

二、 學校願景與學生圖像

以「健康」、「快樂」、「多元」、「尊重」為學校願景，培養中正五力--「生活力、思辨力、科技力、國際力、創造力」。



領域	科目	課程目標	教學重點	學生圖像				
				科技力	創造力	生活力	國際力	思辨力
語文	國語文	1.透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 2.透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 3.用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	1.引導學生練習評析並觀察生活情境中的語彙、語句運用、及語氣、語調的表達可形成何種情感表達效果，以學習如何與人有效溝通。			●		●
		4.運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 5.運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及	2.引導學生配合課程設定主題，運用科技、資訊，進行檢索、統整、解釋及省思，並內化成提升生活品質的能力與素養，進一步能自主學習。	●	●	●		●

		省思，並轉化成生活的能力與素養。 6. 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 7. 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 8. 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 9. 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	3. 引導學生思考生命價值與意義，生活品質與精神意涵和社會環境與多元文化價值觀的包容性會如何影響內在精神層次的愉悅感。	●	●	●	●	●
語文	英語	1. 培養學生閱讀及表達能力，以尋求自我表現，獲得自我成就。 2. 引導學生多方嘗試，藉由多元方式，開拓視野。 3. 啟發學生主動關懷，展現人文精神。 4. 鼓勵學生勇於面對挑戰，積極進取。	1. 引導學生透過各類文章閱讀，增強英語能力。 2. 透過聽說讀寫之課程與教學，涵養學生閱讀力，激發其創造力，展現學生生命力，付出關懷力。	●	●	●	●	●
語文	本土語文	1. 啟發學習本土語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習本土語文的態度與習慣。 2. 培養本土語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能	1. 引導學生透過本土語文的學習，學習日常生活的用語和意涵，並藉以增進溝通協調、解決問題。 2. 引導學生透過本土語文作品的閱讀，學習理解、	●		●	●	●

		力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。 3. 透過本土語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。 4. 透過本土語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。 5. 透過本土語文進行多元文化思考，以增進國際視野。	尊重不同語言與文化的特色。 3. 引導學生主動利用資訊科技和媒體，進行本土語文的閱讀及進行獨立思辨與分析。					
數學	數學	1. 培養學生計算、邏輯、歸納、解題能力。 2. 提升學生創造思考、解決事情能力。 3. 啟發學生從現代日常生活與數學連結應用。	1. 引導學生豐富自我涵養及品格；進一步提升自主學習能力。	●		●		●
			2. 透過分組討論方式應用所學，共同思考各種解決問題方法。	●	●	●		●
			3. 學生能從生活情境中或其他類科學習過程中，將數學融入。	●	●	●	●	●
自然	生物	1. 建構科學素養。 2. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎。 3. 啟發科學探究的熱忱與潛能。 4. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力。	1. 引導學生認識生物學知識的核心概念。	●	●	●	●	●
			2. 引導學生在學習過程中養成提出問題、形成假說、設計簡易實驗、蒐集資料、繪製圖表、提出證據與結論等科學探究與運算等科學基本能力。	●	●	●	●	●
			3. 引導學生將所習得的生物學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，並從日常生活經驗中找出問題，合作規劃可	●	●	●	●	●

			行步驟並進行自然科學探究活動，以培養分析、評估與規劃、回應多元觀點之基本能力。					
			4.引導學生能善用並操作生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，分辨資訊之可靠程度及合法應用，進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	●	●	●	●	●
			5.學生能透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	●	●	●	●	●
			6.協助學生了解生物學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。	●	●	●	●	●
			7.引導學生從認識校園環境為開始，認知學校的生物之間的交互作用影響，延伸出愛惜生命的基本價值觀。	●	●	●	●	●
			8.教導學生學會了解環境對於生命體的重要，建立學生愛護愛惜環境永續環境的素養。	●	●	●	●	●
			9.引導學生透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀，主動關心自然環境相關公共議題。	●	●	●	●	●
			10.教導學生學會了解環境對於生命體的重要，建立學生愛護愛惜環境永續環境的素養。	●	●	●	●	●

			11.引導學生透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀，主動關心自然環境相關公共議題。	●	●	●	●	●
科技	生活科技與資訊科技	1.選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，發揮自我潛能	1.良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	●		●	●	●
		2.有效處理及解決生活問題。	2.有效處理及解決生活問題。	●			●	
		3.具備規劃及執行計畫的能力。	3.利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。		●	●	●	
		4.具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號	4.具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。		●	●		
		5.具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養	5.理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	●		●	●	●
		6.具備良好的互動關係，並發展團隊合作的素養。	6.運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。			●		
		7.積極關心全球議題及國際情勢，發展國際理解、多元文化價值的視野。	7.利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。		●	●	●	●
藝術	音樂	1.增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。	1.能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。		●	●		●
		2.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。	2.能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	●	●	●	●	●
		3.提升對藝術與文化的審美感知、理解、分	3.能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	●	●	●	●	●

	視覺藝術	析，以及判斷的能力，以增進美善生活。	1.能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	●	●	●		●
		4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。	2.能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	●	●	●	●	●
		5. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。	3.能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	●	●	●	●	●
	表演藝術		1.能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。		●	●	●	●
			2.能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	●	●	●	●	●
			3.能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	●	●	●	●	●
社會	地理	1. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。	1. 基本本概念與臺灣。 2. 區域特色。 3. 地理議題。		●	●	●	●
	歷史	2. 提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3. 發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。	1. 採動態分域架構，各以臺灣、中國和世界為重點，強調分域間的互動 2. 歷史考察，強調做中學，並鼓勵與地理、公民與社會或其他科目適當協作，以拓展學習者的視野和統整能力。		●	●	●	●
	公民	4. 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 5. 發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 6. 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和	1. 公民身分認同及社群。 2. 社會生活 的組織及制度。 3. 社會的運作、治理及參與實踐。 4. 民主社會的理想及現實。		●	●	●	●

		關懷全球永續的責任意識。						
健康與體育領	健康教育體育	1. 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	1. 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	●	●	●	●	
		2. 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	2. 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	●	●	●	●	●
		3. 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	3. 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	●	●	●	●	●
		4. 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	4. 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	●	●	●	●	●
		5. 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	5. 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	●		●	●	●
		6. 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生	6. 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以	●		●	●	●

		活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	增進生活中的豐富性與美感體驗。					
		7. 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	7. 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	●	●	●		●
		8. 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	8. 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	●	●	●		●
		9. 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	9. 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。	●		●	●	●
		1. 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 飲食的製備與創意運用。	●	●	●	●	●
綜合活動領域	家政	2. 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2. 生活用品的創意設計與製作。	●	●	●	●	●
			3. 個人興趣與能力的覺察。	●	●	●		●
			4. 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	●		●	●	●

		3. 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標，培養利他與合群的態度。	5. 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。		●	●	●	●
			6. 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	●	●	●	●	●
	童軍	4. 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	1. 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	●	●	●	●	●
			2. 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。	●	●	●	●	●
			3. 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	●	●	●		●
			4. 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	●	●	●		
			5. 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	●	●	●	●	●
			6. 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式與文化交流。	●	●	●	●	●
	輔導活動		1. 自我悅納、尊重差異與自我成長。	●		●		●
			2. 多元能力的學習展現與經驗統整。	●	●	●		●
			3. 尊重多元性別差異。	●		●	●	●
			4. 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用，培養正向的思考模式。	●	●	●	●	●
		5. 富同理心於人際溝通、衝突管理時培養正向的人際關係。	●	●	●	●	●	