

貳、彈性學習課程計畫

【 四 】年級彈性學習課程計畫

上學期(22)週共(88)節、下學期(21)週共(82)節，合計(170)節。

上學期			
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程
第一週		統整性主題 2 節 議題探究 1 節	其他類課程 1 節
第二週		統整性主題 2 節 議題探究 1 節	其他類課程 1 節
第三週		統整性主題 2 節 議題探究 1 節	其他類課程 1 節
第四週		統整性主題 2 節 議題探究 1 節	其他類課程 1 節
第五週		統整性主題 2 節 議題探究 1 節	其他類課程 1 節
第六週		統整性主題 2 節 議題探究 1 節	其他類課程 1 節
第七週		統整性主題 2 節 議題探究 1 節	其他類課程 1 節

第八週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第九週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十一週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十二週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十三週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十四週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十五週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十六週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十七週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節

第十八週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十九週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第二十週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第二十一週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第二十二週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
總 計	66 節		22 節

下學期			
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程
第一週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第二週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第三週	統整性主題 2 節		其他類課程 1 節

	議題探究 1 節		
第四週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第五週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第六週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第七週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第八週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第九週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十一週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十二週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節

第十三週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十四週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十五週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十六週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十七週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十八週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第十九週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第二十週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
第二十一週	統整性主題 2 節 議題探究 1 節		其他類課程 1 節
總 計	63 節		21 節

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數 (3) 節，上學期(22)週共(66)節、下學期(21)週共(63)節，合計(129)節。

課程名稱	議題探究		實施年級	4 年級
課程目標	以學生的學習經驗為中心，設計議題探究相關課程，提升學生對於十二年國教中訂定議題之批判思考及解決問題的能力。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作重要性。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	性別平等教育、環境教育、家庭暴力防治教育、性侵害防治教育、家庭教育			
學習重點	學習 表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Bb-II-1 自我情感的表達。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。		
表現任務	個人發表、小組報告、學習單撰寫及發表。			
教學資源	課本、簡報、教師自編教材			

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
上學期 第 1~3 週	性別平等教育 -奧力佛是個娘娘腔	1.了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2.欣賞他人優點並找出自己缺點。 3.了解個人性格特質。 4.分辨性別刻板印象。 5.不為刻板印象所束縛或歧視他人。 6.了解男女除了性別上的差異外皆無不同。	3	性別平等教育融入
上學期 第 4~6 週	性別平等教育 -性別角色	1.覺察刻板化的人格特質及性別角色。 2.破除性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。	3	性別平等教育融入
上學期 第 7~9 週	家庭暴力防治 -防「暴」幸福讚	一、能認識家庭暴力真正意涵。 二、能辨別家庭暴力的範疇。 三、能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人	3	家庭暴力防治教育融入
上學期 第 10~12 週	性別平等教育 -人際關係	1.覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2.自我表達的適切性。 3.與家人、同儕及師長的互動。 4.人際溝通的態度與技巧。	3	性別平等教育融入
上學期 第 13~15 週	環境教育 -綠色行動	一、各種垃圾處理方式及優缺點。 二、資源回收與垃圾減量。 三、能參與社區中環保活動或環保計畫，並分享成果。	3	環境教育融入
上學期 第 16~18 週	性侵害防治教育 -向校園性騷擾說 NO	1.了解身體界線，身體敏感度。 2.認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3.學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4.學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	3	性侵害防治教育融入

上學期 第 19~22 週	家庭教育課程 -穿越時空認識你	1.透過觀察了解阿公媽生活情形 2.勇於表達和阿公媽相處情形。 3.培養對家庭的認同和歸屬感。	4	家庭教育融入
下學期				
下學期 第 1~3 週	性別平等教育 -親親寶貝	1.藉由兩性的關係與互動，引導學生尊重隱私的重要。 2.探討自我保護的方法，使學生在日常生活中保護自己，尊重他人隱私。	3	性別平等教育融入
下學期 第 4~6 週	家庭暴力防治教育 -做個好爸媽	1.藉由兩性分工和兩性合作學習，引導學生了解家庭成員的角色與職責。 2.學習適當分工，以解決家庭問題，並體會合作重要。	3	家庭暴力防治教育融入
下學期 第 7~9 週	性別平等教育 -我們都一樣	1.能說出性別的異同。 2.能根據觀察，說出不同性別現今社會角色扮演情形。 3.能完成學習單。 4.能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己看法。 5.能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。	3	性別平等教育融入
下學期 第 10~12 週	環境教育 -台灣海洋生物	1.學習經由感官覺知能力的訓練，教導學生瞭解水域或海洋生態系的特性。 2.認識物種之間相互依存的關係。	3	環境教育融入
下學期 第 13~15 週	性侵害防治教育 -我不喜歡	1.藉由兩性權益相關議題，引導學生認識兩性的價值。 2.學生能保護自己，預防性侵害的發生。	3	性侵害防治教育融入
下學期 第 16~18 週	家庭教育課程 -愛在我家	1.化內省為行動，從對母親的感謝，延伸至家人。 2.體會家人無微不至的照顧及無私的為我們奉獻。	3	家庭教育融入
下學期 第 19~21 週	環境教育 -我是分類小玩家	1.個人日常生活問題所需的資源。 2.運用資源處理日常生活問題的行動。 3.覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善行動。	3	環境教育融入

課程名稱	經典教育		實施年級	4 年級
課程目標	1. 能注意聆聽教師的領讀，針對朗讀的內容和節奏，能充分感受和觀察。 2. 能以適切速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 3. 能理解老師講解文本的大概意思和情境。 4. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本理解。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作重要性。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	品德教育、人權教育、性別平等教育、家庭教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習 表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 國 Bb-II-1 自我情感的表達。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。		
表現任務	個人發表、小組報告、學習單撰寫及發表。			
教學資源	課本、簡報、學校自編教材			

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 1 週	經典教育~大學	1.教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2.教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3.教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4.教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5.經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 2 週	經典教育~禮節	1.教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2.教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3.教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4.教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5.經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 3 週	經典教育~大學	1.教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2.教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3.教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4.教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5.經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 4 週	經典教育~禮節	1.教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2.教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3.教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4.教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5.經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 5 週	經典教育~大學	1.教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2.教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3.教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4.教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5.經典與品格學習重點。	1	

上學期 第 6 週	經典教育~自律	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 7 週	經典教育~大學	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 8 週	經典教育~自律	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 9 週	經典教育~大學	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 10 週	經典教育~合作	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 11 週	經典教育~中庸	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

上學期 第 12 週	經典教育~合作	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 13 週	經典教育~中庸	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 14 週	經典教育~負責	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 15 週	經典教育~中庸	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 16 週	經典教育~誠信、尊重	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 17 週	經典教育~中庸	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

上學期 第 18 週	經典教育~正義	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 19 週	經典教育~中庸	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 20 週	經典教育~關懷	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 21 週	經典教育~感恩、正念	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
上學期 第 22 週	經典教育~感恩、正念	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期				
下學期 第 1 週	經典教育~論語	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。	1	

		4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。		
下學期 第 2 週	經典教育~友善	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 3 週	經典教育~論語	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 4 週	經典教育~勤儉	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 5 週	經典教育~論語	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 6 週	經典教育~守法	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 7 週	經典教育~論語	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。	1	

		4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。		
下學期 第 8 週	經典教育~服務	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 9 週	經典教育~論語	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 10 週	經典教育~寬恕	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 11 週	經典教育~論語	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 12 週	經典教育~勇敢	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 13 週	經典教育~論語	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。	1	

		4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。		
下學期 第 14 週	經典教育~孝悌	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 15 週	經典教育~論語	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 16 週	經典教育~接納	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 17 週	經典教育~論語	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。	1	
下學期 第 18 週	經典教育~奉獻	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。	1	
下學期 第 19 週	經典教育~論語	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。	1	

下學期 第 20 週	經典教育~自省	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	
下學期 第 21 週	經典教育~自省	1. 教師以清晰語音、節奏適當及抑揚頓挫分明的方式帶領學生朗讀文本。 2. 教師抽查學生授課進度背誦情形(每週背誦 3 頁)。 3. 教師解說句子和段落的意義與主要概念。 4. 教師引導學生討論發表文句/段落的觀點意見。 5. 經典與品格學習重點。	1	

課程名稱	國際教育面面觀		實施年級	4 年級
課程目標	1. 能依照老師的帶領，認識其他國家的風情。 2. 能夠認識自己的家鄉及國家，並向其他國家的人分享。 3. 能以本國語言蒐集國內外主要節慶與習俗等文化背景知識。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 活中學習體察 他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的， 促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。			
議題融入	多元文化教育、國際教育			
學習重點	學習 表現	國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 綜 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定。		
	學習 內容	國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 社 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 社 Bc-Ⅱ-2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 綜 Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。		
表現任務	個人發表、小組報告、期末成果展演、學習單撰寫及發表。			
教學資源	課本、圖卡、學習單、教師自編教材			

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 1~2 週	各國民俗風情~ 臺灣的建築與古蹟文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
上學期 第 3~4 週	各國民俗風情~ 日本的建築與古蹟文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
上學期 第 5~6 週	各國民俗風情~ 韓國的建築與古蹟文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
上學期 第 7~8 週	各國民俗風情~ 美國的建築與古蹟文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
上學期 第 9~10 週	各國民俗風情~ 英國的建築與古蹟文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
上學期 第 11~12 週	各國民俗風情~ 越南的建築與古蹟文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	

上學期 第 13~14 週	各國民俗風情~ 泰國的建築與古蹟文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
上學期 第 15~16 週	各國民俗風情~ 新加坡的建築與古蹟文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
上學期 第 17~19 週	分組發表訓練	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	3	
上學期 第 20~22 週	分組發表	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	3	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
下學期 第 1~2 週	各國民俗風情~ 臺灣的語言文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
下學期 第 3~4 週	各國民俗風情~ 日本的語言文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	

下學期 第 5~6 週	各國民俗風情~ 韓國的語言文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
下學期 第 7~8 週	各國民俗風情~ 美國的語言文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
下學期 第 9~10 週	各國民俗風情~ 英國的語言文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
下學期 第 11~12 週	各國民俗風情~ 越南的語言文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
下學期 第 13~14 週	各國民俗風情~ 泰國的語言文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
下學期 第 15~16 週	各國民俗風情~ 新加坡的語言文化	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	
下學期 第 17~18 週	分組發表訓練	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	2	

下學期 第 19~21 週	分組發表	1. 教師講解。 2. 分組討論。 3. 學習單學習。 4. 教師引導學生發表個人想法。 5. 分組討論並統整觀點。	3	
------------------	------	--	---	--