參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數 (3) 節,上學期(21)週共(63)節、下學期(20)週共(60)節,合計(123)節。

| 課程名稱 | 議題探究 | | 實施年級 | 3 年級 | | | | | |
|----------|--|--|------|------|--|--|--|--|--|
| 課程目標 | 以學生的學習 | 以學生的學習經驗為中心,設計議題探究相關課程,提升學生對於十二年國教中訂定議題之批判思考及解決問題的能力。 | | | | | | | |
| 核心素養具體內涵 | 性 E4 認識身 性 E5 認識性 環 E3 了解人 環 E16 了解物 家 E1 了解家 | 生 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與 性別認同的 多元面貌。 生 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 生 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 最 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。 最 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 | | | | | | | |
| 議題融入 | 性別平等教育 | 、環境教育、家庭暴力防治教育、性侵害防治教育、家庭教育 | | | | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見,分析其觀點與立 場。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多 樣性。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重生命。 | | | | | | | |
| 子百里點 | Bc-II-2 家庭有不同的成員組 成方式;每個家庭所重視 的價值有其異同。 學習 Bc-III-2 權力不平等與資源分 配不均,會造成個人或群 體間的差別待遇。 內容 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 | | | | | | | | |
| 表現任務 | 個人發表、小 | 個人發表、小組報告、學習單撰寫及發表。 | | | | | | | |
| 教學資源 | 課本、簡報、 | 課本、簡報、學校自編教材 | | | | | | | |

上學期 單元名稱 單元內容與學習活動 節數 備註 教學進度 1. 破除性別刻板印象。 2. 欣賞兩性的特質與優點。 上學期 性別平等教育 3 性別平等教育融入 -認識性別刻板印象 3. 兩性能相互合作完成一件事。 第 1~3 调 4. 了解行業不受性別的限制。 上學期 性別平等教育 11. 覺察刻板化的人格特質及性別角色。 3 性別平等教育融入 第 4~6 週 -性別角色 2. 破除性別刻板化印象,解構性別歧視的迷思。 上學期 11. 引導兒童察覺「家庭危險訊號」。 家庭暴力防治 3 家庭暴力防治教育融入 第7~9週 -認識家庭危險 2. 引導兒童發展社會資源網絡,減低暴力傷害。 1. 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度 和技巧。 上學期 性別平等教育 3 2.自我表達的適切性。 性別平等教育融入 第 10~12 週 -人際關係 3. 與家人、同儕及師長的互動。 4. 人際溝通的態度與技巧。 1. 能夠認識地球是一個適合生物生長星球。 2. 能夠了解地球受汗染的原因。 上學期 環境教育 3 環境教育融入 3. 能夠明白防治環境汙染的方法。 第 13~15 週 -地球只有一個 4. 培養愛護地球生物的態度。 Б. 瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育方法。 1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 上學期 2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。 性侵害防治教育 3 性侵害防治教育融入 第 16~18 週 -我會保護自己 3. 了解個人性格特質。 4. 分辨性別刻板印象。

| 上學期 第 19~21 週 | 家庭教育課程 -我的家庭真美好 | 主動關心祖父母。 體認祖父母對自己關心。 學會廢物利用的方法。 | 3 | 家庭教育融入 | | | | |
|------------------|--------------------|--|---|------------|--|--|--|--|
| | 下學期 | | | | | | | |
| 下學期 第 1~3 週 | 性別平等教育 -人人皆平等 | 能了解從事校園服務學習活動無關性別。 每個人都有責任參與服務學習活動,只要有能力就主動幫忙。 | 3 | 性別平等教育融入 | | | | |
| 下學期 第 4~6 週 | 家庭暴力防治教育 -家暴危機 | 1.藉由繪本導讀,覺察生活中的危險情境。 2.生活周遭潛藏危機的處理與演練。 3.反思與家人的互動關係。 4.學習尋求外在資源協助的方式及管道。 | 3 | 家庭暴力防治教育融入 | | | | |
| 下學期 第 7~9 週 | 性別平等教育 -我們都一樣 | 能說出性別的異同。 能根據觀察,說出不同性別現今社會角色扮演情形。 能完成學習單。 能說出朱家故事和家務分工的聯結,提出自己看法。 能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。 | 3 | 性別平等教育融入 | | | | |
| 下學期 第 10~12 週 | 環境教育 -認識校園自然環境 | 閱讀繪本,學習自然環境的生態變化。 認識校園的自然環境。 反思自己與環境相處的模式。 | 3 | 環境教育融入 | | | | |
| 下學期 第 13~15 週 | 性侵害防治教育 -我會保護自己 | 記明保護自己、尊重他人的重要性。 能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。 學會如何自救和求救的管道。 | 3 | 性侵害防治教育融入 | | | | |
| 下學期 第 16~18 週 | 家庭教育課程 -家庭活動的重要 | 知道參與家庭活動重要性。 樂於參與家庭活動。 實踐自己在家庭中義務。 | 3 | 家庭教育融入 | | | | |

| 下學期 環境教育 第 19~20 週 -我是分類小玩? | 1. 搜集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。 2. 各類資源的認識與彙整。 3. 個人日常生活問題所需的資源。 4. 運用資源處理日常生活問題的行動。 5. 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善行動。 | 2 | 環境教育融入 |
|--------------------------------|---|---|--------|
|--------------------------------|---|---|--------|

| 課程名稱 | 經典教育 | | 實施年級 | 3 年級 | | | |
|----------|--|--|------|------|--|--|--|
| 課程目標 | 1. 能注意聆聽教師的領讀,針對朗讀的內容和節奏,能充分感受和觀察。 2. 能以適切速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 3. 能理解老師講解文本的大概意思和情境。 4. 能運用預測、推論、提問等策略,增進對文本理解。 | | | | | | |
| 核心素養具體內涵 | 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷能力,了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作重要性。 | | | | | | |
| 議題融入 | 品德教育、人權教育、性別平等教育、家庭教育、閱讀素養教育 | | | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 | | | | | |
| | 學習 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 內容 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | | | | | | |
| 表現任務 | 個人發表、小組報告、學習單撰寫及發表。 | | | | | | |
| 教學資源 | 課本、簡報、學校自編教材 | | | | | | |

上學期

| | | | | 旧拟描十编进计 |
|------------|-------------|--|----|-------------------|
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 上學期第1週 | 經典教育~朱子治家格言 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 | |
| 上學期第2週 | 經典教育~禮節 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 | |
| 上學期 第3週 | 經典教育~朱子治家格言 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 | |
| 上學期第4週 | 經典教育~禮節 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 | |
| 上學期第5週 | 經典教育~朱子治家格言 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 | |

| | | · | |
|------------|-------------|--|---|
| 上學期第6週 | 經典教育~自律 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期 第7週 | 經典教育~朱子治家格言 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期第8週 | 經典教育~自律 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦3頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期第9週 | 經典教育~朱子治家格言 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期第10週 | 經典教育~合作 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期第11週 | 經典教育~朱子治家格言 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |

| | | Ţ | |
|---------------|-------------|--|---|
| 上學期 第 12 週 | 經典教育~合作 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期 第13週 | 經典教育~朱子治家格言 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期第14週 | 經典教育~負責 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦3頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期 第 15 週 | 經典教育~朱丁冶家格言 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期第16週 | 經典教育~誠信、尊重 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦3頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期 第 17 週 | | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |

| 上學期 第 18 週 | 經典教育~正義 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
|------------|-------------|--|---|
| 上學期 第 19 週 | 經典教育~朱子治家格言 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期第20週 | 經典教育~關懷 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 上學期第21週 | 經典教育~感恩、正念 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| | | 上學期 | |
| 下學期第1週 | 經典教育~孝經 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期第2週 | 經典教育~友善 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 | 1 |

| | | 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。5. 經典與品格學習重點。 | |
|--------|---------|--|---|
| 下學期第3週 | 經典教育~孝經 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期第4週 | 經典教育~勤儉 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期第5週 | 經典教育~孝經 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期第6週 | 經典教育~守法 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期第7週 | 經典教育~孝經 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期第8週 | 經典教育~服務 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦3頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 | 1 |

| | | 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。5. 經典與品格學習重點。 | |
|-------------|---------|--|---|
| 下學期第9週 | 經典教育~孝經 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期 第10週 | 經典教育~寬恕 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期第11週 | 經典教育~孝經 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期 第12週 | 經典教育~勇敢 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期 第13週 | 經典教育~孝經 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期 第14週 | 經典教育~孝悌 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 | 1 |

| | | 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。5. 經典與品格學習重點。 | |
|---------------|---------|--|---|
| 下學期 第 15 週 | 經典教育~孝經 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期 第16週 | 經典教育~接納 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |
| 下學期 第17週 | 經典教育~孝經 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 | 1 |
| 下學期 第18週 | 經典教育~奉獻 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 | 1 |
| 下學期 第19週 | 經典教育~孝經 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 | 1 |
| 下學期第20週 | 經典教育~自省 | 1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。 | 1 |

| 課程名稱 | 日語 | | 實施年級 | 3年級 | | | | |
|----------|--|--|------|-----|--|--|--|--|
| 課程目標 | 1. 聽:能聽辦不同字母的發音並聽懂習得的詞語。 2. 說:能使用習得的簡單用語。 3. 讀:能正確指認並讀出相應發音。 4. 寫:能正確摹寫字母及習得的詞彙。 5. 文化理解:能以本國語言蒐集國內外主要節慶與習俗等文化背景知識 | | | | | | | |
| 核心素養具體內涵 | 外-J-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣,嘗試運用基本的學習策略,精進個人第二外國語文能力。 外-J-B1 具備入門的聽、說、讀、寫第二外國語文能力。在引導下能運用所學 字母、詞彙及句型進行 簡易日常溝通。 外-J-C2 積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動,培養團隊合作精神。 外-J-C3 具有基本的世界觀,能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情,具備國際移動力、尊重生命與全球永續發展。 | | | | | | | |
| 議題融入 | 人權教育、性別平等教育、家庭教育、閱讀素養教育、多元文化教育、國際教育 | | | | | | | |
| 學習重點 | I-IV-1 能聽辨字母。 | | | | | | | |
| | Aa-IV-1 平假名、片假名及漢字的辨識與書寫。 學習 Ab-IV-1 清音、濁音、半濁音、拗音、促音、長音之正確發音。 內容 Ba-IV-4 教室用語。 Bk-IV-1 主要節慶習俗。 | | | | | | | |
| 表現任務 | 個人發表、小組報告、期末成果展演、學習單撰寫及發表。 | | | | | | | |
| 教學資源 | 課本、圖卡、學習單、教師自編教材 | | | | | | | |

| 上學期 | | | | | | |
|------------------|----------------------------------|--|----|-------------------|--|--|
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) | | |
| 上學期 第1~2 週 | | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | |
| 上學期 第 3~4 週 | 1 - 177 - 51 () | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | |
| 上學期 第 5~6 週 | 占化人加 1 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | |
| 上學期 第 7~8 週 | | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | |
| 上學期 第 9~10 週 | $\Delta \wedge \Delta = 0$ | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | |
| 上學期 第 11~12 週 | $\Delta \wedge \Delta M \Lambda$ | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | |
| 上學期 第 13~14 週 | $\Delta \ll \Delta M_{\perp}$ | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | |
| 上學期 第 15~16 週 | $A \wedge A \cap C$ | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | |

| 上學期 第 17~18 週 | 基礎日語 自我介紹 7 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | | |
|------------------|-----------------|--|----|-------------------|--|--|--|
| 上學期 第 19~21 週 | 基礎日語 自我介紹 8 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 3 | | | | |
| 下學期 | | | | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) | | | |
| 下學期 第1~2 週 | 基礎日語 自我介紹 9 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | | |
| 下學期 第 3~4 週 | 基礎日語 自我介紹 10 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | | |
| 下學期 第 5~6 週 | 基礎日語 自我介紹發表 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | | |
| 下學期 第7~8 週 | 基礎日語 自我介紹發表 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | | |
| 下學期 第 9~10 週 | 基礎日語 自我介紹發表 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | | |
| 下學期 第 11~12 週 | 基礎日語 自我介紹發表 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | | | | |

| 下學期 第 13~14 週 | 本 嫂口诺 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | |
|------------------|---------------|--|---|--|
| 下學期 第 15~16 週 | 本 嫂口诺 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | |
| 下學期 第 17~18 週 | ラロンルり | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | |
| 下學期 第 19~20 週 | 本 破口 部 | 教師利用日語進行日語會話教學。 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。 | 2 | |