

七、前一學年學校課程評鑑實施情形及成效評鑑表（如附件）

國文科：

屏東縣南榮國中 112 學年度學校【語文領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：語文領域（國文）</li> <li>● 年級：九年級</li> <li>● 授課教師：涂肇家</li> <li>● 評鑑日期：2024.1.4</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	能符合學生能力促進核心素養之達成。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 能融入相應議題並符合課程組織原則。 2. 能確實有效實施並對課程綱要充分理解、熟知課綱內容。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 具統整能力及相呼應之邏輯關聯。 2. 設計過程能力加以參考、評估所需之重要資料。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	

14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生利用平板電腦自學。



說明：學生觀看課文補充延伸影片。



說明：學生聽講座，可以有不同的學習刺激。



說明：學生利用平板電腦專注做題目練習語文常識概念。



說明：學生利用平板電腦搜尋作者的補充資料並完成學習單。



說明：透過影片教學，讓學生更能深入了解課文的段落大意。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

學生能利用平板電腦自主學習，並且按照老師的要求指示完成學習單，達到精熟的效果。

英文科:

屏東縣南榮國中 112 學年度學校【語文領域學習課程實施成效評鑑表】

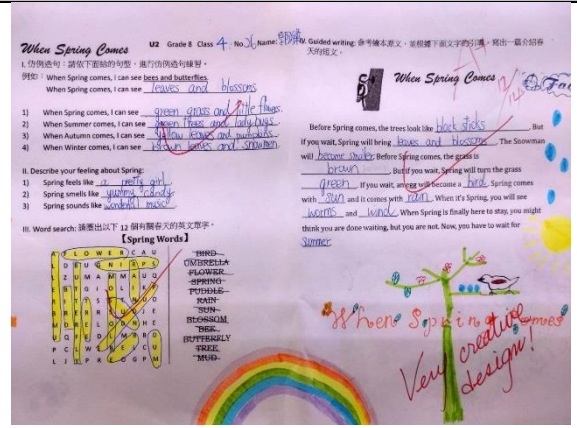
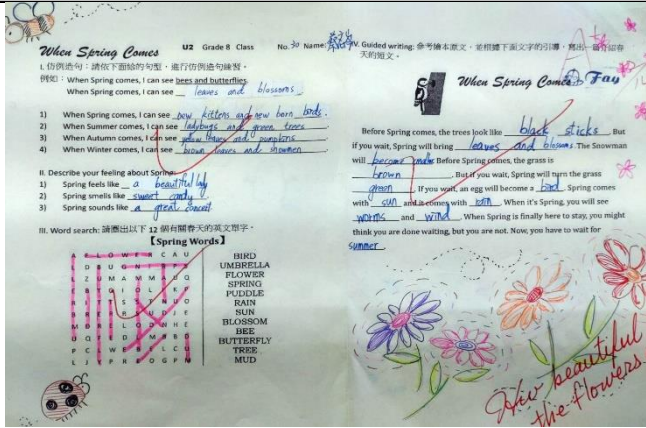
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：英語領域 / 英語科</li> <li>● 年級：八年級</li> <li>● 授課教師：陳虹妃</li> <li>● 評鑑日期：112.09.22</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 配合翰林版第三冊第 2 課
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	2. 核心素養： A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	3. 融入繪本教學及環境議題： Talk about something about spring.
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	(1) What can we see when spring comes? (2) What does spring feel like? (3) What does spring smell like? (4) What does spring sound like?
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	(5) Draw something about spring in the worksheet.
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 本則繪本故事可融入本課文法主題 when / before / after 副詞子句及連綴動詞的用法。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	2. 繪本 When Spring Comes： 網路影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_IMQguIVLL4">https://www.youtube.com/watch?v=_IMQguIVLL4</a>
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	3. 藉由閱讀繪本內容，要求學生利用連綴動詞 look / look like, sound / sound like, smell / smell like, sound / sound like, feel / feel like 說出對春天的感覺。
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	4. 要求學生完成學習單，並畫些有春天氣息的插圖。
課程效果	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 多元評量：學習單完成度及插圖。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	2. 針對程度較佳的學生：要求用英文說出對春天的所見所聞。 3. 程度較弱的學生：要求至少可用英文說出單字，並畫出插圖。
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設	

計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成

14 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能

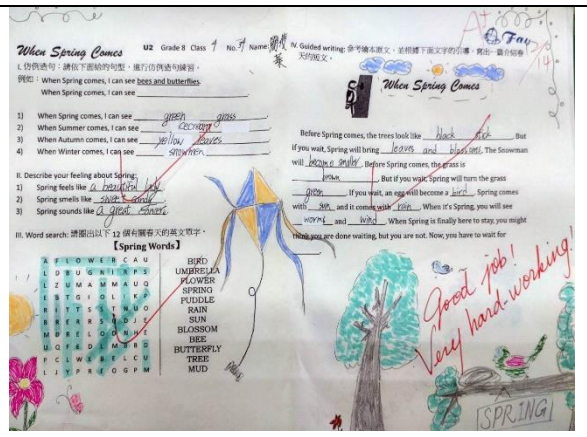
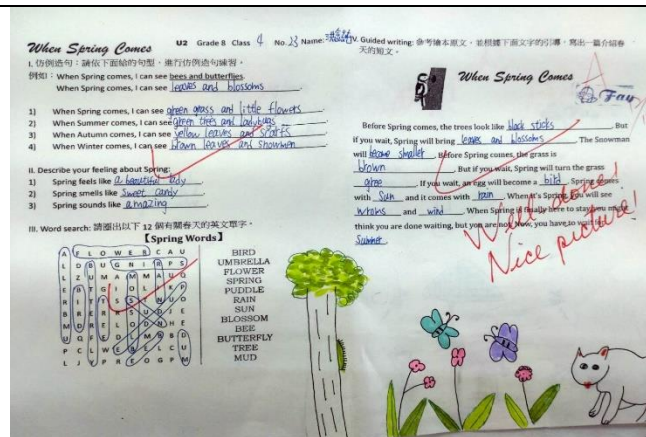
15 (若有未盡之處，各校可自行訂定)

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



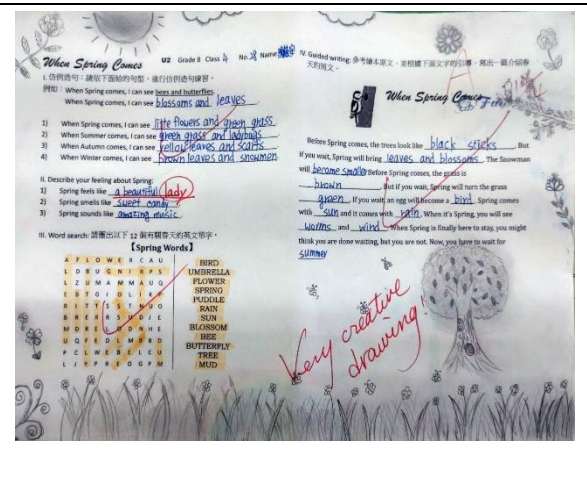
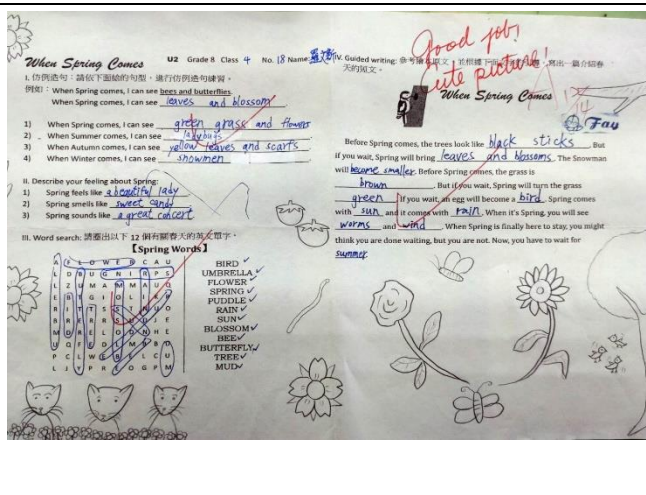
說明：學生學習單作品

說明：學生學習單作品



說明：學生學習單作品

說明：學生學習單作品



說明：學生學習單作品

說明：學生學習單作品

### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)

1. 學生對於繪本融入教學感到相當有興趣。教師在進行課內文法教學時，可適時採用繪本教學，將所要教授的句型配合繪本內容中一直重複的句型，學生因此可得到充分的練習。
2. 融入環境議題，教師引導藉由欣賞春天的美，來宣導要愛護我們居住的環境和地球。
3. 學生對於議題融入的分享，常會用中文進行，要鼓勵學生多用英文討論，即使文法句型用錯，甚至輔佐以肢體語言比手畫腳表達都可以。

數學科:

屏東縣南榮國中 112 學年度學校【數學領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：數學</li> <li>● 年級：八年級</li> <li>● 授課教師：鄭卉方</li> <li>● 評鑑日期：113.1.17(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	提供跨領域相關的題型供學生思考及討論，尤其第五單元統計圖表更能貼近生活化。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	能善用多種補充教材(熟練本、習作練習卷等)加強學生的精熟度。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符合不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	多方面的練習，大部分學生學習成果不錯。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



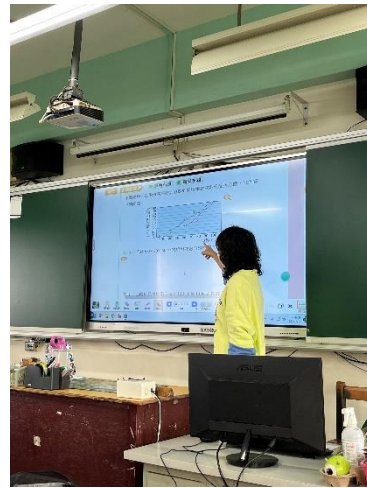
善用練習習作類似題，加強精熟度



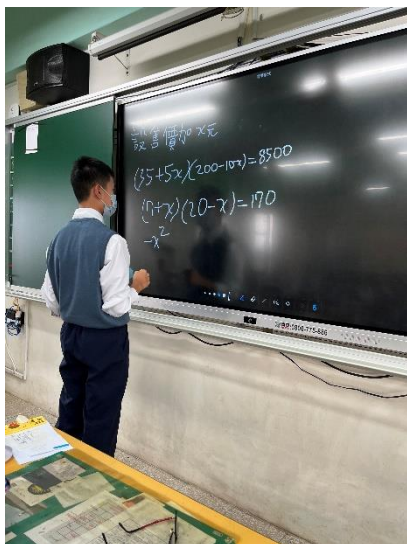
完成自我評量後，互相對答討論



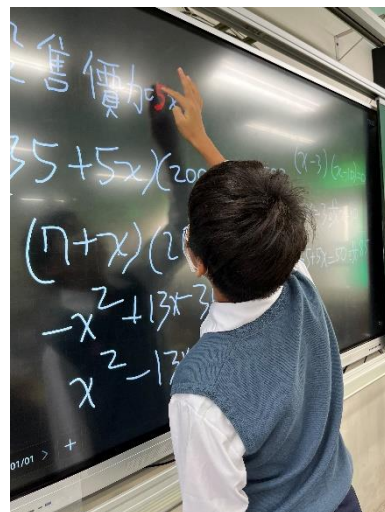
善用熟練本，加強基礎題的練習



善用電子白板進行統計單元的教學



學生上台計算題目



由另一位同學上台訂正錯誤處

課程實踐省思與回饋

代數的運算仍需要學生多計算才能更有成效，課程中我也善用一題多解的教學模式讓學生有更多的思考。

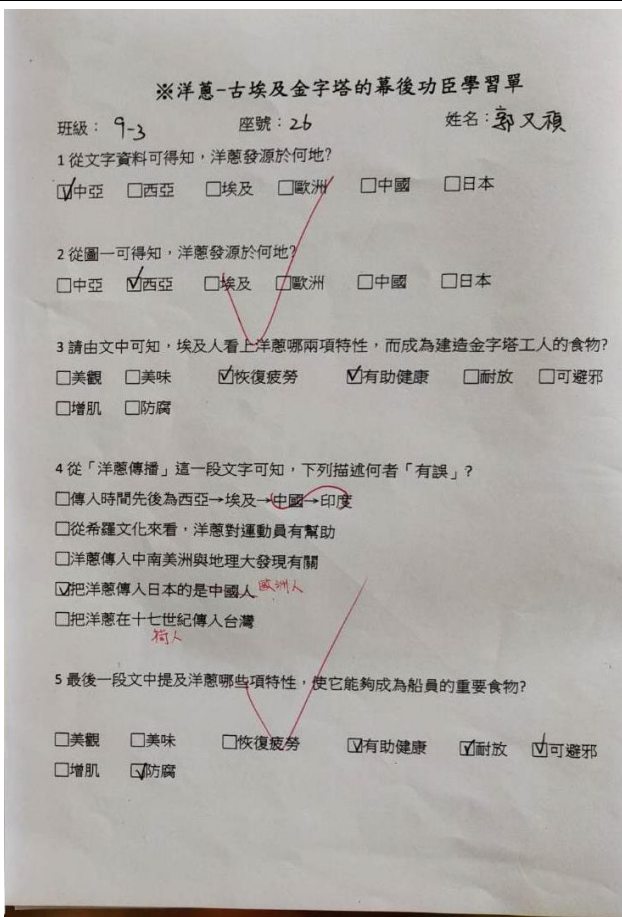
社會科:

屏東縣南榮國中 112 學年度【社會領域學習課程實施成效評鑑表】

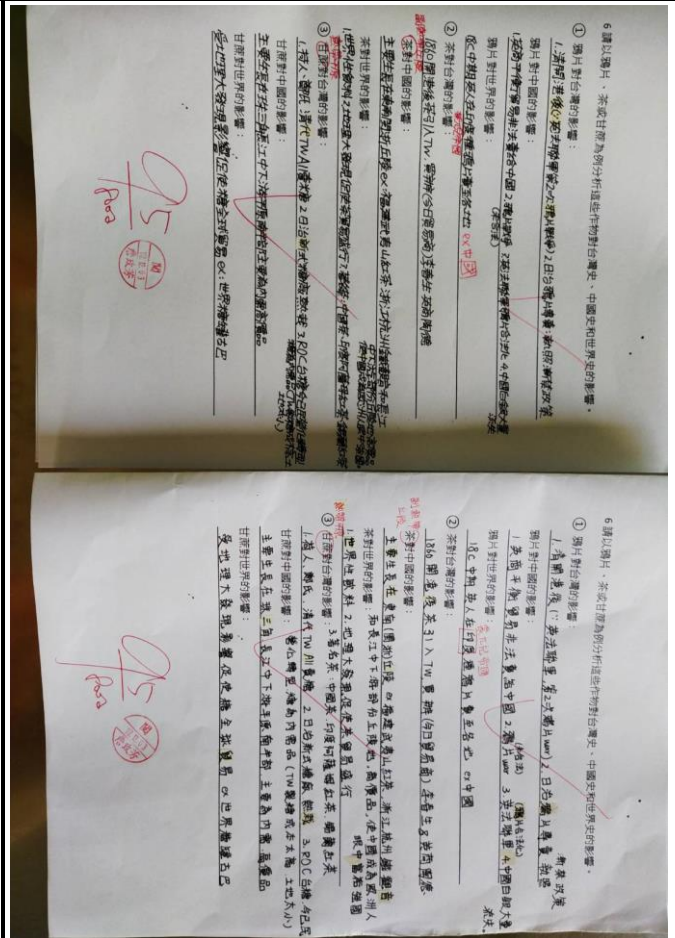
<ul style="list-style-type: none"><li>● 領域名稱：社會</li><li>● 年級：九年級</li><li>● 授課教師：詹玫芳</li><li>● 評鑑日期：民國 112 年 12 月 3 日</li><li>● 課程：九上社會之眼 金字塔大功臣洋蔥</li></ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	① 興建金字塔需要大量的勞力 ② 洋蔥是古埃及政府發給勞工的薪水 ③ 說明洋蔥傳播地圖和文本 ④ 洋蔥與水手之間的關係 ⑤ 洋蔥與地理大發現 ⑥ 其他植物與地理大發現的關係
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	運用電子書和電子白板的結合，讓學生在書寫筆記時更具體更方便。透過不同的題目層次表現差異化教學。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)		
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	學生認真書寫學習單，透過書寫強化對文章的認識和理解，結合新舊知識。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之	

	達成	
14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

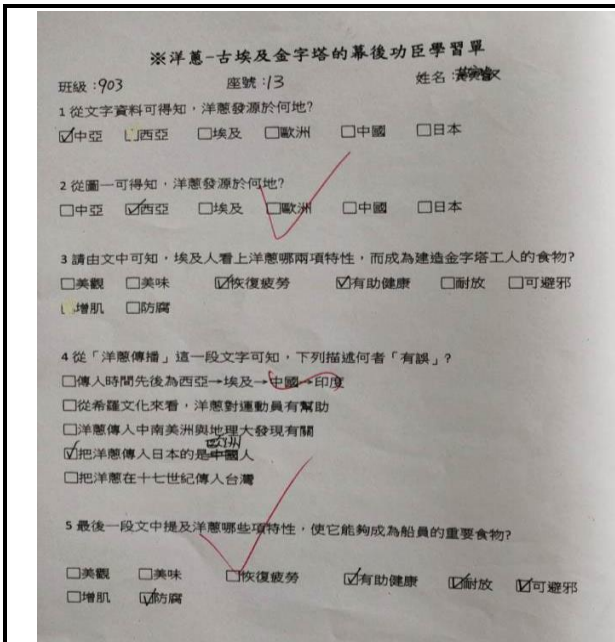
### 成果照片



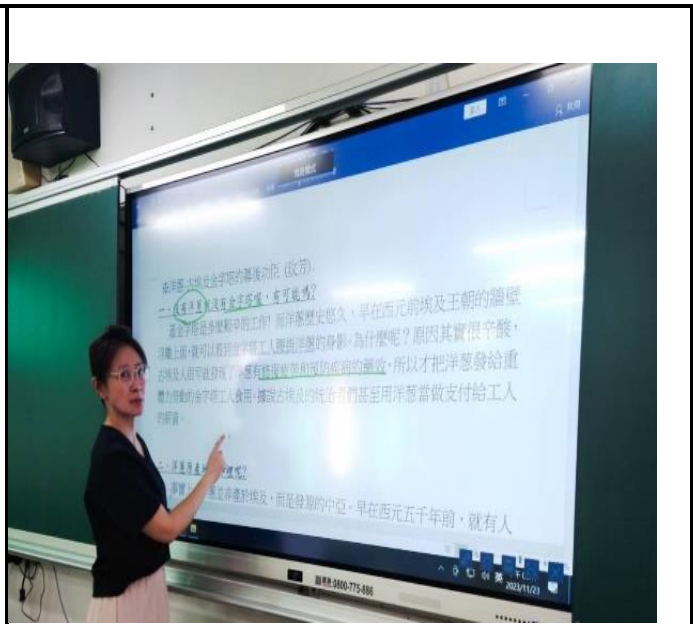
照片 1：批閱過的學習單



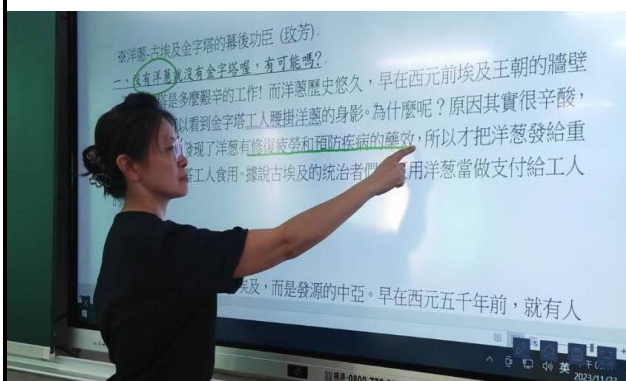
照片 2：批閱過的學習單



照片 3：批閱過的學習單



照片 4：教師上課情況（教師在內）



照片 5：教師上課情況



照片 6：教師上課情況

※課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)

此為自編教材，教學過程感謝夥伴看出題目盲點，主要是時間點的問題。社會科授課時間不足班級數多，欠缺多元評量，期望未來能研發出不這麼消耗指導時間又能檢測孩子學習能力的教學評量。

自然科:

屏東縣南榮國中 112 學年度【自然領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：自然與生活科技學習領域</li> <li>● 年級：九年級</li> <li>● 授課教師：曾彥智</li> <li>● 評鑑日期：113.01.11</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	利用學習單、電子白板，現場作圖教學，讓學生知道太陽東升西落方位及中天時，在不同地方觀察者的仰角。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	讓學生實際在學習單上作圖，老師走動巡視，隨時進行指導。 各班張貼一張老師的參考作圖，供學生觀摩。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)		
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	學習單完成後，請學生討論互相教學，並將學習單收妥後由老師進行最後的評分審查，能發現多數學生皆能完成表定的目標。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	

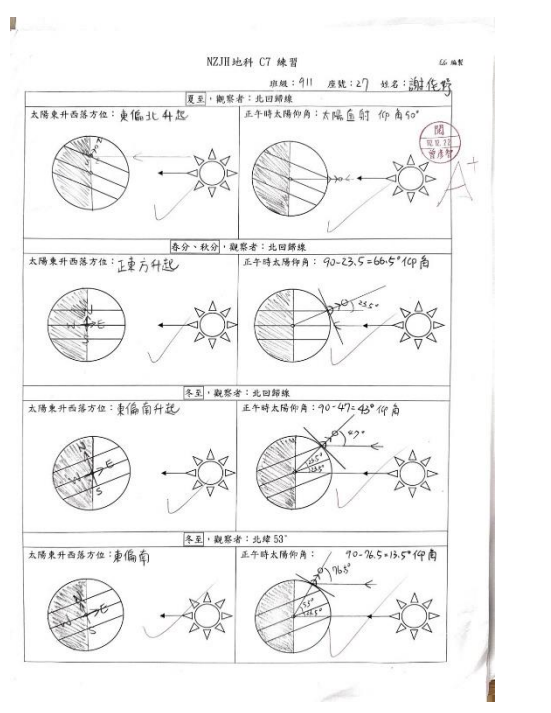
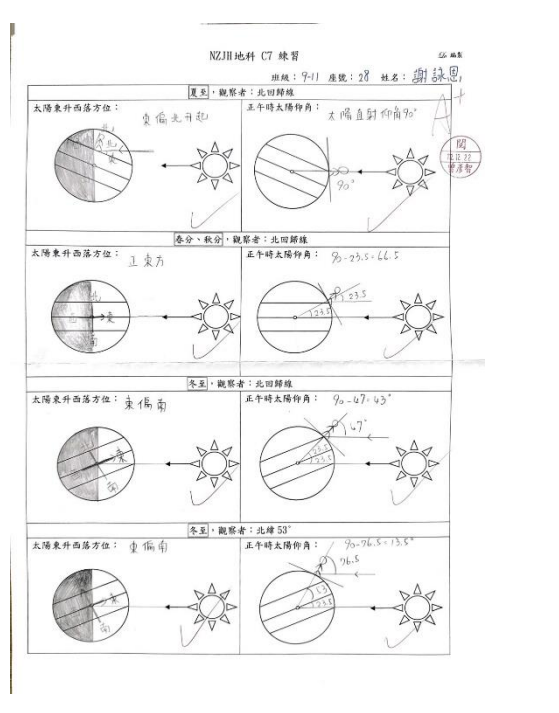
14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極 規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：利用電子白板進行作圖教學

利用電子白板進行作圖教學



說明：學生學習單成果

學生學習單成果

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)

1. 實際作圖能讓學生更容易理解太陽東昇西落的方位及仰角。
2. 較耗費時間，課本這邊描述較簡易，是否需要花費時間進行深入教學，值得思考。
3. 可再加上一些 APP 或影片，引起學生學習動機。

綜合領域

屏東縣南榮國中\_112\_學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：綜合輔導</li> <li>● 年級：九年級</li> <li>● 授課教師：劉文君</li> <li>● 評鑑日期：112.12.29</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	即將成為高校新鮮人，對於未來有許多藍圖及想像，幫助同學了解各類學校間的差異，並蒐集對高校生活好奇的問題，在進入高校前坐足準備。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 鎖定好要調查的學校以及想了解的問題，思考小隊要如何分配工作，並呈現報告內容 2.各組利用平板查詢相關資料，將報告海報呈現出來，以利上台分享。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 學生更能瞭解各校課程、收費、交通位置、社團、特色課程以及未來發展與就業。 2. 小組間的高校調查報告能彼此幫助認識多間學校的資訊，清楚學校實際情況。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

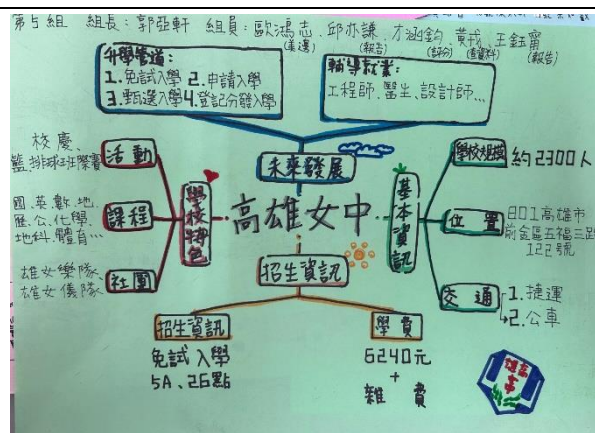
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師先說明高校新鮮人的調查報告如何進行



說明：同學討論想了解高校的問題



說明：報告成果 1



說明：報告成果 2



說明：同學瞭解各校課程、收費、交通位置、社團



說明：小組間的高校調查報告能彼此幫助認識多間學校的資訊

說明：老師先說明高校新鮮人的調查報告如何進行

1. 學生網路上找的資訊有時不一定正確，訪談校友可能比較容易知道實際狀況。
2. 分組討論時，總是有少數同學不認真，老師需常常走動管理巡視提醒。

綜合領域

屏東縣南榮國中 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：綜合活動</li> <li>● 年級：七年級</li> <li>● 授課教師：梁涵洸</li> <li>● 評鑑日期：113.1.11(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹各類基本縫法及運用。</li> <li>2. 日常生活中很多衣物的處理或是一些手作品都可以用基本縫來運用達成。</li> </ol>
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生製作布書套實際操作學習基本縫且運用所學縫法變化並完成作品。</li> <li>2. 教師會問學生:剛才示範的回針縫還看不懂可以再出來看看示範。</li> </ol>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用所學可以製作實用的基本小物，增進生活的樂趣。</li> <li>2. 透過基本縫法的練習，學生能具備修補破損衣物的能力。</li> </ol>
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積	

極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能

15

(若有未盡之處，各校可自行訂定)

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



學生穿針引線練習



(照片 2)

教師示範縫法及處理學生學習遇到的狀況



學生練習構圖縫製



學生基本縫練習



教師示範教學



學生基本縫練習

### 課程實踐省思與回饋

日常生活中很多機會可以運用到基本縫,學生學習這些基本縫法,不但可以進行實物的創作,也可以解決日常生活遇到的問題,學生在學習的過程中會遇到許多問題,例如:針距太寬需重新調整、打結打很久、布上打結一直問、針不見、線打結等等問題,從完全不會到熟練,也是一種學習成長,日後將精進各類手作,舉凡不同的素材、作法如何去運用及搭配,都能與學生一起來分享。

日後有相關的手作研習活動或工作坊,可多去參加體驗,以增進本身教學知能與技巧。

健體領域:

屏東縣南榮國中 112 學年度

<ul style="list-style-type: none"><li>● 領域名稱：健康與體育領域</li><li>● 年級：七年級</li><li>● 授課教師：潘文傑</li><li>● 評鑑日期：112 年 11 月 17 日</li></ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	採用挑戰 130 健康操為本授課課程教材，漸進式的增加身體大肌肉律動，逐步配合節奏慢至快，整體有暖身活動、主要活動、緩和與調和呼吸運動。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5		
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	一週 2 節體育課程依課程動作由簡單動作至複雜動作，透過開始以觀看影片建立意象動作，進而實際操作呈現，在進度中反覆練習。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10		
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 講述示範當節學習動作後全體跟著教師操練動作。 2. 操練後調整異質分組練習及測驗。 3. 複習-講解-全體練習-分組練習-檢測-個別修正
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

## 課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



暖身活動練習



暖身活動練習



分組練習



主要活動運動搭配音樂練習



演練健康操比賽整體流程



演練健康操進場動線及隊形

## 課程實踐省思與回饋

學生在學習健康操動作技巧時，需先了解個別動作的動作要領，並在腦中建立起動作畫面，進而完整連貫動作，便可表現出穩定、移動及操作性之運動能力。透過引導情境與不斷提供練習與他人、分組互動，進而提升整體向心力及個人學習動機。此外，教導其運用資訊設備拍攝個人、團體練習動作來修正、導引，了解健康操在美學上的特質與表現方式。

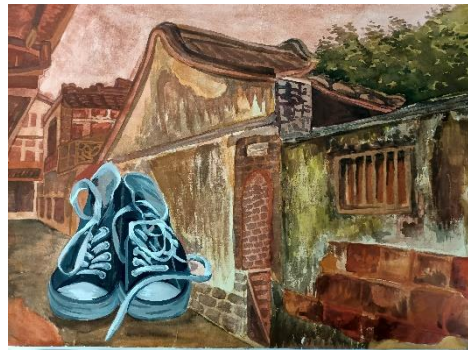
藝術與人文領域:

屏東縣南榮國中 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

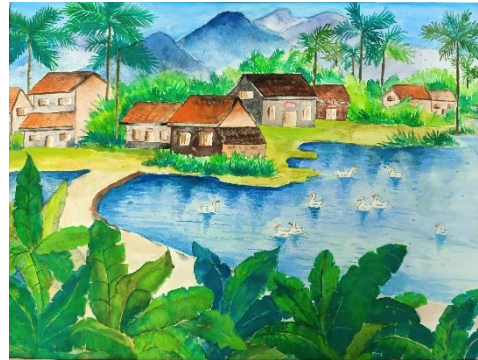
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：藝術領域視覺藝術</li> <li>● 年級：七年級</li> <li>● 授課教師：吳旻芳</li> <li>● 評鑑日期：20231205(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	這個單元能夠開發學生內心世界的潛意識，探索自我人格特質，或是探索性向特質與發展潛能，學生的作品能展現性別性向與內心自我探索，有助於職業性向與未來進路的探索。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	本單元設計基本原則可以彈性調整課程進度，可以針對個別學生的學習能力的差異調整個別學習內容，因此可以維持學生對學習的熱度。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	本單元引導活動時可與人文情懷做連結，尤其移情作用與創作的關聯性，學生心性可受淺移默化之功。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積	

	極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



作品藉由新舊的衝突，畫面呈現出世代交替的感覺。



作品配色舒適，讓人有種寧定的感覺。



作品描繪細緻，整體作品具有個人風格，內容精彩。



人物細緻描繪，版面配置佳，作品相當用心。



學生結合當時流行的元素及議題融入再結合自己的夢想發揮創意。



繪畫手法相當的高超，配色也相當成熟，構圖十分穩健，是個非常優秀的作品。





課程實踐省思與回饋

藉由個人創意不具主題意識或主題限制的設計方案，讓同學表達出自己內心的想望。這個單元能夠開發學生內心世界的潛意識，探索自我人格特質，或是探索性向特質與發展潛能，學生的作品能展現性別性向與內心自我探索，有助於職業性向與未來進路的預覽。

藝術與人文領域:

屏東縣南榮國中 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：藝術與人文</li> <li>● 年級：七年級</li> <li>● 授課教師：徐雅玫</li> <li>● 評鑑日期：113 年 1 月 3 日</li> <li>● (建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充。	1. 參與高年級的創意偶戲票選活動，引導鑑賞優秀作品。  2. 教師介紹掌中戲與角色分類。  3. 引導學生加入創意，設計專屬的角色戲偶。
	2	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點。規	
	3	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	
	4	劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	各週進度實施課程能依據課程計畫所訂定之。	1. 指導學生製作創意戲偶，並結合綜合領域的基本縫法和美術的色彩學。  2. 使用綜合素材，針對材質之特色，師生共同討論設計與做法。
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格。	
	8	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗。	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成。	1. 教師設計課後學習單，引導學生互相觀摩欣賞。  2. 依據學生作品呈現之角色特質、創意設計與縫法做工，給予細項評分。  3. 教師間多相互觀摩
	12	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效。	
	13	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極	

	規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能 15 (若有未盡之處，各校可自行訂定)	上課方式，提升自身能力之表現。
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)		
		
說明：學生繪製戲服設計圖	說明：學生繪製戲服	
		
說明：學生縫製戲服	說明：創意戲偶票選活動	
		
說明：學生製作戲偶	說明：學生作品展示	
課程實踐省思與回饋		
<p>(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學內容須結合學生生活，讓創意戲偶角色選擇可多元化，。</li> <li>2. 學生作品盡量在課堂內完成，但一週只有一節課，所以須留意學生進度掌握，若有落後的同學，可安排課後補救教學。</li> <li>3. 教師間相互觀摩上課方式與學生作品，提升自身教學能力之表現。</li> </ol>		

科技領域:

屏東縣南榮國中 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：科技領域</li> <li>● 年級：7 年級</li> <li>● 授課教師：張孟挺</li> <li>● 評鑑日期：1/4</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	介紹擴音喇叭，繪製設計圖並使用器械操作
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	利用自編教材範例講解與操作說明
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	熟悉工廠環境與器械的操作使用
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程單元/主題:擴音喇叭

設計者: 張孟挺 老師

教學對象: 七年級

教學時數: 45 分鐘

課程說明(簡述 100 字):

安全規範講解，介紹各類工具使用與器械操作，繪製設計圖，使學生親自動手做，並使其運作順暢，逐步適應工廠環境與相關規定。

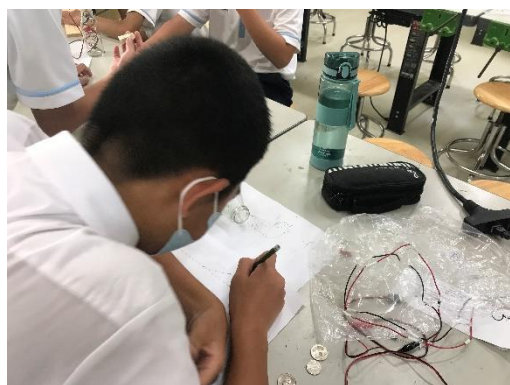
圖片說明: 使用線鋸機



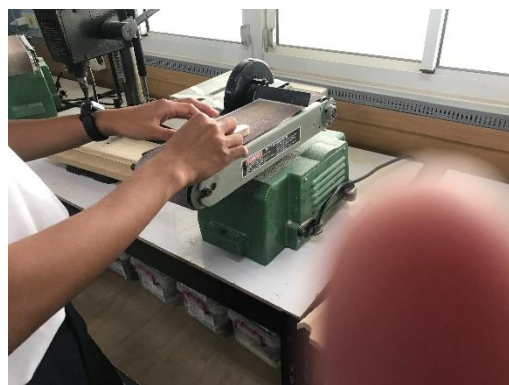
圖片說明: 手工線鋸



圖片說明: 繪製設計圖



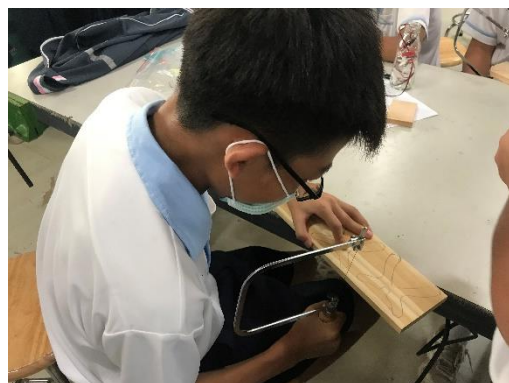
圖片說明: 使用砂布機



圖片說明: 焊接



圖片說明: 手工線鋸



科技領域:

屏東縣南榮國中 112-1 學年度

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：科技領域</li> <li>● 年級：8 年級</li> <li>● 授課教師：涂心偉</li> <li>● 評鑑日期：1/3</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1.介紹 NKNUBLOCK 電路板，有別以往 Scratch 程式編寫完只能在虛擬介面呈現，可以實際在現實中看到程式的成果
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1.利用自編教材為範例講解 NKNUBLOCK 介面與模組操作說明，透過誘導與講解，讓學生完成程式編寫。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1.熟悉 NKNUBLOCK 電路板的程式介面以及各個模組的特色與應用
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



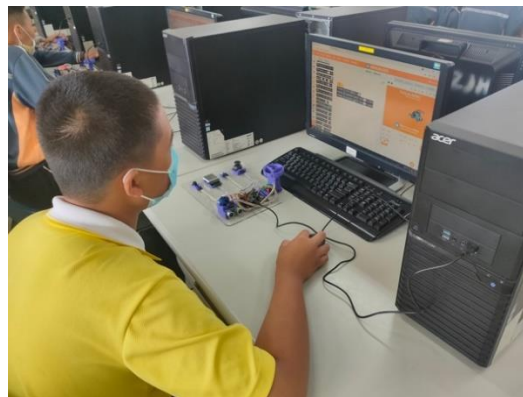
學生操作 NKNUBLOCK



學生操作 NKNUBLOCK



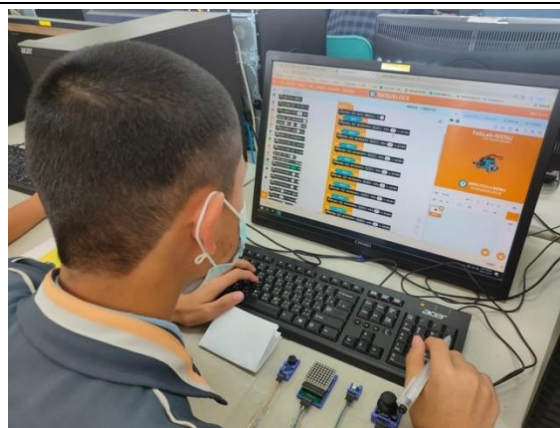
學生操作 NKNUBLOCK



學生利用電腦編寫程式



學生利用電腦編寫程式



學生利用電腦編寫程式

課程實踐省思與回饋

之前學生大部分在 Scratch 上撰寫程式的經驗，但是所有的操作以及成果都是在電腦螢幕上進行，但是透過 NKNUBLOCK 電路板，同學可以利用程式去驅動電路板的組件，譬如利用伺服馬達的轉動，類似停車場停車桿的概念，同時，也可以利用電路板上的感測器，接收到很多外界的輸入與信號，再做出進一步的操作，因此操作上多了互動，學生的興趣也明顯提高許多。