

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

一、統整性主題/專題/議題探究課程

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(21)週共(42)節，合計(84)節

課程名稱	世界文化之旅		實施年級	八年級
課程目標	B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 C3 多元文化與國際理解 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 麟-J-A 認識鄉土環境，保存、傳承文化及. 激發熱愛情操的生命力 麟-J-B 覺知自己、積極關懷、參與環保的關懷力 麟-J-C 尊重、感恩惜福、服務人群的品德力 麟-J-D 多元適性學習、激發創意潛能的學習力 麟-J-E 宏觀視野、適應時代變遷與人際互動的未來力			
核心素養 具體內涵	英-J-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 英-J-C3 能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及台灣與國際社會的互動關係。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。			
議題融入	國際教育、多元文化、資訊教育、閱讀素養議題、性平教育、生命教育			
學習重點	學習 表現	英 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 英 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		

		美 1-V-4 能透過議題創作，展現對生活環境及社會文化的省思。 藝 2-V-1 能具備對各類藝術之美感經驗及鑑賞的能力。		
	學習 內容	英 C-IV-1 國內外節慶習俗。 英 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容 美 A-V-1 藝術概念、藝術批評、美感價值*。 藝 A-V-5 戲劇、舞蹈、劇場表演形式與風格之欣賞與評析。		
表現任務	1. 學生針對特定學習主題及內容進行研究、整理資訊後，以撰寫報告呈現其學習成果，以表現個人資料蒐集、分析、歸納之能力 2. 學生對於學習的主題或內容藉由個人研究發現或想法，以多媒體工具呈現其成果，在網路媒體公開發表，並能聆聽他人意見，表達自我觀點與他人討論。 3. 學生共同組成「多元文化小組」針學習內容，在課堂上進行觀點之 評論 、分析、評價和提出看法，可表現尊重多元文化及多元文化的美感。 4. 學生們共同策辦不同文化節慶以展演戲劇、音樂、舞蹈等之 展演活動 ，以表現溝通合作和問題解決能力，以表現美感價值。 5. 學生共同負責規劃、組織和執行製作以 Podcast 廣播方式，以傳播學習內容之多元節慶文化的價值，以表現其傳播能力藝術概念及文化評價。 6. 學生們延伸學習，共同採集其他不同國家或地區的節慶文化，以延伸學習內容，表現多元適性學習、激發創意潛能的學習力。			
教學資源	1. 採訪技巧與新聞寫作教材：教授學生採訪方法、新聞稿撰寫、事實查核等技能。 2. 多媒體工具教學： 指導學生使用攝影機、錄音設備、影片編輯軟體、動畫製作工具、Podcast 平台等，培養其科技、資訊與媒體的運用能力和媒體素養。 5. 電腦、網路、學習單、禮卷。設備：電子白板、ipad、app:ChatGPT, classDoJo, canva, loiloNote 電腦、投影機、自編教材、網路資源、學習單			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註

第(1)週 ~ 第(2)週	七夕 (Chinese Valentine's Day)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。(雙語) 2. 七夕影片欣賞或發表。 組內自學:七夕的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀,並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告,組內形成成果展現的共識。 組間互學:推派人員呈現成果。評論與評分,擇取優良之組別 教師導學:評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】 【數位教學】
第(3)週 ~ 第(4)週	中元節 (Ghost Festival)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。(雙語) 2. 中元節影片欣賞或發表。 組內自學:中元節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀,並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告,組內形成成果展現的共識。 組間互學:推派人員呈現成果。評論與評分,擇取優良之組別 教師導學:評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】 【數位教學】
第(5)週 ~ 第(6)週	愛丁堡國際藝術節 (The Edinburgh International Festival)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。(雙語) 2. 愛丁堡國際藝術節影片欣賞或發表。 組內自學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 愛丁堡國際藝術節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀,並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。	4	分組學習:四學模式 融入【多元文化】【資訊教育】 【數位教學】

		組內共學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學： 推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學： 評論及引導。		
第(7)週 ~ 第(8)週	西班牙番茄節 (La Tomatina)	教師導學： 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。(雙語) 2. 西班牙番茄節影片欣賞或發表。 組內自學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 西班牙番茄節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學： 推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學： 評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【多元文化】【資訊教育】 【數位教學】
第(9)週 ~ 第(10)週	韓國秋夕節 (Korean Lunar Festival)	教師導學： 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。(雙語) 2. 韓國秋夕節影片欣賞或發表。 組內自學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 韓國秋夕節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。	4	分組學習:四學模式 融入【國際教育】【資訊教育】 【數位教學】

		組間互學: 推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學: 評論及引導。		
第(11)週 ~ 第(12)週	德國慕尼黑啤酒節 (Oktoberfest)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。(雙語) 2. 德國慕尼黑啤酒節影片欣賞或發表。 組內自學: 德國慕尼黑啤酒節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學: 推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學: 評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【多元文化】【家庭教育】【資訊教育】【資訊教育】 【數位教學】
第(13)週 ~ 第(14)週	美國國際熱氣球節 (International Balloon Fiesta)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。(雙語) 2. 美國國際熱氣球節影片欣賞或發表。 組內自學: 美國國際熱氣球節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學: 推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學: 評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【閱讀素養】【資訊教育】 【數位教學】
第(15)週 ~	墨西哥亡靈節 (Day of the Dead)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。	4	分組學習:四學模式 融入【閱讀素養】【資訊教

第(16)週		2. 墨西哥亡靈節影片欣賞或發表。 組內自學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 墨西哥亡靈節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學：推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學：評論及引導。		育】 【數位教學】
第(17)週 ~ 第(18)週	感恩節 (Thank giving Day)	教師導學： 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 感恩節影片欣賞或發表。 組內自學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 感恩節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學：推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學：評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【閱讀素養】【資訊教育】 【數位教學】
第(19)週 ~ 第(20)週	新年快樂 (Happy New Year)	教師導學： 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 新年快樂影片欣賞或發表。 組內自學:新年快樂的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並	4	分組學習:四學模式 融入【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】

		紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學：推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學：評論及引導。		
第(21)週	成果分享	教師導學：課程暖身活動 組內互學：1. 每組呈現所有一學年之作品。2. 針對每組呈現所有一學期之作品，每位同學評論與評分，擇取最優良3件。並由獲獎作品組別深入說明。 教師導學：評論及頒獎。	2	分組學習：四學模式 【數位教學】
第二學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 ~ 第(2)週	中國元宵節 (Lantern Festival)	教師導學： 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 中國元宵節影片欣賞或發表。 組內自學：中國元宵節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學： 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學：推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學：評論及引導。	4	分組學習：四學模式 融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】
第(3)週	愛爾蘭聖派翠克節	教師導學：	4	分組學習：四學模式

~ 第(4)週	(ST. Patrick's Day)	1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 愛爾蘭聖派翠克節影片欣賞或發表。 組內自學:愛爾蘭聖派翠克節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學: 推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學: 評論及引導。		融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】
第(5)週 ~ 第(6)週	泰國潑水節 (Songkran Water Festival)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 泰國潑水節影片欣賞或發表。 組內自學:泰國潑水節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學: 推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學: 評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】
第(7)週 ~ 第(8)週	清明節(Tomb-sweeping Day)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 清明節影片欣賞或發表。 組內自學:清明節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。	4	分組學習:四學模式 融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】

		2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學:推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學:評論及引導。		
第(9)週 ~ 第(10)週	荷蘭國王節 (Koningsdag)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 荷蘭國王節影片欣賞或發表、分享。 組內自學:荷蘭國王節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學:推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學:評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】
第(11)週 ~ 第(12)週	西班牙聖佛明奔牛節 (Sanfermin Festival)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 西班牙聖佛明奔牛節影片欣賞或發表。 組內自學: 西班牙聖佛明奔牛節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學:推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學:評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】
第(13)週	日本天神祭	教師導學:	4	分組學習:四學模式

~ 第(14)週	(Tenjin Matsuri)	1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 日本天神祭影片欣賞或發表。 組內自學:日本天神祭的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學: 推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學: 評論及引導。		融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】
第(15)週 ~ 第(16)週	威尼斯嘉年華 (Carnival of Venice)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 威尼斯嘉年華影片欣賞或發表。 組內自學:威尼斯嘉年華的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學: 推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學: 評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】
第(17)週 ~ 第(18)週	端午節 (Dragon Boat Festival)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 端午節影片欣賞或發表。 組內自學:端午節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。	4	分組學習:四學模式 融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】

		2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學:推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學:評論及引導。		
第(19)週 ~ 第(20)週	中秋節 (Moon Cake Festival)	教師導學: 1. 主題探索課程進行課程介紹及表現任務。 2. 中秋節影片欣賞或發表。 組內自學:中秋節的相關文章、報導或紀念等了解與閱讀，並紀下特色或重點或組內可呈現之模式。 組內共學: 1. 完成組內分工職掌表及進度表。 2. 針對個人所閱讀之重點或問題在小組內提出報告，組內形成成果展現的共識。 組間互學:推派人員呈現成果。評論與評分，擇取優良之組別 教師導學:評論及引導。	4	分組學習:四學模式 融入【國際教育】【閱讀素養】【資訊教育】【多元文化】 【數位教學】
第(21)週	成果分享	教師導學:課程暖身活動 組內互學:1. 每組呈現所有一學年之作品。2. 針對每組呈現所有一學期之作品，每位同學評論與評分，擇取最優良 3 件。並由獲獎作品組別深入說明。 教師導學:評論及頒獎。	2	分組學習:四學模式 【數位教學】