

## 二、社團活動/技藝課程計畫

七年級 每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

(上、下學期開設課程相同，由學生自選)

### (一)社團活動課程規劃(七八九年級混年級選課)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	美術 POP 社	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 A3.規劃執行與創新應變 B3.藝術涵養與美感素養 C3.多元文化與國際理解	1.提供「肢體與手工藝術」的訓練，培養藝術與美感素養。 2.利用不同創作方式讓學生創造出自己的創意 3.培養學生對藝術的興趣	
2	烏克蘭麗麗社	A1.身心素質與自我精進 A3.規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3.藝術涵養與美感素養 C3.多元文化與國際理解	1.認識烏克蘭麗麗基礎演奏技巧。 2.能應用烏克蘭麗麗和絃，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 3.學生能在烏克蘭麗麗學習中，增進自己的藝術興趣與能力。 4.增進學生音樂素養，以陶冶性情，提升藝術人文之美感體驗。	
3	服務學習 桌遊體驗社	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 A3.規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2.人際關係與團隊合作	1.透過「服務學習」學習利他、社會正義的價值觀，建立公民意識，過有品質有意義的生活 2.利用小組活動讓學生從中思考並解決問題 3.透過團隊精神讓學生學習人際互動及團隊合作	
4	排球社	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 A3.規劃執行與創新應變 C2.人際關係與團隊合作	1.透過學習讓學生對排球運動產生興趣 2.利用小組活動讓學生從中思考並解決問題 3.透過團隊精神讓學生學習人際互動及團隊合作	

5	熱舞社	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 A3.規劃執行與創新應變 B2.科技資訊與媒體素養 B3.藝術涵養與美感素養 C2.人際關係與團隊合作	1.透過學習讓學生對熱舞產生樂趣 2.利用編列舞蹈從中創造出屬於自己的舞蹈風格 3.培養學生的音樂剪輯能力 4.透過活動欣賞他人的舞蹈並學習 5.透過團隊精神讓學生學習人際互動及團隊合作	
6	羽球社	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 A3.規劃執行與創新應變 C2.人際關係與團隊合作	1.透過學習讓學生對羽球運動產生興趣 2.利用小組活動讓學生從中思考並解決問題 3.透過團隊精神讓學生學習人際互動及團隊合作	
7	籃球社	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 A3.規劃執行與創新應變 C2.人際關係與團隊合作	1.透過學習讓學生對籃球運動產生興趣 2.利用小組活動讓學生從中思考並解決問題 3.透過團隊精神讓學生學習人際互動及團隊合作	
8	撞球社	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 A3.規劃執行與創新應變 C2.人際關係與團隊合作	1.透過學習讓學生對撞球運動產生興趣 2.利用小組活動讓學生從中思考並解決問題 3.透過團隊精神讓學生學習人際互動及團隊合作	

- 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- 縣訂議題：長照服務、失智症。
- 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

## (二)社團活動課程實施內涵-格式一（七八九年級混年級選課）

社團名稱 教學 進度與重點	美術 POP 社	烏克蘭麗社	服務學習 桌遊體驗社	排球社	熱舞社	羽球社	撞球社	籃球社
<b>上學期</b>								
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
第 <u>1~5</u> 週， 共 <u>5</u> 節	POP 廣告由來、 定 義、表現形式	基本音、練音 彈唱姿勢介紹	社團願景 桌遊體驗	排球基本熱身運動 /低手傳球動作	Hip-hop 小排舞+基 礎律動	上課內容大綱、羽 球基本規則	介紹撞球運動的發 展與台灣的現	運球基本動作訓練
第 <u>6~10</u> 週， 共 <u>5</u> 節	POP 字體練習基 本筆劃法	左手按弦姿勢練 習(彈唱 C 大調 音階)	服務學習概論 1 桌遊體驗	低手接球與送球	Girl style 小排舞+基 礎練習	腳步練習、發球練 習	基本動作 架橋、握桿、站 姿、瞄準、撞擊	簡易上籃訓練
第 <u>11~15</u> 週， 共 <u>5</u> 節	POP 字體練習基 本筆劃法	和弦互換練習	服務學習概論 2 桌遊體驗	低手訓練小遊戲	Hip-hop 小排舞+基 礎律動	高遠球、發球遊戲	基本動作 架橋、握桿、站 姿、瞄準、撞擊	進階上籃訓練
第 <u>16~21</u> 週， 共 <u>6</u> 節	POP 字體練習裝 飾字介紹、示 範、練習。	順階和弦的應用	藝能訓練 禮物製作	高手動作教學/舉 球訓練	Girl style 小排舞+基 礎練習	高球練習、平球練 習	母球的控制	投籃教學
<b>下學期</b>								
第 <u>1~4</u> 週， 共 <u>4</u> 節	POP 海報的構成 要素，文字、插 圖、裝飾邊的組 合與運用	C 和弦順階三和 弦	藝能訓練 教具製作	綜合練習/排球小 遊戲 低手發球動作	Hip-hop 小排舞+基 礎律動	單打練習	練習出桿的穩定性 及準確度	籃球觀念
第 <u>5~8</u> 週， 共 <u>4</u> 節	設定主題、構思 海報	指法綜合練習	關鍵能力養成 1 問題解決 1		Girl style 小排舞+基 礎練習	戰術講解	基本技巧 推桿、定桿、拉桿	戰術講解
第 <u>9~12</u> 週， 共 <u>4</u> 節		烏克蘭麗四弦譜 和弦圖看法	關鍵能力養成 2 問題解決 2	排球基本規則/站 位	Hip-hop 小排舞+基 礎律動	羽球測驗	14—1 制、9 號球 制、 8 號球制比賽規則 講解	進階投籃訓練

第 13~16 週， 共 4 節	設定主題、構思 海報	靈魂樂 SOUL	藝能訓練 肢體語言表演	綜合練習/複習 分邊比賽小遊戲 (9 人)	Girl style 小排舞+基 礎練習 Hip-hop 小排舞+基 礎律動	雙打練習	分組比賽 8 號球制	簡易投籃+簡易上 籃驗收
第 17~20 週， 共 4 節	海報完展示、 欣賞、發表、討 論作品	成果發表	藝能訓練 肢體語言表演			進階投籃+進階上籃 驗收	分組比賽 8 號球制	進階投籃+進階上 籃驗收
評量方式	實作評量	實作評量	學期驗收	實作評量	小組驗收	實作評量	實作評量	實作評量