

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國中（表七-2）

111 學年度 七 年級 國文 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	第一課 夏夜	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒童文學」。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 4. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 5. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 6. 能運用擬人技巧敘事或描摹景物。 7. 學習記敘、寫景的寫作方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 詩歌朗誦 3. 主題寫作 	【戶外教育】 【閱讀素養教育】
2	0905-0909	第二課 無心的錯誤	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。 2. 了解謹言慎行的重要性。 3. 認識劉墉的寫作風格。 4. 能藉生活事例說明道理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 口語表達 	【法治教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】
3	0912-0916	第二課 無心的錯誤	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習採訪與撰稿的書寫形式。 2. 認知不同的文化內涵並學習尊重。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 口語表達 	【法治教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】
4	0919-0923	第三課 母親的教誨	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識胡適與白話文運動。 2. 了解母教對胡適深遠的影響。 3. 能善體親心，孝順父母。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 分組分享 	【性別平等教育】 【家庭教育】
5	0926-0930	第三課 母親的教誨	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫法。 2. 學習諧音雙關的技巧。 3. 學習換位思考，培養同理心。 4. 體會老師和家長管教的方式與用心。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 分組分享 	【性別平等教育】 【家庭教育】
6	1003-1007	語文常識（一）	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 	【閱讀素養教育】

		標點符號使用法	法。 2. 能根據文意，適當地使用標點符號，增進閱讀寫作時的情感表達。 3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。	2. 口語表達	育】
7	1010-1014	第四課 論語選 【第一次評量週】	1. 認識文言文。 2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 3. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集	【品德教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】
8	1017-1021	第四課 論語選	1. 藉熟悉儒家典籍，培養好學的態度與自省的精神。 2. 認識孝順相關的名人故事，並將孝道的精神與態度，貫徹實行於生活中。 3. 認識其他人物典範及相關事蹟。 4. 找出其他人物典範並說明其事蹟。 5. 列出自己心目中的幹部候選人並說明原因。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集	【品德教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】
9	1024-1028	第五課 背影	1. 認識朱自清及其散文特色。 2. 了解文中所隱含的父愛。 3. 能感受並回應親人的關懷。	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 主題寫作	【閱讀素養教育】 【家庭教育】
10	1031-1104	第五課 背影	1. 學習倒反修辭的運用。 2. 認識古今用詞差異。 3. 學習詳寫與略寫的手法。 4. 學習藉事抒情的手法。	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 主題寫作	【閱讀素養教育】 【家庭教育】
11	1107-1111	第六課 心囚	1. 認識自己，挑戰自我與超越限制。 2. 認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。 3. 培養正向思考的處世態度面對生活困境。	1. 學習單 2. 紙筆測驗	【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【多元文化教育】
12	1114-1118	第六課 心囚	1. 學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。 2. 認知自己遇到的困境，並進而分析與突破。	1. 學習單 2. 紙筆測驗	【人權教育】 【品德教育】

					【生命教育】 【多元文化教育】
13	1121-1125	語文常識(二) 閱讀導航與資訊檢索	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉各類工具書的使用方法及其適用類型。 2. 能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物，增進自學能力，提升理解、分析及思辨的能力。 3. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作業評量 2. 口語表達 	【閱讀素養教育】
14	1128-1202	第七課 兒時記趣 【第二次評量週】	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習文言文的閱讀技巧。 2. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。 3. 認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。 4. 激發欣賞淺近文言小品的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題寫作 2. 作品發表 3. 圖畫創作 	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
15	1205-1209	第七課 兒時記趣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 3. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題寫作 2. 作品發表 3. 圖畫創作 	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
16	1212-1216	第八課 朋友相交	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者葉涵生平及其作品簡略。 2. 領略唐詩之美，懂得欣賞運用詩文名言寄喻說理的寫作手法。 3. 體會文本中的情感，了解朋友相交，以誠信為重。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦 	【人權教育】 【品德教育】
17	1219-1223	第八課 朋友相交	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解朋友的定義及好的交友之道，明辨君子特質及益友類型。 2. 分享自己的生活經驗與感受，自省目前的交友狀況。 3. 能建立正確的交友觀念，謹慎擇友。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦 	【法治教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】
18	1226-1230	第九課 音樂家與職籃巨星	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 學習單 	【生涯規劃教育】

			2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3. 學習用例證以說理的文章作法。	3. 主題寫作	【閱讀素養教育】
19	0102-0106	第九課 音樂家與職籃巨星	1. 學習分析的方法並應用在自我分析上。 2. 培養愛好藝術、體育活動或其他方面的興趣，並從中獲得人生的啟發。 3. 對自己的人生善加規畫，並努力實踐。	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 主題寫作	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
20	0109-0113	第十課 藍色串珠項鍊	1. 認識小說與情節結構。 2. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。 3. 學習擬訂小說情節大綱。 4. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。	1. 資料蒐集 2. 小組報告 3. 學習單 4. 戲劇表演 5. 同儕互評	【閱讀素養教育】 【品德教育】
21	0116-0119	第十課 藍色串珠項鍊 【第三次評量週】	1. 認識小說與情節結構。 2. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。 3. 學習擬訂小說情節大綱。 4. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。	1. 資料蒐集 2. 小組報告 3. 學習單 4. 戲劇表演 5. 同儕互評	【閱讀素養教育】 【品德教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	第一課 聲音鐘	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
2	0220-0224	第一課 聲音鐘	1. 教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 2. 引導學生觀察語言互相影響的現象。 3. 教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】

3	0227-0303	第二課 孩子的鐘塔	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2. 體會文本中的情感。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 學習單 3. 紙筆測驗 	【生命教育】 【家庭教育】
4	0306-0310	第二課 孩子的鐘塔	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀與文本分析理解抒情文「藉事抒懷」的表現手法。 2. 體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感。 3. 了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。 4. 欣賞融合抒情與敘述的文學作品，並能藉此手法加以仿作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦 	【生命教育】 【家庭教育】
5	0313-0317	第三課 紙船印象	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訓練自我覺察，記錄大腦印象深淺的狀況。 2. 學習排比的修辭技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 主題寫作 	【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
6	0320-0324	第三課 紙船印象	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 學習藉物抒情的寫作手法。 3. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 4. 認識年齡代稱詞及相關典故。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 主題寫作 	【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
7	0325-0330	語文常識(一) 漢字的結構 【第一次評量週】	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3. 對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。 4. 能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 口頭報告 	【多元文化教育】

			理。		
8	0403-0407	第四課 小詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2. 認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 詩歌朗誦 3. 口頭報告 4. 主題寫作 	【閱讀素養教育】 【生命教育】
9	0410-0414	第四課 小詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 感受積極態度追求理想的精神。 3. 能在平凡的事物中發現文學之真。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 詩歌朗誦 3. 口頭報告 4. 主題寫作 	【閱讀素養教育】 【生命教育】
10	0417-0421	第五課 近體詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2. 認識本課第一首詩——作者（王之渙）的生平大略與詩作風格。 3. 認識本課第二首詩——作者（杜甫）的生平大略與詩作風格。 4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 詩歌背誦、吟唱 3. 紙筆測驗 	【閱讀素養教育】 【人權教育】 【生命教育】
11	0424-0428	第五課 近體詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本課第三首詩作者——賴和的生平大略。 2. 認識本課第三首詩作風格特色及寫作動機。 3. 培養愛鄉、愛國的情操。 4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 詩歌背誦、吟唱 3. 口語表達 	【閱讀素養教育】 【人權教育】 【生命教育】
12	0501-0505	第六課 石虎是我們的龍貓	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2. 了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 3. 辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量 	【戶外教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】
13	0508-0512	第六課石虎 是我們的龍貓	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解愛護生態的具體作為。 2. 學習觀察問題、說明問題癥結、提出解決方案的問題解決三步驟。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組報告 2. 學習單 3. 作業評量 	【戶外教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】

14	0515-0519	語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞 【第二次評量週】	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種字體之間演變與傳承的關係。 2. 從文字形體的演變，了解漢字的實用性與藝術性。 3. 能賞析書法作品的筆畫、形體結構、布局、行氣和行款。 4. 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體（篆、隸、楷、草、行）的特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 口語表達 	【多元文化教育】
15	0522-0526	第七課 五柳先生傳	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者陶淵明以及其人格特質。 2. 了解作者假託五柳先生立意作傳的手法及用意。 3. 體會作者安貧樂道的精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量 	【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
16	0529-0602	第七課 五柳先生傳	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 2. 覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。 3. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 4. 培養不慕榮利的情操。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 蒐集資料 3. 主題寫作 	【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
17	0605-0609	第八課 牡蠣有容，珍珠乃大	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「有容乃大」的道理。 2. 能理解、說明洪蘭提出的各種情況，人們選擇的結果與背後的原因，並同理之。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量 	【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】
18	0612-0616	第八課 牡蠣有容，珍珠乃大	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過文本認識人與人之間相處時，應如何調整自己的情緒，建立正確觀念。 2. 能夠定義「寬容」與「掌控」，並解說出切合之經驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量 	【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】
19	0619-0623	第九課 謝天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 能辨識與應用映襯的修辭手法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗 4. 主題寫作 	【品德教育】 【生命教育】

20	0626-0630	<p>第九課 謝天</p> <p>第十課 貓的天堂</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>第九課謝天</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。 2. 體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 3. 體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。 <p>第十課貓的天堂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識小說與情節結構。 2. 學習設計動作與對話以塑造角色形象。 3. 體會小說所呈現的不同價值觀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 小組報告 3. 作業評量 	<p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p>
----	-----------	--	---	--	---

111 學年度 七 年級 英語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	複習國小 Starter Unit	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用 26 個印刷體字母。 2. 能運用字母拼讀規則讀出英文字詞。 3. 能聽寫國小階段關於教室物品與教室用語的字詞。 4. 能使用適當的問候語打招呼。 5. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配，並能介紹自己與他人名字。 6. 能使用人稱代名詞所有格詢問他人名字。 7. 能使用數字 0~9，並能詢問他人電話號碼與說出自己的電話號碼。 8. 能用字典查閱字詞的發音及意義。 9. 能熟悉句子書寫規則，並正確使用大小寫及標點符號。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
2	0905-0909	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識並說出證件上的常見資訊。 2. 能自我介紹。 3. 能使用 who 來詢問他人的身分。 4. 能熟記常見的職業名稱。 5. 能熟記親屬稱謂的說法。 6. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。 7. 能詢問並回答年紀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
3	0912-0916	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用簡單的形容詞描述他人。 2. 能介紹自己的家庭，並能說出自己的家庭與他人的不同。 3. 能閱讀、理解短文，並對英文段落寫作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>

			<p>的基本結構有初步認識。</p> <p>4. 能培養對親人的愛與關懷。</p>	<p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>育】</p> <p>【家庭教育】</p>
4	0919-0923	<p>親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述</p> <p>Unit 1 Who's That Handsome Boy?</p>	<p>1. 複習學過的字母拼讀規則。</p> <p>2. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。</p> <p>3. 能應用所學字彙及句型。</p> <p>4. 認能識「動詞加字尾 er 會轉換成名詞」的規則。</p> <p>5. 能以英語介紹自己認識的或相關的人。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
5	0926-0930	<p>位置、房間、事物特徵描述</p> <p>Unit 2 What Are Those?</p>	<p>1. 認識並能簡單描述不同房屋的外觀。</p> <p>2. 能簡單描述自己住家的外觀及內部空間的特色。</p> <p>3. 能認識家中空間與地方介系詞的英語文並會唸讀與拼寫。</p> <p>4. 應用本單元字彙及文法於適當的生活情境中。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【國際教育】</p>
6	1003-1007	<p>位置、房間、事物特徵描述</p> <p>Unit 2 What Are Those?</p>	<p>1. 認識位於波蘭的特殊房屋 Keret House，討論其外觀與內部陳設的特色。</p> <p>2. 能以網絡圖(graphic organizer)來閱讀並重述本課文章重點。</p> <p>3. 複習學過的字母拼讀規則。</p> <p>4. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。</p> <p>5. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。</p> <p>6. 能依據圖片線索來預測聽力內容。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【國際教育】</p>
7	1010-1014	<p>複習</p> <p>Review 1(第一次段考)</p>	<p>1. 運用 U1~2 所學的字彙和句型(親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達)的應用。</p> <p>2. 透過基本的 be 動詞句型瞭解各個單字的詞性。</p> <p>3. 使用 be 動詞句型介紹自己和他人。</p> <p>4. 使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p>

			並適度調整學習方法。 5. 能依據圖片線索來預測聽力內容。		
8	1017-1021	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	1. 瞭解標誌的存在目的及重要。 2. 能說出常見標誌的英語名稱。 3. 能認識不同的標誌意義，進而遵守規則並培養公德心。 4. 從對話瞭解不同場合應展現合適的行為，進而培養品德規範。 5. 能將「祈使句」應用在生活常見場合。 6. 能禮貌地以 please 給予指令或提議。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】
9	1024-1028	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	1. 能正確使用 can 的疑問句來徵詢他人的意見。 2. 能在適當的情境中正確使用人稱代名詞受格。 3. 能以英語說出在實驗室中須注意的事項。 4. 能閱讀應用文體的短文。 5. 能快速閱讀了解文章重點。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】
10	1031-1104	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K, K. 音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】
11	1107-1111	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	1. 瞭解不同類型的音樂。 2. 能以英語討論喜歡的偶像及相關活動。 3. 以簡單的英語介紹喜歡的偶像。 4. 能詢問或描述時刻及星期幾。 5. 能描述正在進行的活動。 6. 能認識具有音樂性質的活動。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【戶外教育】

			<p>7. 樂於分享參加課外活動的經驗。</p> <p>8. 能說出星期的英語。</p>		
12	1114-1118	<p>星期、時間、見面會、報導</p> <p>Unit 4 What Time Is the Concert?</p>	<p>1. 能認識見面會並能依實際的經驗分享參加見面會的心得。</p> <p>2. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>3. 能了解本課閱讀的主要內容。</p> <p>4. 能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
13	1121-1125	<p>星期、時間、見面會、報導</p> <p>Unit 4 What Time Is the Concert?</p>	<p>1. 複習學過的字母拼讀規則。</p> <p>2. 能辨識並正確唸讀 K, K. 音標符號。</p> <p>3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。</p> <p>4. 能讀懂非連續性的文本。</p> <p>5. 能依據圖片線索來預測聽力內容。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
14	1128-1202	<p>複習</p> <p>Review 2(第二次段考)</p>	<p>1. 運用 U3~4 所學的字彙和句型（祈使句、時間和星期、現在進行式）應用到與朋友相約看電影的真實情境中。</p> <p>2. 使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。</p> <p>3. 瞭解「聽懂大意」的聽力技巧並運用。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p>
15	1205-1209	<p>日期、月份、節慶</p> <p>Unit 5 What' s the Date?</p>	<p>1. 能說出節慶名稱和日期。</p> <p>2. 能藉由認識感恩節來培養感恩的態度。</p> <p>3. 瞭解感恩節的，進而能表達感謝。</p> <p>4. 能樂於探索節慶的意義。</p> <p>5. 能使用敘述與月份描述日期。</p> <p>6. 能正確使用 What date 詢問日期。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【品德教育】</p>
16	1212-1216	<p>日期、月份、節慶</p> <p>Unit 5 What' s the Date?</p>	<p>1. 能正確使用 When 詢問日期或時間。</p> <p>2. 瞭解與聖誕節相關的資訊。</p> <p>3. 認識「聖誕夜晚餐」的多元文化。</p> <p>4. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>

			<p>5. 能辨認故事結構。</p> <p>6. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。</p> <p>7. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>育】</p> <p>【品德教育】</p>
17	1219-1223	<p>日期、月份、節慶</p> <p>Unit 5 What' s the Date?</p>	<p>1. 複習學過的字母拼讀規則。</p> <p>2. 能辨識並正確唸讀 K.K. 音標符號。</p> <p>3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。</p> <p>4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。</p> <p>5. 認識「名詞+ful」為「形容詞」的例子。</p> <p>6. 能從「名詞+ful」的字根推斷「形容詞」的意思。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【品德教育】</p>
18	1226-1230	<p>旅遊、動物關係</p> <p>Unit 6 There Are Some Elephants over There</p>	<p>1. 能認識非洲動物。</p> <p>2. 能認識數種動物和其特有行為。</p> <p>3. 能應用對話主題擴展跨領域的認知，並討論相關議題。</p> <p>4. 能認識動物相關的字彙。</p> <p>5. 能用 There is/are... 搭配介系詞描述人或物的位置。</p> <p>6. 能詢問人或物品的位置並回答。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
19	0102-0106	<p>旅遊、動物關係</p> <p>Unit 6 There Are Some Elephants over There</p>	<p>1. 能認識生物間的共生關係。</p> <p>2. 能討論生活周遭的生物，其彼此間的關係，以及牠們對人類生活的影響。</p> <p>3. 能思考自身與他人、動物或環境間的互動關係。</p> <p>4. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
20	0109-0113	<p>旅遊、動物關係</p> <p>Unit 6 There Are Some Elephants over There</p>	<p>1. 複習學過的字母拼讀規則。</p> <p>2. 能辨識並正確唸讀 K.K. 音標符號和。</p> <p>3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。</p> <p>4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【環境教育】</p>

				5. 課堂問答 6. 檔案評量	【戶外教育】
21	0116-0119	複習 Review 3(第三次段考)	1. 能運用 U5~6 所學的字彙和句型。 2. 能使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。 3. 能瞭解「聽懂大意」的聽力技巧並運用。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?	1. 能分辨他人的長相、外表與身高之英語用法。 2. 能熟悉現在簡單式（第一、二人稱及第三人稱單複數）。 3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】
2	0220-0224	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?	1. 能以已學過的單字與句型看懂短文。 2. 善用閱讀教學策略，讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效。 3. 能清楚正確地唸出並區分子音 n、r、f、不發音之字首子音，也能瞭解本單元發音的規則。	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】
3	0227-0303	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?	1. 能運用閱讀策略於閱讀文章中。 2. 學生能學會片語的正確用法。 3. 能正確使用一般動詞的句型。 4. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力訓練。	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】
4	0306-0310	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the	1. 能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行程。 2. 能用簡單英文描述自己及他人的身體部	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗	【生命教育】 【閱讀素養教育】

		Library?	位。 3. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。	作業檢核 聽力測驗	【品德教育】
5	0313-0317	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?	1. 能敘述日常的休閒活動。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 3. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 4. 能正確使用頻率複詞的用法。	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 作業檢核	【生命教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】
6	0320-0324	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能清楚正確地唸出 soft c (ce, ci, cy)和 soft g (ge, gi, gy)的發音。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	【生命教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】
7	0325-0330	複習 Review 1 (第一次段考)	複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 作業檢核	【閱讀素養教育】 【品德教育】
8	0403-0407	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like?	1. 能賞析藝術作品並進行評論。 2. 能使用 which 問句詢問他人喜好並回答問題。 3. 能使用 How much 詢問物品的價錢。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 課堂問答 作業檢核	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】
9	0410-0414	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like?	1. 能精熟 How much 詢問物品的價錢。 2. 能分辨並使用 one/ones 於溝通中。 3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 4. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 5. 能讀懂短文並能學習表達感謝。 6. 能習得一位藝術家的生平。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】
10	0417-0421	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like?	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能理解 minimal pair 意義並進行	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】

			正確的發音。	作業檢核 檔案評量	育】
11	0424-0428	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	1.能運用 how much 及 how many 詢問物品數量。 2.能理解製作食品所需的食材內容。 3.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4.能運用閱讀策略學習對話內容與其重點。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【家庭教育】
12	0501-0505	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	1.能精熟 How much 及 how many 詢問物品的數量。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 3.能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 4.能讀懂短文並能學習食譜整理與實作。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【家庭教育】
13	0508-0512	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	1.能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2.能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3.學生能理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。	課堂問答 口語練習	【閱讀素養教育】 【家庭教育】
14	0515-0519	複習 Review 2 (第二次段考)	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】
15	0522-0526	環境保護、戶外活動 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	1.能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法與使用時機。 2.能使用過去式討論過去發生的事件與事件的狀況。 3.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】

16	0529-0602	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的直述句、否定句和疑問句的用法。 2. 能進行看圖寫作訓練。 3. 能運用本篇章所學的字彙，描述自己的生活。 4. 能學會歸納出文章的主旨。 	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】
17	0605-0609	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的發音。 	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】
18	0612-0616	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 2. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。 3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
19	0619-0623	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 2. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。 3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句 	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【國際教育】

			<p>型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能學會連接詞 because 與 so 的用法以及其疑問詞 why 的用法。</p> <p>7. 能學會歸納出文章的主旨。</p>		
20	0626-0630	<p>旅遊場所、多元文化習俗</p> <p>Unit 6 We Rode a Bike to the Temple、Review 3 (第三次段考)</p>	<p>1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。</p> <p>2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。</p> <p>3. 學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的發音。</p> <p>4. 複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【國際教育】</p>

111 學年度七年級數學領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	1-1 負數與數線	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用冰淇淋展示櫃設定的溫度含有「-」號，引起學生學習動機。 2. 以天氣預報為起點，說明負數與正數意義的相對性及介紹正、負符號。 3. 了解數線的三要素，並會在數線上標記點坐標。 4. 學生會判斷數字的大小關係，及數線上愈右邊的數，它所表示的數就愈大。 5. 了解在數線上兩數的位置關係及遞移關係。 6. 說明絕對值的定義，及在數線上的意義 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
2	0905-0909	1-2 整數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用調整冷凍櫃溫度的情境，溫度有正有負，為日常生活常見的題材。 2. 由數線了解同號數與異號數相加的規則。 3. 當學生了解異號數相加的規則後，轉成數字運算，提醒學生當異號數相加時，數值部分與性質符號要分開來看。 4. 學會加法才有交換律和結合律，減法沒有。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
3	0912-0916	1-2 整數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解並熟練含有絕對值算式的計算。 2. 了解去括號法則，整數加減的運算。 3. 會處理整數加減的應用問題，亦可利用計算機作為輔助工具。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>

			4. 會求數線上兩點間的距離與其中點。		
4	0919-0923	1-3 整數的乘除與四則 運算	<p>1. 了解「負負得正」，負\times正、正\times負、負\times負的意義。</p> <p>2. 了解 負\times正、正\times負、負\times負。先引入情境，讓學生將焦點注目在性質符號的變化上，之後利用規則運算。</p> <p>3. 結論：「同號數相乘，性質符號為正；異號數相乘，性質符號為負」。</p> <p>4. 實例驗證乘法的交換律、結合律對負整數依然適用。</p> <p>5. 了解整數除法視為乘法的逆運算，所以性質符號的變化與乘法相同。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
5	0926-0930	1-3 整數的乘除與四則 運算	<p>1. 統整，進行四則運算及整數乘法的分配律。</p> <p>2. 了解整數四則運算，運用分配律可以將計算簡化，亦可利用計算機作為驗算工具。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
6	1003-1007	1-4 指數記法與科學記 號	<p>1. 了解乘方的意義。</p> <p>2. 了解含乘方的四則運算。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
7	1010-1014	1-4 指數記法與科學記 號 【第一次評量週】	<p>1. 了解當 n 為正整數時 $\frac{1}{10^n}$ 可記為 10^{-n}。</p> <p>2. 能以小數點移動的方式，來表示一數乘以 10 的次方的情形。</p> <p>3. 了解科學記號的意義與使用。</p> <p>4. 轉換科學記號的使用。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
8	1017-1021	2-1 因數與倍數	1. 能利用除法判別一數是否是另一數的因數或倍數。	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p>	【多元文化教育】

			<p>2. 能利用乘法判別一數是否是另一數的因數或倍數。</p> <p>3. 能理解一個正整數的所有正、負因數或正、負倍數。</p> <p>4. 能列出一個正整數的所有正因數。</p> <p>5. 複習 2、5 的倍數判別法。</p> <p>6. 能理解 4、9、3、11 的倍數判別法。</p> <p>7. 能辨識質數與合數。</p>	4. 作業	【閱讀素養教育】
9	1024-1028	2-1 因數與倍數	<p>1. 能辨識 1 到 100 之間的所有質數。</p> <p>2. 能辨識一個正整數的質因數。</p> <p>3. 能對一個正整數做質因數分解，並寫成標準分解式。</p> <p>4. 能利用短除法對一個正整數做質因數分解。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
10	1031-1104	2-2 最大公因數與最小公倍數	<p>1. 能找出兩個數以上的最大公因數。</p> <p>2. 能理解互質。</p> <p>3. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。</p> <p>4. 能找出兩個數以上的最小公倍數。</p> <p>5. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
11	1107-1111	2-2 最大公因數與最小公倍數	<p>1. 分析題目，教導學生如何從題意中分辨出最大公因數與最小公倍數的使用時機。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
12	1114-1118	2-3 分數的四則運算	<p>1. 對於等值分數、約分、擴分、最簡分數等概念的建立，以重點式的、較為簡潔的方式呈現。</p> <p>2. 在以分子、分母的最大公因數做約分時，可以直接得到此分數的最簡分數。</p> <p>3. 能夠利用通分來比較異分母分數的大</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

			<p>小。</p> <p>4. 理解對同分母正、負分數的加減運算，可以利用整數的加減算則。</p> <p>5. 理解對異分母正、負分數的加減運算，可以先通分後，再做加減運算。</p>		
13	1121-1125	2-3 分數的四則運算	<p>1. 正、負整數及正分數的乘法算則，做正、負分數的乘法運算。</p> <p>2. 能正確使用正、負分數的乘法交換律與結合律。</p> <p>3. 了解奇數個負數相乘，其乘積為負數；偶數個負數相乘，其乘積為正數。</p> <p>4. 能使用分數的四則運算解應用問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
14	1128-1202	2-4 指數律 【第二次評量週】	<p>1. 能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。</p> <p>2. 能熟練分數的乘法運算。</p> <p>3. 能理解分數乘法的交換律和結合律。</p> <p>4. 知道當 $a \neq 0$，n 為正整數時，$a^0 = 1$。</p> <p>5. 能熟悉指數律。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
15	1205-1209	3-1 代數式的化簡	<p>1. 了解文字符號代表數的意義。</p> <p>2. 知道文字符號可以像數一樣做加減乘除運算。</p> <p>3. 能使用文字符號代表數，將日常生活中的數量關係列成代數式。</p> <p>4. 經由具體情境了解文字符號所代表的意義。</p> <p>5. 設定文字符號的數值時，能計算出代數式所代表的數值。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
16	1212-1216	3-1 代數式的化簡	<p>1. 了解可利用數的運算規則來做代數式的運算或化簡。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p>	<p>【多元文化教育】</p>

			<p>2. 代數式的運算或化簡。</p> <p>3. 應用分配律化簡代數式。</p> <p>4. 能知道$-(x+2)=(-1)\times(x+2)$，並應用分配律來化簡。</p> <p>5. 由具體情境了解以符號表徵進行交換律、結合律、分配律等運算。</p> <p>6. 能對代數式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。</p> <p>7. 能由具體情境中，用x、y等文字符號列出一元一次式並化簡。</p>	4. 作業	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
17	1219-1223	3-2 一元一次方程式	<p>1. 知道等式中的「未知數」、「一元一次方程式」名稱的意義。</p> <p>2. 將文字敘述改寫成一元一次方程式。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	【閱讀素養教育】
18	1226-1230	3-2 一元一次方程式	<p>1. 能了解移項法則運算符號的變化原則及運算規律。</p> <p>2. 能利用等量公理、移項法則正確化簡一元一次方程式並求解。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	【閱讀素養教育】
19	0102-0106	3-3 應用問題	<p>1. 能以一元一次方程式解決具體情境中的數量關係問題。</p> <p>2. 能看出具體情境中的數量關係，並以此列出一元一次方程式再求解。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
20	0109-0113	3-3 應用問題 【第三次評量週】	<p>1. 在解完一元一次方程式後，須判斷解是否合乎應用問題的情境。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
21	0116-0119	總複習 休業式	總複習	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p>	全冊對應之議題

第二學期

週次	週次	週次	週次	週次	週次
1	0213-0217	1-1 二元一次方程式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在日常生活中，有些數量問題必須假設兩個未知數才足以描述，引出二元一次式。 2. 學習以符號或文字代表數來列式。 3. 解釋多項式的相關名詞：x 項、y 項、係數、常數項與同類項。 4. 能化簡二元一次式的運算規則。 5. 由日常的情境引入二元一次方程式的意義。 6. 說明二元一次方程式解的意義，並示範以代入的方式求解。 7. 以代入的方式，判斷特定的一組數值是否為二元一次方程式的解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p>
2	0220-0224	1-2 解二元一次聯立方程式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引出將兩個二元一次方程式聯立的意義。 2. 引出二元一次聯立方程式解的意義。 3. 引導出「能同時滿足兩個聯立的二元一次方程式，才是二元一次聯立方程式的解」。 4. 以代入的方式求二元一次聯立方程式的解。 5. 學生由情境察覺以代入的方式求二元一次聯立方程式解的不方便，以引出代入消去法求二元一次聯立方程式解的動機。 6. 利用代入消去法解二元一次聯立方程式。 7. 將情境中的數量，由圖形轉譯為數學式，再成為二元一次聯立方程式的型式， 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p>

			讓學生察覺兩者解題時所用的數學原理相同，只是表徵不同而已。		
3	0227-0303	1-2 解二元一次聯立方程式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將兩個二元一次方程式相加或相減，以消去其中一個未知數求解。 2. 引入加減消去法的名稱。 3. 當兩個方程式無法直接相加或相減時，來引出係數倍數處理的問題。 4. 將等量公理解題的形式轉譯為加減消去法解題的形式。 5. 運算較複雜的二元一次聯立方程式的布題。 6. 在加減消去法中處理係數為分數的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	【環境教育】 【資訊教育】
4	0306-0310	1-3 應用問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明應用問題的解題步驟。 2. 以加減消去法解情境中之二元一次聯立方程式的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	【環境教育】 【資訊教育】
5	0313-0317	1-3 應用問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以加減消去法解情境中之二元一次聯立方程式的問題。 2. 由解的不合理而反推是否題幹敘述錯誤或誤解題意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告 	【環境教育】 【資訊教育】 【家庭教育】
6	0320-0324	2-1 直角坐標平面	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用生活中的情境題目引入直角坐標平面的概念。 2. 讓學生了解直角坐標：都有原點、正向及單位長。 3. 對於直角坐標平面上點的坐標表示法。 4. 練習在坐標平面上標出不同坐標的點。 5. 介紹直角坐標平面上，剛好在 x、y 軸上的點要如何標示。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】

			<p>6. 說明給一個點，可以在直角坐標平面上找出它的坐標。</p> <p>7. 練習點在坐標平面上的平移。</p> <p>8. 練習由終點坐標逆推求起點坐標。</p>		
7	0325-0330	2-1 直角坐標平面 【第一次評量週】	<p>1. 練習是讓學生練習坐標平面的應用，由已知的點坐標推得 x 軸、y 軸的位置，再讀出其他點的坐標。</p> <p>2. 了解每個象限及 x 軸、y 軸上的符號規則，並練習依據點的位置判別象限。</p> <p>3. 依據點的位置判別坐標的正負。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
8	0403-0407	2-2 二元一次方程式的圖形	<p>1. 教導 $x-y=0$ 的解都在同一直線上，而在直線 L 上任意取幾個點，寫出坐標，都是 $x-y=0$ 的解。</p> <p>2. 透過實際操作讓學生體會兩相異的點可決定一條直線。</p> <p>3. 找出二元一次方程式 $y=2x-2$ 的兩組解，畫出 $y=2x-2$ 的圖形。</p> <p>4. 引導學生利用求出與 x 軸、y 軸的交點，可以畫出二元一次方程式的圖形。</p> <p>5. 透過畫出二元一次方程式的圖形，可得知圖形通過的象限。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
9	0410-0414	2-2 二元一次方程式的圖形	<p>1. 探討方程式 $x=m$ 的特殊情形。</p> <p>2. 教導方程式 $x+0y=6$ 的圖形是與 x 軸垂直於 $(6, 0)$ 的直線。</p> <p>3. 讓學生了解方程式 $y=n$ 的圖形也是一直線。</p> <p>4. 過一已知點求二元一次方程式。並了解二元一次方程式的解必在其圖形上，而二元一次方程式圖形上的任一點必為其解。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 實測</p> <p>4. 討論</p> <p>5. 作業</p> <p>6. 視察</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>

			<p>5. 過原點的二元一次方程式為 $ax+by=0$。</p> <p>6. 過兩已知點求二元一次方程式的未知數。並了解給定兩個點的坐標，就可以求出這個直線方程式的未知數。</p> <p>7. 從畫出的圖形中理解交點坐標與聯立方程式解的幾何意義。</p> <p>8. 從畫出的圖形中理解交點坐標與兩個二元一次方程式解的意義。</p>		
10	0417-0421	3-1 比例式	<p>1. 協助學生回顧小學所學的「比和比值」概念。</p> <p>2. 利用食譜中食材的比例探討比值與倍數的關係。</p> <p>3. 利用比值的分子、分母同乘(除)以不為0的數，推論到比的運算性質。</p> <p>4. 練習將比以最簡整數比表示。</p> <p>5. 教導 外項乘積=內項乘積。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
11	0424-0428	3-1 比例式	<p>1. 若已知 $ad=bc$，則 $a:c=b:d$ 和 $a:b=c:d$ 成立。</p> <p>2. 若 $x:y=a:b$，則可假設 $x=ar$，$y=br(r \neq 0)$，並加以推論。</p> <p>3. 利用比例式的性質解應用問題。</p> <p>4. 理解當兩正方形的邊長比為 $a:b$ 時，周長比為 $a:b$，面積比為 $a^2:b^2$。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
12	0501-0505	3-2 正比與反比	<p>1. 由生活情境中的數量變化情形，發現它們存在某種關係，並定義關係式中的常數與變數。</p> <p>2. 教導行駛時間(x)與行駛距離(y)的關係</p> <p>3. 當 x 值改變，y 值也跟著改變，且保持</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>

			<p>y 值是 x 值的某個固定倍數，就說「y 與 x 成正比」。</p> <p>4. 比較成正比與不成正比的關係式。</p> <p>5. 透過情境題讓學生練習辨別正比關係。</p> <p>6. 由已知條件，列出成正比的關係式，</p>		
13	0508-0512	3-2 正比與反比 【第二次評量週】	<p>1. 當 x 值改變，y 值也跟著改變，且保持 x 值與 y 值的乘積是某個固定的數，就說「y 與 x 成反比」。</p> <p>2. 教導學生理解是否成反比的情形，透過 x、y 兩個數的變化量，發現它們的乘積是否為定值。</p> <p>3. 依題意敘述先建立關係式，再判斷其關係是否成反比。</p> <p>4. 由已知條件，列出成反比的關係式，並探討當兩數成反比時，知其一值，求另一值。</p> <p>5. 介紹正、反比常見的實例。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
14	0515-0519	4-1 認識一元一次不等式	<p>1. 以熱氣球的搭乘限制為例，引入不等式的概念。</p> <p>2. 利用日常素養題來介紹生活情境中的不等關係。</p> <p>3. 一元一次不等式中的「一元」是指只有一種未知數，「一次」是指未知數的次數為一次。</p> <p>4. 列出習慣用語和不等號的對照表，讓學生在情境題上，能正確的判斷不等號的使用時機。</p> <p>5. 練習將文字敘述改寫成不等式。</p> <p>6. 練習將生活情境列成一元一次不等</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【戶外教育】</p>

			<p>式。</p> <p>7. 練習列出生活情境中有上下範圍的不等式。</p> <p>8. 延伸一元一次方程式的解的觀念，說明何謂一元一次不等式的解。</p> <p>9. 練習用代入法檢驗某數是否為該不等式的解。</p> <p>10. 練習圖示有兩個不等號的不等式之解。</p>		
15	0522-0526	4-2 解一元一次不等式	<p>1. 說明何謂解一元一次不等式。</p> <p>2. 一元一次方程式的解為 $x=a$ 的形式，而一元一次不等式的解為 $x>a$ 或 $x<a$ 或 $x\geq a$ 或 $x\leq a$ 的形式。</p> <p>3. 利用數線上的兩點 a、b，同時向右移或同時向左移後，a、b 的大小關係不變，說明不等式的加減運算規則。</p> <p>4. 建立「若 $a>b$ 且 $c>0$，則 $ac>bc$」的觀念。</p> <p>5. 利用實際數字的演算，導引學生探討不等式的兩邊同乘以一個負數後，不等式兩邊大小關係的變化。</p> <p>6. 利用等量公理、移項法則解一元一次不等式。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	【戶外教育】
16	0529-0602	4-2 解一元一次不等式	<p>1. 利用等量公理、移項法則解一元一次不等式，並在數線上圖示其解。</p> <p>2. 用不等式的觀念解決生活情境問題時，必須要檢視所求得的解是否符合該題的情境。</p> <p>3. 依題意列式再解不等式的應用問題，並練習如何依情境寫出正確答案。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【國際教育】</p>

17	0605-0609	5-1 統計圖表與資料分析	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助學生回顧小學所學，能夠報讀長條圖、折線圖、圓形圖與列聯表。 2. 整理出資料的次數分配表。 3. 學習繪製、報讀次數分配直方圖。 4. 引進組中點的概念，為計算平均數奠基。 5. 學習繪製、報讀次數分配折線圖。 6. 讓學了解在平均數中，適時運用計算機的「M+」、「MR」可以將複雜的計算簡化，亦可利用計算機作為驗算工具。 7. 說明平均數常被用來代表一組資料的值，並與其他同類資料的平均數作比較。 8. 當資料以分組的次數分配表、直方圖或折線圖呈現時，資料總和的算法是每組組中點的數值乘以次數再相加，將資料總和再除以總次數所得的值，就是已分組資料的平均數。 9. 讓學生認識平均數、中位數在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。 10. 當一組資料有少數極端值時，會影響平均數的值，降低資料代表性。 11. 讓學生學習資料分類整理前後，分別應如何找到中位數。 12. 眾數是指一組數據中出現次數最多的那個數據，一組數據可以有 multiple 眾數，也可以沒有眾數。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告 	<p>【科技教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
18	0612-0616	6-1 垂直、線對稱與三視圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用阿美族服飾圖形的介紹，對幾何有初步的了解，藉此引發學習動機。 2. 說明直線、線段、射線的表示法，並 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【原住民族教</p>

			<p>根據標示畫出對應的幾何圖案。</p> <p>3. 兩射線相交於一點形成一個角，並用「\angle」來表示角，以符號「\triangle」來表示三角形。</p> <p>4. 說明對角線、垂直與垂直平分線，並知道線段中點就是線段二等分點。</p> <p>5. 藉由剪紙察覺線對稱圖形，並說明對稱軸、對稱線段、對稱角、對稱點的定義。</p>	5. 作業	育】
19	0619-0623	<p>6-1 垂直、線對稱與三視圖 【第三次評量週】</p>	<p>1. 以對稱軸是兩對稱點連線段的垂直平分線，作為線對稱圖形的判斷依據。</p> <p>2. 用摺紙判別常見的多邊形是否為線對稱圖形，並畫出對稱軸。</p> <p>3. 用「對稱軸是兩對稱點連線段的垂直平分線」及「正方形對角的頂點互為對稱點」性質來完成線對稱圖形。</p> <p>4. 透過不同方向觀察野柳女王頭的情境引起學習動機。</p> <p>5. 前後視圖、左右視圖左右並排在一起後，會形成一個線對稱圖形，引出三視圖的意義，並繪製三視圖。</p> <p>6. 由視圖判斷觀察者是從立體圖形的何處觀察。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 實測</p> <p>4. 討論</p> <p>5. 作業</p> <p>6. 視察</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
20	0626-0630	<p>總複習 休業式</p>	<p>總複習</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p>	<p>全冊對應之議題</p>

111 學年度 七 年級 社會 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	第一篇臺灣的環境 (上) 第一章 認識位置與地圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以方位判別相對位置。 2. 能判讀網格座標上的座標位置。 3. 能解釋經線與緯線的定義。 4. 能解釋經度與時區的關聯性。 5. 能說明緯度與太陽輻射對氣候的影響。 6. 能舉例說明經度、緯度對生活的影響。 7. 能藉由地圖要素判讀地圖上的資訊。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 口語評量 	
2	0905-0909	第一篇臺灣的環境 (上) 第二章 世界中的臺灣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從地圖判斷三大洋、七大洲的位置。 2. 能討論全球海陸分布不均對人口分布的影響。 3. 能說出臺灣島的絕對位置與相對位置。 4. 能解釋交通位置對於臺灣國際貿易的影響。 5. 能討論臺灣生物多樣的原因。 6. 能說明領海與經濟海域的定義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 小組討論 	<p>【海洋教育】</p> <p>【國際教育】</p>
3	0912-0916	第一篇臺灣的環境 (上) 第三章 地形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能比較內營力與外營力的差異。 2. 能比較地形表示方法的差異。 3. 能判讀等高線地形圖。 4. 能理解臺灣的地形與板塊的關聯。 5. 能由地形圖說明臺灣地形的分布。 6. 能討論地形影響土地利用的方式。 7. 能分享地形對臺灣各地生活的影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 小組討論 	<p>【防災教育】</p>
4	0919-0923	第一篇臺灣的環境 (上) 第四章 海岸與島嶼	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能由圖像辨識海岸地形。 2. 能討論臺灣海岸的特色及土地利用方式。 3. 能分享臺灣各地海岸類型與人民生活的關聯性。 4. 能比較大陸島、火山島、珊瑚礁島的成因。 5. 能知道臺灣主要離島的成因與分布。 6. 能由圖像、資料內容歸納土地利用的形 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 小組討論 	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p>

			態、推測土地利用可能產生的危害。		
5	0926-0930	第一篇臺灣的環境 (上) 第五章 天氣與氣候	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解三種降水類型的成因與特色。 2. 能比較天氣與氣候的差異。 3. 能判讀氣候圖。 4. 能分享臺灣各地氣候差異對生活的影響。 5. 能由平均等雨量線圖分析臺灣降水空間分布特徵。 6. 能由氣候圖分析臺灣各地降水時間分布特徵。 7. 能討論臺灣氣象災害對經濟、生活的影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 小組討論 	【環境教育】 【防災教育】
6	1003-1007	第一篇臺灣的環境 (上) 第六章 水文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道全球水資源的分布情形。 2. 能說出水循環的意涵與過程。 3. 能說出水系、集水區、流域、分水嶺的意涵。 4. 能分析臺灣水資源特色及成因。 5. 能知道臺灣的主要河川及特色。 6. 能說出臺灣有哪些水資源問題及造成因素。 7. 能關心並改善生活中利用水資源的方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 小組討論 	【環境教育】 【能源教育】
7	1010-1014	第一篇臺灣的環境 (上) 第六章 水文(第一次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道颱風的生成條件。 2. 能由颱風路徑統計圖分析颱風常走的路徑。 3. 能討論颱風對臺灣各地人民生活的影響。 4. 能理解颱風的正面與負面影響。 5. 能由圖表判釋颱風對水庫土石淤積的影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 小組討論 	【防災教育】
8	1017-1021	第二篇 臺灣的歷史 (上) 導言：歷史的基礎觀念、第一章史前臺灣與	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歷史是什麼 2. 認識歷史紀年方式 3. 認識臺灣史前文化分期 4. 認識臺灣史前文化 5. 認識臺灣原住民族的遷徙 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 	【原住民族教育】

		原住民族文化	6. 認識臺灣原住民族的分布 7. 認識臺灣原住民族的文化特色		
9	1024-1028	第二篇臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐	1. 認識大航海時代有哪些歐洲國家在東亞的競逐？ 2. 認識大航海時代歐洲國家在東亞貿易的據點。 3. 認識大航海時代，臺灣在國際貿易扮演的角色。 4. 認識大航海時代，中、日海商在東亞海域貿易扮演的角色。 5. 認識中國的海禁政策對海商活動的影響。 6. 認識「倭寇」的活動如何影響海商在臺澎的活動。 7. 認識各方勢力在臺灣的競逐	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【閱讀素養教育】
10	1031-1104	第二篇臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐、第三章原住民與外來者的接觸	1. 認識西班牙占領臺灣北部 2. 認識荷、西爭奪臺灣北部 3. 認識荷蘭被鄭氏取代 4. 原住民與外來者的早期接觸 5. 外來政權與原住民	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【原住民族教育】
11	1107-1111	第二篇臺灣的歷史(上) 第三章原住民與外來者的接觸、第四章清帝國統治政策的變遷	1. 外來者的影響 2. 清初治臺政策與措施	1. 紙筆測驗 2. 分組討論	【原住民族教育】 【閱讀素養教育】
12	1114-1118	第二篇臺灣的歷史(上) 第四章清帝國統治政策的變遷、第五章清帝國時期農商業的發展	1. 外力侵擾下的治臺政策與建設 2. 農業發展	1. 紙筆測驗 2. 分組討論	【人權教育】
13	1121-1125	第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章清帝國時期農商業的發展、第六章清帝國時期社會文化的變遷	1. 商業活動 2. 國際貿易的成長 3. 漢人社會與文教的發展	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】

14	1128-1202	第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷(第二次段考)	1. 漢人社會與文教的發展 2. 原住民的社會文化變遷	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民族教育】 【人權教育】
15	1205-1209	第三篇公民身分及社群 第一章 公民與公民德性	1. 了解國民與公民的不同。 2. 認識現代公民應具備的基本德性。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗	【人權教育】
16	1212-1216	第三篇公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障	1. 了解歧視行為對人性尊嚴的傷害。 2. 認識保障人權的重要性。 3. 知道保障人權與人性尊嚴的關聯。	1. 課堂發言 2. 資料蒐集 3. 小組討論	【人權教育】
17	1219-1223	第三篇公民身分及社群 第三章 家庭生活	1. 認識家庭的功能。 2. 認識家庭的親屬關係。 3. 認識家庭型態與模式的轉變。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗	【家庭教育】
18	1226-1230	第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭	1. 能分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。 2. 認識親子間的權利與義務。 3. 認識現代社會中家庭中的兒童權利。 4. 知道公權力如何協助現代家庭功能面臨的困境。 5. 認識家庭暴力及法規制度的相關防治辦法。	1. 紙筆測驗 2. 蒐集資料 3. 小組討論	【家庭教育】 家庭暴力防治
19	0102-0106	第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	1. 知道在校園中學生享有哪些權利。 2. 學習維護在校園中的學生權利。 3. 學習在校園中實踐公民德性。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論	【法治教育】 【品德教育】
20	0109-0113	第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與	1. 認識原住民族部落的文化與認同。 2. 認識原住民族部落的生產與分配。 3. 認識原住民族部落的自治。 4. 知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。	1. 課堂發言 2. 蒐集資料	【原住民族教育】
21	0116-0119	第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與 (第三次段考)	知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 蒐集資料 4. 學習單	【原住民族教育】

第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	第一篇臺灣的環境 (下) 第一章人口成長與分布	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明「自然增加」、「社會增加」的概念。 2. 能解釋臺灣人口成長自日治時期至今的變化。 3. 能說明並計算人口密度。 4. 能說出臺灣人口分布的特徵。 5. 能說出影響人口遷移的原因。 6. 能說明「推力」、「拉力」的概念。 7. 能解釋臺灣的人口遷移狀態。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 活動練習 	
2	0220-0224	第一篇臺灣的環境 (下) 第二章人口組成與族群文化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出口組成的要素。 2. 能說明並計算扶養比、性別比。 3. 能說出臺灣的人口組成特色與問題。 4. 能判讀人口金字塔。 5. 能說出臺灣漢人來臺的時空背景。 6. 能說出臺灣新住民的主要來源地。 7. 能欣賞不同族群的文化特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集與整理 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 	【多元文化教育】
3	0227-0303	第一篇臺灣的環境 (下) 第三章農業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出一、二、三級產業的概念。 2. 能說出臺灣的農業類型與發展。 3. 能說出臺灣的漁業類型與發展。 4. 能說出臺灣的畜牧業類型與發展。 5. 能說出臺灣的第一級產業發展特徵。 6. 能舉出臺灣的第一級產業問題與轉型策略。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 習作評量 	【環境教育】
4	0306-0310	第一篇臺灣的環境 (下) 第四章工業與國際貿易	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出工業的三大類型。 2. 能解釋「工業區位」的概念。 3. 能說出六個工業區位條件的概念。 4. 能說出民國 40 年代到 70 年代至今的臺灣工業發展歷程。 5. 能說出國際貿易的定義。 6. 能解釋入超、出超的概念。 7. 能說出臺灣在國際貿易上遇到的困難及挑戰。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集與整理 2. 作業習題 	

5	0313-0317	第一篇臺灣的環境 (下) 第五章聚落體系與都市 發展	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能舉出聚落形成的原因。 2. 能說出鄉村和都市的主要產業。 3. 能解釋都市與鄉村聚落的依存關係。 4. 能解釋聚落與交通的關聯性。 5. 能說出陸運、水運、空運的種類。 6. 能說出陸運、水運、空運的優缺點。 7. 能說出都市化程度和經濟發展的關聯性。 8. 能說出都市擴張的原因及影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 活動練習 	
6	0320-0324	第一篇臺灣的環境 (下) 第六章區域發展與差異	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出臺灣北部、中部、南部、東部、金馬離島地區的區域特色。 2. 能說出導致臺灣資源分配不均的因素。 3. 能分析臺灣區域發展差異的因素。 4. 能說出本島三軸的特色。 5. 能說出海洋環帶的特色。 6. 能舉出離島地區的觀光資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論發表 2. 口語評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
7	0325-0330	第一篇臺灣的環境 (下) 第六章區域發展與差異 (第一次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能關心原住民族的相關法律條款內容。 2. 能觀察原住民族傳統生活技藝的方法。 3. 能覺察原住民族與自然環境共處的智慧。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 小組討論 	<p>【人權教育】</p>
8	0403-0407	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道甲午戰爭與臺灣進入日治時期的發展。 2. 能了解日治時期的對臺統治政策。 3. 能認識總督專制體制的建立—總督、警察、保甲。 4. 能知道日本統治臺灣的政策分期。 5. 能理解日治時期政策改變的原因。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 	<p>【人權教育】</p>
9	0410-0414	第二篇臺灣的歷史 (下) 第二章日治時期的經濟	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解蕃政策與霧社事件間的關係。 2. 能同理日治時期的原住民處境。 3. 能認識日治時期的基礎建設。 4. 能認識日治初期的經濟政策—工業日本，農業臺灣。 5. 能體會日治時期臺灣農民的生活。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 分組討論 	
10	0417-0421	第二篇臺灣的歷史 (下)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識日治後期的經濟政策—工業臺灣，農業南洋。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 	<p>【閱讀素養教育】</p>

		第三章日治時期的社會與文化	<ol style="list-style-type: none"> 理解日治時期差別待遇的現代教育內容。 能說出對日治時期教育政策的想法。 能理解日治時期的政治社會運動。 能同理日治時期知識分子推動政治社會運動的原因與處境。 	3. 分組討論	【人權教育】
11	0424-0428	第二篇臺灣的歷史(下) 第四章戰後臺灣的政治	<ol style="list-style-type: none"> 能知道二二八事件的事件經過。 能同理戰後臺灣人民的處境。 能體會二二八事件對臺灣社會發展的不良影響。 能理解動員戡亂時期臨時條款與戒嚴令的內容。 能體會白色恐怖時期的社會局勢。 能同理戰後臺灣政策對原住民文化的衝擊。 	<ol style="list-style-type: none"> 資料蒐集 紙筆測驗 分組討論 	【人權教育】
12	0501-0505	第二篇臺灣的歷史(下) 第四章戰後臺灣的政治 第五章戰後臺灣的外交	<ol style="list-style-type: none"> 能認識戒嚴時期的民主運動。 能體會人權與民主的意義與重要性。 能認識解嚴後的民主化歷程。 能認識臺灣戰後的對外關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 資料蒐集 分組討論 	【閱讀素養教育】
13	0508-0512	第二篇臺灣的歷史下 第五章戰後臺灣的外交	<ol style="list-style-type: none"> 能認識臺海兩岸關係的演變。 能比較臺灣的對外關係與兩岸關係變化。 能分析戰後臺灣不同時期的國際局勢。 能理解戰後臺灣的土地政策。 能認識戰後臺灣的經濟轉型。 	<ol style="list-style-type: none"> 資料蒐集 紙筆測驗 	
14	0515-0519	第二篇臺灣的歷史(下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會(第二次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 能認識戰後臺灣經濟發展及其問題。 能理解戰後臺灣經濟發展及其問題。 能同理解嚴後臺灣的社會運動。 能尊重臺灣的各個族群。 能認識臺灣戰後文化的演變與發展。 能尊重臺灣的多元文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 資料蒐集 紙筆測驗 分組討論 	【人權教育】
15	0522-0526	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第一章社會中的多元文	<ol style="list-style-type: none"> 了解文化的定義與特徵。 了解主流文化與次文化的差異。 了解文化位階。 了解文化不平等的現象。 	<ol style="list-style-type: none"> 討論發表 紙筆測驗 	【多元文化教育】 【品德教育】

		化	5. 了解為什麼要尊重與包容不同文化之間的差異。		
16	0529-0602	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第二章社會規範	1. 了解為什麼會有社會規範。 2. 了解社會規範對個人與社會的影響。 3. 認識社會規範的內涵。 4. 了解社會規範如何隨著時間與空間變動。 5. 了解如何將社會規範此概念落實在實際生活中。	1. 問題與討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題	【法治教育】
17	0605-0609	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第三章團體與志願結社	1. 了解什麼是團體。 2. 了解為什麼要參與團體。 3. 了解志願結社的特徵。 4. 了解志願結社對公共生活的影響。	1. 討論發表 2. 習題評量	【家庭教育】 【人權教育】
18	0612-0616	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第四章民主社會中的公共意見	1. 了解民主社會中公共意見的形成。 2. 了解民主社會中民眾表達公共意見的方式。 3. 了解公共意見的特性。 4. 了解媒體的功能。 5. 了解媒體識讀與思辨能力。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【閱讀素養教育】
19	0619-0623	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第五章社會中的公平正義	1. 了解造成不公平的因素。 2. 了解社會中的不公平現象。 3. 了解達成公平正義的3項原則。	1. 討論發表 2. 習題評量	【品德教育】 【人權教育】
20	0626-0630	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第六章社會安全與國家責任(第三次段考)	1. 了解社會安全是為維護人性尊嚴。 2. 了解社會安全的起源與發展。 3. 了解我國的社會福利制度。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【人權教育】 【法治教育】

111 學年度 七 年級 自然 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	第一章：生命的發現 • 1-1 探究自然的方法 (1) • 1-2 生命現象與生物圈 (2)	1. 了解科學方法所具有的基本技巧。 2. 探討生命現象，進而了解生物和非生物的差異。 3. 說明生物生存所需的生存要素。 4. 說明地球上生物分布的範圍及生物圈的定義。 5. 探討生物具有不同的外觀、構造和習性，可適應不同的生存環境。	討論 口語評量 活動進行	<p>環境教育</p> 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 <p>海洋教育</p> 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 <p>品德教育</p> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。 <p>生命教育</p> 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 <p>閱讀素養教育</p> 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 <p>戶外教育</p> 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
2	0905-0909	第一章：生命的發現 • 1-3 生物體的基本單位 (3)	1. 由細胞發展史，使學習者了解虎克發現細胞的過程，及其對日後科學發展的影響，以及細胞學發展與顯微鏡改良的密切關係，了解科學是一種運用適當工具探討自然現象的過程。 2. 活動「顯微鏡的使用」學習複式顯微鏡與解剖顯微鏡的操作，了解顯微鏡的構造、功能、使用	討論 口語評量 活動進行	<p>科技教育</p> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 <p>閱讀素養教育</p> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。

			方法與成像的特性，體驗光學儀器能拓展視覺的領域，且能夠依據不同的觀察對象選擇適當的工具。		
3	0912-0916	<p>第一章：生命的發現</p> <p>• 1-4 細胞的形態與構造 (3)</p>	<p>1. 讓學習者了解細胞的基本結構與形態，以及植物細胞與動物細胞的異同。</p> <p>2. 並藉由活動「細胞的觀察」，觀察並比較不同細胞的構造、形態與功能，了解生命的共通性與歧異性。</p>	討論 口語評量 活動進行	<p>科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>性別平等教育</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>
4	0919-0923	<p>第二章：組成生物體的層次和尺度</p> <p>2-1 細胞的組成與物質進出方式 (3)</p>	<p>1. 再次強調細胞的基本構造，使學生知道細胞膜在細胞獲取所需物質過程中扮演的角色，協助學生建立細胞膜可篩選物質進出（為選擇性通透膜）的概念。</p> <p>2. 介紹擴散作用的定義與發生的條件，並舉例說明，引導學生進行有意義的學習。</p>	討論 口語評量 活動進行	<p>性別平等教育</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>生命教育</p>

		<p>3. 介紹物質利用擴散作用進出細胞的方式與類型，以及一般的條件限制，使學生了解物質如何以擴散方式通過細胞膜，協助學生能更進一步了解細胞膜選擇性通透的特性。</p> <p>4. 透過介紹與觀察滲透作用對細胞和生物體的影響，使學生了解生物會受到生存環境的影響，並知道維持生物體內恆定性的重要性。</p> <p>【活動 2-1】</p> <p>1. 藉由活動「物質進出細胞的觀察」，模擬醃菜以及吃太鹹會口渴的生活經驗，學生透過簡易的步驟驗證物質會進出細胞的現象，並學習如何將實驗數據化為圖表。</p> <p>2. 實驗過程中，利用第一章學過的科學方法，讓學生們從生活中發現問題，再透過活動的操作，觀察紅蘿蔔在實驗過程中的重量變化。接著，帶領學生將數據化為圖表。最後才進行提問，引導學生思考紅蘿蔔塊重量改變的原因可能是什麼，以及回頭檢視假說，是否與活動結果相符，另外也可在討論階段時，詢問學生變因設計中，是否有對照組的存在？藉以點出清水組別並非對照組的概念。</p>		<p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>安全教育</p> <p>安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	
5	0926-0930	<p>第二章：組成生物體的層次和尺度</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2-2 生物體的組成層次 (1) • 跨科—尺度的認識與應用 	<p>1. 藉由比較單細胞生物與多細胞生物的異同，複習生物的共通性（生命現象）與歧異性，以了解構成多細胞生物體的層次，以及各層次分工合作的方式，並了解</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>

		(2)	<p>層次間彼此的關聯性及其如何協調成為一個生命有機體。</p> <p>2. 透過不同尺度下的草履蟲樣貌，來說明觀察工具的差異。</p> <p>3. 藉由圖表可了解不同觀察工具會有相對應的觀測範圍限制。</p> <p>4. 學習判讀圖片上的比例尺，了解比例尺的重要性及微生物的實際大小。</p> <p>5. 巨觀尺度則是利用不同高度下的視野，再次了解尺度的差異。</p>	<p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害 與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>
--	--	-----	---	---

					<p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>
6	1003-1007	<p>第三章：生物體的營養</p> <p>• 3-1 食物中的養分 (3)</p>	<p>1 經由介紹食物中營養素的種類。</p> <p>2. 透過醣類的種類介紹，使學生了解同一類營養素會以不同的形式存在食物中。</p> <p>3. 介紹日常所攝取的食物中含有哪些營養素，使學生了解均衡飲食的重要性。</p> <p>【活動 3-1】</p> <p>1. 澱粉可用碘液檢驗，葡萄糖則可用本氏液檢驗。</p> <p>2. 在梅花盤中間凹槽滴水的目的主要是作為對照組，方便學生進行比較。</p> <p>3. 高溫可加速本氏液和糖的反應，故以隔水加熱處理時，隨葡萄糖濃度由少至多，溶液的顏色會由淡藍色，依序變為綠色、黃色、橙色、紅色。</p> <p>4. 學生運用所學的檢驗方法，檢測生活中的食材是否含有澱粉或葡萄糖。</p> <p>5. 碘液和澱粉的反應不一定只呈現藍黑色。直鏈澱粉會和碘液形成藍黑色的錯合物，若是支鏈澱粉，通常呈現紫色或紫紅色反應。若是使用糯米粉進行澱粉測試，便常呈現紫紅色反應。</p> <p>6. 若需連續課堂使用澱粉液，建議將澱粉液封口，亦可再放入冰箱以免變質。另外，澱粉在水中也會有水解的現象，若是澱粉液</p>	紙筆評量	<p>性別平等教育</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食 運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>

			置放或加热的時間過久，可能導致和本氏液產生綠色或黃色的反應，會造成學生觀念的混淆。		
7	1010-1014	<p>第三章：生物體的營養</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3-2 酵素 (2) <p>第一次評量</p>	<p>1. 介紹代謝作用。</p> <p>2. 介紹酵素的成分與特性。</p> <p>3. 透過介紹人體常見的幾種酵素，讓學生了解。</p> <p>【活動 3-2】</p> <p>1. 說明酵素在生物體的代謝作用，扮演極重要的角色，酵素可加快物質被合成或分解的速率。</p> <p>2. 舉例說明酵素的活性會受到溫度、反應時間與體積等因素的影響。</p> <p>3. 活動中的本氏液亦為定性實驗，試管出現變色反應是因澱粉被分解後，產生能讓本氏液變色的還原糖（主要是麥芽糖），但仍難以表達嚴謹的定量實驗，故教師在提醒學生添加本氏液、唾液時如未精準盛裝 1 mL 的溶液也無妨，教師再向學生說明即可。針對實驗中可再嚴謹操控之變因，教師亦可帶領學生進行討論。</p> <p>4. 配置的澱粉液若達到過飽和，要吸取上層較澄清的部分，不要取沉澱物。有一些學生會誤以為下方的粉末狀物質才是澱粉液。</p>	紙筆測驗	<p>性別平等教育</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食 運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>
8	1017-1021	<p>第三章：生物體的營養</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3-3 植物如何製造養分 (3) 	<p>1. 光合作用的基本必要條件。</p> <p>2. 光合作用的意義與重要性。</p> <p>3. 培養根據實驗數據做推論、分析、討論、歸納即發表的能力。</p> <p>4. 能量有多種不同形式。</p> <p>【活動 3-3】</p> <p>1. 使用鋁箔紙的目的是為了隔絕</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>

			<p>光線，鋁箔紙可以用黑紙或不透光膠布代替。為了增加實驗樂趣，教師可以採用有特別造型或是數字的貼紙來貼葉片，實驗前由老師先將葉片採下來，並撕去貼紙，學生在操作實驗時，會有「開獎」的興奮感，不失為一個引起學習動機的好方法。</p> <p>2. 無論是在葉子上貼貼紙或包鋁箔，最好都在天氣比較好的時間進行，若一整週都是陰雨天，可能做不出明顯的藍黑色反應。</p> <p>3. 選擇適當種類的植物是實驗成功的關鍵，以澱粉為主要的儲存成分的葉片較佳，如地瓜葉、朱槿或繁星花等。</p> <p>4. 因為葉片為綠色，為了容易觀察其對碘液反應的顏色變化，故先以酒精將葉綠素溶解出來。葉綠素溶解於酒精時，高溫可加速其溶解速率，故可加以隔水加熱處理。</p> <p>5. 將碘液滴在葉片上，有時，葉片照光部分不會立即變成藍黑色，此時可以用塑膠滴管輕敲葉片，使碘液滲入葉片中，加速藍黑色的出現。</p>		<p style="text-align: center;">閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
9	1024-1028	<p style="text-align: center;">第3章生物體的營養 3-4 人體如何獲得養分(3)</p>	<p>1. 經由介紹各消化器官和腺體參與消化的過程，使學生了解體內生理運作的協調性與一貫性，並充分了解分工合作的運作原則。</p> <p>2. 由胃、小腸、大腸等構造的功能，強調構造與功能間的關係。</p>	<p style="text-align: center;">討論 口語評量 活動進行</p>	<p style="text-align: center;">性別平等教育</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。</p> <p style="text-align: center;">人權教育</p>

					<p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
10	1031-1104	第 4 章生物體內的運輸 4-1 植物的運輸構造(3)	<p>1. 本節功能在銜接第三章的根與葉子的功能，使得製造養分和儲存養分的器官可以完整銜接。在教學的過程中可適時將前一章所寫的加以複習，以使學生瞭解多細胞生物體內的分工合作。</p> <p>2. 莖的形態、內部構造與功能。</p> <p>3. 植物體內水分的運輸原理主要是蒸散作用，但其實還涉及了毛</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>

			<p>細作用、根壓、水的內聚力，但是後三者是放在高中課程，因此本節的重點全圍繞在蒸散作用。</p> <p>4. 植物體內養分的運輸原理在國中尚無法說明，重點在以各種例子對學生說明養分運輸的方向性。</p> <p>5. 從活動中歸納構造與功能的關係。</p> <p>【活動 4-1】</p> <p>1. 實驗的地點最好通風或是有日照，這樣實驗結果比較容易觀察；如果當天天氣不好，比較陰溼，老師可以另外準備電風扇，加速實驗室中空氣的流通，有助於實驗的觀察。</p> <p>2. 要提醒學生一定要在水中切芹菜與玫瑰，等學生將裝置都完成後，再回來討論其原因。</p> <p>3. 紅色溶液建議用食用的紅色色素調製，但顏色不要太淡，以免觀察不易。</p> <p>4. 提醒學生玫瑰花的葉片不要全部拔除，效果會較明顯。</p> <p>5. 從活動中歸納構造與功能的關係。</p>		<p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
11	1107-1111	<p>第 4 章生物體內的運輸</p> <p>4-2 人體內的心血管系統(3)</p>	<p>1. 藉由分析血液的組成，強調血液在人體內中扮演的角色，以及在免疫方面的功能。</p> <p>2. 藉由認識三種不同血管的構造，進一步將血管的功能與位置加以連結。</p> <p>3. 藉由各類血管和心臟各腔室連接所形成的體循環和肺循環路徑，探討其功能。</p> <p>4. 藉由分析心臟和各腔室血管的</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p>

			<p>結構，了解動脈、靜脈和心臟各房室間的連接關係。強調循環系統各器官間的協調、分工關係。並進一步驗證構造與功能間的關係。</p> <p>5. 由微血管的構造，強調其在循環系統中扮演的角色是血液和組織細胞進行物質交換的地點。</p> <p>6. 藉由活動使學生驗證血液在各類血管中的流動情形與循環現象。</p> <p>7. 藉由活動使學生體驗心臟的搏動現象，及心臟提供循環動力的事實。</p> <p>【活動 4-2】</p> <p>1. 具有心血管系統的動物通常體型較大，不易直接觀察到血液流動的情形，但魚類的鰭為扁平狀可透光，便可以利用顯微鏡進行血液流動的觀察，進一步利用血流方向來判斷血管的種類。</p> <p>2. 在實驗前可以將魚放置於冰水或冰塊水中約 20 ~ 30 秒（依魚的體型與種類而異），使魚昏迷後，再進行實驗處理與觀察，但須注意不可冰太久，以避免小魚死亡。</p> <p>3. 使用溼棉花來操作本實驗，建議可以改用紙纖維材質的化妝棉，可降低棉花塞住魚鰓的情形。</p> <p>3. 請勿將棉花蓋住魚的眼睛，以免小魚因刺激造成疼痛而蹦跳。</p> <p>【活動 4-3】</p> <p>1. 心臟位於胸腔中央偏左，聽診器置於前胸或背後該位置均可以</p>		<p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>安全教育</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J2 判斷常見的事故傷害</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。</p> <p>安 J7 了解霸凌防制的精神。</p> <p>安 J8 演練校園災害預防的課題。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p> <p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用</p>
--	--	--	--	--	--

			<p>聽見心跳。</p> <p>2. 尋找脈搏時，提醒同學應該用食指、中指與無名指三指併攏，以指尖在手腕內側，輕按沿著大拇指下來的橈動脈處，應即可感受到脈搏的跳動。</p> <p>3. 理論上，在同一段時間內，心跳及脈搏次數應為相同，但在實際測量常會出現差異。老師可以藉此機會提醒同學，實驗難免有誤差，但不應該更改實驗數據，仍應照實記錄。</p> <p>4. 聽診器具聲音放大功效，雖然其放大的聲音不會對耳朵造成永久性傷害，但仍請提醒學生不要在同學戴著聽診器時對著說話。</p> <p>5. 頸動脈雖然也是很好探測脈搏的地方，但考慮到有些學生可能對於肢體碰觸較為敏感，若教師想改為探測頸動脈，可先視班級狀況，確認學生狀態再進行調整。</p>		<p>之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
12	1114-1118	<p>第四章：生物體內的運輸</p> <p>• 4-2 人體內的心血管系統 (3)</p>	<p>1. 藉由分析血液的組成，強調血液在人體內中扮演的角色，以及在免疫方面的功能。</p> <p>2. 藉由認識三種不同血管的構造，進一步將血管的功能與位置加以連結。</p> <p>3. 藉由各類血管和心臟各腔室連接所形成的體循環和肺循環路徑，探討其功能。</p> <p>4. 藉由分析心臟和各腔室血管的結構，了解動脈、靜脈和心臟各房室間的連接關係。強調循環系統各器官間的協調、分工關係。並進一步驗證構造與功能間的關</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場 中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其</p>

			<p>係。</p> <p>5. 由微血管的構造，強調其在循環系統中扮演的角色是血液和組織細胞進行物質交換的地點。</p> <p>6. 藉由活動使學生驗證血液在各類血管中的流動情形與循環現象。</p> <p>7. 藉由活動使學生體驗心臟的搏動現象，及心臟提供循環動力的事實。</p> <p>【活動 4-2】</p> <p>1. 具有心血管系統的動物通常體型較大，不易直接觀察到血液流動的情形，但魚類的鰭為扁平狀可透光，便可以利用顯微鏡進行血液流動的觀察，進一步利用血流方向來判斷血管的種類。</p> <p>2. 在實驗前可以將魚放置於冰水或冰塊水中約 20 ~ 30 秒（依魚的體型與種類而異），使魚昏迷後，再進行實驗處理與觀察，但須注意不可冰太久，以避免小魚死亡。</p> <p>3. 使用溼棉花來操作本實驗，建議可以改用紙纖維材質的化妝棉，可降低棉花塞住魚鰓的情形。</p> <p>3. 請勿將棉花蓋住魚的眼睛，以免小魚因刺激造成疼痛而蹦跳。</p> <p>【活動 4-3】</p> <p>1. 心臟位於胸腔中央偏左，聽診器置於前胸或背後該位置均可以聽見心跳。</p> <p>2. 尋找脈搏時，提醒同學應該用食指、中指與無名指三指併攏，以指尖在手腕內側，輕按沿著大</p>		<p>差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>安全教育</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J2 判斷常見的事故傷害</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。</p> <p>安 J7 了解霸凌防制的精神。</p> <p>安 J8 演練校園災害預防的課題。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p> <p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>拇指下來的橈動脈處，應即可感受到脈搏的跳動。</p> <p>3. 理論上，在同一段時間內，心跳及脈搏次數應為相同，但在實際測量常會出現差異。老師可以藉此機會提醒同學，實驗難免有誤差，但不應該更改實驗數據，仍應照實記錄。</p> <p>4. 聽診器具聲音放大功效，雖然其放大的聲音不會對耳朵造成永久性傷害，但仍請提醒學生不要在同學戴著聽診器時對著說話。</p> <p>5. 頸動脈雖然也是很好探測脈搏的地方，但考慮到有些學生可能對於肢體碰觸較為敏感，若教師想改為探測頸動脈，可先視班級狀況，確認學生狀態再進行調整。</p>		
13	1121-1125	<p>第四章：生物體內的運輸</p> <p>• 4-3 人體內的淋巴系統 (3)</p>	<p>1. 經由介紹淋巴的來源，使學生了解淋巴循環系統亦屬於身體循環系統的一部分，透過淋巴循環的協助，血液循環才能正常運作。並進一步體會身體構造分工合作的奧妙。</p> <p>2. 介紹淋巴球與白血球的關係，使學生了解同一類細胞形態與功能的多樣性，並知道淋巴系統尚負起執行免疫反應的任務。</p> <p>3. 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場 中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>安全教育</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J2 判斷常見的事故傷害</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用</p>

					<p>之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>
14	1128-1202	<p>第四章：生物體內的運輸</p> <p>• 4-3 人體內的淋巴系統</p> <p>(2) 第二次評量</p>	<p>1. 經由介紹淋巴的來源，使學生了解淋巴循環系統亦屬於身體循環系統的一部分，透過淋巴循環的協助，血液循環才能正常運作。並進一步體會身體構造分工合作的奧妙。</p> <p>2. 介紹淋巴球與白血球的關係，使學生了解同一類細胞形態與功能的多樣性，並知道淋巴系統尚負起執行免疫反應的任務。</p> <p>3. 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。</p>	紙筆測驗	<p>性別平等教育</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場 中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>安全教育</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J2 判斷常見的事故傷害</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>
15	1205-1209	<p>第五章：生物體的協調作用</p> <p>• 5-1 神經系統 (3)</p>	<p>1. 介紹人體如何透過這些感官接收到的訊息，察覺外界變化，或與其他動物體溝通。</p> <p>2. 人類的腦扮演著總指揮的角色，其中大腦各部位區域皆有特殊功能。中樞神經（腦跟脊髓）及周圍神經在動物處理訊息的過</p>	討論 口語評量 活動進行	<p>性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場 中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人</p>

			<p>程中，扮演非常重要的角色，只要其中一部分的功能喪失，神經傳導途徑便會受到很大的影響。因此，這部分的教學重點在於，讓學生了解神經系統的相關概念，能推論不同部位的神經系統受傷後所引發的異常現象，進而注意自己及家人有關神經系統健康方面的問題。</p> <p>【活動 5-1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生舉出生活中的實例，說明自己運用哪些器官或構造，可以察覺身體內外環境的變化。 2. 進行活動，接著以 POE 活動的方式，讓學習者體驗到受器對刺激的感受有其侷限，並藉由問題的討論，了解日常生活中感覺疲勞的現象。 3. 進行負片後像時，請提醒學生，眼睛須長時間凝視一物，盡量不眨眼，眼球不隨意轉動，眼睛與物件距離不隨意變更。 4. 各組依據先前預測與實際的結果進行比較後，提出自己的說明，教師視其重新解釋的內容引導全班討論，以澄清相關概念，並挑選適當時機引介目前相關之科學的想法。 <p>【活動 5-2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行活動，讓學生親身體驗刺激與反應的過程，藉由視覺刺激產生接尺的反應，來探討神經訊息的產生與傳遞過程，並使學生了解反應時間的意義。 2. 計算反應時間時，應先求出接尺的平均距離，再以此平均距離 		<p>的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>安全教育</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J2 判斷常見的事故傷害</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維護。</p> <p>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p> <p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>對照參考表，不可先將每次的接尺距離對照參考表查出反應時間後，再求5次的平均。</p> <p>3. 參考同學們算出的反應時間後，讓大家討論：平日反應快（或運動較好）的同學，其計算出來的反應時間，是否也比較快？可能代表的原因為何？</p>		<p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
16	1212-1216	<p>第五章：生物體的協調作用</p> <p>• 5-2 內分泌系統 (3)</p>	<p>1. 讓學生了解激素須以血液作為載體運輸至目的地，且就訊息傳遞速率而言較神經所利用的電訊傳導慢。</p> <p>2. 強調透過神經系統和內分泌系統的合作，身體才能精細地分工，且彼此協調表現生命現象。</p> <p>3. 經由介紹各腺體的功能，使學生了解激素對身體健康的重要性，並能注意到自己生長發育狀況及生理反應與激素間的關係。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量活動進行</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>
17	1219-1223	<p>第五章：生物體的協調作用</p> <p>• 5-3 植物的感應 (3)</p>	<p>1. 植物對環境刺激的感應。</p> <p>2. 人們如何應用植物對環境刺激的感應，提升生活品質。</p> <p>【活動 5-3】</p>	<p>討論</p> <p>口語評量活動進行</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均</p>

			<p>1. 進行活動時，主要為探討：除了夜晚與白天，水分多寡亦會影響氣孔的開閉，上下表皮氣孔的比較則是讓學生知道上表皮也有氣孔，也會被水分影響。最後帶到植物能感應外界環境變化並做出相應的反應來呼應 5-3 節的主要概念。</p>		<p>衡發展) 與原則。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
18	1226-1230	<p>第六章：生物體內的恆定</p> <p>• 6-1 呼吸與氣體的恆定 (3)</p>	<p>1. 講解恆定性的定義，並舉例為學生說明動物身體維持恆定性的重要性。</p> <p>2. 講解恆定性的定義，並舉例為學生說明動物身體維持恆定性的重要性。</p> <p>3. 本節對學生而言較陌生的是呼吸作用，因此對於這個概念宜多加解釋。</p> <p>4. 由於概念多，但多半與生活相關，最好能讓學生多講述自身經驗，或使用模型模擬操作，以幫助學生理解。</p> <p>5. 培養根據實驗數據做推論、分析、討論、歸納及發表的能力。</p> <p>【活動 6-1】</p> <p>1. 氯化亞鈷試紙可檢驗水。乾燥的氯化亞鈷試紙呈藍色，遇水後會變成粉紅色。</p> <p>2. 若擔心吹氣時，學生不會控制力道而噴濺石灰水，可要求學生在石灰水表面吹氣即可。</p> <p>3. 為避免實驗過程中，出現溶液</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>科技教育</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>安全教育</p> <p>安 J2 判斷常見的事故傷害</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。</p> <p>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p>

			<p>噴出後傷眼或誤吸石灰水，必先向學生詳細說明是對試管中的石灰水吹氣而非吸入石灰水。</p>		<p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
19	0102-0106	<p>第六章：生物體內的恆定</p> <p>• 6-2 血糖的恆定 (3)</p>	<p>1. 強調胰島素和升糖素的功能和兩者對血糖調節之拮抗作用，引導學生認識生物體常以拮抗作用方式，使器官的運作或生理活動維持在一個穩定的狀態。</p> <p>2. 分析血糖對細胞的重要性，使學生了解糖尿病為何會影響健康。</p> <p>3. 由血糖過高或過低都會影響健康的事實，強調自然界的變化有一定的規律性，每一種物質都應維持在適當的範圍，過與不及皆會產生問題。</p> <p>4. 透過學習調節血糖恆定的機制，引導學生思考如何照顧糖尿病患者，使其血糖不要過高，並思考如何對因血糖過低而昏倒的人進行急救。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

					<p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
20	0109-0113	<p>第六章：生物體內的恆定</p> <p>• 6-3 排泄與水分的恆定 (3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 強調體內水分若無法維持恆定，細胞的型態和生理機能皆會受到影響，藉此突顯調節水份恆定的重要性。 2. 介紹植物葉片上氣孔的分布位置及其他防止水分喪失的構造，引導學生了解生物體結構在演化上的智慧。 3. 由葉片泌溢現象的功能，強調植物調節體內水分恆定的方法。 4. 藉由人體內調解水分恆定的機制，驗證身體透過神經和內分泌系統維持體內環境的恆定。 5. 了解生物體內廢物的來源與種類，以及不同排泄器官排除的廢物與調節的情形。 6. 講解生物體溫是藉由細胞呼吸作用將養份轉換成能量而來。 	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場 中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
21	0116-0119	<p>第六章：生物體內的恆定</p> <p>• 6-4 體溫的恆定 (2)</p> <p>第三次評量</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講解生物體溫是藉由細胞呼吸作用將養份轉換成能量而來。 2. 介紹內溫動物體內自發調控維持體溫恆定的機制。 3. 介紹外溫動物體溫易隨環境變化，體內無法自發調控維持恆定，最多藉由部分行為以維持體溫。 	<p>紙筆測驗</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場 中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>

					<p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
第二學期					
週次	週次	週次	週次	週次	週次
1	0213-0217	<p>第一章：新生命的誕生</p> <p>• 1-1 細胞的分裂(3)</p>	<p>1. 染色體的形態、數量與功能。</p> <p>2. 細胞分裂與減數分裂的過程與功能。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>

					<p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p style="text-align: center;">生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p style="text-align: center;">閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>
2	0220-0224	<p>第一章：新生命的誕生</p> <p>• 1-2 無性生殖(3)</p>	<p>1. 不同類型的無性生殖方式。</p> <p>2. 無性生殖的優點和缺點。</p> <p>3. 著重於日常生活中，農作物之營養器官繁殖及組織培養的應用及優點，例如：繁殖快速、品質優良且齊一等。</p> <p style="text-align: center;">【活動 1-1】</p> <p>1. 利用植物的營養器官，培養並觀察無性生殖產出完整的新植株。</p> <p>2. 本活動通常在 2 月進行，此時仍是冬季，學校若位處臺灣中北部，學生可能不容易看到生根發芽的現象。教師可以提前於上學期期末將本活動列為寒假作業，或移至 3 ~5 月再進行。</p> <p>2. 在環境適宜的條件下，通常須栽培大約 3 週方可觀察到明顯的生根發芽現象，教師須先確定開始栽培的時間，以安排後續觀察的流程。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p style="text-align: center;">生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。</p> <p style="text-align: center;">閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p style="text-align: center;">科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>

			<p>3. 建議可使用較方便的手機拍照，利用照片編輯成觀察紀錄。</p> <p>4. 若將植物放置在較溫暖處，生長速度會加快，實驗較容易成功。</p>		
3	0227-0303	<p>第一章：新生命的誕生 • 1-3 有性生殖(3)</p>	<p>1. 有性生殖的過程。</p> <p>2. 動物的受精方式和生活環境的關係。</p> <p>3. 卵生和胎生的差別。</p> <p>4. 人類的受精、懷孕與分娩。</p> <p>5. 種子植物藉由花粉管完成受精作用，非種子植物則依賴水完成受精作用。</p> <p>6. 花朵的形態構造與傳粉方式間的關聯性。</p> <p>7. 比較有性生殖與無性生殖的優勢與劣勢。</p> <p>【活動 1-2】</p> <p>1. 觀察雞蛋外形及內部的相關構造。</p> <p>2. 通常在卵的外面還有一層頗為堅固的蛋殼，目的是保護卵。同時蛋殼富含碳酸鈣，可以提供胚胎在生長時所需要的礦物質，殼上還有許多小孔，具有讓氣體交換的功能。</p> <p>【活動 1-3】</p> <p>1. 觀察洋桔梗、百合或朱槿等花朵的外部及內部構造。本活動雖然主要在於觀察花朵的構造，但花是植物的生殖器官，因此，除了了解各部分構造名稱外，也可以提醒學生思考：花朵各構造與植物有性生殖間的可能關係。</p> <p>2. 先觀察花的外形。再縱切子房，觀察胚珠，取下花粉粒並製</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>

			<p>作玻片，以複式顯微鏡觀察。最後指導學生練習顯微繪圖。</p> <p>3. 許多植物的花中子房含有多個胚珠，教師應提示學生注意，並指導學生繪製一子房多胚珠的模式圖與一子房一胚珠的模式圖，作為比較。</p> <p>4. 花朵的顏色及香味通常會影響到植物的授粉方式，例如：蝴蝶與鳥類都容易被紅色的花朵吸引等。</p>		
4	0306-0310	<p>第二章：遺傳</p> <p>• 2-1 孟德爾的遺傳法則(3)</p>	<p>1. 簡介孟德爾的實驗材料「豌豆」的特性，正確的實驗材料也是實驗成功的重要因素。</p> <p>2. 詳細說明孟德爾雜交實驗的流程與實驗結果。</p> <p>3. 解釋孟德爾推論的過程，他一次只記錄分析一種特徵，利用數學與統計方法找出遺傳法則，在還不能看見染色體的時代能提出如此精闢的理論，正是孟德爾的偉大之處。</p> <p>4. 棋盤方格法是計算遺傳機率的簡易方法，可利用孟德爾的豌豆雜交試驗，協助學生學會與精熟。</p> <p>5. 簡述科學發展史，讓學生理解孟德爾並不知道「遺傳因子(等位基因)」的物質基礎，是後繼的生物學家確認了染色體是遺傳物質。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p> <p>成果發表</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>

					<p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p style="text-align: center;">品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p style="text-align: center;">生命教育</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p style="text-align: center;">生涯規劃教育</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p style="text-align: center;">閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>
5	0313-0317	<p>第二章：遺傳</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2-2 基因與遺傳(1) • 2-3 人類的遺傳(2) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡述科學發展史，讓學生理解孟德爾並不知道「遺傳因子」的物質基礎，是後繼的生物學家確認了染色體是遺傳物質。 2. 介紹染色體、基因和 DNA 的相對關係。 3. 以孟德爾的豌豆實驗為例，說明基因型與表現型的關係。 4. 提醒學生，並不是所有性狀表現時，都會符合顯隱律。 5. 減數分裂時，同源染色體分離造成各對遺傳因子隨之分離，受精之後，各對遺傳因子會重新組合，因而產生有差異的後代。若時間允許，可以從一對染色體上一對遺傳因子開始練習，到兩對 	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p style="text-align: center;">性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p>

			<p>染色體、三對染色體，學生會發現配子的遺傳因子組合種類有很多。而人類有 23 對染色體，減數分裂產生的配子至少有 2^{23} 種 (8388608) 可能，讓學生理解自己在地球上是一無二個體。</p> <p>6. 決定人類 ABO 血型的遺傳因子有三種，所以其基因型和表現型比較多，可以使用表格呈現，使學生易於了解。人類的 ABO 血型是很生活化的教材，在本單元中可適時融入血型的相關資料，例如：輸血、血型和個性的相關性等，以提高學生的學習動機。</p> <p>7. 如果時間允許，最好能補充說明亞孟買血型，因為會有學生研究家族血型遺傳，而開始懷疑自己的身世，造成學生的不安和家長的困擾。</p> <p>8. 人類性別遺傳的機制，與生男、生女的機率。</p> <p>9. 「男女平等」的觀念，生男、生女一樣好，切勿刻意選擇後代的性別，點出目前臺灣社會已經面臨男女比例嚴重失衡，會衍生出其他的問題。</p> <p>【活動 2-1】</p> <p>1. 人類的性狀有很多種，透過常見的性狀觀察比較，認識人類性狀的差異，並了解自己是獨一無二的個體。</p> <p>【活動 2-2】</p> <p>1. 透過情境模擬，了解遺傳因子如何隨著染色體遺傳給子代，並探討人類的性狀遺傳是否符合孟</p>	
--	--	--	---	--

			<p>德爾的遺傳法則。</p> <p>2. 在活動完成後，教師應可協助同學歸納出決定一性狀表現的成對染色體，在形成配子時只會有其中一個進入配子，而且機會是 1/2。</p> <p>3. 介紹遺傳學中常用的專有名詞 - 基因型與表現型。</p>		
6	0320-0324	<p>第二章：遺傳</p> <p>• 2-4 突變(3)</p>	<p>1. 突變的定義。</p> <p>2. 突變的發生可能是自然突變或人為誘變，人為誘變的發生率較高。</p> <p>3. 體細胞的突變不會影響下一代。</p> <p>4. 突變造成的遺傳變異對生物體而言多數是有害的。</p> <p>5. 人類存在有許多遺傳性疾病，有些若能早期發現早期治療，可以降低其傷害。</p> <p>6. 遺傳諮詢能協助遺傳病家族，避免再度生出遺傳病的後代。</p> <p>7. 優生保健的內容與重要性。</p> <p>8. 利用教材提供的兩個例子，激勵學生，即使是遺傳疾病的患者也能努力開創出自己的一片天空。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p> <p>成果發表</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> <p>科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>法治教育</p>

					<p>法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p>
7	0325-0330	<p>第二章：遺傳 • 2-5 生物技術技(2) 第一次評量</p>	<p>1. 從生活中利用生物技術製作的食品出發，引起學生的動機。 2. 以螢光斑馬魚為例，簡述基因轉殖的操作方式。 3. 說明基因轉殖技術在醫療、農漁畜牧業的應用。 4. 討論基因轉殖生物可能帶來的食品安全問題與生態議題。 5. 說明桃莉羊的複製過程。 6. 闡述臺灣生物複製成功的實例。 7. 說明試管嬰兒的操作方式。 8. 探討各種生物技術可能造成的問題。</p>	紙筆測驗	<p>人權教育 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> <p>科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>家庭教育 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU4 自律負責。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>法治教育 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p>

					<p style="text-align: center;">多元文化教育</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>
8	0403-0407	<p>第三章：形形色色的生物 • 3-1 生物的命名與分類(2)</p>	<p>1. 學名的寫法：宜注意學名的寫法結構。此外，教師要注意正式的學名是採用斜體字（如 <i>Canisdomesticus</i>）或正體字加底線的方式呈現（如 <u>Canisdomesticus</u>），但由於電腦斜體字的使用相當方便，故加底線的寫法近來已較少用了。 2. 介紹並製作簡易檢索表。 3. 介紹五界分類法。 4. 除了介紹科學上的生物分類，也可教學生如何將科學上的分類原則應用於日常生活的物品分類與整理，例如衣物的整理可依照季節、顏色、樣式等加以分類，有助於服裝的搭配或收藏。</p> <p style="text-align: center;">【活動 3-1】</p> <p>1. 使用臺灣常見與特色鳥類製作檢索表並學習。 2. 二分叉檢索表是國中生最容易了解的檢索形式，數字編碼檢索表則稍嫌困難，教師可視學生程度適時補充。數字編碼的條列式檢索表是針對二分叉檢索表的缺點改進而來，但缺點是無法一目了然。學術界使用的正式檢索表，都是採用數字編碼的條列方式。 3. 為了讓學生了解檢索表的功能，教學時可以結合活動，並在</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p style="text-align: center;">環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p style="text-align: center;">家庭教育</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p style="text-align: center;">生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p style="text-align: center;">國際教育</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p style="text-align: center;">閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>

			<p>活動完成後，以班上數名學生的先天性狀（如活動 2-1 所列的常見性狀）製作檢索表，雖然不能完全類比物種的檢索分類，但卻可以加深學生印象並活用。</p> <p>4. 本活動除了幫助學生建立檢索表的概念外，還可讓學生練習將檢索表應用於其他的分類情境，例如：將常見的葉片或班上同學的特徵加以分類。</p>		
9	0410-0414	<p>第三章：形形色色的生物</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3-2 原核生物界和原生生物界 (2) • 3-3 真菌界(1) 	<p>1. 常見的原核生物包括細菌及藍綠菌。</p> <p>2. 原核生物和人類的關係。</p> <p>3. 藻類衍生的食品頗多，建議老師可取實物，如洋菜粉、紫菜片（做壽司用）及海帶等，給學生直接的感受。</p> <p>4. 本節概念偏重敘述性介紹，適合培養資料收集和表達的能力。因此在教學上除了課文的基本概念介紹外，最好能採用發問、自由發表、查閱資料共同討論的方式。</p> <p>5. 真菌的基本特徵。</p> <p>6. 真菌的分類。</p> <p>7. 真菌和人類的關係。</p> <p>【活動 3-2】</p> <p>1. 進行活動 3-2 水中小生物的觀察，用顯微鏡觀察校園中或居家附近採集的水樣，記錄結果，引導學習者探索水中的生命世界。</p> <p>2. 在進行活動之前，老師也可以利用獎勵的方式，鼓勵學生採集不同的水樣，提供全班同學觀</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>

			<p>察。</p> <p>3. 有些學生可能會希望透過顯微鏡看到細菌，教師可以告知細菌的細胞比一般動植物的細胞還要小很多，讓學生對細胞大小有很大差距這件事，具有基本的概念。</p>		
10	0417-0421	<p>第三章：形形色色的生物 • 3-4 植物界(3)</p>	<p>1. 希望學生能體會植物對生活環境的重要性，可用圖片欣賞、環境現況觀察等方式，再經由感想發表來達成。</p> <p>2. 本節概念偏重敘述性介紹，強調結合生活經驗，適合資料收集、表達的能力。因此在教學上除了課文的基本概念介紹外，最好能採用實物展現、問題發問、自由發表、查閱資料共同討論的方式。</p> <p>【活動 3-3】</p> <p>1. 比較不同蕨類的外觀，觀察孢子囊堆和孢子。</p> <p>2. 可採用多種不同蕨類植物觀察比較，並配合活動 3-1 製作檢索表。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>國際教育</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
11	0424-0428	<p>第三章：形形色色的生物 • 3-4 植物界(3)</p>	<p>1. 希望學生能體會植物對生活環境的重要性，可用圖片欣賞、環境現況觀察等方式，再經由感想發表來達成。</p> <p>2. 本節概念偏重敘述性介紹，強調結合生活經驗，適合資料收集、表達的能力。因此在教學上除了課文的基本概念介紹外，最好能採用實物展現、問題發問、自由發表、查閱資料共同討論的方式。</p> <p>【活動 3-3】</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>國際教育</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>

			<p>1. 比較不同蕨類的外觀，觀察孢子囊堆和孢子。</p> <p>2. 可採用多種不同蕨類植物觀察比較，並配合活動 3-1 製作檢索表。</p>		<p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
12	0501-0505	<p>第三章：形形色色的生物 • 3-5 動物界(3)</p>	<p>1. 動物的基本特徵。</p> <p>2. 動物界的分類。</p> <p>3. 動物和人類的關係。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>海洋教育</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>國際教育</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>
13	0508-0512	<p>第三章：形形色色的生物 • 3-5 動物界(3)</p>	<p>1. 動物的基本特徵。</p> <p>2. 動物界的分類。</p>	<p>討論 口語評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>

			3. 動物和人類的關係。	活動進行	<p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p style="text-align: center;">海洋教育</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p> <p style="text-align: center;">品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p style="text-align: center;">生命教育</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p style="text-align: center;">生涯規劃教育</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p style="text-align: center;">國際教育</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>
14	0515-0519	第三章：形形色色的生物 • 3-6 認識古代的生物(2) 第二次評量	<p>1. 化石可提供生物演化的證據，知道生物遺體中較堅硬的部分較容易保存下來。</p> <p>2. 發現在現存生物中，有些是從過去到現在形態變化不大的生物。</p>	紙筆測驗	<p style="text-align: center;">環境教育</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p style="text-align: center;">閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

15	0522-0526	<p>第四章：生物與環境的交互作用</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4-1 生物與群集(2) • 4-2 生物間的交互作用(1) 	<p>1. 了解由個體至生態系的組成層次，並能區別族群與群集的異同。</p> <p>2. 了解影響族群大小的因素，並清楚負荷量的觀念。</p> <p>3. 了解掠食、競爭、共生和寄生等生物間常見的互動關係。</p> <p>【活動 4-1】</p> <p>1. 帶領學生進行此活動時，教師可以選擇先進行樣區法或捉放法。一般而言，先進行樣區法的演練，流程較為順暢。</p> <p>2. 在進行估算得到數值後，教師宜先問學生：「哪個數值最接近實際值？」當大家都無法確定時，再引出平均值作為可接受的估計值，接著進行直接計數。若某一次估計值比平均值更接近直接計數值時，教師應引導學生了解，此狀況純屬巧合，且捉放法是在無法或不適於直接計數的情況下使用。</p> <p>3. 進行捉放法時，有畫記與無畫記黃豆混合要充分，隨機取樣，以免影響實驗結果的精確性。</p> <p>4. 族群個體數目估算方法適用：</p> <p>(1) 直接計數法：適用於面積範圍較小，生物移動不能過快，樣區內物種生物不能太過擁擠。</p> <p>(2) 樣區法：適用於面積範圍較大，以平均散布形態的生物較為合適，調查的數據也較準確。</p> <p>(3) 捉放法：適用於具有較高移動性的動物族群個體數目的調查。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行 成果發表</p>	<p style="text-align: center;">性別平等教育</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。</p> <p style="text-align: center;">環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p>
----	-----------	---	--	--------------------------------------	--

16	0529-0602	<p>第四章：生物與環境的交互作用</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4-3 生態系的組成(2) • 4-4 能量的流動與物質循環(1) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自然環境中的生物族群，包含生產者、消費者和分解者，並能區別三者之間的異同。 2. 了解人類如何應用生物之間的互動關係，達到防治病蟲害的效果。 3. 了解生物間的食性關係可以構成食物鏈和食物網，並明白「食物網愈複雜，生態系會愈穩定」的概念。 4. 了解能量的流動是單向、不可循環的過程，且會在傳遞過程中逐漸散失。 5. 了解碳循環，以及人類活動如何參與這些物質循環的過程。 	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p style="text-align: center;">人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p style="text-align: center;">環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p style="text-align: center;">生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p style="text-align: center;">閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
17	0605-0609	第四章：生物與環境的交互	1. 了解常見的陸域生態系，包含	討論	<p style="text-align: center;">環境教育</p>

		<p>作用</p> <p>• 4-5 生態系的類型(3)</p>	<p>森林、凍原、草原和沙漠，各有特殊的氣候狀態，及適應其中的特色生物。</p> <p>2. 了解水域環境約佔地表 71% 的面積，且依據鹽度的多寡，可將水域生態系區分為淡水、河口和海洋生態系，各有特殊的環境，及適應其中的特色生物。</p>	<p>口語評量 活動進行 成果發表</p>	<p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>海洋教育</p> <p>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
18	0612-0616	<p>第四章：生物與環境的交互作用</p> <p>跨科—發燒的地球(3)</p>	<p>1. 介紹自然界中主要的溫室氣體，例如：水氣、二氧化碳及甲烷等。</p> <p>2. 利用溫室氣體長期變化資料，說明其與全球暖化的關係。</p> <p>3. 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的存在；而環境改變也會影響生物（包含人類）的活動，例如：氣候變遷造成生物多樣性的變化、可耕地的改變等。</p> <p>4. 在全球氣候變遷的調適上，說明透過建立種子銀行來保存植物的物種多樣性。</p> <p>5. 在日常生活中，學生可以學習</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p>

			<p>辨別產品包裝上的碳足跡數值，來當作購買產品的標準。</p>		<p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p style="text-align: center;">海洋教育</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。</p> <p>海 J17 了解海洋非生物資源之種類與應用。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p style="text-align: center;">生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p style="text-align: center;">閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
19	0619-0623	<p>第五章：人類與環境</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5-1 人類與環境的關係(1) • 5-2 人類對環境的衝擊(2) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道人類活動會使地球生態產生極大改變。 2. 了解棲地縮小、汙染、過度採獵和引進外來種都會破壞生物多樣性，並能對媒體報導的相關議題提出適切的看法和改善意見。 3. 了解臺灣常見的外來種生物有哪些，及牠們對於臺灣生態系的危害程度。 4. 了解生物放大作用的意義，及 	<p>討論 口語評量 活動進行 成果發表</p>	<p style="text-align: center;">國際教育</p> <p>國 J1 理解國家發展和全球之關連性。</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p style="text-align: center;">戶外教育</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家</p>

			<p>其對生態系所造成的影響。</p> <p>5. 了解各種污染的成因可能對環境造成的破壞，及其對於生物體的影響。</p>		<p>森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>戶 J7 參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>法治教育</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>法 J7 理解少年的法律地位。</p> <p>法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p>品德教育</p>
--	--	--	---	--	---

					<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>
20	0626-0630	<p>第三次段考 第五章：人類與環境 •5-3 生態保育(2) 第三次評量</p>	<p>1. 了解目前臺灣及世界各國保育現況及相關公約。</p> <p>2. 了解臺灣落實生態保育的方式，包含立法保障、設立保護區和進行科學研究。</p> <p>3. 知道臺灣設立的保護區包含自然保留區、野生動物保護區、自然保護區和國家公園。</p>	紙筆評量	<p>國際教育</p> <p>國 J1 理解國家發展和全球之關連性。</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>多元文化教育</p>

					<p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>法治教育</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>法 J7 理解少年的法律地位。</p> <p>法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>
--	--	--	--	--	---

111 學年度七年級綜合領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學活動重點	評量方式	議題融入
1	8/30-9/02	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航	1. 積極參與課內各項團體活動，並以口語分享認識新朋友的互動方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
1	8/30-9/02	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手	1. 小隊依抽到的「禮儀主題」，準備內容並呈現(如表演、示範、報告)。 2. 能藉由互評專心觀賞各小隊呈現的主題內容與方式。 3. 能檢視個人平日的生活禮節與行為表現，並完成課本第 54 頁填寫內容。 4. 能分享自己在活動中學習到的知識或感想。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	
1	8/30-9/02	第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思	1. 能透過名片卡進行互動與交流，分享自己與同學的個人資訊，以及對班級整體的想像。 2. 能透過填寫我的黃金組合，檢視並分析個人特質、興趣與多元能力與國中生活的速配性。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>
2	9/05-9/09	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航	1. 能思考自己與同儕的友誼期望，並給予同學真誠問候。 2. 能展現與人互動的正確態度。	1. 實作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>

2	9/05-9/09	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	1. 能依梳洗內容口語回答或示範動作。 2. 學生能分享自己在活動中學習到梳洗的知識或感想。	1. 實作評量	
2	9/05-9/09	第五主題晉級的國中生 第1單元國中有意思	1. 透過閱讀及繪製心智圖，覺察並分析青少年身心發展歷程與調適狀態。 2. 透過小隊討論與瀏覽學校行事曆，促進並澄清對國中生活的認識。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
3	9/12-9/16	第一主題人我新關係 第1單元友誼啟航	1. 積極參與課內團體活動，並以口語介紹同學。 2. 透過口頭分享與交流，檢視自己在課堂學習到與同儕建立關係的方法。	1. 口語評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。
3	9/12-9/16	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	1. 能設計出切合「梳洗主題」的題目。 2. 能分析並檢視個人日常的梳洗習慣，填寫完成課本第59頁「『個人清潔與保養』檢視回饋表」。	1. 高層次紙筆評量	
3	9/12-9/16	第五主題晉級的國中生 第1單元國中有意思	1. 能透過親朋好友及學長姐的經驗談，歸納並分析自己對國中生活的期許與努力。 2. 能透過角色的創作與文字說明，分析個人面對國中所具備的優勢條件，並評估準備狀態。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
4	9/19-9/23	第一主題人我新關係 第2單元當我們同在一起	1. 能明白不同手勢的正面意義。 2. 共同練習童軍禮節。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。

4	9/19-9/23	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	1.能藉由觀察課本第60頁圖片與自身穿著的習慣，比較並思考服裝的合宜性。	1.口語評量	
4	9/19-9/23	第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式	1.透過課本第96頁社群網站貼文及「校園狀況與因應篇」的討論，分享交流校園生活的各種狀況。 2.透過「幹部資源～人事地」活動，蒐集、分析及開發學校各項資源。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
5	9/26-9/30	第一主題人我新關係 第2單元當我們同在一起	1.完成小隊分工。	1.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。
5	9/26-9/30	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	1.能寫下自己適合的穿衣原則，以及自己穿著可以改善的地方。	1.高層次紙筆評量	
5	9/26-9/30	第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式	1.小隊討論與交流對校園各空間的熟悉程度，進而分析各空間可運用的資源。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
6	10/03-10/07	第一主題人我新關係 第2單元當我們同在一起	1.活動中能主動提出意見，並參與小隊討論，歸納小隊規範。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。

6	10/03-10/07	第三主題生活新人王 第2單元縫紉巧手	1. 認識並學會基本手縫工具的使用。	1. 實作評量	
6	10/03-10/07	第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式	1. 能藉由校園處室闖關活動，進行校園走訪，探索校園環境並有效蒐集、開發學校各項資源。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
7	10/10-10/14	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式 【第一次評量週】	1. 活動中能主動提出意見，並參與小隊討論，完成課本「我們的小隊期望」內容。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。
7	10/10-10/14	第三主題生活新人王 第2單元縫紉巧手 【第一次評量週】	1. 能說出各種手縫法的使用時機。 2. 正確縫出三種以上的基礎手縫法。	1. 口語評量 2. 實作評量	
7	10/10-10/14	第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式 【第一次評量週】	1. 能設計關鍵提示，分享資源運用的經驗，分析及開發學校各項資源。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
8	10/17-10/21	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式	1. 能完成課本小隊徽及小隊呼的設計，選出代表小隊的小隊徽，並練習小隊精神的展現。	1. 實作評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。
8	10/17-10/21	第三主題生活新人王 第3單元改造高手	1. 能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。	1. 實作評量	

8	10/17-10/21	第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式	1. 能評估各項資源對校園狀況的適用時機，並完成「校園資源守護網」。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
9	10/24-10/28	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式	1. 完成課本小隊徽及小隊呼的設計，選出代表小隊的小隊徽，並練習小隊精神的展現。	1. 實作評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。
9	10/24-10/28	第三主題生活新人王 第3單元改造高手	1. 能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。	1. 實作評量	
9	10/24-10/28	第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通	1. 全班與隊間透過腦力激盪及討論，探究國中課業學習可能會面對的各項挑戰，並擬定因應各項學習挑戰的方法。 2. 能根據自己學習的狀態，產出自己專屬的學習新配方。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
10	10/31-11/04	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式	1. 能參與小隊共同完成小隊精神的發表，同時欣賞其他小隊的發表，並完成課本「超級巨星記錄表」。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。
10	10/31-11/04	第三主題生活新人王 第3單元改造高手	1. 能運用蒐集的資料，發揮創意並實際將基礎手縫法運用在衣物的修補或改造，並提出未來修改的建議與方向。	1. 實作評量	
10	10/31-11/04	第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通	1. 透過活動體驗，說出提升專注力的具體方法。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

			2. 能蒐集專注力的方法，和同學分享討論，並擇適切方法嘗試練習。	2. 高層次紙筆評量	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
11	11/07-11/11	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式	1. 能參與小隊共同完成小隊精神的發表，同時欣賞其他小隊的發表，並完成課本「超級巨星記錄表」。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。
11	11/07-11/11	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	1. 能運用蒐集的資料，發揮創意並實際將基礎縫法運用在衣物的修補或改造，並提出未來修改的建議與方向。	1. 實作評量	
11	11/07-11/11	第五主題晉級的國中生 第 3 單元學習快易通	1. 能藉由體驗活動，覺察動靜轉換時身體感覺、情緒等差異。 2. 能從呼吸練習中，覺察分心時刻可以利用呼吸將專注力拉回來。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
12	11/14-11/18	第二主題環境「心」探索 第 1 單元校園夢幻島	1. 能舉例說明追蹤記號及校園標示的意義。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
12	11/14-11/18	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	1. 能運用蒐集的資料，發揮創意並實際將基礎縫法運用在衣物的修補或改造，並提出未來修改的建議與方向。	1. 實作評量	
12	11/14-11/18	第五主題晉級的國中生 第 3 單元學習快易通	1. 能評估和檢視自己時間運用、專心的狀態，並完成「番茄鐘工作表」。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。

13	11/21-11/25	第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島	1.能透過蒐集資料，與小隊成員討論，統整關於校園的資訊，並向其他同學分享。	1.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
13	11/21-11/25	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	1.能藉由討論「教室現狀記錄表」，檢視並找出影響教室整潔的可能原因。 2.能擬定「淨亮好室執行計畫」。	1.高層次紙筆評量	
13	11/21-11/25	第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通	1.能透過線上學習體驗，寫下課堂學習與線上學習的差異，應用線上學習幫助自己學習。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
14	11/28-12/02	第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 【第二次評量週】	1.能運用觀察力，判斷校園景物的位置，與展現校園景物特色。	1.實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
14	11/28-12/02	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 【第二次評量週】	1.小隊實際動手，並呈現執行計畫區域的成果。	1.實作評量	
14	11/28-12/02	第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通 【第二次評量週】	1.能透過線上學習體驗，寫下課堂學習與線上學習的差異，應用線上學習幫助自己學習。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
15	12/05-12/09	第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島	1.能運用追蹤記號，設計小隊夢幻島校園追蹤路線圖。 2.能與同學分享校園的景色，並和小隊完成領地維護成果報告。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
15	12/05-12/09	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	1.能以文字、圖畫或照片等書面方式清楚呈現執行成果，填入「執行成效記錄表」，並能表達是否達成預計成效及原因。	1.高層次紙筆評量	

15	12/05-12/09	第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行	1. 透過實作「生涯出任務」及「分享與省思」，回顧並試探自己在不同階段的生涯角色與任務。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。
16	12/12-12/16	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈	1. 能透過活動參與，與小隊成員腦力激盪後，發表所發現的社區之美。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
16	12/12-12/16	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	1. 各小隊充分觀察教室環境後，將五感感受填入「感官『心』體驗」欄位，並能與全班分享不同感官體驗到的感受。	1. 口語評量	
16	12/12-12/16	第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行	1. 能透過活動、分享及省思中，完成個人的周哈里窗，以統整及覺察自我的特質。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。
17	12/19-12/23	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈	1. 各隊在地圖上找出社區資源與特色。 2. 能擬定「社區主題報導」計畫，分享個人對社區特色地點的認識經驗，並與小隊合作完成「社區主題報導」。	1. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
17	12/19-12/23	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	1. 各小隊充分觀察教室環境後，將五感感受填入「感官『心』體驗」欄位，並能與全班分享不同感官體驗到的感受。	1. 口語評量	
17	12/19-12/23	第六主題生涯尋寶趣 第2單元我的生涯多寶閣	1. 能透過小隊討論，分析運用生涯金三角進行生涯探索的可行具體做法。 2. 能回到自身思考，從眾多具體做法中評估適合自己的做法。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。
18	12/26-12/30	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈	1. 能報告「社區主題報導」，完成「在地風土資源」的紀錄。	1. 檔案評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

					長期照顧服務
18	12/26-12/30	第四主題「玩」美空間 第2單元「玩」美新生活	1. 能把想要改善處填入「美『膩』再見」欄位，改造構想填入「美『力』再現」中，教師由此得知學生問題解決的構思能力。	1. 高層次紙筆評量	
18	12/26-12/30	第六主題生涯尋寶趣 第2單元我的生涯多寶閣	1. 能回顧自己成長過程，掌握生涯檔案製作要領，發揮個人創意、展現個人特色，思考規畫生涯檔案的內容。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。
19	1/02-1/06	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈	1. 能分享國內外案例中社區參與的多元面向與方法，並分享可以為社區做的努力。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 長期照顧服務
19	1/02-1/06	第四主題「玩」美空間 第2單元「玩」美新生活	1. 「『玩』美好設計」包含撰寫設計說明、實品製作，以及能向全班口頭發表展現個人創意之能力，教師可就發想創意、製作過程投入及最後成品呈現的完整度，給予不同面向的建議。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	
19	1/02-1/06	第六主題生涯尋寶趣 第2單元我的生涯多寶閣	1. 能進行生涯檔案製作，並能透過自評與他評，掌握製作生涯檔案的要領，回顧個人成長歷程，增進對自我的認識。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。
20	1/09-1/13	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈 【第三次評量週】	1. 能完成「愛我社區推手」行動策略。	1. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 長期照顧服務
20	1/09-1/13	第四主題「玩」美空間 第2單元「玩」美新生活 【第三次評量週】	1. 「『玩』美好設計」包含撰寫設計說明、實品製作，以及能向全班口頭發表展現個人創意之能力，教師可就發想創意、製作過程投入及最後成品呈現的完整度，給予不同面向的建議。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	

20	1/09-1/13	第六主題生涯尋寶趣 第2單元我的生涯多寶閣 【第三次評量週】	1.能檢視在主題課程中達成各個學習描述情形。	1.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。
21	1/16-1/20	複習全冊 複習全冊	1.複習童軍第一、二主題。	1.口語評量 2.實作評量 3.檔案評量 4.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
21	1/16-1/20	複習全冊 複習全冊	1.複習家政第三、四主題。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	
21	1/16-1/20	複習全冊 複習全冊	1.複習輔導第五、六主題。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學活動重點	評量方式	議題融入

1	2/13-2/17	第一主題一起「趣」旅行 第1單元出遊好時光	1. 能分享自己的旅行經驗。 2. 回想個人旅行經驗，運用各種感官描述旅行線索，完成「我的旅行趣」個人學習單之實作，並透過活動與同學分享交流。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
1	2/13-2/17	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1. 能說出家人最常說的一句話與此話給自己的感受。 2. 能察覺家人話語的意涵，並表達自己的感受。 3. 能判斷較佳的家人溝通方式，並能表達選擇的理由。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 長期照顧服務
1	2/13-2/17	第五主題征服學習王國 第1單元踏上學習之旅	1. 能透過「學習達人祕笈」的討論，整理出實踐學習方法的經驗，以調整自己的學習方法。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
2	2/20-2/24	第一主題一起「趣」旅行 第1單元出遊好時光	1. 透過腦力激盪，小隊討論與歸納生活相關旅行經驗，嘗試分析各種旅行樣貌需考量的地方。 2. 透過課程檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境，促進個人成長的學習經驗。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
2	2/20-2/24	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1. 能分析家人溝通模式，嘗試找出較佳的溝通訣竅。 2. 能省思自己與家人溝通的方式，運用溝通訣竅增進家人關係。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 長期照顧服務

2	2/20-2/24	第五主題征服學習王國 第1單元踏上學習之旅	1.能透過小隊報告「學習達人祕笈」，找出適合自己的學習方法，填寫「我的修練筆記欄」，並嘗試在生活中付諸行動。 2.能嘗試填寫「我的學習計畫書」，為小考設立適合的學習目標及執行計畫，練習在生活中培養自主學習與管理的能力。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
3	2/27-3/03	第一主題一起「趣」旅行 第2單元規畫我最行	1.從自身經驗討論旅行安全的重要性。 2.透過腦力激盪，思考在各種旅行意外狀況，要如何冷靜應變並找到解決方法。 3.藉由活動，檢視自己的危機處理能力，並歸納旅行安全的要件。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
3	2/27-3/03	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1.透過家庭生活美好時光的表達與統整歸納，覺察經營家庭生活所需的五種愛之語。 2.透過「家人愛之語檢測表」了解自己與家人喜歡的愛之語類型。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 長期照顧服務
3	2/27-3/03	第五主題征服學習王國 第2單元學習玩家登入	1.能透過班級重要事務的討論，展現自己的優勢能力。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 性侵害犯罪防治
4	3/06-3/10	第一主題一起「趣」旅行 第2單元規畫我最行	1.分析影響旅程因素，進而規畫旅行計畫。 2.檢視自己的旅行知能，進而設計合宜的旅行計畫，增進學習經驗。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。

4	3/06-3/10	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 性侵害犯罪防治
4	3/06-3/10	第五主題征服學習王國 第2單元學習玩家登入	1. 能透過班級重要事務的討論，展現自己的優勢能力。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
5	3/13-3/17	第一主題一起「趣」旅行 第2單元規畫我最行	1. 分享旅行計畫，並透過同學的相互檢視，進而調整旅行計畫。 2. 透過分享與交流，檢視我的旅行計畫並進行修正。 3. 學習多元的旅程紀錄，並設計合宜的旅行記錄方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
5	3/13-3/17	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。
5	3/13-3/17	第五主題征服學習王國 第2單元學習玩家登入	1. 填寫「學習計畫書檢核表」，檢核自己的學習目標是否達成，並能運用多元能力及學習模式改善讀書計畫，以達到最佳學習效果。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
6	3/20-3/24	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊	1. 透過小隊討論，檢視自己在真實生活情境的旅行裝備運用能力。 2. 了解繩結在旅行中的應用時機並正確使用。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】

					戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
6	3/20-3/24	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。
6	3/20-3/24	第五主題征服學習王國 第3單元大學習家	1. 能與小隊透過「玩家的學習歷程圖」與「玩家的學習寶物」分析，掌握自主學習的重要態度與方法。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
7	3/27-3/31	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 【第一次評量週】	1. 透過小隊討論，檢視自己在真實生活情境的旅行裝備運用能力。 2. 了解繩結在旅行中的應用時機並正確使用。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
7	3/27-3/31	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 【第一次評量週】	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。
7	3/27-3/31	第五主題征服學習王國 第3單元大學習家 【第一次評量週】	1. 能以漫畫方式回顧個人過往自主學習經驗，並於小隊中分享。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
8	4/03-4/07	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊	1. 透過小隊討論，檢視自己在真實生活情境的旅行裝備運用能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

			2. 了解繩結在旅行中的應用時機並正確使用。		<p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>
8	4/03-4/07	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光	1. 能與同學分享與家人相處的經驗，並能覺察家庭活動對家人親密關係建立的重要性。	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p>
8	4/03-4/07	第五主題征服學習王國 第 3 單元大學習家	1. 能完成「我的學習絆腳石」表格，整理自主學習經常遭遇的問題與原因，並透過小隊接力實作「解決問題妙點子」，找出提升自主學習成效的方法。	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>
9	4/10-4/14	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	<p>1. 能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。</p> <p>2. 小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。</p> <p>3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>
9	4/10-4/14	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光	<p>1. 透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。</p> <p>2. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p>

			3.規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。		
9	4/10-4/14	第五主題征服學習王國 第3單元大學習家	1.能透過完成「人生必學清單」與「我的學習藍圖」，展現個人終身自主學習的計畫與目標。	1.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
10	4/17-4/21	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊	1.能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。 2.小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。 3.思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。	1.實作評量 2.口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
10	4/17-4/21	第三主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光	1.透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。 2.透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。 3.規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。
10	4/17-4/21	第五主題征服學習王國 第3單元大學習家	1.能透過完成「人生必學清單」與「我的學習藍圖」，展現個人終身自主學習的計畫與目標。	1.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
11	4/24-4/28	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊	1.能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。 2.小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。	1.實作評量 2.口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】

			3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。		安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
11	4/24-4/28	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光	1. 透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。 2. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。 3. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。
11	4/24-4/28	第六主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你	1. 能配合指令，完成動作任務。 2. 能說出身為說話者或接收者，在溝通過程中需注意之事項。	1. 實作評量 2. 口語評量	
12	5/01-5/05	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	1. 能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。 2. 小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。 3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。	1. 實作評量 2. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
12	5/01-5/05	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光	1. 透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。

			<p>2. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。</p> <p>3. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。</p>		
12	5/01-5/05	第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	<p>1. 能說出不同角色的想法或反應、需求及感受。</p> <p>2. 能說出運用同理心的溝通效果。</p> <p>3. 能依循句型的引導，練習具有「同理心」的表達方式。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	
13	5/08-5/12	第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 【第二次評量週】	<p>1. 說出服務學習的核心價值，並藉由案例探討，提出改善想法及行動。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>
13	5/08-5/12	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 【第二次評量週】	<p>1. 小隊或個人發表實際踏訪或課前蒐集資料，展現對於在地或季節性食物選購原則以對於食物基本特性之認知。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	
13	5/08-5/12	第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你 【第二次評量週】	<p>1. 能說出不同角色的想法或反應、需求及感受。</p> <p>2. 能說出運用同理心的溝通效果。</p> <p>3. 能依循句型的引導，練習具有「同理心」的表達方式。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	
14	5/15-5/19	第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值	<p>1. 能透過實際操作練習，同理不同族群的特殊需求並提出協助的方法。</p> <p>2. 完成「日行一善·服務行動挑戰」並進行經驗分享。</p> <p>3. 能說出對於服務是否需要學習和服務學習核心價值的看法。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>
14	5/15-5/19	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	<p>1. 小隊或個人發表實際踏訪或課前蒐集資料，展現對於在地或季節性食物選購原則以對於食物基本特性之認知。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	
14	5/15-5/19	第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	<p>1. 能說出不同角色的想法或反應、需求及感受。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	

			<p>2. 能說出運用同理心的溝通效果。</p> <p>3. 能依循句型的引導，練習具有「同理心」的表達方式。</p>		
15	5/22-5/26	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動	<p>1. 說出服務學習的核心價值，並藉由了解服務對象的需求，提出改善想法及行動。</p> <p>2. 與同學討論並完成服務學習計畫。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 高層次紙筆評量</p> <p>4. 檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>
15	5/22-5/26	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	<p>1. 透過各攤位擺設與推銷，以多元方式呈現出在地或季節性食物選購原則、儲存方式，以及其他相關知能重點。</p>	<p>1. 實作評量</p>	
15	5/22-5/26	第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	<p>1. 能說出運用「我訊息」的溝通效果。</p> <p>2. 能依循句型的引導，練習「我訊息」表達方式。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	
16	5/29-6/02	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動	<p>1. 說出服務學習的核心價值，並藉由了解服務對象的需求，提出改善想法及行動。</p> <p>2. 與同學討論並完成服務學習計畫。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 高層次紙筆評量</p> <p>4. 檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>
16	5/29-6/02	第四主題生活好味道 第2單元從市場到廚房	<p>1. 在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。</p> <p>2. 經由活動認知烹飪教室應注意的安全事項與規則。</p> <p>3. 完成課本「烹飪教室管理及安全衛生守則」表格填寫。</p> <p>4. 檢視個人是否了解烹飪教室的使用規則，以及對安全注意事項及環境維護能有所認知。</p> <p>5. 透過之前的學習，並參考課本資訊補給站的內容後，填寫「家中廚房需改善的地方」，進行家中廚房的檢視評估，進而了解學生是否確實能懂得廚房配置的要點。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p>	
16	5/29-6/02	第六主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離	<p>1. 能分析、歸納和他人吵架的可能事件及原因，並提出化解之道。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 高層次紙筆評量</p>	

17	6/05-6/09	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動	1. 與小隊討論並完成服務學習計畫分工與檢核。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
17	6/05-6/09	第四主題生活好味道 第2單元從市場到廚房	1. 在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。 2. 透過活動認識廚房常用的器材及用具，並能有效的加以運用。	1. 實作評量 2. 高層次紙本評量	
17	6/05-6/09	第六主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離	1. 透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 2. 透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	
18	6/12-6/16	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動	1. 與小隊討論並完成服務學習計畫分工與檢核。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
18	6/12-6/16	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛	1. 透過實際動手清洗、切塊及後續的攪打蔬果泥，觀察、比較食物原色本味，並透過品嚐及各種感官接觸，建立對食物本身特性的深層連結。	1. 實作評量 2. 口語評量	
18	6/12-6/16	第六主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離	1. 透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 2. 透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	
19	6/19-6/23	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動 【第三次評量週】	1. 透過交流分享及4F法，整理自己的服務學習經驗，並對未來的服務行動做出承諾。 2. 記錄服務學習歷程並發表分享。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
19	6/19-6/23	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛	1. 在實際製作的各步驟中，能熱衷參與，並能在遇到問題時，找到問題、嘗試解決。	1. 實作評量 2. 口語評量	

		【第三次評量週】	2. 歸納分析製作時影響湯圓原色原味的因素，並能總結製作過程心得後與全班分享。		
19	6/19-6/23	第六主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 【第三次評量週】	1. 透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 2. 透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	
20	6/26-6/30	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動 【休業式】	1. 透過交流分享及4F法，整理自己的服務學習經驗，並對未來的服務行動做出承諾。 2. 記錄服務學習歷程並發表分享。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
20	6/26-6/30	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛 【休業式】	1. 在實際製作的各步驟中，能熱衷參與，並能在遇到問題時，找到問題、嘗試解決。 2. 歸納分析製作時影響湯圓原色原味的因素，並能總結製作過程心得後與全班分享。	1. 實作評量 2. 口語評量	
20	6/26-6/30	第六主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 【休業式】	1. 透過暖心小語的實作活動，覺察與分析經營人際關係的多元做法。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	

111 學年度七年級藝術領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

週次	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解美的定義及分類。 2. 能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。 3. 能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	<p>【人權教育】 【環境教育】</p>
	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識當代國內外著名歌手。 2. 能瞭解音名、唱名、固定唱名棘手調唱名等記譜形式。 3. 瞭解大、小調音階的意義，並能唱出及聽辨。 4. 學習運用正確的姿勢及發聲方法演唱歌曲及瞭解人聲的演唱形式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【性別平等教育】
	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識西方劇場的形式與名稱。 2. 欣賞東西方劇場多種樣貌與特色。 3. 認識表演藝術三元素。 4. 理解表演藝術的不同形式。 5. 認識西方劇場的形式與名稱。 6. 欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7. 瞭解劇場禮儀與規範。 8. 讓同學清楚獲取表演藝術活動資訊之管道，並鼓勵同學主動參與表演藝術活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【多元文化】
2	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解美的定義及分類。 2. 能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。 3. 能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	<p>【人權教育】 【環境教育】</p>
	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歌(節數：5)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識當代國內外著名歌手。 2. 能瞭解音名、唱名、固定唱名棘手調唱名等記譜形式。 3. 瞭解大、小調音階的意義，並能唱出及聽辨。 4. 學習運用正確的姿勢及發聲方法演唱歌曲及瞭解人聲的演唱形式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 	【性別平等教育】

			5. 學習單 6. 課堂觀察	
	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	1. 認識西方劇場的形式與名稱。 2. 欣賞東西方劇場多種樣貌與特色。 3. 認識表演藝術三元素。 4. 理解表演藝術的不同形式。 5. 認識西方劇場的形式與名稱。 6. 欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7. 瞭解劇場禮儀與規範。 8. 讓同學清楚獲取表演藝術活動資訊之管道，並鼓勵同學主動參與表演藝術活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化】
3	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則	1. 能理解美的定義及分類。 2. 能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。 3. 能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】 【環境教育】
	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇	1. 認識當代國內外著名歌手。 2. 能瞭解音名、唱名、固定唱名棘手調唱名等記譜形式。 3. 瞭解大、小調音階的意義，並能唱出及聽辨。 4. 學習運用正確的姿勢及發聲方法演唱歌曲及瞭解人聲的演唱形式。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	1. 認識西方劇場的形式與名稱。 2. 欣賞東西方劇場多種樣貌與特色。 3. 認識表演藝術三元素。 4. 理解表演藝術的不同形式。 5. 認識西方劇場的形式與名稱。 6. 欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7. 瞭解劇場禮儀與規範。 8. 讓同學清楚獲取表演藝術活動資訊之管道，並鼓勵同學主動參與表演藝術活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化】
4	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的	1. 能理解美的定義及分類。 2. 能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 【環境教育】

	原理原則	3. 能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。	3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	
	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歌	1. 認識當代國內外著名歌手。 2. 能瞭解音名、唱名、固定唱名棘手調唱名等記譜形式。 3. 瞭解大、小調音階的意義，並能唱出及聽辨。 4. 學習運用正確的姿勢及發聲方法演唱歌曲及瞭解人聲的演唱形式。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	1. 認識西方劇場的形式與名稱。 2. 欣賞東西方劇場多種樣貌與特色。 3. 認識表演藝術三元素。 4. 理解表演藝術的不同形式。 5. 認識西方劇場的形式與名稱。 6. 欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7. 瞭解劇場禮儀與規範。 8. 讓同學清楚獲取表演藝術活動資訊之管道，並鼓勵同學主動參與表演藝術活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化】
5	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則	1. 能理解美的定義及分類。 2. 能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。 3. 能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】 【環境教育】
	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歌	1. 認識當代國內外著名歌手。 2. 能瞭解音名、唱名、固定唱名棘手調唱名等記譜形式。 3. 瞭解大、小調音階的意義，並能唱出及聽辨。 4. 學習運用正確的姿勢及發聲方法演唱歌曲及瞭解人聲的演唱形式。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演	1. 認識西方劇場的形式與名稱。 2. 欣賞東西方劇場多種樣貌與特色。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【多元文化】

	藝術的世界	<ol style="list-style-type: none"> 3. 認識表演藝術三元素。 4. 理解表演藝術的不同形式。 5. 認識西方劇場的形式與名稱。 6. 欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7. 瞭解劇場禮儀與規範。 8. 讓同學清楚獲取表演藝術活動資訊之管道，並鼓勵同學主動參與表演藝術活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	
6	◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描的基礎	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2. 認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3. 引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【生命教育】 【國際教育】
	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過欣賞來體會不同形式的擊樂表演。 2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。 3. 能藉由這單元所學的基本樂理，熟唱歌曲與吹奏直笛曲。 4. 藉由團體合奏體會音樂中合作精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【多元文化教育】
	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立班級團體上課的規則與共識。 2. 學習腹式呼吸法，正確的呼吸法可增進聲音表情活動的順暢。 3. 養成團體默契，並熟悉班上同學與之良性互動。 4. 以肢體造型來表達自己創作能力。 5. 教師以具體明確指令，讓學生學習原則與技能，瞭解劇場活動的基本語彙。 6. 透過趣味遊戲，讓學生能主動練習，增進參與表演藝術課程的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【性別平等教育】 【品德教育】
7	◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描的基礎	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2. 認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3. 引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【生命教育】 【國際教育】
	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過欣賞來體會不同形式的擊樂表演。 2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 	【多元文化教育】

	樂逍遙	3. 能藉由這單元所學的基本樂理，熟唱歌曲與吹奏直笛曲。 4. 藉由團體合奏體會音樂中合作精神。	3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	
	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場 遊戲好好玩	1. 建立班級團體上課的規則與共識。 2. 學習腹式呼吸法，正確的呼吸法可增進聲音表情活動的順暢。 3. 養成團體默契，並熟悉班上同學與之良性互動。 4. 以肢體造型來表達自己創作能力。 5. 教師以具體明確指令，讓學生學習原則與技能，瞭解劇場活動的基本語彙。 6. 透過趣味遊戲，讓學生能主動練習，增進參與表演藝術課程的興趣。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】 【品德教育】
8	◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描的基礎	1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2. 認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3. 引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【生命教育】 【國際教育】
	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂 樂逍遙	1. 透過欣賞來體會不同形式的擊樂表演。 2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。 3. 能藉由這單元所學的基本樂理，熟唱歌曲與吹奏直笛曲。 4. 藉由團體合奏體會音樂中合作精神。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場 遊戲好好玩	1. 建立班級團體上課的規則與共識。 2. 學習腹式呼吸法，正確的呼吸法可增進聲音表情活動的順暢。 3. 養成團體默契，並熟悉班上同學與之良性互動。 4. 以肢體造型來表達自己創作能力。 5. 教師以具體明確指令，讓學生學習原則與技能，瞭解劇場活動的基本語彙。 6. 透過趣味遊戲，讓學生能主動練習，增進參與表演藝術課程的興趣。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】 【品德教育】
9	◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描的基礎	1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2. 認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3. 引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評	【生命教育】 【國際教育】

			5. 學習單 6. 課堂觀察	
	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂 樂逍遙	1. 透過欣賞來體會不同形式的擊樂表演。 2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。 3. 能藉由這單元所學的基本樂理，熟唱歌曲與吹奏直笛曲。 4. 藉由團體合奏體會音樂中合作精神。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場 遊戲好好玩	1. 建立班級團體上課的規則與共識。 2. 學習腹式呼吸法，正確的呼吸法可增進聲音表情活動的順暢。 3. 養成團體默契，並熟悉班上同學與之良性互動。 4. 以肢體造型來表達自己創作能力。 5. 教師以具體明確指令，讓學生學習原則與技能，瞭解劇場活動的基本語彙。 6. 透過趣味遊戲，讓學生能主動練習，增進參與表演藝術課程的興趣。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】 【品德教育】
10	◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素 描的基礎	1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2. 認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3. 引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【生命教育】 【國際教育】
	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂 樂逍遙	1. 透過欣賞來體會不同形式的擊樂表演。 2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。 3. 能藉由這單元所學的基本樂理，熟唱歌曲與吹奏直笛曲。 4. 藉由團體合奏體會音樂中合作精神。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場 遊戲好好玩	1. 建立班級團體上課的規則與共識。 2. 學習腹式呼吸法，正確的呼吸法可增進聲音表情活動的順暢。 3. 養成團體默契，並熟悉班上同學與之良性互動。 4. 以肢體造型來表達自己創作能力。 5. 教師以具體明確指令，讓學生學習原則與技能，瞭解劇場活動的基本語彙。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】 【品德教育】

		6. 透過趣味遊戲，讓學生能主動練習，增進參與表演藝術課程的興趣。		
11	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解色彩形成的原理。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能辨識色彩不同的特性。 4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【生命教育】
	◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識大譜表、絕對音名、全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【閱讀教育】
	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識舞蹈的類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作與空間完成完成小段落舞蹈創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【性別平等教育】
12	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解色彩形成的原理。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能辨識色彩不同的特性。 4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【生命教育】
	◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識大譜表、絕對音名、全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【閱讀教育】
	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識舞蹈的類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 	【性別平等教育】

	共舞	3. 運用動作與空間完成完成小段落舞蹈創作。	3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	
13	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事 (節數：5)	1. 能理解色彩形成的原理。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能辨識色彩不同的特性。 4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【生命教育】
	◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界	1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識大譜表、絕對音名、全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【閱讀教育】
	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	1. 認識舞蹈的類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作與空間完成完成小段落舞蹈創作。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
14	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事	1. 能理解色彩形成的原理。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能辨識色彩不同的特性。 4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【生命教育】
	◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界	1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識大譜表、絕對音名、全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單	【閱讀教育】

			6. 課堂觀察	
	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞 (節數：5)	1. 認識舞蹈的類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作與空間完成完成小段落舞蹈創作。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
15	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事 (節數：5)	1. 能理解色彩形成的原理。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能辨識色彩不同的特性。 4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【生命教育】
	◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界	1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識大譜表、絕對音名、全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【閱讀教育】
	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	1. 認識舞蹈的類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作與空間完成完成小段落舞蹈創作。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
16	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第2課 世界各地的角落：偶文化之旅 (節數：5)	1. 認識多種戲偶的造型風格及製作材質。 2. 藉由戲偶瞭解各地傳統文化的差異。 3. 藉由戲偶的製作及表演方式瞭解各種藝術的傳統與當代科技並存的特性。 4. 由製作紙偶體驗三度空間造型的基本原則。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】
	◎音樂	1. 以調性、曲調、節奏、力度為主題，引導學生連結音樂素材與喜、怒、	1. 口頭評量	【多元文化】

	<p>當偶們同在一起 第 3 課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活 (節數：5)</p>	<p>哀、懼之關聯。 2. 從音樂表情術語瞭解音樂家、演奏者與欣賞者的音樂表情溝通方式。 3. 認識臺灣布袋戲的後場音樂 4. 能嘗試著搭配戲劇內容，安排適當的音樂，完成戲劇與音樂的連結。 5. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。</p>	<p>2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	
	<p>◎表演藝術 當偶們同在一起 第 1 課 偶像大師？歡迎來到偶的世界</p>	<p>1. 認識世界偶劇的類型與特色。 2. 藉由偶戲配音訓練出發，瞭解聲音的情緒與表情。 3. 透過分析角色的情緒訓練，學習劇本對白內涵。 4. 認識簡單的劇本架構，進而延伸創作。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	【多元文化】
17	<p>◎視覺藝術 當偶們同在一起 第 2 課 世界各地的角落：偶文化之旅 (節數：5)</p>	<p>1. 認識多種戲偶的造型風格及製作材質。 2. 藉由戲偶瞭解各地傳統文化的差異。 3. 藉由戲偶的製作及表演方式瞭解各種藝術的傳統與當代科技並存的特 性。 4. 由製作紙偶體驗三度空間造型的基本原則。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】
	<p>◎音樂 當偶們同在一起 第 3 課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活</p>	<p>1. 以調性、曲調、節奏、力度為主題，引導學生連結音樂素材與喜、怒、 哀、懼之關聯。 2. 從音樂表情術語瞭解音樂家、演奏者與欣賞者的音樂表情溝通方式。 3. 認識臺灣布袋戲的後場音樂 4. 能嘗試著搭配戲劇內容，安排適當的音樂，完成戲劇與音樂的連結。 5. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	【多元文化】
	<p>◎表演藝術 當偶們同在一起 第 1 課 偶像大師？歡迎來到偶的世界</p>	<p>1. 認識世界偶劇的類型與特色。 2. 藉由偶戲配音訓練出發，瞭解聲音的情緒與表情。 3. 透過分析角色的情緒訓練，學習劇本對白內涵。 4. 認識簡單的劇本架構，進而延伸創作。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	【多元文化】
18	<p>◎視覺藝術 當偶們同在一起</p>	<p>1. 認識多種戲偶的造型風格及製作材質。 2. 藉由戲偶瞭解各地傳統文化的差異。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量</p>	【性別平等教育】 【人權教育】

	<p>第 2 課 世界各地的角落：偶文化之旅</p>	<p>3. 藉由戲偶的製作及表演方式瞭解各種藝術的傳統與當代科技並存的特性。 4. 由製作紙偶體驗三度空間造型的基本原則。</p>	<p>3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	<p>【環境教育】</p>
	<p>◎音樂 當偶們同在一起 第 3 課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活</p>	<p>1. 以調性、曲調、節奏、力度為主題，引導學生連結音樂素材與喜、怒、哀、懼之關聯。 2. 從音樂表情術語瞭解音樂家、演奏者與欣賞者的音樂表情溝通方式。 3. 認識臺灣布袋戲的後場音樂 4. 能嘗試著搭配戲劇內容，安排適當的音樂，完成戲劇與音樂的連結。 5. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	<p>【多元文化】 【生涯教育】</p>
	<p>◎表演藝術 當偶們同在一起 第 1 課 偶像大師？歡迎來到偶的世界</p>	<p>1. 認識世界偶劇的類型與特色。 2. 藉由偶戲配音訓練出發，瞭解聲音的情緒與表情。 3. 透過分析角色的情緒訓練，學習劇本對白內涵。 4. 認識簡單的劇本架構，進而延伸創作。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	<p>【多元文化】 【生涯教育】</p>
19	<p>◎視覺藝術 當偶們同在一起 第 2 課 世界各地的角落：偶文化之旅</p>	<p>1. 認識多種戲偶的造型風格及製作材質。 2. 藉由戲偶瞭解各地傳統文化的差異。 3. 藉由戲偶的製作及表演方式瞭解各種藝術的傳統與當代科技並存的特性。 4. 由製作紙偶體驗三度空間造型的基本原則。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	<p>【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】</p>
	<p>◎音樂 當偶們同在一起 第 3 課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活</p>	<p>1. 以調性、曲調、節奏、力度為主題，引導學生連結音樂素材與喜、怒、哀、懼之關聯。 2. 從音樂表情術語瞭解音樂家、演奏者與欣賞者的音樂表情溝通方式。 3. 認識臺灣布袋戲的後場音樂 4. 能嘗試著搭配戲劇內容，安排適當的音樂，完成戲劇與音樂的連結。 5. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	<p>【多元文化】 【生涯教育】</p>
	<p>◎表演藝術 當偶們同在一起 第 1 課</p>	<p>1. 認識世界偶劇的類型與特色。 2. 藉由偶戲配音訓練出發，瞭解聲音的情緒與表情。 3. 透過分析角色的情緒訓練，學習劇本對白內涵。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答</p>	<p>【多元文化】 【生涯教育】</p>

	偶像大師？歡迎來到偶的世界	4. 認識簡單的劇本架構，進而延伸創作。	4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	
20	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第2課 世界各地的角落：偶文化之旅	1. 認識多種戲偶的造型風格及製作材質。 2. 藉由戲偶瞭解各地傳統文化的差異。 3. 藉由戲偶的製作及表演方式瞭解各種藝術的傳統與當代科技並存的特性。 4. 由製作紙偶體驗三度空間造型的基本原則。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。
	◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活	1. 以調性、曲調、節奏、力度為主題，引導學生連結音樂素材與喜、怒、哀、懼之關聯。 2. 從音樂表情術語瞭解音樂家、演奏者與欣賞者的音樂表情溝通方式。 3. 認識臺灣布袋戲的後場音樂 4. 能嘗試著搭配戲劇內容，安排適當的音樂，完成戲劇與音樂的連結。 5. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化】 【生涯教育】
	◎表演藝術 當偶們同在一起 第1課 偶像大師？歡迎來到偶的世界	1. 認識世界偶劇的類型與特色。 2. 藉由偶戲配音訓練出發，瞭解聲音的情緒與表情。 3. 透過分析角色的情緒訓練，學習劇本對白內涵。 4. 認識簡單的劇本架構，進而延伸創作。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化】 【生涯教育】
21	期末測驗		1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	
週次	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	◎視覺藝術 第一課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行	1. 鑑賞生活中水彩創作的作品提升美感的層次。 2. 能認識水彩的用具及其特性。 3. 能學習並體驗水彩靜物畫表現方法。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評	【人權教育】 【環境教育】

			5. 學習單 6. 課堂觀察	
	◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力	1. 理解單音音樂與複音音樂相異處。 2. 認識無伴奏合唱的歷史。 3. 認識知名的無伴奏合唱團。 4. 能在課堂中以無伴奏合唱的方式練習唱出基本三和弦。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
	◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾舞	1. 能瞭解與鑑賞不同時期的芭蕾舞形式—宮廷芭蕾舞、劇情芭蕾舞、浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞，新古典芭蕾舞，以及現代芭蕾舞。 2. 能夠認識與體驗芭蕾舞基本姿勢與動作表現。 3. 能瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作涵意，並運用創意表現芭蕾舞動作組合。 4. 能透過欣賞與學習經典舞劇小品，嘗試創意編創，轉化成具有個人風格的創意芭蕾舞小品。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
2	◎視覺藝術 第一課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行	1. 鑑賞生活中水彩創作的作品提升美感的層次。 2. 能認識水彩的用具及其特性。 3. 能學習並體驗水彩靜物畫表現方法。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】 【環境教育】
	◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力	1. 理解單音音樂與複音音樂相異處。 2. 認識無伴奏合唱的歷史。 3. 認識知名的無伴奏合唱團。 4. 能在課堂中以無伴奏合唱的方式練習唱出基本三和弦。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
	◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾舞	1. 能瞭解與鑑賞不同時期的芭蕾舞形式—宮廷芭蕾舞、劇情芭蕾舞、浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞，新古典芭蕾舞，以及現代芭蕾舞。 2. 能夠認識與體驗芭蕾舞基本姿勢與動作表現。 3. 能瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作涵意，並運用創意表現芭蕾舞動作組合。 4. 能透過欣賞與學習經典舞劇小品，嘗試創意編創，轉化成具有個人風格的創意芭蕾舞小品。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】

3	◎ 視覺藝術 第一課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行	1. 鑑賞生活中水彩創作的作品提升美感的層次。 2. 能認識水彩的用具及其特性。 3. 能學習並體驗水彩靜物畫表現方法。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】 【環境教育】
	◎ 音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力	1. 理解單音音樂與複音音樂相異處。 2. 認識無伴奏合唱的歷史。 3. 認識知名的無伴奏合唱團。 4. 能在課堂中以無伴奏合唱的方式練習唱出基本三和弦。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
	◎ 表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾舞	1. 能瞭解與鑑賞不同時期的芭蕾舞形式—宮廷芭蕾舞、劇情芭蕾舞、浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞，新古典芭蕾舞，以及現代芭蕾舞。 2. 能夠認識與體驗芭蕾舞基本姿勢與動作表現。 3. 能瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作涵意，並運用創意表現芭蕾舞動作組合。 4. 能透過欣賞與學習經典舞劇小品，嘗試創意編創，轉化成具有個人風格的創意芭蕾舞小品。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
4	◎ 視覺藝術 第一課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行	1. 鑑賞生活中水彩創作的作品提升美感的層次。 2. 能認識水彩的用具及其特性。 3. 能學習並體驗水彩靜物畫表現方法。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】 【環境教育】\
	◎ 音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力	1. 理解單音音樂與複音音樂相異處。 2. 認識無伴奏合唱的歷史。 3. 認識知名的無伴奏合唱團。 4. 能在課堂中以無伴奏合唱的方式練習唱出基本三和弦。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
	◎ 表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿	1. 能瞭解與鑑賞不同時期的芭蕾舞形式—宮廷芭蕾舞、劇情芭蕾舞、浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞，新古典芭蕾舞，以及現代芭蕾舞。 2. 能夠認識與體驗芭蕾舞基本姿勢與動作表現。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答	【多元文化教育】

	越時空舞芭蕾	3. 能瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作涵意，並運用創意表現芭蕾動作組合。 4. 能透過欣賞與學習經典舞劇小品，嘗試創意編創，轉化成具有個人風格的創意芭蕾小品。	4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	
5	◎視覺藝術 第一課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行	1. 鑑賞生活中水彩創作的作品提升美感的層次。 2. 能認識水彩的用具及其特性。 3. 能學習並體驗水彩靜物畫表現方法。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】 【環境教育】\
	◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力	1. 理解單音音樂與複音音樂相異處。 2. 認識無伴奏合唱的歷史。 3. 認識知名的無伴奏合唱團。 4. 能在課堂中以無伴奏合唱的方式練習唱出基本三和弦。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】
	◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾	1. 能瞭解與鑑賞不同時期的芭蕾形式—宮廷芭蕾、劇情芭蕾、浪漫芭蕾、古典芭蕾，新古典芭蕾，以及現代芭蕾。 2. 能夠認識與體驗芭蕾基本姿勢與動作表現。 3. 能瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作涵意，並運用創意表現芭蕾動作組合。 4. 能透過欣賞與學習經典舞劇小品，嘗試創意編創，轉化成具有個人風格的創意芭蕾小品。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
6	◎視覺藝術 第二課：另一隻眼睛：基礎攝影	1. 認識攝影基礎概念及欣賞攝影形式。 2. 瞭解、學習攝影表現技術及方法。 3. 引導嘗試練習及規畫各式主題攝影。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】
	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節	1. 瞭解音樂節的由來與類型。 2. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。 3. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 4. 規劃音樂節的事前準備活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【環境教育】\

	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師	1. 認識聲音表達的元素。 2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 5. 認識讀者劇場。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
7	◎視覺藝術 第二課：另一雙眼睛：基礎攝影	1. 認識攝影基礎概念及欣賞攝影形式。 2. 瞭解、學習攝影表現技術及方法。 3. 引導嘗試練習及規畫各式主題攝影。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】
	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節	1. 瞭解音樂節的由來與類型。 2. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。 3. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 4. 規劃音樂節的事前準備活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【環境教育】\
	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師	1. 認識聲音表達的元素。 2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 5. 認識讀者劇場。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
8	◎視覺藝術 第二課：另一雙眼睛：基礎攝影	1. 認識攝影基礎概念及欣賞攝影形式。 2. 瞭解、學習攝影表現技術及方法。 3. 引導嘗試練習及規畫各式主題攝影。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】
	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋	1. 瞭解音樂節的由來與類型。 2. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【環境教育】\

	音樂節	<ol style="list-style-type: none"> 3. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 4. 規劃音樂節的事前準備活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	
	<p>◎表演藝術</p> <p>第八課：人聲的魔力：說唱魔法師</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識聲音表達的元素。 2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 5. 認識讀者劇場。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【多元文化教育】
9	<p>◎視覺藝術</p> <p>第二課：另一雙眼睛：基礎攝影</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識攝影基礎概念及欣賞攝影形式。 2. 瞭解、學習攝影表現技術及方法。 3. 引導嘗試練習及規畫各式主題攝影。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【人權教育】
	<p>◎音樂</p> <p>第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解音樂節的由來與類型。 2. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。 3. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 4. 規劃音樂節的事前準備活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【環境教育】\
	<p>◎表演藝術</p> <p>第八課：人聲的魔力：說唱魔法師</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識聲音表達的元素。 2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 5. 認識讀者劇場。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【多元文化教育】
10	<p>◎視覺藝術</p> <p>第二課：另一雙眼睛：基礎攝影</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識攝影基礎概念及欣賞攝影形式。 2. 瞭解、學習攝影表現技術及方法。 3. 引導嘗試練習及規畫各式主題攝影。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 	【人權教育】

			6. 課堂觀察	
	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節	1. 瞭解音樂節的由來與類型。 2. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。 3. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 4. 規劃音樂節的事前準備活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【環境教育】\
	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師	1. 認識聲音表達的元素。 2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 5. 認識讀者劇場。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】
11	◎視覺藝術 第三課：真是「構」了：認識平面構成	1. 認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念，並進行創作。 2. 欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。 3. 觀察生活中不同的平面構成，進而認識平面設計的應用，並運用於生活與他人分享。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】
	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴	1. 欣賞並體會音樂元素的奧妙與生活的串聯。 2. 瞭解十二平均律於樂曲中的應用。 3. 認識小提琴。 4. 能區分音樂與聲音的差別。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【環境教育】
	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地	1. 瞭解臺灣傳統戲曲的發展歷史。 2. 認識傳統戲曲腳色行當與臉譜美學。 3. 學習並創作角色出場的自報家門臺詞以及簡單唱詞。 4. 「出將、入相」的舞臺空間與文武場介紹。 5. 認識戲曲表演獨特的道具及場景。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
	◎視覺藝術	1. 認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念，並進行創作。	1. 口頭評量	【性別平等教育】

12	第三課：真是「構」了：認識平面構成	<ol style="list-style-type: none"> 2. 欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。 3. 觀察生活中不同的平面構成，進而認識平面設計的應用，並運用於生活與他人分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【環境教育】 【資訊教育】
	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞並體會音樂元素的奧妙與生活的串聯。 2. 瞭解十二平均律於樂曲中的應用。 3. 認識小提琴。 4. 能區分音樂與聲音的差別。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【環境教育】
	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解臺灣傳統戲曲的發展歷史。 2. 認識傳統戲曲腳色行當與臉譜美學。 3. 學習並創作角色出場的自報家門臺詞以及簡單唱詞。 4. 「出將、入相」的舞臺空間與文武場介紹。 5. 認識戲曲表演獨特的道具及場景。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【多元文化教育】
13	◎視覺藝術 第三課：真是「構」了：認識平面構成	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念，並進行創作。 2. 欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。 3. 觀察生活中不同的平面構成，進而認識平面設計的應用，並運用於生活與他人分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】
	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞並體會音樂元素的奧妙與生活的串聯。 2. 瞭解十二平均律於樂曲中的應用。 3. 認識小提琴。 4. 能區分音樂與聲音的差別。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察 	【環境教育】
	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解臺灣傳統戲曲的發展歷史。 2. 認識傳統戲曲腳色行當與臉譜美學。 3. 學習並創作角色出場的自報家門臺詞以及簡單唱詞。 4. 「出將、入相」的舞臺空間與文武場介紹。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 	【多元文化教育】

		5. 認識戲曲表演獨特的道具及場景。	5. 學習單 6. 課堂觀察	
14	◎視覺藝術 第三課：真是「構」了：認識平面構成	1. 認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念，並進行創作。 2. 欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。 3. 觀察生活中不同的平面構成，進而認識平面設計的應用，並運用於生活與他人分享。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】
	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴	1. 欣賞並體會音樂元素的奧妙與生活的串聯。 2. 瞭解十二平均律於樂曲中的應用。 3. 認識小提琴。 4. 能區分音樂與聲音的差別。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【環境教育】
	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地	1. 瞭解臺灣傳統戲曲的發展歷史。 2. 認識傳統戲曲腳色行當與臉譜美學。 3. 學習並創作角色出場的自報家門臺詞以及簡單唱詞。 4. 「出將、入相」的舞臺空間與文武場介紹。 5. 認識戲曲表演獨特的道具及場景。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
15	◎視覺藝術 第三課：真是「構」了：認識平面構成	1. 認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念，並進行創作。 2. 欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。 3. 觀察生活中不同的平面構成，進而認識平面設計的應用，並運用於生活與他人分享。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】
	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴	1. 欣賞並體會音樂元素的奧妙與生活的串聯。 2. 瞭解十二平均律於樂曲中的應用。 3. 認識小提琴。 4. 能區分音樂與聲音的差別。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【環境教育】

	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地	1. 瞭解臺灣傳統戲曲的發展歷史。 2. 認識傳統戲曲腳色行當與臉譜美學。 3. 學習並創作角色出場的自報家門臺詞以及簡單唱詞。 4. 「出將、入相」的舞臺空間與文武場介紹。 5. 認識戲曲表演獨特的道具及場景。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
16	◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術	1. 能理解何謂街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式街頭創作及環境藝術。 3. 認識及欣賞雕塑及街道家具。 4. 瞭解街頭彩繪的歷史發展與賞析各種公共空間中的街道藝術。 5. 分辨街頭藝人的類型與欣賞街頭表演的特質。 6. 認識街頭展演空間的屬性及其生活周遭的街頭表演場所。 7. 能透過分組討論設計，以街頭藝人的理念完成一場表演活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】
	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第1課 臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人	1. 瞭解東西方街頭音樂的發展。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 演唱與創作人聲打擊的音樂。 4. 學會規畫街頭音樂文化活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術	1. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 城市就是我的舞臺——走上街頭表演的第一步。 4. 城市最美的驚嘆號——快閃文化。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【環境教育】 【戶外教育】
17	◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術	1. 能理解何謂街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式街頭創作及環境藝術。 3. 認識及欣賞雕塑及街道家具。 4. 瞭解街頭彩繪的歷史發展與賞析各種公共空間中的街道藝術。 5. 分辨街頭藝人的類型與欣賞街頭表演的特質。 6. 認識街頭展演空間的屬性及其生活周遭的街頭表演場所。 7. 能透過分組討論設計，以街頭藝人的理念完成一場表演活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】
	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊	1. 瞭解東西方街頭音樂的發展。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【多元文化教育】

	<p>第 1 課 臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人</p>	<p>3. 演唱與創作人聲打擊的音樂。 4. 學會規畫街頭音樂文化活動。</p>	<p>3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	
	<p>◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第 2 課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術</p>	<p>1. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 城市就是我的舞臺——走上街頭表演的第一步。 4. 城市最美的驚嘆號——快閃文化。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	<p>【環境教育】 【戶外教育】</p>
18	<p>◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第 3 課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術</p>	<p>1. 能理解何謂街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式街頭創作及環境藝術。 3. 認識及欣賞雕塑及街道家具。 4. 瞭解街頭彩繪的歷史發展與賞析各種公共空間中的街道藝術。 5. 分辨街頭藝人的類型與欣賞街頭表演的特質。 6. 認識街頭展演空間的屬性及欣賞生活周遭的街頭表演場所。 7. 能透過分組討論設計，以街頭藝人的理念完成一場表演活動。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	<p>【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】</p>
	<p>◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第 1 課 臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人</p>	<p>1. 瞭解東西方街頭音樂的發展。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 演唱與創作人聲打擊的音樂。 4. 學會規畫街頭音樂文化活動。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	<p>【多元文化教育】</p>
	<p>◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第 2 課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術</p>	<p>1. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 城市就是我的舞臺——走上街頭表演的第一步。 4. 城市最美的驚嘆號——快閃文化。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察</p>	<p>【環境教育】 【戶外教育】</p>
19	<p>◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第 3 課 城市環境的魔術師：街頭公</p>	<p>1. 能理解何謂街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式街頭創作及環境藝術。 3. 認識及欣賞雕塑及街道家具。 4. 瞭解街頭彩繪的歷史發展與賞析各種公共空間中的街道藝術。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評</p>	<p>【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】</p>

	共藝術	5. 分辨街頭藝人的類型與欣賞街頭表演的特質。 6. 認識街頭展演空間的屬性與欣賞生活周遭的街頭表演場所。 7. 能透過分組討論設計，以街頭藝人的理念完成一場表演活動。	5. 學習單 6. 課堂觀察	【科技教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】
	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第1課 臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人	1. 瞭解東西方街頭音樂的發展。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 演唱與創作人聲打擊的音樂。 4. 學會規畫街頭音樂文化活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術	1. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 城市就是我的舞臺——走上街頭表演的第一步。 4. 城市最美的驚嘆號——快閃文化。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【環境教育】 【戶外教育】
20	◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術	1. 能理解何謂街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式街頭創作及環境藝術。 3. 認識及欣賞雕塑及街道家具。 4. 瞭解街頭彩繪的歷史發展與賞析各種公共空間中的街道藝術。 5. 分辨街頭藝人的類型與欣賞街頭表演的特質。 6. 認識街頭展演空間的屬性與欣賞生活周遭的街頭表演場所。 7. 能透過分組討論設計，以街頭藝人的理念完成一場表演活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】
	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第1課 臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人	1. 瞭解東西方街頭音樂的發展。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 演唱與創作人聲打擊的音樂。 4. 學會規畫街頭音樂文化活動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評 5. 學習單 6. 課堂觀察	【多元文化教育】
	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第2課	1. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 城市就是我的舞臺——走上街頭表演的第一步。 4. 城市最美的驚嘆號——快閃文化。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 同學互評	【環境教育】 【戶外教育】

	城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術		5. 學習單 6. 課堂觀察	
--	-------------------	--	-------------------	--

111 學年度七年級健體領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	健康 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 體育 第3單元健康自主有活力 第1章活躍人生——健康 評估與體適能檢測	1. 從生理、心理與社會不同的層面認識健康的內涵。 2. 了解運動前健康評估的意義及內容。 3. 學會運動前健康安全問卷的使用方法。 4. 學會運動前危險因子分類的評量標準。 5. 了解體適能檢測項目及流程安排。 6. 學會運動處方基本設計原則。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【人權教育】 【性別平等教育】 長期照顧服務
2	0905-0909	健康 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 體育 第3單元健康自主有活力 第2章安全運動沒煩惱—— 運動設施安全	1. 認識身體構造與各系統的運作機制，並在生活中落實健康促進的保健行動。 2. 理解生長發育的個別差異與影響因素，接受自己在成長過程中的改變。 3. 能了解運動設施的分類。 4. 能了解運動場地的特色與使用注意事項，並能遵守各項場地的使用規範。 5. 能透過觀察記錄的方式，瞭解環境可能潛藏的危險，並能提出改善策略。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【人權教育】 【環境教育】 長期照顧服務
3	0912-0916	健康 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 體育 第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自 行車	1. 理解自身的健康狀態，於生活中運用自我監督的策略，在生活中持續實踐健康的生活型態。 2. 理解自身的健康狀態，於生活中運用自我監督的策略，在生活中持續實踐健康的生活型態。 3. 認識公共自行車設置的普及化對環境保護、節能減碳及身心健康的重要性。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【人權教育】 長期照顧服務

			4. 了解自行車騎乘位置設定方式、基本姿勢要領及踩踏動作技術的訣竅。		
4	0919-0923	健康 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健體育 第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車	1. 認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。 2. 備道路行駛之事前準備作業及安全裝備確認等知能。 3. 識自行車騎乘禮儀及尊重路權，能有效降低意外事故發生的機會。 4. 備自行車簡易故障排除的技能，以及規畫安全的自行車漫遊旅程。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【性別平等教育】 【人權教育】
5	0926-0930	健康 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健體育 第4單元活力青春大放送 第2章疾走如風——跑	1. 認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。 2. 了解跑步的動作要領。 3. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】
6	1003-1007	健康 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健體育 第4單元活力青春大放送 第2章疾走如風——跑	1. 思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。 2. 學會短距離跑及接力跑的動作技巧。 3. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 4. 培養尊重他人及團隊合作的精神。 5. 了解跑步的動作要領。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】
7	1010-1014	健康 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健體育 第4單元活力青春大放送 第2章疾走如風——跑	1. 思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。 2. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 3. 培養尊重他人及團隊合作的精神。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】

				7. 運動行為計畫實踐表	
8	1017-1021	健康 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健體育 第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳	1. 能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。 2. 學習如何判斷水域安全。 3. 了解安全戲水要點。 4. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【性別平等教育】 【海洋教育】
9	1024-1028	健康 第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案 體育 第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳	1. 觀察並說出青春期常見的生理問題，並學習處理生理問題的健康技能。 2. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。 3. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。 4. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【性別平等教育】 【海洋教育】
10	1031-1104	健康 第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案 體育 第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球	1. 能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。 2. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。 3. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。 4. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。 5. 能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。 6. 能做到左、右手操作上下、前後，及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【性別平等教育】

			發揮團隊合作學習之方法。		
11	1107-1111	<p>健康 第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案</p> <p>體育 第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球</p>	<p>1. 能因應自身的生活情境持續表現健康技能，接納並喜歡自己青春期的變化。</p> <p>2. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。</p> <p>3. 能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。</p> <p>4. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口語問答</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 課堂觀察</p> <p>7. 運動行為計畫實踐表</p>	【性別平等教育】
12	1114-1118	<p>健康 第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案</p> <p>體育 第5單元熱門運動大會串 第2章排除萬難——排球</p>	<p>1. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。</p> <p>2. 了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。</p> <p>3. 學會排球低手傳球與接球步法。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口語問答</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 課堂觀察</p> <p>7. 運動行為計畫實踐表</p>	【性別平等教育】 【安全教育】
13	1121-1125	<p>健康 第1單元健康青春向前行 第4章活出青春的光彩體育</p> <p>體育 第5單元熱門運動大會串 第2章排除萬難——排球</p>	<p>1. 了解自我概念形成的因素。</p> <p>2. 學會排球低手傳球與接球步法。</p> <p>3. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。</p> <p>4. 在「有球必接」中，能與同學溝通，也能觀察並欣賞同學的優缺點。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口語問答</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 課堂觀察</p> <p>7. 運動行為計畫實踐表</p>	【生涯規劃教育】 【安全教育】
14	1128-1202	<p>健康 第1單元健康青春向前行 第4章活出青春的光彩體育</p> <p>體育 第5單元熱門運動大會串</p>	<p>1. 認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適切的方式增進自我概念。</p> <p>2. 肯定自己的價值，樂於嘗試提升自我價值的方法，以激發自我潛能與實現自我。</p> <p>3. 學習以積極正向的想法、語言、行動和生</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口語問答</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 學習單</p>	【生涯規劃教育】 【性別平等教育】 【人權教育】

		第 3 章羽中作樂——羽球	<p>活經驗，建立健康樂觀的生活態度。</p> <p>4. 學習設定目標，建立自信與追求成長，實現心中的理想。</p> <p>5. 能了解羽球發球、接發球與正手高遠球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>6. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p>	<p>6. 課堂觀察</p> <p>7. 運動行為計畫實踐表</p>	
15	1205-1209	<p>健康</p> <p>第 2 單元環境安全總動員</p> <p>第 1 章環境安全搜查線體育</p> <p>第 5 單元熱門運動大會串</p> <p>第 3 章羽中作樂——羽球</p>	<p>1. 認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2. 了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。</p> <p>3. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>4. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口語問答</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 課堂觀察</p> <p>7. 運動行為計畫實踐表</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p>
16	1212-1216	<p>健康</p> <p>第 2 單元環境安全總動員</p> <p>第 1 章環境安全搜查線體育</p> <p>第 6 單元靈活自如好身手</p> <p>第 1 章登峰造極——體操</p>	<p>1. 了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。</p> <p>2. 能了解體操地板運動項目的動作技巧發展，以及與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>3. 能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人人身安全。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口語問答</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 課堂觀察</p> <p>7. 運動行為計畫實踐表</p>	<p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p>
17	1219-1223	健康	1. 熟悉批判性思考技能，減少常見的事故發	1. 口頭評量	【安全教育】

		<p>第 2 單元環境安全總動員 第 1 章環境安全搜查線體育</p> <p>第 6 單元靈活自如好身手 第 1 章登峰造極——體操</p>	<p>生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。</p> <p>2. 藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，進而發展動作創作和展演的技巧，展現個人的運動潛能。</p> <p>3. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p>	<p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口語問答</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 課堂觀察</p> <p>7. 運動行為計畫實踐表</p>	<p>【防災教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p>
18	1226-1230	<p>健康</p> <p>第 2 單元環境安全總動員 第 2 章營造安全好環境體育</p> <p>第 6 單元靈活自如好身手 第 2 章呼朋喚友——創意啦啦舞</p>	<p>1. 因應不同環境安全狀況(交通、校園、社區)，了解健康技能與生活技能對於健康維護的重要性。</p> <p>2. 將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。</p> <p>3. 了解創意啦啦舞的由來，知悉啦啦隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。</p> <p>4. 了解舞蹈啦啦隊以身體的展現為主，並以芭蕾舞、現代舞及爵士舞為基礎，結合旋轉、跳躍、踢腿及柔軟度等元素，透過舞蹈編排、隊形變化及穩定度的控制，優雅展現舞蹈啦啦隊的力與美。能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口語問答</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 課堂觀察</p> <p>7. 運動行為計畫實踐表</p>	<p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p>
19	0102-0106	<p>健康</p> <p>第 2 單元環境安全總動員 第 2 章營造安全好環境體育</p> <p>第 6 單元靈活自如好身手</p>	<p>1. 將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。</p> <p>2. 因應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。</p> <p>3. 學會編創啦啦隊口號。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口語問答</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 學習單</p>	<p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p>

		第 2 章呼朋喚友——創意 啦啦舞	4. 培養團隊合作的精神。	6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	
20	0109-0113	健康 第 2 單元環境安全總動員 第 2 章營造安全好環境體 育 第 6 單元靈活自如好身手 第 3 章鈴瀉盡致——扯鈴	1. 因應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。 2. 自我檢視生活環境的安全狀態，並透過問題解決技能，針對危險持續調整與修正。 3. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 4. 能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能，學習並充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 5. 能學習如何欣賞扯鈴動作，並提供回饋給同一組的同學，進而增進彼此學習效能。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】
21	0116-0119	健康 全冊複習 體育 全冊複習	1. 1. 配合「健康是多層面的，個人可以採取有效的自我照顧方法來增進健康」與「正確認識自己、肯定與接納自己，並且能夠自我實現，是健康心理的基礎」兩大內涵。「活出青春的光彩」透過人物故事讓學生了解自我概念的意義，探討影響自我概念的形成因素，進而引導學生分析自己和他人的差異，藉由測驗工具了解自己的特點，願意發揮自己的優點和面對缺點，嘗試提升自我價值的方法，學習運用正向的想法、語言、行動和生活經驗，展現自我悅納和健康樂觀的生活態度。藉由生活案例，鼓勵學生設定目標，付諸實際行動，以完成目標。 2. 本單元將透過評估環境中潛在危險、認識	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 口語問答 4. 認知測驗卷 5. 學習單 6. 課堂觀察 7. 運動行為計畫實踐表	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】

			<p>防護守則，進而擬定安全行動計畫。讓學生具備安全知識、培養安全意識、展現安全技能與行動，以降低事故傷害所帶來的健康威脅與危害，並能積極營造安全的生活環境！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識運動前健康評估與體適能檢測。 2. 了解運動處方設計原則。 3. 建立使用運動設施安全意識。 4. 學會自行車、跑步、水中自救及救人原則。 5. 培養自我挑戰、自我精進的態度。 6. 認識籃球的單、雙手投籃技巧。 7. 了解排球的接球技巧。 8. 熟悉羽球發球、接發球及正手高遠球的技巧。 9. 認識體操的跳躍、翻滾等技巧。 10. 了解創意啦啦舞的基本動作與組合。 11. 學習扯鈴的繞腳及繞腳轉身技巧。 		
--	--	--	--	--	--

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	<p>健康 第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界 體育 第4單元自主鍛鍊展活力 第1章健康地基—心肺耐力</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解傳染病與社會發展的重要性。 2. 認識傳染病發生的三大因素。 3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。 4. 了解心肺耐力對健康的重要性。 5. 了解評估心肺耐力的方法。 6. 學會如何監控運動強度。 7. 學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。 8. 培養努力不懈的精神和毅力。 9. 養成規律運動的習慣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 課堂觀察 5. 口語問答 	<p>【環境教育】 【生涯規畫教育】</p>

2	0220-0224	<p>健康</p> <p>第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界</p> <p>體育</p> <p>第4單元自主鍛鍊展活力 第2章動吃關係大解密— 運動營養</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解傳染病與社會發展的重要性。 2. 認識傳染病發生的三大因素。 3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。 4. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。 5. 認識各類營養素與其代表性食物，了解各類營養素對運動的重要性，並能均衡飲食。 6. 了解水分對人體的重要性，並能評估脫水可能引起的生理現象，以及具備從事運動前水分補充的正確觀念。 7. 能掌握運動前、中及後的營養與水分增補策略，並於運動競賽前，能自行規畫一份簡易的運動營養增補表單，增進運動表現及賽後修復。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 課堂觀察 5. 口語問答 	<p>【安全教育】</p> <p>【環境教育】</p>
3	0227-0303	<p>健康</p> <p>第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界</p> <p>體育</p> <p>第4單元自主鍛鍊展活力 第3章武德技藝—跆拳道</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解傳染病與社會發展的重要性。 2. 認識傳染病發生的三大因素。 3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。 4. 採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力。 5. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理，並能評估自我身體能力與該項運動之風險，反思個人動作技術，發展精進動作技能的有效學習策略。 6. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 認知測驗卷 7. 運動行為計畫實踐表 8. 學習單 	<p>【環境教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>
4	0306-0310	<p>健康</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣全民健保的概念，認識醫療分級 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情意評量 	<p>【生命教育】</p>

		第 1 單元醫療消費面面觀 第 2 章醫藥保衛戰 體育 第 4 單元自主鍛鍊展活力 第 3 章武德技藝—跆拳道	和家庭醫師等制度，以有效的運用醫療資源。 2. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 3. 能展現「以禮始、以禮終」、守紀律之武德精神。 4. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。 5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	2. 認知評量 3. 技能評量 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 運動行為計畫實踐表 7. 學習單	【生涯規畫教育】
5	0313-0317	健康 第 1 單元醫療消費面面觀 第 2 章醫藥保衛戰 體育 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 1 章飛雲掣電—飛盤	1. 了解臺灣全民健保的概念，認識醫療分級和家庭醫師等制度，以有效的運用醫療資源。 2. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。 3. 能了解飛盤傳盤與接盤技術相關的知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 4. 能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及發揮團隊合作學習之方法。	1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 運動行為計畫實踐表 7. 學習單	【生命教育】 【品德教育】 長期照顧服務 失智預防
6	0320-0324	健康 第 1 單元醫療消費面面觀 第 2 章醫藥保衛戰 體育 第 5 單元挑戰體能秀青春	1. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 2. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥及醫療行為。	1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 課堂觀察 5. 口語問答	【生命教育】 【品德教育】 長期照顧服務 失智預防

		第 1 章飛雲掣電－飛盤	<ol style="list-style-type: none"> 3. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。 4. 能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及發揮團隊合作學習之方法。 5. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 運動行為計畫實踐表 7. 學習單 	
7	0325-0330	<p>健康</p> <p>第 1 單元醫療消費面面觀</p> <p>第 2 章醫藥保衛戰</p> <p>體育</p> <p>第 5 單元挑戰體能秀青春</p> <p>第 2 章力爭上游－游泳</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 2. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥及醫療行為。 3. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。 4. 認識奧林匹克運動會游泳比賽四種泳姿：蝶式、仰式、蛙式與自由式(捷泳)。 5. 學習捷泳打水、划手、手腳配合動作與換氣動作。 6. 打水練習：浮板打水、漂浮打水。 7. 划手練習：抓水→往內抱水→往外往後推水→手臂出水→水上移臂。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 運動行為計畫實踐表 7. 學習單 	【生命教育】
8	0403-0407	<p>健康</p> <p>第 1 單元醫療消費面面觀</p> <p>第 2 章醫藥保衛戰</p> <p>體育</p> <p>第 5 單元挑戰體能秀青春</p> <p>第 2 章力爭上游－游泳</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 2. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥及醫療行為。 3. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 運動行為計畫實踐表 	【生命教育】

			<p>醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。</p> <p>4. 打水練習：浮板打水、漂浮打水。</p> <p>5. 划手練習：抓水→往內抱水→往外往後推水→手臂出水→水上移臂。</p> <p>6. 手腳配合練習：入門者從划二次手踢六次腳之六打法學起。</p> <p>7. 換氣動作練習：岸上划手換氣、下水後池邊換氣練習。</p> <p>8. 認識單臂划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。</p> <p>9. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p>	7. 學習單	
9	0410-0414	<p>健康 第2單元為青春開一扇窗 第2章菸害現形記</p> <p>體育 第5單元挑戰體能秀青春 第3章身體塗鴉－創造性舞蹈</p>	<p>1. 了解使用菸品成癮的過程，以及對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。</p> <p>2. 面對各項描述菸品的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。</p> <p>3. 關注菸品與電子煙在國內外的使用現況與未來趨勢。</p> <p>4. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。</p> <p>5. 認識創造性舞蹈。</p> <p>6. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。</p> <p>7. 增進基本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。</p>	<p>1. 情意評量</p> <p>2. 認知評量</p> <p>3. 技能評量</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 口語問答</p> <p>6. 運動行為計畫實踐表</p> <p>7. 學習單</p>	【法治教育】
10	0417-0421	<p>健康 第2單元為青春開一扇窗 第1章菸害現形記</p> <p>體育</p>	<p>1. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。</p> <p>2. 關注臺灣對菸品的法律規範內容與現況，</p>	<p>1. 技能評量</p> <p>2. 情意評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語問答</p>	【法治教育】

		<p>第 5 單元挑戰體能秀青春 第 3 章身體塗鴉－創造性舞蹈</p>	<p>以及國際菸害公約規範對臺灣的影響。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。 4. 增進基本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。 5. 培養舞蹈欣賞能力，豐富肢體動作的美感經驗。 6. 建立團隊合作的精神，積極正向的學習態度。 	<p>5. 技能實作</p>	
11	0424-0428	<p>健康 第 2 單元為青春開一扇窗 第 1 章菸害現形記 體育 第 6 單元球藝大會串 第 1 章身應聲入網－籃球</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。 2. 關注臺灣對菸品的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對臺灣的影響。 3. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 4. 能做到左、右手上籃以並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。 5. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。 6. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 技能評量 2. 情意評量 3. 課堂觀察 4. 口語問答 5. 技能實作 6. 運動行為計畫實踐表 7. 合作學習 8. 學習單 	【法治教育】
12	0501-0505	<p>健康 第 2 單元為青春開一扇窗 第 2 章克癮制勝 體育 第 6 單元球藝大會串 第 1 章身應聲入網－籃球</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解飲酒與嚼食檳榔成癮的過程，以及對人體心理、生理和社會各健康層面造成的衝擊與風險。 2. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。 3. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度及立 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 技能實作 7. 運動行為計畫實踐表 	【法治教育】

			<p>場。</p> <p>4. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>5. 能做到左、右手上籃以並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。</p> <p>6. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。</p> <p>7. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。</p>	<p>8. 合作學習</p> <p>9. 學習單</p>	
13	0508-0512	<p>健康 第2單元為青春開一扇窗 第2章克癮制勝</p> <p>體育 第6單元球藝大會串 第2章百發百中—排球</p>	<p>1. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。</p> <p>2. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度及立場。</p> <p>3. 了解排球的各式基本攻擊技術。</p> <p>4. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。</p> <p>5. 增加運動欣賞的能力。</p>	<p>1. 情意評量</p> <p>2. 認知評量</p> <p>3. 技能評量</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 口語問答</p> <p>6. 技能實作</p>	【人權教育】
14	0515-0519	<p>健康 第2單元為青春開一扇窗 第2章克癮制勝</p> <p>體育 第6單元球藝大會串 第2章百發百中—排球</p>	<p>1. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。</p> <p>2. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度及立場。</p> <p>3. 關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。</p> <p>4. 了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題，幫助親友遠離酒與檳榔等有害健康的成癮物質。</p> <p>5. 了解排球的各式基本攻擊技術。</p> <p>6. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。</p>	<p>1. 情意評量</p> <p>2. 認知評量</p> <p>3. 技能評量</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 口語問答</p> <p>6. 技能實作</p>	【法治教育】 【人權教育】

			7. 增加運動欣賞的能力。		
15	0522-0526	<p>健康 第2單元為青春開一扇窗 第2章克癮制勝</p> <p>體育 第6單元球藝大會串 第3章「桌」拿好手—桌球</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。 2. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度及立場。 3. 關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。 4. 了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題，幫助親友遠離酒與檳榔等有害健康的成癮物質。 5. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 6. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 7. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 技能實作 7. 學習單 	<p>【法治教育】 【性別平等教育】</p>
16	0529-0602	<p>健康 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加加油</p> <p>體育 第6單元球藝大會串 第3章「桌」拿好手—桌球</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解家庭的健康生活規範意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。 2. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。 3. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。 4. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情意評量 2. 課堂觀察 3. 口語問答 4. 技能實作 5. 學習單 	<p>【家庭教育】 【法治教育】 【性別平等教育】</p> <p>性侵害犯罪防治課程</p>

			<p>理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>5. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>6. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p>		
17	0605-0609	<p>健康</p> <p>第3單元人際健康家 第1章健康家庭加加油體育</p> <p>第6單元球藝大會串 第4章舉足輕重—足球</p>	<p>1. 理解家庭的健康生活規範意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。</p> <p>2. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。</p> <p>3. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。</p> <p>4. 能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>5. 能做到停空中球與踢空中球之技術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。</p>	<p>1. 情意評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語問答</p> <p>4. 技能實作</p> <p>5. 運動計畫</p> <p>6. 運動欣賞</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>性侵害犯罪防治課程</p>
18	0612-0616	<p>健康</p> <p>第3單元人際健康家 第2章人際關係停看聽體育</p> <p>第6單元球藝大會串 第4章舉足輕重—足球</p>	<p>1. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。</p> <p>2. 能做到停空中球與踢空中球之技術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>3. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝</p>	<p>1. 情意評量</p> <p>2. 技能評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語問答</p> <p>5. 技能實作</p> <p>6. 運動欣賞</p> <p>7. 運動計畫</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>性侵害犯罪防治課程</p>

			<p>通進行活動，培養公平競爭的運動家精神。</p> <p>4. 透過足球比賽活動，能做到尊重同學、共同參與事務及合作學習的態度。</p> <p>5. 設計適合的運動計畫，養成規律運動習慣，提升體適能與運動技能。</p>		
19	0619-0623	<p>健康</p> <p>第3單元人際健康家</p> <p>第2章人際關係停看聽體育</p> <p>第4單元自主鍛鍊展活力</p> <p>第5單元挑戰體能秀青春</p>	<p>1. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。</p> <p>2. 了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。</p> <p>3. 認識霸凌與網路霸凌，了解其相關規範，並且保護自己避免成為霸凌的加害人或受害者。</p> <p>4. 第4單元：認識心肺耐力相關知識及運動計畫的擬定。</p> <p>5. 了解運動的水分與營養補給知識。</p> <p>6. 認識跆拳道武德精神，建立運動欣賞能力，學習旋踢技能。</p> <p>7. 第5單元：認識飛盤的基礎概念及傳接盤技術。</p> <p>8. 學習並增進捷泳的能力。</p> <p>9. 透過運動五大要素，探索與創作身體律動。</p>	<p>1. 情意評量</p> <p>2. 技能評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語問答</p> <p>5. 技能實作</p> <p>6. 學習單</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【品德教育】</p>
20	0626-0630	<p>健康</p> <p>第3單元人際健康家</p> <p>第2章人際關係停看聽體育</p> <p>第6單元球藝大會串</p>	<p>【第1章健康家庭加加油】</p> <p>1. 理解家庭的健康生活規範意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。</p> <p>2. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法</p>	<p>【第1章健康家庭加加油】</p> <p>1. 情意評量</p> <p>【第2章人際關係停看聽】</p> <p>2. 情意評量</p>	<p>【第1章健康家庭加加油】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【體育】</p> <p>【人權教育】</p>

			<p>以經營家庭關係。</p> <p>3. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。</p> <p>【第2章人際關係停看聽】</p> <p>1. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。</p> <p>【體育】</p> <p>1. 學習籃球投籃。</p> <p>2. 學習排球低手發球技巧並認識接發球隊形。</p> <p>3. 學習桌球正手發球、反手推擋及正手平擊球技術。</p> <p>4. 學習足球停球、踢空中球技術。</p>	<p>3. 技能評量</p> <p>【體育】</p> <p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習單</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>
--	--	--	--	---	---------------------------------

111 學年度七年級生活科技教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期				
週次	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	第一冊 關卡 1 生活科技導論 挑戰 1 生活科技教室使用規範	1. 認識生活科技教室的環境。 2. 遵守生活科技教室的使用規範。 3. 掌握緊急事故的標準作業程序。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【安全教育】
第二週	關卡 1 生活科技導論 挑戰 2 創意與思考	1. 了解創意思考在團隊合作問題解決的用處。 2. 認識常見的創意思考法。 3. 應用創意思考法以提出不同想法。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【品德教育】
第三週	關卡 1 生活科技導論 挑戰 2 創意與思考	1. 了解創意思考在團隊合作問題解決的用處。 2. 認識常見的創意思考法。 3. 應用創意思考法以提出不同想法。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【品德教育】
第四週	關卡 1 生活科技導論 挑戰 3 科技問題解決	1. 認識科技問題解決的歷程。 2. 應用科技問題解決歷程，解決日常生活中的科技問題。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【生涯規劃教育】
第五週	關卡 1 生活科技導論 挑戰 3 科技問題解決	1. 認識科技問題解決的歷程。 2. 應用科技問題解決歷程，解決日常生活中的科技問題。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【生涯規劃教育】
第六週	關卡 1 生活科技導論	1. 認識科技問題解決的歷程。	1. 發表	【生涯規劃教育】

	挑戰 3 科技問題解決	2. 應用科技問題解決歷程，解決日常生活中的科技問題。	2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【育】
第七週	關卡 2 認識科技 挑戰 1 看見科技 I see you(第一次段考)	1. 藉由重新檢視生活周遭的科技產品，了解科技的意義與功能。 2. 認識常見的科技範疇。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【海洋教育】 【性別平等教育】
第八週	關卡 2 認識科技 挑戰 2 建立科技系統的概念	1. 了解科技系統的概念。 2. 知道科技系統是由許多子系統所組成。 3. 舉例說明目標、輸入、處理、輸出和回饋的功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【人權教育】
第九週	關卡 2 認識科技 挑戰 3 探索科技的發展與影響	1. 了解科技演進的主因。 2. 能察覺科技發展對人類生活及產業發展的影響。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【環境教育】 【性別平等教育】
第十週	關卡 2 認識科技 挑戰 4 聰明的科技產品選用者	1. 了解如何選用科技產品。 2. 了解科技產品的分類方式。 3. 在選購科技產品時能分辨對環境友善的產品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】
第十一週	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖	1. 了解視圖與製圖在設計時的重要性。 2. 能理解基本的視圖。 3. 能具備基本的製圖能力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】
第十二週	關卡 3 設計與製作的	1. 了解視圖與製圖在設計時的重要性。	1. 發表	【性別平等教

	基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖	2. 能理解基本的視圖。 3. 能具備基本的製圖能力。	2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【育】 【人權教育】
第十三週	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖	1. 了解視圖與製圖在設計時的重要性。 2. 能理解基本的視圖。 3. 能具備基本的製圖能力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】
第十四週	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖(第二次段考)	1. 了解視圖與製圖在設計時的重要性。 2. 能理解基本的視圖。 3. 能具備基本的製圖能力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】
第十五週	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用	1. 了解電腦輔助設計的重要性。 2. 認識電腦建模軟體。 3. 能具備基本的電腦繪圖能力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】
第十六週	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用	1. 了解電腦輔助設計的重要性。 2. 認識電腦建模軟體。 3. 能具備基本的電腦繪圖能力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】
第十七週	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用	1. 了解電腦輔助設計的重要性。 2. 認識電腦建模軟體。 3. 能具備基本的電腦繪圖能力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】
第十八週	關卡 3 設計與製作的	1. 認識日常生活中的手工具。	1. 發表	【性別平等教育】

	基礎 挑戰 3 處處可見的工具	2. 正確的操作日常生活中的手工具。 3. 認識基本的材料與其處理方式。	2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	育】 【人權教育】
第十九週	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具	1. 認識日常生活中的手工具。 2. 正確的操作日常生活中的手工具。 3. 認識基本的材料與其處理方式。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 育】 【人權教育】
第二十週	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具	1. 認識日常生活中的手工具。 2. 正確的操作日常生活中的手工具。 3. 認識基本的材料與其處理方式。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 育】 【人權教育】
第二十一週	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具(第三次段考)	1. 認識日常生活中的手工具。 2. 正確的操作日常生活中的手工具。 3. 認識基本的材料與其處理方式。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 育】 【人權教育】

第二學期				
週次	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 1 結構與生活	1. 了解結構的原理與功能。 2. 了解力的種類與應用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【安全教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第二週	第二冊關卡 4 結構與機構	1. 了解結構的原理與功能。 2. 了解力的種類與應用。	1. 發表 2. 口頭討論	【環境教育】 【安全教育】

	挑戰 1 結構與生活		3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【生涯規劃教育】
第三週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 2 常見結構的種類與應用	1. 了解椅子的結構。 2. 了解建築結構與材料。 3. 了解橋梁的結構與類型。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【安全教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第四週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 2 常見結構的種類與應用	1. 了解椅子的結構。 2. 了解建築結構與材料。 3. 了解橋梁的結構與類型。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【安全教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第五週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 2 常見結構的種類與應用	1. 了解椅子的結構。 2. 了解建築結構與材料。 3. 了解橋梁的結構與類型。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【安全教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第六週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 3 機械與生活	1. 了解機械的特性。 2. 認識機械組成之三大要素：機件、機構、機架。 3. 認識機械對於工業發展及日常生活的重要性。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【安全教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第七週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 4 簡單機械與機械運動的類型(第一次段考)	1. 了解簡單機械的原理。 2. 了解機械的運動類型及應用方式。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【安全教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第八週	第二冊關卡 4 結構與機構	1. 認識常見機構的種類與功能。 2. 辨識各種常見機構於生活中的應用。	1. 發表 2. 口頭討論	【環境教育】 【安全教育】

	挑戰 5 常見機構的種類與應用		3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【生涯規劃教育】
第九週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 5 常見機構的種類與應用	1. 認識常見機構的種類與功能。 2. 辨識各種常見機構於生活中的應用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【安全教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第十週	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料。 6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【家庭教育】
第十一週	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料。 6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【家庭教育】

		8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。		
第十二週	第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料。 6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
第十三週	第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料。 6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
第十四週	第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具 (第二次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>【家庭教育】</p>

		<p>行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料。</p> <p>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</p> <p>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>		
第十五週	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	<p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。</p> <p>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料。</p> <p>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</p> <p>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
第十六週	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	<p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。</p> <p>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料。</p> <p>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</p> <p>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【家庭教育】</p>

第十七週	第二冊關卡6 機械、 建築與社會 挑戰1 機械與社會的 關係	1. 了解機械產品與日常生活的關係。 2. 機械對社會的貢獻與影響。 3. 機械的相關職業與達人介紹。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【環境教育】
第十八週	第二冊關卡6 機械、 建築與社會 挑戰1 機械與社會的 關係	1. 了解機械產品與日常生活的關係。 2. 機械對社會的貢獻與影響。 3. 機械的相關職業與達人介紹。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【環境教育】
第十九週	第二冊關卡6 機械、 建築與社會 挑戰2 建築與社會的 關係	1. 了解建築與日常生活的關係。 2. 建築對社會的貢獻與影響。 3. 建築的相關職業與達人介紹。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【環境教育】
第二十週	第二冊關卡6 機械、 建築與社會 挑戰2 建築與社會的 關係(第三次段考)	1. 了解建築與日常生活的關係。 2. 建築對社會的貢獻與影響。 3. 建築的相關職業與達人介紹。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【環境教育】

111 學年度七年級資訊科技教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期				
週次	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	第一冊第 1 章資訊科技導論 1-1 資訊科技與人類生活~1-3 個人電腦及其周邊設備	1. 能了解資訊科技的意涵。 2. 能了解資訊科技的發展趨勢。 3. 能認識常見的電腦設備。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】
第二週	第一冊第 1 章資訊科技導論 1-4 資訊科技與問題解決~1-6 資訊科技與跨領域整合、習作第 1 章	1. 能了解問題解決的思維模式。 2. 能了解資訊科技及其社會相關議題。 3. 能了解資訊科技與跨領域整合。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第三週	第一冊第 1 章資訊科技導論 習作第 1 章	1. 能了解資訊科技的意涵。 2. 能了解資訊科技的發展趨勢。 3. 能認識常見的電腦設備。 4. 能了解問題解決的思維模式。 5. 能了解資訊科技及其社會相關議題。 6. 能了解資訊科技與跨領域整合。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第四週	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-1 認識演算法與程式語言	1. 能了解演算法的基本概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】
第五週	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-1 認識演算法與程式語言	1. 能了解程式語言的基本概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】
第六週	第一冊第 2 章基礎程	1. 能了解 Scratch 的基本功能。	1. 發表	【品德教育】

	式設計(1) 2-2Scratch 程式設計- 基礎篇	2.能熟悉 Scratch 的基本操作。 3.能用 Scratch 製作簡單動畫作。	2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】
第七週	第一冊第 2 章基礎程 式設計(1) 2-2Scratch 程式設計- 基礎篇、習作第 2 章 (第一次段考)	1.能了解 Scratch 的基本功能。 2.能熟悉 Scratch 的基本操作。 3.能用 Scratch 製作簡單動畫作。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】
第八週	第一冊第 2 章基礎程 式設計(1) 2-3Scratch 程式設計- 計算篇	1.能了解循序結構。 2.能了解選擇結構。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】
第九週	第一冊第 2 章基礎程 式設計(1) 2-3Scratch 程式設計- 計算篇	1.能了解選擇結構。 2.能了解重複結構。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】
第十週	第一冊第 2 章基礎程 式設計(1) 2-3Scratch 程式設計- 計算篇	1.能了解選擇結構。 2.能了解重複結構。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】
第十一週	第一冊第 2 章基礎程 式設計(1) 習作第 2 章	1.能了解循序結構。 2.能了解選擇結構。 3.能了解重複結構。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】
第十二週	第一冊第 2 章基礎程	1.能了解 Scratch 的畫筆功能。	1.發表	【閱讀素養教育】

	式設計(1) 2-4Scratch 程式設計- 繪圖篇		2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	
第十三週	第一冊第 2 章基礎程 式設計(1) 2-4Scratch 程式設計- 繪圖篇	1. 能了解 Scratch 的畫筆功能。 2. 能了解 Scratch 的變數積木。 3. 能了解迴圈的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】
第十四週	第一冊第 2 章基礎程 式設計(1) 2-4Scratch 程式設計- 繪圖篇(第二次段考)	1. 能了解 Scratch 的畫筆功能。 2. 能了解 Scratch 的變數積木。 3. 能了解迴圈的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】
第十五週	第一冊第 2 章基礎程 式設計(1) 2-4Scratch 程式設計- 繪圖篇	1. 能了解循序結構。 2. 能了解選擇結構。 3. 能了解重複結構。 4. 能了解 Scratch 的畫筆功能。 5. 能了解 Scratch 的變數積木。 6. 能了解迴圈的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】
第十六週	第一冊第 3 章資料處 理與分析 3-1 資料的形式與意義 ~3-2 資料搜尋	1. 能了解資料的形式與意義。 2. 能了解資料處理的目的。 3. 能了解資料搜尋的意義與功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】
第十七週	第一冊第 3 章資料處 理與分析 3-3 資料處理與分析工 具	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工具。 3. 能了解試算表的操作介面。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【能源教育】 【國際教育】
第十八週	第一冊第 3 章資料處	1. 能了解資料的處理與分析。	1. 發表	【品德教育】

	理與分析 3-3 資料處理與分析工具	2. 能了解資料處理的軟體工具。 3. 能了解試算表的操作介面。 4. 能了解試算表的公式與函式功能。	2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】
第十九週	第一冊第3章資料處理與分析 3-3 資料處理與分析工具	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工具。 3. 能了解試算表的操作介面。 4. 能了解試算表的公式與函式功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】
第二十週	第一冊第3章資料處理與分析 3-3 資料處理與分析工具	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工具。 3. 能了解試算表的操作介面。 4. 能了解試算表的公式與函式功能。 5. 能了解試算表的統計圖表功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】
第二十一週	第一冊第3章資料處理與分析 3-3 資料處理與分析工具(第三次段考)	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工具。 3. 能了解試算表的操作介面。 4. 能了解試算表的公式與函式功能。 5. 能了解試算表的統計圖表功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】

第二學期				
週次	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	第二冊第4章資料保護與資訊安全 4-1 個人資料的定義~ 4-2 個人資料的保護措施	1. 了解個人資料。 2. 了解有關個人資料的合理利用。 3. 了解個人資料保護的相關規定。 4. 了解保護自己個人資料應注意的事項。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】
第二週	第二冊第4章資料保護與資訊安全	1. 了解資安意識的意義。 2. 了解常見的資安技術。	1. 發表 2. 口頭討論	【性別平等教育】

	4-3 資訊安全與防範措施、習作第 4 章	3. 了解資安管理。 4. 了解使用網路時要隨時注意的安全防護措施。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【法治教育】
第三週	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-3 資訊安全與防範措施、習作第 4 章	1. 了解個人資料。 2. 了解有關個人資料的合理利用。 3. 了解個人資料保護的相關規定。 4. 了解保護自己個人資料應注意的事項。 5. 了解資安意識的意義。 6. 了解常見的資安技術。 7. 了解資安管理。 8. 了解使用網路時要隨時注意的安全防護措施。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】
第四週	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 習作第 4 章	1. 了解個人資料。 2. 了解有關個人資料的合理利用。 3. 了解個人資料保護的相關規定。 4. 了解保護自己個人資料應注意的事項。 5. 了解資安意識的意義。 6. 了解常見的資安技術。 7. 了解資安管理。 8. 了解使用網路時要隨時注意的安全防護措施。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】
第五週	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色的功能。 3. 了解 Scratch 控制類別的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【科技教育】 【閱讀素養教育】
第六週	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色的功能。 3. 了解 Scratch 自行繪製角色的功能。 4. 了解 Scratch 控制類別的積木使用。 5. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【科技教育】 【閱讀素養教育】
第七週	第二冊第 5 章基礎程式設計(2)	1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色的功能。	1. 發表 2. 口頭討論	【科技教育】 【閱讀素養教

	5-1Scratch 程式設計- 遊戲篇(第一次段考)	3. 了解 Scratch 自行繪製角色的功能。 4. 了解 Scratch 控制類別的積木使用。 5. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【育】
第八週	第二冊第 5 章基礎程 式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計- 遊戲篇	1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色的功能。 3. 了解 Scratch 控制類別的積木使用。 4. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【科技教育】 【閱讀素養教 育】
第九週	第二冊第 5 章基礎程 式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計- 遊戲篇	1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色的功能。 3. 了解 Scratch 匯入角色的功能。 4. 了解 Scratch 自行繪製角色的功能。 5. 了解 Scratch 控制類別的積木使用。 6. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。 7. 了解 Scratch 變數類別的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【科技教育】 【閱讀素養教 育】
第十週	第二冊第 5 章基礎程 式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計- 遊戲篇	1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色的功能。 3. 了解 Scratch 匯入角色的功能。 4. 了解 Scratch 自行繪製角色的功能。 5. 了解 Scratch 控制類別的積木使用。 6. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。 7. 了解 Scratch 變數類別的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【科技教育】 【閱讀素養教 育】
第十一週	第二冊第 5 章基礎程 式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計- 遊戲篇、習作第 5 章	1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色的功能。 3. 了解 Scratch 匯入角色的功能。 4. 了解 Scratch 自行繪製角色的功能。 5. 了解 Scratch 控制類別的積木使用。 6. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。 7. 了解 Scratch 變數類別的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【科技教育】 【閱讀素養教 育】
第十二週	第二冊第 5 章基礎程 式設計 (2) 5-2Scratch 程式設計- 模擬篇	1. 了解設計 Scratch 模擬情境的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色的功能。 3. 了解 Scratch 匯入角色的功能。 4. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使 用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	【科技教育】 【閱讀素養教 育】

		<ul style="list-style-type: none"> 5. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。 6. 了解 Scratch 事件類別的積木使用。 	6. 課堂問答	
第十三週	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解設計 Scratch 模擬情境的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色的功能。 3. 了解 Scratch 匯入角色的功能。 4. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。 5. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。 6. 了解 Scratch 事件類別的積木使用。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【科技教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
第十四週	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇、習作第 5 章 (第二次段考)	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解設計 Scratch 模擬情境的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色的功能。 3. 了解 Scratch 匯入角色的功能。 4. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。 5. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。 6. 了解 Scratch 事件類別的積木使用。 7. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 8. 了解 Scratch 控制類別的積木使用。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【科技教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
第十五週	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 習作第 5 章	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色、自行繪製角色和匯入角色的功能。 3. 了解 Scratch 控制類別的積木使用。 4. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。 5. 了解 Scratch 變數類別的積木使用。 6. 了解設計 Scratch 模擬情境的流程。 7. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。 8. 了解 Scratch 事件類別的積木使用。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【科技教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
第十六週	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 習作第 5 章	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 2. 了解 Scratch 複製角色、自行繪製角色和匯入角色的功能。 3. 了解 Scratch 控制類別的積木使用。 4. 了解 Scratch 運算類別的積木使用。 5. 了解 Scratch 變數類別的積木使用。 6. 了解設計 Scratch 模擬情境的流程。 7. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【科技教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

		用。 8. 了解 Scratch 事件類別的積木使用。		
第十七週	第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 6-1 數位著作的意義	1. 了解我國的著作權法。 2. 了解著作人格權與著作財產權。 3. 了解著作受著作權法保護的條件。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】
第十八週	第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 6-2 著作合理使用的判斷	1. 了解著作的合理使用。 2. 了解合理使用判斷的要點。 3. 了解合理使用相關範例。 4. 了解在校園常見的合理使用情形。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】
第十九週	第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 6-3 著作利用的其他建議、習作第 6 章	1. 了解我國的著作權法。 2. 了解著作人格權與著作財產權。 3. 了解著作受著作權法保護的條件。 4. 了解著作的合理使用。 5. 了解合理使用判斷的要點。 6. 了解合理使用相關範例。 7. 了解在校園常見的合理使用情形。 8. 了解使用自由或開源碼軟體。 9. 了解創用 CC 授權。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】
第二十週	第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 習作第 6 章(第三次段考)	1. 了解我國的著作權法。 2. 了解著作人格權與著作財產權。 3. 了解著作受著作權法保護的條件。 4. 了解著作的合理使用。 5. 了解合理使用判斷的要點。 6. 了解合理使用相關範例。 7. 了解在校園常見的合理使用情形。 8. 了解使用自由或開源碼軟體。 9. 了解創用 CC 授權。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】

111 學年度七年級語文學習領域-本土語文(閩南語文)科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	0830-0902	第一課 趣味的誤會	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量	【品德教育】 【多元文化教育】
第二週	0905-0909	第一課 趣味的誤會	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	【品德教育】 【多元文化教育】
第三週	0912-0916	第一課 趣味的誤會	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 【多元文化教育】

			<p>6. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。</p> <p>7. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。</p>		
第四週	0919-0923	<p>第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。</p> <p>7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 聽寫評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
第五週	0926-0930	<p>第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！</p>	<p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。</p> <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 聽寫評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
第六週	1003-1007	<p>第二課 啥？閩南語嘛有「火</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【家庭教育】</p>

		星文」！	<p>斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。</p> <p>7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p>	3. 書寫評量	
第七週	1010-1014	語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	<p>1. 能認識教育部《閩南語常用詞辭典》的查詢方式。</p> <p>2. 能利用《閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。</p> <p>3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	
第八週	1017-1021	第三課 人佻獅	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 聽寫評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【品德教育】</p>
第九週	1024-1028	第三課 人佻獅	<p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> <p>4. 聽寫評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【品德教育】</p>

			<p>慣。</p> <p>3. 能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。</p> <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>5. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p>		
第十週	1031-1104	第三課 人佻獅	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。</p> <p>4. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【品德教育】</p>
第十一週	1107-1111	第四課 螞蟻佻蜘蛛	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。</p> <p>3. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。</p> <p>4. 從「螞蟻」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕評量</p>	<p>【品德教育】</p>
第十二週	1114-1118	第四課 螞蟻佻蜘蛛影	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 多元評量</p>	<p>【品德教育】</p>

			<p>義，表達想法。</p> <p>3. 能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>4. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。</p> <p>5. 從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p>		
第十三週	1121-1125	<p>第四課</p> <p>螃蟹恰蜘蛛</p>	<p>1. 能分辨鼻韻母「enn」和「inn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>2. 能正確分辨聲母「m」、「ng」和韻化聲母「m」、「ng」的差異，並正確拼讀。</p> <p>3. 能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>4. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。</p> <p>5. 從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處</p>	<p>1. 書寫評量</p> <p>2. 口語評量</p>	【品德教育】
第十四週	1128-1202	<p>語文天地（二）</p> <p>形容詞</p>	<p>1. 能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2. 能在日常生活中正確運用閩南語形容詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	
第十五週	1205-1209	<p>第五課</p> <p>菜市仔學堂</p>	<p>1. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。</p> <p>2. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【家庭教育】</p>

			<p>靈活運用、表情達意。</p> <p>3. 能分辨鼻韻母「ionn」佻「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。</p>		
第十六週	1212-1216	第五課 菜市仔學堂	<p>1. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p> <p>2. 能分辨鼻韻母「ionn」佻「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。</p> <p>4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。</p> <p>5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>6. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。</p> <p>7. 能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 聽力理解評量</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 書寫評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【家庭教育】</p>
第十七週	1219-1223	第五課 菜市仔學堂	<p>1. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。</p> <p>2. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【家庭教育】</p>

			<p>3. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。</p> <p>4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。</p>		
第十八週	1226-1230	第六課 臭豆腐的滋味	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	【家庭教育】 【人權教育】
第十九週	0102-0106	第六課 臭豆腐的滋味	<p>1. 能分辨韻母「e」和「ue」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>2. 能正確分辨鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」的差異，並正確拼讀。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>5. 能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 聽寫評量</p> <p>4. 書寫評量</p>	【家庭教育】 【人權教育】
第二十週	0109-0113	第六課 臭豆腐的滋味	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	【家庭教育】 【人權教育】

第二十週	0116-0119	第三次評量			
------	-----------	-------	--	--	--

第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	2/13-2/18	第一課 布袋戲尪仔	1.能正確讀出本課課文，並了解文意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3.能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4.能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。	1.觀察評量 2.口語評量	【人權教育】 【多元文化教育】
第二週	2/19-2/25	第一課 布袋戲尪仔	1.能正確讀出本課課文，並了解文意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3.能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4.能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5.能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 6.能欣賞傳統戲劇之美。	1.口語評量 2.觀察評量 3.書寫評量	【人權教育】 【多元文化教育】
第三週	2/26-3/4	第一課 布袋戲尪仔	1.能正確讀出本課課文，並了解文意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3.能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.實作評量	【人權教育】 【多元文化教育】

			<p>方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> <p>5. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。</p> <p>6. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。</p> <p>7. 能欣賞傳統戲劇之美。</p>		
第四週	3/5-3/11	第二課 看戲真趣味	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	【人權教育】 【多元文化教育】
第五週	3/12-3/18	第二課 看戲真趣味	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</p> <p>5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 聽寫評量</p>	【人權教育】 【多元文化教育】

			6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。		
第六週	3/19-3/25	第二課 看戲真趣味	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】 【多元文化教育】
第七週	3/26-4/1	語文天地（一） 動詞	1. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	1. 口語評量 2. 書寫評量	
第八週	4/2-4/8	第三課 運動身體好	1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 3. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】
第九週	4/9-4/15	第三課 運動身體好	1. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 2. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	【家庭教育】

			<p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p> <p>5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>6. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。</p>		
第十週	4/16-4/22	第三課 運動身體好	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。</p> <p>3. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	【家庭教育】
第十一週	4/23-4/29	第四課 藝術展覽	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</p>	1. 口語評量	【家庭教育】 【品德教育】
第十二週	4/30-5/6	第四課 藝術展覽	<p>1. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	【家庭教育】 【品德教育】

			<p>4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p>		
第十三週	5/7-5/13	第四課 藝術展覽	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>4. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</p> <p>5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【品德教育】</p>
第十四週	5/14-5/20	語文天地（二） 量詞	<p>1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	
第十五週	5/21-5/27	第五課 蓮花的故鄉	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
第十六週	5/28-6/3	第五課 蓮花的故鄉	1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p>

週			<p>2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>5. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p>		
第十七週	6/4-6/10	第五課 蓮花的故鄉	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
第十八週	6/11-6/17	第六課 閒話講「等路」	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	【品德教育】
第十九週	6/18-6/24	第六課 閒話講「等路」	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p>	<p>1. 書寫評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 觀察評量</p>	【品德教育】

			<p>3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p>		
第二十週	6/25-6/30	第六課 閒話講「等路」	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	【品德教育】