

二、社團活動/技藝課程計畫

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(一)社團活動課程規劃(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	管樂團	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>1.培養學生藝術才能，並透過音樂課程訓練享受團練樂趣，藉以體會團隊互助合作的重要性和成就感。</p> <p>2.音樂的學習過程中培養對藝術的感知與基本鑑賞能力，藉由不同曲目體會藝術文化之美、豐富美感體驗，提升對美感的鑑賞能力。</p> <p>3.藉由參與音樂比賽、音樂會表演，可以多方體驗不同團隊呈現的美感表現。</p> <p>4.接觸多樣曲目，提升自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，發展國際理解、多元文化價值觀。</p> <p>5.開拓學生視野，讓國中生身心獲得美好的心靈饗宴。</p>	<p>1.上學期有尊師活動、音樂縣賽、藝術公演、校慶、聖誕節，皆融入【品德教育】、【家庭教育】、【國際教育】等相關議題。</p> <p>2.下學期有音樂全國賽、班際創意偶戲、日本櫻花高校來訪，融入【品德教育】、【家庭教育】議題、【國際教育】等相關議題。</p>
2	男聲合唱團	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群</p>	<p>1. 培養學生整合藝術學習的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>2. 具備利他及合群的知能與態度，培育相互合</p>	<p>1. 上學期有尊師活動，下學期有母親節慶祝活動，皆融入</p>

		<p>的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>作及與人和諧互動的素養。</p> <p>3. 透過認識不同文化的差異性，理解平等對待多元文化的重要性，培養身為全球公民之意識。</p>	<p>【品德教育】、【家庭教育】議題。</p> <p>2. 下學期有日本櫻花高校來訪，融入【國際教育】議題。</p>
3	女聲合唱	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>1.藉由參與音樂比賽、音樂會表演，可以多方體驗不同團隊呈現的美感表現。</p> <p>2.在練唱的過程中培養對藝術的感知與基本鑑賞能力，藉由不同曲目體會藝術文化之美、豐富美感體驗，提升對美感的鑑賞能力。</p> <p>3.練習各式語言之曲目提升自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，發展國際理解、多元文化價值觀。</p>	<p>1. 上學期有尊師活動，下學期有母親節慶祝活動，皆融入【品德教育】、【家庭教育】議題。</p> <p>2. 下學期有日本櫻花高校來訪，融入【國際教育】議題。</p>
4	美術社	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2</p>	<p>1. 藉由基礎繪畫訓練，奠定學生的美感教育，並提升對美感的鑑賞能力。。</p> <p>2. 藉由課程學習中，讓學生了解多元文化，並能體驗藝術作品，且接受多元的觀點。</p> <p>3. 能應用設計思考及藝術知能，運用在生活美</p>	<p>1. 上學期有尊師活動，下學期有母親節慶祝活動，皆融入【品德教育】、【家庭教育】議題。</p>

		透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	學上。	2. 下學期有日本櫻花高校來訪，融入【國際教育】議題。
5	扯鈴社	核心素養 J-A1 能在練習中欣賞自己與他人動作技能 展現自己的動作。 核心素養 J-A2 能在練習中學習比較自己和他人動作 技能的優缺點	1.透過教師示範教學，學生分組練習，學會正確姿勢動作。 2.從欣賞及與觀察同儕體動作中，瞭解自己動作優缺點 3. 能分辨出動作的優缺點及賞析他人的動作。	
6	十鼓團	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	1.培養學生藝術才能，並透過音樂課程訓練享受團練樂趣，藉以體會團隊互助合作的重要性和成就感。 2.音樂的學習過程中培養對藝術的感知與基本鑑賞能力，藉由不同曲目體會藝術文化之美、豐富美感體驗，提升對美感的鑑賞能力。 3.藉由參與音樂比賽、音樂會表演，可以多方體驗不同團隊呈現的美感表現。 4.接觸多樣曲目，提升自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，發展國際理解、多元文化價值觀。 5.開拓學生視野，讓國中生身心獲得美好的心靈饗宴。	1.上學期有尊師活動、音樂縣賽、藝術公演、校慶、聖誕節，皆融入【品德教育】、【家庭教育】、【國際教育】等相關議題。 2.下學期有音樂全國賽、班際創意偶戲、日本櫻花高校來訪，融入【品德教育】、【家庭教育】議題、【國際教育】等相關議題。
7	國樂團	藝-J-A1	1.培養學生藝術才能，並透過音樂課程訓練享受	1.上學期有尊師活

		<p>參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>團練樂趣，藉以體會團隊互助合作的重要性和成就感。</p> <p>2.音樂的學習過程中培養對藝術的感知與基本鑑賞能力，藉由不同曲目體會藝術文化之美、豐富美感體驗，提升對美感的鑑賞能力。</p> <p>3.藉由參與音樂比賽、音樂會表演，可以多方體驗不同團隊呈現的美感表現。</p> <p>4.接觸多樣曲目，提升自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，發展國際理解、多元文化價值觀。</p> <p>5.開拓學生視野，讓國中生身心獲得美好的心靈饗宴。</p>	<p>動、音樂縣賽、藝術公演、校慶、聖誕節，皆融入【品德教育】、【家庭教育】、【國際教育】等相關議題。</p> <p>2.下學期有音樂全國賽、班際創意偶戲、日本櫻花高校來訪，融入【品德教育】、【家庭教育】議題、【國際教育】等相關議題。</p>
8	田徑	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能進而運用適當的策略知能，處理與解決體育健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的動作技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與人理性溝通和諧互動。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，</p>	<p>【安全教育】【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】</p>

		<p>應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析與善用與運動相關的科技、</p>	
9	柔道社	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐。</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d- I -1 描述動作技能基本常識</p> <p>1d-IV-2 反思自己的動作技能。</p> <p>2C 能養成遵守常規，表現出積極、正向的態度，主動參與團體的學習，在理性、有效的溝通下與他人合作，以領導或服從團體達到</p> <p>3A 透過示範、模仿、訓練、演練、熟悉等方式，以獲得生活中與健康技術相關的動作程序與能力，在技能動作的流暢性與正確性的基礎要求下，也必須因應各種健康情境需求，進行健康相關技能的操作與調整，以達成維護健康的目標。</p>	<p>【安全教育】【生涯規劃】【品德教育】</p>
10	創客 A 3D 雷雕	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-B1</p>	<p>培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與</p>	<p>從工場安全教育出發，引導學生操作 3D 列印機與雷雕機，並利用電腦</p>

		<p>具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。</p>	生活美學的涵養。	繪圖設計輸出產品。
11	創客 B 單晶片	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生能利用科技工具，有分析問題與解決問題能力。 2. 訓練學生運算思維，藉由抓取式積木完成任務，理解程式語言構造。 3. 學生對於小組共同任務，需協力完成，進而培養團隊合作的人際關係。 4. 啟發學生對於資訊科技的學習興趣，讓學生理解不同職業面向。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每學期均完成各組任務。 2. 上學期有校慶成果展出。 3. 下學期有畢業典禮成果展出。 <p>涵蓋「資訊教育」課綱議題。</p>
12	創客 C 樂高機器人	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生能利用科技工具，有分析問題與解決問題能力。 2. 訓練學生運算思維，藉由抓取式積木程式語言完成任務，理解程式語言構造。 3. 學生對於小組共同任務，需協力完成，進而培養團隊合作的人際關係。 4. 啟發學生對於資訊科技的學習興趣，讓學生 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每學期均完成各組任務。 2. 上學期有校慶成果展出。 3. 下學期有工業機器人盃比賽。 <p>涵蓋「資訊教育」</p>

			理解不同職業面向。	課綱議題。
13	創客 D 智高機器人	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>1. 培養學生能利用科技工具，有分析問題與解決問題能力。</p> <p>2. 訓練學生運算思維，藉由抓取式積木程式語言完成任務，理解程式語言構造。</p> <p>3. 學生對於小組共同任務，需協力完成，進而培養團隊合作的人際關係。</p> <p>4. 啟發學生對於資訊科技的學習興趣，讓學生理解不同職業面向。</p>	<p>1. 每學期均完成各組任務。</p> <p>2. 上學期有校慶成果展出。</p> <p>3. 每學期有世界機關王比賽(初賽及全國賽)。</p> <p>涵蓋「資訊教育」課綱議題。</p>
14	創客 E 探究與實作	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>1. 培養學生理解並分析問題，進而設計規劃解決問題的方法。</p> <p>2. 整合各領域所學知識，並利用科技工具與資源，實作出專題式作品。</p> <p>3. 透過小組分工與溝通協調，共同協力完成任務，增進團隊合作與人際關係。</p> <p>4. 激發學生創意思考，鼓勵學生自主學習，提升科技素養。</p>	<p>1. 每學期均完成各組任務。</p> <p>2. 上學期有校慶成果展出。</p> <p>3. 下學期有畢業典禮成果展出。</p> <p>參加科技教育實作競賽。</p>
15	愛校服務	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於	1. 讓學生體認學校是大家的學習場所，需要大家	

		<p>個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升生活品質</p> <p>綜-J-C1 探索人與環境的 關係，規劃、執行 服務學習和戶外 學習活動，落實公民關懷並反思環 境永續的行動價值。</p>	<p>一起來維護</p> <p>2.發現學校問題，提出解決方案。</p> <p>3.學生透過實際操作，對學校多一分認同感。</p> <p>4.學生透過愛校服務，實踐分工合作的重要。</p> <p>5.讓學生能多勞動流汗，促進身體健康</p>	
16	腦力激盪	<p>數-J-A3 具備識別現實生 活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解 決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態 度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p>	<p>1.在腦力激盪下能訓練邏輯思維，「鬥志」之餘，也能耍「心機」，製造各種意想不到的「笑」果，除能培養正當娛樂，也可以拓展人際關係，凝聚向心。</p> <p>2.營造和諧的團體氣氛，不存任何偏見，鼓勵大家發言，並適時導正偏題或獨占發言的人，激發小組的創意。</p> <p>3.透過桌上遊戲，促進其排列組合與決斷分析能力。</p>	<p>1.每學期均完成各組任務。</p> <p>2.下學期有手創作品產出。</p> <p>3.課程內容融入【安全教育】【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】等相關議題。</p>
17	食農	<p>1 學習操作農場簡易工具機具,並能解決農事問題。</p> <p>2 植株管理方式，並能自我要求與負責。</p> <p>3 團體分組之田間管理溝通能力。</p> <p>4 種植作物技巧</p> <p>5 環境教育與生態環境認識。</p> <p>6.省思自我的社會環境責任。</p>	<p>A.農業的起源-農業環境與發展-農村作物現況介紹</p> <p>B.土壤肥料-堆肥與液肥介紹</p> <p>C.認識植物保護-植株與病蟲害防治方法</p> <p>D.簡易農具操作，整地，作畦，除草，種植實作</p> <p>E.作物栽培方法-播種定植方法練習</p> <p>F.多肉植物欣賞與培植</p>	<p>1.配合時令種植水稻、除草</p> <p>2.短期蔬菜-玉米定株</p> <p>3.多肉園藝植物</p>

		7.學習分享與土地共生。		
18	自我探索	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p> <p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p> <p>輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p>	<p>1.透過活動讓學生探索個人特質、價值觀、情緒，增進自我覺察。</p> <p>2.藉由互相分享，培養人際溝通和團體合作能力。培養人際溝通和團體合作能力。</p> <p>3.透過戲劇演出，模擬衝突情境化解，訓練解決問題的能力。</p> <p>4.透過手作課程，體驗舒壓及正念感受。</p>	<p>1.自我探索-價值觀、特質活動過程融入【生涯規劃教育】。</p> <p>2.在情緒探索及人際衝突情境演練融入【生涯規劃教育】。</p>
19	醫護	<p>1.了解自我身體構造</p> <p>2.了解生命徵象的意義</p> <p>3.認識繃帶包紮的意義及運用</p> <p>4.明瞭心肺復甦及異物梗塞之急救法重要性並正確操作</p>	<p>1. 培養學生認識人體身體解剖基本架構並了解各器官的功能，藉由團隊合作集思廣益，提升自我對身體的了解</p> <p>2. 藉由觀察及操作了解生命徵象各項所帶的意義</p> <p>3. 藉由不同部位選擇合適包紮方式並正確操作演練，瞭解包紮的一般原則，以提升日常照護之程用</p> <p>4. 藉由心肺復甦術“叫叫壓電”口訣及技術流程演練，強化對生命的概念及急救認知</p> <p>5. 藉由異物梗塞急救法之演練，強化對生命的概念及急救認知</p>	
20	數位媒體	藝術(描繪)是情感的紓發，點線面和幾何	從最簡單的素材紙,其豐富多樣的色彩培養學生	

	創作	圖形描繪,產生造型.可以是工整的,亦是抽象的,善用多元感官,探索理解藝術與生活(食衣住行)的關聯,增進美感知能。	藝術才能,並透過捲紙訓練課程享受實作樂趣,藉以激發創造力及想像力。在學習過程中體驗設計是有目的和價值,為藝術及文化產生創意產品。	
21	童軍	<p>綜 2b-IV-1 參與各項團體活動,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。</p> <p>綜 2b-IV-1 參與各項團體活動,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。</p> <p>綜 3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。</p> <p>綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識童軍諾言、規律、銘言的意義與實踐 2. 小隊編組：職務和分工小隊精神：隊名、隊呼、隊歌、隊聲、隊徽和隊誌 3. 藉由參與童軍基本考驗營,可以多方體驗不同團隊合作及個人技能應變能力的表現。 4. 繩頭及繩索的整理方法--平結、雙半結、雙套結、活結、8字結、方回結、十字結、剪立結等常用繩結的結法以及在露營和日常生活中的應用 5. 營地的選擇 露營的裝備 露營的計畫 6. 野外建灶、生火、小隊炊事和滅跡 7. 野外急救與搬運 了解緊急急救與搬運 8. 開拓學生視野,讓國中生身心獲得美好的心靈饗宴。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上學期有童軍初級考驗營 2. 下學期有童軍高級考驗營 3 全國中小學童軍大露營

參考議題融入如下：

法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】；其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

(二)社團活動課程實施內涵—競賽型社團

上學期

社團名稱 教學 進度與重點	管樂團	男聲 合唱團	女聲 合唱團	美術社	扯鈴社	十鼓團	國樂團	田徑社	柔道社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
第1週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週
第2週	基本吹奏技巧	教師節表演曲	教師節表演曲	基礎練習	基本運鈴動作、單鈴練習(初級)、雙鈴練習(初級)。	鼓的類型及其演奏差異之介紹	1. 基本演奏技巧	1. 馬克操 2. 跑步技巧	柔道基本要素介紹
第3週	基本吹奏技巧	教師節表演曲	教師節表演曲	基礎練習	基本運鈴動作、單鈴練習(初級)、雙鈴練習(初級)。	鼓的類型及其演奏差異之介紹	1. 基本演奏技巧	1. 馬克操 2. 跑步技巧	前滾翻
第4週	基本吹奏技巧	教師節表演曲	教師節表演曲	基礎練習	基本運鈴動作、單鈴練習(初級)、雙鈴練習(初級)、個人拋鈴練習。	基本鼓點練習	1. 基本演奏技巧	1. 馬克操 2. 跑步技巧	頸部運動(抬頭動作)
第5週	音階與琶音	縣賽指定曲	縣賽指定曲	色彩運用	基本運鈴動作、單鈴練習(中級)、雙鈴練習(中級)、兩人拋鈴練習。	基本鼓點練習	1. 音樂基礎訓練 2. 練習曲	1. 小欄架並腿跳躍 2. 單腳跳躍。	頸部運動測驗(3分鐘)
第6週	音階與琶音	縣賽指定曲	縣賽指定曲	色彩運用	基本運鈴動作、單鈴練習(中級)、雙鈴練習(中級)、兩人拋鈴練習。	基本鼓點練習	1. 音樂基礎訓練 2. 練習曲	1. 小欄架並腿跳躍 2. 單腳跳躍。	前滾翻及頸部運動(總複習)
第7週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週
第8週	音階與琶音	縣賽指定曲	縣賽指定曲	色彩運用	基本運鈴動作、單鈴練習(中	1. 基本鼓	1. 音樂基礎	1. 小欄架並	臥姿護身

	音				級)、兩人拋鈴練習、多人傳接鈴練習。	點練習 2. 練習初階打擊樂曲	訓練 2. 練習曲	腿跳躍 2. 單腳跳躍。	(一)
第 9 週	1. 音樂基礎訓練 2. 縣賽比賽曲	縣賽自選曲	縣賽自選曲	準備美展比賽	基本運鈴動作、挑戰拋鈴闖關。	1. 基本鼓點練習 2. 練習初階打擊樂曲	1. 音樂基礎訓練 2. 縣賽比賽曲	1. 短跑及起跑的規則 2. 三點式起跑的技術。 3. 蹲踞式起跑的技術。	臥姿護身(二)
第 10 週	1. 音樂基礎訓練 2. 縣賽比賽曲	縣賽自選曲	縣賽自選曲	準備美展比賽	基本運鈴動作、直立鈴練習。	1. 基本鼓點練習 2. 練習初階打擊樂曲	1. 音樂基礎訓練 2. 縣賽比賽曲	1. 短跑及起跑的規則 2. 三點式起跑的技術。 3. 蹲踞式起跑的技術。	臥姿護身(測驗)
第 11 週	1. 音樂基礎訓練 2. 縣賽比賽曲	縣賽自選曲	縣賽自選曲	準備美展比賽	基本運鈴動作、直立鈴練習。	1. 基本鼓點練習 2. 練習表演樂曲	1. 音樂基礎訓練 2. 縣賽比賽曲	1. 短跑及起跑的規則 2. 三點式起跑的技術。 3. 蹲踞式起跑的技術。	坐姿護身(一)
第 12 週	1. 音樂基礎訓練 2. 比賽曲+表演曲	縣賽比賽曲	縣賽比賽曲	準備美展比賽	基本運鈴動作、直立鈴練習。	1. 基本鼓點練習 2. 練習表演樂曲	1. 音樂基礎訓練 2. 比賽曲+表演曲	1. 接力練習 2. 單數棒練習傳棒 3. 雙數棒練習接棒	坐姿護身(二)
第 13 週	1. 音樂基礎訓練 2. 藝術公演展演	藝術公演展演	藝術公演展演	漫畫	基本運鈴動作、結合所有動作組合練習。	小型成果展驗收	1. 音樂基礎訓練 2. 比賽曲+表演曲	1. 接力練習 2. 單數棒練習傳棒 3. 雙數棒練習接棒	坐姿護身(測驗)
第 14 週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週
第 15 週	1. 音樂基礎訓練	藝術公演展演	藝術公演展演	漫畫	基本運鈴動作、長繩動作練習、結合所有動作組合練習。	小型成果展驗收	1. 音樂基礎訓練	1. 跳遠起跳 2. 跳遠三步	蹲姿護身(一)

	2. 藝術公演展演						2. 藝術公演展演	起跳 3. 全程跳遠	
第 16 週	1. 音樂基礎訓練 2. 藝術公演展演	藝術公演展演	藝術公演展演	漫畫	基本運鈴動作、長繩動作練習、結合所有動作組合練習。	小型成果展驗收	1. 音樂基礎訓練 2. 藝術公演展演	1. 跳遠起跳 2. 跳遠三步起跳 3. 全程跳遠	蹲姿護身(二)
第 17 週	1. 音樂基礎訓練 2. 藝術公演展演	藝術公演展演	藝術公演展演	漫畫	基本運鈴動作、個人招式結合練習	小型成果展驗收	1. 音樂基礎訓練 2. 藝術公演展演	1. 跳遠起跳 2. 跳遠三步起跳 3. 全程跳遠	蹲姿護身(測驗)
第 18 週	1. 音樂基礎訓練 2. 比賽曲+表演曲	聖誕歌曲	聖誕歌曲	立體卡片製作	個人招式結合練習驗收。	1. 複習基本鼓點與樂曲 2. 個人期末考	1. 音樂基礎訓練 2. 比賽曲+表演曲	1. 鉛球站立投擲 2. 背向投擲 3. 滑步投擲	前滾翻、頸部運動、臥、坐、蹲姿護身(總複習)
第 19 週	1. 音樂基礎訓練 2. 術科期末考	新年歌曲	新年歌曲	立體卡片製作	基本運鈴動作、結合所有動作組合練習。	1. 複習基本鼓點與樂曲 2. 個人期末考	1. 音樂基礎訓練 2. 比賽曲+表演曲	1. 鉛球站立投擲 2. 背向投擲 3. 滑步投擲	後滾翻
第 20 週	1. 音樂基礎訓練 2. 術科期末考	新年歌曲	新年歌曲	作品發表	基本運鈴動作、自創招式練習。	1. 複習基本鼓點與樂曲 2. 個人期末考	1. 音樂基礎訓練 2. 術科期末考	1. 鉛球站立投擲 2. 背向投擲 3. 滑步投擲	頸部運動、臥、坐、蹲姿護身「總複習」
第 21 週 評量	1. 個人樂器演奏 2. 比賽與展演評量	展演評量	展演評量	作品評量	分組驗收	1. 個人樂器演奏 2. 成果展演評量	1. 個人樂器演奏 2. 成果展演評量	實作評量	實作評量

下學期

社團名稱 教學 進度與重點	管樂團	男聲 合唱團	女聲 合唱團	美術社	扯鈴社	十鼓團	國樂團	田徑社	柔道社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
第 1 週	1. 音樂基礎訓練 2. 全國賽比賽曲	決賽比賽曲	決賽比賽曲	西畫基礎練習	基本運鈴動作、單鈴練習(高級)、雙鈴練習(高級)。	1. 基本鼓點練習 2. 練習表演樂曲	1. 音樂基礎訓練 2. 全國賽比賽曲	1. 欄架切欄 2. 欄架收欄	前滾翻
第 2 週	1. 音樂基礎訓練 2. 全國賽比賽曲	決賽比賽曲	決賽比賽曲	西畫基礎練習	基本運鈴動作、單鈴練習(高級)、雙鈴練習(高級)。	1. 基本鼓點練習 2. 練習表演樂曲	1. 音樂基礎訓練 2. 全國賽比賽曲	1. 欄架切欄 2. 欄架收欄	頸部運動(抬頭動作)
第 3 週	1. 音樂基礎訓練 2. 全國賽比賽曲	決賽比賽曲	決賽比賽曲	西畫基礎練習	基本運鈴動作、單鈴練習(高級)、雙鈴練習(高級)、個人拋鈴練習。	1. 基本鼓點練習 2. 練習表演樂曲	1. 音樂基礎訓練 2. 全國賽比賽曲	1. 欄架切欄 2. 欄架收欄	頸部運動測驗(3分鐘)
第 4 週	1. 音樂基礎訓練 2. 全國賽比賽曲	決賽比賽曲	決賽比賽曲	西畫基礎練習	基本運鈴動作、三鈴練習。	1. 基本鼓點練習 2. 練習表演樂曲	1. 音樂基礎訓練 2. 全國賽比賽曲	1. 欄架切欄 2. 欄架收欄	前滾翻及頸部運動(總複習)
第 5 週	1. 音樂基礎訓練 2. 練習曲+表演曲	決賽比賽曲	決賽比賽曲	西畫基礎練習	基本運鈴動作、三鈴練習。	1. 基本鼓點練習 2. 練習表演樂曲 3. 練習新年度比賽曲	1. 音樂基礎訓練 2. 練習曲+表演曲	1. 欄架切欄 2. 欄架收欄	臥姿護身(一)
第 6 週	1. 音樂基礎訓練 2. 練習曲+表演曲	決賽比賽曲	決賽比賽曲	西畫基礎練習	基本運鈴動作、三鈴練習。	1. 基本鼓點練習 2. 練習表演樂曲	1. 音樂基礎訓練 2. 練習曲+表演曲	1. 欄架切欄 2. 欄架收欄	臥姿護身(二)

第 15 週	1. 音樂基礎訓練 2. 畢業典禮表演曲	畢業典禮表演曲	畢業典禮表演曲	風景畫	直立鈴四人互拋練習、長繩練習。	1. 基本鼓點練習 2. 練習新年度比賽曲	1. 音樂基礎訓練 2. 畢業典禮表演曲	1. 靜態核心 2. 動態核心	蹲姿護身 (一)
第 16 週	1. 音樂基礎訓練 2. 畢業典禮表演曲	畢業典禮表演曲	畢業典禮表演曲	風景畫	直立鈴四人互拋練習、長繩練習。	1. 基本鼓點練習 2. 練習新年度比賽曲	1. 音樂基礎訓練 2. 畢業典禮表演曲	1. 藥球訓練 2. 重量訓練	蹲姿護身 (二)
第 17 週	1. 音樂基礎訓練 2. 畢業典禮表演曲	畢業典禮表演曲	畢業典禮表演曲	風景畫	分組自編比賽動作練習	1. 基本鼓點練習 2. 練習新年度比賽曲	1. 音樂基礎訓練 2. 畢業典禮表演曲	1. 藥球訓練 2. 重量訓練	蹲姿護身 (三)
第 18 週	1. 音樂基礎訓練 2. 畢業典禮表演曲	畢業典禮表演曲	畢業典禮表演曲	風景畫	分組自編比賽動作練習	1. 基本鼓點練習 2. 練習新年度比賽曲	1. 音樂基礎訓練 2. 畢業典禮表演曲	1. 藥球訓練 2. 重量訓練	蹲姿護身 (四)
第 19 週	1. 音樂基礎訓練 2. 畢業典禮表演曲	畢業典禮表演曲	畢業典禮表演曲	風景畫	分組自編比賽動作練習	1. 基本鼓點練習 2. 練習新年度比賽曲	1. 音樂基礎訓練 2. 畢業典禮表演曲	1. 藥球訓練 2. 重量訓練	蹲姿護身 (四)
第 20 週	1. 個人樂器演奏 2. 比賽與展演評量	展演評量	展演評量	作品評量	分組驗收	1. 個人樂器演奏 2. 成果展演評量	1. 個人樂器演奏 2. 成果展演評量	實作評量	實作評量

(二)社團活動課程實施內涵 –一般社團

上學期

社團名稱 教學 進度與重點	創客 A 3D 雷雕	創客 B 單晶片	創客 C 樂高機器 人	創客 D 智高機器 人	創客 E 探究與實作	腦力激盪	食農	愛校服務	自我探索	醫護	童軍
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
第 1 週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週
第 2 週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週
第 3 週	工場安 全、清點 材料	簡介課程 -認識 ePy 裝置 介紹 Pycode	比賽介紹	課程介紹 與入門	課程內容與 相關學習資 源介紹	幾何邏輯 測驗	認識農事 手工具及 農場安全 規定	教導廁所 清掃方式	團體定向	基礎人體解 剖構造	童軍精神
第 4 週	講解介紹 本學期社 團的學習 內容	製作燈板 -組裝燈 板裝置	機器人組 裝	認識 Micro bit 主機 板	銲接馬達練 習	幾何邏輯 測驗	手工具何 時使用及 注意事項 與安全規 定	廁所清掃	團體定向	基礎人體解 剖構造	小隊制度
第 5 週	認識新興 科技	邏輯思維 -專題 一：跑馬 燈	比賽檢討	程式編輯	銲接開關練 習	幾何邏輯 測驗	鋤草	廁所清掃	凝聚力活 動	基礎人體解 剖構造	露營的 基本知識
第 6 週	介紹 Tinkerca d	作業練習 -跑馬燈 延伸	馬達運用	智高主控 盒運用	發射器製作 介紹	幾何邏輯 測驗	整地	廁所清掃	凝聚力活 動	基礎人體解 剖構造	露營的 基本知識
第 7 週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週
第 8 週	繪製書籤	邏輯思維 -專題二：	顏色感應 器介紹	感應器與 馬達介紹	發射器製作	迷宮畫出 幾何圖形	中耕機做 畦	教導特殊 教室打掃	特質探索	基礎人體解 剖構造	野外急救

		流水燈						方式			
第 9 週	操作並熟悉 3D 列印機	作業練習 -流水燈 延伸	測黑線	輪與軸基本概念	發射器製作	迷宮畫出幾何圖形	種植	打掃特殊教室	特質探索	基礎人體解剖構造	野外炊事 木炭
第 10 週	輸出產品 (1)	邏輯思維 -專題三: 星星知我心	循黑線	組裝積木	發射器製作	迷宮畫出幾何圖形	鋤草	打掃特殊教室	強項能力探索	基礎人體解剖構造	野外炊事 木材
第 11 週	輸出產品 (2)	邏輯思維 -專題三: 星星知我心	循跡追逐賽	金屬探測器	發射器製作	井字棋	認識有機資材	打掃特殊教室	強項能力探索	基礎人體解剖構造	繩結教學 平結
第 12 週	繪製鑰匙圈	作業練習 -星星知我心 延伸	投籃機器人	製作紅綠燈	發射器製作	井字棋	施肥	修剪校園樹木	生涯歷程整理	基礎人體解剖構造	繩結教學 雙套
第 13 週	輸出產品	作業練習 -星星知我心 延伸	機器人組裝	製作平交道	發射器製作	井字棋	鋤草	清理校園落葉	生涯歷程整理	基礎人體解剖構造	繩結教學 8 字
第 14 週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週
第 15 週	1. 介紹 Beamo 2. 熟悉雷雕機器	邏輯思維 -專題四: 隕石燈	任務 1	製作循跡自走車	九宮格練習	大家來找碴	有機資材防治蟲害	清理辦公室門窗	價值觀探索	基礎人體解剖構造	旅行的安全
第 16 週	繪製設計圖	邏輯思維 -專題四: 隕石燈	任務 1	製作機械手臂	九宮格練習	大家來找碴	整地	清理辦公室門窗	價值觀探索	基礎人體解剖構造	旅行的安全
第 17 週	輸出產品 (1)	作業練習 -隕石燈 延伸	任務 2	製作遙控車	九宮格練習	大家來找碴	做畦	清理辦公室電扇	手作課程	基礎人體解剖構造	旅行的安全
第 18 週	輸出產品 (2)	作業練習 -隕石燈 延伸	任務 2	製作功能性遙控車 (一)	九宮格練習	拉密桌遊	種菜	清理辦公室電扇	手作課程	基礎人體解剖構造	旅行的安全

第 19 週	測試與修正	作業練習-繪製大圖畫	自主投籃機器人	製作功能性遙控車(二)	期末成果展示	拉密桌遊	除草	整理校園植栽	手作課程	基礎人體解剖構造	帳棚搭設
第 20 週	期末成果展示	作業練習-繪製大圖畫	自主投籃機器人	期末成果展示	期末成果展示	拉密桌遊	觀察作物成長	整理校園植栽	回顧+賦能	基礎人體解剖構造	營帳的拆收
第 21 週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	收成煮玉米	段考週	回顧+賦能	段考週	營帳的保養

下學期

社團名稱 教學 進度與重點	創客 A 3D 雷雕	創客 B 單晶片	創客 C 樂高機器人	創客 D 智高機器人	創客 E 探究與實作	腦力激盪	食農	愛校服務	自我探索	醫護	童軍
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
第 1 週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週
第 2 週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週
第 3 週	工場安全 清點材料	簡介課程- 認識 ePy 裝 置 介紹 Pycode	任務介紹	世界機關 王競賽介 紹	課程內容與 相關學習資 源介紹	Kahoot 測驗	認識農事 手工具及 農場安全 規定	校園草皮清 除雜草	人際網絡圖	環形、螺旋回 返形、8 字 形、回反摺形 及懸吊帶之 包紮法	總結教學方 回結
第 4 週	講解介紹 本學期的學 習內容	製作燈板- 組裝燈板裝 置	機器人組裝	屏東縣初 賽	英雄夜視感 應燈實作	Kahoot 測驗	手工具何 時使用及 注意事項 與安全規 定	校園草皮清 除雜草	人際網絡圖	環形、螺旋回 返形、8 字 形、回反摺形 及懸吊帶之 包紮法	總結教學十 字結
第 5 週	複習繪圖 軟體	邏輯思維- 專題一：跑 馬燈	資源回收車	比賽檢討	英雄夜視感 應燈實作	Kahoot 測驗	中耕機做 畦	修剪校園花 木	衝突情境分 享	環形、螺旋回 返形、8 字 形、回反摺形 及懸吊帶之 包紮法	總結教學剪 立結
第 6 週	指定 3D 產	作業練習-	測試/程式	測試/程	雷切印章實	Kahoot	整地種植	清除樹枝落	衝突情境分	環形、螺旋回	繩頭及繩索

	品樣式並繪圖	跑馬燈延伸	撰寫	式撰寫	作	測驗		葉	享	返形、8字形、回反摺形及懸吊帶之包紮法	整理
第7週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週
第8週	複習機器操作學會排除障礙	邏輯思維-專題二：流水燈	調整參數	調整參數/操作	磁吸吊車介紹與設計	一字千金猜字遊戲	認識有機資材	清理校園內水溝	演出人際衝突解方	環形、螺旋回返形、8字形、回反摺形及懸吊帶之包紮法	繩結教學 雙半結
第9週	輸出產品	作業練習-流水燈延伸	測速	機器人組裝	吊車3D構圖設計	一字千金猜字遊戲	施肥	清洗實驗室器具	演出人際衝突解方	環形、螺旋回返形、8字形、回反摺形及懸吊帶之包紮法	羅馬砲台製作
第10週	指定雷雕產品樣式並繪圖	邏輯思維-專題三：星星知我心	機器人相撲	機器人分工	吊車3D構圖設計	一字千金猜字遊戲	鋤草	清洗實驗室器具	影片欣賞-路卡的夏天	環形、螺旋回返形、8字形、回反摺形及懸吊帶之包紮法	羅馬砲台製作
第11週	複習機器操作學會排除障礙	作業練習-星星知我心延伸	機器人組裝	任務賽講解/操作	吊車車身設計與雷射切割	心電感應遊戲	有機資材防治蟲害	清理體衛室	生涯成長探索	心肺復甦術及異物梗塞急救	羅馬砲台製作
第12週	輸出產品	邏輯思維-專題四：隕石燈	程式撰寫/操作	分組協力組裝	吊車車身設計與雷射切割	心電感應遊戲	整地	清理球具設備	生涯成長探索	心肺復甦術及異物梗塞急救	羅馬砲台製作
第13週	自由設計產品	邏輯思維-專題四：隕石燈	比賽1	分組測試賽	吊車電路設計	心電感應遊戲	做畦	清理球具設備	情緒探索	心肺復甦術及異物梗塞急救	羅馬砲台製作
第14週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週
第15週	輸出作品	作業練習-隕石燈延伸	比賽檢討	機關王全國賽說明	線控吊車設計	卡米諾桌遊	種菜	打掃校門外路面	情緒探索	心肺復甦術及異物梗塞急救	羅馬砲台製作

第 16 週	測試與修正	作業練習-隕石燈延伸	比賽 2	製作複合功能性遙控機器人(一)	線控吊車設計	卡米諾桌遊	鋤草	清理校門外水溝	紓壓正念體驗	心肺復甦術及異物梗塞急救	期末回饋
第 17 週	測試與修正	作業練習-隕石燈延伸	比賽檢討	製作複合功能性遙控機器人(二)	線控吊車練習	製作冰沙	觀察作物成長	清理校門外水溝	紓壓正念體驗	心肺復甦術及異物梗塞急救	期末回饋
第 18 週	測試與修正	作業練習-隕石燈延伸	比賽檢討	製作複合功能性遙控機器人(二)	線控吊車練習	製作冰沙	觀察作物成長	清理校門外水溝	紓壓正念體驗	心肺復甦術及異物梗塞急救	期末回饋
第 19 週	成果發表	成果發表	成果發表	成果發表	成果發表	製作胸章	多肉植物認識與搭配盆栽	清理辦公室	手作及總結	心肺復甦術及異物梗塞急救	期末回饋
第 20 週	成果發表	成果發表	成果發表	成果發表	成果發表	製作胸章	多肉植物認識與搭配盆栽	清理辦公室	手作及總結	心肺復甦術及異物梗塞急救	期末回饋