

112學年度8年級國文領域/科目教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0828-0903 0830 開學	第一課 田園之秋選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、	1.藉由西北雨的描述，能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 2.認識作者陳冠學及其散文特色。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.大自然觀察與創作	【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
第二週 0904-0910	第一課 田園之秋選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、	1.觀察大自然景象的多變。 2.能運用觀察及各種描寫手法。 3.能欣賞並體會大自然的美。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.大自然觀察與創作	【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當

						的管道獲得文本資源。
第三週 0911-0917	第二課 古詩選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2.培養學生欣賞古詩的能力。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
第四週 0918-0924	第二課 古詩選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-3 韵文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.認識白居易的生平大略。 2.體悟諷喻詩託物寄意的旨趣。 3.懂得反哺之恩。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
第五週 0925-1001	第三課 下雨天，真好	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1.認識懷舊散文的風格。 2.體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處的細節。	1.學習單 2.口語表達 3.主題寫作	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第六週 1002-1008	第三課 下雨天，真好	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1.認識作者琦君及其作品風格。 2.能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。	1.學習單 2.口語表達 3.主題寫作	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第七週 1009-1015 1012-1013 第一次段考	語文常識（一） 語法（上）詞類(第一次段考)	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。	1.能了解字、詞的不同及詞性的種類。 2.能活用詞語的詞性來表情達意。	1.作業呈現 2.口語表達	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。
第八週 1016-1022	第四課 愛蓮說	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.認識作者寫蓮寓志的人生理想。 3.學習藉物言志、托物抒情的文章作法。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】

						生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第九週 1023-1029	第四課 愛蓮說	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 2.體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第十週 1030-1105	第五課 森林最優美的一天	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.了解作者介紹森林之美的用意。 2.能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影响。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死

						與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。
第十一週 1106-1112	第五課 森林最優美的一天	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能運用摹寫修辭手法描寫事物。 2.反省己身對待大自然的態度。	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影响。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。
第十二週 1113-1119	第六課 鳥	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.學習詠物抒懷的寫作方法。 2.培養親近與珍惜自然的情懷。	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J9 樂於參與閱讀

						相關的學習活動，並與他人交流。 【其他議題】職業試探 交通安全
第十三週 1120-1126	第六課 鳥	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.學習詠物抒懷的寫作方法。 2.培養親近與珍惜自然的情懷。	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【其他議題】職業試探 交通安全
第十四週 1127-1203 1129-1130 第二次段考	語文常識（二） 語法（下）句子(第二次段考)	4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.能辨識四種基本句型的差異及其作用。 3.能判別四種基本的句型。	1.口頭評量 2.活動評量 3.書面評量	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。
第十五週 1204-1210	第七課 張釋之執法	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2.認識作者司馬遷的生平。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境

		辯，並注重言談禮貌。				遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【其他議題】 職業試探
第十六週 1211-1217	第七課 張釋之執法	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.懂得善用對話使文章更生動。 2.培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【其他議題】 職業試探
第十七週 1218-1224	第七課 張釋之執法	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.善用敬詞、謙詞。 2.能在生活中實踐尊重他人以及守法守紀的精神。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境

		辯，並注重言談禮貌。				遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【其他議題】 職業試探
第十八週 1225-1231	第八課 生命中的碎珠	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.認識陳幸蕙及其散文特色。 2.了解「碎珠」所代表的意義。	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十九週 0101-0107	第八課 生命中的碎珠	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.能善用名言事例來強化說服。 2.建立善用零碎時間充實自我的觀念	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

第二十週 0108-0114	第九課 一棵開花的樹	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 2.培養學生閱讀新詩的興趣。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.愛情與友情學習單 4.愛的詩句創作及愛的明信片	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第二十一週 0115-0121 0117-0118 第三次段考 0119 戶外教學	第十課 畫的哀傷(第三次 段考)	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2.學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。	1.課程討論 2.應用練習 3.友情信學習單	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0212-0218 0216 開學	第一課余光中詩選	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1.能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 2.能關切並反思環境保護的重要。	1.課程討論 2.應用練習、習作	【家庭教育】 家 J3 家人的情感支持。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。

第二週 0219-0225	第一課余光中詩選	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1.能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 2.能關切並反思環境保護的重要。	1.課程討論 2.應用練習、習作	【家庭教育】 家J3 家人的情感支持。 家J12 家庭生活中的性別角色與分工。
第三週 0226-0303	第二課木蘭詩	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.教導學生認識樂府詩的特色。 2.教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。	1.口頭報告 2.學習單 3.詩歌朗誦 4.戲劇演出	【家庭教育】 家J3 家人的情感支持。 家J12 家庭生活中的性別角色與分工。
第四週 0304-0310	第二課木蘭詩	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韵文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 2.教導學生肯定女性能力，重視性別平等。	1.口頭報告 2.學習單 3.詩歌朗誦 4.戲劇演出	【家庭教育】 家J3 家人的情感支持。 家J12 家庭生活中的性別角色與分工。
第五週 0311-0317	第三課 運動家的風度	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1.了解什麼是「運動家的風度」。 2.能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。	1.課程討論 2.應用練習、習作	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 【品德教育】 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 【其他議題】 職業試探
第六週 0318-0324	第三課 運動家的風度	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、	1.了解什麼是「運動家的風度」。 2.能善用事例與名言	1.課程討論 2.應用練習、習作	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作

		子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	強化論點，增加文章說服力。		息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【品德教育】品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 【其他議題】職業試探
第七週 0325-0331 0327-0328 第一次段考	語文常識（一）應用文——書信、便條（第一次段考）	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1.認識書信、便條的寫作格式與用途。 2.了解傳統書信與現代書信的形式差異。	1.學習單 2.口語表達	【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第八週 0401-0407	第四課 我所知道的康橋	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.認識徐志摩及其散文特色。 2.培養細膩觀察景物的能力。 3.培養閒適的生活情趣。	1.學習單 2.分組報告 3.同儕互評	【生命教育】生 J13 美感經驗的發現與創造。 【品德教育】品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。
第九週 0408-0414	第四課 我所知道的康橋	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比	1.訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。 2.培養樂於親近大自然的生活態度。	1.學習單 2.分組報告 3.同儕互評	【生命教育】生 J13 美感經驗的發現與創造。 【品德教育】品 J1 溝通合作與和

			喻等。			諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J2 從環境中捕獲 心靈面的喜悅。
第十週 0415-0421	第五課陋室銘	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2.培養學生自我充實學識、修養品德的目標。	1.口頭報告 2.學習單 3.課文吟唱 4.同儕互評	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J15 靈性修養的內涵與途徑。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【其他議題】 職業試探
第十一週 0422-0428	第五課陋室銘	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-3 韵文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2.培養學生自我充實學識、修養品德的目標。	1.口頭報告 2.學習單 3.課文吟唱 4.同儕互評	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J15 靈性修養的內涵與途徑。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。

						【其他議題】 職業試探
第十二週 0429-0505	第六課 水神的指引	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.認識排灣族文化,懂得尊重並欣賞其差異,開拓多元文化視野。 2.了解原住民族與自然相處的生活哲學。	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作 4.課文朗誦	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品J4 族群差異與平等的道德議題。 品J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性溝通的素養。 【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。
第十三週 0506-0512 0506-0507 九年級 第二次段考	第六課 水神的指引	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.建立正確的想法和取用有節的態度,培養感恩惜福的觀念。 2.懂得謙卑、分享、尊重自然。	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作 4.課文朗誦	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品J4 族群差異與平等的道德議題。 品J7 同理分享與多

						元接納。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。
第十四週 0513-0519 0515-0516 七八年級 第二次段考	語文常識（二）應用文——題辭、東帖（第二次段考）	5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1.認識題辭、東帖的意義和分類。 2.了解題辭、東帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。	1.資料蒐集 2.分組報告 3.學習單 4.作業檢核 5.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第十五週 0520-0526	第七課 飛魚	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。	1.認識廖鴻基與海洋文學之概論。 2.能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 【原住民族教育】 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J9 學習向他人介

						紹各種原住民族文化展現。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係
第十六週 0527-0602	第八課空城計	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2.教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影响。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十七週 0603-0609	第八課空城計	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	1.能掌握小說中情節安排的脈絡。	1.作業呈現 2.口語表達	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和

		5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2.了解「空城計」成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變。	3.文章朗誦	平對人類生活影響。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十八週 0611-0616	第九課管好舌頭	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.了解慎言與說話技巧的重要性。 2.能運用正反論述的方式，使說理更加周延。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.生活情境對話	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十九週 0617-0623	第九課管好舌頭	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、	1.了解慎言與說話技巧的重要性。 2.時時提醒自己「存好	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.生活情境對話	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

		告、評論、演說及論辯。	寓意與分析。	心，說好話」。		【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第二十週 0624-0630 0627-0628 第三次段考	第十課科幻極短篇選（第三次段考）	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯。 2.對人類與人工智慧之間的互動有所省思。	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.網路影片	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。

112學年度8年級英文領域/科目教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0828-0903 0830 開學	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.能聽、說讀、寫 Unit 1 所學的字彙。 2.能用名詞、形容詞表達天氣。 3.能正確使 rain /snow 當動詞或名詞的句型，表達各個國家的氣。 4.能用 How 詢問天氣。	1.單字小考。 2.小組討論完成課本練習。	【國際教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】
第二週 0904-0910	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇	1.能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 2.能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。 3.小組討論後能找出對話中表示天氣、授與動詞和所有格代名詞的句子。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	【國際教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】
第三週 0911-0917	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。	1.能以學過的單字和句型看懂本單元短文。 2.能完成 Unit 1 課本活動和練習。 3.能完成 Unit 1 習作練習。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元卷。	【國際教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】

		歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。				
第四週 0918-0924	Unit 2 You Can Learn About Game Design After YouJoin the Club	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-8 引導式討論。	1.能聽、說、讀、寫Unit 2所學的字彙。 2.能聽、說、讀、寫過去式規則動詞和不規則動詞的變化。 3.能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4.能以過去式句型詢問及回答過去時間所發生的事情。	1.單字小考。 2.小組討論，完成課本練習。	【閱讀素養教育】
第五週 0925-1001	Unit 2 You Can Learn About Game Design After YouJoin the Club	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.能熟悉過去式搭when, before, after的用法。 2.小組討論後能找出對話中過去式搭配when, before, after的句子。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】
第六週 1002-1008	Unit 2 You Can Learn About Game Design After YouJoin the Club	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.能根據文章內容完成組織圖。 2.小組討後能加入when, before, after改寫故事。 3.能完成Unit 2課本活動和練習。 4.能完成Unit 2習作練習。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元卷。	【閱讀素養教育】
第七週 1009-1015	Review 1	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1.複習Unit1~Unit2。	Unit 1~Unit 2 複習	【閱讀素養教育】

1012-1013 第一次段考		日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 透過圖表整理能熟悉天氣答。 3. 藉 Review1 圖表複習，能熟悉授與動詞並完成練習。	卷。	
第八週 1016-1022	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.能聽、說、讀、寫 Unit 3 所學的字彙。 2.能熟悉過去進行式表「持續性」的用法。 3.能運用過去進行式搭配 when 的句型。 4.能分辨過去簡單式及過去進行式使用的時機與目的。 5.能以過去式、過去進行式句型描述過去時間所發生的事情。	1.單字小考。 2.小組討論，完成課本練習。	【閱讀素養教育】
第九週 1023-1029	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。 2.小組討論後能找出對話中進行式搭配 when 的句子。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】
第十週 1030-1105	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能找出 Reading 的 main idea。 2. 能完成 Unit 3 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 3 習作練習。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元卷。	【閱讀素養教育】

		作、讀者劇場等活動)。				
第十一週 1106-1112	Unit 4 What Do YouWant to Be in theFuture?	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.能聽、說讀、寫Unit 4所學的字彙。 2.能使用「動詞+不定詞」表達想法或計畫。 3.能使用「動詞+動名詞」表達想法或計畫。 4.能熟悉動詞接動名詞直述句來表達自我及描述動作狀態。 5.能使用「介系詞+動名詞」。	1.單字小考。 2.小組討論，完成課本練習。	【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】 【職業試探】
第十二週 1113-1119	Unit 4 What Do YouWant to Be in the Future?	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.能以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。 2.小組討論後能找出對話中不定詞、動名詞和虛主詞 it 的句子。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】
第十三週 1120-1126	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人事、時、地、物的描述及問答。	1.能找出 Reading 的 main idea。 2.能完成 Unit 4 課本活動和練習。 3.能完成 Unit 4 習作練習。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元卷。	【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】
第十四週	複習	5-IV-2 能掌握國中階段所學	Ad-IV-1 國中階段所學	1.複習 Unit 3~Unit 4。 Unit 3~Unit 4 複習	【閱讀素養教育】	

1127-1203 1129-1130 第二次段考	Review 2	字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2.透過遊戲與活動，能熟悉動詞過去進行式的用法。 3.透過舉例及表格整理，能熟悉動名詞、不定詞以及虛主詞 it 的用法。	卷	
第十五週 1204-1210	Unit 5 How Do WeGo to the Hotel?	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.能聽、說讀、寫 Unit 5 所學的字彙。 2.能夠為問路的人指示方向。 3.能使用 How 開頭的句型問路。	1.單字小考。 2.小組討論，完成課本練習。	【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】 【交通安全】
第十六週 1211-1217	Unit 5 How Do WeGo to the Hotel?	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.熟悉 go+V-ing / go+名詞+V-ing 的句型。 2.能使用 pay、cost、spend 的用法。 3.小組討論後能找出對話中問路和指示方向的句子。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】 【交通安全】
第十七週 1218-1224	Unit 5 How Do WeGo to the Hotel?	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意猜測字義推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.能找出 Reading 的 main idea 並完成課本練習。 2.能完成 Unit 5 課本活動和習。 3.能完成 Unit 5 習作練習。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元卷。	【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】 【交通安全】

		3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。				
第十八週 1225-1231	Unit 6 She'll Wear a Sweater to the Party	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。	1.能聽、說讀、寫 Unit 6 所學的字彙。 2.能使用未來式句型詢問及回答未來時間的計劃及描述即將進行的活動。 3.能熟悉未來式 will/be going to 的用法。	1.單字小考。 2.小組討論，完成課本練習。	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【消費者保護】
第十九週 0101-0107	Unit 6 She'll Wear a Sweater to the Party			1.能比較並應用 take、spend 2.能用 It takes...的句型來表達花費的時間 3.能用人 spend...的句型來表達花費的時間 4.能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【消費者保護】
第二十週 0108-0114	Unit 6 She'll Wear a Sweater to the Party	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	1.能說出 Reading 的 main idea 和段落大意。 2.能完成 Unit 6 課本活動和練習。 3.能完成 Unit 6 習作練習。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元卷。	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【消費者保護】

		作、讀者劇場等活動)。				
第二十一週 0115-0121 0117-0118 第三次段考 0119 戶外教學	Review 3	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.複習 Unit5~Unit6。 2.透過圖表理，能熟悉未來式 3.利用 Review 3 練習，能分辨 spend、cost 以及 take 三個動詞之差異及用法。	Unit 5~Unit 6 複習卷	【閱讀素養教育】
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
第一週 0212-0218 0216 開學	Unit 1 The Steak Looks Yummy	學習表現	學習內容	1.能熟悉形容詞比較級形成規則。 2.能正確使用形容詞比較級於句子中。 3.能正確使用連綴動詞。 4.能正確使用 as...as 原級比較的用法。 5.學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 6.能了解地球環境保護與替代食物。	課堂問答 口語練習	【環境教育】 【多元文化教育】 【消費者保護】
第二週 0219-0225	Unit 1 The Steak Looks Yummy	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1.能熟悉形容詞比較級形成規則。 2.能正確使用形容詞比較級於句子中。 3.能正確使用連綴動詞。 4.能正確使用 as...as 原級比較的用法。 5.學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。	課堂問答 作業檢核	【環境教育】 【多元文化教育】 【消費者保護】

		簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。		化風俗。 6.能了解地球環境保護與替代食物。		
第三週 0226-0303	Unit 1 The Steak Looks Yummy	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1.能熟悉形容詞比較級形成規則。 2.能正確使用形容詞比較級於句子中。 3.能正確使用連綴動詞。 4.能正確使用 as...as 原級比較的用法。 5.學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 6.能了解地球環境保護與替代食物。	口說測驗 紙筆測驗 聽力測驗	【環境教育】 【多元文化教育】 【消費者保護】
第四週 0304-0310	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1.能熟悉形容詞最高級形成規則。 2.能正確使用形容詞最高級於句子中。 3.能正確運用反身代名詞。 4.能正確使用劇情組織圖理解故事。 5.學生能認識水域安全知識。 6.能了解戶外活動時如何保護自我安全。	課堂問答 口說練習 作業檢核	【閱讀素養教育】 【安全教育】
第五週	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most	1-IV-4 能聽懂日常生活對話	Ac-IV-4 國中階段所學	1.能熟悉形容詞最高	聽力測驗	【閱讀素養教育】

0311-0317	Dangerous Ants	<p>的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p>	<p>字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>級形成規則。</p> <p>2.能正確使用形容詞最高級於句子中。</p> <p>3.能正確運用反身代名詞。</p> <p>4.能正確使用劇情組織圖理解故事。</p> <p>5.學生能認識水域安全知識。</p>	<p>口語測驗 聽力測驗</p>	【安全教育】
第六週 0318-0324	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p>	<p>Ac-IV-1 簡易的英文標示。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p>	<p>1.能熟悉形容詞最高級形成規則。</p> <p>2.能正確使用形容詞最高級於句子中。</p> <p>3.能正確運用反身代名詞。</p> <p>4.能正確使用劇情組織圖理解故事。</p> <p>5.學生能認識水域安全知識</p>	<p>紙筆測驗 口說測驗 作業檢核</p>	【閱讀素養教育】 【安全教育】
第七週 0325-0331 0327-0328 第一次段考	Review 1	<p>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-IV-2 主預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>課堂問答 作業檢核</p>	【閱讀素養教育】
第八週	Unit 3 The Animals	1-IV-3 能聽懂基本或重要句	Ac-IV-4 國中階段所字詞（能	1.能正確使用情態副	口語練習	【閱讀素養教育】

0401-0407	Work Hard	<p>型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>詞。</p> <p>2.能正確使用副詞的比較級與最高級。</p> <p>3.能正確使用使役動詞。</p> <p>4.能思考選擇工作的條件。</p>	課堂問答	【人權教育】
第九週 0408-0414	Unit 3 The Animals Work Hard	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1.能正確使用情態副詞。</p> <p>2.能正確使用副詞的比較級與最高級。</p> <p>3.能正確使用使役動詞。</p> <p>4.能思考選擇工作的條件。</p> <p>5.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7.能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	課堂問答 口語練習 作業檢核	【閱讀素養教育】 【人權教育】

		實與主觀意見。			
第十週 0415-0421	Unit 3 The Animals Work Hard	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1.能正確使用情態副詞。</p> <p>2.能正確使用副詞的比較級與最高級。</p> <p>3.能正確使用使役動詞。</p> <p>4.能思考選擇工作的條件。</p> <p>5.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7.能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>紙筆測驗 聽力測驗</p> <p>【閱讀素養教育】 【人權教育】</p>
第十一週 0422-0428	Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1.能正確運用感官動詞於溝通中。</p> <p>2.能正確運用 if 條件句。</p> <p>3.能了解如何進行防災避難議題。</p> <p>4.能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。</p> <p>5.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>課堂問答 口語練習 作業檢核</p> <p>【閱讀素養教育】 【防災教育】 【安全教育】</p>

		知識，以利閱讀或聽力理解。				
第十二週 0429-0505	Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	1-IV-3 能懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1.能正確運用感官動詞於溝通中。 2.能正確運用 if 條件句。 3.能了解如何進行防災避難議題。 4.能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 5.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	課堂問答 口語練習 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【防災教育】 【安全教育】
第十三週 0506-0512 0506-0507 九年級 第二次段考	Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1.能正確運用感官動詞於溝通中。 2.能正確運用 if 條件句。 3.能了解如何進行防災避難議題。 4.能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 5.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	紙筆測驗 口語練習	【閱讀素養教育】 【防災教育】 【安全教育】
第十四週 0513-0519 0515-0516 七八年級 第二次段考	Review 2	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜	複習並運用 U3-U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	紙筆測驗	【閱讀素養教育】

		<p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-6 主從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>				
第十五週 0520-0526	Unit 5 All of the Food Stands Look Great	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境內容。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1.能學會英文不定代名詞的用法。</p> <p>2.能使用連接詞 though/although 的用法。</p> <p>3.能瞭解治療感冒不同的方法。</p> <p>4.能學會保持健康的方法。</p>	<p>課堂問答 口語練習 檔案評量</p>	【閱讀素養教育】
第十六週 0527-0602	Unit 5 All of the Food Stands Look Great	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊</p>	<p>1.能學會英文不定代名詞的用法。</p> <p>2.能使用連接詞 though/although 的用法。</p> <p>3.能瞭解治療感冒不同的方法。</p> <p>4.能學會保持健康的方法。</p> <p>5.能運用閱讀策略學習對話與文章內容與</p>	課堂問答 聽力測驗	【閱讀素養教育】

		通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	重。	其點。		
第十七週 0603-0609	Unit 5 All of the Food Stands Look Great	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1.能學會英文不定代名詞的用法。 2.能使用連接詞 though/although 的用法。 3.能瞭解治療感冒不同的方式。 4.能學會保持健康的方法。 5.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。	紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】
第十八週 0611-0616	Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1.能正確使用附加問句於溝通中。 2.能正確使用名詞子句。 3.能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。 4.能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。	課堂問答 口語練習 作業檢核	【性別平等教育】
第十九週 0617-0623	Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的	1.能正確使用附加問句於溝通中。 2.能正確使用名詞子	紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【性別平等教育】

		<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>句。</p> <p>3.能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。</p> <p>4.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>5.能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p>		
第二十週 0624-0630 0627-0628 第三次段考	Review 3	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>紙筆測驗 作業檢核 素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p>	【閱讀素養教育】

112學年度八 年級本土領域/閩客語教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週	<p>一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛</p> <p>一、共下迎未來 1. 倘有一個(隻)夢想</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>#2-IV-3 能對譯生活中的客語文與其他語文。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Ad-IV-1 客語散文、小說。</p> <p>Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。</p> <p>Bd-IV-1 客家族群關懷。</p>	<p>1.能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能分辨本課文白音，並正確念出語詞。</p> <p>4.能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。</p> <p>5.運用閩南語探討母親扮演的多元角色。</p> <p>6.能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。</p> <p>7.能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。</p> <p>1.能了解課文主旨，在於互相尊重彼此的母語。</p> <p>2.能對譯課文中的人物所傳達的內容。</p>	<p>1.閱讀評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.書寫評量</p>	<p>人權教育 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>

第二週	<p>一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛</p> <p>一、共下迎未來 1. 倂有一個(隻)夢想</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>Ac-IV-2 客語進階日常用句。</p> <p>◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。</p>	<p>1.能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能分辨本課文白音，並正確念出語詞。</p> <p>4.能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。</p> <p>5.能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。</p> <p>6.能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。</p> <p>1.能了解課文主旨，在於互相尊重彼此的母語。</p> <p>2.能對譯課文中的人物所傳達的內容。</p> <p>3.能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>4.能運用客語文書寫出「添放核（母記得）」、「.....驚.....好得.....」之造句練習。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.書寫評量</p>	<p>人權教育 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>
-----	---	---	---	--	-----------------------------	--

第三週	<p>一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛</p> <p>一、共下迎未來 2. 尋轉阿姆个話</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>#3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Ad-IV-1客語散文、小說。</p> <p>Bb-IV-1情緒表達與經驗分享。</p> <p>Ce-IV-2客家文化的傳承與在地化。</p>	<p>1.能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能分辨本課文白音，並正確念出語詞。</p> <p>4.能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。</p> <p>5.運用閩南語探討母親扮演的多元角色。</p> <p>6.能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。</p> <p>7.能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。</p> <p>1.能理解被忽視的語言，透過政策可以回歸到正常生活中。</p> <p>2.能感受客家文化中，客語傳承的重要性。</p> <p>3.能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>4.能運用客語文書寫出「母慣」、「.....一概.....淨伸（斯伸）.....」之造句練習。</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.書寫評量</p> <p>4.聽力評量</p>	<p>人權教育 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>
-----	--	---	---	---	---	--

第四週	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。 Ac-IV-2客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-2客語說話技巧及推論方式。	1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 4.能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 5.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 1.能理解說話者所要表達的意涵。 2.能運用客語文書寫出「毋慣」、「.....一概.....淨伸(斯伸).....」之造句練習。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	人權教育 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
	一、共下迎未來 2. 尋轉阿姆个話	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。				

第五週	<p>一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔</p> <p>統整一法院个通譯</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>◎Ad-IV-3客語故事、戲劇。</p> <p>◎Ae-IV-1客語思維及情意表達。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。</p> <p>4.能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。</p> <p>5.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>1.能言說文本中的車禍事故是如何發生的。</p>	口語評量	<p>人權教育 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>
-----	--	--	---	---	------	--

<p>第六週</p>	<p>一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 統整一法院个通譯</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 Ab-IV-1客語進階漢字。 Ce-IV-1東南亞的客家人。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 4.能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 5.能正確分辨入聲韻尾「ah」、「ih」、「eh」、「oh」、「ooh」和「uh」的差異，並正確拼讀。 1.能學會客語文中，漢字相同但用法和語音都不同的情況，並能正確使用。 2.能了解客家人在東南亞的分布及遷移。</p>	<p>1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量</p>	<p>人權教育 人J3探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>
<p>第七週</p>	<p>語文天地一 疊字詞 綜合練習</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Aa-IV-2客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2客語進階語詞。 Ac-IV-2客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-1客語思維及情意表達。</p>	<p>1.能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。 2.能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。 3.能運用疊字詞的方式，感受閩南語加強語氣和一般語氣的差異。 1.培養積極參與家庭活動的責任感和態度。 2.能複習本單元所學多音字拼音與聽力練習。</p>	<p>1.口語評量 2.書寫評量 3.觀察評量</p>	<p>人權教育 人J3探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>

		4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。				
第八週	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品 —GMO 食品 二、無便宜个正義 3.買歸(轉)來个幸 福	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 Ab-IV-2客語進階語詞。 ◎Ad-IV-3客語故事、戲劇。	1.能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「iuh」和「ioh」練習拼音。 4.能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。 1.能了解課文中主角家的土地所有權是如何異動。 2.能說出自己所知與財產有關的法律。	口語評量	科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。 法治教育議題 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。

第九週	<p>二、科技的發展 3. 無形的高科技產品 —GMO 食品</p> <p>二、無便宜个正義 3.買歸(轉)來个幸 福</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p> <p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Ac-IV-2客語進階日常用句。</p> <p>◎Ae-IV-2客語說話技巧及推論方式。</p>	<p>1.能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>4.能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>5.能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。</p> <p>1.能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2.能用客語文書寫出「心肝肚、背尾、毋想、轉去」之語句練習。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.書寫評量</p> <p>4.多元評量</p>	<p>科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>法治教育議題 法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>
-----	---	---	---	---	---	--

第十週	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品 —GMO 食品	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 4.路燈	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 Ac-IV-2客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-3客語故事、戲劇。 Bb-IV-1情緒表達與經驗分享。	1.能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「iuh」和「ioh」練習拼音。 4.能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。 1.能了解課文中的主角是如何守護用路人的安全。 2.能說出自己所知的交通事故發生情形。	1.口語評量 2.書寫評量	科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。 法治教育議題 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。
	3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。					

第十一週	<p>二、科技的發展 4. 好奇號上火星</p> <p>二、無便宜个正義 4.路燈</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p> <p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>Ab-IV-2客語進階語詞。</p> <p>◎Ae-IV-2客語說話技巧及推論方式。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>1.能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2.能用客語文書寫出「……一……就……」、「本本」之造句練習。</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.書寫評量</p>	<p>科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>法治教育議題 法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>
------	---	--	---	--	---	--

第十二週	<p>二、科技的發展 4. 好奇號上火星</p> <p>統整二輶出个正義</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>2-IV-2 能體會言說客語的理念。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Ad-IV-3客語故事、戲劇。</p> <p>Bd-IV-1客家族群關懷。</p> <p>◎Bd-IV-2客家公共事務。</p>	<p>1.能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2.能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>1.能了解車禍事故罹難者能擁有基本的保障的由來。</p> <p>2.能了解公平正義，要有人願意承擔重任，不認輸的去爭取。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.書寫評量</p> <p>3.觀察評量</p>	<p>科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>法治教育議題 法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>
------	--	---	--	---	---	--

第十三週	<p>二、科技的發展 4. 好奇號上火星 統整二輶出个正義</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Aa-IV-1客語聲韻調系統綜合運用。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3.能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。 4.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 1.能正確發出入聲字發音和在字音收尾的「閉口m」的漢字或語詞。</p>	<p>1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量</p>	<p>科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。 法治教育議題 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。</p>
第十四週	<p>語文天地二 擬聲詞 綜合練習</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 [#]1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Aa-IV-1客語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-1客語思維及情意表達。</p>	<p>1.能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。 2.能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情態。 3.能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。 1.能認識文化的豐富與多樣，養成尊重多元文價值的觀念。</p>	<p>1.口語評量 2.書寫評量 3.觀察評量</p>	<p>法治教育議題 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。</p>

		<p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>		<p>2.能複習本單元各課聲韻調的綜合運用。</p>		
第十五週	<p>三、共愛傳出去 5. 九二一的故事</p> <p>三、網路个世界 5. 遠方个問安</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>#3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>Ac-IV-2客語進階日常用句。</p> <p>◎Ad-IV-1客語散文、小說。</p> <p>Bb-IV-2生活與社交。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。</p> <p>4.能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。</p> <p>5.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>1.能理解網路運用於社交的好處。</p> <p>2.能運用客語漢字解讀文本中主角的生活狀況。</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.書寫評量</p> <p>口語表達評量</p> <p>文意理解評量</p>	<p>防災教育 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。</p> <p>生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。</p>

第十六週	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 Ab-IV-2客語進階語詞。 ◎Ae-IV-2客語說話技巧及推論方式。	1.能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。 2.能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。 3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 1.能理解說話者所要表達的意涵。 2.能運用客語文書寫出「……莫講……又還愛……」、「過願」之造句練習。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	防災教育 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。
	三、網路个世界 5. 遠方个問安	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。				

第十七週	<p>三、共愛傳出去 5. 九二一的故事</p> <p>三、網路个世界 6. 落仔早走遠咧</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>#3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Ad-IV-1客語散文、小說。</p> <p>Bb-IV-1情緒表達與經驗分享。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能正確認讀入聲韻尾「-p」，並在日常生活中能正確使用。</p> <p>1.能夠判斷網路資訊的正確性。</p> <p>2.能運用客語文字解讀文本中網路的資訊與陷阱。</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.書寫評量</p>	<p>防災教育 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資訊倫理 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。</p>
------	---	--	--	--	---	---

第十八週	三、共愛傳出去 6. 藏仔水底的愛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 Ab-IV-2客語進階語詞。 ◎Ae-IV-2客語說話技巧及推論方式。	1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。 1.能理解說話者所要表達的意涵。 2.能用客語文書寫出語句練習。	1.口語評量 2.書寫評量 音訊理解評量 語句書寫評量 口語表達評量	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。
	三、網路个世界 6. 落仔早走遠咧	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。				

第十九週	<p>三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛</p> <p>統整三網路刺个眼帳</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p> <p>#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Aa-IV-1客語聲韻調系統的綜合運用。</p> <p>◎Ad-IV-3客語故事、戲劇。</p> <p>◎Ae-IV-1客語思維及情意表達。</p> <p>Bb-IV-2生活與社交。</p>	<p>1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能運用網路資源查詢潛水員、各行業、志工培訓等相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>4.能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。</p> <p>1.能理解文本中的主角如何運用資訊科技達成社會參與的態度與責任。</p> <p>2.能認識客語文與華語意思不同的字或詞，並加以應用。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.書寫評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。</p>
------	---	--	---	--	-----------------------------	---

第二十週	三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛 統整三網路刺个眼帳	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 #2-IV-3 能對譯生活中的客語文與其他語文。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Aa-IV-1客語聲韻調系統的綜合運用。 ◎Ae-IV-1客語思維及情意表達。	1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能運用入聲韻尾「at」、「it」、「ut」練習拼音。 4.能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。 1.能分辨並正確說出客語文中「ng」「v」的發音及空韻「ii」的詞彙。 2.能認識客語文與華語意思不同的字或詞，並加以應用。	1.口語評量 2.書寫評量	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。
	綜合練習	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	◎Aa-IV-1客語聲韻調系統的綜合運用。 Ab-IV-2客語進階語詞。 Ac-IV-1客語進階慣用熟語。 Ac-IV-2客語進階日常用句。	1.要能發展自己的特色，並肯努力打拼好讓自己有一個圓滿的人生。 2.能複習本單元所學拼音與聽力練習。	口語表達評量	資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。
第二學期						
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			

第一週	一、人生的向 望 1. 人生逐位 會開花	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主 題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重 要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決 問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並 分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說 出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱 讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自 我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立 思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相 關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進 行表達溝通。 #2-IV-3 能對譯生活中的客語文與其他語 文。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Ad-IV-1 客語散文、 小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經 驗分享。 Bd-IV-1 客家族群關 懷。	1.能了解課文內容，並使 用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞， 明瞭其意義，並運用於發 表及對話之中。 3.能理解閩南語詩文的藝 術性內涵。 4.能從課程中體會「凡走 過必留痕跡、凡耕耘必有 所獲」的道理，並能用閩 南語適切形容詩句意義。 5.能了解一字多音「天」 的不同發音，以及一詞多 義「烏暗」的不同意思。 6.能應用閩南語進行思 考、溝通及討論，表情達 意、抒發己見。 1.能了解課文主旨，在於 戶外活動與家人互動。 2.能解讀課文中所傳達的 內容與訊息。	觀察評量 口語評量 書寫評量	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折 與苦難，探討促進全人健康與幸福 的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向， 包括身體與心理、理性與感性、自 由與命定、境遇與嚮往，理解人的 主體能動性，培養適切的自我觀。
	一、遼寧 個所在 1. 阿公同 (摟)僥					

第二週	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Ac-IV-2 客語進階日常用句。</p> <p>◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。</p> <p>3.能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</p> <p>4.能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。</p> <p>5.能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。</p> <p>6.能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</p> <p>1.能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2.能運用客語文書寫出「.....在.....就.....」、「不時」之造句練習。</p>	<p>口語評量</p> <p>聽寫評量</p> <p>書寫評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
	一、遼寧個所在 1. 阿公同 (摟)僕					

第三週	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 #3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Ad-IV-1客語散文、小說。 Bb-IV-1情緒表達與經驗分享。 Ce-IV-2客家文化的傳承與在地化。	1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3.能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4.能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。 5.能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。 6.能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。 1.能了解課文主旨，學習尊重大自然並養成人對環境的關懷。 2.能透過文本資訊中，建立對自己負責與社會的責任感	口語評量 聽力評量 書寫評量	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
	一、遶境 个所在 2. 大武山成年禮					

第四週	<p>一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙</p> <p>一、遶奈个所在 2. 大武山成年禮</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／業領域知能的發展。</p> <p>#4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p> <p>1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>Ac-IV-2客語進階日常用句。</p> <p>◎Ae-IV-2客語說話技巧及推論方式。</p>	<p>1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。</p> <p>4.能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。</p> <p>1.能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2.能運用客語文書寫出「.....淨知（單淨知）.....等到.....」、「掃做」之造句練習。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>聽寫評量</p>	<p>品德教育 品 EJU4 自律負責。</p> <p>生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
-----	--	---	--	---	-------------------------------------	---

第五週	<p>一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 統整一發青瞑／發目睡狂</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Ad-IV-3客語故事、戲劇。 ◎Ae-IV-1客語思維及情意表達。</p>	<p>1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。 2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 4.能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。 1.能了解文本中小說所要表達的意涵。 2.能學會使用客語書寫短篇故事或小說。</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>品德教育 品 EJU4 自律負責。 生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
-----	---	---	--	--	----------------------	---

第六週	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 統整一發青暝／發目睡狂	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 Ab-IV-1客語進階漢字。 Ce-IV-1東南亞的客家人。	1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。 2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。 4.能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。 1.能學會使用客語書寫短篇故事或小說。 2.能理解說話者所要表達的意涵。 3.能了解客家人掃墓時的傳統習俗。	觀察評量 口語評量 聽寫評量 書寫評量	品德教育 品 EJU4 自律負責。 生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第七週	語文天地 一、連接詞(一) 二、第一個人生 3. 得人驚個新聞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Aa-IV-2客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2客語進階語詞。 Ac-IV-2客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-1客語思維及情意表達。	1.能學習閩南語不同句型關係的連接詞。 2.能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。 3.能了解閩南語特殊用語和華語的異同。 1.能了解課文主旨，在日常生活中要小心周遭人事物，及時刻注意自身的安全。 2.能了解人為的疏失會釀成莫大的遺憾。	口語評量 書寫評量 觀察評量	人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 安全教育議題 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。

第八週	二、自然的世界 3. 思念火金姑	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Ab-IV-2客語進階語詞。</p> <p>◎Ad-IV-3客語故事、戲劇。</p>	<p>1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>1.能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2.能運用客語文書寫出「……無……也無……」、「怕係」之造句練習。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>書寫評量</p> <p>口語表達評量</p> <p>文意理解評量</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>安全教育議題</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>
	二、第一人生 3. 得人驚个新聞	<p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>				

第九週	二、自然的世界 3. 念火金 虫	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Bd-IV-1 環境保護。 ◎Bd-IV-2 生態保育。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 Ac-IV-2客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-2客語說話技巧及推論方式。	1.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2.能認識並正確念出本課一字多音、一詞多義的語詞。 3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4.能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。 5.能從「走揣火金虫」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。 1.能了解課文主旨，明白天災的可怕，並學會尊重大自然。 2.能透過文本資訊中，領略「人不一定能勝天」的道理。	口語評量 聽寫評量 書寫評量	戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 安全教育議題 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。
	二、第一 个人生 4. 地動					

第十週	二、自然的世界 3. 念火金 虫	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Bd-IV-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-IV-2 生態保育。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Ac-IV-2客語進階日常用句。</p> <p>◎Ad-IV-3客語故事、戲劇。</p> <p>Bb-IV-1情緒表達與經驗分享。</p>	<p>1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能認識並正確念出本課一字多音、一詞多義的語詞。</p> <p>4.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>5.能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>6.從「走揣火金虫」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。</p> <p>1.能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2.能運用客語文書寫出「……見擺……都……」、「本成」之造句練習。</p>	<p>書寫評量</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>聽寫評量</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>安全教育議題</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>
	二、第一 个人生 4. 地動	<p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>3-IV-1能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>				

第十一週	二、自然的世界 4. 飛鳥	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。 Ab-IV-2客語進階語詞。 ◎Ae-IV-2客語說話技巧及推論方式。	1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 1.能聽懂日常生活中毒品是如何滲透的。 2.能讀懂戲劇劇本的呈現方式。	觀察評量 口語評量 書寫評量 聽力評量	戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 海洋教育 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活影響。 安全教育議題 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原
	統整二好得無食該咖啡	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。				

第十二週	<p>二、自然的世界 4. 飛鳥</p> <p>統整二好得無食該咖啡</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p> <p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>2-IV-2 能體會言說客語的理念。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Bd-IV-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-IV-2 生態保育。</p> <p>◎Bd-IV-3 海洋保育。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-3 海洋文化。</p> <p>◎Ad-IV-3客語故事、戲劇。</p> <p>Bd-IV-1客家族群關懷。</p> <p>◎Bd-IV-2客家公共事務。</p>	<p>1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。</p> <p>3.能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</p> <p>4.能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。</p> <p>5.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6.能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。</p> <p>7.能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</p> <p>1.能將劇本型式的文章改寫成一篇散文。</p> <p>2.能理解說話者所要表達的意涵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>聽寫評量</p> <p>書寫評量</p>	<p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>海洋教育 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影响。</p> <p>安全教育議題 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>
------	--	---	---	--	---	--

第十三週	<p>二、自然的世界 4. 飛鳥</p> <p>單元一、單元二綜合練習</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p> <p>◎Aa-IV-1客語聲韻調系統綜合運用。</p>	<p>1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。</p> <p>3.能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</p> <p>4.能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。</p> <p>5.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>1.能理解性別的多樣性，並落實性別平等。</p> <p>2.能培養閱讀的興趣，建構知識，並提升解決問題的能力。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>書寫評量</p>	<p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>海洋教育 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影响。</p> <p>環境教育議題 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>安全教育議題 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>
第十四週	<p>語文天地二 連接詞(二)</p> <p>三、靚靚個故鄉 5. 風吹過個莊頭</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Aa-IV-1客語聲韻調系統的綜合運用。</p> <p>Ac-IV-2客語進階日常用句。</p> <p>◎Ae-IV-1客語思維及情意表達。</p>	<p>1.能學習閩南語不同句型關係的連接詞。</p> <p>2.能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。</p> <p>3.能了解閩南語特殊用語和華語的異同。</p> <p>1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。</p> <p>2.能欣賞現代客語詞曲之優美。</p>	<p>口語評量</p> <p>書寫評量</p> <p>觀察評量</p>	

第十五週	<p>三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮</p> <p>三、靚靚个故鄉 5. 風吹過个莊頭</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>*3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>*3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p> <p>◎Bh-IV-3 海洋文化。</p> <p>Ac-IV-2客語進階日常用句。</p> <p>◎Ad-IV-1客語散文、小說。</p> <p>Bb-IV-2生活與社交。</p>	<p>1.能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。</p> <p>4.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。</p> <p>5.能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</p> <p>1.能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2.能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>書寫評量</p> <p>口語表達評量</p> <p>文意理解評量</p>	<p>原住民族教育</p> <p>原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>
------	---	--	---	---	---	---

第十六週	<p>三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮</p> <p>三、靚靚个故鄉 6. 客家故鄉</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-3 海洋文化。</p> <p>Ab-IV-2客語進階語詞。</p> <p>◎Ae-IV-2客語說話技巧及推論方式。</p>	<p>1.能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。</p> <p>4.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。</p> <p>5.能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</p> <p>1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。</p> <p>2.能了解課文中對故鄉的概念。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>書寫評量</p>	<p>原住民族教育</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>
------	---	--	--	---	-------------------------------------	--

第十七週	<p>三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮</p> <p>三、靚靚个故鄉 6. 客家故鄉</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>*3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>*3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p> <p>◎Bh-IV-3 海洋文化。</p> <p>◎Ad-IV-1客語散文、小說。</p> <p>Bb-IV-1情緒表達與經驗分享。</p>	<p>1.能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。</p> <p>4.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。</p> <p>5.能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</p> <p>1.能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2.能運用客語文書寫出「間等」、「……也好……也係……」之造句練習。</p>	<p>口語評量 書寫評量</p>	<p>原住民族教育 原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>多元文化教育 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>
------	---	---	---	--	----------------------	---

第十八週	<p>三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐</p> <p>統整三思念个地方</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>Bi -IV-1 國際理解。</p> <p>Ab-IV-2客語進階語詞。</p> <p>◎Ae-IV-2客語說話技巧及推論方式。</p>	<p>1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>1.能欣賞客語現代詩。</p> <p>2.能了解詩詞內容背後表達的意涵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>多元評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>國際教育</p> <p>國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。</p>
------	--	--	---	---	-------------------------------------	--

第十九週	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐 統整三思念个地方	<p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Aa-IV-1客語聲韻調系統的綜合運用。</p> <p>◎Ad-IV-3客語故事、戲劇。</p> <p>◎Ae-IV-1客語思維及情意表達。</p> <p>Bb-IV-2生活與社交。</p>	<p>1.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>3.能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>4.能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。</p> <p>1.能理解文本中的主角如何運用資訊科技達成社會參與的態度與責任。</p> <p>2.能認識客語文與華語意思不同的字或詞，並加以應用。</p>	<p>口語評量 觀察評量 書寫評量</p>	<p>多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>國際教育 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。</p>
第二十週	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐 綜合練習	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>#2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>Bi -IV-1 國際理解。</p> <p>Ab-IV-2 客語進階語詞。</p> <p>Ac-IV-2 客語進階日常用句。</p> <p>◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。</p> <p>Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。</p>	<p>1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4.能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>5.能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。</p> <p>6.能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」</p>	<p>口語評量 觀察評量 書寫評量</p>	<p>多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>國際教育 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。</p> <p>品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。</p>

	<p>整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>		<p>問題，並培養良好的「公民素養」。</p> <p>1.養成知善、樂善、行善的品德素養。</p>	
--	--	--	---	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度八 年級 數學 領域 教學 計畫 表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週	第 1 章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-1 二次式的乘法公式： $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2;$ $(a-b)^2 = a^2 - 2ab + b^2;$ $(a+b)(a-b) = a^2 - b^2;$ $(a+b)(c+d) = ac + ad + bc + bd.$	1.能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 2.能透過圖示與分配律，學習和的平方公式。 3.能透過圖示與分配律，學習差的平方公式。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習）	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
第二週	第 1 章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式、 1-2 多項式的加減	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升幕、降幕）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1.能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 2.能認識多項式的意義與相關名詞。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第三週	第 1 章 乘法公式與多項式 1-2 多項式的加減	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升幕、降幕）。	1.能以橫式或直式做多項式的加法。 2.能以橫式或直式做多項式的減法。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習）	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行

			A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。		5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第四週	第 1 章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1.能以橫式或直式做多項式的乘法。 2.能以長除法進行多項式的除法。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第五週	第 1 章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1.能以長除法進行多項式的除法。 2.能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。	1.紙筆測驗 2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第六週	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機 $\sqrt{}$ 鍵。	1.能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。 2.能利用平方數的反運算，求出根式的值。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。

		式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。			題解決。	
第七週 (第一次段考)	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義 (第一次段考)	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機 $\sqrt{}$ 鍵。	1.能以十分逼近法與計算機求出二次方根的近似值。 2.能了解平方根的意義。	1.紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第八週	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1.能認識根式的表示。 2.能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。 3.能進行根式的除法與形如 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 的化簡。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第九週	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1.能進行根式的除法與形如 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 的化簡。 2.能理解同類方根與進行根式的加減。 3.能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.資料蒐集 5.作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。

第十週	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	S-8-6 畢氏定理：畢氏定理(勾股弦定理、商高定理)的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。	1.能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。 2.能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【其他議題】 交通安全 職業試探
第十一週	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	S-8-6 畢氏定理：畢氏定理(勾股弦定理、商高定理)的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 $A(a,b)$ 和 $B(c,d)$ 的距離為 $= \sqrt{(c-a)^2 + (d-b)^2}$ 及生活上相關問題。	1.能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。 2.能計算直角坐標平面上兩點間的距離。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。

					【其他議題】 交通安全 職業試探
第十二週	第3章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1.能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。 2.能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。 3.能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.作業繳交 6.命題系統光碟
第十三週	第3章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解、3-2 利用十字交乘法因式分解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1.能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。 2.能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。 3.能利用十字交乘法，因式分解形如 $x^2 + bx + c$ 的多項式。（二次項係數為 1）	1.紙筆測驗 2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟
第十四週 (第二次段考)	第3章 因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解（第二次段考）	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1.能利用十字交乘法，因式分解形如 $x^2 + bx + c$ 的多項式。（二次項係數為 1） 2.能利用十字交乘法，因式分解形如 $ax^2 + bx + c$ 的多項式。（二次項係數 a 不等於 1）	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【法治教育】 法 J8 認識民事、刑

					事、行政法的基本原則。	
第十五週	第 4 章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.能由實例知道一元二次方程式及其解（根）的意義。 2.能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.資料蒐集 5.作業繳交 6.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第十六週	第 4 章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式、 4-2 配方法與公式解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 2.能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2 = c$ 的方程式。 3.能透過圖式理解 $x^2 + mx$ 的配方並熟練配成完全平方式。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第十七週	第 4 章 一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.能透過圖式理解 $x^2 + mx$ 的配方並熟練配成完全平方式。 2.能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x \pm a)^2 = b$ ，再求其解。 3.能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第十八週	第 4 章 一元二次	a-IV-6 理解一元二次方程式	A-8-6 一元二次方程式的意	1.能利用配方法導出	1.紙筆測驗	【閱讀素養教育】

	<p>方程式 4-2 配方法與公式解、 4-3 應用問題</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。</p>	<p>義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。</p> <p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。</p>	<p>一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。</p> <p>2.能利用公式解一元二次方程式。</p> <p>3.能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。</p>	<p>2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟</p> <p>閻 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 觀察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>
第十九週	<p>第 4 章 一元二次方程式 4-3 應用問題</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。</p> <p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。</p>	<p>1.能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。</p>	<p>1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟</p> <p>【閱讀素養教育】 閻 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
第二十週	<p>第 5 章 統計資料處理 5 統計資料處理</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。</p>	<p>1.能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 2.能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。</p>	<p>1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟</p> <p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>
第二十一週 (第三次段考)	<p>第 5 章 統計資料處理 5</p>	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的</p>	<p>D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。</p>	<p>1.能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。</p>	<p>1.紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考）</p> <p>【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家</p>

統計資料處理（第三次段考）	資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。		2.能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。	考複習卷) 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	庭的影響。
---------------	--	--	-------------------------	--	-------

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週	第 1 章 數列與級數 1-1 認識數列與等差數列	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-3 認識數列： 生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 等差數列： 等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	1.能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。 2.能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。 3.能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。 4.能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。 5.能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差數列。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習）	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
第二週	第 1 章 數列與級數 1-1 認識數列與等差數列	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-4 等差數列： 等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	1.能觀察出等差數列 $a_1, a_1+d, a_1+2d, \dots$ 的規則性，進而推導出其第 n 項公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 。 2.能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

			3.能知道 a 、 b 、 c 三數成等差數列，則 b 稱為 a 、 c 的等差中項；並能應用公式 $b=(a+c)/2$ 解題。		品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第三週	第 1 章 數列與級數 1-2 等差級數	n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	1.能認識級數與等差級數，並利用高斯的方式求等差級數的和。 2.能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n=n(a_1+a_n)/2$ ，並應用公式解決生活中的問題。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第四週	第 1 章 數列與級數 1-3 等比數列	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-6 等比數列： 等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。	1.能認識等比數列與公比，且能判別一個數列是否為等比數列，並利用公比完成等比數列。 2.能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般項來解題與解決生活中的應用問題。 3.能知道 a 、 b 、 c 三數成等比數列，則 b 稱為 a 、 c 的等比中項；並能應用公式 $b=\pm\sqrt{ac}$ 解題。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第五週	第 2 章 線型函數與其圖形	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函	F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 $f(x)$ 的	1.能認識函數並能判別兩變數是否為函數	1.紙筆測驗 2.口頭回答（課本	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識

	2 線型函數與其圖形	數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	抽象型式)、常數函數($y=c$)、一次函數($y=ax+b$)。	關係。 2.能求出函數值。	的隨堂練習) 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟	內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第六週	第 2 章 線型函數與其圖形 2 線型函數與其圖形	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	F-8-1 一次函數： 透過對應關係認識函數(不要出現 $f(x)$ 的抽象型式)、常數函數 ($y=c$)、一次函數 ($y=ax+b$)。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。	1.能了解一次函數、常數函數的意義。 2.能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。 3.能由已知的兩點求出線型函數。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答(課本的隨堂練習) 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第七週 (第一次段考)	第 2 章 線型函數與其圖形 2 線型函數與其圖形 (第一次段考)	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數(不要出現 $f(x)$ 的抽象型式)、常數函數 ($y=c$)、一次函數 ($y=ax+b$)。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。	1.能由線型函數或是已知的函數圖形解決生活中的問題。	1.紙筆測驗(數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷) 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答(課本的隨堂練習) 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第八週	第 3 章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係(互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角)；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公	1.能認識角的種類、互餘與互補與對頂角的意義。 2.能理解三角形的內角和定理：任意三角形內角和為 180 度。 3.能認識三角形內角	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答(課本的隨堂練習) 4.作業繳交 5.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】

		並能應用於解決幾何與日常生活問題。	式；正 n 邊形的每個內角度數。	的外角，並利用內角與外角的和為180度，推得三角形的外角和等於360度。 4.能利用三角形的外角定理解決相關問題。		品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。
第九週	第3章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活問題。	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係(互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角)；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。	1.能利用三角形的外角定理解決相關問題。 2.能理解多邊形的判別、多邊形的內角，並利用多邊形的內角或外角解題。	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.資料蒐集 5.作業繳交	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。
第十週	第3章 三角形的基本性質 3-2 基本的尺規作圖	s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推論所依據的幾何性質。	1.能了解數學尺規作圖的工具，並能用尺規作圖完成等線段與等角作圖。 2.能用尺規作圖完成中垂線與角平分線作圖。 3.能用尺規作圖完成過線上或線外一點的垂線作圖。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十一週	第3章 三角形的基本性質	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋	S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋	1.能理解全等多邊形與全等、對應邊、對應	1.紙筆測驗 2.小組討論	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識

	<p>3-3 三角形的全等性質</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。</p> <p>s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。</p>	<p>轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。</p>	<p>轉或翻轉可以完全疊合)；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等(反之亦然)。</p> <p>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(\cong)。</p> <p>S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。</p>	<p>角的意義。</p> <p>2.能理解全等三角形的意義與符號的記法。</p> <p>3.已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 SSS 全等性質。</p> <p>4.已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形全等」，即 SAS 全等性質。</p>	<p>3.口頭回答(課本的隨堂練習)</p> <p>4.作業繳交</p>	<p>內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>
第十二週	<p>第 3 章 三角形的基本性質</p> <p>3-3 三角形的全等性質</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。</p> <p>s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。</p>	<p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。</p> <p>s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。</p>	<p>S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義(兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合)；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等(反之亦然)。</p> <p>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(\cong)。</p> <p>S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。</p>	<p>1.能推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形全等」，即 RHS 全等性質。</p> <p>2.已知三角形的兩角及其夾邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 ASA 全等性質。</p> <p>3.能從三角形的內角和定理推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 AAS 全等性質。</p> <p>4.能理解 AAA 不能作為全等三角形判別性</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.觀察</p> <p>4.口頭回答(課本的隨堂練習)</p> <p>5.作業繳交</p> <p>6.命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>

				質，並能根據選擇的條件說明三角形全等的判別方法。		
第十三週 九年級 (第二次段考)	第 3 章 三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質、 3-4 中垂線與角平分線性質	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、等形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。	S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定 (SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號 (≡)。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。	1.能利用全等三角形的性質解題。 2.能理解中垂線性質與判別。	1.紙筆測驗 2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第十四週 七、八年級 (第二次段考)	第 3 章 三角形的基本性質 3-4 中垂線與角平分線性質 (第二次段考)	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、等形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。	S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定 (SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號 (≡)。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。	1.能理解角平分線性質與判別。 2.能利用三角形全等性質說明等腰三角形的相關性質與判別，並推得正三角形其邊長與高、面積的關係。	1.紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【法治教育】 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。

第十五週	第 3 章 三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活問題。	S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。	1.能理解兩點間以直線的距離最短並由扣條操作理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。 2.能理解三角形中外角大於任一內對角。 3.能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。 4.能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.資料蒐集 5.作業繳交 6.命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第十六週	第 4 章 平行與四邊形 4-1 平行線與截角性質	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活問題。	S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。	1.能理解平行線的意義及符號的使用，並能利用長方形來說明平行線的特性。 2.能理解截線與截角的意義，且能推得兩平行線的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補之截角性質。 3.能理解平行線的判別，並利用利用尺規作圖完成過線外一點的平行線作圖。 4.能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第十七週	第 4 章 平行與四邊形 4-1	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與	S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。	1.能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答（課本	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意

	<p>平行線與截角性質、4-2 平行四邊形</p>	<p>日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。</p>	<p>S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。</p>	<p>特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。 2.能理解平行四邊形除了兩組對邊平行之性質外，還具有下列性質：(1)任一條對角線均可將原平行四邊形分成兩個全等的三角形。(2)兩組對角分別相等。(3)兩組對邊分別等長。 3.能理解平行四邊形的兩條對角線會互相平分之性質。</p>	<p>的隨堂練習) 4.作業繳交</p>	<p>涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
<p>第十八週</p>	<p>第 4 章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形</p>	<p>s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。</p>	<p>S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。</p>	<p>1.能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊分別平行的四邊形會是平行四邊形。(2)兩組對邊分別等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角分別相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。(5)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。 2.能利用尺規作圖完成平行四邊形的作圖。</p>	<p>1.紙筆測驗 2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 觀察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>
<p>第十九週</p>	<p>第 4 章 平行與四邊形 4-3 特殊四邊形</p>	<p>s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。</p>	<p>S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對</p>	<p>1.能理解箏形與菱形的判別。 2.能理解長方形的對角線性質與長方形、正方形的判別。</p>	<p>1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>

			角線。			
第二十週 七、八年級 (第三次段考)	第 4 章 平行與四 邊形 4-3 特殊四邊形 (第三次段考)	s-IV-8 理解特殊三角形（如 正三角形、等腰三角形、直 角三角形）、特殊四邊形（如 正方形、矩形、平行四邊形、 菱形、等腰梯形）和正多 邊形的幾何性質及相關問 題。	S-8-11 梯形的基本性質：等腰 梯形的兩底角相等；等腰梯形 為線對稱圖形；梯形兩腰中點 的連線段長等於兩底長和的 一半，且平行於上下底。	1.能認識等腰梯形，並 理解其兩組底角分別 相等與兩條對角線等 長的性質。 2.能理解梯形兩腰中 點連線段的性質並解 決相關問題。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本 的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣 性及環境承載力的 重要性。

112 學年度八 年級自然科學領域/科目教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0828-0903 0830 開學	第一章基本測量 1-1 長度、質量與時間、1-2 測量與估計	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。	1.連結日常生活經驗，了解測量的意義，並認識科學的基本量。 2.認識質量、長度與時間常用的公制單位，從討論中察覺測量時需要依尺度選擇適當的單位。 3.連結生活經驗，了解質量的意義，由實作熟悉使用天平測量質量。 4.了解測量結果的表示方法，以及估計值的意義，進而能正確表示測量結果。 5.能從測量結果察覺測量會有誤差，並能討論減少測量誤差的方法。	1.課堂問答 2.紙筆測驗	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第二週 0904-0910	第一章基本測量 1-3 體積與密度的測量	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。	1.從探究活動熟悉體積的測量，並了解導出量的意義。 2.能進行物體質量、體積測量實驗操作與紀錄。	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.實驗操作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊

		<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>	<p>年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。</p>	<p>錄，從分析數據發現兩者的關聯，進而得到密度的概念。</p> <p>3.從實作過程理解科學概念的探究過程。</p>		<p>來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【國際教育】 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。</p>
第三週 0911-0917	第二章物質的世界 2-1 認識物質	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳</p>	<p>Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。</p> <p>Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。</p> <p>Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。</p> <p>Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。</p>	<p>1.從自然界的現象認識物質的三態，討論說明其間的變化及三態的性質。</p> <p>2.能運用粒子模型討論說明物質三態的狀況和性質。</p> <p>3.能區別物質的物理變化與化學變化。</p> <p>4.能分辨物質的物理性質和化學性質。</p> <p>5.能由組成和性質區分混合物與純物質。</p>	<p>1.分組報告 2.課堂問答</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>

		<p>實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>				
第四週 0918-0924	第二章物質的世界 2-2 溶液與濃度	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p>	<p>Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度 (P%)、百萬分點的表示法 (ppm)。</p>	<p>1 從生活中常見溶液，認識溶液的組成。</p> <p>2.能依據濃度表示法，辨識商品或檢測結果所標示濃度的意義。</p> <p>3.能了解依定量成分配製的溶液濃度為何，以及如何依濃度需求配製溶液。</p> <p>4.由沉澱現象認識寶石溶液及溶解度的概念，並能根據溶解度圖表判斷溶液的飽和情況。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.實驗操作</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p>
第五週 0925-1001	第二章物質的世界 2-3 混合物的分離	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界</p>	<p>Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。</p> <p>Ca-IV-1 實驗分離混合物：結晶法、過濾法與簡易濾紙色層分析法。</p>	<p>1.能進行食鹽水分離實驗操作，並了解可利用純物質的特性不同來分離混合物。</p> <p>2.認識結晶法、過濾法的原理，並能討論說明原理在生活中的應用。</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.實驗操作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因</p>

		<p>模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>3.從探究活動中認識色層分析法。</p>		<p>素。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
第六週 1002-1008	第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，</p>	<p>Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。</p> <p>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p>	<p>1.連結生活現象，認識「波」及「波動」。</p> <p>2.由彈簧波探究活動，了解波傳遞的現象與特性，認識橫波與縱波。</p> <p>3.由速率的定義了解波速。</p> <p>4.由連續週期波的波形觀察，了解並能說出波的週期、頻率、振幅及波長。</p>	<p>1.課堂問答 2.分組報告</p>	<p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>

		<p>整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>		<p>5.根據定義討論進而理解波速與頻率、波長的關係，並能用以推論週期波的傳播情況。</p>		<p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>
第七週 1009-1015 1012-1013 第一次段考	第三章波動與聲音 3-2 聲音的形成	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1.由實驗觀察中，歸納得知物體振動才會發聲。</p> <p>2.能由生活實例中察覺聲音可藉固、液、氣態物質傳播，由科學史中知道聲波無法在真空中傳播，並認識科學家針對問題進行實驗發現的過程。</p> <p>3.從圖表討論中認識影響聲音傳播速率的因素。</p>	<p>1.作業評量 2.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
第八週 1016-1022	第三章波動與聲音	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然	Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。	<p>1.由探究活動中察覺發音體的構造和引起</p>	<p>1.課堂問答 2.分組報告</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問</p>

	<p>3-3 多變的聲音、 3-4 聲波的傳播與應用</p> <p>現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。Me-IV-7 對聲音的特性做深入的研究可以幫助我們更確實防範噪音的汙染。</p>	<p>發音體振動的力量大小，會影響所產生的聲音。</p> <p>2.由圖形判斷認識聲音響度、音調、音色與聲波的振幅、頻率、波形相關，並了解樂音與噪音的區別。。</p> <p>3.連結生活經驗察覺聲音的反射現象，並從討論歸納中認識影響聲音是否容易反射的因素。</p> <p>4.能運用影響聲音反射的因素，說明回聲的應用及消除。</p> <p>5.察覺可利用超聲波反射進行測量、傳播等，並能說出超聲波的應用實例，如聲納。</p>	<p>3.紙筆測驗</p>	<p>題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>
<p>第九週 1023-1029</p>	<p>第四章光、影像與顏色</p> <p>4-1 光的傳播</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以</p>	<p>Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。</p> <p>Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。</p>	<p>1 經由連結生活經驗，分辨出發光物體與不發光物體，了解兩種物體如何引起視覺，以及影子的形成。</p> <p>2.從針孔成像探究活動的觀察結果及作圖中，認識光直線前進的現象，以及實像的意義。</p> <p>3.能運用原理解釋光線直線前進在生活中的應用。</p> <p>4 能運用原理作圖，推論影子形成的相關現象。</p> <p>5.連結自然現象，察覺</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.分組討論</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【其他議題】 媒體識讀 性剝削防治教育</p>

		<p>報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>		<p>光速極快，進而認識光速的大小和影響光速的因素。</p>		
第十週 1030-1105	第四章光、影像與顏色 4-2 光的反射與面鏡成像	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。</p>	<p>1.舉例說明日常生活中光的反射現象。</p> <p>2.由實驗觀察中理解光的反射定律，並用以解釋生活中的反射現象。</p> <p>3.由探究活動觀察，及應用反射定律了解平面鏡的成像，以及虛像的意義。</p> <p>4.應用反射定律說明凹面鏡與凸面鏡對光線造成會聚或發散的效果。</p> <p>5.觀察凹面鏡與凸面鏡的成像情形，連結到生活中的應用。</p>	<p>1.紙筆測驗 2.作業檢核</p>	<p>【品德教育】品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
第十一週 1106-1112	第四章光、影像與	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然	<p>Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。</p>	<p>1.連結日常生活現象，察覺光進入不同介質</p>	<p>1.課堂問答 4.實驗報告</p>	<p>【品德教育】品 J8 理性溝通與問</p>

	<p>顏色 4-3 光的折射</p>	<p>現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>		<p>時會發生折射。</p> <p>2.由光的折射探究活動理解折射現像以及視深與實深。</p> <p>3.能了解光線折射的成因與折射定律。</p> <p>4.能應用折射定律推論可能發生的折射現象。</p>	<p>5.紙筆測驗</p>	<p>題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>
第十二週 1113-1119	<p>第四章光、影像與顏色 4-4 透鏡成像</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、</p>	<p>Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。</p> <p>Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡、顯微鏡等。</p>	<p>1.連結日常生活現象，察覺光線折射造成的成像情形。</p> <p>2.能說出透鏡的種類，並應用折射定律反射定律說明凹透鏡與凸透鏡對光線造成會聚或發散的效果。</p> <p>3.能操作凸、凹透鏡成像實驗，並由觀察中了解成像原理。</p> <p>4.能根據透鏡成像原理說明光學儀器如何應用光學鏡片。</p>	<p>1.實驗操作 2.紙筆測驗</p>	<p>【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、</p>

		測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。			紀錄的能力。	
第十三週 1120-1126	第四章光、影像與顏色 4-5 色散與顏色	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。</p> <p>Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1.能由觀察或連結生活經驗，察覺太陽光色散的現象。</p> <p>2.能說出三原色光。</p> <p>3.能由探究活動了解色光與物體顏色產生的原因</p> <p>4.能推論不同情境中物體可能呈現的顏色。</p>	<p>1.課堂問答 2.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>
第十四週 1127-1203 1129-1130 第二次段考	第五章溫度與熱 5-1 溫度與溫度計、5-2 热量	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、</p>	<p>Bb-IV-1 热具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。</p> <p>Bb-IV-5 热會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p> <p>Bb-IV-1 热具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。</p> <p>Bb-IV-2 透過水升高溫所吸收的熱能定義熱量單位。</p>	<p>1.由自製溫度計探究活動了解溫度計設計原理。</p> <p>2.由科學史認識溫標的制訂，察覺公制單位訂定會隨環境或社會狀況而有所變動，並知道不同溫標的溫度可以換算。</p> <p>3.從生活中的熱源加熱察覺「热」會造成物質升溫。</p> <p>4.從加熱水的探究活</p>	<p>1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.分組報告</p>	<p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進</p>

	<p>書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信。</p>		<p>動紀錄，分析數據發現加熱時間(熱量)、水溫上升與水量三者間的關係，進而了解科學家如何定義熱量單位。</p> <p>5.由生活經驗討論，了解高溫物體與低溫物體接觸時的「熱流」及熱平衡。</p>		<p>行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>
<p>第十五週 1204-1210</p>	<p>第五章溫度與熱 5-3 比熱</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。</p> <p>Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化的描述。比熱對物質溫度變化的影響。</p> <p>Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。</p>	<p>1.連結生活經驗，察覺相同熱源下，不同物質的升溫狀況不同。</p> <p>2.能進行物體受熱升溫實驗操作與紀錄，並分析數據發現升溫狀況與物質種類有關，進而了解比熱的定義。</p> <p>3.能根據比熱定義，推論判斷熱源供熱速率、物質的質量、比熱與升溫快慢的關係。</p> <p>4.能根據比熱大小，說明生活中的相關應用或自然界的相關現象。</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業評量</p>	<p>【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>

<p>第十六週 1211-1217</p>	<p>第五章溫度與熱 5-4 热對物質的影響</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Bb-IV-1 热具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。</p> <p>Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。比熱對物質溫度變化的影響。</p> <p>Bb-IV-5 热會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。</p>	<p>1.連結生活經驗，察覺相同熱源下，不同物質的升溫狀況不同。</p> <p>2.能根據生活經驗實例，說明熱對物質體積或狀態的影響。</p>	<p>1.課堂問答 2.作業評量</p>	<p>【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
<p>第十七週 1218-1224</p>	<p>第五章溫度與熱 5-4 热的傳播方式</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、</p>	<p>Bb-IV-1 热具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。</p> <p>Bb-IV-4 热的傳播方式包含傳導、對流與輻射。</p>	<p>1.從探究活動中認識進而了解熱傳播的三種方式。</p> <p>2.能舉例並說明傳導、對流、輻射在生活中的現象或應用。</p>	<p>1.課堂問答 2.紙筆測驗</p>	<p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進</p>

		<p>書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p>			<p>行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	
第十八週 1225-1231	<p>第六章物質的基本結構</p> <p>6-1 元素與化合物</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。</p> <p>Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1.由科學史了解科學家如何定義元素與化合物，以及化合物可分解為元素、元素可結合成化合物之概念。</p> <p>2.了解元素需發展命名方法的原因，認識一些常見元素的符號及命名方法。</p>	<p>1.作業評量 2.分組報告</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>
第十九週 0101-0107	<p>第六章物質的基本結構</p> <p>6-2 生活中常見的</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知</p>	<p>Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活</p>	<p>1.認識常見的金屬、非金屬元素性質，察覺元素會因排列方式不同而有不同的性質。</p>	<p>1.課堂問答 2.專題報告</p>	<p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏</p>

	元素、6-3 物質結構與原子	<p>識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>上的應用。</p> <p>Aa-IV-1 原子模型的發展。</p> <p>Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>2.能說明元素性質與其應用的關聯。</p> <p>3.能根據道耳頓原子說，解釋化合物的組成及化學變化的粒子模型。</p> <p>4.從科學史了解原子模型的發展，察覺科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。。</p> <p>5.從原子模型發展史，了解原子的質子、中子及電子間的數量和質量關係。</p>		見與歧視。
第二十週 0108-0114	第六章物質的基本結構 6-4 週期表、 6-5 分子與化學式	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背</p>	<p>Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。</p> <p>Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p> <p>Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。</p> <p>Cb-IV-1 分子與原子。</p>	<p>1.從科學史了解週期表中元素排列的規律和週期性，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>2.由科學史認識分子的概念，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>3.知道能代表物質基本特性的粒子大多是分子，能分辨原子與分</p>	1.紙筆測驗	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>

		景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。		子的異同。 4.能分辨常見物質的粒子模型。 5.能根據分子式判斷分子組成，並能說出常見物質的分子式。			
第二十一週 0115-0121 0117-0118 第三次段考 0119 戶外教學	跨科主題 1.生命的原動力、 2.地球的能源、3. 太陽的畫布	pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。	1 能知道太陽輻射是地球能量的主要來源。 2 能從實作活動中察覺距離太陽的遠近會影響地球所接收的太陽輻射量，進而了解適居區的概念。 3.能知道能量能夠轉換為各種形式，且與日常生活中的能源緊密相關。 4.能從實作活動中察覺光通過介質時會有散射的現象，進而能了解同樣的太陽輻射為何能造成不同顏色的天空。 5.能將知識正確的連結到自然現象。	1 口頭評量 2 分組報告	【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【國際教育】 國 J10 了解全球永續發展之理念。	
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	
第一週 0212-0218 0215 開學	第一章化學反應 1-1 常見的化學反應	學習表現		學習內容			
		tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳		Ba-IV-3 化學反應中的能量改變常以吸熱或放熱的形式發生。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。	1.了解化學變化的定義，並說出生活中的實例。 2.藉由實驗，探討化學反應前後，物質的質量變化。 3.了解化學反應前後的物質，稱為反應物與生成物。	1.口頭評量 2.實驗操作 3.分組報告	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【戶外教育】

		<p>實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>			<p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【其他議題】</p> <p>媒體識讀</p>	
第二週 0219-0225	<p>第一章化學反應</p> <p>1-2 質量守恆定律、1-3 反應式與化學計量</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種</p>	<p>Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。</p> <p>Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。</p> <p>Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。</p> <p>Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。</p> <p>Ja-IV-4 化學反應的表示法。</p>	<p>【1-2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解質量守恆定律。 藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化學反應的質量守恆。 了解化學反應式的定義與概念。 能說明化學反應式中各符號的意義。 能運用簡單的化學符號，說明化學變化。 	<p>1.觀察評量</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.態度檢核</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

	<p>有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>				<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
<p>第三週 0226-0303</p>	<p>第二章氧化還原反應</p> <p>2-1 氧化反應與活性</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。</p> <p>Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。</p> <p>Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。</p> <p>Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。</p>	<p>1.根據金屬燃燒的難易，比較不同金屬對氧活性的大小。</p> <p>2.了解金屬元素氧化的難易與元素活性大小的關係。</p> <p>3.了解金屬的生鏽程度與活性大小，與其氧化物的緻密性有關。</p> <p>4.能了解非金屬元素也有活性的大小。</p> <p>5.了解金屬與非金屬氧化物溶於水中的酸鹼性。</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.態度檢核</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>

第四週 0304-0310	第二章氧化還原反應 2-2 氧化與還原	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。	1.認識狹義的氧化還原反應。 2.了解氧化反應與還原反應的關係。 3.了解對氧活性大的元素能從對氧活性小的元素的氧化物中，把對氧活性小的元素置換出來。	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.態度檢核	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。
第五週 0311-0317	第二章氧化還原反應 2-3 氧化還原的應用	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自	Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應及應用。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活	1.了解利用還原劑由金屬氧化物冶煉金屬的原理。 2.了解煉鐵的方法。 3.認識生鐵、鋼、熟鐵的性質與用途。	1.觀察評量 2.課堂問答	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學

	<p>然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>上的應用。</p>	<p>4.了解漂白作用、呼吸與光合作用，皆和氧化還原有關。</p>		<p>校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
第六週 0318-0324	<p>第三章電解質與酸鹼鹽</p> <p>3-1 電解質</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。</p> <p>Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。</p> <p>Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。</p> <p>Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1.了解電解質與非電解質的定義。</p> <p>2.了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會發生化學反應。</p> <p>3.了解離子移動是電解質導電的原因。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

<p>第七週 0325-0331 0327-0328 第一次段考</p>	<p>第三章電解質與酸鹼鹽 3-2 酸和鹼(第一次段考)</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。</p> <p>Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。</p> <p>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。</p>	<p>1.認識實驗室中常使用的酸和鹼的性質。</p> <p>2.由對各種酸與鹼的了解，歸納出酸與鹼的通性。</p> <p>3.了解常用的酸與鹼之性質及用途。</p>	<p>1.課堂問答 2.分組報告</p>	<p>【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>
<p>第八週 0401-0407</p>	<p>第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與pH值</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。</p> <p>Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。</p> <p>Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。</p>	<p>1.知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。</p> <p>2.了解如何配製一定濃度的溶液。</p> <p>3.能利用 pH 值表示$[H^+]$的濃度，知道溶液的 pH 值越小，表示氫離子濃度越大。</p> <p>4.了解酸鹼指示劑的意義，並知道有些蔬菜或水果可以製成酸鹼指示劑。</p> <p>5.可以從各種指示劑的變色結果，知道溶液的酸鹼性，並由此知道溶液的 pH 值。</p>	<p>1.紙筆測驗 2.實驗操作</p>	<p>【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

		<p>可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				
第九週 0408-0414	第三章電解質與酸 鹼鹽 3-4 酸鹼反應	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p>	<p>1.由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。</p> <p>2.認識酸鹼中和反應，並利用實驗說出酸鹼反應過程的酸鹼性變化。</p> <p>3.了解中和作用是$[H^+]$和$[OH^-]$化合成水的反應，其生成物為鹽。</p> <p>4.了解生活中有關酸鹼中和的應用實例。</p> <p>5.知道生活中常見的鹽（食鹽、碳酸鈣、硫酸鈣、碳酸鈉）之性質，並了解生活中有關鹽類的應用。</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第十週 0415-0421	第四章反應速率與 平衡 4-1 反應速率	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界</p>	<p>Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積與催化劑。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1.了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。</p> <p>2.了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的關係。</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.實驗設計</p>	<p>【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

	<p>模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>3.能舉例出催化劑加快化學反應速率的實例，並了解催化劑在化學反應中的功能。</p> <p>4.了解生物體內有許多催化劑的功用，以及催化劑是有選擇性的。</p>		<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
第十一週 0422-0428	<p>第四章反應速率與平衡</p> <p>4-2 可逆反應與平衡</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Je-IV-2 可逆反應。</p> <p>Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。</p>	<p>1.了解什麼是可逆反應。</p> <p>2.能了解化學平衡是一種動態平衡。</p> <p>3.了解化學平衡的概念，認識影響化學平衡的因素。</p> <p>4.能舉例出日常生活中有關化學平衡的應用。</p> <p>5.知道化學平衡會受濃度、溫度等因素之改變而移動。</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

第十二週 0429-0505	<p>第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成、5-2 常見的有機化合物</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。</p> <p>Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸和酯類。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p> <p>Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。</p>	<p>1.能觀察生活中各種物質的差異，並予以分類。</p> <p>2.能分辨有機物與無機物的差別並知道有機物的定義。</p> <p>3.藉由糖粉、麵粉與食鹽乾餾的實驗，證明有機物中含有碳，而無機物不含碳。</p> <p>4.藉由酯的製造，了解酯化反應，並知道酯的性質。</p>	<p>1.分組報告 2.作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
第十三週 0506-0512 0506-0507 九年級 第二次段考	<p>第五章有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維、5-4 有機物在生活中的應用</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以</p>	<p>Jf-IV-4 常見的塑膠。</p> <p>Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載方法。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p>	<p>1.了解聚合物的定義及應用。</p> <p>2.認識生活上常見的衣料纖維。</p> <p>3.認識各種食物，如醣類、蛋白質、油脂的成分。</p> <p>4.藉由肥皂的製作，了解油脂的皂化反應。</p> <p>5.了解肥皂能清除油汙的原理，並知道清潔劑與肥皂的異同。。</p>	<p>1.分組報告 2.作業評量</p>	<p>【國際教育】 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>

		<p>報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			
第十四週 0513-0519 0515-0516 七八年級 第二次段考	第六章力與壓力 6-1 力與平衡(第二次段考)	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零、合力矩為零。</p>	<p>1. 說出力的意義並了解力對物體產生的影響。</p> <p>2. 了解力有不同的種類並能舉例說明。</p> <p>3. 藉由操作彈簧秤實驗，了解質量、重量與力之間的關係。</p> <p>4. 知道如何操作彈簧秤測量力的大小。</p> <p>5. 了解力的表示法、單位及力的合成。</p>	<p>1. 課堂問答 2. 作業評量</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>
第十五週 0520-0526	第六章力與壓力 6-2 摩擦力	pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明	Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	<p>1. 了解摩擦力的意義。</p> <p>2. 了解影響摩擦力的因素。</p> <p>3. 藉由改變重量及接</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆測驗</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用</p>

	<p>下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>觸面性質的實驗，了解影響摩擦力的因素。</p> <p>4. 了解靜摩擦力與動摩擦力。</p> <p>5. 知道摩擦力在生活中的應用。</p>		<p>該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
第十六週 0527-0602	<p>第六章力與壓力</p> <p>6-3 壓力</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。</p> <p>Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。</p> <p>Ec-IV-2 定溫下定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1. 了解壓力的意義。</p> <p>2. 了解水壓的意義。</p> <p>3. 能了解連通管原理及帕斯卡原理。</p> <p>4. 了解大氣壓力的意義。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>

		ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。			
第十七週 0603-0609	第六章力與壓力 6-4 浮力	<p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解浮力的定義。 2.藉由金屬塊排開水的實驗，了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的水重，即是該物體在液體中所承受的浮力。 3.知道日常生活中常見的浮力例子。 4.了解阿基米德浮力原理的定義。 5.了解影響浮力的因素。 	<p>1.分組報告 2.紙筆測驗</p> <p>【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
第十八週 0611-0616	跨科主題 取自自然	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然</p>	<p>Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p> <p>Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> <p>Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。</p> <p>Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能知道人類從自然環境汲取養份，以維護健康。 2.能認識生活中常見的食品加工及保存方式。 3.能知道常見食品添加物類別。 4.能知道生活中廚餘的分類及再利用方式。 	<p>1.作業評量 2.分組報告</p> <p>【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p>

	<p>現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p>	<p>如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸和酯類。</p>	<p>5.能從實作活動中提出廚餘處理、循環再利用的可行方案。</p>	
<p>第十九週 0617-0623</p>	<p>跨科主題 還予自然</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。</p> <p>Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、回收與再生。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>Ic-IV-2 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方式。</p> <p>Jf-IV-4 常見的塑膠。</p>	<p>1.能知道人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>2.能知道廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>3.能將知識正確的連結到所觀察到的自然現象。</p> <p>4.能知道回收寶特瓶可回收作為人造纖維的原料及其在生活中的應用。</p> <p>5.能具體實踐資源使用的 5R 原則。</p>	<p>1.作業評量 2.分組報告</p> <p>【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p>

	<p>題。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				
<p>第二十週 0624-0630 0627-0628 第三次段考</p>	<p>跨科主題 適應自然（第三次段考）</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p> <p>Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。</p> <p>INa-IV-3 科學的發現與新能源，及其對生活與社會的影響。</p> <p>Mc-IV-1 生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。</p> <p>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。</p>	<p>1.了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。</p> <p>2.能應用熱的傳播原理，說出能降低吸收來自太陽熱輻射的最佳牆壁顏色。</p> <p>3.能應用浮力建造一座平穩漂浮屋的模型。</p> <p>4.能知道綠建築的意涵。</p>	<p>1.作業評量 2.分組報告</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>

112 學年度八年級社會領域/科目教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0828-0903 0830 開學	【地理】 第一篇中國大地 第一章中國的自然 環境 【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第一章商周至隋唐 時期的國家與社會 【公民】 第四篇民主政治的 運作 第一章國家與民主 治理	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或 社會現象與社會領域內容知 識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現 象分布特性的成因。 地 1c-IV-1 利用地理基本概 念與技能，檢視生活中面對 的選擇與決策。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、 圖表、數據、地圖、年表、 言語等多種方式，呈現並解 釋探究結果。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀 年、歷史分期描述過去的意 義。 公 1a-IV-1 理解公民知識的 核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈絡，發展本 土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同 群體在社會處境中的經歷與 情緒，並了解其抉擇。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差 異 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期 國家與社會的重要變遷。 公 Bd-IV-1 國家與政府的區 別。	1.認識中國地形整體 特徵。 2.能判讀中國地形圖 3.能說出中國地形的 種類與分布。 4.能說出地形對於人 類活動的影響。 1.說明中國從部落到 國家的發展的意義。 2.認識商與西周封建 的形成。 3.知曉東周時代封建 的瓦解。 1.認識國家組成要素。 2.了解國家存在目的。	1.課前預習 2.口語評量 1.課堂專注度 1.課堂預習筆記 2.上課專注度	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【人權教育】
第二週 0904-0910	【地理】 第一篇中國大地 第一章中國的自然 環境	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或 社會現象與社會領域內容知 識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現 象分布特性的成因。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差 異。	1.能說出中國南北橫 跨的氣候帶。 2.能說出影響中國氣 候的四個因素。 3.能說出秦嶺、淮河一	1.學習單 2.口頭提問	【國際教育】

	<p>【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第一章商周至隋唐 時期的國家與社會</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的 運作 第一章國家與民主 治理</p>	<p>地 1c-IV-1 �利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。</p> <p>公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。</p> <p>公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？</p>	<p>線的氣候意義。</p> <p>4.能說出中國降水時間分布的特徵。</p> <p>5.能說出季風形成的過程。</p> <p>6.能說出中國降水空間分布的特徵與因素。</p> <p>1.了解秦始皇的統一政策。</p> <p>2.認識秦代的郡縣制度。</p> <p>1.了解國家與政府的差別。</p> <p>2.了解臺灣的政黨輪替與其代表的意義。</p>	<p>1.課前預習提問 2.課堂專注度</p> <p>1.課堂討論 2.上課專注度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【人權教育】 【法治教育】</p>
<p>第三週 0911-0917</p>	<p>【地理】 第一篇中國大地 第一章中國的自然 環境</p> <p>【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第一章商周至隋唐 時期的國家與社會</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異</p> <p>歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。</p>	<p>1.能說出中國的氣候區分布與成因。</p> <p>2.能說出中國季風氣候的成因與特徵</p> <p>3.能說出中國乾燥氣候的分布與成因。</p> <p>4.能說出中國高地氣候的分布與成因。</p> <p>1.知曉漢代至唐代人才選拔制度的演變。</p>	<p>1.隨堂檢測</p> <p>1.課堂專注度 2.分組討論</p>	<p>【多元文化】</p>

	<p>【公民】 四篇民主政治的運作 第一章國家與民主治理</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？</p>	<p>1.能了解民主政治的特色。</p>	<p>1.上課專注度</p>	<p>【人權教育】</p>
第四週 0918-0924	<p>【地理】 第一篇中國大地 第二章中國的人口</p> <p>【歷史】 第三篇中國與東亞（上） 第一章商周至隋唐時期的國家與社會</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第二章法治社會</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進</p>	<p>地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。</p> <p>地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。</p> <p>歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。</p> <p>公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。</p> <p>公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。</p>	<p>1.能說出中國傳統農業與自然環境的關係。</p> <p>2.能說出中國傳統畜牧業與自然環境的關係。</p> <p>3.能指出中國傳統農、牧業的主要分界指標。</p> <p>4.能說出中國人口分布分界線兩側的疏密差異。</p> <p>1.知曉漢代至唐代人才選拔制度的演變。</p> <p>1.了解人治與法治的定義與差異。</p> <p>2.了解權利與權力的差異。</p>	<p>1.課前預習 2.口頭問答</p> <p>1.課前預習 2.課堂專注度</p> <p>1.課前預習 2.課堂專注度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【人權教育】 【法治教育】</p>

		行探究。				
第五週 0925-1001	<p>【地理】 第一篇中國大地 第二章中國的人口</p> <p>【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第二章商周至隋唐 時期的民族與文化</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的 運作 第二章法治社會</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。</p> <p>地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。</p> <p>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動</p> <p>公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？</p>	<p>1.能說出人口遷移的原因。 2.能說出文化擴散的意義。 3.能說出中國所面臨的人口問題。 4.能說出環境負載力的意義。</p> <p>1.了解農業民族與游牧民族的分界。 2.了解古代草原民族與中原農耕民族的對抗。 3.了解漢人向南方遷徙的原因與影響。</p> <p>1.了解法律有廣義及狹義之分。 2.了解法律的位階及制定與修正的機關。</p>	<p>1.課堂專注度 2.口語評量</p> <p>1.重點整理提問回答</p> <p>1.課堂發言</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p>
第六週 1002-1008	<p>【地理】 第一篇中國大地 第二章中國的人口</p>	<p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p>	<p>地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。</p> <p>地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。</p>	<p>1.能說出中國實施一胎化政策的背景與效果。 2.能說出性別比失衡與人口老化對社會的影響。 3.能說明中國為解決人口問題所提出的政策。</p>	<p>1.口語評量 2.課堂專注度</p>	<p>【多元文化教育】</p>

	<p>【歷史】 第三篇中國與東亞（上） 第二章商周至隋唐時期的民族與文化</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第二章法治社會</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動</p> <p>公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？</p>	<p>1.認識魏晉南北朝與隋唐的胡漢融合。</p> <p>2.明瞭東亞各區與中原文化的互動。</p> <p>3.認識佛教在中國的傳布與影響。</p> <p>1.了解憲法的三個特性。</p>	<p>1.課堂專注度</p> <p>1.課堂發言 2.課堂專注度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p>
<p>第七週 1009-1015 1012-1013 第一次段考</p>	<p>【地理】 第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟（第一次段考）</p> <p>【歷史】 第三篇中國與東亞（上） 第二章商周至隋唐時期的民族與文化（第一次段考）</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第二章法治社會（第一次段考）</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。</p> <p>地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。</p> <p>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。</p> <p>公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？</p>	<p>1.能說出中國農業轉型的主要原因。</p> <p>2.能說出中國農業轉型後的特色。</p> <p>3.能舉出中國農業轉型的實際案例。</p> <p>4.能說出中國農業發展所面臨的挑戰。</p> <p>1.知曉草原民族對於漢族文化的影響。</p> <p>2.了解唐代中國文化的傳播。</p> <p>1.從狹義的法律層面說明憲法、法律和命令三者的關係。</p> <p>2.透過實作與練習及課後閱讀，加強學生對憲法三特性及法律位階的認知能力。</p>	<p>1.隨堂檢測</p> <p>1.筆記重點整理</p> <p>1.上課專注度 2.筆記整理</p>	<p>【能源教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p>

第八週 1016-1022	【地理】 第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟 【歷史】 第三篇中國與東亞（上） 第三章宋元多民族並立的時期 【公民】 第四篇民主政治的運作 第三章權利保障與權力分立	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。 歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。 公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？	1.能說明影響中國工商業發展的資源。 2.能說出中國進行大型交通建設後帶來的影響。 3.能說出中國改革開放政策的影響。 1.認識唐帝國衰亡後北亞興起的草原民族。 2.知曉遼的興起與稱霸。 3.明瞭金的崛起與北宋的滅亡。 1.了解憲法是人民權利的保障書。 2.能說出憲法保障的基本人權。	1.學習單寫作 2.課前預習 1.課前預習 2.課堂網路查找資料 1.課堂網路查找資料	【能源教育】 【人權教育】 【法治教育】 【人權教育】
第九週 1023-1029	【地理】 第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟 【歷史】 第三篇中國與東亞（上） 第三章宋元多民族並立的時期	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。 歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	1.能說出中國的四大經濟區。 2.能說出中國東部地區的經濟發展計畫。 3.能說出中國中部地區的經濟發展計畫。 4.能說出中國西部地區的經濟發展計畫。 5.能說出中國東北部地區的經濟發展計畫。 1.了解蒙古帝國的西征與其影響。 2.認識元代建立之後的海外擴張。 3.認識元代時期的種族政策。	1.學習單書寫 1.口頭問答	【能源教育】 【人權教育】

	<p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第三章權利保障與權力分立</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？</p>	<p>1.能說出憲法保障的基本人權。</p>	<p>1.課堂提問</p>	<p>【法治教育】 【人權教育】</p>	
第十週 1030-1105	<p>【地理】 第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟</p> <p>【歷史】 第三篇中國與東亞（上） 第三章宋元多民族並立的時期</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第三章權利保障與權力分立</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。</p> <p>歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。</p> <p>公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？</p>	<p>1.能說出中國城鄉人口變化趨勢。 2.能說出中國人口都市化衍伸的問題。 3.能說出中國為解決城鄉發展差異所提出的政策。 1.認識宋代的農業發展。 2.知曉宋代的商業發展與城市生活。 3.了解宋元的國際貿易。 1.了解權力分立的理由。 2.了解三權分立與五權分立的差異。 3.說明政府權力規範於我國憲法中</p>	<p>1.口頭提問</p> <p>1.重點整理 2.課堂專注度</p> <p>1.學習單書寫</p>	<p>【能源教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】 【人權教育】</p>
第十一週 1106-1112	<p>【地理】 第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯</p> <p>【歷史】 第三篇中國與東亞（上）</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。</p> <p>歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。</p>	<p>1.能說出中國成為「世界工廠」的原因。 2.能說出中國成為「世界市場」的原因。 3.能說出中國經濟狀況的轉變。 1.了解宋元時期的儒學傳播。 2.了解宋元時期的科</p>	<p>1.口頭提問</p> <p>1.課前預習口頭問答</p>	<p>【能源教育】</p> <p>【人權教育】</p>

	<p>第三章宋元多民族並立的時期 【公民】 第四篇民主政治的運作 第四章中央政府</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p>	<p>技發展。 3.認識宋元時期的宗教與文化交流 1.了解我國中央政府組成及其成員產生方式。 2.能說出我國行政權之職權內容及行使之相關組織。 3.能說出我國立法權之職權內容，以及立法委員的產生方式。</p>	<p>1.課前預習 2.上課專注度</p>	<p>【法治教育】</p>
第十二週 1113-1119	<p>【地理】 第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯 【歷史】 第三篇中國與東亞（上） 第四章明清時期東亞世界的變動 【公民】 第四篇民主政治的運作 第四章中央政府</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。 歷 Hb-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。</p>	<p>1.能說出外國對中國的投資產業內容。 2.能說出中國對外國的投資產業內容。 3.能說出中國在國際貿易中的地位與特色。 1.認識明代的建立與外族的關係。 2.認識明代的流寇與帝國的滅亡。 3.了解清帝國的建立與統治政策。 1.了解司法權、考試權與監察權。</p>	<p>1.口頭提問 1.課堂專注度 2.筆記整理</p>	<p>【人權教育】 【法治教育】</p>
第十三週 1120-1126	<p>【地理】 第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環</p>	<p>地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。</p>	<p>1.能說出中國國際經濟政策的現況與挑戰。 2.能說出一帶一路政策的意涵。 3.能分析一帶一路政策對全球經濟帶來的</p>	<p>1.口頭問答</p>	<p>【能源教育】</p>

	<p>【歷史】 第三篇中國與東亞（上） 第四章明清時期東亞世界的變動</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第四章中央政府</p>	<p>境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。</p> <p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p>	<p>影響。 1.了解明清帝國的外交與朝貢貿易體制。 2.了解明清時期的海禁政策與走私貿易。 3.認識明清時期全球經濟網絡的形成。</p> <p>1.了解我國中央政府的互動關係。 2.了解行政權與立法權的互動。</p>	<p>1.學習單書寫</p> <p>1.筆記總整理能力</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p>
第十四週 1127-1203 1129-1130 第二次段考	<p>【地理】 第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯（第二次段考）</p> <p>【歷史】 第三篇中國與東亞（上） 第四章明清時期東亞世界的變動（第二次段考）</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第四章中央政府（第三次段考）</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。</p> <p>歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。</p> <p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p>	<p>1.能關心不當的經濟發展政策所產生的利弊。 2.能觀察經濟活動對環境所造成的影响。</p> <p>1.認識明清時期的東西文化交流。 2.了解東西文化交流中斷的原因與影響。</p> <p>1.了解立法權與司法權的互動關係。 2.了解監察權與司法權的互動關係。</p>	<p>1.重點歸納整理能力</p> <p>1.紙筆測驗</p> <p>1.重點複習學習單</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p>

第十五週 1204-1210	【地理】 第二篇世界風情 (上) 第一章東北亞的自然環境與文化 【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 【公民】 第四篇民主政治的運作 第五章地方政府	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 【公民】 第四篇民主政治的運作 第五章地方政府	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1.認識日本地理位置。 2.認識日本地形特徵。 3.認識朝鮮半島地理位置。 4.認識朝鮮半島地形特徵。 1.了解清帝國時期英國對朝貢體制的挑戰。 2.了解鴉片戰爭的爆發與影響。 3.認識黑船事件與日本的開港通商。 4.了解我國中央與地方政府的權力分立現況。	1.課前預習 2.口頭提問回答	【人權教育】 【法治教育】
第十六週 1211-1217	【地理】 第二篇世界風情 (上) 第一章東北亞的自然環境與文化 【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 【公民】 第四篇民主政治的運作	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1.瞭解東北亞的氣候類型。 2.瞭解影響東北亞氣候的因素。 3.瞭解日本氣候分布。 4.瞭解朝鮮半島氣候分布。 1.了解自強運動的內涵與成敗。 2.認識明治維新的內涵與成效。	1.學習單書寫 1.重點筆記整理方式	1.課前預習 2.口頭提問回答	【人權教育】 【法治教育】

	第五章地方政府	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	中央協調各級政府進行規畫。			
第十七週 1218-1224	【地理】 第二篇世界風情 (上) 第一章東北亞的自然環境與文化 【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 【公民】 第四篇民主政治的運作 第六章政治參與	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？	1.認識日本農業特色。 2.認識日本漁業特色。 3.認識日本文化特色。 4.認識日本觀光資源。 1.知曉甲午戰爭的影響。 2.了解戊戌變法實施的背景、內涵。 1.了解政治的定義。 2.了解政治參與的定義、方式與意義。	1.重點歸納能力 1.口頭提問 2.學習單 1.課堂發言 2.學習單	【人權教育】 【人權教育】
第十八週 1225-1231	【地理】 第二篇世界風情 (上) 第一章東北亞的自然環境與文化 【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第五章西力衝擊下	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。	1.認識南北韓農業條件的差異。 2.認識南北韓文化的相似之處。 3.認識南韓的觀光資源。 4.認識漢文化影響日韓的實際案例。 1.知曉義和團與八國聯軍的內涵。 2.認識庚子後新政實施的背景、內涵與成	1.課前預習 1.隋棠檢測	【人權教育】

	<p>的東亞世界</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第六章政治參與</p>	<p>事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？</p>	<p>果。</p> <p>3.了解立憲運動實施的背景、內涵。</p> <p>1.了解投票對於國家治理與政治參與的重要性。</p>	<p>1.課堂專注度 2.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p>
<p>第十九週 0101-0107</p>	<p>【地理】 第二篇世界風情 (上) 第二章東北亞的經濟發展與挑戰</p> <p>【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第六章晚清社會文化的調適與變遷</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第六章政治參與</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。</p> <p>地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流</p> <p>歷 1c-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。</p> <p>公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？</p>	<p>1.認識日本國際貿易。</p> <p>2.認識日本產業轉型的原因與成果。</p> <p>3.認識日本的文化與觀光產業。</p> <p>1.了解清末社會城市風貌的改變。</p> <p>2.了解清末社會新媒體與通訊事業的發展。</p> <p>1.了解選舉的原則。</p>	<p>教師評量</p> <p>1.課堂專注度</p> <p>1.口頭提問</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【人權教育】</p>
<p>第二十週 0108-0114</p>	<p>【地理】 第二篇世界風情 (上) 第二章東北亞的經濟發展與挑戰</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>	<p>地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。</p> <p>地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。</p>	<p>1.認識北韓共產經濟。</p> <p>2.認識南韓的經濟發展歷程。</p> <p>3.認識朝鮮半島主要都市。</p>	<p>1.課堂專注度 2.口頭提問</p>	<p>【多元文化教育】</p>

	<p>【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第六章晚清社會文化的調適與變遷</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第六章政治參與</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。</p> <p>公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？</p>	<p>1. 認識西方思潮之下清末家族意義的轉變。</p> <p>了解選舉權與投票權。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>1. 課堂發言 2. 筆記整理</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【人權教育】</p>
<p>第二十一週 0115-0121 0117-0118</p> <p>第三次段考 0119 戶外教學</p>	<p>【地理】 第二篇世界風情 (上) 第二章東北亞的經濟發展與挑戰（第三次段考）</p> <p>【歷史】 第三篇中國與東亞 (上) 第六章晚清社會文化的調適與變遷（第三次段考）</p> <p>【公民】 第四篇民主政治的運作 第六章政治參與（第三次段考）</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。</p> <p>地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。</p> <p>。</p> <p>歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。</p> <p>公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？</p>	<p>1. 認識臺灣與東北亞之間的歷史上的文化交流。</p> <p>2. 認識臺灣與東北亞當代的文化交流。</p> <p>。</p> <p>1. 了解西方思潮之下清末婦女角色的改變。</p> <p>1. 了解候選人資格。 2. 能說明選舉流程及投票流程。</p>	<p>1. 隨堂檢測 2. 重點整理歸納</p> <p>1. 上課專注度</p> <p>1. 課堂發言 2. 重點整理紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【人權教育】</p>

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0212-0218	【地理】 第一篇世界風情	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知	地 Be-IV-1 自然環境背景。	1. 認識東南亞地理位置、地形特徵、國家行	1. 課前預習 2. 口語評量	【多元文化教育】

0216 開學	<p>(中) 第一章東南亞</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第一章中華民國的建立</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約</p>	<p>識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1c-IV-1 �利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	<p>歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。</p>	<p>政區畫分。</p> <p>2.認識東南亞氣候類型、分布、成因。</p> <p>1.清末的革命運動。 2.辛亥革命的意義。</p> <p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？</p> <p>公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？</p> <p>公 Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p>	<p>1.課堂專注度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>
第二週 0219-0225	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第一章東南亞</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第一章中華民國的建立</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1c-IV-1 �利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體</p>	<p>地 Be-IV-2 多元文化的發展。</p> <p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p> <p>歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。</p>	<p>1.認識東南亞的宗教、飲食文化。</p> <p>2.瞭解東南亞的熱帶栽培業。</p> <p>民初袁世凱時期的政治的特色</p>	<p>1.學習單 2.口頭提問</p>	<p>【國際教育】</p> <p>【人權教育】</p>

	<p>【公民】 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約</p>	<p>的文化淵源、處境及自主性。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？ 公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公 Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p>	<p>1. 認識契約訂定的原則與形式。</p>	<p>1. 課堂討論 2. 上課專注度</p>	<p>【家庭暴力防治教育】</p>
第三週 0226-0303	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第一章東南亞</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第一章中華民國的建立</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p> <p>歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。</p> <p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？ 公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公 Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p>	<p>1. 瞭解東南亞的經濟發展優勢與產業發展趨勢。 2. 認識東南亞的經濟合作組織。</p> <p>民初軍閥的政治</p> <p>1. 認識行為能力與契約效力。</p>	<p>1. 隨堂檢測</p> <p>1. 課堂專注度 2. 分組討論</p> <p>1. 上課專注度 2. 學習單寫作</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【家庭暴力防治教育】</p>

			係在法律上如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？			
第四週 0304-0310	【地理】 第一篇世界風情 (中) 第二章南亞 【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第二章舊傳統與新思潮 【公民】 第三篇法律與生活 第二章民事糾紛的解決	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	地 Be-IV-1 自然環境背景。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 公 Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？ 公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。 公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	1. 認識南亞地理位置、板塊分布、地形特徵、行政區域劃分。 2. 認識南亞的熱帶季風氣候特徵，以及三季的成因。 1. 理解新文化運動的內涵 2. 知道五四運動的背景與影響	1. 課前預習 2. 口頭問答 1. 課前預習 2. 課堂專注度	【多元文化教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【法治教育】
第五週 0311-0317	【地理】 第一篇世界風情 (中) 第二章南亞	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Be-IV-2 多元文化的發展。	1. 認識南亞的人口問題與宗教信仰。 2. 認識南亞的種姓制度。 3. 瞭解南亞的傳統產業分布與新興工業發展。	1. 課堂專注度 2. 口語評量	【多元文化教育】

	<p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第二章舊傳統與新思潮</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第二章民事糾紛的 解決</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。</p> <p>公 Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？ 公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。 公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p>	<p>民初社會變遷下各層面的變化</p> <p>1. 認識民事糾紛的處理方式。</p>	<p>1. 重點整理提問回答</p> <p>1. 課堂發言</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【品德教育】 【法治教育】</p>
第六週 0318-0324	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第二章南亞</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第一至二章中華民國的建立、舊傳統與新思潮</p>	<p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p> <p>歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。</p>	<p>1. 瞭解南亞的區域結盟趨勢與優勢。 2. 認識南亞的環境議題。</p> <p>1. 了解帝國崩解經過 2. 認識袁世凱時期特色 3. 知道民初軍閥時期的紛亂 4. 了解新文化運動的思想 5. 了解五四運動的背景因素</p>	<p>1. 口語評量 2. 課堂專注度</p> <p>1. 課堂專注度</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>

	<p>【公民】 第三篇法律與生活 第二章民事糾紛的 解決</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或 社會現象與社會領域內容知 識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提 出自己對公共議題的見解。</p>	<p>公 Bj-IV-1 契約不履行會產生 哪些責任？ 公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與 責任。 公 Bj-IV-5 社會生活上人民如 何解決民事紛爭？這些解決 方法各有哪些優缺點？</p>	<p>6.知道民初社會變遷 的過程 認識民事糾紛的處理 方式。</p>	<p>1.課堂發言 2.課堂專注度</p>	<p>【品德教育】 【法治教育】</p>
<p>第七週 0325-0331 0327-0328 第一次段考</p>	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第二章南亞（第一 次段考）</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第一至二章中華民 國的建立、舊傳統 與新思潮（第一 次段考）</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第二章民事糾紛的 解決（第一次段考）</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、 經濟與文化議題間的相互關 係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會 文化及其發展，並展現開闊的 世界觀。 社 3b-IV-3 使用文字、照 片、圖表、數據、地圖、年 表、言語等多種方式，呈現 並解釋探究結果。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事 件中，省思自身或所屬群體 的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史 事件的發展歷程與重要歷史 變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進 行歷史事件的因果分析與詮 釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或 社會現象與社會領域內容知 識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提 出自己對公共議題的見解。</p>	<p>地 Be-IV-4 問題探究：東南亞 和南亞新興市場與臺灣產業 發展的關聯。</p> <p>歷 Ka-IV-1 中華民國的建立 與早期發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮 間的激盪。</p> <p>公 Bj-IV-1 契約不履行會產生 哪些責任？ 公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與 責任。 公 Bj-IV-5 社會生活上人民如</p>	<p>1.瞭解臺灣與東南 亞、南亞產業交流的現 況。 2.認識東南亞蓬勃發 展的線上遊戲市場與 商機。</p> <p>1.了解帝國崩解經過 2.認識袁世凱時期特 色 3.知道民初軍閥時期 的紛亂 4.了解新文化運動的 思想 5.了解五四運動的背 景因素 6.知道民初社會變遷 的過程</p> <p>1.認識民事糾紛的處 理方式。</p>	<p>1.隨堂檢測</p> <p>1.筆記重點整理 2.紙筆測驗</p> <p>1.上課專注度 2.筆記整理</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【品德教育】 【法治教育】</p>

		社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？			
第八週 0401-0407	【地理】 第一篇世界風情 (中) 第三章西亞與北非 的自然環境與文化 【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第三章現代國家的 挑戰 【公民】 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	地 Bf-IV-1 自然環境與資源。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？	1.認識全球氣候特徵與分布。 2.認識西亞與北非的國家。 1.國民政府的建立 1.認識刑法制定的目的與精神。	1.學習單寫作 2.課前預習 1.課前預習 2.課堂網路查找資料 1.課堂網路查找資料	【多元文化教育】 【人權教育】 【法治教育】
第九週 0408-0414	【地理】 第一篇世界風情 (中) 第三章西亞與北非 的自然環境與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	地 Bf-IV-1 自然環境與資源。	1.認識西亞與北非的地形與板塊分布。 2.認識西亞與北非的氣候。 3.認識西亞與北非的水資源利用方式。	1.學習單書寫	【多元文化教育】

	<p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第三章現代國家的挑戰</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。</p> <p>公Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p>	<p>知道十年建設的項目</p> <p>1.認識刑罰目的與種類。</p>	<p>1.口頭提問</p> <p>1.課堂發言</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p>
第十週 0415-0421	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第三章西亞與北非的自然環境與文化</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第三章現代國家的挑戰</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。</p> <p>歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。</p> <p>公Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p>	<p>1.認識伊斯蘭教的起源與教義。 2.認識伊斯蘭文化下的生活方式。</p> <p>能知道日本勢力擴張的因素</p> <p>1.認識刑法制定的目的與精神。 2.認識刑罰目的與種類。</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>1.文本史料分析</p> <p>1.口頭提問</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【法治教育】</p>

第十一週 0422-0428	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第四章西亞與北非的衝突與轉變</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第四章現代國家的變局</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。</p> <p>歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。</p> <p>公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？</p> <p>公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p>	<p>1. 瞭解西亞與北非宗教和族群衝突。</p> <p>1. 了解中日交戰原因 2. 知道太平洋戰爭爆發原因和過程</p> <p>1. 認識刑法制定的目的與精神。 2. 認識刑罰目的與種類。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>1. 口頭問答 2. 課堂專注度</p> <p>1. 上課專注度</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p>
第十二週 0429-0505	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第四章西亞與北非的衝突與轉變</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第四章現代國家的變局</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。</p> <p>歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。</p>	<p>1. 瞭解西亞與北非的水資源、領土衝突與石油資源爭議。</p> <p>理解戰爭下人民的處境與苦難</p>	<p>1. 課堂專注度 2. 口頭提問</p> <p>1. 圖像史料分析</p>	<p>【能源教育】</p> <p>【閱讀理解教育】</p>

	<p>【公民】 第三篇法律與生活 第四章刑事案件的追訴</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	<p>公Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？</p>	<p>認識刑事案件的追訴過程。</p>	<p>1. 口頭問答</p>	<p>【法治教育】</p>
<p>第十三週 0506-0512 0506-0507 九年級 第二次段考</p>	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第四章西亞與北非的衝突與轉變</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第四章現代國家的變局</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第四章刑事案件的追訴</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p>	<p>1. 認識西亞與北非的經濟轉型原因與結果。 2. 認識伊斯蘭文化的轉變。 知道國共內戰到中華民國政府遷臺的經過</p>	<p>1. 課堂專注度 1. 文本史料分析</p>	<p>【性別平等教育】 【多元文化教育】 【閱讀理解教育】 【資訊教育】</p>
<p>第十四週 0513-0519 0515-0516 七八年級 第二次段考</p>	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第四章西亞與北非的衝突與轉變（第二次段考）</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	<p>地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。</p>	<p>1. 認識當代伊斯蘭世界與西方世界的交流。 2. 認識文化之間如何正面交流。</p>	<p>1. 重點歸納整理能力</p>	<p>【多元文化教育】</p>

	<p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第三至四章現代國家的挑戰、現代國家的變局（第二次段考）</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第四章刑事案件的追訴（第二次段考）</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p> <p>公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？</p>	<p>1.知道國民政府的建立經過。 2.知道日本勢力擴張原因。 3.知道中日交戰與太平洋戰爭的經過。 4.理解東亞人民的苦難。 5.知道國共內戰到中華民國政府遷臺的過程。</p> <p>1.認識警察、檢察官與法官的職權。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>1 重點複習學習單</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p>
第十五週 0520-0526	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第五章漠南非洲的自然環境與文化</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞 (下) 第五章共產政權在中國</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>地Bg-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p>	<p>1.認識漠南非洲的自然環境。 2.認識漠南非洲的氣候。</p> <p>1.知道中華人民共和國的成立經過。 2.了解中蘇美的關係。</p>	<p>1.課前預習 2.口頭提問回答</p> <p>1.課堂網路查找資料</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

	<p>【公民】 第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟</p> <p>【地理】 第一篇世界風情（中） 第五章漠南非洲的自然環境與文化</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞（下） 第五章共產政權在中國</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p> <p>地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。</p> <p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p> <p>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。</p> <p>公Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p>	<p>1. 認識行政法規與其意義。</p> <p>1. 認識漠南非洲的族群與文化</p> <p>2. 認識漠南非洲的族群問題。</p> <p>1. 知道文化大革命的過程。</p> <p>2. 認識改革開放後的情況</p> <p>1. 認識生活中常見的行政管制。</p>	<p>1. 課前預習 2. 課堂專注度</p> <p>1. 學習單書寫</p> <p>1. 課堂專注度 2. 重點筆記整理方式</p> <p>1. 課堂專注度</p>	<p>【法治教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【人權教育】 【法治教育】</p> <p>【法治教育】</p>
第十六週 0527-0602						
第十七週 0603-0609	<p>【地理】 第一篇世界風情（中） 第六章漠南非洲的產業與經濟發展</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環</p>	<p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰</p>	<p>1. 認識漠南非洲的農牧業。</p> <p>2. 認識漠南非洲的礦業。</p> <p>3. 認識漠南非洲的觀光業。</p>	<p>1. 重點歸納能力</p>	

	<p>【歷史】 第二篇中國與東亞（下） 第六章當代東亞的局勢</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟</p>	<p>境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並以同理心與他人討論。</p>	<p>歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。</p> <p>公Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p>	<p>知道冷戰時期下東亞世界的發展</p> <p>1.認識行政救濟的方法。</p>	<p>1.資料查找</p> <p>1.課堂發言 2.學習單</p>	<p>【媒體素養】</p> <p>【法治教育】</p>
<p>第十八週 0611-0616</p>	<p>【地理】 第一篇世界風情（中） 第六章漠南非洲的產業與經濟發展</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞（下） 第六章當代東亞的局勢</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第六章兒少權益的維護</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。</p> <p>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。</p> <p>公Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要</p>	<p>1.漠南非洲在經濟發展上有何優勢？</p> <p>2.漠南非洲在發展經濟時面臨哪些挑戰？</p> <p>3.瞭解漠南非洲的經濟發展現況與未來展望。</p> <p>1.知道東亞國際組織的蛻變</p> <p>1.認識我國保護兒童及少年的相關法律。</p>	<p>1.學習單 2.課前預習</p> <p>1.課前預習提問 2.課堂專注度</p> <p>1.課堂專注度 2.紙筆測驗</p>	<p>【國際教育】</p> <p>【人權教育】 【法治教育】</p>

			保護措施？ 公Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？			
第十九週 0617-0623	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第六章漠南非洲的產業與經濟發展</p> <p>【歷史】 第三篇法律與生活 第六章兒少權益的維護</p> <p>【公民】 第三篇法律與生活 第六章兒少權益的維護</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。</p> <p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。 公Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ 公Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？</p>	<p>1.透過地理加油站的引導，繪製面量圖。 2.瞭解奈及利亞的電影產業。 3.認識漠南非洲的公平貿易議題。 4.認識公平貿易運動施行過程的困境</p> <p>1.中華人民共和國的成立。 2.文化大革命。 3.改革開放至今。 4.冷戰時期的東亞。 5.東南亞國際組織的蛻變。</p> <p>1.說明少年犯罪行為的處理。</p>	<p>教師評量</p> <p>1.課堂專注度 2.筆記重點整理方式</p> <p>1.課前預習 2.學習單</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>
第二十週 0624-0630 0627-0628 第三次段考	<p>【地理】 第一篇世界風情 (中) 第六章漠南非洲的產業與經濟發展 (第三次段考)</p> <p>【歷史】 第二篇中國與東亞</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史</p>	<p>地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Bg-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p>	<p>1.統整季風氣候、熱帶氣候的成因與特徵。</p> <p>1.知道中華人民共和國的成立經過。</p>	<p>1.課堂專注度 2.口頭提問</p> <p>1.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化】</p>

<p>(下) 第五章至第六章共產政權在中國、當代東亞的局勢（第三次段考）</p>	<p>變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響</p>	<p>2.知道文化大革命的背景。 3.知道改革開放至今的經濟狀態。 4.了解冷戰時期的東亞局勢。 5.知道東南亞國際組織的蛻變。</p>	<p>能說明少年犯罪行為的處理。</p>	<p>【人權教育】</p>
<p>【公民】 第三篇法律與生活 第六章兒少權益的維護（第三次段考）</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>公Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ 公Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？</p>	<p>1.課堂發言 2.筆記整理</p>	<p>【法治教育】</p>	

3. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

4. 議題融入填表說明：

- (6) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (7) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (8) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (9) 縣訂議題：長照服務、失智症。
- (10) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度八 年級健體領域/科目教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0828-0903 0830 開學	【健教】 第一篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦 【體育】 第四篇運動全方位 第一章運動與身體發展	【健教】 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	【健教】 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 【體育】 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	【健教】 1.讓學生澄清欣賞、喜歡與迷戀。 2.讓學生認識愛的意涵。 3.讓學生學習維繫人際關係好方法。 【體育】 1.了解運動時身體的生理反應。 2.理解運動對身體發展的正面效益。 3.了解和應用運動訓練的原則，診斷運動參與時的問題。	【健教】 1.觀察：是否能認真聆聽。 2.發表：是否熱烈參與討論並積極發言。 【體育】 1.問答：能說出運動時身體的生理反應。 2.實作：能利用資訊科技或書籍來蒐集與運動功能相關資料。	【健教】 【人權教育】 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。
第二週 0904-0910	【健教】 第一篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦 【體育】 第四篇運動全方位 第一章運動與身體發展	【健教】 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	【健教】 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 【體育】 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	【健教】 1.讓學生澄清欣賞、喜歡與迷戀。 2.讓學生認識愛的意涵。 3.讓學生學習維繫人際關係好方法。 【體育】 應用運動相關的資訊和科技解決個人運動參與問題。	【健教】 1.觀察：是否能認真聆聽。 2.發表：是否熱烈參與討論並積極發言。 【體育】 1.問答：能說出運動訓練原則的原理。 2.問答：能舉出應用運動訓練原則的例子。	【健教】 【人權教育】 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。

第三週 0911-0917	<p>【健教】 第一篇擁抱青春相信愛 第二章我的身體我做主 【體育】 第四篇運動全方位 第一章運動與身體發展</p>	<p>【健教】 1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>【健教】 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 【體育】 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p>	<p>【健教】 1.維護身體自主權的立場表達與行動。 2.熟悉交友約會安全策略，有效防範性侵。 【體育】 應用運動相關的資訊和科技解決個人運動參與問題。</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能認真聆聽。 2.問答：是否能主動分享自己的想法。 【體育】 1.問答：能說出運動相關科技或資訊的種類和功效。 2.問答：能發表自己如何利用網路資源解決運動參與相關問題。</p>	<p>【健教】 【性侵防治】 【體育】 【生涯規劃教育】 涉 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>
------------------	---	---	--	--	---	---

<p>第四週 0918-0924</p>	<p>【健教】 第一篇擁抱青春相信愛 第二章我的身體我做主 【體育】 第四篇運動全方位 第二章肌力訓練</p>	<p>【健教】 1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>【健教】 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 【體育】 Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。</p>	<p>【健教】 1.維護身體自主權的立場表達與行動。 2.熟悉交友約會安全策略，有效防範性侵。 【體育】 1.認識肌力訓練相關知識。 2.了解增進肌肉適能的益處</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能認真聆聽。 2.問答：是否能主動分享自己的想法。 【體育】 1.問答：學生能夠了解哪些是生活情境中的肌力訓練。 2.觀察：認識肌力訓練所鍛鍊的肌群。</p>	<p>【健教】 【性侵防治】 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>
<p>第五週 0925-1001</p>	<p>【健教】 第一篇擁抱青春相信愛 第三章約會的事 【體育】 第四篇運動全方位 第二章肌力訓練</p>	<p>【健教】 1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 3b-IV-1 熟悉各自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>【健教】 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 【體育】 Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。</p>	<p>【健教】 1.讓學生熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。 2.讓學生學習好好說再見的技巧。 【體育】 規畫與改善肌肉適能。</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能認真聆聽。 2.發表：是否熱烈參與討論並積極發言。 【體育】 1.問答：能說出肌肉適能的增進方法。 2.觀察：學會各部分肌群的訓練動作。</p>	<p>【健教】 【性侵防治】 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>

<p>第六週 1002-1008</p>	<p>【健教】 第一篇擁抱青春相信愛 第三章約會的事 【體育】 第四篇運動全方位 第二章肌力訓練</p>	<p>【健教】 1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 3b-IV-1 熟悉各自我調適技能。 【體育】 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>【健教】 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 【體育】 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 【體育】 Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。</p>	<p>【健教】 1.讓學生熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。 2.讓學生學習好好說再見的技巧。 【體育】 規畫與改善肌肉適能。</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能認真聆聽。 2.發表：是否熱烈參與討論並積極發言。 【體育】 1.問答：能說出肌肉適能的增進方法。 2.實作：能於生活情境中作出有效的肌力訓練。</p>	<p>【健教】 【人權教育】 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>
--------------------------	--	---	---	--	--	---

<p>第七週 1009-1015 1012-1013 第一次段考</p>	<p>【健教】 第一篇擁抱青春相信愛 第三章約會的事 【體育】 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球</p>	<p>【健教】 1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 3b-IV-1 熟悉各自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>【健教】 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 【體育】 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。 2.讓學生學習好好說再見的技巧。 【體育】 1.透過趣味透過影片欣賞，讓學生了解上籃基本動作與快速進攻戰術的重要性，激發學習動機及參與感。 2.學會運球三步上籃動作要領。 3.讓學生在練習中，找到最好的跑動起跳及蹬地上籃時機。 4.了解上籃分解動作要領。 5.讓學生自我檢視是否已具備運球三步上籃的準備工作。</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能認真聆聽。 2.發表：是否熱烈參與討論並積極發言。 【體育】 1.問答：同學們是否能了解上籃技術在快速進攻戰術所扮演的關鍵角色？ 2.觀察：是否認真參與活動。 3.觀察：是否認真參與上籃分解動作練習。 4.發表：能正確的說出上籃分解動作要領。 5.實作：能依照動作要領做出上籃動作。</p>	<p>【健教】 【人權教育】 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【體育】 【其他議題】 職業試探</p>
<p>第八週 1016-1022</p>	<p>【健教】 第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病 【體育】 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球</p>	<p>【健教】 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p>	<p>【健教】 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 【體育】 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白傳染病是如何發生。 2.讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。 【體育】 1.讓學生在空手跑動接球上籃練習中，找到</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能認真聆聽。 2.發表：是否能認真參與討論。 3.問答：能說出預防傳染病的要素。 【體育】 1.觀察：是否認真</p>	<p>【健教】 【長照服務】 【體育】 【職業試探】</p>

		<p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>【體育】</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>		<p>最好的傳球時機與位置。</p> <p>2.讓學生在3人一組直線上籃練習中，學會比賽基本三人小組進攻戰術。</p> <p>3.了解快速進攻戰術的特性與要領。</p> <p>4.能熟練做出轉守為攻的快速進攻戰術。</p>	<p>參與空手跑動接球上籃練習活動。</p> <p>2.實作：掌握3人小組直線上籃技巧，運用傳導推進完成上籃練習。</p>	
第九週 1023-1029	<p>【健教】 第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病</p> <p>【體育】 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球</p>	<p>【健教】</p> <p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險</p> <p>【體育】</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】</p> <p>Fb-IV-3 保護性的健康行為。</p> <p>Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。</p> <p>【體育】</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】</p> <p>1.讓學生明白傳染病是如何發生。</p> <p>2.讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。</p> <p>【體育】</p>	<p>【健教】</p> <p>1.問答：能說出預防傳染病的方法。</p> <p>2.觀察：能認真聆聽。</p> <p>3.問答：能說出預防傳染病的方法。</p>	<p>【健教】 【長照服務】 【體育】 【人權教育】 人JS 了解社會上有不同的群體和文化，</p>

	<p>險。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>【體育】</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>			<p>1. 運用教練戰術板模擬演練方式，讓學生了解快速進攻的跑動傳球路線。</p> <p>2. 從戰術執行結果檢核表，自我檢驗是否了解戰術目的，並能有效執行。</p>	<p>4. 觀察：能確實做到預防流感的傳染。</p> <p>【體育】</p> <p>1. 發表：能說出快速進攻戰術—以多打少的四大要領。</p> <p>2. 觀察：能與他人溝通合作，從錯誤中學習調整。</p>
--	---	--	--	---	---

第十週 1030-1105	<p>【健教】 第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病 【體育】 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球</p> <p>【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	<p>【健教】 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	<p>【健教】 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 【體育】 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白傳染病是如何發生。 2.讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。 【體育】 1.善用影像資料分析，學習如何檢討改進、調整戰術。 2.學會3對3籃球比賽的運作方式。</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能熱烈的參與討論。 2.問答：是否能主動踴躍發表自己的想法。 【體育】 1.觀察：是否認真參與三對三籃球比賽練習活動。</p>	<p>【健教】 【長照服務】 【體育】 【職業試探】</p>
------------------	---	---	--	---	--	---

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。				
--	--	------------------------------	--	--	--	--

<p>第十一週 1106-1112</p>	<p>【健教】 第二篇防疫總動員 第二章 認識台灣傳染病 【體育】 第五篇玩球樂趣多 第二章排球</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 【體育】 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白傳染病是如何發生。 2.讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。 【體育】 1.透過影片欣賞，讓學生了解肩上發球在比賽中的重要性，激發學習動機及參與感。 2.讓學生在練習中，找到最好的拋球及擊球時機。 3.了解肩上漂浮發球的動作要領。 4.讓學生自我檢視是否已具備肩上漂浮發球的準備工作。</p>	<p>【健教】 1.問答：能說出預防登革熱的方法。 2.觀察：能確實做到預防登革熱的傳染。 3.發表：能主動積極發表自己的想法。 4.討論：能認真討論預防肺結核的方法。 5.觀察：能確實做到預防肺結核傳染的方法。 【體育】 1.問答：同學們是否能了解各式肩上發球在比賽戰術中所使用的目的。 2.觀察：是否認真參與活動。 3.觀察：是否認真參與肩上漂浮發球活動。 4.發表：能正確的說出肩上漂浮發球的動作要領。 5.實作：能依動作要領做出肩上漂浮發球的動作。</p>	<p>【健教】 【長照服務】 【體育】 【職業試探】</p>
---------------------------	--	--	---	---	--	--

<p>第十二週 1113-1119</p>	<p>【健教】 第二篇防疫總動員 第二章 認識台灣傳染病 【體育】 第五篇玩球樂趣多 第二章排球</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 【體育】 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白傳染病是如何發生。 2.讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。 【體育】 1.讓學生在連續發球練習中，找到最好的拋球及擊球點。 2.讓學生在循環練習中，學會比賽基本運作模式。</p>	<p>【健教】 1.觀察：能確實做到預防腸病毒的方法。 3.實作：能確實正確洗手。 【體育】 1.觀察：是否認真參與肩上漂浮發球活動。 2.實作：能掌握肩上漂浮發球技巧，控制直、斜線發球的落點位置。</p>	<p>【健教】 【長照服務】 【體育】 【職業試探】</p>
---------------------------	--	--	---	---	---	--

<p>第十三週 1120-1126</p>	<p>【健教】 第三篇致命吸引力 第一章拒菸我最行 【體育】 第五篇玩球樂趣多 第二章排球</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。 【體育】 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 【體育】 1.能熟練的控制肩上漂浮發球的方向及落點。 2.了解肩上漂浮發球的特性，在9人制排球比賽中擬定發球策略。</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能認真聆聽。 2.發表：是否能說出菸對身體的影響。 【體育】 1.發表：能說出肩上漂浮發球在比賽中策略及運用。 2.觀察：知道如何與他人溝通合作從比賽中獲得勝利。 3.實作：能在活動或比賽中，熟練的使用肩上漂浮發球技術。</p>	<p>【健教】 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【體育】 【職業試探】</p>
---------------------------	---	--	--	--	--	--

<p>【健教】 第三篇致命吸引力 第一章拒菸我最行 【體育】 第五篇玩球樂趣多 第三章羽球</p> <p>第十四週 1127-1203 1129-1130 第二次段考</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 【體育】 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。 【體育】 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 【體育】 1. 瞭解羽球後場區域擊球與高擊球的關聯。 2. 認識後場高擊球在羽球中的重要性。 3. 體驗高擊球動作揮擊的感覺。 4. 運用不同丟擲力量、角度瞭解可產生的效果。 5. 認識與學會長球技術。 6. 認識與學會殺球技術。 7. 能分辨殺球與長球動作要領的不同處。</p>	<p>【健教】 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>
---	---	---	--	--

<p>第十五週 1204-1210</p>	<p>【健教】 第三篇致命吸引力 第一章拒菸我最行 【體育】 第五篇玩球樂趣多 第三章羽球</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 【體育】 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。 【體育】 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 【體育】 1. 認識與學會切球技術。 2. 能分辨切球與長球、殺球動作要領的不同處。 3. 運用影像記錄立即回放，反思自己的動作技能。 4. 熟練高擊球技術。 5. 瞭解長球、殺球與切球的球路特性與可能落點。 6. 學習運用長球、殺球與切球的球路特性組合擊球。 7. 瞭解場地位置與長球、殺球、切球的使用時機。</p>	<p>【健教】 1. 觀察：是否能熱烈的參與討論。 2. 問答：是否能說出尼古丁戒斷的症狀有哪些。 3. 問答：是否能說出幫助青少年戒菸的策略有哪些。 【體育】 1. 實作：學生能依動作要領成功擊出切球。 2. 觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。</p>	<p>【健教】 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。</p>
---------------------------	---	---	--	--	--	---

<p>第十六週 1211-1217</p>	<p>【健教】 第三篇致命吸引力 第二章酒、檳榔的世界 【體育】 第五篇玩球樂趣多 第四章棒球</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 【體育】 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 【體育】 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Hd-IV-1 守備／跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 【體育】 1. 藉由情境了解棒球好球區，進而提升打擊技能。 2. 藉由打擊活動，提升打擊技能。 3. 引導學生了解接滾地球技術，並藉由接滾地球了解接球動作要領。</p>	<p>【健教】 1. 問答：能分享酒駕相關資訊。 2. 觀察：用心蒐集相關資料。 【體育】 1. 認知：能充分了解棒球好球區範圍。 2. 情意：認真參與練習活動。 3. 技能：能做出揮棒動作。</p>	<p>【健教】 【生涯規劃教育】 生涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>
<p>第十七週 1218-1224</p>	<p>【健教】 第三篇致命吸引力 第二章酒、檳榔的世界 【體育】 第五篇玩球樂趣多 第四章棒球</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 【體育】 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 【體育】 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Hd-IV-1 守備／跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 【體育】 1. 引導學生了解接滾地球技術，並藉由接滾地球了解接球動作要領。 2. 引導學生了解接高飛球技術，並藉由接高飛球了解接球動作要領。</p>	<p>【健教】 1. 問答：能具體說出檳榔對身體健康的影響。 2. 觀察：用心蒐集相關資料。 3. 問答：能具體說出檳榔對身體健康的影響。 【體育】 1. 情意：認真參與練習活動。 2. 認知：能說出接滾地球動作要領。 3. 技能：能做出接滾地球動作表現。</p>	

<p>第十八週 1225-1231</p>	<p>【健教】 第三篇致命吸引力 第三章無毒人生 【體育】 第六篇運動樣樣行 第一章田賽</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。 【體育】 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>【健教】 1.讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 2.讓學生關注與毒品相關法律規範。 3.讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4.讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。 【體育】 1.認識跳躍在生活中的重要性及運用方式。 2.瞭解跳躍在各項運動中的運用範疇。 3.瞭解並能操作立定跳遠的動作，從中引導學生體會動作過程中身體的感受。 4.透過活動瞭解雙手助擺的重要性。 5.透過活動的規劃，能自行蒐集資訊或觀摩他組的設計，進而瞭解並嘗試做出跳躍的多樣性。 6.活動中能展現自我挑戰精神，也能鼓勵及包容他人。 7.能瞭解提升助跑速度的重要性。 8.能跑出助跑之三個時期的速度與做出身體姿勢的控制。</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能熱烈的參與討論。 2.問答：是否能說出各種成癮藥物的影響。 【體育】 1.說明：學生能夠清楚了解立定跳遠的動作要領。 2.問答：學生能說出立定跳遠的要領，並觀察同學的動作比較出差異性。 3.實作：學生能做出立定跳遠的動作。</p> <p>【健教】 【家庭暴力防治教育】 【體育】 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>
---------------------------	--	--	---	---	---

<p>第十九週 0101-0107</p>	<p>【健教】 第三篇致命吸引力 第三章無毒人生 【體育】 第六篇運動樣樣行 第一章田賽</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。 【體育】 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>【健教】 1.讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 2.讓學生關注與毒品相關法律規範。 3.讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4.讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。 【體育】 1.能瞭解提升助跑速度的重要性。 2.能跑出助跑之三個時期的速度與做出身體姿勢的控制。 3.能了解並做出起跳動作的動作要領。 4.能瞭解起跳時，身體爆發力的重要性，並做出抗阻力的起跳動作。 5.能瞭解用力踩蹬起跳製造出來的高度之重要性並能做出空中平衡動作。 6.能理解空中走步式的動作要領並試著協調做出連貫動作。</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能熱烈的參與討論。 2.問答：是否能說出各種成癮藥物的影響。 【體育】 1.說明：學生能夠清楚了解跳遠規則。 2.實作：能在活動中跑出流暢的助跑節奏、速度及做出身體姿勢的控制。 【家庭暴力防治教育】 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>
---------------------------	--	--	---	---	---

<p>第二十週 0108-0114</p>	<p>【健教】 第三篇致命吸引力 第三章無毒人生 【體育】 第六篇運動樣樣行 第一章民俗運動—跳繩</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>【健教】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。 【體育】 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。</p>	<p>【健教】 1.讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 2.讓學生關注與毒品相關法律規範。 3.讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4.讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。 【體育】 1.了解跳繩的效益，增加運動參與意願。 2.了解跳繩的技能概念和迴旋方式。 3.能表現不同的跳繩迴旋技能。 4.了解跳繩的技能概念和迴旋方式。 5.能表現不同的跳繩迴旋技能。</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能熱烈的參與討論。 2.問答：是否能說出各種成癮藥物的影響。 【體育】 實作：練習跳繩</p>	<p>【健教】 【法治教育】 法J4 理解規範國家強制力之重要性。 【品德教育】 品EJU4 自律負責。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p>
---------------------------	---	--	--	--	--	---

<p>第二十一週 0115-0121 0117-0118 第三次段考 0119 戶外教學</p>	<p>【健教】 第三篇致命吸引力 第三章無毒人生 【體育】 第六篇運動樣樣行 第一章民俗運動—跳繩</p>	<p>【健教】 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>【健教】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。 【體育】 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。</p>	<p>【健教】 1.讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 2.讓學生關注與毒品相關法律規範。 3.讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4.讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。 【體育】 1.了解跳繩的技能概念和手部變化概念。 2.能表現不同的手臂交叉跳繩技能。 3.體驗不同形式的跳繩運動，擬定課後運動參與的計畫。 4.能主動參與跳繩運動，提升個人體適能。 5.能表現和創作進階性跳繩技能，展演雙人和多人的花式跳繩組合動作。</p>	<p>【健教】 1.觀察：是否能熱烈的參與討論。 2.問答：是否能說出各種成癮藥物的影響。 3.問答：是否能說出毒品的戒治方式有哪些。 【體育】 實作：練習跳繩</p>	<p>【健教】 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			

第一週 0212-0218 0216 開學	<p>【健教】 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅</p> <p>【體育】 第四篇青春的躍動 第一章運動營養</p>	<p>【健教】 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>【體育】 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>【健教】 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。</p> <p>【體育】 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。</p>	<p>【健教】 1.讓學生認識懷孕的生理變化。 2.讓學生熟悉優生保健的重要。</p> <p>【體育】 1.透過生活實例探討運動表現與運動營養的相關性。 2.了解運動營養的定義及內容。</p>	<p>【健教】 參與討論、課堂問答</p> <p>【體育】 觀察記錄 實作練習</p>	<p>【體育】 【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>
第二週 0219-0225	<p>【健教】 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅</p> <p>【體育】 第四篇青春的躍動 第一章運動營養</p>	<p>【健教】 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>【體育】 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>【健教】 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。</p> <p>【體育】 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。</p>	<p>【健教】 1.讓學生認識懷孕的生理變化。 2.讓學生熟悉優生保健的重要。</p> <p>【體育】 1.透過生活實例探討運動表現與運動營養的相關性。 2.了解運動營養的定義及內容。</p>	<p>【體育】 【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	<p>【健教】 【家庭教育】 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p> <p>【體育】 【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>

第三週 0226-0303	<p>【健教】 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 【體育】 第四篇青春的躍動 第一章運動營養</p>	<p>【健教】 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 【體育】 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>【健教】 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 【體育】 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。</p>	<p>【健教】 1.讓學生認識懷孕的生理變化。 2.讓學生熟悉優生保健的重要。 【體育】 1.能瞭解並說出運動瘦身及節食瘦身差異性。 2.能思考問題並能清楚的表達意見。 3.面對情境能將所學的知識活用，明確做出決定。</p>	<p>【體育】 【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	<p>【健教】 【家庭教育】 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【體育】 【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>
第四週 0304-0310	<p>【健教】 第一篇生命的旅程 第二章生長密碼 【體育】 第四篇青春的躍動 第二章休閒運動-自行車</p>	<p>【健教】 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>【健教】 Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 【體育】 Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白人生各階段的身心發展任務與個別差異。 2.讓學生可以自我評估生長發育情形。 3.讓學生能提出促進生長發育的策略。 【體育】 1.了解自行車做為休閒運動的良好條件。 2.認識與自行車各項結構與用途。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【體育】 【交通安全】 【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義。 安J6 了解運動設施安全的維護。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【體育】 【交通安全】 【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義。 安J6 了解運動設施安全的維護。</p>

<p>第五週 0311-0317</p>	<p>【健教】 第一篇生命的旅程 第二章生長密碼 【體育】 第四篇青春的躍動 第二章休閒運動-自行車</p>	<p>【健教】 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>【健教】 Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 【體育】 Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白人生各階段的身心發展任務與個別差異。 2.讓學生可以自我評估生長發育情形。 3.讓學生能提出促進生長發育的策略。 【體育】 了解騎乘自行車前的安全須知與準備。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【體育】 【交通安全】 【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義。 安J6 了解運動設施安全的維護。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【體育】 【交通安全】 【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義。 安J6 了解運動設施安全的維護。</p>
--------------------------	--	--	---	--	---	---

<p>第六週 0318-0324</p>	<p>【健教】 第一篇生命的旅程 第二章生長密碼 【體育】 第四篇青春的躍動 第二章休閒運動-自行車</p>	<p>【健教】 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>【健教】 Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 【體育】 Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白人生各階段的身心發展任務與個別差異。 2.讓學生可以自我評估生長發育情形。 3.讓學生能提出促進生長發育的策略。 【體育】 1.能夠設定適合自己的騎乘姿勢。 2.了解騎乘自行車的相關禮儀。 3.認識自行車道建構相關知識與住家附近自行車道特色。 4.學生能根據課程學習內容自行規畫一趟單車之旅。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【體育】 【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義。 安J6 了解運動設施安全的維護。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【體育】 【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義。 安J6 了解運動設施安全的維護。</p>
--------------------------	--	--	---	---	--	--

<p>【健教】 第一篇生命的 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化【體 育】 第五篇運動大進擊 第一章籃球</p> <p>第七週 0325-0331 0327-0328 第一次段考</p>	<p>【健教】 第一篇生命的1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 第一篇生命的Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素與不同性別者平均餘命與健康指標的改善策略。 Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。 【體育】 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 第一篇生命的1.能讓學生認識老化的特徵。 2.讓學生明白健康狀態影響因素與平均餘命的關係。 3.讓學生檢視自己的生活型態儲備健康老化資本。 【體育】 1.透過趣味影片欣賞，讓學生了解防守技術在比賽場上的重要性，激發學習動機及參與感。 2.學會防守基本動作要領。 3.讓學生在練習中，找到最好的防守姿勢與動作。 4.了解防守移動步法基本動作要領。 5.讓學生認識合法的防守觀念。</p>	<p>【健教】 【長照服務】 【體育】 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【長照服務】 【體育】 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
--	---	--	--	--	--

<p>第八週 0401-0407</p>	<p>【健教】 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化 【體育】 第五篇運動大進擊 第一章籃球</p>	<p>【健教】 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素與不同性別者平均餘命與健康指標的改善策略。 Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。 【體育】 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.能讓學生認識老化的特徵。 2.讓學生明白健康狀態影響因素與平均餘命的關係。 3.讓學生檢視自己的生活型態儲備健康老化資本。 【體育】 1.讓學生了解人盯人防守的觀念與技巧。 2.讓學生在一對一攻防實戰演練中，學會常用的防守步法動作要領。 3.了解控制籃板球在比賽場上的重要性。 4.能熟練的做出爭搶籃板球動作要領。</p>	<p>【健教】 【長照服務】 失智症 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【長照服務】 失智症 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>
--------------------------	--	---	--	---	---	--

<p>第九週 0408-0414</p>	<p>【健教】 第一篇生命的旅程 第四章用愛說再見 【體育】 第五篇運動大進擊 第一章籃球</p>	<p>【健教】 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 【體育】 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白死亡的含義及其衝擊。 2.讓學生熟悉面對死亡的自我調適技能。 【體育】 1.從防守情境中，了解強弱邊無球防守的協防觀念。 2.能實際執行強弱邊無球防守協防戰術。 3.了解一、二、三線協防觀念，並能實際執行戰術的要求。 4.從3對3攻防實戰演練中，了解協防的動作及觀念。 5.學習如何檢討改進、調整協防戰術與觀念。</p>	<p>【健教】 【長照服務】 失智症 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【長照服務】 失智症 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>
--------------------------	---	---	---	---	---	--

第十週 0415-0421	<p>【健教】 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病（一） 【體育】 第五篇運動大進擊 第二章排球</p>	<p>【健教】 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。 【體育】 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生了解慢性病對健康的威脅。 2.讓學生探究常見的慢性病如惡性腫瘤、心血管疾病。 【體育】 1.透過影片欣賞，引導學生觀看各隊扣球技術所形成的攻擊戰術，激發學習動機及參與感。 2.透過趣味活動遊戲，學會助跑、起跳、扣球、落地等分解動作。 3.透過站立自拋自扣練習，學會揮臂扣球動作要領。 4.運用手掌包覆球體擊球，學會控制球體旋轉及方向的技術。 5.學會扣球準備的動作要領。</p>	<p>【健教】 【長照服務】 1 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【長照服務】 2 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>
------------------	--	---	---	--	---	---

<p>第十一週 0422-0428</p>	<p>【健教】 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病（一） 【體育】 第五篇運動大進擊 第二章排球</p>	<p>【健教】 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。 【體育】 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生了解慢性病對健康的威脅。 2.讓學生探究常見的慢性病如惡性腫瘤、心血管疾病。 【體育】 1.讓學生在練習中，找到最好的助跑起跳動作及位置。 2.學會助跑起跳，伸臂用手掌包覆住目標球體。 3.能在空中完成揮臂擊球動作。 4.學會扣球技術中的落地動作要領。</p>	<p>【健教】 【長照服務】 1 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【長照服務】 2 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>
---------------------------	--	---	---	---	---	---

<p>第十二週 0429-0505</p>	<p>【健教】 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病（一） 【體育】 第五篇運動大進擊 第二章排球</p>	<p>【健教】 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。 【體育】 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生了解慢性病對健康的威脅。 2.讓學生探究常見的慢性病如惡性腫瘤、心血管疾病。 【體育】 1.學會自拋自扣動作要領。 2.透過連續扣中間高球練習，學會與他人合作完成扣球技術。 3.學會個人扣球技術自主訓練動作要領。 4.透過二打二排球比賽練習，學會與他人合作完成扣球技術。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>
---------------------------	--	--	---	--	---	---

<p>第十三週 0506-0512 0506-0507 九年級 第二次段考</p>	<p>【健教】 第二篇沉默的殺手 第二章慢性病（二） 【體育】 第五篇運動大進擊 第三章桌球</p>	<p>【健教】 1a-IV-3評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 【體育】 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為建立。 Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。 【體育】 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1. 讓學生了解糖尿病、腎臟病的成因及嚴重性。 2. 讓學生檢視自己家族的慢性病史。 3. 讓學生為預防慢性病實踐健康生活習慣。 【體育】 1. 認識與了解桌球抽球的原理。 2. 能分辨抽球與平擊球的差異性。 3. 了解正手抽球動作關鍵要素。 4. 學會正手抽球技術。 5. 學會如何接抽球。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>
---	--	---	--	--	---	---

<p>第十四週 0513-0519 0515-0516 七八年級 第二次段考</p>	<p>【健教】 第二篇沉默的殺手 第二章慢性病（二） 【體育】 第五篇運動大進擊 第三章桌球</p>	<p>【健教】 1a-IV-3評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 【體育】 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為建立。 Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。 【體育】 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生了解糖尿病、腎臟病的成因及嚴重性。 2.讓學生檢視自己家族的慢性病史。 3.讓學生為預防慢性病實踐健康生活習慣。 【體育】 1.認識桌球正、反手位。 2.學會左推右攻技術。 3.認識基本桌球步法。 4.了解步法與擊球的動作關聯性。 5.學會側併步動作要領。 6.能善用正、反手結合技術並結合腳步的移動實際比賽。 7.能透過賽前策略與賽後檢討分析比賽情境。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>
--	--	---	--	--	--	--

<p>第十五週 0520-0526</p>	<p>【健教】 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 【體育】 第五篇運動大進擊 第三章桌球</p>	<p>【健教】 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 【體育】 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。 【體育】 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要。 2.讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。 3.讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。 【體育】 1.能善用正、反手結合技術並結合腳步的移動實際比賽。 2.能透過賽前策略與賽後檢討分析比賽情境。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J2 判斷常見的事故傷害。 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【交通安全】 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J2 判斷常見的事故傷害。 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【交通安全】 【體育】 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>
---------------------------	--	--	---	---	--	--

<p>第十六週 0527-0602</p>	<p>【健教】 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 【體育】 第五篇運動大進擊 第四章足球</p>	<p>【健教】 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 【體育】 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。 【體育】 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要。 2.讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。 3.讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。 【體育】 1.藉由情境設計，了解個人進攻的重要性。 2.藉由小組搭配，提高小組默契；並透過溝通合作，創造戰術價值。 3.藉由圖片了解護球動作： (1)壓低重心。 (2)讓球與防守者保持距離。 4.可共同討論護球要領，並藉由護球之王活動體會護球重要性。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J11 學習創傷救護技能。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J11 學習創傷救護技能。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>
---------------------------	--	--	---	---	--	--

第十七週 0603-0609	<p>【健教】 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 【體育】 第五篇運動大進擊 第四章足球</p>	<p>【健教】 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 【體育】 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>【健教】 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。 【體育】 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【健教】 1.讓學生能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要。 2.讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。 3.讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。 【體育】 1.藉由跑位接應提升八字傳球的順暢度，並了解不同位置的移動作為。 2.藉由跑位接應提升八字傳球的順暢度，並了解不同位置的移動作為。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J11 學習創傷救護技能。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J11 學習創傷救護技能。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>
-------------------	--	--	---	--	--	--

<p>第十八週 0611-0616</p>	<p>【健教】 第三篇即刻救援 第二章心肺復甦術 【體育】 第六篇大家動起來 第一章游泳</p>	<p>【健教】 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>【健教】 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。 【體育】 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒活動綜合運用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白心肺復術的使用時機、技巧。 2.讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。 【體育】 1.藉由情境認識仰泳自救的重要性。 2.練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。 3.藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。 【體育】 【海洋教育】 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。 【體育】 【海洋教育】 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p>
---------------------------	--	---	---	---	---	---

<p>第十九週 0617-0623</p>	<p>【健教】 第三篇即刻救援 第二章心肺復甦術 【體育】 第六篇大家動起來 第一章游泳</p>	<p>【健教】 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>【健教】 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。 【體育】 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒活動綜合運用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白心肺復術的使用時機、技巧。 2.讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。 【體育】 1.為加強划水軌跡，可藉由單臂攀繩練習，提升仰式划手軌跡穩定度。 2.運用陸上及水上划手練習，了解蝶泳划手技巧。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。 【體育】 【海洋教育】 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。 【體育】 【海洋教育】 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p>
---------------------------	--	---	---	---	---	---

<p>第二十週 0624-0630 0627-0628 第三次段考</p>	<p>【健教】 第三篇即刻救援 第二章心肺復甦術 【體育】 第六篇大家動起來 第二章體操</p>	<p>【健教】 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 【體育】 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p>	<p>【健教】 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。 【體育】 Ia-IV-2 器械體操動作組合。</p>	<p>【健教】 1.讓學生明白心肺復術的使用時機、技巧。 2.讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。 【體育】 1.從生活中的體操新聞引發興趣，透過提問，引導學生能對體操運動具備欣賞的能力。 2.瞭解競技體操比賽的種類與評分標準。 3.瞭解平衡木的動作要領。 4.能做出平衡木不同方式的走動。 5.學生能嘗試做出平衡木各項動作。 6.學生能展現有自主決定的能力，能設計個人組合動作。 7.學生能綜合技術，成功且流暢地展現平衡木組合動作。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	<p>【健教】 【安全教育】 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。 【體育】 【生涯規劃教育】 涯J6 建立對於未來生涯的願景。</p>
---	--	--	--	---	--	---

112學年度八級藝術領域/科目教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0828-0903 0830 開學	音樂 第五課琴聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。	1.教師評量 2.發表評量	【生命教育】
	視覺藝術 第一課優游「字」在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【科技教育】
	表演藝術 第九課 藝起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他	1.認識相聲的形式及說逗學唱。 2.認識相聲的特色及舞臺道具。	1.發表評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量	【品德教育】

		<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p>	<p>藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>3.了解相聲中製造笑點的類型。</p> <p>4.了解相聲劇本的結構及生活素養。</p>	<p>5.欣賞評量</p> <p>6.討論評量</p>	
第二週 0904-0910	音樂 第五課琴聲悠揚	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。</p> <p>2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。</p> <p>3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。</p> <p>4.藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p>	【生命教育】
	視覺藝術 第一課優游「字」在	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及</p>	<p>1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。</p> <p>2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p>	【科技教育】

		視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	各族群藝文活動、藝術薪傳。	3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。		
		<p>表演藝術 第九課 藝起話相聲</p> <p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>1.認識相聲的形式及說逗學唱。</p> <p>2.認識相聲的特色及舞臺道具。</p> <p>3.了解相聲中製造笑點的類型。</p> <p>4.了解相聲劇本的結構及生活素養。</p>	<p>1.學生互評</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.表現評量</p> <p>4.實作評量</p> <p>5.態度評量</p> <p>6.欣賞評量</p> <p>7.討論評量</p>	【品德教育】
第三週 0911-0917	音樂 第五課琴聲悠揚	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。</p> <p>2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。</p> <p>3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.表現評量</p> <p>4.學習單評量</p>	【生命教育】

	視覺藝術 第一課優游「字」在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群艺文活動、藝術薪傳。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【科技教育】
	表演藝術 第九課 藝起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	表 E-IV-2 肢體動作與語言彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識相聲的形式及說逗學唱。 2.認識相聲的特色及舞臺道具。 3.了解相聲中製造笑點的類型。 4.了解相聲劇本的結構及生活素養。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	【品德教育】
第四週 0918-0924	音樂 第五課琴聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 4.透過習唱歌曲，發現	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.學習單評量	【生命教育】

			全球藝術文化相關議題。	流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。		
視覺藝術 第一課優游「字」在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【科技教育】	
表演藝術 第九課 藝起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語言、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識相聲的形式及說逗學唱。 2.認識相聲的特色及舞臺道具。 3.了解相聲中製造笑點的類型。 4.了解相聲劇本的結構及生活素養。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	【品德教育】	
第五週 0925-1001	音樂 第五課琴聲悠揚	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.學習單評量	【生命教育】

		<p>動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>式及風格。</p> <p>3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。</p>		
視覺藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【科技教育】	
第一課 優游「字」在	<p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。</p> <p>3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。</p>			
表演藝術	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.認識相聲的形式及說逗學唱。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	【品德教育】	
第九課 藝起話相聲	<p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	2.認識相聲的特色及舞臺道具。			

		<p>彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>構及生活素養。</p>		
第六週 1002-1008	音樂 第六課歌劇停看聽	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>1.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>2.認識歌劇在當代的呈現方式。</p>	<p>1.教師評量 2.觀察評量 3.態度評量 4.發表評量</p>	【多元文化教育】
	視覺藝術 第二課雕塑美好	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。</p> <p>2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。</p> <p>3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。</p> <p>4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量</p>	
	表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術</p>	<p>1.欣賞芭蕾的動作。</p> <p>2.芭蕾舞劇的欣賞。</p> <p>3.認識芭蕾的歷史。</p> <p>4.學習芭蕾的動作。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量</p>	

		<p>式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p>	<p>之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>		<p>6.態度評量</p> <p>7.欣賞評量</p> <p>8.討論評量</p>	
第七週 1009-1015 1012-1013 第一次段考	音樂 第六課歌劇停看聽 【第一次評量週】	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1.透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。</p> <p>2.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.欣賞評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.發表評量</p>	【多元文化教育】
	視覺藝術 第二課雕塑美好【第一次評量週】	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。</p> <p>2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。</p> <p>3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。</p> <p>4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.口語評量</p>	
	表演藝術	表 1-IV-1 能運用特定元素、	表 E-IV-1 聲音、身體、情	1.欣賞芭蕾的動作。	1.教師評量	

	<p>第十課輕靈優雅的迴旋【第一次評量週】</p>	<p>形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>2.芭蕾舞劇的欣賞。</p> <p>3.認識芭蕾的歷史。</p> <p>4.學習芭蕾的動作。</p>	<p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.態度評量</p> <p>7.欣賞評量</p> <p>8.討論評量</p>	
<p>第八週 1016-1022</p>	<p>音樂</p> <p>第六課歌劇停看聽</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1.透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。</p> <p>2.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.欣賞評量</p> <p>4.討論評量</p>	<p>【多元文化教育】</p>
	<p>視覺藝術</p> <p>第二課雕塑美好</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑</p>	<p>1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。</p> <p>2.能體會雕塑作品所</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p>	

		<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>傳達的意義，並接受多元觀點。</p> <p>3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。</p> <p>4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。</p>		
	<p>表演藝術</p> <p>第十課輕靈優雅的迴旋</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語言彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>1.欣賞芭蕾的動作。</p> <p>2.芭蕾舞劇的欣賞。</p> <p>3.認識芭蕾的歷史。</p> <p>4.學習芭蕾的動作。</p>	<p>1.欣賞評量</p> <p>2.討論評量</p>	
<p>第九週</p> <p>1023-1029</p>	<p>音樂</p> <p>第六課歌劇停看聽</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音</p>	<p>1.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。</p> <p>2.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.欣賞評量</p> <p>4.討論評量</p>	<p>【多元文化教育】</p>

		<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
視覺藝術 第二課雕塑美好		<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。</p> <p>2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。</p> <p>3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。</p> <p>4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.學習單評量</p>	
表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋		<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活</p>	<p>1.欣賞芭蕾的動作。</p> <p>2.芭蕾舞劇的欣賞。</p> <p>3.認識芭蕾的歷史。</p> <p>4.學習芭蕾的動作。</p>	<p>1.欣賞評量</p> <p>2.討論評量</p>	

		<p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>			
第十週 1030-1105	音樂 第六課歌劇停看聽	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>1.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。</p> <p>2.認識歌劇在當代的呈現方式。</p>	<p>1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.發表評量</p>	【多元文化教育】
	視覺藝術 第二課雕塑美好	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。</p> <p>2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。</p> <p>3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量</p>	

		視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。		
	表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.欣賞芭蕾的動作。 2.芭蕾舞劇的欣賞。 3.認識芭蕾的歷史。 4.學習芭蕾的動作。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量	
第十一週 1106-1112	音樂 第七課聲聲不息	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、	1.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	【原住民族教育】 【生涯規畫教育】

		集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】	
表演藝術 第十一課走進電影世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.了解電影與生活的連結。 2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【生命教育】	
第十二週	音樂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基	1.藉由一九九〇年代後	1.教師評量	【原住民族教

1113-1119	第七課聲聲不息	<p>回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。</p> <p>2.透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。</p>	<p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.欣賞評量</p> <p>6.討論評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p>
	<p>視覺藝術</p> <p>第三課藝遊臺灣</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。</p> <p>2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。</p> <p>3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.學習單評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>
	<p>表演藝術</p> <p>第十一課走進電影世界</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他</p>	<p>1.了解電影與生活的連結。</p> <p>2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.欣賞評量</p> <p>4.討論評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>

		<p>創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。</p>		
第十三週 1120-1126	音樂 第七課聲聲不息	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>1.認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。</p>	<p>1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量</p>	<p>【原住民族教育】 【生涯規畫教育】</p>
	視覺藝術 第三課藝遊臺灣	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。</p> <p>2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。</p> <p>3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。</p>	<p>1.教師評量 2.發表評量</p>	<p>【原住民族教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】</p>

		活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。				
	表演藝術 第十一課走進電影世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.了解電影與生活的連結。 2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量 5.實作評量	【生命教育】 【生涯規畫教育】
第十四週 1127-1203 1129-1130 第二次段考	音樂 第七課聲聲不息【第二次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1.透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。 2.認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量	【原住民族教育】 【生涯規畫教育】
	視覺藝術 第三課藝遊臺灣【第二次評量週】	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。	1.教師評量 2.發表評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】

		<p>動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>		<p>3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。</p>		
	<p>表演藝術</p> <p>第十一課走進電影世界【第二次評量週】</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>1.了解電影與生活的連結。</p> <p>2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。</p> <p>3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.欣賞評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>
<p>第十五週</p> <p>1204-1210</p>	<p>音樂</p> <p>第七課聲聲不息</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、</p>	<p>1.透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。</p> <p>2.認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.欣賞評量</p> <p>6.討論評量</p> <p>7.學習檔案評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>

		的關聯及其意義，表達多元觀點。	世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。			
視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】	
表演藝術 第十一課走進電影世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.了解電影與生活的連結。 2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量 5.實作評量	【生命教育】 【生涯規畫教育】	

第十六週 1211-1217	<p>音樂 第八課廣告音樂知多少</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。</p> <p>2.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。</p>	<p>1.教師評量 2.欣賞評量 3.實作評量 4.表現評量 5.發表評量</p>	
	<p>視覺藝術 第四課創造廣告</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。</p> <p>2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。</p> <p>3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。</p> <p>4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量</p>	<p>【生命教育】 【海洋教育】</p>

	<p>表演藝術 第十二課創意廣告 新點子</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>1.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。</p> <p>2.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。</p> <p>3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。</p>	<p>1.態度評量 2.參與評量 3.活動評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>
<p>第十七週 1218-1224</p>	<p>音樂 第八課廣告音樂知多少</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。</p> <p>2.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。</p>	<p>1.教師評量 2.欣賞評量 3.實作評量 4.表現評量 5.發表評量</p>	
	<p>視覺藝術 第四課創造廣告</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>	<p>1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。</p> <p>2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評</p>	<p>【生命教育】 【海洋教育】</p>

		<p>活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>點。</p> <p>3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。</p> <p>4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>		
	<p>表演藝術</p> <p>第十二課創意廣告新點子</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。</p> <p>2.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。</p> <p>3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。</p>	<p>1.態度評量</p> <p>2.討論評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>
<p>第十八週</p> <p>1225-1231</p>	<p>音樂</p> <p>第八課廣告音樂知多少</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，</p>	<p>1.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。</p> <p>2.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.表現評量</p>	

		共通性，關懷在地及全球藝術文化。	如：均衡、漸層等。			
視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量	【生命教育】 【海洋教育】	
表演藝術 第十二課創意廣告 新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【閱讀素養教育】	
第十九週 0101-0107	音樂 第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 2.欣賞評量 3.發表評量	1.教師評量	

		<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>2.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。</p>	4.表現評量	
視覺藝術 第四課創造廣告		<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。</p> <p>2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。</p> <p>3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。</p> <p>4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.學習單評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
表演藝術 第十二課創意廣告 新點子		<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與</p>	<p>1.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。</p> <p>2.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。</p> <p>3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想</p>	<p>1.態度評量</p> <p>2.討論評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>

			展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	像力與創造力。		
第二十週 0108-0114	音樂 第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。 2.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 3.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.表現評量	
	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.學習單評量	【生命教育】 【海洋教育】

				踐,培養團隊合作與溝通協調的能力。		
	表演藝術 第十二課創意廣告 新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞創意廣告作品,認識創意廣告的定義與內涵。 2.理解廣告表現手法,解析生活中的廣告形式。 3.透過創意策略,學習創作創意廣告,激發想像力與創造力。	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【閱讀素養教育】
第二十一週 0115-0121 0117-0118 第三次段考 0119 戶外教學	音樂 全冊總複習【第三次評量週】【課程結束】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演	1.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。認識歌劇在當代的呈現方式。 2.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。認識臺灣音樂的創新，了解	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.學習檔案評量 5.觀察評量 6.討論評量 7.欣賞評量 8.討論評量	【生命教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【生涯規畫教育】

		<p>動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷</p> <p>3.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。</p>		
視覺藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。	1.教師評量	【科技教育】	
全冊總複習【第三次評量週】【課程結束】	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	2.學生互評	【海洋教育】	
	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	2.能欣賞雕塑作品與了解其特色。能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。	3.學習單評量	【原住民族教育】	
	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	4.態度評量	【人權教育】	
	視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。		5.發表評量	【生涯規畫教育】	
	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。		6.討論評量	【生命教育】	
	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 P-IV-2 展覽策畫與執行。		7.實作評量		
		視 P-IV-3 設計思考、生活美感。				

	表演藝術 全冊總複習【第三次評量週】【課程結束】	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>	<p>1.認識相聲的形式及說逗學唱。認識相聲的特色及舞臺道具。了解相聲中製造笑點的類型。了解相聲劇本的結構及生活素養。</p> <p>2.欣賞芭蕾的動作。芭蕾舞劇的欣賞。認識芭蕾的歷史。學習芭蕾的動作。</p> <p>3.了解電影與生活的連結。認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量 9.參與評量 10.活動評量</p>	<p>【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規畫教育】</p>
--	-----------------------------	--	--	--	---	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0212-0218 0216 開學	音樂 第五課有浪漫樂派 真好	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.運用科技蒐集浪漫	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【閱讀素養教育】

		<p>語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。</p>		
視覺藝術 第一課走入群眾的 公共藝術		<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。</p> <p>2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。</p> <p>3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。</p> <p>4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p>	【防災教育】
表演藝術 第九課表演中的即興		<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語</p>	<p>1.認識中西方即興表演活動。</p> <p>2.認識及體驗集體即興創作。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.態度評量</p>	【品德教育】

		<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>		5.討論評量	
第二週 0219-0225	音樂 第五課有浪漫樂派真好	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，欣賞各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。</p> <p>2.藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。</p> <p>3.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。</p>	<p>1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評</p>	【閱讀素養教育】
	視覺藝術 第一課走入群眾的	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認	1.教師評量 2.態度評量	【防災教育】

	公共藝術	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>識公共藝術的內涵。</p> <p>2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。</p> <p>3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。</p> <p>4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	
	表演藝術 第九課表演中的即興	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>1.認識及體驗即興劇場。</p> <p>2.認識及體驗集體即興創作。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.討論評量</p>	【品德教育】
第三週 0226-0303	音樂 第五課有浪漫樂派真好	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同</p>	<p>1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。</p> <p>2.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.發表評量</p>	【閱讀素養教育】

		<p>的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>聆賞音樂的興趣。</p>	6.學生互評	
視覺藝術 第一課走入群眾的 公共藝術		<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。</p> <p>2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。</p> <p>3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。</p> <p>4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	【防災教育】
表演藝術		表 1-IV-1 能運用特定元素、	表 E-IV-1 聲音、身體、情	1.認識及體驗接觸即	1.教師評量	【品德教育】

	<p>第九課表演中的即興</p> <p>形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>興。</p>	<p>2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量</p>	
<p>第四週 0304-0310</p>	<p>音樂</p> <p>第五課有浪漫樂派真好</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝</p>	<p>1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。</p> <p>2.藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。</p> <p>3.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。</p>	<p>1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>發展。</p> <p>術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
視覺藝術 第一課走入群眾的 公共藝術	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。</p> <p>2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。</p> <p>3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。</p> <p>4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.學習單評量</p>	【防災教育】
表演藝術 第九課表演中的即興	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>1.認識及體驗集體即興創作。</p> <p>2.認識及體驗即興劇場。</p> <p>3.認識及體驗接觸即興。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.討論評量</p>	【品德教育】

		<p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>			
第五週 0311-0317	音樂 第五課有浪漫樂派真好	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。</p> <p>2.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。</p>	<p>1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評</p>	【閱讀素養教育】
	視覺藝術 第一課走入群眾的公共藝術	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑</p>	<p>1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。</p> <p>2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量</p>	【防災教育】

		<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。</p> <p>3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。</p> <p>4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>		
	<p>表演藝術</p> <p>第九課表演中的即興</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>1.認識及體驗集體即興創作。</p> <p>2.認識及體驗即興劇場。</p> <p>3.認識及體驗接觸即興。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.討論評量</p>	<p>【品德教育】</p>
<p>第六週</p> <p>0318-0324</p>	<p>音樂</p> <p>第六課百變的電影之聲</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如</p>	<p>1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。</p> <p>2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>【國際教育】</p>

		<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。</p>		
視覺藝術 第二課藝版藝眼		<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。</p> <p>2.認識當代版畫作品的象徵符號。</p> <p>3.了解版畫四大種類及製作方式。</p> <p>4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.討論評量</p>	【海洋教育】
表演藝術 第十課中國舞蹈大		表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即	1.認識中國舞蹈的起源、分類與特色。	1.實作評量	【多元文化教育】

	觀園	<p>想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>2.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。</p> <p>3.賞析中國舞蹈藝術之美。</p>		
<p>第七週 0325-0331 0327-0328 第一次段考</p>	<p>音樂</p> <p>第六課百變的電影之聲【第一次評量週】</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。</p> <p>2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。</p> <p>3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.發表評量</p> <p>6.學生互評</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>【國際教育】</p>
	<p>視覺藝術</p> <p>第二課藝版藝眼【第一次評量週】</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p>	<p>1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。</p> <p>2.認識當代版畫作品的象徵符號。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.討論評量</p>	<p>【海洋教育】</p>

		<p>並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>3.了解版畫四大種類及製作方式。</p> <p>4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。</p>		
	<p>表演藝術</p> <p>第十課中國舞蹈大觀園【第一次評量週】</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.認識中國舞蹈的起源、分類與特色。</p>	<p>1.學習單評量</p>	<p>【多元文化教育】</p>
<p>第八週</p> <p>0401-0407</p>	<p>音樂</p> <p>第六課百變的電影之聲</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元</p>	<p>1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。</p> <p>2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。</p> <p>3.唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.發表評量</p> <p>6.學生互評</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>【國際教育】</p>

		<p>動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>我文化的信念。</p> <p>4.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。</p>		
視覺藝術 第二課藝版藝眼		<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。</p> <p>2.認識當代版畫作品的象徵符號。</p> <p>3.了解版畫四大種類及製作方式。</p> <p>4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.討論評量</p> <p>4.實作評量</p>	【海洋教育】
表演藝術 第十課中國舞蹈大觀園		<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>1.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。</p> <p>2.欣賞中國舞蹈藝術之美。</p>	<p>1.實作評量</p>	【多元文化教育】

		表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			
第九週 0408-0414	音樂 第六課百變的電影之聲	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評	【生涯規畫教育】 【國際教育】
	視覺藝術 第二課藝版藝眼	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2.認識當代版畫作品的象徵符號。 3.了解版畫四大種類及製作方式。 4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品	1.教師評量 2.實作評量	【海洋教育】

		<p>功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>		並使用於生活中。		
	表演藝術 第十課中國舞蹈大觀園	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。</p>	<p>1.實作評量</p>	【多元文化教育】
第十週 0415-0421	音樂 第六課百變的電影之聲	<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。</p> <p>2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。</p> <p>3.唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。</p> <p>4.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.發表評量</p> <p>6.學生互評</p>	【生涯規畫教育】 【國際教育】

				趣。		
視覺藝術 第二課藝版藝眼	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2.認識當代版畫作品的象徵符號。 3.了解版畫四大種類及製作方式。 4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	1.教師評量 2.實作評量	【海洋教育】	
表演藝術 第十課中國舞蹈大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。	1.實作評量	【多元文化教育】	
第十一週 0422-0428	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞評量 3.態度評量	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量	【原住民族教育】 【人權教育】

		<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。</p> <p>3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。</p> <p>4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。</p>	<p>4.表現評量</p> <p>5.發表評量</p>	【海洋教育】
視覺藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。	1.教師評量		
第三課水墨畫的趣味	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。</p> <p>3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。</p>	<p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p>		
表演藝術	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	<p>1.認識臺灣傳統戲曲表演的種類。</p> <p>2..認識臺灣傳統戲曲</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.態度評量</p>	【生涯規畫教育】	【多元文化教
第十一課好戲開鑼現風華						

		<p>劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>表演的戲神與禁忌。</p> <p>3.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。</p> <p>4.認識客家戲的發展史及表演內涵。</p>	4.欣賞評量	育】
第十二週 0429-0505	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。</p> <p>2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。</p> <p>3.欣賞傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.發表評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【海洋教育】</p>

		發展。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
視覺藝術 第三課水墨畫的趣味	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量		
表演藝術 第十一課好戲開鑼現風華	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與	1.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2.學習戲曲中的裝扮與角色。	1.表現評量 2.實作評量 3.討論評量 4.態度評量 5.發表評量	【生涯規畫教育】 【多元文化教育】	

		表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			
第十三週 0506-0512 0506-0507 九年級 第二次段考	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲【第二次評量週】	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，欣賞各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謡，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.欣賞傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.實作評量 6.發表評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】
	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味【第二次評量週】	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美	1.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	

		視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	感。	3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。		
	表演藝術 第十一課好戲開鑼 現風華【第二次評量週】	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2.學習戲曲中的裝扮與角色。	1.發表評量 2.態度評量	【生涯規畫教育】 【多元文化教育】
第十四週 0513-0519 0515-0516 七八年級 第二次段考	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.實作評量 6.發表評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】

		<p>術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>		
視覺藝術 第三課水墨畫的趣味		<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。</p> <p>2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。</p> <p>3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量</p>
表演藝術 第十一課好戲開鑼現風華		<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域</p>	<p>1.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。</p> <p>2.學習戲曲中的裝扮與角色。</p> <p>3.學習小生與小旦的身段與水袖表演。</p>	<p>1.表現評量 2.實作評量 3.發表評量 4.態度評量 5.學生互評</p> <p>【生涯規畫教育】 【多元文化教育】</p>

		<p>彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>			
第十五週 0520-0526	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。</p> <p>2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。</p> <p>3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。</p> <p>4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.發表評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>1.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.學習單評量</p>	

		<p>點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。</p> <p>3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。</p>		
	<p>表演藝術</p> <p>第十一課好戲開鑼現風華</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語言、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。</p> <p>2.學習戲曲中的裝扮與角色。</p> <p>3.學習小生與小旦的身段與水袖表演。</p>	<p>1.表現評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.學生互評</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>
<p>第十六週</p> <p>0527-0602</p>	<p>音樂</p> <p>第八課笙歌舞影劇藝堂</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂</p>	<p>1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。</p> <p>2.藉由唱奏音樂劇經</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.表現評量</p>	<p>【人權教育】</p>

		<p>或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>典曲調，體會多元風格與觀點。</p> <p>3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。</p>		
視覺藝術 第四課畫話		<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。</p> <p>2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。</p> <p>3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>
表演藝術 第十二課輕歌曼舞演故事		<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類</p>	<p>1.認識音樂劇的起源與特色。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.欣賞評量</p>	

		<p>式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>		
第十七週 0603-0609	<p>音樂</p> <p>第八課笙歌舞影劇藝堂</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。</p> <p>2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。</p> <p>3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.發表評量</p>
	<p>視覺藝術</p> <p>第四課畫話</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術</p>	<p>1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p>

		<p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>材和象徵意涵。</p> <p>2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。</p> <p>3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。</p>	<p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	育】
	<p>表演藝術</p> <p>第十二課輕歌曼舞</p> <p>演故事</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語言彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。</p> <p>2.認識音樂劇作品中舞蹈的功能。</p>	<p>1.表現評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.討論評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.發表評量</p>	
<p>第十八週</p> <p>0611-0616</p>	<p>音樂</p> <p>第八課笙歌舞影劇</p> <p>藝堂</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音</p>	<p>1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。</p> <p>2.藉由唱奏音樂劇經</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.表現評量</p>	【人權教育】

		<p>或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>典曲調，體會多元風格與觀點。</p> <p>3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	5.發表評量	
視覺藝術 第四課畫話		<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。</p> <p>2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。</p> <p>3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。</p>	<p>1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量</p>	<p>【原住民族教育】 【生涯規畫教育】</p>
表演藝術 第十二課輕歌曼舞演故事		<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類</p>	<p>1.欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。</p> <p>2.認識音樂劇作品中舞蹈的功能。</p>	<p>1.發表評量 2.態度評量</p>	

		<p>式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>			
第十九週 0617-0623	音樂	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。</p> <p>2.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>3.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.發表評量</p>	【人權教育】
	視覺藝術	視 1-IV-2 能使用多元媒材與	視 E-IV-2 平面、立體及複合	1.能理解音樂劇與圖	1.教師評量	【原住民族教

	第四課 畫話	<p>技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。</p> <p>2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。</p> <p>3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。</p>	<p>2.學生互評</p> <p>3.實作評量</p>	<p>育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>
	表演藝術 第十二課輕歌曼舞演故事	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。</p> <p>2.認識音樂劇作品中舞蹈的功能。</p>	<p>1.表現評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.學生互評</p> <p>6.學習單評量</p>	
第二十週	音樂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基	1.透過賞析音樂劇之	1.教師評量	【人權教育】

0624-0630 0627-0628 第三次段考	第八課笙歌舞影劇 藝堂【第三次評量 週】【課程結束】	<p>回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>美，探索音樂及其他藝術之共通性。</p> <p>2.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>3.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。</p> <p>4.賞析音樂劇歌曲，模擬音樂劇單曲，進行片段的歌詞與曲調創作。</p>	2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	
視覺藝術 第四課畫話【第三次 評量週】【課程結束】	視 1-IV-2 能使用多元媒材與 技法，表現個人或社群的觀 點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的 意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活 動的參與，培養對在地藝文 環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合 媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝 術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及 各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解音樂劇與圖 文創作所運用的展演 形式，與視覺展現的媒 材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結 合音樂與表演的統整 性呈現，藉此表達個人 創作的觀點。 3.能關注當地的藝文 發展，並賞析其相關的 展演活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量	【原住民族教 育】 【生涯規畫教 育】	
表演藝術	表 1-IV-1 能運用特定元素、	表 E-IV-1 聲音、身體、情	1.欣賞歌舞片、音樂劇	1.表現評量		

	第十二課輕歌曼舞演故事【第三次評量週】【課程結束】	<p>形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>中常見的舞蹈類型。</p> <p>2.認識音樂劇作品中舞蹈的功能。</p>	<p>2.實作評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.學生互評</p> <p>6.學習單評量</p>	
--	---------------------------	--	---	--	--	--

備註：

5. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
6. 議題融入填表說明：
 - (11) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (12) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (13) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (14) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (15) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度八 年級綜合領域/科目教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0828-0903 0830 開學	【家政】 主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 【童軍】 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 【輔導】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 1.能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。 2.能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。	教師評量	【長照服務】
第二週 0904-0910	【家政】 主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 【童軍】 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 【輔導】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 1.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 1.能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。	教師評量	【長照服務】

			因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	2.能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。		
第三週 0911-0917	<p>【家政】 主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力</p> <p>【童軍】 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味</p> <p>【輔導】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。</p> <p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p> <p>童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。</p> <p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。</p> <p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>1.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。</p> <p>2.能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。</p> <p>1.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。</p> <p>2.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。</p> <p>1.能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。</p> <p>2.能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。</p>	教師評量	【長照服務】
第四週 0918-0924	<p>【家政】 主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力</p> <p>【童軍】 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味</p> <p>【輔導】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。</p> <p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p> <p>童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。</p> <p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。</p>	<p>1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。</p> <p>2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。</p> <p>1.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。</p> <p>1.能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。</p>	教師評量	

			<p>因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>2. 能运用合宜的策略，调适人生困境，培养正向思考模式。</p>		
第五週 0925-1001	<p>【家政】 主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力</p> <p>【童軍】 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味</p> <p>【輔導】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。</p> <p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p> <p>童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。</p> <p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。</p> <p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>1. 能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。</p> <p>2. 能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。</p> <p>1. 分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。</p> <p>1. 能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。</p> <p>2. 能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。</p>	<p>教師評量</p>	
第六週 1002-1008	<p>【家政】 主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力</p> <p>【童軍】 主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密</p> <p>【輔導】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p> <p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。</p> <p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>1. 能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。</p> <p>2. 能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。</p> <p>1. 認識帳篷的種類、功能及使用</p> <p>2. 學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工。</p> <p>1. 能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。</p> <p>2. 能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自</p>	<p>學生互評 教師評量</p>	

			失落經驗的因應。	我調適的相關資源。		
第七週 1009-1015 1012-1013 第一次段考	【家政】 主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行（第一次段考） 【童軍】 主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密（第一次段考） 【輔導】 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱（第一次段考）	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。	1.能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 2.能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 1.認識帳篷的種類、功能及使用。 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通。 1.能表達自己曾經經歷的失落經驗。 2.能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響，及是否有心理困擾。	學生互評 教師評量	
第八週 1016-1022	【家政】 主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行 【童軍】 主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 2.能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 1.認識帳篷的種類、功能及使用。 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通。	學生自評	

	【輔導】 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。	1.能表達自己曾經經歷的失落經驗。 2.能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響，及是否有心理困擾。	
第九週 1023-1029	【家政】 主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行 【童軍】 主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密 【輔導】 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。	1.能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭（興趣）活動。 1.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通。 2.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能 1.能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響，及是否有心理困擾。 2.能找尋心理困擾與失落經驗的因應資源與策略。	學生自評
第十週 1030-1105	【家政】 主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行 【童軍】 主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密 【輔導】 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。	1.能執行個人或家庭（興趣）活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。 1.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能 1.能分辨不同心理困擾與失落經驗者的所需協助，展現對己對人的關懷態度。	學生自評 教師評量

第十一週 1106-1112	【家政】 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 【童軍】 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 【輔導】 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。 2. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 1. 分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 1. 能表達自我及家人對未來的期望。 2. 能覺察家人期許、個人能力特質、價值觀對生涯選擇的影響。	學生自評 教師評量	
第十二週 1113-1119	【家政】 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 【童軍】 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 【輔導】 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。 2. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 1. 分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 1. 能表達自我及家人對未來的期望。 2. 能覺察家人期許、個人能力特質、價值觀對生涯選擇的影響。	學生自評 教師評量	
第十三週 1120-1126	【家政】 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己	家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	1. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。	學生自評	

		<p>或他人。</p> <p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p> <p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p> <p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>2. 分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。</p> <p>1. 分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。</p> <p>1. 能蒐集個人與家庭生涯發展的相關資訊，探索可能發展方向。</p>		
第十四週 1127-1203 1129-1130 第二次段考	<p>【家政】</p> <p>主題二：食品新世界</p> <p>單元一：飲食偵查隊 (第二次段考)</p> <p>【童軍】</p> <p>主題四：安康露營去</p> <p>單元一：輕鬆玩露營 (第二次段考)</p> <p>【輔導】</p> <p>主題六：彩繪生涯</p> <p>單元一：生涯冒險家 (第二次段考)</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p> <p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p> <p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p> <p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>1. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。</p> <p>2. 分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。</p> <p>1. 分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。</p> <p>1. 能蒐集個人與家庭生涯發展的相關資訊，探索可能發展方向。</p>	教師評量	
第十五週 1204-1210	<p>【家政】</p> <p>主題二：食品新世界</p> <p>單元一：飲食偵查隊</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p>	<p>1. 評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。</p>	教師評量	

	<p>【童軍】 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營</p> <p>【輔導】 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p> <p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>1.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。</p> <p>1.能統整個人與家庭生涯發展的資訊，提出生涯發展仍需探索的項目。</p>	
第十六週 1211-1217	<p>【家政】 主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味</p> <p>【童軍】 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營</p> <p>【輔導】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p> <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。</p> <p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。</p>	<p>1.評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。</p> <p>1.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。</p> <p>1.能統整個人與家庭生涯發展的資訊，提出生涯發展仍需探索的項目。</p>	<p>學生互評 教師評量</p>
第十七週 1218-1224	<p>【家政】 主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味</p> <p>【童軍】 主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1.依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。</p> <p>4.規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。</p> <p>1.說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。</p> <p>2.探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適</p>	<p>學生自評 教師評量</p>

	【輔導】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。	合保護自己或他人的方法。 1.能從訪談家人過程中，覺察生涯選擇的影響因素，統整出自己的生涯發展目標。 2.能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。	
第十八週 1225-1231	【家政】 主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味 【童軍】 主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩 【輔導】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。	1.依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 2.規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。 1.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 1.能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。	教師評量 【職業試探】
第十九週 0101-0107	【家政】 主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味 【童軍】 主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩 【輔導】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。	1.依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 2.規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。 1.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 1.能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。	教師評量 【職業試探】

第二十週 0108-0114	【家政】 主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	1.依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 2.規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。 1.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 1.能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。	學生自評 學生互評 教師評量	【職業試探】
	【童軍】 主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。			
	【輔導】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。			
第二十一週 0115-0121 0117-0118	【家政】 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1.了解剩食與環境永續的關係。 2.分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3.了解臺灣及其他國家目前已有的行動。 1.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 1.能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。	教師評量	【職業試探】
	【童軍】 主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩 (第三次段考)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。			
	【輔導】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒 (第三次段考)	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。			

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0212-0218	【家政】 主題一：食光新主張	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行	1.了解剩食與環境永續的關係。	教師評量	

0216 開學	<p>單元一：剩食大作戰</p> <p>【童軍】 主題三：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家</p> <p>【輔導】 主題五：性別魔法站 單元一：性別偵探社</p>	<p>動，促進環境永續發展。</p> <p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>動。</p> <p>童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。</p> <p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p> <p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。</p> <p>童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p>	<p>1.能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。</p> <p>2.能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。</p> <p>1.覺察生活中性別的差異與困擾，並澄清性別刻板印象的觀念。</p>		
第二週 0219-0225	<p>【家政】 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰</p> <p>【童軍】 主題三：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家</p> <p>【輔導】 主題五：性別魔法站 單元一：性別偵探社</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p> <p>童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。</p> <p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p> <p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。</p> <p>童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p>	<p>1.了解剩食與環境永續的關係。</p> <p>1.能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。</p> <p>2.能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。</p> <p>1.覺察生活中性別的差異與困擾，並澄清性別刻板印象的觀念。</p>	教師評量	

<p>第三週 0226-0303</p>	<p>【家政】 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰</p> <p>【童軍】 主題三：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家</p> <p>【輔導】 主題五：性別魔法站 單元一：性別偵探社</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p>	<p>1. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。</p> <p>1. 能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。 2. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。</p> <p>1. 能討論有關性別特質、性別特徵、性別多樣性可能受到的不平等對待。</p>	<p>教師評量</p>	<p>【長照服務】</p>
<p>第四週 0304-0310</p>	<p>【家政】 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰</p> <p>【童軍】 主題三：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家</p> <p>【輔導】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>1. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。</p> <p>1. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。 2. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p> <p>1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。 2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的</p>	<p>教師評量</p>	<p>【長照服務】</p>

				態度。		
第五週 0311-0317	【家政】 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 【童軍】 主題三：說到做到愛 地球 單元二：減廢少塑生 活家 【輔導】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲	3d-IV-2 分析環境與個人行 為的關係，運用策略與行 動，促進環境永續發展。 3d-IV-2 分析環境與個人行 為的關係，運用策略與行 動，促進環境永續發展。 2a-IV-2 培養親密關係的表 達與處理知能。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境 永續之關聯、實踐策略及行 動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的 理解、參與及省思。 童 Da-IV-2 人類與生活環境 互動關係的理解，及永續發 展策略的實踐與省思。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動 與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為 與態度，及親密關係的發展 歷程。	1.了解臺灣及其他國 家目前已有的行動。 1.體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自 然與人文社會環境造成 的衝擊，與應負起的 環境責任。 1.能釐清性別互動中 的迷思，思考合宜的親 密關係。 2.能覺察愛情價值 觀，並釐清親密關係的 態度。	教師評量	【長照服務】
第六週 0318-0324	【家政】 主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 【童軍】 主題三：說到做到愛 地球 單元二：減廢少塑生 活家 【輔導】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲	3d-IV-2 分析環境與個人行 為的關係，運用策略與行 動，促進環境永續發展。 3d-IV-2 分析環境與個人行 為的關係，運用策略與行 動，促進環境永續發展。 2a-IV-2 培養親密關係的表 達與處理知能。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境 永續之關聯、實踐策略及行 動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境 互動關係的理解，及永續發 展策略的實踐與省思。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動 與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為 與態度，及親密關係的發展 歷程。	1.以不同角度分析環 保行為，並可在衡量不 同面向後，說出自己的 看法。 2.運用策略與飲食消 費行動，改善剩食問 題。 1.體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自 然與人文社會環境造成 的衝擊，與應負起的 環境責任。 1.能釐清性別互動中 的迷思，思考合宜的親 密關係。 2.能覺察愛情價值 觀，並釐清親密關係的 態度。	學生互評 教師評量	
第七週 0325-0331	【家政】 主題一：食光新主張	3d-IV-2 分析環境與個人行 為的關係，運用策略與行	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境 永續之關聯、實踐策略及行	1.以不同角度分析環 保行為，並可在衡量不	學生互評 教師評量	

0327-0328 第一次段考	<p>單元二：惜食大作戰 (第一次段考)</p> <p>【童軍】 主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家 (第一次段考)</p> <p>【輔導】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 (第一次段考)</p>	<p>動，促進環境永續發展。</p> <p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>動。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>同面向後，說出自己的看法。</p> <p>2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。</p> <p>1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。</p> <p>1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。</p> <p>2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。</p>		
第八週 0401-0407	<p>【家政】 主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰</p> <p>【童軍】 主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家</p> <p>【輔導】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。</p> <p>2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。</p> <p>1. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p> <p>1. 能學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。</p>	學生自評	
第九週 0408-0414	<p>【家政】 主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p>	<p>1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的</p>	學生自評	

	<p>【童軍】 主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家</p> <p>【輔導】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>看法。</p> <p>2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。</p> <p>1. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p> <p>1. 能學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。</p>		
第十週 0415-0421	<p>【家政】 主題二：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人</p> <p>【童軍】 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go</p> <p>【輔導】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p> <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p> <p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>1. 透過觀察生活中的服飾消費現象覺察時尚潮流對自我消費行為的影響。</p> <p>1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。</p> <p>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。</p> <p>1. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。</p>	學生自評 教師評量	
第十一週 0422-0428	<p>【家政】 主題二：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人</p> <p>【童軍】 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p> <p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1. 透過觀察生活中的服飾消費現象覺察時尚潮流對自我消費行為的影響。</p> <p>1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。</p> <p>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。</p>	學生自評 教師評量	

	【輔導】 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路	1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1.覺察自我的興趣與其所適合的方向。 2.覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。	
第十二週 0429-0505	【家政】 主題二：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 【童軍】 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go 【輔導】 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1.透過觀察生活中的服飾消費現象覺察時尚潮流對自我消費行為的影響。 2.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 1.覺察自我的興趣與其所適合的方向。 2.覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。	學生自評 教師評量
第十三週 0506-0512 0506-0507 九年級 第二次段考	【家政】 主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 【童軍】 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go (第二次段考) 【輔導】 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1.從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配。 1.學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。 2.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 1.覺察自我的興趣與其所適合的方向。 2.覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。	學生自評
第十四週 0513-0519 0515-0516	【家政】 主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化	1.從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合	教師評量

七八年級 第二次段考	<p>(第二次段考)</p> <p>【童軍】 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go</p> <p>【輔導】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路 (第二次段考)</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p> <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p> <p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p> <p>輔 Ca-Iv-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>宜搭配。</p> <p>1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。</p> <p>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。</p> <p>1. 認識生涯角色的多樣性。</p> <p>2. 規畫個人生涯彩虹圖。</p>		
第十五週 0520-0526	<p>【家政】 主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手</p> <p>【童軍】 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go</p> <p>【輔導】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p> <p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p> <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。</p> <p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p> <p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p> <p>輔 Ca-Iv-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1. 從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配。</p> <p>1. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。</p> <p>2. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。</p> <p>1. 認識生涯角色的多樣性。</p> <p>2. 規畫個人生涯彩虹圖。</p>	教師評量	
第十六週 0527-0602	<p>【家政】 主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手</p> <p>【童軍】 主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p> <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。</p> <p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1. 學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。</p> <p>1. 廉集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。</p>	學生互評 教師評量	

	【輔導】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-Iv-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1.認識生涯角色的多樣性。 2.規畫個人生涯彩虹圖。		
第十七週 0603-0609	【家政】 主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 【童軍】 主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行 【輔導】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 輔 Ca-Iv-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1.學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。 1.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 1.認識生涯角色的多樣性。 2.規畫個人生涯彩虹圖。	學生自評 教師評量	【職業試探】
第十八週 0611-0616	【家政】 主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄 【童軍】 主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行 【輔導】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 輔 Ca-Iv-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1.能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自我風格與形象。 1.能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。 1.了解生涯會出現的逆境及解決策略。 2.統整自己的生涯金三角。	教師評量	【職業試探】
第十九週 0617-0623	【家政】 主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜	1.能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自	教師評量	【職業試探】

	<p>【童軍】 主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行</p> <p>【輔導】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路</p>	<p>化，運用美學於日常生活中，展現美感。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>的穿著禮儀。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 輔 Ca-Iv-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>我風格與形象。</p> <p>1.能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。</p> <p>1.了解生涯會出現的逆境及解決策略。 2.統整自己的生涯金三角。</p>		
第二十週 0624-0630 0627-0628 第三次段考	<p>【家政】 主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄 (第三次段考)</p> <p>【童軍】 主題五：休閒快樂行 單元二：休閒我最行 (第三次段考)</p> <p>【輔導】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路 (第三次段考)</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p> <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 輔 Ca-Iv-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1.能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自我風格與形象。</p> <p>1.能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。</p> <p>1.了解生涯會出現的逆境及解決策略。 2.統整自己的生涯金三角。</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【職業試探】</p>

112學年度八 年級科技領域/科目教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0828-0903 0830 開學	第三冊關卡1認識能源 挑戰1生活中的能源科技～挑戰2能源應用我最行	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創 新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性 別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科 技、社會、環境的關係。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	生 A-IV-4 日常科技產品的 能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與 使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境 的影響。	1.認識生活中的各種 能源。 2.認識能源科技的演 進。 3.了解生活中能源的 種類。 4.認識不同能源的特 性。 5.了解不同能源的應 用方式。 6.了解生活中常見電 能的運用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 能 J3 了解各 式能源應用的 原理。 能 J4 了解各 種能量形式的 轉換。 能 J8 養成動 手做探究能源 科技的態度。
第二週 0904-0910	第三冊關卡1認識能源 挑戰2能源應用我最行	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創 新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性 別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科 技、社會、環境的關係。	生 A-IV-4 日常科技產品的 能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與 使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境 的影響。	1.認識不同能源的特 性。 2.了解不同能源的應 用方式。 3.了解生活中常見電 能的運用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 能 J3 了解各 式能源應用的 原理。 能 J4 了解各 種能量形式的 轉換。 能 J8 養成動 手做探究能源 科技的態度。
第三週 0911-0917	第三冊關卡1認識能源 挑戰2能源應用我最行	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創 新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性	生 A-IV-4 日常科技產品的 能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與 使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境 的影響。	1.認識不同能源的特 性。 2.了解不同能源的應 用方式。 3.了解生活中常見電 能的運用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 能 J3 了解各 式能源應用的 原理。 能 J4 了解各 種能量形式的 轉換。

		別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。				能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。
第四週 0918-0924	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源應用我最行～挑戰 3 能源科技系統	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-2 科技的系統。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1.了解不同能源的特性。 2.了解不同能源的應用方式。 3.了解生活中常見電能的運用。 4.認識科技系統的概念。 5.認識家庭用電的能源科技系統。 6.了解家中使用的電力裝置及使用安全。 7.認識智慧電網。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。
第五週 0925-1001	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。

		設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。			
第六週 1002-1008	第三冊關卡2創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。
第七週 1009-1015 1012-1013	第三冊關卡2創意線控仿生獸設計 (第一次段考)	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。

第一次段考		<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>程，檢視所學到的重點與知識技能。</p> <p>3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。</p> <p>4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。</p> <p>5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構運動的原理。</p> <p>6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。</p> <p>7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。</p> <p>8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>	<p>4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>
第八週 1016-1022	第三冊關卡2創意線控仿生獸設計	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>1.了解專題活動內容與規範。</p> <p>2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。</p> <p>3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。</p> <p>4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。</p> <p>5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>

		<p>解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>		<p>構連動的原理。</p> <p>6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。</p> <p>7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。</p> <p>8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>		
第九週 1023-1029	第三冊關卡2創意線控仿生獸設計～關卡3能源與生活周遭的關聯 挑戰1能源科技與生活的關係	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>1.了解專題活動內容與規範。</p> <p>2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。</p> <p>3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。</p> <p>4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。</p> <p>5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。</p> <p>6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。</p> <p>7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。</p> <p>8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p> <p>8.認識 Smart 智能家電。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【能源教育】 能 J1 認識國內外能源議題。</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>

				9.了解一般電力產品的保養與維護。 10.了解日常家用產品的保養與維護。		
第十週 1030-1105	第三冊關卡3能源與生活周遭的關聯 挑戰1能源科技與生活的關係～挑戰2能源對環境與社會的影響	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1.認識 Smart 智能家電。 2.了解一般電力產品的保養與維護。 3.了解日常家用產品的保養與維護。 4.了解能源與環境的關係。 5.認識能源的永續發展方向。 6.認識能源相關的職業與達人介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【能源教育】 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。
第十一週 1106-1112	第三冊關卡3能源與生活周遭的關聯 挑戰2能源對環境與社會的影響	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1.了解能源與環境的關係。 2.認識能源的永續發展方向。 3.認識能源相關的職業與達人介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。
第十二週	第四冊關卡4 動力	設 k-IV-2 能了解科技產品的	生 N-IV-2 科技的系統。	1.認識運輸科技的簡	1.發表	【海洋教育】

1113-1119	與運輸 挑戰 1 運輸科技系統～挑戰 2 運輸系統的形式	<p>基本原理、發展歷程、與創 新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析 與運用科技產品的基本知 識。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科 技、社會、環境的關係。</p>	生 A-IV-4 日常科技產品的 能源與動力應用。	<p>史。</p> <p>2.了解運輸科技系統 的組成與運作。</p> <p>3.了解運輸科技系統 的要素。</p> <p>4.了解常見運輸系統 的形式。</p> <p>5.認識陸路運輸。</p> <p>6.認識水路運輸。</p> <p>7.認識空中運輸。</p> <p>8.認識太空運輸。</p>	<p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>海 J4 了解海 洋水產、工 程、運輸、能 源、與旅遊等 產業的結構與 發展。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合 作與和諧人際 關係。</p> <p>【其他議題】 職業試探</p>
第十三週 1120-1126	第四冊關卡 4 動力 與運輸 挑戰 3 運輸載具與 動力運用	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的 意涵與設計製作的基本概 念。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實 作活動及試探興趣，不受性 別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進 行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保 養與維護科技產品。</p>	生 A-IV-3 日常科技產品的 保養與維護。	<p>生 A-IV-4 日常科技產品的 能源與動力應用。</p> <p>1.了解常見的運輸載 具與其動力。</p> <p>2.認識運輸載具的原 理概念。</p> <p>3.認識腳踏車的保養。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【能源教育】 能 J3 了解各 式能源應用的 原理。</p> <p>能 J8 養成動 手做探究能源 科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教 育】 閱 J4 除紙本 閱讀之外，依 學習需求選擇 適當的閱讀媒 材，並了解如 何利用適當的 管道獲得文本 資源。</p>
第十四週 1127-1203 1129-1130 第二次段考	第四冊關卡 4 動力 與運輸 挑戰 3 運輸載具與 動力運用(第二次段 考)	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的 意涵與設計製作的基本概 念。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實 作活動及試探興趣，不受性 別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進 行材料處理與組裝。</p>	生 A-IV-3 日常科技產品的 保養與維護。	<p>生 A-IV-4 日常科技產品的 能源與動力應用。</p> <p>1.了解常見的運輸載 具與其動力。</p> <p>2.認識運輸載具的原 理概念。</p> <p>3.認識腳踏車的保養。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【能源教育】 能 J3 了解各 式能源應用的 原理。</p> <p>能 J8 養成動 手做探究能源 科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教</p>

		設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。			【育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十五週 1204-1210	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.認識腳踏車的保養。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
第十六週 1211-1217	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4.運用製圖技巧或電	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。

		<p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>腦軟體，繪製完整的工作圖。</p> <p>5.依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。</p> <p>6.運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>7.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>		<p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【其他議題】 職業試探</p>	
第十七週 1218-1224	第四冊關卡5製作電動液壓動力機械手臂	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>1.了解專題活動內容與規範。</p> <p>2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3.運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p>

		<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>		<p>知識，設計電動液壓動力機械手臂。</p> <p>4.運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。</p> <p>5.依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。</p> <p>6.運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>7.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>		<p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>
第十八週 1225-1231	第四冊關卡5製作電動液壓動力機械手臂	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<p>1.了解專題活動內容與規範。</p> <p>2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝</p>

		<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>3.運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。</p> <p>4.運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。</p> <p>5.依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。</p> <p>6.運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>7.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>	<p>6.課堂問答</p>	<p>通與問題解決。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【其他議題】 職業試探</p>
第十九週 0101-0107	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工</p>	<p>1.了解專題活動內容與規範。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合</p>

臂	<p>念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3.運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。</p> <p>4.運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。</p> <p>5.依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。</p> <p>6.運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>7.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>	<p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【其他議題】</p>
---	---	--	--	---	---

					職業試探	
第二十週 0108-0114	<p>第四冊關卡5製作電動液壓動力機械手臂～關卡6運輸科技對社會與環境的影響</p> <p>挑戰1 運輸對社會的影響</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>1.了解專題活動內容與規範。</p> <p>2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3.運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。</p> <p>4.運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。</p> <p>5.依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。</p> <p>6.運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>7.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p> <p>8.了解高效動力造就便利的運輸。</p> <p>9.了解運輸對社會的正面影響。</p> <p>10.了解運輸對社會的負面影響。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表</p>

						<p>達自己的想法。</p> <p>【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。</p> <p>【其他議題】 職業試探</p>
<p>第二十一週 0115-0121 0117-0118 第三次段考 0119 戶外教學</p>	<p>第四冊關卡5製作電動液壓動力機械手臂～關卡6運輸科技對社會與環境的影響 挑戰1 運輸對社會的影響</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4.運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 5.依據設計需求，選擇</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p>

	<p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。</p> <p>6.運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>7.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p> <p>8.了解高效動力造就便利的運輸。</p> <p>9.了解運輸對社會的正面影響。</p> <p>10.了解運輸對社會的負面影響。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。</p>
--	---	--	--	--

					【其他議題】 職業試探	
第二學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
第一週 0212-0218 0216 開學	第三冊第1章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵 ~1-3PAPA 理論、習作第1章	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.了解倫理的意涵。 2.了解資訊倫理的意涵。 3.了解資訊倫理的規範。 4.了解資訊倫理規範的對象。 5.了解網路禮儀的意涵。 6.了解網路禮儀的原則。 7.了解PAPA理論的意涵。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。
第二週 0219-0225	第三冊第1章資訊倫理 1-4 數位落差的意	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.了解倫理的意涵。 2.了解資訊倫理的意涵。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的

	義、習作第1章	關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。		3.了解資訊倫理的規範。 4.了解資訊倫理規範的對象。 5.了解網路禮儀的意涵。 6.了解網路禮儀的原則。 7.了解PAPA理論的意涵。 8.了解數位落差的意涵。 9.了解我國縮短數位落差的措施。 10.了解改善障礙者近用資訊的措施。	4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。
第三週 0226-0303	第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch程式設計-陣列篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1.了解變數與陣列的運用。 2.了解陣列的概念與結構。 3.了解 Scratch 清單的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。 7.了解 Scratch 運算的	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本

				積木使用。 8.了解 Scratch 字串組合的積木使用。		資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第四週 0304-0310	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1.了解變數與陣列的運用。 2.了解陣列的概念與結構。 3.了解 Scratch 清單的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 7.了解 Scratch 運算的積木使用。 8.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 9.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第五週 0311-0317	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇～2-2Scratch 程式設計-角色變數篇、習作第 2 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.了解變數與陣列的運用。 2.了解陣列的概念與結構。 3.了解 Scratch 清單的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 運算的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。

			<ul style="list-style-type: none"> 7.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 8.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 9.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 10.了解角色變數的概念。 11.了解全域變數與角色變數的差異。 12.了解 Scratch 動作的積木使用。 13.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 14.了解 Scratch 偵測的積木使用。 15.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第六週 0318-0324	<p>第三冊第 2 章進階程式(1)</p> <p>2-2Scratch 程式設計-角色變數篇～</p> <p>2-3Scratch 程式設計-分身篇</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1.了解角色變數的概念。 2.了解全域變數與角色變數的差異。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 運算的積木使用。 5.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 8.了解 Scratch 動作的積木使用。 9.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 10.了解 Scratch 偵測 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

				<p>的積木使用。</p> <p>11.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>12.了解分身的概念。</p> <p>13.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p> <p>14.了解 Scratch 分身的積木使用。</p> <p>15.了解 Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。</p>		<p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第七週 0325-0331 0327-0328 第一次段考	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇 (第一次段考)	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p>	<p>1.了解變數與陣列的運用。</p> <p>2.了解陣列的概念與結構。</p> <p>3.了解角色變數的概念。</p> <p>4.了解分身的概念。</p> <p>5.了解 Scratch 清單的積木使用。</p> <p>6.了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>7.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p> <p>8.了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。</p> <p>9.了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>10.了解 Scratch 動作的積木使用。</p> <p>11.了解 Scratch 偵測的積木使用。</p> <p>12.了解 Scratch 分身的積木使用。</p> <p>13.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮</p>

				<p>14.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>15.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。</p> <p>16.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>17.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>18.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。</p> <p>19.了解 Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。</p>		釋，並試著表達自己的想法。
第八週 0401-0407	第三冊第2章進階程式(1) 2-3Scratch程式設計-分身篇、習作第2章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p>	<p>1.了解變數與陣列的運用。</p> <p>2.了解陣列的概念與結構。</p> <p>3.了解角色變數的概念。</p> <p>4.了解分身的概念。</p> <p>5.了解 Scratch 清單的積木使用。</p> <p>6.了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>7.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p> <p>8.了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。</p> <p>9.了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>10.了解 Scratch 動作的積木使用。</p> <p>11.了解 Scratch 偵測的積木使用。</p> <p>12.了解 Scratch 分身的積木使用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解</p>

				13.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。		決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第九週 0408-0414	第三冊第 2 章進階程式(1)～第 3 章資訊科技與相關法律 習作第 2 章、3-1 電腦與法律～3-2 電腦與網路犯罪概述	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.了解變數與陣列的運用。 2.了解陣列的概念與結構。 3.了解角色變數的概念。 4.了解分身的概念。 5.了解法律的意涵。 6.了解電腦犯罪與網路犯罪的意涵。 7.了解電腦犯罪的概念。 8.了解電腦犯罪的類型。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【人權教育】 人 J7 探討違

						反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J7 理解少年的法律地位。
第十週 0415-0421	第三冊第3章資訊科技與相關法律 3-2 電腦與網路犯罪概述～3-3 著作權法及個資法罰則、習作第3章	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.了解法律的意涵。 2.了解電腦犯罪與網路犯罪的意涵。 3.了解電腦犯罪的概念。 4.了解電腦犯罪的類型。 5.了解網路犯罪的概念。 6.了解網路犯罪的類型。 7.了解著作權法罰則的重要性。 8.了解個資法罰則的重要性。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性侵害防治教育】 【其他議題】 媒體識讀
第十一週 0422-0428	第四冊第4章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念～4-2 認識模組化程式設計	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1.了解模組化的意涵。 2.了解 Scratch 的模組化。 3.了解副程式的意涵。 4.了解 Scratch 函式的	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養】

		<p>析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>積木使用。</p> <p>5.了解 Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。</p> <p>6.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p> <p>7.了解 Scratch 模組化的差別。</p>	<p>6.課堂問答</p>	<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第十二週 0429-0505	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-2 認識模組化程式設計、習作第 4 章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>	<p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1.了解 Scratch 函式的積木使用。</p> <p>2.了解 Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。</p> <p>3.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養】 閱 J2 發展跨</p>

		<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>4.了解副程式定義參數的意涵。</p> <p>5.了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>6.了解 Scratch 模組化的差別。</p>		<p>文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第十三週 0506-0512 0506-0507 九 年 級 第 二 次 段 考	<p>第四冊第 4 章進階程式設計(2)</p> <p>4-3 模組化程式設計的應用、習作第 4 章</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1.了解 Scratch 的模組化應用。</p> <p>2.了解 Scratch 函式的積木使用。</p> <p>3.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p> <p>4.了解 Scratch 分身的積木使用。</p> <p>5.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>7.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>8.了解模組化的意涵。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如</p>

			9.了解副程式的意涵。 10.了解副程式定義參數的意涵。		何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十四週 0513-0519 0515-0516 七八年級 第二次段考	第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技 ~5-3 言論自由、習作第 5 章(第二次段考)	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	1.了解媒體與資訊科技的意涵。 2.了解資訊素養的意涵。 3.了解媒體的意涵。 4.了解網路對媒體的影響。 5.了解資訊失序的意涵。 6.了解防範不實資訊的原則。 7.了解言論自由的意涵。 8.了解法律對於言論自由的賦予權利、規範與限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他

			9.了解法律對於網路言論自由的保障、規範與法律責任。		人理性溝通的素養。 【品德教育】品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養】閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十五週 0520-0526	第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-4 網路霸凌～5-5 網路成癮、習作第 5 章	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	1.了解媒體與資訊科技的意涵。 2.了解資訊素養的意涵。 3.了解媒體的種類。 4.了解網路對媒體的影響。 5.了解資訊失序的意涵。 6.了解防範不實資訊的原則。 7.了解言論自由的意涵。 8.了解法律對於言論自由的賦予權利、規範與限制。 9.了解法律對於網路言論自由的保障、規範與法律責任。 10.了解網路霸凌的意涵。 11.了解常見的網路霸	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【人權教育】人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【生命教育】生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的

			<p>凌行為。</p> <p>12.了解如何面對網路霸凌。</p> <p>13.了解網路霸凌的法律問題。</p> <p>14.了解網路成癥的意涵。</p> <p>15.了解網路成癥對身心的影響。</p>		<p>素養。</p> <p>【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。</p> <p>【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【閱讀素養】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>
第十六週 0527-0602	<p>第四冊第 6 章基本演算法的介紹</p> <p>6-1 演算法概念與原理~6-2 排序的原理與範例</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 A-IV-3 基本演算法的介紹。</p>	<p>1.了解演算法的概念與特性。</p> <p>2.了解演算法的表示方式。</p> <p>3.了解資料排序的概念與原理。</p> <p>4.了解選擇排序法。</p> <p>5.了解插入排序法。</p> <p>6.利用 Scratch 範例實作選擇排序法。</p> <p>7.了解 Scratch 清單的積木使用。</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學</p>

			<ul style="list-style-type: none"> 8.了解 Scratch 函式的積木使用。 9.了解 Scratch 變數的積木使用。 10.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 11.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 12.了解 Scratch 運算的積木使用。 13.了解 Scratch 字串的積木使用。 		<p>科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第十七週 0603-0609	<p>第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例、習作第 6 章</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 A-IV-3 基本演算法的介紹。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1.了解選擇排序法。 2.了解插入排序法。 3.利用 Scratch 範例實作選擇排序法。 4.了解 Scratch 清單的積木使用。 5.了解 Scratch 函式的積木使用。 6.了解 Scratch 變數的積木使用。 7.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 8.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 9.了解 Scratch 運算的積木使用。 10.了解 Scratch 字串 	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

				的積木使用。		通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十八週 0611-0616	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例、習作第 6 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.了解選擇排序法。 2.了解插入排序法。 3.了解資料搜尋的概念與原理。 4.了解循序搜尋法。 5.了解二元搜尋法。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表

						達自己的想法。
第十九週 0617-0623	第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3搜尋的原理與範例	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 運算的積木使用。 5.了解 Scratch 字串的積木使用。 6.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 7.了解 Scratch 詢問的積木使用。 8.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第二十週 0624-0630 0627-0628 第三次段考	第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3搜尋的原理與範例、習作第6章(第三次段考)	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.了解演算法的概念與特性。 2.了解演算法的表示方式。 3.了解選擇排序法。 4.了解插入排序法。 5.了解循序搜尋法。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養】 閱 J2 發展跨文本的比對、

	<p>科技組織思維，並進行有效的表達。 達 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>6. 了解二元搜尋法。 7. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。 8. 了解 Scratch 清單的積木使用。 9. 了解 Scratch 變數的積木使用。 10. 了解 Scratch 運算的積木使用。 11. 了解 Scratch 字串的積木使用。 12. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 13. 了解 Scratch 詢問的積木使用。 14. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p>	<p>分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
--	---	--	--	--