

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

三、普通班-國中(表七之二)

115 學年度_七_年級_語文_領域/_國文_科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週	時間如歌 一、夏夜	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。	1. 實作評量 2. 口頭評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第二週	一、夏夜 二、生之歌選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 2. 正向思考，感恩惜福。 3. 培養樂於助人的態度。	1. 口頭評量 3. 紙筆評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	
第三週	二、生之歌選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 2. 正向思考，感恩惜	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝	

		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	福。 3. 培養樂於助人的態度。		突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【性侵害防治】	
第四週	三、吃冰的滋味	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的得失。	1. 紙筆評量 2. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【家庭教育】	
第五週	三、吃冰的滋味	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 學習先總後分的寫作手法。 2. 培養樸實的生活態度。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第六週	三、吃冰的滋味 語文天地一、標點符號使用法	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 嘗試運用感官摹寫技巧。 2. 認識標點符號的功用。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第七週	語文天地一、標點符號使用法 自學一、善用時間的方法 第一次評量	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效	1. 了解標點符號在文章中的不同效果。 2. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達	評量週

		流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	果。	3. 善用時間，做重要的事。		自己的想法。	
第八週	人物刻畫 四、差不多先生傳	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 2. 講述差不多先生發生的事件。	1. 實作評量 2. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第九週	四、差不多先生傳	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 讀出各段落的敘事重點。 2. 將傳記縮寫成簡要履歷表。	1. 紙筆評量 2. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
第十週	五、論語選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 用心聆聽發言並加以歸納。 2. 聽出分號前後的文意相關性。 3. 依據理解的內容，明確表達意見。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【長期照顧服務】	
第十一週	五、論語選 六、那默默的一群	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 掌握生活情境，分享自身經驗。 2. 理解語錄體的寫作特色。 3. 說出清道婦與兵士的共同點。	1. 紙筆評量 2. 口頭評量	品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

第十二週	六、那默默的一群	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 理解文中「默默」的含義。 2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。	
第十三週	六、那默默的一群 語文天地二、閱讀策略與資料檢索 第二次評量	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 培養敬業與服務的責任心。 2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。	紙筆評量	資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	評量週
第十四週	童年記憶 七、兒時記趣	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1. 能分辨不同語氣的用意。 2. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。	1. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【家庭暴力防治課程】	
第十五週	七、兒時記趣 八、紙船印象	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 運用閱讀理解策略理解文意。 2. 想像力的發揮，是生活之美的根本。 3. 理解作者賦予紙船的情感。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第十六週	八、紙船印象	1-IV-1 以同理心，聆	Ad-IV-1 篇章的主	1. 學習運用排比的修	1. 口頭評量	【家庭教育】	

		聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情	辭技巧。 2. 理解以小見大的呈現方式。	2. 紙筆評量	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【安全教育】	
第十七週	九、下雨天，真好	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 理解融抒情於記敘的手法。 2. 練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第十八週	九、下雨天，真好	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 2. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 3. 學習心智圖的簡要畫法。	2. 口頭評量 3. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第十九週	九、下雨天，真好 十、鬧元宵	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 練習口頭發表時的信心和儀態。 2. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。 3. 培養對傳統民俗節慶的感情。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁	

						忌。	
第二十週	十、鬧元宵	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2. 練習口頭發表時的信心和儀態。 3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。	口頭評量	多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【性別平等教育】	
第二十一週	十、鬧元宵 第三次評量	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	紙筆評量	多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	評量週
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週	人生道理 一、傘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 練習新詩的朗誦。 2. 體會「人傘合一」的境界。 3. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。	口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	
第二週	一、傘 二、近體詩選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結	1. 運用譬喻手法描寫物品。	紙筆評量	【生命教育】 生 J7 面對並	

		分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	2. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 3. 聽出詩句中所蘊含的情感。		超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第三週	二、近體詩選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 認識近體詩的格律和特色。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第四週	二、近體詩選 三、四種讀書的方法	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 3. 分享自己平時的讀書方法。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第五週	三、四種讀書的方法	1-IV-3 分辨聆聽內	Ac-IV-3 文句表達	1. 聽出文中的四種讀	1. 口頭評量	【閱讀素養教	

	法	容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	書方法。 2. 說出文中四種讀書方法的實行方式。 3. 理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的。	2. 紙筆評量	育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【家庭暴力防治課程】	
第六週	三、四種讀書的方法 語文天地一、文字構造介紹	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 理解作者對於不同讀書方法的體悟。 2. 學習運用「總-分-總」安排文章脈絡。 3. 培養適用不同需求的讀書方法。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第七週	語文天地一、文字構造介紹 第一次評量	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1. 欣賞漢字的造型之美。 2. 理解「東風吹馬耳」的實際情況。 3. 培養實事求是的態度。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	評量週
第八週	以愛之名 四、背影	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 聽出帶有懊惱語氣的句子。 2. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【家庭教育】	
第九週	四、背影 五、聲音鐘	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效	1. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【多元文化教育】	

		分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	2. 分享平時與家人的互動模式與情形。 3. 學習首尾呼應的寫作手法。		多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【性別平等教育】	
第十週	五、聲音鐘	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 類文本。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1. 能辨識外來語。 2. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。	紙筆評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
第十一週	六、今夜看螢去	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 依序說出文中的時空變化。 2. 分享自己親近大自然的經驗與心情。 3. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。	1. 實作評量 2. 口頭評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十二週	六、今夜看螢去 語文天地二、字體演變與書法欣賞	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，	Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分	1. 聽出文中時空的變化。 2. 學習精確描寫景物。 3. 認識文字形體及其	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	

		分享自身經驗。	析。	演變過程。		懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十三週	語文天地二、字體演變與書法欣賞 第二次評量	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1. 欣賞書法之美。 2. 能夠將漢字寫得更加美觀。 3. 了解熟能生巧的道理。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	7、8 年級 評量週
第十四週	生命態度 七、記承天夜遊	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1. 聽出輕鬆、愉快的語調。 2. 說出夜遊的時間、地點、人物。 3. 聽出作者在何時何處與誰一同散步。	紙筆評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第十五週	七、記承天夜遊	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1. 理解藉景抒情的寫作技巧。 2. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 3. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第十六週	生命態度 八、音樂家與職籃巨星	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 學習援引人物事蹟來講述道理。 2. 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。	口頭評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十七週	八、音樂家與職籃	5-IV-2 理解各類文	Ad-IV-1 篇章的主	1. 聽出〈謝天〉的重	1 口頭評量	【品德教育】	

	巨星 九、謝天	本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	要訊息。 2. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。	2. 紙筆評量	品 EJU6 謙遜包容。 【安全教育】	
第十八週	九、謝天 十、另一個春天	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 能運用「藉事說理」的寫作結構。 2. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 【性侵害防治】	
第十九週	十、另一個春天	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 2. 體會「另一個春天」的真諦。	紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第二十週	十、另一個春天	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【長期照顧服	

						務】	
第二十一週	統整複習 依課程進度進行 統整整理及複習 第三次評量	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	7、8 年級 評量週

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。