

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數 (3) 節，上學期(21)週共(63)節、下學期(18)週共(54)節，合計(117)節。

課程名稱	議題探究		實施年級	6 年級
課程目標	以學生的學習經驗為中心，設計議題探究相關課程，提升學生對於十二年國教中訂定議題之批判思考及解決問題的能力。			
核心素養 具體內涵	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與 性別認同的 多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。			
議題融入	性別平等教育、環境教育、家庭暴力防治教育、性侵害防治教育、家庭教育			
學習重點	學習 表現	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立 場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多 樣性。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		
	學習 內容	Bc-II-2 家庭有不同的成員組 成方式；每個家庭所重視 的價值有其異同。 Bc-III-2 權力不平等與資源分 配不均，會造成個人或群 體間的差別待遇。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。		
表現任務	個人發表、小組報告、學習單撰寫及發表。			
教學資源	課本、簡報、學校自編教材			

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
上學期 第 1~3 週	性別平等教育 -學會尊重	1.破除學生對家事分攤的刻板印象。 2.明瞭家是所有家人所共有的，家事應該要分工合作。 3.能夠主動參與家事，將家事參與當作是生活中的一部分。 4.能體會他人感受學習尊重他人。	3	性別平等教育融入
上學期 第 4~6 週	性別平等教育 -性別迷思	1.破除學生對家事分攤的刻板印象。 2.明瞭家是所有家人所共有的，家事應該要分工合作。 3.能夠主動參與家事，將家事參與當作是生活中的一部分。 4.能體會他人感受學習尊重他人。 5.面對社會處境能指出令自己不舒服的言行並因應。 6.分析並批判媒體中的性別迷思。	3	性別平等教育融入
上學期 第 7~9 週	家庭暴力防治 -學會說不	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 生活周遭潛藏危機的情境。 3. 生活周遭危機情境的辨識方法。 4. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 5. 提高學生覺察並辨識網路交友的陷阱與網路性侵害的問題。	3	家庭暴力防治教育融入
上學期 第 10~12 週	性別平等教育 -性別友善	1.破除學生對家事分攤的刻板印象。 2.明瞭家是所有家人所共有的，家事應該要分工合作。 3.能夠主動參與家事，將家事參與當作是生活中的一部分。 4.能體會他人感受學習尊重他人。 5.面對社會處境能指出令自己不舒服的言行並因應。 6.分析並批判媒體中的性別迷思。	3	性別平等教育融入
上學期 第 13~15 週	環境教育 -認識外來種	1. 能透過觀察了解物種的型態與架構構造。 2. 能繪製「外來物種日記」。	3	環境教育融入

		3. 會運用創意思考工具，探討外來物種與生活的關係。 4. 能了解外來物種對本土環境的衝擊與影響。 5. 建立環境保育觀念和情操。		
上學期 第 16~18 週	性侵害防治教育 -網路交友要小心	1. 保護自己身體避免受到傷害。 2. 設法運用各種資源，培養危機處理的能力。 3. 培養對周遭人事物的警覺性。 4. 提高學生覺察並辨識網路交友的陷阱與網路性侵害的問題。 5. 協助學生在網路交友的潛在危機中，學習因應技巧，引導保護自己免受傷害。	3	性侵害防治教育融入
上學期 第 19~21 週	家庭教育課程 -認識不同種族及家庭	1. 我族文化認同：認識本國結婚禮俗與文化，比較他國結婚禮俗之異同。 2. 文化差異與理解：了解異國婚姻的形成原因及可能遇到的困難，進而尋求解決的辦法。 3. 跨文化的能力：透過實際操作將異國飲食文化、傳統服飾特色，表現在作品中。 4. 社會正義：將課堂所學歸納整理，並公開場合進行分享。	3	家庭教育融入
下學期				
下學期 第 1~3 週	性別平等教育 -了解家庭分工的重要	1. 破除學生對家事分攤的刻板印象。 2. 明瞭家是所有家人所共有的，家事應該要分工合作。 3. 能夠主動參與家事，將家事參與當作是生活中的一部分。 4. 能體會他人感受學習尊重他人。 5. 面對社會處境能指出令自己不舒服的言行並因應。 6. 分析並批判媒體中的性別迷思。	3	性別平等教育融入
下學期 第 4~6 週	家庭暴力防治教育 -面對危機的處理方式	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 生活周遭潛藏危機的情境。 3. 生活周遭危機情境的辨識方法。 4. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	3	家庭暴力防治教育融入

下學期 第 7~9 週	性別平等教育 -性別多元面面觀	1.破除學生對家事分攤的刻板印象。 2.明瞭家是所有家人所共有的，家事應該要分工合作。 3.能夠主動參與家事，將家事參與當作是生活中的一部分。 4.能體會他人感受學習尊重他人。 5.面對社會處境能指出令自己不舒服的言行並因應。 6.分析並批判媒體中的性別迷思。	3	性別平等教育融入
下學期 第 10~12 週	環境教育 -環境保育的重要	1. 能透過觀察了解物種的型態與架構構造。 2. 能繪製「外來物種日記」。 3. 會運用創意思考工具，探討外來物種與生活的關係。 4. 能了解外來物種對本土環境的衝擊與影響。 5. 建立環境保育觀念和情操。	3	環境教育融入
下學期 第 13~15 週	性侵害防治教育 -我會保護自己	1. 能認識性侵害 2. 能學習性侵害的預防方式 3. 能培養危機處理的技巧	3	性侵害防治教育融入
下學期 第 16~18 週	家庭教育課程 -我的家庭真美好	1. 我族文化認同：認識本國結婚禮俗與文化，比較他國結婚禮俗之異同。 2. 文化差異與理解：了解異國婚姻的形成原因及可能遇到的困難，進而尋求解決的辦法。 3. 跨文化的能力：透過實際操作將異國飲食文化、傳統服飾特色，表現在作品中。 4. 社會正義：將課堂所學歸納整理，在公開場合進行分享。	3	家庭教育融入

課程名稱	經典教育		實施年級	6 年級
課程目標	1. 能注意聆聽教師的領讀，針對朗讀的內容和節奏，能充分感受和觀察。 2. 能以適切速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 3. 能理解老師講解文本的大概意思和情境。 4. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本理解。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷能力，了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作重要性			
議題融入	品德教育、人權教育、性別平等教育、家庭教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習 表現	2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2- I -2 說出所聽聞的內容。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。		
	學習 內容	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。		
表現任務	個人發表、小組報告、學習單撰寫及發表。			
教學資源	課本、簡報、學校自編教材			

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 1 週	經典教育~老子	1.教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2.教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3.教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4.教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5.經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 2 週	經典教育~禮節	1.教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2.教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3.教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4.教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5.經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 3 週	經典教育~老子	1.教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2.教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3.教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4.教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5.經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 4 週	經典教育~禮節	1.教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2.教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3.教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4.教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5.經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 5 週	經典教育~老子	1.教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2.教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3.教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4.教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5.經典與品格學習重點。	1	

上學期 第 6 週	經典教育~自律	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 7 週	經典教育~老子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 8 週	經典教育~自律	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 9 週	經典教育~老子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 10 週	經典教育~合作	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 11 週	經典教育~老子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

上學期 第 12 週	經典教育~合作	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 13 週	經典教育~老子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 14 週	經典教育~負責	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 15 週	經典教育~老子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 16 週	經典教育~誠信、尊重	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 17 週	經典教育~老子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

上學期 第 18 週	經典教育~正義	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 19 週	經典教育~老子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 20 週	經典教育~關懷	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 21 週	經典教育~感恩、正念	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期				
下學期 第 1 週	經典教育~莊子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 2 週	經典教育~友善	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。	1	

		4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。		
下學期 第 3 週	經典教育~莊子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 4 週	經典教育~勤儉	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 5 週	經典教育~莊子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 6 週	經典教育~守法	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 7 週	經典教育~莊子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 8 週	經典教育~服務	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。	1	

		4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。		
下學期 第 9 週	經典教育~莊子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 10 週	經典教育~寬恕	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 11 週	經典教育~莊子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 12 週	經典教育~勇敢	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 13 週	經典教育~莊子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 14 週	經典教育~孝悌	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。	1	

		4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。		
下學期 第 15 週	經典教育~莊子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 16 週	經典教育~接納	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 17 週	經典教育~莊子	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。	1	
下學期 第 18 週	經典教育~奉獻、自省	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。	1	

課程名稱	日語		實施年級	6 年級
課程目標	1. 聽：能聽辨不同字母的發音並聽懂習得的詞語。 2. 說：能使用習得的簡單用語。 3. 讀：能正確指認並讀出相應發音。 4. 寫：能正確摹寫字母及習得的詞彙。 5. 文化理解：能以本國語言蒐集國內外主要節慶與習俗等文化背景知識			
核心素養 具體內涵	外-J-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，精進個人第二外國語文能力。 外-J-B1 具備入門的聽、說、讀、寫第二外國語文能力。在引導下能運用所學 字母、詞彙及句型進行 簡易日常溝通。 外-J-C2 積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 外-J-C3 具有基本的世界觀，能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情，具備國際移動力、尊重生命與全球永續發展。			
議題融入	人權教育、性別平等教育、家庭教育、閱讀素養教育、多元文化教育、國際教育			
學習重點	學習 表現	1-IV-1 能聽辨字母。 1-IV-2 能聽辨課堂中習得的詞彙(每堂課 5 字)。 1-IV-3 能聽懂教室用語。 2-IV-1 聽字母發音能模仿發音。 2-IV-2 聽詞彙能模仿發音。 3-IV-3 能正確讀出詞彙。 4-IV-1 能熟悉字母的寫法。		
	學習 內容	Aa-IV-1 平假名、片假名及漢字的辨識與書寫。 Ab-IV-1 清音、濁音、半濁音、拗音、促音、長音之正確發音。 Ba-IV-4 教室用語。 Bk-IV-1 主要節慶習俗。		
表現任務	個人發表、小組報告、期末成果展演、學習單撰寫及發表。			
教學資源	課本、圖卡、學習單、教師自編教材			

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 1~2 週	從日本文化學日語 1	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
上學期 第 3~4 週	從日本文化學日語 1	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
上學期 第 5~6 週	從日本文化學日語 2	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
上學期 第 7~8 週	從日本文化學日語 2	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
上學期 第 9~10 週	從日本文化學日語 3	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
上學期 第 11~12 週	從日本文化學日語 3	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
上學期 第 13~14 週	從日本文化學日語 4	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
上學期 第 15~16 週	從日本文化學日語 4	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	

上學期 第 17~18 週	從日本文化學日語 5	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
上學期 第 19~21 週	從日本文化學日語 5	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	3	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
下學期 第 1~2 週	從日本文化學日語 6	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
下學期 第 3~4 週	從日本文化學日語 6	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
下學期 第 5~6 週	從日本文化學日語 7	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
下學期 第 7~8 週	從日本文化學日語 7	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
下學期 第 9~10 週	從日本文化學日語 8	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
下學期 第 11~12 週	從日本文化學日語 8	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	

下學期 第 13~14 週	從日本文化學日語 9	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
下學期 第 15~16 週	從日本文化學日語 9	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	
下學期 第 17~18 週	從日本文化學日語 10	1. 教師利用日語進行日語會話教學。 2. 學生能夠聽懂並模仿教師的發音並正確複誦。 3. 學生能夠模仿教師的書寫範例並正確書寫。	2	