

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

三、普通班-國中(表七之二)

113 學年度 七 年級 語文 領域/ 國文 科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週	時間如歌 一、夏夜	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 J3	
第二週	一、夏夜 二、生之歌選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習詩歌朗誦的節奏和語氣。 2. 分享時能說得正確、說得清楚、說得有條理。	口頭評量 紙筆評量	【品德教育】 品 EJU7 【環境教育】 環 J3	

第三週	二、生之歌選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 2. 正向思考，感恩惜福。 3. 培養樂於助人的態度。	口頭評量 習作評量	【生命教育】 生 J5	
第四週	三、吃冰的滋味	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的得失。	實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J8	
第五週	三、吃冰的滋味	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 學習先總後分的寫作手法。 2. 培養樸實的生活態度。	習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J10	
第六週	三、吃冰的滋味 語文天地一、標點符號使用法	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 章。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 嘗試運用感官摹寫技巧。 2. 認識標點符號的功用。	實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1	
第七週	語文天地一、標點符號使用法 第一次段考	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 了解標點符號在文章中的不同效果。 2. 學習運用標點符號	習作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1	評量週

		2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	增進情感表達及說服力。			
第八週	人物刻畫 四、差不多先生傳	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 【性侵防治害教育】 性 J6	
第九週	人物刻畫 四、差不多先生傳	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。 3. 將傳記縮寫成簡要履歷表。	習作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 【性侵防治害教育】 性 J6	
第十週	人物刻畫 五、論語選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出分號前後的文意相關性。 2. 依據理解的內容，明確表達意見。	實作評量 口頭評量	【品德教育】 品 J9	
第十一週	人物刻畫 五、論語選 六、那默默的一群	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 掌握生活情境，分享自身經驗。 2. 理解語錄體的寫作特色。 3. 說出清道婦與兵士的共同點。	習作評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J7	

第十二週	人物刻畫 六、那默默的一群	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 理解文中「默默」的含義。 2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。	實作評量 口頭評量	【品德教育】 品 J2	
第十三週	人物刻畫 六、那默默的一群 語文天地二、閱讀策略與資料檢索	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 培養敬業與服務的責任心。 2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。	習作評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J7	
第十四週	人物刻畫 語文天地二、閱讀策略與資料檢索	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2. 能判讀網路資訊的可信度。 3. 思考篇名與內容的聯繫。	口頭評量 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1	

第十五週	童年記憶 七、兒時記趣 第二次段考	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1. 能分辨不同語氣的用意。 2. 養成良好的聆聽態度和禮貌。 3. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。	習作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E6 資 E8	評量 週
第十六週	童年記憶 七、兒時記趣 八、紙船印象	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 運用閱讀理解策略理解文意。 2. 想像力的發揮，是生活之美的根本。 3. 理解作者賦予紙船的情感。	實作評量 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 【性別平等教育】 性 J6	
第十七週	童年記憶 八、紙船印象	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 學習運用排比的修辭技巧。 2. 理解以小見大的呈現方式。	實作評量 口頭評量	【家庭教育】 家 J5 【性別平等教育】 性 J6	
第十八週	童年記憶 八、紙船印象 九、下雨天，真好	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 理解融抒情於記敘的手法。 2. 練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。	習作評量 自我評量	【家庭教育】 家 J5 【性別平等教育】 性 J6 【家庭暴力防治】	

第十九週	童年記憶 九、下雨天，真好	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 2. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。	實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 【家庭暴力防治】	
第二十週	童年記憶 十、鬧元宵	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。	口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 J1 多 J5	
第二十一週	童年記憶 十、鬧元宵 第三次段考	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 增進對鄉土的了解與關懷。 2. 培養對傳統民俗節慶的感情。	實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 J1 多 J5	評量週
第二十二週	童年記憶 十、鬧元宵	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	自我評量 紙筆評量		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週	人生道理 一、傘	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 2. 以寧靜自在的心境	口頭評量 自我評量	【生命教育】 生 J7	

		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	看待人生際遇。 3. 培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。			
第二週	人生道理 一、傘 二、近體詩選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 運用譬喻手法描寫物品。 2. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 3. 聽出詩句中所蘊含的情感。	習作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 J9	
第三週	人生道理 二、近體詩選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	b-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 學習對偶修辭的運用。	實作評量 口頭評量	【生命教育】 生 J5	
第四週	人生道理 二、近體詩選 三、四種讀書的方法	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	b-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 以精簡的詞語表情達意。 2. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 3. 分享自己平時的讀書方法。	習作評量 口頭評量 自我評量	【生命教育】 生 J7	
第五週	人生道理 三、四種讀書的方法	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 說出文中四種讀書方法的實行方式。 2. 理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的。	實作評量 自我評量	【性別平等教育】	

第六週	人生道理 三、四種讀書的方法 語文天地一、文字構造介紹	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 理解作者對於不同讀書方法的體悟。 2. 學習運用「總-分-總」安排文章脈絡。	習作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 J7	
第七週	人生道理 語文天地一、文字構造介紹 第一次段考	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	1. 學習運用造字法則輔助認字。 2. 欣賞漢字的造型之美。	實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E8	評量週
第八週	以愛之名 四、背影	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 2. 學習運用倒敘法寫作。	口頭評量 自我評量	【家庭教育】 家 J5 【家庭暴力防治】	
第九週	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 分析「橘子」在課文中的含義。 2. 學習首尾呼應的寫作手法。 3. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 4. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。	實作評量 自我評量	【家庭教育】 家 J5	
第十週	以愛之名 五、聲音鐘	2-IV-1 掌握生活情	Ba-IV-2 各種描寫	1. 了解「聲音鐘」蘊	實作評量	【多元文化教育】	

	六、今夜看螢去	境，適切表情達意， 分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標 點符號的表達效果， 流暢朗讀各類文本， 並表現情感的起伏變 化。	的作用及呈現的效 果。 Bb-IV-5 藉由敘述 事件與描寫景物間 接抒情。	含的溫馨情味。 2. 了解「聲音鐘」與 日常生活緊密結合， 為世界增色。 3. 分享自己親近大自 然的經驗與心情。	口頭評量	多 J3 【性侵害防治教 育】 性 J3	
第十一週	以愛之名 六、今夜看螢去	2-IV-1 掌握生活情 境，適切表情達意， 分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文 本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的 目的與觀點。	Ba-IV-2 各種描寫 的作用及呈現的效 果。 Bb-IV-5 藉由敘述 事件與描寫景物間 接抒情。	1. 學習記敘與抒情交 融的寫作手法。 2. 學習運用「引用」 修辭。 3. 親近大自然，豐富 美感經驗。	實作評量 紙筆評量.	【環境教育】 環 J3	
第十二週	以愛之名 六、今夜看螢去 語文天地二、字體演 變與書法欣賞	2-IV-1 掌握生活情 境，適切表情達意， 分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文 本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的 目的與觀點。	Ba-IV-2 各種描寫 的作用及呈現的效 果。 Bb-IV-3 對物或自 然以及生命的感悟。	1. 學習精確描寫景 物。 2. 體會本課所蘊含的 人文精神，以及對環 境的關懷。 3. 認識文字形體及其 演變過程。	實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J3	
第十三週	以愛之名 語文天地二、字體演 變與書法欣賞	5-IV-2 理解各類文 本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的 目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與分 析。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及呈現的效 果。	1. 欣賞書法之美。 2. 能夠將漢字寫得更 加美觀。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J3	

第十四週	生命態度 七、記承天夜遊 第二次段考	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1. 讀出「閑人」的言外之意。 2. 說出作者能享受夜景的原因。 3. 理解記敘文的內容要素。	實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J3	評量 週
第十五週	生命態度 七、記承天夜遊 八、音樂家與職籃巨星	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 2. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。 3. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。	口頭評量 自我評量	【生命教育】 生 J7	
第十六週	生命態度 八、音樂家與職籃巨星	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1. 學習援引人物事蹟來講述道理。 2. 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。 3. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。	實作評量 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J7	

第十七週	生命態度 九、謝天	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。 2. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。 3. 分析功成不居者的人格特質。	實作評量 口頭評量	【品德教育】 品 J9	
第十八週	生命態度 九、謝天 十、另一個春天	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 2. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。 3. 分享自己的旅遊經驗。	口頭評量 自我評量	【生命教育】 生 J5 【性侵害防治教育】 性 J3	
第十九週	生命態度 十、另一個春天	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 2. 體會「另一個春天」的真諦。 3. 勇於走出舒適圈，開拓視野。	實作評量 自我評量	【生命教育】 生 J5 【性侵害防治教育】 性 J3	
第二十週	生命態度 十、另一個春天 第三次段考	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。	習作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【性侵害防治教育】 性 J3	評量週

第二十一週	生命態度 十、另一個春天	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂	實作評量 自我評量	【生命教育】 生 J3 【性別平等教育】	