p> <p>作業檢核</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
第六週	1002-1008	<p>智慧財產權與分辨真假資訊</p> <p>Unit 2 The Movie Looks Exciting</p>	<p>1. 能熟悉過去分詞及現在分詞當形容詞的用法。</p> <p>2. 能正確使用 enough...to 的句型。</p> <p>3. 能正確使用 so...that 的句型。</p> <p>4. 能正確使用 too...to 的句型。</p> <p>5. 能了解智慧財產權的正確意涵。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口說測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

			<p>6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>		
第七週	1009-1015	<p>複習 複習 Review 1 (第一次段考)</p>	<p>複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>課堂問答 作業檢核</p>	【閱讀素養教育】
第八週	1016-1022	<p>志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog</p>	<p>1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。</p> <p>2. 複習過去分詞形成規則。</p> <p>3. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 課堂問答 作業檢核</p>	【品德教育】
第九週	1023-1029	<p>志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog</p>	<p>1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。</p> <p>2. 複習過去分詞形成規則。</p> <p>3. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核</p>	【品德教育】
第十週	1030-1105	<p>志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog</p>	<p>1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。</p> <p>2. 複習過去分詞形成規則。</p> <p>3. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量</p>	【品德教育】

			效的閱讀學習。		
第十一週	1106-1112	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網的使用方式與功能。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】
第十二週	1113-1119	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網的使用方式與功能。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】
第十三週	1120-1126	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網的使用方式與功能。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	課堂問答 口語練習	【閱讀素養教育】
第十四週	1127-1203	複習 Review 2(第二次段考)	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】

第十五週	1204-1210	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。 2. 能學會關係代名詞當主詞的關係子句用法和功能。 3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。 4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習中。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【生涯規劃教育】
第十六週	1211-1217	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。 2. 能學會關係代名詞當主詞的關係子句用法和功能。 3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。 4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習中。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【生涯規劃教育】
第十七週	1218-1224	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。 2. 能學會關係代名詞當主詞的關係子句用法和功能。 3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。 4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習中。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯規劃教育】

第十八週	1225-1231	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。 2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。 4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 5. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>【多元文化教育】 【品德教育】</p>
第十九週	0101-0107	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。 2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。 4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 5. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>【多元文化教育】 【品德教育】</p>
第二十週	0108-0114	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。 2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗</p>	<p>【多元文化教育】 【品德教育】</p>

		OK	3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。 4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 5. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	作業檢核	
第二十一週	0115-0119	複習 Review 3(第三次段考)	複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 紙筆測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】

第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	0213-0218	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	1. 能使用 so 和 too 表達「也」。 2. 能使用 either 和 neither 表達「也(不)」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能自我探索，並訂定生涯規劃。 5. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核	【生涯規劃教育】 【家庭教育】
第二週	0219-0225	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	1. 能使用 so 和 too 表達「也」。 2. 能使用 either 和 neither 表達「也(不)」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能自我探索，並訂定生涯規劃。 5. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	【生涯規劃教育】 【家庭教育】

			<p>認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>		
第三週	0226-0304	<p>生涯規劃</p> <p>Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends</p>	<p>1. 能使用 so 和 too 表達「也」。</p> <p>2. 能使用 either 和 neither 表達「也(不)」。</p> <p>3. 能適當使用不同的時態。</p> <p>4. 能自我探索，並訂定生涯規劃。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口說測驗</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 聽力測驗</p> <p>5. 作業檢核</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
第四週	0305-0311	<p>提升專注力方法</p> <p>Unit 2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night</p>	<p>1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>3. 能詢問他人的選擇並回應。</p> <p>4. 能正確使用相關連接詞 neither... nor...、either... or... 和 not only... but also...。</p> <p>5. 能正確使用被動語態。</p> <p>6. 能正確使用補充資訊轉折語。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口說測驗</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 聽力測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>
第五週	0312-0318	<p>提升專注力方法</p> <p>Unit 2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night</p>	<p>1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>3. 能詢問他人的選擇並回應。</p> <p>4. 能正確使用相關連接詞 neither... nor...、either... or... 和 not only... but also...。</p> <p>5. 能正確使用被動語態。</p> <p>6. 能正確使用補充資訊轉折語。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 聽力測驗</p> <p>3. 口語練習</p> <p>4. 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>

			<p>認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>		
第六週	0319-0325	<p>提升專注力方法</p> <p>Unit 2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night</p>	<p>1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>3. 能詢問他人的選擇並回應。</p> <p>4. 能正確使用相關連接詞 neither... nor...、either... or... 和 not only... but also...。</p> <p>5. 能正確使用被動語態。</p> <p>6. 能正確使用補充資訊轉折語。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 口說測驗</p> <p>5. 作業檢核</p>	【閱讀素養教育】
第七週	0326-0401	<p>複習</p> <p>Review 1(第一次段考)</p>	<p>複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 作業檢核</p>	【閱讀素養教育】
第八週	0402-0408	<p>未來科技與時空旅行</p> <p>Unit 3 Is Time Travel Possible?</p>	<p>1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。</p> <p>2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通之中。</p> <p>3. 能運用 when/while 連接的過去進行式的用法。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>7. 能閱讀不同體裁的文章，樂於閱讀。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 聽力測驗</p> <p>3. 口語練習</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 作業檢核</p>	【閱讀素養教育】
第九週	0409-0415	<p>未來科技與時空旅行</p> <p>Unit 3 Is Time Travel Possible?</p>	<p>1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。</p> <p>2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通之中。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 作業檢核</p>	【閱讀素養教育】

			<p>3. 能運 when/while 連接的過去進行式的用法。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>7. 能閱讀不同體裁的文章，樂於閱讀。</p>		
第十週	0416-0422	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	<p>1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。</p> <p>2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通之中。</p> <p>3. 能運 when/while 連接的過去進行式的用法。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>7. 能閱讀不同體裁的文章，樂於閱讀。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 聽力測驗</p> <p>5. 作業檢核</p> <p>6. 檔案評量</p>	【閱讀素養教育】
第十一週	0423-0429	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	<p>1. 能讀懂詩的大意，並重述重點。</p> <p>2. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>3. 能認識英文詩的體裁。</p> <p>4. 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。</p> <p>5. 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。</p> <p>6. 能正確使用名詞子句。</p> <p>7. 能體認感恩的重要性，並願意向他人表達感謝。</p> <p>8. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>9. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>10. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 聽力測驗</p> <p>5. 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p>
第十二週	0430-0506	英文詩介紹與感恩之心	<p>1. 能讀懂詩的大意，並重述重點。</p>	<p>1. 課堂問答</p>	【閱讀素養教育】

週		心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	<ol style="list-style-type: none"> 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。 能認識英文詩的體裁。 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。 能正確使用名詞子句。 能體認感恩的重要性，並願意向他人表達感謝。 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 	【育】 【品德教育】
第十三週	0507-0513	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	<ol style="list-style-type: none"> 能讀懂詩的大意，並重述重點。 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。 能認識英文詩的體裁。 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。 能正確使用名詞子句。 能體認感恩的重要性，並願意向他人表達感謝。 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 課堂問答 口語練習 	【閱讀素養教育】 【品德教育】
第十四週	0514-0520	複習 (第二次段考) Review 2 (第二次段考)	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	<ol style="list-style-type: none"> 課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 	【閱讀素養教育】
第十五週	0521-0527	英語 跨海來的問候	<ol style="list-style-type: none"> 培養學生閱讀英文網站的能力。 學習自我介紹的撰寫。 能用英文表達自己並完成明信片。 	<ol style="list-style-type: none"> 課程參與 實際操作 	【閱讀素養教育】

					【品德教育】
第十六週	0528-0603	英語 故事接龍、戲劇	1. 複習學過的單字並能適當運用。 2. 學習用英文表達並延續故事。 3. 能將故事改寫成對話形式的劇本。 4. 能透過小組合作，完成廣播劇錄音。	1. 課程參與 2. 小組討論 3. 上台表演	【閱讀素養教育】
第十七週	0604-0610	英語 漫畫劇場	1. 能用英文表達影片內容。 2. 能編寫簡短並合理的英文對話。 3. 能透過小組合作完成上台演出。	1. 課程參與 2. 小組討論 3. 成果展示	【閱讀素養教育】
第十八週	0611-0617	英語 繪本故事	1. 能閱讀英文繪本並解讀其中意涵。 2. 能了解不同作家的風格以及不同繪本形式。 3. 能用英文撰寫故事並製作成繪本。	1. 課程參與 2. 小組討論 3. 成果展示	【閱讀素養教育】 【品德教育】

111 學年度 九 年級 數學 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0903	一、相似形 1-1 連比例	1. 能理解連比的意義。 2. 由兩數關係求連比。 3. 能理解連比例式的意義。 4. 能理解連比例式的性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1 戶 J2 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3 閱 J4 【環境教育】 環 J3
2	0904-0910	一、相似形 1-1 連比例	1. 能理解連比例式的意義。 2. 能理解連比例式的性質。 3. 能解決生活中有關連比例的問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論	【戶外教育】 戶 J1 戶 J2

				4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3 閱 J4 【環境教育】 環 J3
3	0911-0917	一、相似形 1-2 比例線段	1. 能理解「如果兩個三角形的高相等，則這兩個三角形面積比會等於對應底邊的比」。 2. 能理解「平行線截比例線段性質」。 3. 能利用「截比例線段」判斷平行。 4. 能透過「平行線截比例線段性質」進行計算。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1 戶 J2 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3 閱 J4 【環境教育】 環 J3
4	0918-0924	一、相似形 1-2 比例線段	1. 能理解三角形兩邊中點連線性質。 2. 能利用尺規作圖，整數比等分一線段。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1 戶 J2 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3 閱 J4 【環境教育】 環 J3
5	0925-1001	一、相似形 1-3 縮放與相似	1. 能理解縮放的意義。 2. 能理解線段經過縮放之後，與原線段的關係。 3. 能理解一多邊形經過縮放之後，與原圖形相似。 4. 能利用縮放，畫出原圖形的相似形。 5. 能明瞭「相似多邊形」的定義。 6. 能理解「 $\triangle ABC \sim \triangle DEF$ 」的意義。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1 戶 J2 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3

					閱 J4 【環境教育】 環 J3
6	1002-1008	一、相似形 1-3 縮放與相似	1. 能透過相似多邊形「對應邊成比例，對應角相等」，進行長度與角度的計算。 2. 能理解「正 n 邊形皆相似」。 3. 能理解兩個多邊形如果只有對應邊成比例或是對應角相等，這兩個多邊形不一定相似。 4. 能理解相似三角形的判別性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1 戶 J2 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3 閱 J4 【環境教育】 環 J3
7	1009-1015	【第一次評量週】		1. 紙筆測驗	
8	1016-1022	一、相似形 1-4 相似三角形的應用	1. 能利用相似性質進行簡易測量。 2. 能理解三角形對應高的比，等於原來三角形對應邊的比。 3. 能理解兩個相似三角形的面積比為對應邊長平方的比。 4. 能理解三角形各邊中點連線所形成的新三角形與原三角形的關係： (1)與原三角形相似。 (2)周長為原來三角形周長的 $\frac{1}{2}$ 。 (3)面積為原三角形面積的 $\frac{1}{4}$ 。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1 戶 J2 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3 閱 J4 【環境教育】 環 J3
9	1023-1029	一、相似形 1-4 相似三角形的應用	1. 能理解直角三角形若其中一個銳角角度確定，則不論這個三角形的大小，此三角任兩邊所形成的比值也都跟著確定。 2. 能用 sin、cos、tan 表示直角三角形中任兩邊長	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1 戶 J2 【閱讀素養教育】

			<p>的比值。</p> <p>3. 能理解直角三角形三內角為 30°、60°、90°，則其邊長比為 $1:\sqrt{3}:2$。</p> <p>4. 能理解直角三角形三內角為 45°、45°、90°，則其邊長比為 $1:1:\sqrt{2}$。</p>		<p>閱 J1 閱 J3 閱 J4 【環境教育】 環 J3</p>
10	1030-1105	<p>二、圓</p> <p>2-1 點、直線與圓之間的位置關係</p>	<p>1. 了解圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角等名詞的意義。</p> <p>2. 能求弧長及扇形、弓形的面積與周長。</p> <p>3. 能利用點與圓心的距離來判斷點與圓的位置關係。</p> <p>4. 能利用直線與圓的交點數來區分直線與圓的位置關係。</p> <p>4. 5. 能了解切線的意義及其性質。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【戶外教育】 戶 J1 戶 J2 戶 J3</p>
11	1106-1112	<p>二、圓</p> <p>2-1 點、直線與圓之間的位置關係</p>	<p>1. 能了解切線的意義及其性質。</p> <p>2. 能了解切線段長的意義。</p> <p>3. 能知道圓外一點到圓上的兩條切線段長相等。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【戶外教育】 戶 J1 戶 J2 戶 J3</p>
12	1113-1119	<p>二、圓</p> <p>2-1 點、直線與圓之間的位置關係</p>	<p>1. 能探索弦與弦心距的性質。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【戶外教育】 戶 J1</p>

					戶 J2 戶 J3
13	1120-1126	二、圓 2-2 圓心角、圓周角與弧的關係	1. 能了解一般度量弧有兩種方式。 2. 能了解弧的度數就是它所對圓心角的度數。 3. 能了解圓周角的定義。 4. 能察覺到圓心角、圓周角與弧的度數之關係。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【戶外教育】 戶 J1 戶 J2 戶 J3
14	1127-1203	【第二次評量週】		1. 紙筆測驗	
15	1204-1210	三、幾何與證明 3-1 證明與推理	1. 能理解數學證明是由已知條件或已確認的性質來推導出結論的過程。 2. 能理解「已知」、「求證」、「證明」的三段式之證明的意義。 3. 能學習閱讀幾何性質完整推理的敘述。 4. 能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。 5. 能將每一步驟所根據的理由適切地表達出來。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 【閱讀素養教育】 閱 J1 【家庭教育】 家 J3 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規劃教育】 涯 J1 涯 J2 涯 J7 涯 J12 涯 J13
16	1211-1217	三、幾何與證明 3-1 證明與推理	1. 能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。 2. 能將每一步驟所根據的理由適切地表達出來。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問	【資訊教育】 資 E3

			<p>3. 能理解「舉例」與「證明」是不同的。</p> <p>4. 能理解「每一個偶數都可以用 $2k$ 來表示，每一個奇數都可以用 $2k+1$ 或 $2k-1$(其中 k 是整數)來表示」。</p> <p>5. 能利用推理證明「任意一個偶數和任意一個奇數相加的和是奇數」。</p> <p>6. 能利用推理證明「奇數的平方還是奇數，偶數的平方還是偶數」。</p> <p>7. 能利用推理證明「直角三角形三邊長為 a、b、c (a、b、c 為正整數)，其中 c 為斜邊，則 a^2 是 $(b+c)$ 的倍數」。</p> <p>8. 能利用推理證明「a、b 為正數，且 $a > b$，則 $a^2 > b^2$，反之，a、b 為正數，且 $a^2 > b^2$，則 $a > b$」。</p>	<p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1</p> <p>【家庭教育】 家 J3</p> <p>【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J1 涯 J2 涯 J7 涯 J12 涯 J13</p>
17	1218-1224	<p>三、幾何與證明</p> <p>3-2 三角形的外心、內心與重心</p>	<p>1. 能理解一個三角形三邊中垂線會交於一點，這一點就是此三角形的外心，也是此三角形外接圓的圓心。</p> <p>2. 能理解在找三角形的外心時，只要作兩個邊中垂線的交點即可。</p> <p>3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心。</p> <p>4. 能理解外心到三角形的三頂點的距離等長。</p> <p>5. 能於 $\triangle ABC$ 是銳角、直角、鈍角三角形時，以尺規作圖找到外心位置，並且畫出它們的外接圓。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】 資 E3</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1</p> <p>【家庭教育】 家 J3</p> <p>【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J1 涯 J2 涯 J7 涯 J12 涯 J13</p>

18	1225-1231	<p>三、幾何與證明</p> <p>3-2 三角形的外心、內心與重心</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解直角三角形的外心在斜邊中點。 2. 能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心，也是此三角形內切圓的圓心。 3. 能理解在找三角形的內心時，只要作兩個角的角平分線交點即可。 4. 能利用尺規作圖找出三角形的內心。 5. 能理解內心到三角形的三邊等距離。 6. 能理解三角形的內心一定都在三角形的內部。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E3</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1</p> <p>品 J2</p> <p>品 J8</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1</p> <p>涯 J2</p> <p>涯 J7</p> <p>涯 J12</p> <p>涯 J13</p>
19	0101-0107	<p>三、幾何與證明</p> <p>3-2 三角形的外心、內心與重心</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解若$\triangle ABC$周長為s，內切圓半徑為r，則$\triangle ABC$的面積$=\frac{1}{2} sr$。 2. 能理解直角三角形中，內切圓半徑$=\frac{\text{兩股和一斜邊}}{2}$。 3. 能知道三角形重心的物理意義。 4. 能理解三角形的重心為三中線的交點。 5. 能理解在找三角形的重心時，只要作兩個邊中線的交點即可。 6. 能利用尺規作圖找出三角形的重心。 7. 能理解三角形的重心到一頂點距離等於過該頂點之中線長的$\frac{2}{3}$。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E3</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1</p> <p>品 J2</p> <p>品 J8</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1</p> <p>涯 J2</p> <p>涯 J7</p>

					涯 J12 涯 J13
20	0108-0114	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分。 2. 能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 【閱讀素養教育】 閱 J1 【家庭教育】 家 J3 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規劃教育】 涯 J1 涯 J2 涯 J7 涯 J12 涯 J13
21	0115-0119	【第三次評量週】	總複習	1. 紙筆測驗	
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0218	第 1 章二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 透過正方形邊長與面積的對應關係，理解二次函數的定義。 2. 能判斷某函數是否為二次函數。 3. 能以描點的方式在直角坐標平面上描繪二次函數的圖形。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11 【科技教育】 科 E9 【資訊教育】 資 E3 【閱讀素養教育】 閱 J10 【戶外教育】

					戶 J5
2	0219-0225	第 1 章二次函數 1-1 二次函數的圖形與 最大值、最小值	<p>1. 能描繪二次函數 $y=\pm x^2$、$y=\pm 2x^2$、$y=\pm \frac{1}{2}x^2$、……、$y=ax^2(a\neq 0)$ 的圖形，並察覺圖形是以 y 軸(或 $x=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(0, 0)$。</p> <p>2. 能知道二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，當 $a>0$ 時，圖形的開口向上；當 $a<0$ 時，圖形的開口向下。且當 a 愈大，圖形的開口愈小；當 a 愈小，圖形的開口愈大。</p> <p>3. 能描繪二次函數 $y=ax^2+k(a\neq 0、k\neq 0)$ 的圖形，察覺圖形是以 y 軸(或 $x=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(0, k)$，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向上(或向下)平移 $k(k>0)$ 單位，就可以得到 $y=ax^2+k$(或 $y=ax^2-k$) 的圖形。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11</p> <p>【科技教育】 科 E9</p> <p>【資訊教育】 資 E3</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10</p> <p>【戶外教育】 戶 J5</p>
3	0226-0304	第 1 章二次函數 1-1 二次函數的圖形與 最大值、最小值	<p>1. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2(a\neq 0、h\neq 0)$ 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(h, 0)$，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向右(或向左)平移 $h(h>0)$ 單位，就可得到 $y=a(x-h)^2$ (或 $y=a(x+h)^2$) 的圖形。</p> <p>2. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0、k\neq 0、h\neq 0)$ 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 (h, k)，並發現 $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形之關係。</p> <p>3. 能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0)$ 的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，$a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點 (h, k) 是最低點，$a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點 (h, k) 是最高點。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11</p> <p>【科技教育】 科 E9</p> <p>【資訊教育】 資 E3</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10</p> <p>【戶外教育】 戶 J5</p>

			4. 能利用對稱軸與最高點或最低點之條件，快速描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0)$ 的大致圖形。		
4	0305-0311	第 1 章二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數圖形與 x 軸的交點個數。 2. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。 3. 能利用二次函數圖形的部分特性，求此圖形所對應的方程式。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11 【科技教育】 科 E9 【資訊教育】 資 E3 【閱讀素養教育】 閱 J10 【戶外教育】 戶 J5
5	0312-0318	第 2 章統計與機率 2-1 資料的分析	1. 能理解四分位數的意義。 2. 能知道中位數相當於 Q_2 。 3. 能理解四分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 4. 能利用一群資料的最小值、 Q_1 、 Q_2 、 Q_3 、最大值等 5 個數值繪製盒狀圖。 5. 能理解四分位距和全距的意義。 6. 能計算一組資料的四分位距和全距。 7. 能利用四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。 8. 能利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11 【科技教育】 科 E9 【資訊教育】 資 E3 【閱讀素養教育】 閱 J10 【戶外教育】 戶 J5
6	0319-0325	第 2 章統計與機率 2-2 機率	1. 能利用投擲一枚硬幣的實驗，來理解出現正、反面的機率。正、反面朝上的次數與總投擲次數的比值各會接近 $\frac{1}{2}$ ，此時我們說出現正面與反面的機率各約是 $\frac{1}{2}$ 。 2. 能理解機率等於 0 與機率等於 1 的意義。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11 【科技教育】 科 E9 【資訊教育】 資 E3 【閱讀素養教育】

			<p>3. 能理解若一個實驗所有可能的結果共 n 種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生的機率是 $\frac{1}{n}$。</p> <p>4. 能理解一個實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是 $\frac{1}{n}$。</p> <p>5. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。</p> <p>6. 能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共 m 種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中 n 種可能的結果，則我們說此事件發生的機率為 $\frac{n}{m}$。</p>		<p>閱 J10 【戶外教育】 戶 J5</p>
7	0326-0401	【第一次評量週】		1. 紙筆測驗	
8	0402-0408	第 3 章生活中的立體圖形 3-1 空間中的線、平面與形體	<p>1. 能察覺長方體面與面、面與邊的垂直關係。</p> <p>2. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相垂直。</p> <p>3. 能理解若直線 L 與平面 S 垂直於 P 點，則平面 S 上通過 P 點的任一條直線都與 L 垂直。</p> <p>4. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相平行。</p> <p>5. 能理解長方體中不相交的兩邊為平行或歪斜關係。</p> <p>6. 能利用正四面體的實物觀察，了解空間中平面與直線的關係。</p> <p>7. 能理解柱體頂點、面、邊的組合因素。</p> <p>8. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11 【科技教育】 科 E2 科 E4 科 E9 【資訊教育】 資 E3 【閱讀素養教育】 閱 J10 【戶外教育】 戶 J5</p>

			<p>9. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。</p> <p>10. 能理解柱體頂點、面、邊的組合因素。</p> <p>11. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。</p> <p>12. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。</p>		
9	0409-0415	<p>第3章生活中的立體圖形</p> <p>3-1 空間中的線、平面與形體</p>	<p>1. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。</p> <p>2. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。</p> <p>3. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。</p> <p>4. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。</p> <p>5. 能計算圓錐的表面積</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11</p> <p>【科技教育】 科 E2 科 E4 科 E9</p> <p>【資訊教育】 資 E3</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10</p> <p>【戶外教育】 戶 J5</p>
10	0416-0422	<p>總複習 數與量篇</p>	<p>複習數與量</p>	<p>1. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 涯 J11</p>
11	0423-0429	<p>總複習 代數篇、坐標幾何篇、 函數篇</p>	<p>複習代數</p>	<p>1. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 涯 J11</p>
12	0430-0506	<p>【畢業考週】</p>		<p>1. 紙筆測驗</p>	

13	0507-0513	總複習 資料與不確定性篇	複習統計與機率	1. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J11 【生涯規劃教育】 涯 J6 涯 J11
14	0514-0520	總複習 資料與不確定性篇 教育會考	複習統計與機率	1. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J11 【生涯規劃教育】 涯 J6 涯 J11
15	0521-0527	課程總復習 教育會考		1. 紙筆測驗	
16	0528-0603	課程總復習		1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	
17	0604-0610	課程總復習		1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	
18	0611-0617	課程總復習		1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	

111 學年度九年級社會領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0903	第一篇世界風情(下) 第一章漠南非洲的自然 環境與文化	1. 認識漠南非洲的自然環境。 2. 認識漠南非洲的氣候。 3. 認識漠南非洲的族群與文化	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 【人權教育】

			4. 認識漠南非洲的族群問題。		
2	0904-0910	第一篇世界風情(下) 第二章漠南非洲的產業 與經濟發展	1. 認識漠南非洲的農業。 2. 認識漠南非洲的工礦業。 3. 認識漠南非洲的觀光資源與觀光產業。 4. 漠南非洲在經濟發展上有何優勢? 5. 漠南非洲在發展經濟時有哪些挑戰? 6. 了解漠南非洲的經濟發展現況與未來展望。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】
3	0911-0917	第一篇世界風情(下) 第三章歐洲與俄羅斯的 自然環境	1. 認識歐洲地理位置。 2. 認識歐洲自然環境。 3. 認識歐洲地形與主要山脈。 4. 認識歐洲氣候。 5. 認識俄羅斯地形。 6. 認識俄羅斯氣候。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 作業整理	【環境教育】
4	0918-0924	第一篇世界風情(下) 第四章歐洲與俄羅斯的 產業與文化	1. 認識歐洲人口分布。 2. 認識歐洲經濟概況。 3. 認識歐洲聯盟。 4. 認識歐洲各區的產業活動與文化特色。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 【人權教育】
5	0925-1001	第一篇世界風情(下) 第四章歐洲與俄羅斯的 產業與文化	1. 認識歐洲各區的產業活動與文化特色。 2. 認識俄羅斯人文特色。 3. 認識俄羅斯人口分布。 4. 認識俄羅斯工礦業。 5. 認識歐洲的再生能源。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【環境教育】 【人權教育】
6	1002-1008	第一篇世界風情(下) 第五章北美洲	1. 了解北美洲地理位置和自然環境。 2. 了解北美洲氣候。 3. 認識北美洲經濟發展。 4. 認識北美洲氣候類型。 5. 了解北美洲氣候分布。 6. 了解北美洲氣候成因。 7. 了解北美洲農牧業概況。 8. 了解北美洲工業發展。 9. 了解北美洲商業發展。 10. 認識北美洲族群。 11. 認識北美洲文化。	1. 作業整理 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 【人權教育】
7	1009-1015	第一篇世界風情(下) 第六章中南美洲(第一	1. 認識中南美洲地理位置。 2. 認識中南美洲地形。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	【環境教育】 【人權教育】

		次段考)	3. 認識中南美洲氣候。 4. 認識中南美洲經濟發展。 5. 認識中南美洲經濟發展的區域差異。 6. 探究南美洲熱帶雨林的開發與保育。	3. 作業練習	
8	1016-1022	第二篇世界的歷史(上) 第一章古代文明的誕生	1. 能判斷兩河流域與西亞地區的民族特性。 2. 能說明西亞古文明的文化成就。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】
9	1023-1029	第二篇世界的歷史(上) 第一章古代文明的誕生	1. 能分析佛教興起前的印度社會。 2. 能說明古希臘的政治發展。 3. 能覺察古希臘的文化特色。 4. 了解亞歷山大東征。 5. 認識希臘化文化。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】
10	1030-1105	第二篇世界的歷史(上) 第二章古希臘羅馬文化的展開	1. 能說明古羅馬的政治演變 2. 能覺察古羅馬的文化發展。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】
11	1106-1112	第二篇世界的歷史(上) 第三章普世宗教的發展	1. 能說明基督教的起源與傳播。 2. 能分析基督教在中世紀歐洲的影響。 3. 認識拜占庭帝國。 4. 認識基督教的第一次分裂。 5. 能詮釋伊斯蘭教的起源與擴張。 6. 能覺察伊斯蘭世界的經濟與文化成就。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】
12	1113-1119	第二篇世界的歷史(上) 第四章近代歐洲的興起	1. 能說明文藝復興的背景與精神。 2. 能列舉文藝復興時期的重要成就。 3. 能分析宗教改革的背景與新教派特色。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】
13	1120-1126	第二篇世界的歷史(上) 第5章多元世界的互動	1. 能瞭解大航海時代出現的原因。 2. 能說明新航路探險的經過。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

			<ul style="list-style-type: none"> 3. 能說明美洲古文明的特色。 4. 能指出歐洲國家殖民美洲的影響。 5. 能說明荷蘭聯合東印度公司在東南亞的擴張。 6. 能分析英國東印度公司對印度的影響。 7. 能尊重澳洲原住民的特色。 8. 能說明英國在澳洲的殖民統治特質。 		<ul style="list-style-type: none"> 【國際教育】 【多元文化教育】
14	1127-1203	第二篇世界的歷史(上) 第6章近代歐洲的變革 (第二次段考)	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能分析科學革命的背景。 2. 能指出科學革命的重要成就。 3. 能了解啟蒙運動的時代背景與意義。 4. 能說明啟蒙運動時期的政治學說。 5. 能了解啟蒙運動時期的經濟學說。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 作業練習 2. 紙筆測驗 	<ul style="list-style-type: none"> 【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】
15	1204-1210	第三篇經濟生活的運作 及參與 第一章生活中的選擇	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是資源。 2. 認識自由財與經濟財。 3. 了解生產的三項課題。 4. 認識機會成本。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 	<ul style="list-style-type: none"> 【生命教育】 【家庭教育】
16	1211-1217	第三篇經濟生活的運作 及參與 第二章價格與資源分配	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識誘因。 2. 了解價格變動如何影響資源分配。 3. 了解資源分配與公平正義。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 作業整理 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 	<ul style="list-style-type: none"> 【生命教育】 【家庭教育】 【環境教育】
17	1218-1224	第三篇經濟生活的運作 及參與 第三章日常生活的交易	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識市場的型態。 2. 認識產品與商品。 3. 了解人類社會如何由自給自足轉變為生產交易。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 活動練習 	<ul style="list-style-type: none"> 【生命教育】 【家庭教育】
18	1225-1231	第三篇經濟生活的運作 及參與 第三章日常生活的交易	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解消費者與生產者對於價格的行為改變與相關概念。 2. 認識市場經濟制度與看不見的手。 3. 認識利潤。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 活動練習 	<ul style="list-style-type: none"> 【生命教育】 【家庭教育】
19	0101-0107	第三篇經濟生活的運作 及參與 第四章市場競爭	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識廠商的競爭方式。 2. 認識廠商的多寡與市場競爭程度。 3. 了解法律如何保障消費者權益。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 	<ul style="list-style-type: none"> 【生命教育】 【家庭教育】
20	0108-0114	第三篇經濟生活的運作 及參與 第五章貨幣的使用	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解貨幣為何出現。 2. 認識貨幣的功能。 3. 認識貨幣的價值。 4. 認識新型態的支付工具。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 分組報告 	<ul style="list-style-type: none"> 【生命教育】 【家庭教育】

			5. 了解儲值卡是一種消費者與業者訂定的契約。 6. 了解儲值卡和信用卡的差異。 7. 認識外幣與匯率。		
21	0115-0119	第三篇經濟生活的運作及參與 第六章社會中的勞動參與 (第三次段考)	1. 認識勞動力與勞動參與。 2. 了解保障市場勞動參與的概念與法律規範。 3. 了解如何共創勞資雙贏的社會。	1. 作業整理 2. 紙筆測驗	【生命教育】 【家庭教育】 【品德教育議題】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0218	第一篇地理議題 第一章臺灣與鄉鎮市區地名、第二章臺灣聚落地名	1. 能說出臺灣地名的由來。 2. 能指出不同時期臺灣所代表範圍。 3. 能說出鄉、鎮、市、區等基層行政區的分類依據。 4. 能解釋地名的由來、分類與演變。 5. 能舉出地名命名的根據。 6. 能分辨地名所代表的意義。 7. 能閱讀課後文章並發表評論。 8. 能說出聚落地名與地形的關係。 9. 能說出聚落地名與動植物的關係。 10. 能分辨根據地形作為命名原則的地名。 11. 能分辨根據動植物作為命名原則的地名。 12. 能說出聚落地名與語言的關係。 13. 能說出聚落地名與原鄉的關係。 14. 能分辨根據語言作為命名原則的地名。 15. 能分辨根據原鄉作為命名原則的地名。 16. 能說出聚落地名與原鄉的關係。 17. 能分辨根據原鄉作為命名原則的地名。 18. 能閱讀課後文章並發表評論。 19. 能利用政府資訊查詢地名。 20. 能指出臺灣糖業的分布區域。 21. 能說出臺灣地名及其對應的物產特色。	1. 習作評量 2. 課堂問答	【環境教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】
2	0219-0225	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名	1. 能說出聚落地名與地形的關係。 2. 能說出聚落地名與動植物的關係。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答	【環境教育】 【人權教育】

			<ul style="list-style-type: none"> 3. 能分辨根據地形作為命名原則的地名。 4. 能分辨根據動植物作為命名原則的地名。 5. 能說出聚落地名與語言的關係。 6. 能說出聚落地名與原鄉的關係。 7. 能分辨根據語言作為命名原則的地名。 8. 能分辨根據原鄉作為命名原則的地名。 9. 能說出聚落地名與原鄉的關係。 10. 能分辨根據原鄉作為命名原則的地名。 11. 能閱讀課後文章並發表評論。 12. 能利用政府資訊查詢地名。 13. 能指出臺灣糖業的分布區域。 14. 能說出臺灣地名及其對應的物產特色。 	3. 命題系統光碟	<ul style="list-style-type: none"> 【原住民族教育】 【多元文化教育】
3	0226-0304	第一篇地理議題 第三章臺灣的農業生產與運銷	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能分析臺灣農產品與自然環境的關係。 2. 能說明臺灣的農業如何突破環境的限制。 3. 能說出臺灣糧食作物的需求、進口量在加入世界貿易組織前後的變化。 4. 能說出臺灣農業轉型方向及影響。 5. 能說明臺灣農產品運銷特色。 6. 能比較並分析臺灣農產品進出口品項的差異及原因。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 課堂問合 2. 隨堂測驗 3. 習作評量 	<ul style="list-style-type: none"> 【環境教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【國際教育】
4	0305-0311	第一篇地理議題 第三章臺灣的農業生產與運銷	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能比較並分析臺灣農產品進出口品項的差異及原因。 2. 能認知臺灣農產品未來的發展趨勢。 3. 能閱讀課後文章並發表評論。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 課堂問合 2. 隨堂測驗 3. 習作評量 	<ul style="list-style-type: none"> 【環境教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【國際教育】
5	0312-0318	第一篇地理議題 第四章臺灣飲食文化與食品安全	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能說明環境對飲食文化的影響。 2. 能分析全球化下飲食文化的變遷。 3. 能說出食品加工的目的。 4. 能分析加工食品的優缺點。 5. 能解釋基因改造食品出現的背景。 6. 能說出基因改造食品的優缺點。 7. 能說出友善環境飲食的特色。 8. 能在生活中應用友善環境飲食的觀念。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 心得報告 2. 資料整理分析 3. 紙筆測驗 	<ul style="list-style-type: none"> 【環境教育】 【人權教育】

			<ul style="list-style-type: none"> 9. 能閱讀課後文章並發表評論。 10. 能提出支持或反對基因改造食品的論點。 11. 能應用政府資訊為食品把關。 12. 能提升食品安全的警覺。 		
6	0319-0325	第二篇世界的歷史(下) 第一章革命的年代	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能認識工業革命的原因、過程與影響。 2. 能分析工業革命對世界各國帶來的改變。 3. 能同理勞工的生活處境與勞資對立問題。 4. 能理解新興經濟學說的內涵。 5. 能理解美國獨立建國的原因與過程。 6. 能體會獨立宣言的內涵與人權的價值。 7. 能解釋美國政府組織與特色。 8. 能了解法國大革命的原因與過程。 9. 能同理法國人民的處境與訴求。 10. 能分析拿破崙崛起的影響。 11. 能認識維也納會議的內涵。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 心得報告 2. 紙筆測驗 3. 師生互動 4. 學習單 5. 小組討論 6. 習作評量 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【人權教育】</p>
7	0326-0401	第二篇世界的歷史(下) 第二章民族主義與帝國主義(第一次段考)	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能分析地理大發現以來的拉丁美洲局勢。 2. 能了解拿破崙崛起對拉丁美洲獨立的影響。 3. 能具體說出門羅宣言對拉丁美洲的影響。 4. 能了解拿破崙崛起與維也納會議對日耳曼地區的轉變。 5. 能說出日耳曼地區統一建國的過程與要素。 6. 能認識義大利半島統一前的局勢。 7. 能知道義大利統一建國的重要人物與過程。 8. 能說出帝國主義的內涵。 9. 能認識19世紀帝國主義興起的過程與代表國家。 10. 能知道帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 訪談紀錄 2. 心得報告 3. 資料整理分析 4. 學習單 5. 小組討論 6. 習作評量 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【人權教育】</p>

			洲的影響。 11. 能同理被殖民地人民處境的處境。		
8	0402-0408	第二篇世界的歷史(下) 第三章第一次世界大戰 與戰間期	1. 能說出帝國主義帶來的衝突，與一戰前的歐洲局勢。 2. 能知道一戰東西線的戰爭概況，與美國參戰的影響。 3. 能分析一戰對世界的影響。 4. 能認識巴黎和會與凡爾賽條約的內涵。 5. 能分析巴黎和會與凡爾賽條約的意義與影響。 6. 能認識民族自決原則的內容。 7. 能分析國際聯盟的成立與失敗的原因。 8. 能認識俄國在一戰爆發革命的原因，與共產政權對世界的影響。 9. 能說出經濟大恐慌的原因，以及新政的政策內容。 10. 能理解極權政治興起的原因與統治手段。 11. 能體會極權政治對人權的侵害。	1. 隨堂測驗 2. 心得報告 3. 習作評量 4. 學習單 5. 小組討論	【閱讀素養教育】 【人權教育】
9	0409-0415	第二篇世界的歷史(下) 第四章第二次世界大戰 與戰後情勢	1. 能分析二戰戰前的世界局勢。 2. 能認識二戰爆發與戰爭前期的情形。 3. 能認識戰爭後期與結束的過程。 4. 能分析戰時國際會議的內容與影響。 5. 能理解聯合國成立的意義。 6. 能認識冷戰時期的國際局勢。 7. 能分析冷戰時期國際衝突的情形。 8. 能同理第三世界國家的成形。 9. 能分析蘇聯等共產政權瓦解的原因。 10. 能理解冷戰後國際局勢多元並立的局面。 11. 能尊重世界的多元文化。	1. 課堂問答 2. 隨堂測驗 3. 心得報告 4. 學習單 5. 小組討論 6. 習作評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】
10	0416-0422	第三篇全球關連 第一章科技發展	1. 瞭解科技發展如何改變我們的生活。 2. 瞭解科技發展對學生參與公共事務有哪些影響。 3. 瞭解科技產生的風險。 4. 瞭解如何保障智慧財產權。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 命題系統光碟 4. 課堂問答 5. 心得報告	【科技教育】

			5. 瞭解如何合理使用他人的智慧財產權。	6. 習作評量	
11	0423-0429	第三篇全球關連 第二章跨越國界的貿易	1. 認識產生跨國貿易活動的原因。 2. 瞭解跨國貿易活動帶來的影響。 3. 瞭解臺灣開放外國商品進口的利弊。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 命題系統光碟 4. 課堂問答 5. 心得報告 6. 習作評量	【國際教育】
12	0430-0506	第三篇全球關連 第三章全球化的影響與挑戰	1. 認識全球化及其對生活各層面的影響。 2. 瞭解全球化面臨的挑戰與因應之道。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 命題系統光碟 4. 課堂問答 5. 心得報告 6. 習作評量	【環境教育】 【國際教育】 【多元文化教育】
13	0507-0513	第三篇全球關連 第四章國際參與	1. 認識臺灣所處的國際環境及其變遷。 2. 瞭解臺灣為什麼要參與國際及交流的現況。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 命題系統光碟 4. 課堂問答 5. 心得報告 6. 習作評量	【國際教育】
14	0514-0520	總複習 總複習（第二次段考）	1. 協助學生複習一至六冊教學內容。 2. 針對六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢查	【品德教育】 【法治教育】
15	0521-0527	地理、歷史、公民 地理：地圖的歷史、歷史：世界文化遺產、公民：動物咖啡館	1. 了解地圖的歷史及演變。 2. 了解台灣過去街景的樣貌。 3. 了解世界文化遺產的認定方式及現況。 4. 認識聯合國教科文組織的功能。 5. 了解台灣的世界文化遺產潛力點。 6. 分析動物咖啡廳的爭議以及法律層面。 7. 知道中途之家的功能以及運作模式 8. 了解不同領養動物的管道以及領養代替購買的觀念。 9. 理解作為寵物飼主的義務及責任。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論 4. 上台分享	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【人權教育】
16	0528-0603	地理、歷史、公民 地理：海盜的故事、歷史：吉祥物的歷史、公民：言論自由無上限？	1. 了解海盜的歷史以及當前的情況。 2. 能理解貧窮國家遇到的困境。 3. 了解吉祥物的由來。 4. 分析吉祥物帶來的經濟價值。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論 4. 上台分享	【海洋教育】 【閱讀素養教育】

			5. 探討言論自由的範圍。 6. 了解網路發言須注意的地方以及可能觸犯的法律。		【品德教育】 【人權教育】
17	0604-0610	地理、歷史、公民 地理：奶茶大不同、歷史：台灣流行音樂、公民：消費契約	1. 透過奶茶了解不同國家的特色及文化。 2. 能開放包容並接受異國文化。 3. 了解奶茶熱量。 4. 了解台灣音樂的歷史及發展。 5. 了解不同時代背景及政策對於音樂的影響。 6. 學習從不同角度去解讀同一個事件。 7. 同理不同立場的想法。 8. 了解消費契約的法律效益。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 上台分享 4. 分組搶答	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【人權教育】
18	0611-0617	地理、歷史、公民 地理：礦火捕魚、歷史：茶葉的故事、公民：糧食危機	1. 了解台灣傳統捕魚方法的原理以及困境。 2. 了解台灣漁業發展現況。 3. 了解茶葉的力以及台灣的茶文化。 4. 知道茶對於台灣經濟的影響。 5. 能辨別不同的茶。 6. 了解台灣糧食供應情況及農地問題。 7. 了解全球糧食供應鏈的基本概念。 8. 思考減少量浪費糧食的方法。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 小組討論	【環境教育】 【閱讀素養教育】

111 學年度九年級自然領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	0830-0903	第 1 章直線運動 1-1 位置、路徑長與位移、1-2 速率與速度	1-1 1. 了解位置的意義。 2. 了解路徑長的意義。 3. 了解位移的意義。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 操作	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教

			4. 知道路徑長與位移的不同。 1-2 1. 了解速率與速度的不同及其單位。 2. 會作位置-時間與速度-時間關係圖，並了解關係線下面積的意義。	5. 設計實驗	育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第二週	0904-0910	第 1 章直線運動 1-3 加速度運動、1-4 自由落體運動	1-3 1. 了解等速度、加速度運動的意義及單位。 2. 了解加速度與速度方向之間的關係。 1-4 1. 了解等加速度的意義。 2. 了解斜面運動。 3. 了解自由落體運動。 4. 了解重力加速度的意義及大小。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第三週	0911-0917	第 2 章力與運動 2-1 慣性定律、2-2 運動定律	2-1 1. 了解物體受外力作用會引起運動狀態的改變。 2. 了解牛頓第一運動定律並舉生活實例說明。 2-2 1. 了解加速度與力及質量之間的關係。 2. 了解牛頓第二運動定律並舉出生活實例說明。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 成果展示 5. 專案報告 6. 紙筆測驗 7. 操作	【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第四週	0918-0924	第 2 章力與運動 2-3 作用力與反作用力定律、2-4 圓周運動與萬有引力	2-3 1. 了解牛頓第三運動定律。 2-4 1. 了解圓周運動與向心力的關係。 2. 了解萬有引力概念。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗	【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第五週	0925-1001	第 2 章 力與運動 2-5 力矩與槓桿原理實驗 2-1 影響力矩的因素	1. 了解力矩的概念。 2. 了解槓桿原理。	1. 觀察 2. 口頭詢問	【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】

					【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第六週	1002-1008	第3章功與能 3-1 功與功率、3-2 功與動能	3-1 1. 能說出功的定義。 2. 了解力與功之間的關係。 3. 知道如何計算功的大小。 3-2 1. 能說出動能的定義。 2. 能了解速度愈快、質量愈大，則動能愈大。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗	【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第七週	1009-1015	第3章功與能 3-3 位能、能量守恆定律與能源、3-4 簡單機械(第一次段考)	1. 能說出位能的定義。 2. 了解重力位能的意義。 3. 了解彈力位能的意義。 4. 了解力學能守恆的意義。 5. 了解熱是一種能量。 6. 了解能量守恆定律。 7. 了解太陽能、化學能、電磁能的轉化。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 作業檢核	【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第八週	1016-1022	第4章電流、電壓與歐姆定律 4-1 電荷與靜電現象、 4-2 電流	4-1 1. 了解何謂靜電。 2. 了解物體帶電的成因及方法。 3. 了解導體與絕緣體的區別。 4-2 1. 區別使燈泡發亮的電與摩擦起電的電。 2. 了解造成燈泡發亮，除了要有電源外，還要有電荷的流動。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第九週	1023-1029	第4章電流、電壓與歐	4-3	1. 觀察	【品德教育】

		姆定律 4-3 電壓、4-4 歐姆定律與電阻	1. 能說出電壓的定義。 2. 了解能量與電壓的關係。 3. 了解電量與電壓的關係。 4. 知道如何使用伏特計。 4-4 1. 了解歐姆定律及其意涵。 2. 進行實驗 4-1	2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	【生命教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第十週	1030-1105	第 4 章電流、電壓與歐姆定律 4-4 歐姆定律與電阻、實驗 4-1 歐姆定律	1. 了解歐姆定律的意涵。 2. 了解電阻的意義及影響其大小的因素。 3. 進行實驗 4-1	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第十一週	1106-1112	第 5 章地球的環境 5-1 我們的地球、5-2 地表的改變與平衡	5-1 1. 認識地球上陸地與海洋的分布情形。 2. 了解水是生命生存的必要條件。 5-2 1. 了解風化、侵蝕、搬運、沉積作用及其現象。 2. 歸納出河流的侵蝕作用和沉積作用。	1. 觀察： • 觀察學生參與討論時態度是否積極正向。 • 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2. 紙筆測驗： • 知道水氣的比例在不同時間及地點有所不同。 3. 口頭詢問： • 了解水資源只占全球水量極小的比例，因此每個人要懂得珍惜水資源並養成節約用水的習慣。	【環境教育】 【海洋教育】 【能源教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
第十二週	1113-1119	第 5 章地球的環境 5-2 地表的改變與平衡、5-3 岩石與礦物、實驗 5-1 猜猜我是誰	5-2 1. 了解地貌改變的原因，並了解該變化是處於動態平衡。 2. 能敘述沉積物的搬運過程與結果。 5-3	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	【品德教育】 【閱讀素養教育】

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識火成岩、沉積岩與變質岩。 2. 了解礦物和岩石之間的關係。 3. 知道礦物和岩石在日常生活中的應用。 4. 了解自然資源的可貴。 		
第十三週	1120-1126	<p>第 6 章板塊運動與岩層的祕密</p> <p>6-1 地球的構造與板塊運動、6-2 板塊運動與內營力的影響</p>	<p>6-1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道可利用地震波探測地球層圈。 2. 了解岩石圈可分為數個板塊。 3. 了解板塊之間會相互分離或聚合。 <p>6-2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行實驗 6-1。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭詢問 	<p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
第十四週	1127-1203	<p>第 6 章變動的地球</p> <p>6-2 板塊運動與內營力的影響、6-3 岩層的祕密(第二次段考)</p>	<p>6-2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解褶皺、斷層和地震。 2. 認識火山現象及火成岩。 <p>6-3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解化石在地層中的意義及功能。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作業評量 2. 分組討論 	<p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
第十五週	1204-1210	<p>第 7 章浩瀚的宇宙</p> <p>7-1 宇宙與太陽系</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解光年的意義。 2. 體會宇宙的浩瀚。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 分組討論 	<p>【品德教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
第十六週	1211-1217	<p>第 7 章浩瀚的宇宙</p> <p>7-2 晝夜與四季</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解形成晝夜、四季變化的成因。 2. 知道太陽在天空中位置的變化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 分組討論 4. 紙筆測驗 	<p>【品德教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
第十七週	1218-1224	<p>第 7 章浩瀚的宇宙</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識太陽、地球與月球間的位置及關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 	<p>【品德教育】</p>

週		7-3 日地月的相對運動、實驗 7-1 月相的變化	2. 操作實驗 7-1	2. 口頭詢問 3. 分組討論 4. 紙筆測驗	【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第十八週	1225-1231	第 7 章浩瀚的宇宙 7-3 日地月的相對運動	1. 了解月相變化的原因。 2. 了解日食和月食發生的原因。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 分組討論 4. 紙筆測驗	【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第十九週	0101-0107	跨科主題-能量與能源 從太陽開始	1. 能知道地球能量的主要來源是太陽。 2. 能察覺能量有多種不同的形式,各種能量可以互相轉換。 3. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象,推論出其中關連。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第二十週	0108-0114	跨科主題-能量與能源 「已知用火」的人類 古代太陽能的化身	「已知用火」的人類 1. 能察覺化學變化過程及失力作工過程,都是能量轉換過程。 2. 能了解人類文明開始發展與能利用能源有關。 3. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象,推論出其中關聯。 古代太陽能的化身 1. 能察覺能源運用的轉變會影響社會及人類生活方式。 2. 能了解科學的新發現可應用活,並影響能	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】

			源的利用方式。 3. 能將所習得的知識正確連接到相關的自然現象，推論出其中關聯。		
第二十一週	0115-0119	跨科主題-能量與能源 能源的超新星(第三次段考)	1. 能查學科學發現及人類生活方式改變，影響能源的開發與利用。 2. 了解再生與非再生能源的特性及可能造成的汙染。 3. 能了解新能源開發及永續能源利用的重要性。 4. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關聯。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】

第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	0213-0218	第1章電與生活 1-1 電流的熱效應、1-2 生活用電	1. 知道電流的熱效應。 2. 知道電能及電功率的意義。 3. 了解電器上標示的電壓與電功率的意義。 4. 了解電力輸送的特點。 5. 了解電器上標示的電壓與電功率的意義。 6. 知道短路的意義及造成短路的因素。 7. 知道保險絲的作用及原理。 8. 知道用電須注意安全。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作	【能源教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】
第二週	0219-0225	第1章電與生活 1-3 電池	1. 藉由鋅銅電池的製造了解伏打電池的原理。 2. 了解電池可將化學能轉換為電能。 3. 知道電池如何產生電流。 4. 介紹常用的電池之種類。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	【能源教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第三週	0226-0304	第1章電與生活 1-4 電流的化學效應	1. 藉由電解水及硫酸銅水溶液，以了解當電流通過電解質時，會發生化學反應。 2. 利用電解法可得知化合物的組成成分。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	【能源教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】

					【戶外教育】
第四週	0305-0311	第2章電與磁 2-1 磁鐵與磁場、2-2 電流的磁效應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識磁鐵的性質。 2. 了解磁力線的意義。 3. 了解磁場的意義。 4. 能說出磁力線與磁場之間的關係。 5. 了解電流會產生磁場。 6. 了解長直導線因電流變化所產生的磁場變化。 7. 了解圓形線圈因電流變化所產生的磁場變化。 8. 知道電磁鐵的原理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組討論 	【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【品德教育】
第五週	0312-0318	第2章電與磁 2-3 電流與磁場的交互 作用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解帶有電流的導線受到磁力作用會產生運動。 2. 了解右手開掌定則內容。 3. 知道電動機的原理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗 7. 學習歷程檔案 	【能源教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【品德教育】
第六週	0319-0325	第2章電與磁 2-4 電磁感應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解磁場的變化產生感應電流。 2. 能判斷感應電流的方向。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗 7. 學習歷程檔案 	【能源教育】
第七週	0326-0401	第3章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣、3-2 天氣變化（第一次段 考）	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解大氣層溫度隨著高度的變化。 2. 認識大氣的重要組成氣體。 3. 簡單認識各種天氣現象。 4. 認識各種天氣現象。 5. 知道天氣的變化都發生在對流層。 6. 了解高、低氣壓的形成以及在天氣圖上的表示方法。 7. 知道空氣由氣壓高流向氣壓低的地方，便形成了風。 8. 了解在北半球地面空氣的水平運動。 9. 知道臺灣季風形成的原因。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 分組討論 	【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】

第八週	0402-0408	第3章變化莫測的天氣 3-3 氣團與鋒面	1. 了解鋒面形成的原因及種類。 2. 認識冷鋒、暖鋒及滯留鋒面。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 成果展示 5. 專案報告 6. 紙筆測驗 7. 操作 8. 設計實驗	【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第九週	0409-0415	第3章變化莫測的天氣 3-4 臺灣的特殊天氣	1. 認識臺灣的天氣現象。 2. 了解寒流形成的原因及其影響。 3. 了解梅雨形成的原因及其影響。 4. 了解颱風形成的原因及其影響。 5. 了解乾旱形成的原因及其影響。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【環境教育】
第十週	0416-0422	第4章永續的地球 4-1 海洋與大氣的互動	1. 了解洋流的成因及其分布。 2. 認識臺灣周圍的洋流系統。 3. 了解洋流與大氣之間互相影響的緊密關係。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】
第十一週	0423-0429	第4章永續的地球 4-2 溫室效應與全球暖化	1. 了解地球大氣中的溫室氣體。 2. 了解溫室效應的原理及其對地表溫度的影響。 3. 了解工業革命後，溫室氣體的增加與全球暖化的關係。 4. 了解國際在溫室效應防治上的努力，及自己應該如何參與此一保護環境的運動。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】
第十二週	0430-0506	第4章永續的地球 4-3 人與自然的互動	1. 回顧過去學過的天災，如颱風、乾旱和地震等。 2. 能了解臺灣的天氣型態與洪水的關係。 3. 能知道臺灣河流的特性和臺灣人如何與河爭地。 4. 了解山崩和土石流的意義。 5. 能知道臺灣山區多處為山崩和土石流警戒區。 6. 能了解如何預防山崩和土石流，及減少生	1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問	【環境教育】 【原住民族教育】 【品德教育】 【生命教育】

第十三週	0507-0513	跨科主題 氣候變遷與調適	命安全和財產的威脅。 1. 以陸冰與海冰融化的探究,引導學生思考氣候變遷中海平面上升的情況是與何種關聯較大。 2. 了解反照率的原理及其如何影響全球溫度。 3. 了解歷史的發展也受地球環境也有關係。 4. 了解地球氣溫並非一成不變。 5. 了解地球大氣中的溫室氣體。 6. 了解因應氣候變遷的方法有減緩與調適,思考我們平常可以改變哪些行為以及知道政府實際的作為。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 成果展示 5. 專案報告 6. 操作 7. 設計實驗 8. 學習歷程檔案	【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】
第十四週	0514-0520	複習週 總複習(第二次段考)	針對三至六冊教學內容不足之處,進行進一步的說明與講解。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】
第十五週	0521-0527	理化、地科 【理化】蛋糕裡的科學、【地科】太空行旅	1. 了解蛋白打發的原理。 2. 知道生活中的科學知識。 3. 讓學生了解太空技術發展 4. 讓學生知道發展太空技術的重要性 5. 透過影片建立學生對於太空旅行的認知及想像	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 實作	【品德教育】 【閱讀素養教育】
第十六週	0528-0603	理化、地科 【理化】聲音洩漏的秘密、【地科】火山爆發	1. 複習聲音傳遞的方法。 2. 了解拇指琴的製作方式。 3. 透過資料查找並實作成品。 4. 複習台灣火山相關知識。 5. 探討台灣火山爆發的可能性。 6. 了解全球各地的火山分布以及火山噴發對於世界的影響。	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 實作	【品德教育】 【閱讀素養教育】
第十七週	0604-0610	理化、地科 【理化】西瓜甜不甜、 【地科】森林大火	1. 了解甜度測試計的原理及使用方法。 2. 知道如何挑選較健康的飲料。 3. 反思自己的飲食習慣並制定修正計畫。	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 小組討論	【環境教育】 【品德教育】

			4. 讓學生了解森林大火造成的原因以及危害。 5. 了解森林對於地球的重要性。 6. 能主動查找資料並思考如何解決問題。		【閱讀素養教育】
第十八週	0611-0617	理化、地科 【理化】離岸風電、【地科】煉金術的秘密	1. 知道台灣當前的發電方式。 2. 了解離岸風電的優點與缺點。 3. 能實際動手完成課堂任務。 4. 了解煉金術的內容及歷史。 5. 能理解煉金術對於現代化學的影響。	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【能源教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】

111 學年度 九 年級 藝術與人文-美術 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0903	視覺藝術 第一課 動動表心意	1.教師利用課本說明課文內容，引導學生觀察跨頁插圖，說明漫畫和動畫的優勢，可以表現平常不易見到的事物，或是說明某些抽象概念。 2.引導學生討論分享自己看過的漫畫或動畫，各有哪些特色？ 3.教師利用圖 1-1 說明適當的角色設計，如何協助傳達故事背景和情意。 4.教師利用課本說明課文內容，利用丁丁歷險記中的角色臉部和十字定位法，引導學生觀察角色臉部特色。 5.教師以臉部表情列表為範例，說明可利用列表，創造各種角色臉部和表情。 6.教師利用課本說明課文內容，配合角色肢體動作範例，引導學生觀察繪製角色肢體動作的要點，像是：身體比例結構、幾何	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

			形體的運用、身體的中軸線位置等。		
2	0904-0910	視覺藝術 第一課 動動表心意	<p>1.教師利用圖 1-10 以及藝術小百科,說明漫畫分格和效果線。</p> <p>2.教師利用圖 1-11 以及藝術小百科,說明連續畫面、景物大小、對話框等表現方法。</p> <p>3.教師利用《賽馬馳騁》說明動畫的原理。</p> <p>4.教師利用圖 1-13,說明手塚治虫將漫畫改編為動畫時,採用的製作流程規範。</p> <p>5.教師利用圖 1-14,請學生觀察動畫影格中的形變和位移。</p> <p>6.教師利用圖 1-14~16,說明動畫的作品類型與製作方式相關,並介紹幾種動畫的製作方式,包括手繪動畫、黏土動畫、3D 動畫、VR 動畫等。</p> <p>7.教師引導學生討論分享,對於幾種動畫的作品類型,有什麼感覺?喜歡哪一種類型?觀察作品後有哪些發現?</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生常的現象,探索人生的目的、價值與意義。
3	0911-0917	視覺藝術 第一課 動動表心意	<p>1.教師利用圖 1-17~19,說明讓動畫表現更自然的方法,包括動靜對比創造的動態感、重複動作帶來自然感、浮誇可以增添戲劇張力、時間的漸慢或漸快可以表現節奏感等。</p> <p>2.教師播放短篇動畫《死神訓練班》,說明敘事方式和起承轉合的故事鋪陳。</p> <p>3.教師利用圖片 1-20,說明繪製動畫的過程,包括角色、場景、構圖、分鏡圖和彩圖等。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生常的現象,探索人生的目的、價值與意義。
4	0918-0924	視覺藝術 第一課 動動表心意	1.教師藉由範例教材或提問,引導學生進行小組創意思考:動畫作品要送給誰?想對他說的話是什麼?故事的開頭和結尾	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p>	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生

			(起、合)、意外或轉折(承、轉分別為何?) 2.請各小組決定動畫表現方式,畫出起承轉合的關鍵畫面。	4.討論評量 5.實作評量	常的現象,探索人生的目的、價值與意義。
5	0925-1001	視覺藝術 第一課 動動表心意	1.學生利用課堂時間,使用學習單完成分鏡圖,再進行動畫製作,使用 Stop Motion Studio 製作 5 秒鐘以上的動畫。 2.教師於課堂中個別指導,適時進行口頭引導或實作示範。 3.創作完成後,請學生展示完成的作品,並說明創作理念,分享創作過程。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生常的現象,探索人生的目的、價值與意義。
6	1002-1008	視覺藝術 第二課 當代藝術的魅力	1.教師利用課本說明課文內容,引導學生觀察跨頁插圖,說明當代藝術媒材的突破與創新。 2.引導學生討論分享自己看過當代藝術作品,或是課本中的當代藝術品各有哪些特色? 3.教師利用課本說明課文內容,並和學生討論達達藝術的背景脈絡。 4.利用杜象、畢卡索以及莫瑞吉奧·卡特蘭的現成物創作,引導學生思考其背後的創作內涵。 5.補充達達主義的源起和成立宗旨。 6.教師利用課本說明課文內容,旨在透過當代藝術創作中的多元媒材,讓學生體會藝術家多樣的表現形式。教師說明集合藝術的背景脈絡,並藉由提問引導學生思考。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中,養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
7	1009-1015	視覺藝術	1.教師利用達敏赫斯特、梅丁衍的作品以及	1.教師評量	【戶外教育】

		<p>第二課 當代藝術的魅力</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>藝術小百科，說明著重創作背後理念的觀念藝術。</p> <p>2.教師利用劉柏麟、石晉華的作品以及藝術小百科，說明行為藝術的內涵。</p> <p>3.教師引導學生討論分享，對於幾種當代藝術的作品類型，有什麼感覺？喜歡哪一種類型的當代藝術？觀察作品後有哪些發現？藝術家為什麼用這樣的方式來表現？藝術家試圖傳達什麼價值和信念？</p>	<p>2.態度評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.發表評量</p> <p>5.討論評量</p>	<p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【環境教育】環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>
8	1016-1022	<p>視覺藝術</p> <p>第二課 當代藝術的魅力</p>	<p>1.引導學生討論分享自己看過當代藝術作品，或是課本中的當代藝術品各有哪些特色？</p> <p>2.教師利用課本說明課文內容，並和學生討論裝置藝術的背景脈絡。</p> <p>3.利用托馬斯·薩拉切諾、蔡國強以及艾曼紐·莫侯等人的裝置藝術創作，引導學生思考其背後的創作內涵。</p> <p>4.教師利用課本說明課文內容，藉由不同類型的表現大眾文化的藝術，從中認識藝術家與觀者、社會溝通的方式。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.實作評量</p>	<p>【戶外教育】戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【環境教育】環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>
9	1023-1029	<p>視覺藝術</p> <p>第二課 當代藝術的魅力</p>	<p>1.教師藉由範例教材或提問，引導學生進行小組創作主題討論，並進行議題闡述。</p> <p>2.請各小組決定表現形式和創作媒材。</p> <p>3.學生利用課堂時間，完成工作分配。</p> <p>4.教師於課堂中個別指導，適時進行口頭引</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.學習單評量</p>	<p>【戶外教育】戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度</p>

			導或實作示範。 5.創作完成後，請學生展示完成的作品，並說明創作理念，分享創作過程。		與技能。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
10	1030-1105	視覺藝術 第二課 當代藝術的魅力	1.教師藉由範例教材或提問，引導學生進行小組創作主題討論，並進行議題闡述。 2.請各小組決定表現形式和創作媒材。 3.學生利用課堂時間，完成工作分配。 4.教師於課堂中個別指導，適時進行口頭引導或實作示範。 5.創作完成後，請學生展示完成的作品，並說明創作理念，分享創作過程。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
11	1106-1112	視覺藝術 第三課 生活傳藝	1.教師利用課本說明課文內容，引導學生觀察跨頁插圖，說明民俗藝術的意義，回想自己的生活周遭，是否有發現民俗藝術的蹤影。 2.引導學生討論分享自己看過的民俗藝術，有哪些特色？ 3.進行「藝術探索：探訪在地民俗藝術」。 4.教師說明課文內容，利用剪紙、紙傘、竹篾、木雕、剪黏等藝術，引導學生欣賞民	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

			<p>俗藝術之美。</p> <p>5.教師說明課文內容，介紹傳統民俗工藝，解釋其功用，比較與現代的不同。</p> <p>6.進行「藝術探索：民俗工藝大調查」。</p>		
12	1113-1119	<p>視覺藝術 第三課 生活傳藝</p>	<p>1.教師介紹臺灣常見的民俗藝術中，吉祥圖案的造形與意涵：</p> <p>(1)傳統神話與神祇信仰：如龍、鳳、麒麟(此三者為祥瑞)，以及關公或稱關聖帝君(武神及財神)、文昌帝君(文運及功名)、媽祖(保佑航海平安)、天官(賜福)、麻姑(獻壽)等。</p> <p>(2)文字與符號：如壽字、卍字(萬福)、如意紋、八卦(鎮邪)等。</p> <p>(3)典故：如梅蘭竹菊(四君子)、松竹梅(歲寒三友)，象徵美好的品德與人格。</p> <p>(4)諧音：如瓶(平安)、魚(有餘)、蝙蝠或蝴蝶(福)、鹿(祿)、冠(官)、橘或雞(吉)等。</p> <p>2.寓意：如石榴或蓮蓬(多子多孫)、瓜藤(子孫綿延)、牡丹(富貴)，以及鶴、龜、松、柏、桃(長壽)。</p> <p>3.進行「藝術探索：剪紙藝術大考驗」。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>
13	1120-1126	<p>視覺藝術 第三課 生活傳藝</p>	<p>1.仔細觀察與分析 P.52~53 中的作品，其分別融入臺灣民俗藝術中的哪些特色？在造形或媒材上有何改變？色彩的運用如何？設計者掌握的幽默感與趣味性為何？分析其與民俗藝術異同之處。</p> <p>2.教師介紹以民俗藝術特色所延伸出的時尚商品，或海報設計案例。</p> <p>3.仔細觀察與分析 P.54~55 中的作品，其分別融入臺灣民俗藝術中的哪些特色？在造形或媒材上有何改變？色彩的運用如何？</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>

			設計者掌握的幽默感與趣味性為何？分析其與民俗藝術異同之處。 4.進行「藝術探索：文化新創意」 請學生上網搜尋《霹靂布袋戲》的影像或文創商品，或海報設計相關之蒐集案例，進行傳統與現代融合創意之分析。		
14	1127-1203	視覺藝術 第三課 生活傳藝 【第二次評量週】	1.解說剪紙創作的原理與步驟。 (1)構思祈福與吉祥主題。 (2)設計圖案與造形。 (3)準備色紙，以不同摺法摺紙，將設計好的草圖描於摺好的紙上。 (4)剪紙完成後展開，搭配適合的底色即完成。 (5)鼓勵學生將完成的作品製作為可用物件，為自己的生活增添吉祥寓意與愉悅的氣氛。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
15	1204-1210	視覺藝術 第三課 生活傳藝	1.學生利用課堂時間，完成具有創意的剪紙作品。 2.教師於課堂中個別指導，適時進行口頭引導或實作示範。 3.創作完成後，請學生展示完成的作品，並說明創作理念，分享創作過程。 (1)將完成的作品陳列於教室中，供學生互相觀摩、鑑賞。 (2)鼓勵學生自由發表，說明自己的創作理念與感想，讓學生自我評鑑。 (3)師生共同欣賞、比較、講評，發表鑑賞心得。 (4)評鑑出作品的優點及有待改進的地方。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
16	1211-1217	視覺藝術	1.教師詮釋展覽的概念與策展人的角色，引	1.教師評量	【環境教育】

		第四課 時空膠囊	<p>導同學以策展人的角色學習本單元內容。</p> <p>2.教師應用課本的圖文說明展覽的形式：</p> <p>(1)凝聚時間的展覽：說明時間感是展覽的主要特點，具時代性的展出與社會觀察、議題的概念為主要特徵，建構博物館與展品的整體性脈絡，著重在博物館的蒐藏與保存性質。</p> <p>(2)其他形式的展覽：主要為具有消費傾向的展覽，以大眾容易接受，娛樂價值高為主流，為吸引觀眾參與強調體驗式、沉浸式的形式。</p> <p>3.教師以提問的方式輔佐學生回顧曾經參觀過的展覽，填寫學習單 A 部分。</p>	<p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
17	1218-1224	視覺藝術 第四課 時空膠囊	<p>1.教師應用課本的圖文說明展覽的形式：</p> <p>(1)展望未來的展覽：展覽的主辦單位以官方作為代表，為促進文化科技的交流，展示創新能力的發展，規畫未來的趨勢走向。</p> <p>(2).社群形式的展覽：著重在藝術祭的活動，以大自然為主要展出的舞臺，運用當地特殊的地景樣貌為主要的素材創作藝術品，結合自然與人文的特點，提升環境保護的意識，與自然共生共存。</p> <p>2.教師協助學生歸納曾經參觀過的展覽是屬於何種類型，並填寫學習單 B 部分。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
18	1225-1231	視覺藝術 第四課 時空膠囊	<p>1.教師應用課本的圖文說明展覽的形式：</p> <p>(1)展望未來的展覽：展覽的主辦單位以官方作為代表，為促進文化科技的交流，展示創新能力的發展，規畫未來的趨勢走向。</p> <p>(2).社群形式的展覽：著重在藝術祭的活動，以大自然為主要展出的舞臺，運用當</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p>	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

			<p>地特殊的地景樣貌為主要的素材創作藝術品，結合自然與人文的特點，提升環境保護的意識，與自然共生共存。</p> <p>2.教師協助學生歸納曾經參觀過的展覽是屬於何種類型，並填寫學習單B部分。</p>		
19	0101-0107	<p>視覺藝術 第四課 時空膠囊</p>	<p>1.教師繼續運用課本 P.72~74〈如何籌辦一場展覽？〉，以四個問題作為展覽規畫的引導，並把思考的成果填寫下來：</p> <p>(1)我想要展什麼？鼓勵同學從自身的角度出發，重新觀察並且梳理平常的事物，發現生活中新的亮點，以一個主題策畫展覽的脈絡。</p> <p>(2)要展出哪些展品？展品的選擇和展示的目標相扣，教師可引導同學說出展覽的目的，根據目的選擇合適的展品，可以多準備預留調整的空間。</p> <p>(3)要如何把展品呈現出來？選擇合適的陳列方式可以讓參觀者更能投入展覽之中，適當的互動除了可以增加娛樂性之外，也可以讓觀眾更能瞭解作者的想法！</p> <p>(4)在哪裡展？要展多久？展覽的地點、期程和展場設計決定了展覽的調性和風貌，教師可因時制宜地的調整展出的形式。</p> <p>2.活動注意事項：</p> <p>(1)參觀簡章、說明牌、告示牌海報等文字資料可以依據學生實際情況調整。</p> <p>(2)展區大小以同學能夠在掌握範圍為主。</p>	<p>1.教師評量 2.態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>
20	0108-0114	<p>視覺藝術 第四課 時空膠囊 【第三次評量週】</p>	<p>1.教師說明「進度檢核表」的運用，同學在進行展覽布置作業時可以作為布展參考依據。</p>	<p>1.教師評量 2.態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然</p>

			<p>2.同學進行展覽布置活動。</p> <p>(1)布展時使用「進度檢核表」檢核工作的執行。</p> <p>(2)注意作品與作品說明卡的擺放位置與關係，務求閱覽順暢。</p> <p>3.教師協助注意展區的動線順暢與協助解決產生的問題。</p> <p>4.布展結束後，學生互相欣賞各展區的呈現。</p> <p>5.學生分享學習成果，選出最欣賞的展區，教師給予獎勵與回饋。</p>		文學了解自然環境的倫理價值。
21	0115-0119	<p>視覺藝術 全冊總複習【休業式】</p>	<p>1.引導學生討論分享自己看過的漫畫或動畫，各有哪些特色？</p> <p>2.教師利用圖 1-1 說明適當的角色設計，如何協助傳達故事背景和情意。</p> <p>3.教師利用課本說明課文內容，利用丁丁歷險記中的角色臉部和十字定位法，引導學生觀察角色臉部特色。</p> <p>4.教師以臉部表情列表為範例，說明可利用列表，創造各種角色臉部和表情。</p> <p>5.教師利用課本說明課文內容，配合角色肢體動作範例，引導學生觀察繪製角色肢體動作的要點，像是：身體比例結構、幾何形體的運用、身體的中軸線位置等。</p> <p>6.教師說明漫畫分格和效果線、連續畫面、景物大小、對話框、漫畫改編為動畫時的製作流程規範、動畫的製作方式。</p> <p>7.教師藉由範例教材或提問，引導學生進行小組創意思考： 動畫作品要送給誰？想對他說的話是什麼</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>

			<p>麼？故事的開頭和結尾（起、合）、意外或轉折（承、轉）分別為何？</p> <p>8.教師利用課本說明課文內容，引導學生觀察跨頁插圖，說明當代藝術媒材的突破與創新。</p> <p>9.教師利用課本說明課文內容，旨在透過當代藝術創作中的多元媒材，讓學生體會藝術家多樣的表現形式。教師說明集合藝術的背景脈絡，並藉由提問引導學生思考。</p>		環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0218	<p>統整（藝術與科技的漫遊）</p> <p>第 1 課：奇幻 E 想的音樂世界</p>	<p>1. 能理解電腦及科技在音樂的運用。</p> <p>2. 能理解音樂播放設備的發展。</p> <p>3. 能理解史托克豪森〈研究第二號〉之創作背景及理念。</p> <p>4. 能認識美秀集團及其創作理念。</p> <p>5. 能理解音樂在新媒體藝術中呈現之方式。</p> <p>6. 能理解 AI 音樂的創作方式及特色。</p> <p>7. 能演唱歌曲〈做事人〉。</p> <p>8. 能以中音直笛演奏歌曲〈Thank you〉。</p>	<p>• 知識部分：</p> <p>1. 認識電子音樂之特色及著名作品。</p> <p>2. 認識二十世紀電子音樂代表作曲家及其作品。</p> <p>3. 認識新媒體藝術及其作品。</p> <p>4. 認識 AI 在音樂中的運用。</p> <p>• 技能部分：</p> <p>1. 能以中音直笛吹奏直笛曲〈Thank you〉。</p> <p>2. 能演唱流行歌曲〈做事人〉。</p> <p>• 態度部分：</p> <p>1. 能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。</p> <p>2. 能肯定自我價值並訂定個人未來目標</p>	【生涯規劃教育】
2	0219-0225	<p>統整（藝術與科技的漫遊）</p> <p>第 2 課：新媒體的藝響舞臺</p>	<p>1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。</p> <p>2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運數位載具。</p> <p>3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練</p>	<p>• 知識部分：</p> <p>1. 認識數位媒體與藝術的關係</p> <p>2. 能欣賞新媒體藝術家的作品</p>	【環境教育】

			習，轉換成新媒體藝術創作之練習。	<ul style="list-style-type: none"> • 技能部分： 1. 習得使用數位載具的創作方式 2. 能從議題發想到以新媒體藝術做為媒介的創作 • 態度部分： 1. 發現數位時代的藝術創作新思維。 2. 能具備未來跨領域藝術的新視野。 	
3	0226-0304	統整（藝術與科技的漫遊） 第2課：新媒體的藝術舞臺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運數位載具。 3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練習，轉換成新媒體藝術創作之練習。 	<ul style="list-style-type: none"> • 知識部分： 1. 認識數位媒體與藝術的關係 2. 能欣賞新媒體藝術家的作品 • 技能部分： 1. 習得使用數位載具的創作方式 2. 能從議題發想到以新媒體藝術做為媒介的創作 • 態度部分： 1. 發現數位時代的藝術創作新思維。 2. 能具備未來跨領域藝術的新視野。 	【環境教育】
4	0305-0311	統整（藝術與科技的漫遊） 第3課：科技 X 表演藝術 = ?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式，並從中瞭解科技與表演藝術之間的關係。 2. 能認識機器人、互動裝置、投影、VR、AR、MR 等操作技術，並學習如何運用於表演藝術中。 3. 能欣賞多元的表演藝術品，認識「跨界」、「跨文化」對表演藝術產生的影響。 4. 透過小組討論、發揮想像並設計科技結合表演藝術的多元可能性，從中學習欣賞、體會不同類型的表演藝術形式。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表 	<ul style="list-style-type: none"> • 知識部分： 1. 理解科技在表演藝術作品的影響力。 2. 能認識全息投影、VR、AR、MR 等操作技術與方法。 3. 瞭解現今的表演藝術已走向多元創新的思維發展方向。 • 技能部分： 1. 將蒐集到的資訊加以整理、歸納，再透過語言表達分享。 2. 能在舞臺上大方地完成報告，展現專業的態度。 	【多元文化教育】 【國際教育】

			自己的感想。	3. 學習欣賞生活中多元表現的藝術作品。 • 態度部分： 1. 能與同儕互助合作，體會團隊的精神。 2. 能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。 3. 能認真完成欣賞、尊重各組的報告。	
5	0312-0318	統整（藝術與科技的漫遊） 第3課：科技 X 表演藝術 = ?	1. 能欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式，並從中瞭解科技與表演藝術之間的關係。 2. 能認識機器人、互動裝置、投影、VR、AR、MR 等操作技術，並學習如何運用於表演藝術中。 3. 能欣賞多元的表演藝術品，認識「跨界」、「跨文化」對表演藝術產生的影響。 4. 透過小組討論、發揮想像並設計科技結合表演藝術的多元可能性，從中學習欣賞、體會不同類型的表演藝術形式。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	• 知識部分： 1. 理解科技在表演藝術作品的影響力。 2. 能認識全息投影、VR、AR、MR 等操作技術與方法。 3. 瞭解現今的表演藝術已走向多元創新的思維發展方向。 • 技能部分： 1. 將蒐集到的資訊加以整理、歸納，再透過語言表達分享。 2. 能在舞臺上大方地完成報告，展現專業的態度。 3. 學習欣賞生活中多元表現的藝術作品。 • 態度部分： 1. 能與同儕互助合作，體會團隊的精神。 2. 能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。 3. 能認真完成欣賞、尊重各組的報告。	【多元文化教育】 【國際教育】
6	0319-0325	視覺藝術 第1課：創意職涯探未來	1. 能透過觀察發現設計與生活的相關，並透過練習增進個人創意的發想。 2. 能透過對生活文化的觀察，認識現今視覺和藝術相關科系與工作內容。 3. 能藉由填寫學習單與同學的對話，更認識視覺藝術的職業。	• 知識部分： 1. 能認識不同視覺工作者的作品特色。 2. 能認識《Harper's BAZAAR》時尚雜誌並了解視覺與時尚的關係。 • 技能部分：	【生命教育】 【生涯規畫教育】

				<ol style="list-style-type: none"> 1. 能描繪出生活中所接觸到的視覺設計產物。 2. 能觀察校園特色設計具有學校獨特風格的校慶 logo。 3. 能蒐集與視覺藝術工作相關的資料並彙整。 <ul style="list-style-type: none"> • 態度部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解各時期視覺藝術者的創作背景及社會文化意涵。 2. 能探索個人職涯的興趣與未來發展。 	
7	0326-0401	<p>視覺藝術 第 1 課：創意職涯探未來</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過觀察發現設計與生活的相關，並透過練習增進個人創意的發想。 2. 能透過對生活文化的觀察，認識現今視覺和藝術相關科系與工作內容。 3. 能藉由填寫學習單與同學的對話，更認識視覺藝術的職業。 	<ul style="list-style-type: none"> • 知識部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識不同視覺工作者的作品特色。 2. 能認識《Harper's BAZAAR》時尚雜誌並瞭解視覺與時尚的關係。 • 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能描繪出生活中所接觸到的視覺設計產物。 2. 能觀察校園特色設計具有學校獨特風格的校慶 logo。 3. 能蒐集與視覺藝術工作相關的資料並彙整。 • 態度部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解各時期視覺藝術者的創作背景及社會文化意涵。 2. 能探索個人職涯的興趣與未來發展。 	<p>【生命教育】 【生涯規畫教育】</p>
8	0402-0408	<p>視覺藝術 第 2 課：像不像想一想</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能認識抽象藝術家及其作品。 2. 學生能認識東西方藝術家的抽象表現手法及其作品。 3. 學生能透過抽象藝術的創作手法，表達自身觀點。 4. 學生能利用馬賽克透視創造抽象作品。 	<ul style="list-style-type: none"> • 知識部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 賞析抽象藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 2. 認識東西方抽象表現手法及作品。 • 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠運用藝術鑑賞的步 	<p>【生命教育】 【生涯規畫教育】</p>

				<p>驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。</p> <p>2. 能利用馬賽克透視創造抽象作品。</p> <p>• 態度部分：</p> <p>1. 能觀察到日常生活環境的抽象的藝術作品，提升對生活中美的敏銳度和觀察力。</p> <p>2. 能感受抽象作品在環境當中，與人群的互動氛圍和造型美感。</p>	
9	0409-0415	<p>視覺藝術</p> <p>第3課：藝術創生之旅</p>	<p>1, 認識老宅與鄉鎮文化的價值，認識生活、文化、藝術間的關係。</p> <p>2, 認識如何用藝術介入的方式進行地方創生。</p> <p>3. 透過藝術介入活動展現對居住地社區的關懷。</p>	<p>知識部分：</p> <p>1. 認識臺灣各地知名的文化資產，瞭解其與生活的關係。</p> <p>2. 認識臺灣藝術家及其作品，理解藝術家如何透過創作表達自己的觀點，關懷我們的家園。</p> <p>3. 認識地方創生概念。</p> <p>技能部分：</p> <p>1. 能記錄居住地社區的特色與故事。</p> <p>2. 能以「社區導覽地圖」，展現文字的敘述能力。並利用三年所學的技法，繪製作品。</p> <p>態度部分：</p> <p>1. 願意主動關心並參與生活中的藝文活動，分享自己的看法和老師、同學交流</p> <p>2. 知識到守護臺灣文化資產是你我共同的責任。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
10	0416-0422	<p>視覺藝術</p> <p>第3課：藝術創生之旅</p>	<p>1, 認識老宅與鄉鎮文化的價值，認識生活、文化、藝術間的關係。</p> <p>2, 認識如何用藝術介入的方式進行地方創生。</p> <p>3. 透過藝術介入活動展現對居住地社區的關懷。</p>	<p>知識部分：</p> <p>1. 認識臺灣各地知名的文化資產，瞭解其與生活的關係。</p> <p>2. 認識臺灣藝術家及其作品，理解藝術家如何透過創作表達自己的觀點，關懷我</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【家庭教育】</p>

				<p>們的家園。</p> <p>3. 認識地方創生概念。</p> <p>技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能記錄居住地社區的特色與故事。 2. 能以「社區導覽地圖」，展現文字的敘述能力。並利用三年所學的技巧，繪製作品。 <p>態度部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 願意主動關心並參與生活中的藝文活動，分享自己的看法和老師、同學交流。 2. 知識到守護臺灣文化資產是你我共同的責任。 	
11	0423-0429	<p>音樂</p> <p>第1課：聲歷其境</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識電影聲音的類別。 2. 認識電影音效的功能與類型。 3. 認識電影音樂的功能、演變與類型。 4. 認識電影配樂的方法。 5. 認識電影音樂的代表音樂家與代表獎項。 6. 認識電影配樂製作流程。 7. 欣賞電影音樂《放牛班的春天》選曲。 8. 習奏直笛曲〈等一個人〉。 9. 習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。 10. 實作活動「幫音樂找個家」將樂曲搭配適合的情境與畫面。 	<p>• 知識部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識電影聲音的種類。 2. 認識電影音效的類型。 3. 認識電影音樂的功能。 4. 認識電影音樂的演變。 5. 認識電影音樂的類型。 6. 認識電影配樂的方法。 7. 認識電影音樂的代表音樂家。 8. 認識電影音樂的獎項。 9. 認識電影配樂製作流程。 <p>• 技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 習奏直笛曲〈等一個人〉。 2. 習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。 3. 實作活動「幫音樂找個家」。 <p>• 態度部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能體會音樂對於電影本身的重要性。 2. 能感受電影音樂帶給觀眾對於電影劇情的情感連結與共鳴。 3. 聆賞電影音樂《放牛班的 	<p>【多元文化教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【品德教育】</p>

				<p>《春天》選曲，能說出感受。</p> <p>3. 能欣賞不同類型的電影音樂作品。</p> <p>4. 能引起興趣與動機，並與同學合作完成實作活動「幫音樂找個家」。</p>	
12	0430-0506	<p>音樂</p> <p>第 1 課：聲歷其境</p>	<p>1. 認識電影聲音的類別。</p> <p>2. 認識電影音效的功能與類型。</p> <p>3. 認識電影音樂的功能、演變與類型。</p> <p>4. 認識電影配樂的方法。</p> <p>5. 認識電影音樂的代表音樂家與代表獎項。</p> <p>6. 認識電影配樂製作流程。</p> <p>7. 欣賞電影音樂《放牛班的春天》選曲。</p> <p>8. 習奏直笛曲〈等一個人〉。</p> <p>9. 習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。</p> <p>10. 實作活動「幫音樂找個家」將樂曲搭配適合的情境與畫面。</p>	<p>• 知識部分：</p> <p>1. 認識電影聲音的種類。</p> <p>2. 認識電影音效的類型。</p> <p>3. 認識電影音樂的功能。</p> <p>4. 認識電影音樂的演變。</p> <p>5. 認識電影音樂的類型。</p> <p>6. 認識電影配樂的方法。</p> <p>7. 認識電影音樂的代表音樂家。</p> <p>8. 認識電影音樂的獎項。</p> <p>9. 認識電影配樂製作流程。</p> <p>• 技能部分：</p> <p>1. 習奏直笛曲〈等一個人〉。</p> <p>2. 習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。</p> <p>3. 實作活動「幫音樂找個家」。</p> <p>• 態度部分：</p> <p>1. 能體會音樂對於電影本身的重要性。</p> <p>2. 能感受電影音樂帶給觀眾對於電影劇情的情感連結與共鳴。</p> <p>3. 聆賞電影音樂《放牛班的春天》選曲，能說出感受。</p> <p>3. 能欣賞不同類型的電影音樂作品。</p> <p>4. 能引起興趣與動機，並與同學合作完成實作活動「幫音樂找個家」。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【品德教育】</p>
13	0507-0513	<p>音樂</p> <p>第 2 課：弦外之音-探索音樂的新境界</p>	<p>1. 從認識與欣賞現代、當代音樂作品，學習發揮創意與想像力。</p> <p>2. 從賞析〈四分三十三秒〉，探討其作品</p>	<p>• 知識部分：</p> <p>課程提及的作品與音樂家，為音樂史所帶來的影響及改</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>

			<p>所蘊含之創意與產生的影響。</p> <p>3. 演出與體驗〈四分三十三秒〉。</p> <p>4. 認識二十世紀以後西方音樂裡的特殊記譜。</p> <p>5. 能以符號、圖像或文字記錄構成一段可演繹的樂譜。</p> <p>6. 能賞析荀白克作品〈月光小丑〉。</p> <p>7. 認識現、當代「音樂劇場」形式。</p> <p>8. 能賞析郭貝爾作品〈代孕城市〉。</p> <p>9. 習唱歌曲〈天空沒有極限〉，體會歌詞中的意境。</p> <p>10. 能運用生活周遭的事物，發揮創意，將其活化成一段「音樂劇場」小品。</p> <p>11. 習奏中音直笛曲〈逆風飛翔〉，並認識樂曲創作者蕭煌奇的生平，學習他的正面積極。</p>	<p>變。</p> <p>• 技能部分：</p> <p>1. 習唱歌曲〈天空沒有極限〉。</p> <p>2. 習奏中音直笛曲〈逆風飛翔〉。</p> <p>3. 學習以符號、圖像或文字記錄構成可被演繹的樂譜。</p> <p>• 態度部分：</p> <p>1. 〈四分三十三秒〉演出與體驗。</p> <p>2. 體驗與玩！音樂劇場。</p>	
14	0514-0520	<p>音樂</p> <p>第 2 課：弦外之音-探索音樂的新境界</p>	<p>1. 從認識與欣賞現代、當代音樂作品，學習發揮創意與想像力。</p> <p>2. 從賞析〈四分三十三秒〉，探討其作品所蘊含之創意與產生的影響。</p> <p>3. 演出與體驗〈四分三十三秒〉。</p> <p>4. 認識二十世紀以後西方音樂裡的特殊記譜。</p> <p>5. 能以符號、圖像或文字記錄構成一段可演繹的樂譜。</p> <p>6. 能賞析荀白克作品〈月光小丑〉。</p> <p>7. 認識現、當代「音樂劇場」形式。</p> <p>8. 能賞析郭貝爾作品〈代孕城市〉。</p> <p>9. 習唱歌曲〈天空沒有極限〉，體會歌詞中的意境。</p> <p>10. 能運用生活周遭的事物，發揮創意，將其活化成一段「音樂劇場」小品。</p> <p>11. 習奏中音直笛曲〈逆風飛翔〉，並認識樂曲創作者蕭煌奇的生平，學習他的正面積極。</p>	<p>• 知識部分：</p> <p>課程提及的作品與音樂家，為音樂史所帶來的影響及改變。</p> <p>• 技能部分：</p> <p>1. 習唱歌曲〈天空沒有極限〉。</p> <p>2. 習奏中音直笛曲〈逆風飛翔〉。</p> <p>3. 學習以符號、圖像或文字記錄構成可被演繹的樂譜。</p> <p>• 態度部分：</p> <p>1. 〈四分三十三秒〉演出與體驗。</p> <p>2. 體驗與玩！音樂劇場。</p>	【海洋教育】
15	0521-0527	<p>音樂</p> <p>第 3 課：聽音樂環遊世界</p>	<p>1. 透過臺灣的世界音樂節，認識不同的文化差異，尊重與瞭解他國音樂文化。</p> <p>2. 認識典藏在奇美博物館中的各國樂器。</p> <p>3. 透過音樂風格的辨認，認識日本傳統樂</p>	<p>• 知識部分：</p> <p>1. 知識世界音樂特質。</p> <p>2. 認識日本、印度、非洲音樂發展與傳統樂器，並說出</p>	<議題融入類別, color:【進度總表】議題

			<p>器及使用場合，與其轉變與創新。</p> <p>4. 藉由習奏〈望春風〉、〈島唄〉，認識日本沖繩音階並創作一段曲調。</p> <p>5. 認識印度常見樂器及西塔琴大師拉維·香卡。</p> <p>6. 藉由創作學習非洲節奏，並認識常見非洲樂器。</p> <p>7. 習唱〈還地球幸福的笑臉〉，正視海洋與環保議題。</p>	<p>其特色。</p> <p>3. 認識臺灣的世界音樂節、奇美博物館。</p> <p>• 技能部分：</p> <p>1. 能演唱〈還地球幸福的笑臉〉，並藉由此曲認識海洋環保與垃圾議題。</p> <p>2. 能以中音直笛吹奏〈望春風〉、〈島唄〉。</p> <p>3. 能運用日本沖繩音階編寫個人創作。</p> <p>4. 能創作非洲節奏。</p> <p>• 態度部分：</p> <p>1. 能體會世界各族透過音樂表達情感的方式。</p> <p>2. 能感受各司其職，團隊分工之重要性。</p> <p>3. 能感受世界音樂的藝術價值，並培養聆賞音樂的興趣與習慣。</p>	顏色區分.docx>
16	0528-0603	表演藝術 第1課：第一次拍電影就上手	<p>1. 能瞭解電影拍攝的工作階段與步驟。</p> <p>2. 能瞭解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。</p> <p>3. 能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。</p> <p>4. 能與同學合作，一起進行微電影創作與拍攝。</p> <p>5. 能嘗試微電影的後製與剪接。</p> <p>6. 能用多元的角度欣賞同學的作品，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。</p>	<p>• 知識部分：</p> <p>1. 瞭解電影製作的流程。</p> <p>2. 認識電影相關產業與工作</p> <p>3. 瞭解不同的電影剪接類型、鏡頭語言及鏡位</p> <p>• 技能部分：</p> <p>1. 能夠運用構圖技巧拍攝照片說故事。</p> <p>2. 進行微電影的創作。</p> <p>• 態度部分：</p> <p>1. 能用分組合作方式，一起完成微電影，在討論過程中能完整傳達自己的想法。</p> <p>2. 能欣賞各組創作的微電影。</p> <p>3. 有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>
17	0604-0610	表演藝術	1. 能瞭解電影拍攝的工作階段與步驟。	• 知識部分：	【性別平等教

		<p>第 1 課：第一次拍電影就上手</p>	<p>2. 能瞭解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。 3. 能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。 4. 能與同學合作，一起進行微電影創作與拍攝。 5. 能嘗試微電影的後製與剪接。 6. 能用多元的角度欣賞同學的作品，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。</p>	<p>1. 瞭解電影製作的流程。 2. 認識電影相關產業與工作 3. 瞭解不同的電影剪接類型、鏡頭語言及鏡位</p> <p>• 技能部分： 1. 能夠運用構圖技巧拍攝照片說故事。 2. 進行微電影的創作。</p> <p>• 態度部分： 1. 能用分組合作方式，一起完成微電影，在討論過程中能完整傳達自己的想法。 2. 能欣賞各組創作的微電影。 3. 有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。</p>	<p>育】</p> <p>【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】</p>
18	0611-0617	<p>表演藝術 第 2 課：表藝的斜槓進行式</p>	<p>1. 能認識「斜槓」的意義與內涵。 2. 能欣賞並瞭解表演藝術多元開放且跨界的斜槓表演形式。 3. 能認識知名的斜槓創作者與表演者並從中探索自我。 4. 能分組創作跨界表演作品，並運用從七年級所習得的技能，拍攝出一部完整的影片。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並勇敢發表自己的評論與感想。</p>	<p>• 知識部分： 1. 理解「斜槓」的意義與內涵。 2. 能瞭解現今表演藝術打破傳統思維且多元發展的可能性。 3. 能認識現代多媒體創新的拍攝主題與方式</p> <p>• 技能部分： 1. 將表演藝術與其他領域做跨界的表演作品。 2. 能融會貫通七到九年級所習得的技能，發揮於藝術創作上。 3. 能自行搭建攝影棚完成一部影片的拍攝。</p> <p>• 態度部分： 1. 能發掘自身斜槓的技能與能力。 2. 能欣賞並尊重多元且跨界的表演藝術作品。 3. 能與同儕互助合作，體會</p>	<p>【生命教育】 【多元文化教育】 【國際教育】</p>

團隊的精神。

111 學年度九年級綜合領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	8/29~9/2	主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力	1. 體會壓力對自己的影響、壓力源與慣用的壓力因應模式。 2. 透過經驗分享,蒐集適合自己的壓力調適方法,開發其他壓力因應資源。 3. 藉由實地演練與回家練習,體會壓力調適方法對自己的效用。 4. 培養正向因應壓力的態度與生活習慣。	1 學生自評: 2 教師評:學生課堂表現。	【生命教育】
第二週	9/5~9/9	主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力	1. 體會壓力對自己的影響、壓力源與慣用的壓力因應模式。 2. 透過經驗分享,蒐集適合自己的壓力調適方法,開發其他壓力因應資源。 3. 藉由實地演練與回家練習,體會壓力調適方法對自己的效用。 4. 培養正向因應壓力的態度與生活習慣。	1 學生自評 2 教師評:學生課堂表現。	【生命教育】
第三週	9/12~9/16	主題一生命停看聽 單元二珍愛生命	1. 體會生命的歷程與週期。 2. 探索生命的意義與價值。 3. 提出珍惜與尊重各種生命的實踐作法。	1 學生自評:完成學生活動 2 教師評:學生課堂表現。	【生命教育】
第四週	9/19~9/23	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道	1. 能說出職群特色並區分各職群與科系差異。 2. 能分析高中職、五專學制及升學進路。 3. 能夠蒐集資訊並進行統整,以製作學校報告。	1 學生自評、學生互評 2 教師評:學生課堂表現。	【閱讀素養教育】
第五週	9/26~9/30	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道	1. 能說出職群特色並區分各職群與科系差異。 2. 能分析高中職、五專學制及升學進路。 3. 能夠蒐集資訊並進行統整,以製作學校報	1 學生自評、學生互評 2 教師評:學生課堂表現。	【閱讀素養教育】

第六週	10/3~10/7	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號	告。 1.能說出職群特色並區分各職群與科系差異。 2.能分析高中職、五專學制及升學進路。 3.能夠蒐集資訊並進行統整,以製作學校報告。	1 學生自評、學生互評 2教師評:學生課堂表現。	【閱讀素養教育】
第七週	10/10~10/14	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(第一次段考)	1.能說出職群特色並區分各職群與科系差異。 2.能分析高中職、五專學制及升學進路。 3.能夠蒐集資訊並進行統整,以製作學校報告。	1 學生自評、學生互評 2教師評:學生課堂表現。	【閱讀素養教育】
第八週	10/17~10/21	主題三家庭面面觀 單元一愛我的家	1.透過家庭發展理論,引導學生思考家庭各個發展階段可能面臨的問題與變化。 2.探討與分析家庭問題解決之道,並配合戲劇模擬家庭可能遇到的困難,思考如何盡己之力改善家庭問題,達到創造美滿家庭生活之目標。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】
第九週	10/24~10/28	主題三家庭面面觀 單元一愛我的家	1.透過家庭發展理論,引導學生思考家庭各個發展階段可能面臨的問題與變化。 2.探討與分析家庭問題解決之道,並配合戲劇模擬家庭可能遇到的困難,思考如何盡己之力改善家庭問題,達到創造美滿家庭生活之目標。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】
第十週	10/31~11/4	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒	1.能透過觀察自己目前家庭生活之機會,觀察家人的角色意義與責任。 2.利用社會調查數據,分析目前台灣人口變遷及文化多元性的變遷趨勢,檢視社會大眾觀點。 3.反思社會變遷對自身及家庭組成所造成的影響。	1 學生自評: (1)自己在課堂上投入的活動情形。 (2)獨家報導完成度。 2 教師評:觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家庭教育】 【性別教育】
第十一週	11/7~11/11	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣	1.發現並敘述生活中的臺灣多元文化經驗,了解臺灣多元文化特色。 2.探討在地飲食文化特色,蒐集並分析整理相關資料。 3.反思並尊重多元文化,培養互相悅納與關懷的素養。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【多元文化教育】

第十二週	11/14~11/18	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣	1. 發現並敘述生活中的臺灣多元文化經驗，了解臺灣多元文化特色。 2. 探討在地飲食文化特色，蒐集並分析整理相關資料。 3. 反思並尊重多元文化，培養互相悅納與關懷的素養。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】
第十三週	11/21~11/25	主題四品味文化趣 單元二行腳世界	1. 分享自己對於「不同國家的想像」，並提出想要進一步探索該國家文化之處。 2. 搜集並和全班分享一個國家的生活方式與文化習俗故事。 3. 發現並分析他國文化與本國文化習俗的差異和原因，找到與不同文化合宜的互動方式。 4. 體認各國多元獨特的生活方式與文化，並推廣各國文化讓更多人接觸進行文化交流。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】
第十四週	11/28~12/2	主題四品味文化趣 單元二行腳世界（第二次段考）	1. 分享自己對於「不同國家的想像」，並提出想要進一步探索該國家文化之處。 2. 搜集並和全班分享一個國家的生活方式與文化習俗故事。 3. 發現並分析他國文化與本國文化習俗的差異和原因，找到與不同文化合宜的互動方式。 4. 體認各國多元獨特的生活方式與文化，並推廣各國文化讓更多人接觸進行文化交流。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】
第十五週	12/5~12/9	主題五危機中求生存 單元一掌握生機	1. 能分享參與戶外活動時，安全回家的經驗。 2. 運用探察等技巧，培養戶外環境的觀察能力。 3. 發現事物與環境的變化，練習邏輯與推理，解決生存的重要問題。 4. 應用通訊、生火、植物辨識等戶外休閒活動技能，具備野外生活技能，提升野外生存能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】
第十六週	12/12~12/16	主題五危機中求生存 單元一掌握生機	1. 能分享參與戶外活動時，安全回家的經驗。 2. 運用探察等技巧，培養戶外環境的觀察能	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】

			力。 3. 發現事物與環境的變化，練習邏輯與推理，解決生存的重要問題。 4. 應用通訊、生火、植物辨識等戶外休閒活動技能，具備野外生活技能，提升野外生存能力。		
第十七週	12/19~12/23	主題五危機中求生存 單元二禍從天降	1. 分享自己或家人曾經經歷過的災難經驗及應對後的結果。 2. 探究災害成因，並蒐集保護自己或他人的方法。 3. 分析不同的災害類別，運用合宜的因應策略。 4. 將防災意識及行動落實在生活中，並進一步思考如何積極避免災難的發生。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【戶外活動】
第十八週	12/26~12/30	主題五危機中求生存 單元二禍從天降	1. 分享自己或家人曾經經歷過的災難經驗及應對後的結果。 2. 探究災害成因，並蒐集保護自己或他人的方法。 3. 分析不同的災害類別，運用合宜的因應策略。 4. 將防災意識及行動落實在生活中，並進一步思考如何積極避免災難的發生。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【戶外活動】
第十九週	1/2~1/6	主題六世界一家人 單元一永續藍圖	1. 從個人與生活環境互動的經驗中察覺人類與生活環境互動的關係。 2. 察覺到環境中的問題並思考保護環境的方法。 3. 探究人類與生活環境互動的關係並連結生活經驗。 4. 分析人類與生活環境互動可能產生的議題。 5. 規畫環境永續的策略。 6. 主動關注國際環境議題，實踐永續發展的行動。 7. 實踐並省思環境永續發展的行動。	1. 口語評量 2. 實作評量	【海洋教育】
第二十週	1/9~1/13	主題六世界一家人 單元一永續藍圖	1. 從個人與生活環境互動的經驗中察覺人類與生活環境互動的關係。	1. 口語評量 2. 實作評量	【海洋教育】

			<ol style="list-style-type: none"> 2. 察覺到環境中的問題並思考保護環境的方法。 3. 探究人類與生活環境互動的關係並連結生活經驗。 4. 分析人類與生活環境互動可能產生的議題。 5. 規畫環境永續的策略。 6. 主動關注國際環境議題，實踐永續發展的行動。 7. 實踐並省思環境永續發展的行動。 		
第二十一週	1/16~1/19	主題六世界一家人 單元二交流無國界(第三次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享自己對於各國生活、經濟與環保狀況已知的知識或經驗。 2. 蒐集關於世界各國關於環保生活的資訊，並提出各國之間的文化異同之處。 3. 探究國際交流的資源網站平臺、行動專案，以及參與交流的結果。 4. 規畫國際交流的行動方案，提升對國際文化的理解與尊重。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論 2. 口語評量 3. 簡報/海報製作 	【國際教育】

第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	2/13~2/17	主題一好好過生活 單元1 感，身旁的美好	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己日常生活中家庭生活空間的相關經驗。 2. 能覺察自己對家庭生活空間的喜好與規畫。 3. 能考量個人及家庭的需求與條件，進行家庭生活空間之設計。 4. 能蒐集生活用品製作、生活空間、人文與自然環境等生活文化及美感展現的資源與資訊。 5. 能運用創意、相關技能及資源，執行改造家庭生活空間之計畫，並進行評估與改良。 6. 能覺察自己的興趣與能力，與可增進自己心理彈性思考模式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與度 2. 分享個人生活住宅的相關經驗。 3. 設計、執行改造家庭生活空間之計畫的過程與結果。 	【家庭教育】

第二週	2/20~2/24	主題一好好過生活 單元 2 始，一起變美好	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己生活周遭人文與自然環境等美感的相關經驗。 2. 能覺察自己與他人對美感認知的不同，並尊重與自己不同的看法。 3. 能蒐集自己生活周遭人文與自然環境等生活文化及美感展現的團體與資源。 4. 能了解臺灣及其他國家對於生活空間規畫與美化已有的案例。 5. 能對日常生活中不美的地方，運用相關技能及資源，提出創意並有美感的實用策略。 6. 能透過提案活動，學習統整與運用多元學習經驗，並完成提案大綱。 7. 能覺察與展現自己的興趣與專長，並欣賞自我與他人的獨特性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程參與程度。 2. 完成美好生活地圖。 3. 蒐集國內社區再造的相關案例。 4. 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。 	【戶外教育】 【多元文化教育】
第三週	2/27~3/3	主題一好好過生活 單元 2 始，一起變更好	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己生活周遭人文與自然環境等美感的相關經驗。 2. 能覺察自己與他人對美感認知的不同，並尊重與自己不同的看法。 3. 能蒐集自己生活周遭人文與自然環境等生活文化及美感展現的團體與資源。 4. 能了解臺灣及其他國家對於生活空間規畫與美化已有的案例。 5. 能對日常生活中不美的地方，運用相關技能及資源，提出創意並有美感的實用策略。 6. 能透過提案活動，學習統整與運用多元學習經驗，並完成提案大綱。 7. 能覺察與展現自己的興趣與專長，並欣賞自我與他人的獨特性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程參與程度。 2. 完成美好生活地圖。 3. 蒐集國內社區再造的相關案例。 4. 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。 	【戶外教育】 【多元文化教育】
第四週	3/6~3/10	主題二我的家家經 單元 1 家庭一線牽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家庭發展過程中家人面對重大事件時的處理方式。 2. 分析家庭中的正向特質。 3. 製作符合家庭象徵詞的療癒美食。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程參與程度。 2. 繪製家庭氣氛曲線圖。 3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。 4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。 	【家庭教育】
第五週	3/13~3/17	主題二我的家家經	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家庭發展過程中家人面對重大事件 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程參與程度。 	【家庭教育】

		單元1 家庭一線牽	時的處理方式。 2. 分析家庭中的正向特質。 3. 製作符合家庭象徵詞的療癒美食。	2. 繪製家庭氣氛曲線圖。 3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。 4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。	
第六週	3/20~3/24	主題二我的家家經 單元2「話」家預備起	1. 理解交往四階段及各階段重點任務。 2. 分析交友及親密關係發展歷程的合宜知能。 3. 透過案例討論，評估自身在交友面向上可能會遇到的問題，並提出解決方法。	1. 課程參與程度。 2. 小組討論與分享。 3. 提出適合自己的關係經營改進方法。	【家庭教育】
第七週	3/27~3/31	主題二我的家家經 單元2「話」家預備起	1. 理解交往四階段及各階段重點任務。 2. 分析交友及親密關係發展歷程的合宜知能。 3. 透過案例討論，評估自身在交友面向上可能會遇到的問題，並提出解決方法。	1. 課程參與程度。 2. 小組討論與分享。 3. 提出適合自己的關係經營改進方法。	【家庭教育】
第八週	4/3~4/7	主題三旅行應援團 單元1 旅行維納斯	1. 能透過身體感官接觸自然，啟發與欣賞生活周遭的美。 2. 能感受與欣賞人文環境中的景觀。 3. 能透過課程活動，討論景觀的保護及維護方法。	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】
第九週	4/10~4/14	主題三旅行應援團 單元1 旅行維納斯	1. 能透過身體感官接觸自然，啟發與欣賞生活周遭的美。 2. 能感受與欣賞人文環境中的景觀。 3. 能透過課程活動，討論景觀的保護及維護方法。	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】
第十週	4/17~4/21	主題三旅行應援團 單元2 旅行圓夢團	1. 能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 2. 能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 3. 能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。 4. 能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)	【人權教育】
第十一週	4/24~4/28	主題三旅行應援團 單元2 旅行圓夢團	1. 能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙	【人權教育】

			<ol style="list-style-type: none"> 能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 能運用資源,以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。 能執行個人或家庭(興趣)活動,並評估其創新及適切性,以增進生活樂趣。 	筆測驗(學習單)	
第十二週	5/1~5/5	主題四童行天下 單元1 寰球全視界	<ol style="list-style-type: none"> 覺察自己看待世界的觀點與盲點。 檢視並探究自己的觀點形成原因。 蒐集並分析資訊,化解觀點的差異性。 以尊重的態度、合宜的方式和世界交流。 	小組討論、口頭報告、學習紀錄。	【國際教育】
第十三週	5/8~5/12	主題四童行天下 單元1 寰球全視界	<ol style="list-style-type: none"> 覺察自己看待世界的觀點與盲點。 檢視並探究自己的觀點形成原因。 蒐集並分析資訊,化解觀點的差異性。 以尊重的態度、合宜的方式和世界交流。 	小組討論、口頭報告、學習紀錄。	【國際教育】
第十四週	5/15~5/19	主題四童行天下 單元2 讓世界看見臺灣	<ol style="list-style-type: none"> 從時事中了解國家處境,並藉由認識國旗培養愛國情懷。 蒐集並分享國際交流管道與方式,了解不同國家的人看待我國的視角。 分析我國在國際上的優勢與劣勢。 以合宜的方式向國際友人介紹我國,進行友善的國民外交。 	口語評量、實作評量	【國際教育】
第十五週	5/22~5/26	主題五航向未來 單元1 生涯交叉口	<ol style="list-style-type: none"> 能表達生涯決策對個人的重要性,發現個人生涯決策的影響因素。 能認識生涯決策方法,善用生涯決策工具,對個人生涯目標進行評估。 能善用生涯決策的方法,擬定個人的生涯計劃,為生涯目標做準備。 	<p><活動1> 口語評量—問答、口頭報告</p> <p><活動2> 口語評量—問答、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得</p>	【生涯規劃教育】
第十六週	5/29~6/2	主題五航向未來 單元1 生涯交叉口、單元2 生涯大企劃	<p>單元1 生涯交叉口</p> <ol style="list-style-type: none"> 能表達生涯決策對個人的重要性,發現個人生涯決策的影響因素。 能認識生涯決策方法,善用生涯決策工具,對個人生涯目標進行評估。 能善用生涯決策的方法,擬定個人的生涯計劃,為生涯目標做準備。 <p>單元2 生涯大企劃</p> <ol style="list-style-type: none"> 表達對未來的生涯規劃的藍圖,覺察生涯 	<p>單元1</p> <p><活動2> 口語評量—問答、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得</p> <p>單元2</p> <p><活動1> 口語評量—問答、口頭報告 實作評量—訪問、分組討論</p>	【生涯規劃教育】

			<p>發展可能遭遇的問題。</p> <p>2. 分析個人升學選校的問題，對生涯決策可能發生的逆境展現正向的態度。並探索適性升學選校相關資訊，釐清個人生涯決策的問題。</p> <p>3. 規劃並執行個人升學計畫，並對計畫執行的情形可能發生的逆境，預備調適方法。</p>		
第十七週	6/5~6/9	主題五航向未來 單元 2 生涯大企劃	<p>1. 表達對未來的生涯規劃的藍圖，覺察生涯發展可能遭遇的問題。</p> <p>2. 分析個人升學選校的問題，對生涯決策可能發生的逆境展現正向的態度。並探索適性升學選校相關資訊，釐清個人生涯決策的問題。</p> <p>3. 規劃並執行個人升學計畫，並對計畫執行的情形可能發生的逆境，預備調適方法。</p>	<p><活動 1> 口語評量—問答、口頭報告 實作評量—訪問</p> <p><活動 2> 口語評量—問答、口頭報告 實作評量—分組討論</p>	【生涯規劃教育】
第十八週	6/12~6/16	主題六生命齊步走 單元 1 成長進化史	<p>1. 能透過回顧三年的活動與紙本記錄，覺察自己的身心發展轉變。</p> <p>2. 能藉由訪談得知他人眼中自己的身心發展變化。</p> <p>3. 能整理三年來的未完成事件，並做出調適的策略。</p>	<p><活動 1> 口語評量—問答、口頭報告、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得整理</p> <p><活動 2> 口語評量—問答 實作評量—分組討論 高層次紙筆評量—書面採訪整理</p> <p><活動 3> 實作評量—分組演戲活動</p>	【生命教育】

111 學年度 9 年級 科技 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0903	第五冊關卡 1 科技與科學 挑戰 1 塔克 (Tech) 的實驗室～挑戰 2 科技大爆炸	1. 了解科技產品如何應用科學。 2. 能應用科學原理解釋科技產品的運作。 3. 能夠了解科學對科技發展的影響。 4. 能夠分析與思辯科技與科學之間的關係。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【環境教育】
2	0904-0910	第五冊關卡 1 科技與科學～關卡 2 產品設計的流程 挑戰 2 科技大爆炸～挑戰 1 產品設計流程	1. 能夠了解科學對科技發展的影響。 2. 能夠分析與思辯科技與科學之間的關係。 3. 認識產品設計流程。 4. 理解設計流程中各階段的定義。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】
3	0911-0917	第五冊關卡 2 產品設計的流程 挑戰 2 規畫與概念發展	1. 理解使用者需求評估對於規畫階段及概念發展階段的重要性。 2. 理解市場調查的細項，並加以運用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】
4	0918-0924	第五冊關卡 2 產品設計的流程 挑戰 3 系統整體設計	1. 理解系統整體設計的意涵。 2. 了解如何運用構想選擇法，評估構想的適切性。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【環境教育】
5	0925-1001	第五冊關卡 2 產品設計的流程～關卡 3 認識電與控制的應用 (電子元件) 挑戰 4 細部設計與建模測試～挑戰 1 電子科技的發展與運作系統	1. 理解細部設計的意涵。 2. 理解建模的意涵及方式。 3. 了解電子科技的發展歷程。 4. 了解生活中的電路。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【品德教育】
6	1002-1008	第五冊關卡 3 認識電	1. 了解電子科技的發展歷程。	1. 發表	【環境教育】

		與控制的應用（電子元件） 挑戰 1 電子科技的發展與運作系統～挑戰 2 電子電路小偵探	2. 了解生活中的電路。 3. 認識基本電路與常見的電子元件。 4. 認識製作電子電路的常用工具。	2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】
7	1009-1015	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰 3 基礎電路實作與應用（第一次段考）	1. 了解各項電子電路工具的操作方式。 2. 了解三用電錶的實際應用。 3. 能夠進行銲接電路的實作：英雄手套。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【性別平等教育】 【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】
8	1016-1022	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰 3 基礎電路實作與應用～挑戰 4 製作創意桌上型電動清潔機	1. 了解各項電子電路工具的操作方式。 2. 了解三用電錶的實際應用。 3. 能夠進行銲接電路的實作：英雄手套。 4. 能運用簡單的電路知識，設計製作創意產品。 5. 能熟悉電子電路工具的使用。 6. 了解專題活動內容與規範。 7. 回顧問題解決歷程，檢視所學到的重點知識與知能。 8. 選擇適切的材料、進行加工、組裝、測試及問題修正。 9. 能用口頭或是書面的方式表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【性別平等教育】 【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】
9	1023-1029	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰 4 製作創意桌上型電動清潔機	1. 能運用簡單的電路知識，設計製作創意產品。 2. 能熟悉電子電路工具的使用。 3. 了解專題活動內容與規範。 4. 回顧問題解決歷程，檢視所學到的重點知識與知能。 5. 選擇適切的材料、進行加工、組裝、測試及問題修正。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【性別平等教育】 【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】

			6.能用口頭或是書面的方式表達自己的設計理念與成品。		育】
10	1030-1105	第五冊關卡3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰4 製作創意桌上型電動清潔機	1.能運用簡單的電路知識，設計製作創意產品。 2.能熟悉電子電路工具的使用。 3.了解專題活動內容與規範。 4.回顧問題解決歷程，檢視所學到的重點知識與知能。 5.選擇適切的材料、進行加工、組裝、測試及問題修正。 6.能用口頭或是書面的方式表達自己的設計理念與成品。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育】 【性別平等教育】 【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】
11	1106-1112	第五冊關卡3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰4 製作創意桌上型電動清潔機	1.能運用簡單的電路知識，設計製作創意產品。 2.能熟悉電子電路工具的使用。 3.了解專題活動內容與規範。 4.回顧問題解決歷程，檢視所學到的重點知識與知能。 5.選擇適切的材料、進行加工、組裝、測試及問題修正。 6.能用口頭或是書面的方式表達自己的設計理念與成品。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育】 【性別平等教育】 【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】
12	1113-1119	第五冊第1章系統平臺 1-1 系統平臺的概念～ 1-3 系統平臺的重要發展與演進	1.認識系統平臺的基本概念。 2.認識系統平臺的組成架構。 3.認識系統平臺的重要發展與演進。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
13	1120-1126	第五冊第1章系統平臺 1-4 系統平臺的運作原理與實例～ 1-5 檢視電腦資源的使用情形	1.認識系統平臺的基本概念。 2.認識系統平臺的組成架構。 3.認識系統平臺的重要發展與演進。 4.認識系統平臺的運作原理。 5.認識電腦系統資源的使用情形。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
14	1127-1203	第五冊第2章從Scratch到Python	1.認識Python程式語言。 2.理解Python的input與print指令。	1.發表 2.口頭討論	【品德教育】 【閱讀素養教育】

		2-1 認識 Python 程式語言~2-2 Python 程式設計-計算篇 (第二次段考)	3. 理解 Python 的變數與資料型態、資料型態轉換、算術運算符號的概念。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	育】
15	1204-1210	第五冊第 2 章從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計-計算篇	1. 理解 Python 的數字與字串間的運算概念。 2. 理解 Python 的關係運算符號、單向選擇結構、雙向選擇結構、多向選擇結構的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】
16	1211-1217	第五冊第 2 章從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計-計算篇	1. 理解 Python 的串列、range 函式、for 迴圈的概念。 2. 理解 Python 的邏輯運算符號、while 迴圈的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】
17	1218-1224	第五冊第 2 章從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計-計算篇	1. 理解 Python 的串列進階用法的概念。 2. 理解 Python 的亂數概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】
18	1225-1231	第五冊第 2 章從 Scratch 到 Python 2-3 Python 程式設計-專題	1. 能應用 Python 製作專題遊戲。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】
19	0101-0107	第五冊第 2 章從 Scratch 到 Python 習作第 2 章	1. 理解 Python 的 input 與 print 指令。 2. 理解 Python 的變數、資料型態、資料型態轉換、算數運算符號的概念。 3. 理解 Python 的數字與字串間的運算概念。 4. 理解 Python 的關係運算符號、單向選擇結構、雙向選擇結構、多向選擇結構的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】

			5. 理解 Python 的串列、range 函式、for 迴圈的概念。 6. 理解 Python 的邏輯運算符號、while 迴圈的概念。 7. 理解 Python 的串列進階用法的概念。 8. 理解 Python 的亂數概念。		
20	0108-0114	第五冊第 3 章網路技術與服務 3-1 網路技術的概念～ 3-3 資料交換技術	1. 認識網路技術的概念。 2. 認識網際網路通訊協定。 3. 介紹資料交換技術。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
21	0115-0119	第五冊第 3 章網路技術與服務 3-4 IP 位址與網域名稱～ 3-5 網路服務的概念與介紹、習作第 3 章(第三次段考)	1. 認識網路技術的概念。 2. 認識網際網路通訊協定。 3. 介紹資料交換技術。 4. 認識網際網路協定位址與網域名稱。 5. 認識網路服務的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0218	第六冊 關卡 4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) 挑戰 1 控制系統在生活中的應用	1. 認識控制邏輯系統的基本概念。 2. 了解電子電路控制與程式控制之間的差異。 3. 了解微電腦控制與物聯網概念和應用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【品德教育】
2	0219-0225	第六冊關卡 4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) 挑戰 2 認識微控制器	1. 認識常見的微控制器與配件。 2. 能比較與應用微控制器達成目的。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【品德教育】
3	0226-0304	第六冊關卡 4 認識電與控制的應用(控制邏輯	1. 認識常見的微控制器與配件。 2. 能比較與應用微控制器達成目的。	1. 發表 2. 口頭討論	【性別平等教

		系統) ~ 關卡 5 製作創意清掃機器人 挑戰 2 認識微控制器	<ol style="list-style-type: none"> 3. 了解專題活動內容與規範。 4. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點知識與技能。 5. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。 6. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。 7. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 8. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。 9. 能用口頭或書面的方式表達自己的設計理念與成品。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	育】 【品德教育】 【家庭教育】
4	0305-0311	第六冊關卡 5 製作創意清掃機器人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。 4. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。 5. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 6. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。 7. 能用口頭或書面的方式表達自己的設計理念與成品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	【性別平等教育】 【家庭教育】
5	0312-0318	第六冊關卡 5 製作創意清掃機器人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。 4. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	【性別平等教育】 【家庭教育】

			<p>5. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>6. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>7. 能用口頭或書面的方式表達自己的設計理念與成品。</p>		
6	0319-0325	第六冊關卡5 製作創意清掃機器人	<p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。</p> <p>4. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。</p> <p>5. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>6. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>7. 能用口頭或書面的方式表達自己的設計理念與成品。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
7	0326-0401	第六冊關卡5 製作創意清掃機器人	<p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。</p> <p>4. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。</p> <p>5. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>6. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>7. 能用口頭或書面的方式表達自己的設計理念與成品。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
8	0402-0408	第六冊關卡5 製作創意清掃機器人～關卡6 電	<p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p>	<p>【性別平等教育】</p>

		子科技產業的發展 挑戰 1 電子科技產業的環境議題	知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。 4. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。 5. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 6. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。 7. 能用口頭或書面的方式表達自己的設計理念與成品。 8. 能在選用電子產品時，將環保議題納入考量。 9. 能理解電子科技可能帶來的環境迫害，並予以預防，避免其再次發生。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【家庭教育】 【環境教育】
9	0409-0415	第六冊關卡 6 電子科技產業的發展 挑戰 2 電子科技產業的發展與職業	1. 能認識近代新興的電子科技及其未來發展。 2. 能理解電子科技相關產業類別及其內涵。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】
10	0416-0422	第六冊第 4 章資料處理概念與方法 4-1 資料與資料檔~4-3 資料處理方法	1. 了解資料的意義與概念。 2. 了解數值資料與非數值資料。 3. 了解資料檔的形成。 4. 了解資料的來源。 5. 了解資料處理工具。 6. 了解 Google 試算表的使用。 7. 了解地理分布圖。 8. 利用 Google 試算表範例實作地理分布圖。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
11	0423-0429	第六冊第 4 章資料處理概念與方法 4-3 資料處理方法	1. 利用 Google 試算表範例實作地理分布圖。 2. 了解折線圖。 3. 利用 Google 試算表範例實作折線圖。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

				6. 課堂問答	【育】
12	0430-0506	第六冊第4章資料處理 概念與方法 4-3 資料處理方法、習作 第4章	1. 利用 Google 試算表範例實作折線圖。 2. 了解雷達圖。 3. 利用 Google 試算表範例實作雷達圖。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
13	0507-0513	第六冊第4章資料處理 概念與方法 4-3 資料處理方法、習作 第4章	1. 了解資料的意義與概念。 2. 了解數值資料與非數值資料。 3. 了解資料檔的形成。 4. 了解資料的來源。 5. 了解資料處理工具。 6. 了解 Google 試算表的使用。 7. 了解地理分布圖。 8. 利用 Google 試算表範例實作地理分布圖。 9. 了解折線圖。 10. 利用 Google 試算表範例實作折線圖。 11. 了解雷達圖。 12. 利用 Google 試算表範例實作雷達圖。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
14	0514-0520	第六冊第5章資料數位化原理與方法 5-1 數位化的概念~5-4 聲音數位化、習作第5章	1. 了解數位化的概念。 2. 了解數字系統。 3. 了解文字資料的數位化。 4. 了解常見的編碼系統。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
15	0521-0527	第六冊第5章資料數位化原理與方法 5-4 聲音數位化、習作第5章	1. 了解聲音的三要素。 2. 了解聲音數位化的方法。 3. 了解聲音的編輯。 4. 了解 Audacity 數位音訊編輯軟體的使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
16	0528-0603	第六冊第5章資料數位化原理與方法~第6章	1. 了解數位化的概念。 2. 了解數字系統。	1. 發表 2. 口頭討論	【人權教育】

		資訊產業與人類社會 5-5 影像數位化~6-1 資訊產業的種類與特性、 習作第五章	<ol style="list-style-type: none"> 3. 了解文字資料的數位化。 4. 了解常見的編碼系統。 5. 了解聲音的三要素。 6. 了解聲音數位化的方法。 7. 了解聲音的編輯。 8. 了解 Audacity 數位音訊編輯軟體的使用。 9. 了解影像數位化的方法。 10. 了解數位鏡頭的運作流程。 11. 了解資訊產業的種類與特性。 12. 了解硬體製造產業的意涵。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【環境教育】</p>
17	0604-0610	第六冊第 6 章資訊產業 與人類社會 6-1 資訊產業的種類與 特性	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解軟體設計產業的意涵。 2. 了解網路通訊產業的意涵。 3. 了解系統整合產業的意涵。 4. 了解支援服務產業的意涵。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
18	0611-0617	第六冊第 6 章資訊產業 與人類社會 6-1 資訊產業的種類與 特性~6-2 資訊科技對 人類社會的影響、習作 第 6 章	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解資訊產業的種類與特性。 2. 了解硬體製造產業的意涵。 3. 了解軟體設計產業的意涵。 4. 了解網路通訊產業的意涵。 5. 了解系統整合產業的意涵。 6. 了解支援服務產業的意涵。 7. 了解電子商務產業的意涵。 8. 了解資訊科技對個人生活與工作的影響。 9. 了解資訊科技對社會與經濟的影響。 10. 了解資訊科技對在地與全球角度的影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

111 學年度 9 年級 健體 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0903	第一篇健康體位行家 第 1 章身體意象	1. 關於體型的自我覺察。 2. 分析影響自己體型觀的因素。 3. 藉由創造性思考重建健康的體型觀。	1. 觀察：是否能認真聆聽 2. 發表：是否能說出影響身體意象的因素。	【生命教育】
2	0904-0910	第一篇健康體位行家 第 2 章我型我塑	1. 認識健康體位的意涵與測量方式。 2. 了解體位過重、過輕對健康的影響。	1. 問答：能以客觀數據資料判斷健康體位。 2. 觀察：用心蒐集相關資料。	【生命教育】
3	0911-0917	第一篇健康體位行家 第 3 章健康體位管理	1. 能具體分辨瘦身廣告陷阱。 2. 能夠釐清坊間減重方法的可行性。 3. 能利用健康體管理策略進行有效的體位管理。	1 觀察：能熱烈參與討論。 2. 問答：能分辨各種瘦身廣告的陷阱並判斷減重方法的可行性。	【生命教育】
4	0918-0924	第四篇挑戰自我 第 1 章運動防護	1. 了解簡易運動風險的概念。 2. 應用運動風險評估指標降低運動情境中的危險問題。 3. 了解簡易運動傷害處理的方法。	1. 問答：能說出運動風險的類別以及學校有關預防與管理運動風險的作法。 2. 行為：願意配合學校運動風險管理的相關措施。 3. 問答：能說出運動風險評估 BREAKS 六項指標的意義。 4. 發表：能表達如何運用風險評估指標來降低參與班際大隊接力的潛藏運動風險的作法。 5. 問答：能說出 PRICE 處理原則與步驟。 6. 實作：能正確操作 PRICE 處理技巧。	【安全教育】
5	0925-1001	第四篇挑戰自我 第 2 章防衛運動	1. 了解跆拳道運動價值以及基本技能原理。 2. 表現跆拳道準備姿勢與基本手法。 3 表現跆拳道基本步法。 4. 表現跆拳道綜合動作的身體控制能力與基本腿法。 5. 表現跆拳道基本腳法和綜合動作的身體	1. 問答：能說出跆拳道起起源與運動價值。 2. 問答：能說出跆拳道準備姿勢與基本手法的技能原理。 3. 實作：能表現跆拳道準備姿勢與基本手法。	【生涯規劃教育】

			<p>控制能力。</p> <p>6. 表現跆拳道基本腳法和綜合動作的身體控制能力。</p> <p>7. 表現簡易對打技巧。</p> <p>8. 展現跆拳道運動應有的運動禮節。</p> <p>9. 展現跆拳道運動應有的運動禮節。</p> <p>10. 願意實踐自主練習。</p>	<p>4. 問答：能說出跆拳道基本步法的技能原理。</p> <p>5. 實作：能表現跆拳道基本步法。</p> <p>6. 問答：能說出跆拳道基本腳法的技能原理。</p> <p>7. 實作：能表現跆拳道基本腳法。</p> <p>8. 問答：能說出跆拳道基本腿法的技能原理。</p> <p>9. 實作：能表現跆拳道基本腿法。</p> <p>10. 問答：能說出跆拳道基本攻擊教巧概念。</p> <p>11. 實作：能表現基本攻擊技巧。</p> <p>12. 發表：能分享擔任不同角色展現的責任與禮節。</p> <p>13. 行為：願意進行課後自主練習。</p>	
6	1002-1008	第二篇健康消費行家 第1章飲食新趨勢	<p>1. 認識特殊時期的飲食需求內涵。</p> <p>2. 評估自己的健康需求，體認特殊飲食的合適性。</p>	<p>1. 觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2. 發表：是否能認真參與討論。</p> <p>3. 問答：說出懷孕媽媽的飲食建議。</p> <p>4. 觀察：熱烈參與討論並踴躍發言。</p> <p>5. 問答：說出懷孕媽媽的飲食建議。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【生命教育】</p>
7	1009-1015	第二篇健康消費行家 第2章消費陷阱（第一次段考）	<p>1. 能夠破除媒體廣告的迷思。</p> <p>2. 能應用媒體識讀與批判技，來辨識消費資訊。</p>	<p>1. 觀察：是否能認真聽課。</p> <p>2. 分享：能否主動分享自己的想法。</p> <p>3. 實作：能正確搜尋資料來辨識新聞或訊息的真偽。</p> <p>4. 觀察：能熱烈參與討論並踴躍發言。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【生命教育】</p>

8	1016-1022	第二篇健康消費行家 第3章健康消費好決定	<ol style="list-style-type: none"> 1. 留意網路消費陷阱。 2. 明瞭消費者權利與義務，做健康消費好決定。 3. 有能力解決消費問題並實踐社會關懷行動力。 	<p>躍發言。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察：是否能認真聽課。 2. 分享：是否能主動分享自己的想法。 3. 觀察：能否熱烈的參與討論。 4. 問答是否能主動踴躍發表自己的想法。 5. 實作：是否能正確擺放復甦姿勢。 	【人權教育】
9	1023-1029	第五篇團隊動力 第2章籃球 3X3 籃球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解三對三籃球賽的打法與比賽規則。 2. 理解三對三籃球賽站位的型態。 3. 了解選擇站位型態，與身材、打法有其相關的地方。 4. 透過教學選擇適合自己與團隊的進攻站位，並以此為進攻的基礎贏得比賽。 5. 透過球的轉移增加防守難度，提升投籃的空檔。 6. 傳球之後的移動，能夠創造投籃機會，造防守者在協防或溝通上的困擾。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答：能說出國際三對三籃球賽的規則與一般臺灣在使用的規則有何差異。 2. 實作：使用國際籃球規則的球權更替方式，來進行比賽。 3. 問答：能說出三對三不同站位方式的特點與進攻特性為何。 4. 實作：能利用與隊友之間的空間進行傳球走位並尋找得分機會。 5. 實作：能夠透過球的傳導獲得投籃機會。 6. 實作：解讀防守意圖，利用切傳破壞防守。 7. 實作：能夠與隊友一同討論設計自己的進攻路線與方式。 	【生涯規劃教育】
10	1030-1105	第五篇團隊動力 第2章籃球 3X3 籃球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進攻者的移動路線與傳球路線必須多所考量，避免造成傳球失誤。 2. 認識球場上常見的無持球切入方式：開後門切與閃切。 3. 能夠在比賽中利用無持球的切入來為自己與隊友創造得分機會。 4. 精準的傳球和切入，以及將練習做得平順有連續性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作：在練習時，能夠用聲音提醒隊友切入的時機。 2. 實作：解讀防守意圖，製造空間來獲得空檔。 3. 觀察：場上的隊員能熟悉空間的掌握，不會都擠在一起。 4. 實作：能夠發生聲音，彼 	【生涯規劃教育】

			<p>5. 認識球場上常見的無持球切入方式：開後門切與閃切。</p> <p>6. 能夠在比賽中利用無持球的切入來為自己與隊友創造得分機會。</p> <p>7. 認識個人防守與團隊防守的差異。</p> <p>8. 利用防守造成抄截、傳球的阻斷與投籃不進，進而奪回控球權，創造機會來為自己的球隊得分。</p>	<p>此提醒走位或接球位置。</p> <p>5. 實作：傳球與走位動作流暢，不發生傳球失誤，且能得分。</p> <p>6. 實作：快速站在正確的防守位置上，能降低進攻者得分的機會。</p>	
11	1106-1112	第五篇團隊動力 第2章排球攔網	<p>1. 透過影片欣賞，讓學生認識攔網技術，激發學習動機及參與感。</p> <p>2. 透過趣味活動遊戲，學會攔網動作基本概念，並達成暖身活動目的。</p> <p>3. 運用助跑起跳，完成攔網動作。</p> <p>4. 學會攔網技術動作要領。</p> <p>5. 讓學生在練習中，學會快速移動、起跳的攔網技巧。</p> <p>6. 學會助跑攔網，伸臂包覆攔網目標。</p> <p>7. 運用助跑起跳，完成攔網動作。</p> <p>8. 學會攔網技術動作要領。</p> <p>9. 讓學生在練習中，學會快速移動、起跳的攔網技巧。</p> <p>10. 學會助跑攔網，伸臂包覆攔網目標。</p>	<p>1. 提問：同學們是否能理解攔網技術在比賽中的重要性。</p> <p>2. 觀察：是否認真參與攔截遊戲——天羅地網練習活動。</p> <p>3. 實作：能在活動或比賽中，熟練的運用攔網觀念與技術。</p> <p>4. 觀察：是否認真參與攔網練習。</p> <p>5. 實作：能控制身體，做出跨步、助跑攔網練習。</p> <p>6. 發表：能正確的說出攔網動作要領。</p> <p>7. 觀察：是否認真參與跨步攔網練習活動。</p> <p>8. 發表：能正確的說出助跑攔網動作要領。</p> <p>9. 實作：能做出助跑攔網動作，並用雙掌將目標球體包覆住。</p> <p>10. 觀察：是否認真參與攔網練習。</p> <p>11. 實作：能控制身體，做出跨步、助跑攔網練習。</p> <p>12. 發表：能正確的說出攔網動作要領。</p>	【生涯規劃教育】

				<p>13. 觀察：是否認真參與跨步攔網練習活動。</p> <p>14. 發表：能正確的說出助跑攔網動作要領。</p>	
12	1113-1119	第五篇團隊動力 第2章排球攔網	<p>1. 讓學生在練習中，學會快速移動、起跳的攔網技巧。</p> <p>2. 學會助跑攔網，伸臂包覆攔網目標。</p> <p>3. 能站立做出正確的攔網手勢。</p> <p>4. 學會跨步攔網動作要領。</p> <p>5. 學會不攔網陣形的動作要領。</p> <p>6. 透過練習活動，學會與他人合作完成單人攔網陣形。</p> <p>7. 透過二打二排球比賽練習，學會與他人合作完成扣球技術。</p> <p>8. 學會六人制單人攔網防守陣形。</p>	<p>1. 發表：能正確的說出助跑攔網動作要領。</p> <p>2. 實作：能做出助跑攔網動作，並用雙掌將目標球體包覆住。</p> <p>3. 發表：能說出正確的攔網手勢。</p> <p>4. 觀察：是否認真參與課程內容。</p> <p>5. 實作：能熟練的完成跨步攔網技術。</p> <p>6. 發表：能說出不攔網陣形動作要領。</p> <p>7. 觀察：是否認真參與單人攔網陣形練習活動。</p> <p>8. 實作：能在練習活動中與他人合作，熟練的操作攔網與防守技術。</p> <p>9. 發表：能說出六人制單人攔網防守陣形動作要領。</p> <p>10. 觀察：是否認真參與二打二排球比賽練習活動。</p> <p>11. 實作：能在練習活動中與他人合作，熟練的使用攔網技術。</p>	【生涯規劃教育】
13	1120-1126	第五篇團隊動力 第3章羽球前場區域擊球	<p>1. 了解羽球前場區域與可使用的技術。</p> <p>2. 認識前場區域擊球在羽球中的重要性。</p> <p>3. 了解放小球與挑球的特性。</p> <p>4. 能控制擊球的高度與擊球準確度。</p> <p>5. 認識與學會正手放小球技術。</p> <p>6. 學習如何檢核自己與他人的放小球動作。</p>	<p>1. 問答：學生能夠說出何謂羽球前場與相關技術。</p> <p>2. 觀察：完成連連看並勇於分享自己的看法。</p> <p>3. 實作：學生能夠做出向上擊球動作並控制擊球高度。</p> <p>4. 實作：學生能依動作要領</p>	【生涯規劃教育】

			<p>7. 認識與學會正手放小球技術。</p> <p>8. 學習如何檢核自己與他人的放小球動作。</p> <p>9. 認識與學會正、反手挑球技術。</p>	<p>成做出正手放小球。</p> <p>5. 觀察：能檢核同學的動作並協助調整。6. 觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。</p> <p>7. 實作：學生能依動作要領成做出正手放小球。</p> <p>8. 觀察：能檢核同學的動作並協助調整。9. 觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。</p>	
14	1127-1203	第五篇團隊動力 第3章羽球前場區域擊球（第二次段考）	<p>1. 認識與學會正、反手挑球技術。</p> <p>2. 學習主動挑球與被動挑球方法。</p> <p>3. 學習如何回擊放小球與挑球。</p> <p>4. 學習運用前場放小球、挑球的組</p> <p>5. 了解對手站位並選擇相關技術的方法。</p> <p>6. 綜合學習學習羽球不同區域的擊球手段及站位合作。</p>	<p>1. 實作：學生能依動作要領成功擊出正、反手挑球。2. 觀察：能互相協助完成練習。</p> <p>3. 觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。</p> <p>4. 實作：完成小組討論表。</p> <p>5. 觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。</p> <p>6. 發表：學生能分析對手與身站位說出擊球的策略。</p>	【生涯規劃教育】
15	1204-1210	第五篇團隊動力 第4章棒球觸擊短打與布陣戰術	<p>1. 藉由情境了解運動時事。</p> <p>2. 認識觸擊短打擊突襲短打動作要領。</p> <p>3. 認識攻守佈陣的戰術策略。</p>	<p>1. 認知：能充分了解觸擊短打動作要領。</p> <p>2. 情意：尊重同學對於觸擊短打的判斷，並互相學習技術要領。</p> <p>3. 情意：認真參與練習活動。</p> <p>4. 認知：能指觸擊短打擊突襲短打不同之處。</p> <p>5. 技能：完成觸擊短打擊突襲短打知動作技能。</p> <p>6. 情意：認真參與練習活動。</p> <p>7. 情意：認真參與練習活動。</p>	【生涯規劃教育】
16	1211-1217	第五篇團隊動力 第4章棒球觸擊短打與布陣戰術	<p>1. 了解不同出局數佈陣分析。</p> <p>2. 認識攻守佈陣的戰術策略。</p> <p>3. 了解不同出局數佈陣分析。</p>	<p>1. 認知：能說不同出局數的佈陣分析。2. 技能：能進行打帶跑的相關技能。</p>	【生涯規劃教育】

			4. 藉由排壘球活動認識棒球運動，並積極參與全民運動。	3. 情意：認真參與練習活動。 4. 認知：能說不同出局數的佈陣分析。 5. 技能：能進行打帶跑的相關技能。	
17	1218-1224	第三篇永續愛地球 第1章環保問題	1. 覺察人們對環境破壞的情形。 2. 明白環境問題對健康的衝擊與影響。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否能認真參與討論。 3. 觀察：能熱烈參與討論踴躍發言。 4. 問答：能說出全球暖化的原因與影響。 5. 問答：能說出固體微粒的來源。 6. 問答：能說出空氣汙染對我們的影響。 7. 問答：能說出臭氧和懸浮微粒對人體的危害。 8. 問答：能說出垃圾汙染的危害。 9. 問答：能說出垃圾的去處。 10. 問答：能說出垃圾減量6R原則。 11. 實作：能確實記錄自己一天所製造的垃圾量。 12. 問答：能說出水汙染帶來的危害與來源。	【環境教育】 【海洋教育】
18	1225-1231	第三篇永續愛地球 第2章我的環保行動	1. 認識碳足跡，了解節能減碳的重要性。 2. 明白綠生活對環境的影響力並加以實踐。 3. 協助改善自己社區的環境問題。	1. 觀察：是否能認真聽課。 2. 發表：能主動分享自己的想法。 3. 實作：能正確認識並找出環保標章的家具與家電。 4. 觀察：能熱烈參與討論並踴躍發言。	【能源教育】
19	0101-0107	第三篇永續愛地球 第3章健康社區	1. 從社區經營實例，了解永續經營策略。 2. 利用問題解決及倡議技巧來解決社區環	1. 觀察：能認真聽課。 2. 分享：能主動分享自己的	【家庭教育】

20	0108-0114	<p>第六篇超越自我 第1章田徑-長距離跑</p>	<p>境問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認運用生活實例重新定義長距離跑的價值。 2. 了解長距離跑的項目及內容。 3. 了解長距離跑的技術分析。 4. 了解並做出長距離跑起跑技術。 5. 了解起跑及加速跑的動作要領。 6. 能做出起跑及加速跑的身體驅動。 7. 了解中間跑的動作要領。 8. 能參與小組討論並能清楚說明腳跟、全腳掌及前腳掌著地的差異性。 9. 了解彎道跑及終點衝刺的動作要領。 10. 能做出對抗離心力的身體姿勢。 11. 了解長距離跑的正确與錯誤姿勢。 12. 能理解法特雷克訓練法的內涵。 13. 能結合生活情境設計一套法特雷克訓練路線並實際運用。 14. 能了解並做出調整身體姿勢去適應不同地形。 15. 能了解馬拉松的起源。 16. 能了解馬拉松 42.195 公里的距離由來。 17. 能了解「兔子」名詞的由來。 18. 能了解領跑者的職責與任務。 19. 能了解配速的內涵及重要性。 20. 能認真參與配速活動並能分享身體經驗。 21. 能了解跑步的各項裝備及其功能性。 22. 能了解並結合 3C 產品實際運用在跑步活動中。 23. 能自行規劃路線並跑出圖形。 	<p>想法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問答：能說出對長距離跑的印象與想法。 2. 說明：學生能夠清楚了解長距離跑的項目及內容。 3. 實作：能做出長距離跑的動作。 4. 說明：學生能清楚了解起跑及加速跑的動作要領。 5. 實作：學生能做出起跑及加速跑及中間跑的動作。 6. 說明：學生能清楚了解彎道跑及終點衝刺的動作要領。 7. 實作：學生能做出對抗離心力的身體變傾斜角度動作。 8. 說明：學生能夠分享在活動中的體會。 9. 實作：能結合學校生活環境及所學的概念，創意發揮，設計規劃一條訓練路線。 10. 實作：能展現資訊能力去表達及呈現成果。 11. 觀察：學生能與他人討論與合作。 12. 說明：學生能了解並說出馬拉松的起源。 13. 說明：學生能了解並說出馬拉松距離為 42.195 公里的由來。 14. 問答：學生能邏輯思考並大膽臆測，更能與老師深入對答。 15. 說明：學生能了解並說出兔子的由來。 	<p>【國際教育】</p>
----	-----------	-------------------------------	--	--	---------------

				<p>16. 說明：學生能清楚了解配速的概念及重要性。</p> <p>17. 實作：學生能做出相同距離不同配速的跑法。</p> <p>18. 觀察：學生能認真參與活動。</p>	
21	0115-0119	<p>第六篇超越自我 第2章競技啦啦隊舞蹈 (第三次段考)</p>	<p>1. 結合學生生活中觀看運動賽事的經驗及事前準備相關影片，</p> <p>2. 引發興趣，透過提問討論並引導學生認識競技啦啦隊的起源與發展。</p> <p>3. 了解競技啦啦隊的比賽內容項目。</p> <p>4. 了解手姿的基本動作。</p> <p>5. 能嘗試做出手姿的各項動作。</p> <p>6. 了解腳步的基本動作。</p> <p>7. 能嘗試做出腳步的各項動作。</p> <p>8. 了解口號在比賽中的具體內容。</p> <p>9. 了解並嘗試做出整齊有力的呼喊口號。</p> <p>10. 能有節奏地做出口號與身體動作的協調搭配。</p> <p>11. 學生能相互合作，設計出適切的口號組合動作。</p> <p>12. 學生能綜合技術，成功且流暢地展現口號組合動作。</p> <p>13. 學生能針對他人表現給予回饋及良好建議。</p> <p>14. 瞭解舞伴技巧的角色及其任務。</p> <p>15. 瞭解舞伴技巧安全的重要性。</p> <p>16. 了解雙股立姿的動作要領。</p> <p>17. 能做出雙股立姿的動作。</p> <p>全班認真參與分組練習，並能共同完成班級專屬加油歌。</p>	<p>1. 問答：學生能與教師間互動，回答問題並再深入提問。</p> <p>2. 說明：學生能夠了解競技啦啦隊的比賽項目內容、口號的時間長短及編排方式、騰翻的動作介紹、舞伴技巧的人員角色及其任務、金字塔的高度限制及人員保護制度等。</p> <p>3. 說明：學生能清楚瞭解手姿的基本動作要領。</p> <p>4. 實作：學生能做出簡潔有力的手姿動作。</p> <p>5. 觀察：學生能積極的參與活動，能多次嘗試，做出動作。</p> <p>6. 說明：學生能清楚瞭解手姿及步的基本動作要領。</p> <p>7. 實作：學生能做出簡潔有力的手姿及腳步動作。</p> <p>8. 說明：學生能清楚了解呼口號的各項重點。</p> <p>9. 實作：學生能做出有節奏性的呼口號，並搭配手姿動作。</p> <p>10. 觀察：學生能積極的參與活動，配合團隊多次練習。</p> <p>11. 實作：學生能自行組合動作並表現出來。</p> <p>12. 觀察：學生能樂在參與活</p>	<p>【安全教育】</p> <p>【國際教育】</p>

				<p>動，能有自信地表演。</p> <p>13. 說明：學生能清楚瞭解舞伴技巧人員的特質、任務及安全重要性。</p> <p>14. 說明：學生能清楚了解雙股立姿的動作要領。</p> <p>15. 實作：學生能做出雙股立姿動作。</p> <p>16. 觀察：學生能積極的參與活動，並相互包容與配合。</p> <p>17. 說明：學生能清楚了解牛角的動作要領。</p> <p>18. 實作：學生能做出牛角動作。</p> <p>19. 觀察學生能積極的參與活動，並相互包容與配合。</p>	
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0218	第一篇有愛無礙 第1章揭開「性」的真實面紗	<p>1. 探究健康的性涵義。</p> <p>2. 有效應用辨識技巧，加以澄清錯誤的性觀念。</p> <p>3. 具備辨識色情媒體資訊的批判能力。</p>	<p>1. 觀察：能否認真聆聽。</p> <p>2. 發表：能認真參與討論。</p> <p>3. 問答：能說出色情對青少年的影響。</p> <p>4. 觀察：能熱烈參與討論並踴躍發言。</p> <p>5. 實作：是否能確實運用批判性思考技巧來練習。</p> <p>6. 問答：能說出面對色情的正確方法。</p> <p>7. 觀察：能熱烈參與討論並踴躍發言。</p>	【性別平等教育】
2	0219-0225	第一篇有愛無礙 第2章我的身體我做主	<p>1. 維護身體自主權的立場表達與行動。</p> <p>2. 熟悉交友約會的安全策略。</p>	<p>1. 觀察：是否能認真聽課。</p> <p>2. 問答：是否能主動分享自己的想法。</p> <p>3. 觀察：進行討論時能具體舉出解決方法。</p> <p>4. 問答：能具體說出如何處</p>	【性別平等教育】

				理性騷擾。	
3	0226-0304	第一篇有愛無礙 第3章性病知多少	1. 探究造成性傳染病的危險因子及對健康的影響。 2. 熟悉預防性傳染病的有效方法。 3. 願意進行愛滋關懷以及倡議宣導。	1. 觀察：能否認真聆聽。 2. 發表：是否能認真參與討論。	【性別平等教育】
4	0305-0311	第四篇超越運動障礙 第1章運動無礙 第2章地板滾球	1. 理解帕拉林匹克運動會的起源與文化價值。 2. 認識國內、外推展適應體育，營造無障礙運動環境的具體行動。 3. 同理身心障礙者運動需求思考協助他們參與運動，享受運動權的方法。 4. 了解地板滾球的比賽規則和技能原理。 5. 穩定的表現地板滾球的運動技能。 6. 體驗坐式與輔具的地板滾球活動，同理肢障者參與運動之需求。	1. 問答：能說出身心障礙者參與運動的重要性以及國內適應體育發展的現況。 2. 問答：能說出帕拉林匹克運動會舉之價值。 3. 發表：能分享觀賞帕拉林匹克運動會相關比賽影片心得。 4. 實作：能分享如何協助身心障礙或特殊需求（疾病）的同學進行體育課或運動的具體作法。 5. 問答：能說出地板滾球起源與特色。 6. 問答：能說出地板滾球的器材與簡單賽制。 7. 實作：能表現地板滾球投準動作技能。 8. 問答：能說出參與比賽的領略或心得。 9. 實作：能表現出正確的參賽動作技能。 10. 問答：能說出參與修正式地板滾球的心得。	【國際教育】 【人權教育】
5	0312-0318	第二篇人際好關係 第1章拉近彼此距離	1. 完整分析有利於人際關係的特質，覺察自己的人際表現。 2. 熟悉並運用溝通技巧增進人際關係。 3. 願意成為反霸凌的行動者。	1. 觀察：是否認真聆聽。 2. 發表：是否能踴躍發表自己的想法。 3. 發表：是否能認真參與討論。 4. 實作：是否能確實完成課	【品德教育】

				本上的勾選與填答。 5. 實作：是否能確實完成課本上的人際關係圖。	
6	0319-0325	第二篇人際好關係 第2章和諧的家人關係	1. 完整分析家人衝突的原因及類型。 2. 嘗試用有效的方法處理衝突，練習與家人溝通的合適方法。 3. 熟悉處理衝突的步驟與原則並能有效的解決衝突。	1. 觀察：能熱烈參與討論。 2. 分享：踴躍發表自己的想法。	【品德教育】 【家庭教育】
7	0326-0401	第五篇動如脫兔 第1章籃球~5x5 全場比賽	1. 在籃球比賽中運用策略達到防守強化與提升進攻效率。 2. 展現利他合群態度與同學共同完成比賽。 3. 透過比賽了解自己的不足並能持續練習。	1. 實作：與學生一同討論全場籃球和半場籃球在規則上的異同。 2. 觀察：學生能夠說出全場籃球在規則上與半場籃球最大的不同點。 3. 實作：學生能在攻守轉換情境中，立刻做出應變。 4. 說明：學生能清楚了解每個位置在快攻中所要跑動的路徑。 5. 實作：能夠按照老師指導的傳球順序來執行快攻時球的流動。 6. 實作：學生防守的人都接不到球，想辦法在進攻者接到球後，能夠抄截。 7. 實作：對於持球的進攻者無法抄截的話，也要迫使其無法傳球或傳出質量不佳的球以利後續隊友抄球。 8. 觀察：快速站在正確的防守位置上，能降低進攻者得分的機會。 9. 實作：場上的隊員能熟悉空間的掌握，不會都擠在一起。 10. 實作：能夠發生聲音，彼	【生涯規劃教育】

				<p>此提醒走位或接球位置。</p> <p>11. 實作：傳球與走位動作流暢？不發生傳球失誤，且能得分。</p> <p>12. 實作：快攻過程中球不落地。</p> <p>13. 實作：計算從搶到籃板到上籃得分過程中，透過幾次運球與傳球來達成得分。</p> <p>14. 實作：傳接球動作是否流暢，同學間是否持續溝通。</p> <p>15. 實作：防守方透過對控球者的壓迫，不讓控球者能夠輕鬆的將球傳出。</p> <p>16. 實作：阻擾可能接應球的進攻同學，讓控球者找不到人可以傳球。</p> <p>17. 實作：讓快攻方能夠以外線投籃結束，較能夠降低得分機率。</p>	
8	0402-0408	第五篇動如脫兔 第1章籃球~5x5 全場比賽	<p>1. 透過限定只有兩位可以得分的進攻者來簡化複雜的全場比賽。</p> <p>2. 不得進攻的球員可以透過護、空切的技能使用，製造兩位隊友的得分機會。</p> <p>3. 熟悉全場比賽的進攻方向與模式。</p> <p>4. 能與隊友配合完成得分。</p>	<p>1. 實作：場上的隊員能熟悉空間的掌握，不會都擠在一起。</p> <p>2. 實作：能夠發生聲音，彼此提醒走位或接球位置。</p> <p>3. 實作：傳球與走位動作流暢，不發生傳球失誤，且能得分。</p> <p>4. 問答：能夠自我省察在比賽中，缺乏的技能是什麼以及如何透過練習，讓自己更好。</p> <p>5. 問答：能夠說明自己與隊友在場上時，最常使用的配合方式並畫出來。</p>	【生涯規劃教育】
9	0409-0415	第五篇動如脫兔	1. 了解桌球旋轉的特性與原理。	1. 觀察：完成動動腦並勇於	【生涯規劃教

		第 2 章桌球～下旋球與雙打比賽	<ol style="list-style-type: none"> 學會發與接下旋球。 了解桌球策略的運用並學習與他人溝通互動。 學會雙打比賽。 	<p>分享自己的看法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 實作：學生能做出摩擦擊球動作。 實作：學生能依動作要領成功做出正手發下旋球。 觀察：學生能協助同學確實記錄練習狀況並給予建議。 觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。 	育】
10	0416-0422	第五篇動如脫兔 第 2 章桌球～下旋球與雙打比賽	<ol style="list-style-type: none"> 了解桌球旋轉的特性與原理。 學會發與接下旋球。 了解桌球策略的運用並學習與他人溝通互動。 學會雙打比賽。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作：學生能依動作要領成功做出正、反手放小球。 觀察：學生能在練習與比賽活動中積極認真參與。 實作：學生能成功做出正手抽下旋球。 觀察：能互相協助完成練習。 發表：學生能說出雙打跑位輪轉口訣。 實作：學生能流暢的做出雙打跑位輪轉。 觀察：能互相協助完成練習。 觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。 實作：進行比賽，完成紀錄表。 觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。 	【生涯規劃教育】
11	0423-0429	第五篇動如脫兔 第 3 章排球～初級進攻戰術	<ol style="list-style-type: none"> 了解快攻動作技術分析。 認識團隊進攻戰術概念。 學會平行攻擊戰術基本技巧。 能與同學溝通、討論，培養默契、合作完成平行攻擊戰術。 	<ol style="list-style-type: none"> 提問：是否能說出各種舉球戰術號碼的差異性。 觀察：是否認真參與討論初級進攻戰術，需要運用哪些已學會的技巧。 實作：能寫出常見的進攻 	【生涯規劃教育】

				戰術暗號。 4. 觀察：是否認真參與扣快球練習。 5. 實作：能加速起跳，完成快速揮臂擊球練習。 6. 發表：能正確的說出扣快球動作要領。 7. 觀察：是否認真參與各種快攻攻擊型態的討論。 8. 發表：能正確的說出各種快攻的差異性。 9. 實作：能做出 A 式快攻的扣球動作。 10. 發表：能說出平行攻擊的特色。 11. 觀察：是否認真參與比賽演練。 12. 實作：能做出平行攻擊的技巧。	
12	0430-0506	第五篇動如脫兔 第 4 章足球～防守	1. 了解足球防守方式和概念。 2. 學會個人防守中的盯防技巧。 3. 學會小組協防的團隊防守觀念。 4. 運用小組協防技巧，做出平衡的防守陣形。	1. 提問：同學們是否能說出盯人與區域防守的差異性。 2. 觀察：是否認真參與鬼抓人遊戲活動。 3. 實作：能做出個人盯防的防守動作。 4. 觀察：是否認真參與小組防守活動演練。 5. 實作：能做出壓迫及補位的小組防守陣形。 6. 發表：能正確說出壓迫、補位、平衡的團隊防守技巧和概念。	【生涯規劃教育】
13	0507-0513	第五篇動如脫兔 第 4 章足球～防守	1. 學會單邊斷球觀念和策略。 2. 運用單邊斷球技巧，做出成功的防守戰。 3. 了解盯人防守與區域防守的技巧及概念。	1. 觀察：是否認真參與 2 對 2 單邊斷球防守練習。 2. 實作：能與隊友合力完成單邊斷球防守戰術。	【生涯規劃教育】

			<ol style="list-style-type: none"> 學會運用團隊防守觀念及戰術。 學會各項團隊防守觀念與技巧。 能在比賽中做出團隊防守陣形的變換。 	<ol style="list-style-type: none"> 發表：能正確的說出單邊斷球觀念和動作要領。 發表：能說出各項團隊防守觀念和技巧。 實作：在演練中能做出團隊防守陣形的變換。 觀察：是否認真參與各項團隊防守演練。 發表：能說出盯人防守與區域防守的優、缺點。 觀察：是否認真參與比賽演練。 實作：能做團隊防守的觀念及技巧。 	
14	0514-0520	第三篇環境安全總動員 第1章居家安全體檢、 第2章防震安全準備好	<ol style="list-style-type: none"> 檢視自己的危機意識，了解增加危機感，安全才會有保障。 能有效評估家中所潛藏的危險因子。 探討影響居家安全的因素，有效解決居家安全問題。 掌握火場逃生的要領。 能有效評估校園中潛在危險因子。2. 能夠找出校園危險角落並製作校園安全地圖提醒同學。 體認地震對人類帶來的災害。 熟悉地震逃生技巧並加以演練。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察：能否認真聆聽。 實作：能說出影響居家安全的因素及解決之道。 實作：能說出影響校園安全的因素及解決之道。 發表：是否能說出地震對生命財產的影響。 發表：是否能說出逃生技巧。 	【安全教育】
15	0521-0527	第三篇環境安全總動員 第3章交通安全知與行 第4章社區安全行動家	<ol style="list-style-type: none"> 能夠察覺上放學交通環境的潛藏危機。 願意遵守行人、騎、乘車的交通安全。 願意主動關心社區安全。 能夠辨識社區環境的潛藏危機。 有效運用各項資源或策略化解社區危機。 能夠擬定環境安全行動計畫並加以執行。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察：能認真聆聽。 發表：能說出影響交通安全的因素及解決之道。 發表：能說出影響社區安全的因素及解決之道。 	【安全教育】
16	0528-0603	第六篇我愛運動 第1章游泳～蝶泳	<ol style="list-style-type: none"> 以海豚游泳動作作為議題，討論游泳技能原理。 了解蝶泳打水的動力來源，並能展現連 	<ol style="list-style-type: none"> 認知：認識海豚游動作，建立蝶泳蝶腿基礎。 情意：勇於挑戰的學習態 	【海洋教育】

			<p>續蝶腿動作。</p> <p>3. 藉由陸上練習認識蝶泳划水分解動作。</p> <p>4. 能學會蝶泳換氣、了解有節奏的蝶腿，達成有效率的換氣。</p>	<p>度。</p> <p>3. 技能：熟練海豚游蝶腿技能。</p> <p>4. 實作：學生能做出有節奏性的蝶泳打腿練習。</p> <p>5. 觀察：學生能積極的參與活動，找出屬於自己的打腿節奏。</p> <p>6. 觀察：有效的認識蝶泳動作技能，並能依照動作順序完成蝶式技能。</p> <p>7. 實作：能安全地小組合作完成單臂蝶泳陸上練習。</p> <p>8. 觀察：有效的認識蝶泳動作技能，並能依照動作順序完成蝶式技能。</p> <p>9. 實作：能安全地小組合作完成單臂蝶泳陸上練習。</p> <p>10. 說明：能了解蝶腿與划手的節奏與目的。</p> <p>11. 說明：複習單臂划手練習後再進行蝶泳連續動作練習</p> <p>12. 實作：熱身完畢後先熟悉水性，再進行單臂划手練習，再執行蝶泳動作練習。</p> <p>13. 實作：能將所學的蝶泳技能實踐於課堂。</p> <p>14. 觀察：能完成檢核表與學習單。</p>	
17	0604-0610	<p>第六篇我愛運動</p> <p>第2章民俗體育～扯鈴</p>	<p>1. 了解參與扯鈴運動的優勢。</p> <p>2. 認識與欣賞扯鈴的文化意涵和價值。</p> <p>3. 欣賞扯鈴運動的身體控制能力及身體美學。</p> <p>4. 了解扯鈴運動中的繞腿運動技能相關概念。</p> <p>5. 表現扯鈴運動中繞腿運動技能，展現身</p>	<p>1. 問答：能說出扯鈴運動的相關概念與文化意涵。</p> <p>2. 實作：能正確表現扯鈴運動技能，展現身體的協調和控制能力。</p> <p>3. 實作：能和同儕相互觀摩及正向學習。</p>	<p>【多元文化教育】</p>

			<p>體的協調和控制能力。</p> <p>6. 讓學生分組相互觀摩，溝通互動並樂在參與。</p> <p>7. 了解扯鈴運動中的繞腿運動技能相關概念。</p> <p>8. 了解扯鈴運動中的大輪迴運動技能相關概念。</p> <p>9. 表現扯鈴運動中大輪迴運動技能，展現身體的協調和控制能力。</p> <p>10. 了解扯鈴連貫動作的動作要領。</p> <p>11. 展現扯鈴連貫動作的運動技能。</p>	<p>4. 說明：學生能清楚了解繞腿分段化的基本動作要領。</p> <p>5. 實作：學生能做出繞腿分段化的各項動作。</p> <p>6. 觀察：學生能因達成分段化的目標而積極學習，樂在參與。</p> <p>7. 說明：學生能清楚了解大輪迴分段化的基本動作要領。</p> <p>8. 實作：學生能做出大輪迴分段化的各項動作。</p> <p>9. 說明：學生能清楚了解連貫動作的連接要領。</p> <p>10. 實作：學生能做出連貫動作的組合動作。</p> <p>11. 觀察：學生能因達成目標而積極學習，樂在參與。</p> <p>12. 實作：學生能給予同儕建議，並透過分享能與他人良性溝通。</p>	
18	0611-0617	第六篇我愛運動 第3章武術～詠春拳	<p>1. 藉由觀看葉問系列的電影或是詠春拳相關的影片，引發興趣，透過提問討論並引導學生認識詠春拳的起源與奧妙之處。</p> <p>2. 了解詠春拳這項武術的動作模式。</p> <p>3. 了解詠春拳的基本站馬步動作。</p> <p>4. 了解並嘗試做出日字衝拳。</p> <p>5. 了解並嘗試做出攤手的動作。</p> <p>6. 了解詠春拳的殺頸手、伏手。</p> <p>7. 了解並嘗試做殺頸手。</p> <p>8. 了解並嘗試做出伏手的動作。</p> <p>9. 了解詠春拳雙人對練的手型應用，並理解如何於雙人對練中如何操作攻防反制的動作。</p> <p>了解詠春拳雙人對練的手型應用，並理解如何於雙人對練中如何操作攻防反制的動</p>	<p>1. 問答：學生能與教師間互動，回答問題並再深入提問。</p> <p>2. 說明：學生能夠瞭解詠春拳的起源、詠春拳的基本套路以及理解詠春拳在眾多中國武術中的獨特性。</p> <p>3. 說明：學生能清楚了解詠春拳手型的各種手型。</p> <p>4. 實作：學生能示範出詠春拳的基本站馬步、攤手、衝拳、綁手、耕手。</p> <p>5. 觀察：學生能否將動作做到確實到位。</p> <p>6. 觀察：請同學們仔細觀察彼此的動作，藉由觀察中求</p>	【人權教育】

			作。	<p>得進步。</p> <p>7. 實作：學生能示範出詠春拳的攤手、衝拳、耕手等動作的組合應用。</p> <p>8. 說明：學生能夠清楚說出攤手的內門動作配合殺頸手並接續肘關節制伏的動作設計用意。</p> <p>9. 實作：能夠做出攤手、殺頸手加上肘關節制伏的連續整合動作。</p> <p>10. 觀察：觀察自身動作，並比較與別人動作之差異。</p>	
--	--	--	----	---	--

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。