

## 六、課程實施與評鑑規劃

### (一)課程實施說明

#### 1. 師資結構及教學設備，據此規劃各校各領域及彈性學習課程

南榮國中 各學習領域登記合格教師名單不詳列

師資足夠因應 111 各項課程規劃

#### 2. 課程發展相關組織規劃

組織名稱	工作內容 (條列 3-5 項重點工作項目即可)	定期會議/集會期程規劃												
		8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	7 月	
課程發展委員會	見 肆、附件							◎					◎	
領域教學研究會	1. 擬訂教學進度 2. 每 2 週召開一次，討論領域各項 重要行事 3. 教學相關問題進行研討	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
學年會議	1. 擬訂行事曆 2. 規劃檢視複習進度表 3. 規劃品學兼優課程							◎					◎	
特殊教育推行委員會	1. 進行轉銜學生班級安置討論 2. 審查特教巡輔班課程計畫 3. 針對學生狀況隨時召開進行研討							◎					◎	
藝才班課程發展小組	1. 研議討論年度音樂藝術才能班 課程計畫內容、音樂發表會。 2. 督導相關業務人員、教師落實課 程計畫之執行。 3. 審查藝才班課程計畫							◎					◎	
補救教學— 學習輔導小組	1. 召開各期說明會審查各期開班師 資、節數、課程性質。 2. 召開各期檢討會。 3. 督導 5-6 月份篩選測驗、12-1 月成長測驗結果。							◎						◎

(二)課程評鑑規劃：訂定「學校課程評鑑實施計畫」如下頁。

# 屏東縣南榮國中學校課程評鑑實施計畫

經本校 108 年 6 月 27 日校務會議通過後實施

## 壹、依據

- 一、教育部 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函
- 二、屏東縣辦理國民中學及國民小學實施課程評鑑補充規定

## 貳、目的

- 一、確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- 二、回饋課程綱要之研修、政策規劃及整體教學環境之改善。
- 三、協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

## 參、評鑑項目

- 一、課程設計：課程計畫與教材及學習資源。
- 二、課程實施：實施準備措施及實施情形。
- 三、課程效果：學生多元學習成效。

## 肆、評鑑原則

- 一、績效原則：建立符合學校本位之課程評鑑制度，以彰顯本校對課程與教學績效之負責精神與態度。
- 二、發展原則：本校之課程評鑑旨在「改進與發展」，而非「證明或考評」，一切以持續發展與提升本校之課程與教學品質為重點。
- 三、主動原則：協助教師提升對問題之敏銳度與自我覺察力，培養主動、省思、精進的習慣與能力，使成為改進課程與教學之持續動力。
- 四、客觀原則：以客觀態度面對預擬的課程計畫與實際的課程實施評鑑後之差異，做為下一階段課程計畫與課程實施之參考。

## 伍、評鑑對象

- 一、課程總體架構：各授課教師規劃撰寫，並提課程發展委員會審議。
- 二、各領域/科目課程：各授課教師自評/互評，並將結果提課程發展委員會討論。
- 三、各彈性學習課程：各授課教師自評/互評，並將結果提課程發展委員會討論。
- 四、跨領域/科目課程：各授課教師自評/互評，並將結果提課程發展委員會討論。

五、前述各款各課程對象之評鑑，各校得視經費情形邀專家學者或其他教師團隊參與評鑑。

## 陸、評鑑方式

評鑑層級 評鑑方式	學校層級	教師層級
評鑑項目	總體課程設計	課程設計、課程實施、課程效果
評鑑重點	課程計畫備查	教學活動設計及實施、學習成效
評鑑人員	課發會委員	各授課教師自評/互評

## 柒、評鑑時間及工具

評鑑層級 評鑑階段	學校層級	教師層級	
評鑑 時 程	設計階段	每年5月1日至7月31日	每年5月1日至8月15日
	實施準備階段	每年6月1日起，並於每學年課程計畫報府備查前完成「 <u>課程計畫備查表</u> 」(如附件一)	每年7月1日至8月31日
	實施階段	每年9月1日至次年6月30日	每學年開學日至學期結束
	課程效果	每學期結束，彙整全校之「 <u>課程實施成效評鑑表</u> 」後，召開課程發展委員會提案討論，評估課程效果，並提出策進方案，做成會議紀錄	每學期期末各一次 學期結束後2週內完成，並提交「 <u>課程實施成效評鑑表</u> 」 (領域學習課程如附件二) (彈性學習課程如附件三) 以供課程發展委員會討論

## 捌、評鑑結果之運用

- 一、修正學校課程計畫。
- 二、檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。
- 三、增進教師及家長對課程品質之理解及重視。
- 四、回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
- 五、安排補救教學或學習輔導。
- 六、激勵教師進行課程及教學創新。
- 七、對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

玖、本計畫經校務會議通過後施行，修正時亦同。

附件一

屏東縣南榮國中\_\_\_\_\_學年度【學校課程計畫備查表】(校內課發會初審用)

項目	檢核結果			
	檢核項目	檢核重點	符合	其他(請說明)
學校課程 總體架構	1. 學校現況與 SWOTS 背景分析	呈現課程發展所需之立基		
	2. 學校課程願景	勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要		
	3. 領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表	課程名稱及節數符合課程綱要規定		
	4. 法律規定教育議題納入課程計畫實施情形表	納入課程計畫並符合該法律規定		
	5. 國小畢業考或國中會考後課程規劃	能延續學生學習發展需要，妥適規劃期間課程		
	6. 課程實施說明	說明課程所需之設施、設備、時間及教學人力，並規劃校內課程發展相關組織之運作，研擬共備觀議課及公開授課與教師增能之配套措施		
	7. 課程評鑑實施計畫	妥適規劃課程評鑑之方式，以掌握課程設計、實施及效果		
部定課程 規劃	8. 各年級各領域/科目課程計畫	依據課綱規範，條列該領域個單元之教學重點		
		評量方式多元，且與教學重點相呼應		
		妥適規劃各週教學進度		
	9. 重大議題適時融入各領域/科目課程，並加以標註	融入議題之內涵適合該單元/主題內容		
10. 自編教材	自編教材以不同顏色標示，並經課發會備查通過			
校訂課程 規劃	11. 課程規劃符合總綱規範之四大類型	四大類型：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程		
	12. 課程內容	能呼應學校教育願景，發展本位特色，且能提升學生學習興趣，落實適性發展		
	13. 特殊需求領域課程規	課程規劃應先經校內特殊教育推行委		

	劃，經相關會議通過	員會或藝才班/體育班課程發展小組備查通過後，再送課發會審議通過		
	14. 原住民族地區及原民重點學校民族課程規劃	應規劃原住民族知識課程及文化學習活動		
其他	15. 課程發展委員會組織	組織設置符合規定		
	16. 課程發展委員會會議記錄	備查本課程計畫之會議記錄		
	17. 教科書選用組織及會議記錄	教科書之選用經教科書選用組織會議決議通過後採用		
	18. 學校重大活動行事曆	重大活動行事能結合課程需求，並引導教學正常化		

屏東縣南榮國中 110 學年度

領域名稱：自然與生活科技學習領域

年級：七年級、八年級

授課教師：曾彥智

評鑑日期：111.01.07

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1.能針對學生需求，重新改編課本，使教學更有效率 2.能依照進度指派線上課程，讓學生先行預習。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1.能讓學生具體操作顯微鏡，觀察校園內水池中小生物。 2.能利用翰林雲端，讓學習落後的孩子在家可以自學。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1.除紙筆測驗外，能採用翰林雲端進行線上測驗並幫助學生多加練習。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：帶學生進實驗室操作顯微鏡



說明：帶學生進實驗室操作顯微鏡



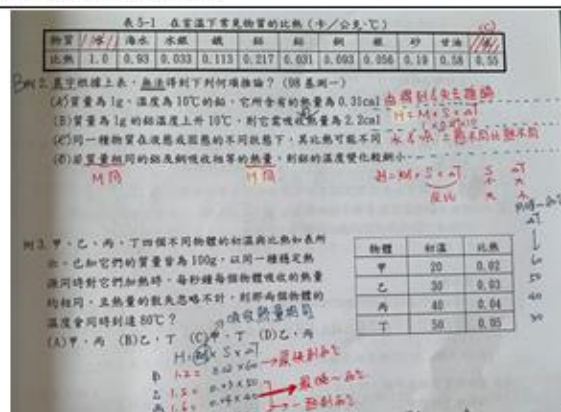
說明：帶學生進實驗室操作顯微鏡



說明：線上測驗成果



說明：自編講義封面



說明：學生書寫講義成果

課程實踐省思與回饋

八年級原先使用書商給的 PPT 上課，但後來發現不符合實際使用，因此後續將課本重新整理成講義後亦編成 PPT 上課；而七年級生物科則維持書商的 PPT 上課。目前改 12 年國教後課程內容稍有異動，因此未來會再針對需求加以改編講義及投影片，預計會在將有趣的課成影片製成 QR code 放入講義。

- 領域名稱：自然科學
- 年級：八年級
- 授課教師：張浚銘
- 評鑑日期：2022.1.21(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	探究與實作課程以生活化的題材作為起點，強調透過情境化主題探索，結合科學講座、文獻賞析、實驗、討論、論證與寫作等實作活動，引導以學生為主體的科學實踐歷程，提供學生強化其科學知識、技能與態度之整合的機會。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	實驗課的結果由學生透過討論、歸納後，再得到結論，教師則是藉由引導、提示，讓每組學生說出實驗歸納的依據與結果。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	在演示實驗中，教師的一舉一動都會成為學生獨立操作的依據和榜樣，對學生的實驗技能操作起著示範作用。教師應規範進行實驗操作，不僅要做到有條不紊，還要
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

15

(若有未盡之處，各校可自行訂定)

注意科學實驗的嚴謹性。這樣才會讓學生養成規範科學的實驗習慣。

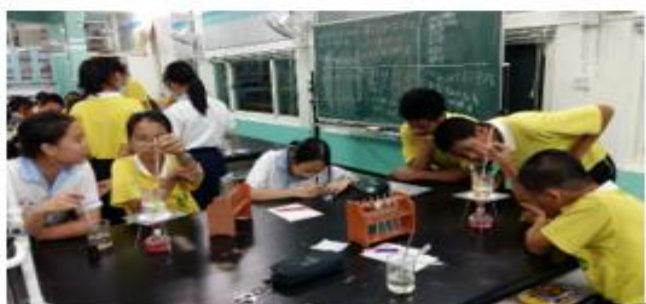
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：小組討論



實作



說明：實作



實作



說明：寫學習單



實作

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

在進行實驗課的教學活動與學生對應的學習內容，教師可以先提出整個實驗活動的概說，然後引發學生們的自主學習動機，再進一步透過文本的閱讀與體驗式探究學習，或是漸進式的探究進行實驗或實作，逐漸引導學生們建構出整個實驗課的科學概念。

- 領域名稱：社會領域
- 年級：八年級
- 授課教師：戴翊丞
- 評鑑日期：111 年 1 月 3 日

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	授課範圍：康軒版第3冊 第5課 西力衝擊下的晚清變革 使學生理解晚清時期面對的對外戰爭，以及戰爭後的條約和改革運動對中國的影響。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	以 PPT 方式授課，並帶領學生完成晚清各項戰爭、條約、改革的統整，以利學生日後複習、歸納、比較。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1.收回學生整理完之晚清戰爭、條約、改革之筆記，檢查並批改作為平時成績之依據。 2.學生能比較各項戰爭、條約、改革之內容。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



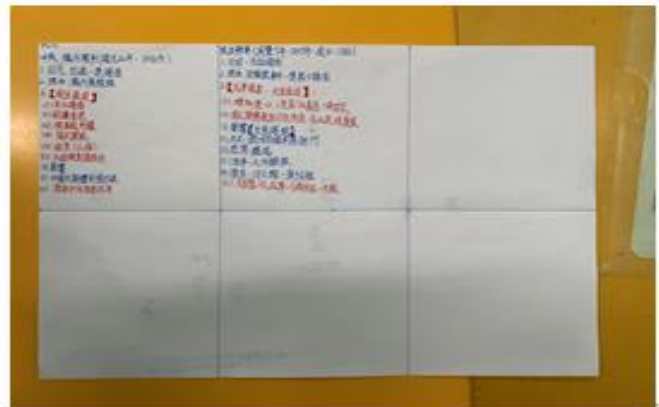
說明：以液晶電視播放 PPT 教學



說明：以液晶電視播放 PPT 教學



說明：以液晶電視播放 PPT 教學



說明：學生筆記(清末戰爭整理)



說明：學生課本筆記



說明：學生課本筆記

### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)

八年級上學期歷史第五單元為「西方衝擊下的晚清變革」，在 108 新課綱中各家版本所摘選的重點不同，如南一版有描述魏源海國圖誌、太平天國對晚清變革的影響，但今年的康軒版卻未提及。教師在備課時曾考慮是否將上述兩項康軒版未提及的內容補充給學生，但參閱課綱內容並未提及太平天國，故最後選擇不補充。

今年這此部分的教學強調讓學生對晚清變革的背景及脈絡理解，故試圖讓學生將所有變革整理在同一張紙上，方便學生日後複習、比較、整合。

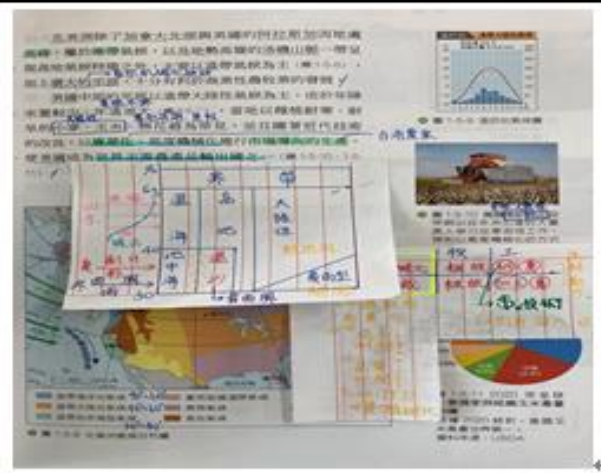
屏東縣南榮國中 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：社會領域
- 年級：九年級\_美洲地理
- 授課教師：王盈勝
- 評鑑日期：110.12.30

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 該課是外國區域地理的最後範圍，因此非常適合做為地理總結學習的單元 2. 該課的歷史背景能為歷史科海外探險，方便進行跨科統整教學
	2	規劃之跨領域/科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 課前要求所有學生進行教材閱讀並連結先前所學的相關單元 2. 針對易混淆的概念，協助學生翻閱先前範圍在強化橫向連結與學習遷移
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 讓學生自行在課本圖片畫出重要經緯線與地形區，藉以判斷學生的理解程度 2. 針對氣候理解有困難的學生進行個別的晤談與學習診斷以找出盲點並加以扶助
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



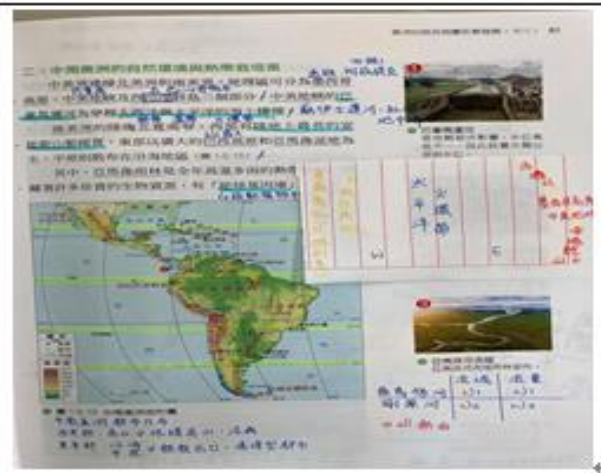
北美洲地形



北美洲氣候 1



北美洲氣候 2



南美洲地形



南美洲氣候



南美洲

課程實踐省思與回饋

1. 地理強調人與空間的互動，所以地圖的解讀能力非常重要，因此以該課為總結學習的單元，亦可成為會考複習的模式
2. 此次嘗試讓學生先自行註記重要的經緯線，用以檢核學生由經緯線判別氣候的能力
3. 規劃將氣候判讀教學予以步驟化，架設學習鷹架以提升學生的學習與成就

屏東縣南榮國中 110-1 學年度

- 領域名稱：科技領域
- 年級：8 年級
- 授課教師：涂心偉
- 評鑑日期：1/3

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1.使用 Fablab nublock 公版推廣教材 PPT，基本電路板原理以及無源蜂鳴器介紹
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1.PPT 簡報介紹基本原理以及構造後，使用電腦，進入程式軟體編輯介面，透過誘導與講解，讓學生完成基本程式設計。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



學生操作電腦設計電路板程式



學生操作電腦設計電路板程式



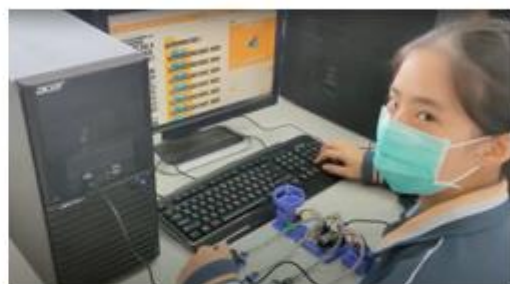
學生操作電腦設計電路板程式



學生操作電腦設計電路板程式



學生操作電腦設計電路板程式



學生操作電腦設計電路板程式

課程實踐省思與回饋

之前學生所接觸的程式設計以純軟體為主，學生僅能在電腦上看到程式運行結果，nublock 則可以把程式運行結果燒錄至電路板內，可以在現實世界中看到以及感受到程式運行結果，大幅提昇了學生動手操作的興趣。實際動手的課程，對學生而言的吸引力還是較大。

↵

↵

屏東縣南榮國中 110 學年度

- 領域名稱：科技
- 年級：七
- 授課教師：楊忠國
- 評鑑日期：111 年 1 月 21 日

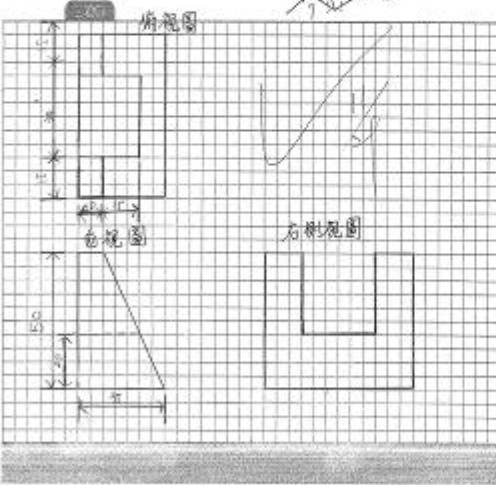
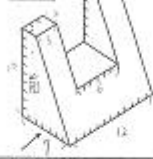
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 符合指標 2. 符合指標 3. 符合指標 4. 有待加強
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6. 部分符合 7. 符合指標 8. 符合指標 9. 符合指標
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 符合指標 12. 符合指標 13. 符合指標 14. 有待加強
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



素養題

假設利用等角關係畫出了一個立體物體如下，請觀察這個立體物體，將其完成三視圖並進行尺量標註。(每一格為 5mm)

立體圖



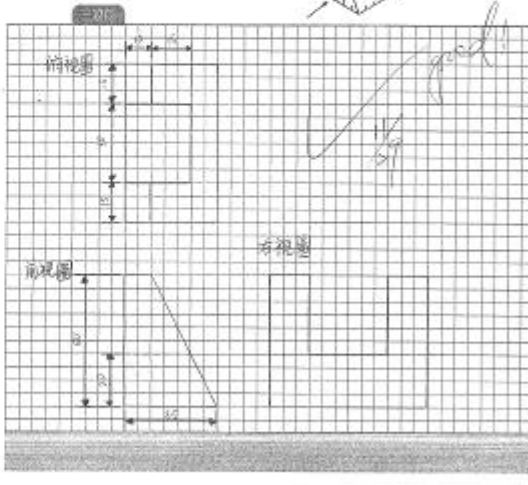
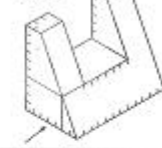
說明：學生三視圖實作



素養題

假設利用等角關係畫出了一個立體物體如下，請觀察這個立體物體，將其完成三視圖並進行尺量標註。(每一格為 5mm)

立體圖



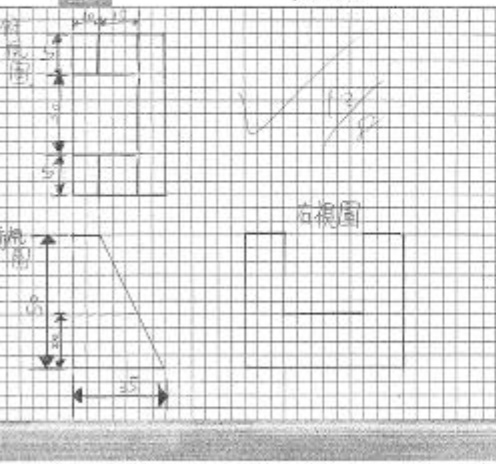
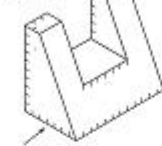
說明：學生三視圖實作



素養題

假設利用等角關係畫出了一個立體物體如下，請觀察這個立體物體，將其完成三視圖並進行尺量標註。(每一格為 5mm)

立體圖



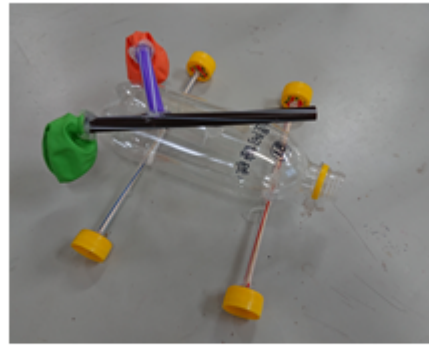
說明：學生三視圖實作



說明：學生氣球車分組實作



說明：學生氣球車分組實作



說明：學生氣球車分組實作

#### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

- 一、就整體課程實踐來說，隔週上 2 節約 10 次上課，若遇到放假、段考、其他事物之影響，會縮短實際課程上課時間，因此需滾動調整課程內容來因應。
- 二、就課程設計與教學策略而言，課本教材內容包含知識與實作層面，若要兼得與平衡不太可能，原則上以實作為主，搭配一些相關知識補充比較可行；教學策略以個人作業與分組作品分別進行，兼顧個人創意思考與小組合作學習。
- 三、未來專業成長規劃與需求方面，除了積極參加校內外研習提升專業知能外，也透過指導學生參加領域相關競賽，來增進課程統整與教學能力。另外也藉由每次領域會議時間，與同領域教師討論課程設計、實踐與教學、評量與改進等各面向的精進與分享。

屏東縣南榮國中 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：英語領域</li> <li>● 年級：七年級</li> <li>● 授課教師：英語領域教師</li> <li>● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</li> </ul>			
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 教材以概念為本、素養導向的教學與命題方式進行課程設計 2. 符應各主題單元撰寫學習目標與訂定教學目標、學習方法、設定表現任務，造成學習遷移，強化精熟學習。 3. 依據課本與班級學生特質、性格、屬性修改教材。 4. 教學融入適當的提問與相關概念，解構文本、搭鷹架。 5. 適時給予學生輔助理解教材，進行釐清觀念或扶助教材。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	制定補救教學教材、延伸教材	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6. 依據開學教學研究會討論題綱進行段考日程規劃考試內容、考試題型實施教學進度。 7. 整合雲端檢核系統、教師備課用書、教學光碟、熟練考古題。 8. 拔尖扶弱課程設定，教材編寫，教學範圍、檢討，補充講義。 9. 各年級學習弱勢 5% 進行補救教學，教材內容以任課老師班級依據班級屬性編纂。 10. 行動載具使用與增強教師教學行動能力。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	資訊載具的使用	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 英語聽、說、讀、寫分開加強。 (1) 英聽：大家說英語範圍制定，列入段考範圍配分比重大約為 10-15%，段考考試時間大約佔 12-15 分鐘。 (2) 口說：使用學習吧強化學生練習與評分。 (3) 閱讀：Cool English 列入課外閱讀與寒暑假指定閱讀項目。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方	



		案，以提升教學效能。	(4)寫作：段考列入指定背誦佳句，佔考題10-15%。 12. 教導重點以文本來擷取訊息、統整解釋、省思讀者觀點與作者創作想法、整合文章形式內容，再次強化教學內容。 13. 教學過程中即採滾動式教學，時時觀察學生學習樣貌、學習障礙、連結舊經驗，讓自己和學生有興趣學習，並且在教學過程中時時提問、強化概念分析，培養學生發現問題、解決問題的能力。 14. 針對資訊系統 APP 學習，在教學研究會裡進行溝通與學習。
15		(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

指導學生分組合作口說練習，上傳學習吧

指導學生使用閱讀策略、找重點、圈詞、做筆記

	
-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

指導學生學會比較閱讀、T型筆記圖

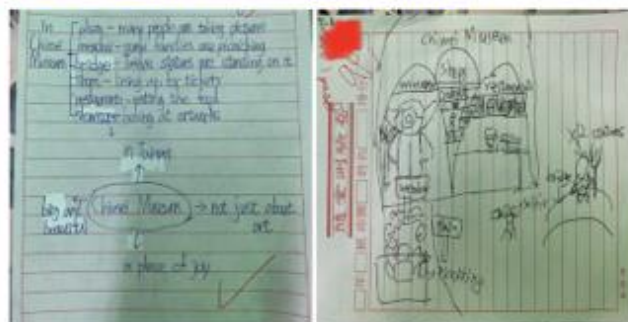
英語與藝美跨領域結合：設計英語邀請卡

南一版 B1 L5 A Museum for All  
<https://www.youtube.com/watch?v=30SDBJgsI3w>



奇美博物館文轉圖

南一版 B1 L5 A Museum for All  
<https://www.youtube.com/watch?v=30SDBJgsI3w>



筆記術：樹狀圖與課本內文重點整理

### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 課程實踐上：老師必須經常注意學生學習的點，觀察學生哪裡出狀況，老師必須時時做觀念的釐清與強化。
2. 教學設計：要與時俱進，不是一直考文法或句型練習。配合會考題型來調整自己的教學與考試的內容。
3. 專業成長：提供專業且適合接地氣的研習，不要時時都是配合政策的研習，不實用。
4. 資訊研習：因 COVID-19 疫情嚴重，老師們迫使要強化自己的資訊能力，學校專業處室是否可以針對各領域的需求開設相關研習，讓老師在上網課時不孤單或因為不知道如何使用某些必須或好用的 APP 感到沮喪，這樣的調整，也可讓網課更加有趣。

↵

屏東縣南榮國中 110 學年度

- 領域名稱：英語領域
- 年級：九年級
- 授課教師：陳虹妃
- 評鑑日期：111.01.21

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 配合南一版第 5 冊第 6 課 2. 核心素養： A2 系統思考與解決問題 C3 閱讀素養與國際理解 3. 學英語不是只是在學語言本身的知識及使用語言的技能而已，除了閱讀文本的理解，也可以透過閱讀文本來認識其他國家的文化。 4. 除了瞭解學英語的重要性外，過程中也期待學生有國際觀及多元文化的概念，並具有與時並進的競爭力，不要只當個小島國的井底之蛙。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 國際教育議題可融入本課課文主題。 2. 除了少數幾個學生在理解閱讀文本較長的句子時有困難，但對文本內容提到的文化差異，每個學生均感到相當有興趣。 ↵ ↵ ↵ ↵
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	文章教學，不再是老師逐句翻譯。藉由閱讀文章，學生同時瞭解到中西文化的不同，提升學生閱讀文章的興趣。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

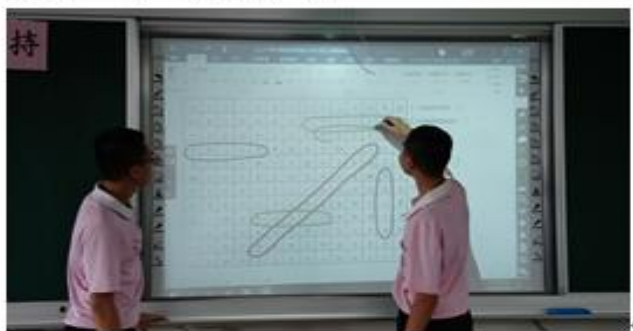
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生觀看短片



說明：學生分組報告



說明：學生分組報告



說明：學生分組分享報告 4



說明：學生分組分享報告 5



說明：學生分組分享報告 6

## 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)

1. 學生對於部份中西文化差異感到很新奇，也很有興趣。教師可以在進行單字、文法或句型的教學之餘，可再多加入一些各國文化的介紹，鼓勵學生廣泛地瞭解中西各國文化的差異，如此也會令課程較多元。
2. 教師可多閱讀中西文化差異相關文章或報導，利用那些文章或報導來設計教案及小組討論，引發學生的興趣，進而主動閱讀英文文本。



屏東縣南榮國中 110 學年度

- 領域名稱：健體領域
- 年級：七年級
- 授課教師：曾友麟
- 評鑑日期：111.1.5

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	以健康操動作技能為主要目標，會視課程內容及學生學習狀況適當調整教學步調。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	課程實施以每周進度表實行，選取適合的學生分組，熟練學生的動作技能。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	各組分別實施評量，再調整分組讓班上同學動作統一。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：讓學生分解動作 1。



說明：讓學生分解動作 2。



說明：讓學生分解動作 3。



說明：培養學生整齊的動作。



說明：培養學生整齊的動作分解 1。



說明：培養學生整齊的動作分解 2。

課程實踐省思與回饋

健康操配合音樂動作統一整齊性較不好實施，所以讓學生增加練習次數，透過正增強的方式，孩子似乎較有意願學習，成效也較好。但因為是七年新生，所以技能整齊性是需要時間學習及培養的，較可惜的是針對動作學習成效較低的孩子仍無法更有效的幫助他們提升，希望能找到更適用他們的方法。

屏東縣南榮國中 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：語文領域（國文）</li> <li>● 年級：八年級</li> <li>● 授課教師：涂肇家</li> <li>● 評鑑日期：2021.12.24</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<p>1. 國文領域內各單元之教學設計，培養學生尊重並欣賞各族群文化的多樣性及關聯性。</p> <p>2. 具備同理心與理性溝通的態度，發展與增進人際關係。</p>
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<p>針對不同學習成效的孩子給予不同的補救教學學習內容及作業。</p>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<p>1. 透過多元學習活動、課堂觀察、心智圖練習、學生分組討論等方式，了解不同學生的學習狀況。</p> <p>2. 適時的評估檢視學生的學生成效，調整教學方法。</p>
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師指定學生上台書寫答案。



說明：全班朗讀課文，全神貫注。



說明：學生分組合作，運用平板電腦查找作者生平的資料並完成學習單。



說明：老師導讀作者的創作動機背景和創作歷程小故事。



說明：學生閱讀完後，課堂上親自手繪書籤製作。



說明：學生了解作者的生平背景後，為作者設計獨創的官方網站。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 讓學生開始接觸合作學習，讓學生了解到不只是專注在學習上，還要多一些與他人溝通的磨合。
2. 自己在設計問題時，有時候還是會落入到標準答案的框架中，比較難有新的突破，可多和其他老師請教共備。
3. 學生的學習動機大大提升，另外搶答方式也能激發學習興趣，促使學生更用心專注地在課堂上。

屏東縣南榮國中 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：國文領域</li> <li>● 年級：九年級</li> <li>● 授課教師：張晝晴</li> <li>● 評鑑日期：110.12.20</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 此堂課進度為複習「書法演變」、「四大句型」兩個單元。</li> <li>2. 老師事先做好測驗 PPT，並在課堂中以 IRS 讓學生邊測驗邊複習。</li> <li>3. IRS 測驗題目由簡入深，讓學生循序漸進複習。</li> <li>4. 此課程與校本特色無關。</li> </ol>
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師每週都會複習一至兩個單元，進度穩定。</li> <li>2. 操作 IRS 效果佳，全班投入課程，上課氣氛熱烈。</li> <li>3. 從學生的回應情形，可以看出哪些學生觀念並未釐清，老師會在下課時單獨補救。</li> </ol>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過 IRS 多次的練習，讓學生達到精熟的效果。</li> <li>2. 在課堂中，若發現學生們在某個部分觀念較不清楚，老師會停下測驗，並帶著全班一同複習該部分，達到補強效果。</li> <li>3. 針對學生較不熟的單元，老師會再設計學習</li> </ol>
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

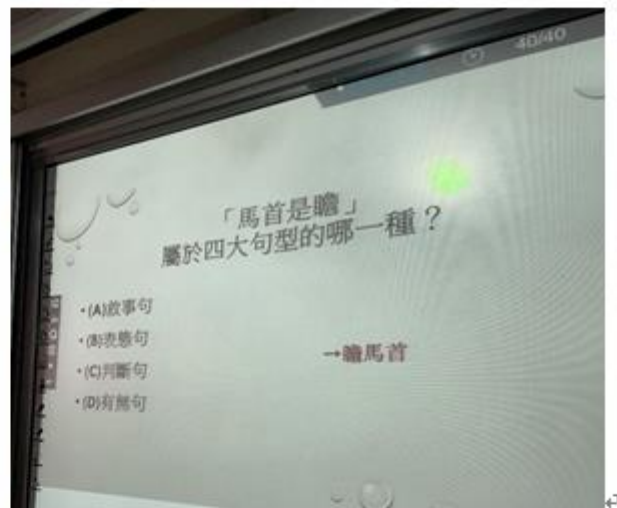
單作練習，或另外安排  
課堂重新複習。

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：每一題考完都可立即對答案，老師針對  
錯誤率較高的題目進行檢討。

說明：此為老師自製的 IRS 題庫，從檔案修  
改日期可以看出，只要任教到九年級需要使  
用這些檔案，就會視情況作出更新。



說明：每個學生都有一台遙控器，可以立即作  
答。

說明：這樣複習的模式較適合敘述較短的  
題目類型。



說明：看不清楚螢幕的學生可以坐到電腦前  
面。

說明：在測驗結束後，可以看到成績列表，  
讓學生彼此激勵。

## 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)

1. 這樣的教學模式，讓學生更為投入，上課氛圍活絡熱烈，且能多次有效複習，提升學生在該單元的精熟度，是不錯的方式。
2. 但硬體上(IRS)好像狀況不太穩定，偶有遙控器沒電、接觸不良、或是感應錯誤的情況發生，若是可以，宜在課堂前先檢查完畢。
3. 這樣的練習題製作，是否只適合用在題目敘述較短的單元？那如果日後要複習需要較長篇閱讀的題型，該如何複習？是否有除了紙本外更多元的複習方式，可以再思考討論。

屏東縣南榮國中 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：綜合領域</li> <li>● 年級：七</li> <li>● 授課教師：夏雅玲</li> <li>● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<p>七年級上學期綜輔課主要學習的內涵為：國中小差異、了解校園資源、並探索個人成長歷程及優勢能力，以解決國中生活上的問題並培養生涯探索之能力。綜輔課程設計利用認識校園引領學生關心與關懷自己的校園生活，並透過相關心理測驗，協助學生了解國中生活適應狀況及所面臨之問題；搭配透過自我探索瞭解自己能力與性向、興趣與喜好，生活期待及價值觀，進而增進未來規劃之能力。</p>
	2	規劃之跨領域/科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<p>以綜輔課神秘魔法石-為例，課程設計透過讓學生製作自我成長歷程，除了幫助自己了解自己的身心變化，也能進一步探索自我特質，及開發自我潛能，覺察並分析國中生活可能會影響個人成長的因素及調適的方式，以協助更快適應國中生涯。；另一方面也透過自我成長歷程的分享，完成個人生涯檔案的初步架構，而認識自我正式生涯規劃的重要起點之一。</p>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>經由讓學生製作個人成長歷程檔案，收集各階段時期照片，包含出生、嬰幼兒、國小及國中階段照片，並透過自我介紹及描述個人成長過程，透過此活動引導學生進行自我探索，了解個人特質及自我價值觀。</li> <li>透過個人特質賓果學習單，讓學生討論並尋找與個人特質相近之同學，藉由同儕相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。另一方面也能增進學生自我表達的能力以及社會互動技巧的練習。</li> <li>製作個人生涯檔案，協助學生收集相關生涯規劃資訊。</li> </ol>
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	



課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



製作個人成長歷程



製作個人成長歷程



指導製作個人生涯檔案



指導製作個人生涯檔案

課程實踐省思與回饋

由於七年級學生剛進入生涯轉換階段，對於自我及生涯概念皆處於探索期，課堂間進行一連串認識自己的練習，引領學生思考，增進自我認識，從身體、外表、個性、興趣、能力、喜好…等等，期能讓學生對自我有更多了解，每個人都是獨一無二的！透過不斷探索自我、更認識自我、進而了解自我的獨特性。

認識自我正是生涯規劃的重要起始點；在製作成長歷程過程中，學生分享看見現在自己正在改變，從嬰幼兒時期到目前國中階段，不論是身體或心理都有很大的差異，在過程中增進自我認識，探索自我特質，進而欣賞自己，發掘自我優點；並藉由同儕相互分享與回饋，理解並初步建構個人生涯概念，清楚自我概念；然而在更認識自己之後，相對的也能更知道如何與他人相處，對於未來能多一份掌握，也期能對於往後生涯規劃有更多幫助。

屏東縣南榮國中 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：綜合領域
- 年級：七
- 授課教師：吳美枝
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	七年級的家政課主要學習的重點是： <ol style="list-style-type: none"> <li>1.衣服管理與保養。</li> <li>2.基本手縫技巧。</li> </ol> 學生認識洗衣服的標章內容及注意事項，並能夠在日常中對於衣物的洗滌與保養更加了解。 學生熟練基本手縫法並可利用在日常的修補衣物上。
	2	規劃之跨領域/科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師利用教具示範各種基本手縫如：起頭結、結尾結、平針、直針、回針、鈕扣、暗扣、裙勾等等。</li> <li>2.透過老師多次示範，學生能明白手縫技巧。</li> <li>3.學生經由操作能熟練基本手縫方法。</li> <li>4.老師在課堂上指導學習落後的學生，進行個別指導。</li> </ol>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.大部分學生認真操作完成基本手縫作品。</li> <li>2.少部分學習落後的學生，經老師進行個別指導後，並能夠完成手縫作品。</li> <li>3.對於有缺課學生也能夠在班上由小老師或同學互相教學，並完成手縫作品。</li> </ol>
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



老師講解基本手縫注意事項。



老師示範丈量基本線長的方法。



老師示範操作打結方法。



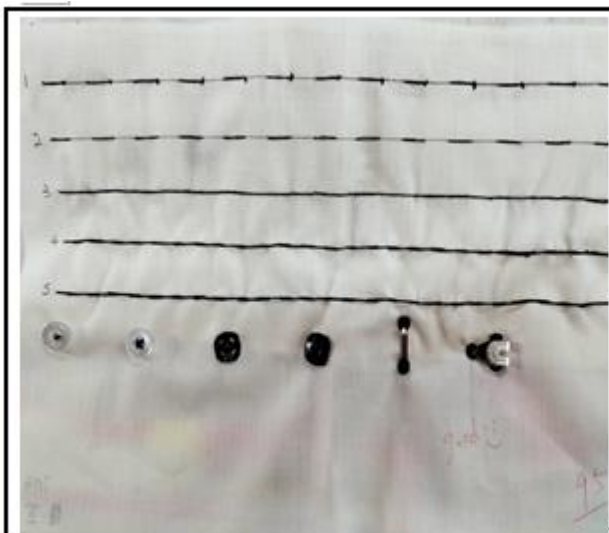
學生展開練習操作。



學生互相學習操作。



老師個別指導學生學習。



學生作品。◁



學生作品。◁

### 課程實踐省思與回饋◁

家政課是日常生活必備的課程，而基本手縫技巧更是日常中會遇到的，例如：衣服的鈕釦鬆落、衣褲破裂的縫補、衣服裝飾物的縫製等等，都是需要基本的手縫技巧。看到學生由起頭結的開始學習操作到最後完成多種鈕釦類，在學習過程中，學生在不斷的慘叫聲與笑聲中學會了約八種基本手縫法，學生雖然手指受傷但依舊忍著完成作品，是最可愛的地方。對於學習落後的學生，老師也能夠個別示範指導，讓學生清楚學會，希望下學期的抱枕縫製，學生依然能夠記住基本手縫法，並順利完成抱枕作品。◁

屏東縣南榮國中 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：數學
- 年級：七年十班
- 授課教師：李芝榛
- 評鑑日期：110/11/10(三)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	壹、教學的內容---複習舊觀念及知識： (一)、公因數與最大公因數：
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	1.短除法與最大公因數 2.標準分解式與最大公因數 (二)、公倍數與最小公倍數：
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	1.短除法與最小公倍數 2.標準分解式與最小公倍數 貳、進行新觀念教學：
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	(一)、最大公因數與最小公倍數的應用問題： 1.分裝問題 2.週期問題 3.圖形拼合問題
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	(二)、教學設計及規劃都能達成數學科的核心素養及學習重點。 1.A1 身心素質 與 自我精進 2.A3 規劃執行 與 創新應變 3.C1 道德實踐 與 公民意識 4.C2 人際關係 與 團隊合作 5.數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 6.數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 7.數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。

			<p>(三)、在教學的練習題中，都適時地解說題目的意義，使大部份的學生理解及運算。另外，在學習的過程中也會因應學生的狀況及需求，補充隨堂練習、重新佈題…等，來評量學生的學習成效。</p> <p>(四)、在教學中有融入健康與體育、科技（應用問題，求算生活上的問題，例：分裝、週期、圖形、間隔等）等議題，是跨健康與體育、科技社會領域的連結，也符合了生活素養導向之課程設計。</p>
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<p>(一)、教學內容及目標是完全依據每學期課程計畫所訂定之各週進度進行。</p> <p>(二)、在教學上都能運用電子白板，並搭配適當的教學軟體、PPT、動畫教學…等進行，讓學生在學習上能更淺顯易懂。</p> <p>(三)、在課程的實施上，會適時地以學習單作單元性的形成性評量，以了解學生的異質性。然後再針對學習較弱者，進行適時的補救教學。</p>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<p>(一)、教學後，會依教學的課程內容給予練習本內的類似題回家練習，以不斷地滾動式的練習，如此才能達到在運算技巧上的熟練。</p> <p>(二)、在課堂上有觀念的分組合作學習單的評量，如：質因數分解、標準分解式、最大公因數、最小公倍數…等，透過小測驗就能了解學生是否已經確實學會該單元的觀念、核心素養，及是否已精熟該單元的學習重點。</p> <p>(三)、面對教學目標與教學成效兩者之落差，教師能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能。規劃成長的方向，歸納如下：</p> <p>1.多閱讀有關生活素養的數學題目，補充自己的不足，提升自己的專業水準。</p>
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	<p>2.多參加研討會，聆聽其他教師對新課綱的意見、想法及教學經驗分享。</p> <p>3.有機會多觀摩一些先進的上課方式，以提升自身的不足。</p> <p>4.再多學習電子軟體與教學的融入。</p>
--	----	------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：芝榛 師使用電子白板授課，學生專注上課的情景。



說明：芝榛 師巡視學生練習狀況，以了解學生學習成效。



說明：學生分組學習時，共同研究學習單的情景。



說明：進行分組學習，學生專心地書寫學習單，老師巡視指導學生的情景。



說明：學生分組學習時，共同研究、書寫學習單的情景。



說明：主任、組長、觀課老師們，共同議課討論的情景。

### 課程實踐省思與回饋

針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋。

#### (一)、針對整體課程實踐之省思，分述如下：

1. 2-3人併坐，距離合宜，但無法做到面對面互動。
2. 技巧性的提示，本節課較無呈現。
3. 有些學生勇於發言，有些學生較內向不主動，可設法在教學上做調整及多留意。
4. 學生學習單核對時，建議可以交換批改，較具公平性，以確實掌握學生答題情形。
5. 合作技巧的教導在本節課中未看見，但學生合作情形良好。
6. 每一節課可強調 1-2個合作技巧，要求學生專注練習做到。
7. 教學活動設計，可以學生為主體，讓學生有機會在答題的過程中練習如何說明、如何教導、如何傾聽、而不以答對為目標。
8. 學習單發放時機及說明需清楚。
9. 因場地有限，分組座位較狹小。
10. 最大公因數與最小公倍數需要學生去判斷，較不適合直接用字面上最多、最少來決定，需要學生去畫圖理解，找出公因數與公倍數，再進一步分辨所計算的最大公因數與最小公倍數是問題中所代表的概念。
11. 學習單題目可給予編號，以利計算是否賓果連線。

#### (二)、未來專業成長規劃與需求，分述如下：

- (1). 再多學習電子軟體與教學的融入。
- (2). 多閱讀有關生活素養的數學題目，補充自己的不足，提升自己的知識。
- (3). 多參加研討會，聆聽其他教師對新課綱的意見、想法及教學經驗分享。
- (4). 有關新課綱生活素養的數學題型，應再多涉獵，以補充自己的不足，提升個人的專業水準。
- (5). 有機會多觀摩一些資深老師的上課狀況，以提升自身的不足。

(三)、觀課回饋老師的學習與收穫，分述如下：↵

教與學之優點及特色↵

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)↵

1. 教學流暢，設計用心，師生互動良好。↵
2. 善用科技，操作熟稔，雖使用電子白板，但計算過程仍是老師自行示範。↵
3. 口語表達積極正向，多以鼓勵為主，提升學習意願。↵
4. 數學融入讀閱讀速養教學，帶領學生掌握文意、讀懂題目。↵
5. 上課會留意同學的上課狀態，且給予即時的關心。↵
6. 能隨時關注同學上課狀態，對於學生所提出的疑惑能給予即時回答。↵
7. 教師能適時巡視，關心書寫的狀況並指導有問題的學生，提醒並協助同學。↵
8. 學生積極參與課程活動，踴躍發言與競賽回答。↵
9. 競賽活動，有小組獎勵。↵
10. 配對分組(2~3人)，人數不多，方便討論，且有彼此分工，達成任務。↵
11. 教導應用問題時，會要求學生圈出關鍵字。↵
12. 善加提醒學生計算技巧。↵

↵

屏東縣南榮國中 111 學年度

- 領域名稱：數學領域
- 年級：七年級
- 授課教師：張藝薰
- 評鑑日期：111.1.6

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	以課本習作內容為主要目標，會視課程內容及學生學習狀況適當補充教材。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	課程實施以每周進度表實行，選取適合的教材內容讓學生分組討論，激發學生的發表能力，對於學習落後之學生，則會利用課餘時間個別指導。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	根據各單元設計基礎小考，若評量結果太差，則會再重複至精熟為止。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：先讓學生自己思考如何解題。



說明：培養學生積極討論的態度。



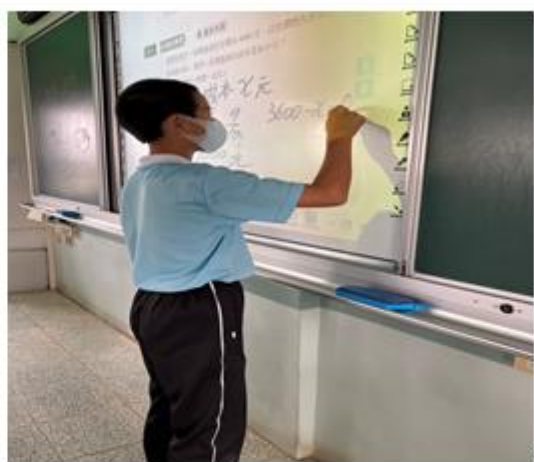
說明：培養學生積極討論的態度。



說明：培養學生積極討論的態度。



說明：培養學生積極討論的態度。



說明：請學生上台利用電子白板試著書寫應用問題。

課程實踐省思與回饋

本單元為一元一次方程式的應用問題較不好理解，所以讓學生討論的機會也較多，透過正增強的方式，孩子似乎較有意願學習，成效也較好。但因為是七年新生，在國小時並沒有如此同儕間的互動，所以討論是需要時間學習及培養的，較可惜的是針對學習成效較低的孩子仍無法更有效的幫助他們提升，希望能找到更適用他們的方法。

屏東縣南榮國中 110 學年度

- 領域名稱：藝文
- 年級：七年級
- 授課教師：胡恬嘉
- 評鑑日期：111 年 1 月 6 日 (建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	推廣創意偶戲，以學生曾接觸過的布袋戲為主體，結合美術及家政，教導學生自行製作專屬的戲偶。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	學生依照自己的想法創作戲服，使用的素材不一，教師與學生討論如何編排與縫製，並呈現材質之特色。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	評量學生在戲服上呈現的角色特質、縫工的精緻程度、使用的素材多寡、創意的製作…等結果，依據以上細項給予不同評分。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：教師指導學生縫製戲服裝飾。



說明：以刺繡方式製作戲服正面。



說明：以平針縫製作戲服背面。



說明：縫製配件。



說明：製作實況。



說明：全班成品。

#### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)。

為了不加重學生負擔，或者變成家長的作業，學生皆須在課堂上完成戲服，後期會適度地讓某些有想法並技術高超的學生帶回家加強，雖然花費時間多，不過成果皆不錯。目前較困擾的是，課堂上隨時停下腳步為學生做個人指導，無法兼顧全班，導致某些同學未受到督促下，進度停滯不前或是嚴重落後，必須再多花課程以外的時間做教學補救。

- 領域名稱：藝術領域視覺藝術
- 年級：8 年級
- 授課教師：藍清志
- 評鑑日期：20220116(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	本單元設計能探索傳統水墨藝術意境之美。練習寫意水墨的基本用筆。乾筆濕筆中鋒側鋒的效果，以學生經驗可及的荷竹松雀為描寫對象，導入人文情懷。把日常不起眼的物件以藝術的表現形式來做創意。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	本單元設計基本原則可以彈性調整課程進度，可以針對學習能力的差異調整學習內容。每節課學習目標內容皆有不同，因此可以維持學生對學習的熱度。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	本單元引導活動時可與人文情懷做連結，尤其移情作用與創作的關聯性，學生心性可受淺移默化之功。文學中寫荷花：中通外直，不蔓不枝，亭亭淨植，可遠觀而不可褻玩焉。繪畫亦如是。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：能涵詠心理學「移情作用」畫竹



說明：能以「經驗可及」畫麻雀



說明：能以金石派大寫意畫法畫螃蟹

## 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

水墨畫單元旨在學習民族傳統藝術，是華人世界特有的藝術，而且融入了豐富的文人情懷，例如描寫山水「只在此山中，雲深不知處」，描寫梅花時「疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏」，西方人是很難了解這種意境的。可以讓學生養成對自然界的關懷與欣賞自然美的情操。技術上透過分解動作，逐步講解，學生亦步亦趨，終能體會何謂「寫意水墨畫」，如果再透過我交代要他們先前去觀察與欣賞竹子的過程，學生因此而培養出喜歡大自然的花草樹木的「賞美性靈」，如此把情操融進技術裡面，才是最好的學習活動。複雜的竹葉子，看似密密麻麻，毫無頭緒，為了讓學生容易學習，我把一大簇竹葉子分解成幾個小單元，以一個簡單的口訣內心喊出「1、2、3」即完成一個小單元，如此重複幾次，即完成了一大簇竹葉子了。這個簡化方式確實有助於學習。學生一筆畫下竹葉子的剎那，那種墨色濃淡之間的微妙變化，可以觀察到他們眼中充滿了驚奇，嘴角露出了微笑。

↵

屏東縣南榮國中 110 學年度

- 領域名稱：藝術與人文-視覺藝術
- 年級：七年級
- 授課教師：吳曼芳
- 評鑑日期：111/1/3

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	戲偶為本校七年級藝術與人文-重點課程，由視覺藝術教師指導學生製作偶頭、表藝教師指導學生戲服。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	偶頭的支架為保麗龍球及厚紙板，肌膚及五官皆用樹脂土完成，而頭髮的材質(毛線、棉線...任何材質)最後飾品皆讓學生發揮創意，完成屬於自己獨特的作品。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	因每位學生美感教育的養成及本身的能力有差異，從基本得支架到五官的製作，皆由老師一步驟一步驟帶領學生慢慢完成，因此全部的學生皆能順利完成作業。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：偶頭個別教學



偶頭五官教學



說明：偶頭的頭髮製作



偶頭的頭髮製作



說明：完成偶頭，與戲服結合



優秀作品展示

課程實踐省思與回饋

實施課程已多年，學生最大的困難點仍然在頭髮的製作及髮型設計。之後需請教家政教師，是否有能有其他方式，使學生更快上手或造型更加精美。



