

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國中（表七-2）

111 學年度 九 年級 國文 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	第一課 土	1. 認識鄉土詩的特色。 2. 認識吳晟及其作品風格。 3. 能靈活運用一個詞語的不同詞性來表情達意。	參與討論 口頭表達	【環境教育】 【品德教育】
2	0905-0909	第一課 土	1. 了解詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 2. 培養關愛鄉土的情懷。	紙筆測驗 作業	【環境教育】
3	0912-0916	第二課詞選：虞美人 南鄉子	1. 認識詞學體例及其特色。 2. 能夠認識兩闕詞作者及其生平。 3. 能夠了解婉約派與豪放派之不同。 4. 能依據授課內容，自行閱讀詞作文本，並拆解字詞意義。	資料蒐集整理	【閱讀素養教育】 【生命教育】
4	0919-0923	第二課詞選：虞美人 南鄉子	1. 能舉出自己欣賞詞家及其作品。 2. 能透過詞作閱讀、賞析進而提升對於各朝代文學創作體例轉變之原因。 3. 培養對於詞學作品的興趣。	紙筆測驗 作業 圖畫創作	【性別平等教育】
5	0926-0930	第三課與 921 說再見： 20 年的生命練習題	1. 了解報導文學的寫作特色。 2. 透過九二一倖存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。	態度檢核 學習單	【防災教育】
6	1003-1007	第三課與 921 說再見： 20 年的生命練習題	1. 透過九二一倖存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。 2. 培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。	紙筆測驗 作業 資料蒐集整理	【生命教育】 【防災教育】
7	1010-1014	語文常識應用文——對聯【第 1 次評量週】	1. 認識對聯的作法與種類，並能分辨對聯的使用方式。 2. 能判讀對聯的主題內涵與不同場合下的使用方法。 3. 能欣賞對聯的情韻、文字之美。	態度檢核 學習單	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
8	1017-1021	第四課與宋元思書	1. 認識駢體文的特色。 2. 能擇取景點特色加以描寫並抒發感悟。	口頭表達	【環境教育】

			3. 了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。		
9	1024-1028	第四課與宋元思書	1. 能指出本文對偶的句子，並體會其聲律之美。 2. 培養欣賞大自然的情懷，以提升性靈。	紙筆測驗 作業 圖畫創作	【環境教育】 【品德教育】
10	1031-1104	第五課 永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	1. 了解賈伯斯的人生哲學。 2. 能從親身經驗中汲取感悟以闡述事理。 3. 培養堅持理念、熱愛生命的人生態度。	資料蒐集整理	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
11	1107-1111	第五課 永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	1. 培養堅持理念、熱愛生命的人生態度。	紙筆測驗 作業	【生命教育】
12	1114-1118	第六課 生於憂患死於安樂	1. 認識孟子其人其文。 2. 了解列舉實例與凸顯主題的關係。 3. 能依據授課內容，自行閱讀文言文本文，並拆解字詞意義。	多元評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】
13	1121-1125	第六課 生於憂患死於安樂	1. 以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。 2. 能夠善用例證強化文章論點。	紙筆測驗 作業	【生命教育】
14	1128-1202	第六課生於憂患死於安樂【第2次評量週】	1. 培養閱讀古典文學的興趣。 2. 培養面對困境之勇氣。	作業 分組報告	【生命教育】
15	1205-1209	第七課 蘇東坡突圍	1. 透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。 2. 透過選擇與運用新知，有效規劃生涯發展及自我精進。	資料蒐集整理	【閱讀素養教育】
16	1212-1216	第七課 蘇東坡突圍	1. 能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。 2. 培養面對挫折、超越困境的勇氣。 3. 能舉出在自己心中的典範人物，及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。	紙筆測驗 作業	【生命教育】 【品德教育】 【多元文化教育】
17	1219-1223	第八課 我們的饕餮時代	1. 介紹作者蔡珠兒及其作品簡介。 2. 認識飲食文學的定義及其代表作家。 3. 建立正確的飲食觀念，了解零食對健康的影響。	參與討論 口頭表達	【品德教育】 【多元文化教育】
18	1226-1230	第八課 我們的饕餮時代	1. 建立正確的飲食觀念，了解零食對健康的影響。	紙筆測驗 作業	【國際教育】

19	0102-0106	第九課射鵬英雄傳——智鬥書生	1. 認識作者金庸生平及其作品簡介，了解武俠小說的特色。 2. 知曉《射鵬英雄傳》的背景及其主要人物。	學習單	【閱讀素養教育】
20	0109-0113	第九課射鵬英雄傳——智鬥書生	1. 透過小說中人物對話及舉止，觀察其性格塑造。 2. 能欣賞武俠小說的趣味性。	作業	【閱讀素養教育】
21	0116-0120	第九課射鵬英雄傳——智鬥書生 【第3次評量週】	1. 透過小說中人物對話及舉止，觀察其性格塑造。 2. 能欣賞武俠小說的趣味性。	紙筆測驗 分組報告	【閱讀素養教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	第一課 元曲選	1. 認識元曲的由來，及其形式特色。 2. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。 3. 體會元曲的音韻之美，並培養文學涵養。	態度檢核 學習單	【生命教育】
2	0220-0224	第一課 元曲選	1. 認識元曲的由來，及其形式特色。 2. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。	紙筆測驗 作業	【生命教育】
3	0227-0303	第一課 元曲選	1. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。 2. 體會元曲的音韻之美，並培養文學涵養。	學習單 圖畫創作	【生命教育】
4	0306-0310	第二課 石滬	1. 認識藉地景抒懷的詩作，補充相關題材的創作，開拓學生視野。 2. 學習對同一件事物以不同的觀點切入思考，培養學生多元創造力。 3. 能舉一反三，將所學名言佳句、成語詞彙嫻熟運用於各類文體中。	紙筆測驗 作業	【人權教育】 【環境教育】
5	0313-0317	第二課 石滬	1. 能設身處地了解別人困境，產生同理心。 2. 藉此連結社會時事議題，培養學生防範各種陷阱的警覺心。	資料蒐集整理	【海洋教育】 【閱讀素養教育】
6	0320-0324	第三課 一家手語餐廳的誕生	1. 認識作者王壽來及其作品。 2. 了解手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意，進而多方注意社會上為弱勢團體創設的機構。 3. 經由情境模擬，體會身障者的不便。	紙筆測驗 作業	【生命教育】 【多元文化教育】
7	0327-0331	第三課 一家手語餐廳的誕生 【第1次評量週】	1. 培養同理心，懂得感同身受，正視社會中的各種歧視。 2. 分享自己或親友的生活經驗與感受，並採取行動來關懷與保護弱勢。 3. 建立正確的觀念，鼓勵學生能夠推己及人，發揮愛	參與討論 分組報告	【人權教育】 【品德教育】

			心。		
8	0403-0407	第三課 一家手語餐廳的誕生	1. 培養同理心，懂得感同身受，正視社會中的各種歧視。 2. 分享自己或親友的生活經驗與感受，並採取行動來關懷與保護弱勢。 3. 建立正確的觀念，鼓勵學生能夠推己及人，發揮愛心。	紙筆測驗 作業	【人權教育】 【品德教育】
9	0410-0414	第四課 鄒忌諷齊王納諫	1. 能認識《戰國策》一書的特色。 2. 能掌握文章中對人物描寫的細節。	作業	【品德教育】
10	0417-0421	第四課 鄒忌諷齊王納諫	1. 能運用設喻說理的方式，讓人理解自己的想法。 2. 培養接納他人意見的風度。	紙筆測驗 文章朗誦	【品德教育】 【家庭教育】
11	0424-0428	第五課 人不可以無癖	1. 認識癖好對人的影響。 2. 能多方援引事例來論述主題。	作業	【生涯規劃教育】
12	0501-0505	第五課 人不可以無癖	1. 能多方援引事例來論述主題。 2. 培養興趣讓生活豐富多彩。	紙筆測驗 口頭表達	【閱讀素養教育】
13	0508-0512	第六課 羅密歐與茱麗葉樓臺會	1. 認識莎士比亞的文學成就及其劇本的特色。 2. 理解對話所蘊含的人物思想、特質與情感。 3. 學習運用對話方式以表達人物的心理情緒。 4. 培養學生樂於閱讀劇本及誦讀臺詞的素養。	紙筆測驗 作業 文章朗誦	【性別平等教育】 【家庭教育】
14	0515-0519	童話裡的祕密 【第2次評量週】	1. 了解不同國家的童話。 2. 學習分析童話中各物品及事件的意涵。 3. 能透過童話連結自己的生命經驗。	上台分享 參與討論	【性別平等教育】 【生命教育】
15	0522-0526	繪本世界	1. 了解繪本的創作形式。 2. 能欣賞不同繪本類型並理解作者想要表達的理念。 3. 能利用科技找到適當的資源並輔助創作。	參與討論 繪本閱讀	【閱讀素養教育】 【家庭暴力防治】
16	0529-0602	說個好故事	1. 能了解廣告金句中常用的修辭方法。 2. 透過不同的廣告分析好故事的要素。 3. 能針對不同商品及服務撰寫行銷文案。	分組報告 參與討論	【閱讀素養教育】
17	0605-0609	一起來說相聲	1. 欣賞不同的對話表演形式。 2. 了解相聲中常使用的技巧。	影片欣賞 上台表演	【閱讀素養教育】
18	0612-0616	翻譯大不同	1. 了解不同地區不同的譯名特色。 2. 練習歌詞翻譯並能運用修辭。 3. 能將歌詞改寫成短篇故事。	參與討論 資料蒐集整理	【生涯規劃教育】

111 學年度 九 年級 英語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?	1. 能理解現在完成式的意義與使用時機，並正確使用之。 2. 能聽說讀寫與各國食物或節慶相關的英文。 3. 能提取文章中關鍵的事件與時間點。	1. 作業書寫 2. 聽力練習 3. 紙筆測驗	【多元文化教育】
2	0905-0909	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?	1. 能理解現在完成式的意義與使用時機，並正確使用之。 2. 能聽說讀寫與各國食物或節慶相關的英文。 3. 能提取文章中關鍵的事件與時間點。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	【多元文化教育】
3	0912-0916	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?	1. 能理解現在完成式的意義與使用時機，並正確使用之。 2. 能聽說讀寫與各國食物或節慶相關的英文。 3. 能提取文章中關鍵的事件與時間點。	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 聽力練習	【多元文化教育】
4	0919-0923	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	[Lesson 1] 1. 能理解現在完成式的意義與使用時機，並正確使用之。 2. 能聽說讀寫與各國食物或節慶相關的英文。 3. 能提取文章中關鍵的事件與時間點。 [Lesson 2] 1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能辨識文章中的主題句和細節。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 紙筆測驗	[Lesson 1] 【多元文化教育】 [Lesson 2] 【生涯規劃教育】
5	0926-0930	Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能辨識文章中的主題句和細節。	1. 作業書寫 2. 紙筆測驗 3. 聽力練習	【生涯規劃教育】
6	1003-1007	Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能辨識文章中的主題句和細節。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	【生涯規劃教育】
7	1010-1014	Review 1 【第一次定期評量】	1. 能複習時態。 2. 能複習現在分詞及過去分詞當形容詞。	1. 口語練習 2. 作業書寫	

				3. 聽力練習	
8	1017-1021	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream	1. 能理解被動語態的意義與使用時機。 2. 能正確使用被動語態的句型。 3. 能正確使用附加問句的句型。 4. 能比較附加問句的語氣。 5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6. 能辨識作者的態度。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【性別平等教育】
9	1024-1028	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream	1. 能理解被動語態的意義與使用時機。 2. 能正確使用被動語態的句型。 3. 能正確使用附加問句的句型。 4. 能比較附加問句的語氣。 5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6. 能辨識作者的態度。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 課堂問答	【性別平等教育】
10	1031-1104	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream	1. 能理解被動語態的意義與使用時機。 2. 能正確使用被動語態的句型。 3. 能正確使用附加問句的句型。 4. 能比較附加問句的語氣。 5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6. 能辨識作者的態度。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【性別平等教育】
11	1107-1111	Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?	1. 能理解環境及生活型態對語言的影響。 2. 能認識族群歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重。 3. 能認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 4. 能運用使用上下文線索的閱讀策略。 5. 能理解 wh-名詞子句的形成及應用及 wh-名詞片語的用法。 6. 能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	【國際教育】
12	1114-1118	Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?	1. 能理解環境及生活型態對語言的影響。 2. 能認識族群歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重。 3. 能認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 4. 能運用使用上下文線索的閱讀策略。 5. 能理解 wh-名詞子句的形成及應用及 wh-名詞片語的用法。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【國際教育】

			6. 能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。		
13	1121-1125	Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2	[Lesson 4] 1. 能理解環境及生活型態對語言的影響。 2. 能認識族群歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重。 3. 能認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 4. 能運用使用上下文線索的閱讀策略。 5. 能理解 wh-名詞子句的形成及應用及 wh-名詞片語的用法。 6. 能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。 [Review 2] 1. 能複習被動語態。 2. 能複習名詞子句及 wh-不定詞片語。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	【國際教育】 【性別平等教育】
14	1128-1202	Review 2 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth 【第二次定期評量】	[Review 2] 1. 能複習被動語態。 2. 能複習名詞子句及 wh-不定詞片語。 [Lesson 5] 1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。 2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。 4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 紙筆測驗 4. 聽力練習	【品德教育】 【性別平等教育】
15	1205-1209	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。 2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。 4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	【品德教育】
16	1212-1216	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。 2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。 4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	【品德教育】

17	1219-1223	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。 2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。 4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	【品德教育】
18	1226-1230	Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?	1. 能讀懂論述文的論點。 2. 能了解論述文結構並應用。 3. 能正確使用關係代名詞受格的句型。 4. 能分析文章架構。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	【家庭教育】
19	0102-0106	Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? Review 3	[Lesson 6] 1. 能讀懂論述文的論點。 2. 能了解論述文結構並應用。 3. 能正確使用關係代名詞受格的句型。 4. 能分析文章架構。 [Review 3] 1. 能複習後位修飾。 2. 能複習關係子句。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【家庭教育】
20	0109-0113	Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?	1. 能讀懂論述文的論點。 2. 能了解論述文結構並應用。 3. 能正確使用關係代名詞受格的句型。 4. 能分析文章架構。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 小組互動	【家庭教育】
21	0116-0120	Review 3 【第三次定期評量】	[Review 3] 1. 能複習後位修飾。 2. 能複習關係子句。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習 4. 小組互動	【家庭教育】 【品德教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用聽力策略。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【閱讀素養教育】
2	0220-0224	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when	1. 口語練習 2. 作業書寫	【閱讀素養教育】

		Check It First	及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用聽力策略。	3. 討論發表 4. 聽力練習	
3	0227-0303	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	[Lesson 1] 1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用聽力策略。 [Lesson 2] 1. 能理解 too... to... 與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的概念。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 聽力練習	[Lesson 1] 【閱讀素養教育】 [Lesson 2] 【品德教育】
4	0306-0310	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	1. 能理解 too... to... 與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的概念。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】
5	0313-0317	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	1. 能理解 too... to... 與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的概念。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 聽力練習	【品德教育】
6	0320-0324	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds	[Lesson 2] 1. 能理解 too... to... 與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的概念。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。 [Lesson 3] 1. 能學會善用金錢的方法及步驟。 2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	[Lesson 2] 【品德教育】 [Lesson 3] 【家庭教育】

			3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 4. 能複習學過的不定詞與動名詞。 5. 能運用聽力策略。		
7	0327-0331	Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds 【第一次定期評量】	[Lesson 3] 1. 能學會善用金錢的方法及步驟。 2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。 3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 4. 能複習學過的不定詞與動名詞。 5. 能運用聽力策略。	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 聽力練習	【家庭教育】
8	0403-0407	Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds	[Lesson 3] 1. 能學會善用金錢的方法及步驟。 2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。 3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 4. 能複習學過的不定詞與動名詞。 5. 能運用聽力策略。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【家庭教育】
9	0410-0414	Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds	[Lesson 3] 1. 能學會善用金錢的方法及步驟。 2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。 3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 4. 能複習學過的不定詞與動名詞。 5. 能運用聽力策略。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【家庭教育】
10	0417-0421	Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds	[Lesson 3] 1. 能學會善用金錢的方法及步驟。 2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。 3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 4. 能複習學過的不定詞與動名詞。 5. 能運用聽力策略。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【家庭教育】
11	0424-0428	Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days	[Lesson 3] 1. 能學會善用金錢的方法及步驟。 2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。 3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 4. 能複習學過的不定詞與動名詞。 5. 能運用聽力策略。 [Lesson 4] 1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 2. 能充分掌握被動語態的句型。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【家庭教育】 【品德教育】

			3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 能運用閱讀與聽力技巧。		
12	0501-0505	Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days	1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 2. 能充分掌握被動語態的句型。 3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【品德教育】
13	0508-0512	Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days	1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 2. 能充分掌握被動語態的句型。 3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【品德教育】
14	0515-0519	Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days Review B6 【第二次定期評量】	[Lesson 4] 1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 2. 能充分掌握被動語態的句型。 3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 能運用閱讀與聽力技巧。 [B6 總複習] 1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用聽力策略。 6. 能理解 too... to... 與 so... that... 的句型意義與代換。 7. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 8. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 9. 能提取文章中關鍵的概念。 10. 能運用閱讀與聽力技巧。 11. 能學會善用金錢的方法及步驟。 12. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。 13. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 14. 能複習學過的不定詞與動名詞。 15. 能運用聽力策略。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	[Lesson 4] 【品德教育】 [Review B6] 【閱讀素養教育】、【品德教育】、【家庭教育】

			16. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 17. 能充分掌握被動語態的句型。 18. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 19. 能運用閱讀與聽力技巧。		
15	0522-0526	議題融入教學I-科技垃圾	科技帶來人類進步，但也相對產出各項科技垃圾。藉由此課程，讓學生了解垃圾減量與分類的重要性。	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量 4. 參與討論	【環境教育】
16	0529-0602	議題融入教學II-搶救家園	透過相關圖片，認識全球暖化對北極熊造成之危機，進而透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心，並透過英語書籤設計，結合英語學習與自然環境之愛護。	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量 4. 參與討論	【環境教育】
17	0605-0609	議題融入教學III-愛家、愛人、愛世界	1. 了解戰爭帶來的影響。 2. 了解敘利亞內戰與難民潮的起因以及後續的影響。 3. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。 4. 培養學生表達自我、溝通及團隊合作的能力。	1. 口語練習 2. 參與討論 3. 檔案評量	【人權教育】
18	0612-0616	議題融入教學IV-蔚藍海域	漂浮海洋的垃圾，已快要讓台灣的世界級美景不再令人陶醉太。平洋中有個廣達百萬平方公里的垃圾帶，遍布塑膠垃圾與海洋廢棄物，重達十萬至百萬噸。怎麼清？當大家都說「不可能」時，柏楊·史萊特（Boyan Slat）決定大膽挑戰。2013 年，他提出海洋吸塵器（Ocean Cleanup Array）概念，估計以五年時間清除太平洋垃圾帶。當年，他才 19 歲。透過此課程，帶學生了解這項史上最大海洋垃圾清除計畫。	1. 口語練習 2. 參與討論 3. 檔案評量	【海洋教育】

111 學年度 九 年級 數學 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	1-1 連比例	1. 能理解連比的意義。 2. 由兩數關係求連比。 3. 能理解連比例式的意義。 4. 能理解連比例式的性質。	1. 口頭詢問 2. 作業	【閱讀素養教育】 【環境教育】
2	0905-0909	1-1 連比例	1. 能理解連比例式的意義。 2. 能理解連比例式的性質。 3. 能解決生活中有關連比例的問題。	1. 紙筆測驗 2. 作業 3. 互相討論	【閱讀素養教育】 【環境教育】
3	0912-0916	1-2 比例線段	1. 能理解「如果兩個三角形的高相等，則這兩個三角形面積比會等於對應底邊的比」。 2. 能理解「平行線截比例線段性質」。 3. 能利用「截比例線段」判斷平行。 4. 能透過「平行線截比例線段性質」進行計算。	1. 互相討論 2. 口頭詢問	【閱讀素養教育】 【環境教育】
4	0919-0923	1-2 比例線段	1. 能理解三角形兩邊中點連線性質。 2. 能利用尺規作圖，整數比等分一線段。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 作業	【閱讀素養教育】 【環境教育】
5	0926-0930	1-3 縮放與相似	1. 能理解縮放的意義。 2. 能理解線段經過縮放之後，與原線段的關係。 3. 能理解一多邊形經過縮放之後，與原圖形相似。 4. 能利用縮放，畫出原圖形的相似形。 5. 能明瞭「相似多邊形」的定義。 6. 能理解「 $\triangle ABC \sim \triangle DEF$ 」的意義。	1. 口頭詢問 2. 互相討論	【閱讀素養教育】 【環境教育】
6	1003-1007	1-3 縮放與相似	1. 能透過相似多邊形「對應邊成比例，對應角相等」，進行長度與角度的計算。 2. 能理解「正 n 邊形皆相似」。 3. 能理解兩個多邊形如果只有對應邊成比例或是對應角相等，這兩個多邊形不一定相似。 4. 能理解相似三角形的判別性質。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業	【閱讀素養教育】 【環境教育】
7	1010-1014	1-3 縮放與相似	1. 能理解相似三角形的判別性質。	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教

		【第一次評量週】	2. 能根據已知條件，證明兩三角形相似，並藉此得知邊長的比例關係。 3. 能進行相似三角形長度與邊長的運算。	2. 作業	育】 【環境教育】
8	1017-1021	1-4 相似三角形的應用	1. 能利用相似性質進行簡易測量。 2. 能理解三角形對應高的比，等於原來三角形對應邊的比。 3. 能理解兩個相似三角形的面積比為對應邊長平方的比。 4. 能理解三角形各邊中點連線所形成的新三角形與原三角形的關係： (1)與原三角形相似。 (2)周長為原來三角形周長的 $\frac{1}{2}$ 。 (3)面積為原三角形面積的 $\frac{1}{4}$ 。	1. 口頭詢問 2. 互相討論 3. 作業	【閱讀素養教育】 【環境教育】
9	1024-1028	1-4 相似三角形的應用	1. 能理解直角三角形若其中一個銳角角度確定，則不論這個三角形的大小，此三角任兩邊所形成的比值也都跟著確定。 2. 能用 $\sin$ 、 $\cos$ 、 $\tan$ 表示直角三角形中任兩邊長的比值。 3. 能理解直角三角形三內角為 30° 、 60° 、 90° ，則其邊長比為 $1:\sqrt{3}:2$ 。 4. 能理解直角三角形三內角為 45° 、 45° 、 90° ，則其邊長比為 $1:1:\sqrt{2}$ 。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業	【閱讀素養教育】 【環境教育】
10	1031-1104	2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 了解圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角等名詞的意義。 2. 能求弧長及扇形、弓形的面積與周長。 3. 能利用點與圓心的距離來判斷點與圓的位置關係。 4. 能利用直線與圓的交點數來區分直線與圓的位置關係。 5. 能了解切線的意義及其性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 作業	【閱讀素養教育】
11	1107-1111	2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能了解切線的意義及其性質。 2. 能了解切線段長的意義。 3. 能知道圓外一點到圓上的兩條切線段長相等。	1. 紙筆測驗 2. 作業	【閱讀素養教育】
12	1114-1118	2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能探索弦與弦心距的性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問	【閱讀素養教育】

				3. 互相討論 4. 作業	
13	1121-1125	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係	1. 能了解一般度量弧有兩種方式。 2. 能了解弧的度數就是它所對圓心角的度數。 3. 能了解圓周角的定義。 4. 能察覺到圓心角、圓周角與弧的度數之關係。	1. 口頭詢問 2. 互相討論 3. 作業	【閱讀素養教育】
14	1128-1202	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係 【第二次評量週】	1. 能察覺到圓心角、圓周角與弧的度數之關係。 2. 能理解半圓的圓周角是直角。 3. 能理解圓內接四邊形的對角互補。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 作業	【閱讀素養教育】
15	1205-1209	3-1 證明與推理	1. 能理解數學證明是由已知條件或已確認的性質來推導出結論的過程。 2. 能理解「已知」、「求證」、「證明」的三段式之證明的意義。 3. 能學習閱讀幾何性質完整推理的敘述。 4. 能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。 5. 能將每一步驟所根據的理由適切地表達出來。	1. 口頭詢問 2. 互相討論 3. 作業	【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
16	1212-1216	3-1 證明與推理	1. 能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。 2. 能將每一步驟所根據的理由適切地表達出來。 3. 能理解「舉例」與「證明」是不同的。 4. 能理解「每一個偶數都可以用 $2k$ 來表示，每一個奇數都可以用 $2k+1$ 或 $2k-1$ (其中 k 是整數) 來表示」。 5. 能利用推理證明「任意一個偶數和任意一個奇數相加的和是奇數」。	1. 口頭詢問 2. 互相討論 3. 紙筆測驗 4. 作業	【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
17	1219-1223	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能理解一個三角形三邊中垂線會交於一點，這一點就是此三角形的外心，也是此三角形外接圓的圓心。 2. 能理解在找三角形的外心時，只要作兩個邊中垂線的交點即可。 3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心。 4. 能理解外心到三角形的三頂點的距離等長。	1. 口頭詢問 2. 互相討論 3. 作業	【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
18	1226-1230	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能理解直角三角形的外心在斜邊中點。 2. 能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心，也是此三角形內切圓的圓心。	1. 互相討論 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】

			3. 能理解在找三角形的內心時，只要作兩個角的角平分線交點即可。 4. 能利用尺規作圖找出三角形的內心。 5. 能理解內心到三角形的三邊等距離。 6. 能理解三角形的內心一定都在三角形的內部。		育】
19	0102-0106	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能理解若 $\triangle ABC$ 周長為 s ，內切圓半徑為 r ，則 $\triangle ABC$ 的面積 $=\frac{1}{2} sr$ 。 2. 能理解直角三角形中，內切圓半徑 $=\frac{\text{兩股和一斜邊}}{2}$ 。 3. 能知道三角形重心的物理意義。 4. 能理解三角形的重心為三中線的交點。 5. 能理解在找三角形的重心時，只要作兩個邊中線的交點即可。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 作業	【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
20	0109-0113	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分。 2. 能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 作業	【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
21	0116-0120	3-2 三角形的外心、內心與重心 【第三次評量週】	1. 能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分。 2. 能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 作業	【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 透過正方形邊長與面積的對應關係，理解二次函數的定義。 2. 能判斷某函數是否為二次函數。 3. 能以描點的方式在直角坐標平面上描繪二次函數的圖形。	1. 口頭詢問 2. 作業	【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】
2	0220-0224	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能描繪二次函數 $y=\pm x^2$ 、 $y=\pm 2x^2$ 、 $y=\pm \frac{1}{2}x^2$ 、 $\dots\dots$ 、 $y=ax^2(a\neq 0)$ 的圖形，並察覺圖形是以 y 軸(或 $x=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(0, 0)$ 。	1. 紙筆測驗 2. 作業 3. 互相討論	【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】

			2. 能知道二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，當 $a>0$ 時，圖形的開口向上；當 $a<0$ 時，圖形的開口向下。且當 $ a $ 愈大，圖形的開口愈小；當 $ a $ 愈小，圖形的開口愈大。		
3	0227-0303	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2$ ($a\neq 0, h\neq 0$) 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(h, 0)$，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向右 (或向左) 平移 h ($h>0$) 單位，就可得到 $y=a(x-h)^2$ (或 $y=a(x+h)^2$) 的圖形。 2. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ($a\neq 0, k\neq 0, h\neq 0$) 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 (h, k)，並發現 $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形之關係。 3. 能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ($a\neq 0$) 的圖形為拋物線	1. 互相討論 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】
4	0306-0310	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數圖形與 x 軸的交點個數。 2. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。 3. 能利用二次函數圖形的部分特性，求此圖形所對應的方程式。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 作業	【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】
5	0313-0317	2-1 資料的分析	1. 能理解四分位數的意義。 2. 能知道中位數相當於 Q_2。 3. 能理解四分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 4. 能利用一群資料的最小值、Q_1、Q_2、Q_3、最大值等 5 個數值繪製盒狀圖。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業	【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】
6	0320-0324	2-2 機率	1. 能利用投擲一枚硬幣的實驗，來理解出現正、反面的機率。正、反面朝上的次數與總投擲次數的比值各會接近 $\frac{1}{2}$，此時我們說出現正面與反面的機率各約是 $\frac{1}{2}$。 2. 能理解機率等於 0 與機率等於 1 的意義。 3. 能理解若一個實驗所有可能的結果共 n 種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生	1. 口頭詢問 2. 互相討論 3. 作業	【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】

			的機率是 $\frac{1}{n}$ 。		
7	0327-0331	2-2 機率 【第一次評量週】	1. 能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共 m 種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中 n 種可能的結果，則我們說此事件發生的機率為 $\frac{n}{m}$ 。 2. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能發生的結果，進而求出某事件發生的機率。	1. 紙筆測驗 2. 作業	【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】
8	0403-0407	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能察覺長方體面與面、面與邊的垂直關係。 2. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相垂直。 3. 能理解若直線 L 與平面 S 垂直於 P 點，則平面 S 上通過 P 點的任一條直線都與 L 垂直。 4. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相平行。 5. 能理解長方體中不相交的兩邊為平行或歪斜關係。 6. 能利用正四面體的實物觀察，了解空間中平面與直線的關係。	1. 口頭詢問 2. 互相討論 3. 作業	【科技教育】 【資訊教育】
9	0410-0414	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。 2. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。 3. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。 4. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。 5. 能計算圓錐的表面積	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業	【科技教育】
10	0417-0421	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。 2. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。 3. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。 4. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業	【科技教育】
11	0424-0428	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。 2. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。 3. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業	【科技教育】

			4. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。		
12	0501-0505	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。 2. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。 3. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。 4. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業	【科技教育】
13	0508-0512	數與量篇	1. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。 2. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。	1. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】
14	0515-0519	代數篇、坐標幾何篇、函數篇 【第二次評量週】	3. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。 4. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。	1. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】
15	0522-0526	數學好好玩	1. 進行數學好好玩－財源滾滾，透過摺紙理解黃金比例、白銀比例、青銅比例。 2. 進行數學好好玩－數學九宮，遊戲 1、2，訓練邏輯思考能力；遊戲 3 根據提示分析、推理數字放法，完成數學九宮。	1. 互相討論 2. 作業	【科技教育】
16	0529-0602	腦力大激盪	1. 進行腦力大激盪－單元 1，不斷嘗試可能的數字組合，算式答案後回答問題。 2. 進行腦力大激盪－單元 2，透過題目訓練分析、邏輯推理能力。 3. 進行腦力大激盪－單元 3，在生活中遇到的問題，運用一元一次方程式列式並求解，回答問題。	1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	【科技教育】 【資訊教育】
17	0605-0609	腦力大激盪	1. 進行腦力大激盪－單元 7，透過題目理解摩斯密碼是一種函數的對應關係。 2. 進行腦力大激盪－單元 8，利用天秤分析、比較題目所給物品重量，回答問題。 3. 進行腦力大激盪－單元 9，回答題目問題發現得到的圖案皆是愛心，透過二元一次方程式的運算，理解愛心皆在 9 的倍數上。	1. 口頭回答 2. 互相討論 3. 作業	【科技教育】 【資訊教育】
18	0612-0616 畢業典禮	挑戰腦細胞	1. 進行挑戰腦細胞－挑戰一筆畫，分析、推理可行的畫法，完成一筆畫圖形。	1. 互相討論 2. 口頭回答	【科技教育】 【資訊教育】

			2. 進行挑戰腦細胞－挑戰數迴，根據提示分析、推理可行的畫法，完成數迴圖形。	3. 作業	
--	--	--	--	-------	--

111 學年度 九 年級 自然 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	第一章 直線運動 1.1 時間的測量 1.2 位移與路徑長	1. 了解有規律性變化的工具，可以做出計時器來測量時間。 2. 知道時間的基本單位為秒。 3. 了解「擺的等時性」。 4. 介紹單擺各部分的構造。 5. 自製簡易的單擺，驗證「擺的等時性」。 6. 利用控制變因法，探究影響單擺擺動週期的因素。 7. 知道在擺角不大時，單擺的週期與擺角的大小及擺錘質量無關，但與擺長有關。 8. 知道物體位置標示的方法。 9. 知道如何利用直線坐標來描述物體在直線上的位置。 10. 知道位移與路徑長的定義。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】
2	0905-0909	第一章 直線運動 1.3 速率與速度 1.4 加速度與等加速度運動	1. 日常生活中能分辨物體運動的快慢。 2. 知道平均速率與測量時間間距很短時速率的意義，及兩者的差別。 3. 知道平均速度的定義。 4. 了解速率和速度的差異。 5. 知道物體做直線運動時，其速度可以同時描述物體的運動快慢和行進方向。 6. 知道等速度運動同時具備運動快慢不變和運動方向不變的特性。 7. 了解位置與時間（x-t）關係圖的意義。 8. 了解速度與時間（v-t）關係圖的意義。 9. 了解加速度運動的意義。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【科技教育】

			10. 知道平均加速度的定義及加速度的單位由來。 11. 了解速度和加速度的方向與物體運動的關係。 12. 知道 <u>等加速度運動</u> 的特性。		
3	0912-0916	第一章 直線運動 1·4 加速度與等加速度運動 第二章 力與運動 2·1 牛頓第一運動定律	1. 知道等加速度運動的速度與時間關係圖的特性。 2. 了解加速度與時間 ($a-t$) 關係圖的意義。 3. 了解自由落體運動，是一種等加速度運動。 4. 知道什麼是慣性。 5. 了解當物體不受外力作用或所受外力的合力為零時，靜者恆靜，動者恆做等速度運動。 6. 知道生活中某些現象可以用牛頓第一運動定律解釋。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【交通安全】
4	0919-0923	第二章 力與運動 2·2 牛頓第二運動定律 2·3 牛頓第三運動定律	1. 知道力可使物體產生加速度。 2. 了解力和物體運動狀態變化之間的關係。 3. 知道外力、質量及加速度之間的關係。 4. 理解牛頓第二運動定律的意義。 5. 了解牛頓此一單位，及理解重力的計算方式。 6. 知道牛頓第二運動定律在生活中的應用。 7. 知道何謂作用力、何謂反作用力。 8. 了解作用力和反作用力之間的關係。 9. 知道牛頓第三運動定律的內容為何。 10. 知道牛頓第三運動定律在生活上的應用。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【品德教育】
5	0926-0930	第二章 力與運動 2·4 圓周運動與萬有引力 第五章 水與陸地 5·1 地球上的水	1. 了解圓周運動的特性。 2. 知道物體在做圓周運動時，必須受一向心力的作用。 3. 知道圓周運動是一種加速度運動。 4. 了解當物體做圓周運動的向心力消失時，物體會沿切線方向運動。 5. 知道萬有引力定律的內容。 6. 了解物體的重量可能會隨地點不同而改變。 7. 知道水在地球上分布的情形。 8. 了解人類能直接取用的淡水占全球水體的大致比例。 9. 知道海水中鹽類的來源。 10. 知道冰川如何形成。 11. 了解大量冰川融化對海平面的影響。 12. 了解地下水的來源與影響地下水面變化的因素。 13. 知道超抽地下水會造成的災害。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【海洋教育】

			14. 了解到氣候變遷產生強降雨的淹水問題，探討海綿城市概念的因應措施。		
6	1003-1007	第五章 水與陸地 5·2 地貌的改變與平衡 5·3 地球上的岩石	1. 知道地球的地表地貌受內營力與外營力交互作用影響。 2. 知道什麼是風化作用、侵蝕作用、搬運作用和沉積作用。 3. 了解河流的侵蝕、搬運、沉積作用對地貌的影響。 4. 知道冰川、風、海浪的侵蝕、搬運、沉積作用對地貌的影響。 5. 了解地表的地貌是不斷改變的動態過程，以海岸線的消長為例。 6. 知道礦物的定義，而岩石是由礦物組成。7. 了解三大岩類的形成過程，並能由外觀與某些物理性質區分火成岩、沉積岩、變質岩。 8. 了解能鑑別礦物的方法。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【海洋教育】
7	1010-1014	第五章 水與陸地 5·3 地球上的岩石 【第一次定期評量】	1. 知道各類岩石特徵。 2. 應用岩石知識，分辨岩石種類。 3. 了解岩石在生活中的各種用途。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【戶外教育】
8	1017-1021	第三章 功與能 3·1 功與功率 3·2 動能、位能與能量守恆	1. 知道功的定義為力與沿力方向位移的乘積。 2. 知道功的公式及單位。 3. 了解作功為零的情況。 4. 了解功率的意義。 5. 知道功率的公式及單位。 6. 了解動能的意義。 7. 了解動能與物體質量及速率大小有關。 8. 知道動能單位。 9. 了解位能是儲存起來的能量。 10. 了解重力位能的意義及單位。 11. 了解彈性位能的意義。 12. 了解功與能可以互相轉換。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【能源教育】
9	1024-1028	第三章 功與能 3·2 動能、位能與能量守恆	1. 知道力學能是物體動能與位能總和。 2. 了解物體只受重力或彈力時，遵守力學能守恆。 3. 了解能量守恆的意義。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【防災教育】

		3·3 槓桿原理與靜力平衡	4. 了解力可使物體移動及轉動。 5. 由探索活動探討使物體轉動的因素。 6. 知道使物體轉動的物理量稱為力矩。 7. 知道力矩的公式、單位及方向。		
10	1031-1104	第三章 功與能 3·3 槓桿原理與靜力平衡 3·4 簡單機械	1. 了解槓桿的定義。 2. 由實驗了解槓桿平衡的條件是合力矩為零稱為槓桿原理。 3. 了解靜力平衡須包含合力為零及合力矩為零。 4. 知道能幫助作功的簡單裝置稱為簡單機械。 5. 了解機械只能省力、省時或操作方便，但不能省功。 6. 認識簡單機械的種類。 7. 了解槓桿、滑輪、輪軸是利用槓桿原理。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】
11	1107-1111	第三章 功與能 3·4 簡單機械 第四章 基本的靜電現象與電路 4·1 靜電現象	1. 知道滑輪的種類及使用時機。 2. 知道輪軸的應用。 3. 了解斜面是省力的裝置。 4. 認識日常生活中的靜電現象。 5. 知道電荷有正電荷、負電荷。 6. 知道兩帶電物體之間有靜電力，同性電荷會相斥，異性電荷則會相吸。 7. 介紹摩擦起電、感應起電、接觸起電等產生電荷的方法。 8. 知道一個電子所帶的電量稱為基本電荷。 9. 知道庫倫定律與兩帶電體的電量乘積及距離有關。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【職業試探】
12	1114-1118	第六章 板塊運動與地球歷史 6·1 地球構造與板塊運動 6·2 岩層記錄的地球歷史	1. 知道探測地球內部的方法，例如地震波。 2. 了解主要的地球分層構造。 3. 了解地球內部各層的組成及特徵。 4. 了解大陸地殼和海洋地殼的不同。 5. 知道軟流圈和岩石圈的意義。 6. 知道什麼是板塊。 7. 了解軟流圈對流驅動了板塊運動，知道軟流圈會對流運動是地球內部產生的熱造成。 8. 認識全球板塊的分布以及其相對運動。 9. 知道板塊交界可分為互相分離與互相推擠，並了解各類板塊交界的地質活動與地形地貌。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【戶外教育】

			10. 了解全球地震和火山大多分布在板塊交界處。		
13	1121-1125	第六章 板塊運動與地球歷史 6·2 岩層記錄的地球歷史 6·3 臺灣的板塊和地震	1. 了解褶皺如何形成。 2. 了解斷層的成因與分類。 3. 理解地震與斷層的關聯。 4. 理解岩層記錄地質事件的概念。 5. 知道如何為岩層記錄的地質事件排序。 6. 認識地質年代。 7. 了解某些特定生物化石是判斷岩層年代的良好指標。 8. 認識臺灣島的地質歷史。 9. 了解臺灣島在互相推擠的板塊交界帶上。 10. 知道臺灣地區三大岩類的分布情形。 11. 知道臺灣地震頻繁，應該重視預防震災的知識。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【防災教育】
14	1128-1202	第六章 板塊運動與地球歷史 6·3 臺灣的板塊和地震 【第二次定期評量】	1. 知道震源、震央和震源深度的意義。 2. 知道地震規模和地震強度的意義。 3. 認識減輕地震災害的方法，並能運用於生活上。 4. 了解地震報告所包含的主要內容。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【防災教育】
15	1205-1209	第四章 基本的靜電現象與電路 4·2 電流	1. 認識基本的電路結構。 2. 了解通路與斷路的意義。 3. 了解電器的串聯、並聯。 4. 知道電流的定義與單位。 5. 知道使用安培計的注意事項。 6. 能使用安培計測量電流。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【安全教育】
16	1212-1216	第四章 基本的靜電現象與電路 4·3 電壓	1. 知道電壓的定義與單位。 2. 知道使用伏特計的注意事項。 3. 能使用伏特計測量電壓。 4. 了解電池串聯後的電壓關係。 5. 了解電池並聯後的電壓關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【消費者保護】
17	1219-1223	第四章 基本的靜電現象與電路 4·4 電阻與歐姆定律	1. 了解多數導體遵循歐姆定律，兩端電壓差與通過電流成正比，其比值即為電阻。 2. 能使用三用電表或伏特計、安培計等儀器測量電壓、電流，以驗證歐姆定律。 3. 了解電阻的串聯與並聯關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【防災教育】
18	1226-1230	跨科主題 能源	1. 能源是能夠產生能量的物質或物質運動。	1. 口頭評量	【能源教育】

		第 1 節認識能源 第 2 節能源的發展與應用	2. 能源可分為再生能源與非再生能源。 3. 非再生能源的種類及性質。 4. 再生能源的種類及性質。 5. 藉由探索活動了解目前台電發電種類及所占比例，以及所造成的汙染，探討如何減碳。 6. 綠色能源的意義。 1. 能源所帶來的汙染。 2. 新興能源的種類及可行性。	2. 紙筆評量	
19	0102-0106	第七章運動中的天體 7·1 我們的宇宙 7·2 轉動的地球	1. 天文上常用的距離單位「光年」和「天文單位」。 2. 知道宇宙的整體架構，以及其中的成員。 3. 了解宇宙中的天體都在進行規律的運動。 4. 知道太陽系的成員及其排列順序。 5. 知道類地行星以及類木行星物理性質的不同。 6. 透由太陽系模型的製作，具體量感天文尺度的大小。 7. 知道人類不斷探索外星生命的存在，而目前金星與火星的環境並不適合生命生存。 8. 知道地球晝夜交替、恆星的周日運動，是由於地球自轉所造成的。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【國際教育】
20	0109-0113	第七章運動中的天體 7·2 轉動的地球 7·3 日地月相對運動	1. 知道地球氣候四季更迭的原因，並能說出地球公轉、自轉軸傾斜與四季位置的關係。 2. 知道依照季節的不同，地球的晝夜會有長、短的週期變化。 3. 了解每日太陽運動軌跡並不相同。 4. 知道在不同季節時，太陽運動軌跡的變化。 5. 了解陽光的直射與斜射將造成地球四季的變化。1. 能模擬太陽、月球與地球三者間的運動方式。 6. 知道月相變化的發生是由於日、地、月三者相對位置不同所造成。 7. 能說出新月、滿月、上弦月與下弦月的發生日期。 8. 知道日食與月食的形成原因。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】
21	0116-0120	第七章運動中的天體 7·3 日地月相對運動 【第三次定期評量】	1. 知道地球的潮汐現象，也與日、地、月三者之間的交互運動有關。 2. 能舉例說出海水漲落的潮汐現象與日常生活的關聯。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】

第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	第一章 電的應用 1·1 電流的熱效應與電能	1. 探討電流的熱效應。 2. 探討電荷流動時電荷所獲得的電能。 3. 探討電荷流動時電池所提供的電能。 4. 探討電荷流動時電器所消耗的電能。 5. 探討電能與電功率關係。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 5	【安全教育】
2	0220-0224	第一章 電的應用 1·2 電與生活 1·3 電池	1. 認識直流電與交流電及其差異。 2. 了解電力供應與輸送的情況。 3. 學會簡單家庭配電原則。 4. 能夠分析常見電器標示。 5. 能夠學會電費的計算。 6. 知道短路的成因與用電安全。 7. 認識電路的保險裝置及其種類。 8. 知道家庭用電安全須知。 9. 認識電池是化學能轉換成電能的裝置。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【消費者保護】
3	0227-0303	第一章 電的應用 1·3 電池 1·4 電流的化學效應	1. 藉由鋅銅電池實驗認識電池原理，並了解鋅銅電池的效應。 2. 了解電池依可否重複使用分為一次電池與二次電池。 3. 認識常見的一次電池（乾電池、鹼性電池）。 4. 認識常見的二次電池（鋰離子電池、鉛蓄電池等），認識化學電池的使用方式（充電與放電）。 5. 藉由電解水與硫酸銅水溶液實驗，觀察、認識電解原理。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【能源教育】
4	0306-0310	第一章 電的應用 1·4 電流的化學效應	1. 認識電鍍基本步驟，並進行電鍍實驗。 2. 由電鍍廢液處理討論重金屬汙染。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【防災教育】
5	0313-0317	第三章 千變萬化的天氣 3·1 大氣的組成和結構 3·2 天氣變化	1. 了解地球上絕大部分的生物都必須仰賴大氣生存。 2. 知道大氣的主要成分及一些微量氣體的重要性。 3. 知道大氣的溫度在垂直方向的變化。 4. 能舉例說明對流層、平流層、中氣層和增溫層的特性。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【環境教育】

			5. 知道天氣與氣候的差異。 6. 知道天氣變化與大氣溫度、溼度及運動狀態有關。 7. 了解氣壓的定義和單位，高、低氣壓與風的關係。 8. 說明高、低氣壓伴隨的天氣狀況。		
6	0320-0324	第三章 千變萬化的天氣 3·3 氣團和鋒面 3·4 臺灣的氣象災害	1. 知道氣團的性質和種類。 2. 舉例說明季風的成因及對氣候的影響。 3. 描述臺灣冬、夏季的季風與天氣狀況，並了解氣團對臺灣天氣的影響。 4. 說明地形對臺灣北、南部冬季降雨量的影響。 5. 知道鋒面的成因、種類和特徵，與天氣變化。 6. 知道氣團、鋒面與臺灣地區天氣變化的關係。 7. 了解梅雨是臺灣重要的水資源來源之一，並說明梅雨可能帶來的災害。 8. 知道颱風是臺灣最重要的水資源來源。 9. 從地面天氣圖和衛星雲圖認識颱風是個低壓系統。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【防災教育】
7	0327-0331	第三章 千變萬化的天氣 3·4 臺灣的氣象災害 【第一次定期評量】	1. 從表格資料歸納出 7~9 月是颱風侵襲臺灣地區較為頻繁的時期，並且知道颱風生成的重要條件。 2. 了解不同路徑的颱風帶來的風雨分布情形，及颱風帶來的狂風、豪雨及暴潮等災害。 3. 知道臺灣地區的地質及氣候條件，有可能導致山崩及土石流的發生。 4. 了解山崩的形成原因，以及山崩與降雨、順向坡、地震的關係。 5. 知道大陸冷氣團與寒潮的關係，以及可能帶來的災害。 6. 知道臺灣被列為缺水國家的主要原因，以及乾旱發生與天氣變化的關係。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【安全教育】
8	0403-0407	第二章 電流與磁現象 2·1 磁鐵與磁場	1. 了解磁鐵的性質。 2. 了解磁化現象。 3. 知道暫時磁鐵與永久磁鐵。 4. 了解兩磁鐵之間有磁力，同名極會相斥，異名極則會相吸。 5. 了解磁鐵周圍有磁力作用的空間稱為磁場。 6. 利用鐵粉與磁針了解磁鐵周圍磁場的分布情形與	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【法治教育】

			磁場方向。 7. 知道磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向。 8. 知道磁力線疏密程度與磁場大小成正比。 9. 知道地球磁場的存在。		
9	0410-0414	第二章 電流與磁現象 2·2 電流的磁效應	1. 知道載有電流的長直導線周圍會產生磁場。 2. 了解電流的磁效應。 3. 觀察載有電流的長直導線周圍磁針偏轉情形，以了解磁場的分布情形與方向。 4. 了解通電環形線圈周圍磁場的分布情形與磁場方向。 5. 了解通電螺旋形線圈周圍磁場的分布情形與磁場方向。 6. 知道電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【安全教育】
10	0417-0421	第二章 電流與磁現象 2·3 電流磁效應的應用 2·4 電流與磁場的交互作用	1. 了解電磁鐵的裝置。 2. 知道日常生活中電流磁效應的應用如：馬達、電磁起重機等。 3. 了解電動機的能量轉換與構造。 4. 了解電動機的運作原理。 5. 知道日常生活中利用馬達為動力的電器種類。 6. 了解載流導線在磁場會受力，即電流與磁場的交互作用。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【能源教育】
11	0424-0428	第二章 電流與磁現象 2·4 電流與磁場的交互作用 2·5 電磁感應	1. 能利用電流與磁場的交互作用製作簡易小馬達。 2. 能以右手開掌定則來判斷通有電流導線所受磁力的方向。 3. 觀察封閉線圈內的磁場發生變化時，會產生感應電流，以了解電磁感應。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】
12	0501-0505	第二章 電流與磁現象 2·5 電磁感應	1. 了解電磁感應及其應用。 2. 知道發電機的構造、原理，以及能量轉換。 3. 了解法拉第定律。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【生涯規劃】
13	0508-0512	跨科主題 全球氣候變遷與因應 第1節 海氣的交互作	1. 知道海水運動有不同方式，以及洋流的運動模式。 2. 知道臺灣附近海域不同季節的洋流流動概況，以及對氣候的影響。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【國際教育】

		用與影響 第2節 氣候變遷的減緩與調適	3. 了解波浪的成因，以及暖化對波浪的影響。 4. 了解海洋與大氣間的能量藉由水循環的過程彼此交互作用。 5. 了解碳循環與大氣中二氧化碳濃度增加，經由海氣交互作用，也會影響海洋生物的生長與生存。 6. 了解什麼是氣候變遷。 7. 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 8. 地球上各系統的能量主要來源是太陽，太陽輻射進入地表和大氣的能量收支。		
14	0515-0519	跨科主題 全球氣候變遷與因應 第2節 氣候變遷的減緩與調適 【第二次定期評量】	1. 地球上各系統的能量主要來源是太陽，太陽輻射進入地表和大氣的能量收支。 2. 溫室氣體與全球暖化的關係。 3. 自然界中主要的溫室氣體有二氧化碳、甲烷，它們對全球暖化的貢獻。 4. 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種。 5. 減緩的方法可採用提升能源效率、開發再生能源、碳捕捉與封存 6. 調適方法可參考氣象預報預防熱傷害、預先收藏糧種或建立種子銀行。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【環境教育】 【品德教育】
15	0522-0526	塑膠濃湯	1. 說明塑膠微粒對人體的傷害 2. 說明塑膠微粒對海洋的危害	1. 課堂提問 2. 心得分享	【海洋教育】
16	0529-0602	綠色科技	1. 說明何謂綠色科技 2. 相關產業案例分享	1. 課堂提問 2. 心得分享	【環境教育】 【生涯規劃】
17	0605-0609	減法生活	1. 正式環境保護概念，建立正確友善環境的消費觀念 2. 減碳、減塑生活提案	1. 心得分享 2. 行動評量	【環境教育】 【品德教育】
18	0612-0616 [畢業典禮]	減法生活	1. 正式環境保護概念，建立正確友善環境的消費觀念 2. 減碳、減塑生活提案	1. 心得分享 2. 行動評量	【環境教育】 【品德教育】

111 學年度 九 年級 社會 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	第一篇區域特色 第一章漠南非洲的自然環境與傳統文化	1. 認識漠南非洲的自然環境。	1. 問題討論 2. 活動練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第一章西亞與埃及的古代文化	1. 能判斷兩河流域與西亞地區的民族特性。 2. 能說明西亞古文明的文化成就。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【國際教育】 【多元文化】 【閱讀素養教育】
		第三篇生活中的資源配置 第一章生活中處處要做選擇	1. 了解個人與家庭必須做選擇的原因	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【生命教育】 【家庭教育】
2	0905-0909	第一篇區域特色 第一章漠南非洲的自然環境與傳統文化	1 認識漠南非洲的氣候。	1. 問題討論 2. 作業練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第一章西亞與埃及的古代文化	1. 能說明古埃及的政權發展。 2. 能分析古埃及的文化成就。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【多元文化】 【國際教育】 【閱讀素養教育】
		第三篇生活中的資源配置 第一章生活中處處要做選擇	1. 覺察誘因如何影響我們的選擇行為	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【生命教育】 【家庭教育】
3	0912-0916	第一篇區域特色 第一章漠南非洲的自然環境與傳統文化	1. 認識漠南非洲的族群與文化。 2. 認識漠南非洲的族群問題。	1. 問題討論 2. 活動練習	【人權教育】 【民族教育】 【多元文化】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第一章西亞與埃及的古代文化	1. 能分析佛教興起前的印度社會。 2. 能說明佛教的興起。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【國際教育】 【多元文化】

		第三篇經濟生活的運作及參與生活中的資源配置 第一章生活中處處要做選擇	1. 認識機會成本。 2. 運用機會成本的概念做出最佳選擇	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【家庭教育】
4	0919-0923	第一篇區域特色 第二章漠南非洲的發展與挑戰	1. 認識漠南非洲的農牧業。 2. 認識漠南非洲的工礦業。 3. 認識漠南非洲的觀光資源與觀光產業。	1. 問題討論 2. 活動練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第二章古希臘與古羅馬的政治及文化	1. 能說明古希臘的政治發展。 2. 能覺察古希臘的文化特色。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【國際教育】 【多元文化】 【閱讀素養教育】
		第三篇生活中的資源配置 第一章生活中處處要做選擇	1. 運用機會成本的概念做出最佳選擇	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【家庭教育】
5	0926-0930	第一篇區域特色 第二章漠南非洲的發展與挑戰	1. 漠南非洲在發展經濟時有何優勢？ 2. 漠南非洲在發展經濟時有哪些挑戰？	1. 問題討論 2. 活動練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第二章古希臘與古羅馬的政治及文化	1. 了解亞歷山大東征。 2. 認識希臘化文化。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【國際教育】 【多元文化】
		第三篇生活中的資源配置 第二章如何分配有限的資源	1. 比較資源分配的不同方法及其優缺點	1. 作業整理 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【生命教育】 【家庭教育】
6	1003-1007	第一篇區域特色 第二章漠南非洲的發展與挑戰	1. 了解漠南非洲的經濟發展現況與未來展望。	1. 分組討論	【環境教育】 【國際教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第二章古希臘與古羅馬的政治及文化	1. 能說明古羅馬的政治演變。 2. 能覺察古羅馬的文化發展。 3. 能說明古羅馬的政治演變	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【國際教育】 【多元文化】

		馬的政治及文化	4. 能覺察古羅馬的文化發展。		
		第三篇生活中的資源配置 第二章如何分配有限的資源	1. 理解價格如何影響消費者與消費行為	1. 作業整理 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【家庭教育】
7	1010-1014 第一次定期 評量	第一篇區域特色 第三章歐洲(一)	1. 認識歐洲地理位置。 2. 認識歐洲自然環境。 3. 認識歐洲地形與主要山脈。	1. 問題討論 2. 作業整理 3. 活動練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第二章古希臘與古羅馬的政治及文化	1. 能說明古希臘的政治發展。 2. 能覺察古希臘的文化特色。 3. 了解亞歷山大東征。 4. 認識希臘化文化。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第三篇生活中的資源配置 第二章如何分配有限的資源	1. 了解資源分配與公平正義。	1. 作業整理 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【生命教育】 【家庭教育】
8	1017-1021	第一篇區域特色 第三章歐洲(一)	1. 認識歐洲地理位置。 2. 認識歐洲自然環境 3. 認識歐洲地形與主要山脈。	1. 作業整理 2. 活動練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第三章普世宗教的起源與發展	1. 能說明基督教的起源與傳播。 2. 能分析基督教在中世紀歐洲的影響。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【多元文化】
		第三篇生活中的資源配置 第三章廠商競爭對市場的影響	1. 認識廠商和其他廠商競爭的方式	1. 問題討論 2. 活動練習	【家庭教育】
9	1024-1028	第一篇區域特色 第三章歐洲(一)	1. 認識歐洲氣候。	1. 問題討論 2. 活動練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第三章普世宗教的起	1. 認識拜占庭帝國。 2. 認識基督教的第一次分裂。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【多元文化】

		源與發展			
		第三篇生活中的資源配置 第三章廠商競爭對市場的影響	1. 覺察廠商與市場競爭程度的關係。	1. 問題討論 2. 活動練習	【家庭教育】
10	1031-1104	第一篇區域特色 第三章歐洲(一)	1. 認識歐洲人口分布。	1. 問題討論 2. 作業整理 3. 活動練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第三章普世宗教的起源與發展	1. 能詮釋伊斯蘭教的起源與擴張。 2. 能覺察伊斯蘭世界的經濟與文化成就。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化】
		第三篇生活中的資源配置 第三章廠商競爭對市場的影響	1. 了解消費者與生產者對於價格的行為改變與相關概念。 2. 體認廠商間競爭對消費者的影響	1. 問題討論 2. 活動練習	【家庭教育】 【國際教育】
11	1107-1111	第一篇區域特色 第四章歐洲(二)與俄羅斯	1. 認識歐洲經濟概況。 2. 認識歐洲聯盟。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 【人權教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第四章近代歐洲的興起	1. 能說明文藝復興的背景與精神。 2. 能列舉文藝復興時期的重要成就。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【多元文化】
		第三篇生活中的資源配置 第四章貨幣與支付方式的演進	1. 覺察貨幣演進對人類生活的影響	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【家庭教育】
12	1114-1118	第一篇區域特色 第四章歐洲(二)與俄羅斯	1. 認識俄羅斯地形。 2. 認識俄羅斯氣候。	1. 問題討論 2. 活動練習	【環境教育】 【人權教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第四章近代歐洲的興	能分析宗教改革的背景與新教派特色。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

		起 第三篇生活中的資源配置 第四章幣與支付方式的演進	1. 反思多元支付方式的便利與風險	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【生命教育】
13	1121-1125	第一篇區域特色 第四章歐洲(二)與俄羅斯	1. 認識歐洲各區的產業活動與文化特色。 2. 認識歐洲的再生能源。	1. 分組討論	【環境教育】 【能源教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第四章近代歐洲的興起	能詮釋宗教改革的影響。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第三篇生活中的資源配置 第四章幣與支付方式的演進	1. 認識外匯買賣與使用時機	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【家庭教育】
14	1128-1202 第二次定期評量	第一篇區域特色 第四章歐洲(二)與俄羅斯	1. 認識俄羅斯人文特色。 2. 認識俄羅斯人口分布。 3. 認識俄羅斯工礦業。	1. 問題討論 2. 活動練習 3. 心得報告	【環境教育】 【人權教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第四章近代歐洲的興起	1. 能說明基督教的起源與傳播。 2. 能分析基督教在中世紀歐洲的影響。 3 認識拜占庭帝國。 4 識基督教的第一次分裂。 5 能詮釋伊斯蘭教的起源與擴張。 6 能覺察伊斯蘭世界的經濟與文化成就。 7 能說明文藝復興的背景與精神。 8 能列舉文藝復興時期的重要成就。 9 能分析宗教改革的背景與新教派特色。 10 詮釋宗教改革的影響。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第三篇生活中的資源配置 第四章幣與支付方式的演進	1. 認識外匯買賣與使用時機	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【生命教育】 【家庭教育】

15	1205-1209	第一篇區域特色 第五章北美洲	1. 認識美洲畫分。 2. 認識北美洲地形。	1. 作業整理 2. 活動練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第5章多元世界的互動	1. 能瞭解大航海時代出現的原因。 2. 能說明新航路探險的經過。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【國際教育】
		第三篇生活中的資源配置 第五章經濟生活中的民事規範	1. 了解契約訂定的原則與方式	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 分組報告	【家庭教育】
16	1212-1216	第一篇區域特色 第五章北美洲	1. 認識北美洲氣候類型。 2. 了解北美洲氣候分布。 3. 了解北美洲氣候成因。	1. 作業整理 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第5章多元世界的互動	1. 能說明美洲古文明的特色。 2. 能指出歐洲國家殖民美洲的影響。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化】
		第三篇生活中的資源配置 第五章經濟生活中的民事規範	1. 認識民法對行為能力的規定	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 分組報告	【家庭教育】
17	1219-1223	第一篇區域特色 第五章北美洲	1. 了解北美洲農牧業概況。 2. 了解北美洲工業發展。 3. 了解北美洲商業發展。 4. 認識北美洲族群。 5. 認識北美洲文化。	1. 作業整理 2. 活動練習	【人權教育】 【民族教育】 【多元文化】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第5章多元世界的互動	1. 能說明荷蘭聯合東印度公司在東南亞的擴張。 2. 能分析英國東印度公司對印度的影響。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【國際教育】
		第三篇生活中的資源配置 第五章經濟生活中的民事規範	1. 知道違反民法應負的法律責任	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 分組報告	【家庭教育】
18	1226-1230	第一篇區域特色	1. 認識中南美洲地理位置。	1. 作業練習	【環境教育】

		第六章中南美洲	2. 認識中南美洲地形。		
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第5章多元世界的互動	1. 能尊重澳洲原住民的特色。 2. 能說明英國在澳洲的殖民統治特質。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【國際教育】 【多元文化】
		第三篇生活中的資源配置 第五章經濟生活中的民事規範	1. 知道違反民法應負的法律責任	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 分組報告	【家庭教育】
19	0102-0106	第一篇區域特色 第六章中南美洲	1. 認識中南美洲氣候。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第6章理性思維的開展	1. 能分析科學革命的背景。 2. 能指出科學革命的重要成就。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第三篇生活中的資源配置 第六章民事紛爭的權利救濟途徑	1. 探究民事紛爭的解決方法及優缺點	1. 作業整理 2. 紙筆測驗	【家庭教育】
20	0109-0113	第一篇區域特色 第六章中南美洲	1. 認識中南美洲經濟發展。 2. 探究南美洲熱帶雨林的開發與保育	1. 分組討論 2. 作業練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第6章 理性思維的開展	1. 能了解啟蒙運動的時代背景與意義。 2. 能說明啟蒙運動時期的政治學說。 3. 能了解啟蒙運動時期的經濟學說。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第三篇生活中的資源配置 第六章民事紛爭的權利救濟途徑	1. 探究民事紛爭的解決方法及優缺點	1. 作業整理 2. 紙筆測驗	【品德教育】
21	0116-0120 第三次定期評量	第一篇區域特色 第六章中南美洲	1. 認識中南美洲經濟發展的區域差異。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【多元文化】
		第二篇世界史的發展歷程(上) 第六章理性思維的開	1. 能瞭解大航海時代出現的原因。 2. 能說明新航路探險的經過。 3. 能說明美洲古文明的特色。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

		展	4. 能指出歐洲國家殖民美洲的影響。 5. 能說明荷蘭聯合東印度公司在東南亞的擴張。 6. 能分析英國東印度公司對印度的影響。		
		第三篇生活中的資源配置 第六章民事紛爭的權利救濟途徑	1. 探究民事紛爭的解決方法及優缺點	1. 作業整理 2. 紙筆測驗	【家庭教育】 【品德教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	第一篇地理議題 第一章臺灣的地名起源	1. 認識地名的功能	1. 習作評量 2. 課堂問答	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第一章近代以來的民主浪潮與社會變革	認識工業革命。	1. 心得報告 2. 紙筆測驗 3. 口語評量	【人權教育】
		第三篇全球社會的公民 第一章全球化的地球村	1. 了解全球化的過程。 2. 了解全球化與國際貿易的關聯。 3. 了解全球化的利與弊。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 習作評量 4. 課堂問答	【品德教育】
2	0220-0224	第一篇地理議題 第一章臺灣的地名起源	1. 了解臺灣的命名由來	1. 習作評量 2. 課堂問答	【環境教育】 【人權教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第一章近代以來的民主浪潮與社會變革	認識美國獨立建國的過程與影響。	1. 訪談紀錄 2. 心得報告 3. 資料整理分析	【閱讀素養教育】 【人權教育】
		第三篇全球社會的公民 第一章全球化的地球村	1. 了解全球化的過程。 2. 了解全球化與國際貿易的關聯。 3. 了解全球化的利與弊。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 課堂問答 4. 習作評量	【品德教育】 【人權教育】
3	0227-0303	第一篇地理議題 第一章臺灣的地名起	1. 了解聚落的命名與環境、族群文化的關係	1. 習作評量 2. 課堂問答	【環境教育】 【人權教育】

		源			
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第一章近代以來的民主浪潮與社會變革	1. 了解法國大革命。 2. 了解拿破崙崛起過程。 3. 了解維也納會議內容及其影響。	1. 討論發表 2. 心得報告	【閱讀素養教育】 【人權教育】
		第三篇全球社會的公民 第一章全球化的地球村	1. 了解全球化的過程。 2. 了解全球化與國際貿易的關聯。 3. 了解全球化的利與弊。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 課堂問答 4. 心得報告	【品德教育】 【人權教育】
4	0306-0310	第一篇地理議題 第二章臺灣行政區名的由來與變遷	1. 認識地名的功能 2. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第二章從民族主義到帝國主義	1. 認識拉丁美洲獨立運動。 2. 了解巴爾幹建國運動。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答	【人權教育】 【民族教育】
		第三篇全球社會的公民 第二章日常生活中的分工與交易	1. 了解人們、國家間進行分工和交易的原因。 2. 體會透過分工與自願交易帶來的好處。	1. 資料蒐集與整理 2. 隨堂測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 【人權教育】
5	0313-0317	第一篇地理議題 第二章臺灣行政區名的由來與變遷	1. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷	1. 資料蒐集與整理 2. 分組活動	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第二章從民族主義到帝國主義	了解德國和義大利統一。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答	【人權教育】
		第三篇全球社會的公民 第二章日常生活中的分工與交易	1. 體會透過分工與自願交易帶來的好處。 2. 從產量和機會成本的概念探討如何進行分工	1. 課堂觀察 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
6	0320-0324	第一篇地理議題	1. 認識族群文化與地名的關係。	1. 資料蒐集與整理	【環境教育】

		第二章臺灣行政區名的由來與變遷		2. 課堂問答	【民族教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第二章從民族主義到帝國主義	認識 19 世紀帝國主義及其再次擴張。	1. 訪談紀錄 2. 心得報告 3. 分組討論	【閱讀素養教育】
		第三篇全球社會的公民 第二章日常生活中的分工與交易	1. 從產量和機會成本的概念探討如何進行分工	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 課堂問答 4. 心得報告	【品德教育】
7	0327-0331 第一次定期評量	第一篇地理議題 第二章臺灣行政區名的由來與變遷	問題探究－認識地名與產業的發展。	1. 作業整理 2. 課堂問答	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第二章從民族主義到帝國主義	認識 19 世紀帝國主義及其再次擴張。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【人權教育】
		第三篇全球社會的公民 第二章日常生活中的分工與交易	1. 反思開放外國商品進口可能產生的利與弊。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 課堂問答 4. 心得報告	【品德教育】
8	0403-0407	第一篇地理議題 第三章臺灣的農業與食品生產	1. 認識農業生產與地理環境間的關係。	1. 問題討論 2. 活動練習	【國際教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第三章第一次世界大戰與極權政治	1. 了解第一次世界大戰的背景 2. 明白第一次世界大戰的過程及其影響	1. 隨堂測驗 2. 討論發表 3. 習作評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】
		第三篇全球社會的公民 第三章生活中的勞動參與	1. 理解勞動參與的意義與重要性 2. 運用資料分析家務勞動中性別不平等的現象	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 課堂問答	【品德教育】 【法治教育】

9	0410-0414	第一篇地理議題 第三章臺灣的農業與食品生產	1. 認識食物運銷與國際貿易的現況。	1. 課堂問答 2. 活動練習	【國際教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第三章第一次世界大戰與極權政治	1. 明白巴黎和會的內容與影響 2. 知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因 3. 了解蘇聯共產政權的發展	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集與整理	【閱讀素養教育】 【人權教育】
		第三篇全球社會的公民 第三章生活中的勞動參與	1. 比較家務勞動的分工對於不同群體與性別的影響	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 心得報告 4. 課堂問答	【法治教育】
10	0417-0421	第一篇地理議題 第三章臺灣的農業與食品生產	1. 由地理角度看食安問題的成因	1. 活動練習	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第三章第一次世界大戰與極權政治	1. 知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響 2. 了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展	1. 問題討論 2. 課堂觀察 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 【人權教育】
		第三篇全球社會的公民 第三章生活中的勞動參與	1. 反思需要立法保障公平市場勞動參與的原因	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 課堂問答 4. 心得報告	【品德教育】 【法治教育】
11	0424-0428	第一篇地理議題 第四章臺灣的食物產銷與食品安全	1. 瞭解飲食文化以及食物生產的過程。 2. 認識食品加工目的、方法以及時代演變。	1. 心得報告 2. 資料整理分析	【環境教育】 【多元文化】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第四章第二次世界大戰與戰後世界	1. 知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果 2. 了解聯合國成立的背景	1. 心得報告 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【人權教育】
		第三篇全球社會的公民	了解臺灣與國際社會的互動。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答	【品德教育】 【法治教育】

		第四章國際社會的參與		3. 習作評量 4. 課堂問答 5. 心得報告 6.	
12	0501-0505	第一篇地理議題 第四章臺灣的食物產銷與食品安全	1. 由地理角度看食安問題的成因	1. 心得報告 2. 資料整理分析	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第四章第二次世界大戰與戰後世界	1. 了解冷戰局勢形成的原因與內涵 2. 知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程	1. 心得報告 2. 資料整理分析 3. 紙筆測驗	【人權教育】
		第三篇全球社會的公民 第四章國際社會的參與	了解臺灣與國際社會的互動。	1. 課堂問答 2. 隨堂測驗 3. 分組討論	【品德教育】 【法治教育】
13	0508-0512	第一篇地理議題 第四章臺灣的食物產銷與食品安全	1. 思考解決食安問題的策略	1. 心得報告 2. 資料整理分析 3. 紙筆測驗	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第四章第二次世界大戰與戰後世界	1. 明白冷戰下的區域衝突 2. 了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢	1. 課堂問答 2. 隨堂測驗 3. 分組討論 4. 整理與分析	【人權教育】
		第三篇全球社會的公民 第四章國際社會的參與	1. 理解參與國際社會的意義與重要性 2. 體認我國目前國際參與的現況	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 命題系統光碟 4. 課堂問答 5. 心得報告 6. 習作評量	【品德教育】
14	0515-0519 第二次定期評量	第一篇地理議題 第四章臺灣的食物產銷與食品安全	1. 問題探究—人地互動中的食安問題與解決策略。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢查	【環境教育】
		第二篇世界史的發展歷程（下） 第四章第二次世界大	1. 知道新興國家與第三世界的出現 2. 了解歐洲共產政權瓦解的過程	1. 紙筆測驗 2. 作業檢查	【閱讀素養教育】

		戰與戰後世界			
		第三篇全球社會的公民 第四章國際社會的參與	1. 探討國際組織如何解決全球問題	1. 紙筆測驗 2. 作業檢查	【閱讀素養教育】
15	0522-0526	地理 地圖的歷史	1. 了解地圖的歷史及演變。 2. 了解台灣過去街景的樣貌。	1. 課程討論	【閱讀素養教育】
		歷史 世界文化遺產	1. 了解世界文化遺產的認定方式及現況。 2. 認識聯合國教科文組織的功能。 3. 了解台灣的世界文化遺產潛力點。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論 4. 上台分享	【閱讀素養教育】
		公民 動物咖啡館	1. 分析動物咖啡廳的爭議以及法律層面。 2. 知道中途之家的功能以及運作模式 3. 了解不同領養動物的管道以及領養代替購買的觀念。 4. 理解作為寵物飼主的義務及責任。	1. 影片觀賞 2. 課程討論	【品德教育】
16	0529-0602	地理 海盜的故事	1. 了解海盜的歷史以及當前的情況。 2. 能理解貧窮國家遇到的困境。	1. 影片觀賞 2. 課程討論	【海洋教育】
		歷史 吉祥物的歷史	1. 了解吉祥物的由來。 2. 分析吉祥物帶來的經濟價值。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論 4. 上台分享	【閱讀素養教育】
		公民 言論自由無上限?	1. 探討言論自由的範圍。 2. 了解網路發言須注意的地方以及可能觸犯的法律。	1. 影片觀賞 2. 課程討論	【品德教育】 【人權教育】
17	0605-0609	地理 奶茶大不同	1. 透過奶茶了解不同國家的特色及文化。 2. 能開放包容並接受異國文化。 3. 了解奶茶熱量。	1. 課程討論 2. 分組搶答	【閱讀素養教育】
		歷史 台灣流行音樂	1. 了解台灣音樂的歷史及發展。 2. 了解不同時代背景及政策對於音樂的影響。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 上台分享	【閱讀素養教育】
		公民 消費契約	1. 學習從不同角度去解讀同一個事件。 2. 同理不同立場的想法。 3. 了解消費契約的法律效益。	1. 影片觀賞 2. 課程討論	【品德教育】

18	0612-0616	地理 礦火捕魚	1. 了解台灣傳統捕魚方法的原理以及困境。 2. 了解台灣漁業發展現況。	1. 影片觀賞 2. 課程討論	【環境教育】
		歷史 茶葉的故事	1. 了解茶葉的力以及台灣的茶文化。 2. 知道茶對於台灣經濟的影響。 3. 能辨別不同的茶。	1. 課程討論 2. 小組討論	【閱讀素養教育】
		公民 糧食危機	1. 了解台灣糧食供應情況及農地問題。 2. 了解全球糧食供應鏈的基本概念。 3. 思考減少量浪費糧食的方法。	1. 影片觀賞 2. 課程討論	【環境教育】

111 學年度 九 年級 藝術 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	統整（視覺） 感受生活妙策青春	1. 能透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人。 2. 能與他人溝通合作，彼此交流關於策展的想法，並練習如何表達。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【品德教育】
		統整（音樂） 拾光走廊・樂音飛揚	1. 學習如何規畫一場成果發表會。 2. 瞭解音樂會的前置作業、演出到幕後的工作職掌，與班上同學分工合作完成一場音樂會。 3. 透過演奏〈當我們一起走過〉，瞭解及區分歌曲中的主歌與副歌片段。 4. 習唱歌曲〈啟程〉，並將此曲作為班級音樂會中的演出曲目之一，以勇敢態度面對困難與人生試煉。 5. 瞭解音樂會中文宣品的功用及需要置放的活動資訊。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【生涯規劃教育】
		統整（表演） 時光影 青春展	1. 能瞭解電影的起源與演進。 2. 能瞭解臺灣的電影發展史中的幾個重要時期以及來由。 3. 能運用 ORID 焦點討論法：「觀察」、「感受」、「詮釋」、「啟發」來討論與分析影片的元素，如：文本、時代背景、劇情安排、角色、構圖、鏡頭的連接方式、配樂。 4. 能有條理的表達個人對影像的見解與看法並與他人討論，接受多元的想法。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】

			5.能說出不同類型的電影、影展的特色。 6.能與同學合作，一起嘗試練習規畫影展並進行影展策展。 7.能用多元的角度欣賞影片，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。		
2	0905-0909	統整（視覺） 感受生活妙策青春	1.能透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人。 2.能與他人溝通合作，彼此交流關於策展的想法，練習表達。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【品德教育】
		統整（音樂） 拾光走廊・樂音飛揚	1.學習如何規畫一場成果發表會。 2.瞭解音樂會的前置作業、演出到幕後的工作職掌，與班上同學分工合作完成一場音樂會。 3.透過演奏〈當我們一起走過〉，瞭解及區分歌曲中的主歌與副歌片段。 4.習唱歌曲〈啟程〉，並將此曲作為班級音樂會中的演出曲目之一，以勇敢態度面對困難與人生試煉。 5.瞭解音樂會中文宣品的功用及需要置放的活動資訊。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【生涯規劃教育】
		統整（表演） 時光影 青春展	1.能瞭解電影的起源與演進。 2.能瞭解臺灣的電影發展史中的幾個重要時期以及來由。 3.能運用 ORID 焦點討論法：「觀察」、「感受」、「詮釋」、「啟發」來討論與分析影片的元素，如：文本、時代背景、劇情安排、角色、構圖、鏡頭的連接方式、配樂。 4.能有條理的表達個人對影像的見解與看法並與他人討論，接受多元的想法。 5.能說出不同類型的電影、影展的特色。 6.能與同學合作，一起嘗試練習規畫影展並進行影展策展。 7.能用多元的角度欣賞影片，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】
3	0912-0916	統整（視覺） 感受生活妙策青春	1.能透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人。 2.能與他人溝通合作，彼此交流關於策展的想法，練習表達。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【品德教育】
		統整（音樂） 拾光走廊・樂音飛揚	1.學習如何規畫一場成果發表會。 2.瞭解音樂會的前置作業、演出到幕後的工作職掌，	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【生涯規劃教育】

			與班上同學分工合作完成一場音樂會。 3. 透過演奏〈當我們一起走過〉，瞭解及區分歌曲中的主歌與副歌片段。 4. 習唱歌曲〈啟程〉，並將此曲作為班級音樂會中的演出曲目之一，以勇敢態度面對困難與人生試煉。 5. 瞭解音樂會中文宣品的功用及需要置放的活動資訊。	紙筆測驗、術科評量	
		統整（表演） 時光影 青春展	1. 能瞭解電影的起源與演進。 2. 能瞭解臺灣的電影發展史中的幾個重要時期以及來由。 3. 能運用 ORID 焦點討論法：「觀察」、「感受」、「詮釋」、「啟發」來討論與分析影片的元素，如：文本、時代背景、劇情安排、角色、構圖、鏡頭的連接方式、配樂。 4. 能有條理的表達個人對影像的見解與看法並與他人討論，接受多元的想法。 5. 能說出不同類型的電影、影展的特色。 6. 能與同學合作，一起嘗試練習規畫影展並進行影展策展。 7. 能用多元的角度欣賞影片，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】
		統整（視覺） 感受生活妙策青春	1. 能透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人。 2. 能與他人溝通合作，彼此交流關於策展的想法，練習表達。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【品德教育】
4	0919-0923	統整（音樂） 拾光走廊・樂音飛揚	1. 學習如何規畫一場成果發表會。 2. 瞭解音樂會的前置作業、演出到幕後的工作職掌，與班上同學分工合作完成一場音樂會。 3. 透過演奏〈當我們一起走過〉，瞭解及區分歌曲中的主歌與副歌片段。 4. 習唱歌曲〈啟程〉，並將此曲作為班級音樂會中的演出曲目之一，以勇敢態度面對困難與人生試煉。 5. 瞭解音樂會中文宣品的功用及需要置放的活動資訊。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【生涯規劃教育】
		統整（表演） 時光影 青春展	1. 能瞭解電影的起源與演進。 2. 能瞭解臺灣的電影發展史中的幾個重要時期以及來由。 3. 能運用 ORID 焦點討論法：「觀察」、「感受」、「詮	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【品德教育】 【閱讀素養教育】

			釋」、「啟發」來討論與分析影片的元素，如：文本、時代背景、劇情安排、角色、構圖、鏡頭的連接方式、配樂。 4. 能有條理的表達個人對影像的見解與看法並與他人討論，接受多元的想法。 5. 能說出不同類型的電影、影展的特色。 6. 能與同學合作，一起嘗試練習規畫影展並進行影展策展。 7. 能用多元的角度欣賞影片，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。		【生涯規劃教育】 【生命教育】
5	0926-0930	統整（視覺） 感受生活妙策青春	1. 能透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人。 2. 能與他人溝通合作，彼此交流關於策展的想法，練習表達。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【品德教育】
		統整（音樂） 拾光走廊・樂音飛揚	1. 學習如何規畫一場成果發表會。 2. 瞭解音樂會的前置作業、演出到幕後的工作職掌，與班上同學分工合作完成一場音樂會。 3. 透過演奏〈當我們一起走過〉，瞭解及區分歌曲中的主歌與副歌片段。 4. 習唱歌曲〈啟程〉，並將此曲作為班級音樂會中的演出曲目之一，以勇敢態度面對困難與人生試煉。 5. 瞭解音樂會中文宣品的功用及需要置放的活動資訊。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【生涯規劃教育】
		統整（表演） 時光影 青春展	1. 能瞭解電影的起源與演進。 2. 能瞭解臺灣的電影發展史中的幾個重要時期以及來由。 3. 能運用 ORID 焦點討論法：「觀察」、「感受」、「詮釋」、「啟發」來討論與分析影片的元素，如：文本、時代背景、劇情安排、角色、構圖、鏡頭的連接方式、配樂。 4. 能有條理的表達個人對影像的見解與看法並與他人討論，接受多元的想法。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】
6	1003-1007	視覺 資訊圖表	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。 3. 具備現代公民的數位素養，辨識訊息真假。 4. 認識排版，並知道如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝術作品。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【閱讀素養教育】

		音樂 正義之聲	1. 習唱歌曲〈記得帶走〉，並瞭解歌曲內容是為何種議題所創作的。 2. 為「友善校園」發聲：（一）歌詞創作。 3. 能賞析〈大武山美麗的媽媽〉，認識原民音樂家胡德夫是如何為原住民權益發聲。 4. 能賞析〈強烈反對的布魯斯〉，認識妮娜·西蒙的歌曲在種族平權運動中所帶來的影響。 5. 認識藍調與藍調音階。 6. 為「友善校園」發聲：（二）曲調創作。 7. 能賞析〈無名之街〉，認識音樂團體 U2 及其與人權、社會關懷議題相關的歌曲創作。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【性別平等教育】 【生命教育】
		表演 開啟對話的劇場	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能夠思考如何行動克服困難的能力。 7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【國際教育】
7	1010-1014	視覺 資訊圖表（第一次段考）	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。 3. 具備現代公民的數位素養，辨識訊息真假。 4. 認識排版，並瞭解如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝術作品。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【閱讀素養教育】
		音樂 正義之聲（第一次段考）	1. 習唱歌曲〈記得帶走〉，並瞭解歌曲內容是為何種議題所創作的。 2. 為「友善校園」發聲：（一）歌詞創作。 3. 能賞析〈大武山美麗的媽媽〉，認識原民音樂家胡德夫是如何為原住民權益發聲。 4. 能賞析〈強烈反對的布魯斯〉，認識妮娜·西蒙的歌曲在種族平權運動中所帶來的影響。 5. 認識藍調與藍調音階。 6. 為「友善校園」發聲：（二）曲調創作。 7. 能賞析〈無名之街〉，認識音樂團體 U2 及其與人權、	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【性別平等教育】 【生命教育】

8	1017-1021		社會關懷議題相關的歌曲創作。 8. 能賞析〈你是否聽見人民的歌聲〉，並從音樂劇〈悲慘世界〉探究作品背後所隱含的人權議題。 9. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並瞭解作曲家西貝流士創作這首交響詩的歷史政治背景與動機。 10. 能賞析〈四海一家〉，並瞭解其歌曲創作的動機，以及達成的影響。 11. 為「友善校園」發聲：（三）創作一首歌曲。 12. 認識世界人權宣言的宗旨及如何透過音樂發揮共好與正義的力量。		
		表演 開啟對話的劇場（第一次段考）	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能夠思考如何行動克服困難的能力。 7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【國際教育】
		視覺 資訊圖表	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。 3. 具備現代公民的數位素養，辨識訊息真假。 4. 認識排版，並知道如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝術作品。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【閱讀素養教育】
		音樂 正義之聲	1. 習唱歌曲〈記得帶走〉，並瞭解歌曲內容是為何種議題所創作的。 2. 為「友善校園」發聲：（一）歌詞創作。 3. 能賞析〈大武山美麗的媽媽〉，認識原民音樂家胡德夫是如何為原住民權益發聲。 4. 能賞析〈強烈反對的布魯斯〉，認識妮娜·西蒙的歌曲在種族平權運動中所帶來的影響。 5. 認識藍調與藍調音階。 6. 為「友善校園」發聲：（二）曲調創作。 7. 能賞析〈無名之街〉，認識音樂團體 U2 及其與人權、社會關懷議題相關的歌曲創作。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【性別平等教育】 【人權教育】

			8. 能賞析〈你是否聽見人民的歌聲〉，並從音樂劇〈悲慘世界〉探究作品背後所隱含的人權議題。 9. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並瞭解作曲家西貝流士創作這首交響詩的歷史政治背景與動機。 10. 能賞析〈四海一家〉，並瞭解其歌曲創作的動機，以及達成的影響。 11. 為「友善校園」發聲：（三）創作一首歌曲。 12. 認識世界人權宣言的宗旨及如何透過音樂發揮共好與正義的力量。		
		表演 開啟對話的劇場	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能夠思考如何行動克服困難的能力。 7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【國際教育】
		視覺 資訊圖表	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。 3. 具備現代公民的數位素養，辨識訊息真假。 4. 認識排版，並知道如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝術作品。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【閱讀素養教育】
9	1024-1028	音樂 正義之聲	1. 習唱歌曲〈記得帶走〉，並瞭解歌曲內容是為何種議題所創作的。 2. 為「友善校園」發聲：（一）歌詞創作。 3. 能賞析〈大武山美麗的媽媽〉，認識原民音樂家胡德夫是如何為原住民權益發聲。 4. 能賞析〈強烈反對的布魯斯〉，認識妮娜·西蒙的歌曲在種族平權運動中所帶來的影響。 5. 認識藍調與藍調音階。 6. 為「友善校園」發聲：（二）曲調創作。 7. 能賞析〈無名之街〉，認識音樂團體 U2 及其與人權、社會關懷議題相關的歌曲創作。 8. 能賞析〈你是否聽見人民的歌聲〉，並從音樂劇〈悲	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【性別平等教育】 【人權教育】

10	1031-1104		慘世界〉探究作品背後所隱含的人權議題。 9. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並瞭解作曲家西貝流士創作這首交響詩的歷史政治背景與動機。 10. 能賞析〈四海一家〉，並瞭解其歌曲創作的動機，以及達成的影響。 11. 為「友善校園」發聲：（三）創作一首歌曲。 12. 認識世界人權宣言的宗旨及如何透過音樂發揮共好與正義的力量。		
		表演 開啟對話的劇場	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能夠思考如何行動克服困難的能力。 7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【國際教育】
		視覺 資訊圖表	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力 3. 具備現代公民的數位素養，辨識訊息真假。 4. 認識排版，並知道如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝術作品。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【閱讀素養教育】
		音樂 正義之聲	1. 習唱歌曲〈記得帶走〉，並瞭解歌曲內容是為何種議題所創作的。 2. 為「友善校園」發聲：（一）歌詞創作。 3. 能賞析〈大武山美麗的媽媽〉，認識原民音樂家胡德夫是如何為原住民權益發聲。 4. 能賞析〈強烈反對的布魯斯〉，認識妮娜·西蒙的歌曲在種族平權運動中所帶來的影響。 5. 認識藍調與藍調音階。 6. 為「友善校園」發聲：（二）曲調創作。 7. 能賞析〈無名之街〉，認識音樂團體 U2 及其與人權、社會關懷議題相關的歌曲創作。 8. 能賞析〈你是否聽見人民的歌聲〉，並從音樂劇〈悲慘世界〉探究作品背後所隱含的人權議題。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【性別平等教育】 【人權教育】

			9. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並瞭解作曲家西貝流士創作這首交響詩的歷史政治背景與動機。 10. 能賞析〈四海一家〉，並瞭解其歌曲創作的動機，以及達成的影響。 11. 為「友善校園」發聲：（三）創作一首歌曲。 12. 認識世界人權宣言的宗旨及如何透過音樂發揮共好與正義的力量。		
		表演 開啟對話的劇場	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能夠思考如何行動克服困難的能力。 7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【國際教育】
11	1107-1111	視覺 你所不知道的雕與塑	1. 學生能認識不同形式的雕塑作品，並實地走訪雕塑作品所在的空間。 2. 學生能欣賞並思考雕塑作品的意義與價值。 3. 學生能透過實作瞭解雕塑的立體概念。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【多元文化教育】
		音樂 聞樂起舞	1. 認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2. 認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 3. 認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂。 4. 配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】
		表演 開啟對話的劇場	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能夠思考如何行動克服困難的能力。 7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【國際教育】

12	1114-1118	視覺 你所不知道的雕與塑	1. 認識不同形式的雕塑作品，並實地走訪雕塑作品所在的空間。 2. 學生能欣賞並思考雕塑作品的意義與價值。 3. 學生能透過實作瞭解雕塑的立體概念。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【多元文化教育】
		音樂 聞樂起舞	1. 認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2. 認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 3. 認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂。 4. 配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】
		表演 面面俱到表演趣	1. 能瞭解古今中外具代表性的面具表演：希臘戲劇、義大利即興喜劇、中國儺戲、日本能劇、印度查烏舞、泰國傩舞之內涵與歷史脈絡。 2. 能運用面具表演的形式，透過肢體動作與語彙、建立角色，進而創作生命議題的劇場小品。 3. 能創作半臉性格面具並應用劇場相關技術等知能，有計畫地排練、呈現課堂小品。 4. 能在戲劇扮演中運用正向的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【生命教育】
13	1121-1125	視覺 你所不知道的雕與塑	1. 學生能認識不同形式的雕塑作品，並實地走訪雕塑作品所在的空間。 2. 學生能欣賞並思考雕塑作品的意義與價值。 3. 學生能透過實作瞭解雕塑的立體概念。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【多元文化教育】
		音樂 聞樂起舞	1. 認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2. 認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 3. 認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂。 4. 配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】
		表演 面面俱到表演趣	1. 能瞭解古今中外具代表性的面具表演：希臘戲劇、義大利即興喜劇、中國儺戲、日本能劇、印度查烏舞、泰國傩舞之內涵與歷史脈絡。 2. 能運用面具表演的形式，透過肢體動作與語彙、建立角色，進而創作生命議題的劇場小品。 3. 能創作半臉性格面具並應用劇場相關技術等知能，有計畫地排練、呈現課堂小品。 4. 能在戲劇扮演中運用正向的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【生命教育】
14	1128-1202	視覺 你所不知道的雕與塑	1. 學生能認識不同形式的雕塑作品，並實地走訪雕塑作品所在的空間。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問	【多元文化教育】

		(第二次段考)	2. 學生能欣賞並思考雕塑作品的意義與價值。 3. 學生能透過實作瞭解雕塑的立體概念。	答、作業、作品展覽	
		音樂 聞樂起舞 (第二次段考)	1. 認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2. 認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂 3. 認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 4. 配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】
		表演 面面俱到表演趣 (第二次段考)	1. 能瞭解古今中外具代表性的面具表演：希臘戲劇、義大利即興喜劇、中國儺戲、日本能劇、印度查烏舞、泰國傩舞之內涵與歷史脈絡。 2. 能運用面具表演的形式，透過肢體動作與語彙、建立角色，進而創作生命議題的劇場小品。 3. 能創作半臉性格面具並應用劇場相關技術等知能，有計畫地排練、呈現課堂小品。 4. 能在戲劇扮演中運用正向的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【生命教育】
15	1205-1209	視覺 你所不知道的雕與塑	1. 學生能認識不同形式的雕塑作品，並實地走訪雕塑作品所在的空間。 2. 學生能欣賞並思考雕塑作品的意義與價值。 3. 學生能透過實作瞭解雕塑的立體概念。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【多元文化教育】
		音樂 聞樂起舞	1. 認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2. 認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂。 3. 認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 4. 配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】
		表演 面面俱到表演趣	1. 能瞭解古今中外具代表性的面具表演：希臘戲劇、義大利即興喜劇、中國儺戲、日本能劇、印度查烏舞、泰國傩舞之內涵與歷史脈絡。 2. 能運用面具表演的形式，透過肢體動作與語彙、建立角色，進而創作生命議題的劇場小品。 3. 能創作半臉性格面具並應用劇場相關技術等知能，有計畫地排練、呈現課堂小品。 4. 能在戲劇扮演中運用正向的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【生命教育】
16	1212-1216	視覺 生命的肖像	1. 能透過欣賞藝術作品，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。 2. 能理解藝術品的視覺符號意義，察覺並感知藝術與生命的關聯。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】 【家庭教育】

			3.能運用多元的藝術形式，表達個人對自我與家族之關懷與情感，提升自我的生命價值。		
		音樂 聞樂起舞	1.認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2.認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂 3.認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 4.配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】
		表演 面面俱到表演趣	1.能瞭解古今中外具代表性的面具表演：希臘戲劇、義大利即興喜劇、中國雜戲、日本能劇、印度查烏舞、泰國傩舞之內涵與歷史脈絡。 2.能運用面具表演的形式，透過肢體動作與語彙、建立角色，進而創作生命議題的劇場小品。 3.能創作半臉性格面具並應用劇場相關技術等知能，有計畫地排練、呈現課堂小品。 4.能在戲劇扮演中運用正向的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【生命教育】
17	1219-1223	視覺 生命的肖像	1.能透過欣賞藝術作品，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。 2.能理解藝術品的視覺符號意義，察覺並感知藝術與生命的關聯。 3.能運用多元的藝術形式，表達個人對自我與家族之關懷與情感，提升自我的生命價值。	態度檢核、資料蒐集整理、 分組討論、課堂問答、 作業、作品展覽	【生命教育】 【家庭教育】
		音樂 劇中作樂	1.理解音樂在戲劇中的用途並能自行運用。 2.理解歌劇之特色及風格。 辨別人聲音域的不同並能說出不同角色之特色。 3.理解《杜蘭朵公主》之歷史背景及曲目。 理解音樂劇之特色及風格。 理解《木蘭少女》之4.歷史背景及曲目，並分析其與木蘭詩之差異。 5.以直笛演奏〈哈巴奈拉舞曲〉 演唱〈Don't cry for me, Argentina〉	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】
		表演 歌聲舞影戲上場	1.能認識歌舞劇的演出形式，並對「四大音樂劇」有基本認知。 2.能認識歌舞劇的文化背景、基本類型、表演元素。 3.能瞭解歌舞劇的組成元素，並發揮創造力親身創作歌舞劇的動作組合。 4.能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】

			5.能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。		
18	1226-1230	視覺 生命的肖像	1.能透過欣賞藝術作品，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。 2.能理解藝術品的視覺符號意義，察覺並感知藝術與生命的關聯。 3.能運用多元的藝術形式，表達個人對自我與家族之關懷與情感，提升自我的生命價值。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】 【家庭教育】
		音樂 劇中作樂	1.理解音樂在戲劇中的用途並能自行運用。 2.理解歌劇之特色及風格。 辨別人聲音域的不同並能說出不同角色之特色。 3.理解《杜蘭朵公主》之歷史背景及曲目。 理解音樂劇之特色及風格。 理解《木蘭少女》之4.歷史背景及曲目，並分析其與木蘭詩之差異。 5.以直笛演奏〈哈巴奈拉舞曲〉 演唱〈Don't cry for me, Argentina〉	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】
		表演 歌聲舞影戲上場	1.能認識歌舞劇的演出形式，並對「四大音樂劇」有基本認知。 2.能認識歌舞劇的文化背景、基本類型、表演元素。 3.能瞭解歌舞劇的組成元素，並發揮創造力親身創作歌舞劇的動作組合。 4.能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 5.能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
19	0102-0106	視覺 生命的肖像	1.能透過欣賞藝術作品，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。 2.能理解藝術品的視覺符號意義，察覺並感知藝術與生命的關聯。 3.能運用多元的藝術形式，表達個人對自我與家族之關懷與情感，提升自我的生命價值。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】 【家庭教育】
		音樂 劇中作樂	1.理解音樂在戲劇中的用途並能自行運用。 2.理解歌劇之特色及風格。 辨別人聲音域的不同並能說出不同角色之特色。 3.理解《杜蘭朵公主》之歷史背景及曲目。 理解音樂劇之特色及風格。 理解《木蘭少女》之4.歷史背景及曲目，並分析其與木蘭詩之差異。 5.以直笛演奏〈哈巴奈拉舞曲〉	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】

			演唱〈Don' t cry for me ,Argentina〉		
		表演 歌聲舞影戲上場	1.能認識歌舞劇的演出形式，並對「四大音樂劇」有基本認知。 2.能認識歌舞劇的文化背景、基本類型、表演元素。 3.能瞭解歌舞劇的組成元素，並發揮創造力親身創作歌舞劇的動作組合。 4.能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 5.能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
20	0109-0113	視覺 生命的肖像	1.能透過欣賞藝術作品，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。 2.能理解藝術品的視覺符號意義，察覺並感知藝術與生命的關聯。 3.能運用多元的藝術形式，表達個人對自我與家族之關懷與情感，提升自我的生命價值。	態度檢核、資料蒐集整理、 分組討論、課堂問答、 作業、作品展覽	【生命教育】 【家庭教育】
		音樂 劇中作樂	1.理解音樂在戲劇中的用途並能自行運用。 2.理解歌劇之特色及風格。 辨別人聲音域的不同並能說出不同角色之特色。 3.理解《杜蘭朵公主》之歷史背景及曲目。 理解音樂劇之特色及風格。 理解《木蘭少女》之4.歷史背景及曲目，並分析其與木蘭詩之差異。 5.以直笛演奏〈哈巴奈拉舞曲〉 演唱〈Don' t cry for me ,Argentina〉	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】
		表演 歌聲舞影戲上場	1.能認識歌舞劇的演出形式，並對「四大音樂劇」有基本認知。 2.能認識歌舞劇的文化背景、基本類型、表演元素。 3.能瞭解歌舞劇的組成元素，並發揮創造力親身創作歌舞劇的動作組合。 4.能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 5.能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
21	0116-0120	視覺 生命的肖像（第三次 段考）	1.能透過欣賞藝術作品，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。 2.能理解藝術品的視覺符號意義，察覺並感知藝術與生命的關聯。 3.能運用多元的藝術形式，表達個人對自我與家族之關懷與情感，提升自我的生命價值。	態度檢核、資料蒐集整理、 分組討論、課堂問答、 作業、作品展覽	【生命教育】 【家庭教育】

		音樂 劇中作樂（第三次段考）	1. 理解音樂在戲劇中的用途並能自行運用。 2. 理解歌劇之特色及風格。 辨別人聲音域的不同並能說出不同角色之特色。 3. 理解《杜蘭朵公主》之歷史背景及曲目。 理解音樂劇之特色及風格。 理解《木蘭少女》之 4. 歷史背景及曲目，並分析其與木蘭詩之差異。 5. 以直笛演奏〈哈巴奈拉舞曲〉 演唱〈Don' t cry for me ,Argentina 〉	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】
		表演 歌聲舞影戲上場（第三次段考）	1. 能認識歌舞劇的演出形式，並對「四大音樂劇」有基本認知。 2. 能認識歌舞劇的文化背景、基本類型、表演元素。 3. 能瞭解歌舞劇的組成元素，並發揮創造力親身創作歌舞劇的動作組合。 4. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 5. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	統整（視覺） 新媒體的 藝響舞臺	1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運數位載具。 3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練習，轉換成新媒體藝術創作之練習。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【環境教育】 【品德教育】 【國際教育】
		統整（音樂） 奇幻 E 想的音樂世界	1. 能理解電腦及科技在音樂的運用。 2. 能理解音樂播放設備的發展。 3. 能理解史托克豪森〈研究第二號〉之創作背景及理念。 4. 能認識美秀集團及其創作理念。 5. 能理解音樂在新媒體藝術中呈現之方式。 6. 能理解 AI 音樂的創作方式及特色。 7. 能演唱歌曲〈做事人〉。 8. 能以中音直笛演奏歌曲〈Thank you〉。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【人權教育】

		統整（表演） 科技 X 表演藝術＝？	1. 能欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式，並從中瞭解科技與表演藝術之間的關係。 2. 能認識機器人、互動裝置、投影、VR、AR、MR 等操作技術，並學習如何運用於表演藝術中。 3. 能欣賞多元的表演藝術品，認識「跨界」、「跨文化」對表演藝術產生的影響。 4. 透過小組討論、發揮想像並設計科技結合表演藝術的多元可能性，從中學習欣賞、體會不同類型的表演藝術形式。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【多元教育】 【國際教育】
2	0220-0224	統整（視覺） 新媒體的 藝響舞臺	1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運數位載具。 3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練習，轉換成新媒體藝術創作之練習。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【環境教育】 【品德教育】 【國際教育】
		統整（音樂） 奇幻 E 想的音樂世界	1. 能理解電腦及科技在音樂的運用。 2. 能理解音樂播放設備的發展。 3. 能理解史托克豪森〈研究第二號〉之創作背景及理念。 4. 能認識美秀集團及其創作理念。 5. 能理解音樂在新媒體藝術中呈現之方式。 6. 能理解 AI 音樂的創作方式及特色。 7. 能演唱歌曲〈做事人〉。 8. 能以中音直笛演奏歌曲〈Thank you〉。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【人權教育】
		統整（表演） 科技 X 表演藝術＝？	1. 能欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式，並從中瞭解科技與表演藝術之間的關係。 2. 能認識機器人、互動裝置、投影、VR、AR、MR 等操	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【多元教育】 【國際教育】

			作技術，並學習如何運用於表演藝術中。 3. 能欣賞多元的表演藝術品，認識「跨界」、「跨文化」對表演藝術產生的影響。 4. 透過小組討論、發揮想像並設計科技結合表演藝術的多元可能性，從中學習欣賞、體會不同類型的表演藝術形式。		
3	0227-0303	統整（視覺） 新媒體的 藝響舞臺	1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運數位載具。 3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練習，轉換成新媒體藝術創作之練習。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【品德教育】 【環境教育】 【國際教育】
		統整（音樂） 奇幻 E 想的音樂世界	1. 能理解電腦及科技在音樂的運用。 2. 能理解音樂播放設備的發展。 3. 能理解史托克豪森〈研究第二號〉之創作背景及理念。 4. 能認識美秀集團及其創作理念。 5. 能理解音樂在新媒體藝術中呈現之方式。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【人權教育】
		統整（表演） 科技 X 表演藝術＝？	1. 能欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式，並從中瞭解科技與表演藝術之間的關係。 2. 能認識機器人、互動裝置、投影、VR、AR、MR 等操作技術，並學習如何運用於表演藝術中。 3. 能欣賞多元的表演藝術品，認識「跨界」、「跨文化」對表演藝術產生的影響。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【多元教育】 【國際教育】
4	0306-0310	統整（視覺） 新媒體的 藝響舞臺	1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運數位載具。 3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練習，轉換成新媒體藝術創作之練習。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【品德教育】 【環境教育】 【國際教育】
		統整（音樂） 奇幻 E 想的音樂世界	1. 能理解電腦及科技在音樂的運用。 2. 能理解音樂播放設備的發展。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【人權教育】

			3. 能理解史托克豪森〈研究第二號〉之創作背景及理念。 4. 能認識美秀集團及其創作理念。 5. 能理解音樂在新媒體藝術中呈現之方式。 6. 能理解 AI 音樂的創作方式及特色。 7. 能演唱歌曲〈做事人〉。 8. 能以中音直笛演奏歌曲〈Thank you〉。		
		統整（表演） 科技 X 表演藝術＝？	1. 能欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式，並從中瞭解科技與表演藝術之間的關係。 2. 能認識機器人、互動裝置、投影、VR、AR、MR 等操作技術，並學習如何運用於表演藝術中。 3. 能欣賞多元的表演藝術品，認識「跨界」、「跨文化」對表演藝術產生的影響。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【多元教育】 【國際教育】
		統整（視覺） 新媒體的 藝響舞臺	1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運數位載具。 3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練習，轉換成新媒體藝術創作之練習。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【品德教育】 【環境教育】 【國際教育】
5	0313-0317	統整（音樂） 奇幻 E 想的音樂世界	1. 能理解電腦及科技在音樂的運用。 2. 能理解音樂播放設備的發展。 3. 能理解史托克豪森〈研究第二號〉之創作背景及理念。 4. 能認識美秀集團及其創作理念。 5. 能理解音樂在新媒體藝術中呈現之方式。 6. 能理解 AI 音樂的創作方式及特色。 7. 能演唱歌曲〈做事人〉。 8. 能以中音直笛演奏歌曲〈Thank you〉。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【人權教育】
		統整（表演） 科技 X 表演藝術＝？	1. 能欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式，並從中瞭解科技與表演藝術之間的關係。 2. 能認識機器人、互動裝置、投影、VR、AR、MR 等操	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【多元教育】 【國際教育】

			作技術，並學習如何運用於表演藝術中。 3. 能欣賞多元的表演藝術品，認識「跨界」、「跨文化」對表演藝術產生的影響。		
6	0320-0324	視覺 創意職涯探未來	1. 能認識各類視覺藝術科系資訊，並探索自我生涯發展。 2. 能透過觀察發現設計與生活的相關，並透過練習增進個人創意的發想。 3. 能認識現今視覺和藝術相關科系與工作內容。 4. 能藉由填寫學習單與同學的對話，更認識視覺藝術的職業。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】 【生涯規劃教育】
		音樂 「聲」歷其境	1. 認識電影聲音的類別。 2. 認識電影音效的功能與類型。 3. 認識電影音樂的功能、演變與類型。 4. 認識電影配樂的方法。 5. 認識電影音樂的代表音樂家與代表獎項。 6. 認識電影配樂製作流程。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】 【生命教育】 【品德教育】
		表演 第一次拍電影就上手	1. 能了解電影拍攝的工作階段與步驟。 2. 能了解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。 3. 能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。 4. 能與同學合作，一起進行微電影創作與拍攝。 5. 能嘗試微電影的後製與剪接。 6. 能用多元的角度欣賞同學的作品，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【生涯規劃教育】
7	0327-0331 [第一次定期評量]	視覺 創意職涯探未來	1. 能認識各類視覺藝術科系資訊，並探索自我生涯發展。 2. 能透過觀察發現設計與生活的相關，並透過練習增進個人創意的發想。 3. 能認識現今視覺和藝術相關科系與工作內容。 4. 能藉由填寫學習單與同學的對話，更認識視覺藝術	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】 【生涯規劃教育】

8	0403-0407		的職業。		
		音樂 「聲」歷其境	1. 認識電影聲音的類別。 2. 認識電影音效的功能與類型。 3. 認識電影音樂的功能、演變與類型。 4. 認識電影配樂的方法。 5. 認識電影音樂的代表音樂家與代表獎項。 6. 認識電影配樂製作流程。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】 【生命教育】 【品德教育】
		表演 第一次拍電影就上手	1. 能了解電影拍攝的工作階段與步驟。 2. 能了解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。 3. 能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。 4. 能與同學合作，一起進行微電影創作與拍攝。 5. 能嘗試微電影的後製與剪接。 6. 能用多元的角度欣賞同學的作品，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【生涯規劃教育】
		視覺 創意職涯探未來	1. 能認識各類視覺藝術科系資訊，並探索自我生涯發展。 2. 能透過觀察發現設計與生活的相關，並透過練習增進個人創意的發想。 3. 能認識現今視覺和藝術相關科系與工作內容。 4. 能藉由填寫學習單與同學的對話，更認識視覺藝術的職業。	態度檢核、資料蒐集整理、 分組討論、課堂問答、 作業、作品展覽	【生命教育】 【生涯規劃教育】
		音樂 「聲」歷其境	1. 認識電影聲音的類別。 2. 認識電影音效的功能與類型。 3. 認識電影音樂的功能、演變與類型。 4. 認識電影配樂的方法。 5. 認識電影音樂的代表音樂家與代表獎項。 6. 認識電影配樂製作流程。 7. 欣賞電影音樂《放牛班的春天》(Les Choristes) 選曲。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】 【生命教育】 【品德教育】

			8. 習奏直笛曲〈等一個人〉。 9. 習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。 10. 實作活動「幫音樂找個家」，為樂曲搭配適合的情境與畫面。		
		表演 第一次拍電影就上手	1. 能了解電影拍攝的工作階段與步驟。 2. 能了解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。 3. 能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。 4. 能與同學合作，一起進行微電影創作與拍攝。 5. 能嘗試微電影的後製與剪接。 6. 能用多元的角度欣賞同學的作品，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【生涯規劃教育】
9	0410-0414	視覺 創意職涯探未來	1. 能認識各類視覺藝術科系資訊，並探索自我生涯發展。 2. 能透過觀察發現設計與生活的相關，並透過練習增進個人創意的發想。 3. 能認識現今視覺和藝術相關科系與工作內容。 4. 能藉由填寫學習單與同學的對話，更認識視覺藝術的職業。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】 【生涯規劃教育】
		音樂 「聲」歷其境	1. 認識電影聲音的類別。 2. 認識電影音效的功能與類型。 3. 認識電影音樂的功能、演變與類型。 4. 認識電影配樂的方法。 5. 認識電影音樂的代表音樂家與代表獎項。 6. 認識電影配樂製作流程。 7. 欣賞電影音樂《放牛班的春天》(Les Choristes) 選曲。 8. 習奏直笛曲〈等一個人〉。 9. 習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。 10. 實作活動「幫音樂找個家」，為樂曲搭配適合的情境	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】 【生命教育】 【品德教育】

10	0417-0421		與畫面。		
		表演 第一次拍電影就上手	1. 能了解電影拍攝的工作階段與步驟。 2. 能了解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。 3. 能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。 4. 能與同學合作，一起進行微電影創作與拍攝。 5. 能嘗試微電影的後製與剪接。 6. 能用多元的角度欣賞同學的作品，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【生涯規劃教育】
		視覺 創意職涯探未來	1. 能認識各類視覺藝術科系資訊，並探索自我生涯發展。 2. 能透過觀察發現設計與生活的相關，並透過練習增進個人創意的發想。 3. 能認識現今視覺和藝術相關科系與工作內容。 4. 能藉由填寫學習單與同學的對話，更認識視覺藝術的職業。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】 【生涯規劃教育】
		音樂 「聲」歷其境	1. 認識電影聲音的類別。 2. 認識電影音效的功能與類型。 3. 認識電影音樂的功能、演變與類型。 4. 認識電影配樂的方法。 5. 認識電影音樂的代表音樂家與代表獎項。 6. 認識電影配樂製作流程。 7. 欣賞電影音樂《放牛班的春天》(Les Choristes) 選曲。 8. 習奏直笛曲〈等一個人〉。 9. 習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。 10. 實作活動「幫音樂找個家」，為樂曲搭配適合的情境與畫面。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【多元文化教育】 【生命教育】 【品德教育】
		表演 第一次拍電影就上手	1. 能了解電影拍攝的工作階段與步驟。 2. 能了解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【性別平等教育】

			3.能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。 4.能與同學合作，一起進行微電影創作與拍攝。 5.能嘗試微電影的後製與剪接。 6.能用多元的角度欣賞同學的作品，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活。		【品德教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【生涯規劃教育】
11	0424-0428	視覺 像不像想一想	1.學生能嘗試判斷藝術品中，抽象藝術的表現手法。 2.學生能瞭解抽象藝術的形成方式與風格。 3.學生能認識東西方抽象藝術的代表畫家及其作品。 4.學生能認識幾何抽象與抒情抽象的意義及其代表。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】
		音樂 弦外之音—探索音樂的新境界	1.認識與欣賞現代、當代音樂作品，從中學習發揮創意與想像力。 2.賞析〈四分三十三秒〉，並探討其作品所蘊含之創意與產生的影響。 3.演出與體驗〈四分三十三秒〉。 4.認識二十世紀以後西方音樂裡的特殊記譜。 5.能以符號、圖像或文字記錄構成一段可演繹的樂譜。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【閱讀素養】
		表演 跟著世界來跳舞	1.能瞭解舞蹈動作的起源方式，並透過觀察、模仿完整呈現出動物和自然現象的意象與樣貌。 2.能藉由欣賞各式舞蹈作品，認識多元的舞蹈類型和文化背景。 3.能瞭解各式舞蹈的核心元素、動作特色以及代表作品。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
12	0501-0505	視覺 像不像想一想	1.學生能嘗試判斷藝術品中抽象藝術的表現手法。 2.學生能瞭解抽象藝術的形成方式與風格。 3.學生能認識東西方抽象藝術的代表畫家及其作品。 4.學生能認識幾何抽象與抒情抽象的意義及其代表。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】
		音樂 弦外之音—探索音樂的新境界	1.認識與欣賞現代、當代音樂作品，從中學習發揮創意與想像力。 2.賞析〈四分三十三秒〉，並探討其作品所蘊含之創意	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【閱讀素養】

			與產生的影響。 3. 演出與體驗〈四分三十三秒〉。 4. 認識二十世紀以後西方音樂裡的特殊記譜。 5. 能以符號、圖像或文字記錄構成一段可演繹的樂譜。		
		表演 跟著世界來跳舞	1. 能瞭解舞蹈動作的起源方式，並透過觀察、模仿完整呈現出動物和自然現象的意象與樣貌。 2. 能藉由欣賞各式舞蹈作品，認識多元的舞蹈類型和文化背景。 3. 能瞭解各式舞蹈的核心元素、動作特色以及代表作品。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
13	0508-0512	視覺 像不像想一想	1. 學生能嘗試判斷藝術品中抽象藝術的表現手法。 2. 學生能瞭解抽象藝術的形成方式與風格。 3. 學生能認識東西方抽象藝術的代表畫家及其作品。 4. 學生能認識幾何抽象與抒情抽象的意義及其代表。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】
		音樂 弦外之音－探索音樂的新境界	1. 認識與欣賞現代、當代音樂作品，從中學習發揮創意與想像力。 2. 賞析〈四分三十三秒〉，並探討其作品所蘊含之創意與產生的影響。 3. 演出與體驗〈四分三十三秒〉。 4. 認識二十世紀以後西方音樂裡的特殊記譜。 5. 能以符號、圖像或文字記錄構成一段可演繹的樂譜。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【閱讀素養】
		表演 跟著世界來跳舞	1. 能瞭解舞蹈動作的起源方式，並透過觀察、模仿完整呈現出動物和自然現象的意象與樣貌。 2. 能藉由欣賞各式舞蹈作品，認識多元的舞蹈類型和文化背景。 3. 能瞭解各式舞蹈的核心元素、動作特色以及代表作品。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
14	0515-0519 [第二次定期評量]	視覺 像不像想一想	1. 學生能嘗試判斷藝術品中，抽象藝術的表現手法。 2. 學生能瞭解抽象藝術的形成方式與風格。 3. 學生能認識東西方抽象藝術的代表畫家及其作品。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【生命教育】

15		音樂 弦外之音－探索音樂 的新境界	1. 認識與欣賞現代、當代音樂作品，從中學習發揮創意與想像力。 2. 賞析〈四分三十三秒〉，並探討其作品所蘊含之創意與產生的影響。 3. 演出與體驗〈四分三十三秒〉。 4. 認識二十世紀以後西方音樂裡的特殊記譜。 5. 能以符號、圖像或文字記錄構成一段可演繹的樂譜。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【閱讀素養】
		表演 跟著世界來跳舞	1. 能瞭解舞蹈動作的起源方式，並透過觀察、模仿完整呈現出動物和自然現象的意象與樣貌。 2. 能藉由欣賞各式舞蹈作品，認識多元的舞蹈類型和文化背景。 3. 能瞭解各式舞蹈的核心元素、動作特色以及代表作品。 4. 能充分運用先前所學的舞蹈元素，展現出不同風貌的舞蹈。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
	0522-0526	視覺 像不像想一想	1. 學生能嘗試判斷藝術品中，抽象藝術的表現手法。 2. 學生能瞭解抽象藝術的形成方式與風格。 3. 學生能認識東西方抽象藝術的代表畫家及其作品。 4. 學生能認識幾何抽象與抒情抽象的意義及其代表。	態度檢核、資料蒐集整理、 分組討論、課堂問答、 作業、作品展覽	【生命教育】
		音樂 弦外之音－探索音樂 的新境界	1. 認識與欣賞現代、當代音樂作品，從中學習發揮創意與想像力。 2. 賞析〈四分三十三秒〉，並探討其作品所蘊含之創意與產生的影響。 3. 演出與體驗〈四分三十三秒〉。 4. 認識二十世紀以後西方音樂裡的特殊記譜。 5. 能以符號、圖像或文字記錄構成一段可演繹的樂譜。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【閱讀素養】
		表演 跟著世界來跳舞	1. 能瞭解舞蹈動作的起源方式，並透過觀察、模仿完整呈現出動物和自然現象的意象與樣貌。 2. 能藉由欣賞各式舞蹈作品，認識多元的舞蹈類型和文化背景。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】

			3. 能瞭解各式舞蹈的核心元素、動作特色以及代表作品。 4. 能充分運用先前所學的舞蹈元素，展現出不同風貌的舞蹈。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。		
16	0529-0602	視覺 藝術創生之旅	1. 認識老宅與鄉鎮文化的價值，認識生活、文化、藝術間的關係。 2. 認識如何用藝術介入的方式進行地方創生。 3. 透過藝術介入活動展現對居住地社區的關懷。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】
		音樂 聽音樂環遊世界	1. 透過臺灣的世界音樂節，認識不同的文化差異，尊重與瞭解他國音樂文化。 2. 認識典藏在奇美博物館中的各國樂器。 3. 透過音樂風格的辨認，認識日本傳統樂器及使用場合，與其轉變及創新。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【海洋教育】
		表演 表藝的斜槓進行式	1. 能認識「斜槓」的意義與內涵。 2. 能欣賞並了解表演藝術多元開放且跨界的斜槓表演形式。 3. 能認識知名的斜槓創作者與表演者並從中探索自我。 4. 能分組創作跨界表演作品，並運用過去在課堂上習得的技能，拍攝出一部完整的影片。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、	【生命教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
17	0605-0609	視覺 藝術創生之旅	1. 認識老宅與鄉鎮文化的價值，認識生活、文化、藝術間的關係。 2. 認識如何用藝術介入的方式進行地方創生。 3. 透過藝術介入活動展現對居住地社區的關懷。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】
		音樂 聽音樂環遊世界	1. 透過臺灣的世界音樂節，認識不同的文化差異，尊重與瞭解他國音樂文化。 2. 認識典藏在奇美博物館中的各國樂器。	態度檢核、分組討論、課堂問答、實務操作、紙筆測驗、術科評量	【海洋教育】

			3. 透過音樂風格的辨認，認識日本傳統樂器及使用場合，與其轉變及創新。 4. 藉由習奏〈望春風〉、〈島唄〉，認識日本沖繩音階並創作一段曲調。 5. 認識印度常見樂器及西塔琴大師拉維·香卡。		
		表演 表藝的斜槓進行式	1. 能認識「斜槓」的意義與內涵。 2. 能欣賞並了解表演藝術多元開放且跨界的斜槓表演形式。 3. 能認識知名的斜槓創作者與表演者並從中探索自我。 4. 能分組創作跨界表演作品，並運用過去在課堂上習得的技能，拍攝出一部完整的影片。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【生命教育】 【多元文化教育】 【國際教育】
18	0612-0616 [畢業典禮]	視覺 藝術創生之旅	1. 認識老宅與鄉鎮文化的價值，認識生活、文化、藝術間的關係。 2. 認識如何用藝術介入的方式進行地方創生。 3. 透過藝術介入活動展現對居住地社區的關懷。	態度檢核、資料蒐集整理、分組討論、課堂問答、作業、作品展覽	【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】
		音樂 聽音樂環遊世界	1. 透過臺灣的世界音樂節，認識不同的文化差異，尊重與瞭解他國音樂文化。 2. 認識典藏在奇美博物館中的各國樂器。 3. 透過音樂風格的辨認，認識日本傳統樂器及使用場合，與其轉變及創新。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、 紙筆測驗、術科評量	【海洋教育】
		表演 表藝的斜槓進行式	1. 能認識「斜槓」的意義與內涵。 2. 能欣賞並了解表演藝術多元開放且跨界的斜槓表演形式。 3. 能認識知名的斜槓創作者與表演者並從中探索自我。 4. 能分組創作跨界表演作品，並運用過去在課堂上習得的技能，拍攝出一部完整的影片。	態度檢核、分組討論、 課堂問答、實務操作、	【生命教育】 【多元文化教育】 【國際教育】

111 學年度 九 年級綜合領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	轉動世界力	分享印象中的臺灣特有自然景觀與人文環境	實作評量 口語評量	【環境教育】 【戶外教育】
		印象福爾摩沙	認識並表達不同國家食物與文化的關聯	口語評量	【國際教育】
		夢想啟航	透過生涯幻遊，釐清自己的價值觀、興趣、性向等，對個人生涯抉擇的影響	口語評量	【生涯規劃】
2	0905-0909	轉動世界力	蒐集社區自然環境與人文資源資訊	實作評量 口語評量	【環境教育】 【戶外教育】
		印象福爾摩沙	蒐集並分享世界各地食材與飲食文化之內涵	口語評量	【國際教育】
		夢想啟航	透過生涯幻遊，釐清自己的價值觀、興趣、性向等，對個人生涯抉擇的影響	口語評量	【生涯規劃】
3	0912-0916	轉動世界力	蒐集社區自然環境與人文資源資訊。 歸納整理並探究社區自然環境與人文資源	實作評量 口語評量	【環境教育】 【戶外教育】
		印象福爾摩沙	蒐集並分享世界各地食材與飲食文化之內涵	學生自評	【國際教育】
		夢想啟航	蒐集家人與環境因素對自我的影響，表達自己對生涯的想法	多元發表	【生涯規劃】
4	0919-0923	轉動世界力	規劃探索社區自然環境與人文社會戶外活動	口語評量	【環境教育】 【戶外教育】
		印象福爾摩沙	分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合誼的禮儀	實作評量	【國際教育】
		夢想啟航	整合自己的各項生涯資訊，提出適性的生涯發展目標	多元發表	【生涯規劃】
5	0926-0930	轉動世界力	執行城鎮漫遊活動，體驗戶外生活樂	多元發表	【環境教育】 【戶外教育】
		印象福爾摩沙	分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合誼的禮儀	口語評量	【國際教育】
		夢想啟航	整合自己的各項生涯資訊，提出適性的生涯發展目標	學習紀錄	【生涯規劃】
6	1003-1007	轉動世界力	執行城鎮漫遊活動，體驗戶外生活樂趣 落實公民關懷反思環境永續的意義，並推廣社區的特色與價值	學生自評 教師評量	【環境教育】 【戶外教育】

		印象福爾摩沙	尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解	口語評量 學生互評	【國際教育】
		夢想啟航	收集各項影響生涯抉擇因素，做出合宜的生涯抉擇	學習紀錄	【生涯規劃】
7	1010-1014 【第一次定期評量】	轉動世界力	執行城鎮漫遊活動，體驗戶外生活樂趣 落實公民關懷反思環境永續的意義，並推廣社區的特色與價值	學生自評 教師評量	【環境教育】 【戶外教育】
		印象福爾摩沙	尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解	口語評量 學生互評	【國際教育】
		夢想啟航	收集各項影響生涯抉擇因素，做出合宜的生涯抉擇	學習紀錄 多元發表	【生涯規劃】
8	1017-1021	服務從心出發	認識社區服務，分享服務的經驗 澄清服務學習的意義與價值	口語評量 活動參與	【品德教育】 【人權教育】
		轉動世界力	尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解	學習紀錄 多元發表	【國際教育】
		生涯 Maker	分享個人生涯規劃的感受與想法，瞭解國中畢業後各類型學校特色，並分析自己的狀況	多元發表 教師評量	【生命教育】 【生涯規劃】
9	1024-1028	服務從心出發	運用觀察力，探索社區服務的對象 運用同理心地圖，分析服務對象的需求	多元發表 教師評量	【品德教育】 【人權教育】
		手作夢未來	分享自己的願望或目標	多元發表 教師評量	【生命教育】
		生涯 Make	分享個人生涯規劃的感受與想法，瞭解國中畢業後各類型學校特色，並分析自己的狀況	口語評量 實作評量	【生命教育】 【生涯規劃】
10	1031-1104	服務從心出發	運用腦力激盪，提供服務的方法	實作評量	【品德教育】 【人權教育】
		手作夢未來 長照服務/失智症衣著	以創意與美感，結合以 SMART 法則訂下的願望，設計夢想代表物	實作評量	【品德教育】 【長照服務】 【失智症衣著】
		生涯 Make	熟悉升學管道，並檢視自己現階段的表現	多元發表	【生涯規劃】
11	1107-1111	服務從心出發	運用腦力激盪，提供服務的方法 規劃合宜的服務學習方案	多元發表 教師評量	【品德教育】 【人權教育】
		手作夢未來	認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程	口語評量	【品德教育】

		長照服務/失智症衣著		實作評量	【長照服務】 【失智症衣著】
		生涯 Make	探索學區內高校資訊，澄清自己的疑惑，作為擬訂個人生涯規劃的參考	實作評量	【生涯規劃】
12	1114-1118	服務從心出發	分工合作執行服務學習 運用反思法評估服務學習成效	實作評量	【品德教育】 【人權教育】
		手作夢未來 長照服務/失智症衣著	認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程	實作評量	【品德教育】 【長照服務】 【失智症衣著】
		生涯 Make	探索學區內高校資訊，澄清自己的疑惑，作為擬訂個人生涯規劃的參考	多元發表	【生涯規劃】
13	1121-1125	服務從心出發	分享服務學習成果 提出持續服務的行動方案	口語評量 活動參與	【品德教育】 【人權教育】
		手作夢未來 長照服務/失智症衣著	運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感	實作評量	【品德教育】 【長照服務】 【失智症衣著】
		生涯 Make	收集適合自己的高校資訊，覺察、評估未來生涯發展可能面臨的問題，並調整策略	實作評量	【生涯規劃】
14	1128-1202 【第二次定期評量】	服務從心出發	分享服務學習成果 提出持續服務的行動方案	口語評量 活動參與	【品德教育】 【人權教育】
		手作夢未來	運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感	實作評量	【品德教育】 【人權教育】
		生涯 Make	收集適合自己的高校資訊，覺察、評估未來生涯發展可能面臨的問題，並調整策略	實作評量	【生涯規劃】
15	1205-1209	地球捍衛戰士	表達生態變遷，對全球各地人類及物種的影響		【環境教育】 【海洋教育】
		手作夢未來	欣賞自己與他人的夢想代表物		【家庭教育】

		抗壓達人秀	分享自己對生活的感受與體悟		【生涯規劃】 【品德教育】
16	1212-1216	地球捍衛戰士	表達生態變遷，對全球各地人類及物種的影響	口語評量	【環境教育】 【海洋教育】
		玩轉美好生活	覺察目前生活待改善之處，以及自己運用資源的現況	多元發表	【家庭教育】
		抗壓達人秀	認識壓力來源及壓力正負向影響	學生自評	【生涯規劃】 【品德教育】
17	1219-1223	地球捍衛戰士	覺察人與環境互動時的關係與產生的影響	學生互評	【環境教育】 【能源教育】
		玩轉美好生活	分析自己面對生活選擇時的想法及態度，練習提出妥善決定來解決問題	多元評量	【家庭教育】
		抗壓達人秀	覺察自己的壓力狀態	學生自評	【品德教育】 【生命教育】
18	1226-1230	地球捍衛戰士	探討人類在國際環境議題中所扮演的角色，並擬訂保護環境永續發展的可行策略	多元發表	【環境教育】 【國際教育】
		玩轉美好生活	分析自己面對生活選擇時的想法及態度，練習提出妥善決定來解決問題	多元發表	【家庭教育】
		抗壓達人秀	分析個人面對壓力的思考模式	實作評量	【品德教育】 【生命教育】
19	0102-0106	地球捍衛戰士	探討人類在國際環境議題中所扮演的角色，並擬訂保護環境永續發展的可行策略	口語評量 實作評量	【環境教育】 【國際教育】
		玩轉美好生活	依個人狀況及需求擬訂合宜的健康生活計畫	口語評量 實作評量	【家庭教育】
		抗壓達人秀	練習不同壓力調節策略	實作評量 活動參與	【品德教育】 【生命教育】
20	0109-0113	地球捍衛戰士	實踐並省思個人對國際環境永續發展的行動策略與價值	口語評量 實作評量	【環境教育】 【國際教育】
		玩轉美好生活	執行擬訂計畫，評估實施成效並提出調整方法，與他人分享	口語評量 實作評量	【家庭教育】
		抗壓達人秀	評估並調整自己所使用的情緒調節策略	實作評量	【品德教育】

				活動參與	【生命教育】
21	0116-0120 【第三次定期評量】	地球捍衛戰士	實踐並省思個人對國際環境永續發展的行動策略與價值	口語評量 實作評量	【環境教育】 【國際教育】
		玩轉美好生活	執行擬訂計畫，評估實施成效並提出調整方法，與他人分享	口語評量 實作評量	【家庭教育】
		抗壓達人秀	評估並調整自己所使用的情緒調節策略	實作評量 活動參與	【品德教育】 【生命教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	世界青少年	分享國內、國外青少年休閒活動的類型、發表參與童軍活動的經驗	口語評量	【國際教育】
		食在好安心	觀察並表達日常生活中加工食品的範圍，從食安新聞中瞭解食物從產地到餐桌所發生食安事件之危機與關係	口語評量	【環境教育】
		未來想像	分享個人未來職業與就讀科系的想法與感受	口語評量	【生涯規劃】 【生命教育】
2	0220-0224	世界青少年	分享國內、國外青少年休閒活動的類型、發表參與童軍活動的經驗	多元發表	【國際教育】
		食在好安心	觀察並表達日常生活中加工食品的範圍，從食安新聞中瞭解食物從產地到餐桌所發生食安事件之危機與關係	口語評量	【環境教育】
		未來想像	藉由個人生命故事的整理，思索過去、現在和未來間的關聯性	口語評量	【生涯規劃】 【生命教育】
3	0227-0303	世界青少年	蒐集國內、國外青少年休閒活動資訊、類型，分析青少年喜好程度與參加跨國活動應具備的能力	實作評量	【國際教育】
		食在好安心	觀察並表達日常生活中加工食品的範圍，從食安新聞中瞭解食物從產地到餐桌所發生食安事件之危機與關係	實作評量	【環境教育】
		未來想像	探索現今職業與就讀科系可能遇到的問題	實作評量	【生涯規劃】 【生命教育】
4	0306-0310	世界青少年	蒐集國內、國外青少年休閒活動資訊、類型，分析青少年喜好程度與參加跨國活動應具備的能力	實作評量	【國際教育】
		食在好安心	探究食品加工過程與常見之加工法，歸納加工食品	實作評量	【環境教育】

			之目的與方法並覺察其帶來的影響		
		未來想像	覺察環境變動對自己的生涯影響，並培養跨領域能力	多元發表	【生涯規劃】 【生命教育】
5	0313-0317	世界青少年	關心世界議題，規劃執行服務方案，過程中展現對國際文化的理解與重，並表現合宜的國際交流互動禮儀	學生自評 教師評量	【國際教育】
		食在好安心	分析食材與加工之關係與變化，並運用食品加工法製作出合適之加工食品	多元發表	【環境教育】
		未來想像	釐清自己的生涯發展願景，澄清個人價值與生命意義，增進自己未來發展的正向能量	口語評量	【生涯規劃】 【生命教育】
6	0320-0324	世界青少年	關心世界議題，規劃執行服務方案，過程中展現對國際文化的理解與重，並表現合宜的國際交流互動禮儀	學生自評 教師評量	【國際教育】
		食在好安心	運用合宜的策略解決飲食安全危機保護自己或他人	多元發表	【環境教育】
		未來想像	統整自己未來生涯所需的能力，訂定具體目標和計劃	口語評量	【生涯規劃】 【生命教育】
7	0327-0331 【第一次定期評量】	愛在世界地球村	聆聽國際行善關懷相關的歌曲	口語評量 活動參與	【品德教育】 【國際教育】
		攀登成熟的彼端	覺察並思考一個階段的完成，對於自己的意義或影響	口語評量	【家庭教育】
		盛夏的任務	覺察面臨教育會考時的情緒	口語評量 實作評量	【生命教育】
8	0403-0407	愛在世界地球村	聆聽國際行善關懷相關的歌曲	口語評量 活動參與	【品德教育】 【國際教育】
		攀登成熟的彼端	覺察並思考一個階段的完成，對於自己的意義或影響	口語評量	【家庭教育】
		盛夏的任務	覺察面臨教育會考時的情緒	口語評量 實作評量	【生命教育】
9	0410-0414	愛在世界地球村	認識童軍和平使者計畫及世界童軍服務章	口語評量 活動參與	【品德教育】 【國際教育】
		攀登成熟的彼端	分享穿著服飾的經驗，探究服飾具備的功能或意	學生自評	【家庭教育】

			涵，並思考如何透過合宜的穿著來展現自己	多元評量	
		盛夏的任務	掌握面臨教育會考時自己可以改變的事情	口語評量 實作評量	【生命教育】
10	0417-0421	愛在世界地球村	分析聯合國永續發展目標的內容與意義	口語評量 實作評量	【品德教育】 【國際教育】
		攀登成熟的彼端	分析未來生活應具備的跨界關鍵力，並依此設計考驗活動來展現學習成果與心得	多元發表	【家庭教育】
		盛夏的任務	安撫自己面臨教育會考的心情	實作評量	【生命教育】
11	0424-0428	愛在世界地球村	執行國際關懷或國際服務的行動方案	口語評量 實作評量	【品德教育】 【國際教育】
		攀登成熟的彼端	分析未來生活應具備的跨界關鍵力，並依此設計考驗活動來展現學習成果與心得	多元發表	【家庭教育】
		盛夏的任務	安撫自己面臨教育會考的心情	實作評量	【生命教育】
12	0501-0505	愛在世界地球村	評估執行成效及提出持續的方案	口語評量 實作評量	【環境教育】 【國際教育】
		攀登成熟的彼端	能運用資源，以創新思考結合美感設計班級活動方案，並執行，運用美學於日常生活中，展現美感，豐富生活	多元發表	【家庭教育】
		盛夏的任務	調整轉化階段的心態方向	實作評量	【生命教育】
13	0508-0512	國際行動使者 長照服務/失智症者國際觀	能分享過往對於國際議題認識與感受	口語評量	【品德教育】 【長照服務】 【失智症者國際觀】
		攀登成熟的彼端	能運用資源，以創新思考結合美感設計班級活動方案，並執行，運用美學於日常生活中，展現美感，豐富生活	實作評量	【家庭教育】
		驪歌響起	回顧自己的國中歷程並覺察自己的生命發展對自己的意義與價值	多元發表	【生命教育】
14	0515-0519 【第二次定期評量】	國際行動使者 長照服務/失智症者國際觀	規劃並執行「支持、倡議或捍衛相關國際議題」的行動方案	實作評量	【國際教育】 【長照服務】

					【失智症者國際觀】
		攀登成熟的彼端	能依討論結果擬定班級畢業式計畫	實作評量	【家庭教育】
		驪歌響起	透過與同學的分享討論，探究自己的生命發展歷程與文化傳承對個人的意義與價值	多元發表 學生互評	【品德教育】 【生命教育】
15	0522-0526	國際行動使者 長照服務/失智症者國際觀	規劃並執行「支持、倡議或捍衛相關國際議題」的行動方案	實作評量	【國際教育】 【長照服務】 【失智症者國際觀】
		攀登成熟的彼端	能依討論結果擬定班級畢業式計畫	實作評量	【家庭教育】
		驪歌響起	透過與同學的分享討論，探究自己的生命發展歷程與文化傳承對個人的意義與價值	多元發表 學生互評	【品德教育】 【生命教育】
16	0529-0602	國際行動使者 長照服務/失智症者國際觀	規劃並執行「支持、倡議或捍衛相關國際議題」的行動方案	實作評量	【環境教育】 【長照服務】 【失智症者國際觀】
		攀登成熟的彼端	能依討論結果擬定班級畢業式計畫	實作評量	【家庭教育】
		驪歌響起	透過與同學的分享討論，探究自己的生命發展歷程與文化傳承對個人的意義與價值	多元發表 學生互評	【品德教育】 【生命教育】
17	0605-0609	國際行動使者	回饋並擬定持續關注國際人權議題的目標	實作評量	【環境教育】
		攀登成熟的彼端	在畢業式中，能運用適當的方式表達對於他人的感謝與祝福	多元發表	【家庭教育】
		驪歌響起	運用合宜的方式與策略，尊重不同的生命發展歷程，具體回饋並實際傳承	學生互評 教師評量	【品德教育】 【生命教育】
18	0612-0616 [畢業典禮]	國際行動使者	回饋並擬定持續關注國際人權議題的目標	實作評量	【環境教育】
		攀登成熟的彼端	在畢業式中，能運用適當的方式表達對於他人的感謝與祝福	多元發表	【家庭教育】
		驪歌響起	運用合宜的方式與策略，尊重不同的生命發展歷程，具體回饋並實際傳承	學生互評 教師評量	【品德教育】 【生命教育】

111 學年度 九 年級健康與體育領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同	1. 心中的完美——藉由每學期身高體重的檢查，引導學生思考自己對於身體的看法，進而了解身體意象的意義和影響力。 2. 像隨心變——透過課文中主角的故事情境，讓學生省思自己成長過程中對於自我整體外在的滿意度，了解個人對於外在樣貌的看法會隨個人成長及時間演變而改變，並從兩位學生對於同一事件卻有不同的看法中，讓學生知道有些人不在意別人的看法，但有些人反而是很在意的，會希望在他人面前保持完美的形象。引導學生了解在自我統合的過程中，對於自己的看法是動態且隨時可能調整和改變的。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】
		第 4 單元運動生活 第 1 章五環運動力——奧林匹克教育	1. 第 1 節：讓學生觀賞教師自行蒐集的奧運會開幕影片，例如：西元 2012 年倫敦奧運開幕典禮藝術文化表演，或西元 2016 年巴西里約的夏季奧運開幕式。 2. 教師進一步了解學生觀看後的感想，引導學生分享對奧運會的印象——想到奧運會就想到什麼？ 3. 教師分享歷年奧運會標語、海報，詢問學生在歷屆海報中所見的元素，請學生思考這些元素與標語的意義，引導學生反思。 4. 介紹奧林匹克永續發展的精神。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活動單 6. 技能實作	【環境教育】
2	0905-0909	第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同	1. 影響身體意象的主因——可讓學生透過自我和朋友共同檢視對於體型的看法，覺察影響自我意象來自不同的因素。藉由不同情境了解家人親友、同儕、社會文化、媒體等因素如何影響自我的身體意象。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】
		第 4 單元運動生活 第 1 章五環運動力——奧林匹克教育	1. 第 1 節：教師回顧古代奧運會的競賽項目。 2. 教師製造情境，供學生體驗古代奧運會。」 3. 進行「愛體育 來一場仿古奧林匹克運動會」活動競技部分：運動員進場、聖火傳遞、運動員宣誓、開幕表演、古代奧運會競賽(短跑規則、跳遠規則、網球擲遠	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 運動行為計畫實踐表	【環境教育】 【生涯規畫教育】

			規則、擲飛盤規則、單手拔河規則)。 4. 第 2 節：播放一段郭婞淳專訪影片，請學生觀看並分享心得。 5. 引導學生思考：郭婞淳的生命是風平浪靜還是交錯著高山與低谷呢？當他遇到人生的困難和挫折時，是選擇放棄嗎？還是以哪些方式因應？ 6. 教師鼓勵學生遇到挫折不要放棄，若能多些堅持，就像郭婞淳在運動場上的拚勁，這就是奧林匹克的精神。	5. 學習活動單 6. 技能實作	
3	0912-0916	第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同	1. 眼見不為憑——透過解析不同情境中，媒體可能造成的迷思，進而在接收媒體資訊時，能夠自我提問與判斷。 2. 突破困境——透過情境讓學生以批判性思考來反思，並建立健康的看法，鼓勵學生接納自己、明辨媒體資訊，更健康的看待自己。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】
		第 4 單元運動生活 第 2 章打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行	1. 第 1 節：請學生分享平常的生活習慣，說明調整哪些習慣能讓身體更健康，並探討原因。 2. 請學生思考：現代生活中，人們心理壓力有哪些？請每位學生仔細思考並分享答案。運動的好處有哪些？如何養成規律的運動習慣？ 3. 第 2 節：詢問學生是否知道健康體適能？對健康體適能的認識為何？ 4. 教師複習上堂課提過的肌肉適能。 5. 教師藉由課本中所提之三種日常生活情境，說明不同適能的訓練方式。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知評量 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習活動單	
4	0919-0923	第 1 單元身體密碼面面觀 第 2 章身體數字大解密	1. 健康數據放大鏡——藉由不同的年齡情境，說明體重在生理變化代表的意義。 2. 健康數據 Part1「BMI」(身體質量指數)——透過橋橋五個學期的 BMI，了解身體質量指數(BMI)的計算方式及意義。 3. 健康數據 Part2「體脂肪率」——透過兩位身高和體重相同，但體脂肪卻不同的人，了解體脂肪代表的意義、測量方式與健康標準。 4. 健康數據 Part3「腰臀比」——透過腰圍、臀圍測量與腰臀比計算，了解體脂肪會因堆疊位置不同而對健康造成不同的威脅。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規畫教育】

		第4單元運動生活 第2章打造健康規律 新生活—體適能計畫 擬定與執行	1. 第1節：教師說明肌肉適能、心肺適能、柔軟度相關的分解動作、注意事項並帶領學生操作。 2. 第2節：播放運動比賽影片，詢問學生的心得。例如：令人印象深刻的部分為何？藉此強化堅持不放棄、正確性與自律的重要，並強調肌肉適能、心肺適能及柔軟度須憑藉不斷練習才能進步，此節課要加強學過的技術並整合、擬定屬於自己的運動計畫。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知評量 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習活動單	
5	0926-0930	第1單元身體密碼面面觀 第2章身體數字大解密	1. 過重？過輕？影響健康——探討健康體位管理的意義，了解過重或過輕對身體健康造成的危害。 2. 多面向體位評估——引導學生從自我感覺、健康數據、生活型態或其他層面判斷和分析健康狀態，進一步透過Go健康評估自己的健康狀態，以及是否需要進行改善。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規畫教育】
		第4單元運動生活 第3章有氧嗨起來— 有氧舞蹈	1. 第1節：詢問學生是否聽過、看過或跳過有氧舞蹈。 2. 有氧舞蹈有許多風格類型，如放克(Funk)、街舞(Hip Hop)、拉丁(Latin aerobic)、階梯有氧(Step)或拳擊有氧(Kick Boxing)，甚至學生喜歡跳的流行熱舞，都可以作為有氧舞蹈的動作元素；不同風格的有氧舞蹈，可以選配不同的音樂，反覆練習簡單的動作或組合練習，可消耗熱量，鍛鍊身體，提升身體的律動和舞感，令人活力充沛，精神愉快。 3. 教師介紹各風格的有氧舞蹈，並強調有氧舞蹈能提升體適能。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【品德教育】
6	1003-1007	第1單元身體密碼面面觀 第3章成為更好的自己	1. 「瘦」不了又傷身——透過討論和分析廣告的手法，辨識不正確的減重方式，以及探討常見的各種減重方式，可能對於身體健康的影響。 2. 健康體控想清楚——理解快速減重對健康的傷害，引導思考於健康體重控制前，需評估內在的主觀狀況、客觀條件、健康自我覺察，以及外在的支持條件等。教師引導學生評估自己合適的體重控制方式可能需要考慮的層面。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規畫教育】
		第4單元運動生活 第3章有氧嗨起來—	1. 第1節：詢問學生是否曾在踏板上跳有氧舞蹈，是否知道運用踏板的有氧舞蹈名稱為何。	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【品德教育】

		有氧舞蹈	2. 播放 2 分鐘教師自行蒐集的階梯有氧影片，吸引學生觀賞，詢問其觀後心得，試問幾個問題(以下舉例)，再說明這堂課將體驗階梯有氧舞蹈。 3. 提問舉例：初學者踏板的高度是否愈高愈好？(答案：安全起見，初學者應先選擇較低的踏板練習。)腳掌要如何踩踏板比較安全？	3. 技能實作 4. 學習活動單	
7	1010-1014	第 1 單元身體密碼面面觀 第 3 章成為更好的自己 【第一次評量週】	1. 健康自主管理——藉由三位學生不同的個案，學習健康體位自主管理的步驟。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規畫教育】
		第 5 單元神來之手 第 1 章一擲定江山——投擲 【第一次評量週】	1. 第 1 節：詢問學生是否知道西元 2017 年世大運標槍冠軍，並介紹選手鄭兆村，藉此導入標槍比賽進行的方式。 2. 教師講述標槍簡史與安全觀念。 3. 進行愛體育活動你來我往(標槍投擲動作講解：單手、雙手過肩動作)。 4. 第 2 節：標槍握法(美式、芬蘭式、叉子式握槍法)講解。 5. 標槍投擲注意事項。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單 5. 互評表 6. 認知測驗卷	【品德教育】
8	1017-1021	第 1 單元身體密碼面面觀 第 3 章成為更好的自己	1. 打造健康生活型態——透過理解建立健康生活型態的策略，嘗試規畫自己的健康自主管理行動。 2. 珍愛自己，做身體的主人——透過前面三個不同個案，讓學生利用之前自評的健康狀態，進行規畫與實行促進健康的策略。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規畫教育】
		第 5 單元神來之手 第 1 章一擲定江山——投擲	1. 第 1 節：詢問學生，鉛球與標槍投擲方式有何不同？要如何讓自己投擲得更遠？ 2. 鉛球握法講解(三指、四指、五指握球法)。 3. 站姿推鉛球(正向、側身、轉身推球)動作講解。 4. 第 2 節：詢問學生，對推鉛球比賽的認識為何？ 5. 側向式墊步推鉛球技術講解。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單 5. 互評表 6. 認知測驗卷	【品德教育】
9	1024-1028	第 2 單元飲食消費新	1. 「食」代的變遷——藉由家人間在餐桌上的談話內	1. 口頭評量	【閱讀素養教育】

		趨勢 第 1 章健康飲食趨勢	容，引導學生覺察臺灣飲食的多元面貌，並討論臺灣飲食文化變動的可能影響因素，從中理解飲食潮流與健康的關係。 2. 健康外食我最行——面對方便的外食飲食趨勢，漸進式引導學生思考外食可能會遇到的問題，並思考因應的方法。	2. 紙筆評量	
		第 5 單元神來之手 第 2 章滾球趣—保齡球	1. 第 1 節：詢問學生是否接觸過保齡球運動，並進一步了解其對保齡球館設施的印象，以及接觸保齡球的感想。引導學生就其所知，說出保齡球館相關設施與保齡球運動的規則。 2. 教師彙整與補充學生未提及的相關設施及計分方法。 3. 保齡球運動簡史：可參考本章補充資料之「保齡球簡史」條目。 4. 個人裝備介紹(球、鞋)、場地設施介紹(球瓶、回送球機、球道、電腦計分系統)。 5. 計分方法與術語講解(全倒(Strike)、火雞(Turkey)、補倒(Spare)、失誤(Miss)、犯規(Foul)、洗溝(Gutter)。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 技能實作 5. 運動行為計畫實踐表 6. 任務單	【家庭教育】
10	1031-1104	第 2 單元飲食消費新趨勢 第 1 章健康飲食趨勢	1. 傳統食補新面貌——教師可藉由神農氏、李時珍或農氏曆等素材引發學生對傳統食補的認識，並說明正確食用傳統食補的觀念。 2. 健康食品有保障——請學生於課前先了解家中正在使用或曾經使用的保健食物或食品。教師藉由問答引導學生認識健康食品的定義及其效能，並建立正確食用健康食品的觀念與知能。教師先讓學生了解目前經衛生福利部審查認可的保健功效，並讓學生能夠自行辨識不實廣告詞，往後在選用健康食品時，能實踐「停、看、搜」三技巧。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】
		第 5 單元神來之手 第 2 章滾球趣—保齡球	1. 第 1 節：進行愛體育活動步步為營：在校園內尋找一塊磨石子地板或泥(紅)土地，於地面畫一條約 5 公尺長，包含助跑區及投擲線的場地。依本課所學的動作要領，以徒手方式練習與體驗保齡球四步助跑的步法。 2. 進行本章之替代活動「走跳人生」，全班男女生均分成二組，一組持躲避球站立於排球場二側邊線處，採保	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 技能實作 5. 運動行為計畫實踐表	【家庭教育】

			齡球投擲方式擲滾地球，另一組從底線出發至對場底線，以跑動、跳躍方式穿越球網並通過球場。使用球數為各組人數之一半數量。被滾地球碰到腳部即出局，必須出場；若碰觸球非滾地球則可繼續通行。一組結束後，換另一組進行。出局數較少者獲勝。 3. 第 2 節：詢問學生是否上網搜尋上堂課所學之自然原理及數學線的概念，以及其與瞄準原理之關係，並請各組發表其搜尋結果，以利與後續課程相銜接。 4. 瞄準投擲方法說明與講解(球瓶目標法、瞄準點目標法)。 5. 滾動球路之介紹(直球、曲球、勾球、飛碟球)。 6. 保齡球禮儀說明。 7. 進行愛體育活動保齡球體驗 9. 進行愛體育活動滾球大作戰	6. 任務單	
11	1107-1111	第 2 單元飲食消費新趨勢 第 2 章「食」事求「識」	1. 健康消費你我他——藉由志宇與朋友的談話訊息內容，引導學生了解健康消費需要留意的面向。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】
		第 6 單元球之有道 第 1 章疾風勁壘—棒壘球	1. 第 1 節：每人發一張紙，請學生畫出簡易棒壘球場地，包含場地線、壘包及打擊區，並分別用不同顏色畫出跑一壘、二壘、三壘及全壘的路線，請學生分享、討論。 2. 說明跑壘基本觀念：強迫進壘、擠壘、強迫回壘。 3. 一壘直線衝刺動作說明(起步、加速、踩壘、減速後回壘)。 4. 弧線繞壘動作說明。 5. 第 2 節：詢問學生回家觀賞棒壘球比賽時，觀察到什麼跑壘技術和跑壘路線？是否看到球員進行滑壘動作？滑壘會比跑壘快嗎？	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 技能實作 5. 學習活動單	【品德教育】
12	1114-1118	第 2 單元飲食消費新趨勢 第 2 章「食」事求「識」	1. 健康消費情報站——藉由志宇評估自身狀態後，選購健康產品的過程，帶領學生從覺察自我健康需求→了解成分資訊→查證產品資訊，以了解選擇健康產品應考量的資訊，並理解健康產品僅是輔助的角色，健康的根本之道是均衡飲食、規律作息和運動。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】
		第 6 單元球之有道 第 1 章疾風勁壘—棒	1. 第 1 節：詢問學生跑壘時，假設守備員已經接到球並在壘包等待觸殺，此時可以繞過守備員再踩壘嗎？	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【品德教育】

		壘球	2. 帶入三尺線的觀念：跑壘員跑壘時，因避開防守方的觸球動作而脫離壘線左右方三尺以上者，跑壘者應被判出局。但若為閃避準備接球的守備員，則不在此限。 3. 第2節：本壘到一壘、本壘到二壘的跑法說明，以及二壘跑壘員、三壘跑壘員的跑法說明。 4. 練習活動：教師說明上述概念後，讓學生分組操作，設置一名投手，一名捕手及若干野手，教師在本壘依教學情境丟球，學生在壘上進行跑壘。	3. 認知評量 4. 技能實作 5. 學習活動單	
13	1121-1125	第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」	1. 消費權益一把罩——藉由社會上發生的新聞或事例，引導學生了解消費者的權益與應承擔的義務，並願意實踐於生活之中。 2. 警覺質疑，積極行動——讓學生了解要當個保持理性、健康的消費者，須多留心注意，多蒐集相關資訊，提升自己的知能，以選擇安全且合適的產品。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】
		第6單元球之有道 第2章門陣特攻—籃球	1. 第1節：介紹國內外最新籃球消息(NBA、SBL、WSBL、UBA、HBL、3x3)運動賽事。利用多媒體播放，國內外籃球賽事中的兩人進攻組合花絮。詢問同學知道NBA兩人最佳組合事嗎？引發動機並利用多媒體簡報介紹兩人擋拆的圖片，以及傳切和運球掩護的進攻組合。 2. 進行老鷹捉小雞活動，四人一組，一人當老鷹，三人搭肩排成一列，第一位當母雞，需張開雙臂左右移動保護後面小雞不被觸碰。活動開始，老鷹和最後一隻小雞都要運球。老鷹碰到最一隻小雞或最後一隻小雞運球失控則成功，之後再互換。活動後引導學生進反思，母雞應該怎麼站才可以以最大範圍擋住老鷹？身體站正面或側面比容易阻擋？老鷹如何移動才能抓後面的小雞？藉此引導籃球防守的動作，正面面對移動進攻者(老鷹)，以及進攻者如何利用擺脫動作甩開防守者，達到進攻的目的(抓到小雞)。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活動單	【人權教育】
14	1128-1202	第3單元快樂人生開步走 第1章與情緒過招 【第二次評量週】	1. 情緒萬花筒——藉由考試讀錯範圍的情境，引導學生思考情緒產生的原因及種類。針對同樣的情境請學生寫下自己的感受，並選擇符合的臉部情緒，經過分享後發現由於每個人看事情的觀點不同，可能會產生不同的情緒。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】

			2. 情緒怎麼來——利用校園生活事件，分析影響情緒產生的因素，探討可能會因為個人認知想法的差異或是生理狀態的不同，而有不同的情緒反應。		
		第 6 單元球之有道 第 2 章門陣特攻—籃球 【第二次評量週】	1. 第 1 節：詢問同學經過上一堂介紹的傳切和切傳進攻策略防守後，是否有去搜尋其他進攻策略？哪些經典畫面或人物讓你印象深刻？ 2. 介紹擋拆進攻策略，並說明使用時間、戰術執行過程與要領。 3. 進行半場三對三擋拆進攻策略模擬練習，先行模擬進攻擋拆路線，擋拆 3 次後再投籃或上籃。教師亦可依不同進攻機會設計情境，如：先模擬上籃、投籃或跳投、傳球給籃下隊友、傳給無球邊的隊友投籃。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活動單	【人權教育】
		第 3 單元快樂人生開步走 第 1 章與情緒過招	1. 情緒管理遙控器——引導學生思考如果任由情緒失控，可能會有的後果，說明情緒管理的重要性，並搭配說明管理情緒的方法。最後透過校園衝突情境，選擇自己在當下可以使用的情緒管理方法，並分析透過情緒管理，事件可能產生的變化。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】
15	1205-1209	第 6 單元球之有道 第 3 章防城如意—排球	1. 第 1 節：詢問學生是否曾經觀賞職業與非職業排球比賽影片，引導學生分享印象中的防守方式，藉此了解學生對防守動作的認識，並說明接球與防守的差異。 2. 防守基本動作說明。 3. 愛體育 米字形敏捷性測驗：防守時敏捷性練習。在 5x5 公尺的正方形場地中間畫一個區域，於場地四個角落及四角的連線中央擺放三角錐或其他識別物，隨意標示號碼 1~8。一人於場地中心點出發，依號碼順序移動，碰到標示物後即返回中心點，再立即往下一個號碼移動。也可請八位學生代替標的物，待操作學生從中心點出發或返回時，舉手讓同學即時判斷下一個移動方向。將 8 個標示物碰觸完畢，並返回中心點後，才算完成挑戰。完成秒數愈短，表示敏捷性愈好。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知評量 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習活動單	
16	1212-1216	第 3 單元快樂人生開步走 第 2 章與壓力同行	1. 認識壓力的反應——了解面對壓力時身體的反應機制，並覺察自己在面對壓力時，生理、心理、行為上可能會有何反應。 2. 認識生活中的壓力源——了解青少年階段常見的壓	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】

			力來源，同時透過量表，評估自己生活中的重大事件可能造成多少壓力。 3. 壓力影響表現——介紹不同大小的壓力狀態對表現的影響，並藉由壓力指數量表，了解自己是否有伴隨壓力而來的相關症狀。		
		第 6 單元球之有道 第 3 章防城如意—排球	1. 第 1 節：詢問學生經過前兩堂課的訓練，是否對於排球防守的反應更為熟練？告訴學生今天的練習將加入更多的變化，鼓勵學生挑戰。 2. 教師說明防守動作的訓練，在個人防守動作概念建立後，將漸進由正面防守轉化為身體側轉與 180 度轉向的強丟球防守練習，藉以訓練防守者依照攻擊者(丟球者)位置，讓身體轉向，將球守回至攻擊方(丟球方)，並將球回至目標處，練習控球能力。 3. 愛體育 轉向訓練(天旋地轉)：180 度轉身防守。此活動由兩人丟球，一人防守。三人一組一顆球，相距 4~5 公尺。丙先背對甲、乙，聽到甲喊「轉」時，丙立即轉身判斷來球遠近，並進行防守。待熟練後，甲、乙可將球拋在任何位置，丙將球接起至身體上方，再將球托回甲、乙後，回至原出發點。練習數次後，角色互換。 4. 愛體育 轉向訓練(打中至正)：此活動由兩人丟球，一人防守，一人接球。四人一組，甲、乙各拿一顆球，丙進行防守練習，丁站中間作為丙的傳球目標。甲、乙站於丙前方 4~5 公尺處之左右兩側，輪流丟球(也可舉手提示丙)。丙防守時，必須讓身體完整轉向丟球方向，進行防守接球，並將球接給丁，丁接到球即視為得分。一顆球一分，得分最多的組別獲勝。每位擔任防守者的組員面對左右來球共 10 顆後，即換人防守。提醒學生可觀察防守者的動作與身體轉向是否正確，身體能否回正且將球防守至目標處。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知評量 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	
17	1219-1223	第 3 單元快樂人生開步走 第 2 章與壓力同行	1. 調整狀態，面對壓力——介紹面對長期壓力時，可能會產生的心身症狀，引導學生理解適當的壓力能夠激發潛能，帶來更好的學習表現。介紹面對壓力時的調適方法，並能選擇適合自己的紓壓方式。 2. 壓力管理有一套——說明有效解決壓力的方法和步	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 【長照服務】 【失智症者/休閒】

			驟，並能以正向的態度面對壓力。		
		第6單元球之有道 第4章手到擒來—手球	1. 第1節：教師可先簡述手球的運動方式與比賽型態，或事先請學生上網觀賞手球比賽的精彩畫面，藉由觀賞比賽講述手球運動對提升體適能具全面性的功效，故對正值發育時期青少年的生長有很有幫助。鼓勵學生以勇於面對挑戰，並積極尋求解決方式的態度，當個樂於接受「自我挑戰」的勇者。 2. 教師講述手球運動簡史，並帶入運動明星的講述，提升學生的注意力與興趣。 3. 接球、肩上傳球動作解析。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【法治教育】
18	1226-1230	第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘	1. 檢視心理狀態——以情境解說憂鬱情緒的自我檢測方法，並說明憂鬱情緒與憂鬱症不同。 2. 「憂」心忡忡——介紹憂鬱症，與陪伴憂鬱症親友的最佳方式。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症者/休閒】
		第6單元球之有道 第4章手到擒來—手球	1. 第1節：詢問學生，對上一堂課的傳球技術是否熟練？想不想灌爆守門員防線，享受得分喜悅？ 2. 複習「愛體育 三人傳球」。依據學生人數及場地器材數量，適當分組。操作前再次提醒學生傳接球的要領，以及三步傳球的注意事項。 3. 跨步射門、跳躍射門動作解析。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【法治教育】
19	0102-0106	第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘	1. 「思」裂的我——認識思覺失調症，了解提早治療可以回歸正常生活。可利用「美麗境界」影片內容讓學生更了解思覺失調症的症狀與同理。 2. 「迫」於無奈——認識強迫症，了解此疾病是可以預防與治療。利用影片「愛在心裡口難開」內容讓學生更了解強迫症的症狀與同理。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症者/休閒】
		第6單元球之有道 第5章羽你有約—羽球	1. 第1節：詢問學生：是否觀看過羽球比賽？透過什麼方式觀看？ 2. 教師講解與示範正／反手平抽球動作。 3. 教師說明正／反手平抽球特點與使用時機：平抽球為中場擊球技術，於中場左、右兩側以平快的方式回擊，使球近於網高並快速壓迫至對方後場，是具攻擊、侵略性的球路。 4. 學生兩人一組，分別進行正／反手平抽球練習。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知評量 5. 互評表 6. 分組討論 7. 學習活動單	【長照服務】 【失智症者/休閒】

20	0109-0113	第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘	1.數位海洛因——說明電玩失調症的身心影響，治療與預防。 2.同理他人——教師說明如何以同理心接納異常行為者。 3.增強韌性，保有健康的心理——教師介紹強化心理韌性的方法。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症者/休閒】
		第6單元球之有道 第5章羽你有約—羽球	1.第1節：詢問學生，進行網前擊球時，可能會出現哪些問題？ 2.抽球結合網前撲球練習：三人一組，甲站於場邊以徒手方式將球拋擲至中場，乙則徒手拋擲網前球，丙先平抽球後，連貫至網前進行撲球，反覆操作數分鐘後，三人角色互換。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【長照服務】 【失智症者/休閒】
21	0116-0120	第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘 【第三次評量週】	1.了解對於自己看法隨時可能改變。 2.了解影響自我身體意象的因素。 3.解析媒體迷思。 4.以批判性思考反思並建立健康看法。 5.體重代表的意義。 6.了解BMI。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】
		第6單元球之有道 第5章羽你有約—羽球 【第三次評量週】	1.引起動機，教師分享歷年奧運會標語、海報，並介紹古代奧運的起源，以及奧林匹克永續發展的精神。 2.引起動機，請學生分享平常的生活習慣，說明調整哪些習慣能讓身體更健康，熟悉課本中關於心肺耐力適能及柔軟度的示範動作，擬定屬於自己的運動計畫。 3.引起動機，介紹不同風格的有氧舞蹈，有氧舞蹈能提升健康體適能。體驗有氧舞蹈、階梯有氧舞蹈、拳擊有氧。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知評量 5.運動行為計畫實踐表	【人權教育】 【法治教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【環境教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌	1.引起動機：透過線上發問的情境內容，引導學生覺察自己進入青春期後可能產生的性衝動等身體感受，理解並接受這是一種本能表現，且此本能表現對生活的影響程度是因人而異的。 2.青春慾望大家談：帶領學生進行「Go 健康~我是慾望	1.情意評量 2.認知評量	【性別平等教育】

			的主人」活動，透過檢視生活中可能引發性衝動的情境因素，評估這些因素對生活的干擾程度，針對容易引發性衝動的原因，找出可能的解決方案，最後依據實際經驗找出最有效的因應方式等步驟，學習如何以理性管理自己的慾望。		
		第 4 單元親水之旅 第 1 章水域嬉遊—— 水域休閒	1. 第 1 節：引起動機：詢問同學是否有參與水域休閒活動的經驗？並分享活動的感想。 2. 主要活動：(1)教師引導並講解戶外休閒活動對於身心的影響，並透過分組討論，建構休閒活動的分類。(2))教師歸納並統整同學分組討論後提出的分類，並介紹水域休閒活動。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 實作練習 4. 討論分享	【海洋教育】 【安全教育】
2	0220-0224	第 1 單元「性」福方程式 第 1 章青春「性」福頌	1. 色情陷阱的真相：教師說明色情的定義，並引導學生思考色情資訊可能會對青少年的生活與健康造成那些影響。帶領學生進行「Go 健康~打破迷思不迷惘」活動，針對色情資訊中的錯誤資訊進行批判與澄清。	1. 情意評量 2. 認知評量	【性別平等教育】
		第 4 單元親水之旅 第 1 章水域嬉遊—— 水域休閒	1. 第 1 節：引起動機：複習上一堂課的內容，並詢問同學在操作過程中發生的問題有哪些？該如何避免？ 2. 主要活動：(1)教師介紹防寒衣的功能。(2)教師介紹救生衣的穿著方法。(3)教師介紹坐姿入水的方法。(4)教師說明配戴面鏡前的防霧方法。(5)教師說明並示範面鏡排水的方法。(6)教師說明並示範如何將面鏡與呼吸管結合，並練習呼吸管排水。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 實作練習 4. 討論分享	【海洋教育】 【安全教育】
3	0227-0303	第 1 單元「性」福方程式 第 1 章青春「性」福頌	1. 性福太早來敲門：引導學生思考未成年未婚懷孕所需面臨的困擾與問題，以及做決定時需要考量的各項問題，並說明可以求助的資源。	1. 情意評量 2. 認知評量	【性別平等教育】
		第 4 單元親水之旅 第 2 章徜徉水面—— 游泳	1. 第 1 節：引起動機：請學生說一說上網搜尋仰式競賽項目的收穫，觀察競賽或教學影片後，對於仰式有什麼想法或疑問？ 2. 暖身活動：(1)依學生游泳程度分組。(2)請學生先下水進行韻律呼吸三次循環，每次 10 下。(3)請學生試著坐在岸邊進行仰式打水動作 20 下(此時教師須確認學生打水基礎)。 3. 主要活動：(1)打水練習。(2)教師引導學生認識可以如何進行仰式打水練習說明，並進行示範。從岸上打	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習活動單	

			水、池邊打水、兩人小組浮具打水、仰漂打水及雙手夾於頭部兩側打水等方式。		
4	0306-0310	第 1 單元「性」福方程式 第 2 章性病防護網	1. 引起動機、「性病」與我們的距離：透過青少年感染性病之新聞內容，配合「想一想」的問題思考，提升學生對於感染性傳染病的風險覺察，肯定唯有透過適當的自我防護措施才能避免感染，不要心存僥倖。 2. 性病知多少、性病點點名：認識性傳染病的特性與傳染途徑。介紹由細菌引發的性傳染病，包括淋病、非淋菌性尿道炎、梅毒等。介紹由病毒所引發的性傳染病，包括尖形溼疣、生殖器疱疹。	1. 情意評量 2. 認知評量	【人權教育】
		第 4 單元親水之旅 第 2 章徜徉水面——游泳	1. 第 1 節：引起動機：(1)詢問學生上節課後是否曾經練習仰式打水？教師再次強調打水時，腳要呈內八字狀，腳背要能感受到水的阻力。(2)詢問學生是否曾經觀察仰式競賽或是教學影片，還記得岸上仰式划手動作的特色嗎？鼓勵學生學好打水，也要學好划手姿勢，仰式才能事半功倍！ 2. 暖身活動：請學生進行水中打水練習、岸上仰式划手動作步驟(建議教師先示範動作，再讓學生練習)。 3. 主要活動：(1)教師示範仰式划手動作(可運用教學影片進行動作分解說明)。(2)請一組學生進行兩人一組划手練習示範，再請學生試做。(3)若學生已具備有良好的仰式基礎，教師可示範以大腿夾住浮板或浮球進行划手練習。(4)教師示範仰式划手、打水合併的連貫動作(即一手六腳)。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習活動單	
5	0313-0317	第 1 單元「性」福方程式 第 2 章性病防護網	1. 認識愛滋：介紹愛滋病的感染現況，認識其傳染途徑、特性及治療方法。 2. 終止歧視・預防愛滋：澄清愛滋相關錯誤觀念，並了解歧視愛滋感染者可能造成的防疫缺口及人權議題，鼓勵曾發生高風險行為者主動進行愛滋篩檢，以達成西元 2030 年「零新增、零死亡、零歧視」的目標。另外，透過「GO 健康~關懷愛滋，我可以」活動，讓學生實際參與及倡議愛滋關懷行動。	1. 情意評量 2. 認知評量	【人權教育】
		第 5 單元瞄準目標 第 1 章推心置腹——	1. 第 1 節：引起動機：(1)詢問學生在電視上是否看過高爾夫運動比賽，或者是否有家長會利用假日去打高爾	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【長照服務】 【失智症者/休

		高爾夫	夫？並進一步詢問是否了解高爾夫運動的規則，以及觀看後的感想，引導學生說出所知的高爾夫運動的模樣。 (2)教師講述高爾夫簡史。 2. 暖身活動：(1)跟著老師動一動：肩膀向前轉與向後轉各 10 次。(2)兩人一組背對背，雙手開掌上舉於胸前，兩人同時做左、右轉體擊掌動作 10 次。 3. 主要活動：(1)介紹高爾夫個人裝備。(2)介紹場地設施。(3)握桿講解、示範與練習。(4)站姿講解、示範與練習。(5)推桿講解、示範與練習。(6)推推樂活動。	3. 技能實作 4. 習題：作畫 5. 運動賞析紀錄表	開】
6	0320-0324	第 1 單元「性」福方程式 第 2 章性病防護網	1. 正視性病不逃避：總結社會上普遍存在對於性傳染病的迷思與錯誤知識，進行澄清與說明，建立對於性傳染病防治的正確觀念，亦即面對性傳染病時能保持警覺、及早就醫，並遵從醫囑。 2. 性病防護，青春無悔：透過「GO 健康~預防性病，我可以」，帶學生演練預防性病的自我健康管理方法「健康青春 ABC」守則。	1. 情意評量 2. 認知評量	【人權教育】
		第 5 單元瞄準目標 第 2 章一桿入袋——撞球	1. 第 1 節：引起動機：(1)詢問學生是否在電視上看過撞球運動比賽，或者曾有體驗過？並進一步詢問是否了解對撞球運動的規則，以及觀賽後的感想。引導學生說出所知撞球運動的模樣。(2)講述撞球運動簡史。(3)提問：上述內容，比較撞球和高爾夫哪一個運動發明的歷史較早？線索為何？ 2. 暖身活動：(1)跟著老師動一動：身體各個關節轉動及相對肌群伸展各 10 次。(2)做「OK」及拇指與食指交叉狀手勢各 5 次。 3. 主要活動：(1)介紹撞球工具設備。(2)介紹比賽種類。(3)補充其他玩法。(4)撞球動作之架桿及身體姿勢講解、示範與練習。(5)講解撞球常見犯規動作。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知習題 5. 踏查探究作業紀錄表	【長照服務】 【失智症者/休閒】
7	0327-0331 【第一次評量週】	第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員	1. 引起動機、地球的呼救：以全球各地近年的極端氣候作為引導，說明人類做了哪些活動造成環境的汙染，進而引起哪些環境問題，並讓學生思考臺灣近幾年的氣候狀況。 2. 不再平靜的生活：以臺灣北、中、南、東部降雨情形的差異為例，引導學生覺察近年氣候變遷對於環境的影	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】 【環境教育】

			響，並做為後續課程的開端。		
		第 6 單元精益球精 第 1 章比手畫腳—— 棒壘球	1. 第 1 節：引起動機：(1)詢問學生：知道哪些棒、壘球比賽的進攻戰術？這些戰術的用意為何？(2)觀念教學：棒壘球運動非常注重規則、戰術、禮儀與團隊協作精神。團隊精神是棒壘球運動的核心價值，無論多矯健的投手，也必須靠隊友接球、傳球，才能完成出局。想贏得比賽，團隊配合協作是必要條件。(3)犧牲觸擊戰術介紹：若兩隊比分接近，且一壘或二壘上有跑者，打者可利用犧牲短打，將球輕點落地，讓跑者推進至下一壘。(4)提醒學生場地安全的相關注意事項。 2. 暖身活動：做操，加強伸展。 3. 主要活動：(1)界內與界外的判定要點。(2)觸擊短打戰術說明。(3)觸擊短打分解動作講解並練習。(4)突襲短打分解動作講解並練習。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【品德教育】
		第 2 單元綠色生活愛 地球 第 1 章全民總動員	1. 安心飲水的幸福、拒絕垃圾危害的挑戰：說明臺灣面對水汙染、垃圾汙染問題的現況與相關配套措施，並探討對於人類健康的影響。	1. 認知評量	【國際教育】 【環境教育】
8	0403-0407	第 6 單元精益球精 第 1 章比手畫腳—— 棒壘球	1. 第 1 節：引起動機：(1)詢問同學：棒壘球比賽時，誰可以打暗號？若不確定暗號時，可以怎麼做？(2)提醒學生場地安全的相關注意事項。 2. 暖身活動：做操後複習短打技術，五人一組，分別為投手、打者、一壘手、三壘手、捕手，投手距打者 5 公尺，以低手拋球的方式投球，打擊者以觸擊短打的方式，將球點成一、三壘方向的滾地球，一人十球。 3. 主要活動：(1)介紹攻擊暗號種類。(2)介紹攻擊暗號的手勢。(3)進行愛體育 簡單式手勢活動。(4)進行愛體育 組合式手勢活動。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷(白紙)	【品德教育】
9	0410-0414	第 2 單元綠色生活愛 地球 第 1 章全民總動員	1. 呼吸清淨空氣的權利、永續家園的使命：說明臺灣面對空氣汙染問題的現況與相關配套措施，並探討對於人類健康的影響。最後，透過聯合國的永續發展目標的認識，讓學生了解環境問題為全球各地皆重視的課題，再透過活動演練讓學生思考在自己的社區或城市，可以採取哪些措施以緩解環境問題。	1. 認知與技能評量 2. 情意評量	【國際教育】 【環境教育】
		第 6 單元精益球精	1. 第 1 節：引起動機和介紹籃球盯人防守觀念與位置。	1. 課堂觀察	【人權教育】

		第 2 章防禦陣線聯盟——籃球	2. 暖身活動：(1)詢問學生身體狀況，預防運動傷害或加重病情的情況。(2)由老師帶領班上同學，進行單人或雙人伸展活動。 3. 主要活動：愛體育 對錯選邊站。	2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表	
10	0417-0421	第 2 單元綠色生活愛地球 第 2 章做個有型的地球人	1. 引起動機：探討健康的內涵與重要性，強調增進健康從關心自己的生長、發育開始。 2. 小小改變，大大影響(一)：引導學生覺察對自己身體的感受，體會成長的喜悅，並認識身體內外構造及人體重要器官的位置、基本功能與保健方式。	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】 【環境教育】
		第 6 單元精益球精 第 3 章手腦並用——手球	1. 第 1 節：引起動機：(1)簡述職業運動員的學習歷程，導入手球球星在國外打拼的精神，進而鼓勵學生從勇於面對挑戰，積極尋求解決方式，當個樂於接受自我挑戰追求夢想的勇者。(2)教師講述側翼射門與跳躍射門異同之處，引導學生回顧先前所學之射門技術。 2. 暖身活動：(1)教師根據球的數量適當分組。(2)進行適當的伸展活動。(3)兩人一組進行三年級上學期「愛體育：持球暖身活動」的三個組合遊戲。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	
11	0424-0428	第 2 單元綠色生活愛地球 第 2 章做個有型的地球人	1. 小小改變，大大影響(二)：理解人體藉由器官系統的運作，使複雜的生命現象得以維持與展現。引導學生能認識不同器官系統所包含之器官與功能，並能分析各種行為所運用之器官系統與檢核自己的保健行為。 2. 掌握標章・自在消費：引導學生注重均衡營養攝取對個人健康的影響。透過永備尺概念讓學生學習如何估計食物份量，且結合每日飲食指南、我的餐盤，規劃兼具美味有營養的一餐。	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】 【環境教育】
		第 6 單元精益球精 第 3 章手腦並用——手球	1. 引起動機：(1)詢問學生對先前所學射門技術與守門員技術是否熟練。(2)教師可播放守門員救球成功的精彩比賽回顧，供學生觀摩，或當作前一堂課的學習單，請學生課前觀看。與學生一起討論如何做好守門員及普通球員的防守技術，藉此加強學生了解防守的重要性，而非一味的追求攻擊射門。(3)規畫「老鷹捉小雞」遊戲作為暖身活動，並吸引學生了解防守的重要性。 2. 暖身活動：(1)進行身體動靜態的伸展活動。(2)教師根據球的數量與場地，適當將學生分組。以老鷹捉小雞	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	

			的活動作為熱身，亦可呼應這節課的主題——普通球員防守技術。		
12	0501-0505	第 2 單元綠色生活愛地球 第 2 章做個有型的地球人	1. 生活環保最有型：引導學生覺察不同個體間之差異，並能維持穩定與自信的情緒，肯定自己與欣賞他人。	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】 【環境教育】
		第 6 單元精益球精 第 4 章乒乓旋風——桌球	1. 第 1 節：引起動機：將黏貼不同膠皮的球拍給同學們傳遞，可仔細觀察平面與顆粒的差異，教師說明平面及顆粒膠皮的特性。 2. 暖身活動：(1)以三張桌球桌為範圍，慢跑兩圈，不同方向併步各兩圈。(2)原地開合跳、原地抬腿跑、原地腿後勾跑各 30 次。(3)肩關節、腕關節、踝關節繞環伸展。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	
13	0508-0512	第 3 單元健康生活實踐家 第 1 章健康我最型	1. 引起動機、健康自造計畫分析自我健康情境中遇到的問題解決方法之阻力與助力，了解合適的方法有助於計畫成功。 2. 健康行不行：透過問題引導認識建立健康行為的歷程，並能思考自身在進行健康行為的樣態，擬定適合自己的健康習慣目標。	1. 情意評量 2. 技能評量	【生命教育】
		第 6 單元精益球精 第 4 章乒乓旋風——桌球	1. 引起動機：說明除了對打中可以切球製造出下旋外，發球更能透過不同的拍面角度摩擦球體不同部位，製造出各種不同的旋轉，以利比賽中為自己製造優勢。 2. 暖身活動：(1)以三張桌球桌為範圍，慢跑兩圈，不同方向併步各兩圈。(2)原地開合跳、原地抬腿跑、原地腿後勾跑各 30 次。(3)肩關節、腕關節、踝關節繞環伸展。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 『「桌」對廝殺』學習單 5. 我的個人戰術表	
14	0515-0519 【第二次評量週】	第 3 單元健康生活實踐家 第 1 章健康我最型	1. 健康 up!：了解健康行為落實情形會因人而異及認識行為改變的各個階段，與建立行為過程中找到合適方法的重要性。回顧國中階段學過的生活技能，了解如何靈活運用生活技能解決健康行動遇到的問題。 2. 校園健康寫真：回顧自我在國中階段所建立的健康習慣，省思自己在生活中健康習慣實踐情形與所遇到的障礙，並且能找到合適的生活技能加以因應。	1. 認知評量 2. 行為評量	【生命教育】

		第 6 單元精益球精 第 5 章東攔西阻—— 排球	1. 第 1 節：引起動機：詢問同學是否觀賞或現場看過排球攔網影片，引導學生說出印象中攔網方式有哪些？對於攔網動作是否理解？ 2. 主要活動：(1)教師配合課文講解攔網基本動作要領與操作。(2)教師引導學生進行攔網時起跳練習操作。(3)兩人一組無球攔網(原地起跳攔網)。 3. 第 2 節：主要活動：(1)兩人一組練習(一人丟球＋一人原地攔網)。(2)兩人一組練習(一人丟球＋一人左右攔網)。(3)教師觀察學生攔網動作，分析正確與否。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	
15	0522-0526	第 3 單元健康生活實踐家 第 2 章朗朗健康路	1. 引起動機、夢想起飛：透過情境人物檢視自己父親生活與健康關係，了解健康包含生理、心理與健康多面向，建立健康是人生重要資源的概念。 2. 夢想距離我們有多遠：探討壓力對健康造成的影響，並找出解決之道，幫助自己重新建立良好的健康習慣。	1. 認知評量 2. 情意評量 3. 技能評量	【生涯規劃教育】
		第 6 單元精益球精 第 5 章東攔西阻—— 排球	1. 第 1 節：主要活動：(1)兩人與三人攔網隔網練習(一人丟球＋一人、兩人攔網)。(2)浮板攔網(一人攻擊＋兩人浮板攔網)。(3)教師觀察學生攔網動作，分析正確與否。 2. 第 2 節：主要活動：(1)四人一組攔網隔網練習(一人丟球或托球)＋一人攻擊＋一人攔網＋一人撿球)。(2)四人一組攔網(一人丟球或托球)＋一人攻擊＋兩人攔網。(3)教師觀察學生攔網動作，分析正確與否。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	
16	0529-0602	第 3 單元健康生活實踐家 第 2 章朗朗健康路	1. 實踐夢想的資本：如何透過有效的方法，重新找回實踐夢想的健康資本。 2. 夢想實踐家：了解現代社會對健康的需求與脈絡，覺察生活中的健康意象，思考如何將健康納入自我人生資本中，並且從現在開始儲備健康。 3. 幸福人生的最佳配備：分享自我人生目標，規畫夢想實踐藍圖，以及如何透過健康行動計畫滿足健康需求。	1. 認知評量	【生涯規劃教育】
		第 7 單元武體之美 第 1 章操之在我—— 體操	1. 第 1 節：引起動機：(1)以圖卡(可參考課本第 178 頁圖 7-1-10~7-1-12)介紹競技體操單槓、雙槓及高低槓項目，引導學生討論槓類運動之特性與所需能力及周邊可見的懸吊式器材(可參考課本第 170 頁圖 7-1-1 及第 112 頁資訊站單槓練習工具圖片)。(2)說明安全規範。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單(運動行為計畫)	【安全教育】

			2. 暖身活動：(1)肌肉伸展(強調上肢與腹背伸展)。(2)單槓抓握技術介紹(正握、反握、側向前後握)。(3)練習正握、反握懸垂，體會身體控制與懸垂動作的關係。(4)完成練習的同學立即進行手臂肌肉伸展，並進行觀察與回饋。	實踐表)	
17	0605-0609	第3單元健康生活實踐家 第2章朗朗健康路	1. 透過線上發問的情境內容，引導學生覺察自己進入青春期後可能產生的性衝動等身體感受，理解並接受這是一種本能表現，且此本能表現對生活的影響程度是因人而異的。	1. 情意評量 2. 認知評量	【性別平等教育】 【人權教育】
		第7單元武體之美 第1章操之在我——體操 第2章形神兼備、內外兼修——武術	【第1章操之在我——體操】 1. 第1節：引起動機：(1)根據學生繳交之「槓上達人養成計畫」學習單內容給予回饋及鼓勵。(2)介紹引體向上動作型態與訓練功效。(3)以圖卡呈現超級變變變的動作範例，預告主要活動將進行動作創作。 2. 暖身活動：(1)肌肉伸展(強調上肢與腹背伸展)。(2)教師給予口令，學生躺在地板上做出動作。	1. 認知與技能評量 2. 情意評量	【安全教育】
18	0612-0616	第3單元健康生活實踐家 第2章朗朗健康路 【畢業典禮】	1. 帶領學生進行「Go 健康~我是慾望的主人」活動，透過檢視生活中可能引發性衝動的情境因素，評估這些因素對生活的干擾程度，針對容易引發性衝動的原因，找出可能的解決方案，最後依據實際經驗找出最有效的因應方式等步驟，學習如何以理性管理自己的慾望。	1. 課堂觀察 2. 學生自評 3. 技能實作 4. 同儕互評	【國際教育】 【環境教育】
		第7單元武體之美 第2章形神兼備、內外兼修——武術 【畢業典禮】	1. 第1節：引起動機：(1)意識對談。(2)身體活動。 2. 主要活動：(1)防禦八大式——馬步推掌。(2)防禦八大式——弓步穿掌。(3)防禦八大式——弓步蓋掌衝拳。 3. 綜合活動：(1)分組練習。(2)回饋時間。	1. 課堂觀察 2. 學生自評 3. 技能實作 4. 同儕互評	

111 學年度 九 年級 科技 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0902	第 1 章數位時代 1-1 數位化概念	1. 說明何謂數位化。 2. 介紹二進位數字系統。 3. 說明二進位數字與十進位數字的轉換。 4. 介紹電腦常見的資料儲存單位。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		緒論-科技浪潮	1. 播放 2007 MacWorld Keynote 影片，與學生分享資訊設備輸入科技的發展歷程，例如：鍵盤、滑鼠、點按式選盤、多點觸控螢幕等。 2. 說明什麼是 UI 與 GUI，引導學生討論輸入方式為何會影響電腦的普及性。 3. 講述 80 年代 IBM PC 與 Apple Macintosh 電腦之爭，為何 Microsoft 會大勝。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
2	0905-0909	第 1 章數位時代 1-2 資料數位化	1. 說明正整數數位化後的儲存方式。 2. 介紹文字數位化的編碼系統： (1)ASCII 編碼系統。 (2)Big-5 code。 (3)Unicode。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		緒論-科技浪潮	1. 可導入真空管、二極體的發明，連結 18 世紀末電學和 20 世紀初電子學；再論什麼是電晶體，以及電晶體對現代資訊科技的卓越貢獻。 2. 連結說明電晶體與半導體的知識將於本冊後續第 2 章介紹。 3. 說明摩爾定律的概念，引導學生思考為何科技進步的速度，是每兩年升級一次。 4. 說明知識經濟如何成為現代科技產業的特色。 5. 可以台積電是臺灣最重要的企業，陳述電子產業如何撐起臺灣經濟。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
3	0912-0916	第 1 章數位時代 1-3 聲音數位化	1. 說明影響聲音的三要素：響度、音調、音色。 2. 介紹聲音的取樣原理。 3. 說明聲音的量化原理。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

			4. 介紹常見的聲音格式。		
		第 1 章電流急急棒 活動：活動概述 1-1 電子小尖兵 科技廣角：電子垃圾	1. 請學生試玩電流急急棒，觀察電子元件的運作效果。 2. 引導學生思考自保持電路的運作狀態。 3. 介紹主題活動：根據任務目標與條件限制設計電流急急棒，並制定闖關規則，在作品完成後讓其他同學試玩。 4. 由活動概述引入介紹電子元件，包含開關、電阻器、電容器、二極體、電晶體、感應器。 5. 帶出電子垃圾的概念，探討電子產品與環境間的關係。分組討論、發表友善環境個人可行的作為。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【環境教育】 【國際教育】
4	0919-0923	第 1 章數位時代 1-3 聲音數位化	1. 介紹常見音樂編輯軟體的功能。 2. 利用 Audacity 完成任務。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章電流急急棒 1-1 電子小尖兵 1-2 自保持電路設計	1. 介紹常用電子元件的電路符號。 2. 介紹電路三要素，包含電壓、電流、電阻。 3. 學習電路串、並聯時，電流、電壓的關係。 4. 了解麵包板構造，及其用法與注意事項。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章數位時代 1-4 影像數位化	1. 介紹點陣圖與向量圖的差異。 2. 介紹影像的取樣原理。 3. 說明影像的量化與色彩的關係。 4. 介紹常見的影像格式。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
5	0926-0930	第 1 章電流急急棒 1-2 自保持電路設計	1. 由自保持電路在生活中的應用，帶入自保持電路及繼電器的原理。 2. 說明自保持電路的電路設計原理，帶領學生使用麵包板實作練習。	1. 實作 2. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
		第 1 章數位時代 1-4 影像數位化	1. 介紹常見影像編輯軟體的功能。 2. 介紹 PhotoCap 的基本操作。 3. 說明影像的編輯時機。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
6	1003-1007	第 1 章電流急急棒 1-2 自保持電路設計 活動：發展方案	1. 說明電流急急棒的電子元件與外殼設計注意事項。 2. 蒐集市面上電流急急棒的產品特色、遊戲效果。 3. 於習作繪製電流急急棒的外殼概念草圖。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】
		第 1 章數位時代 1-4 影像數位化	1. 說明 HSV 彩色模型。 2. 說明如何利用仿製筆刷進行修圖。	1. 上機實作 2. 作業成品	【閱讀素養教育】
7	1010-1014	第 1 章數位時代 1-4 影像數位化			

		【第一次評量週】	3. 介紹影像濾鏡、相框繪製等功能。 4. 完成影像編修任務。	3. 紙筆測驗	
		第 1 章電流急急棒 活動：發展方案 【第一次評量週】	1. 依據電流急急棒功能繪製電路圖。 2. 依據課堂內容修正電流急急棒的外殼概念草圖。 3. 教師檢視各組概念草圖，學生依據意見進行修正。 4. 學生繪製零件圖。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】
8	1017-1021	第 2 章系統平臺 2-1 認識系統平臺	1. 說明生活中的許多常見的裝置，如：電腦、手機都屬於系統平臺，各種裝置因為安裝不同作業系統，所以有些功能會互不相通。 2. 說明系統平臺的組成要素包含：硬體、作業系統、應用軟體。 (1)硬體：組成電腦主機的硬體，如：硬碟。 (2)作業系統：如：Windows、Android 等。 (3)應用軟體：如：Word、Excel、Line 等。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章電流急急棒 1-4 機具材料 1-3 測試正 活動：設計製作	1. 介紹本活動使用的機具材料使用方式及其安全注意事項，並進行示範操作。 2. 藉由課本「1-3 測試修正」舉例，提示加工過程中可能發生的問題與成因。 (1)電路接線問題 (2)作品規畫問題 3. 說明修正改善的可行方式。 4. 提醒學生應避免錯誤的設計或製作方法，以減少後續測試修正的時間與材料損耗。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】
9	1024-1028	第 2 章系統平臺 2-1 認識系統平臺	1. 說明電腦運作需要使用「半導體」來傳遞電子訊號，而半導體的改變帶動 CPU 成長，直接影響到電腦的發展。 2. 介紹各代電腦中組成 CPU 的電子元件，說明趨勢是按照「體積越小、可容納的電子元件數目越多」的方向發展。 3. 搭配圖 1-2-7，說明我們在使用應用軟體時，是藉由作業系統向硬體發出指令需求。 4. 介紹系統軟體的分類與主要功能。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章電流急急棒 活動：設計製作	1. 進行電流急急棒的零件組裝。 2. 進行電子元件安裝及銲接。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】

			3. 教師巡視，適時指點學生材料加工、銲接技巧。 4. 提醒學生開關、蜂鳴器、LED 等元件可以先於外盒定位再銲接。	3. 實作	
10	1031-1104	第 2 章系統平臺 2-1 認識系統平臺	1. 不同類型的裝置通常會使用不同的作業系統，如伺服器、個人電腦、智慧型手機、智慧型手錶所使用的作業系統都有差異。 2. 介紹個人電腦常見的作業系統類別： (1)Windows。(2)macOS。(3)Linux。 3. 說明作業系統發展趨勢：(1)從命令行介面轉變為圖形使用者介面。(2)作業系統軟體的位元數提高。(3)融入人工智慧：如 siri、Cortana 等智慧助理。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作	【閱讀素養教育】
		第 1 章電流急急棒 活動：設計製作	1. 進行電流急急棒的零件組裝。 2. 進行電子元件安裝及銲接。 3. 教師巡視，適時指點學生材料加工、銲接技巧。 4. 提醒學生開關、蜂鳴器、LED 等元件可以先於外盒定位再銲接。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【生涯規劃教育】
11	1107-1111	第 2 章系統平臺 2-2 新興系統平臺	1. 介紹可攜式系統平臺： (1)隨著科技進步，系統平臺能以越來越小的裝置出現，這些裝置也具備系統平臺的基本組成要件「硬體、作業系統、應用軟體」。 (2)可攜式系統平臺泛指「可隨身攜帶、穿戴的智慧裝置」。 2. 引導與討論：提問可能搭載可攜式系統平臺的物件有什麼，引導學生發揮創意思考。 3. 說明雲端系統平臺興起原因：隨著網路技術的發達，出現以「利用網路租用或使用其他電腦進行運算」的方式滿足各項服務。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章電流急急棒 活動：設計製作、測試修正 1-3 測試修正	1. 重複前一節活動，直到電流急急棒製作完成。 2. 參考「1-3 測試修正」與習作檢核表，進行電路、加工與功能評估。 3. 進行測試修正，直到電流急急棒符合任務目標。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【生涯規劃教育】
12	1114-1118	第 2 章系統平臺 2-2 新興系統平臺	1. 引導學生依照 P.70、71 步驟前往網頁，並操作範例觀察、體驗臉部辨識的運算功能。	1. 上機實作 2. 課堂討論	【閱讀素養教育】

			2. 說明此服務屬於「軟體即服務」：軟體即服務是指使用者能透過「連上雲端」、「上網」、無須安裝軟體便可使用，並且不用負責開發、維護軟體。	3. 紙筆測驗	
		第 1 章電流急急棒 活動：發表分享、問題討論	1. 請同學進行遊戲試玩，並紀錄評估資料。 2. 教師依據「評量規準」完成電流急急棒作品評分。 3. 反思活動中遇到的問題、解決方式。 4. 針對電流急急棒作品，提出發展成大型遊戲機臺可能遇到的問題，並試擬解決方向。	1. 活動紀錄 2. 課堂討論 3. 作品表現	【生涯規劃教育】 【品德教育】
13	1121-1125	第 2 章系統平臺 2-2 新興系統平臺	1. 說明嵌入式系統意指將系統平臺「嵌入」至各項裝置、家電中，例如洗衣機、掃地機器人、咖啡機等。 2. 大部分嵌入式系統裝置需要執行的功能較單純，其硬體、作業系統也都較簡單。 3. 提問學生除了課本中的範例外，生活中還有哪些物件屬於嵌入式系統？ 4. 介紹 Arduino。 5. 引導學生思考科技帶來的影響有哪些？	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 2 章節奏派對燈 活動：活動概述 2-1 半導體產業	1. 介紹半導體的原料、種類。 2. 說明 IC 的製造過程。 3. 介紹臺灣的半導體產業。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
14	1128-1202	第 3 章多媒體專題—— 畢經之路 3-1 啟動影音專題 【第二次評量週】	1. 說明本章將製作與「畢業」主題相關的專題影片，例如：畢業旅行回憶、畢業典禮班級介紹影片等。 2. 說明影音專題的製作期區分及主要工作項目，包含前期、拍攝期、後期，詳細工作內容將於後續課程逐一介紹 3. 介紹影音專題中各項職位的主要任務，引導學生完成分組、選出組長。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 活動紀錄	【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
		第 2 章節奏派對燈 活動：界定問題 2-2 放大電路設計 【第二次評量週】	1. 說明放大電路的運作過程。 2. 介紹電晶體的規格與其放大作用。 3. 利用麵包板模擬電路的運作。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 實作	【閱讀素養教育】
15	1205-1209	第 3 章多媒體專題—— 畢經之路 3-1 啟動影音專題	1. 介紹各項器材的功能與應用時機，若設備充足，亦可於課堂上進行分組操作練習，以熟悉各項器材的操作。 2. 提醒學生在準備器材時，務必檢查各項器材使用前的	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 活動紀錄	【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】

			狀況，避免借到有問題的器材。 3. 提醒學生妥善保管各項器材，避免遺失。若學生使用手機進行拍攝，也務必遵守學校的手機使用規定。 4. 說明常見視訊格式中，各項數值的意義。 5. 說明拍攝素材的各項技巧，引導學生實際操作器材進行拍攝。 6. 引導學生以小組為單位，完成腳本內容，並依據腳本規畫拍攝進度。 7. 說明當週作業：拍攝素材。		
		第 2 章節奏派對燈活動：蒐集資料 2-2 放大電路設計 2-3 測試修正	1. 說明萬用電路板與印刷電路板的差異。 2. 介紹電路圖、元件布置圖、布線圖間的關係。 3. 說明產品外型設計流程。 4. 說明活動中常見問題與解決之道。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【閱讀素養教育】
16	1212-1216	第 3 章多媒體專題——畢經之路 3-1 啟動影音專題	1. 引導學生以小組為單位，依照腳本規畫拍攝所需素材。 2. 引導學生將拍攝完的素材分類，並上傳至雲端硬碟，並於小組內共用。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
		第 2 章節奏派對燈活動：發展方案	1. 繪製節奏派對燈的產品設計草圖。 2. 請學生規畫零件加工流程，並填寫習作——設計製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【閱讀素養教育】 【品德教育】
17	1219-1223	第 3 章多媒體專題——畢經之路 3-2 影片基礎剪輯	1. 介紹 OpenShot 軟體及其操作方式。 (1)建立專案。 (2)分割、串接影片。 (3)加入圖像素材。 (4)調整素材比例。 2. 讓學生共用小組的影片素材，提醒學生每位組員都需要自己剪輯出一支完整的影片。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【資訊教育】 【閱讀素養教育】
		第 2 章節奏派對燈活動：設計製作 2-4 機具材料	1. 介紹本次活動材料的特性，以及使用機具的使用方法。 2. 發下準備的機具材料。 3. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】

18	1226-1230	第 3 章多媒體專題—— 畢經之路 3-2 影片基礎剪輯	1. 引導學生各自完成影片的基礎剪輯。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【資訊教育】 【閱讀素養教育】
		第 2 章節奏派對燈 活動：設計製作	1. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】
19	0102-0106	第 3 章多媒體專題—— 畢經之路 3-3 影片進階後製	1. 介紹 OpenShot 軟體後製操作方式。 (1)特效製作。 (2)多重軌道：子母畫面、新增配樂。 (3)加入字幕或字卡。 2. 說明匯出影片的方式。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【資訊教育】 【閱讀素養教育】
		第 2 章節奏派對燈 活動：設計製作	1. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】
20	0109-0113	第 3 章多媒體專題—— 畢經之路 3-3 影片進階後製	1. 引導學生各自完成影片的進階後製。 2. 引導學生匯出影片成果，並統一將檔案上傳至老師指定的位置。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【資訊教育】 【閱讀素養教育】
		第 2 章節奏派對燈 活動：設計製作 2-3 測試修正	1. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。 2. 參考「2-3 測試修正」，完成測試與修正，直到作品運作正常。 3. 準備下週上臺發表。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】
21	0116-0120	第 3 章多媒體專題—— 畢經之路 3-3 影片進階後製 【第三次評量週】	1. 讓學生以組為單位，上臺分享各組所製作的影片及心得。 2. 介紹製作動畫的技術及分類。 3. 欣賞動畫影片。	1. 課堂討論	【資訊教育】 【閱讀素養教育】
		第 2 章節奏派對燈 活動：設計製作 2-3 測試修正 【第三次評量週】	1. 各作品依序上臺完成發表。 2. 依據「評分規準參考」評分。 3. 總結各組的活動表現。 4. 鼓勵學生反思活動過程的問題、改善方案。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	【閱讀素養教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0213-0217	第 1 章網路世界	1. 說明網路的發展歷程。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】

		1-1 認識網路	2. 介紹網路的架構。 3. 說明 TCP/IP 通訊協定。	2. 紙筆測驗	
		緒論-展望科技 緒論-展望科技	1. 播放相關影片，說明科技發展帶來的改變。 2. 簡介新興科技趨勢。 3. 以塑膠袋的發明為例，說明科技發展可能產生正面、負面、預期、非預期的影響。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
2	0220-0224	第 1 章網路世界 1-1 認識網路	1. 說明 IPv4、網路位址轉址、IPv6。 2. 介紹如何查詢 IP。 3. 介紹網域名稱所代表的意義。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		緒論-展望科技 緒論-展望科技	1. 以小組為單位，挑選一項科技產品為主題，討論、發表可能衍申的正面、負面影響。 2. 介紹我國科技相關法律，以及政府對於科技發展提供的支援。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
3	0227-0303	第 1 章網路世界 1-2 無線網路技術	1. 說明常見的無線網路有藍牙、Wi-Fi、行動網路等。 2. 介紹藍牙使用場域、特色。 3. 說明藍牙的命名由來。 4. 介紹藍牙接收器。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章 USB 風扇調速器 活動：活動概述 1-1 PWM 技術與 555 IC	1. 主題活動：活動概述與分組 (1)導讀與解釋本活動要製作的作品，以及活動條件。 (2)學生分組。 2. 帶領學生藉由動腦時間，實際以麵包板、可變電阻調控 TT 馬達轉速。 3. 說明 PWM 技術原理及其生活應用。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
4	0306-0310	第 1 章網路世界 1-2 無線網路技術	1. 介紹無線網路標準。 2. 說明 Wi-Fi 的版本及其選購方式。 3. 行動網路的概念介紹。 4. 介紹 5G 行動網路的應用。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章 USB 風扇調速器 1-1 PWM 技術與 555	1. 介紹 555 IC 功能與應用。 2. 帶領學生以電腦軟體模擬 PWM 調光電路功能。 3. 了解 PWM 馬達調速電路設計方式，並同樣以電腦模	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

		IC 1-2 USB 風扇調速器 製作	擬。	4. 實作表現	
5	0313-0317	第 1 章網路世界 1-3 網路服務應用	1. 認識全球資訊網的服務範疇。 2. 介紹電子郵件與即時通訊的應用與服務。 2. 說明即時通訊與電子郵件的使用時機與優缺點比較。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章 USB 風扇調速器 1-2 USB 風扇調速器 製作 活動：蒐集資料、發展方案	1. 說明馬達帶動風扇的動力傳遞方式，及其設計製作時的注意事項。 2. 請學生蒐集 USB 電風扇的造形。 3. 繪製 USB 風扇調速器元件布置圖與布線圖。 4. 於習作繪製 USB 風扇調速器設計草圖。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
6	0320-0324	第 1 章網路世界 1-3 網路服務應用	1. 介紹常見的社群平臺與隨選視訊服務。 2. 說明常見的物聯網服務平臺。 3. 利用「紫豹在哪裡」的物聯網服務平臺，查詢當日的細懸浮微粒等級。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【環境教育】
		第 1 章 USB 風扇調速器 1-3 測試正 1-4 機具材料 活動：設計製作	1. 介紹本活動使用的機具材料使用方式及其安全注意事項，並進行示範操作。 2. 藉由課本「1-3 測試修正」舉例，提示加工過程中可能發生的問題與成因。 (1)電路接線問題 (2)作品規畫問題 3. 說明修正改善的可行方式。 4. 提醒學生應避免錯誤的設計或製作方法，以減少後續測試修正的時間與材料損耗。 5. 說明主題活動製作流程細節，確認製作時間與可用材料工具。 6. 說明評量規準。 7. 檢視學生的元件布置圖與布線圖，調整修正直到無	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】

			誤。		
7	0327-0331	第 2 章進階資料處理 2-1 資料整理與整合 【第一次評量週】	1. 介紹大數據的特性 (5V)。 2. 以日常生活的案例，說明大數據的應用及其優點。 3. 說明資料是指未經處理的內容，資訊則是經過系統分析處理的內容。 4. 介紹資料處理流程。 5. 說明資料前處理個步驟的功用、方法及案例。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章 USB 風扇調速器 活動：設計製作 【第一次評量週】	1. 確認布線圖無誤後，請學生領取材料，規畫加工步驟，進行材料放樣。 2. 發放準備的機具材料。 3. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【生涯規劃教育】
8	0403-0407	第 2 章進階資料處理 2-1 資料整理與整合	1. 說明任務目標，引導學生下載指定的試算表檔案。 2. 延伸學習：介紹 CSV、XML 格式，說明不同格式間的差別。 3. 依據課本步驟，引導學生匯入資料，並進行資料前處理。 4. 說明 Google 試算表函式功能，介紹「COUNTIF」函式。 5. 引導學生完成資料分析，並設定試算表的條件格式規則，以呈現出難題數據。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章 USB 風扇調速器 活動：設計製作	1. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【生涯規劃教育】
	0410-0414	第 2 章進階資料處理 2-2 資料轉換	1. 透過實際案例，介紹資料轉換分為「檔案格式轉換」及「資料內容轉換」。 2. 說明「開放文件格式」的優點及發展歷程。 3. 手腦並用：引導學生實際在「政府資料開放平臺」上搜尋所需資料。 4. 介紹資料加密的目的與概念。 5. 說明凱撒密碼的加密方式。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

			6. 引導學生利用附件完成手腦並用。		
		第 1 章 USB 風扇調速器 活動：設計製作	1. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【生涯規劃教育】
10	0417-0421	第 2 章進階資料處理 2-2 資料轉換	1. 說明維吉尼亞密碼的加密方式。 2. 引導學生利用附件，解開以維吉尼亞密碼加密的文字。 3. 介紹文字、語音轉換技術與應用。 4. 引導學生實際體驗 Google 翻譯、文件所提供的文字語音轉換服務。 5. 介紹資料壓縮的目的與壓縮方式。 6. 介紹霍夫曼編碼。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 1 章 USB 風扇調速器 活動：測試修正、問題討論	1. 參考「1-3 測試修正」與習作檢核表，進行電路、加工與功能評估。 2. 進行測試修正，直到電流急急棒符合任務目標。 3. 教師依據「評量規準」完成電流急急棒作品評分。 4. 反思活動中遇到的問題、試擬解決方式。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【生涯規劃教育】 【品德教育】
11	0424-0428	第 3 章 App 設計專題—點餐系統 3-1 啟動專題	1. 說明任務目標，引導學生思考解決方案。 2. 依照課本提供的方案，逐一解析個方案優缺點。 3. 說明程式專題規畫。 4. 引導學生製作點餐系統所需使用的表單與試算表。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 2 章互動幻彩燈 活動：活動概述 2-1 嵌入式系統	1. 介紹嵌入式系統架構。 2. 介紹輸入、處理、輸出、通訊等裝置在嵌入式系統中的應用，以及嵌入式系統的控制程式。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
12	0501-0505	第 3 章 App 設計專題—點餐系統 3-2 點餐 app	1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 (1)利用下拉式選單元件建立點餐選單。 (2)利用網路元件將點餐資料傳送至雲端表單中。 2. 引導學生匯入程式半成品檔案。 3. 介紹下拉式選單元件及其功能，引導學生完成葡萄汁、柳橙汁的下拉式選單編排設計。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

			4. 撰寫「單號」、「計算金額」程式。		
		第 2 章互動幻彩燈 活動：界定問題 2-2ATtiny85 實作	1. 介紹 ATtiny85 集成板。 2. 利用 Arduino IDE 練習程式的修改、燒錄。 3. 電路連接與程式測試。	1. 課堂討論 2. 實作 3. 作品表現	【閱讀素養教育】
13	0508-0512	第 3 章 App 設計專題—點餐系統 3-2 點餐 app	1. 說明網路元件如何傳送、讀取資料。 2. 引導學生取得連結資訊，並完成網址的設定。 3. 引導學生完成點餐 app，並以第三方 app 進行測試。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 2 章互動幻彩燈 活動：蒐集資料 2-2ATtiny85 實作 2-3 測試修正	1. 介紹如何以程式控制全彩 LED 燈，呈現出不同的燈光效果。 2. 說明活動中常見問題與解決之道。	1. 課堂討論 2. 實作 3. 作品表現	【閱讀素養教育】
14	0515-0519	第 3 章 App 設計專題—點餐系統 3-3 訂單查詢 app 【第二次評量週】	1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 (1)利用網路元件讀取雲端試算表，取得訂單資料。 (2)重新整理訂單內容，並以清單顯示器元件呈現於 app 中。 2. 介紹清單顯示器元件及其功能，引導學生將清單顯示器自行編排至畫面中。 3. 說明訂單查詢系統中，最新的訂單要呈現在最上方，因此要將訂單資料反序排列。 4. 說明如何建立 AI2 中的清單。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 2 章互動幻彩燈 活動：發展方案 【第二次評量週】	1. 繪製互動幻彩燈的產品設計草圖。 2. 規畫燈光效果與其程式。	1. 活動紀錄 2. 實作 3. 作品表現	【閱讀素養教育】
15	0522-0526	第 3 章 App 設計專題—點餐系統 3-3 訂單查詢 app	1. 說明計次迴圈的使用方式。 2. 引導學生完成反序排列清單，並以清單顯示器元件將結果呈現於 app 中。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 2 章互動幻彩燈 活動：設計製作	1. 發下準備的機具材料。 2. 依據規畫的流程，實際進行加工製作與程式修改。	1. 活動紀錄 2. 實作	【閱讀素養教育】 【安全教育】

		2-4 機具材料		3. 作品表現	
16	0529-0602	第 3 章 App 設計專題—點餐系統 3-3 訂單查詢 app	1. 說明二維清單的觀念，了解如何透過索引值取得清單內容。 2. 引導學生利用「選擇清單...中索引值為...的清單項」方塊，取得二維清單內容。 3. 引導學生完成訂單查詢 app，並以第三方模擬器測試。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		第 2 章互動幻彩燈活動：設計製作	1. 依據規畫的流程，實際進行加工製作與程式修改。	1. 活動紀錄 2. 實作 3. 作品表現	【安全教育】
17	0605-0609	第 3 章 App 設計專題—點餐系統 科技廣角	1. 介紹人工智慧的意義與應用。 2. 體驗人工智慧網站功能。	1. 上機實作 2. 課堂討論	【閱讀素養教育】
		第 2 章互動幻彩燈活動：設計製作 2-3 測試修正	1. 依據規畫的流程，實際進行加工製作與程式修改。 2. 參考「2-3 測試修正」，完成測試與修正，直到作品運作正常。	1. 活動紀錄 2. 實作 3. 作品表現	【安全教育】
18	0612-0616	第 3 章 App 設計專題—點餐系統 科技廣角 【畢業典禮】	1. 學期課程回顧。 2. 欣賞與資訊科技相關的影片。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】
		第 2 章互動幻彩燈活動：測試修正、活動檢討 【畢業典禮】	1. 作品展示。 2. 依據「評分規準參考」評分。 3. 總結各組的活動表現。 4. 鼓勵學生反思活動過程的問題、改善方案。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】