

112 學年度\_\_九\_\_年級\_\_語文/國文\_\_領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	古典情味 一、戲李白	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出詩中讚賞的語氣。 2.分享自己對李白的印象。 3.理解本詩題目「戲」的含義。 4.學習在作品中化用典故。 5.運用文學、地理的背景知識，欣賞詩作之美。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】	
第二週	古典情味 一、戲李白 二、詞選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。	1.聽出詩中的韻腳。 2.說出李白為人熟知的詩句。 3.理解作者對李白的評價。 4.學習使用對比的寫作手法。 5.聽出詞長短句的特色。 6.能以正確的語音及適當的語調朗誦本課兩闕詞。 7.感受詞體之美，樂於欣賞詞作。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】 【生命教育】	

			Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第三週	古典情味 二、詞選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.聽出疑問句與肯定句的不同表現方式。 2.理解作者在詞中所寄託的情思與感懷。 3.學習運用問句以抒發個人情懷。 4.享受自然之美，並關注周遭景物的轉變。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】	
第四週	古典情味 二、詞選 三、人間好時節	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。	1.配合詞意，以富有情感的聲調吟誦。 2.認識李清照、辛棄疾及其詞作特色。 3.培養關懷國家社會事務的情懷。 4.說出作者少女時期閱讀詩歌的心境轉變。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 【閱讀素養】	

		寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第五週	古典情味 三、人間好時節	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.說出作者所領悟的為人處世道理。 2.了解作者透過閱讀詩歌得到的美好感受。 3.學習引用詩詞表達感受。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】	
第六週	古典情味 三、人間好時節	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.讀出作者盼望眾人一同閱讀古典詩歌的心意。 2.能藉由事例、景物，抒發個人的生活體會。 3.透過閱讀古典詩詞，豐富生活經驗，涵養自我。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】	

第七週	<p>古典情味 三、人間好時節 自學一、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活 複習第一課～第三課 【第一次評量週】</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.理解文中詩歌帶給作者的啟發。 2.發掘生活中的美好事物，培養樂觀的態度。 3.聽出文中對應四季的詩句。 4.了解科學偽新聞對生活產生的影響。 5.培養辨別訊息真偽的邏輯思維能力。</p>	<p>1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量</p>	<p>【科技教育】 【閱讀素養】</p>	
第八週	<p>面對憂苦 四、生於憂患 死於安樂</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>1.聽出文中提到哪些歷史人物的故事。 2.說出人物事蹟對自己的啟示。 3.理解論說文的寫作特色。 4.學習在寫作文章時，運用正、反例證。</p>	<p>1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養】</p>	
第九週	<p>面對憂苦 四、生於憂患 死於安樂</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判</p>	<p>1.聽出例證和結論之間的關聯性。 2.理解「生於憂患，死於安樂」的深意。 3.學習在作品中運用多方論據，歸納事理。</p>	<p>1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養】</p>	

		力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	等目的。	4.運用「成長性思維」面對人生的關卡。			
第十週	面對憂苦 四、生於憂患 死於安樂 五、清心苦味	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.說出自己面對挑戰所得到的成長。 2.認識孟子及其主要思想。 3.寫作時運用排比、映襯等修辭手法。 4.培養居安思危的憂患意識，與挑戰逆境的勇氣。 5.聽出文中最懂苦味的三個民族。 6.說出作者在不同年齡對苦味的感受。 7.理解苦味可清心的含義。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】 【生命教育】 【多元文化】	
第十一週	面對憂苦 五、清心苦味	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲	1.聽出第二段領悟苦味，卻同時發現青春消逝等複雜感受的語氣。 2.口述對文中「自找苦吃是好事」的看法。 3.理解不同年齡對相同事物看法的改變。 4.學習文中論述吃苦三個層次的寫作技巧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 【多元文化】	

		6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5.培養勇於嘗試、主動承擔的態度。			
第十二週	面對憂苦 五、清心苦味 六、獵人	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.聽出末段領悟「苦後回甘」滋味的欣慰語氣。 2.說出日本、義大利人喜歡苦味食物的原因。 3.理解味覺可連結人生經驗的奧妙之處。 4.舉其他國家為例證，比較、說明的寫作方法。 5.學習面對人生困境時，自在圓融的態度。 6.了解泰雅族的獵人文化。 7.學習文中別具特色的譬喻技巧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 【多元文化】 【原住民族教育】	
第十三週	面對憂苦 六、獵人	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	1.能透過細節的描寫掌握「泰雅」真正的意義。 2.聽出原住民文學遣字用句的特色。 3.學習原住民觀察生活與自然的角，進行句子的仿寫。 4.學習以伏筆照應的方式	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【原住民族教育】	

		個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	經營篇章。 5.觀察體會自然，尊重珍惜生命。 6.認識並尊重不同族群的文化傳統。			
第十四週	面對憂苦 語文天地、對聯 自學二、大明湖 複習第四課～ 語文天地 【第二次評量週】	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識對聯的種類與用途。 2.掌握對聯的格式與撰寫要領。 3.欣賞生活中所見的對聯。 4.體會對聯的文化內涵。 5.培養創作對聯的興趣。 6.認識大明湖的景致之美。 7.遊覽山光水色，培養審美感受能力。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十五週	人與自然 七、與宋元思書	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.聽出駢文的音韻之美。 2.分享自己對山水的感受。 3.理解作者賞景後所抒發的感懷。 4.學習以動靜交織的手法來描繪景物。 5.認識並欣賞駢文的特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】 【戶外教育】	

		取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	6.培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。			
第十六週	人與自然 七、與宋元思書 八、畫說湖心亭看雪	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出作者描繪的山水美景。 2.說出作者在旅途中的所見所聞。 3.讀出作者寫景的精妙之處。 4.運用生動筆法描寫景物特點。 5.欣賞山水美景，以陶冶性靈。 6.體會作者淡泊名利的襟懷。 7.聽出作者對〈湖心亭看雪〉的讚嘆。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】 【戶外教育】 【生命教育】	
第十七週	人與自然 八、畫說湖心亭看雪	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內	1.聽出舟子不以為然又不敢直說的語氣。 2.敘述自己想像中的美景。 3.學習賞析文章的具體作法與步驟。 4.選擇更加精準的字詞來抒情寫景敘事。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】	



		己的作品。	涵。	5.提升審美的判斷力。			
第十八週	人與自然 八、畫說湖心亭看雪 九、喂——出來！	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.說出張岱所見的西湖雪景。 2.理解作者評析〈湖心亭看雪〉的角度。 3.學習運用各種感官摹寫來使敘述更加生動。 4.開發不同的審美角度。 5.聽出文中商人利用坑洞謀利的方式。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 【環境教育】 【戶外教育】	
第十九週	人與自然 九、喂——出來！	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.說出文中坑洞的特別之處。 2.理解「喂——出來！」兩度在文中出現的意義。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 【戶外教育】	

		個人生活、社會結構的關聯性。					
第廿週	人與自然 九、喂——出來！	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.認識開放式結局的寫作手法。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	<b>【環境教育】</b> <b>【戶外教育】</b>	
第廿一週	人與自然 九、喂——出來！ 自學三、無關歲月複習第七課～第九課 <b>【第三次評量週】</b>	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.體會珍惜資源、愛護環境的重要性。 2.理解文中對生命的感懷與珍重。 3.體會年節習俗的文化意義。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	<b>【環境教育】</b> <b>【戶外教育】</b> <b>【家庭教育】</b> <b>【多元文化】</b> <b>【生涯規劃】</b>	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	價值思索 一、臺灣竹枝詞選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.聽出竹枝詞歌詠地方風光的文體特色。 2.說出兩首竹枝詞的主題。 3.了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物。 4.學習描寫居住地的環境和物產特點。 5.培養關心臺灣鄉土的情懷。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】	
第二週	價值思索 一、臺灣竹枝詞選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.聽出詩中的韻腳。 2.分享對於臺灣地形及物產的了解。 3.學習運用不同的視角寫景。 4.欣賞竹枝詞表現的風土民情。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】	
第三週	價值思索 二、曲選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.聽出兩首曲的韻腳。 2.以富有感情的聲調誦讀曲文。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【生命教育】	

		<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3.學習藉景抒情的寫作手法。</p>	<p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>		
第四週	價值思索二、曲選	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.聽出句子的停頓換氣處。</p> <p>2.了解作者寄託於曲作的情感。</p> <p>3.培養閱讀曲的興趣，以寄託心情、陶冶性靈。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	【生命教育】	
第五週	價值思索二、曲選	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.說出兩首曲所傳達的不同心境。</p> <p>2.了解不同事物的象徵意涵。</p> <p>3.思索在不同情境下調整心情的方式。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	【生命教育】	

		目、闡述見解，並發表自己的作品。					
第六週	價值思索 三、二十年後	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出文中二十年之約的結果。 2.說出文中人物的不同形象。 3.讀出作者所安排的伏筆。 4.學習運用反襯手法營造情節張力。 5.了解本文蘊含的善惡啟示。 6.學習分析小說人物心理和故事結構。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 【生涯規劃】	
第七週	價值思索 三、二十年後 自學一、聊齋志異選—— 梨 複習第一課～ 第三課 【第一次評量週】	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出二十年中兩人的的人生境遇。 2.說出兩人二十年後個別發展的差異。 3.針對兩人的善、惡表現，進行辯論。 4.學習歐·亨利小說出乎意外結局的寫作特點。 5.思辨情理法之間的衝突，適當的處理方式。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 【生涯規劃】	
第八週	未來願景 四、火車與熱氣球	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生	1.聽出作者引用的文學作品。 2.分享自己搭乘不同交通	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【生命教育】 【生涯規劃】	

		<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>命的感悟。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>工具的經驗與感受。</p> <p>3.理解火車與熱氣球代表的意義。</p> <p>4.學習透過引用手法傳達文章意旨。</p> <p>5.保持對理想追求的初衷與熱忱。</p>	<p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>		
第九週	<p>未來願景 四、火車與熱氣球 五、憶高畑 勳：螢火蟲之墓</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1.聽出作者對自身行旅經驗與古人經驗抒發的感受與體悟。</p> <p>2.理解作者引用詩句與典故的用意。</p> <p>3.學習借物抒感的寫作方式。</p> <p>4.省思自身對於追尋理想的信念。</p> <p>5.聽出作者對高畑勳電影的評價。</p> <p>6.說出高畑勳對動畫界的貢獻。</p> <p>7.說出本文作者評論《螢火蟲之墓》的切入點。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第十週	<p>未來願景 五、憶高畑 勳：螢火蟲之墓</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結</p>	<p>1.聽出《螢火蟲之墓》電影情節的發展。</p> <p>2.分享自己印象深刻的電</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【閱讀素養】</p>	

	六、后羿射月	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	影，並加以評論。 3.掌握文中所提及的高畑勳電影作品特色。 4.理解作者評論電影的寫作角度與特色。 5.嘗試創作電影評論。 6.透過電影作品，理解導演所要傳達的主題思想。 7.聽出后羿與嫦娥兩次誓言的不同含義。	4.習作評量 5.紙筆評量		
第十一週	未來願景 六、后羿射月 自學二、錢是省出來的 自學三、賀伯吹來的教導 複習第四課～第六課 【第二次評量週】	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1.聽出吳剛失去「悲傷」所體悟的含義。 2.說出三位演員互動的趣味。 3.理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。 4.認識分析字形給予定義，深化觀點的寫作手法。 5.培養欣賞與閱讀劇本形式的文學作品。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 【閱讀素養】 【家庭教育】 【防災教育】	
第十二週	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習：第一冊	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養】	

	～第三冊	聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	術、信仰、思想等文化內涵。	讀樂趣。	4.習作評量 5.紙筆評量		
第十三週	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習：第四冊～第六冊	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養】	
第十四週	銜接高中 經典文言不漏勾：宋詞選	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養】	



		技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。				
第十五週	銜接高中經典文言不漏句：青青子衿	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2.涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3.開展多元閱讀素養。</p> <p>4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.分組報告</p>	【閱讀素養】	
第十六週	銜接高中經典文言不漏句：座右銘	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2.涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3.開展多元閱讀素養。</p> <p>4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5.能針對不同文本的閱讀</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.分組報告</p>	【閱讀素養】	

		子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	內容進行比較與分析。			
第十七週	銜接高中 經典文言不漏 勾：習慣說	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養】	
第十八週	銜接高中 經典文言不漏 勾：漆商	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	【閱讀素養】	

		<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>2.涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3.開展多元閱讀素養。</p> <p>4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>4.紙筆測驗</p> <p>5.分組報告</p>		
--	--	--	---	---	-----------------------------	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度\_\_九\_\_年級\_\_語文/英語\_\_領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	飲食文化 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能理解現在完成式的意義與使用時機。 2. 能正確使用現在完成式的句型。 3. 能聽說讀寫節慶相關的英文。 4. 能辨識文章中表對比的轉折語並應用。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化】	
第二週	飲食文化 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	1. 能理解現在完成式的意義與使用時機。 2. 能正確使用現在完成式的句型。 3. 能聽說讀寫節慶相關的英文。 4. 能辨識文章中表對比的轉折語並應用。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化】	

		源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。				
第三週	1.飲食文化 2.科技及生活習慣 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ae-IV-2 常見的圖表。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	[Lesson 1] 1. 能理解現在完成式的意義與使用時機。 2. 能正確使用現在完成式的句型。 3. 能聽說讀寫節慶相關的英文。 4. 能辨識文章中表對比的轉折語並應用。 [Lesson 2] 1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化】 【生涯規劃】	
第四週	科技及生活習慣 Lesson 2 Are You Interested	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、	Ae-IV-2 常見的圖表。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目	1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	【生涯規劃】	

	in Trying Food Delivery Apps?	地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	的。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。	4. 聽力練習 5. 小組互動		
第五週	科技及生活習慣 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-2 常見的圖表。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	<b>【生涯規劃】</b>	
第六週	1.科技及生活習慣 2.複習一 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡	Ae-IV-2 常見的圖表。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	[Lesson 2] 1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	<b>【生涯規劃】</b>	

	Review 1	<p>易英語進行日常生活溝通。</p> <p>5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p>	<p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。</p> <p>[Review 1]</p> <p>1. 能複習時態。</p> <p>2. 能複習現在分詞及過去分詞當形容詞。</p>			
第七週	<p>1. 複習一</p> <p>2. 性別平權</p> <p>Review 1</p> <p>Lesson 3</p> <p>Movies Are Made to Help People Dream</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的口音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>[Review 1]</p> <p>1. 能複習時態。</p> <p>2. 能複習現在分詞及過去分詞當形容詞。</p> <p>[Lesson 3]</p> <p>1. 能理解被動式的意義與使用時機。</p> <p>2. 能正確使用被動式的句型。</p> <p>3. 能舉例附加問句的句型。</p> <p>4. 能比較附加問句的語氣。</p> <p>5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p> <p>5. 小組互動</p>	【性別平等】	

<p>第八週</p>	<p>性別平權 Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 能理解被動式的意義與使用時機。 2. 能正確使用被動式的句型。 3. 能舉例附加問句的句型。 4. 能比較附加問句的語氣。 5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6. 能判斷作者的論述態度與觀點。</p>	<p>1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動</p>	<p>【性別平等】</p>	
<p>第九週</p>	<p>性別平權 Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 能理解被動式的意義與使用時機。 2. 能正確使用被動式的句型。 3. 能舉例附加問句的句型。 4. 能比較附加問句的語氣。 5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6. 能判斷作者的論述態度與觀點。</p>	<p>1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動</p>	<p>【性別平等】</p>	



		習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第十週	新創字及表情符號 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能透過上下文的語境線索，猜測字義。 2. 能理解單字創字的原則，聯想並應用到其他學過的字彙。 3. 能討論使用表情符號時遇到的問題。 4. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用法。 5. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。 6. 能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化】	
第十一週	新創字及表情符號 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作	1. 能透過上下文的語境線索，猜測字義。 2. 能理解單字創字的原則，聯想並應用到其他學過的字彙。 3. 能討論使用表情符號時遇到的問題。 4. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化】	

		源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	合理猜測。	法。 5. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。 6. 能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。			
第十二週	1.新創字及表情符號 2.複習二 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ac-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	[Lesson 4] 1. 能透過上下文的語境線索，猜測字義。 2. 能理解單字創字的原則，聯想並應用到其他學過的字彙。 3. 能討論使用表情符號時遇到的問題。 4. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用法。 5. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。 6. 能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。 [Review 2] 1. 能複習被動語態。 2. 能複習名詞子句及 wh-不定詞片語。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化】	
第十三週	1.複習二 2.問題解決	1-IV-3 能聽懂基本或重要句	Ad-IV-1 國中階段所學	[Review 2]	1. 口語練習	【生涯規劃】	

	<p>Review 2</p> <p>Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth</p>	<p>型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>1. 能複習被動語態。</p> <p>2. 能複習名詞子句及wh-不定詞片語。</p> <p>[Lesson 5]</p> <p>1. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。</p> <p>2. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。</p> <p>3. 能培養解決問題的能力。</p> <p>4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。</p>	<p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p> <p>5. 小組互動</p>		
<p>第十四週</p>	<p>問題解決</p> <p>Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>1. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。</p> <p>2. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。</p> <p>3. 能培養解決問題的能力。</p> <p>4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p> <p>5. 小組互動</p>	<p>【生涯規劃】</p>	

第十五週	<p>問題解決</p> <p>Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth</p>	<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>1. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。</p> <p>2. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。</p> <p>3. 能培養解決問題的能力。</p> <p>4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p> <p>5. 小組互動</p>	【生涯規劃】	
第十六週	<p>1.問題解決</p> <p>2.消費行為</p> <p>Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth</p> <p>Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?</p>	<p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。</p> <p>2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。</p> <p>3. 能培養解決問題的能力。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>1. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。</p> <p>2. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。</p> <p>3. 能分析文章架構。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p> <p>5. 小組互動</p>	【生涯規劃】 【閱讀素養】	
第十七週	<p>消費行為</p> <p>Lesson 6 Are You One of the</p>	<p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、</p>	<p>1. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p>	【閱讀素養】	

	Customers Who Businesses Trick?	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	2. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。 3. 能了解論述文結構並應用。 4. 能分析文章架構。	3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動		
第十八週	消費行為 Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。 2. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。 3. 能了解論述文結構並應用。 4. 能分析文章架構。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【閱讀素養】	
第十九週	複習三 Review 3	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-3 文化習俗的了	1. 能複習後位修飾。 2. 能複習關係子句。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習		

		2-IV-8 能以正確的發音、適切的 重音及語調說出基本或重要句型的 句子。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	解及尊重。				
第二十週	第五冊總複習 B5 總複習	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能正確理解並使用第一至第六課的單字及句型。 2. 能正確理解並使用第一至第六課的閱讀策略。	1. 口語練習 2. 小組互動		
第二十一週	第五冊總複習 B5 總複習 【第三次評量週】	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能正確理解並使用第一至第六課的單字及句型。 2. 能正確理解並使用第一至第六課的閱讀策略。	1. 口語練習 2. 小組互動		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				

							(無則免填)
第一週	假新聞 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用閱讀及聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【閱讀素養】	
第二週	假新聞 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用閱讀及聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【閱讀素養】	

<p>第三週</p>	<p>1.假新聞 2.幽默風格 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them</p>	<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-4 基本的世界觀。</p>	<p>[Lesson 1] 1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 [Lesson 2] 1. 能理解 too... to...與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。</p>	<p>1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習</p>	<p>【閱讀素養】 【品德教育】</p>	
<p>第四週</p>	<p>幽默風格 Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them</p>	<p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背</p>	<p>1. 能理解 too... to...與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的概念。</p>	<p>1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習</p>	<p>【品德教育】</p>	



		外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	5. 能運用閱讀與聽力技巧。			
第五週	幽默風格 Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能理解 too... to... 與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的概念。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】	
第六週	1.幽默風格 2.理財 Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them Lesson 3 Managing	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背	[Lesson 2] 1. 能理解 too... to... 與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】 【家庭教育】	

	Your Money Isn't as Hard as It Sounds	<p>的表格及資料等。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>概念。</p> <p>[Lesson 3]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學會善用金錢的方法及步驟。</li> <li>2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。</li> <li>3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。</li> <li>4. 能複習學過的不定詞與動名詞。</li> </ol>			
第七週	<p>理財 Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1. 能學會善用金錢的方法及步驟。</p> <p>2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。</p> <p>3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。</p> <p>4. 能複習學過的不定詞與動名詞。</p> <p>5. 能運用閱讀及聽力技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語練習</li> <li>2. 作業書寫</li> <li>3. 聽力練習</li> </ol>	【家庭教育】	
第八週	<p>理財 Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard</p>	<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學會善用金錢的方法及步驟。</li> <li>2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語練習</li> <li>2. 作業書寫</li> <li>3. 聽力練習</li> </ol>	【家庭教育】	

	as It Sounds	<p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。</p> <p>4. 能複習學過的不定詞與動名詞。</p> <p>5. 能運用閱讀及聽力技巧。</p>			
第九週	<p>畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days</p>	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。</p>	<p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p>	<p>1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。</p> <p>2. 能充分掌握被動語態的句型。</p> <p>3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。</p> <p>4. 能運用閱讀與聽力技巧。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 聽力練習</p>	<b>【品德教育】</b>	
第十週	<p>畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days</p>	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p>	<p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p>	<p>1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。</p> <p>2. 能充分掌握被動語態</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 聽力練習</p>	<b>【品德教育】</b>	

		<p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。</p> <p>5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p>	<p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p>	<p>的句型。</p> <p>3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。</p> <p>4. 能運用閱讀與聽力技巧。</p>		
<p>第十一週</p>	<p>1.假新聞 2.幽默風格 3.理財 4.畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習 【第二次評量週】</p>	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。</p> <p>5-IV-12 能看懂日常溝通中簡</p>	<p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。</p> <p>2. 能充分掌握被動語態的句型。</p> <p>3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。</p> <p>[B6 總複習]</p> <p>1. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。</p> <p>2. 能複習學過的附屬連</p>	<p>1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習</p>	<p>【品德教育】</p>

		易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	接詞。 3. 能理解 too... to...與 so... that... 的句型意義與代換。 4. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 5. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。			
第十二週	學校生活 B1-B3 總複習	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-6 圖片描述。	[B1-B3 總複習] 1. 能正確理解並使用 B1-B3 單字。 2. 能正確理解並使用 B1-B3 文法。 3. 能正確理解並使用 B1-B3 閱讀策略。 4. 能正確理解並使用 B1-B3 聽力策略。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	<b>【品德教育】</b>	

<p>第十三週</p>	<p>多元文化 B4-B6 總複習</p>	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 C-IV-4 基本的世界觀。</p>	<p>[B4-B6 總複習] 1. 能正確理解並使用 B4-B6 單字。 2. 能正確理解並使用 B4-B6 文法。 3. 能正確理解並使用 B4-B6 閱讀策略。 4. 能正確理解並使用 B4-B6 聽力策略。</p>	<p>1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習</p>	<p>【品德教育】</p>	
<p>第十四週</p>	<p>科技垃圾 議題融入教學 I-科技垃圾</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p>	<p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問</p>	<p>科技帶來人類進步，但也相對產出各項科技垃圾。藉由此課程，讓學生了解垃圾減量與分類的重要性。</p>	<p>1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p>	

		<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	答。				
第十五週	<p>全球暖化議題融入教學</p> <p>II-搶救家園</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>透過相關圖片，認識全球暖化對北極熊造成之危機，進而透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心，並透過英語書籤設計，結合英語學習與自然環境之愛護。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 檔案評量</p>	【環境教育】	
第十六週	<p>國際議題議題融入教學</p> <p>III-愛家、愛人、愛世界</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p>	<p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p>	<p>1. 了解戰爭帶來的影響。</p> <p>2. 了解敘利亞內戰與難民潮的起因以及後續的</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 檔案評量</p>	【人權教育】	

		<p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p>	<p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>影響。</p> <p>3. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。</p> <p>4. 培養學生表達自我、溝通及團隊合作的能力。</p>			
第十七週	<p>海洋環保議題融入教學</p> <p>IV-蔚藍海域</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>漂浮海洋的垃圾，已快要讓臺灣的世界級美景不再令人陶醉。太平洋中有個廣達百萬平方公里的垃圾帶，遍布塑膠垃圾與海洋廢棄物，重達十萬至百萬噸。怎麼清？當大家都說「不可能」時，柏楊·史萊特（Boyan Slat）決定大膽挑戰。2013 年，他提出海洋吸塵器（Ocean Cleanup Array）概念，估計以五年時間清除太平洋垃圾帶。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 檔案評量</p>	【海洋教育】	
第十八週	<p>網路霸凌議題融入教學</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話</p>	<p>Ae-IV-5 不同體裁、不</p>	<p>1. 能藉由影片討論對於</p>	<p>1. 口語練習</p>	【資訊教育】	



	V-挺身反霸凌	<p>的主要內容。</p> <p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>「網路霸凌」的概念，檢視自身行為。</p> <p>2. 能認識罕見疾病，並尊重他人。</p> <p>3. 藉由 VoiceTube 上 Lizzie 的 Ted 演講專題「How do you define yourself?」短片，討論對於霸凌的概念，並效仿 Lizzie 的應對方式、生活態度。</p>	<p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 檔案評量</p>		
--	---------	---	---	--	-------------------------------	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (6) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (7) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (8) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (9) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (10) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度\_\_九\_\_年級\_\_數學\_\_領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、相似形 1-1 連比例	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。	1. 能由兩個兩個的比求出三個的連比。 2. 能理解連比和連比例式的意義。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	
第二週	一、相似形 1-1 連比例	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。	1. 能理解連比和連比例式的意義。 2. 能熟練連比例式的應用。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	
第三週	一、相似形 1-2 比例線段	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決	S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一	1. 理解平行線截比例線段性質。 2. 能利用截比例線段	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論	【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	

		幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	半)；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。	判斷平行。	4. 作業		
第四週	一、相似形 1-2 比例線段	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半)；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。	1. 知道三角形兩邊中點連線性質。 2. 利用尺規作圖，做出比例線段。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	
第五週	一、相似形 1-3 縮放與相似	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA、SAS、SSS)；對應邊長之比=對應高之比；對應面積之比=對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號 ( $\sim$ )。	1. 能理解縮放圖形的意義。 2. 能將圖形縮放。 3. 知道相似形的意義。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	
第六週	一、相似形 1-3 縮放與相似	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角	1. 知道相似形的意義。 2. 探索三角形 SSS、SAS、AAA(或 AA)	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	

		s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	形的相似判定 (AA、SAS、SSS)；對應邊長之比=對應高之比；對應面積之比=對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號 ( $\sim$ )。	相似性質。			
第七週	一、相似形 1-3 縮放與相似 【第一次評量週】	s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA、SAS、SSS)；對應邊長之比=對應高之比；對應面積之比=對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號 ( $\sim$ )。	1. 探索三角形 SSS、SAS、AAA(或 AA) 相似性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	
第八週	一、相似形 1-4 相似三角形的應用	s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA、SAS、SSS)；對應邊長之比=對應高之比；對應面積之比=對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號 ( $\sim$ )。	1. 能利用相似性質進行簡易的測量。 2. 兩個相似三角形，其內部對應的線段比，例如高、角平分線、中線，都與原來三角形的邊長比相同，而兩個相似三角形的面積比為邊長平方的比。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	
第九週	一、相似形 1-4 相似三角形的應用	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊	S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 $30^\circ$ 、 $60^\circ$ 、 $90^\circ$ 其邊長比記錄為「1：3：2」；三內角為 $45^\circ$ 、 $45^\circ$ 、 $90^\circ$	1. 了解任何一個有固定銳角角度的直角三角形，其任兩邊長為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	

		成比例，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，並能運用到日常生活的情境解決問題。	其邊長比記錄為「1：1：2」。				
第十週	二、圓 2-1 點、直線與圓之間的位置關係	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 $\pi$ 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。 S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。	1. 能認識圓形的定義及相關名詞：圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角。 2. 能計算弧長、弓形周長、扇形周長。 3. 能理解扇形面積計算公式，並利用圓的性質計算扇形面積。 4. 能理解點、直線與圓的位置關係。 5. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十一週	二、圓 2-1 點、直線與圓之間的位置關係	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。 S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；	1. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。 2. 知道過圓外一點的兩條切線段等長。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養】 【戶外教育】	

			圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。				
第十二週	二、圓 2-1 點、直線與圓之間的位置關係	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	1. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十三週	二、圓 2-2 圓心角、圓周角與弧的關係	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	1. 能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十四週	二、圓 2-2 圓心角、圓周角與弧的關係 【第二次評量週】	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	1. 能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。 2. 能理解半圓的圓周角是直角。 3. 能理解平行弦的截弧度數相等。 4. 能理解圓內接四邊形的對角互補。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十五週	三、幾何與證明 3-1 證明與	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；	1. 能理解數學的推理與證明的意義。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問	【資訊教育】 【閱讀素養】	

	推理	<p>質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質。</p> <p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似。</p> <p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p>	代數推理（須說明所依據的代數性質）。	<p>2. 能做簡單的「幾何」推理與證明。</p> <p>3. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。</p>	<p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第十六週	<p>三、幾何與證明</p> <p>3-1 證明與推理</p>	<p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p>	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	<p>1. 能做簡單的「幾何」推理與證明。</p> <p>2. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第十七週	<p>三、幾何與證明</p> <p>3-2 三角形的外心、內心與重心</p>	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。	1. 能理解三角形的外心為三條中垂線的交點，且為此三角形外接圓的圓心。	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【品德教育】</p>	

				2. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。 3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。		【生涯規劃】	
第十八週	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。 S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和一斜邊）÷2。	1. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。 2. 能理解三角形的內心為三條角平分線的交點，且為此三角形內切圓的圓心。 3. 能理解內心到三角形的三邊等距離。 4. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【資訊教育】 【閱讀素養】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃】	
第十九週	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和一斜邊）÷2。 S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	1. 能理解三角形的重心為三中線的交點。 2. 能理解三角形的重心與中線的比例關係及面積等分性質。 3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【資訊教育】 【閱讀素養】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃】	
第二十週	三、幾何與證明	s-IV-11 理解三角形重心、外	S-9-10 三角形的重心：重心的意	1. 能理解三角形的重	1. 紙筆測驗	【資訊教育】	



	3-2 三角形的外心、內心與重心	心、內心的意義和其相關性質。	義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	心與中線的比例關係及面積等分性質。	2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃】	
第二十一週	總複習 總複習 複習範圍： 1-1~3-2 課程結束 【第三次評量週】	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 s-IV-14 識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。 S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（ $\sim$ ）。 S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 $30^\circ, 60^\circ, 90^\circ$ 其邊長比記錄為「 $1:\sqrt{3}:2$ 」；三內角為 $45^\circ, 45^\circ, 90^\circ$ 其邊長比記錄為「 $1:1:\sqrt{2}$ 」。	全冊對應之學習目標	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	【生涯規劃】	
第二學期							

教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。 F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	1. 能理解二次函數的意義。 2. 能描繪二次函數的圖形。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第二週	第1章二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數	1. 能描繪二次函數 $y=ax^2(a\neq 0)$ 的圖形，並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。 2. 能描繪二次函數 $y=ax^2+k(a\neq 0、k\neq 0)$ 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	

			的最大值與最小值。	能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。			
第三週	第1章二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	1. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2(a\neq 0, h\neq 0)$ 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。 2. 能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0)$ 的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$ ) 為對稱軸的線對稱圖形， $a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點 $(h, k)$ 是最低點， $a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點 $(h, k)$ 是最高點。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第四週	第1章二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形。	1. 能由二次函數的圖形，求此二次函數圖形與 $x$ 軸的交點個數、最大值或最小值、所對應的方程式。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	

		題。	形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。				
第五週	第2章統計與機率 2-1 資料的分析	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。	1. 能理解四分位數的意義，且能計算出一群資料的四分位數。 2. 能理解中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 3. 能繪製盒狀圖，並利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第六週	第2章統計與機率 2-2 機率	d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下(銅板、骰子、撲克牌、抽球等)之機率；不具對稱性的物體(圖釘、圓錐、爻杯)之機率探究。	1. 能從具體情境中認識機率的意義。 2. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第七週	第2章統計與機率 2-2 機率 【第一次評量週】	d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下(銅板、骰子、撲克牌、抽球等)之機率；不具對稱性的物體(圖釘、圓錐、爻杯)之機	1. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 2. 能利用樹狀圖列舉	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	

			率探究。	出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。			
第八週	第3章生活中的立體圖形 3-1 空間中的線、平面與形體	s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	1. 能認識平面與平面、線與平面、線與線的垂直關係、平行關係與歪斜關係。 2. 能以最少性質辨認立體圖形。 3. 能理解柱體的基本展開圖。 4. 能計算柱體的體積與表面積。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第九週	第3章生活中的立體圖形 3-1 空間中的線、平面與形體	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	1. 能計算柱體的體積與表面積。 2. 能理解錐體的基本展開圖。 3. 能計算錐體的表面積。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十週	總複習 數與量篇	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 數的四則運算 2. 最大公因數、最小公倍數 3. 比與比例式 4. 平方根的運算 5. 等差數列與等差級數	1. 紙筆測驗	【性別平等】 【生涯規劃】	

		<p>n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；<math>-(a+b)=-a-b</math>；<math>-(a-b)=-a+b</math>。</p> <p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 <math> a-b </math> 表示數線上兩點 a,b 的距離。</p> <p>N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；<math>a \neq 0</math> 時 <math>a^0=1</math>；同底數的大小比較；指數的運算。</p>				
第十一週	<p>總複習 代數篇、坐標幾何篇、 函數篇 【第二次評量週】</p>	<p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p> <p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p>	<p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。</p> <p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p> <p>A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>一元一次方程式</li> <li>二元一次聯立方程式</li> <li>二元一次方程式的圖形</li> <li>線型函數</li> <li>一元一次不等式</li> <li>乘法公式與多項式</li> <li>畢氏定理</li> <li>因式分解</li> <li>一元二次方程式</li> <li>二次函數</li> </ol>	1. 紙筆測驗	【性別平等】 【生涯規劃】	
第十二週	<p>總複習 空間與形狀</p>	<p>s-IV-1 理解常用幾何形體的</p>	<p>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：</p>	1. 生活中的平面圖形	1. 紙筆測驗	【性別平等】	

	篇	<p>定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。</p> <p>s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。</p>	<p>點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。</p> <p>S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於<math>3\times 3\times 3</math>的正方體且不得中空。</p> <p>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號（<math>\cong</math>）。</p> <p>S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。</p>	<p>2. 尺規作圖</p> <p>3. 線對稱圖形</p> <p>4. 三角形的基本性質</p> <p>5. 平行四邊形</p> <p>6. 相似形</p> <p>7. 圓</p> <p>8. 幾何與證明</p> <p>9. 生活中的立體圖形</p>		【生涯規劃】	
第十三週	總複習 資料與不確定性篇	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p> <p>d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。</p>	<p>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。</p> <p>D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。</p>	1. 統計與機率	1. 紙筆測驗	【性別平等】 【生涯規劃】	
第十四週	活化篇 摺其所好	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題	S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及	<p>1. 理解畢氏定理。</p> <p>2. 求<math>\sqrt{n}</math>的長度。</p>	<p>1. 互相討論</p> <p>2. 口頭回答</p>	【性別平等】 【科技教育】	

		與日常生活的問題。 n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。		3. 作業	【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十五週	活化篇 數學好好玩	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	1. 認識黃金比例、白銀比例、青銅比例。 2. 培養觀察、分析解決問題的能力。	1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十六週	活化篇 腦力大激盪	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近	N-7-3 負數與數的四則混合運算（含分數、小數）：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ 。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 能熟練數的運算規則。 2. 訓練分析、邏輯推理能力。 3. 能運用一元一次方程式，解決生活中的問題。 4. 能運用二元一次聯立方程式，解決生活中的問題。 5. 能運用比例式，解	1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	



		似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）； 代數推理（須說明所依據的代數性質）。	決生活中的問題。			
第十七週	活化篇 腦力大激盪	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算（含分數、小數）：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ 。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	1. 理解函數的定義。 2. 訓練分析、邏輯推理能力。 3. 能從生活情境中，理解二元一次方程式的應用。 4. 認識畢氏勝率。 5. 認識生活中，黃金比例的運用。	1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十八週	活化篇 挑戰腦細胞	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與	N-7-3 負數與數的四則混合運算（含分數、小數）：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）； 代數推理（須說明所依據的代數	理解一筆畫、數迴、圖形密碼、數謎等問題，訓練分析、邏輯推理能力。	1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	

		<p>日常生活的問題。</p> <p>斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	性質)。				
--	--	--	------	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (11) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (12) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (13) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (14) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (15) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 九 年級 社會(分科) 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 區域特色 第 1 課歐洲(一)	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	1.認識歐洲的地形特徵 2.認識歐洲的氣候特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】	
第一週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 1 課西亞與埃及的古代文明	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	1.了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係 2.知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 3.了解巴比倫人的文化特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】	

		美。					
第一週	第三單元 生活中的資源配置 第1課生活中處處要做選擇	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 B1-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？	1.了解個人與家庭必須做選擇的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】	
第二週	第一單元 區域特色 第1課歐洲(一)	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	1.了解歐洲的人口分布與年齡組成特徵 2.認識歐洲三級產業的發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】	
第二週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第1課西亞與埃及的古代文明	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	1.知道希伯來人與猶太教的特色及影響 2.知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響 3.知道祆教的特色與影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】	

		社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					
第二週	第三單元 生活中的資源配置 第 1 課生活中處處要做選擇	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 B1-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？ 公 B1-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？	1.運用機會成本的概念做出最佳選擇	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】	
第三週	第一單元 區域特色 第 1 課歐洲(一)	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	1.了解西歐的區域特色 2.了解南歐的區域特色 3.了解北歐的區域特色 4.了解東歐的區域特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】	
第三週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 1 課西亞與埃及的古代文明	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	1.明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性 2.認識埃及的宗教信仰 3.了解埃及在應用科學上的成就 4.知道埃及文字對西方拼音文字的重要性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】	

		<p>的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>					
第三週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p> <p>第 1 課生活中處處要做選擇</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？</p> <p>公 Bm-IV-2 為什麼不同人對同一誘因的反應不同？</p>	<p>1.覺察誘因如何影響我們的選擇行為</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【家庭教育】	
第四週	<p>第一單元 區域特色</p> <p>第 2 課歐洲(二)與俄羅斯</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	<p>地 Bh-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。</p> <p>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。</p> <p>地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。</p>	<p>1.明白歐洲國家組成歐盟的背景</p> <p>2.認識歐盟擴張的歷程</p> <p>3.了解歐盟的功能、影響與挑戰</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【能源教育】	
第四週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上)</p> <p>第 2 課古希臘與古羅馬的政</p>	<p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事</p>	<p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p>	<p>1.了解斯巴達與雅典的城邦文化</p> <p>2.知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【閱讀素養】	

	治及文化	<p>件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>		<p>色</p> <p>3.明白雅典民主制度與現今民主制度的不同</p> <p>4.了解希臘宗教的特色</p> <p>5.了解希臘文學與史學的代表人物與特色</p> <p>6.知道亞歷山大東征與帝國的建立</p> <p>7.了解希臘化文化的形成</p> <p>8.知道希臘化時期的科學成就</p>			
第四週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p> <p>第 2 課如何分配有限的資源</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>公 B1-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？</p>	<p>1.比較資源分配的不同方法及其優缺點</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<b>【家庭教育】</b>	
第五週	<p>第一單元 區域特色</p> <p>第 2 課歐洲(二)與俄羅斯</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	<p>地 Bh-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。</p> <p>地 Bh-IV-3 現代經</p>	<p>1.認識俄羅斯的自然環境</p> <p>2.明白俄羅斯的區域發展</p> <p>3.了解俄羅斯區域發展不均的原因</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<b>【能源教育】</b>	

			<p>濟的發展與區域結盟。</p> <p>地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。</p>				
第五週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上)</p> <p>第 2 課古希臘與古羅馬的政治及文化</p>	<p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p>	<p>1.理解羅馬從王政、共和到帝國的演變</p> <p>2.知道羅馬帝國時期的政治特色</p> <p>3.認識羅馬公共建築的特色</p> <p>4.知道十二表法的特色及對後世的影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【閱讀素養】	
第五週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p> <p>第 2 課如何分配有限的資源</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現</p>	<p>公 BI-IV-4 價格如何影響資源分配？</p>	<p>1.理解價格如何影響消費者與消費行為</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【家庭教育】	



		象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。					
第六週	第一單元 區域特色 第 2 課歐洲(二) 與俄羅斯	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	1.認識俄羅斯的經濟發展 2.了解歐洲國家發展綠能的原因與條件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【能源教育】	
第六週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 2 課古希臘與古羅馬的政治及文化	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	1.認識拜占庭帝國的政治特色 2.知道查士丁尼的成就 3.明白拜占庭帝國的文化與藝術特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】	
第六週	第三單元 生活中的資源配置	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的	公 B1-IV-4 價格如何影響資源分配？	1.理解價格如何影響生產者與生產行為	1.教師觀察 2.自我評量	【家庭教育】	

	第 2 課如何分配有限的資源	關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。			3.同儕互評 4.紙筆測驗		
第七週	第一單元 區域特色 複習第一單元 第 1-2 課 【第一次評量週】	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	1.認識歐洲的自然環境 2.明白歐洲的人口與產業發展 3.了解歐洲的區域特色 4.認識歐盟形成的背景、影響與挑戰 5.了解俄羅斯的自然環境與產業發展 6.了解歐洲國家發展綠能的原因與條件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 【能源教育】	
第七週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 複習第二單元 第 1-2 課 【第一次評量週】	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	1.了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係 2.知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 3.了解巴比倫人的文化特色 4.知道希伯來人與猶太教的特色及影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化】 【環境教育】 【閱讀素養】	

		<p>化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>5.知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響</p> <p>6.明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性</p> <p>7.理解羅馬從王政、共和到帝國的演變</p> <p>8.知道羅馬帝國時期的政治特色</p> <p>9.認識羅馬公共建築的特色及十二表法對後世的影響</p> <p>10.認識拜占庭帝國的政治特色與查士丁尼的成就</p> <p>11.明白拜占庭帝國的文化與藝術特色</p>			
第七週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p> <p>複習第三單元 第 1-2 課</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>公 B1-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？</p> <p>公 B1-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？</p> <p>公 B1-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？</p> <p>公 Bm-IV-2 為什麼不同人對同一誘因</p>	<p>1.了解個人與家庭必須做選擇的原因</p> <p>2.運用機會成本的概念做出最佳選擇</p> <p>3.覺察誘因如何影響我們的選擇行為</p> <p>4.比較資源分配的不同方法及其優缺點</p> <p>5.理解價格如何影響消費者與消費行為</p> <p>6.理解價格如何影響生</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【家庭教育】	

			的反應不同？ 公 BI-IV-4 價格如何影響資源分配？	產者與生產行為			
第八週	第一單元 區域特色 第 3 課北美洲	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。	1.認識北美洲的地形分區與特色 2.了解北美洲各種氣候類型分布及成因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化】	
第八週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 3 課普世宗教的起源與發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	歷 Nb-IV-1 佛教的起源與發展。	1.知道古印度的城市文明 2.了解印度的種姓制度與婆羅門教之間的關係 3.了解佛教的創立與傳播 4.知道佛教的重要思想	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生命教育】 【閱讀素養】	
第八週	第三單元 生活中的資源配置 第 3 課廠商競	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？	1.認識廠商和其他廠商競爭的方式	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【生涯規劃】	

	爭對市場的影響	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>			4.紙筆測驗		
第九週	<p>第一單元 區域特色</p> <p>第 3 課北美洲</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>地 Bi-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。</p> <p>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。</p>	<p>1.認識北美洲的多元族群</p> <p>2.了解北美洲多元並存的文化</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【多元文化】	
第九週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上)</p> <p>第 3 課普世宗教的起源與發展</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之</p>	<p>歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>1.了解基督教發展的過程</p> <p>2.知道基督教的教義與特色</p> <p>3.明白基督教教會在中古時期的功能</p> <p>4.了解基督教東西分裂的原因及後來發展</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	

		美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第九週	第三單元 生活中的資源配置 第 3 課 廠商競爭對市場的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Cf-IV-3 為什麼新廠商越容易加入某一市場，則該市場的競爭程度越高？	1.體認廠商間競爭對消費者的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃】	
第十週	第一單元 區域特色 第 3 課 北美洲	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。	1.認識北美洲商業性農業的發展與特徵 2.了解北美洲的工商業發展 3.能說出美式文化對世界的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化】	
第十週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 3 課 普世宗教的起源與發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進	歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。	1.明白伊斯蘭教創立的原由 2.知道伊斯蘭教的教義與教規 3.了解伊斯蘭勢力擴張的範圍 4.認識伊斯蘭世界的商	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生命教育】 【閱讀素養】	

		<p>行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>		業與文化發展			
第十週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p> <p>第 3 課 廠商競爭對市場的影響</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	公 Cf-IV-1 廠商間的競爭對消費者有何影響？	3.反思如何保障消費者的權益	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<b>【生涯規劃】</b>	
第十一週	<p>第一單元 區域特色</p> <p>第 4 課 中南美洲</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p>	<p>地 Bi-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。</p> <p>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。</p> <p>地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。</p>	<p>1.認識中南美洲的地形特徵</p> <p>2.了解中南美洲各種氣候類型分布及成因</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<b>【環境教育】</b>	
第十一週	第二單元 世界史的發展歷	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進	歷 Oa-IV-1 文藝復	1.知道文藝復興興起於	1.教師觀察	<b>【品德教育】</b>	

	程(上) 第 4 課近代歐洲的興起	行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	興。	義大利的背景 2.了解人文主義的內涵 3.知道方言文學的興起 4.知道文藝復興時期的藝術特色	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】	
第十一週	第三單元 生活中的資源配置 第 4 課日常生活中的分工與交易	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ 公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？	1.了解人們、國家間進行分工和交易的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃】	
第十二週	第一單元 區域特色 第 4 課中南美洲	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。 地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨	1.知道中南美洲的族群組成 2.了解中南美洲文化融合呈現的特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】	



			林的開發與保育。				
第十二週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第4課近代歐洲的興起	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	歷 Oa-IV-2 宗教改革。	<p>1.明白宗教改革的背景</p> <p>2.了解馬丁路德宗教改革的理論</p> <p>3.知道喀爾文教派</p> <p>4.知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	
第十二週	第三單元 生活中的資源配置 第4課日常生活中的分工與交易	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？	<p>1.從產量和機會成本概念探討如何進行分工</p> <p>2.體會透過分工與自願交易帶來的好處</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【生涯規劃】	
第十三週	第一單元 區域特色 第4課中南美洲	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p>	<p>地 Bi-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。</p> <p>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。</p> <p>地 Bi-IV-4 問題探</p>	<p>1.認識中南美洲的經濟結構</p> <p>2.了解中南美洲國家的產業轉型發展</p> <p>3.了解中南美洲人口集中的地區與成因</p> <p>4.明白開發亞馬孫雨林</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【環境教育】	

			究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。	所造成的影響			
第十三週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第4課近代歐洲的興起	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	歷 Oa-IV-2 宗教改革。	<p>1.認識天主教的改革</p> <p>2.了解宗教改革的影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	
第十三週	第三單元 生活中的資源配置 第4課日常生活中的分工與交易	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。	1.反思開放外國產品進口可能產生的利與弊	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【生涯規劃】	
第十四週	第一單元 區域特色 第5課大洋洲 【第二次評量週】	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世</p>	<p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。</p> <p>地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣</p>	<p>1.認識三大島群的自然環境</p> <p>2.了解三大島群的現代經濟發展</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【多元文化】	

		界觀。	原住民族文化的連結。				
第十四週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第5課多元世界的互動 【第二次評量週】	<p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>1.了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景</p> <p>2.知道葡萄牙人向東航行的原因與影響</p> <p>3.明白西班牙人向西探險的原因與影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【多元文化】</p>	
第十四週	第三單元 生活中的資源配置 第5課貨幣與支付方式的演進 【第二次評量週】	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	<p>公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？</p>	<p>1.覺察貨幣演進對人類生活的影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【國際教育】</p>	
第十五週	第一單元 區域特色 第5課大洋洲	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。</p> <p>地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連</p>	<p>1.認識紐西蘭的自然環境</p> <p>2.了解紐西蘭的產業發展</p> <p>3.認識何謂南島語族與其分布範圍</p> <p>4.了解南島語族與臺灣</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化】</p>	

			結。	原住民族的關係			
第十五週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 5 課多元世界的互動	<p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>1.知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響</p> <p>2.了解歐洲殖民經濟對世界的影響</p> <p>3.明白英國人殖民對澳洲原住民的影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>【多元文化】</p>	
第十五週	第三單元 生活中的資源配置 第 5 課貨幣與支付方式的演進	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	<p>公 Bp-IV-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。</p> <p>公 Bp-IV-3 使用信用卡與儲值卡的差異。</p>	<p>1.反思多元支付方式的便利與風險</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【國際教育】</p>	
第十六週	第一單元 區域特色 第 5 課大洋洲	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。</p> <p>地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連</p>	<p>1.認識澳洲的自然環境</p> <p>2.了解澳洲的產業發展</p> <p>3.知道大洋洲在國際上的戰略與競合</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化】</p>	

			結。				
第十六週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第5課多元世界的互動	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。	<p>1.認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成</p> <p>2.了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動</p> <p>3.知道蒙兀兒帝國在印度的統治</p> <p>4.了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>【多元文化】</p>	
第十六週	第三單元 生活中的資源配置 第5課貨幣與支付方式的演進	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Bp-IV-4 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？	1.認識外匯買賣與使用時機	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【國際教育】	
第十七週	第一單元 區域特色 第6課兩極地區與全球氣候變遷	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。</p> <p>地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。</p>	<p>1.認識北極地區的自然環境</p> <p>2.認識南極地區的自然環境</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第十七週	第二單元 世界史的發展歷程	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變	歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動。	<p>1.明白科學革命的背景</p> <p>2.了解歸納法與演繹法</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p>	【閱讀素養】	

	程(上) 第 6 課近代歐洲的變革	遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		的應用 3.知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義 4.明白伽利略對天文學的貢獻 5.知道牛頓在物理學上的成就	3.同儕互評 4.紙筆測驗		
第十七週	第三單元 生活中的資源配置 第 6 課生活中的勞動參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？	1.理解勞動參與的意義與重要性 2. 在工作職場，如何預防及避免受到他人侵犯	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃】 【性侵害防治教育】	
第十八週	第一單元 區域特色 第 6 課兩極地區與全球氣候變遷	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。	1.了解多國競相爭奪北極地區的原因 2.知道南極地區的獨特地理條件與科學研究發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 【生涯規劃】	
第十八週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 6 課近代歐	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動。	1.了解啟蒙運動的時代背景 2.知道洛克提出天賦人	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【閱讀素養】	

	洲的變革	<p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>權的思想</p> <p>3.明白孟德斯鳩的政治主張</p> <p>4.明白盧梭的政治主張</p>	4.紙筆測驗		
第十八週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p> <p>第 6 課生活中的勞動參與</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？</p>	<p>1.運用資料分析家務勞動中性別不平等的現象</p> <p>2.比較家務勞動分工對不同群體與性別的影響</p> <p>3. 在工作職場，如何預防及避免受到他人侵犯</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【性侵害防治教育】</p>	
第十九週	<p>第一單元 區域特色</p> <p>第 6 課兩極地區與全球氣候變遷</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。</p> <p>地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。</p>	<p>1.認識氣候變遷的定義</p> <p>2.了解全球氣候變遷的影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第十九週	<p>第二單元 世界史的發展歷</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進</p>	<p>歷 Qa-IV-2 工業革</p>	<p>1.了解英國率先發展工</p>	<p>1.教師觀察</p>	<p>【閱讀素養】</p>	

	程(上) 第 6 課近代歐洲的變革	<p>行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	命與社會變遷。	<p>業革命的原因</p> <p>2..認識英國工業革命的發展與影響</p>	<p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>		
第十九週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p> <p>第 6 課生活中的勞動參與</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？	<p>1.反思需要立法保障公平市場勞動參與的原因</p> <p>2. 在工作職場，如何預防及避免受到他人侵犯</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【性侵害防治教育】</p>	
第廿週	<p>第一單元 區域特色</p> <p>複習第一單元</p> <p>第 5-6 課</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世</p>	<p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。</p> <p>地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。</p> <p>地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣</p>	<p>1.認識大洋洲的自然環境與現代經濟發展</p> <p>2.了解南島語族與臺灣原住民族的關係</p> <p>3.知道大洋洲在國際上的戰略與競合</p> <p>4.認識兩極地區的自然環境</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	



		界觀。	原住民族文化的連結。	5.知道兩極地區在國際上的戰略與競合 6.認識全球氣候變遷及其影響			
第廿週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 複習第二單元 第 5-6 課	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>歷 0a-IV-3 科學革命與啟蒙運動。</p> <p>歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。</p> <p>歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。</p> <p>歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。</p> <p>歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>1.了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景</p> <p>2.知道葡萄牙人與西班牙人向海外採險的原因與影響</p> <p>3.知道歐洲人殖民對美洲與澳洲原住民的影響</p> <p>4.認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成</p> <p>5.了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動</p> <p>6.了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動</p> <p>7.明白科學革命的背景</p> <p>8.了解歸納法與演繹法的應用</p> <p>9.知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義</p> <p>10.明白伽利略對天文學的貢獻</p> <p>11.知道牛頓在物理學</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【閱讀素養】</p>	

				<p>上的成就</p> <p>12.了解啟蒙運動的時代背景</p> <p>13.了解英國率先發展工業革命的原因</p>			
第廿週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p> <p>複習第三單元第 5-6 課</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？</p> <p>公 Bp-IV-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。</p> <p>公 Bp-IV-3 使用信用卡與儲值卡的差異。</p> <p>公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？</p> <p>公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？</p>	<p>1.覺察貨幣演進對人類生活的影響</p> <p>2.反思多元支付方式的便利與風險</p> <p>3.認識外匯買賣與使用時機</p> <p>4.了解契約訂定的原則與方式</p> <p>5.理解勞動參與的意義與重要性</p> <p>6.運用資料分析家務勞動中性別不平等的現象</p> <p>7.比較家務勞動分工對不同群體與性別的影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【國際教育】</p>	
第廿一週	<p>第一單元 區域特色</p> <p>複習全冊</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環</p>	<p>地 Bh-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。</p> <p>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結</p>	<p>1.認識歐洲的自然環境</p> <p>2.明白歐洲的人口與產業發展</p> <p>3.了解歐洲的區域特色</p> <p>4.認識歐盟形成的背景、影響與挑戰</p> <p>5.了解俄羅斯的自然環</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【國際教育】</p> <p>【能源教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	

		<p>境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p>	<p>盟。</p> <p>地 Bi-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。</p> <p>地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。</p> <p>地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。</p>	<p>境與產業發展</p> <p>6.了解歐洲國家發展綠能的原因與條件</p> <p>7.認識北美洲的自然環境</p> <p>8.認識北美洲的多元族群與文化</p> <p>9.認識中南美洲的自然環境</p> <p>10.知道中南美洲的族群組成與文化融合特色</p> <p>11.認識全球氣候變遷及其影響</p>			
第廿一週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上)</p> <p>複習全冊</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮</p>	<p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。</p> <p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p> <p>歷 Nb-IV-1 佛教的起源與發展。</p> <p>歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。</p> <p>歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。</p> <p>歷 Oa-IV-1 文藝復興。</p> <p>歷 Oa-IV-2 宗教改</p>	<p>1.知道兩河流域與西亞其他地區的文化特色與對後世的貢獻</p> <p>2.認識尼羅河的重要性、以及埃及的宗教信仰與科學成就</p> <p>3.了解古希臘的政治與文化特色</p> <p>4.知道古羅馬的政治演變與文化特色</p> <p>5.認識拜占庭帝國的政治特色與文化貢獻</p> <p>6.了解佛教的創立與傳播及思想</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【閱讀素養】</p>	

		<p>釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<p>革。</p> <p>歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。</p> <p>歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。</p> <p>歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。</p>	<p>7.了解基督教發展的過程、教義及基督教教會在中古時期的功能</p> <p>8.明白伊斯蘭教創立的原由、教義及發展</p> <p>9.知道文藝復興興起的背景、人文主義的內涵及文藝創作</p> <p>10.明白宗教改革的背景</p> <p>11.認識英國工業革命的發展與影響</p>			
第廿一週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p> <p>複習全冊</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 B1-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？</p> <p>公 B1-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？</p> <p>公 B1-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？</p> <p>公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？</p> <p>公 B1-IV-4 價格如何影響資源分配？</p> <p>公 B1-IV-5 不同分配資源的方法，各</p>	<p>1.了解個人與家庭必須做選擇的原因</p> <p>2.運用機會成本的概念做出最佳選擇</p> <p>3.覺察誘因如何影響我們的選擇行為</p> <p>4.比較資源分配的不同方法及其優缺點</p> <p>5.理解價格如何影響消費者與消費行為</p> <p>6.理解價格如何影響生產者與生產行為</p> <p>7.認識廠商和其他廠商競爭的方式</p> <p>8.體認廠商間競爭對消費者的影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【國際教育】</p>	

			<p>有哪些優缺點？</p> <p>公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。</p> <p>公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？</p> <p>公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？</p>	<p>9.了解人們、國家間進行分工和交易的原因</p> <p>10.從產量和機會成本概念探討如何進行分工</p> <p>11.體會透過分工與自願交易帶來的好處</p>			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 地理議題 第 1 課臺灣的地名起源	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	<p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。</p>	<p>1.認識地名的功能</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	【多元文化】	
第一週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 1 課現代國家的建立	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、</p>	<p>歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。</p>	<p>1.認識美國的政治發展特色</p> <p>2.了解美國獨立建國的過程</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	

		圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第一週	第三單元 全球社會的公民 第 1 課全球化的地球村	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	1.了解全球化的內涵與過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化】 【國際教育】	
第二週	第一單元 地理議題 第 1 課臺灣的地名起源	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ca-IV-3 聚落命名的命名與環境、族群文化的關係。	1.了解聚落的命名與環境、族群文化的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化】	
第二週	第二單元 世界史的發展歷程(下)	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	1.了解法國的政治發展特色	1.教師觀察 2.自我評量	【人權教育】 【閱讀素養】	

	第 1 課現代國家的建立	<p>釋。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>		<p>2.認識法國大革命發生的原因與過程</p> <p>3.明白拿破崙崛起至落敗的過程</p> <p>4.知道維也納會議的影響</p>	<p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>		
第二週	第三單元 全球社會的公民 第 1 課全球化的地球村	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	<p>1.探討全球化對民眾日常生活的影響</p> <p>2.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>	
第三週	第一單元 地理議題 第 1 課臺灣的	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、	<p>1.認識地名的功能</p> <p>2.了解聚落的命名與環</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p>	<p>【人權教育】</p>	

	地名起源	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	族群文化的關係。	境、族群文化的關係	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		
第三週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 1 課現代國家的建立	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。	<p>1.了解民族主義的內涵</p> <p>2.了解拉丁美洲諸國的建國過程</p> <p>3.了解德意志帝國、義大利王國的建國過程</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【閱讀素養】</p>	
第三週	第三單元 全球社會的公民 第 1 課全球化的地球村	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	<p>1.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異</p> <p>2.同理人們對於全球化的回應與評價</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>	



		<p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>					
第四週	<p>第一單元 地理議題</p> <p>第 2 課臺灣地名的演變</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。</p> <p>地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。</p>	<p>1.認識臺灣的命名由來</p> <p>2.認識行政區名的由來與演變</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p>	
第四週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下)</p> <p>第 2 課帝國主義與第一次世界大戰</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、</p>	<p>歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。</p> <p>歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。</p> <p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>1.了解帝國主義的內涵</p> <p>2.了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【閱讀素養】</p>	

		圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第四週	第三單元 全球社會的公民 第2課科技發展與智慧財產	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	1.了解科技發展如何影響人類生活。 2.覺察科技發展所引發的正負面影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】	
第五週	第一單元 地理議題 第2課臺灣地名的演變	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。	1.認識行政區名的由來與演變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化】	
第五週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第2課帝國主義與第一次世界大戰	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之	歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解第一次世界大戰的背景 2.明白第一次世界大戰的過程及其影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等】 【人權教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	

		美。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第五週	第三單元 全球社會的公民 第 2 課科技發展與智慧財產	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？	1.認識保障智慧財產權之目的。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】	
第六週	第一單元 地理議題 第 2 課臺灣地名的演變	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。	3.了解地名與地方行銷的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化】	
第六週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 2 課帝國主義與第一次世	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重	歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入	1.明白巴黎和會的內容與影響 2.知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等】 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	

	界大戰	<p>要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	3.了解民族自決對世界政局的影響	<p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>		
第六週	<p>第三單元 全球社會的公民</p> <p>第 2 課科技發展與智慧財產</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？	<p>1.體認合理使用他人著作的重要性。</p> <p>2.明白侵害著作權須負的法律責任。</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	【法治教育】	
第七週	<p>第一單元 地理議題</p> <p>第 3 課臺灣的農業生產與食物運銷</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。	1.了解農業生產與環境的關連	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p>	

<p>第七週</p>	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 第3課戰間期與第一次二次世界大戰 複習第二單元第1-2課 【第一次評量週】</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。</p>	<p>1.了解蘇聯共產政權的發展 2.知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告</p>	<p>【性別平等】 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養】</p>	
<p>第七週</p>	<p>第三單元 全球社會的公民 第3課社群網路與媒體識讀 複習第三單元第1-2課 【第一次評量週】</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷</p>	<p>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ 公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影</p>	<p>1.明白網路的便捷改變了公共參與的方式。 2.透過媒體與社群網路提出公共行動方案。</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告</p>	<p>【資訊教育】</p>	

		程與結果。	響？				
第八週	第一單元 地理議題 第3課臺灣的農業生產與食物運銷	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。	1.了解農業生產與環境的關連	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 【生命教育】	
第八週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第3課戰間期與第二次世界大戰	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。	1.了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等】 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	
第八週	第三單元 全球社會的公民	公 1a-IV-1 理解公民知識的核	公 Cb-IV-2 媒體與	1.理解媒體與社群網路	1.教師觀察	【資訊教育】	

	第 3 課社群網路與媒體識讀	<p>心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。</p>	<p>社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？</p>	<p>的公共角色。</p>	<p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>		
第九週	<p>第一單元 地理議題</p> <p>第 3 課臺灣的農業生產與食物運銷</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	<p>地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。</p>	<p>1.了解農業生產與環境的關連</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p>	
第九週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下)</p> <p>第 3 課戰間期與第二次世界大戰</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>	<p>歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。</p>	<p>1.知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果</p> <p>2.了解聯合國成立的背景</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	

		<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
第九週	<p>第三單元 全球社會的公民</p> <p>第 3 課 社群網路與媒體識讀</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。</p>	<p>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？</p>	<p>1.覺察媒體與社群網路帶來的影響。</p> <p>2.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力。</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	【資訊教育】	
第十週	<p>第一單元 地理議題</p> <p>第 4 課 臺灣的飲食文化與食品安全</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p>	<p>1.了解臺灣的飲食文化特色</p> <p>2.由地理角度看食安問題的成因</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p>	
第十週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下)</p> <p>第 4 課 戰後世</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p>	<p>1.了解冷戰局勢形成的原因與內涵</p> <p>2.知道柏林危機、古巴</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	



	界的局勢	<p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>危機發生的背景與過程</p> <p>3.明白冷戰下的區域衝突</p> <p>4.了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢</p>	<p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>		
第十週	<p>第三單元 全球社會的公民</p> <p>第 4 課國際社會的參與</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？</p>	<p>1.理解參與國際社會的意義與重要性</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	【國際教育】	
第十一週	<p>第一單元 地理議題</p> <p>第 4 課臺灣的飲食文化與食品安全【第二次評量週】</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>	<p>地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。</p>	<p>1.由地理角度看食安問題的成因</p> <p>2.思考解決食安問題的策略</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p>	

		社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。			6.專案報告 7.活動報告		
第十一週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 4 課戰後世界的局勢 複習第二單元 第 3-4 課 【第二次評量週】	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p> <p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>1.知道新興國家與第三世界的出現</p> <p>2.了解歐洲共產政權瓦解的過程</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	
第十一週	第三單元 全球社會的公民 第 4 課國際社會的參與複習 第三單元第 3-4 課 【第二次評量週】	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價</p>	<p>公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？</p> <p>公 Dd-IV-3 兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？</p>	<p>1.探討國際組織如何解決全球問題</p> <p>2.體認我國目前國際參與的現況</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【國際教育】</p>	

		值並願意付諸行動。					
第十二週	第一單元 地理議題 複習全冊	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。</p> <p>地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。</p> <p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。</p> <p>地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。</p> <p>地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。</p> <p>地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。</p> <p>地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識地名的功能</li> <li>2.了解臺灣的命名由來</li> <li>3.了解聚落的命名與環境、族群文化的關係</li> <li>4.認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷</li> <li>5.了解農業生產與環境、農產運銷的關聯性</li> <li>6.了解臺灣的飲食文化特色</li> <li>7.由地理角度看食安問題的成因</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師觀察</li> <li>2.自我評量</li> <li>3.同儕互評</li> <li>4.紙筆測驗</li> <li>5.口頭詢問</li> <li>6.專案報告</li> <li>7.活動報告</li> </ol>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p>	
第十二週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 複習全冊	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>	<p>歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。</p> <p>歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。</p> <p>歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識美國、法國的政治發展特色</li> <li>2.了解美國獨立建國的過程</li> <li>3.了解法國的政治發展特色</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師觀察</li> <li>2.自我評量</li> <li>3.同儕互評</li> <li>4.紙筆測驗</li> <li>5.口頭詢問</li> <li>6.專案報告</li> </ol>	<p>【人權教育】</p> <p>【性別平等】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	

		<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。</p> <p>歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。</p> <p>歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p> <p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>4.認識法國大革命發生的原因與過程</p> <p>5.明白拿破崙崛起至落敗的過程</p> <p>6.知道維也納會議的影響</p> <p>7.了解民族主義的內涵</p> <p>8.了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程</p> <p>9.了解帝國主義的內涵</p> <p>10.了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略</p> <p>11.了解第一次世界大戰的背景</p> <p>12.明白第一次世界大戰的過程及其影響</p> <p>13.明白巴黎和會的內容與影響</p>	7.活動報告		
第十二週	第三單元 全球社會的公民 複習全冊	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？</p> <p>公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？</p>	<p>1.了解全球化的內涵與過程</p> <p>2.探討全球化對民眾日常生活的影響</p> <p>3.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異</p> <p>4.同理人們對於全球化</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【國際教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p>	

		<p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？</p> <p>公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？</p> <p>公 Dd-IV-3 兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？</p>	<p>的回應與評價</p> <p>5.覺察科技發展所引發的正負面影響。</p> <p>6.認識保障智慧財產權之目的。</p> <p>7.體認合理使用他人著作的重要性。</p> <p>8.明白侵害著作權須負的法律責任。</p> <p>9.理解媒體與社群網路的公共角色。</p> <p>10.覺察媒體與社群網路帶來的影響。</p> <p>11.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力。</p> <p>12.理解參與國際社會的意義與重要性</p>			
第十三週	第一單元 地理議題 複習全冊	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或</p>	<p>地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。</p> <p>地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。</p> <p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。</p> <p>地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。</p>	<p>1.認識地名的功能</p> <p>2.了解臺灣的命名由來</p> <p>3.了解聚落的命名與環境、族群文化的關係</p> <p>4.認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷</p> <p>5.了解農業生產與環境、農產運銷的關聯性</p> <p>6.了解臺灣的飲食文化特色</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p>	

		展演等活動。	地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。 地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。	7.由地理角度看食安問題的成因			
第十三週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 複習全冊	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。</p> <p>歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。</p> <p>歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。</p> <p>歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。</p> <p>歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。</p> <p>歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p> <p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展</p>	<p>1.認識美國、法國的政治發展特色</p> <p>2.了解美國獨立建國的過程</p> <p>3.了解法國的政治發展特色</p> <p>4.認識法國大革命發生的原因與過程</p> <p>5.明白拿破崙崛起至落敗的過程</p> <p>6.知道維也納會議的影響</p> <p>7.了解民族主義的內涵</p> <p>8.了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程</p> <p>9.了解帝國主義的內涵</p> <p>10.了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略</p> <p>11.了解第一次世界大戰的背景</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【性別平等】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	

			演。	12.明白第一次世界大戰的過程及其影響			
第十三週	第三單元 全球社會的公民 複習全冊	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？</p> <p>公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？</p> <p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？</p> <p>公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？</p>	<p>1.了解全球化的內涵與過程</p> <p>2.探討全球化對民眾日常生活的影響</p> <p>3.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異</p> <p>4.同理人們對於全球化的回應與評價</p> <p>5.覺察科技發展所引發的正負面影響。</p> <p>6.認識保障智慧財產權之目的。</p> <p>7.體認合理使用他人著作的重要性。</p> <p>8.明白侵害著作權須負的法律責任。</p> <p>9.理解媒體與社群網路的公共角色。</p> <p>10.覺察媒體與社群網路帶來的影響。</p> <p>11.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力。</p> <p>12.理解參與國際社會的意義與重要性</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【國際教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p>	
第十四週	洞悉全球化	地 1a-IV-2 說明重要環境、經	地 Aa-IV-4 問題探	1.能夠將地理的知識與	1.學習單	【環境教育】	

	寰宇世界，世界看臺灣	<p>濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>	<p>究：臺灣和世界各各地的關聯性。</p> <p>地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。</p>	<p>世界各區域特色做連結。</p> <p>2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。</p> <p>3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。</p> <p>4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。</p>	2.心得報告	<p>【能源教育】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第十四週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	<p>1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。</p> <p>2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。</p> <p>3.能理解現代國家如何建立。</p>	<p>1.個人學習歷程檔案</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.口頭發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【國際教育】</p>	
第十四週	科技發展與風險 智保有法子	<p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探</p>	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	<p>1.了解智慧財產權的內涵與精神。</p> <p>2.分析智慧財產權常見的相關問題。</p>	<p>1.小組討論</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.線上評量</p>	【人權教育】	



		究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？				
第十五週	洞悉全球化寰宇世界，世界看臺灣	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。	1.學習單 2.心得報告	【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】 【國際教育】	
第十五週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。	1.個人學習歷程檔案 2.小組討論 3.口頭發表	【人權教育】 【多元文化】 【閱讀素養】 【國際教育】	

		社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		3.能理解現代國家如何建立。			
第十五週	科技發展與風險 智保有法子	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？	1.了解智慧財產權的內涵與精神。 2.分析智慧財產權常見的相關問題。	1.小組討論 2.口頭詢問 3.線上評量	【人權教育】	
第十六週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2 提出保存文化資	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。	1.學習單 2.心得報告	【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】 【國際教育】	

		產、改善環境或維護社會正義等可能方案。					
第十六週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。	1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3.能理解現代國家如何建立。	1.個人學習歷程檔案 2.小組討論 3.口頭發表	【人權教育】 【多元文化】 【閱讀素養】 【國際教育】	
第十六週	科技發展與風險 智保有法子	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？	1.了解智慧財產權的內涵與精神。 2.分析智慧財產權常見的相關問題。	1.小組討論 2.口頭詢問 3.線上評量	【人權教育】	
第十七週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。	1.學習單 2.心得報告	【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】 【國際教育】	

		<p>與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>		<p>3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。</p> <p>4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。</p>			
第十七週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。	<p>1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。</p> <p>2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。</p> <p>3.能理解現代國家如何建立。</p>	<p>1.個人學習歷程檔案</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.口頭發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【國際教育】</p>	
第十七週	科技發展與風險 智保有法子	<p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>	<p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人</p>	<p>1.了解智慧財產權的內涵與精神。</p> <p>2.分析智慧財產權常見的相關問題。</p>	<p>1.小組討論</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.線上評量</p>	<p>【人權教育】</p>	

			的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？				
第十八週	洞悉全球化寰宇世界，世界看臺灣	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。	1.學習單 2.心得報告	【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】 【國際教育】	
第十八週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。	1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3.能理解現代國家如何建立。	1.個人學習歷程檔案 2.小組討論 3.口頭發表	【人權教育】 【多元文化】 【閱讀素養】 【國際教育】	
第十八週	家庭平權	社 1b-IV-1 應用社會領域內容	公 Cd-IV-1 為什麼	1.能藉由閱讀文本，思	1.口頭詢問	【人權教育】	

	He for She ?	<p>知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	<p>勞動參與是重要的？</p> <p>公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？</p>	<p>考生活中的公民相關概念。</p> <p>2.能透過生活中常見的家庭分工，觀察性別不平等之處境。</p> <p>3.能感受性別平等需要全民共同努力，非單一性別可以處理。</p>	<p>2.閱讀理解</p> <p>3.資料查找</p> <p>4.成果展示</p>	<p>【閱讀素養】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【性別平等】</p>	
--	--------------	--	---	--	---	---	--

備註：

- 1.該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 2.議題融入填表說明：
  - (16) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (17) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (18) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (19) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (20) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度\_\_九\_\_年級\_\_自然(分科)\_\_領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章 直線運動 1.1 時間的測量	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(例如：設備、時間)等因素，規劃具有可信度(例如：多次測量等)的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。	1.了解有規律性變化的工具，可以做出計時器來測量時間。 2.知道時間的基本單位為秒。 3.了解「擺的等時性」。 4.介紹單擺各部分的構造。 5.自製簡易的單擺，驗證「擺的等時性」。 6.利用控制變因法，探究影響單擺擺動週期的因素。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.操作 5.實驗報告 6.紙筆測驗	【科技教育】	
第一週	第五章 水與陸地 5.1 地球上的水	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-5 海水具有不同的成分及特性。	1.知道地球分成數個層圈。 2.了解這些層圈之間有密切的交互作用。	1.操作 2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問	【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	

		<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p>	<p>3.知道水在地球上分布的情形。</p> <p>4.了解人類能直接取用的淡水占全球水體的大致比例。</p> <p>5.了解到氣候變遷產生強降雨的淹水問題，探討海綿城市概念的因應措施。</p>	<p>5.教師考評</p>		
第二週	<p>第1章 直線運動</p> <p>1.2 位移與路徑長</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p>	<p>1.知道物體位置標示的方法。</p> <p>2.知道如何利用直線坐標來描述物體在直線上的位置。</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【科技教育】	
第二週	<p>第五章 水與陸地</p> <p>5.2 地貌的</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估</p>	<p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地</p>	<p>1.知道地球的地表地貌受內營力與外營力交</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p>	



	改變與平衡	<p>不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	貌。	<p>互作用影響。</p> <p>2.知道什麼是風化作用、侵蝕作用、搬運作用和沉積作用。</p>	3.教師考評	【戶外教育】	
第三週	<p>第1章 直線運動</p> <p>1.2 位移與路徑長、</p> <p>1.3 速率與速度</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科</p>	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。	<p>1.知道位移與路徑長的定義。</p> <p>2.日常生活中能分辨物體運動的快慢。</p> <p>3.知道平均速率與測量時間間距很短時速率的意義，及兩者的差別。</p> <p>4.知道平均速度的定義。</p> <p>5.了解速率和速度的差異。</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.操作</p> <p>5.紙筆測驗</p>	【科技教育】	

		學發現的樂趣。					
第三週	第五章 水與陸地 5.2 地貌的改變與平衡	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。	1.了解河流的侵蝕、搬運、沉積作用對地貌的影響。	1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.教師考評	<b>【環境教育】</b> <b>【海洋教育】</b> <b>【戶外教育】</b>	
第四週	第1章 直線運動 1.3 速率與速度	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出</p>	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。	1.知道物體做直線運動時，其速度可以同時描述物體的運動快慢和行進方向。 2.知道等速度運動同時具備運動快慢不變和運動方向不變的特性。 3.了解位置與時間（x-t）關係圖的意義。 4.了解速度與時間（v-t）關係圖的意義。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.操作 5.紙筆測驗	<b>【科技教育】</b>	

		<p>可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>					
第四週	<p>第五章 水與陸地</p> <p>5.2 地貌的改變與平衡</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。</p>	<p>1.知道冰川、風、海浪的侵蝕、搬運、沉積作用對地貌的影響。</p> <p>2.了解地表的地貌是不斷改變的動態過程，以海岸線的消長為例。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.教師考評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	
第五週	<p>第1章 直線運動</p> <p>1.4 加速度與等加速度運動</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p>	<p>1.了解加速度運動的意義。</p> <p>2.認識打點計時器。</p> <p>3.由打點計時器在紙帶上痕跡分布情形，來觀察滑車運動的快慢，藉以了解加速度的概念。</p> <p>4.知道平均加速度的定義及加速度的單位由來。</p> <p>5.了解速度和加速度的</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.操作</p> <p>5.實驗報告</p> <p>6.紙筆測驗</p>	<p>【科技教育】</p>	

		<p>果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>		<p>方向與物體運動的關係。</p> <p>6.知道等加速度運動的特性。</p> <p>7.知道等加速度運動的速度與時間關係圖的特性。</p>			
第五週	<p>第五章 水與陸地</p> <p>5.3 地球上的岩石</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p>	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。</p>	<p>1.知道礦物的定義，而岩石是由礦物組成。</p> <p>2.了解三大岩類的形成過程，並能由外觀與某些物理性質區分火成岩、沉積岩、變質岩。</p> <p>3.了解能鑑別礦物的方法。</p>	<p>1.操作</p> <p>2.實驗報告</p> <p>3.觀察</p> <p>4.口頭詢問</p> <p>5.教師考評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	
第六週	<p>第1章 直線運動、第二章 力與</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒</p>	<p>Eb-IV-10 物體不受力時，會保持原有的運</p>	<p>1.了解加速度與時間（a-t）關係圖的意</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【安全教育】</p>	

	<p>運動</p> <p>1·4 加速度與等加速度運動、2·1 牛頓第一運動定律</p>	<p>體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p>	<p>動狀態。</p> <p>Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小。</p>	<p>義。</p> <p>2.了解自由落體運動，是一種等加速度運動。</p> <p>3.知道什麼是慣性。</p> <p>4.了解當物體不受外力作用或所受外力的合力為零時，靜者恆靜，動者恆做等速度運動。</p> <p>5.知道生活中某些現象可以用牛頓第一運動定律解釋。</p>	<p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.操作</p>	<p>【防災教育】</p>	
<p>第六週</p>	<p>第五章 水與陸地</p> <p>5·3 地球上的岩石</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。</p>	<p>1.認識碳的跨層圈長期循環。</p> <p>2.知道各類岩石特徵。</p> <p>3.應用岩石知識，分辨岩石種類。</p> <p>4.了解岩石在生活中的各種用途。</p>	<p>1.實驗報告</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.操作</p> <p>5.教師考評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	

		<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p>					
第七週	<p>第二章 力與運動</p> <p>2.2 牛頓第二運動定律</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科</p>	<p>Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道力可使物體產生加速度。</li> <li>了解力和物體運動狀態變化之間的關係。</li> <li>知道外力、質量及加速度之間的關係。</li> <li>理解牛頓第二運動定律的意義。</li> <li>了解牛頓此一單位，及理解重力的計算方式（<math>\text{重力} = F = m \times g = 1 \text{ kg} \times 9.8 \text{ m/s}^2 = 9.8 \text{ N}</math>）。</li> <li>從生活經驗知道外力和加速度的關係，了解一些救生器材的原理。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師考評</li> <li>觀察</li> <li>口頭詢問</li> <li>紙筆測驗</li> <li>專案報告</li> </ol>	<p>【科技教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p>	

		學發現的樂趣。					
第七週	第六章 板塊運動與地球歷史 6·1 地球構造與板塊運動 【第一次評量週】	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Ia-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩者相當吻合。	1.知道探測地球內部的方法，例如地震波。 2.了解主要的地球分層構造。 3.了解地球內部各層的組成及特徵。 4.了解大陸地殼和海洋地殼的不同。 5.知道軟流圈和岩石圈的意義。 6.知道什麼是板塊。	1.操作 2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問 5.教師考評	【戶外教育】	
第八週	第二章 力與運動 2·3 牛頓第三運動定律	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Eb-IV-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。	1.知道何謂作用力、何謂反作用力。 2.了解作用力和反作用力之間的關係。 3.知道牛頓第三運動定律的內容為何。 4.知道牛頓第三運動定律在生活上的應用。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】	
第八週	第六章 板塊運動與地	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和	Ia-IV-2 岩石圈可分為	1.了解軟流圈對流驅動	1.操作	【戶外教育】	

	<p>球歷史 6·1 地球構造與板塊運動</p>	<p>方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Ia-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩者相當吻合。</p>	<p>了板塊運動，知道軟流圈會對流運動是地球內部產生的熱造成。 2.認識全球板塊的分布以及其相對運動。</p>	<p>2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問 5.教師考評</p>		
第九週	<p>第二章 力與運動 2·4 圓周運動與萬有引力</p>	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>Eb-IV-9 圓周運動是一種加速度運動。 Kb-IV-1 物體在地球或月球等星體上因為星體的引力作用而具有重量；物體之質量與其重量是不同的物理量。</p>	<p>1.了解圓周運動的特性。 2.知道物體在做圓周運動時，必須受一向心力的作用。 3.知道圓周運動是一種加速度運動。 4.知道做圓周運動的物體，必有一個向心加速度能利用圓周運動原理說明生活中的相關現象。 5.了解當物體做圓周運動的向心力消失時，物體會沿切線方向運動。 6.知道牛頓第二運動定律結合萬有引力定律，可以解釋天體的</p>	<p>1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作</p>	<p>【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】</p>	



				運行。			
第九週	第六章 板塊運動與地球歷史 6·1 地球構造與板塊運動	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Ia-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩者相當吻合。	1.知道板塊交界可分為互相分離與互相推擠，並了解各類板塊交界的地質活動與地形地貌。 2.了解全球地震和火山大多分布在板塊交界處。	1.操作 2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問 5.教師考評	【戶外教育】	
第十週	第三章 功與能 3·1 功與功率	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能源。 Ba-IV-6 每單位時間對物體所做的功稱為功率。	1.知道功的定義為力與沿力方向位移的乘積。 2.知道功的公式及單位。 3.了解作功為零的情況。 4.了解功率的意義。 5.知道功率的公式及單位。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作	【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】	
第十週	第六章 板塊運動與地球歷史 6·2 岩層記	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在	Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。	1.知道地球歷史被記錄在岩層裡。 2.了解褶皺如何形成。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗	【戶外教育】	

	錄的地球歷史	後續的科學理解或生活。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。	3.了解斷層的成因與分類。 4.理解地震與斷層的關聯。 5.理解岩層記錄地質事件的概念。	4.專案報告 5.教師考評		
第十一週	第三章 功與能 3.2 動能、位能與能量守恆	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。 Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換。 INa-IV-1 能量有多種不同的形式。	1.了解動能的意義。 2.了解動能與物體質量及速率大小有關。 3.知道動能單位。 4.了解位能是儲存起來的能量。 5.由探索活動了解重力位能與物體質量及高度差有關。 6.了解重力位能的意義及單位。 7.了解彈性能量的意義。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作	【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】	
第十一週	第六章 板塊運動與地	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中	Hb-IV-1 研究岩層岩性	1.知道如何為岩層記錄	1.觀察	【戶外教育】	

週	球歷史 6·2 岩層記錄的地球歷史	理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	與化石可幫助了解地球的歷史。 Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。	的地質事件排序。	2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評		
第十二週	第三章 功與能 3·2 動能、位能與能量守恆	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。 INa-IV-1 能量有多種不同的形式。	1.了解功與能可以互相轉換。 2.知道力學能是物體動能與位能總和。 3.了解物體只受重力或彈力時，遵守力學能守恆。 4.了解能量守恆的意義。 5.回顧光合作用與呼吸作用，了解其能量轉換。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作	【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】	
第十二週	第六章 板塊運動與地球歷史 6·2 岩層記	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在	Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。	1.認識地質年代。 2.了解某些特定生物化石是判斷岩層年代的	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗	【戶外教育】	

	錄的地球歷史	後續的科學理解或生活。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。	良好指標。	4.專案報告 5.教師考評		
第十三週	第三章 功與能 3.3 槓桿原理與靜力平衡	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。	1.了解力可使物體移動及轉動。 2.由探索活動探討使物體轉動的因素。 3.知道使物體轉動的物理量稱為力矩。 4.知道力矩的公式、單位及方向。 5.了解槓桿的定義。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作	【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】	
第十三週	第六章 板塊運動與地球歷史 6.3 臺灣的板塊和地震	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-3 板塊之間會相	1.認識臺灣島的地質歷史。 2.了解臺灣島在互相推擠的板塊交界帶上。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告	【戶外教育】 【防災教育】 【安全教育】	

		方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害。	3.知道臺灣地區三大岩類的分布情形。 4.知道臺灣地震頻繁，應該重視預防震災的知識。	5.教師考評		
第十四週	第三章 功與能 3·3 槓桿原理與靜力平衡、3·4 簡單機械 【第二次評量週】	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。 Eb-IV-7 簡單機械，例如：槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、斜面，通常具有省時、省力，或者是改變作用力方向等功能。	1.由實驗了解槓桿平衡的條件是合力矩為零稱為槓桿原理。 2.了解靜力平衡須包含合力為零及合力矩為零。 3.知道能幫助作功的簡單裝置稱為簡單機械。 4.了解機械只能省力、省時或操作方便，但不能省功。 5.認識簡單機械的種類。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作	【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】	
第十四週	第六章 板塊運動與地球歷史 6·3 臺灣的板塊和地震 【第二次評	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生	1.知道震源、震央和震源深度的意義。 2.知道地震規模和地震強度的意義。 3.認識減輕地震災害的	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評	【戶外教育】 【防災教育】 【安全教育】	

	量週】	同建構的標準所規範。	地震、火山和造山運動。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害。	方法，並能運用於生活上。 4.了解地震報告所包含的主要內容。			
第十五週	第三章 功與能 3·4 簡單機械	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Eb-IV-7 簡單機械，例如：槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、斜面，通常具有省時、省力，或者是改變作用力方向等功能。	1.了解槓桿、滑輪、輪軸是利用槓桿原理。 2.知道槓桿的種類及使用時機。 3.由探索活動知道滑輪的工作原理 4.知道滑輪的種類及使用時機。 5.知道輪軸的應用。 6.了解斜面是省力的裝置。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作	【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】	
第十五週	第七章 運動中的天體 7·1 我們的宇宙	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科	Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。 Ed-IV-2 我們所在的星系，稱為銀河系，主要是由恆星所組成；太陽是銀河系的成員之一。 Fb-IV-1 太陽系由太陽	1.天文上常用的距離單位「光年」和「天文單位」。 2.知道宇宙的整體架構，以及其中的成員。 3.了解宇宙中的天體都在進行規律的運動。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評	【科技教育】 【戶外教育】	

		<p>學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p>	<p>和行星組成，行星均繞太陽公轉。</p> <p>Fb-IV-2 類地行星的環境差異極大。</p> <p>INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。</p>	<p>4.知道太陽系的成員及其排列順序。</p>			
第十六週	<p>第四章 基本的靜電現象與電路</p> <p>4.1 靜電現象</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電荷有正負之別。</p> <p>Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。</p>	<p>1.認識日常生活中的靜電現象。</p> <p>2.知道電荷有正電荷、負電荷。</p> <p>3.知道兩帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。</p> <p>4.認識導體與絕緣體。</p> <p>5.了解靜電感應的現象。</p> <p>6.介紹摩擦起電、感應起電、接觸起電等產生電荷的方法。</p> <p>7.知道一個電子所帶的電量稱為基本電荷。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.操作</p>	【科技教育】	
第十六週	<p>第七章 運動中的天體</p> <p>7.1 我們的宇宙</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在</p>	<p>Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。</p> <p>Ed-IV-2 我們所在的星</p>	<p>1.知道類地行星以及類木行星物理性質的不同。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	

		<p>後續的科學理解或生活。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p>	<p>系，稱為銀河系，主要是由恆星所組成；太陽是銀河系的成員之一。</p> <p>Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。</p> <p>Fb-IV-2 類地行星的環境差異極大。</p> <p>INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。</p>	<p>2.透由太陽系模型的製作，具體量感天文尺度的大小。</p> <p>3.知道人類不斷探索外星生命的存在，而目前金星與火星的環境並不適合生命生存。</p>	<p>4.專案報告</p> <p>5.教師考評</p>		
第十七週	第四章 基本的靜電現象與電路 4.2 電流	<p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。	<p>1.認識基本的電路結構。</p> <p>2.了解通路與斷路的意義。</p> <p>3.了解電器的串聯、並聯。</p> <p>4.知道電流的定義與單位。</p> <p>5.知道使用安培計的注意事項。</p> <p>6.能使用安培計測量電流。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.操作</p>	【科技教育】	
第十七週	第七章 運動中的天體 7.2 轉動的	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，	Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。	1.知道地球晝夜交替、恆星的周日運動，是	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p>	【科技教育】 【戶外教育】	



	地球	<p>並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Id-IV-2 陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。</p> <p>Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。</p>	<p>由於地球自轉所造成的。</p> <p>2.知道地球氣候四季更迭的原因，並能說出地球公轉、自轉軸傾斜與四季位置的關係。</p> <p>3.知道依照季節的不同，地球的晝夜會有長、短的週期變化。</p>	<p>3.紙筆測驗</p> <p>4.專案報告</p> <p>5.教師考評</p>		
第十八週	<p>第四章 基本的靜電現象與電路</p> <p>4.3 電壓</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p>	<p>1.了解電壓的定義與單位，並知道電壓可以驅動電荷流動。</p> <p>2.知道使用伏特計的注意事項。</p> <p>3.能使用伏特計測量電壓。</p> <p>4.了解電池串聯後的電壓關係。</p> <p>5.了解電池並聯後的電壓關係。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.操作</p> <p>4.實驗報告</p>	【科技教育】	
第十八週	<p>第七章 運動中的天體</p> <p>7.2 轉動的地球</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的</p>	<p>Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。</p> <p>Id-IV-2 陽光照射角度</p>	<p>1.了解每日太陽運動軌跡並不相同。</p> <p>2.知道在不同季節時，</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	

		<p>的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。</p> <p>Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。</p>	<p>太陽運動軌跡的變化。</p> <p>3.了解陽光的直射與斜射將造成地球四季的變化。</p>	<p>4.專案報告</p> <p>5.教師考評</p>		
第十九週	<p>第四章 基本的靜電現象與電路</p> <p>4.4 電阻與歐姆定律</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p>	<p>1.了解多數導體遵循歐姆定律，兩端電壓差與通過電流成正比，其比值即為電阻。</p> <p>2.了解電阻的串聯與並聯關係。</p> <p>3.能使用三用電表或伏特計、安培計等儀器測量電壓、電流，以驗證歐姆定律。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.操作</p> <p>4.實驗報告</p>	【科技教育】	
第十九週	<p>第七章 運動中的天體</p> <p>7.3 日地月相對運動</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數</p>	<p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>Fb-IV-4 月相變化具有規律性。</p>	<p>1.能模擬太陽、月球與地球三者間的運動方式。</p> <p>2.知道月相變化的發生是由於日、地、月三者相對位置不同所造</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.專案報告</p> <p>5.教師考評</p>	【海洋教育】 【戶外教育】	

		<p>據。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。	成。			
第廿週	<p>跨科主題 能源 第1節認識能源、第2節能源的發展與應用</p>	<p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境與及生態的影響。</p> <p>Nc-IV-1 生質能源的發展現況。</p> <p>Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。</p> <p>Nc-IV-3 化石燃料的形成及與特性。</p> <p>Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。</p> <p>Na-IV-2 生活中節約能源的方法。</p>	<p>1.能源可分為再生能源與非再生能源。</p> <p>2.非再生能源的種類及性質。</p> <p>3.再生能源的種類及性質。</p> <p>4.藉由探索活動了解目前台電發電種類及所占比例，以及所造成的汙染，探討如何減碳。</p> <p>5.綠色能源的意義。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.專案報告</p> <p>5.教師考評</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【能源教育】</p>	
第廿週	<p>第七章運動中的天體 7·3 日月相對運動</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得</p>	<p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月</p>	<p>1.能說出新月、滿月、上弦月與下弦月的發生日期。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	

		<p>的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>食。</p> <p>Fb-IV-4 月相變化具有規律性。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p>	<p>2.知道日食與月食的形成原因。</p>	<p>4.專案報告</p> <p>5.教師考評</p>		
第廿一週	<p>跨科主題 能源 第2節能源的發展與應用 【第三次評量週】</p>	<p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。</p> <p>Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。</p> <p>Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。</p> <p>Na-IV-2 生活中節約能源的方法。</p> <p>INg-IV-6 新興科技的發展對自然環境的影響。</p>	<p>1.探討利用不同能源時，對環境造成的危害。</p> <p>2.新興能源的種類及可行性。</p> <p>3.了解能源是有限的，並能珍惜使用能源。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.專案報告</p> <p>5.教師考評</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【能源教育】</p>	
第廿一週	<p>第七章運動中的天體</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結</p>	<p>Fb-IV-3 月球繞地球公</p>	<p>1.知道地球的潮汐現</p>	<p>1.觀察</p>	<p>【海洋教育】</p>	

週	7·3 日地月相對運動 【第三次評量週】	到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。	象，也與日、地、月三者之間的交互運動有關。 2.能舉例說出海水漲落的潮汐現象與日常生活的關聯。	2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評	【戶外教育】	
---	-------------------------	--	--	--	--------------------------------------	--------	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章 電的應用 1·1 電流的熱效應與電能	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。	1.探討電流的熱效應。 2.探討電荷流動時電荷所獲得的電能。 3.探討電荷流動時電池所提供的電能。 4.探討電荷流動時電器所消耗的電能。 5.探討電能與電功率關係。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【海洋教育】	

第一週	<p>第三章 千變萬化的天氣</p> <p>3·1 大氣的組成和結構</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。</p> <p>Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。</p> <p>Me-IV-3 空氣品質與空氣污染的種類、來源與一般防治方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解地球上絕大部分的生物都必須仰賴大氣生存。</li> <li>2.知道大氣的主要成分及一些微量氣體的重要性。</li> <li>3.知道大氣的溫度在垂直方向的變化。</li> <li>4.能舉例說明對流層、平流層、中氣層和增溫層的特性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭評量</li> <li>2.紙筆評量</li> </ol>	【防災教育】	
第二週	<p>第一章 電的應用</p> <p>1·2 電與生活</p>	<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。</p> <p>Mc-IV-7 電器標示和電費計算。</p> <p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識直流電與交流電及其差異。</li> <li>2.了解電力供應與輸送的情況。</li> <li>3.學會簡單家庭配電原則。</li> <li>4.能夠分析常見電器標示。</li> <li>5.能夠學會電費的計算。</li> <li>6.知道短路的成因與用電安全。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭評量</li> <li>2.紙筆評量</li> </ol>	【海洋教育】	
第二週	<p>第三章 千變萬化的天氣</p> <p>3·2 天氣變化</p>	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。</p> <p>Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.知道天氣與氣候的差異。</li> <li>2.知道天氣變化與大氣溫度、溼度及運動狀態有關。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭評量</li> <li>2.紙筆評量</li> </ol>	【防災教育】	

			氣壓空氣的旋轉。	3.了解氣壓的定義和單位，高、低氣壓與風的關係。 4.說明高、低氣壓伴隨的天氣狀況。			
第三週	第一章 電的應用 1.3 電池	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。	1.藉由濾紙電池探討產生電流的條件。 2.認識電池是化學能轉換成電能的裝置。 3.藉由鋅銅電池實驗認識電池原理，並了解鋅銅電池的效應。 4.了解電池依可否重複使用分為一次電池與二次電池。 5.認識常見的一次電池（乾電池、鹼性電池）。	1.口頭評量 2.實作評量	【海洋教育】	
第三週	第三章 千變萬化的天氣 3.3 氣團和鋒面	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。 Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。 Ib-IV-6 臺灣秋冬季受東北季風影響，夏季受西南季風影響，造	1.知道氣團的性質和種類。 2.舉例說明季風的成因及對氣候的影響。 3.描述臺灣冬、夏季的季風與天氣狀況，並了解氣團對臺灣天氣的影響。	1.口頭評量 2.學生互評	【防災教育】	

			成各地氣溫、風向和降水的季節性差異。				
第四週	第一章 電的應用 1.4 電流的化學效應	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。 Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 Mc-IV-5 重金屬汙染的影響。	1.藉由電解水與硫酸銅水溶液實驗，觀察、認識電解原理。	1.口頭評量 2.實作評量	【海洋教育】	
第四週	第三章 千變萬化的天氣 3.3 氣團和鋒面	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。 Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。 Ib-IV-6 臺灣秋冬季受東北季風影響，夏季受西南季風影響，造成各地氣溫、風向和降水的季節性差異。	1.說明地形對臺灣北、南部冬季降雨量的影響。 2.知道鋒面的成因、種類和特徵，與天氣變化。	1.口頭評量 2.學生互評	【防災教育】	
第五週	第一章 電的應用	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階	Ba-IV-4 電池是化學能	1.認識電鍍基本步驟，	1.口頭評量	【海洋教育】	



	1·4 電流的化學效應	段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	轉變成電能的裝置。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。 Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 Me-IV-5 重金屬汙染的影響。	並進行電鍍實驗。 2.由電鍍廢液處理討論重金屬汙染。	2.實作評量		
第五週	第三章 千變萬化的天氣 3·4 臺灣的氣象災害	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。 Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。	1.知道氣團、鋒面與臺灣地區天氣變化的關係。 2.了解梅雨是臺灣重要的水資源來源之一，並說明梅雨可能帶來的災害。 3.知道颱風是臺灣最重要的水資源來源。	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表 4.紙筆測驗	【防災教育】	
第六週	第二章 電流與磁現象 2·1 磁鐵與磁場	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測。	Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁	1.了解磁鐵的性質。 2.了解磁化現象。 3.知道暫時磁鐵與永久	1.口頭評量 2.實作評量	【科技教育】	

		<p>測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>力線越密處磁場越大。</p>	<p>磁鐵。</p> <p>4.了解兩磁鐵之間有磁力，同名極會相斥，異名極則會相吸。</p> <p>5.了解磁鐵周圍有磁力作用的空間稱為磁場。</p>			
第六週	<p>第三章 千變萬化的天氣</p> <p>3·4 臺灣的氣象災害</p>	<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。</p> <p>Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。</p> <p>Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。</p> <p>Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。</p>	<p>1.從地面天氣圖和衛星雲圖認識颱風是個低壓系統。</p> <p>2.從表格資料歸納出7~9月是颱風侵襲臺灣地區較為頻繁的時期，並且知道颱風生成的重要條件。</p> <p>3.了解不同路徑的颱風帶來的風雨分布情形，及颱風帶來的狂風、豪雨及暴潮等災害。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.成果發表</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【防災教育】	
第七週	<p>第二章 電流與磁現象</p> <p>2·2 電流的磁效應</p>	<p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或</p>	<p>Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁</p>	<p>1.知道載有電流的長直導線周圍會產生磁場。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	【科技教育】	

	<p>【第一次評量週】</p>	<p>說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>力線越密處磁場越大。</p> <p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。</p>	<p>2.了解電流的磁效應。</p> <p>3.觀察載有電流的長直導線周圍磁針偏轉情形，以了解磁場的分布情形與方向。</p>			
第七週	<p>第三章 千變萬化的天氣</p> <p>3·4 臺灣的氣象災害</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。</p> <p>Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。</p> <p>Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。</p> <p>Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。</p>	<p>1.知道臺灣地區的地質及氣候條件，有可能導致山崩及土石流的發生。</p> <p>2.了解山崩的形成原因，以及山崩與降雨、順向坡、地震的關係。</p> <p>3.知道大陸冷氣團與寒潮的關係，以及可能帶來的災害。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.成果發表</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【防災教育】</p>	
第八週	<p>第二章 電流與磁現象</p>	<p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項</p>	<p>Kc-IV-3 磁場可以用磁</p>	<p>1.了解通電環形線圈周</p>	<p>1.口頭評量</p>	<p>【科技教育】</p>	

	2·2 電流的磁效應	<p>並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線疏越密處磁場越大。</p> <p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。</p>	<p>圍磁場的分布情形與磁場方向。</p> <p>2.了解通電螺旋形線圈周圍磁場的分布情形與磁場方向。</p> <p>3.知道電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。</p>	2.實作評量		
第八週	<p>第四章 全球氣候變遷與因應</p> <p>4·1 洋流與氣候</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ic-IV-1 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方式。</p> <p>Ic-IV-2 海流對陸地的氣候會產生影響。</p> <p>Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p>	<p>1.知道海水運動有不同方式，以及洋流的運動模式。</p> <p>2.知道臺灣附近海域不同季節的洋流流動概況，以及對氣候的影響。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.成果發表</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	
第九週	<p>第二章 電流與磁現象</p> <p>2·2 電流的磁效應</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得</p>	<p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求</p>	<p>1.了解電磁鐵的裝置。</p> <p>2.知道日常生活中電流磁效應的應用如：馬</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p>	【科技教育】	

		的知識來解釋自己論點的正確性。	得。	達、電磁起重機等。 3.了解電動機的能量轉換與構造。 4.了解電動機的運作原理。			
第九週	第四章 全球氣候變遷與因應 跨科 1 海氣交互作用的影響	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。 Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。	1.了解波浪的成因，以及暖化對波浪的影響。 2.了解海洋與大氣間的能量藉由水循環的過程彼此交互作用。 3.了解碳循環與大氣中二氧化碳濃度增加，經由海氣交互作用，也會影響海洋生物的生長與生存。	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表 4.紙筆測驗	【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	
第十週	第二章 電流與磁現象 2.3 電流與磁場的交互作用	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	Kc-IV-5 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。	1.了解載流導線在磁場會受力，即電流與磁場的交互作用。 2.能利用電流與磁場的交互作用製作簡易小馬達。 3.能以右手開掌定則來判斷通有電流導線所受磁力的方向。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	【科技教育】	

		<p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>					
第十週	<p>第四章 全球氣候變遷與因應</p> <p>4.2 溫室效應與全球暖化</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p> <p>INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。</p> <p>INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。</p> <p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變</p>	<p>1.了解什麼是氣候變遷。</p> <p>2.氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>3.地球上各系統的能量主要來源是太陽，太陽輻射進入地表和大氣的能量收支。</p> <p>4.溫室氣體與全球暖化的關係。</p> <p>5.自然界中主要的溫室氣體有二氧化碳、甲烷，它們對全球暖化的貢獻。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.成果發表</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	

		ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	之後也會影響生物活動。				
第十一週	第二章 電流與磁現象 2.4 電磁感應 【第二次評量週】	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Kc-IV-6 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。	1.觀察封閉線圈內的磁場發生變化時，會產生感應電流，以了解電磁感應。 2.了解電磁感應及其應用。 3.知道發電機的構造、原理，以及能量轉換。 4.了解法拉第定律。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	【科技教育】	
第十一週	第四章 全球氣候變遷與因應 跨科2 氣候變遷的減緩與調適 【第二次評量週】	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。	1.因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種。 2.減緩的方法可採用提升能源效率、開發再生能源、碳捕捉與封存。 3.調適方法可參考氣象預報預防熱傷害、預	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表 4.紙筆測驗	【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	

		<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p> <p>INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。</p> <p>INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。</p> <p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。</p>	先收藏糧種或建立種子銀行。			
第十二週	總複習 複習第一～ 六冊全	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。</p> <p>Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。</p> <p>Mc-IV-7 電器標示和電費計算。</p> <p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p> <p>Me-IV-5 重金屬汙染的影響。</p> <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放</p>	<p>1.電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。</p> <p>2.電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	【海洋教育】	



		<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>電與充電。</p> <p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。</p> <p>Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。</p>				
第十二週	總複習 複習第五～ 六冊全	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分</p>	<p>Ic-IV-1 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方式。</p> <p>Ic-IV-2 海流對陸地的氣候會產生影響。</p> <p>Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p>	<p>1.千變萬化的天氣：認識天氣與氣候對生活的影響，了解天氣系統與天氣的變化成因等概念並應用於日常生活中。</p> <p>2.全球氣候變遷與因應：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	

		且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。				
第十三週	總複習 複習第一～ 六冊全	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。 Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。 Mc-IV-7 電器標示和電費計算。 Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。 Me-IV-5 重金屬汙染的影響。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。 Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。	1.電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。 2.電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【科技教育】	
第十三週	總複習 複習第五～ 六冊全	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得	Ic-IV-1 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方	1.千變萬化的天氣：認識天氣與氣候對生活的影響，了解天氣系	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	

		<p>的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>式。</p> <p>Ic-IV-2 海流對陸地的氣候會產生影響。</p> <p>Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p>	<p>統與天氣的變化成因等概念並應用於日常生活中。</p> <p>2.全球氣候變遷與因應：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。</p>			
第十四週	<p>彈性課程 紙杯喇叭 【會考週】</p>	<p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族</p>	<p>Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。</p> <p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。</p>	<p>1.認識日常生活中電流磁效應的應用如：馬達、電話聽筒、喇叭等。</p> <p>2.認識喇叭的構造原理、聲波震動概念。</p> <p>3.動手實作驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>4.應用所學到的科學知識，幫助自己進行科學探究。</p>	<p>1.對本實驗原理的了解</p> <p>2.操作實驗的精準度及方法</p> <p>3.同組同學之間合作的態度及對實驗的參與度</p>	【科技教育】	

		群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十四週	彈性課程 紙杯喇叭 【會考週】	pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線疏越密處磁場越大。 Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。	1.認識日常生活中電流磁效應的應用如：馬達、電話聽筒、喇叭等。 2.認識喇叭的構造原理、聲波震動概念。 3.動手實作驗證自己想法，而獲得成就感。 4.應用所學到的科學知識，幫助自己進行科學探究。	1.對本實驗原理的了解 2.操作實驗的精準度及方法 3.同組同學之間合作的態度及對實驗的參與度	【科技教育】	
第十五週	彈性課程 迷你沖天炮	pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。	Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。 Eb-IV-12 物體的質量	1.經由製造迷你沖天炮的過程，幫助了解作用力和反作用力的原理。 2.由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科	1.對本實驗原理的了解 2.操作實驗的精準度及方法 3.同組同學之間合作的	【科技教育】	

		<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	決定其慣性大小。	<p>學知識和技能。</p> <p>3.動手實作驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	態度及對實驗的參與度		
第十五週	彈性課程 迷你沖天炮	<p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。</p> <p>Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小。</p>	<p>1.經由製造迷你沖天炮的過程，幫助了解作用力和反作用力的原理。</p> <p>2.由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>3.動手實作驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>1.對本實驗原理的了解</p> <p>2.操作實驗的精準度及方法</p> <p>3.同組同學之間合作的態度及對實驗的參與度</p>	【科技教育】	
第十六週	彈性課程 鐵粉的磁化現象	<p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設</p>	Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。	<p>1.了解什麼是磁化。</p> <p>2.知道磁化後的鐵粉狀態。</p>	<p>1.對本實驗原理的了解</p> <p>2.操作實驗的精準度及方法</p>	【科技教育】	

		備、時間)等因素,規劃具有可信度(例如:多次測量等)的探究活動。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知慾和想像力。			3.同組同學之間合作的態度及對實驗的參與度		
第十六週	彈性課程 鐵粉的磁化現象	pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下,能了解探究的計畫,並進而能根據問題特性、資源(例如:設備、時間)等因素,規劃具有可信度(例如:多次測量等)的探究活動。 ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知慾和想像力。	Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示,磁力線方向即為磁場方向,磁力線疏越密處磁場越大。	1.了解什麼是磁化。 2.知道磁化後的鐵粉狀態。	1.對本實驗原理的了解 2.操作實驗的精準度及方法 3.同組同學之間合作的態度及對實驗的參與度	【科技教育】	
第十七週	彈性課程 電池的回收	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科	Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放	1.藉由複習電池的種類,了解電池的組成包含哪些重金屬。 2.藉由查詢資料,了解重金屬對於人體與環	1.口頭評量 2.小組報告	【科技教育】 【能源教育】	

		<p>學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	電與充電。	<p>境的危害。</p> <p>3.培養惜物的態度，讓資源永續利用。</p>			
第十七週	彈性課程 電池的回收	<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。</p> <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。</p>	<p>1.藉由複習電池的種類，了解電池的組成包含哪些重金屬。</p> <p>2.藉由查詢資料，了解重金屬對於人體與環境的危害。</p> <p>3.培養惜物的態度，讓資源永續利用。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.小組報告</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【能源教育】</p>	
第十八週	彈性課程 精打細算 【畢業典禮】	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境與及生態的影響。</p> <p>Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。</p> <p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p> <p>Mc-IV-7 電器標示和</p>	<p>1.認識電費單，了解家庭電能的使用狀況。</p> <p>2.以收集生活週遭燈泡的資訊，計算日常能源的消耗，並以此規畫合理的節能方式。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.小組報告</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【能源教育】</p>	

			電費計算。				
第十八週	彈性課程 精打細算 【畢業典禮】	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境與及生態的影響。 Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。 Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。 Mc-IV-7 電器標示和電費計算。	1.認識電費單，了解家庭電能的使用狀況。 2.以收集生活週遭燈泡的資訊，計算日常能源的消耗，並以此規畫合理的節能方式。	1.口頭評量 2.小組報告	【家庭教育】 【能源教育】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (21) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (22) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (23) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (24) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (25) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。



112 學年度 九 年級 藝文 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	◎ <b>視覺藝術</b> 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴(節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識國內外藝術家們的繪畫作品。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與度。 (2)學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1)能夠知道課文中藝術家的作品。 (2)完成藝起練習趣活動。	【環境教育】 【戶外教育】	
第一週	◎ <b>音樂</b> 第四課：掌上的世界：遊戲音樂(節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。	1. 認識以音樂為主題的手機遊戲。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)認識以音樂為主題的手機遊戲。 (2)完成藝起練習趣活動。	【科技教育】 【資訊教育】	
第一週	◎ <b>表演藝術</b> 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析(節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 欣賞暗戀桃花源舞臺劇與理解劇本故事。 2. 認識賴聲川導演與其作品。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)能夠瞭解暗戀桃花源劇本故事。 (2)能夠賴聲川導演與其作品簡介。	【生命教育】 【家庭教育】	
第二週	◎ <b>視覺藝術</b> 第一課：投遞心中美景：彩繪生	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美	1. 認識生活手帳。 2. 複習拍攝視角，思考不同畫面的構	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 2. 總結性評量：	【環境教育】 【戶外教育】	

	活點滴 (節數：5)	能與價值，以拓展多元視野。	感。	圖設計。	(1)能瞭解生活手帳的定義並從生活經驗中找出感動。 (2)瞭解構圖的應用。		
第二週	◎音樂 第四課：掌上的世界： 遊戲音樂 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。	1. 認識四種遊戲音樂的功能性。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)瞭解四種遊戲音樂的特性與差異。 (2)完成藝起練習趣活動內容。	【科技教育】 【資訊教育】	
第二週	◎表演藝術 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 讀劇活動練習。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)分組合作的紀錄。 2. 總結性評量： (1)瞭解讀劇。 (2)能夠積極參與活動。 (3)完成藝起練習趣活動。	【生命教育】 【家庭教育】	
第三週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 理解不同的媒材、質感效果。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)是否認真聆聽課程。 2. 總結性評量： (1)能夠理解不同媒材、質感所展現出的效果。 (2)完成藝起練習趣活動。	【環境教育】 【戶外教育】	
第三週	◎音樂 第四課：掌上的世界： 遊戲音樂 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團	1. 認識電玩交響音樂會。 2. 認識美國權威性的音樂獎項。 3. 認識電玩音樂大師馬修·卡爾·厄爾及漢斯·季默。 4. 曲目欣賞〈蝴蝶〉。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)能夠瞭解電玩交響音樂會。 (2)瞭解美國權威性音樂獎項。 (3)瞭解馬修·卡爾厄爾及漢斯·季默兩位電玩	【科技教育】 【資訊教育】	

			體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。		音樂大師以及知名的作品。		
第三週	◎表演藝術 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 對詞與走位練習。 2. 活動練習操作。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：完成對詞語走位練習。	【生命教育】 【家庭教育】	
第四週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習操作。	1. 歷程性評量： (1) 學生課堂的參與度。 (2) 學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1) 能夠完成勇闖藝世界「彩繪生活習作」草稿。	【環境教育】 【戶外教育】	
第四週	◎音樂 第四課：掌上的世界：遊戲音樂 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。	1. 認識並嘗試使用 BandLab 軟體。 2. 直笛吹奏《神魔之塔》—〈走道篇〉。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 隨堂表現紀錄。 2. 總結性評量： (1) 認識並嘗試操作 BandLab 軟體。 (2) 熟練直笛指法，並完成吹奏。 (3) 完成藝起練習趣活動。	【科技教育】 【資訊教育】	
第四週	◎表演藝術 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 活動練習操作。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：分組上臺用讀劇的方式演出。	【生命教育】 【家庭教育】	
第五週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： 完成勇闖藝世界的任務。	【環境教育】 【戶外教育】	

					3. 學生自我檢核。		
第五週	◎音樂 第四課：掌上的世界： 遊戲音樂 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 隨堂表現紀錄。 2. 總結性評量： (1) 完成勇闖藝世界的任務。 3. 學生自我檢核。	【科技教育】 【資訊教育】	
第五週	◎表演藝術 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：能上臺演出勇闖藝世界任務。 3. 學生自我檢核。	【生命教育】 【家庭教育】	
第六週	◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識人類文明發展初期，神話與藝術的緊密關係。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 能知道神話與史前藝術的定義。 (2) 能知道原始藝術定義並欣賞。 (3) 完成藝起練習趣活動練習。	【多元文化】	
第六週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界 (節數：5)	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 認識什麼是動畫。 2. 認識美國音樂教育家斯蒂芬·馬利諾夫斯基。 3. 曲目欣賞：布拉姆斯〈c小調第三號鋼〉琴四重奏。 4. 曲目欣賞—莫札特〈g小調第一號鋼琴四重奏〉第一樂	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 踴躍發言的程度。 2. 總結性評量 (1) 了解動畫定義。 (2) 認識斯蒂芬·馬利諾夫斯基並能欣賞其作品。 (3) 完成藝起練習趣活動練習。	【科技教育】 【性別平等】	

				章。 5. 活動練習。			
第六週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 瞭解跨界及跨領域的藝術形式。 2. 認識國家歌劇院《淨·水》活動。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 可以瞭解跨界及跨領域的藝術形式。	【多元文化】 【科技教育】	
第七週	◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術 (節數：5) 【第一次評量週】	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 瞭解埃及的藝術風格特色。 2. 瞭解埃及神話對於現代流行文化的影響。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生課堂的參與度。 (2) 學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1) 能夠瞭解埃及的神話及藝術風格。 (2) 瞭解埃及對現代文化的影響。 (3) 完成藝起練習趣活動練習。	【多元文化】	
第七週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界 (節數：5) 【第一次評量週】	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 認識〈魔法師的學徒〉作曲者保羅·杜卡及樂曲創作背景。 2. 曲目欣賞〈魔法師的學徒〉。 3. 活動練習。 4. 認識《可可夜總會》、《交響情人夢》音樂動畫。 5. 曲目欣賞〈請記住我〉。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 分組討論的合作程度。 2. 總結性評量： (1) 認識〈魔法師的學徒〉作曲者保羅·杜卡。 (2) 完成藝起練習趣活動練習。 (3) 瞭解以音樂為主題的動畫。	【科技教育】 【性別平等】	
第七週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限 (節數：5) 【第一次評量週】	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 認識國內不同的跨界表演藝術作品。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 瞭解臺灣國內藝術跨界演出活動。	【多元文化】 【科技教育】	

第八週	<p>◎<b>視覺藝術</b> 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術 (節數：5)</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 認識希臘與中國的神話與藝術風格特色。 2. 活動練習。 3. 認識課文中雕像鼻子，瞭解文化傳遞跟發展的文化現象。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)能夠瞭解希臘與中國的神話與藝術特色。 (2)完成藝起練習趣活動練習。 (3)能夠瞭解文化傳遞跟發展的現象。</p>	【多元文化】	
第八週	<p>◎<b>音樂</b> 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界 (節數：5)</p>	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>1. 認識以「音樂」為主題的動畫。 2. 認識西方動畫音樂工作室及相關作品。 3. 曲目欣賞〈星星的願望〉、〈放開手的願望〉、〈放開手〉。 4. 認識東方動畫音樂工作室及相關作品。 5. 曲目欣賞〈鄰家的龍貓〉。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1)瞭解以音樂為主題的動畫作品。 (2)瞭解東西方動畫音樂工作室及相關作品。</p>	【科技教育】 【性別平等】	
第八週	<p>◎<b>表演藝術</b> 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限 (節數：5)</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>1. 認識國內與國外跨界合作的表演藝術作品。</p>	<p>1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量：能瞭解並欣賞國內與國外跨界合作的藝術作品。</p>	【多元文化】 【科技教育】	
第九週	<p>◎<b>視覺藝術</b> 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術 (節數：5)</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美</p>	<p>1. 認識美洲區域的藝術風格特色。 2. 認識馬雅神話的基本特色。 3. 認識南美藝術家林飛龍作品以及生平。 4. 認識東西方神話中相同的神話動物</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)可以瞭解美洲區域的藝術風格特色。 (2)能夠瞭解馬雅文化。 (3)瞭解南美藝術家林飛龍作品以及生平。 (4)能夠瞭解東西方文</p>	【多元文化】	

		的關懷。	感。	—龍。	化發展中神話生物—龍所產生的差異。		
第九週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界（節數：5）	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 直笛吹奏〈生命之名〉。 2. 歌曲習唱〈幸福路上〉。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 能與同學合作練習。 2. 總結性評量： (1) 知道吹奏直笛曲時換氣的位置。 (2) 能夠運用歌唱技巧來進行歌曲習唱。	【科技教育】 【性別平等】	
第九週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限（節數：5）	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 認識科技與表演藝術的作品。 2. 認識「虛擬實境 VR」、「擴增實境 AR」、「全像投影」等不同的科技軟體應用與成效。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠認識認識科技與表演藝術的作品。 (2) 瞭解虛擬實境 VR、擴增實境 AR、全像投影等不同的科技軟體應用與成效。	【多元文化】 【科技教育】	
第十週	◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術（節數：5）	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：完成勇闖藝世界活動練習。 3. 學生自我檢核。	【多元文化】	
第十週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界（節數：5）	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：完成勇闖藝世界活動練習。 3. 學生自我檢核。	【科技教育】 【性別平等】	

		主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則， 如：均衡、漸層等。				
第十週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、 文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創 作。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美 學、在地文化及特定場域的演 出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場 與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應 用、電腦與行動裝置相關應用 程式。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參 與度。 2. 總結性評量：完成勇 闖藝世界活動練習，並 與組員上臺演出。 3. 學生自我檢核。	【多元文化】 【科技教育】	
第十一週	◎視覺藝術 第三課：穿越時 空陪伴你：工藝 設計 (節數：5)	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功 與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝 術知能，因應生活情境尋求解決 方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞 方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美 感。	1. 認識工藝的定義 與種類。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)瞭解工藝的定義與 種類，並能瞭解古代工 藝與現代工藝的不同。 (2)完成藝起練習趣活 動練習。	【科技教育】	
第十一週	◎音樂 第六課：謬思的 E 響： 虛擬的音樂世 界 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回 應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究 樂曲創作背景與社會文化的關 聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動， 探索音樂及其他藝術之共通性， 關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集 藝文資訊或聆賞音樂，以培養自 主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記 譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲， 如：傳統戲曲、音樂劇、世界 音樂、電影配樂等多元風格之 樂曲。各種音樂展演形式，以 及樂曲之作曲家、音樂表演團 體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如： 均衡、漸層等。	1. 瞭解虛擬歌手的 起源與發展，並比 較與真人演唱歌曲 的差異。 2. 曲目欣賞—〈伊 娃的波爾卡〉。 3. 曲目欣賞—〈謙 謙有禮〉。 4. 曲目欣賞—〈蛋 餅好朋友之歌〉。 5. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)能認識國內外虛擬 歌手與團體。 (2)完成藝起練習趣活 動練習。	【法治教育】 【科技教育】	
第十一週	◎表演藝術 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、 文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙， 明確表達、解析及評價自己與他 人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達 訊息，展現多元表演形式的作 品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、 時間、空間、動力、即興、動作 等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝 術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場 與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應 用、電腦與行動裝置相關應用	1. 瞭解舞蹈科技的 內容與形式。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)分組的合作度。 2. 總結性評量： (1)瞭解科技舞蹈。 (2)能與同學合作表演。	【科技教育】	



			程式。				
第十二週	◎ <b>視覺藝術</b> 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計 (節數：5)	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識精緻的工藝品。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)能瞭解古代精緻工藝以及現代精緻工藝的特色。	【科技教育】	
第十二週	◎ <b>音樂</b> 第六課：謬思的 E 響：虛擬的音樂世界 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 直笛吹奏—〈千本櫻〉。 2. 認識與欣賞 AI 安普的音樂創作。 3. 歌曲習唱—〈擺脫〉。 4. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)吹奏直笛曲能夠注意運舌的速度。 (2)認識 AI 編曲的音樂作品。 (3)透過曲目注意連結線及演唱的方式。 (4)完成藝起練習趣的活動練習。	【法治教育】 【科技教育】	
第十二週	◎ <b>表演藝術</b> 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 認識數位舞蹈。 2. 認識舞蹈編排軟體 XYZ 的三個平面。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)能認識數位舞蹈。 (2)能認識編舞軟體並知道 XYZ 三維座標。 (3)完成藝起練習趣活動練習。	【科技教育】	
第十三週	◎ <b>視覺藝術</b> 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計 (節數：5)	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識實用工藝中杯子的演變。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)能瞭解杯子的歷史演變以及現代延伸出的種類。 (2)完成藝起練習趣活動。	【科技教育】	

第十三週	<p>◎音樂 第六課：謬思的 E 響： 虛擬的音樂世界 (節數：5)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>1. 探索 E 化學習的多元方式與管道。 2. 曲目欣賞—《流浪者之歌》。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠瞭解線上平臺多元學習的管道方式。</p>	<p>【法治教育】 【科技教育】</p>	
第十三週	<p>◎表演藝術 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 (節數：5)</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>1. 瞭解與認識國內舞團創作的舞蹈科技作品。 2. 活動練習。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生的學習熱忱。 (2) 分組討論的合作態度。 2. 總結性評量： (1) 瞭解臺灣舞蹈科技家黃翊與蘇文琪，並瞭解他們的作品。 (2) 完成藝起練習趣活動。</p>	<p>【科技教育】</p>	
第十四週	<p>◎視覺藝術 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計 (節數：5) 【第二次評量週】</p>	<p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 認識東方文化的工藝品—筷子，並瞭解不同國家筷子的外型以及材質。 2. 認識工藝設計「金點新秀設計獎」。 3. 活動練習。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 討論分享的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 認識不同國家筷子的外型以及材質。 (2) 認識工藝設計「金點新秀設計獎」。 (3) 完成藝起練習趣活動。</p>	<p>【科技教育】</p>	
第十四週	<p>◎音樂 第六課：謬思的 E 響： 虛擬的音樂世界 (節數：5) 【第二次評量週】</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1. 認識臺灣音樂館。 2. 曲目欣賞—〈土地之戀〉。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 討論分享的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 認識臺灣音樂館，並學會操作。</p>	<p>【法治教育】 【科技教育】</p>	

		關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				
第十四週	◎表演藝術 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 (節數：5) 【第二次評量週】	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 瞭解與認識國外舞團創作的舞蹈科技作品。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 認識國外舞團以及創作的舞蹈科技作品。	【科技教育】	
第十五週	◎視覺藝術 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計 (節數：4)	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量： (1) 能完成活動並分享。 (2) 活動中能運用課程所學。 3. 學生自我檢核。	【科技教育】	
第十五週	◎音樂 第六課：謬思的 E 響： 虛擬的音樂世界 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量： (1) 能完成活動並分享。 (2) 活動中能運用課程所學。 3. 學生自我檢核。	【法治教育】 【科技教育】	
第十五週	◎表演藝術 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量： (1) 能完成活動並分享。 (2) 活動中能運用課程所學。 3. 學生自我檢核。	【科技教育】	

		品。	表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。				
第十六週	◎ <b>視覺藝術百工浮世繪第1課</b> 百工浮世繪：視覺藝術職人（節數：5）	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 瞭解視覺藝術與戲劇製作相關的工作。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量：能知道戲劇中的視覺藝術職人。	【生涯規劃】	
第十六週	◎ <b>音樂百工浮世繪第3課</b> 科技與音樂：聲音記載與創作的風貌（節數：5）	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1. 認識聲音播放方式的演進。 2. 曲目欣賞—〈地獄之復仇沸騰在我心中〉。 3. 直笛吹奏—《桃花泣血記》。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)踴躍發言的程度。 2. 總結性評量 (1)瞭解聲音播放方式的演進。 (2)認識珍金斯的生平故事與改編自珍金斯生平故事的電影《走音天后》。 (3)直笛吹奏時能掌握分音的正確節奏。	【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃】 【資訊教育】	
第十六週	◎ <b>表演藝術百工浮世繪第2課</b> 神秘檔案：劇場魔法師（節數：5）	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	1. 從舊建築來認識生活周遭的劇場。 2. 認識校園地點，並比較每個地點的優點及限制、適合表演的種類。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)能夠認識舊建築的劇場，並發現生活周遭的劇場。 (2)認識校園地點並比較每個地點的優缺點。 (3)完成藝起練習趣活動。	【生涯規劃】 【戶外教育】	
第十七週	◎ <b>視覺藝術百工浮世繪第1課</b> 百工浮世繪：視覺藝術職人（節數：5）	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 認識視覺藝術的相關職業。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)可以了解視覺藝術相關的職業。 3. 紙筆測驗：完成藝起	【生涯規劃】	

		方案。			練習趣的活動。		
第十七週	◎音樂 百工浮世繪 第3課 科技與音樂：聲音記載與創作的 新風貌 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1. 瞭解電子音樂創作家、混音師、擬音師的聲音工作技術。 2. 曲目欣賞—〈年度第一〉。 3. 認識混音。 4. 曲目欣賞—〈飛飛飛飛〉。 5. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 是否認真聆聽課程。 2. 總結性評量： (1) 認識聲音工作者的工作。 (2) 瞭解混音。 (3) 完成藝起練習趣活動。	【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃】 【資訊教育】	
第十七週	◎表演藝術 百工浮世繪 第2課 神秘檔案：劇場 魔法師 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	1. 瞭解劇場中的分工。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 學生專心聆聽程度。 2. 總結性評量： (1) 能瞭解劇場中的分工。 (2) 完成藝起練習趣活動。	【生涯規劃】 【戶外教育】	
第十八週	◎視覺藝術 百工浮世繪 第1課 百工浮世繪：視 覺藝術職人 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 闡述自己對於未來職業的想像。 2. 活動練習操作。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 完成藝起練習趣的活動練習。	【生涯規劃】	
第十八週	◎音樂 百工浮世繪 第3課 科技與音樂：聲 音記載與創作的 新風貌 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1. 活動練習。 2. 歌曲習唱—〈完美落地〉。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 能與同學合作練習。 2. 總結性評量： (1) 可以進行藝起練習趣的活動練習。 (2) 能夠運用歌唱技巧來進行歌曲習唱。	【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃】 【資訊教育】	
第十八週	◎表演藝術 百工浮世繪	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演	1. 瞭解劇場特效的幕後祕辛。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。	【生涯規劃】 【戶外教育】	

	<b>第2課</b> 神秘檔案：劇場 魔法師 (節數：5)	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	2. 活動練習。	(2)能與同學合作練習。 2. 總結性評量： (1)瞭解劇場幕後的工作者。 (2)進行藝起練習趣的活動練習。		
第十九週	◎ <b>視覺藝術</b> <b>百工浮世繪</b> <b>第1課</b> 百工浮世繪：視覺藝術職人 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 活動練習操作。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)進行勇闖藝世界的活動練習。	【生涯規劃】	
第十九週	◎ <b>音樂</b> <b>百工浮世繪</b> <b>第3課</b> 科技與音樂：聲音記載與創作的 新風貌 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1. 活動操作練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)進行勇闖藝世界的活動練習。	【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃】 【資訊教育】	
第十九週	◎ <b>表演藝術</b> <b>百工浮世繪</b> <b>第2課</b> 神秘檔案：劇場 魔法師 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	1. 活動操作練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)進行勇闖藝世界的活動練習。	【生涯規劃】 【戶外教育】	
第二十週	◎ <b>視覺藝術</b> <b>百工浮世繪</b> <b>第1課</b> 百工浮世繪：視覺藝術職人 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)進行勇闖藝世界的活動練習，並上臺與同學分享。 (2)完成自我檢核表。	【生涯規劃】	
第二十週	◎ <b>音樂</b> <b>百工浮世繪</b>	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。	【環境教育】 【科技教育】	

	<b>第3課</b> 科技與音樂：聲音記載與創作的新風貌 (節數：5)	表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	情等。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。		2. 總結性評量： (1) 進行勇闖藝世界的活動練習。 (2) 完成自我檢核表。	<b>【生涯規劃】</b> <b>【資訊教育】</b>	
第二十週	<b>◎表演藝術百工浮世繪</b> <b>第2課</b> 神秘檔案：劇場魔法師 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 進行勇闖藝世界的活動練習，並上臺與同學分享。 (2) 完成自我檢核表。	<b>【生涯規劃】</b> <b>【戶外教育】</b>	
第二十一週	<b>複習全冊【第三次評量週】</b>	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 進行勇闖藝世界的活動練習，並上臺與同學分享。 (2) 完成自我檢核表。	<b>【生涯規劃】</b>	
第二十一週	<b>複習全冊【第三次評量週】</b>	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 進行勇闖藝世界的活動練習。 (2) 完成自我檢核表。	<b>【環境教育】</b> <b>【科技教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> <b>【資訊教育】</b>	
第二十一週	<b>複習全冊【第三次評量週】</b>	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 進行勇闖藝世界的活動練習，並上臺與同學分享。 (2) 完成自我檢核表。	<b>【生涯規劃】</b> <b>【戶外教育】</b>	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	◎ <b>視覺藝術</b> 第一課：活出藝思人生：生活美感 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由五感體驗累積對美的感受。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1) 能藉由五感體驗累積對美的感受。 (2) 完成藝起練習趣的活動。	【環境教育】	
第一週	◎ <b>音樂</b> 第四課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 認識亞洲音樂的奧秘。 2. 認識東北亞的傳統音樂文化，賞析各類音樂作品。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。	【多元文化】 【國際教育】	
第一週	◎ <b>表演藝術</b> 第七課：啟發你的內在潛能：即興小品 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 瞭解即興表演的起源。 2. 瞭解義大利即興喜劇與臺灣野臺歌仔戲的異同。 3. 認識臺灣戶外綜藝節目。 4. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 瞭解即興表演的起源。 (2) 瞭解義大利即興喜劇與臺灣野臺歌仔戲的異同。 (3) 認識臺灣戶外綜藝節目特色。	【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】	



					3. 紙筆測驗：完成藝起練習趣的活動。		
第二週	◎ <b>視覺藝術</b> 第一課：活出藝思人生：生活美感（節數：5）	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 從日常生活中學習美感態度。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1) 能夠從日常生活中學習美感態度。 (2) 完成藝起練習趣的活動練習。	【環境教育】	
第二週	◎ <b>音樂</b> 第四課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 認識韓國傳統樂器。 2. 認識韓國的傳統音樂。 3. 瞭解韓國的新創音樂。 4. 歌曲習唱〈First Love〉。	1. 歷程性評量：學生課堂上的參與度以及專注度。 2. 總結性評量： (1) 能認識韓國的傳統樂器、音樂，及新創的音樂。 (2) 能夠習唱歌曲〈First Love〉。	【多元文化】 【國際教育】	
第二週	◎ <b>表演藝術</b> 第七課：啟發你的內在潛能：即興小品（節數：5）	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 認識即興表演團體。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 學生專心聆聽程度。 2. 總結性評量： (1) 認識即興表演團體。 (2) 完成藝起練習趣的活動練習。	【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】	
第三週	◎ <b>視覺藝術</b> 第一課：活出藝思人生：生活美感（節數：5）	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 瞭解美感運用與體貼、和諧的關聯性。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂的學習態度。 2. 總結性評量： (1) 能夠瞭解美感運用與體貼、和諧的關聯性。 (2) 完成藝起練習趣的活動練習。	【環境教育】	

<p>第三週</p>	<p>◎音樂 第四課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美 (節數：5)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1. 認識東南亞的音樂形成背景。 2. 認識南亞音樂文化。 3. 活動練習。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)同學上課的參與度。 (2)同學上課的專注度。 (3)活動中的合作與互動。 2. 總結性評量： (1)能認識各國樂器。 (2)能實作塔布拉鼓打節奏的活動。</p>	<p>【多元文化】 【國際教育】</p>	
<p>第三週</p>	<p>◎表演藝術 第七課：啟發你的內在潛能：即興小品 (節數：5)</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>1. 利用三步驟嘗試即興演出。 2. 活動練習。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)學生分組合作紀錄。 2. 總結性評量： (1)能參與課本中的活動，並上臺演出。 (2)完成藝起練習趣的活動練習。</p>	<p>【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】</p>	
<p>第四週</p>	<p>◎視覺藝術 第一課：活出藝思人生：生活美感 (節數：5)</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 活動練習操作。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1)完成勇闖藝世界「美感下午茶」任務一～任務二活動。</p>	<p>【環境教育】</p>	
<p>第四週</p>	<p>◎音樂 第四課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美 (節數：5)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1. 直笛習奏〈戀愛搖擺舞〉。</p>	<p>1. 總結性評量： (1)有注音切分音的節奏。 (2)吹奏時有使用直笛的跳音技巧。</p>	<p>【多元文化】 【國際教育】</p>	

		<p>樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>					
第四週	<p>◎表演藝術</p> <p>第七課：啟發你的內在潛能：即興小品（節數：5）</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>1. 活動練習操作。</p>	<p>1. 歷程性評量：活動參與度。</p> <p>2. 總結性評量：能與組員共同進行活動角色分配。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p>	
第五週	<p>◎視覺藝術</p> <p>第一課：活出藝思人生：生活美感（節數：5）</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 活動練習操作。</p> <p>2. 自我檢核。</p>	<p>1. 歷程性評量：活動參與度。</p> <p>2. 總結性評量：能上臺分享下午茶名稱、風格，為什麼會選擇這種風格以及使用了哪些物品擺設及原因。</p> <p>3. 學生自我檢核。</p>	<p>【環境教育】</p>	
第五週	<p>◎音樂</p> <p>第四課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美（節數：5）</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1. 活動練習。</p> <p>2. 自我檢核。</p>	<p>1. 歷程性評量：學生上課的參與度。</p> <p>2. 總結性評量：</p> <p>(1) 能夠完成活動中的三個任務。</p> <p>(2) 完成自我檢核表。</p>	<p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>	
第五週	<p>◎表演藝術</p> <p>第七課：啟發你的內在潛能：即興小品</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝</p>	<p>1. 活動練習操作。</p> <p>2. 自我檢核。</p>	<p>1. 歷程性評量：</p> <p>(1) 學生上課參與度。</p> <p>(2) 學生分組合作紀錄。</p> <p>2. 總結性評量：</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p>	

	(節數：5)	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。		(1)上臺即興演出演出勇闖藝世界活動。 (2)自我檢核。		
第六週	◎視覺藝術 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 瞭解什麼是視覺藝術展覽。 2. 認識視覺藝術展覽的意義與目的，並藉由參與展覽，獲得相關的美感經驗。	歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)學生發表意見。	【品德教育】	
第六週	◎音樂 第五課：熱情與浪漫：拉丁美洲與爵士音樂 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙	1. 了解另一種文化背景的國家民族。 2. 認識特殊風格的音樂種類。	1. 歷程性評量： (1)學生課堂參與度。 (2)單元學習活動。 2. 總結性評量： (1)能夠認識拉美文化與音樂發展的關聯性。 (2)能夠認識拉美傳統樂器的特色與演奏方式。 (3)認識森巴、倫巴的節奏。	【人權教育】 【科技教育】 【多元文化】 【國際教育】	
第六週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅 (節數：5)	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 能理解《英雄之旅》創作架構。 2. 能和夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)與同學的合作互動。 2. 總結性評量： (1)能夠知道英雄之旅的結構背景。 (2)能夠完成課程中的各靜面。	【生命教育】	
第七週	◎視覺藝術 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝	1. 認識平面、立體、新媒體及文件型藝術。 2. 瞭解各展覽形式所傳遞的概念。	1. 發表評量。 2. 討論評量。	【品德教育】	

	【第一次評量週】	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。				
第七週	◎音樂 第五課：熱情與浪漫：拉丁美洲與爵士音樂 (節數：5) 【第一次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙	1. 認識特殊風格的音樂種類。 2. 直笛習奏。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)分組活動的合作。 2. 總結性評量： (1)能認識漫波音樂的節奏與常用配器。 (2)完成藝起練習趣活動，能利用簡易的物品創作出拉丁音樂。 (3)能吹奏中音直笛。	【人權教育】 【科技教育】 【多元文化】 【國際教育】	
第七週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅 (節數：5) 【第一次評量週】	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 能和夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。 2. 認識「英雄之旅」的架構與角色創作。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的專注度。 (2)分組合作。 2. 總結性評量： (1)能與同學合作完成角色卡創作。 (2)上臺分享自己組別的故事。	【生命教育】	
第八週	◎視覺藝術 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 認識視覺藝術展覽的場所。 2. 藉由各場所的介紹，瞭解如何選擇合適的展示場。	1. 學習檔案評量。 2. 問答評量。	【品德教育】	
第八週	◎音樂 第五課：熱情與浪漫：拉丁美洲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記	1. 了解另一種文化背景的国家民族。 2. 認識特殊風格的	1. 歷程性評量： (1) 學生課堂參與度。 (2)隨堂表現紀錄。	【人權教育】 【科技教育】 【多元文化】	

	與爵士音樂 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-2 相關音樂語彙	音樂種類。 3. 活動練習——設計爵士音樂節奏。	2. 總結性評量： (1)能認識大樂團 Big Band 的編制及各部樂器。 (2)能認識搖擺風、融合爵士的音樂風格。 (3)能使用 garage band 設計一段爵士音樂節奏。	【國際教育】	
第八週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅 (節數：5)	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 完成角色卡的創作以及「英雄之旅的故事架構」。 2. 能利用「英雄之旅」的四階段行動，分析所喜歡的故事或戲劇作品。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)能與同學合力完成創作。 (2)完成課本活動六的書寫。	【生命教育】	
第九週	◎視覺藝術 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 瞭解構成展覽的要素以及籌備事項。	1. 問答評量。 2. 合作學習評量。 3. 發表評量。	【品德教育】	
第九週	◎音樂 第五課：熱情與浪漫：拉丁美洲與爵士音樂 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-2 相關音樂語彙	1. 認識生活中的爵士音樂。 2. 了解臺灣的爵士音樂發展。 3. 歌曲習唱。	1. 歷程性評量： (1)學生課堂參與度。 (2)討論參與度。 2. 總結性評量： (1)能夠欣賞〈Sing Sing Sing〉曲目。 (2)認識臺北、臺中爵士音樂節的起源與推廣。 (3)能習唱〈Despacito〉，感受拉丁音樂的美。	【人權教育】 【科技教育】 【多元文化】 【國際教育】	

第九週	◎ <b>表演藝術</b> 第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅 (節數：5)	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 能創造「英雄之旅」的故事。	1. 歷程性評量： (1)分組的互動合作。 (2)故事創作的參與度。 2. 總結性評量： (1)能發表想法，完成故事創作。	【生命教育】	
第十週	◎ <b>視覺藝術</b> 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 能夠執行展覽活動策劃。 2. 能依照課程內容，與同學分工合作完成班上的策展活動。	1. 合作學習評量。 2. 發表評量。 3. 實作評量。	【品德教育】	
第十週	◎ <b>音樂</b> 第五課：熱情與浪漫：拉丁美洲與爵士音樂 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-2 相關音樂語彙	1. 學習實踐與創作該種風格的音樂類型。	1. 歷程性評量： (1)學生的參與度。 (2)分組合作的活動。 2. 總結性評量： (1)能夠熟練操作 garage band 的 App。 (2)能使用 garage band 創作並分享。	【人權教育】 【科技教育】 【多元文化】 【國際教育】	
第十週	◎ <b>表演藝術</b> 第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅 (節數：5)	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 能和夥伴在即興排練中創作角色的對白，並上臺演出呈現。	1. 歷程性評量：活動的參與度。 2. 總結性評量： (1)能夠上臺展演創作。 (2)能在進一步的給予反思與回饋。	【生命教育】	
第十一週	◎ <b>視覺藝術</b> 第三課：與場所的對話：空間藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞	1. 瞭解何謂空間藝術。 2. 認識地景藝術的創作形式。	1. 問答評量。 2. 發表評量。	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【多元文化】 【戶外教育】	

	【第二次評量週】	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。			【國際教育】	
第十一週	◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 (節數：5) 【第二次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 蒐集藝文表演相關資訊，參與多元活動。 2. 瞭解參觀音樂會的基本禮儀，嘗試將藝術與生活做關聯。 3. 活動練習。 4. 直笛習奏。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)討論時的合作態度。 2. 總結性評量： (1)實際操作藝起練習趣。 (2)在欣賞〈拉黛斯基進行曲〉片段時，能適時拍手，以瞭解音樂會中的拍手時機。 (3)完成直笛習奏。	【戶外教育】	
第十一週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞蹈校園中：環境舞蹈 (節數：5) 【第二次評量週】	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 認識環境舞蹈的表演形式與特色。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)學生上課的專注度。 2. 總結性評量： (1)能知道環境舞蹈中編舞者與演出場域的特殊性。 (2)能認識崔莎·布朗與碧娜·鮑許的演出特色。	【環境教育】	
第十二週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 認識及欣賞水岸空間藝術。 2. 能夠分析「地景藝術」、「水岸空間藝術」。 3. 能夠將感興趣的場景以手繪方式呈現。	1. 發表評量。 2. 實作評量。 3. 學習檔案評量。	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【多元文化】 【戶外教育】 【國際教育】	



		<p>的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>				
第十二週	<p>◎音樂</p> <p>第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 (節數：5)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>2. 認識不同建築構造的音樂廳。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)學生上課的專注度。 (2)上課的發表是否踴躍。</p> <p>2. 總結性評量： (1)知道各演藝廳的舞臺特色及構造。 (2)瞭解部分地區的藝術發展與多元族群的關係。</p>	【戶外教育】	
第十二週	<p>◎表演藝術</p> <p>第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈 (節數：5)</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>1. 認識環境舞蹈在臺灣。</p> <p>2. 認識校園裡的環境舞蹈。</p> <p>3. 活動練習。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)上課的參與度。 (2)分組活動的配合度。</p> <p>2. 總結性評量： (1)能夠利用校園環境進行環境舞蹈的創作與演出。 (2)能夠與同學合作完成活藝起練習趣動。</p>	【環境教育】	
第十三週	<p>◎視覺藝術</p> <p>第三課：與場所的對話：空間藝術 (節數：5)</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>	<p>1. 認識及欣賞老街文化。</p>	<p>1. 發表評量。</p> <p>2. 老師評量。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【國際教育】</p>	

		術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。				
第十三週	◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝術與生活做關聯。 2. 認識不同建築構造的音樂廳。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)活動進行的參與度。 (2)是否認真聆聽課程。 2. 總結性評量： (1)能知道臺中、臺北的藝文場館，並且瞭解各自特色。 (2)能完成活動練習。	【戶外教育】	
第十三週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 運用科技產品紀錄舞蹈作品，製作校園舞蹈影片。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)上課的參與度。 (2)分組活動的配合度。 2. 總結性評量： (1)能夠利用校園環境進行環境舞蹈的創作與演出。 (2)能夠與同學合作完成活藝起練習趣動。	【環境教育】	
第十四週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識及欣賞歷史建築之運用。 2. 瞭解空間藝術帶給不同場所的意義與影響。	1. 老師評量。 2. 口頭問答評量 3. 紙筆測驗。	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【多元文化】 【戶外教育】 【國際教育】	

第十四週	<p>◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 (節數：5)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1. 習唱歌曲〈有你的〉。</p>	<p>1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性的評量：能夠唱出並熟練該曲目，演唱時能區分附點與切分音節奏的不同。</p>	【戶外教育】	
第十四週	<p>◎表演藝術 第九課：悠遊舞蹈校園中：環境舞蹈 (節數：5)</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>1. 在特定空間完成舞蹈創作。 2. 活動練習。</p>	<p>1. 歷程性評量：能夠聽從老師的指導。 2. 總結性評量： (1)能與同學合作完成環境舞蹈創作。 (2)能展現自己的看法。</p>	【環境教育】	
第十五週	<p>◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術 (節數：5)</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作一項作品。</p>	<p>1. 實作評量。 2. 分組合作。</p>	<p>【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【多元文化】 【戶外教育】 【國際教育】</p>	
第十五週	<p>◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p>	<p>1. 活動練習。 2. 自我檢核。</p>	<p>1. 總結性評量： (1)能完成活動中的任務，並藉此瞭解是否有</p>	【戶外教育】	

	心跳聲 (節數：5 節)	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。		吸收課程知識。 (2)完成自我檢核表		
第十五週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞蹈校園中：環境舞蹈 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 在特定空間完成舞蹈創作。 2. 活動練習。 3. 自我檢核。	1. 歷程性評量：上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)能夠熟練自己組別所編創的即興舞蹈。 (2)能夠完成影片的剪輯及配樂。 (3)完成自我檢核表。	【環境教育】	
第十六週	◎視覺藝術 在地藝術 第 2 課 在地人在地事：臺灣的在地藝術文化 (節數：5)	視-1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視-1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視-2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視-2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視-3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視-E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視-E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視-A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 能認識傳統工藝如何與在地藝術創作相結合。 2. 瞭解臺灣雕刻、編織藝術與在地素材的應用。 3. 認識傳統工藝如何創新，展現在地藝術的新風貌。	1. 態度評量。 2. 討論評量。	【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】	
第十六週	◎音樂 在地藝術 第 1 課 原聲傳林谷：臺灣原住民族之聲 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 瞭解早期原住民族音樂的保存方式，培養自我文化認同的信念。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量：能知道音樂採集活動是如何進行。	【人權教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】	

		彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十六週	◎表演藝術 在地藝術 第3課 綻放多元文化：在臺灣的故事 (節數：5)	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 瞭解臺灣不同族群與文化。 2. 瞭解各族群的文化如何影響藝術創作。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的專注度。 (2) 能踴躍回答問題。 2. 總結性評量： (1) 能夠認識各族群的文化並與歷史做連結。 (2) 能知道文化背景與戲劇創作的相關性。	【環境教育】 【海洋教育】 【能源教育】 【原住民族教育】	
第十七週	◎視覺藝術 在地藝術 第2課 在地人在地事：臺灣的在地藝術文化 (節數：5)	視-1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視-1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視-2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視-2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視-3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視-E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視-E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視-A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 認識在地藝術如何從實用功能，轉變成藝術創作。 2. 活動練習。 3. 瞭解臺灣信仰文化與在地藝術創作之脈絡。	1. 學生上課的參與度。 2. 發表評量。 3. 團體合作。	【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】	
第十七週	◎音樂 在地藝術 第1課 原聲傳林谷：臺灣原住民族之聲 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 認識原住民族樂器，體會樂器多樣性。 2. 感受原住民族祭典中的音樂風格，學習尊重多元特色。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的專注度。 (2) 課堂上能踴躍分享。 2. 總結性評量： (1) 認識原住民族的傳統樂器與生活的關係。 (2) 能了解阿美族獨特的複音唱法。	【人權教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】	

		音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。					
第十七週	◎表演藝術 在地藝術 第3課 綻放多元文化：在臺灣的故事 (節數：5)	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 透過戲劇認識在臺灣的故事。 2. 活動練習	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量：能夠蒐集與家鄉相關的資料，並與同學分享。	【環境教育】 【海洋教育】 【能源教育】 【原住民族教育】	
第十八週	◎視覺藝術 在地藝術 第2課 在地人在地事：臺灣的在地藝術文化 (節數：5)	視-1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視-1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視-2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視-2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視-3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視-E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視-E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視-A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 活動練習。 2. 認識臺灣庶民文化與交互影響的藝術型態。	1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動積極度。 3. 總結性評量。	【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】	
第十八週	◎音樂 在地藝術 第1課 原聲傳林谷：臺灣原住民族之聲 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 認識原住民族樂器，體會樂器多樣性。 2. 欣賞原住民族美麗的歌聲，體會藝術文化之美。 3. 感受原住民族祭典中的音樂風格，學習尊重多元特色。 4. 歌曲習唱〈拍手歌〉。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 能與同學合作完成歌曲習唱。 2. 總結性評量： (1) 知道〈報戰功〉的意義。 (2) 知道弓琴是運用口腔共鳴發出兩聲部效果。 (3) 演唱歌曲時能感受和聲之美。	【人權教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】	
第十八週	◎表演藝術 在地藝術	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 認識臺灣不同時代背景下的表演藝	1. 分組討論評量。	【環境教育】 【海洋教育】	

	<b>第3課</b> 綻放多元文化：在臺灣的故事 (節數：5)	物。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	術形式。 2. 活動練習。		<b>【能源教育】</b> <b>【原住民族教育】</b>	
--	---------------------------------------	----	--	------------------	--	----------------------------------	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (26) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (27) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (28) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (29) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (30) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度\_\_九\_\_年級\_\_綜合(分科)\_\_領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題戶外創客 第1單元露營新思維	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。 2.理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	
第一週	第三主題世界巡「禮」 第1單元探索世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2.理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3.蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化】 【生涯規劃】	
第一週	第五主題超前部署 第1單元打一手國三好牌	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2.覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3.蒐集並分析紓壓策略與資	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	



				源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。			
第二週	第一主題戶外創客 第1單元露營新思維	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。 2.理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	
第二週	第三主題世界巡「禮」 第1單元探索世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2.理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3.蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化】 【生涯規劃】	
第二週	第五主題超前部署 第1單元打一 手國三好牌	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2.覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3.蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	
第三週	第一主題戶外創客 第1單元露營新思維	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-2 人文環境之美的	1.分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	

		2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	欣賞、維護與保護。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	2.理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。	3.口語評量		
第三週	第三主題世界巡「禮」 第1單元探索世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2.理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3.蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化】 【生涯規劃】	
第三週	第五主題超前部署 第1單元打一手國三好牌	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2.覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3.蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	
第四週	第一主題戶外創客 第2單元原創好料理	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能	1.了解無具炊事概念和技巧。 2.發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	

			力的運用。				
第四週	第三主題世界巡「禮」 第1單元探索世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2.理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3.蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化】 【生涯規劃】	
第四週	第五主題超前部署 第1單元打一 手國三好牌	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2.覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3.蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	
第五週	第一主題戶外創客 第2單元原創好料理	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.了解無具炊事概念和技巧。 2.發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	
第五週	第三主題世界巡「禮」 第1單元探索	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化】 【生涯規劃】	

	世界	際文化的理解與尊重。		周遭的異國文化。 2.理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3.蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。			
第五週	第五主題超前部署 第1單元打一手國三好牌	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2.覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3.蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	
第六週	第一主題戶外創客 第2單元原創好料理	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.了解無具炊事概念和技巧。 2.發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	
第六週	第三主題世界巡「禮」 第2單元世界美食家	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的	1.說出臺灣各地的特色食物及由來。 2.探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3.規畫一道異國料理菜單。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【多元文化】 【生涯規劃】	

			互動與關懷。	4.透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。			
第六週	第五主題超前部署 第1單元打一 手國三好牌	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2.覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3.蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	
第七週	第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 【第一次評量週】	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	
第七週	第三主題世界巡「禮」 第2單元世界美食家 【第一次評量週】	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.說出臺灣各地的特色食物及由來。 2.探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3.規畫一道異國料理菜單。 4.透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【多元文化】 【生涯規劃】	
第七週	第五主題超前部署	1b-IV-1 培養主動積極的	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習	1.覺察並表達個人成為會考	1.實作評量	【生涯規畫】	

	第2單元升學 馬拉松 【第一次評量週】	學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	考生的預想與期待。 2.檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3.蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。	2.高層次紙筆評量 3.口語評量		
第八週	第一主題戶外 創客 第3單元手作 創客趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	
第八週	第三主題世界 巡「禮」 第2單元世界 美食家	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.說出臺灣各地的特色食物及由來。 2.探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3.規畫一道異國料理菜單。 4.透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【多元文化】 【生涯規劃】	
第八週	第五主題超前 部署 第2單元升學 馬拉松	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1.覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 2.檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	

				而蒐集相關資訊。 3.蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。			
第九週	第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	
第九週	第三主題世界巡「禮」 第2單元世界美食家	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.說出臺灣各地的特色食物及由來。 2.探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3.規畫一道異國料理菜單。 4.透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【多元文化】 【生涯規劃】	
第九週	第五主題超前部署 第2單元升學馬拉松	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1.覺察並表達個人成為會考生的預想與期待。 2.檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3.蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	

				提升學習效率。			
第十週	第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	
第十週	第三主題世界巡「禮」 第2單元世界美食家	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.說出臺灣各地的特色食物及由來。 2.探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3.規畫一道異國料理菜單。 4.透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【多元文化】 【生涯規劃】	
第十週	第五主題超前部署 第2單元升學馬拉松	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1.覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 2.檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3.蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	
第十一週	第一主題戶外創客 第3單元手作	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以	1.實作評量 2.高層次紙	【戶外教育】 【環境教育】	



	創客趣	人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	提升戶外生活的覺察能力。 2.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。	筆評量 3.口語評量	【生涯規劃】	
第十一週	第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1.蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 2.觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 3.欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【多元文化】	
第十一週	第五主題超前部署 第2單元升學馬拉松	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1.覺察並表達個人成為會考生的預想與期待。 2.檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3.蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	
第十二週	第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續	1.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	

		3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	力。 2.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。	3.口語評量		
第十二週	第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1.蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 2.觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 3.欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【多元文化】	
第十二週	第五主題超前部署 第2單元升學馬拉松	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1.覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 2.檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3.蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生涯規畫】	
第十三週	第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	

		與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	2.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。			
第十三週	第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1.蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 2.觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 3.欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	<b>【多元文化】</b>	
第十三週	第六主題升學導航 第1單元升學多線道	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。	1.認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。 2.覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 3.蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。	1.口語評量 2.實作評量	<b>【生涯規畫】</b>	
第十四週	第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 <b>【第二次評量】</b>	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	<b>【戶外教育】</b> <b>【環境教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	

	週】	與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	2.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。			
第十四週	第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼 【第二次評量週】	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1.蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 2.觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 3.欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【多元文化】	
第十四週	第六主題升學導航 第1單元升學多線道 【第二次評量週】	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。	1.認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。 2.覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 3.蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。	1.口語評量 2.實作評量	【生涯規畫】	
第十五週	第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	

		與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	2.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。			
第十五週	第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1.蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 2.觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 3.欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【多元文化】	
第十五週	第六主題升學導航 第1單元升學多線道	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。	1.認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。 2.覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 3.蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。	1.口語評量 2.實作評量	【生涯規畫】	
第十六週	第二主題與童軍逛世界 第1單元一「童」探世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 3c-IV-2 展現多元社會生	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Ab-IV-2 世界童軍活動資	1.理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【多元文化】 【國際教育】	

		活中所應具備的能力。	<p>訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。</p> <p>童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。</p> <p>輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。</p>	2.蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。			
第十六週	第四主題繽紛伸展臺 第2單元衣二衫事	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	<p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p> <p>輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。</p>	<p>1.表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。</p> <p>2.探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。</p> <p>3.尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.高層次紙筆評量</p> <p>3.口語評量</p>	【多元文化】	
第十六週	第六主題升學導航 第1單元升學多線道	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。	<p>1.認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。</p> <p>2.覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。</p> <p>3.蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>	【生涯規畫】	
第十七週	第二主題與童軍逛世界 第1單元一「童」探世界	<p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p> <p>3c-IV-2 展現多元社會生</p>	<p>童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。</p> <p>童 Ab-IV-2 世界童軍活動資</p>	1.理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。	<p>1.實作評量</p> <p>2.高層次紙筆評量</p> <p>3.口語評量</p>	<p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>	

		活中所應具備的能力。	<p>訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。</p> <p>童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。</p> <p>輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。</p>	2. 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。			
第十七週	第四主題繽紛伸展臺 第2單元衣二衫事	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	<p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p> <p>輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。</p>	<p>1. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。</p> <p>2. 探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。</p> <p>3. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p> <p>3. 口語評量</p>	【多元文化】	
第十七週	第六主題升學導航 第1單元升學多線道	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。	<p>1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。</p> <p>2. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。</p> <p>3. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	【生涯規畫】	
第十八週	第二主題與童軍逛世界 第1單元一「童」探世界	<p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p> <p>3c-IV-2 展現多元社會生</p>	<p>童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。</p> <p>童 Ab-IV-2 世界童軍活動資</p>	1. 理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p> <p>3. 口語評量</p>	<p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>	

		活中所應具備的能力。	<p>訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。</p> <p>童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。</p> <p>輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。</p>	2.蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。			
第十八週	第四主題繽紛伸展臺 第2單元衣二衫事	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	<p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p> <p>輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。</p>	<p>1.表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。</p> <p>2.探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。</p> <p>3.尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.高層次紙筆評量</p> <p>3.口語評量</p>	<b>【多元文化】</b>	
第十八週	第六主題升學導航 第2單元升學大步行	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	<p>輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p>	<p>1.蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。</p> <p>2.理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。</p> <p>3.從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.高層次紙筆評量</p>	<b>【生涯規畫】</b>	
第十九週	第二主題與童軍逛世界 第2單元一「童」去服務	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。	1.啟發個人對全球議題的關注，思考並落實國際服務的關懷行動。	<p>1.實作評量</p> <p>2.高層次紙筆評量</p>	<b>【多元文化】</b> <b>【國際教育】</b>	



		3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	2.分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動意願。	3.口語評量		
第十九週	第四主題繽紛伸展臺 第2單元衣二衫事	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。 2.探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。 3.尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【多元文化】	
第十九週	第六主題升學導航 第2單元升學大步行	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1.蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。 2.理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 3.從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫】	
第廿週	第二主題與童軍逛世界 第2單元一	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落	1.啟發個人對全球議題的關注，思考並落實國際服務	1.實作評量 2.高層次紙	【多元文化】 【國際教育】	

	「童」去服務	懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	實。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	的關懷行動。 2.分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動意願。	筆評量 3.口語評量		
第廿週	第四主題繽紛伸展臺 第2單元衣二衫事	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。 2.探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。 3.尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	<b>【多元文化】</b>	
第廿週	第六主題升學導航 第2單元升學大步行	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1.蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。 2.理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 3.從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	<b>【生涯規畫】</b>	
第廿一	第二主題與童軍遊世界	3b-IV-1 落實社會服務的	童 Ba-IV-1 服務學習的意	1.啟發個人對全球議題的關	1.實作評量	<b>【多元文化】</b>	

週	第2單元一 「童」去服務 【課程結束】 【第三次評量週】	關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	注，思考並落實國際服務的關懷行動。 2.分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動意願。	2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【國際教育】	
第廿一週	第四主題繽紛伸展臺 第2單元衣二衫事 【課程結束】 【第三次評量週】	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。 2.探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。 3.尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【多元文化】	
第廿一週	第六主題升學導航 第2單元升學大步行 【課程結束】 【第三次評量週】	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1.蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。 2.理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 3.從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題永續環境 We Do 第1單元地球危機	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。	1.理解國際環境議題，探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。 2.分析人類行為與生活環境的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【環境教育】 【海洋教育】	
第一週	第三主題家庭樂傳愛 第1單元家庭傳真	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 分享家庭生活文化的經驗。 2. 規畫參與多元家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。	1.口語評量	【家庭教育】 【性別平等】 【生涯規劃】 【家庭暴力防治】	
第一週	第五主題夢想起飛 第1單元做自己的英雄	1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1.統整個人生涯試探資訊，分析與未來工作間的關係，規畫未來可能的進路選擇。 2.善用生涯規畫方法，執行個人生涯決策。	1.口語評量 2.實作評量	【生涯規畫】	
第二週	第一主題永續環境 We Do 第1單元地球危機	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發	1.理解國際環境議題，探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。 2.分析人類行為與生活環境	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【環境教育】 【海洋教育】	

			展策略的實踐與省思。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。	的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。			
第二週	第三主題家庭樂傳愛 第1單元家庭傳真	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.探索不同家庭生活文化的內涵與意義。 2.規畫參與多元家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。	1.口語評量 2.檔案評量	【家庭教育】 【性別平等】 【生涯規劃】 【家庭暴力防治】	
第二週	第五主題夢想起飛 第1單元做自己的英雄	1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1.統整個人生涯試探資訊，分析與未來工作間的關係，規畫未來可能的進路選擇。 2.善用生涯規畫方法，執行個人生涯決策。	1.口語評量 2.實作評量	【生涯規畫】	
第三週	第一主題永續環境 We Do 第1單元地球危機	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。	1.理解國際環境議題，探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。 2.分析人類行為與生活環境的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【環境教育】 【海洋教育】	
第三週	第三主題家庭樂傳愛 第1單元家庭傳真	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.探索不同家庭生活文化的內涵與意義。 2.規畫參與多元家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。	1.口語評量 2.檔案評量	【家庭教育】 【性別平等】 【生涯規劃】 【家庭暴力防治】	
第三週	第五主題夢想起飛 第1單元做自	1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。	1.運用生涯相關資訊，擬定個人執行生涯決策之行動	1.口語評量 2.實作評量	【生涯規畫】	

	己的英雄	能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	方案，評估執行情形並加以調適。 2.因應生涯發展的可能變化，展現面對生涯轉折的正向態度。			
第四週	第一主題永續環境 We Do 第 2 單元我與永續的距離	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1.探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。 2.計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【環境教育】 【海洋教育】	
第四週	第三主題家庭樂傳愛 第 2 單元家庭傳說	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	1.分享個人與家庭的特色，以及家人對自己的期許。	1.實作評量	【家庭教育】 【性別平等】 【生涯規劃】	
第四週	第五主題夢想起飛 第 1 單元做自己的英雄	1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯	1.運用生涯相關資訊，擬定個人執行生涯決策之行動方案，評估執行情形並加以調適。 2.因應生涯發展的可能變	1.口語評量 2.實作評量	【生涯規畫】	

			轉折與生命意義的探索。	化，展現面對生涯轉折的正向態度。			
第五週	第一主題永續環境 We Do 第2單元我與永續的距離	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。  2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1.探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。 2.計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【環境教育】 【海洋教育】	
第五週	第三主題家庭樂傳愛 第2單元家庭傳說	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。  2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	1.察覺家人對個人的期許會隨生命發展歷程而改變，體會家人的關心與愛。 2.探究家長的生命發展歷程及家人期許對個人生涯規畫的影響。	1.口語評量	【家庭教育】 【性別平等】 【生涯規劃】 【家庭暴力防治】	
第五週	第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1.探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。 2.選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。	1.口語評量	【生涯規畫】	
第六週	第一主題永續環境 We Do 第2單元我與	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1.探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策	1.口語評量 2.高層次紙	【環境教育】 【海洋教育】	

	永續的距離	行動，促進環境永續發展。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	略。 2.計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。	筆評量 3.實作評量		
第六週	第三主題家庭樂傳愛 第2單元家庭傳說	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	1.理解並尊重家長的想法，思考想要傳承與調整的部分。	1.高層次紙筆評量	【家庭教育】 【性別平等】 【生涯規劃】 【家庭暴力防治】	
第六週	第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1.探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。 2.選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。	1.實作評量	【生涯規畫】	
第七週	第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一 Young 【第一次評量週】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1.認識休閒活動的意義與功能。 2.培養從事戶外休閒活動的興趣。	1.口語評量 2.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	



第七週	第四主題生活 綠「食」踐 第1單元 「食」在好安 心 【第一次評量 週】	3a-IV-1 覺察人為或自然 環境的危險情境，評估並 運用最佳處理策略，以保 護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工 食品之認識、利用，維護飲 食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題 解決、危機因應與克服困境 的方法。	1.探索食品加工的種類及利 用方法。	1.口語評量	【環境教育】 【生涯規劃】	
第七週	第五主題夢想 起飛 第2單元勇敢 夢想 【第一次評量 週】	1c-IV-2 探索工作世界與 未來發展，提升個人價值 與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作 態度、工作世界，突破傳統 的性別職業框架，勇於探索 未來的發展。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思 與多元能力的展現。	1.探索工作世界的未來發展 及所需專業素養，並提出 未來工作世界的想像。 2.選擇個人未來可能的工作， 省思其個人生命意義 及社會價值。	1.實作評量	【生涯規畫】	
第八週	第二主題青春 樂休閒 第1單元休閒 不一 Young	2c-IV-2 有效蒐集、分析 及開發各項資源，做出合 宜的決定與運用。 1a-IV-2 展現自己的興趣 與多元能力，接納自我， 以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知 能的整合與運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的 金錢及時間管理。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習 展現與經驗統整。	1.認識休閒活動的意義與功 能。 2.培養從事戶外休閒活動的 興趣。	1.口語評量 2.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	
第八週	第四主題生活 綠「食」踐 第1單元 「食」在好安 心	3a-IV-1 覺察人為或自然 環境的危險情境，評估並 運用最佳處理策略，以保 護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工 食品之認識、利用，維護飲 食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題 解決、危機因應與克服困境 的方法。	1.認識食品添加物，並建立 正確的飲食消費行為。	1.口語評量	【環境教育】 【生涯規劃】	
第八週	第五主題夢想 起飛 第2單元勇敢 夢想	1c-IV-2 探索工作世界與 未來發展，提升個人價值 與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作 態度、工作世界，突破傳統 的性別職業框架，勇於探索 未來的發展。	1.評估工作世界的未來發展 及所需專業素養，提出並 規畫個人未來的生涯進 路。	1.口語評量	【生涯規畫】	

			童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	2.提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。			
第九週	第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一 Young	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1.認識休閒活動的意義與功能。 2.培養從事戶外休閒活動的興趣。	1.口語評量 2.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	
第九週	第四主題生活綠「食」踐 第1單元「食」在好安心	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【環境教育】 【生涯規劃】	
第九週	第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1.評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。 2.提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。	1.高層次紙筆評量	【生涯規畫】	
第十週	第二主題青春樂休閒 第2單元戶外樂活趣	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	1.認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2.培養規畫戶外休閒活動的能力。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	

			輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。				
第十週	第四主題生活綠「食」踐 第2單元綠活 飲食高手	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.理解食物里程的概念。 2.說出碳足跡在食物生產過程中的意義。 3.探究飲食活動中的減碳做法。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【環境教育】 【生涯規劃】	
第十週	第六主題畢業·啟程 第1單元青春 物語	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1.探索自己與一、二年級時期的異同處。	1.實作評量	【生命教育】	
第十一週	第二主題青春 樂休閒 第2單元戶外 樂活趣 【第二次評量週】	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2.培養規畫戶外休閒活動的能力。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	
第十一週	第四主題生活綠「食」踐 第2單元綠活 飲食高手 【第二次評量週】	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境	1.分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。	1.實作評量 2.口語評量	【環境教育】 【生涯規劃】	

	週】		互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。				
第十一週	第六主題畢業·啟程 第1單元青春物語 【第二次評量週】	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1.歸納國中階段常見的問題與挑戰。 2.針對困題與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。	1.口語評量	【生命教育】	
第十二週	第二主題青春樂休閒 第2單元戶外樂活趣	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2.培養規畫戶外休閒活動的能力。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	
第十二週	第四主題生活綠「食」踐 第2單元綠活飲食高手	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執行。	1.高層次紙筆評量	【環境教育】 【生涯規劃】	
第十二週	第六主題畢業·啟程 第1單元青春物語	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活	1.歸納國中階段常見的問題與挑戰。 2.針對困題與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。	1.口語評量	【生命教育】	

			動的參與及分享。				
第十三週	第二主題青春樂休閒 第2單元戶外樂活趣	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2.培養規畫戶外休閒活動的能力。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	
第十三週	第四主題生活綠「食」踐 第3單元驪歌輕唱感恩趴	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。	1.分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。	1.口語評量	【環境教育】 【生涯規劃】	
第十三週	第六主題畢業·啟程 第1單元青春物語	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1.與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。 2.檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。	1.口語評量	【生命教育】	
第十四週	第二主題青春樂休閒 第3單元驪歌輕唱休閒瘋	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 1a-IV-2 展現自己的興趣	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。	1.執行與體驗合宜的戶外休閒活動。 2.思考個人的終身休閒藍圖，建立合宜的休閒態	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	

		與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	度。			
第十四週	第四主題生活綠「食」踐 第3單元驪歌 輕唱感恩趴	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。	1.分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。	1.口語評量	【環境教育】 【生涯規劃】	
第十四週	第六主題畢業·啟程 第1單元青春物語	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1.與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。 2.檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生命教育】	
第十五週	第二主題青春樂休閒 第3單元驪歌 輕唱休閒瘋	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1.執行與體驗合宜的戶外休閒活動。 2.思考個人的終身休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	
第十五週	第四主題生活綠「食」踐 第3單元驪歌	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1.分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設	1.口語評量	【環境教育】 【生涯規劃】	

	輕唱感恩趴	宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。	計出創意菜肴。			
第十五週	第六主題畢業·啟程 第2單元驪歌 輕唱話青春	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1.回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。	1.實作評量 2.口語評量	【生命教育】	
第十六週	第二主題青春樂休閒 第3單元驪歌 輕唱休閒瘋	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1.執行與體驗合宜的戶外休閒活動。 2.思考個人的終身休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	
第十六週	第四主題生活綠「食」踐 第3單元驪歌 輕唱感恩趴	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊	1.完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業餐會。	1.實作評量	【環境教育】 【生涯規劃】	

			目標的達成。				
第十六週	第六主題畢業·啟程 第2單元驪歌 輕唱話青春	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1.表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。	1.口語評量	【生命教育】	
第十七週	第二主題青春 樂休閒 第3單元驪歌 輕唱休閒瘋	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1.執行與體驗合宜的戶外休閒活動。 2.思考個人的終身休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	
第十七週	第四主題生活 綠「食」踐 第3單元驪歌 輕唱感恩趴	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。	1.完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業餐會。	1.實作評量	【環境教育】 【生涯規劃】	
第十七週	第六主題畢業·啟程 第2單元驪歌 輕唱話青春	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善	1.表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。	1.口語評量	【生命教育】	



		人。	待各種生命。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。				
第十八週	第二主題青春樂休閒 第3單元驪歌 輕唱休閒瘋 【畢業典禮】	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1.執行與體驗合宜的戶外休閒活動。 2.思考個人的終身休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規劃】	
第十八週	第四主題生活綠「食」踐 第3單元驪歌 輕唱感恩趴 【畢業典禮】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。	1.依實作歷程分享對他人的感謝，以及自己克服困境之方法。	1.口語評量	【環境教育】 【生涯規劃】	
第十八週	第六主題畢業·啟程 第2單元驪歌 輕唱話青春 【畢業典禮】	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為	1.統整與肯定自我，並對未來產生嚮往。	1.高層次紙筆評量	【生命教育】	

			與態度，及親密關係的發展歷程。				
--	--	--	-----------------	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (31) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (32) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (33) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (34) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (35) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度\_\_九\_\_年級\_\_健體(分科)\_\_領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1單元身體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1.藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2.能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生命教育】	
第一週	第4單元運動生活 第1章五環運動力—奧林匹克教育	2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1.能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。 2.能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」的理想。 3.能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。 4.能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知評量 4.運動行為計畫實踐表 5.學習活動單 6.技能實作	【環境教育】 【生涯規劃】	

第二週	第1單元身體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1.藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2.能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生命教育】	
第二週	第4單元運動生活 第1章五環運動力—奧林匹克教育	2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1.能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。 2.能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」的理想。 3.能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。 4.能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知評量 4.運動行為計畫實踐表 5.學習活動單 6.技能實作	【環境教育】 【生涯規劃】	
第三週	第1單元身體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1.藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2.能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生命教育】	

第三週	第4單元運動生活 第2章打造健康規律新生活 一體適能計畫擬定與執行	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	1.透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫，並且在日常生活中規律的執行。 2.能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 3.能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。 4.能相互尊重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮個人差異化的團隊合作學習精神。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知評量 5.運動行為計畫實踐表 6.學習活動單	【生涯規劃】	
第四週	第1單元身體密碼面面觀 第2章身體數字大解密	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1.分析與理解 BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。 2.理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生涯規劃】	
第四週	第4單元運動生活 第2章打造健康規律新生活	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃】	

	一體適能計畫 擬定與執行	理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	擬定屬於自己的體適能計畫，並且在日常生活中規律的執行。 2.能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 3.能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。 4.能相互尊重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮個人差異化的團隊合作學習精神。	4.認知評量 5.運動行為計畫實踐表 6.學習活動單		
第五週	第1單元身體密碼面面觀 第2章身體數字大解密	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1.分析與理解 BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。 2.理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生涯規劃】	
第五週	第4單元運動生活 第3章有氧嗨起來—有氧舞蹈	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1.了解基本的有氧舞蹈，以及階梯有氧和拳擊有氧的動作要領與練習方法。 2.學習運用資訊，增進基本的有氧舞蹈、階梯有氧與拳擊有氧的技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習活動單	【品德教育】	

		<p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>3.培養尊重他人及互助合作的精神。</p> <p>4.培養積極參與的態度，勇於表現自己的舞姿。</p> <p>5.經常跳有氧舞蹈，強化身體，擁有健康體適能。</p>			
第六週	第1單元身體密碼面面觀 第3章成為更好的自己	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p>	<p>1.能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。</p> <p>2.能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。</p> <p>3.能提出适合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<b>【生涯規劃】</b>	
第六週	第4單元運動生活 第3章有氧嗨起來—有氧舞蹈	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運</p>	<p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p> <p>Ib-IV-1 自由創作舞蹈。</p>	<p>1.了解基本的有氧舞蹈，以及階梯有氧和拳擊有氧的動作要領與練習方法。</p> <p>2.學習運用資訊，增進基本的有氧舞蹈、階梯有氧與拳擊有氧的技能。</p> <p>3.培養尊重他人及互助合作</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.口語問答</p> <p>3.技能實作</p> <p>4.學習活動單</p>	<b>【品德教育】</b>	

		<p>動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>的精神。</p> <p>4.培養積極參與的態度，勇於表現自己的舞姿。</p> <p>5.經常跳有氧舞蹈，強化身體，擁有健康體適能。</p>			
第七週	<p>第1單元身體密碼面面觀 第3章成為更好的自己 【第一次評量週】</p>	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p>	<p>1.能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。</p> <p>2.能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。</p> <p>3.能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	【生涯規劃】	
第七週	<p>第5單元神來之手 第1章一擲定江山—投擲 【第一次評量週】</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>1.了解並學會標槍及鉛球的動作要領。</p> <p>2.養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>3.培養尊重他人及團隊合作的精神。</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.口語問答</p> <p>3.技能實作</p> <p>4.學習活動單</p> <p>5.互評表</p> <p>6.認知測驗卷</p>	【品德教育】	



		略。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第八週	第1單元身體密碼面面觀 第3章成為更好的自己	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1.能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 2.能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 3.能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生涯規劃】	
第八週	第5單元神來之手 第1章一擲定江山—投擲	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.了解並學會標槍及鉛球的動作要領。 2.養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 3. 培養尊重他人及團隊合作的精神。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習活動單 5.互評表 6.認知測驗卷	【品德教育】	

		略。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第九週	第2單元飲食消費新趨勢 第1章健康飲食趨勢	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1.了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。 2.分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。 3.學習失智症患者的居家飲食照護技能。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【閱讀素養】 【長照服務】 失智症議題	
第九週	第5單元神來之手 第2章滾球趣—保齡球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 2.能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知評量 4.技能實作 5.運動行為計畫實踐表 6.任務單	【家庭教育】	
第十週	第2單元飲食消費新趨勢 第1章健康飲食趨勢	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Fb-IV-2 健康狀態	1.了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。 2.分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影	1.口頭評量 2.紙筆評量	【閱讀素養】 【長照服務】 失智症議題	

		2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。 3. 學習失智症患者的居家飲食照護技能。			
第十週	第5單元神來之手 第2章滾球趣—保齡球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 2.能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知評量 4.技能實作 5.運動行為計畫實踐表 6.任務單	【家庭教育】	
第十一週	第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1.知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。 2.了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生命教育】 【閱讀素養】	

第十一週	第6單元球之有道 第1章疾風勁壘—棒壘球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 2.能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人的人身安全。 3.藉由各式跑壘動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知評量 4.技能實作 5.學習活動單	【品德教育】	
第十二週	第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1.知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。 2.了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生命教育】 【閱讀素養】	
第十二週	第6單元球之有道 第1章疾風勁壘—棒壘球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知評量 4.技能實作	【品德教育】	

		<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>動作技能。</p> <p>2.能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人的人身安全。</p>	5.學習活動單		
第十三週	<p>第2單元飲食消費新趨勢</p> <p>第2章「食」事求「識」</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p>	<p>1.知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。</p> <p>2.了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	
第十三週	<p>第6單元球之有道</p> <p>第2章門陣特攻—籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，</p>	<p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。</p> <p>2.能了解課本介紹之進攻策略的發展與成因。</p> <p>3.在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。</p> <p>4.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.口語問答</p> <p>3.技能實作</p> <p>4.運動行為計畫實踐表</p> <p>5.學習活動單</p>	<p>【人權教育】</p>	

		<p>體驗生活的美感。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>之精神。</p>			
第十四週	<p>第3單元快樂人生開步走 第1章與情緒過招 【第二次評量週】</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p>	<p>1.能分析不同情境下，情緒的產生與變化。</p> <p>2.能意識到情緒可能影響行為表現。</p> <p>3.熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。</p> <p>4.面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	【生命教育】	
第十四週	<p>第6單元球之有道 第2章門陣特攻—籃球 【第二次評量週】</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>	<p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。</p> <p>2.能了解課本介紹之進攻策略的發展與成因。</p> <p>3.在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。</p> <p>4.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.口語問答</p> <p>3.技能實作</p> <p>4.運動行為計畫實踐表</p> <p>5.學習活動單</p>	【人權教育】	
第十五週	<p>第3單元快樂人生開步走 第1章與情緒過招</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成</p>	<p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Fa-IV-4 情緒與壓</p>	<p>1.能分析不同情境下，情緒的產生與變化。</p> <p>2.能意識到情緒可能影響行</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	【生命教育】	

		成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	力因應與調適的方案。	為表現。 3.熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。 4.面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。			
第十五週	第6單元球之有道 第3章防城如意—排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。 2.能認識排球規則，增加運動欣賞的能力。 3.養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。 4.於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知評量 5.運動行為計畫實踐表 6.學習活動單	【品德教育】	
第十六週	第3單元快樂人生開步走 第2章與壓力同行	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	1.分析生活中造成壓力來源的因素。 2.能自主思考壓力對健康造成的影響。 3.能運用抗壓能力技能，自我調適紓解壓力。 4.能根據不同的壓力源，調整修正個人的抗壓方法。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生命教育】	
第十六週	第6單元球之有道 第3章防城如意—排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【品德教育】	

		<p>理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>		<p>2.能認識排球規則，增加運動欣賞的能力。</p> <p>3.養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。</p> <p>4.於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。</p>	<p>4.認知評量</p> <p>5.運動行為計畫實踐表</p> <p>6.學習單</p>		
第十七週	<p>第3單元快樂人生開步走</p> <p>第2章與壓力同行</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p>	<p>1.分析生活中造成壓力來源的因素。</p> <p>2.能自主思考壓力對健康造成的影響。</p> <p>3.能運用抗壓能力技能，自我調適紓解壓力。</p> <p>4.能根據不同的壓力源，調整修正個人的抗壓方法。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	【生命教育】	
第十七週	<p>第6單元球之有道</p> <p>第4章手到擒來—手球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p>	<p>1.認識手球及發展現況。</p> <p>2.能了解傳接球及射門的要領與方法。</p> <p>3.學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門的動作技能。</p> <p>4.學習欣賞他人優點及能欣賞手球運動。</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.口語問答</p> <p>3.技能實作</p> <p>4.學習活動單</p>	【法治教育】	
第十八週	<p>第3單元快樂人生開步走</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為</p>	<p>Fa-IV-4 情緒與壓</p>	<p>1.認識青少年常見的異常行</p>	<p>1.口頭評量</p>	【人權教育】	



週	第3章身心健康不迷惘	<p>對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>力因應與調適的方案。</p> <p>Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。</p>	<p>為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。</p> <p>2.能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。</p> <p>3.針對異常行為，對他人能有同理心。</p> <p>4.針對異常行為能尋求醫療協助。</p>	2.紙筆評量	【家庭暴力防治】	
第十八週	第6單元球之有道 第4章手到擒來—手球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p>	<p>1.認識手球及發展現況。</p> <p>2.能了解傳接球及射門的要領與方法。</p> <p>3.學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門的動作技能。</p> <p>4.學習欣賞他人優點及能欣賞手球運動。</p> <p>5.培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作之精神。</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.口語問答</p> <p>3.技能實作</p> <p>4.學習活動單</p>	【法治教育】	
第十九週	第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動</p>	<p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p> <p>Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常</p>	<p>1.認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。</p> <p>2.能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【家庭暴力防治】</p>	

		<p>技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>行為的預防方法。</p>	<p>生。</p> <p>3.針對異常行為，對他人能有同理心。</p> <p>4.針對異常行為能尋求醫療協助。</p>			
第十九週	<p>第6單元球之有道</p> <p>第5章羽你有約—羽球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.能了解羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>2.能做到正確且流暢之正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.口語問答</p> <p>3.技能實作</p> <p>4.認知評量</p> <p>5.互評表</p> <p>6.分組討論</p> <p>7.學習活動單</p>	<p>【生涯規劃】</p>	
第廿週	<p>第3單元快樂人生開步走</p> <p>第3章身心健康不迷惘</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p> <p>Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。</p>	<p>1.認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。</p> <p>2.能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。</p> <p>3.針對異常行為，對他人能有同理心。</p> <p>4.針對異常行為能尋求醫療協助。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【家庭暴力防治】</p>	

第廿週	第6單元球之有道 第5章羽你有約—羽毛球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2.能做到正確且流暢之正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知評量 5.互評表 6.分組討論 7.學習活動單	【生涯規劃】	
第廿一週	複習全冊 複習全冊 【課程結束】 【第三次評量週】	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1.藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2.思辨媒體或廣告中身體意象訊息，澄清迷思。 3.認識 BMI、腰臀比、體脂肪。 4.理解過重或過輕的健康風險。 6.擬定體重控制行動策略。 7.能提出适合自己自主健康管理的體重控制行動策略並實踐。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【人權教育】 【生命教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	
第廿一週	複習全冊 複習全冊 【課程結束】 【第三次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Ab-IV-1 體適能促	1.奧林匹克知識與情意精神原理。 2.奧林匹克與永續發展。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】	

週】	<p>全的運動情境。</p> <p>1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>	<p>進策略與活動方法。</p> <p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Ib-IV-1 自由創作舞蹈。</p>	<p>3.奧林匹克與藝術文化。</p> <p>4.能包容異己、和諧溝通。</p> <p>5.欣賞並實踐運動中力與美。</p> <p>6.理解奧林匹克並實踐。</p> <p>7.奧林匹克與永續發展。</p> <p>8.日常生活中展現奧林匹克的力與美學。</p>	<p>4.認知評量</p> <p>5.運動行為計畫實踐表</p> <p>6.學習活動單</p> <p>7.互評表</p> <p>8.認知測驗卷</p> <p>9.任務單</p> <p>10.分組討論</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【環境教育】</p>	
----	--	---	---	---	---	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p>	<p>Db-IV-2 青春期中心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。</p> <p>Db-IV-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。</p>	<p>1.理解性衝動是一種生理欲望的本能表現，但可以透過理性來管理與控制，學習以健康的方式來自我管理欲望與衝動。</p>	<p>1.情意評量</p> <p>2.認知評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【性侵害防治教育】</p>	

第一週	第4單元親水之旅 第1章水域嬉遊——水域休閒	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。	1.認識水域休閒活動的種類。 2.了解參與水域活動的安全注意事項。 3.學會基礎浮潛活動技能。 4.知道浮潛活動的裝備及功能。 5.能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.實作練習 4.討論分享	【海洋教育】 【安全教育】	
第二週	第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。	1.辨識生活情境中潛藏的色情資訊，覺察色情資訊對個人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。	1.情意評量 2.認知評量	【性別平等】 【性侵害防治教育】	
第二週	第4單元親水之旅 第1章水域嬉遊——水域休閒	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1.認識水域休閒活動的種類。 2.了解參與水域活動的安全注意事項。 3.學會基礎浮潛活動技能。 4.知道浮潛活動的裝備及功	1.課堂觀察 2.口語問答 3.實作練習 4.討論分享	【海洋教育】 【安全教育】	

		能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。	能。 5.能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。			
第三週	第1單元 「性」福方程式 第1章青春 「性」福頌	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。	1.了解青少年懷孕可能面對的挑戰與選擇，願意慎重面對關於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。	1.情意評量 2.認知評量	【性別平等】 【性侵害防治教育】	
第三週	第4單元親水之旅 第2章徜徉水面——游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。	1.認識仰式動作特色，並了解國內外選手仰式競賽成績紀錄。 2.認識仰式新版出發及轉身競賽規則。 3.學習仰式打水、划手、手腳配合的動作要領，以及練習的方法。(1)打水練習。(2)划手練習。(3)手腳配合練習。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表 6.學習活動單	【生涯規劃】	
第四週	第1單元 「性」福方程式	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方	1.澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對	1.情意評量 2.認知評量	【人權教育】	

	第 2 章性病防護網	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	法與關懷。	生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。			
第四週	第 4 單元親水之旅 第 2 章徜徉水面——游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1.認識單臂划手及一手六腳等仰式練習方法。 2.認識仰式新版出發及轉身競賽規則。 3.能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表 6.學習活動單	【生涯規劃】	
第五週	第 1 單元「性」福方程式 第 2 章性病防護網	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。	1.澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。 2.建立關懷與支持愛滋感染者的態度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。	1.情意評量 2.認知評量	【人權教育】	
第五週	第 5 單元瞄準目標 第 1 章推心置腹——高爾夫	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合與團隊戰術。	1.了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人組合動作的技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.習題：作畫 5.運動賞析紀錄表	【生涯規劃】	



		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		現運動潛能。 2.能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗高爾夫運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。			
第六週	第1單元 「性」福方程式 第2章性病防護網	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。	1.建立關懷與支持愛滋感染者的態度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。	1.情意評量 2.認知評量	【人權教育】	
第六週	第5單元瞄準目標 第2章一桿入袋——撞球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合與團隊戰術。	1.能理解撞球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善處理與解決運動情境中的問題。 2.能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗撞球運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知習題 5.踏查探究作業紀錄表	【生涯規劃】 【品德教育】	
第七週	第2單元綠色生活愛地球	1a-IV-3 評估內在與外在的行為	Ca-IV-1 健康社區	1.了解及關心全球及臺灣目	1.認知評量	【國際教育】	



	第1章全民總動員 【第一次評量週】	對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	前面臨的環境問題，理解環境問題對人類健康造成的可能危害。	2.情意評量	【環境教育】	
第七週	第6單元精益求精 第1章比手畫腳——棒壘球 【第一次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hd-IV-1 守備／跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.了解棒壘球運動的規則，以及進階打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 2.能做出棒壘球打擊戰術短打、打帶跑等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	【品德教育】	
第八週	第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。	1.認知評量	【國際教育】 【環境教育】	

第八週	第6單元精益求精 第1章比手畫腳——棒壘球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hd-IV-1 守備／跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能夠於活動中保護個人及他人的人身安全。 2.能欣賞、表現及運用戰術於棒壘球運動中，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人能力。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷(白紙)	【品德教育】	
第九週	第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。 2.運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。	1.認知與技能評量 2.情意評量	【國際教育】 【環境教育】	
第九週	第6單元精益求精 第2章防禦陣線聯盟——籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能學會籃球三對三的防守技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 2.能了解所介紹的防守策略的發展與成因。 3.在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動行為計畫實踐表 5.學習單 6.運動行為計畫實踐表	【人權教育】	

		戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧， 體驗生活的美感。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體 活動。		4.能遵守籃球規則，以培養 守法、尊重他人和團隊合作 之精神。			
第十週	第2單元綠色 生活愛地球 第2章做個有 型的地球人	1a-IV-4 理解促進健康生活的策 略、資源與規範。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自 覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境， 善用各種生活技能，解決健康 問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展 現對他人促進健康的信念或行 為的影響力。	Ca-IV-3 環保永續 為基礎的綠色生活 型態。 Ea-IV-3 從生態、 媒體與保健觀點看 飲食趨勢。	1.覺察個人日常消費行為對 環境的影響，並體認個人行 為有助於維繫健康環境。 2.分析自身促進環境保護行 動，在不同情境下的有利因 素與障礙因素。	1.認知評量 2.情意評量	【國際教育】 【環境教育】	
第十週	第6單元精益 球精 第3章手腦並 用——手球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理 和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安 全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原 理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑 戰的學習態度。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實 際參與身體活動。	Cb-IV-2 各項運動 設施的安全使用規 定。 Cd-IV-1 戶外休閒 運動綜合應用。 Hb-IV-1 陣地攻守 性球類運動動作組 合及團隊戰術。	1.了解球星發展的心路歷 程。 2.能了解不同射門技術的要 領與方法。 3.學會防守基本技術及守門 員的防守要領。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	【生涯規劃】	
第十一 週	第2單元綠色 生活愛地球 第2章做個有	1a-IV-4 理解促進健康生活的策 略、資源與規範。	Ca-IV-3 環保永續 為基礎的綠色生活	1.因應不同生活情境，運用 適合的生活技能，促進環境	1.認知評量 2.情意評量	【國際教育】 【環境教育】	

	型的地球人 【第二次評量週】	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	型態。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。	保護行為實踐於日常生活中。			
第十一週	第6單元精益求精 第3章手腦並用——手球 【第二次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.從小組攻守中透過溝通及反思，以加強團隊攻守默契及技能。 2.學習欣賞他人優點及能體驗手球運動的力與美。 3.遵守規則規範、尊重他人及培養自我肯定和團隊合作之精神。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	【生涯規劃】	
第十二週	第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。	1.公開倡導環境保護行動，展現自身影響力。	1.認知評量 2.情意評量	【國際教育】 【環境教育】	

		4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。					
第十二週	第6單元精益求精 第4章乒乓旋風——桌球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2.進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃】	
第十三週	第3單元健康生活實踐家 第1章健康我最型	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.了解健康生活方式對健康的影響力，並且能在生活中實踐健康生活型態。 2.熟悉生活技能概念，並能運用生活技能解決日常生活中的健康問題，提高施行健康行為的自我效能。 3.將學得的健康生活技能，運用於失智者的照護上。	1.情意評量 2.技能評量	【生命教育】 【長照服務】 失智症議題	
第十三週	第6單元精益求精 第4章乒乓旋風——桌球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃】	

		<p>全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p>		而養成規律的運動習慣。	<p>4.『「桌」對廝殺』學習單</p> <p>5.我的個人戰術表</p>		
第十四週	<p>第3單元健康生活實踐家</p> <p>第1章健康我最型</p> <p>【暫定 5/18、5/19 會考】</p>	<p>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p> <p>Fb-IV-3 保護性的健康行為。</p>	<p>1.熟悉健康行為的建立歷程，並且能採用合適方法解決建立健康行為中遭遇的健康問題。</p> <p>2.將學得的健康生活技能，運用於失智者的照護上。</p>	<p>1.認知評量</p> <p>2.行為評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【長照服務】</p> <p>失智症議題</p>	
第十四週	<p>第6單元精益求精</p> <p>第5章東攔西阻——排球</p> <p>【暫定 5/18、5/19 會考】</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.了解排球的攔網基本技術。</p> <p>2.學會如何將排球攔網運用在比賽上。</p> <p>3.增加運動欣賞的能力。</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.口語問答</p> <p>3.技能實作</p>	<p>【品德教育】</p>	

第十五週	第3單元健康生活實踐家 第2章朗朗健康路	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1.認同健康對人生的影響力，並且能透過健康行為的養成達成健康促進。	1.認知評量 2.情意評量 3.技能評量	【生涯規劃】	
第十五週	第6單元精益求精 第5章東攔西阻——排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.了解排球的攔網基本技術。 2.學會如何將排球攔網運用在比賽上。 3.增加運動欣賞的能力。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【品德教育】	
第十六週	第3單元健康生活實踐家 第2章朗朗健康路	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1.能分析自我人生夢想所需健康資源，並且透過健康好習慣達成健康目標。	1.認知評量	【生涯規劃】	

		減少健康風險的行動。					
第十六週	第7單元武體之美 第1章操之在我——體操	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Ia-IV-2 器械體操動作組合。	1.能夠安全且流暢地完成槓上動作。 2.能夠享受完成單槓動作的樂趣及成就感。 3.透過練習槓上動作學會控制核心肌群並提升核心與上肢肌力。 4.發現自己動作技術上的問題，並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單(運動行為計畫實踐表)	【安全教育】	
第十七週	複習第1單元 複習第1單元	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。 Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。	1.理解性衝動是一種生理欲望的本能表現，但可以透過理性來管理與控制，學習以健康的方式來自我管理欲望與衝動。 2.辨識生活情境中潛藏的色情資訊，覺察色情資訊對個人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。 3.了解青少年懷孕可能面對的挑戰與選擇，願意慎重面對關於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。	1.情意評量 2.認知評量	【性別平等】 【人權教育】 【性侵害防治教育】	



		為的影響力。					
第十七週	第7單元武體之美 第1章操之在我——體操 第2章形神兼備、內外兼修——武術	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Ia-IV-2 器械體操動作組合。 Bd-IV-1 武術套路動作與攻防技巧。	【第1章操之在我——體操】 1.發現自己動作技術上的問題，並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 2.積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習，並認同每個人有不同的課題與挑戰。 【第2章形神兼備、內外兼修——武術】 3.能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵。	【第1章操之在我——體操】 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習活動單(運動行為計畫實踐表) 【第2章形神兼備、內外兼修——武術】 5.課堂觀察 6.學生自評 7.技能實作	【安全教育】 【生涯規劃】	
第十八週	複習第2單元 複習第2單元 【畢業典禮】	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。	1.了解並關心全球及臺灣目前面臨的環境問題，理解環境問題對人類健康造成的可能危害。 2.分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。 3.探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。 4.運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境	1.認知與技能評量 2.情意評量	【國際教育】 【環境教育】	

		現對他人促進健康的信念或行為的影響力。		變遷的觀點與立場。			
第十八週	第7單元武體之美 第2章形神兼備、內外兼修——武術 【畢業典禮】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Bd-IV-1 武術套路動作與攻防技巧。	1.能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵。 2.能說明「八大式」技擊動作之使用時機。 3.能正確操作不同攻防、位移動作。 4.能展現「武德」精神。 5.能熟練並靈活運用至少三種防衛技巧。 6.能相互協助指導、重組習得動作並進行不同套路編排，發揮創意。	1.課堂觀察 2.學生自評 3.技能實作 4.同儕互評	【生涯規劃】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (36) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (37) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (38) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (39) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (40) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度\_\_九\_\_年級\_\_科技\_\_領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p> <p>第1節 基本電學原理</p> <p>1-1 電子迴路、電壓、電流、電阻</p> <p>1-2 電路符號</p> <p>1-3 通路、短路、斷路</p> <p>暖身任務1：冰棒棍手電筒</p>	<p><b>設 k-IV-2</b></p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p><b>設 a-IV-3</b></p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p><b>生 A-IV-5</b></p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p> <p><b>生 S-IV-4</b></p> <p>科技產業的發展。</p>	<p>1. 瞭解什麼是電子迴路、電壓、電流、電阻，以及各自在電路中所代表的意涵。</p> <p>2. 認識各個元件的電路符號為何。</p> <p>3. 瞭解什麼是通路、短路、斷路，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第一週	<p><b>第三章：零壹資訊面面觀</b></p> <p>第1節 認識數位資料</p> <p>1-1 數位資料的概念</p> <p>1-2 資料數位化帶來的轉變</p>	<p><b>運 t-IV-1</b></p> <p>能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p><b>運 t-IV-4</b></p> <p>能應用運算思維解析問題。</p> <p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 a-IV-3</b></p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p><b>設 a-IV-3</b></p>	<p><b>資 D-IV-1</b></p> <p>資料數位化之原理與方法。</p> <p><b>資 D-IV-2</b></p> <p>數位資料的表示方法。</p>	<p>1. 瞭解數位資料的優點，進而瞭解使用數位資料後，相較於非數位資料所帶來生活方式的改變。</p> <p>2. 瞭解在數位化的過程中，電子裝置如何將訊號轉為 0 與 1 的二進位數值。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 心得分享。</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	

		能主動關注人與科技、社會、環境的關係。					
第二週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p> <p>第1節 基本電學原理</p> <p>1-1 電子迴路、電壓、電流、電阻</p> <p>1-2 電路符號</p> <p>1-3 通路、短路、斷路</p> <p>暖身任務1：冰棒棍手電筒</p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-3</p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>生 A-IV-5</p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-4</p> <p>科技產業的發展。</p>	<p>1. 瞭解什麼是電子迴路、電壓、電流、電阻，以及各自在電路中所代表的意涵。</p> <p>2. 認識各個元件的電路符號為何。</p> <p>3. 瞭解什麼是通路、短路、斷路，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第二週	<p><b>第三章：零壹資訊面面觀</b></p> <p>第1節 認識數位資料</p> <p>1-1 數位資料的概念</p> <p>1-2 資料數位化帶來的轉變</p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-4</p> <p>能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1</p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 a-IV-3</p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>設 a-IV-3</p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>資 D-IV-1</p> <p>資料數位化之原理與方法。</p> <p>資 D-IV-2</p> <p>數位資料的表示方法。</p>	<p>1. 瞭解數位資料的優點，進而瞭解使用數位資料後，相較於非數位資料所帶來生活方式的改變。</p> <p>2. 瞭解在數位化的過程中，電子裝置如何將訊號轉為0與1的二進位數值。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 心得分享。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第三週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p> <p>第1節 基本電學原理</p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p>	<p>生 A-IV-5</p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>1. 瞭解什麼是電子迴路、電壓、電流、電阻，以及各自在電路中所代表的意涵。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 作品呈現。</p>	<p>【生涯規劃】</p>	

	1-3 通路、短路、斷路 暖身任務 1：冰棒棍手電筒	<u>設 a-IV-3</u> 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	<u>生 S-IV-4</u> 科技產業的發展。	2. 認識各個元件的電路符號為何。 3. 瞭解什麼是通路、短路、斷路，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。			
第三週	<b>第三章：零壹資訊面面觀</b> 第2節 數位資料表示與儲存 2-1 進制轉換	<u>運 p-IV-1</u> 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 <u>運 p-IV-3</u> 能有系統地整理數位資源。 <u>運 a-IV-3</u> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<u>資 D-IV-2</u> 數位資料的表示方法。	從十進位表示法複習進制的概念，認識二進位表示法，進行二進位與十進位數值轉換的練習。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。	<b>【閱讀素養】</b> <b>【生涯規劃】</b>	
第四週	<b>第一章：基本電路設計與應用</b> 第1節 基本電學原理 1-4 直流電與交流電的差異 1-5 家中的電力網 暖身任務 2：驗電筆	<u>設 k-IV-2</u> 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 <u>設 a-IV-3</u> 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	<u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。 <u>生 S-IV-4</u> 科技產業的發展。	1. 認識直流電與交流電的差異與應用。 2. 認識家中電的來源為何，對居家用電有110V、220V的認知，並透過一項相關的暖身任務加深認識。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。	<b>【生涯規劃】</b>	
第四週	<b>第三章：零壹資訊面面觀</b> 第2節 數位資料表示與儲存 2-2 數位資料儲存單位	<u>運 t-IV-1</u> 能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 <u>運 p-IV-1</u> 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 <u>運 p-IV-3</u> 能有系統地整理數位資源。	<u>資 D-IV-2</u> 數位資料的表示方法。 <u>資 D-IV-3</u> 資料處理概念與方法。	認識二進位表示法後，藉由生活化的例子讓學生了解數位資料的儲存單位。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	<b>【閱讀素養】</b> <b>【國際教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	

		<p><b>運 a-IV-3</b></p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>					
第五週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p> <p>第1節 基本電學原理</p> <p>1-5家中的電力網</p> <p>暖身任務2：驗電筆</p>	<p><b>設 k-IV-2</b></p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p><b>設 a-IV-3</b></p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p><b>生 A-IV-5</b></p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p> <p><b>生 S-IV-4</b></p> <p>科技產業的發展。</p>	<p>認識家中電的來源為何，對居家用電有110V、220V的認知，並透過一項相關的暖身任務加深認識。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 作品呈現。</p>	<p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第五週	<p><b>第三章：零壹資訊面面觀</b></p> <p>第3節 資料數位化實例</p> <p>3-1文字數位化</p> <p>3-2聲音數位化</p>	<p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 p-IV-3</b></p> <p>能有系統地整理數位資源。</p> <p><b>運 a-IV-3</b></p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p><b>設 a-IV-3</b></p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p><b>資 D-IV-2</b></p> <p>數位資料的表示方法。</p> <p><b>資 D-IV-3</b></p> <p>資料處理概念與方法。</p>	<p>1. 解文字數位化的原理，及著名的編碼方式。</p> <p>2. 解聲音數位化的原理，並認識資料壓縮的概念，接著以實作活動感受音樂檔經由破壞性壓縮後的音質差異。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 小組討論。</p> <p>4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。</p> <p>5. 作品分享。</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第六週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p> <p>第2節 各式電子元件的功能與應用</p> <p>2-1 開關</p> <p>暖身任務3：啟動開關</p>	<p><b>設 k-IV-4</b></p> <p>能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p><b>設 a-IV-2</b></p> <p>能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p><b>生 A-IV-5</b></p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p> <p><b>生 S-IV-4</b></p> <p>科技產業的發展。</p>	<p>認識開關元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第六週	<p><b>第三章：零壹資訊面面觀</b></p>	<p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，</p>	<p><b>資 D-IV-1</b></p> <p>資料數位化之原理</p>	<p>瞭解影像數位化的原理，透過實際繪製像素圖，讓學生</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	

	<p>第3節 資料數位化實例</p> <p>3-3影像數位化</p>	<p>並進行有效的表達。</p> <p><b>運 p-IV-3</b></p> <p>能有系統地整理數位資源。</p> <p><b>運 a-IV-3</b></p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p><b>設 a-IV-3</b></p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>與方法。</p> <p><b>資 D-IV-2</b></p> <p>數位資料的表示方法。</p> <p><b>資 D-IV-3</b></p> <p>資料處理概念與方法。</p>	<p>更能體會取樣與解析度的關係。</p>	<p>3. 小組討論。</p> <p>4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。</p>		
第七週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p> <p>第2節 各式電子元件的功能與應用</p> <p>2-1 開關</p> <p>暖身任務3：啟動開關</p> <p><b>【第一次評量週】</b></p>	<p><b>設 k-IV-4</b></p> <p>能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p><b>設 a-IV-2</b></p> <p>能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p><b>生 A-IV-5</b></p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p> <p><b>生 S-IV-4</b></p> <p>科技產業的發展。</p>	<p>認識開關元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第七週	<p><b>第三章：零壹資訊面面觀</b></p> <p>第3節 資料數位化實例</p> <p>3-3 影像數位化</p> <p><b>【第一次評量週】</b></p>	<p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 p-IV-3</b></p> <p>能有系統地整理數位資源。</p> <p><b>運 a-IV-3</b></p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p><b>設 a-IV-3</b></p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p><b>資 D-IV-1</b></p> <p>資料數位化之原理與方法。</p> <p><b>資 D-IV-2</b></p> <p>數位資料的表示方法。</p> <p><b>資 D-IV-3</b></p> <p>資料處理概念與方法。</p>	<p>瞭解影像數位化的原理，透過實際繪製像素圖，讓學生更能體會取樣與解析度的關係。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 小組討論。</p> <p>4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。</p> <p>5. 作品分享。</p> <p>6. 紙筆測驗。</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	

<p>第八週</p>	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b>  第2節 各式電子元件的功能與應用  2-1 開關  暖身任務3：啟動開關  2-2電阻  暖身任務4：視覺暫留轉盤</p>	<p><b>設 k-IV-4</b>  能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。  <b>設 a-IV-2</b>  能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p><b>生 A-IV-5</b>  日常科技產品的電與控制應用。  <b>生 S-IV-4</b>  科技產業的發展。</p>	<p>1. 認識開關元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。  2. 認識電阻元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</p>	<p>1. 態度檢核。  2. 上課參與。  3. 作品呈現。</p>	<p><b>【安全教育】</b>  <b>【生涯規劃】</b></p>	
<p>第八週</p>	<p><b>第三章：零壹資訊面面觀</b>  第3節 資料數位化實例  3-4視訊數位化</p>	<p><b>運 p-IV-1</b>  能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。  <b>運 p-IV-3</b>  能有系統地整理數位資源。  <b>運 a-IV-3</b>  能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。  <b>設 a-IV-3</b>  能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p><b>資 D-IV-2</b>  數位資料的表示方法。  <b>資 D-IV-3</b>  資料處理概念與方法。</p>	<p>瞭解視訊數位化的原理，並認識停格動畫。</p>	<p>1. 課堂參與。  2. 平時觀察。  3. 小組討論。  4. 實作情形。</p>	<p><b>【品德教育】</b>  <b>【能源教育】</b>  <b>【生涯規劃】</b></p>	
<p>第九週</p>	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b>  第2節 各式電子元件的功能與應用  2-2電阻  暖身任務4：視覺暫留轉盤  2-3二極體</p>	<p><b>設 k-IV-4</b>  能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。  <b>設 a-IV-2</b>  能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p><b>生 A-IV-5</b>  日常科技產品的電與控制應用。  <b>生 S-IV-4</b>  科技產業的發展。</p>	<p>認識電阻元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</p>	<p>1. 態度檢核。  2. 上課參與。  3. 作品呈現。</p>	<p><b>【安全教育】</b>  <b>【生涯規劃】</b></p>	



	2-4線材						
第九週	<p><b>第三章：零壹資訊面面觀</b></p> <p>第3節 資料數位化實例</p> <p>3-4視訊數位化</p>	<p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 p-IV-3</b></p> <p>能有系統地整理數位資源。</p> <p><b>運 a-IV-3</b></p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p><b>設 a-IV-3</b></p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p><b>資 D-IV-2</b></p> <p>數位資料的表示方法。</p> <p><b>資 D-IV-3</b></p> <p>資料處理概念與方法。</p>	<p>瞭解視訊數位化的原理，並認識停格動畫。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂參與。</li> <li>2. 平時觀察。</li> <li>3. 小組討論。</li> <li>4. 實作情形。</li> <li>5. 作品分享。</li> </ol>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【能源教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p> <p>第3節 控制邏輯系統的基本概念</p> <p>3-1 電子電路圖</p> <p>3-2 電的控制邏輯概念</p>	<p><b>設 k-IV-2</b></p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p><b>設 a-IV-1</b></p> <p>能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。</p>	<p><b>生 A-IV-5</b></p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>藉由講述電子電路途的應用，到說明開關的電路應用方式，讓學生建立基本的電的控制邏輯概念，使學生從中學會控制邏輯系統的基本觀念。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 態度檢核。</li> <li>2. 上課參與。</li> </ol>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十週	<p><b>第四章：影音小達人</b></p> <p>第1節 專題準備與共創</p> <p>1-1分析規劃</p> <p>1-2雲端共創</p>	<p><b>運 t-IV-3</b></p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p><b>運 c-IV-2</b></p> <p>能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p><b>運 c-IV-3</b></p> <p>能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p><b>運 p-IV-1</b></p>	<p><b>資 T-IV-2</b></p> <p>資訊科技應用專題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 開始製作一個專題之前，必須先做好事前規劃，在蒐集完所有需要的影片、照片、音樂等各項素材後，就可以開始將原始影片剪輯成幾分鐘的精華，最後再搭配上吸引人的影片封面，就能完成一部精采的 Vlog。</li> <li>2. 瞭解在雲端共創的過程</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂參與。</li> <li>2. 平時觀察。</li> <li>3. 實作情形。</li> <li>4. 小組討論。</li> </ol>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	

		<p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 p-IV-2</b></p> <p>能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>中，如何與他人協作，包括溝通、合作、協調、分工、回饋等協作技能。</p>			
第十一週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p> <p>終極任務：壓克力立牌</p>	<p><b>設 a-IV-1</b></p> <p>能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。</p> <p><b>設 c-IV-1</b></p> <p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p><b>設 c-IV-2</b></p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p><b>設 c-IV-3</b></p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p><b>生 A-IV-5</b></p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>利用發放的材料設計製作一個利用 USB 供電的桌上擺飾。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十一週	<p><b>第四章：影音小達人</b></p> <p>第2節 影片與封面製作</p> <p>2-1影片製作</p>	<p><b>運 t-IV-3</b></p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p><b>運 c-IV-2</b></p> <p>能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p><b>運 c-IV-3</b></p> <p>能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p><b>資 T-IV-2</b></p> <p>資訊科技應用專題。</p>	<p>學習以拍攝 Vlog 為情境，進行影片剪輯與使用轉場特效。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 實作情形。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	

		<p>運 p-IV-2</p> <p>能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>					
第十二週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p> <p>終極任務：壓克力立牌</p>	<p>設 a-IV-1</p> <p>能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-1</p> <p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2</p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3</p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 A-IV-5</p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>利用發放的材料設計製作一個利用 USB 供電的桌上擺飾。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十二週	<p><b>第四章：影音小達人</b></p> <p>第2節 影片與封面製作</p> <p>2-1 影片製作</p>	<p>運 t-IV-3</p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 c-IV-2</p> <p>能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3</p> <p>能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1</p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2</p> <p>能利用資訊科技與他人進行有效的</p>	<p>資 T-IV-2</p> <p>資訊科技應用專題。</p>	<p>學習以拍攝 Vlog 為情境，進行影片剪輯與使用轉場特效。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 實作情形。</p> <p>4. 作品賞析。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	

		互動。					
第十三週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p> <p>終極任務：壓克力立牌</p>	<p><b>設 a-IV-1</b></p> <p>能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。</p> <p><b>設 c-IV-1</b></p> <p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p><b>設 c-IV-2</b></p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p><b>設 c-IV-3</b></p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p><b>生 A-IV-5</b></p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	利用發放的材料設計製作一個利用 USB 供電的桌上擺飾。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 態度檢核。</li> <li>2. 上課參與。</li> <li>3. 小組討論。</li> </ol>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十三週	<p><b>第四章：影音小達人</b></p> <p>第2節 影片與封面製作</p> <p>2-2封面製作</p>	<p><b>運 t-IV-3</b></p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p><b>運 c-IV-2</b></p> <p>能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p><b>運 c-IV-3</b></p> <p>能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 p-IV-2</b></p> <p>能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p><b>資 T-IV-2</b></p> <p>資訊科技應用專題。</p>	學習以製作 Vlog 封面為情境，引導學生進行影像去背與合成。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂參與。</li> <li>2. 平時觀察。</li> <li>3. 實作情形。</li> </ol>	<p><b>【閱讀素養】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十四週	<p><b>第一章：基本電路設計與應用</b></p>	<p><b>設 a-IV-1</b></p>	<p><b>生 A-IV-5</b></p>	利用發放的材料設計製作一	根據任務作品	<p><b>【性別平等】</b></p>	

	<p><b>計與應用</b></p> <p>終極任務：壓克力立牌</p> <p><b>【第二次評量週】</b></p>	<p>能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-1</p> <p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2</p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3</p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>個利用 USB 供電的桌上擺飾。</p>	<p>與活動成果評分，課本內與備課用書皆有提供評分參考標準。</p>	<p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十四週	<p><b>第四章：影音小達人</b></p> <p>第2節 影片與封面製作</p> <p>2-2 封面製作</p> <p><b>【第二次評量週】</b></p>	<p>運 t-IV-3</p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 c-IV-2</p> <p>能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3</p> <p>能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1</p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2</p> <p>能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 T-IV-2</p> <p>資訊科技應用專題。</p>	<p>學習以製作 Vlog 封面為情境，引導學生進行影像去背與合成。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 實作情形。</p> <p>4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。</p>	<p><b>【閱讀素養】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十五週	<p><b>第二章：科技與科學的關係</b></p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展</p>	<p>生 N-IV-3</p> <p>科技與科學的關</p>	<p>瞭解科學原理在科技發展中所扮演的角色，如何對於科</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p>	<p><b>【生涯規劃】</b></p>	

	<p>第1節 科技與科學</p> <p>1-1科技與科學的定義與內涵</p> <p>1-2科學原理在科技發展中所扮演的角色</p>	<p>歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-2</p> <p>能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	係。	技發展而言非常重要。	3. 小組討論。		
第十五週	<p><b>第五章：程式小達人</b></p> <p>第1節 程式設計與資料處理</p> <p>1-1資料處理的目的</p> <p>1-2資料處理的工具</p> <p>1-3清單匯出</p> <p>1-4清單匯出</p>	<p>運 t-IV-3</p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4</p> <p>能應用運算思維解析問題。</p>	<p>資 D-IV-3</p> <p>資料處理概念與方法。</p>	<p>1. 瞭解資料處理是為了某個特定目的對文字、數字資料進行處理及分析，使其變成有用的知識或訊息的過程。</p> <p>2. 瞭解透過 Scratch 程式可以將要處理的資料用文字檔格式匯入，也可以將處理完的資料匯出成文字檔格式，進而解決更多問題。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 實作情形。</p>	<p>【閱讀素養】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第十六週	<p><b>第二章：科技與科學的關係</b></p> <p>第2節 科技產品中蘊含的科技與科學</p> <p>2-1數位相機</p> <p>2-2觸碰式螢幕</p> <p>2-3悠遊卡／一卡通</p> <p>2-4喇叭</p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-2</p> <p>能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p>生 P-IV-7</p> <p>產品的設計與發展。</p>	<p>1. 認識觸碰式螢幕所運用到科學原理，以及如何運用。</p> <p>2. 認識數位相機所運用到科學原理，以及如何運用。</p> <p>3. 認識觸碰式螢幕所運用到科學原理，以及如何運用。</p> <p>4. 認識悠遊卡/ 一卡通所運用到科學原理，以及如何運用。</p> <p>5. 認識喇叭所運用到科學原理，以及如何運用。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p>	

第十六週	<p><b>第五章：程式小達人</b></p> <p>第2節 實作練習- 遊戲獎勵名單</p> <p>2-1任務一：玩家資料篩選</p>	<p><b>運 t-IV-3</b> 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p><b>運 t-IV-4</b> 能應用運算思維解析問題。</p> <p><b>運 p-IV-1</b> 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p><b>運 t-V-2</b> 能使用程式設計實現運算思維的解題方法。</p> <p><b>運 t-V-3</b> 能應用運算思維評估解題方法的優劣。</p>	<p><b>資 D-IV-3</b> 資料處理概念與方法。</p>	<p>以遊戲中舉辦活動要比較玩家勝場數的情境，引導學生認識資料前處理的概念，讓學生匯入資料後進行實作。</p>	<p>1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。</p>	<p><b>【性別平等】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【生涯規劃】</b></p>	
第十七週	<p><b>第二章：科技與科學的關係</b></p> <p>第3節 從人出發的設計</p> <p>3-1人因工程設計</p> <p>3-2感性設計</p> <p>3-3使用者經驗設計</p> <p>3-4通用設計</p>	<p><b>設 k-IV-2</b> 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p><b>設 a-IV-3</b> 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p><b>生 P-IV-7</b> 產品的設計與發展。</p>	<p>1. 明白設計產品時，能切實收集使用者的回饋對於產品改善有重要意義。 2. 認識什麼是通用設計，並能舉例生活周遭的產品中哪些意使用了此設計。</p>	<p>1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。</p>	<p><b>【多元文化】</b> <b>【生涯規劃】</b></p>	
第十七週	<p><b>第五章：程式小達人</b></p> <p>第2節 實作練習- 遊戲獎勵名單</p> <p>2-1任務一：玩家資料篩選</p>	<p><b>運 t-IV-3</b> 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p><b>運 t-IV-4</b> 能應用運算思維解析問題。</p> <p><b>運 p-IV-1</b> 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p><b>資 D-IV-3</b> 資料處理概念與方法。</p>	<p>以遊戲中舉辦活動要比較玩家勝場數的情境，引導學生認識資料前處理的概念，讓學生匯入資料後進行實作。</p>	<p>1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。</p>	<p><b>【性別平等】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【生涯規劃】</b></p>	

		<p><b>運 t-V-2</b> 能使用程式設計實現運算思維的解題方法。</p> <p><b>運 t-V-3</b> 能應用運算思維評估解題方法的優劣。</p>					
第十八週	<p><b>第二章：科技與科學的關係</b> 終極任務：貼心的禮物- 藍牙音響</p>	<p><b>設 k-IV-3</b> 能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p><b>設 a-IV-1</b> 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。</p> <p><b>設 s-IV-1</b> 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p><b>設 s-IV-2</b> 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p><b>設 c-IV-2</b> 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p><b>生 A-IV-5</b> 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>利用發放的內建藍牙擴大機板、單體和其他材料，設計製作一台藍牙音響。</p>	<p>1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。</p>	<p><b>【性別平等】</b> <b>【生涯規劃】</b></p>	
第十八週	<p><b>第五章：程式小達人</b> 第2節 實作練習- 遊戲獎勵名單 2-2任務二：產生獲獎名單</p>	<p><b>運 t-IV-3</b> 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p><b>運 t-IV-4</b> 能應用運算思維解析問題。</p> <p><b>運 p-IV-1</b> 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p><b>資 D-IV-3</b> 資料處理概念與方法。</p>	<p>引導學生進行資料比較，並運用 SCRATCH 的功能進行判斷與處理。</p>	<p>1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。</p>	<p><b>【性別平等】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【生涯規劃】</b></p>	



		<p><b>運 t-V-2</b></p> <p>能使用程式設計實現運算思維的解題方法。</p> <p><b>運 t-V-3</b></p> <p>能應用運算思維評估解題方法的優劣。</p>					
第十九週	<p><b>第二章：科技與科學的關係</b></p> <p>終極任務：貼心的禮物- 藍牙音響</p>	<p><b>設 k-IV-3</b></p> <p>能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識</p> <p><b>設 a-IV-1</b></p> <p>能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制</p> <p><b>設 s-IV-1</b></p> <p>能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖</p> <p><b>設 s-IV-2</b></p> <p>能運用基本工具進行材。料處理與組裝</p> <p><b>設 c-IV-2</b></p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力</p>	<p><b>生 A-IV-5</b></p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>利用發放的內建藍牙擴大機板、單體和其他材料，設計製作一台藍牙音響。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十九週	<p><b>第五章：程式小達人</b></p> <p>第2節 實作練習- 遊戲獎勵名單</p> <p>2-2任務二：產生獲獎名單</p>	<p><b>運 t-IV-3</b></p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p><b>運 t-IV-4</b></p> <p>能應用運算思維解析問題。</p> <p><b>運 p-IV-1</b></p> <p>能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p><b>資 D-IV-3</b></p> <p>資料處理概念與方法。</p>	<p>引導學生進行資料比較，並運用 SCRATCH 的功能進行判斷與處理。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 實作情形。</p> <p>4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	

		<p><b>運 t-V-2</b> 能使用程式設計實現運算思維的解題方法。</p> <p><b>運 t-V-3</b> 能應用運算思維評估解題方法的優劣。</p>					
第二十週	<p><b>第二章：科技與科學的關係</b> 終極任務：貼心的禮物- 藍牙音響</p>	<p><b>設 k-IV-3</b> 能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識</p> <p><b>設 a-IV-1</b> 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制</p> <p><b>設 s-IV-1</b> 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖</p> <p><b>設 s-IV-2</b> 能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p><b>設 c-IV-2</b> 能在實作活動中展現創新思考的能力</p>	<p><b>生 A-IV-5</b> 日常科技產品的電與控制應用。</p>	利用發放的內建藍牙擴大機板、單體和其他材料，設計製作一台藍牙音響。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 態度檢核。</li> <li>2. 上課參與。</li> <li>3. 小組討論。</li> </ol>	<p><b>【性別平等】</b> <b>【生涯規劃】</b></p>	
第二十週	<p><b>第五章：程式小達人</b> 延伸學習-最佳進步獎 任務一：計算進步場數 任務二：找出最大值 任務三：保留進步最多的玩家資料</p>	<p><b>運 t-IV-1</b> 能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p><b>運 a-IV-3</b> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p><b>資 D-IV-3</b> 資料處理概念與方法。</p>	引導學生進階學習，融合前面的學習章節並運用 SCRATCH 的功處理資料及匯出成果。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂參與。</li> <li>2. 平時觀察。</li> <li>3. 實作情形。</li> </ol>	<p><b>【性別平等】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【生涯規劃】</b></p>	

第二十一週	<p><b>第二章：科技與科學的關係</b></p> <p>終極任務：貼心的禮物- 藍牙音響</p> <p><b>【第三次評量週】</b></p>	<p><b>設 k-IV-3</b></p> <p>能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識</p> <p><b>設 a-IV-1</b></p> <p>能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制</p> <p><b>設 s-IV-1</b></p> <p>能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖</p> <p><b>設 s-IV-2</b></p> <p>能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p><b>設 c-IV-2</b></p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力</p>	<p><b>生 A-IV-5</b></p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>利用發放的內建藍牙擴大機板、單體和其他材料，設計製作一台藍牙音響。</p>	<p>根據任務作品與活動成果評分，課本內與備課用書皆有提供評分參考標準。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第二十一週	<p><b>第五章：程式小達人</b></p> <p>延伸學習-最佳進步獎</p> <p>任務一：計算進步場數</p> <p>任務二：找出最大值</p> <p>任務三：保留進步最多的玩家資料</p> <p><b>【第三次評量週】</b></p>	<p><b>運 t-IV-1</b></p> <p>能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p><b>運 a-IV-3</b></p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p><b>資 D-IV-3</b></p> <p>資料處理概念與方法。</p>	<p>引導學生進階學習，融合前面的學習章節並運用 SCRATCH 的功處理資料及匯出成果。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂參與。</li> <li>2. 平時觀察。</li> <li>3. 實作情形。</li> <li>4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。</li> <li>5. 紙筆測驗。</li> </ol>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免)
		學習表現	學習內容				

							填)
第一週	<p><b>第一章：電的進階控制</b></p> <p>第 1 節 邏輯控制進階概念及相關電子零件</p> <p>1-1 電晶體</p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-4</p> <p>能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	<p>生 P-IV-7</p> <p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5</p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>1. 認識電晶體在電路中的特性原理及應用。</p> <p>2. 認識電子元件在電路中的特性原理及應用。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	【生涯規劃】	
第一週	<p><b>第三章：認識系統平臺</b></p> <p>第 1 節 系統平臺的基本概念</p> <p>1-1 系統平台的架構與演進歷程</p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 a-IV-3</p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 S-IV-1</p> <p>系統平臺重要發展與演進。</p> <p>資 S-IV-2</p> <p>系統平臺之組成架構與基本運作原理。</p>	<p>瞭解電腦系統平臺運作的基本概念，並從世界上第一部電腦認識系統平臺的演進歷程。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第二週	<p><b>第一章：電的進階控制</b></p> <p>第 1 節 邏輯控制進階概念及相關電子零件</p> <p>1-2 電容器</p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-4</p> <p>能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	<p>生 P-IV-7</p> <p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5</p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>認識電子元件在電路中的特性原理及應用。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	【生涯規劃】	
第二週	<p><b>第三章：認識系統平臺</b></p> <p>第 1 節 系統平臺的基本概念</p> <p>1-2 常見的作業系統</p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 a-IV-3</p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 S-IV-1</p> <p>系統平臺重要發展與演進。</p> <p>資 S-IV-2</p> <p>系統平臺之組成架構與基本運作原</p>	<p>認識作業系統的基本功用，瞭解早期文字式介面的作業系統及後來圖形化介面作業系統的差異，而隨著科技日新月異，現在市面上最常見的個人電腦及行動載具作業</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 心得分享。</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	

			理。	系統已相當普及化。			
第三週	<p><b>第一章：電的進階控制</b></p> <p>第 1 節 邏輯控制進階概念及相關電子零件</p> <p>1-3 積體電路</p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-4</p> <p>能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	<p>生 P-IV-7</p> <p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5</p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>了解什麼是積體電路並有基本概念，能舉出目前生活中那些是積體電路的應用範疇。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第三週	<p><b>第三章：認識系統平臺</b></p> <p>第 2 節 電腦硬體的基本架構</p> <p>2-1 輸入單元</p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 a-IV-3</p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 S-IV-1</p> <p>系統平臺重要發展與演進。</p> <p>資 S-IV-2</p> <p>系統平臺之組成架構與基本運作原理。</p>	<p>瞭解電腦硬體五大單元中輸入單元的功用及運作方式，認識市面上常見的輸入單元設備。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第四週	<p><b>第一章：電的進階控制</b></p> <p>第 2 節 電與控制的極致展現—機器人</p> <p>2-3 機器人的思考進化</p> <p>2-4 機器人可能帶來的改變</p>	<p>設 k-IV-4</p> <p>能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2</p> <p>能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3</p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>生 P-IV-7</p> <p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5</p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3</p> <p>科技議題的探究。</p>	<p>1. 認識機器人被設計製造出來的歷程，以及了解目前的應用範疇為何。</p> <p>2. 認識機器人的組成，包含各種感測裝置。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第四週	<p><b>第三章：認識系統平臺</b></p> <p>第 2 節 電腦硬體的基本架構</p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	<p>資 S-IV-1</p> <p>系統平臺重要發展與演進。</p>	<p>瞭解電腦硬體五大單元中輸出單元的功用及運作方式，認識市面上常見的輸出單元</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【品德教育】</b></p>	

	基本架構 2-2 輸出單元	<b>運 a-IV-3</b> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<b>資 S-IV-2</b> 系統平臺之組成架構與基本運作原理。	設備。		<b>【閱讀素養】</b> <b>【國際教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	
第五週	<b>第一章：電的進階控制</b> 第2節 電與控制的極致展現—機器人 2-3 機器人的思考進化 2-4 機器人可能帶來的改變	<b>設 k-IV-4</b> 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 <b>設 a-IV-2</b> 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 <b>設 a-IV-3</b> 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	<b>生 P-IV-7</b> 產品的設計與發展。 <b>生 A-IV-5</b> 日常科技產品的電與控制應用。 <b>生 S-IV-3</b> 科技議題的探究。	1. 了解機器人能自主化學習是目前世界各國努力發展的重要目標之一。 2. 讓學生能思考未來可能的科技發展，以及多在課堂上分享自己的想法。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	<b>【生涯規劃】</b>	
第五週	<b>第三章：認識系統平臺</b> 第2節 電腦硬體的基本架構 2-3 記憶單元	<b>運 t-IV-1</b> 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 <b>運 a-IV-3</b> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<b>資 S-IV-1</b> 系統平臺重要發展與演進。 <b>資 S-IV-2</b> 系統平臺之組成架構與基本運作原理。	瞭解電腦硬體五大單元中記憶單元的功用及運作方式，認識市面上常見的記憶單元設備。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。	<b>【性別平等】</b> <b>【品德教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【國際教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	
第六週	<b>第一章：電的進階控制</b> 終極任務： 1 密碼挑戰計劃 2 自動化產品設計師	<b>設 k-IV-3</b> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識 <b>設 s-IV-2</b> 能運用基本工具進行材料處理與組裝	<b>生 P-IV-7</b> 產品的設計與發展。 <b>生 A-IV-5</b> 日常科技產品的電與控制應用。	讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	<b>【生涯規劃】</b>	

		<p>設 a-IV-1</p> <p>能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2</p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3</p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>					
第六週	<p><b>第三章：認識系統平臺</b></p> <p><b>臺</b></p> <p>第 2 節 電腦硬體的基本架構</p> <p>2-4 中央處理單元</p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 a-IV-3</p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 S-IV-1</p> <p>系統平臺重要發展與演進。</p> <p>資 S-IV-2</p> <p>系統平臺之組成架構與基本運作原理。</p>	<p>瞭解電腦硬體五大單元中中央處理單元的功用及運作方式，認識市面上常見的中央處理單元設備。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第七週	<p><b>第一章：電的進階控制</b></p> <p>終極任務：</p> <p>1 密碼挑戰計劃</p> <p>2 自動化產品設計師</p> <p><b>【第一次評量週】</b></p>	<p>設 k-IV-3</p> <p>能了解選用適當材料及正確工具的基本知識</p> <p>設 s-IV-2</p> <p>能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p>設 a-IV-1</p> <p>能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2</p>	<p>生 P-IV-7</p> <p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5</p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p>【生涯規劃】</p>	



		<p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3</p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>					
第七週	<p><b>第三章：認識系統平臺</b></p> <p>第 2 節 電腦硬體的基本架構</p> <p>2-4 中央處理單元</p> <p><b>【第一次評量週】</b></p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 a-IV-3</p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 S-IV-1</p> <p>系統平臺重要發展與演進。</p> <p>資 S-IV-2</p> <p>系統平臺之組成架構與基本運作原理。</p>	<p>瞭解電腦硬體五大單元中中央處理單元的功用及運作方式，認識市面上常見的中央處理單元設備。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。</p> <p>4. 紙筆測驗。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第八週	<p><b>第一章：電的進階控制</b></p> <p>終極任務：</p> <p>1 密碼挑戰計劃</p> <p>2 自動化產品設計師</p>	<p>設 k-IV-3</p> <p>能了解選用適當材料及正確工具的基本知識</p> <p>設 s-IV-2</p> <p>能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p>設 a-IV-1</p> <p>能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2</p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3</p>	<p>生 P-IV-7</p> <p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5</p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p><b>【生涯規劃】</b></p>	



		能具備與人溝通、協調、合作的能力。					
第八週	<p><b>第四章：網路的發展與新興服務</b></p> <p>第1節 電腦網路的基本概念</p> <p>1-1 網路發展史</p>	<p><b>運 t-IV-1</b></p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	<p><b>資 S-IV-3</b></p> <p>網路技術的概念與介紹。</p> <p><b>資 S-IV-4</b></p> <p>網路服務的概念與介紹。</p>	瞭解網路發展的時空背景與歷史，認識網路協定、網域名稱、全球資訊網及瀏覽器的基本概念。	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第九週	<p><b>第一章：電的進階控制</b></p> <p>終極任務：</p> <p>1 密碼挑戰計劃</p> <p>2 自動化產品設計師</p>	<p><b>設 k-IV-3</b></p> <p>能了解選用適當材料及正確工具的基本知識</p> <p><b>設 s-IV-2</b></p> <p>能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p><b>設 a-IV-1</b></p> <p>能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p><b>設 c-IV-2</b></p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p><b>設 c-IV-3</b></p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p><b>生 P-IV-7</b></p> <p>產品的設計與發展。</p> <p><b>生 A-IV-5</b></p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<b>【生涯規劃】</b>	
第九週	<p><b>第四章：網路的發展與新興服務</b></p> <p>第1節 電腦網路的</p>	<p><b>運 t-IV-1</b></p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	<p><b>資 S-IV-3</b></p> <p>網路技術的概念與介紹。</p>	利用學生常接觸的情境瞭解生活中常見的網路設備及用途，並進一步學習有線網路	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【國際教育】</b></p>	

	<p>基本概念</p> <p>1-2 網路傳輸技術與設備</p>		<p>資 S-IV-4</p> <p>網路服務的概念與介紹。</p>	<p>及無線網路的傳輸媒介與使用時機。</p>		<p>【生涯規劃】</p>	
第十週	<p><b>第一章：電的進階控制</b></p> <p>終極任務：</p> <p>1 密碼挑戰計劃</p> <p>2 自動化產品設計師</p>	<p>設 k-IV-3</p> <p>能了解選用適當材料及正確工具的基本知識</p> <p>設 s-IV-2</p> <p>能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p>設 a-IV-1</p> <p>能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2</p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3</p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P-IV-7</p> <p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5</p> <p>日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。</p>	<p>根據任務作品與活動成果評分，課本內與教冊皆有提供評分參考標準。</p>	<p>【生涯規劃】</p>	
第十週	<p><b>第四章：網路的發展與新興服務</b></p> <p>第 2 節 網際網路服務</p> <p>2-1 通訊與社群互動</p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	<p>資 S-IV-3</p> <p>網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4</p> <p>網路服務的概念與介紹。</p>	<p>瞭解電子郵件用途、功能及操作方式，認識即時溝通軟體及部落格。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 實作情形。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第十一週	<p><b>第二章：科技的未來進行式</b></p>	<p>設 k-IV-2</p>	<p>生 P-IV-7</p>	<p>1. 了解奈米科技的應用與發展。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p>	<p>【環境教育】</p>	

	<p>第1節 新興科技的發展與應用</p> <p>1-1 奈米科技的應用與發展</p> <p>1-2 生物科技的應用與發展</p> <p>1-3 人工智慧的應用與發展</p> <p>1-4 物聯網的應用與發展</p> <p>1-5 自動駕駛汽車的應用與發展</p> <p>1-6 沉浸式環境技術的應用與發展</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-3</p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-6</p> <p>新興科技的應用。</p> <p>生 S-IV-4</p> <p>科技產業的發展。</p>	<p>2. 了解目前生物科技的應用與發展。</p> <p>3. 了解人工智慧中的強人工智慧與弱人工智慧的分別，及其應用與發展。</p> <p>4. 認識物聯網的應用與發展，並能舉出目前較廣泛應用的生活實例。</p> <p>5. 了解自動駕駛汽車的應用與發展。</p> <p>6. 認識沉浸式環境技術的應用與發展，不單只是玩遊戲，還有哪些事務使用這類技術是有很大幫助的。</p>	<p>3. 小組討論。</p>	<p>【生涯規劃】</p>	
<p>第十一週</p>	<p>第四章：網路的發展與新興服務</p> <p>第2節 網際網路服務</p> <p>2-2 影音娛樂</p> <p>2-3 網路金流與線上服務</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	<p>資 S-IV-3</p> <p>網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4</p> <p>網路服務的概念與介紹。</p>	<p>1. 瞭解影音娛樂平臺的發展，認識熱門的影音平臺 YouTube、其他直播平臺以及網路遊戲娛樂的發展。</p> <p>2. 因應網路的發展，網路銀行及網路店家興起改變了人們的消費習慣，消費型態逐漸由實體店面消費轉換成線上消費。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 實作情形。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【生涯規劃】</p>	

第十二週	<p><b>第二章：科技的未來</b></p> <p><b>進行式</b></p> <p>第2節 新興科技所帶來的未來工作</p> <p>2-1 數據分析師</p> <p>2-2 機器人設計師</p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-3</p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>生 P-IV-7</p> <p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-6</p> <p>新興科技的應用。</p> <p>生 S-IV-4</p> <p>科技產業的發展。</p>	<p>1. 探討未來數據分析師可能的發展與工作內容。</p> <p>2. 探討未來機器人設計師可能的發展與工作內容。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	【生涯規劃】	
第十二週	<p><b>第四章：網路的發展</b></p> <p><b>與新興服務</b></p> <p>第3節 新興網路應用</p> <p>3-1 物聯網</p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3</p> <p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4</p> <p>能應用運算思維解析問題。</p>	<p>資 S-IV-3</p> <p>網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4</p> <p>網路服務的概念與介紹。</p>	<p>瞭解物聯網的發展過程及基本架構，透過實例讓學生認識物聯網在智慧家庭、智慧醫療、智慧交通等方面的應用。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 實作情形。</p>	<p>【防災教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	
第十三週	<p><b>第二章：科技的未來</b></p> <p><b>進行式</b></p> <p>第2節 新興科技所帶來的未來工作</p> <p>2-3 虛擬世界工作者</p> <p>2-4 高科技輔助數人員</p>	<p>設 k-IV-2</p> <p>能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-3</p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>生 P-IV-7</p> <p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-6</p> <p>新興科技的應用。</p> <p>生 S-IV-4</p> <p>科技產業的發展。</p>	<p>1. 探討未來虛擬世界工作者可能的發展與工作內容。</p> <p>2. 探討未來高科技輔助技術人員可能的發展與工作內容。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	【生涯規劃】	
第十三週	<p><b>第四章：網路的發展</b></p> <p><b>與新興服務</b></p> <p>第3節 新興網路應用</p>	<p>運 t-IV-1</p> <p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3</p>	<p>資 S-IV-3</p> <p>網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4</p>	<p>瞭解雲端運算基本概念及雲端運算三種服務模式 IaaS、PaaS、SaaS 的差異。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 心得分享。</p> <p>4. 配合活動紀錄簿給學生作</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【戶外教育】</p>	

	3-2 雲端運算	能設計資訊作品以解決生活問題。 <b>運 t-IV-4</b> 能應用運算思維解析問題。	網路服務的概念與介紹。		練習與自我檢核。	<b>【國際教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	
第十四週	<b>第二章：科技的未來</b> <b>進行式</b> 第 2 節 新興科技所帶來的未來工作 2-3 虛擬世界工作者 2-4 高科技輔助數人員	<b>設 k-IV-2</b> 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 <b>設 a-IV-3</b> 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	<b>生 P-IV-7</b> 產品的設計與發展。 <b>生 A-IV-6</b> 新興科技的應用。 <b>生 S-IV-4</b> 科技產業的發展。	1. 探討未來虛擬世界工作者可能的發展與工作內容。 2. 探討未來高科技輔助技術人員可能的發展與工作內容。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	<b>【生涯規劃】</b>	
第十四週	<b>第四章：網路的發展</b> <b>與新興服務</b> 第 3 節 新興網路應用 3-2 雲端運算	<b>運 t-IV-1</b> 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 <b>運 t-IV-3</b> 能設計資訊作品以解決生活問題。 <b>運 t-IV-4</b> 能應用運算思維解析問題。	<b>資 S-IV-3</b> 網路技術的概念與介紹。 <b>資 S-IV-4</b> 網路服務的概念與介紹。	瞭解雲端運算基本概念及雲端運算三種服務模式 IaaS、PaaS、SaaS 的差異。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 5. 紙筆測驗。	<b>【性別平等】</b> <b>【品德教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【戶外教育】</b> <b>【國際教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	
第十五週	<b>第二章：科技的未來</b> <b>進行式</b> 終極任務：新科技帶來的改變—會改變你什麼？	<b>設 k-IV-3</b> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 <b>設 a-IV-1</b> 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。 <b>設 a-IV-4</b> 能針對科技議題養成社會責任感與	<b>生 A-IV-6</b> 新興科技的應用。 <b>生 S-IV-3</b> 科技議題的探究。	讓學生互相討論一種正改變生活習慣的新興科技，說明其優缺點，學會從不同角度切入思考問題，並與班上同學分享。	根據任務作品與活動成果評分，課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	<b>【人權教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	

		公民意識。					
第十五週	<p><b>第五章：資訊科技與人類社會</b></p> <p>第1節 生活中的資訊科技</p> <p>1-1 資訊科技與生活</p>	<p><b>運 a-IV-1</b></p> <p>能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p><b>運 a-IV-2</b></p> <p>能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p><b>運 a-IV-3</b></p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p><b>資 H-IV-6</b></p> <p>資訊科技對人類生活之影響。</p>	<p>認識資訊科技與食衣住行之關係與應用，例如：電子貨幣、智慧家電、智慧交通等。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 心得分享。</p>	<p><b>【防災教育】</b></p> <p><b>【多元文化】</b></p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十六週	<p><b>第二章：科技的未來進行式</b></p> <p>畢業專題任務</p>	<p><b>設 k-IV-3</b></p> <p>能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p><b>設 a-IV-1</b></p> <p>能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。</p> <p><b>設 a-IV-4</b></p> <p>能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	<p><b>生 A-IV-6</b></p> <p>新興科技的應用。</p> <p><b>生 S-IV-3</b></p> <p>科技議題的探究。</p>	<p>在學習過這麼多的設計製作概念後，以發揮所學，設計製作一個獨一無二的產品，之後以大量生產的概念，模擬流水線生產的方式，製作至少班級人數2倍以上的數量，作為專屬班上的畢業小禮。</p>	<p>1. 態度檢核。</p> <p>2. 上課參與。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	
第十六週	<p><b>第五章：資訊科技與人類社會</b> 第1節 生活中的資訊科技</p> <p>1-2 資訊科技對生活的衝擊</p>	<p><b>運 a-IV-1</b></p> <p>能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p><b>運 a-IV-2</b></p> <p>能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他</p>	<p><b>資 H-IV-6</b></p> <p>資訊科技對人類生活之影響。</p>	<p>瞭解資訊科技對人類生活所帶來的衝擊，例如：機器人取代人力、科技文明病、隱私權爭議等。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 心得分享。</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>	

		人。 <b>運 a-IV-3</b> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第十七週	<b>第二章：科技的未來</b> <b>進行式</b> 畢業專題任務	<b>設 k-IV-3</b> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 <b>設 a-IV-1</b> 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。 <b>設 a-IV-4</b> 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	<b>生 A-IV-6</b> 新興科技的應用。 <b>生 S-IV-3</b> 科技議題的探究。	在學習過這麼多的設計製作概念後，以發揮所學，設計製作一個獨一無二的產品，之後以大量生產的概念，模擬流水線生產的方式，製作至少班級人數2倍以上的數量，作為專屬班上的畢業小禮。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	<b>【人權教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	
第十七週	<b>第五章：資訊科技與人類社會</b> 第2節 資訊科技相關產業 2-1 硬體 2-2 軟體 2-3 網路	<b>運 a-IV-2</b> 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 <b>運 a-IV-3</b> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<b>資 H-IV-7</b> 常見資訊產業的特性與種類。	1. 認識硬體的相關產業以及代表企業。 2. 認識軟體的相關產業以及代表企業。 3. 認識網路、網路設備的相關產業以及代表企業。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	<b>【性別平等】</b> <b>【品德教育】</b> <b>【國際教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	
第十八週	<b>第二章：科技的未來</b> <b>進行式</b> 畢業專題任務	<b>設 k-IV-3</b> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 <b>設 a-IV-1</b> 能主動參與科技實作活動及探索興	<b>生 A-IV-6</b> 新興科技的應用。 <b>生 S-IV-3</b> 科技議題的探究。	在學習過這麼多的設計製作概念後，以發揮所學，設計製作一個獨一無二的產品，之後以大量生產的概念，模擬流水線生產的方式，製作	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 心得發表。 4. 作品呈現。	<b>【人權教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	



		趣，不受性別的限制。 <b>設 a-IV-4</b> 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。		至少班級人數2倍以上的數量，作為專屬班上的畢業小禮。			
第十八週	<b>第五章：資訊科技與人類社會</b> 第2節 資訊科技相關產業 2-1 硬體 2-2 軟體 2-3 網路	<b>運 a-IV-2</b> 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 <b>運 a-IV-3</b> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<b>資 H-IV-7</b> 常見資訊產業的特性與種類。	1. 認識硬體的相關產業以及代表企業。 2. 認識軟體的相關產業以及代表企業。 3. 認識網路、網路設備的相關產業以及代表企業。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 5. 紙筆測驗。	<b>【性別平等】</b> <b>【品德教育】</b> <b>【國際教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (41) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (42) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (43) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (44) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (45) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。