

## 七、前一學年課程計畫實施情形及其成效檢討

### 國文

	課程規劃	課程設計	課程實施	課程結果
(一)課程在執行落實	已依照相關規定辦理。			
(二)課程實施的困難	依不同班級不同學生的學習狀況，同仁都會彈性調整。			
(三)課程目標達成情形	皆依課程目標達成教學內容。			
(四)教師教學需求	依不同教學情形，本領域教師會依各人個別需求向教務處或同仁尋求協助。			
(五)教師專業進修成長實施	依相關規定辦理教師專業進修成長研習。			
(六)家長學生的反應	家長與學生對本領域課程規劃設計安排的調整，接受度高。			

### 英語

	課程規劃	課程設計	課程實施	課程結果
(一)課程在執行落實	在新學期年初已排好整學年課程進度，老師們都會配合學校行事曆進行教學。	1.按照學生程度設計課程計畫。 2.依不同學生的程度設計適合的評量制度。 3.能隨時針對學生的反饋做修正。	1.需引導學生如何學習、如何面對問題、如何反省等過程。 2.需著重學生個別學習、分組學習、合作學習等多樣化的學習型態。	1. 課程設計的結果較適合中學生等程度,較難顧及雙峰程度的學生。 2. 對於學生英語閱讀素養的訓練時間分配上仍然稍嫌不足。
(二)課程實施的困難	新課綱只有三節英文課，在有限的時間下，加上學校有時有額外的活動，讓任課老師得刪減某些部分，來進行複習工作。	1.節數不足及進度上壓力使得課程目標的施行力不從心 2.學校礙於人力及時間無法真正落實依程度設計評量卷。	1.教學時間不足 2.須花非常多的時間來指導學生如何配合課程的進行 3.教師對教學媒體、電子書、網路線上教學資源、電腦輔助教學等未必皆熟悉且使用純熟。	1.盡量以差異化學習單來顧及雙峰程度的學生 2.設計評量以多元評量方式彌補節數不足及進度上壓力。
(三)課程目標達成情形	老師們課程實施多以中等程度學生為基準，在複習時依照班級特性加強不足部分。		依照課程設計，循序漸進進行，中等程度學生皆能得心應手。針對程度優良的學生另給予進階練習內容。為鼓勵弱勢學生參與課程學	根據段考平均大約落在六七十分部分，可推知大部分同學有達成預期的目標及有效的學習成果。

			習，會給予差異化學習內容。	
(四)教師教學需求	希望在課程規劃時能增加一節英文課時數。	教學者給明確的規定指示並顧及前段與後段學生之間差異性。	軟體部分：教師課前積極備課、搜尋資料，並結合電子書，豐富教學內容，吸引學生參與課程進行。差異化教學與多元評量可讓不同程度的學生在學習上得到成就感。 硬體設備：電子白板及電子書的應用使得課程進行順暢，但不時會有損壞情形無法使用，使得課程進行較不順利。	課程規劃的節數不足，導致老師們在課程教學完整度上有所取捨，例如減少口說或聽力練習的比例。
(五)教師專業進修成長實施	目前在彈性課程有社運作，因此老師們會在課程規劃上對話分享。	1.研習：透過各項研習，不斷獲取課程設計的新知，與能力增加教學技巧，增進教學內容社群：社群團體討論，彼此提供想法，增加課程設計的內容，獲得集體共識，對課程設計後的實施更具效力 3.協同教學：不同科目的教師共同設計課程，會因各自專業而有不同著重的焦點，並透過共同不斷的討論，而有讓人驚艷的課程設計，也讓教師彼此在課程設計能力上有專業成長。	每學期都有安排校外優秀老師來分享教學主題。	從各項研習、觀摩教學、協同教學中獲得適合教師及學生的教學方法，達到雙贏的效果。
(六)家長學生的反應	因為出版社規	家長及學生對	去年新課綱開	透過多元評量

	劃完整，家長無特別反應。	教師認真用心及專業的課程設計能力及內容均感到滿意，接受度極佳。	始就有開放家長可以觀課，有問題都可以隨時跟校方反應。	方式，家長更了解學生的學習優勢與劣勢，能與教師合作協助學生有更加的學習成就。
--	--------------	---------------------------------	----------------------------	--

## 數學

	課程規劃	課程設計	課程實施	課程結果
(一)課程在執行落實	依部頒	七(南一) 八(康軒) 九(康軒)	依教學進度表進行。	成績依常態分布
(二)課程實施的困難	無	無	無	1. 針對低學習成就的學生，除了基礎知識不足，也不易引起他們的注意與動機。 2. 計算機的使用：學生有手機故更無購買意願。
(三)課程目標達成情形	良好	良好	良好	有達 60 分的基礎標準。依同仁的專業再努力予以提升。
(四)教師教學需求	無	無	無	學校提供平板設備的使用，能增置和數學學習相關的軟體。
(五)教師專業進修成長實施	引進活化教學相關研習,自辦研習,線上研習	各單元間的教學心得分享。	透過活化教學演示,教學觀摩	參與數學領域「數學遊戲」研習。
(六)家長學生的反應	家長學生反應良好	家長學生反應良好	搭配電腦動畫，抽象概念較易理解。	家長學生反應良好。

## 社會

	課程規劃	課程設計	課程實施	課程結果
(一)課程在執行落實	確實完成	確實完成	確實完成	確實完成
(二)課程實施的困難	確實完成	確實完成	確實完成	沒充裕時間學生診斷學習困難點。
(三)課程目標達成情形	確實完成	確實完成	確實完成	校平均約在65~75分之間，偶有校平均在80分以上。
(四)教師教學需求	教育部舉辦新課綱會考試測以作為教師規劃課程的參考	教師共備促成課程設計多元而豐富	專業教室以及媒體教學的軟體設備	多元評量的實施有助於呈現學習成果
(五)教師專業進修成長實施	課綱議題融入教學研習	推動素養教學專業研習和經驗分享	媒體教材的實作與練習	多元評量的設計與實作
(六)家長學生的反應	不清楚新課綱課程內容	對素養教育感到迷惑與焦慮	程度落差大、城鄉差距大、家長能力不一導致教與學的衝突	以升學為重，排斥、抗拒素養學習、多元評量，認為浪費時間

## 自然

	課程規劃	課程設計	課程實施	課程結果
(一) 課程在執行落實	整體課程實施情況良好。	結合生活實例並配合科普課程補充。	運用生活實例、影片引導及實驗操作。	多元刺激讓學生有不同的角度理解。
(二) 課程實施的困難	抽象概念學生較難理解(運動學、電學、遺傳學)	結合生活實例並配合科普課程補充。	學生生活經驗不一，講解上不全然能接受。	大部分學生能達成課程目標，少數學生須另外加強。
(三)課程目標達成情形	良好	大致良好	良好	良好
(四)教師教學需求	事先準備實驗器材及流程	多了解學生相關經驗進行提問設計。	運用適當提問與學生互動並增強學習動機。	理解學生差異並給予不同的解讀。
(五)教師專業進修成長實施	引進活化教學相關研習, 自辦研習, 線上研習	運用活化計畫, 增加教學知能。	校內自辦研習及領域內教師互相討論進步	老師本質學能都提升。
(六)家長學生的反應	家長學生給予肯定。	家長學生給予認同。	家長學生都認同。	家長學生都給予老師肯定。

## 健體

	課程規劃	課程設計	課程實施	課程結果
(一) 課程在執行落實	根據課綱進行教學規劃	和學生的生活經驗結合，進行課程設計	透過各種教學活動，讓學生能達到課程目標	學生能有良好的學習成效
(二) 課程實施的困難	配合課綱與學校願景	使用領域選定的教材進行教學	學生要達到精熟，需要大量的練習時間，時間上很緊湊	整體而言，學生的表現良好
(三) 課程目標達成情形	以學生為主進行課程規劃	資訊融入教學，以增進學生的學習動機	因材施教，設計各種教學活動，以促使每個學生都能有好的學習成效	依據學生的能力進行多元評量
(四) 教師教學需求	配合學校的各項宣導	搭配學校的各項主題活動	教學相關教具會提出購買申請	教學成果會利用各種機會展示
(五) 教師專業進修成長實施	根據教學需求安排自我專業進修成長	將研習所學融入教學活設計	相互觀課以增進教學能力	多參加研習充實自我，並將所學帶入教學中，創新教學，來增加學生對課程的興趣。
(六) 家長學生的反應	家長反應良好	家長認同老師們的課程設計	家長表示課程難易適中	學生都能達到老師設定的學習目標

科技

	課程規劃	課程設計	課程實施	課程結果
(一) 課程在執行落實	依照課程計畫與教學進度表落實教學內容	依照課程計畫與教學進度表設計課程	依照課程計畫與教學進度表實施課程	依照課程計畫與教學進度表實施結果良好，達成目標
(二) 課程實施的困難	部分教科書內容因為軟硬體設施不足，難以應付實際課程	因為軟硬體設施不足，教學課程及內容需要微調	部分課程的軟硬體設備不足以應付課程	達成108課綱的課程目標
(三) 課程目標達成情形	符合	符合	符合	大部分符合教學目標
(四) 教師教學需求	部分教科書內容因為軟硬體設施不足，應付實際課程	因為軟硬體設施不足，教學課程需做調整	部分課程的軟硬體設備不足以應付課程，且科技課程教學實施過程，建議冷氣提供使用時數，增加學生學生環境的舒適度，提升學生學習成效。	建議補足教師教學之需求，以利教學實施
(五) 教師專業進修成長實施	每學期領域自辦研習，定期校外研習，並且進行研習參加心得分享。	每學期領域自辦研習，定期校外研習，並且進行研習參加心得分享。	每學期領域自辦研習，定期校外研習，並且進行研習參加心得分享。	每學期領域自辦研習，定期校外研習，並且進行研習參加心得分享。
(六) 家長學生的反應	依照教學進度表落實教學內容	依照教學進度表設計課程	依照教學進度表實施課程	資訊方面，實作程式設計，程度落差大；科技方面，透過實作活動，更容易提升科技素養

綜合

	課程規劃	課程設計	課程實施	課程結果
(一) 課程在執行落實	秉持「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗	透過核心素養的落實，與跨領域/科目間的統整教學策略	引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動	促進學生自我與生涯發展、實踐生活經營與創新、落實對社會與環境的關懷
(二) 課程實施的困難	配合學校願景與課綱	使用領域選定教材加上教師自編課程	實作課程，時間受限	良好
(三) 課程目標達成情形	以學生為教學主體，廣泛採用各種教學策略	靈活運用各種適當的教學方法，導引學生主動學習	依課程需要進行分組學習，並增加實作活動	培養學生家庭生活所需的各項技能，增進學生進行創意活動的能力
(四) 教師教學需求	配合學校主題活動或是彈性課程	融入學校主題活動或是彈性課程	1.實作課希望能有兩節連排 2.學校需有充足的書籍、教具、資訊軟體等支持教師的教學	成果展示於領域牆
(五) 教師專業進修成長實施	1.鼓勵教師參與校外感興趣之相關研習 2.利用領域時間開辦增能研習 3.申請精進教學社群計畫	與其他相關科目或領域合作或是共備	與校內老師經常分享教案、互相觀課	教師隨時自我進修，充實新知，達到豐富教材內容及創新教學方法之目的
(六) 家長學生的反應	開學初發給每位學生課程規劃表及評分方式	讓學生有機會親自參與課程設計，例如：食譜、表演、遊戲設計、野餐內容等。	依課程規劃，按部就班實施，評分方式也清楚明瞭	多能獲得學生及家長正面回饋與支持，尤其是實作課程

## 藝術

	課程規劃	課程設計	課程實施	課程結果
(一) 課程在執行落實				
(二) 課程實施的困難				
(三) 課程目標達成情形				
(四) 教師教學需求				
(五) 教師專業進修成長實施				

## 六)家長學生的反應

1. 家長和學生的積極參與能夠為藝術教學增添更多的支持和動力。當家長能夠理解藝術教育的價值，並鼓勵孩子積極參與藝術活動時，學生通常會更加投入並表現出更好的表現。家長的積極參與也能夠促進師生家長之間的合作和溝通，共同為學生的藝術成長提供支持。
2. 家長和學生的反應也反映了藝術教學的成效和可能的改進空間。當學生對藝術教學感興趣並受益時，通常會表現出積極的學習態度和成就感。反之，如果學生對藝術教學缺乏興趣或者感到挫折，可能需要教師和家長共同思考如何調整教學方法和營造更適合學生的學習環境。
3. 家長和學生的反應也是評估藝術教學效果的重要指標之一。通過收集家長和學生的反饋意見，教師可以了解到學生的學習情況和需求，及時調整教學內容和方法，以提高教學效果。同時，家長和學生的正面反應也能夠鼓勵教師繼續努力，為學生提供更好的藝術教育服務。獲得的成功經驗，進而促進其將課程所學帶入生活中。

## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

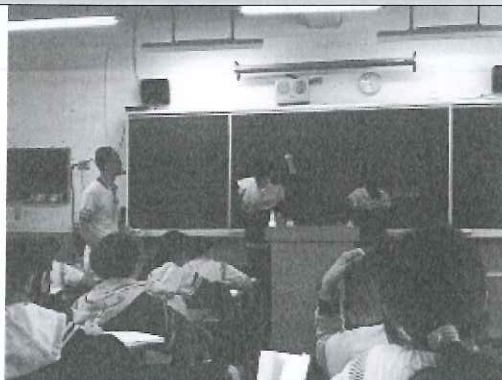
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：數學領域</li> <li>● 年級：七、九年級</li> <li>● 授課教師：郭桓志</li> <li>● 評鑑日期：113.01.03</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程規劃內容呼應數學領域核心素養及學習重點，採用之課本習作教材內容難易度適中，且適時改編、增刪或補充，結合學生生活經驗與情境，落實素養導向原則
	2	規劃之跨領域/科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程教學，善用相關之教學資源充實課程內容，針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學及練習，減少學習落差
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	採多元評量方式評估學生學習成效，多數學生能達成數學領域核心素養，並精熟學習重點，並依據評量結果，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成，面對目標與成效兩者之落差，規劃自主性成長以提升教學效能
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

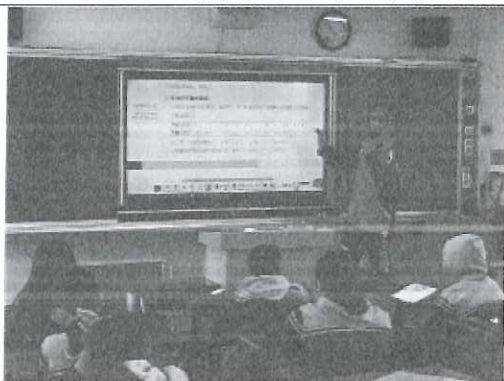
(照片1)



說明：課本、習作題目講解



說明：採多元評量方式並檢視學生學習成效

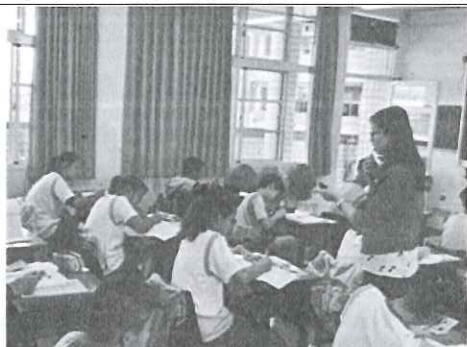


說明：針對學習落後學生，修正加強觀念

(照片4)



說明：進行評量檢視學習成效及學習落差



說明：透過教學觀摩調整教學策略



說明：透過觀議課及討論精進教學

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

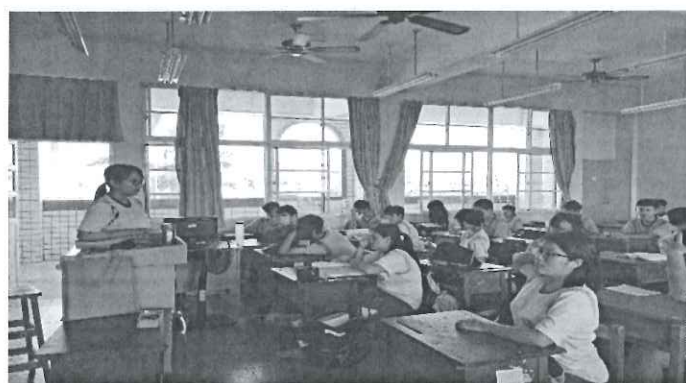
善用學校教學資源，加強學習成效，平時了解學生差異，給予適性化教學。針對學習落後之學生，配合學校安排進行補救教學，以減少學習落差。另外透過觀課、議課，互相討論調整教學，採用多元評量方式(學習態度、課本習作筆記、練習題學習單)做滾動式修正教學。課程進度與學生吸收狀況需加以配合，平時利用大電視與網路配合進度設計，呈現更清晰多樣性內容，吸引學生上課注意力與學習動機。積極參與數學各種教學方式的研習，以及教師社群，增進自身教學能力與品質。

**屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】**

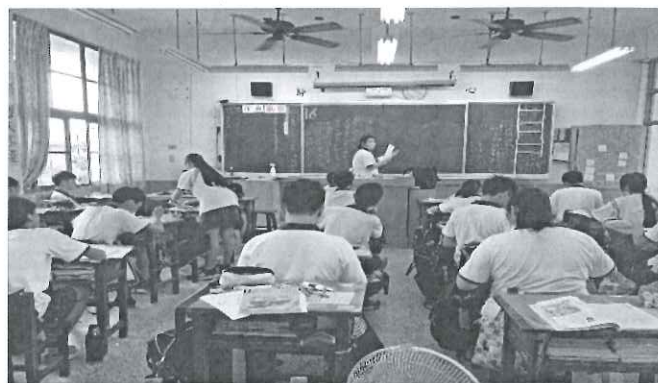
- 領域名稱：語文領域(國語文)
- 年級：八年級
- 授課教師：白造禾
- 評鑑日期：113.01.09

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程設計能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，豐富學生的素養。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	課程的實施能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程，並善用相關的教學資源，以減少學習落差。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	課程效果方面能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評量學生學習成效。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



(照片 1)



(照片 2)

說明：

說明：

### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

八年級學生在閱讀理解的運用上已大至認識，但仍需提醒學生多加練習運用。所以在課堂上，指導學生判斷有關段旨或全文主旨，以了解學生是否已能掌握文本要表達的重心。對於個別差異亦需花時間引導，使每位學生在學習中有收穫。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：自然領域
- 年級：七年級
- 授課教師：簡秉逸
- 評鑑日期：2024/01/09

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	規劃之內容大致能呼應自然領域核心素養之達成及精熟學習重點，並視學生需求並結合學生生活經驗，適時改編、補充課本及習作教材
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗，並落實差異化、適性化之原則
	2	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	課程經實施及評量後，能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成
	2	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

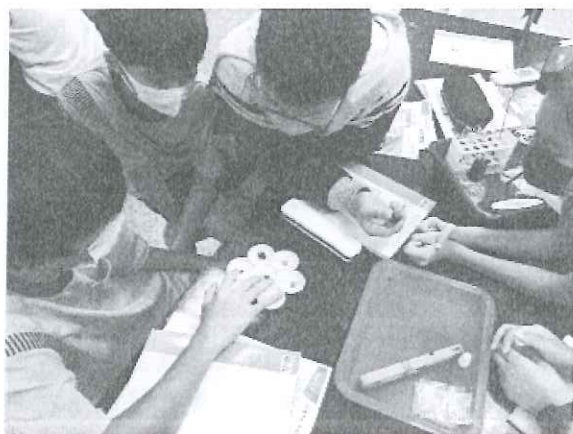
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



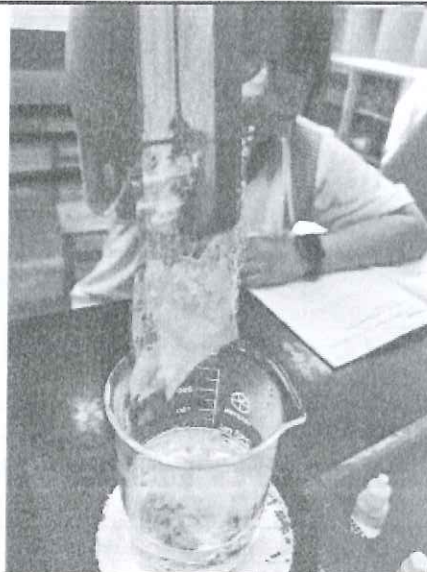
說明：測量反應時間(課本版)



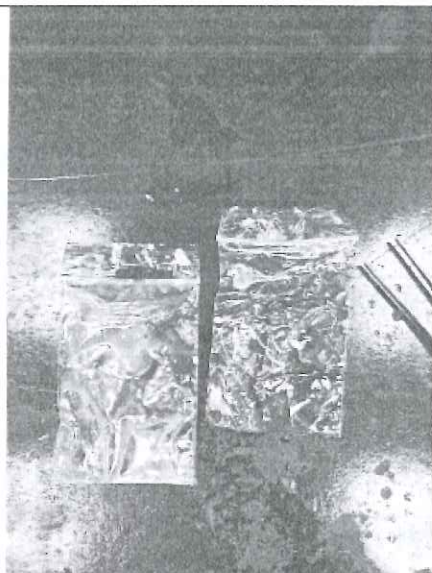
說明：測量反應時間(變化版)



說明：檢測食物中的澱粉



說明：檢測食物中的葡糖



說明：酵素實驗改良版



說明：操作顯微鏡

#### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

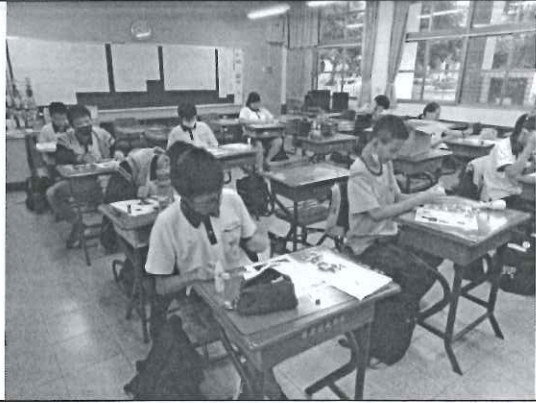
神經傳導路徑過於抽象，即使搭配課本圖片也不易有具體經驗，今年先在課程的第一節課進行課本的接尺反應時間測量，再加上握手成圈的反應時間測量，透過兩種反應路徑的反應時間比較，了解因受到傳導路徑限制，兩者反應時間近，讓學生間接體驗身體內有神經線路的存在，加上有統計全班時間測量結果並作圖，更能視覺化比較歸納，達到探究教學的初步成果。

酵素實驗部分今年度利用糯米紙和夾鏈袋來進行，學生更容易操作和比較，也節省清洗時間和藥劑用量，另外搭配光合作用的步驟，也可以進行加熱破壞酵素的變因操作，更能在有限時間內完成實驗之外，同時達到探究教學的初步成果。

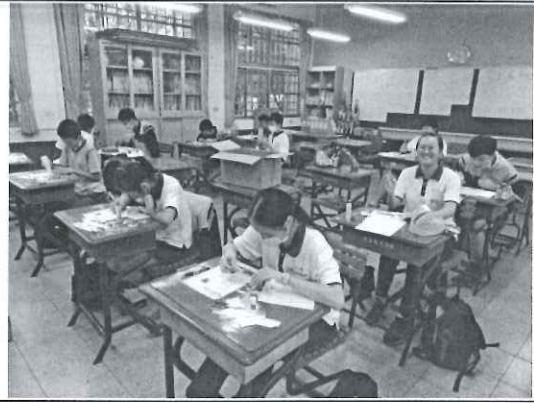
屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：特教(資優數學)</li> <li>● 年級：八</li> <li>● 授課教師：黃俊才</li> <li>● 評鑑日期：113.1.10</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	教學對象為八年級十一位數理資優生，他們對於課本的內容理解甚快，但是不夠精熟。因此，課程設計多元的教學活動來加深加廣他們的學習，並且啟發他們高層次和創造性的思考。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	本班學生相處融洽，班級學習意願和氣氛都不錯。所以在課程實施上，會先分析學生能力，調整學習內容、歷程和環境，以符合學生的學習動機與能力。
	2	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	教師在教學活動中隨時記錄學生的學習情形，例如學習態度、實作內容、發表能力、優異表現等部分，適時評量並記錄學生在各階段學習目標之達成情形。並藉由學生彼此分享多元的解題策略和方法，呈現出學生的創造力與問題解決能力。
	2	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

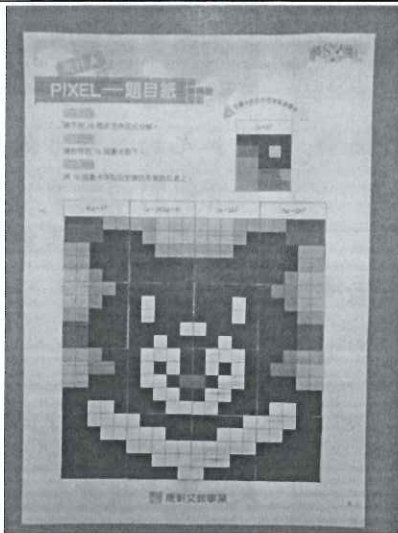
課程實踐歷程紀錄



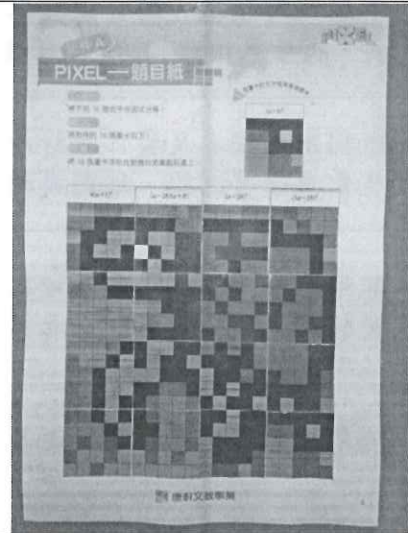
課堂學習活動1



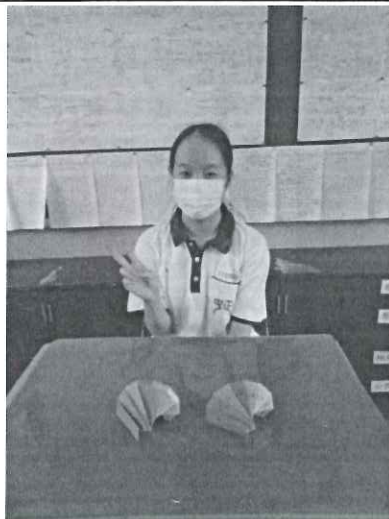
課堂學習活動2



學生成果1



學生成果2



學生成果3



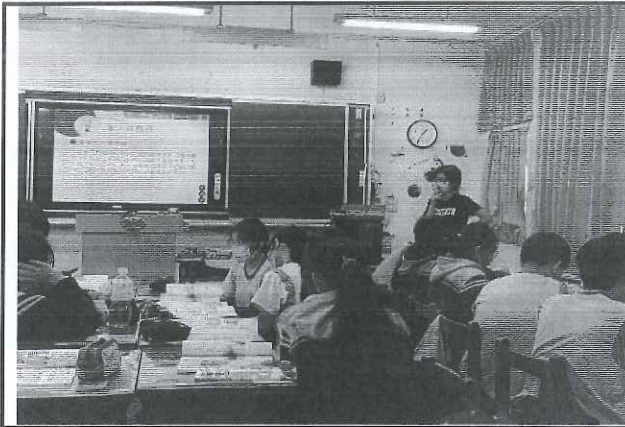
學生成果4

課程實踐省思與回饋

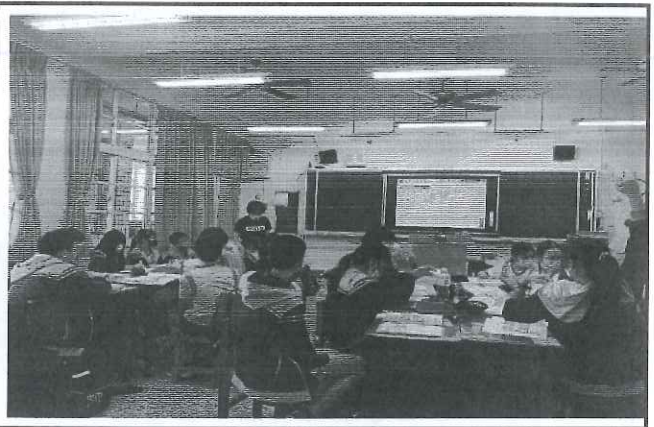
我覺得未來教育的樣貌和現在一定有所不同。過去的教育是把人教成機器，未來的教育則要回歸到人的本質。因此，教師要透過多元的創新課程，啟發孩子的好奇心和探索力，並提供跨領域和生活化的統整學習，幫助孩子探索人生，找到自己與世界的連結。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：綜合活動</li> <li>● 年級：九</li> <li>● 授課教師：黃懂韻</li> <li>● 評鑑日期：113.1.15</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程設計配合綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動而規劃，結合課本問題及時事，增加學習興趣。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	課程實施依據輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長，搭配電子白板、多媒體互動遊戲，增加學習動機。
	2	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	課本為主，生涯發展紀錄手冊、生涯學習檔案為輔，偶爾觀賞短片，搭配學習單或口頭評量，增加紙筆測驗之外的評量方式。
	2	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



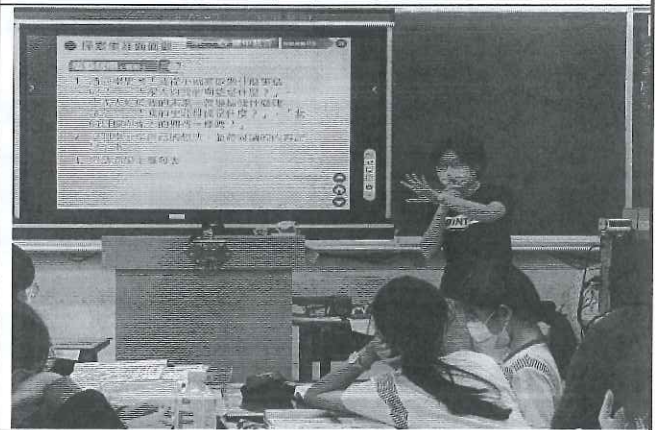
公開授課



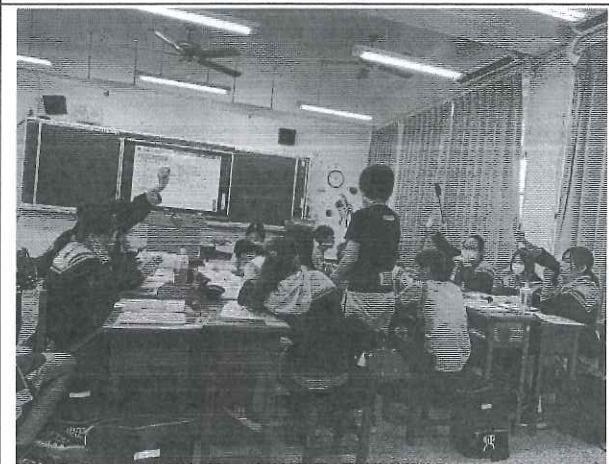
舉手回答



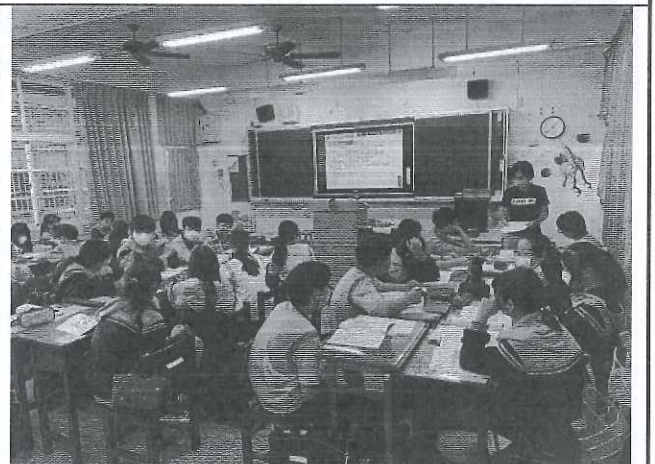
給予獎賞



課程講解



課室走動



分組學習

課程實踐省思與回饋

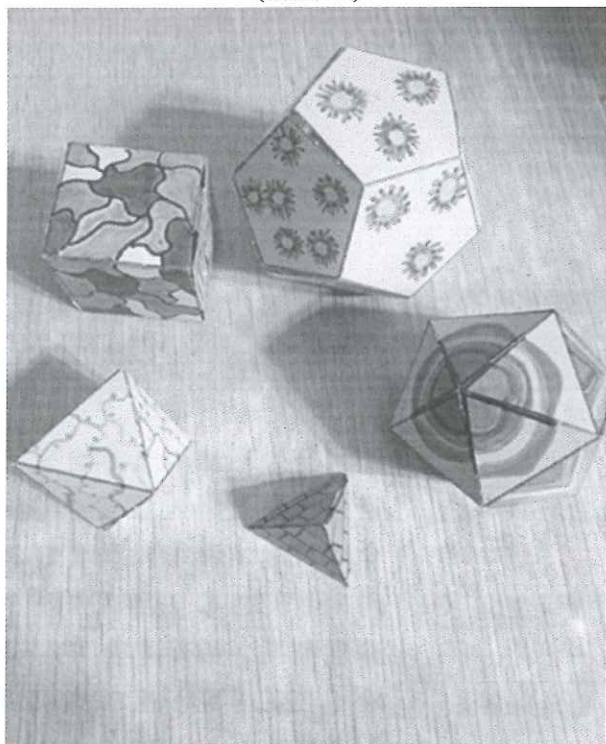
上課教材多樣化可增加學習動機、興趣，但時間控制、上課秩序需多留意，適時調整或刪減課本內容。

## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

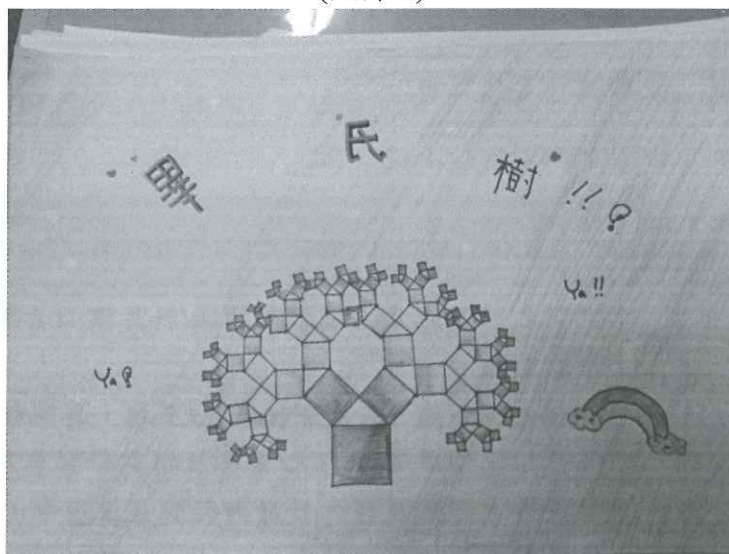
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：數學領域</li> <li>● 年級：八與九</li> <li>● 授課教師：林錦聰</li> <li>● 評鑑日期：113.01.12</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	能規劃領域核心素養內容，進行統整教學，並適時增加會考試題演練，依學生需求增刪教材內容，因課程內容難度較高，協助學生理解及練習較花時間，生活情境融入有限。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	能依據課程計畫實施課程，妥善運用相關資源進行課程，並進行補救教學，協助落後學生學習。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	採多元評量評估學生學習成效，並進行滾動式修正。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

(照片 1)



(照片 2)



說明：讓學生利用學過的數學觀念實際動手做作品,結合創意以期將來能學以致用。

說明：讓數學與生活的連結多點色彩、多點美感，繪畫也是多元評量的一種，我們更發掘到這也可以提高部分低成就同學但會畫畫的學生的信心，由興趣到信心引發同學的學習興趣。

課程實踐省思與回饋

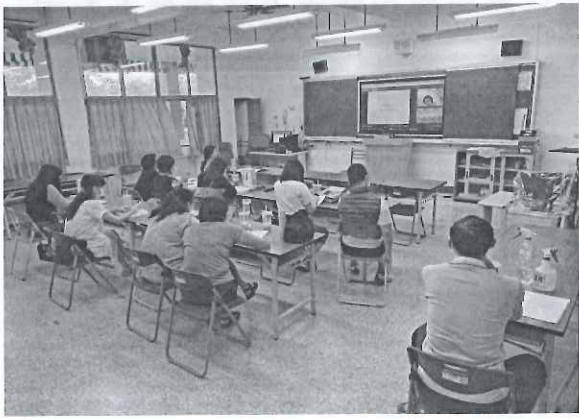
(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

在數學學習的道路上隨著學習內容愈來愈困難，學生的失敗挫折機率也愈來愈高，如何在學習問題惡化之前予以及時攔截補救常常是教學上更關鍵的任務。基於「預防勝於治療」的概念，在教育上我們也應思考如何在學生有學習無力感之前，適時提供他們在數學科學習時必要的學習策略與正確的學習態度，如此才能使數學觀念解決生活實踐上的問題之理想能夠盡量的真正落實。

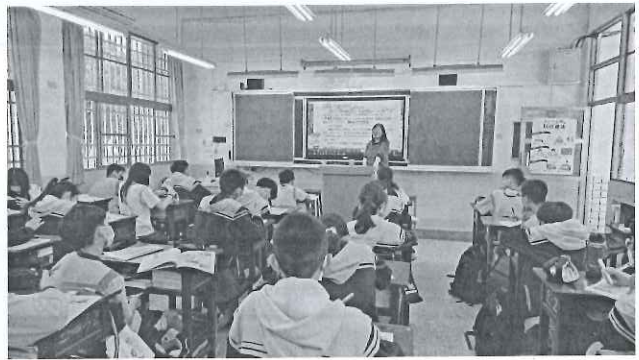
屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：社會領域
- 年級：七、八、九
- 授課教師：歷史科 林麗玫老師
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	教師在課程上，皆發揮專業素養，規劃合宜的學習內容。並能融入生命教育、多元文化教育、閱讀素養教育、生涯發展、人權、性別平等教育等議題於課程之中。  課程規劃與實行上均顧及能力指標與讓學生能精熟學習。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	5.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	教師需注意學生在課堂學習狀況，對學習落後學生會事後提供資源協助補助教學。  教師針對不同程度學生，能適度補充額外的知識。  依照課程計畫完成教學進度，以教具和相關資源(影片、因材網..)增加課程豐富度與提高學習興趣。
	6.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	7.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	8.	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	5.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 多元評量方式：有學習單、報告、分組、筆記評分，海報製作等。  2. 小範圍測驗：瞭解學生精熟學習程度。依學習成就評量調整教學形態與內容。  3. 授課教師能隨時與同領域教師討論分享，檢視自己教學成效，適時調整。
	6.	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	7.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	8.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	



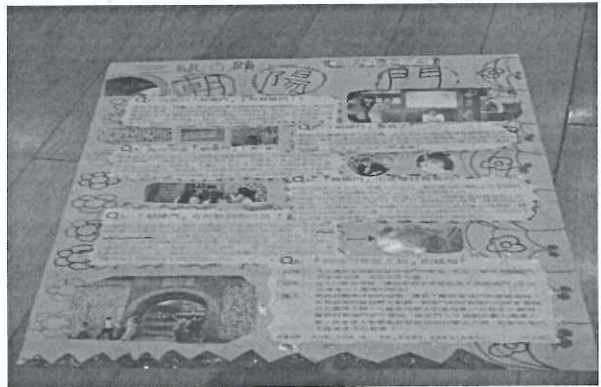
分組討論報告主題



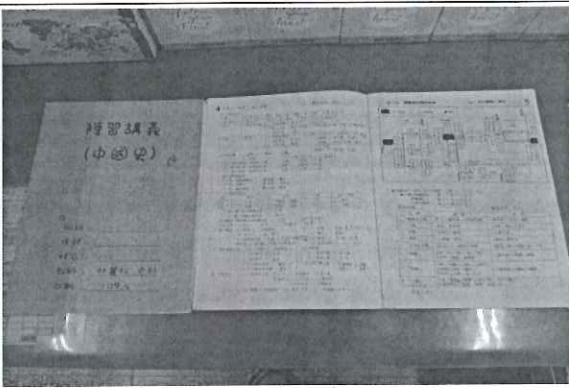
主題綱要說明



歷史古蹟或名著報告



屏東市古蹟探訪學習報告



自製上課教材、小考、複習講義



自製學習單

課程實踐省思與回饋

1. 歷史科教師授課班級眾多，要同時顧及授課 500 多位學生的個別差異，實屬不易。而且每週只有一堂課，有教學進度的壓力，要深入了解學生、實施補救教學，還要規畫實施課程外活動的時間，實屬不足。
2. 課程設計與教學策略之策進方案與未來專業成長規劃：透過教師專業成長研習、共同備課、社群研習等不斷精進教師教學技能。

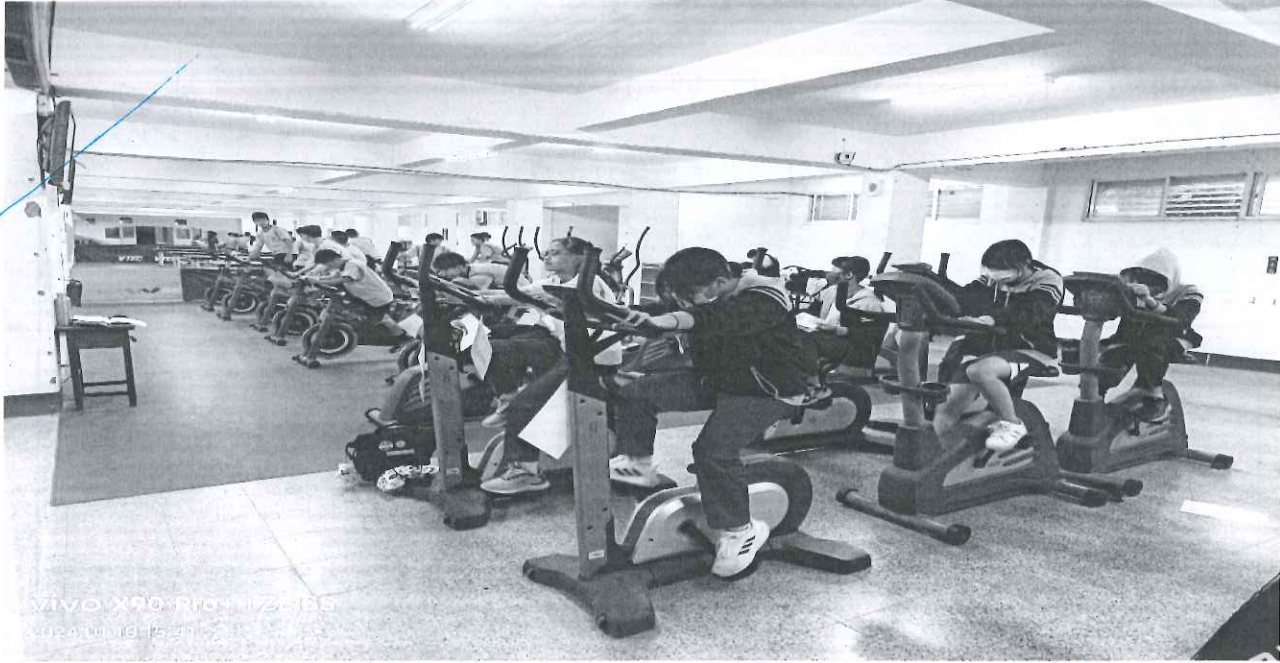
屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

陳建志

- 領域名稱：健體
- 年級：七05，八10、12、13、15、16、17，九03、09、14
- 授課教師：陳建志
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

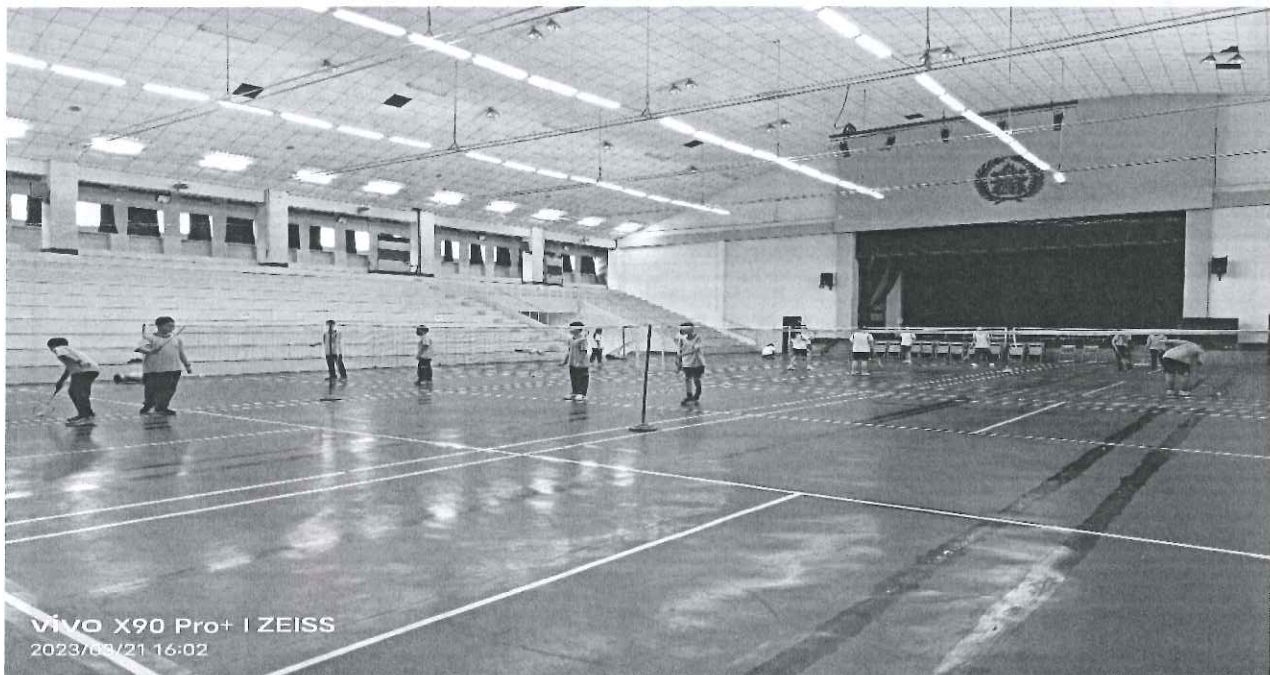
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 善用簡報、新聞、動畫上課，讓學生能更加連結實際狀況。課程節奏掌握得宜，讓學生能充分吸收知識。 2. 課程規劃之內容皆能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 教室氣氛非常溫馨，讓學生能勇於提出問題。 2. 能立即回應學生的提問，讓學生更能掌握課程。也在過程中適度抽籤提問學生，讓學生能提高專注程度。 3. 引起動機的部分效果很好，一方面幫助學生複習上一節學習到的經驗，另一方面又可達到引發學生學習興趣的效果。
	2.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4.	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 能夠引發學生的學習興趣，讓學生的學習效果加倍。 2. 能適時的針對分心的學生提問，幫助學生找回注意力後，才能有理想的學習成效。 3. 和學生互動良好，上課氣氛非常良好，是一節開心，又能學到相關知識的一節課。 4. 善用提問法，學生回應的部分也十分熱烈。
	2.	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			

(照片 1)



說明：

(照片 2)



說明：

### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

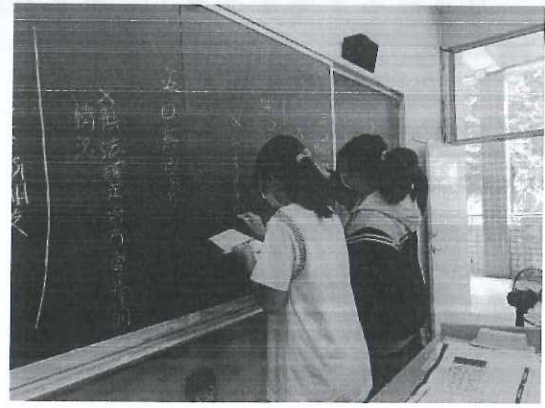
1. 可讓學生舉手後再回答，較能掌握學生程度。
2. 讓學生舉手再回答，可以給予學生加分回饋，增加平常表現評量面向。
3. 多參加研習活動。
4. 有機會多觀摩他人上課。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：綜合領域——輔導活動</li> <li>● 年級：八年級</li> <li>● 授課教師：許慧美</li> <li>● 評鑑日期：112/12/14</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	現在交友管道多元豐富，課程設計以網路交友為主，分組討論網路交友的優缺點與如何防範網路交友的潛在危險。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	小組討論並到黑板上書寫網路交友的優缺點及觀看網路交友宣導短片提醒學生在交友上應該注意的安全事項。
	2.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4.	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	多元評量採學習單作答、小組討論分享。
	2.	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



分組討論網路交友的優缺點



小組討論後，組長上台書寫優缺點

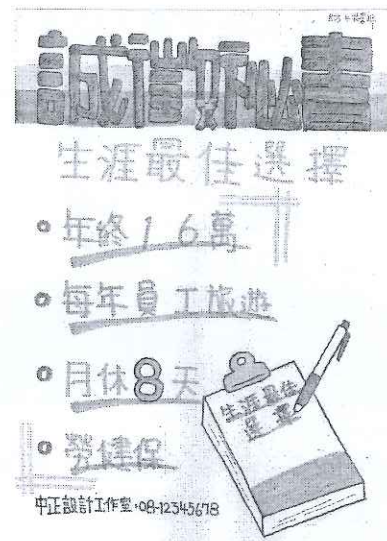
#### 課程實踐省思與回饋

透過小組討論，腦力激盪，分享不同意見，再加上請學生上台書寫，增加參與感。黑板上的內容若有不同的別人沒寫的可以較多加分，激勵小隊間思考、參與競及競爭力。在網路交友上除了講課討論口述外，搭配影片加強這方面的觀念宣導，可以提升學生的專注力及強化作用。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：藝術領域-視覺藝術
- 年級：8 年級
- 授課教師：林蕙蓉
- 評鑑日期：113.1.20

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 課程設計呼應藝文領域核心素養之達成，時間上較無法達到精熟學習，練習、作業完成時間不夠。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 原則上依據課程計畫及進度實施，但各班仍會因段考週、國定假日以及學生學習狀況不同而有進度上的差異。 2. 課程實施針對每個學生做不同的個別教學，隨時隨地落實差異化、適性化之教學。
	2.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4.	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 藝文領域採多元評量方式，除了書面報告、口頭問答、繪圖、上台表演等，必要時還有筆試，多數學生能達學習領域核心素養。 2. 根據評量結果實施個別教學並調整教學策略，融入多元議題，提升學生學習興趣及教學效能。
	2.	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	



課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 素養導向課程設計難度較高，花了較多時間加強基礎能力，學生基礎能力不足的情況下，學習成效有限，未來擬先做銜接課程，補足國小階段基本能力（素描、色彩學）等。
2. 學校圖書室有關藝術與人文領域的書籍太少，需添購。
3. 學生學習情形尚可，進度落後的皆能在課堂期間慢慢補足。
4. 教室投影機老舊，建議逐年更新專科教室投影機設備。
5. 未來應增加 ai 繪圖設計課程，以因應潮流趨勢。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：語文（國文）</li> <li>● 年級：七年級</li> <li>● 授課教師：陳怡茜</li> <li>● 評鑑日期：1130122(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程設計能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，豐富學生的素養。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	課程的實施能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程，並善用相關的教學資源，以減少學習落差。
	2.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4.	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	課程效果方面能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效。
	2.	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



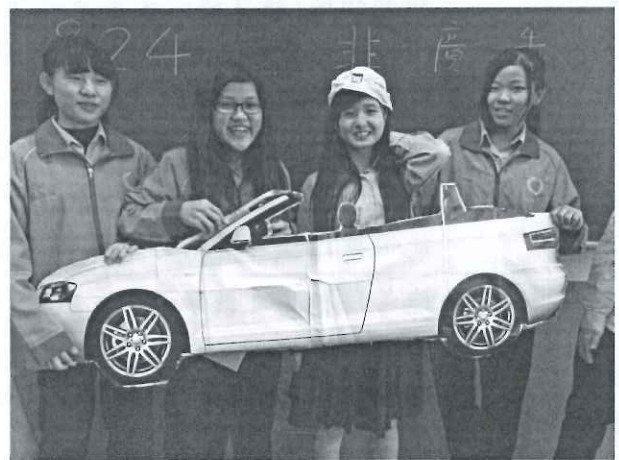
說明：學習單優秀作品分享



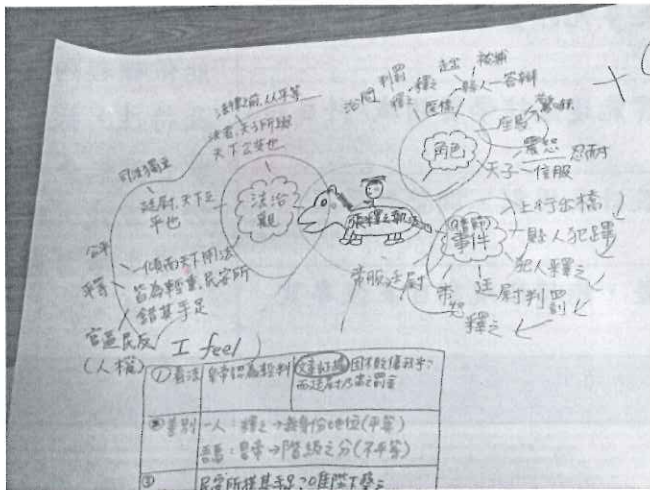
說明：桌遊融入語文表達及組織



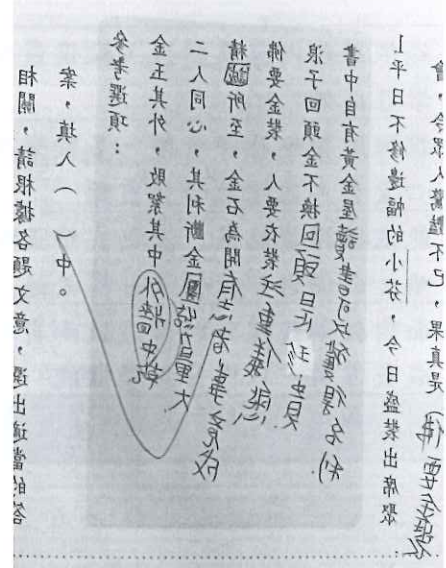
說明：以戲劇方式學習文本



說明：自行撰寫腳本，訓練寫作能力



說明：課文創意心智圖



說明：學習練習

課程實踐省思與回饋

給予學生多元學習，藉由活動先引發學習興趣，並從中加深加廣，運用於生活中，另在時間掌控許可下，未來可再多些長篇文本導讀

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：英語領域
- 年級：九年級
- 授課教師：潘思榆 老師
- 評鑑日期：112年1月15日

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1、規劃之內容能呼應該學習科目核心素養之達成及精熟學習重點 2、規劃內容有跨語文、藝術領域等課程。 3. 配合素養導向運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1、能依據課程計畫訂定各週進度實施課程 2、能充分使用教具及教學資源豐富學生學習經驗 3. 針對學習落後之學生，提供分組學習，改善學習落差。
	2	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1、課程內容採多元性評量，以實作、態度、合作評量學生學習成效 2、大部分學生皆依規定完成學習目標 3、評量結果再依學生特質採滾動式修正課程設計及規劃 4. 依課程需求補強自我專業成長增能。以參加研習及線上課程為主。
	2	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生相互訂正小組答案



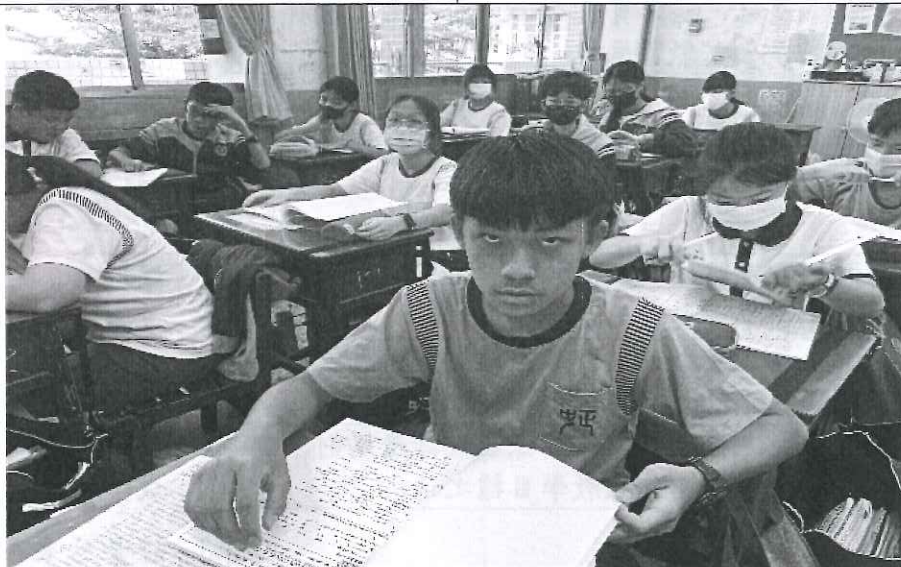
說明：課程活動踴躍舉手



說明：學生答對問題超開心



說明：學生用心寫學習單



說明：學生認真回答問題的樣子

課程實踐省思與回饋

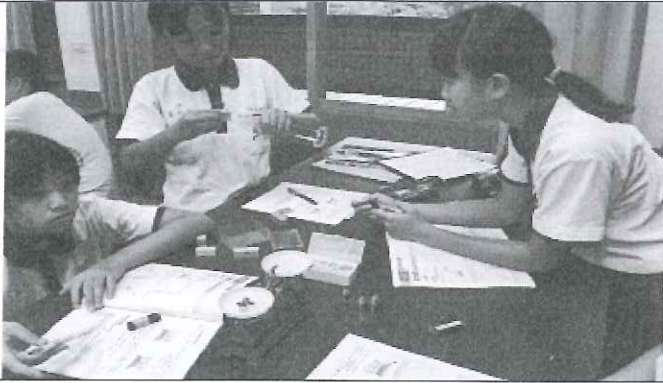
學習英語需要多元的視覺聽覺及語感的啟發，因此，線上輔助教材更顯重要。不但能引起學生高度的學習動機，也能落實在生活中，透過心智圖教學，讓死的文法與長文更富趣味。配合節慶教學，繪本動畫，藉由實作發表，也能讓學生的學習記憶印象更深刻！

## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：自然
- 年級：九年級
- 授課教師：張志豪
- 評鑑日期：2024/1/18

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	老師可以依據核心素養和學習重點，結合學生的生活經驗，彈性調整教學方式。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	根據學生的個別需求和適性化原則，結合實驗課程，增添學習樂趣，並在課後進行補充教學。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	透過多元評量評估每位學生的學習成果，根據他們的表現，教師可以運用更多教學策略，同時制定專業成長計畫。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



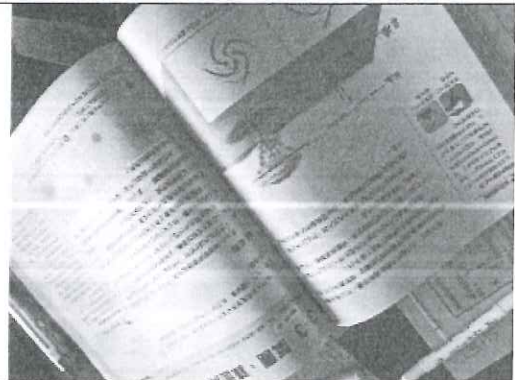
說明：實驗觀察



說明：上課狀況



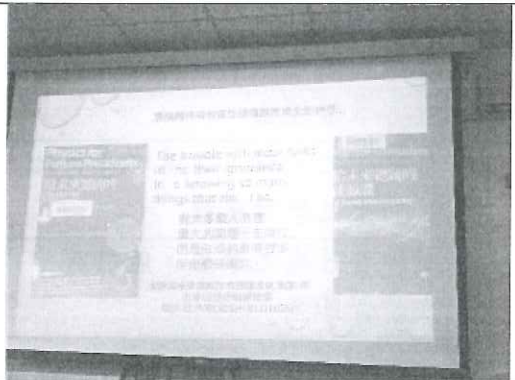
說明：影片學習狀況



說明：課本筆記



說明：小組討論



說明：上課投影片

課程實踐省思與回饋

教師可以根據核心素養和學習重點，結合學生的生活經驗進行彈性調整。同時，透過多元評量評估每位學生的學習成效，教師可以根據學生的學習表現，採用更多教學策略，並制定個人專業成長計畫。這次病假讓我深刻地體會到教學的彈性和評估的重要性，也激勵我更積極地提升自己的專業能力，以更好地服務學生的學習需求。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：綜合活動—家政
- 年級：七年級
- 授課教師：陳素琴
- 評鑑日期：112.12.19

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	根據課程規畫之進度，學生學習如何與同組同學一起分配工作、採買及製作等，並將環保意識融合於學習行動中，減少碳足跡及使用環保餐盒，並於點心製作過程中進行減塑及垃圾減量，提升對飲食生活中的環保減碳知覺與敏覺度，落實健康飲食與生活的能力。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	教師以小組合作學習方式，將學生分成五組，在進行烹飪實作課程前一堂課進行「食譜講解」，包含烹飪課規則、學習目標、材料與用具，以及作法圖解等。每組學生再進行各項準備工作之分配，並於「烹飪實作課程」當天確實做好食材保存，並於課堂中完成教師講授與示範的內容，用以培養學生健康飲食、採買、食物製備及食品安全的概念並落實於生活中。
	2	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	教師於課堂中隨時掌握學生進度，並以多元方式評量學生製作及學習情形，包括口頭、實作及學習單等。根據學生製作過程中所出現的操作行為，適時詢問相關知識，提供學生自我釐清的機會，用以瞭解學生對內容的理解與熟悉程度，對於操作較不熟悉的部分再加以解說示範或提醒，並透過成品分享與品嚐，培養學生對
	2	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	

4	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	食物製備過程的學習與人際互動之態度。在課程結束後，學生繳交學習筆記，除反省自己的學習歷程外，教師亦可了解學生的學習狀況。
---	---	--

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：上課前在走廊整隊，聆聽老師的說明



說明：老師示範製作流程及提醒注意事項



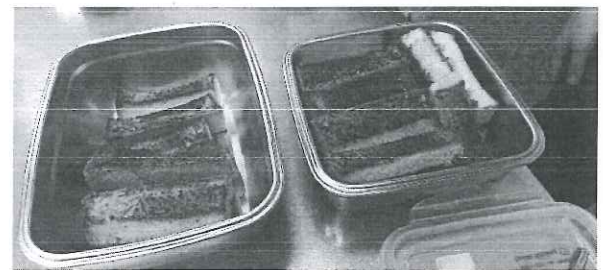
說明：小組成員合作一同製作點心



說明：小組成員合作完成善後清潔工作



說明：分享與打包



說明：使用環保餐盒盛裝點心

課程實踐省思與回饋

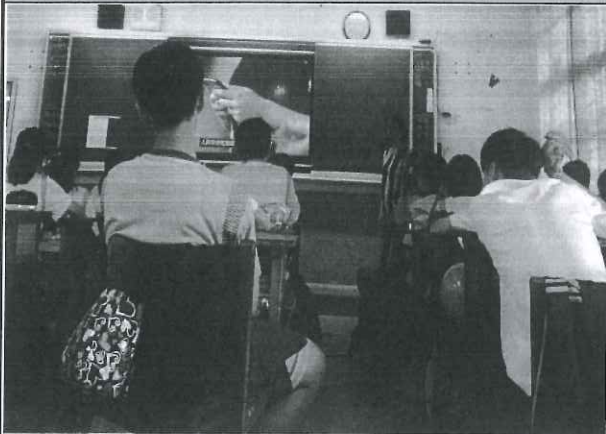
1. 整體課程實踐之省思：課程內容融入環保意識，提醒學生須注意食材選購與儲存、學習對現有食材做創意結合，在實際操作過程中亦提醒學生對於教室內環境及設備使用上的安全。
2. 課程設計與教學策略之策進方案：結合烹飪課之食譜講解與實作，加深同學的覺知與實踐能力。
3. 未來專業成長規劃與需求：可與健體領域中，有關健康飲食與體態維持之相關課程做結合，加深學生的印象而提高實踐力。

## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：綜合領域
- 年級：九年級
- 授課教師：黃淑慧
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程設計能符合輔導活動科核心素養與學習重點，教材難易適中，結合學生生活經驗，融入時事議題。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	按照課程計畫進度實施課程，運用學資源。
	2.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4.	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效
	2.	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

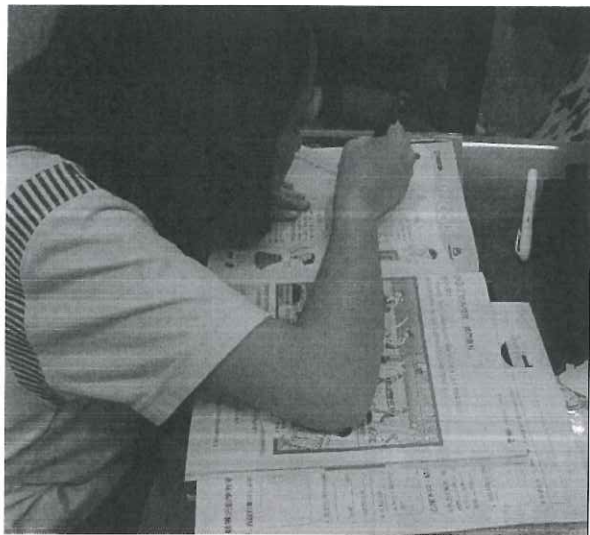
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：使用視聽資源，融入課程



說明：分組教學



說明：問題討論與學習單



說明：問題討論與學習單

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

班級教室的影音設備完備之後，有利於資訊的分享與傳遞，有助於提升教學成效與學習動能。分組教學因應課程的主題，在職業猜一猜與人際互動情境討論時進行。

## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：綜合領域
- 年級：九年級
- 授課教師：張淑貞老師
- 評鑑日期：(112上學期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	配合學生從做中學，實際瞭解菜單備食材，依照預算來開出適合點心。本次實作為酥皮點心與水果相結合，並打發鮮奶油，體驗當個小小麵包師的過程
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	利用酥皮，學生親自切摺，再送入烤箱，待其冷卻後，填入打發之鮮奶油，上舖適合水果，灑上巧克力米，增添美感。同組分工合作各司其職。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	學生適當裝飾，教師紀錄學生製作過程，並且將成品帶回去分享給家人或其他班同學，分享學生之成就感。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生摺口布摺燭台



學生應用所學，用衛生紙摺出蓮花



說明：使用擠花袋，擠出打發之鮮奶油，不同學習體驗。



學生製作水果奶油派過程



說明：學生與自己作品合影



顏色鮮艷的草莓水果派

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

1. 分組教學:分組教學可收分工合作之效，但有時會有分工不均，或之後的勞役工作乏人問津，但也可用分組競賽或鼓勵方式，使學生以群體效率為榮，激發其榮譽感。
2. 時間壓力:時間很緊湊，又要操作又要收拾，教師必須先做好前置作業，學生們必須在課堂前先熟悉操作步驟，才能完美操作成功。
3. 環保盡份心:鼓勵學生帶保鮮盒，既可為環保做些事，也能帶回給朋友或家人品嚐，分享成就感
4. 家人或同學的成品回饋:在隔週的回饋單，學生寫上操作心得，也能讓教師瞭解操作細節上是否還須調整改進之處。

## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：數學
- 年級：七
- 授課教師：楊勝雄
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	能適時地結合時事與補充相關的教材，以落實新課綱素養的導向
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	善用大電視結合數位媒體電子書教學，提升教學效能減少學習的落差
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	透過電子書設問題目，引起學習動機，提升學生學習興趣，落實教學目標的達成
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

(照片 1)



說明：親師交流討論說明課程設計念

(照片 2)



說明：大電視數位媒體教學

(照片 3)



說明：觀課活動教學演示

(照片 4)



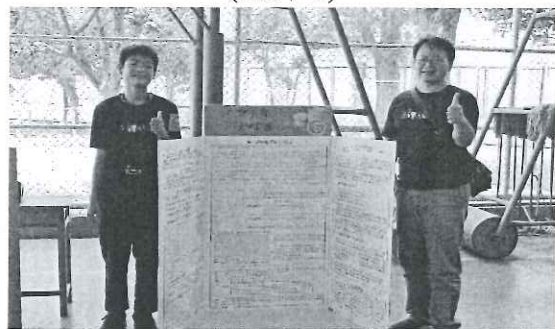
說明：課間巡視學生學習情況調整教學節奏

(照片 5)



說明：戶外活動設計課程進行

(照片 6)



說明：科展落實教學應用展現

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

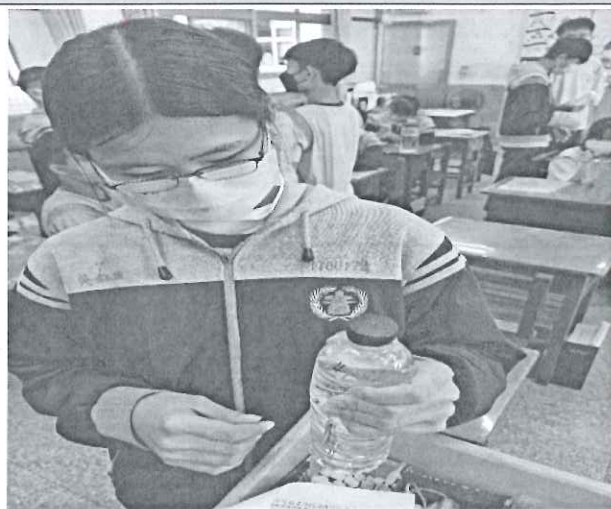
適時地結合時事與補充相關的教材，以落實新課綱素養的導向，結合大電視數位媒體電子書教學，提升教學效能減少學習的落差，透過電子書設問題目，引起學習動機，提升學生學習興趣，落實教學目標的達成!

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：自然科學
- 年級：九年級
- 授課教師：許華欽
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	有根據課本、習作內容並依據學生需求改編教材供學生學習，授課時有搭配日常生活經驗，讓學生能習慣素養導向的內容。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	能以一些趣味實驗來讓學生體驗學習內容，並有依學生程度訂定學習成效。
	2	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	利用習作、實驗、實作作品及學習態度，用多元的方式來評量學生的學習成效，但仍有部份學生的學習意願無法提升，期望能用另外的補救教學方式來讓學生願意去學習！
	2	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



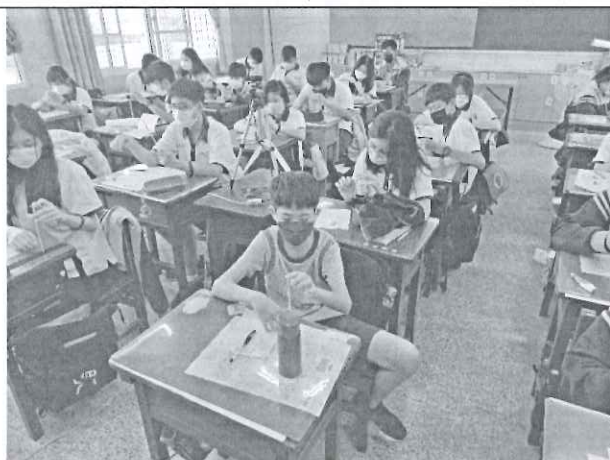
說明：學生操作 1



學生操作 2



說明：學生作品



學生作品 2



說明：

#### 課程實踐省思與回饋

由於學生經歷疫情期間，使得專注力及學習意願普遍較分散，因此課堂內容需加入一些額外趣味科學實驗來吸引學生的興趣，實施後，有達一定效果，但仍有部份學生，無法提升其學習意願，也有一些學生會願意實作，但受挫能力很小，認為有些麻煩的話，就連動手作的意願也沒有，紙筆記錄部份，學生的動力也會相對較低，必須一個一個引導且督促才願意書寫，一些較為主動的學生，能很容易完成，為了讓大多數學生能達成學習目標，就只能降低難度，因此對於能力較好的學生，就只能利用額外補充的方式來加深加廣其學習內容。

學習意願低落的學生，則改以學習態度來評量，或用補救教學的方式，讓學生能多作練習，期待能有所吸收！

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：社會領域
- 年級：7-9年級
- 授課教師：王雯萍
- 評鑑日期：2024.01.19

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	目前領域教師在課程規劃與實行上均顧及能力指標與讓學生能精熟學習。在教材選用與整理上，領域教師皆發揮專業素養，規劃合宜的學習內容。並能於課程融入生涯發展、人權、性別平等會議題
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	授課教師皆依照課程計畫完成教學進度。授課教師皆能教具和相關資源增加課程豐富度與提高學生學習興趣。針對不同程度的學生，適度補充額外的知識。授課教師皆能注意學生在課堂學習狀況，若發現落後會事後提供資源協助。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	目前已有筆記評分、報告彙整、分組競賽等多元評量方式。以小範圍測驗型態瞭解學生是否精熟學習。適度依學習成就評量調整自己教學形態與內容。授課教師皆能隨時檢視自己教學成效，適時調整。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：課堂學習活動



說明：課堂學習活動

課程實踐省思與回饋

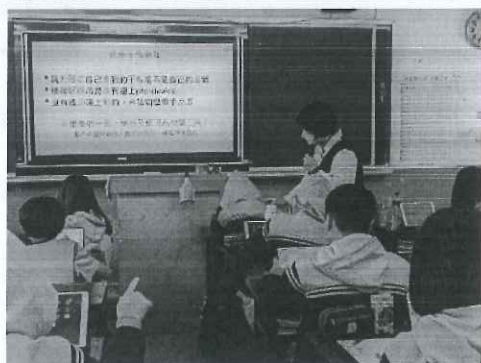
(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

1. 課程實踐：課程皆達到既定目標，社會領域課程實施上沒有特別的困難之處，唯若遇到國定假日會有進度上的壓力
2. 課程設計與教學策略之策進方案與未來專業成長規劃：透過教師專業成長研習、共同備課、社群研習等不斷精進教師教學技能
3. 教師教學需求：社會領域歷史科教師任教三個年級，班級數多需要超鐘點上課，每次段考都要出題負擔重

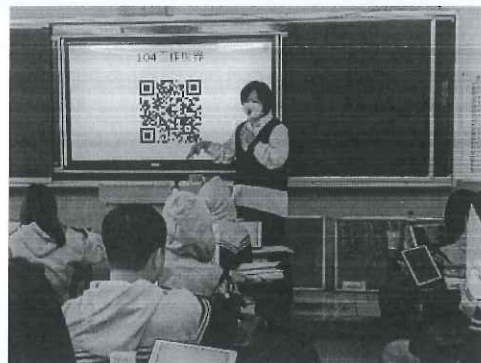
## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

● 領域名稱：綜合活動領域			
● 年級：八年級			
● 授課教師：蔡欣宜			
● 評鑑日期：2024.01.22			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 課程規劃兼具學習內容及學習表現，教學設計均以學生為主軸進行規劃，亦會適時結合新聞時事。 2. 課程規劃循序漸進，符合學生程度，並依學生須需求刪減級此補充相關內容。 3. 評量以實際教學內涵作為依據，本領域尚未規劃跨領域之課程。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 每週依照針對該單元設計的課程進度進行授課。 2. 善用行動載具融入自身教學，充實該單元可以補充讀內容，學生學習善用心理測驗結果，探索生涯規劃的可能性。 3. 依照學生的專長，採取多元化評量的方式，讓學生依照自己擅長的方式撰寫學習單。 4. 針對落後的學生，協助學習較佳的同學從旁指導建立鷹架。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 學生學習成果能達成課綱訂定的能力指標及課程目標。 2. 綜合領域之外的學習成果，也達到有教育意義的目標。 3. 學生在綜合領域的學習表現能持續隨著時間更加進步。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

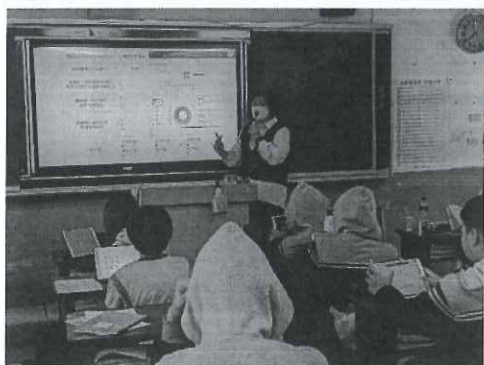
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生使用平板前建立使用規則。



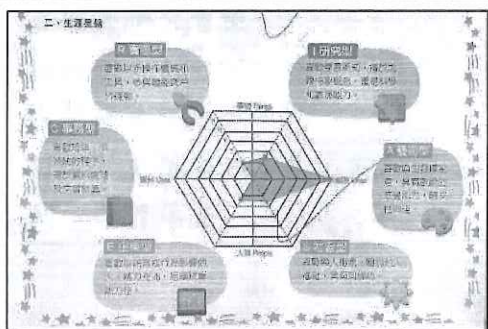
說明：和學生說明如何利用平板掃描 Qrcode 進入網站。



說明：講解學習單上的問題，學生如何查詢網站提供的資訊並將期填寫到學習單。



說明：個別指導學生對於學習單的疑問。



說明：學生依照學習活動計算並畫出自己的何倫碼圖形。

職業名稱	職業類別	職業說明
1. 職業名稱	1. 職業類別	1. 職業說明
2. 職業名稱	2. 職業類別	2. 職業說明
3. 職業名稱	3. 職業類別	3. 職業說明
4. 職業名稱	4. 職業類別	4. 職業說明
5. 職業名稱	5. 職業類別	5. 職業說明

說明：學生將自己查詢到的職業相關資料填寫在學習單的情形。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

在課程設計上介紹心理測驗可以學生生涯規劃上作為一個重要且方便的參考工具並融入資訊科技讓學生自行查詢有興趣執業的相關資料，學生在過程中可以理解升學時可能自己需要選擇的升學方向，並引發學生的自我學習，學生在學習回饋中想理解自己查詢到的資料有不熟悉的專有名詞，可以利用平板及時讓學生查詢解惑。針對查詢資料後的問題討論，可以優化讓問題引起學生更深入的思考，並想學習更多可以使用平板操作的課程活動融入在自身教學中。

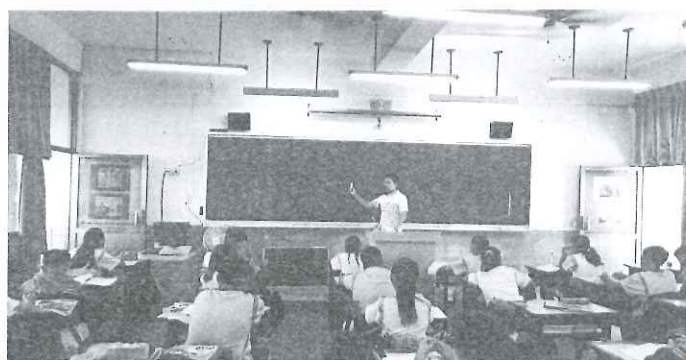
屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：數學領域
- 年級：七
- 授課教師：吳明忠
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<p>一、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鼓勵同學猜想因數的由來。</li> <li>2. 以故事方式呈現，說明公因數的來源。 (數學家的故事)</li> <li>3. 引導學生猜想為什麼要學習最大公因數？ (提問學生，並以抽籤方法決定獎勵方式)</li> </ol> <p>二、發展活動：</p> <p>因數的意義：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生活上各種經驗與物品，來引導學生說出因數的意義。 (舉生活相關例子，利用是非題的方法，發學習單給同學填寫，並當場交換閱卷)(獎勵 2) ※提醒同學攜帶紅、藍筆</li> <li>2. 提問學生因數的意義(獎勵 3)</li> <li>3. 依據教材說明因數的意義，並與學生做驗證。</li> </ol> <p>最大公因數的求法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 列舉法</li> <li>(2) 短除法</li> <li>(3)</li> <li>4. 提問同學如何計算最大公因數(獎勵 4)</li> <li>5. 依據教材說明計算最大公因數的方法，並與學生</li> </ol>
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	

			<p>做驗證。</p> <p>三、活動評量：</p> <p>1.發學習單並交代回家作業。</p>
課程 實施	1.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1.利用故事影片方式,提高學生對學習的興趣
	2.	能善用相關之教學資源、教具、器材等,充實課程內容,並豐富學習經驗	2.利用獎勵方式,鼓勵學生勇於發言
	3.	課程實施之歷程,能落實差異化、適性化之原則,以符應不同學生之學習風格	1.讓學生主動思考答案,而非直接告知學生答案 2.利用獎勵方式,鼓勵學生勇於發言
	4.	針對學習落後之學生,能於課中或課後進行補救教學,以減少學習落差	1. 配合學生生活經驗,讓學生自己發現因數的意義,激發對因數問題的興趣 利用獎勵方式,鼓勵學生勇於發言 1. 以生活經驗上的實例,讓學生自己發現如何計算最大公因數,激發對最大公因數問題的興趣 2. 利用獎勵方式,鼓勵學生勇於發言
課程 效果	1.	能依課程內容及特性,採用最合宜之多元評量方式,評估學生學習成效	<p>1. 資訊融入教學確可吸引學生注意力,達到學生學習效果。</p> <p>2. 資訊教學內容部分,適當的引入學生有興趣的圖片、熟悉的人名、甚至同學,老師的生活照都可納入,可製造許多意外的效果,保證學生上課不想睡覺,興致勃勃。</p> <p>3. 教學上,敝人使用了許多教具,至少有七種以上,教具之間最好也能有所區別,性質可以避免雷同,讓學生保有新鮮感與興趣感,這讓學生只想專心聽課,因為好奇,人總是好奇的,當學生想了解新奇的事物時,當下的注意力是最集中的,效果也往往最好。</p>
	2.	課程經實施及評量後,多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養,並精熟學習重點	
	3.	能依據評量結果,滾動式修正課程設計及規劃,調整教學策略,以促進有效教學目標之達成	
	4.	面對教學目標與教學成效兩者之落差,能積極規劃自主性專業成長方案,以提升教學效能	

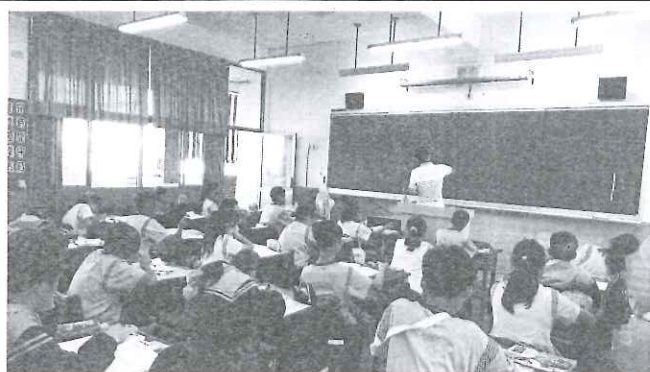
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



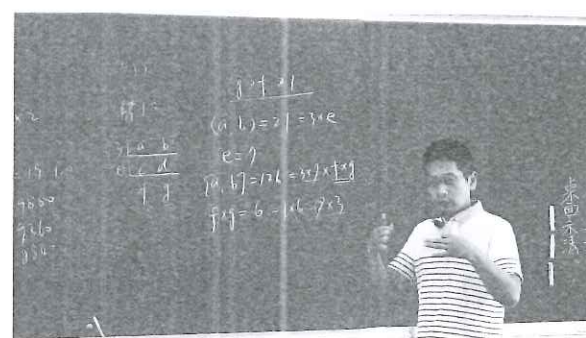
說明：學生認真聽講



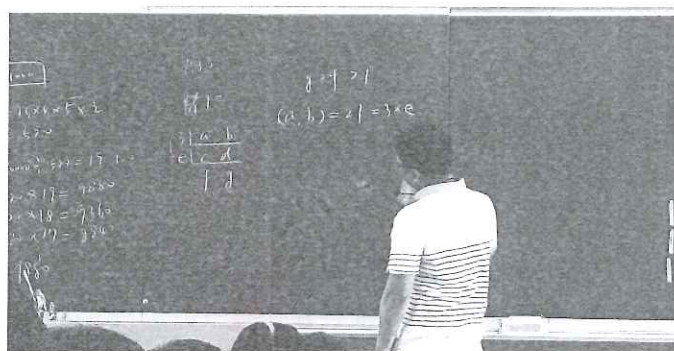
說明：學生勤做筆記



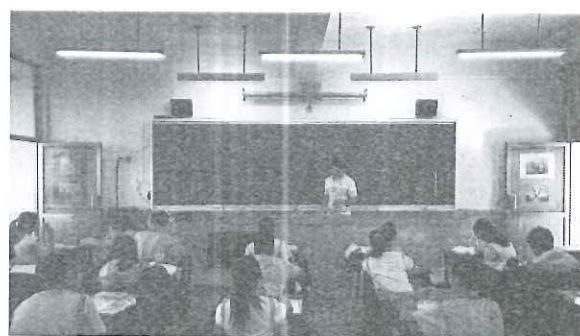
說明：學生認真聽講



說明：老師認真講解



說明：集思廣益


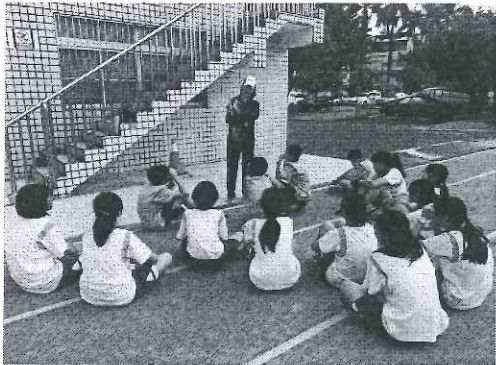


說明：學生認真聽講

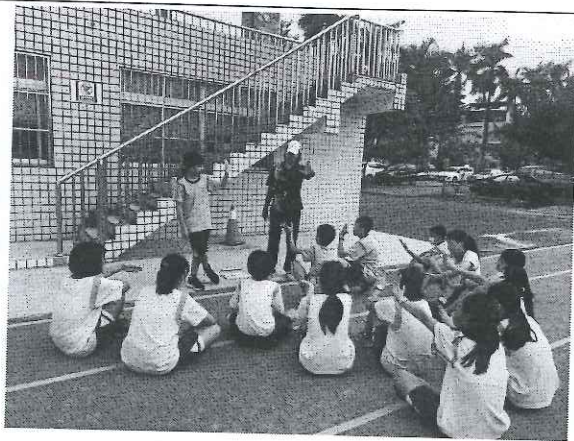
課程實踐省思與回饋

1. 資訊融入教學的致命傷：過於依賴教學設備！對於教學設備在教學上確有其吸引學生上課的誘因，然而老師過度使用電子設備，造成師生眼睛長期疲勞，影響視力，也因為網路資訊容易取得與分享，大大降低教師創新力，
2. 教具的製作與創造、數學家的故事、增強物的創新等等，這些都需要二個元素才能達成：一者：時間，二者金錢。有多少老師願意花如此多時間，甚至金錢，去完成這樣的教學準備工作。

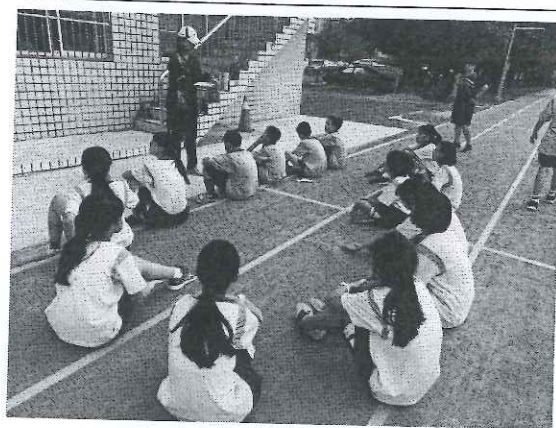
屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】上學期

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：健體領域</li> <li>● 年級：七八九年級</li> <li>● 授課教師：張曉君</li> <li>● 評鑑日期：1月18日</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	教學內容設計符合學生能力且融入校本特色，有效促進核心素養之達成。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	5.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	能依據進度實施課程，並針對學生的差異性，進行課中補救減少學生間的學習落差。
	6.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	7.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	8.	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	5.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	採用多元評量方式，滾動式修正課程規劃及實施，提升學生學習成效。
	6.	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	7.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	8.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			
			

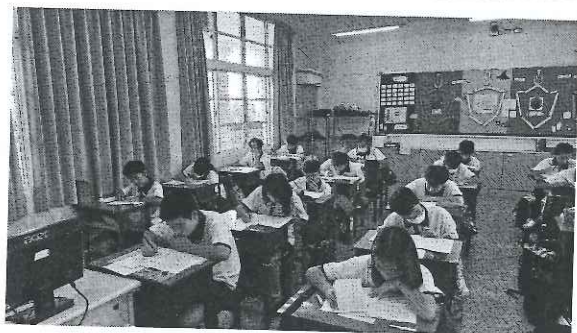
說明：說明傳接棒的重點



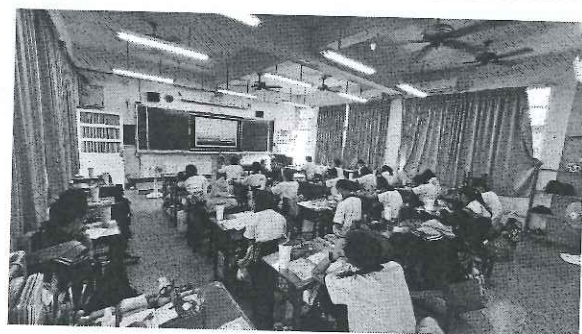
接棒的方式



說明：接棒手掌的重點



說明傳接棒在接力比賽中的重要性



說明：在班上操作線上學習

在班上操作線上學習

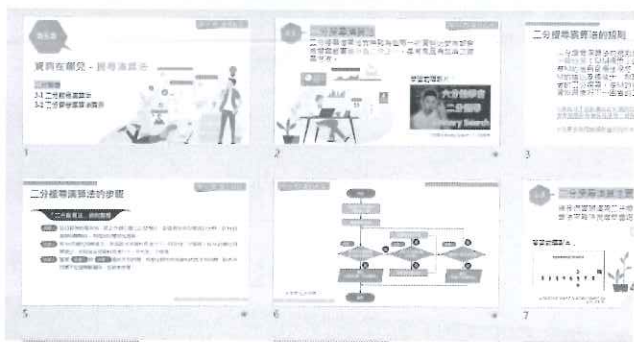
#### 課程實踐省思與回饋

1. 對於大隊接力中，接棒的部分，能夠讓學生精準學習，並自行推論出接棒動作的因果關係。能讓學生明白所學以及確實運用的重要性。
2. 能適時針對學生感冒不適的情形，進行傳染病衛教並進行關懷。讓學生能感受到老師的關心，也明白面對傳染性疾病的處理原則。
3. 讓學生分組進行傳接棒的練習，並針對學生錯誤的動作進行個別修正。
4. 接力分組練習時，可以考量體力較佳的同學在最後面，能力佳的同學當領隊，這樣比較能快速達到老師的要求。
5. 在說明接力傳接的距離時，可以明確說清楚約幾步或幾公尺，讓同學能確實了解。
6. 多參加其他老師或領域的教學觀摩，適當的調整教學方式。
7. 積極參與校外相關課程的研習，增進專業知能。

## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：科技領域</li> <li>● 年級：八年級</li> <li>● 授課教師：洪秋燕</li> <li>● 評鑑日期：113.1.22</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課本教材內容難易度適中，延伸學習內容可提供進階或統整性的資料內容來充實課堂學習
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	依進度授課，留意落後學生學習狀況，適時利用課間個別指導。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	依學生學習成效，調整教學策略及評量方式
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教材簡報



說明：Scratch 程式實作



說明：使用 Scratch 網站完成程式實作



說明：上課畫面



說明：Classroom 指派班級作業



說明：進行資訊安全課程

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

本學期課程內容涵蓋搜尋演算法、排序演算法，雖然課程設計上僅提及概念與應用，未直接撰寫程式，但學生的接受度仍不高，部份學生會無法理解。以補充播放相關動畫影片做統整及比較，幫助學生理解課程內容。

## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：藝術/視覺藝術
- 年級：七、九
- 授課教師：巴爾頓
- 評鑑日期：113.01.22

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 領域跨足數學（費氏數列、黃金比例、對稱…）、生物（仿生設計、對稱、原生種動植物），融入各縣市藝文活動、環境議題教育等課程。 2. 課程設計依照藝術領域核心素養架構設計，由於每週課程節數一堂，就學習時間來說，作品的完成時間不足。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 原則上依據課程計畫及進度實施，但各班仍會因段考週、國定假日以及學生學習狀況不同而有進度上的差異。 2. 課程實施針對每個學生做不同的個別教學，隨
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

			時隨地落實差異化、適性化之教學。
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 藝文領域採多元評量方式，除了書面報告、口頭問答、繪圖、上台表演等，必要時還有筆試，多數學生能達學習領域核心素養。 2. 根據評量結果實施個別差異教學並調整教學策略，並融入多元議題，提升學生學習興趣及教學效能。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	



色鉛筆教學示範



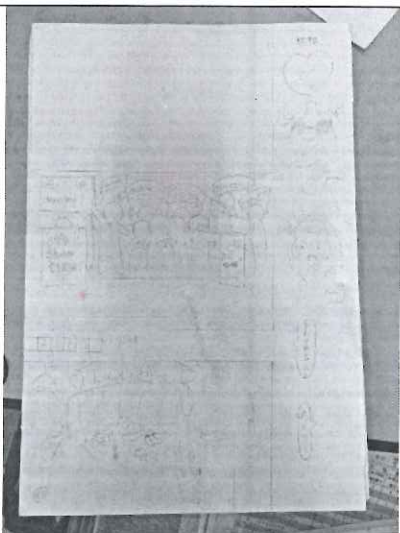
水彩繪畫過程



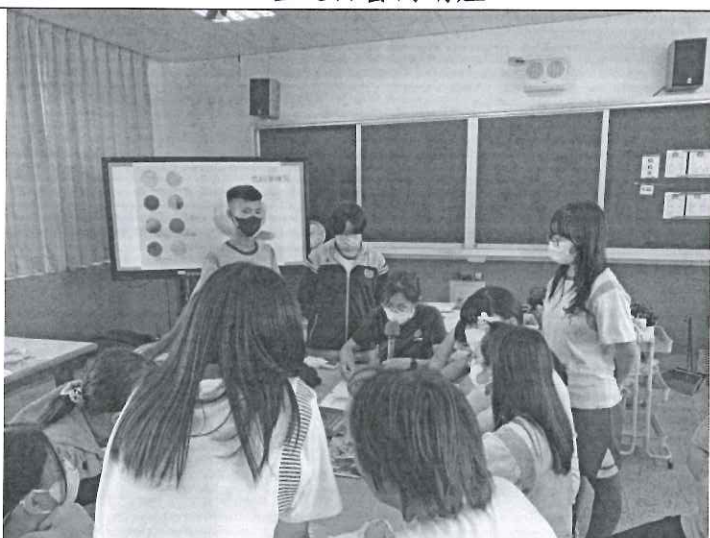
學生作品，素描技巧練習



故宮文物藝術講座



學生作品，移動卡片部分製作(未完成)



課程教學與解說

## 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

課程以藝術領域/視覺藝術課程綱要為主軸設計，呼應核心素養自主行動、溝通互動與社會參與三個面向。在學生的學習表現上能符合「能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法；能體驗藝術作品，並接受多元的觀點；能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點；能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野；能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。」對於未能習得的學習表現上，期許在未來的課程中能夠安排與設計。

對於學生在作品表現上的完整度與精細程度，大致能分為下列幾項因素：學生的興趣程度、課程時間、老師在操作時的熟練程度等。

對於基本的筆法練習，例如鉛筆的運用、素描的分色表現、水彩的塗色練習……等，學生的耐心程度較低，往往練習完後就認為結束了，不需要變得更精進，甚至有亂塗的表現。相較於枯燥乏味的練習，對於有主題性的繪畫(但不要求圖案內容)，就能夠表現投入。帶領學生做此類課程活動時，雖然會遇到沒有自信，或遲遲無法動手繪畫的同學，若能預先準備好參考的圖案，則能降低學生的焦慮感。若希望學生就繪畫媒材的使用上更加精進，也許日後都能以主題性的方式帶領學生學習基本筆法更佳。

視覺藝術每週上課一節，各班會因為遇到段考週、國定假日以及學生學習狀況不同而有進度上的差異，這是教學者操作上較容易遇到的困難。若讓學生帶回家完成，則有是否為他本人完成以及是否能在期限內繳回的疑慮。

老師的操作上，對於先教學到與後教學到的班級順利程度會有所不同，越教到後面的班級，老師精熟度越高，給予的指令能越全面(因有前面班級遇到的狀況，老師能夠先預想並應變)。課程中老師會對每個學生做不同的個別教學，隨時隨地落實差異化、適性化教育，但困難點在於一堂課中平均每位學生只能分配到 1.5 分鐘的個別講述，沒辦法非常深入，老師要越來越能在短時間內給予同學精闢的見解。視覺藝術採多元評量方式，除了有繪圖，還有上台表演、學習單、口頭問答等方式，老師也會根據評量結果實施個別差異教學，並依據上課狀況、作業表現等來調整教學的策略，期許之後能再融入更多多元議題，提升學生學習興趣及教學效能。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：藝術與人文
- 年級：七、八、九
- 授課教師：藍惠彤
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程設計除課本內容外，加入自編教材。學生反應又較符合教師期待。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	本學期有幾位七年級學生學習落後，雖於課後(下課時段)進行補救教學，惟學習意願不甚理想，下學期再努力!
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	落實多元評量，讓學生能各展才華，訓練上台的台風。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：多元評量—鋼琴演奏



多元評量—陶笛演奏



說明：期末成果測驗—笛演奏



多元評量—琵琶演奏



說明：多元評量—烏克麗麗



多元評量—小提琴演奏

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

除了提供學生豐富的學習視野之外，也讓孩子們有機會一展長才。  
 希望音樂能豐富學生的生活，並提升其藝術品味。  
 身為音樂教師除了吸收更多更廣的音樂發展強弱點，借以提升自己的  
 專業造詣及經驗。  
 更能讓學生進行專業對話，以達教學相長。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：綜合活動領域
- 年級：七
- 授課教師：王瓊雯
- 評鑑日期：113.1.19

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1、透過課程，加速新生對班級同學熟悉，運用小隊制度，賦予同學任務也藉此讓彼此更認識。 2、認識校園，從建校開始，各棟建築拆除改建，了解硬體設備。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1、先進行破冰活動，帶入課程-童軍規律、雪花片片、隊呼展現、小隊七彩拼...等課程中加入小隊任務，凝聚小隊向心力。 2、認識校園，透過尋找校徽，讓學生多留意校園中隱藏的符號及其中的意義。
	2	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	4	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 透過活動，加速同學間認識，也學會個人對團隊的重要性也培養其責任感。 2. 尋找校徽，其中遇到校慶活動，讓同學更有感，也能無形中發現學校中的美。
	2	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：分組競賽



說明：尋找校徽

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

從

分組活動間，多給予鼓勵，讓同學們學習與人合作，也藉此發掘彼此的優點。藉由公開的表揚，讓他們體會也明白他人的長處，進而學習，讓各小隊能力較佳的同學發揮領頭羊功能，帶著其他同學一起前行。

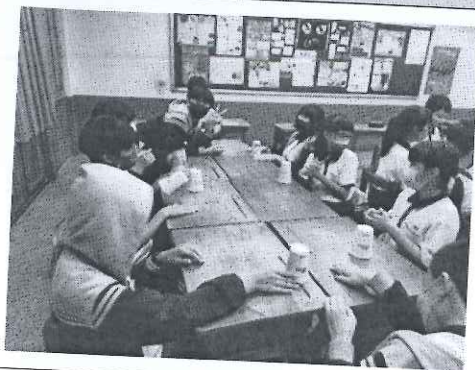
校園是國中學生第二個家，了解學校歷史，明白其發展脈落，不僅只於建築，還有服裝、校徽、校旗班旗…等，激起其認同感，讓他們意識到自己是其中的員，一起愛護學校，珍惜擁有的一切。

## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：音樂藝術
- 年級：七、八、九年級
- 授課教師：翁瑞霖
- 評鑑日期：113.01.16 (建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 課程設計呼應藝文領域核心素養之達成，時間上較無法達到精熟學習，練習、作業完成時間不夠。2. 跨領域部分有數學（費氏數列、黃金比例、對稱…）、生物（仿生設計、對稱、原生種動植物）等課程。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 原則上依據課程計畫及進度實施，但各班仍會因段考週、國定假日以及學生學習狀況不同而有進度上的差異。2. 課程實施針對每個學生做不同的個別教學，隨時隨地落實差異化、適性化之教學。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 藝文領域採多元評量方式，除了書面報告、口頭問答、繪圖、上台表演等，必要時還有筆試，多數學生能達學習領域核心素養。2. 根據評量結果實施個別教學調整教學策略，融入多元議題，提升學生學習興趣教學效能。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：節奏創作



說明：組曲創作

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

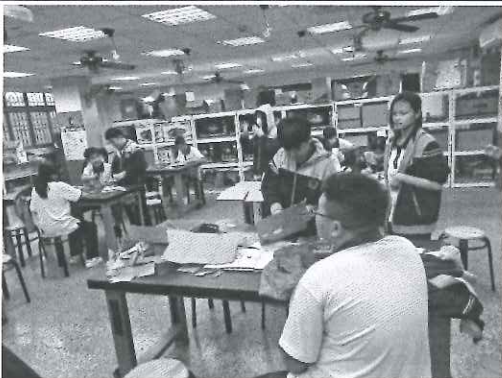
1. 十二年國教新課綱之課程，素養導向課程設計難度較高，花了較多時間加強基礎能力。
2. 另外教室資訊設備不足，無法指導學生做更深入的跨領域學習，每節須借用平板車，無法及時讓學生在課堂上查閱資料及創作課程。
3. 學校圖書室有關藝術與人文領域的書籍太少，需添購。
4. 學生學習情形尚可，進度落後的皆能在課堂期間慢慢補足。
5. 教室音響設備老舊，建議逐年更新專科教室設備。

屏東縣中正國民中學 112 學年度【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：科技領域
- 年 級：八年級
- 授課教師：李文泰
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 課程內容都能符合 108 課綱科技核心素養之要求
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	2. 所使用教材內容都能依學生學習程度補充或調整學習內容
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	3. 課程也融入重要議題及校本特色，並能與學生生活經驗相結合
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 確實依照課程計畫及教學進度表進行課程
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	2 善用科技相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容及實作課程
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	3. 依照學習內容進行相關實作及知識說明
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 依照學生能力及表現，調整多元評量方式及內容
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	2. 依照多元評量結果加強學生能力不足之處
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	3. 參加校內外科科技教學研習與比賽和辦理科技營隊提升科技教學效能
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

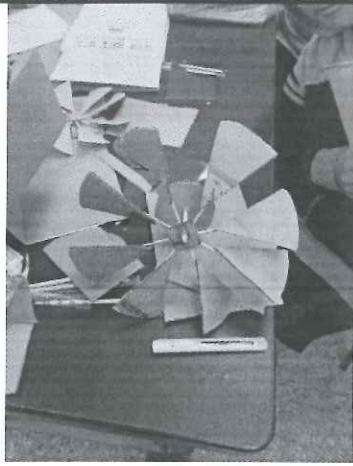
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



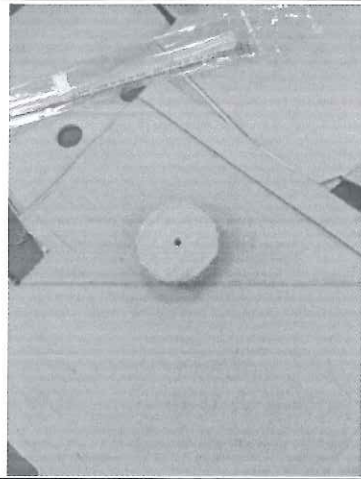
說明：材料切割



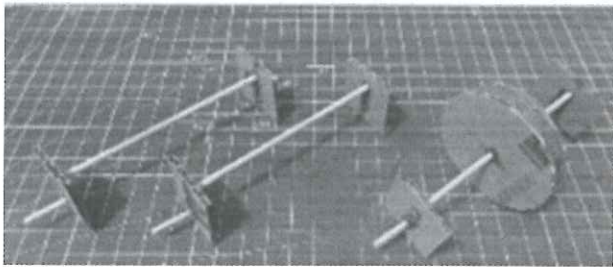
說明：熱融槍使用



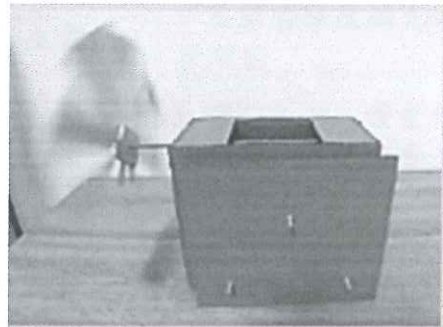
說明：風車製作完成



說明：皮帶輪製作



說明：曲柄與皮帶輪成品



說明：風力仿生獸成品

#### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

為了因應 108 課綱，教學內容增加許多”做用想”教學活動及 STEM 的理念，積極參加校內外生活科技教學活動、生活科技競賽與實做課程相關的增能研習，同時將素養化的教學內容運用於教學現場，透過動手做的課程，強化學生解決問題的能力。

如何增進生活科技的教學效能？只有未來不斷持續參與科技教學研習和科技相關研習吸收新知，才能達成目標。

## 屏東縣中正國民中學112學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

● 領域名稱 視覺藝術			
● 年級：八九年級			
● 授課教師：許碧芳			
● 評鑑日期：2024/01/19			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	八年級:、色彩吉祥物設計、色彩吉祥物粘土創作 九年級:漫畫表情、人物、對話、角色設計、故事創作
	2	規劃之跨領域/科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	八年級:藉由七年級所學的色彩做發想，用顏色來設計吉祥物並且把自己設計的吉祥物用黏土做成周邊商品的概念 九年級:藉由現今流行的動漫作為主軸介紹，讓學生由淺入深從表情、人物、對話，到創作屬於自己的角色與故事創作；並用一刀剪的方式做成一本八頁的小書，讓作品更具效果
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	八年級:學生不僅加深學習到色彩的運用，也能藉由角色發揮創意，藉由延伸的黏土作品瞭解文創產業 九年級:藉由漫畫的認知與所學，創作出屬於自己的漫畫小書，格外有成就感
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

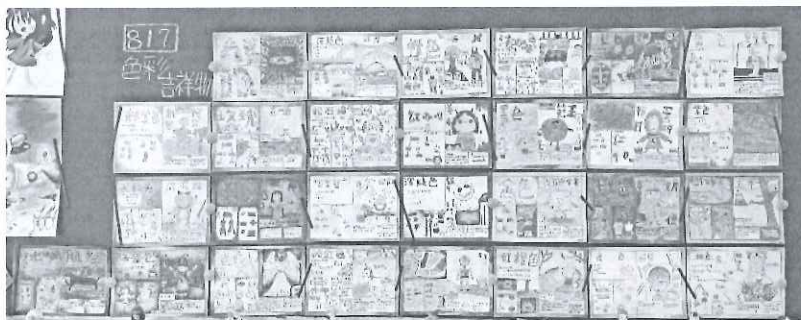
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



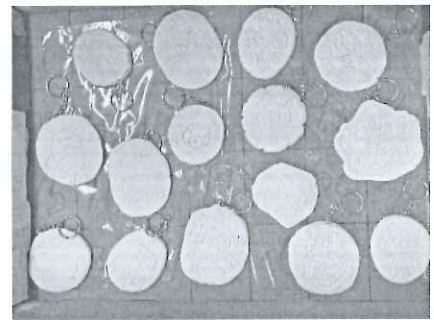
說明：自創漫畫小書(內頁)



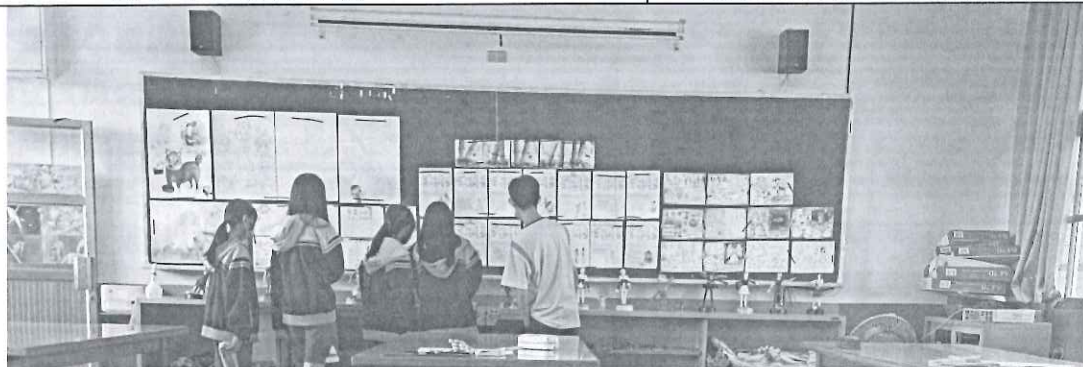
說明：漫畫編劇練習



說明：色彩吉祥物



說明：色彩吉祥物粘土創作(未完成)



說明：優秀作品張貼欣賞

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

學生學習到色彩的應用與角色設計、粘土創作、漫畫及故事創作、文創產業的認識與實際運用，也能在課堂中盡情的發揮創意。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：自然領域(生物)
- 年級：七
- 授課教師：林李逸涵
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑) 113.1.11

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	符合，並依課程計畫進度
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	符合，並依課程計畫進度
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	符合，並採取多元評量
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

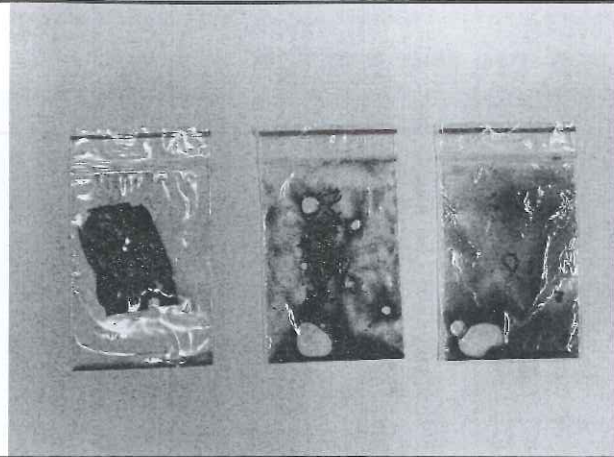
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：顯微鏡操作實驗



說明：顯微鏡操作實驗



說明：酵素實驗



說明：酵素實驗



說明：課堂實驗操作



說明：教具示範

#### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

1. 課堂能再規劃給學生多一些自學時間，並搭配自製的上課講義(以圈選為主)。
2. 再納入多一些簡易觀察，並連結生物和生活的關係。
3. 維持多元評量方式，並注意課堂中比較內向的孩子給予多一些機會表達。

## 屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：藝術/表演藝術</li> <li>● 年級：八</li> <li>● 授課教師：張鈺苹</li> <li>● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	相聲講求咬字及台風，也講求兩人合作的默契培養及包容，合作過程到正式演出需經歷磨合，演出中的錯漏須共同承擔，演出後的成就感值得學生日後細細品味。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	教室雖沒有舞台上的臨場感，但開放空間與同學身分及動線安排也能略感同學們上場前的緊張。有選擇的演出能看出學生準備如何，也可調整自身壓力與表演能力的平衡。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	學生在課後的表現是對我最好的回饋。 1.說話能注意清晰度 2.明白肢體能讓表達更有力量。 3.有興趣的同學願意更精進 4.比較不擅長的同學也不會壓力過大。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



相聲表演



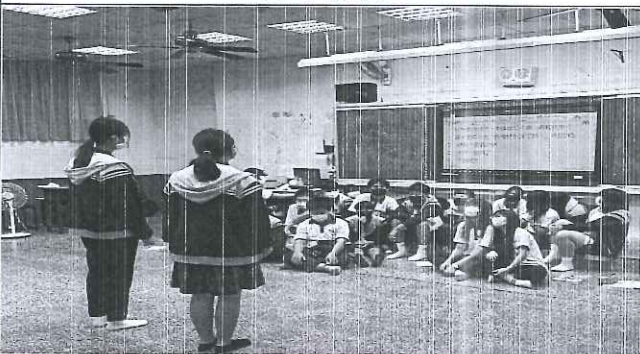
相聲表演



相聲表演



工作人員調度舞台上下



觀眾跟演出者一樣重要



統籌、技術、執行才能完成演出

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

很高興同學又完成一項頗有難度卻勇於挑戰的任務。舞台經驗的累積也許不是成為能十秒落淚的表演者，但卻可以為同學帶來不小的成就感及面對眾人眼光的膽識及訓練自己的台風而不致膽怯。所以縱使練習時的磨合難磨、包容性欠佳、到底要不要跑字幕的選擇障礙，都能為自己及對方的包容和耐性感到驕傲。

這次的練習有些倉促實在不應該☹。我也深刻反省課程安排的調度與取捨，才不會讓此階段的課程因為演出慌了手腳。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：藝術與人文
- 年級：七-九年級
- 授課教師：王晶晴
- 評鑑日期：113/01/15

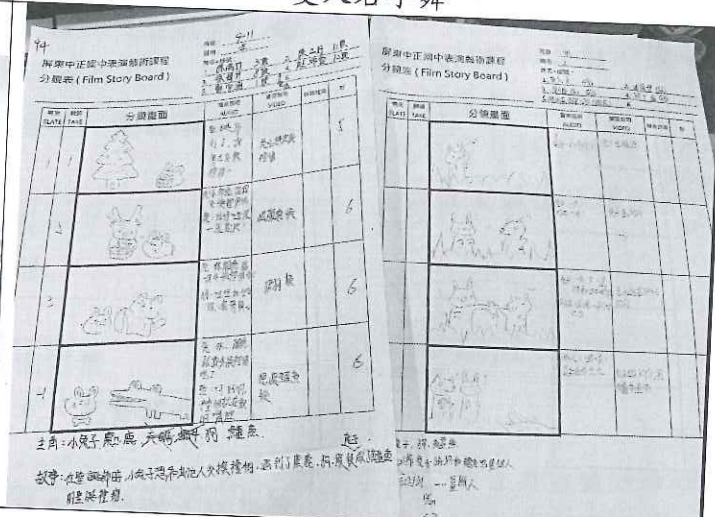
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程規劃與執行皆順利。課程設計能符合藝術核心素養，挑選教材難易度適中，並結合重要時事議題、以學生為主體設計課程。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	善用教學資源並就地取材，以多元活潑的方式授課，使用多種教學法引導學生。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	以實作及紙本評量的方式評估學生學習成效。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



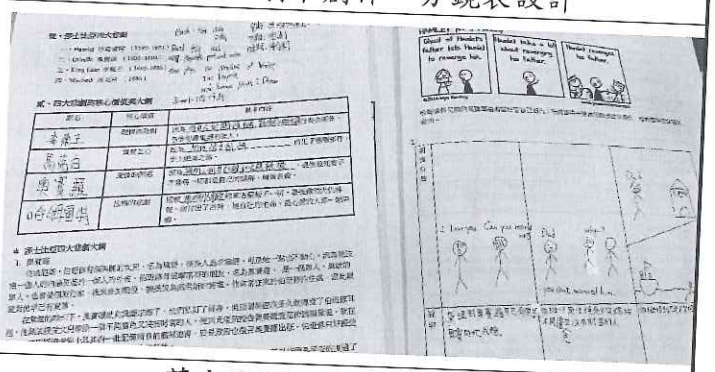
說明：學生用以自己名字自創名字舞

雙人名字舞



名字舞-表演藝術結合資訊科技

分組聖誕劇本創作、分鏡表設計



錄製聖誕手影，使用 canva 製作影片

莎士比亞四大悲劇的介紹

課程實踐省思與回饋

- 1 以創新思維規劃多元課程與評鑑，期望能透過教學活動激發學生的創造力與想像力，並培養藝術賞析的能力與興趣。
2. 在教學的過程中，不斷藉由學生的反饋進行教學課程的修正，期待自己未來更能因材施教、彈性調整教學內容與評鑑方法。
3. 期待未來的課程規劃能更以「學生為主體」，強調學生的需求與自主學習，並規劃更多融入資訊科技的音樂與表演藝術課程，期望能奠定學生未來發展的重要基礎。

附件三(參考範例)

屏東縣中正國民中(小)學 112 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：**科普教育**
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 年級：九年級
- 授課教師：許華欽
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	課程設計的內容有呼應核心素養，讓學生的生活經驗能與課程結合，利用實作來學習課程。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	利用一些趣味實驗來讓學生體驗學習內容，並有依學生程度訂定學習成效。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	利用習作、實驗、實作作品及學習態度，用多元的方式來評量學生的學習成效，但仍有部份學生的學習意願無法提升，期望能用另外的補救教學方式來讓學生願意去學習！
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



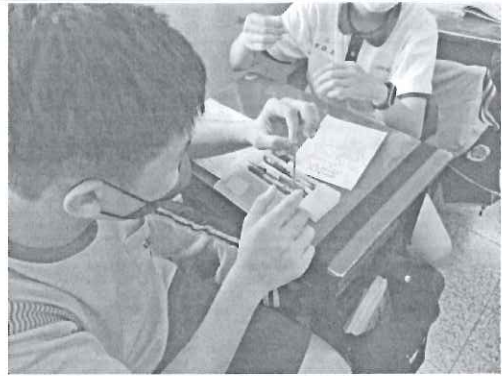
說明：DNA 模型



DNA 模型 2



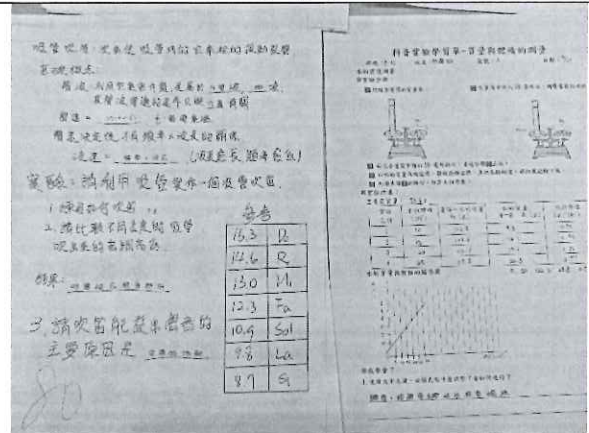
說明：簡諧運動 1



振動子



說明：彈跳板



吹笛學習單

### 課程實踐省思與回饋

由於固有課程進度，因此只能撥出一些時間加入趣味實驗，實施後，有提升其學習意願，但學生的學習意願呈現兩極化，有些學生就連動手作的意願也沒有，紙筆記錄部份，學生的動力也會相對較低，必須一個一個引導且督促才願意書寫，一些較為主動的學生，能很容易完成，為了讓大多數學生能達成學習目標，就只能降低難度，因此對於能力較好的學生，就只能利用額外補充的方式來加深加廣其學習內容。

學習意願低落的學生，則改以學習態度來評量，或用補救教學的方式，讓學生能多作練習，期待能有所吸收！

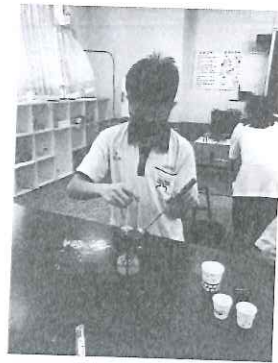
實驗記錄可以再簡化，讓學生可以願意動手書寫，再加以適當引導來讓學生展現探索的能力！

屏東縣中正國民中學 112 學年度上學期學校【**彈性學習**課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：自然</li> <li>● 年級：八年級</li> <li>● 授課教師：<u>潘順亮</u></li> <li>● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	完全符合
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	完全符合
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	完全符合
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	大部分符合
課程實施	17.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	完全符合
	18.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	完全符合
	19.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符合不同學生之學習風格	大部分符合
	20.	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	大部分符合
課程效果	17.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	大部分符合
	18.	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	完全符合
	19.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	大部分符合
	20.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	完全符合
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：實驗操作



實驗操作



說明：實驗操作



實驗操作



說明：實驗操作



實驗操作

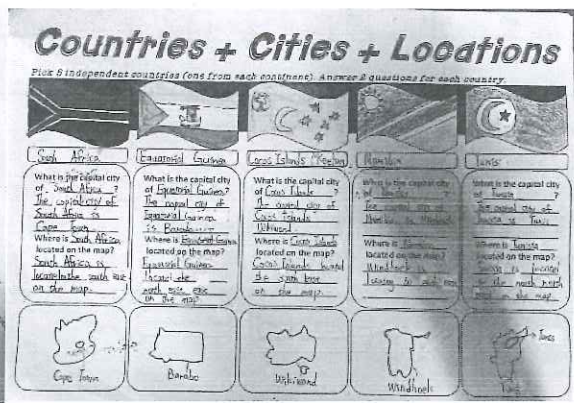
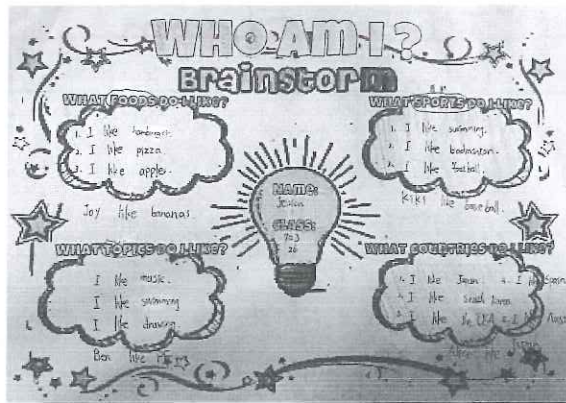
### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 課程設計要多結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向。
2. 思考能善用教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗。
3. 多參加教學研習，活化教學內容，出段考試題朝向素養化。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【彈性課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 領域名稱：國際教育</li> <li>● 年級：七年級</li> <li>● 授課教師：郭嘉芳</li> <li>● 評鑑日期：112/12/11</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	本學年課程設計符合本校學生程度與學習需求，亦符合核心素養之發展趨向。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	定期與外師及教授國際教育的老師備課，討論課程實施進度及學生吸收度，進行滾動式修正。
	2.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符合不同學生之學習風格	
	4.	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	1.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	國際教育著重動態評量，作業常以以學習單或上台簡報呈現
	2.	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	3.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：圖片 1. Project1 : Who Am I 學習單

圖片 2: Project2 Countries& Continents 學習單

### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

經過去年在國中教授國際教育課的經驗，外師 Gerry 在教材難度上做調整，設計學習單時簡化任務複雜度及句型難度，讓七年級新生剛接觸全英的課程不會太懼怕，新生要以全英文去學習世界地理，這本來就不易。課程先從學生自我介紹和自己喜歡的國家開始，再到認識 SDG#2 和 Top10 飢餓的國家，希望學生循序漸進知道這個世界，還有使用平板練習翻譯及搜尋資料的方法，經過一學期觀察下來，2/3 以上的學生可以完成分派的作業，但是課程安排有些緊湊，這學期學生只上台發表一次，希望下學期能增加上台機會到兩次。

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：閱讀課程
- 課程類型： 統整性主題/專題/議題探究課程       社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程                             其他類課程
- 年級：七年級
- 授課教師：陳怡茜
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	課程能呼應核心素養，落實素養導向，並能視學生需求適時彈性改編，以更切合實際需要。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	能依課程計畫實施課程及善用各項教學資源來充實課程內容並進行跨領域教學。
	2.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3.	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	4.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符合不同學生之學習風格	
課程效果	1.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	能採合宜之多元評量方式，並依據評量結果，調整教學策略。
	2.	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	3.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



(照片 1)

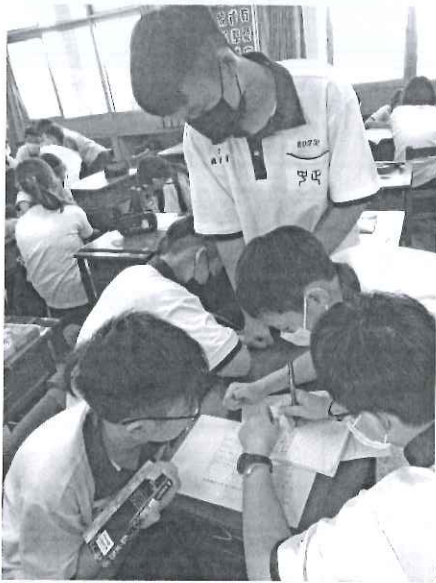


(照片

2)

說明：分組採訪報告分享

說明：分組採訪報告分享



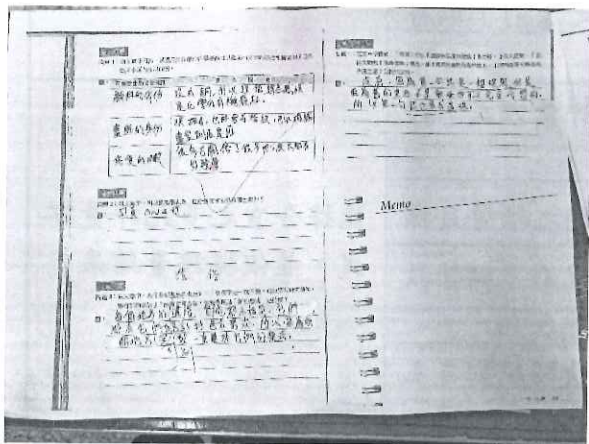
(照片 3)



(照片 4)

說明：分組討論

說明：閱讀理解文章導讀



(照片

5)



(照

片 6)

說明：閱讀理解文章思考引導

說明：影片輔助說明

### 課程實踐省思與回饋

七年級配合「我是大老闆」活動，藉由分組學習討論及採訪，訓練學生組織及題目設計能力。八年級搭配長篇文章導讀，逐篇引導學生找出關鍵字句及思索文章給予的意涵為何，同時藉由不同種類文章，訓練寫作能力，導引作文寫作能力。

屏東縣立中正國民中學 112 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：英語閱讀
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 年級：九年級
- 授課教師：潘思榆 老師
- 評鑑日期：112年1月15日

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	一 繪本欣賞: 利用繪本結合動畫,學習與課本相關的文法句型。 二 影片欣賞: 透過各種議題的探討,從影片中找出答案。 三 歌曲填空: 從歌曲中寫出所學的單字和片語。
	2	課程設計具課程統整精神,能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中,並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色,並結合學生生活經驗與情境,以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	一 電子書運用,加強學生聽說讀寫能力。 二 英語工具書,增強學生重組與建構能力。 三 心智圖教學,結合閱讀技巧的應用。
	2	能善用相關之教學資源、教具、器材等,充實課程內容,並豐富學習經驗	
	3	跨領域或統整性課程之實施,能妥適規劃協同教師,並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	4	課程實施之歷程,能落實差異化、適性化之原則,以符應不同學生之學習風格	
課程效果	1	能依課程內容及特性,採用最合宜之多元評量方式,評估學生學習成效	學生都能配合並完成每堂課的任務。 採多元評量方式,確實要求學習成效。
	2	課程經實施及評量後,多數學生能達成預期之學習目標	
	3	能依據評量結果,滾動式修正課程設計及規劃,調整教學策略,以促進有效教學目標之達成	
	4	面對教學目標與教學成效兩者之落差,能積極規劃自主性專業成長方案,以提升教學效能	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



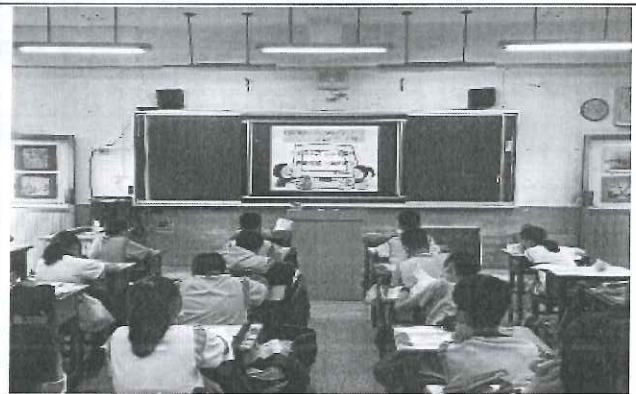
說明：學生用心寫學習單



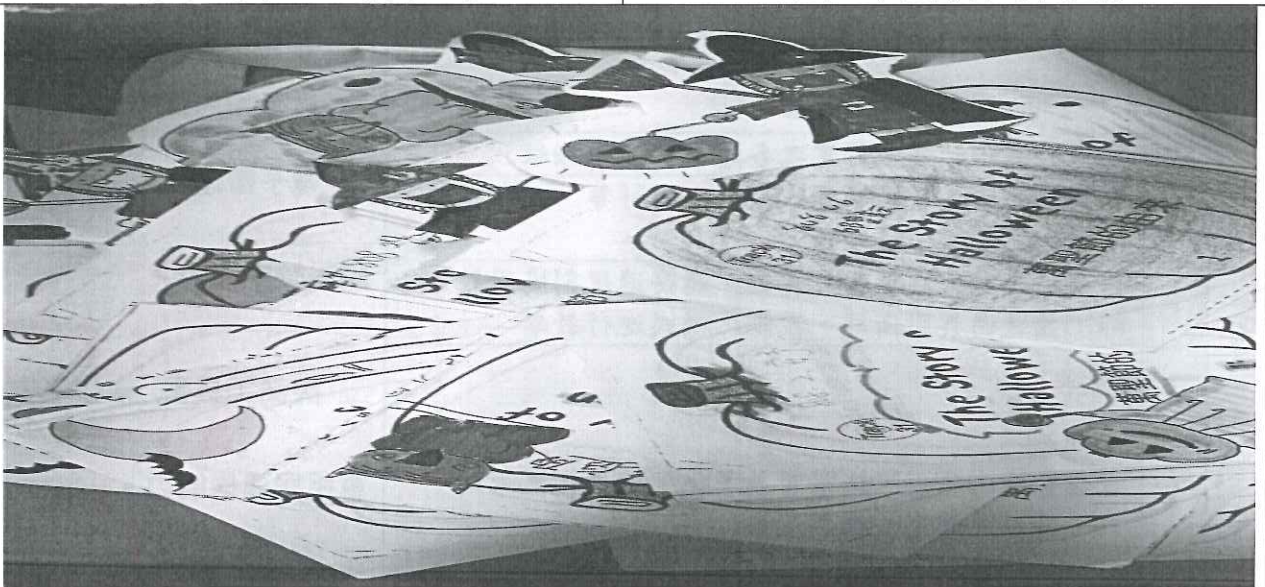
說明：學生認真回答問題



說明：學生玩心智圖活動



說明：學生寫出文章架構



說明：萬聖節繪本小書製作

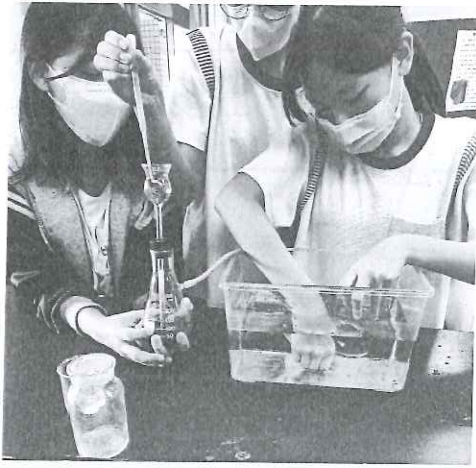
課程實踐省思與回饋

學習英語需要多元的視覺聽覺及語感的啟發，因此，線上輔助教材更顯重要。不但能引起學生高度的學習動機，也能落實在生活中，透過心智圖教學，讓死的文法與長文更富趣味。

配合節慶教學，繪本動畫，藉由實作發表，也能讓學生的學習記憶印象更深刻！

屏東縣中正國民中學 112 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 彈性課程名稱：科普教育</li> <li>● 課程類型：<input type="checkbox"/>統整性主題/專題/議題探究課程      <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程</li> <li>●                   <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程                                   <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</li> <li>● 年級：八年級上學期</li> <li>● 授課教師：顏郁芳</li> <li>● 評鑑日期：113.1.3</li> </ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	教材的設計包含了科學探索活動及科普閱讀，難易適中，是符合素養導向的課程設計
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	1.	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	依照課程計畫進度進行教學，並增加了 LIS 科普影片提升學生學習興趣
	2.	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	3.	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	4.	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符合不同學生之學習風格	
課程效果	1.	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	依照課程內容及學生程度，採用心得撰寫、探究報告及口頭發表等多元方式進行評量，且教師持續參加自然科活化研習來增加智能
	2.	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	3.	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	4.	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：氧氣的製備



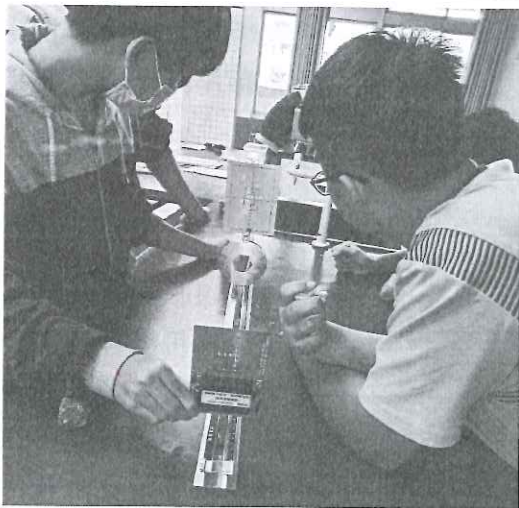
說明：針孔成像



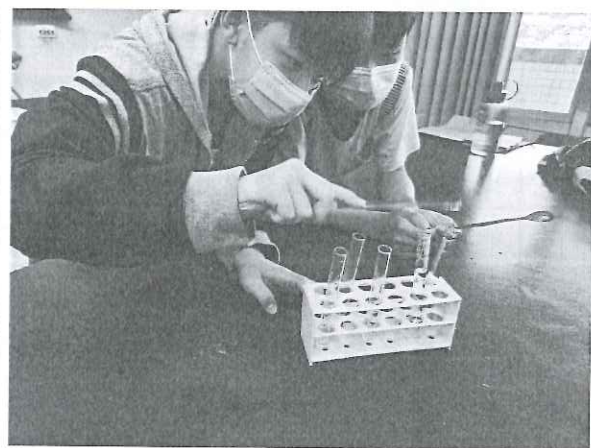
說明：氧氣的檢驗



說明：磨高腳杯



說明：凸透鏡成像



說明：聲音的高低

### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

因應 108 新課綱，自然科多了很多探索活動，因此本學期彈性課程-科普教育的內容大約包含了二部分-科普閱讀、科學實驗。

科普閱讀的教學重點在教導學生從閱讀中領略科學的多元面貌，教學生有理解和問問題的能力，使學生能夠發現問題、解決問題，成為終身的學習者。

科學探索實驗可以培養學生動手做，從實際動手做的過程中，可讓許多相關的科學觀念自然而然地經由人的感官直接感受得知，以此達到學習目的的好方法。

對於此課程，學生非常喜愛親自動手去操作實驗，但對於整個實驗的架構，也就是實驗的原理、目的、探討方式與記錄結果，卻常常不能予以重視與掌握。因此，還要再增強學生觀念，使學生可以從實驗中汲取深刻的科學概念與訊息。