

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(3)節，上學期(21)週共(63)節、下學期(20)週共(60)節，合計(123)節。

課程名稱	議題探究		實施年級	1年級
課程目標	以學生的學習經驗為中心，設計議題探究相關課程，提升學生對於十二年國教中訂定議題之批判思考及解決問題的能力。			
核心素養 具體內涵	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與 性別認同的 多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。			
議題融入	性別平等教育、環境教育、家庭暴力防治教育、性侵害防治教育、家庭教育			
學習重點	學習 表現	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多 樣性。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		
	學習 內容	Bc-II-2 家庭有不同的成員組 成方式；每個家庭所重視 的價值有其異同。 Bc-III-2 權力不平等與資源分 配不均，會造成個人或群 體間的差別待遇。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。		
表現任務	個人發表、小組報告、學習單撰寫及發表。			
教學資源	課本、簡報、學校自編教材			

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
上學期 第 1~3 週	性別平等教育 -認識自己	1. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2. 自我表達的適切性。 3. 與家人、同儕及師長的互動。 4. 人際溝通的態度與技巧。	3	性別平等教育融入
上學期 第 4~6 週	性別平等教育 -人際關係	1. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2. 自我表達的適切性。 3. 與家人、同儕及師長的互動。 4. 人際溝通的態度與技巧。	3	性別平等教育融入
上學期 第 7~9 週	家庭暴力防治 -認識家庭環境	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 生活周遭潛藏危機的情境。 3. 生活周遭危機情境的辨識方法。 4. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	3	家庭暴力防治教育融入
上學期 第 10~12 週	性別平等教育 -人際關係	1. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2. 自我表達的適切性。 3. 與家人、同儕及師長的互動。 4. 人際溝通的態度與技巧。	3	性別平等教育融入
上學期 第 13~15 週	環境教育 -認識校園環境	1. 搜集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2. 各類資源的認識與彙整。 3. 個人日常生活問題所需的資源。 4. 運用資源處理日常生活問題的行動。 5. 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善行動。	3	環境教育融入

上學期 第 16~18 週	性侵害防治教育 -認識身體	1.能於生活中嘗試運用生活技能。 2.探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3.身體隱私與身體界限及其危害求助方法。 4.不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	3	性侵害防治教育融入
上學期 第 19~21 週	家庭教育課程 -家庭真美好	1.學生能了解不同家庭的互動狀態。 2.學生能覺察自己家庭的互動狀態。 3.學生能了解在暴力情景發生下如何緊急應對。 4.培養學生危機處理意識。	3	家庭教育融入
下學期				
下學期 第 1~3 週	性別平等教育 -表達情緒	1.覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2.自我表達的適切性。 3.與家人、同儕及師長的互動。 4.人際溝通的態度與技巧。	3	性別平等教育融入
下學期 第 4~6 週	家庭暴力防治教育 -生活中的危險	1.覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2.生活周遭潛藏危機的情境。 3.生活周遭危機情境的辨識方法。 4.生活周遭潛藏危機的處理與演練。	3	家庭暴力防治教育融入
下學期 第 7~9 週	性別平等教育 -認識身體	1.覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2.自我表達的適切性。 3.與家人、同儕及師長的互動。 4.人際溝通的態度與技巧。	3	性別平等教育融入
下學期 第 10~12 週	環境教育 -我會分類	1.搜集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2.各類資源的認識與彙整。 3.個人日常生活問題所需的資源。 4.運用資源處理日常生活問題的行動。	3	環境教育融入

		5. 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善行動。		
下學期 第 13~15 週	性侵害防治教育 -認識生活周遭的危險	1. 能於生活中嘗試運用生活技能。 2. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3. 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。 4. 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	3	性侵害防治教育融入
下學期 第 16~18 週	家庭教育課程 -家庭真美好	1. 學生能了解不同家庭的互動狀態。 2. 學生能覺察自己家庭的互動狀態。 3. 學生能了解在暴力情景發生下如何緊急應對。 4. 培養學生危機處理意識。	3	家庭教育融入
下學期 第 19~20 週	環境教育 -我是分類小玩家	1. 搜集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2. 各類資源的認識與彙整。 3. 個人日常生活問題所需的資源。 4. 運用資源處理日常生活問題的行動。 5. 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善行動。	2	環境教育融入

課程名稱	經典教育	實施年級	1 年級
課程目標	1. 能注意聆聽教師的領讀，針對朗讀的內容和節奏，能充分感受和觀察。 2. 能以適切速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 3. 能理解老師講解文本的大概意思和情境。 4. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本理解。		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷能力，了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作重要性。		
議題融入	品德教育、人權教育、性別平等教育、家庭教育、閱讀素養教育		
學習重點	學習 表現	2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2- I -2 說出所聽聞的內容。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。	
	學習 內容	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	
表現任務	個人發表、小組報告、學習單撰寫及發表。		
教學資源	課本、簡報、學校自編教材		

上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 1 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 2 週	經典教育~禮節	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 3 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 4 週	經典教育~禮節	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 5 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

上學期 第 6 週	經典教育~自律	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 7 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 8 週	經典教育~自律	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 9 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 10 週	經典教育~合作	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 11 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

上學期 第 12 週	經典教育~合作	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 13 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 14 週	經典教育~負責	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 15 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 16 週	經典教育~誠信、尊重	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 17 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

上學期 第 18 週	經典教育~正義	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 19 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。	1	
上學期 第 20 週	經典教育~關懷	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 21 週	經典教育~感恩、正念	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期				
下學期 第 1 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 2 週	經典教育~友善	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

下學期 第 3 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 4 週	經典教育~勤儉	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 5 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 6 週	經典教育~守法	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 7 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 8 週	經典教育~服務	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

下學期 第 9 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 10 週	經典教育~寬恕	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 11 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 12 週	經典教育~勇敢	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 13 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 14 週	經典教育~孝悌	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

下學期 第 15 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 16 週	經典教育~接納	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 17 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 18 週	經典教育~奉獻	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 19 週	經典教育~弟子規	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 20 週	經典教育~自省	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

課程名稱	日語	實施年級	1 年級
課程目標	1. 聽：能聽辨不同字母的發音並聽懂習得的詞語。 2. 說：能使用習得的簡單用語。 3. 讀：能正確指認並讀出相應發音。 4. 寫：能正確摹寫字母及習得的詞彙。 5. 文化理解：能以本國語言蒐集國內外主要節慶與習俗等文化背景知識		
核心素養 具體內涵	外-J-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，精進個人第二外國語文能力。 外-J-B1 具備入門的聽、說、讀、寫第二外國語文能力。在引導下能運用所學 字母、詞彙及句型進行 簡易日常溝通。 外-J-C2 積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 外-J-C3 具有基本的世界觀，能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情，具備國際移動力、尊重生命與全球永續發展。		
議題融入	人權教育、性別平等教育、家庭教育、閱讀素養教育、多元文化教育、國際教育		
學習重點	學習 表現	1-IV-1 能聽辨字母。 1-IV-2 能聽辨課堂中習得的詞彙(每堂課 5 字)。 1-IV-3 能聽懂教室用語。 2-IV-1 聽字母發音能模仿發音。 2-IV-2 聽詞彙能模仿發音。 3-IV-3 能正確讀出詞彙。 4-IV-1 能熟悉字母的寫法。	
	學習 內容	Aa-IV-1 平假名、片假名及漢字的辨識與書寫。 Ab-IV-1 清音、濁音、半濁音、拗音、促音、長音之正確發音。 Ba-IV-4 教室用語。 Bk-IV-1 主要節慶習俗。	
表現任務	個人發表、小組報告、期末成果展演、學習單撰寫及發表。		
教學資源	課本、圖卡、學習單、教師自編教材		

上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 1~2 週	日語 50 音 復習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。 	2	
上學期 第 3~4 週	日語 50 音 が~ご	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。 	2	
上學期 第 5~6 週	日語 50 音 ぎ~ぞ	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。 	2	
上學期 第 7~8 週	日語 50 音 だ~ど	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。 	2	
上學期 第 9~10 週	日語 50 音 ば~ぼ	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。 	2	

上學期 第 11~12 週	日語 50 音 ば~ぼ	1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。	2	
上學期 第 13~14 週	日語 50 音 拗音 1	1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。	2	
上學期 第 15~16 週	日語 50 音 拗音 2	1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。	2	
上學期 第 17~18 週	日語 50 音 拗音 3	1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。	2	
上學期 第 19~21 週	日語 50 音 拗音 4	1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。	3	

下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
下學期 第 1~2 週	日語 50 音 が〜ご	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。 	2	
下學期 第 3~4 週	日語 50 音 ぎ〜ぞ	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。 	2	
下學期 第 5~6 週	日語 50 音 だ〜ど	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。 	2	
下學期 第 7~8 週	日語 50 音 ば〜ぼ	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。 	2	
下學期 第 9~10 週	日語 50 音 ぱ〜ぽ	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。 	2	

下學期 第 11~12 週	日語 50 音 拗音 1	1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。	2	
下學期 第 13~14 週	日語 50 音 拗音 2	1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。	2	
下學期 第 15~16 週	日語 50 音 拗音 3	1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。	2	
下學期 第 17~18 週	日語 50 音 拗音 4	1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。	2	
下學期 第 19~20 週	日語 50 音 總複習	1. 教師利用日語進行日語 50 音教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 4. 教師利用日語進行日語單字教學。 5. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音後正確讀出單字。 6. 教師介紹日本節慶，並讓學生進行學習單書寫。	2	

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)

- b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)