

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國中（表七-2）

目次		
序	領域名稱	頁次
1	國文領域	第 1 頁
2	英語領域	第 12 頁
3	數學領域	第 38 頁
4	自然領域	第 49 頁
5	社會領域	第 59 頁
6	健體領域	第 93 頁
7	綜合領域	第 114 頁
8	藝術領域	第 135 頁
9	科技領域	第 181 頁

110 學年度 七 年級 國文 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	一、夏夜	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5. 透過對文本的理解，印證生活經驗。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【環境教育】 【戶外教育】
2	0905-0911	一、夏夜	1. 分享美好的生活體驗。	1. 實作評量	【環境教育】

		二、吃冰的滋味	2. 說明飲用冰品的得失。 3. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。	2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【戶外教育】 【閱讀素養教育】
3	0912-0918	二、吃冰的滋味	1. 學習先總後分的寫作手法。 2. 培養樸實的生活態度。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】
4	0919-0925	三、善用時間的方法	1. 清晰讀出文中引用的名言。 2. 了解作者所強調運用時間的祕訣。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【生涯規畫教育】
5	0926-1002	三、善用時間的方法 語文天地一、標點符號使用法	1. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 2. 善用時間，做重要的事。 3. 認識標點符號的功用。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】
6	1003-1009	語文天地一、標點符號使用法 【複習課程】複習第一課～語文天地一	1. 了解標點符號在文章中的不同效果。 2. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】
7	1010-1016 第一次段考	四、差不多先生傳 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】

8	1017-1023	四、差不多先生傳	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】
9	1024-1030	四、差不多先生傳 五、論語選	1. 將傳記縮寫成簡要履歷表。 2. 用心聆聽發言並加以歸納。 3. 聽出分號前後的文意相關性。 4. 依據理解的內容，明確表達意見。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生命教育】
10	1031-1106	五、論語選 六、那默默的一群	1. 掌握生活情境，分享自身經驗。 2. 理解語錄體的寫作特色。 3. 學習欣賞別人的優點。 4. 說出清道婦與兵士的共同點。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】
11	1107-1113	六、那默默的一群	1. 理解文中「默默」的含義。 2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【品德教育】 【生涯規畫教育】
12	1114-1120	六、那默默的一群 語文天地二、閱讀策略 與資料檢索	1. 培養敬業與服務的責任心。 2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【資訊教育】
13	1121-1127	語文天地二、閱讀策略 與資料檢索	1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【閱讀素養教育】 【資訊教育】
14	1128-1204	語文天地二、閱讀策略	1. 能判讀網路資訊的可信度。	1. 實作評量	【閱讀素養教育】

	第二次段考	與資料檢索 七、下雨天，真好 【第二次評量週】	2. 練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。 3. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。	2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 自我評量	育】 【資訊教育】 【家庭教育】
15	1205-1211	七、下雨天，真好 八、紙船印象	1. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 2. 學習心智圖的簡要畫法。 3. 培養慈悲為懷的胸襟。 4. 理解作者賦予紙船的情感。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】
16	1212-1218	八、紙船印象	1. 學習運用排比的修辭技巧。 2. 理解以小見大的呈現方式。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】
17	1219-1225	八、紙船印象 九、兒時記趣	1. 理解融抒情於記敘的手法。 2. 能分辨不同語氣的用意。 3. 養成良好的聆聽態度和禮貌。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 【閱讀素養教育】
18	1226-0101	九、兒時記趣	1. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。 2. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 3. 運用閱讀理解策略理解文意。 4. 想像力的發揮，是生活之美的根本。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】
19	0102-0108	十、鬧元宵	1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2. 練習口頭發表時的信心和儀態。 3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】

20	0109-0115	十、鬧元宵	1. 增進對鄉土的了解與關懷。 2. 培養對傳統民俗節慶的感情。 3. 關注社會議題並表達看法。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】
21	0116-0120 第三次段考	【第三次評量週】複習 第七課～第十課	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	一、傘	1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 體會「人傘合一」的境界。 4. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 6. 培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量	【品德教育】 【生命教育】
2	0213-0219	一、傘 二、近體詩選	1. 聆聽後能掌握作者的情感。 2. 運用譬喻手法描寫物品。 3. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 4. 聽出詩句中所蘊含的情感。 5. 透過朗誦，掌握平仄和韻腳。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 【生命教育】
3	0220-0226	二、近體詩選	1. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。 2. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3. 掌握字詞的言外之意。 4. 學習對偶修辭的運用。 5. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 6. 以正面積極的態度面對人生。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生命教育】
4	0227-0305	二、近體詩選 三、另一個春天	1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 以精簡的詞語表情達意。 4. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 5. 分辨文中人物對話的語氣。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】

			6. 分享自己的旅遊經驗。		
5	0306-0312	三、另一個春天	1. 蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。 2. 體會「另一個春天」的真諦。 3. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 4. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生命教育】
6	0313-0319	三、另一個春天 語文天地一、文字構造介紹	1. 運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。 2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。 3. 了解文字的結構與來源。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 【資訊教育】
7	0320-0326	語文天地一、文字構造介紹	1. 學習運用造字法則輔助認字。 2. 欣賞漢字的造型之美。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【資訊教育】
8	0327-0402 第一次段考	四、背影 【第一次評量週】複習 第一課～語文天地一	1. 聽出帶有懊惱語氣的句子。 2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 4. 學習運用倒敘法寫作。 5. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】
9	0403-0409	四、背影 五、聲音鐘	1. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2. 分享平時與家人的互動模式與情形。 3. 分析「橘子」在課文中的含義。 4. 學習首尾呼應的寫作手法。 5. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 【多元文化教育】

			6. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 7. 了解「聲音鐘」的由來及含義。 8. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。		
10	0410-0416	五、聲音鐘 六、今夜看螢去	1. 能辨識外來語。 2. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。 4. 了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。 5. 了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。 6. 能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 7. 主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 8. 聽出欣賞、喜愛的語調。 9. 分享自己親近大自然的經驗與心情。 10. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 【環境教育】 【戶外教育】
11	0417-0423	六、今夜看螢去	1. 聽出引用詩句的情意。 2. 依序說出文中的時空變化。 3. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 4. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。 5. 學習運用「引用」修辭。 6. 親近大自然，豐富美感經驗。 7. 結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【環境教育】 【戶外教育】
12	0424-0430	六、今夜看螢去	1. 聽出文中時空的變化。	1. 實作評量	【環境教育】

		語文天地二、字體演變與書法欣賞	2. 閱讀海報，組織其中資訊。 3. 學習精確描寫景物。 4. 體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。 5. 認識文字形體及其演變過程。	2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【戶外教育】 【閱讀素養教育】
13	0501-0507	語文天地二、字體演變與書法欣賞	1. 欣賞書法之美。 2. 能夠將漢字寫得更加美觀。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】
14	0508-0514 第二次段考	七、記承天夜遊 【第二次評量週】複習 第四課～語文天地二	1. 聽出輕鬆、愉快的語調。 2. 說出夜遊的時間、地點、人物。 3. 讀出「閑人」的言外之意。 4. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 5. 理解藉景抒情的寫作技巧。 6. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】 【生命教育】
15	0515-0521	七、記承天夜遊 八、謝天	1. 聽出作者在何時何處與誰一同散步。 2. 說出作者能享受夜景的原因。 3. 理解記敘文的內容要素。 4. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。 5. 聽出〈謝天〉的重要訊息。 6. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。 7. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】
16	0522-0528	八、謝天	1. 聽出感謝與讚美的語氣。 2. 練習表達對老師或同學的感謝之意。	1. 實作評量 2. 習作評量	【品德教育】

			3. 分析功成不居者的人格特質。 4. 能運用「藉事說理」的寫作結構。 5. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 6. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 7. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。	3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	
17	0529-0604	九、音樂家與職籃巨星	1. 聽出文中所提及的典範人物。 2. 發表對「苦練」的看法。 3. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 4. 學習援引人物事蹟來講述道理。 5. 詳略不同的寫作手法。 6. 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。 7. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生涯規畫教育】 【生命教育】
18	0605-0611	九、音樂家與職籃巨星 十、玉山——迎接臺灣第一道曙光	1. 聽出崇拜的語氣。 2. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。 3. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。 4. 勇於挑戰，積極奮鬥。 5. 聽出玉山的別名與命名原由。 6. 說出「玉山學」的目的與特色。 7. 認識玉山，掌握作者喜愛玉山的原因。 8. 學習說明、記敘、抒情並陳的寫作方式。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯規畫教育】 【生命教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【戶外教育】

19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	十、玉山——迎接臺灣第一道曙光	1. 聽出知性與感性的不同語調。 2. 說一說登山或踏青的經驗。 3. 掌握作者以玉山為臺灣代表的理由。 4. 能以自身經驗為例，說明自己的理念。 5. 關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。 6. 建立對臺灣的認同感。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 【環境教育】 【戶外教育】
20	0619-0625	複習第二冊全	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】
21	0626-0630 第三次段考	【第三次評量週】	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】

110 學年度 七 年級 英語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	Get Ready Lesson 1 Who' s This Young Man?	[Get Ready] 1. 能聽說讀寫 26 個英文字母。 2. 能用簡單的英文招呼用語。 3. 能使用人稱代名詞、主格和所有格。 4. 能介紹自己和他人。 5. 熟悉 0-15 的英文數字，並應用於詢問年齡 (How old..?) 的應答中。 6. 熟悉英文書寫原則。 [Lesson 1] 1. 能使用「I/You/He/She/It+be 動詞+名詞。」的直述句說明人物關係。 2. 能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 3. 能使用 Who...? 的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。 5. 能使用英文形容詞的問答句。 6. 能分辨並正確念出含/Q/或 /e/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	[Get Ready] 【家庭教育】 [Lesson 1] 【家庭教育】

2	0905-0911	Lesson 1 Who' s This Young Man?	1. 能使用「I/You/He/She/It+be 動詞+名詞.」的直述句說明人物關係。 2. 能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 3. 能使用 Who...? 的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。 5. 能使用英文形容詞的問答句。 6. 能分辨並正確念出含/Q/ 或 /e/ 的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【家庭教育】
3	0912-0918	Lesson 1 Who' s This Young Man?	1. 能使用「I/You/He/She/It+be 動詞+名詞.」的直述句說明人物關係。 2. 能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 3. 能使用 Who...? 的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。 5. 能使用英文形容詞的問答句。 6. 能分辨並正確念出含/Q/ 或 /e/ 的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【家庭教育】

4	0919-0925	Lesson 1 Who' s This Young Man? Lesson 2 What Are These?	[Lesson 1] 1. 能使用「I/You/He/She/It+be 動詞+名詞.」的直述句說明人物關係。 2. 能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 3. 能使用 Who...? 的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。 5. 能使用英文形容詞的問答句。 6. 能分辨並正確念出含/Q/或 /e/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 2] 1. 能使用 What...? 的問答句。 2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	[Lesson 1] 【家庭教育】 [Lesson 2] 【環境教育】
5	0926-1002	Lesson 2 What Are	1. 能使用 What...? 的問答句。	1. 檔案評量	【環境教育】

		These?	2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	
6	1003-1009	Lesson 2 What Are These?	1. 能使用 What...?的問答句。 2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【環境教育】
7	1010-1016 第一次段考	Review 1 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom? 【第一次評量週】	[Review 1] 1. 複習 Get Ready、第一課和第二課的單字與句型。 2. 能使用 Who...?詢問姓名、稱謂及關係。 3. 能使用 How old...?詢問年齡並且能正確使用數字回答問題。 4. 能使用 be 動詞進行 Yes/No 問句的提問	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演 6. 紙筆測驗	[Lesson 3] 【多元文化教育】

			與回答。 5. 能使用 What is/are...?句型進行問答。 [Lesson 3] 1. 能使用 Where is/are...?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		
8	1017-1023	Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom?	1. 能使用 Where is/are...?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	【多元文化教育】
9	1024-1030	Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom?	1. 能使用 Where is/are...?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	【多元文化教育】

			4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	6. Quizlet 7. 角色扮演	
10	1031-1106	Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom? Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School	[Lesson 3] 1. 能使用 Where is/are...?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 4] 1. 能使用There is/are...的肯定句、否定句及問答句。 2. 能使用學校場所的單字，如：basketball court、library、gate、garden、playground、sports field、restroom、gym。 3. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	【多元文化教育】

11	1107-1113	Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School	1. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。 2. 能使用學校場所的單字，如：basketball court、library、gate、garden、playground、sports field、restroom、gym。 3. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/ 音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【國際教育】
12	1114-1120	Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School	1. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。 2. 能使用學校場所的單字，如：basketball court、library、gate、garden、playground、sports field、restroom、gym。 3. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/ 音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【國際教育】
13	1121-1127	Review 2 Lesson 5 Please Take My Seat	[Review 2] 1. 複習第三和第四課的單字與句型。 2. 能使用 Where is/are...? 詢問地點並	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫	[Lesson 5] 【品德教育】

			且能正確使用地方介系詞回答。 3. 能使用 Is/Are there...? 的句型造句及用 There is/are... 回答。 [Lesson 5] 1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 4. 能分辨並正確念出含 /I/ 和 /3/ 的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	
14	1128-1204 第二次段考	Lesson 5 Please Take My Seat 【第二次評量週】	1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 4. 能分辨並正確念出含 /I/ 和 /3/ 的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【品德教育】
15	1205-1211	Lesson 5 Please Take	1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜	1. 檔案評量	【品德教育】

		My Seat	的舉止。 2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 4. 能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	
16	1212-1218	Lesson 5 Please Take My Seat Lesson 6 What Are You Doing?	[Lesson 5] 1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 4. 能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 6] 1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	[Lesson 5] 【品德教育】 [Lesson 6] 【國際教育】

			3. 能使用 What time...?的問句與其回答。 4. 能使用 What day...?的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6. 能分辨並正確念出含 /l/、/r/、/m/、/n/ 的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		
17	1219-1225	Lesson 6 What Are You Doing?	1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用 What time...?的問句與其回答。 4. 能使用 What day...?的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6. 能分辨並正確念出含 /l/、/r/、/m/、/n/ 的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【國際教育】
18	1226-0101	Lesson 6 What Are	1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的	1. 檔案評量	【國際教育】

		You Doing?	動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用 What time...? 的問句與其回答。 4. 能使用 What day...? 的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6. 能分辨並正確念出含 /l/、/r/、/m/、/n/ 的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	
19	0102-0108	Review 3 Book 1 總複習	[Review 3] 1. 複習第五課和第六課的單字與句型。 2. 能使用祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能使用現在進行式的提問與回答。 4. 能使用 What time/day...? 來詢問時間及星期並且能正確回答問題。 [Book 1 總複習] 1. 學會 6 個母音與 12 個子音。 2. 學會不定冠詞 a/an 的用法。 3. 學會以 be 動詞為主的現在式。 4. 學會形容詞的位置。 5. 學會名詞的複數變化。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 紙筆測驗	[Review 3] 【國際教育】

			6. 學會 and 與 too 的用法 7. 學會指示代名詞 this/that/these/those 的用法。 8. 學會使用介系詞描述人或物所在的位置。 9. 學會 Where 的問句。 10. 學會 There is.../There are... 句型。 11. 學會 some 與 any 的用法。 12. 學會代名詞主格、所有格與受格的用法。 13. 學會祈使句、現在進行式之問答句。 14. 學會 What time/day...? 問答句。 15. 能聽懂簡易的日常生活對話。 16. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。		
20	0109-0115	Book 1 總複習	1. 學會 6 個母音與 12 個子音。 2. 學會不定冠詞 a/an 的用法。 3. 學會以 be 動詞為主的現在式。 4. 學會形容詞的位置。 5. 學會名詞的複數變化。 6. 學會 and 與 too 的用法 7. 學會指示代名 this/that/these/those 的用法。 8. 學會使用介系詞描述人或物所在的位置。 9. 學會 Where 的問句。	1. 口語練習 2. 小組互動	

			10. 學會 There is.../There are... 句型。 11. 學會 some 與 any 的用法。 12. 學會代名詞主格、所有格與受格的用法。 13. 學會祈使句、現在進行式之問答句。 14. 學會 What time/day...?問答句。 15. 能聽懂簡易的日常生活對話。 16. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。		
21	0116-0120 第三次段考	Book 1 總複習 【第三次評量週】	1. 學會 6 個母音與 12 個子音。 2. 學會不定冠詞 a/an 的用法。 3. 學會以 be 動詞為主的現在式。 4. 學會形容詞的位置。 5. 學會名詞的複數變化。 6. 學會 and 與 too 的用法 7. 學會指示代名 this/that/these/those 的用法。 8. 學會使用介系詞描述人或物所在的位置。 9. 學會 Where 的問句。 10. 學會 There is.../There are... 句型。 11. 學會 some 與 any 的用法。 12. 學會代名詞主格、所有格與受格的用法。 13. 學會祈使句、現在進行式之問答句。	1. 口語練習 2. 小組互動	

			14. 學會 What time/day...?問答句。 15. 能聽懂簡易的日常生活對話。 16. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。		
--	--	--	---	--	--

第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day	[Get Ready] 1. 能辨識並書寫 26 個英文字母書寫體的大、小寫。 2. 能學會水果跟果汁的相關字彙，並應用於祈使句中。 [Lesson 1] 1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 2. 能使用 Do you/they...?的問句與其回答。 3. 能使用 What do you/they do...?的問句與其回答。 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	[Lesson 1] 【資訊教育】

2	0213-0219	Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day	[Get Ready] 1. 能辨識並書寫 26 個英文字母書寫體的大、小寫。 2. 能學會水果跟果汁的相關字彙，並應用於祈使句中。 [Lesson 1] 1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 2. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。 3. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含 /A/ 或 /o/ 的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	[Lesson 1] 【資訊教育】
3	0220-0226	Lesson 1 I Play Basketball Every Day	1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 2. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。 3. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 7. 紙筆測驗	【資訊教育】

			或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		
4	0227-0305	Lesson 1 I Play Basketball Every Day	1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 2. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。 3. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 7. 紙筆測驗	【資訊教育】
5	0306-0312	Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning	[Lesson 1] 1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 2. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。 3. 能使用 What do you/they do...? 的問	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet	[Lesson 1] 【資訊教育】 [Lesson 2] 【家庭教育】

			句與其回答。 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 2] 1. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 2. 能使用 Does he/she/it...? 的問句與其回答。 3. 能使用 What does he/she/it...? 的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 5. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		
6	0313-0319	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning	1. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 2. 能使用 Does he/she/it...? 的問句與其回答。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表	【家庭教育】

			3. 能使用 What does he/she/it...?的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 5. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	5. 聽力練習	
7	0320-0326	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning	1. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 2. 能使用 Does he/she/it...?的問句與其回答。 3. 能使用 What does he/she/it...?的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 5. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	【家庭教育】
8	0327-0402 第一次段考	Review 1 Lesson 3 What' s the Date Today? 【第一次評量週】	[Review 1] 1. 複習 Get Ready、第一課和第二課的單字與句型。 2. 能使用現在簡單式提問與回答。 3. 能使用 can 提問與回答。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	[Lesson 3] 【性別平等教育】

			[Lesson 3] 1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What' s the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		
9	0403-0409	Lesson 3 What' s the Date Today?	1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What' s the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet	【性別平等教育】

10	0410-0416	Lesson 3 What' s the Date Today?	1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What' s the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	【性別平等教育】
11	0417-0423	Lesson 3 What' s the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	[Lesson 3] 1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What' s the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	[Lesson 3] 【性別平等教育】 [Lesson 4] 【多元文化教育】

			[Lesson 4] 1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many...?及 How much...? 的問句與其回答。 3. 能分辨並正確念出含/S/、/I/、/Z/或 /2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		
12	0424-0430	Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many...?及 How much...? 的問句與其回答。 3. 能分辨並正確念出含/S/、/I/、/Z/或 /2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	【多元文化教育】
13	0501-0507	Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many...?及 How much...? 的問句與其回答。 3. 能分辨並正確念出含/S/、/I/、/Z/或 /2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	【多元文化教育】

			心。		
14	0508-0514 第二次段考	Review 2 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? 【第二次評量週】	[Review 2] 1. 複習第三課和第四課的單字與句型。 2. 能使用 What' s the date today?以及 When...? 詢問日期，並且能正確使用序數與日期的介系詞回答。 3. 能使用 How many / How much...?詢問數量，並且在分辨出可數名詞與不可數名詞後，能正確回答。 [Lesson 5] 1. 能使用頻率副詞(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能分辨並正確念出含/0/、/0l/和/0k/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	[Lesson 5] 【家庭教育】
15	0515-0521	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	1. 能使用頻率副詞(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能分辨並正確念出含/0/、/0l/和/0k/	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	【家庭教育】

			的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		
16	0522-0528	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	1. 能使用頻率副詞(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能分辨並正確念出含/0/、/0l/和/Ok/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	【家庭教育】
17	0529-0604	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday?	[Lesson 5] 1. 能使用頻率副詞(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能分辨並正確念出含/0/、/0l/和/Ok/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	[Lesson 5] 【家庭教育】 [Lesson 6] 【國際教育】

			心。 [Lesson 6] 1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 2. 能使用表示過去式的時間副詞(then, before, at that time, ten years ago, last night, yesterday...)。 3. 能使用 What' s the weather like...?及 How' s the weather...? 的問句及其回答。 4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		
18	0605-0611	Lesson 6 Where Were You Yesterday?	1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 2. 能使用表示過去式的時間副詞(then, before, at that time, ten years ago, last night, yesterday...)。 3. 能使用 What' s the weather like...?及 How' s the weather...? 的問句及其回答。 4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	【國際教育】

			積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	Lesson 6 Where Were You Yesterday?	1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 2. 能使用表示過去式的時間副詞(then, before, at that time, ten years ago, last night, yesterday...) 3. 能使用 What' s the weather like...?及 How' s the weather...? 的問句及其回答。 4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	【國際教育】
20	0619-0625	Review 3	1. 複習第五課及第六課的單字及句型。 2. 能使用 How often...?詢問頻率，並且能正確使用頻率副詞及頻率副詞片語回答問題。 3. 能使用過去簡單式的提問與回答。 4. 能使用 Was / Were there...?的句型造句，並用 There was / were.... 正確回答問題。 5. 能使用 How' s the weather...?及 What' s the weather like...? 詢問天	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	

			氣，並且能用正確的天氣形容詞回答。		
21	0626-0630 第三次段考	Book 2 總複習 【第三次評量週】	1. 26 個英文字母書寫體。 2. 現在簡單式。 3. 情態助動詞 can。 4. When...?及 What' s the date...?的問句及其回答。 5. 月分與序數。 6. Whose...?的問句及其回答。 7. 所有格代名詞。 8. How many...?及 How much...?的問句與其回答。 9. 頻率副詞。 10. 過去式 be 動詞的問句及其回答。 11. What' s the weather like...?及 How' s the weather...?的問句及其回答。	1. 口語練習 2. 小組互動	

110 學年度 七 年級 數學 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	第 1 章 數與數線 1-1 正數與負數	1. 理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2. 以「正、負」表徵生活中相對的量。 3. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
2	0905-0911	第 1 章 數與數線 1-1 正數與負數	1. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 2. 經由數線理解絕對值的意義。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
3	0912-0918	第 1 章 數與數線 1-2 正負數的加減	1. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 2. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 3. 算出兩數相減的結果。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
4	0919-0925	第 1 章 數與數線 1-2 正負數的加減	1. 算出兩數相減的結果。 2. 熟練計算機基本功能的使用。 3. 利用絕對值符號表徵數線兩點的距離。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】

				5. 命題系統光碟	
5	0926-1002	第 1 章 數與數線 1-3 正負數的乘除	1. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 2. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 3. 熟練計算機基本功能的使用。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
6	1003-1009	第 1 章 數與數線 1-3 正負數的乘除	1. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 2. 熟練計算機基本功能的使用。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
7	1010-1016 第一次段考	第 1 章 數與數線 1-4 指數記法與科學記號	1. 理解指數的記法。 2. 熟練計算機基本功能的使用。 3. 理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】
8	1017-1023	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解	1. 理解因數與倍數的定義，及因數 11 的判別法。 2. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】

9	1024-1030	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解	1. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。 2. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
10	1031-1106	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	1. 理解公因數、互質的意義。 2. 求出兩數與三數的最大公因數。 3. 計算最大公因數的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
11	1107-1113	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	1. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。 2. 計算最小公倍數的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
12	1114-1120	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-3 分數的加減運算	1. 理解負分數的各種表示法。 2. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 3. 熟練計算機基本功能的使用。 4. 計算負分數的加法與減法。 5. 理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】
13	1121-1127	第 2 章 標準分解式與分數運算	1. 理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	【閱讀素養教育】

		2-4 分數的乘除運算與指數律	2. 理解負數的倒數定義。 3. 計算負分數的除法運算與乘除混合運算。	3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【品德教育】
14	1128-1204 第二次段考	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-4 分數的乘除運算與指數律	1. 熟練指數律的運算。 2. 理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 3. 理解任一非零的整數的零次方等於 1。 4. 理解（a 的 m 次方）的 n 次方 = a 的 $m \times n$ 次方。 5. 理解 $(a \times b)$ 的 m 次方 = （a 的 m 次方） $\times$ （b 的 m 次方）。 6. 明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較為繁雜的計算。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
15	1205-1211	第 3 章 一元一次方程式 3-1 式子的運算	1. 以 x、y 等符號表達生活中的變量。 2. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。 3. 依照符號所代表的數求出算式的值。 4. 能理解一元一次式、項與係數的意義。 5. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
16	1212-1218	第 3 章 一元一次方程式 3-2 解一元一次方程式	1. 理解一元一次方程式的意義。 2. 理解一元一次方程式解的意義。 3. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生命教育】

				5. 命題系統光碟	
17	1219-1225	第 3 章 一元一次方程式 3-2 解一元一次方程式	1. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。 2. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
18	1226-0101	第 3 章 一元一次方程式 3-3 應用問題	1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 2. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
19	0102-0108	第 3 章 一元一次方程式 3-3 應用問題	1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 2. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【能源教育】
20	0109-0115	第 4 章 線對稱與三視圖 簡單圖形及其符號、垂直與平分、線對稱	1. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 2. 理解垂直與平分。 3. 認識線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】

21	0116-0120 第三次段考	第 4 章 線對稱與三視圖 三視圖(第三次段考)	1. 觀察立體圖形的視圖。 2. 畫出立體圖形(3×3×3 範圍內的正方體堆疊)的三視圖。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
----	--------------------	-----------------------------	--	--	--------------------

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	1. 利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值。 2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
2	0213-0219	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	1. 能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 2. 了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 3. 理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
3	0220-0226	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	1. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 2. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
4	0227-0305	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	1. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】

5	0306-0312	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	1. 能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並求解。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】
6	0313-0319	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	1. 能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並求解。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】
7	0320-0326	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	1. 能了解點在移動前或移動後的坐標。 2. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
8	0327-0402 第一次段考	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	1. 能了解點在移動前或移動後的坐標。 2. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
9	0403-0409	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形	1. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	【閱讀素養教育】 【品德教育】

		2-2 二元一次方程式的圖形	2. 能求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 3. 能理解 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。	3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	
10	0410-0416	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能由通過已知的坐標點求得二元一次方程式。 2. 能了解二元一次聯立方程式在坐標平面上的圖形為兩條直線，並知道這兩條直線的交點即為聯立方程式的解，能求得交點坐標。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
11	0417-0423	第 3 章 比例 3-1 比例式	1. 能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。 2. 能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【國際教育】
12	0424-0430	第 3 章 比例 3-1 比例式	1. 了解比例式的意義，並知道「如果 $a:b=c:d$ ，則 $axd=bxc$ 」。 2. 能完成比例式的運算問題。 3. 能解決生活中的比例問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
13	0501-0507	第 3 章 比例 3-2 正比與反比	1. 了解正比與反比的應用。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】

				5. 命題系統光碟	
14	0508-0514 第二次段考	第 3 章 比例 3-2 正比與反比	1. 了解反比與反比的應用。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【國際教育】
15	0515-0521	第 4 章 一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式	1. 了解 $a > b$ 、 $a < b$ 、 $a = b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號。 2. 能了解一元一次不等式解的意義。 3. 能由具體情境中列出一元一次不等式。 4. 能在數線上畫出一元一次不等式的解。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
16	0522-0528	第 4 章 一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式及其應用	1. 觀察一元一次方程式的解法，了解也可利用等量公理解一元一次不等式。 2. 能應用移項法則解一元一次不等式。 3. 能利用一元一次不等式解決生活中的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【海洋教育】
17	0529-0604	第 5 章 統計圖表與統計數據 5-1 統計圖表	1. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。 2. 能製作列聯表。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】
18	0605-0611	第 5 章 統計圖表與統計數據	1. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	【閱讀素養教育】

		5-1 統計圖表	2. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。	3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【品德教育】 【性別平等教育】 【法治教育】
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	第 5 章 統計圖表與統計數據 5-2 平均數、中位數與眾數	1. 能求出一筆資料的平均數或是由統計圖求平均數。 2. 能使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數，並利用平均數解決生活中的問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
20	0619-0625	第 5 章 統計圖表與統計數據 5-2 平均數、中位數與眾數	1. 能理解中位數的意義，並能求一筆資料或是分組資料的中位數。 2. 能理解眾數的意義，並求出一筆資料的眾數。 3. 能理解平均數、中位數與眾數的使用時機。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】
21	0626-0630 第三次段考	第 5 章 統計圖表與統計數據 5-2 平均數、中位數與眾數	1. 能理解中位數的意義，並能求一筆資料或是分組資料的中位數。 2. 能理解眾數的意義，並求出一筆資料的眾數。 3. 能理解平均數、中位數與眾數的使用時機。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】

110 學年度 七 年級 自然 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	科學方法、進入實驗室	1. 說明科學方法及其應用的範疇。 2. 探討設計實驗時應注意的重點。 3. 科學家小傳：介紹巴斯德生平及生源論，進而討論即便是學說，也有可能被修正或推翻。 4. 探究任務：進行課文中的探究任務討論，並分組自行設計主題，進行探究活動。 5. 說明應遵守的實驗室安全守則。 6. 認識實驗室常用器材，熟悉器材的使用方法。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 專題報告 4. 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
2	0905-0911	1·1 生命現象	1. 探討生命現象，進而了解生物和非生物的差異。 2. 說明生物生存所需的生存要素。 3. 說明地球上生物分布的範圍及生物圈的定義。 4. 探討生物具有不同的外觀、構造和習性，可適應不同的生存環境。 5. 省思人類應該珍惜及保護環境的理由。 實驗 1-1 1. 認識複式與解剖顯微鏡的構造。 2. 能正確製作玻片標本。 3. 能正確操作複式與解剖顯微鏡，以觀察玻片標本與實物。	1. 口頭詢問 2. 實作評量 3. 實作評量 2. 作業評量	【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
3	0912-0918	1·2 細胞	1. 能說出細胞的發現者與其所提出細胞的概念。 2. 能說出細胞學說發展的經過，並闡述細胞學說的內容。 3. 了解細胞是生物的構造與生理機能的基本單位。 4. 學會使用複式顯微鏡觀察動、植物的細胞。	1. 口頭詢問與回答。 2. 實驗操作的能力。 3. 活動記錄本之記錄與問題解決能力。 4. 學習成就評量。	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

			5. 能從實驗中了解動物細胞與植物細胞的基本構造。 6. 從實驗中，總結動物細胞與植物細胞的基本構造。 7. 能說出細胞的形態及其功能。 8. 能說出細胞的基本構造和功能。 9. 能比較動、植物細胞的異同。		【戶外教育】
4	0919-0925	1·3 細胞所需的物質、 1·4 從細胞到個體	【1-3】 1. 能說明物質進出細胞膜的方式。 2. 能了解擴散作用與滲透作用的原理。 【1-4】 1. 能比較單細胞生物的細胞與多細胞生物細胞的異同。 2. 能列舉數種單細胞生物與數種多細胞生物。 3. 能理解、歸納與說出動、植物體的組成層次，並能舉例說明。	1. 口頭詢問與回答。 2. 活動操作與記錄。 3. 學習成就評量。	【能源教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
5	0926-1002	第 1 節巨觀尺度與微觀尺度、第 2 節尺度的表示與比較	1. 比例尺的學習 2. 猜猜樹有多高 3. 巨觀世界 4. 天文和宇宙概念	1. 口頭詢問與回答。 2. 活動操作與記錄。 3. 學習成就評量。	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
6	1003-1009	2·1 食物中的養分、 2·2 酵素	1. 了解生物必須靠養分維持生命。 2. 能區分各種食物所含的營養成分。 3. 明白醣類、蛋白質、脂質等養分能被氧化分解釋放能量，供細胞活動所需。 4. 知道維生素、礦物質和水等養分雖不提供能量，卻是生物維持正常生理機能所必須。 5. 透過實驗，了解食物中所含的養分。	觀察評量 口頭評量	【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

7	1010-1016 第一次段考	2.2 酵素、 2.3 植物如何獲得養分 【第一次評量週】	1. 瞭解酵素與人類生活的關係。 2. 酵素可促進生物體內外物質的合成或分解作用。 3. 認識酵素的成分及性質。 4. 瞭解影響酵素作用的因素，如溫度、酸鹼性。 5. 瞭解綠色植物透過進行光合作用，以製造養分，最後養分被利用或儲存。 6. 認識葉片的構造，以瞭解葉片是綠色植物進行光合作用的主要器官。 7. 瞭解光合作用的過程與基本原理。 8. 光合作用是生命世界進行能量轉換的重要作用，且產生氧氣提供生物呼吸作用。	觀察評量 1. 學生是否仔細聆聽並能提出問題。 2. 發表意見時條理分明，口齒清晰。 口頭評量 專題報告	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
8	1017-1023	2.4 動物如何獲得養分	1. 了解人體無法製造養分，須藉由攝食以獲得養分；可以將大分子的食物消化成小分子的養分，以利吸收。 2. 認識人體的消化系統及各器官的消化功能。 3. 了解消化管蠕動現象，有助於消化管內物質的前進，而高纖維的食物有助於常為的蠕動。	觀察評量 1. 是否具備觀察、思考的能力。 2. 是否認真聽講。 3. 能思考並回答老師上課的問題。	【環境教育】 【能源教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
9	1024-1030	3.1 植物的運輸構造	1. 藉由觀察植物體內水分輸送的情形，了解植物維管束的組成與功能。 2. 經由對樹木莖剖面的觀察，推知年輪形成的原因。	觀察評量 1. 是否具備觀察、思考的能力。 2. 是否認真聽講。 3. 對於老師的提問能正確回答。	【環境教育】 【能源教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
10	1031-1106	3.2 植物體內物質的運輸	1. 了解植物吸收水分與水分蒸散的過程，以及其中作用的機制。 2. 藉由觀察植物水分運輸的情形，了解植物運輸水分的構造與其作用方式。	口頭評量	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
11	1107-1113	3.3 人體內物質的運輸	1. 了解循環系統與心跳和脈搏的關係。	觀察	【生涯規劃教育】

			2. 學習人體血液循環的組成與功能。	口頭評量	育】 【閱讀素養教育】
12	1114-1120	3·3 人體內物質的運輸	1. 透過對循環系統的討論與心跳和脈搏的測量，了解人體血液循環的途徑與功能。	觀察 口頭評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
13	1121-1127	3·4 人體的防禦作用	1. 認識淋巴循環的組成與途徑。 1. 認識人體的防禦作用。	1. 能說出人體淋巴系統有哪些重要的器官及其功能。	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
14	1128-1204 第二次段考	3·4 人體的防禦作用 【第二次評量週】	1. 認識淋巴循環的組成與途徑。 1. 認識人體的防禦作用。	1. 能說出人體淋巴系統有哪些重要的器官及其功能。	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
15	1205-1211	4·1 神經系統	1. 了解神經細胞是體內訊息傳遞的基本單位。 2. 了解並歸納神經系統的組成與功能。 3. 分析及探討體內神經傳導的路徑。 4. 說明反應時間的意義。 5. 比較反射作用與有意識的動作之間的差異。	1. 觀察 2. 紙筆測驗	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
16	1212-1218	4·2 內分泌系統	1. 說明激素對生物體的作用與影響。 2. 了解內分泌系統的組成與功能。 3. 歸納、統整內分泌系統對生物體的調節	1. 觀察 2. 口頭評量	【環境教育】 【生涯規劃教育】

			方式。 4. 比較內分泌系統與神經系統的異同。		育】 【閱讀素養教育】
17	1219-1225	4·3 生物的感應	1. 介紹動物的各種本能行為。 2. 說明動物的學習行為，並探討學習能力與神經系統的關係。 3. 探討植物產生向性的原因及各種向性的表現。 4. 了解觸發運動、捕蟲運動及睡眠運動的成因及實例。	觀察 口頭評量	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
18	1226-0101	5·1 恆定性與體溫的恆定	1. 了解恆定性的意義。 2. 認識恆定性對生物的重要性。	觀察 口頭評量	【環境教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
19	0102-0108	5·2 呼吸與氣體的恆定	1. 說明呼吸與呼吸作用的差異，以澄清學生的迷思概念。	觀察 口頭評量	【環境教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
20	0109-0115	5·3 血糖的恆定、	1 介紹人體有兩個血糖來源，一為食物消化吸收的葡萄糖；另一為肝臟所儲存的肝糖。 2. 介紹血糖功能及維持血糖穩定的重要性。	1. 口頭詢問與回答。 2. 活動操作的能力。 3. 活動記錄本之記錄與問題解決能力。	【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
21	0116-0120	5·4 排泄作用與水分的恆定	1. 了解人體泌尿系統的位置及各器官的功	1. 口頭詢問與回答。	【環境教育】

	第三次段考	【第三次評量週】	能。 2. 認識水對生物的重要性。 3. 了解人體水分調節的機制。 4. 認識其他生物的水分調節及相關構造。	2. 活動操作的能力。 3. 活動記錄本之記錄與問題解決能力。	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
--	-------	----------	---	------------------------------------	--

第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	1·1 細胞的分裂	1. 了解細胞分裂的意義與發生的過程。 2. 了解減數分裂的目的與發生的過程。 3. 能區別細胞分裂與減數分裂的差異。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 【閱讀素養教育】
2	0213-0219	1·2 無性生殖	1. 了解生物不需利用配子，也可以進行生殖的方式。 2. 能了解並區別幾種無性生殖的方式。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 【閱讀素養教育】
3	0220-0226	1·3 有性生殖	1. 能了解動物有性生殖的方式。 2. 能了解植物的生殖器官與有性生殖的方式。 3. 能分辨有性生殖與無性生殖的差異。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 【閱讀素養教育】
4	0227-0305	1·3 有性生殖	【實驗1-1】 藉由觀察雞蛋，以了解卵細胞與其他保護構造。 【實驗1-2】 藉由觀察以了解植物花朵的外型與雄蕊、雌蕊等生殖構造。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
5	0306-0312	2·1 解開遺傳的奧秘	1. 理解性狀與基因的意義及關係。 2. 透過孟德爾遺傳實驗，了解遺傳學的基本定律。 3. 學會棋盤格方法的應用。 4. 了解基因、DNA 和染色體的意義及關	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 【環境教育】

			係。		
6	0313-0319	2・2 人類的遺傳、	1. 了解等位基因如何傳遞給子代。 2. 分析子代基因型與表現型的數目。 3. 了解人類的性別是如何決定的。 4. 知道人類 ABO 血型的遺傳原理。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 【人權教育】
7	0320-0326	2・3 突變	1. 了解突變的意義、特性及重要性。 2. 知道多數的突變對生物是有害的。 3. 認識造成突變的物理因素和化學因素。 4. 了解突變如何對生物演化產生影響。 5. 認識常見的遺傳性疾病，以及對生活的影響。 6. 了解遺傳諮詢的意義及目的。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 【人權教育】
8	0327-0402 第一次段考	2・4 生物技術的應用 【第一次評量週】	1 了解生物技術的意義。 2 認識生物技術的應用。 3 思考生物技術所衍生的問題。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【科技教育】 【閱讀素養教育】
9	0403-0409	3・1 持續改變的生命	1. 能了解化石形成的原因，並推知化石與生物演化之間的關係。 2. 探討活化石存在的條件，並舉例討論。 3. 能由馬的化石系列，了解馬在演化過程中，體型、腳趾和牙齒的改變情形。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【資訊教育】 【閱讀素養教育】
10	0410-0416	3・2 生物的命名與分類	1. 了解學名的命名方式，學名可以顯示物種的親緣關係。 2. 了解種的定義。 3. 知道生物分類的七大階層。 4. 知道現行的生物分類系統。 5. 認識病毒的構造。 6. 了解微生物的特徵與種類。 7. 了解檢索表的製作原則，並應用檢索表鑑定生物。 8. 能製作簡易的檢索表。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【資訊教育】 【閱讀素養教育】
11	0417-0423	3・3 原核生物與原生生物、	1. 知道原核生物界的構造特徵，以及對人類的影響。 2. 了解原核生物的構造與分類，及與人類	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【資訊教育】 【閱讀素養教育】

			的關係。 3. 了解原生生物的構造及分類，及與人類的關係。		
12	0424-0430	3・4 真菌界	1. 了解原生生物的構造及分類，及與人類的關係。 2. 知道菌物界生物的構造和分類，及與人類的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【資訊教育】 【戶外教育】 【品德教育】
13	0501-0507	3・5 植物界	1. 知道植物體的構造。 2. 了解植物界可分為蘚苔植物、蕨類植物、裸子植物和被子植物。 3. 能區分雙子葉植物及單子葉植物。 4. 了解植物與人類生活上的關係。 5. 了解蕨類植物的外部形態。 6. 能分辨孢子囊堆、孢子囊、孢子的關係。 7. 根據蕨類構造不同進行分類。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【海洋教育】 【生涯規劃教育】 【環境教育】
14	0508-0514 第二次段考	3・6 動物界 【第二次評量週】	1. 了解動物界的構造特徵。 2. 知道動物界中的分類與常見的各門。 3. 區分各類動物的構造與生殖方式等差異。 4. 了解無脊椎動物的特徵，列舉生活上常見的例子。 5. 了解脊椎動物的特徵，人類生活上的應用。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 【戶外教育】
15	0515-0521	4・1 生物生存的環境	1. 學習族群與群集的概念。 2. 了解族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 3. 學習族群估算的方法，並藉由實驗活動熟悉與使用這些方法。 4. 能了解與尊重地球各種生物的生存權，愛護環境，保育生物。 1. 了解族群個體數目調查的目的與重要性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 【能源教育】

			2. 藉由實驗活動學會直接計數法、樣區法與捉放法。 3. 藉由實驗活動了解這些方法適用對象與優、缺點。		
16	0522-0528	4・2 能量的流動與物質的循環、 4・3 生物的交互關係	1. 認識食物鏈、食物網、能量塔與生態穩定間的關係。 2. 認識能量流動與物質循環的概念。 3. 圖解說明物質循環之碳循環。 4. 認識生活於同一環境中的生物，彼此間的互動關係，如掠食、寄生、片利共生、互利共生與競爭等。 5. 學習利用生物間的互動關係，進行生物防治，可減少農藥的使用。 6. 認識消長(演替)的原理與過程。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【海洋教育】 【環境教育】 【品德教育】
17	0529-0604	4・4 多采多姿的生態系	1. 認識生態系與影響生態系的環境因子。 2. 認識影響生態系的生物因子，生產者、消費者和分解者。 3. 能依據定義依序排列出個體、族群、群集、生態系、生物圈的組成層次。 4. 了解生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈、食物網在不同生物間流轉。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【海洋教育】 【環境教育】 【品德教育】
18	0605-0611	4・4 多采多姿的生態系	1. 透過生活環境實際的生態調查，了解環境中生物的種類、數量及其在生態系中所扮演的角色與功能。 2. 比較不同地點的調查結果是否不同，以及討論造成調查結果差異的可能原因。 4. 認識陸域主要的生態系。 5. 認識水域生態系的分布與特色。 6. 能以各種方法觀察自然生態系並記錄。 7. 能欣賞生態之美，並了解環境保育的重要性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】
19	0612-0618	5・1 生物多樣性的重要	1. 能了解生物多樣性的層次與重要性。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 【戶外教育】

	6/14 國中畢業典禮	性與危機	2. 能體認生物多樣性對生態平衡與人類生活的重要，進而培養尊重自然界各種生命的態度。 1. 能了解 HIPPO 效應是造成生物多樣性危機的原因。 2. 能了解棲地對生物生存的重要性。 3. 能說明外來種對生態保育的影響。 4. 能體認人口問題是造成許多環境問題的根本原因，並思考解決人口問題的方法。 5. 能了解各種汙染的成因及危害。 6. 能明白生物放大作用的過程與對生物生存的影響。 7. 能了解資源的重要，進而建立使用資源的正確態度。	3. 紙筆評量	
20	0619-0625	5・2 維護生物多樣性	1. 能了解保育的重要性及重要的國際保育規約。 2. 探討目前臺灣地區生態保育工作的概況。 3. 能了解重要的環保政策，並能落實於個人日常生活中。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】
21	0626-0630 第三次段考	複習全冊			

110 學年度 七 年級 社會 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	第一單元 基本概念與臺灣 第1課位置、地圖與座標系統	1. 了解相對位置與絕對位置的概念 2. 判讀方位 3. 認識地圖的四個要素	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】
1	0901-0904	第二單元 臺灣的歷史(上) 第1課史前文化與原住民族	1. 說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。 2. 介紹歷史紀年與分期的方式。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
1	0901-0904	第三單元 融入群體的個人生活 第1課人性尊嚴與人權保障	1. 理解人性尊嚴的意義。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【人權教育】
2	0905-0911	第一單元 基本概念與臺灣	1. 認識經緯線 2. 判讀經緯度位置	1. 教師觀察 2. 自我評量	【海洋教育】 數學

		第 1 課位置、地圖與座標系統		3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	
2	0905-0911	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 1 課史前文化與原住民族	1. 認識臺灣史前時代的定義與分期的依據。 2. 理解臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式。 3. 理解新石器時代的代表文化及其意涵。 4. 理解金屬器時代的代表文化及其意涵。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
2	0905-0911	第三單元 融入群體的個人生活 第 1 課人性尊嚴與人權保障	1. 知道人權的重要性。 2. 體會人權保障就是維護人性尊嚴。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【人權教育】
3	0912-0918	第一單元 基本概念與臺灣 第 1 課位置、地圖與座標系統	1. 了解經度與時區的關係 2. 了解緯度與氣候的關係	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】

3	0912-0918	第二單元 臺灣的歷史 (上) 第1課史前文化與原住 民族	1. 認識臺灣原住民屬於南島語族。 2. 知道臺灣原住民族的遷徙與傳說。 3. 知道臺灣原住民族的名稱演變。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
3	0912-0918	第三單元 融入群體的 個人生活 第1課人性尊嚴與人權 保障	1. 探討如何保障人權以維護人性尊嚴。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【人權教育】
4	0919-0925	第一單元 基本概念與 臺灣 第2課位置對臺灣的影 響	1. 認識臺灣的位置與範圍 2. 認識臺灣的行政區 3. 認識全球海陸分布的特性	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】
4	0919-0925	第二單元 臺灣的歷史 (上) 第2課大航海時代各方 勢力在臺灣	1. 認識大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置。 2. 知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。 3. 認識歐洲人在東亞貿易的貿易情況。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告	【海洋教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】

				7. 活動報告	
4	0919-0925	第三單元 融入群體的個人生活 第2課公平正義下的性別平等	1. 認識性別為何存在差異及不公平現象。 2. 體會不同性別者在社會中遭遇的處境。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【法治教育】 【性別平等教育】
5	0926-1002	第一單元 基本概念與臺灣 第2課位置對臺灣的影響	1. 了解臺灣生態多樣性	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】
5	0926-1002	第二單元 臺灣的歷史(上) 第2課大航海時代各方勢力在臺灣	1. 知道荷、西的競爭與分據臺灣南、北。 2. 知道荷蘭在臺灣的經濟活動。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
5	0926-1002	第三單元 融入群體的個人生活 第2課公平正義下的性別平等	1. 應用公平原則以檢視生活中性別議題。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問	【法治教育】 【性別平等教育】

				6. 專案報告 7. 活動報告	
6	1003-1009	第一單元 基本概念與臺灣 第2課位置對臺灣的影響	1. 知道位置對臺灣的影響	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告
6	1003-1009	第二單元 臺灣的歷史(上) 第2課大航海時代各方勢力在臺灣	1. 知道荷鄭勢力的競爭與合作。 2. 知道鄭氏勢力在臺灣的經營。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
6	1003-1009	第三單元 融入群體的個人生活 第2課公平正義下的性別平等	1. 理解促進性別平等的重要性以及作法。 2. 實踐性別平等以營造公平正義的社會。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【法治教育】 【性別平等教育】
7	1010-1016 第一次段考	第一單元 基本概念與臺灣 【第一次評量週】複習 第一單元第1-2課	1. 了解相對位置與絕對位置的概念 2. 判讀方位與認識地圖要素 3. 認識經緯線與判讀經緯度 4. 了解經度與時區、緯度與氣候的關係	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 【海洋教育】

			5. 認識臺灣的範圍和行政區 6. 認識全球海陸分布的特性 7. 了解臺灣生態多樣性	5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	
7	1010-1016 第一次段考	第二單元 臺灣的歷史 (上) 【第一次評量週】 複習 第二單元第 1-2 課	1. 說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。 2. 介紹歷史紀年與分期的方式。 3. 認識臺灣史前時代的定義與分期。 4. 知道臺灣原住民屬於南島語族。 5. 知道臺灣原住民族的遷徙與傳說。 6. 知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。 7. 知道荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作。 8. 知道鄭氏勢力在臺灣的經營。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
7	1010-1016 第一次段考	第三單元 融入群體的 個人生活 【第一次評量週】 複習 第三單元第 1-2 課	1. 理解人性尊嚴的意義。 2. 知道人權的重要性。 3. 體會人權保障就是維護人性尊嚴。 4. 探討如何保障人權以維護人性尊嚴。 5. 認識性別為何存在差異及不公平現象。 6. 體會不同性別者在社會中遭遇的處境。 7. 應用公平原則以檢視生活中性別議題。 8. 理解促進性別平等的重要性以及作法。 9. 實踐性別平等以營造公平正義的社會。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【人權教育】 【法治教育】 【性別平等教育】
8	1017-1023	第一單元 基本概念與 臺灣 第 3 課臺灣的地形	1. 認識地形的作用力 2. 了解地形的種類 3. 認識臺灣地形的及其分布	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問	【環境教育】

				6. 專案報告 7. 活動報告	
8	1017-1023	第二單元 臺灣的歷史 (上) 第3課大航海時代臺灣 原住民與外來者	1. 認識荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作。 2. 知道漢原貿易活動。 3. 知道基督教傳入臺灣的歷史。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
8	1017-1023	第三單元 融入群體的 個人生活 第3課我們都是一家人	1. 認識家庭組成及親屬關係是如何形成。 2. 知道配偶親子間為什麼互有權利與義務。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【家庭教育】
9	1024-1030	第一單元 基本概念與 臺灣 第3課臺灣的地形	1. 認識地形的表示方法 2. 繪製等高線地形圖、地形剖面圖及分層設色圖	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】
9	1024-1030	第二單元 臺灣的歷史 (上) 第3課大航海時代臺灣 原住民與外來者	1. 認識西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動。 2. 知道天主教傳入臺灣的情況。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】

				5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	
9	1024-1030	第三單元 融入群體的個人生活 第3課我們都是一家人	1. 了解為何會產生多樣化家庭生活模式。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【家庭教育】
10	1031-1106	第一單元 基本概念與臺灣 第3課臺灣的地形	1. 了解臺灣的環境問題 2. 認識環境保育 3. 說出臺灣國家公園的特色	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】
10	1031-1106	第二單元 臺灣的歷史(上) 第3課大航海時代臺灣原住民與外來者	1. 認識原住民與鄭氏政權的互動。 2. 理解鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
10	1031-1106	第三單元 融入群體的個人生活 第3課我們都是一家人	1. 感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【家庭教育】

				4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	
11	1107-1113	第一單元 基本概念與臺灣 第4課臺灣的海域	1. 認識海岸類型 2. 認識臺灣的海岸	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】
11	1107-1113	第二單元 臺灣的歷史(上) 第4課清帝國時期的行政治理	1. 知道清帝國統治初期的治臺政策。 2. 理解清廷治理臺灣漢人與原住民的政策。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
11	1107-1113	第三單元 融入群體的個人生活 第4課家庭協奏曲	1. 了解維持家人間親密關係的重要與方法。 2. 知道如何促進家庭中的平權。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【家庭教育】 【家庭暴力防治】
12	1114-1120	第一單元 基本概念與臺灣	1. 關心臺灣的海岸利用	1. 教師觀察 2. 自我評量	【環境教育】 【海洋教育】

		第 4 課臺灣的海域		3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	
12	1114-1120	第二單元 臺灣的歷史 (上) 第 4 課清帝國時期的行政治理	1. 知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃。 2. 理解清代臺灣行政區劃演變的原因。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
12	1114-1120	第三單元 融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲	1. 知道政府如何協助家庭建立平權的關係。 2. 感受遭受家暴者的處境並給予協助。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【家庭教育】
13	1121-1127	第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域	1. 了解臺灣離島的類型及成因 2. 認識臺灣離島的自然與人文特色	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】 【海洋教育】

13	1121-1127	第二單元 臺灣的歷史 (上) 第4課清帝國時期的行政治理	1. 認識對外事件：牡丹社事件、清法戰爭。 2. 理解對外事件的影響及施政改革。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
13	1121-1127	第三單元 融入群體的個人生活 第4課家庭協奏曲	1. 關心我國當前重要的家庭議題。 2. 明白政府提供哪些資源協助家庭發揮功能	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【家庭教育】
14	1128-1204 第二次段考	第一單元 基本概念與臺灣 【第二次評量週】複習 第一單元第3-4課	1. 認識地形的作用力 2. 了解地形的種類 3. 認識臺灣地形的及其分布 4. 認識海岸類型 5. 認識臺灣的海岸	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】 【海洋教育】
14	1128-1204 第二次段考	第二單元 臺灣的歷史 (上) 【第二次評量週】複習 第二單元第3-4課	1. 認識荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作。 2. 知道漢原貿易活動。 3. 知道基督教傳入臺灣的歷史。 4. 知道清帝國統治初期的治臺政策。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】

			5. 理解清廷治理臺灣漢人與原住民的政策。	7. 活動報告	
14	1128-1204 第二次段考	第三單元 融入群體的個人生活 【第二次評量週】複習 第三單元第 3-4 課	1. 認識家庭組成及親屬關係是如何形成。 2. 知道配偶親子間為什麼互有權利與義務。 3. 了解維持家人間親密關係的重要與方法。 4. 知道如何促進家庭中的平權。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【家庭教育】
15	1205-1211	第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的氣候	1. 認識氣候 2. 能判讀等雨量線圖與等溫線圖 3. 知道臺灣的氣候特色	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】
15	1205-1211	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 5 課清帝國時期的農商發展	1. 知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
15	1205-1211	第三單元 融入群體的個人生活 第 5 課校園生活中的公共參與	1. 認識校園中我們依法擁有的權利責任。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【法治教育】 【性別平等教育】

				5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【生涯規劃教育】
16	1212-1218	第一單元 基本概念與臺灣 第5課臺灣的氣候	1. 了解臺灣的氣象災害	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】
16	1212-1218	第二單元 臺灣的歷史(上) 第5課清帝國時期的農商發展	1. 知道開港通商後，外銷商品以茶、糖、樟腦為主。 2. 理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
16	1212-1218	第三單元 融入群體的個人生活 第5課校園生活中的公共參與	1. 探討校園公共事務的範圍及參與歷程。 2. 了解如何透過學生自治參與公共事務。 3. 尊重不同個人對校園公共事務的想法。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【法治教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】
17	1219-1225	第一單元 基本概念與臺灣 第6課臺灣的水文	1. 認識水循環的概念 2. 了解臺灣的水資源	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【環境教育】

				4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	
17	1219-1225	第二單元 臺灣的歷史 (上) 第 6 課清帝國時期的社會與文化	1. 認識清代初期的移民來源。 2. 知道清代初期的械鬥與民變。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
17	1219-1225	第三單元 融入群體的個人生活 第 6 課我住故我在・社區與部落	1. 知道社區如何形成。 2. 了解社區參與對公共生活的影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【家庭教育】 【原住民族教育】
18	1226-0101	第一單元 基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的水文	1. 了解臺灣的河川特色 2. 認識水系的概念	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】
18	1226-0101	第二單元 臺灣的歷史 (上)	1. 認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展	1. 教師觀察 2. 自我評量	【多元文化教育】

		第 6 課清帝國時期的社會與文化	2. 知道開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形。	3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【閱讀素養教育】
18	1226-0101	第三單元 融入群體的個人生活 第 6 課我住故我在・社區與部落	1. 認識部落對原住民族的重要性。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【家庭教育】 【原住民族教育】
19	0102-0108	第一單元 基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的水文	1. 了解臺灣水資源開發與保育 2. 關心臺灣對環境的利用與維護	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】
19	0102-0108	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 6 課清帝國時期的社會與文化	1. 認識平埔族群的生活改變與遷徙。 2. 理解開港通商後對原住民族的影響。 3. 了解山地原住民的處境。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】

19	0102-0108	第三單元 融入群體的個人生活 第6課我住故我在・社區與部落	1. 探討部落的危機與解決之道。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【家庭教育】 【原住民族教育】
20	0109-0115	第一單元 基本概念與臺灣 第6課臺灣的水文	1. 了解臺灣水資源開發與保育 2. 關心臺灣對環境的利用與維護	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】
20	0109-0115	第二單元 臺灣的歷史(上) 第6課清帝國時期的社會與文化	1. 認識平埔族群的生活改變與遷徙。 2. 理解開港通商後對原住民族的影響。 3. 了解山地原住民的處境。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
20	0109-0115	第三單元 融入群體的個人生活 第6課我住故我在・社區與部落	1. 探討部落的危機與解決之道。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告	【家庭教育】 【原住民族教育】

				7. 活動報告	
21	0116-0120 第三次段考	第一單元 基本概念與臺灣 【第三次評量週】 複習第一單元第 5-6 課	1. 認識天氣、天氣因子與氣候 2. 認識降水類型 3. 了解什麼是天氣預報 4. 能判讀等雨量線圖與等溫線圖 5. 知道臺灣的氣候特色與氣象災害 6. 了解臺灣的水資源與河川特色 7. 認識水系的概念 8. 了解臺灣水資源開發與保育 9. 關心臺灣對環境的利用與維護	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】
21	0116-0120 第三次段考	第二單元 臺灣的歷史(上) 【第三次評量週】 複習第二單元第 5-6 課	1. 認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施。 2. 知道清帝國統治時期的行郊組織與貿易活動。 3. 理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起。 4. 知道清代初期的械鬥與民變。 5. 認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展。 6. 理解開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形。 7. 認識平埔族群的生活改變與遷徙。 8. 理解開港通商後對原住民族的影響。 9. 了解山地原住民的處境。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
21	0116-0120 第三次段考	第三單元 融入群體的個人生活 【第三次評量週】	1. 釐清我們到學校學習的主要目的為何。 2. 認識校園中我們依法擁有的權利責任。 3. 探討校園公共事務的範圍及參與歷程。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【法治教育】 【性別平等教育】

		複習第三單元第 5-6 課 	4. 尊重不同個人對校園公共事務的想法。 5. 參與學生自治及規畫公共事務的解決策略。 6. 知道社區與部落如何形成。 7. 探究社區參與對公共生活的影響。 8. 思辨部落對原住民族的重要性為何。 9. 探討部落的危機與解決之道。	4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【生涯規劃教育】 【家庭教育】 【原住民族教育】
--	--	---	--	--	--------------------------------

第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	第一單元 基本概念與臺灣 第1課臺灣的人口成長與分布	1. 認識影響一地人口數量變動的要素 2. 應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
1	0211-0212	第二單元 臺灣的歷史(下) 第1課日治時期的統治	1. 知道臺灣民主國的成立背景及其經過。 2. 知道日治時期總督府的殖民統治體制。 3. 明白日治時期的警察與保甲制度。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
1	0211-0212	第三單元 公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	1. 認識社會化的重要性與主要途徑。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【家庭教育】 【品德教育】
2	0213-0219	第一單元 基本概念與臺灣 第1課臺灣的人口成長與分布	1. 應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表 2. 了解臺灣的人口成長歷程	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
2	0213-0219	第二單元 臺灣的歷史(下) 第1課日治時期的統治	1. 了解無方針主義時期的政策與臺灣社會的情況。 2. 知道內地延長主義時期的政策特色與實施情形。 3. 了解皇民化運動的措施。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】

2	0213-0219	第三單元 公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	1. 了解公共事務的意義及參與成員。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【家庭教育】 【品德教育】 【家庭暴力防治】
3	0220-0226	第一單元 基本概念與臺灣 第1課臺灣的人口成長與分布	1. 認識人口遷移的因素與型態 2. 認識影響人口分布的原因 3. 了解臺灣的人口分布特徵	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
3	0220-0226	第二單元 臺灣的歷史(下) 第1課日治時期的統治	1. 知道日治時期的理蕃政策。 2. 了解霧社事件發生的背景、經過與影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
3	0220-0226	第三單元 公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	1. 肯認積極參與公共事務的重要性。 2. 反思現代公民應該具備哪些德性。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【家庭教育】 【品德教育】 【家庭暴力防治】
4	0227-0305	第一單元 基本概念與臺灣 第2課臺灣的人口組成與多元族群	1. 認識人口組成的意義 2. 運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵 3. 明白扶養比與性別比的定義	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】
4	0227-0305	第二單元 臺灣的歷史(下) 第2課日治時期的經濟發展	1. 知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容。 2. 了解日治時期的金融整頓措施。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

			3. 認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容。		
4	0227-0305	第三單元 公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社	1. 理解團體的意義並肯認參與的重要性。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【品德教育】 【戶外教育】
5	0306-0312	第一單元 基本概念與臺灣 第2課臺灣的人口組成與多元族群	1. 了解臺灣的少子化現象與影響 2. 了解臺灣的人口老化現象與影響 3. 探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】
5	0306-0312	第二單元 臺灣的歷史(下) 第2課日治時期的經濟發展	1. 知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策。 2. 了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施。 3. 探討總督府在臺發展農業的真正目的。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
5	0306-0312	第三單元 公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社	1. 了解人民結社自由的保障與限制。 2. 理解志願結社的意義及有何特徵。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【品德教育】 【戶外教育】
6	0313-0319	第一單元 基本概念與臺灣 第2課臺灣的人口組成與多元族群	1. 認識臺灣多元族群的形成背景與文化 2. 尊重臺灣各族群的文化特色	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】
6	0313-0319	第二單元 臺灣的歷史(下)	1. 了解日治時期臺灣的工業發展歷程。 2. 知道日本在臺積極發展工業的原因。	1. 教師觀察 2. 自我評量	【閱讀素養教育】

		第2課日治時期的經濟發展	3. 認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響。	3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	
6	0313-0319	第三單元 公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社	1. 關心志願結社對公共生活的影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【品德教育】 【戶外教育】
7	0320-0326	第一單元 基本概念與臺灣 第2課臺灣的人口組成與多元族群	1. 認識臺灣多元族群的形成背景與文化 2. 尊重臺灣各族群的文化特色	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】
7	0320-0326	第二單元 臺灣的歷史(下) 第2課日治時期的經濟發展	1. 了解日治時期臺灣的工業發展歷程。 2. 知道日本在臺積極發展工業的原因。 3. 認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
7	0320-0326	第三單元 公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社	1. 關心志願結社對公共生活的影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【品德教育】 【戶外教育】
8	0327-0402 第一次段考	第一單元 基本概念與臺灣 第2課臺灣的人口組成與多元族群 【第一次評量週】	1. 認識臺灣多元族群的形成背景與文化 2. 尊重臺灣各族群的文化特色	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】
8	0327-0402 第一次段考	第二單元 臺灣的歷史(下)	1. 了解日治時期臺灣的工業發展歷程。 2. 知道日本在臺積極發展工業的原因。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【閱讀素養教育】

		第2課日治時期的經濟發展 【第一次評量週】	3. 認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響。	4. 紙筆測驗	
8	0327-0402 第一次段考	第三單元 公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社 【第一次評量週】	1. 關心志願結社對公共生活的影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【品德教育】 【戶外教育】
9	0403-0409	第一單元 基本概念與臺灣 第3課臺灣的第一級產業	1. 認識臺灣農業發展的特色 2. 了解臺灣農業發展面臨的問題 3. 指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】
9	0403-0409	第二單元 臺灣的歷史(下) 第3課日治時期的社會與文化	1. 知道臺灣文化協會啟迪民智的作為 2. 了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形成的背景、作法及其影響。 3. 知道臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色。 4. 明白日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【品德教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
9	0403-0409	第三單元 公民的社會參與 第3課社會文化中的多元尊重	1. 探究文化不平等現象與產生原因。 2. 感受文化不平等帶來的負面影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【多元文化教育】

10	0410-0416	第一單元 基本概念與臺灣 第3課臺灣的第一級產業	1. 認識臺灣漁業的發展特色 2. 了解臺灣漁業所面臨的問題與轉型方式 3. 了解臺灣畜牧業的發展特色與轉型方式	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】
10	0410-0416	第二單元 臺灣的歷史(下) 第3課日治時期的社會與文化	1. 明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異。 2. 知道日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度，對臺灣社會的影響。 3. 明白日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響。 4. 知道日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【品德教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
10	0410-0416	第三單元 公民的社會參與 第3課社會文化中的多元尊重	1. 肯認促進文化多樣性的方法與原則。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【多元文化教育】
11	0417-0423	第一單元 基本概念與臺灣 第4課臺灣的第二、三級產業	1. 認識工業類型之分類 2. 判斷不同工業考量的區位因素	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】
11	0417-0423	第二單元 臺灣的歷史(下) 第4課戰後臺灣的政治變遷	1. 知道國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施。 2. 了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施。 3. 知道政府遷臺後政治局勢的演變。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【閱讀素養教育】

11	0417-0423	第三單元 公民的社會參與 第4課社會互動中的社會規範	1. 了解社會規範的意義與重要性。 2. 認識各種社會規範的主要內涵。 3. 知道文化會影響社會規範的形成。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【多元文化教育】
12	0424-0430	第一單元 基本概念與臺灣 第4課臺灣的第二、三級產業	1. 認識臺灣工業的發展歷程 2. 明白臺灣工業轉型與升級方向	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】
12	0424-0430	第二單元 臺灣的歷史(下) 第4課戰後臺灣的政治變遷	1. 了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響。 2. 知道白色恐怖時期政府對人民的管控。 3. 清楚戰後臺灣實施地方自治的過程。 4. 知道在戒嚴時期發生的民主運動。 5. 認識臺灣政治民主化的過程與民主政治各項改革的成果。 6. 知道政府對白色恐怖受難者的彌補措施。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【閱讀素養教育】
12	0424-0430	第三單元 公民的社會參與 第4課社會互動中的社會規範	1. 探究不同類型社會規範的異同處。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【多元文化教育】
13	0501-0507	第一單元 基本概念與臺灣 第4課臺灣的第二、三級產業	1. 認識何謂國際貿易 2. 了解臺灣的國際貿易發展與全球關連 3. 認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】

13	0501-0507	第二單元 臺灣的歷史 (下) 第4課戰後臺灣的政治變遷	1. 明白政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響。 2. 知道原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【閱讀素養教育】
13	0501-0507	第三單元 公民的社會參與 第4課社會互動中的社會規範	1. 體會社會規範會隨時空產生變遷。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【多元文化教育】
14	0508-0514 第二次段考	第一單元 基本概念與臺灣 第4課臺灣的第二、三級產業 【第二次評量週】	1. 認識何謂國際貿易 2. 了解臺灣的國際貿易發展與全球關連 3. 認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】
14	0508-0514 第二次段考	第二單元 臺灣的歷史 (下) 第4課戰後臺灣的政治變遷 【第二次評量週】	1. 明白政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響。 2. 知道原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【閱讀素養教育】
14	0508-0514 第二次段考	第三單元 公民的社會參與 第4課社會互動中的社會規範 【第二次評量週】	1. 體會社會規範會隨時空產生變遷。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【多元文化教育】
15	0515-0521	第一單元 基本概念與臺灣	1. 認識交通的類型 2. 認識通訊方式的演變 3. 了解臺灣主要的運輸方式與特性	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【閱讀素養教育】

		第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡		4. 紙筆測驗	
15	0515-0521	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 5 課戰後臺灣的兩岸關係與外交	1. 了解韓戰的背景及其對臺灣的影響。 2. 知道美國將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系。 3. 了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響。 4. 知道美國與中華人民共和國建交對臺海情勢的影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】
15	0515-0521	第三單元 公民的社會參與 第 5 課社會變遷中的公平正義	1. 探究社會變遷下的公平與不公平現象。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【人權教育】
16	0522-0528	第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡	1. 明白都市化與都市化程度的定義 2. 了解都會區的形成過程 3. 明白都市快速發展產生的問題與解決之道	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
16	0522-0528	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 5 課戰後臺灣的兩岸關係與外交	1. 了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力。 2. 了解臺灣近年在外交拓展上的實質成果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】
16	0522-0528	第三單元 公民的社會參與 第 5 課社會變遷中的公平正義	1. 反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【人權教育】

17	0529-0604	第一單元 基本概念與臺灣 第6課臺灣的區域發展與差異	1. 認識臺灣六都的發展優勢 2. 認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 【原住民族教育】
17	0529-0604	第二單元 臺灣的歷史(下) 第6課戰後臺灣的經濟與社會發展	1. 知道戰後初期經濟蕭條的困苦。 2. 了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響。 3. 認識臺灣經濟轉型的發展過程。 4. 明白產業升級與經濟成長的因果關係。 5. 知道農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】
17	0529-0604	第三單元 公民的社會參與 第6課社會福利中的國家責任	1. 了解社會正義與社會福利的意義。 2. 知道為何國家有推動社會福利的責任。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【人權教育】
18	0605-0611	第一單元 基本概念與臺灣 第6課臺灣的區域發展與差異	1. 認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 【原住民族教育】
18	0605-0611	第二單元 臺灣的歷史(下) 第6課戰後臺灣的經濟與社會發展	1. 清楚臺灣各階段的文化特色及其時代背景。 2. 了解臺灣社會文化多元發展的背景與影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】

					【閱讀素養教育】 【國際教育】
18	0605-0611	第三單元 公民的社會參與 第6課社會福利中的國家責任	1. 同理民眾對社會福利不同的需求。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【人權教育】
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	第一單元 基本概念與臺灣 第6課臺灣的區域發展與差異	1. 了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 2. 探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡 3. 了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成的影響	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 【原住民族教育】
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	第二單元 臺灣的歷史(下) 第6課戰後臺灣的經濟與社會發展	1. 知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動。 2. 了解客家族群對提振傳統文化的努力。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	第三單元 公民的社會參與 第6課社會福利中的國家責任	1. 覺察個人在共構福利社會中的責任。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【人權教育】

20	0619-0625	第一單元 基本概念與臺灣 複習第一單元第 5-6 課	1. 認識聚落的定義 2. 明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 3. 認識交通的類型 4. 認識通訊方式的演變 5. 了解臺灣主要的運輸方式與特性 6. 明白都市化與都市化程度的定義 7. 了解都會區的形成過程 8. 明白都市快速發展產生的問題與解決之道 9. 認識臺灣六都的發展優勢 10. 認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 11. 了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 12. 探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡 13. 了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成的影響	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【環境教育】 【原住民族教育】
20	0619-0625	第二單元 臺灣的歷史(下) 複習第二單元第 5-6 課	1. 知道韓戰的背景及其對臺灣的影響。 2. 明白美國將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系。 3. 了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響。 4. 知道美國與中華人民共和國建交對臺海情勢的影響。 5. 明白解嚴後兩岸關係的轉變。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】

			6. 了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力。 7. 了解兩岸立場的差異與交流的情況。 8. 知道戰後初期經濟蕭條的困苦。 9. 了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響。 10. 認識臺灣經濟轉型的發展過程。 11. 明白產業升級與經濟成長的因果關係。 12. 知道農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展。 13. 清楚臺灣各階段的文化特色及其時代背景。 14. 了解臺灣社會文化多元發展的背景與影響。 15. 知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動。 16. 知道原住民為維護族群權益而發起的正名運動與還我土地運動。 17. 了解客家族群對提振傳統文化的努力。		
20	0619-0625	第三單元 公民的社會參與 複習第三單元第 5-6 課	1. 了解社會變遷的內涵。 2. 知道社會變遷與科技發展的關係。 3. 探究社會變遷下的公平與不公平現象。 4. 反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。 5. 了解社會正義與社會福利的意義。 6. 知道為何國家有推動社會福利的責任。 7. 同理民眾對社會福利不同的需求。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【人權教育】

			8. 覺察個人在共構福利社會中的責任。		
21	0626-0630 第三次段考	第一單元 基本概念與臺灣【第三次評量週】 複習全冊	1. 認識影響一地人口數量變動的要素 2. 了解臺灣的人口分布特徵 3. 認識人口組成的意義 4. 認識臺灣多元族群的形成背景與文化 5. 探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道 6. 認識臺灣農業發展的特色 7. 指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式 8. 認識臺灣工業的發展歷程 9. 了解臺灣的國際貿易發展與全球關聯 10. 認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型 11. 明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 12. 認識交通的類型 13. 明白都市化與都市化程度的定義 14. 明白都市快速發展產生的問題與解決之道 15. 認識臺灣六都的發展優勢 16. 認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 17. 了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 18. 探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【原住民族教育】
21	0626-0630 第三次段考	第二單元 臺灣的歷史(下)【第三次評量週】	1. 知道臺灣的割讓與武裝抗日。 2. 了解總督府的殖民統治體制。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【人權教育】 【原住民族教育】

		複習全冊	3. 探討日本的理蕃政策與霧社事件發生的始末。 4. 知道日治時期的基礎建設。 5. 了解日治時期的農業政策。 6. 明白日治時期的南進工業化發展。 7. 知道日治時期差別待遇的殖民教育。 8. 了解日治時期社會文化的變遷。 9. 知道二二八事件發生的始末與影響。 10. 探討戒嚴體制與白色恐怖的建立與影響。 11. 了解臺灣民主化的發展歷程。 12. 知道戰後臺灣的外交處境。 13. 明白戰後兩岸關係的發展。 14. 了解戰後臺灣經濟的變遷。 15. 知道戰後臺灣文化與社會的演變。	4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】
21	0626-0630 第三次段考	第三單元 公民的社會參與【第三次評量週】 複習全冊	1. 認識社會化的重要性與主要途徑，了解公共事務的參與成員及參與公共事務的重要性，並反思現代公民應該具備哪些德性。 2. 理解團體的意義與重要性，了解人民結社自由的保障與限制，並理解志願結社的意義、特徵和對公共生活的影響。 3. 了解文化的意義與特性，探究文化多樣性及文化不平等現象與負面影響，並肯認促進文化多樣性的方法與原則。 4. 了解社會規範的意義、重要性及內涵，認識各種社會規範的主要內涵，知道文化	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗	【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】 【人權教育】

			會影響社會規範的形成，並探究不同類型社會規範的異同處及其變遷。 5. 了解社會變遷與科技發展的關係，探究社會變遷下的公平與不公平現象，並反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。 6. 了解社會正義與社會福利的意義，知道為何國家有推動社會福利的責任及民眾對社會福利不同的需求。		
--	--	--	---	--	--

110 學年度 七 年級 健康與體育 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	單元一 健康加油「讚」 第1章 全能健康王	1. 瞭解全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2. 能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3. 能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4. 分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。 5. 了解自己能進行的自我保健策略，並於生活中執行。 6. 持續落實健康生活型態，以達成健康促進目的。	態度檢核 上課參與 小組討論	【生命教育】 【失智症議題 概念融入】 【長期照顧服務】
		單元4 運動穿著與防護 第1章 跑步服裝秀	1. 能明白相關運動服裝穿著知識。 2. 能明白何謂運動服裝需求知識。 3. 能自信表達自我運動表現。 4. 能思考運動服裝穿著自我需求。 5. 能選擇何時合宜的服裝產品。 6. 能執行自我運動服裝選擇。	態度檢核 上課參與 小組討論 經驗分享	【生命教育】
2	0905-0911	單元一 健康加油「讚」 第1章 全能健康王	1. 瞭解全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2. 能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3. 能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4. 分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。	態度檢核 上課參與 小組討論 紙筆測驗	【生命教育】 【失智症議題 概念融入】 【長期照顧服務】

			5. 了解自己能進行的自我保健策略，並於生活中執行。 6. 持續落實健康生活型態，以達成健康促進目的。		
		單元 4 運動穿著與防護 第 2 章 護具大集合	1. 能明白相關護具知識。 2. 能明白護具的運動需求。 3. 能自信表達自我護具的運動需要。 4. 能選擇何時合宜的運動護具。	上課參與 課堂問答 紙筆測驗	【生命教育】 【安全教育】 【閱讀素養】
3	0912-0918	單元一 健康加油「讚」 第 2 章 人體奇航	1. 認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2. 瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3. 探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4. 能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為，進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。	上課參與 課堂問答 小組討論	
		單元五 體適能 第 1 章 健康體適能 體適能檢測	1. 能明白體適能相關知識及重要性。 2. 能主動並協助他人參與體適能活動。 3. 能明白體適能各項檢測要領並積極完成檢測。	實作評量 上課參與 觀察記錄	【閱讀素養】 【性別平等】
4	0919-0925	單元一 健康加油「讚」 第 2 章 人體奇航	1. 認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2. 瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3. 探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4. 能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為，進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。	上課參與 課堂問答 紙筆測驗	

		單元五 體適能 第2章 接力 衝破終點線	1. 能認識起跑的種類。 2. 能明白起跑的動作要領。 3. 能理解接力的方法與策略。 4. 能感受團隊合作的意義。 5. 能做到跑步動作流暢。 6. 能做到傳接棒順利流暢。 7. 能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	上課參與 觀察記錄 態度檢核	【戶外教育】
5	0926-1002	單元一 健康加油「讚」 第3章 愛眼護齒保健康	1. 認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2. 了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3. 能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	上課參與 態度檢核	
		單元五 體適能 第2章 接力 衝破終點線	1. 能認識起跑的種類。 2. 能明白起跑的動作要領。 3. 能理解接力的方法與策略。 4. 能感受團隊合作的意義。 5. 能做到跑步動作流暢。 6. 能做到傳接棒順利流暢。 7. 能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	上課參與 技能測驗 態度檢核	【戶外教育】
6	1003-1009	單元一 健康加油「讚」 第3章 愛眼護齒保健康	1. 認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2. 了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3. 能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	上課參與 態度檢核	
		單元六 安心暢游 第1章 水域安全 智者樂水	1. 認識全臺危險水域及成因。 2. 認識水域環境特性與評估水域的安全。 3. 認識溺水的發生原因並能說出防溺的方法。 4. 熟記防溺十招且能在日後運用。	資料蒐集整理 小組討論 上課參與	【海洋教育】 【生命教育】 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】

7	1010-1016 第一次段考	單元一 健康加油「讚」 第3章 愛眼護齒保健康	1. 認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2. 了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3. 能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	上課參與 態度檢核	
		單元六 安心暢游 第1章 水域安全 智者樂水	1. 認識全臺危險水域及成因。 2. 認識水域環境特性與評估水域的安全。 3. 認識溺水的發生原因並能說出防溺水的方法。 4. 熟記防溺水十招且能在日後運用。	資料蒐集整理 小組討論 上課參與	【海洋教育】 【生命教育】 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
8	1017-1023	單元一 健康加油「讚」 第3章 愛眼護齒保健康	1. 認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2. 了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3. 能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	上課參與 小組討論 紙筆測驗	
		單元六 安心暢游 第2章 自救求生 臨危自保	1. 能說出自救的基本原則。 2. 評估與加強自己的自救能力級別。 3. 熟悉與善用韻律呼吸、俯漂前進、仰漂助划與踩水等移動求生。 4. 能夠運用藉物漂浮和移動求生。 5. 學習利用衣服長褲來製作成浮具漂浮。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【海洋教育】 【安全教育】 【閱讀素養】
9	1024-1030	單元二 青春事件簿 第1章 這一站，青春	1. 理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2. 理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3. 理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。 4. 精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5. 運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	上課參與 平時觀察 經驗分享	【性別平等】
		單元六	1. 能反思捷泳腿部打水動作的優劣。	上課參與	【海洋教育】

		安心暢游 第3章 捷泳 流線直進	2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。 3.能積極參與活動，充分展現自我。 4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。	態度檢核 技能測驗	【品德教育】
10	1031-1106	單元二 青春事件簿 第1章 這一站，青春	1.理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2.理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3.理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。 4.精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5.運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	【性別平等】
		單元六 安心暢游 第3章 捷泳 流線直進	1.能反思捷泳腿部打水動作的優劣。 2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。 3.能積極參與活動，充分展現自我。 4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【海洋教育】 【品德教育】
11	1107-1113	單元二 青春事件簿 第1章 這一站，青春	1.理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2.理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3.理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。 4.精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5.運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	上課參與 平時觀察 經驗分享	【性別平等】
		單元六 安心暢游 第3章 捷泳 流線直進	1.能反思捷泳腿部打水動作的優劣。 2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。 3.能積極參與活動，充分展現自我。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【海洋教育】 【品德教育】

			4.能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。		
12	1114-1120	單元二 青春事件簿 第2章 青春誰人知	1.理解青春期心理健康的概念。 2.認識青春期心理變化的調適與因應策略。 3.認識與實踐生活技能，以調適與修正不同青春期心理健康的情境。 4.理解、認識與尊重多元性別特質與角色。	上課參與 平時觀察 小組討論	【性別平等】
		單元七 球類入門 第1章 籃球 出手得分	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】
13	1121-1127	單元二 青春事件簿 第2章 青春誰人知	1.理解青春期心理健康的概念。 2.認識青春期心理變化的調適與因應策略。 3.認識與實踐生活技能，以調適與修正不同青春期心理健康的情境。 4.理解、認識與尊重多元性別特質與角色。	上課參與 小組討論 紙筆測驗	【性別平等】
		單元七 球類入門 第1章 籃球 出手得分	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】

			6. 培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7. 相互合作的班級氣氛。		
14	1128-1204 第二次段考	單元二 青春事件簿 第 2 章 青春誰人知	1. 理解青春期心理健康的概念。 2. 認識青春期心理變化的調適與因應策略。 3. 認識與實踐生活技能，以調適與修正不同青春期心理健康的情境。 4. 理解、認識與尊重多元性別特質與角色。	上課參與 小組討論 紙筆測驗	【性別平等】
		單元七 球類入門 第 1 章 籃球 出手得分	1. 認識籃球運動的脈絡。 2. 能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能由經驗來了解投籃動作之原理。 4. 了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5. 能比較出較省力之投籃動作。 6. 培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7. 相互合作的班級氣氛。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】
15	1205-1211	單元三 健康「食」行力 第 1 章 吃出好「食」力	1. 認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2. 在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3. 能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	上課參與 小組討論	【環境教育】
		單元七 球類入門 第 2 章 排球 一球入魂	1. 介紹排球運動基本規則。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4. 學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5. 能在接球後將球精準將球送至指定位	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】

			置。 6. 培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7. 班級和諧團結氣氛。		
16	1212-1218	單元三 健康「食」行力 第1章 吃出好「食」力	1. 認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2. 在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3. 能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	上課參與 小組討論 資料蒐集與整理 觀察記錄	【環境教育】
		單元七 球類入門 第2章 排球 一球入魂	1. 介紹排球運動基本規則。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4. 學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5. 能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6. 培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7. 班級和諧團結氣氛。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】
17	1219-1225	單元三 健康「食」行力 第1章 吃出好「食」力	1. 認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2. 在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3. 能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	紙筆測驗 分組報告	【環境教育】
		單元七 球類入門 第3章 羽球 擊球高手	1. 認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2. 能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4. 學習運用身體部位力量來幫助擊球。 5. 能做出較完整正確的擊球動作。 6. 能抓住正確的擊球點。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【品德教育】 【國際教育】

			7. 培養能將球擊高擊遠的能力。		
18	1226-0101	單元三 健康「食」行力 第2章 「食」在安心	1. 了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2. 觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。 3. 改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	上課參與 小組討論 資料蒐集與整理 觀察記錄	
		單元七 球類入門 第3章 羽球 擊球高手	1. 認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2. 能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4. 學習運用身體部位力量來幫助擊球。 5. 能做出較完整正確的擊球動作。 6. 能抓住正確的擊球點。 7. 培養能將球擊高擊遠的能力。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【品德教育】 【國際教育】
19	0102-0108	單元三 健康「食」行力 第2章 「食」在安心	1. 了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2. 觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。 3. 改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	紙筆測驗 分組報告	【安全教育】
		單元七 球類入門 第4章 足球 腳下功夫	1. 明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解足球傳球動作之原理原則。 4. 加強練習身體協調性。 5. 能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。 6. 小組相互合作挑戰精神。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】
20	0109-0115	單元三 健康「食」行力 第2章 「食」在安心	1. 了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2. 觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。 3. 改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	紙筆測驗 分組報告	【安全教育】

		單元七 球類入門 第 4 章 足球 腳下功夫	1. 明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解足球傳球動作之原理原則。 4. 加強練習身體協調性。 5. 能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。 6. 小組相互合作挑戰精神。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】
21	0116-0120 第三次段考	單元三 健康「食」行力 第 2 章 「食」在安心	1. 了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2. 觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。 3. 改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	紙筆測驗 分組報告	【安全教育】
		單元七 球類入門 第 4 章 足球 腳下功夫	1. 明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解足球傳球動作之原理原則。 4. 加強練習身體協調性。 5. 能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。 6. 小組相互合作挑戰精神。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	單元一 「癮」形大危機 第1章 菸誤人生	1. 評估抽菸行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考抽菸造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕菸品與菸害。 4. 主動並公開表明個人對拒菸行為的觀點及立場。	上課參與 小組討論 分組報告	【生命教育】 【法治教育】
		單元四 Baseball 運動誌 第1章 從棒球看臺灣 第2章 臺灣棒球名人堂	1. 了解臺灣棒球發展。 2. 了解臺灣棒球現況。 3. 了解臺灣棒球起源及發展。 4. 體會古今臺灣優秀棒球選手奮鬥精神。	上課參與 小組討論 分組報告	【品德教育】 【多元文化】 【閱讀素養】 【國際教育】
2	0213-0219	單元一 「癮」形大危機 第1章 菸誤人生	1. 評估抽菸行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考抽菸造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕菸品與菸害。 4. 主動並公開表明個人對拒菸行為的觀點及立場。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	【生命教育】 【法治教育】
		單元五 競技體適能 第1章 核心肌群	1. 核心肌群簡介。 2. 能指出核心肌群指哪些肌肉。 3. 能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。 4. 能了解鍛鍊核心肌群的重要性。 5. 能做出正確的核心肌群訓練動作。 6. 每一核心訓練都能調整強度的變化。	上課參與 紙筆測驗	【閱讀素養】 【性別平等】

			7. 可設計出適合自己的核心訓練課表。 8. 相互合作的班級氣氛。		
3	0220-0226	單元一 「癮」形大危機 第2章 酒後誤事	1. 評估喝酒行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕喝酒。	上課參與 小組討論 分組報告	【生命教育】 【法治教育】 【性侵害犯罪防治】 【性別平等】 【交通安全】
		單元五 競技體適能 第1章 核心肌群	1. 核心肌群簡介。 2. 能指出核心肌群指哪些肌肉。 3. 能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。 4. 能了解鍛鍊核心肌群的重要性。 5. 能做出正確的核心肌群訓練動作。 6. 每一核心訓練都能調整強度的變化。 7. 可設計出適合自己的核心訓練課表。 8. 相互合作的班級氣氛。	上課參與 技能測驗	【性別平等】
4	0227-0305	單元一 「癮」形大危機 第2章 酒後誤事	1. 評估喝酒行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕喝酒。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	【生命教育】 【法治教育】 【交通安全】
		單元五 競技體適能 第2章 專項適能	1. 能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。 2. 學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。 3. 學生能依照本單元所介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。 4. 能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。	上課參與 分組檢測 技能測驗	【閱讀素養】
5	0306-0312	單元一 「癮」形大危機	1. 評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。	上課參與 小組討論	【環境教育】 【品德教育】

		第3章 紅脣危機	2. 思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。 4. 主動並公開表明個人對拒檳行為的觀點及立場。	分組報告	【法治教育】
		單元五 競技體適能 第2章 專項適能	1. 能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。 2. 學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。 3. 學生能依照本單元所介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。 4. 能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。	上課參與 分組檢測 技能測驗	【閱讀素養】
6	0313-0319	單元一 「癮」形大危機 第3章 紅脣危機	1. 評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。 4. 主動並公開表明個人對拒檳行為的觀點及立場。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】
		單元六 展臂優游 第1章 捷泳 水中協奏曲	1. 能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2. 能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。 3. 能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。 4. 能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。	上課參與 技能測驗	
7	0320-0326	單元一 「癮」形大危機 第4章	1. 評估網路沉迷行為對健康造成的衝擊與風險。 2. 思考沉迷網路造成的危脅與嚴重性。	上課參與 經驗分享 紙筆測驗	【性侵害犯罪防治】

		青春不迷「網」	3. 因應生活情境，善用各種策略。 4. 預防與解決網路沉迷的問題。		
		單元六 展臂優游 第1章 捷泳 水中協奏曲	1. 能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2. 能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。 3. 能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。 4. 能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。	上課參與 技能測驗	
8	0327-0402 第一次段考	單元一 「癮」形大危機 第4章 青春不迷「網」	1. 評估網路沉迷行為對健康造成的衝擊與風險。 2. 思考沉迷網路造成的危脅與嚴重性。 3. 因應生活情境，善用各種策略。 4. 預防與解決網路沉迷的問題。	上課參與 經驗分享 紙筆測驗	【性侵害犯罪 防治】
		單元六 展臂優游 第1章 捷泳 水中協奏曲	1. 能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2. 能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。 3. 能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。 4. 能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。	上課參與 技能測驗	
9	0403-0409	單元二 全境擴散 第1章 傳染病情報站	1. 瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2. 分析新興傳染病對於全球或國家社會發展的影響。 3. 統整與分析所有傳染病的基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 4. 了解適當的健康自我管理行為，以增加預防各類傳染病的能力。	上課參與 平時觀察	【品德教育】

		單元六 展臂優游 第2章 救生伸拋划 援力同在	1. 能說出基本岸上救生的原則及方法。 2. 認識溺水的可能徵兆並提高警覺。 3. 認識救溺五步並加以熟習之。 4. 認識常見救生器具如救生浮標的使用方法。 5. 認識及學習救生圈的施救拋擲方法。 6. 認識及學習陸上急救法。	上課參與 技能測驗	【海洋教育】 【安全教育】
10	0410-0416	單元二 全境擴散 第1章 傳染病情報站	1. 瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2. 分析新興傳染病對於全球或國家社會發展的影響。 3. 統整與分析所有傳染病的基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 4. 了解適當的健康自我管理行為，以增加預防各類傳染病的能力。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	【品德教育】
		單元六 展臂優游 第2章 救生伸拋划 援力同在	1. 能說出基本岸上救生的原則及方法。 2. 認識溺水的可能徵兆並提高警覺。 3. 認識救溺五步並加以熟習之。 4. 認識常見救生器具如救生浮標的使用方法。 5. 認識及學習救生圈的施救拋擲方法。 6. 認識及學習陸上急救法。	上課參與 技能測驗	【海洋教育】 【安全教育】
11	0417-0423	單元二 全境擴散 第2章 打擊傳染病	1. 了解臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2. 認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	上課參與 平時觀察 經驗分享	【品德教育】
		單元七	1. 能了解基本傳接球方式。	上課參與	【品德教育】

		球類入門 第1章 籃球 扭轉乾坤	2. 能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3. 能有效掌握移位時機。 4. 能分析自我與他人的運動表現。 5. 能具有團隊意識與運動精神。	實務操作	【戶外教育】
12	0424-0430	單元二 全境擴散 第2章 打擊傳染病	1. 了解臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2. 認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	上課參與 小組討論 經驗分享 紙筆測驗	【品德教育】
		單元七 球類入門 第1章 籃球 扭轉乾坤	1. 能了解基本傳接球方式。 2. 能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3. 能有效掌握移位時機。 4. 能分析自我與他人的運動表現。 5. 能具有團隊意識與運動精神。	上課參與 技能測驗 分組競賽	【品德教育】 【戶外教育】
13	0501-0507	單元三 安全守護神 第1章 安全伴我行	1. 認識事故傷害。 2. 了解家庭中常見的事故傷害及預防方法。 3. 了解學校中常見的事故傷害及預防方法。 4. 能對安全問題提出可行的解決方法。	上課參與 平時觀察 經驗分享	【環境教育】 【安全教育】
		單元七 球類入門 第2章 排球 高手過招	1. 能對排球比賽場地有基礎認知。 2. 能表現出正確的基本發球動作。 3. 能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。 4. 能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。	上課參與 實務操作	【品德教育】

			5. 能分析場上情境並擬定策略。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。		
14	0508-0514 第二次段考	單元三 安全守護神 第1章 安全伴我行	1. 認識事故傷害。 2. 了解家庭中常見的事故傷害及預防方法。 3. 了解學校中常見的事故傷害及預防方法。 4. 能對安全問題提出可行的解決方法。	上課參與 平時觀察 經驗分享	【環境教育】 【安全教育】
		單元七 球類入門 第2章 排球 高手過招	1. 能對排球比賽場地有基礎認知。 2. 能表現出正確的基本發球動作。 3. 能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。 4. 能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5. 能分析場上情境並擬定策略。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 實務操作	【品德教育】
15	0515-0521	單元三 安全守護神 第2章 急救得來速	1. 建立正確的急救觀念與原則。 2. 能正確操作基本繃帶包紮法。 3. 能正確操作基本三角巾包紮法。 4. 了解常見運動傷害的處理原則。 5. 培養樂於助人的價值觀。	上課參與 平時觀察 小組討論 實作評量	【安全教育】 【失智症議題 概念融入】 【長期照顧服 務】
		單元七 球類入門 第2章 排球 高手過招	1. 能對排球比賽場地有基礎認知。 2. 能表現出正確的基本發球動作。 3. 能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。 4. 能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5. 能分析場上情境並擬定策略。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 技能測驗 分組競賽	【品德教育】

			合應用中。		
16	0522-0528	單元三 安全守護神 第2章 急救得來速	1. 建立正確的急救觀念與原則。 2. 能正確操作基本繃帶包紮法。 3. 能正確操作基本三角巾包紮法。 4. 了解常見運動傷害的處理原則。 5. 培養樂於助人的價值觀。	上課參與 平時觀察 小組討論 實作評量	【安全教育】 【失智症議題 概念融入】 【長期照顧服 務】
		單元七 球類入門 第3章 羽球 先發制人	1. 能表現出正確的基本發球動作。 2. 能理解並做出米字跑的動作要點。 3. 能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4. 能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊友。 5. 能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 實務操作	【品德教育】
17	0529-0604	單元三 安全守護神 第2章 急救得來速	1. 建立正確的急救觀念與原則。 2. 能正確操作基本繃帶包紮法。 3. 能正確操作基本三角巾包紮法。 4. 了解常見運動傷害的處理原則。 5. 培養樂於助人的價值觀。	上課參與 平時觀察 小組討論 實作評量	【安全教育】
		單元七 球類入門 第3章 羽球 先發制人	1. 能表現出正確的基本發球動作。 2. 能理解並做出米字跑的動作要點。 3. 能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4. 能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊友。 5. 能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 技能測驗 分組競賽	【品德教育】
18	0605-0611	單元三 安全守護神	1. 瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2. 瞭解火災常見的成因與預防方法。	上課參與 經驗分享	【環境教育】 【安全教育】

		第 3 章 防災御守	3. 能檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 4. 正確操作滅火器實施滅火。 5. 能說出地震發生前降低傷害的整備方式。 6. 能因應不同情境演練地震避難情況。 7. 繪製家庭防災地圖。		【防災教育】
		單元七 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳	1. 能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2. 能正確評估動作要點並據以回饋和反思。 3. 能理解運動的社會介入意義並據以擬定實踐計畫。 4. 能分析場上情勢並立即性的調整策略。 5. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 實務操作	【戶外教育】 【品德教育】
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	單元三 安全守護神 第 3 章 防災御守	1. 瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2. 瞭解火災常見的成因與預防方法。 3. 能檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 4. 正確操作滅火器實施滅火。 5. 能說出地震發生前降低傷害的整備方式。 6. 能因應不同情境演練地震避難情況。 7. 繪製家庭防災地圖。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】
		單元七 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳	1. 能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2. 能正確評估動作要點並據以回饋和反思。 3. 能理解運動的社會介入意義並據以擬定實踐計畫。	上課參與 實務操作	【戶外教育】 【品德教育】

			4. 能分析場上情勢並立即性的調整策略。 5. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。		
20	0619-0625	單元三 安全守護神 第 3 章 防災御守	1. 瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2. 瞭解火災常見的成因與預防方法。 3. 能檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 4. 正確操作滅火器實施滅火。 5. 能說出地震發生前降低傷害的整備方式。 6. 能因應不同情境演練地震避難情況。 7. 繪製家庭防災地圖。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】
		單元七 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳	1. 能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2. 能正確評估動作要點並據以回饋和反思。 3. 能理解運動的社會介入意義並據以擬定實踐計畫。 4. 能分析場上情勢並立即性的調整策略。 5. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 實務操作	【戶外教育】 【品德教育】
21	0626-0630 第三次段考	單元三 安全守護神 第 3 章 防災御守	1. 瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2. 瞭解火災常見的成因與預防方法。 3. 能檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 4. 正確操作滅火器實施滅火。 5. 能說出地震發生前降低傷害的整備方式。 6. 能因應不同情境演練地震避難情況。 7. 繪製家庭防災地圖。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】

		單元七 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳	1. 能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2. 能正確評估動作要點並據以回饋和反思。 3. 能理解運動的社會介入意義並據以擬定實踐計畫。 4. 能分析場上情勢並立即性的調整策略。 5. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	上課參與 實務操作	【戶外教育】 【品德教育】
--	--	---------------------------------	---	--------------	--------------------------------

110 學年度 七 年級 綜合活動 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航	1. 積極參與課內各項團體活動，並以口語分享認識新朋友的互動方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 【品德教育】
		第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手	1. 小隊依抽到的「禮儀主題」，準備內容並呈現(如表演、示範、報告)。 2. 藉由互評專心觀賞各小隊呈現的主題內容與方式。 3. 能檢視個人平日的生活禮節與行為表現，並完成課本第 54 頁填寫內容。 4. 學生能分享自己在活動中學習到的知識或感想。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	
		第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思	1. 透過名片卡進行互動與交流，分享自己與同學的個人資訊，以及對班級整體的想像。 2. 透過填寫我的黃金組合，檢視並分析個人特質、興趣與多元能力與國中生活的速配性。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】
2	0905-0911	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航	1. 能思考自己與同儕的友誼期望，並給予同學真誠問候。 2. 能展現與人互動的正確態度。	1. 實作評量	【人權教育】 【品德教育】
		第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手	1. 能依梳洗內容口語回答或示範動作。 2. 學生能分享自己在活動中學習到梳洗的知識或感想。	1. 實作評量	
		第五主題晉級的國中生	1. 透過閱讀及繪製心智圖，覺察並分析青	1. 口語評量	【生涯規畫教

		第 1 單元國中有意思	少年身心發展歷程與調適狀態。 2. 透過小隊討論與瀏覽學校行事曆，促進並澄清對國中生活的認識。	2. 高層次紙筆評量	育】
3	0912-0918	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航	1. 積極參與課內團體活動，並以口語介紹同學。 2. 透過口頭分享與交流，檢視自己在課堂學習到與同儕建立關係的方法。	1. 口語評量	【人權教育】 【品德教育】
		第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手	1. 能設計出切合「梳洗主題」的題目。 2. 能分析並檢視個人日常的梳洗習慣，填寫完成課本第 59 頁「『個人清潔與保養』檢視回饋表」。	1. 高層次紙筆評量	
		第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思	1. 透過親朋好友及學長姐的經驗談，歸納並分析自己對國中生活的期許與努力。 2. 透過角色的創作與文字說明，分析個人面對國中所具備的優勢條件，並評估準備狀態。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】
4	0919-0925	第一主題人我新關係 第 2 單元當我們同在一起	1. 能明白不同手勢的正面意義。 2. 共同練習童軍禮節。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 【品德教育】
		第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手	1. 能藉由觀察課本第 60 頁圖片與自身穿著的習慣，比較並思考服裝的合宜性。	1. 口語評量	
		第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式	1. 透過課本第 96 頁社群網站貼文及「校園狀況與因應篇」的討論，分享交流校園生活的各種狀況。 2. 透過「幹部資源～人事地」活動，蒐集、分析及開發學校各項資源。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】
5	0926-1002	第一主題人我新關係	1. 完成小隊分工。	1. 高層次紙筆評量	【人權教育】

		第2單元當我們同在一起			【品德教育】
		第三主題生活新人王 第1單元形象好手	1. 能寫下自己適合的穿衣原則，以及自己穿著可以改善的地方。	1. 高層次紙筆評量	
		第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式	1. 小隊討論與交流對校園各空間的熟悉程度，進而分析各空間可運用的資源。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】
6	1003-1009	第一主題人我新關係 第2單元當我們同在一起	1. 活動中能主動提出意見，並參與小隊討論，歸納小隊規範。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】
		第三主題生活新人王 第2單元縫紉巧手	1. 認識並學會基本手縫工具的使用。	1. 實作評量	
		第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式	1. 藉由校園處室闖關活動，進行校園走訪，探索校園環境並有效蒐集、開發學校各項資源。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】
7	1010-1016 第一次段考	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式 第一次評量週	1. 活動中能主動提出意見，並參與小隊討論，完成課本「我們的小隊期望」內容。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】
		第三主題生活新人王 第2單元縫紉巧手 第一次評量週	1. 認識並學會基本手縫工具的使用。 2. 能說出各種手縫法的使用時機。 3. 正確縫出三種以上的基礎手縫法。	1. 口語評量 2. 實作評量	
		第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式 第一次評量週	1. 設計關鍵提示，分享資源運用的經驗，分析及開發學校各項資源。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】
8	1017-1023	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式	1. 完成課本小隊徽及小隊呼的設計，選出代表小隊的小隊徽，並練習小隊精神的展現。	1. 實作評量	【人權教育】 【品德教育】
		第三主題生活新人王	1. 能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用	1. 實作評量	

		第3單元改造高手	的作品。		
		第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式	1. 評估各項資源對校園狀況的適用時機，並完成「校園資源守護網」。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】
9	1024-1030	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式	1. 完成課本小隊徽及小隊呼的設計，選出代表小隊的小隊徽，並練習小隊精神的展現。	1. 實作評量	【人權教育】 【品德教育】
		第三主題生活新人王 第3單元改造高手	1. 能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。	1. 實作評量	
		第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通	1. 全班與隊間透過腦力激盪及討論，探究國中課業學習可能會面對的各項挑戰，並擬定因應各項學習挑戰的方法。 2. 根據自己學習的狀態，產出自己專屬的學習新配方。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】
10	1031-1106	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式	1. 參與小隊共同完成小隊精神的發表，同時欣賞其他小隊的發表，並完成課本「超級巨星記錄表」。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】
		第三主題生活新人王 第3單元改造高手	1. 能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。	1. 實作評量	
		第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通	1. 透過活動體驗，說出提升專注力的具體方法。 2. 能蒐集專注力的方法，和同學分享討論，並擇適切方法嘗試練習。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】
11	1107-1113	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式	1. 參與小隊共同完成小隊精神的發表，同時欣賞其他小隊的發表，並完成課本「超級巨星記錄表」。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】
		第三主題生活新人王 第3單元改造高手	1. 能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。	1. 實作評量	

		第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通	1. 藉由體驗活動，覺察動靜轉換時身體感覺、情緒等差異。 2. 能從呼吸練習中，覺察分心時刻可以利用呼吸將專注力拉回來。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】
12	1114-1120	第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島	1. 能舉例說明追蹤記號及校園標示的意義。	1. 口語評量	【環境教育】
		第三主題生活新人王 第3單元改造高手	1. 能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。	1. 實作評量	
		第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通	1. 能評估和檢視自己時間運用、專心的狀態，並完成「番茄鐘工作表」。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】
13	1121-1127	第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島	1. 透過蒐集資料，與小隊成員討論，統整關於校園的資訊，並向其他同學分享。	1. 高層次紙筆評量	【環境教育】
		第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	1. 藉由討論「教室現狀記錄表」，檢視並找出影響教室整潔的可能原因。 2. 擬定「淨亮好室執行計畫」。	1. 高層次紙筆評量	
		第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通	1. 透過線上學習體驗，寫下課堂學習與線上學習的差異，應用線上學習幫助自己學習。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】
14	1128-1204 第二次段考	第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 第二次評量週	1. 運用觀察力，判斷校園景物的位置，與展現校園景物特色。	1. 實作評量	【環境教育】
		第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	1. 小隊實際動手，並呈現執行計畫區域的成果。	1. 實作評量	

		第二次評量週			
		第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通 第二次評量週	1. 透過線上學習體驗，寫下課堂學習與線上學習的差異，應用線上學習幫助自己學習。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】
15	1205-1211	第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島	1. 運用追蹤記號，設計小隊夢幻島校園追蹤路線圖。 2. 與同學分享校園的景色，並和小隊完成領地維護成果報告。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【環境教育】
		第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	1. 以文字、圖畫或照片等書面方式清楚呈現執行成果，填入「執行成效記錄表」，並能表達是否達成預計成效及原因。	1. 高層次紙筆評量	
		第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行	1. 透過實作「生涯出任務」及「分享與省思」，回顧並試探自己在不同階段的生涯角色與任務。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 【職業試探】
16	1212-1218	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈	1. 透過活動參與，與小隊成員腦力激盪後，發表所發現的社區之美。	1. 口語評量	【環境教育】
		第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	1. 各小隊充分觀察教室環境後，將五感感受填入「感官『心』體驗」欄位，並能與全班分享不同感官體驗到的感受。	1. 口語評量	
		第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行	1. 透過活動、分享及省思中，完成個人的周哈里窗，以統整及覺察自我的特質。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】 【職業試探】
17	1219-1225	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈	1. 各隊在地圖上找出社區資源與特色。 2. 擬定「社區主題報導」計畫，分享個人對社區特色地點的認識經驗，並與小隊合作完成「社區主題報導」。	1. 實作評量	【環境教育】

		第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	1. 各小隊充分觀察教室環境後，將五感感受填入「感官『心』體驗」欄位，並能與全班分享不同感官體驗到的感受。	1. 口語評量	
		第六主題生涯尋寶趣	1. 透過小隊討論，分析運用生涯金三角進行生涯探索的可行具體做法。 2. 能回到自身思考，從眾多具體做法中評估適合自己的做法。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】
18	1226-0101	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈	1. 報告「社區主題報導」，完成「在地風土資源」的紀錄。	1. 檔案評量	【環境教育】
		第四主題「玩」美空間 第2單元「玩」美新生活	1. 學生把想要改善處填入「美『膩』再見」欄位，改造構想填入「美『力』再現」中，教師由此得知學生問題解決的構思能力。	1. 高層次紙筆評量	
		第六主題生涯尋寶趣 第2單元我的生涯多寶閣	1. 回顧自己成長過程，掌握生涯檔案製作要領，發揮個人創意、展現個人特色，思考規畫生涯檔案的內容。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 【長期照顧服務】
19	0102-0108	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈	1. 分享國內外案例中社區參與的多元面向與方法，並分享可以為社區做的努力。	1. 口語評量	
		第四主題「玩」美空間 第2單元「玩」美新生活	1. 「『玩』美好設計」包含撰寫設計說明、實品製作，以及能向全班口頭發表展現個人創意之能力，教師可就發想創意、製作過程投入及最後成品呈現的完整度，給予不同面向的建議。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	

		第六主題生涯尋寶趣 第2單元我的生涯多寶閣	1. 進行生涯檔案製作，並能透過自評與他評，掌握製作生涯檔案的要領，回顧個人成長歷程，增進對自我的認識。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】 【長期照顧服務】
20	0109-0115	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈 第三次評量週	1. 完成「愛我社區推手」行動策略。	1. 實作評量	【環境教育】
		第四主題「玩」美空間 第2單元「玩」美新生活 第三次評量週	1. 「『玩』美好設計」包含撰寫設計說明、實品製作，以及能向全班口頭發表展現個人創意之能力，教師可就發想創意、製作過程投入及最後成品呈現的完整度，給予不同面向的建議。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	
		第六主題生涯尋寶趣 第2單元我的生涯多寶閣 第三次評量週	1. 檢視在主題課程中達成各個學習描述情形。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】
21	0116-0120 第三次段考	童軍 複習全冊	1. 複習童軍第一、二主題。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 檔案評量 4. 高層次紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】 【環境教育】
		家政 複習全冊	1. 複習家政第三、四主題。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	
		輔導 複習全冊	1. 複習輔導第五、六主題。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	第一主題一起「趣」旅行 第1單元出遊好時光	1. 能分享自己的旅行經驗。 2. 回想個人旅行經驗，運用各種感官描述旅行線索，完成「我的旅行趣」個人學習單之實作，並透過活動與同學分享交流。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1. 能說出家人最常說的一句話與此話給自己的感受。 2. 能察覺家人話語的意涵，並表達自己的感受。 3. 能判斷較佳的家人溝通方式，並能表達選擇的理由。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】
		第五主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	1. 能配合指令，完成動作任務。 2. 能說出身為說話者或接收者，在溝通過程中需注意之事項。	1. 實作評量 2. 口語評量	
2	0213-0219	第一主題一起「趣」旅行 第1單元出遊好時光	1. 運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。 2. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1. 能分析家人溝通模式，嘗試找出較佳的溝通訣竅。 2. 能省思自己與家人溝通的方式，運用溝通訣竅增進家人關係。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 【失智症議題概念融入】 【長期照顧服務】
		第五主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	1. 能說出不同角色的想法或反應、需求及感受。	1. 口語評量 2. 實作評量	

			2. 能說出運用同理心的溝通效果。 3. 能依循句型的引導，練習具有「同理心」的表達方式。		
3	0220-0226	第一主題一起「趣」旅行 第2單元規畫我最行	1. 從自身經驗討論旅行安全的重要性。 2. 透過腦力激盪，思考在各種旅行意外狀況，要如何冷靜應變並找到解決方法。 3. 藉由活動，檢視自己的危機處理能力，並歸納旅行安全的要件。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1. 透過家庭生活美好時光的表達與統整歸納，覺察經營家庭生活所需的五種愛之語。 2. 透過「家人愛之語檢測表」了解自己與家人喜歡的愛之語類型。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 【失智症議題概念融入】 【長期照顧服務】
		第五主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	1. 能說出不同角色的想法或反應、需求及感受。 2. 能說出運用同理心的溝通效果。 3. 能依循句型的引導，練習具有「同理心」的表達方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	
4	0227-0305	第一主題一起「趣」旅行 第2單元規畫我最行	1. 分析影響旅程因素，進而規畫旅行計畫。 2. 檢視自己的旅行知能，進而設計合宜的旅行計畫，增進學習經驗。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【家庭教育】
		第五主題讓心更靠近	1. 能說出不同角色的想法或反應、需求及	1. 口語評量	

		第 1 單元我想更懂你	感受。 2. 能說出運用同理心的溝通效果。 3. 能依循句型的引導，練習具有「同理心」的表達方式。	2. 實作評量	
5	0306-0312	第一主題一起「趣」旅行 第 2 單元規畫我最行	1. 分享旅行計畫，並透過同學的相互檢視，進而調整旅行計畫。 2. 透過分享與交流，檢視我的旅行計畫並進行修正。 3. 學習多元的旅程紀錄，並設計合宜的旅行記錄方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】
		第五主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你	1. 能說出運用「我訊息」的溝通效果。 2. 能依循句型的引導，練習「我訊息」表達方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	
6	0313-0319	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	1. 透過小隊討論，檢視自己在真實生活情境的旅行裝備運用能力。 2. 了解繩結在旅行中的應用時機並正確使用。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】
		第五主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離	1. 能分析、歸納和他人吵架的可能事件及原因，並提出化解之道。	1. 口語評量 2. 實作評量	

				3. 高層次紙筆評量	
7	0320-0326	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊	1. 透過小隊討論，檢視自己在真實生活情境的旅行裝備運用能力。 2. 了解繩結在旅行中的應用時機並正確使用。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】
		第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離	1. 透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 2. 透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	
8	0327-0402 第一次段考	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 第一次評量週	1. 透過小隊討論，檢視自己在真實生活情境的旅行裝備運用能力。 2. 了解繩結在旅行中的應用時機並正確使用。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長 第一次評量週	1. 能與同學分享與家人相處的經驗，並能覺察家庭活動對家人親密關係建立的重要性。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】
		第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 第一次評量週	1. 透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 2. 透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	
9	0403-0409	第一主題一起「趣」旅行	1. 能分析購買帳篷時所需考量的要點並認	1. 實作評量	【環境教育】

		行 第 3 單元旅行妙錦囊	識帳篷配件。 2. 小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。 3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。	2. 口語評量	【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元共學齊成長	1. 透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。 2. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。 3. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】
		第五主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離	1. 透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 2. 透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	
10	0410-0416	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	1. 能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。 2. 小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。 3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真	1. 實作評量 2. 口語評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】

			實生活情境的執行能力。		
		第三主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長	1. 透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。 2. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。 3. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】
		第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離	1. 透過暖心小語的實作活動，覺察與分析經營人際關係的多元做法。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	
11	0417-0423	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊	1. 能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。 2. 小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。 3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。	1. 實作評量 2. 口語評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長	1. 透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。 2. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】

			夢」計畫中。 3. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。		
		第六主題征服學習王國 第1單元學習玩家登入	1. 能分析人的生命歷程中所學習的各項事物，並從中探究學習對個人的意義。	1. 口語評量	
12	0424-0430	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊	1. 能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。 2. 小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。 3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。	1. 實作評量 2. 口語評量	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】
		第三主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長	1. 透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。 2. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。 3. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】
		第六主題征服學習王國 第1單元學習玩家登入	1. 從完成課本內容過程中，了解不同多元能力的內涵，並反思自己所具備的多元能力有哪些。 2. 能擬定班級分工，並應用自己的優勢多	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	

			元能力於生活中。		
13	0501-0507	第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值	1. 說出服務學習的核心價值，並藉由案例探討，提出改善想法及行動。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】
		第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	1. 小隊或個人發表實際踏訪或課前蒐集資料，展現對於在地或季節性食物選購原則以對於食物基本特性之認知。	1. 口語評量 2. 實作評量	
		第六主題征服學習王國 第1單元學習玩家登入	1. 從完成課本內容過程中，了解不同多元能力的內涵，並反思自己所具備的多元能力有哪些。 2. 能擬定班級分工，並應用自己的優勢多元能力於生活中。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	
14	0508-0514 第二次段考	第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 第二次評量週	1. 能透過實際操作練習，同理不同族群的特殊需求並提出協助的方法。 2. 完成「日行一善・服務行動挑戰」並進行經驗分享。 3. 能說出對於服務是否需要學習和服務學習核心價值的看法。	1. 實作評量 2. 口語評量	【人權教育】
		第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 第二次評量週	1. 小隊或個人發表實際踏訪或課前蒐集資料，展現對於在地或季節性食物選購原則以對於食物基本特性之認知。	1. 口語評量 2. 實作評量	
		第六主題征服學習王國 第1單元學習玩家登入 第二次評量週	1. 從完成課本內容過程中，了解不同多元能力的內涵，並反思自己所具備的多元能力有哪些。 2. 能擬定班級分工，並應用自己的優勢多	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	

			元能力於生活中。		
15	0515-0521	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動	1. 說出服務學習的核心價值，並藉由了解服務對象的需求，提出改善想法及行動。 2. 與同學討論並完成服務學習計畫。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】
		第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	1. 透過各攤位擺設與推銷，以多元方式呈現出在地或季節性食物選購原則、儲存方式，以及其他相關知能重點。	1. 實作評量	
		第六主題征服學習王國 第1單元學習玩家登入	1. 透過自我檢測表，探索個人的學習模式，並透過討論了解不同學習活動與學習材料適合的學習模式，藉此改善學習成效。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	
16	0522-0528	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動	1. 說出服務學習的核心價值，並藉由了解服務對象的需求，提出改善想法及行動。 2. 與同學討論並完成服務學習計畫。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙本評量 4. 檔案評量	【人權教育】
		第四主題生活好味道 第2單元從市場到廚房	1. 在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。 2. 經由活動認知烹飪教室應注意的安全事項與規則。 3. 完成課本「烹飪教室管理及安全衛生守則」表格填寫。 4. 檢視個人是否了解烹飪教室的使用規則，以及對安全注意事項及環境維護能有所認知。 5. 透過之前的學習，並參考課本資訊補給站的內容後，填寫「家中廚房需改善的地	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	

			方」，進行家中廚房的檢視評估，進而了解學生是否確實能懂得廚房配置的要點。		
		第六主題征服學習王國 第2單元進入學習戰場	1. 透過填寫「我的修練筆記欄」幫助學生從小隊討論時蒐集學習方法並找出適合自己的學習方法，並嘗試在生活中付諸行動。 2. 透過「練功後再進化」之討論，整理實踐學習方法的經驗，以調整自己的學習方法。	1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量	
17	0529-0604	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動	1. 與小隊討論並完成服務學習計畫分工與檢核。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】
		第四主題生活好味道 第2單元從市場到廚房	1. 在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。 2. 透過活動認識廚房常用的器材及用具，並能有效的加以運用。	1. 實作評量 2. 高層次紙本評量	
		第六主題征服學習王國 第2單元進入學習戰場	1. 透過填寫「我的修練筆記欄」幫助學生從小隊討論時蒐集學習方法並找出適合自己的學習方法，並嘗試在生活中付諸行動。 2. 透過「練功後再進化」之討論，整理實踐學習方法的經驗，以調整自己的學習方法。	1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量	
18	0605-0611	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動	1. 與小隊討論並完成服務學習計畫分工與檢核。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】

				4. 檔案評量	
		第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛	1. 透過實際動手清洗、切塊及後續的攪打蔬果泥，觀察、比較食物原色本味，並透過品嚐及各種感官接觸，建立對食物本身特性的深層連結。	1. 實作評量 2. 口語評量	
		第六主題征服學習王國 第2單元進入學習戰場	1. 透過填寫「我的修練筆記欄」幫助學生從小隊討論時蒐集學習方法並找出適合自己的學習方法，並嘗試在生活中付諸行動。 2. 透過「練功後再進化」之討論，整理實踐學習方法的經驗，以調整自己的學習方法。	1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量	
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動	1. 透過交流分享及4F法，整理自己的服務學習經驗，並對未來的服務行動做出承諾。 2. 記錄服務學習歷程並發表分享。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】
		第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛	1. 在實際製作的各步驟中，能熱衷參與，並能在遇到問題時，找到問題、嘗試解決。 2. 歸納分析製作時影響湯圓原色原味的因素，並能總結製作過程心得後與全班分享。	1. 實作評量 2. 口語評量	
		第六主題征服學習王國 第2單元進入學習戰場	1. 嘗試填寫「我的一週學習計畫書」為小考的學習設立適合的學習目標及執行計畫，練習在生活中培養自主學習與管理的能力。	1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量	
20	0619-0625	第二主題完勝服務學習	1. 透過交流分享及4F法，整理自己的服務	1. 口語評量	【人權教育】

		第 2 單元服務全面啟動	學習經驗，並對未來的服務行動做出承諾。 2. 記錄服務學習歷程並發表分享。	2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	
		第四主題生活好味道 第 3 單元「食」在好繽紛	1. 在實際製作的各步驟中，能熱衷參與，並能在遇到問題時，找到問題、嘗試解決。 2. 歸納分析製作時影響湯圓原色原味的因素，並能總結製作過程心得後與全班分享。	1. 實作評量 2. 口語評量	
		第六主題征服學習王國 第 2 單元進入學習戰場	1. 透過「我的放學後作息記錄表」及「N 字法則」，檢核個人生活作息及學習時間，提升自我管理能力。	1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量	
21	0626-0630 第三次段考	童軍 複習全冊 第三次評量週	1. 複習童軍第一、二主題。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 檔案評量 4. 高層次紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】 【環境教育】
		家政 複習全冊 第三次評量週	1. 複習家政第三、四主題。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	
		輔導 複習全冊 第三次評量週	1. 複習輔導第五、六主題。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】

110 學年度 七 年級 藝術 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	藝遊未盡 1. 趣遊美術館	1. 認識美術館空間配置。 2. 學習以操作手機 APP 欣賞藝術作品。	(一)歷程性評量 1. 學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2. 隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 (二)總結性評量 • 知識： (1)能認識美術館空間配置。 (2)能瞭解參觀美術館的禮儀與事前規劃事宜。 • 技能： 能學習以手機操作 APP 欣賞各類藝術作品。 • 態度：能體會畫作與色彩在生活中的美好。	【性別平等教育】
1	0901-0904	藝遊未盡 2. 音樂花路米	1. 認識不同的音樂演奏形式。 2. 能透過各種媒介尋找音樂會資訊。 3. 認識臺灣各地的音樂廳。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識： (1)認識不同的音樂演奏形式。 (2)認識臺灣各地的音樂廳與展演中心。 • 技能： 能透過電腦、手機等科技媒介查詢音樂會資訊。 • 態度：	【多元文化教育】

				(1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 (2)能藉由聆賞音樂陶冶個人心志，並建立對於音樂的素養與鑑賞能力。	
1	0901-0904	藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺	1. 認識不同類型的表演藝術作品。 2. 從「殿堂級的劇院」課程內容瞭解國家戲劇院的舞臺構造及各項功能。	(二)總結性評量： • 知識： (1)認識不同類型的表演藝術，並與生活中接觸的經驗相互結合。 (2)認識兩廳院「國家戲劇院」的舞臺構造與各場地的功能。 • 技能： 上網搜尋國內外表演藝術作品，並透過欣賞與初步分析，說出覺得各自不同之處。 • 態度：學習融入所觀賞的作品之中，練習培養欣賞表演藝術的觀點。	【性別平等教育】
2	0905-0911	藝遊未盡 1. 趣遊美術館	1. 認識藝術作品的創方式及過程。 2. 認識全臺各地美術館。	(一)歷程性評量 1. 學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2. 隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 (二)總結性評量 • 知識： (1)能認識藝術作品的創作方式與過程。 (2)能瞭解藝術作品與商業結合的文創作品，並試著舉例生活中有哪些發現。 (3)認識全臺各地的美術館與展覽空間。 • 態度：	【性別平等教育】

				能透過鑑賞藝術作品培養美學素養，進而發現生活中的藝術與創意結合的展現。	
2	0905-0911	藝遊未盡 2. 音樂花路米	1. 瞭解聆聽音樂會的禮儀與注意事項。 2. 認識全臺各地的演唱會場地。	(一)歷程性評量： 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量： • 知識： (1)認識聆賞音樂會需注意的禮儀與相關事項。 (2)認識全臺各地的演唱會場所。 • 技能： 能運用手機、或者電腦查詢到演唱會及音樂會演出相關資訊及活動內容。 • 態度： (1)學習基本聆聽音樂的禮儀。 (2)透過聆聽音樂陶冶身心，並感受曲調中的情感及美感。	
2	0905-0911	藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺	1. 認識不同舞臺類型。 2. 認識傳統以外的新興表演場所及表演形式。 3. 認識何謂「表演」？	(二)總結性評量： • 知識： (1)討論並瞭解表演的意義。 (2)認識不同的舞臺類型。 • 技能： 認識各類表演藝術，形成一概括的瞭解，並探討表演藝術與觀眾的關係。 • 態度： (1)能透過欣賞表演藝術作品感受到表演者傳遞的情意，提升自我的美學鑑賞素養。	【性別平等教育】

				(2)能認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。	
3	0912-0918	藝遊未盡 1. 趣遊美術館	認識藝術作品欣賞的四面向。	(一)歷程性評量 1. 學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2. 隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 (二)總結性評量 • 知識： 認識藝術作品鑑賞的四步驟。 • 技能： (1)能以口語表達藝術鑑賞的要點與切入面。 (2)能與同儕介紹藝術作品與作品觀後感。 • 態度： (1)能體會作品所展現的意涵與創作動機，並感受其中所傳達的情意及意境。 (2)能尊重並理解其他同學的成果分享。	【性別平等教育】
3	0912-0918	藝遊未盡 2. 音樂花路米	1. 聆賞〈拉黛斯進行曲〉。 2. 認識音名、唱名、簡譜等記譜方式。 3. 認識中音直笛。	(一)歷程性評量： 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量： • 知識： (1)認識〈拉黛斯進行曲〉。 (2)認識音名、唱名、簡譜等記譜方式。 (3)認識中音直笛。 • 技能： 學習中音直笛指法。	【多元文化教育】

				• 態度： (1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 (2)透過聆聽音樂陶冶身心，並感受曲調中的情感及美感。	
3	0912-0918	藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺	1. 瞭解表演如何成為表演藝術，及其在東、西方歷史中對人們的影響。 2. 理解表演藝術需要分工合作才得以完成作品。	(二)總結性評量： • 知識： (1)討論並瞭解表演的意義。 (2)瞭解表演藝術並非單人可完成，背後具有許多創作者分工。 • 技能： 透過對表演藝術的介紹，形成一個概略的輪廓。 • 態度： (1)瞭解分工的重要。 (2)能透過欣賞表演藝術作品感受到表演者傳遞的情意，提升自我的美學鑑賞素養。	【性別平等教育】
4	0919-0925	藝遊未盡 1. 趣遊美術館	1. 瞭解科技典藏與藝術修復的內容。 2. 完成學習單與檢核表內容。	總結性評量： • 知識： (1)認識同一部作品在「現場演出」及「媒體播方」時的差異，在表演藝術型態上各自帶給人哪些不同的感覺。 (2)瞭解如何跟同儕間利用溝通與協調，共同完成動作，以達成肢體伸展的目標。 • 技能：學習運用肢體及聲音的表演來表達想法。 • 態度： 培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。	【性別平等教育】

4	0919-0925	藝遊未盡 2. 音樂花路米	1. 認識中音直笛基本吹奏技巧與運舌方式。 2. 吹奏〈瑪莉有隻小綿羊〉、〈河水〉。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 分組合作程度。 3. 習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 • 知識 (1)從自然之美與人為藝術中，觀察並分辨其蘊含美的形式原則。 (2)能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於哪種美感。 • 技能 (1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。 (2)能知道如何蒐尋資料。 • 態度 提升對美的敏銳度，落實在生活中。	【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】
4	0919-0925	藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺	1. 以課堂活動學習與同儕合作完成動作的方法。 2. 瞭解「現場演出」及「媒體播放」的不同。	總結性評量： • 知識： (1)認識同一部作品在「現場演出」及「媒體播方」時的差異，在表演藝術型態上各自帶給人哪些不同的感覺。 (2)瞭解如何跟同儕間利用溝通與協調，共同完成動作，以達成肢體伸展的目標。 • 技能：學習運用肢體及聲音的表演來表達想法。 • 態度： 培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。	【性別平等教育】

5	0926-1002	視覺藝術 1. 美的藝想視界	1. 欣賞自然之美、人為創作。 2. 認識美的形式原則——探索美。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 分組合作程度。 3. 習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 • 知識 (1)從自然之美與人為藝術中，觀察並分辨其蘊含美的形式原則。 (2)能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於哪種美感。 • 技能 (1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。 (2)能知道如何蒐尋資料。 • 態度 提升對美的敏銳度，落實在生活中。	【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】
5	0926-1002	藝遊未盡 2. 音樂花路米	1. 學習演唱〈靜夜星空〉 2. 完成「動手做做看」學習單。	(一)歷程性評量： 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量： • 知識： 認識〈靜夜星空〉歌曲創作背景與歌詞傳達的意涵。 • 技能： (1)習唱歌曲〈靜夜星空〉。 (2)完成「動手做做看」學習單，化身舉辦演唱會的製作單位，策畫相關演出。 • 態度：	【多元文化教育】

				(1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 (2)透過聆聽音樂陶冶身心，並感受曲調中的情感及美感。	
5	0926-1002	藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺	1. 學生能分享個人欣賞表演的經驗。 2. 學習觀劇禮儀。 3. 完成課堂活動。 4. 認識臺灣「高雄春天藝術節」。 5. 認識臺灣表演藝術節。	總結性評量： - 知識： (1)認識基本的觀劇禮儀。 (2)學習在日常生活中透過表演認識自我與他人。 (3)認識臺灣表演藝術節。 - 技能： (1)能以個人觀點分析並分享曾有的觀劇經驗。 (2)完成課堂活動「學習小學堂」。 - 態度： (1)練習培養欣賞表演藝術的觀點。 (2)培養觀眾的素養，並提升觀眾個人精神生活。 【性別平等教育】	【性別平等教育】
6	1003-1009	音樂 1. 動次動次玩節奏	1. 認識美感分類——思辨美。 2. 認識抽象藝術作品——發現美。 3. 參與小組討論，增進美感知能。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 分組合作程度。 3. 習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 知識 (1)認識民俗活動、地理環境在色彩運用上的意涵及用意。 (2)能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於哪種美感。 (3)認識心理空間與實體空間的定義與不同。	

				• 技能 (1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。 (2)能知道如何蒐尋資料。 • 態度 (1)提升對美的敏銳度，落實在生活中。 (2)瞭解各種文化在美感與色彩的運用緣由，拓展自我國際觀。	
6	1003-1009	音樂 1. 動次動次玩節奏	1. 認識生活裡的節奏。 2. 認識音符時值。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 (1)認識節奏。 (2)認識音符時值。 • 技能 (1)熟悉各式節奏練習。 (2)能完成「動手做做看」活動，分辨節奏類型與練習拍打。 • 態度： 以日常生活出發，留意週遭的節奏之美，提升對聲音與的敏銳度。	
6	1003-1009	表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙	透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。	(一)歷程性評量 1. 能於課堂活動「漫遊銀河系」觀察自己及同學，並找出自己和他人異同點。 2. 能於課堂活動「外星翻譯官」中表現聲音的情緒。 (二)總結性評量 • 知識	

				1. 觀察自我，找出優點與缺點。 2. 觀察他人與自己之間的異同。 • 技能 1. 學習自我肢體的放鬆與控制。 2. 學習表情的運用與展現。 • 態度 1. 能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。 2. 能與同儕建立良好的互動關係。	
7	1010-1016 第一次段考	視覺藝術 1. 美的藝想視界(第一次段考)	1. 嘗試設計式思考，探索藝術如何反應現實現象。例如：建築結構、地景藝術。 2. 嘗試描繪藝術作品，並因應美感原則而發揮創意。 3. 應用造形的基本元素，表達情意觀點與風格。 4. 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。例如：民族服飾色彩。 5. 使用資訊軟體蒐集藝術相關資料。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 分組合作程度。 3. 習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 • 知識 (1)瞭解藝術如何反應現實現象。 (2)認識應用造形的基本元素。 (3)理解藝術與生活的關連。 • 技能 (1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。 (2)運用資訊軟體蒐集藝術相關資料。 (3)能完成點、線、面描繪習作。 • 態度 提升對美的敏銳度，落實在生活中。	【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】
7	1010-1016	音樂	1. 認識節拍及強弱拍子。	(一)歷程性評量	【人權教育】

	第一次段考	1. 動次動次玩節奏(第一次段考)	2. 認識拍號。 3. 練習節奏遊戲。	1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 (1)認識節拍與節拍種類。 (2)認識拍號類型與小節線標示方式。 • 技能 (1)熟悉各式節奏練習。 (2)能完成「動手做做看」活動，分辨節奏類型與練習拍打。 • 態度： 留意周遭的節奏之美，提升對聲音與的敏銳度。	
7	1010-1016 第一次段考	音樂 1. 動次動次玩節奏(第一次段考)	透過表演藝術的活動練習，認識自己「肢體」、「聲音」、「情緒」等表達元素。	(一)歷程性評量 能於課堂活動「表情十連拍」中控制臉部表情的層次與張力。 (二)總結性評量 • 知識 1. 觀察自我，找出優點與缺點。 2. 觀察他人與自己之間的異同。 • 技能 1. 學習自我肢體的放鬆與控制。 2. 學習表情的運用與展現。 • 態度 1. 能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。 2. 能與同儕建立良好的互動關係。	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】
8	1017-1023	視覺藝術 1. 美的藝想視界	1. 嘗試設計式思考，探索藝術如何反應現實現象。例如：：建築結構、地景藝術。 2. 嘗試描繪藝術作品，並因應美感原則而	1. 嘗試設計式思考，探索藝術如何反應現實現象。例	【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】

			發揮創意。 3. 應用造形的基本元素，表達情意觀點與風格。 4. 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。例如：民族服飾色彩。 5. 使用資訊軟體蒐集藝術相關資料。	如：：建築結構、地景藝術。 2. 嘗試描繪藝術作品，並因應美感原則而發揮創意。 3. 應用造形的基本元素，表達情意觀點與風格。 4. 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。例如：民族服飾色彩。 5. 使用資訊軟體蒐集藝術相關資料。	
8	1017-1023	音樂 1. 動次動次玩節奏	1. 認識指揮並練習指揮法。 2. 習吹〈掀起你的蓋頭來〉及練習曲。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 分組合作程度。 3. 習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 • 知識 1. 瞭解藝術如何反應現實現象。 2. 認識應用造形的基本元素。 3. 理解藝術與生活的關連。 • 技能 1. 能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。 2. 運用資訊軟體蒐集藝術相關資料。 3. 能完成點、線、面描繪習作。 • 態度 提升對美的敏銳度，落實在生活中。	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】
8	1017-1023	表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙	透過不同的整合練習，掌握「肢體」、「聲音」、「情緒」等表演元素之間，相加相乘的效果與變化。	(一)歷程性評量 1. 能完成課堂活動「靜止的時光隧道」中做到肢體的放鬆與控制	【人權教育】

				2. 能於課堂活動「分解達人」的要求，並理解何為肢體的節奏。 (二)總結性評量 • 知識 1. 觀察自我，找出優點與缺點。 2. 觀察他人與自己之間的異同。 • 技能 1. 學習自我肢體的放鬆與控制。 2. 學習表情的運用與展現。 • 態度 1. 能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。 2. 能與同儕建立良好的互動關係。	
9	1024-1030	視覺藝術 2. 我手繪我見	認識素描的基本知識、功能與媒材特性。	(一)歷程性評量 1 學生課堂參與度。 2 單元學習活動積極度。 3 分組合作程度。 4 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 認識素描目的及功能。 • 技能 熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。 • 態度 體會藝術作品創作背景及社會文化意涵。	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】
9	1024-1030	音樂 1. 動次動次玩節奏	1. 聆聽欣賞曲〈打字機〉。 2. 演唱習唱曲〈當我離去〉。 3. 以杯子歌練習節奏遊戲。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識	【人權教育】

				1. 認識安德森個人生平與作品特色。 2. 學習聆賞〈打字機〉，體會其樂曲中的節奏之美。 • 技能 1. 演唱電影《歌喉讚》插曲〈當我離去〉。 2. 搭配樂曲學習敲打節奏。 • 態度： 1. 透過律動、歌唱和演奏樂器感受音樂變化。 2. 體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。	
9	1024-1030	表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙	培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。	(一)歷程性評量 1. 能於課堂活動「情緒食譜」中運用聲音與情緒。 2. 於最後課堂活動「童話四格漫畫」中的分組整體表現。 (二)總結性評量 • 知識 1. 觀察自我，找出優點與缺點。 2. 觀察他人與自己之間的異同。 • 技能 1. 學習自我肢體的放鬆與控制。 2. 學習表情的運用與展現。 • 態度 1. 能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。 2. 能與同儕建立良好的互動關係。	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】
10	1031-1106	視覺藝術 2. 我手繪我見	藉觀察與感受來培養繪畫與審美能力。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動積極度。 3. 分組合作程度。	【性別平等教育】 【人權教育】

				4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 認識藝術家—賈加、達文西。 • 技能 熟悉形體的觀察與輪廓的描繪。 • 態度 體會線條描繪表現之美。	
10	1031-1106	音樂 1. 動次動次玩節奏	1. 杯子歌練習節奏遊戲。 2. 認識節奏應用(1)——Beatbox。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 (1)認識節奏應用類型：Beatbox。 (2)認識臺灣 Beatbox 手與 Beatbox 相關競賽活動。 • 態度： (1)透過律動、歌唱和演奏樂器感受音樂變化。 (2)體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。	【人權教育】
10	1031-1106	表演藝術 2. 身體會說話	認識並欣賞默劇經典作品。	總結性評量 • 知識 瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。 • 技能 學習默劇表演的基礎方法。 • 態度 體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	【性別平等教育】 【人權教育】
11	1107-1113	視覺藝術 2. 我手繪我見	學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。	【性別平等教育】

				2. 單元學習活動積極度。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 認識藝術家—賈加、達文西。 • 技能 熟悉形體的觀察與輪廓的描繪。 • 態度 體會線條描繪表現之美。	【生涯規劃教育】
11	1107-1113	音樂 1. 動次動次玩節奏	1. 認識節奏應用(2)——手機中的節奏APP。 2. 認識木箱鼓。 3. 完成節奏練習。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 1. 認識節奏應用類型：手機上節奏相關APP。 2. 認識木箱鼓與其在樂團中的角色定位。 • 態度 1. 透過律動、歌唱和演奏樂器感受音樂變化。 2. 結合科技與藝術，認識跨界相互搭配呈現的嶄新面貌，進而培養音樂創作的的能力與興趣。	【人權教育】 【生涯規劃教育】
11	1107-1113	表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙	培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。	(一)歷程性評量 於最後課堂活動「童話四格漫畫」中的分組整體表現。 (二)總結性評量 • 知識 1. 觀察自我，找出優點與缺點。	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】

				2. 觀察他人與自己之間的異同。 • 技能 1. 學習自我肢體的放鬆與控制。 2. 學習表情的運用與展現。 • 態度 1. 能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。 2. 能與同儕建立良好的互動關係。	
12	1114-1120	視覺藝術 2. 我手繪我見	建立光影明暗變化的概念。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動積極度。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 認識素描各類媒材。 • 技能 熟悉光影明暗變化及表現。 • 態度 體會線條描繪表現之美。	【人權教育】 【生命教育】
12	1114-1120	音樂 2. 樂音生活	1. 認識曲調。 2. 認識曲調構成的方式：音階。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 1. 認識曲調。 2. 認識曲調構成的方式。 • 態度 能體會曲調之美。	【性別平等教育】 【多元文化教育】
12	1114-1120	表演藝術	瞭解默劇表演的特色。	總結性評量	【性別平等教育】

		2. 身體會說話		• 知識 瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。 • 技能 學習默劇表演的基礎方法。 • 態度 體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	育】 【人權教育】
13	1121-1127	視覺藝術 2. 我手繪我見	透過反覆素描練習，培養對生活更敏銳的觀察能力。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動積極度。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 認識素描各類媒材。 • 技能 熟悉光影明暗變化及表現。 • 態度 體會線條描繪表現之美。	育】 【性別平等教育】 【人權教育】
13	1121-1127	音樂 2. 樂音生活	1. 聆賞蕭邦鋼琴曲〈a 小調圓舞曲〉。 2. 認識產生曲調的工具	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 認識產生旋律的工具。 • 態度 能欣賞小調的樂曲。	【生命教育】
13	1121-1127	表演藝術 2. 身體會說話	認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。	總結性評量 • 知識 認識經典作品與其背景，瞭解其藝術地位。 • 技能 練習默劇表演的手法，並運用於自身劇本的演出當中。	育】 【性別平等教育】 【人權教育】

				• 態度 體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	
14	1128-1204 第二次段考	視覺藝術 3. 玩色生活(第二次段考)	能理解色彩知識原理	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 認識人的發聲方式。 • 技能 練習腹式呼吸法。 • 態度 能體會曲調之美。	【生命教育】
14	1128-1204 第二次段考	音樂 2. 樂音生活(第二次段考)	1. 認識人的發聲方法。 2. 認識腹式呼吸法。	總結性評量 • 知識 認識經典作品與其背景，瞭解其藝術地位。 • 技能 練習默劇表演的手法，並運用於自身劇本的演出當中。 • 態度 能欣賞並深切體會不同類型的表演藝術形式。	【性別平等教育】 【多元文化教育】
14	1128-1204 第二次段考	表演藝術 2. 身體會說話(第二次段考)	培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。	總結性評量 • 知識 認識經典作品與其背景，瞭解其藝術地位。 • 技能 練習默劇表演的手法，並運用於自身劇本的演出當中。 • 態度 能欣賞並深切體會不同類型的表演藝術形式。 【性別平等教育】 【人權教育】	【性別平等教育】 【人權教育】

15	1205-1211	視覺藝術 3. 玩色生活	能理解色彩知識原理	(一)歷程性評量 1. 學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2. 隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 • 知識 能瞭解色彩知識。 • 技能 能應用色彩知識性描述進行對的觀察與表達。 • 態度 能體會色彩在生活中的美好。	【生命教育】
15	1205-1211	音樂 2. 樂音生活	習奏中音直笛曲〈熱呼呼的十字印麵包〉、〈布穀鳥〉	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 技能 習奏中音直笛曲〈熱呼呼的十字印麵包〉、〈布穀鳥〉 • 態度 能體會曲調之美。	【性別平等教育】
15	1205-1211	表演藝術 2. 身體會說話	擴大個人心胸及視野，面對不同型態的表演藝術作品以充實生命。	總結性評量 • 知識 認識默劇表演手法對表演藝術的影響，並瞭解其內涵。 • 技能 練習表達對表演藝術作品的感想及評論。 • 態度 能欣賞並深切體會不同類型的表演藝術形式。	【性別平等教育】 【人權教育】

16	1212-1218	視覺藝術 3. 玩色生活	能應用色彩原理進行觀察與分析。	(一)歷程性評量 1. 學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2. 隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 • 知識 能瞭解色彩知識。 • 技能 能以 5 管顏料調配出更多不同變化的色彩。 • 態度 能體會色彩在生活中的美好	【生命教育】
16	1212-1218	音樂 2. 樂音生活	習唱歌曲〈小幸運〉。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 習唱歌曲〈小幸運〉。 • 技能 習唱歌曲〈小幸運〉。	【性別平等教育】
16	1212-1218	表演藝術 2. 身體會說話	擴大個人心胸及視野，面對不同型態的表演藝術作品以充實生命。	總結性評量 • 知識 認識經典作品與其背景，瞭解其藝術地位。 • 技能 練習默劇表演的手法，並運用於自身劇本的演出當中。 • 態度 能欣賞並深切體會不同類型的表演藝術形式。	【性別平等教育】 【人權教育】
17	1219-1225	視覺藝術 3. 玩色生活	能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。	(一)歷程性評量	【生命教育】

				1. 學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2. 隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 • 知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 • 技能 能以 5 管顏料調配出更多不同變化的色彩。 • 態度 能尊重並理解其他同學的成果分享	
17	1219-1225	音樂 3. 音樂調色盤	1. 認識音色。 2. 認識不同的發聲材質所產生不同的變化。 3. 能觀察生活周遭各種不同音色。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 1. 認識音色。 2. 認識課本各種音樂欣賞之音色變化。 • 技能 熟悉課文中音色辨識。 • 態度 體會音色之美。 【多元文化教育】	【多元文化教育】
17	1219-1225	表演藝術 3. 隨興玩 • 即興跳	藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的。	(一)歷程性評量 能覺察自己的身體，藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的 (二)總結性評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】

				• 知識 認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 • 技能 能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	
18	1226-0101	視覺藝術 3. 玩色生活	能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。	(一)歷程性評量 1. 學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2. 隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 • 知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 • 技能 能創作出色彩馬賽克拼貼。 • 態度 能尊重並理解其他同學的成果分享 【生命教育】	【生命教育】
18	1226-0101	音樂 3. 音樂調色盤	體會音樂家對不同音色運用之豐富的手法。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 知識 1. 認識音色。 2. 識課本種各音樂欣賞之音色變化。 3. 能分辨課文中所呈現音色之不同。 • 技能 熟悉課文中音色辨識。	【多元文化教育】

				• 態度 體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。	
18	1226-0101	表演藝術 3. 隨興玩・即興跳	透過切身體驗舞蹈，在過程中進行自我身體探索，包括瞭解身體動作的極限、自身動作的慣性以及自己與他人不同處。	(一)歷程性評量 能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性 (二)總結性評量 • 知識 認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 • 技能 能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】
19	0102-0108	視覺藝術 3. 玩色生活	能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。	(一)歷程性評量 1. 學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2. 隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 • 知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 • 技能 能創作出色彩馬賽克拼貼。 • 態度 能尊重並理解其他同學的成果分享	【生命教育】
19	0102-0108	音樂 3. 音樂調色盤	習唱客家歌曲〈大樹伯公〉。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 • 技能	【多元文化教育】

				習唱客家歌曲〈大樹伯公〉。	
19	0102-0108	表演藝術 3. 隨興玩・即興跳	充分瞭解及掌握自我特色，展現自己的優點。	(一)歷程性評量 能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性 (二)總結性評量 - 知識 察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 - 技能 具有良好的溝通能力，使團體即興順利進行。	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】
20	0109-0115	視覺藝術 3. 玩色生活	能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。	(一)歷程性評量 - 學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 - 隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 - 知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 - 技能 能創作出色彩馬賽克拼貼。 - 態度 能尊重並理解其他同學的成果分享	【生命教育】
20	0109-0115	音樂 3. 音樂調色盤	- 能欣賞音樂作品：柯特比〈波斯市場〉，並分辨出人聲與樂團之音色。 - 能欣賞音樂作品：舒伯特藝術歌曲〈魔王〉，並分辨出曲中不同角色之音色。	(一)歷程性評量 - 學生課堂參與度。 - 單元學習活動。 - 討論參與度。 - 分組合作程度。 - 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 - 態度	【多元文化教育】

				體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。	
20	0109-0115	表演藝術 3. 隨興玩・即興跳	團體練習過程中，學習如何與他人進行良好溝通，並思考如何使參與者均能展現自身特點，卻又同時維持整體和諧性，培養學生之間的默契。	(一)歷程性評量 能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性 (二)總結性評量 - 知識 察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 - 技能 具有良好的溝通能力，使團體即興順利進行。	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】
21	0116-0120 第三次段考	視覺藝術 3. 玩色生活(第三次段考)	能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。	(一)歷程性評量 - 學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 - 隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 - 知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 - 技能 能創作出色彩馬賽克拼貼。 - 態度 能尊重並理解其他同學的成果分享	【生命教育】
21	0116-0120 第三次段考	音樂 3. 音樂調色盤(第三次段考)	能吹奏直笛曲〈森林狂想曲〉，並分辨原曲中結和大自然各種動物所分別發出之不同音色。	(一)歷程性評量 - 學生課堂參與度。 - 單元學習活動。 - 討論參與度。 - 分組合作程度。 - 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 - 技能	【生命教育】

				1. 習奏中音直笛曲〈森林狂想曲〉。 2. 分辨〈森林狂想曲〉的大自然不同音色。	
21	0116-0120 第三次段考	表演藝術 3. 隨興玩・即興跳(第三次段考)	透過舞蹈即興的練習，瞭解舞蹈中「時間」、「空間」、「流動」、「重量」基本元素。	(一)歷程性評量 能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性 (二)總結性評量 • 知識 察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 • 技能 具有良好的溝通能力，使團體即興順利進行。	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	心・感動 1. 音樂心方向	1. 認識音樂當中的情感表達方式。 2. 認識歌詞對於歌曲情感的重要性。 3. 習唱歌曲〈落雨聲〉。 4. 認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 5. 聆賞克萊斯勒作品〈愛之喜〉與〈愛之悲〉。 6. 聆賞比才作品歌劇〈卡門〉之〈鬥牛士進行曲〉與蕭邦作品第二號鋼琴奏鳴曲〈送葬進行曲〉。 7. 聆賞卡爾・沃夫作品〈布蘭詩歌〉之〈噢，命運〉。 8. 習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量。	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【職業試探】
1	0211-0212	心・感動 2. 繪出心感動	1. 學生能從巴比松畫派到印象派畫家與名作欣賞中，理解戶外寫生經驗對西洋風景繪畫創作的突破與重要性。 2. 學生能透過「城市速寫者宣言」感受藝術社群活動的運作，對在地藝文環境發展的影響與支持。 3. 學生能學習並精熟操作寫生媒材的相關技法：鉛筆、色鉛筆、簽字筆、水彩等。 4. 學生能運用寫生媒材及取景構圖技巧，進行戶外或生活速寫創作，體會對景寫生的美感經驗樂趣。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
1	0211-0212	心・感動 3. 青春心旅程	1. 能瞭解「集體即興」創作戲劇的元素。 2. 能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3. 能瞭解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4. 能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5. 能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6. 學會以更多元的角度欣賞戲劇。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【品德教育】

2	0213-0219	心・感動 1. 音樂心方向	1. 認識音樂當中的情感表達方式。 2. 認識歌詞對於歌曲情感的重要性。 3. 習唱歌曲〈落雨聲〉。 4. 認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 5. 聆賞克萊斯勒作品〈愛之喜〉與〈愛之悲〉。 6. 聆賞比才作品歌劇〈卡門〉之〈鬥牛士進行曲〉與蕭邦作品第二號鋼琴奏鳴曲〈送葬進行曲〉。 7. 聆賞卡爾・沃夫作品〈布蘭詩歌〉之〈噢，命運〉。 8. 習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】 【職業試探】
2	0213-0219	心・感動 2. 繪出心感動	1. 學生能從巴比松畫派到印象派畫家與名作欣賞中，理解戶外寫生經驗對西洋風景繪畫創作的突破與重要性。 2. 學生能透過「城市速寫者宣言」感受藝術社群活動的運作，對在地藝文環境發展的影響與支持。 3. 學生能學習並精熟操作寫生媒材的相關技法：鉛筆、色鉛筆、簽字筆、水彩等。 4. 學生能運用寫生媒材及取景構圖技巧，進行戶外或生活速寫創作，體會對景寫生的美感經驗樂趣。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
2	0213-0219	心・感動 3. 青春心旅程	1. 能瞭解「集體即興」創作戲劇的元素。 2. 能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3. 能瞭解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4. 能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5. 能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6. 學會以更多元的角度欣賞戲劇。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【品德教育】
3	0220-0226	心・感動 1. 音樂心方向	1. 認識音樂當中的情感表達方式。 2. 認識歌詞對於歌曲情感的重要性。 3. 習唱歌曲〈落雨聲〉。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。	【多元文化教育】 【閱讀素養教】

			4. 認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 5. 聆賞克萊斯勒作品〈愛之喜〉與〈愛之悲〉。 6. 聆賞比才作品歌劇〈卡門〉之〈鬥牛士進行曲〉與蕭邦作品第二號鋼琴奏鳴曲〈送葬進行曲〉。 7. 聆賞卡爾·沃夫作品〈布蘭詩歌〉之〈噢，命運〉。 8. 習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。	3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	育】
3	0220-0226	心・感動 2. 繪出心感動	1. 學生能從巴比松畫派到印象派畫家與名作欣賞中，理解戶外寫生經驗對西洋風景繪畫創作的突破與重要性。 2. 學生能透過「城市速寫者宣言」感受藝術社群活動的運作，對在地藝文環境發展的影響與支持。 3. 學生能學習並精熟操作寫生媒材的相關技法：鉛筆、色鉛筆、簽字筆、水彩等。 4. 學生能運用寫生媒材及取景構圖技巧，進行戶外或生活速寫創作，體會對景寫生的美感經驗樂趣。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
3	0220-0226	心・感動 3. 青春心旅程	1. 能瞭解「集體即興」創作戲劇的元素。 2. 能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3. 能瞭解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4. 能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5. 能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6. 學會以更多元的角度欣賞戲劇。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【品德教育】
4	0227-0305	心・感動 1. 音樂心方向	1. 認識音樂當中的情感表達方式。 2. 認識歌詞對於歌曲情感的重要性。 3. 習唱歌曲〈落雨聲〉。 4. 認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 5. 聆賞克萊斯勒作品〈愛之喜〉與〈愛之悲〉。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】

			6. 聆賞比才作品歌劇〈卡門〉之〈鬥牛士進行曲〉與蕭邦作品第二號鋼琴奏鳴曲〈送葬進行曲〉。 7. 聆賞卡爾·沃夫作品〈布蘭詩歌〉之〈噢，命運〉。 8. 習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。	二、總結性評量	
4	0227-0305	心・感動 2. 繪出心感動	1. 學生能從巴比松畫派到印象派畫家與名作欣賞中，理解戶外寫生經驗對西洋風景繪畫創作的突破與重要性。 2. 學生能透過「城市速寫者宣言」感受藝術社群活動的運作，對在地藝文環境發展的影響與支持。 3. 學生能學習並精熟操作寫生媒材的相關技法：鉛筆、色鉛筆、簽字筆、水彩等。 4. 學生能運用寫生媒材及取景構圖技巧，進行戶外或生活速寫創作，體會對景寫生的美感經驗樂趣。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
4	0227-0305	心・感動 3. 青春心旅程	1. 能瞭解「集體即興」創作戲劇的元素。 2. 能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3. 能瞭解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4. 能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5. 能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6. 學會以更多元的角度欣賞戲劇。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【品德教育】
5	0306-0312	音樂 1. 給我 Tempo	1. 認識音樂的速度與節拍器。 2. 認識音樂速度術語。 3. 欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4. 欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5. 了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6. 習奏直笛曲〈情景〉。 7. 習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。	一、歷程性評量 20% 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20%	【人權教育】

5	0306-0312	心・感動 2. 繪出心感動	1. 學生能從巴比松畫派到印象派畫家與名作欣賞中，理解戶外寫生經驗對西洋風景繪畫創作的突破與重要性。 2. 學生能透過「城市速寫者宣言」感受藝術社群活動的運作，對在地藝文環境發展的影響與支持。 3. 學生能學習並精熟操作寫生媒材的相關技法：鉛筆、色鉛筆、簽字筆、水彩等。 4. 學生能運用寫生媒材及取景構圖技巧，進行戶外或生活速寫創作，體會對景寫生的美感經驗樂趣。	一、歷程性評量 30% 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 10%	【環境教育】
5	0306-0312	心・感動 3. 青春奇幻旅程	1. 能瞭解「集體即興」創作戲劇的元素。 2. 能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3. 能瞭解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4. 能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5. 能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6. 學會以更多元的角度欣賞戲劇。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【品德教育】
6	0313-0319	視覺藝術 1. 藝術與空間的對話	1. 學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2. 學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3. 學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4. 學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
6	0313-0319	音樂 1. 給我 Tempo	1. 認識音樂的速度與節拍器。 2. 認識音樂速度術語。 3. 欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4. 欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】

			5. 了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6. 習奏直笛曲〈情景〉。 7. 習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。		
6	0313-0319	表演藝術 1. We are the Super Team	1. 能瞭解各劇場藝術與行政部門工作職掌。 2. 能認識劇場演出時所需之幕後準備工作。 3. 能體會分工合作在劇場工作的重要性。 4. 能覺察自己在劇場工作中的能力與興趣取向。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄：學習熱忱（個人舉手回答）、小組合作與表達。 二、總結性評量	【品德教育】 【生涯規劃教育】
7	0320-0326	音樂 1. 給我 Tempo（第一次段考）	1. 學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2. 學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3. 學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4. 學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
7	0320-0326	音樂 1. 給我 Tempo（第一次段考）	1. 認識音樂的速度與節拍器。 2. 認識音樂速度術語。 3. 欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》－〈康康舞曲〉。 4. 欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》－〈烏龜〉。 5. 瞭解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6. 習奏直笛曲〈情景〉。 7. 習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】
7	0320-0326	表演藝術 1. We are the Super Team（第一次段考）	1. 能瞭解各劇場藝術與行政部門工作職掌。 2. 能認識劇場演出時所需之幕後準備工作。 3. 能體會分工合作在劇場工作的重要性。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄：學習熱忱（個人舉手回答）、小組合作與表達	【品德教育】 【生涯規劃教育】

			4.能覺察自己在劇場工作中的能力與興趣取向。	二、總結性評量	
8	0327-0402 第一次段考	視覺藝術 1.藝術與空間的對話	1.學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2.學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3.學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4.學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
8	0327-0402 第一次段考	音樂 1.給我 Tempo	1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.瞭解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈情景〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。	一、歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】
8	0327-0402 第一次段考	表演藝術 1.We are the Super Team	1.能瞭解各劇場藝術與行政部門工作職掌。 2.能認識劇場演出時所需之幕後準備工作。 3.能體會分工合作在劇場工作的重要性。 4.能覺察自己在劇場工作中的能力與興趣取向。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄：學習熱忱（個人舉手回答）、小組合作與表達 二、總結性評量	【品德教育】 【生涯規劃教育】
9	0403-0409	視覺藝術 1.藝術與空間的對話	1.學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2.學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3.學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4.學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度	【環境教育】

				二、總結性評量	
9	0403-0409	音樂 2. 音樂疊疊樂	1. 瞭解音程的意義，並能夠聽辨。 2. 知曉音程與和弦的關係，並能夠辨認大小三和弦。 3. 認識器樂演奏與人聲種類的不同演出組合模式。 4. 學習室內樂的形式，並辨識不同演出組合使用的樂器。 5. 能練習唱出無伴奏合唱的歌曲。	一、歷程性評量 1. 練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2. 基礎的大小音程辨認。 3. 以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。 4. 能吹奏中音直笛的 b b1 5. 辨認重奏組合不同的音色。 6. 練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。 二、總結性評量	【品德教育】
9	0403-0409	表演藝術 1. We are the Super Team	1. 能瞭解各劇場藝術與行政部門工作職掌。 2. 能認識劇場演出時所需之幕後準備工作。 3. 能體會分工合作在劇場工作的重要性。 4. 能覺察自己在劇場工作中的能力與興趣取向。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄：學習熱忱（個人舉手回答）、小組合作與表達 二、總結性評量	【品德教育】 【生涯規劃教育】
10	0410-0416	視覺藝術 1. 藝術與空間的對話	1. 學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2. 學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3. 學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4. 學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
10	0410-0416	音樂 2. 音樂疊疊樂	1. 瞭解音程的意義，並能夠聽辨。 2. 知曉音程與和弦的關係，並能夠辨認大小三和弦。 3. 認識器樂演奏與人聲種類的不同演出組合模式。	一、歷程性評量 1. 練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2. 基礎的大小音程辨認。 3. 以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。	【品德教育】

			4. 學習室內樂的形式，並辨識不同演出組合使用的樂器。 5. 能練習唱出無伴奏合唱的歌曲。	4. 能吹奏中音直笛的 b b1 5. 辨認重奏組合不同的音色。 6. 練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。 二、總結性評量	
10	0410-0416	表演藝術 2. 變身最酷炫的自己	1. 能認識舞臺化妝與表演服裝。 2. 能認識角色，並思考角色與造型。 3. 能與人合作討論。 4. 能從共識中完成集體創作。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【性別平等教育】 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】
11	0417-0423	視覺藝術 2. 進擊的漫畫藝術	1. 能瞭解動漫在藝術領域的特質。 2. 能應用漫畫畫格的特色，鋪陳敘述欲表達的故事情節。 3. 能欣賞包容不同畫風的漫畫創作。 4. 能嘗試將漫畫的特質應用在日常對話貼圖上。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
11	0417-0423	音樂 2. 音樂疊疊樂	1. 瞭解音程的意義，並能夠聽辨。 2. 知曉音程與和弦的關係，並能夠辨認大小三和弦。 3. 認識器樂演奏與人聲種類的不同演出組合模式。 4. 學習室內樂的形式，並辨識不同演出組合使用的樂器。 5. 能練習唱出無伴奏合唱的歌曲。	一、歷程性評量 1. 練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2. 基礎的大小音程辨認。 3. 以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。 4. 能吹奏中音直笛的 b b1 5. 辨認重奏組合不同的音色。 6. 練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。 二、總結性評量	【品德教育】

11	0417-0423	表演藝術 2. 變身最酷炫的自己	1. 能認識舞臺化妝與表演服裝。 2. 能認識角色，並思考角色與造型。 3. 能與人合作討論。 4. 能從共識中完成集體創作。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【性別平等教育】 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】
12	0424-0430	視覺藝術 2. 進擊的漫畫藝術	1. 能瞭解動漫在藝術領域的特質。 2. 能應用漫畫畫格的特色，鋪陳敘述欲表達的情節。 3. 能欣賞包容不同畫風的漫畫創作。 4. 能嘗試將漫畫的特質應用在日常對話貼圖上。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
12	0424-0430	音樂 2. 音樂疊疊樂	1. 瞭解音程的意義，並能夠聽辨。 2. 知曉音程與和弦的關係，並能夠辨認大小三和弦。 3. 認識器樂演奏與人聲種類的不同演出組合模式。 4. 學習室內樂的形式，並辨識不同演出組合使用的樂器。 5. 能練習唱出無伴奏合唱的歌曲。	一、歷程性評量 1. 練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2. 基礎的大小音程辨認。 3. 以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。 4. 能吹奏中音直笛的 b b1 5. 辨認重奏組合不同的音色。 6. 練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。 二、總結性評量	【品德教育】
12	0424-0430	表演藝術 2. 變身最酷炫的自己	1. 能認識舞臺化妝與表演服裝。 2. 能認識角色，並思考角色與造型。 3. 能與人合作討論。 4. 能從共識中完成集體創作。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度	【性別平等教育】 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】

				二、總結性評量	
13	0501-0507	視覺藝術 2. 進擊的漫畫藝術	1. 能瞭解動漫在藝術領域的特質。 2. 能應用漫畫畫格的特色，鋪陳敘述欲表達的故事情節。 3. 能欣賞包容不同畫風的漫畫創作。 4. 能嘗試將漫畫的特質應用在日常對話貼圖上。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
13	0501-0507	音樂 2. 音樂疊疊樂	1. 瞭解音程的意義，並能夠聽辨。 2. 知曉音程與和弦的關係，並能夠辨認大小三和弦。 3. 認識器樂演奏與人聲種類的不同演出組合模式。 4. 學習室內樂的形式，並辨識不同演出組合使用的樂器。 5. 能練習唱出無伴奏合唱的歌曲。	一、歷程性評量 1. 練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2. 基礎的大小音程辨認。 3. 以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。 4. 能吹奏中音直笛的 b b1 5. 辨認重奏組合不同的音色。 6. 練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。 二、總結性評量	【品德教育】
13	0501-0507	表演藝術 2. 變身最酷炫的自己	1. 能認識舞臺化妝與表演服裝。 2. 能認識角色，並思考角色與造型。 3. 能與人合作討論。 4. 能從共識中完成集體創作。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【性別平等教育】 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】
14	0508-0514 第二次段考	視覺藝術 2. 進擊的漫畫藝術（第二次段考）	1. 能瞭解動漫在藝術領域的特質。 2. 能應用漫畫畫格的特色，鋪陳敘述欲表達的故事情節。 3. 能欣賞包容不同畫風的漫畫創作。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱	【環境教育】

			4.能嘗試將漫畫的特質應用在日常對話貼圖上。	(2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	
14	0508-0514 第二次段考	音樂 2. 音樂疊疊樂 (第二次段考)	1. 瞭解音程的意義，並能夠聽辨。 2. 知曉音程與和弦的關係，並能夠辨認大小三和弦。 3. 認識器樂演奏與人聲種類的不同演出組合模式。 4. 學習室內樂的形式，並辨識不同演出組合使用的樂器。 5. 能練習唱出無伴奏合唱的歌曲。	一、歷程性評量 1. 練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2. 基礎的大小音程辨認。 3. 以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。 4. 能吹奏中音直笛的 b b1 5. 辨認重奏組合不同的音色。 6. 練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。 二、總結性評量	【品德教育】
14	0508-0514 第二次段考	表演藝術 變身最酷炫的自己 (第二次段考)	1. 能認識舞臺化妝與表演服裝。 2. 能認識角色，並思考角色與造型。 3. 能與人合作討論。 4. 能從共識中完成集體創作。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【性別平等教育】 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】
15	0515-0521	視覺藝術 2. 進擊的漫畫藝術	1. 能瞭解動漫在藝術領域的特質。 2. 能應用漫畫畫格的特色，鋪陳敘述欲表達故事情節。 3. 能欣賞包容不同畫風的漫畫創作。 4. 能嘗試將漫畫的特質應用在日常對話貼圖上。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】
15	0515-0521	音樂 3. 豆芽菜工作坊	1. 學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。	【人權教育】 【海洋教育】

			2. 認識音樂創作與形式之間的關係。 3. 認識主題與樂句。 4. 認識音樂形式統一與變化的手法。 5. 習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6. 認識曲式：二段體。 7. 習唱歌曲〈但願人長久〉。 8. 認識曲式：三段體。 9. 認識手機作曲 App。 10. 使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	
15	0515-0521	表演藝術 2. 變身最酷炫的自己	1. 能認識舞臺化妝與表演服裝。 2. 能認識角色，並思考角色與造型。 3. 能與人合作討論。 4. 能從共識中完成集體創作。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【性別平等教育】 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】
16	0522-0528	視覺藝術 3. 青春的浮光掠影	1. 學生能掌握攝影構圖取景的要訣。 2. 學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3. 學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4. 學生能體會攝影與生活的相關性。 5. 體會科技對藝術的影響力。 6. 學習攝影美學特殊的創意手法。 7. 實際操作相機，體會攝影美學。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【人權教育】
16	0522-0528	音樂 3. 豆芽菜工作坊	1. 學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2. 認識音樂創作與形式之間的關係。 3. 認識主題與樂句。 4. 認識音樂形式統一與變化的手法。 5. 習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6. 認識曲式：二段體。 7. 習唱歌曲〈但願人長久〉。 8. 認識曲式：三段體。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 【海洋教育】

			9. 認識手機作曲 App。 10. 使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。		
16	0522-0528	表演藝術 3. 狂舞吧！人生	1. 經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2. 透過影片欣賞，以及芭蕾舞及街舞的演進歷程，認識芭蕾舞之美。 3. 經由親身體驗芭蕾舞及街舞，進一步瞭解芭蕾舞的特色，並提升對專業性的尊崇。 4. 學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信並學習用自己認同的肢體語言表現自己。	一、歷程性評量 1. 能瞭解街舞的特色及不同表現形式 2. 能瞭解芭蕾舞的演進史及各時期特色 3. 能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作 4. 能融會芭蕾舞及街舞的動作，發揮創造力加以改編 5. 課堂表現及參與態度 二、總結性評量	【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】
17	0529-0604	視覺藝術 3. 青春的浮光掠影	1. 學生能掌握攝影構圖取景的要訣。 2. 學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3. 學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4. 學生能體會攝影與生活的相關性。 5. 體會科技對藝術的影響力。 6. 學習攝影美學特殊的創意手法。 7. 實際操作相機，體會攝影美學。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【人權教育】
17	0529-0604	音樂 3. 豆芽菜工作坊	1. 學習從樂譜上觀察並分析，瞭解作曲家如何運用音樂元素表達。 2. 認識音樂創作與形式之間的關係。 3. 認識主題與樂句。 4. 認識音樂形式統一與變化的手法。 5. 習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6. 認識曲式：二段體。 7. 習唱歌曲〈但願人長久〉。 8. 認識曲式：三段體。 9. 認識手機作曲 App。 10. 使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	一、歷程性評量 2 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 【海洋教育】

17	0529-0604	表演藝術 3. 狂舞吧！人生	1. 經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2. 透過影片欣賞，以及芭蕾舞及街舞的演進歷程，認識芭蕾舞之美。 3. 經由親身體驗芭蕾舞及街舞，進一步瞭解芭蕾舞的特色，並提升對專業性的尊崇。 4. 學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信並學習用自己認同的肢體語言	一、歷程性評量 1. 能瞭解街舞的特色及不同表現形式 2. 能了解芭蕾舞的演進史及各時期特色 3. 能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作 4. 能融會芭蕾舞及街舞的動作，發揮創造力加以改編 5. 課堂表現及參與態度 二、總結性評量	【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】
18	0605-0611	音樂 3. 豆芽菜工作坊	1. 學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2. 認識音樂創作與形式之間的關係。 3. 認識主題與樂句。 4. 認識音樂形式統一與變化的手法。 5. 習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6. 認識曲式：二段體。 7. 習唱歌曲〈但願人長久〉。 8. 認識曲式：三段體。 9. 認識手機作曲 App。 10. 使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 【海洋教育】
18	0605-0611	表演藝術 3. 狂舞吧！人生	1. 經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2. 透過影片欣賞，以及芭蕾舞及街舞的演進歷程，認識芭蕾舞之美。 3. 經由親身體驗芭蕾舞及街舞，進一步瞭解芭蕾舞的特色，並提升對專業性的尊崇。 4. 學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信並學習用自己認同的肢體語言表現自己。	一、歷程性評量 1. 能瞭解街舞的特色及不同表現形式 2. 能了解芭蕾舞的演進史及各時期特色 3. 能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作 4. 能融會芭蕾舞及街舞的動作，發揮創造力加以改編 5. 課堂表現及參與態度 總結性評量	【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】
18	0605-0611	表演藝術 3. 狂舞吧！人生	1. 經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。	一、歷程性評量	【性別平等教育】

			2. 透過影片欣賞，以及芭蕾舞及街舞的演進歷程，認識芭蕾舞之美。 3. 經由親身體驗芭蕾舞及街舞，進一步瞭解芭蕾舞的特色，並提升對專業性的尊崇。 4. 學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信並學習用自己認同的肢體語言表現自己。	1. 能瞭解街舞的特色及不同表現形式 2. 能了解芭蕾舞的演進史及各時期特色 3. 能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作 4. 能融會芭蕾舞及街舞的動作，發揮創造力加以改編 5. 課堂表現及參與態度 總結性評量	【品德教育】 【生命教育】
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	視覺藝術 3. 青春的浮光掠影	1. 學生能掌握攝影構圖取景的要訣。 2. 學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3. 學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4. 學生能體會攝影與生活的相關性。 5. 體會科技對藝術的影響力。 6. 學習攝影美學特殊的創意手法。 7. 實際操作相機，體會攝影美學。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【人權教育】
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	音樂 3 豆芽菜工作坊	1. 學習從樂譜上觀察並分析，瞭解作曲家如何運用音樂元素表達。 2. 認識音樂創作與形式之間的關係。 3. 認識主題與樂句。 4. 認識音樂形式統一與變化的手法。 5. 習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6. 認識曲式：二段體。 7. 習唱歌曲〈但願人長久〉。 8. 認識曲式：三段體。 9. 認識手機作曲 App。 10. 使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 【海洋教育】
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	表演藝術 3. 狂舞吧！人生	1. 經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2. 透過影片欣賞，以及芭蕾舞及街舞的演進歷程，認識芭蕾舞之美。	歷程性評量 1. 能瞭解街舞的特色及不同表現形式 2. 能瞭解芭蕾舞的演進史及各時期特色	【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】

			3. 經由親身體驗芭蕾舞及街舞，進一步瞭解芭蕾舞的特色，並提升對專業性的尊崇。 4. 學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信並學習用自己認同的肢體語言表現自己。	3. 能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作 4. 能融會芭蕾舞及街舞的動作，發揮創造力加以改編 5. 課堂表現及參與態度 總結性評量	
20	0619-0625	視覺藝術 3. 青春的浮光掠影（第三次段考）	1. 學生能掌握攝影構圖取景的要訣。 2. 學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3. 學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4. 學生能體會攝影與生活的相關性 5. 體會科技對藝術的影響力。 6. 學習攝影美學特殊的創意手法。 7. 實際操作相機，體會攝影美學。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【人權教育】
20	0619-0625	音樂 豆芽菜工作坊（第三次段考）	1. 學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2. 認識音樂創作與形式之間的關係。 3. 認識主題與樂句。 4. 認識音樂形式統一與變化的手法。 5. 習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6. 認識曲式：二段體。 7. 習唱歌曲〈但願人長久〉。 8. 認識曲式：三段體。 9. 認識手機作曲 App。 10. 使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 【海洋教育】
20	0619-0625	表演藝術 3. 狂舞吧！人生（第三次段考）	1. 經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2. 透過影片欣賞，以及芭蕾舞及街舞的演進歷程，認識芭蕾舞之美。 3. 經由親身體驗芭蕾舞及街舞，進一步瞭解芭蕾舞的特色，並提升對專業性的尊崇。 4. 學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。	歷程性評量 1. 能瞭解街舞的特色及不同表現形式 2. 能了解芭蕾舞的演進史及各時期特色 3. 能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作	【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】

			5. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信並學習用自己認同的肢體語言表現自己。	4. 能融會芭蕾舞及街舞的動作，發揮創造力加以改編 6% 5. 課堂表現及參與態度 總結性評量	
21	0626-0630 第三次段考	視覺藝術 3. 青春的浮光掠影（第三次段考）	1. 學生能掌握攝影構圖取景的要訣。 2. 學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3. 學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4. 學生能體會攝影與生活的相關性 5. 體會科技對藝術的影響力。 6. 學習攝影美學特殊的創意手法。 7. 實際操作相機，體會攝影美學。	一、歷程性評量 1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2. 隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量	【人權教育】
21	0626-0630 第三次段考	音樂 豆芽菜工作坊（第三次段考）	1. 學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2. 認識音樂創作與形式之間的關係。 3. 認識主題與樂句。 4. 認識音樂形式統一與變化的手法。 5. 習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6. 認識曲式：二段體。 7. 習唱歌曲〈但願人長久〉。 8. 認識曲式：三段體。 9. 認識手機作曲 App。 10. 使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	一、歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 【海洋教育】
21	0626-0630 第三次段考	表演藝術 3. 狂舞吧！人生（第三次段考）	1. 經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2. 透過影片欣賞，以及芭蕾舞及街舞的演進歷程，認識芭蕾舞之美。 3. 經由親身體驗芭蕾舞及街舞，進一步瞭解芭蕾舞的特色，並提升對專業性的尊崇。 4. 學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建	歷程性評量 1. 能瞭解街舞的特色及不同表現形式 2. 能了解芭蕾舞的演進史及各時期特色 3. 能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作 4. 能融會芭蕾舞及街舞的動作，發揮創造力加以改編 6%	【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】

			立自信並學習用自己認同的肢體語言表現自己。	5. 課堂表現及參與態度 總結性評量	
--	--	--	-----------------------	-----------------------	--

110 學年度 七 年級 科技 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	進入資訊科技教室 1-1 數位生活	1. 說明資訊科技教室的使用規範，建立資訊科技課程的課堂秩序與規定。 2. 以人類社會為例，說明「資訊科技」對人類生活型態造成越來越快、且全面的影響。 3. 引導學生發掘「資訊科技」為日常生活帶來什麼樣的便利性，並思考哪些服務與資訊科技有關。 4. 介紹資訊科技為生活帶來的改變，從個人、家庭到整個社會都隨處可見，引導學生思考有哪些案例。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 【安全教育】 【交通安全】
		進入生活科技教室	說明生活科技教室的使用規範，並強調安全至上。 (1)服裝規定：說明正確的服裝，是保護自身安全的根本。 (2)緊急處理方式：提示學生，若發生問題請勿驚慌，應先關閉使用中的機器，並即刻報告老師。 (3)一般通則：一般安全、秩序注意事項。 (4)機具安全：指示手工具、機器使用的注意事項。	1. 課堂討論	【安全教育】
2	0905-0911	1-2 資訊安全簡介	1. 引導學生回想，是否曾因資訊安全事件，	1. 課堂討論	【資訊教育】

			造成不良影響？並討論如何避免或解決。 2. 說明資訊安全三原則（CIA）。 3. 說明維護資訊設備安全的方法。 4. 介紹惡意程式與其危害：電腦病毒、電腦蠕蟲、木馬程式。 5. 說明維護軟體安全的使用習慣。	2. 紙筆測驗	【安全教育】
		緒論生活與科技	1. 說明科技是為了解決人類特定需求而被創造與發明出來的。 2. 以房屋建造、維修為例，說明問題解決程中的一切活動都是科技。 3. 說明解決問題時，應妥善應用人力、機具、材料、能源、資訊、金錢、時間等資源。 4. 介紹問題解決流程，並說明各步驟的意涵： (1) 界定問題 (2) 蒐集資料 (3) 發展方案 (4) 設計製作 (5) 測試修正 (6) 成果發表 5. 說明未來的活動，都會利用上述步驟。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 【交通安全】
3	0912-0918	1-2 資訊安全簡介	1. 介紹防火牆的功能與設定方式。 2. 介紹維護網路安全的使用習慣。 3. 介紹 http 與 https 網址的差異。 4. 說明使用電子商務時，應注意網路上的購物詐騙、個資洩漏、交易糾紛等陷阱，提醒學生留意網站的安全性，避免受騙。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 【安全教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】

			5. 介紹無人超商 AmazonGo，以及其背後的科技應用。 6. 介紹臺灣的無人超商 X-Store。		
		緒論生活與科技	1. 簡單介紹科技應用對人類生活的影響。 2. 帶學生先了解本篇將會學習的科技領域範疇。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】
4	0919-0925	2-1 演算法簡介	1. 說明電腦的程式之所以能正確運作，主要依賴「演算法」，讓程式依循指令完成任務。 2. 說明演算法就是解決問題的方法。 3. 說明演算法的步驟有順序性，不可任意省略或更動。 4. 介紹演算法的 5 大特性：輸入、輸出、明確性、有限性、有效性。 5. 說明電腦功能強大的背後，主要依賴好的演算法。例如：修圖 app 要把照片裡的眼睛變大、把臉變小，而照片裡的哪些部位是眼睛？哪些是臉？這些都是電腦依循演算法的步驟，執行程式獲取的結果。 6. 延伸學習： (1) 說明演算法沒有正確的答案，只要能解決問題就可以成立。 (2) 針對相同問題，可以有很多不同演算法。 (3) 演算法的基本要求是能正確解決問題，而演算法的好壞，通常可以用執行效率高、耗費資源多少來比較。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 【閱讀素養教育】
		活動：活動目標	1. 播放天災事件的救援物資運輸影音報	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】

		1-2 創意與發明	導，引導學生思考救援物資防護的重要性。 2. 簡介活動目標： (1)競賽內容： 設計並製作運輸載具，將救援物資（雞蛋）從斜坡賽道的起點運往終點，並保護物資不受損。 (2)限制條件：運輸載具高度須>10 cm，長度不得超過閘門處，不受外力自然滑落，依序挑戰斜坡的三種坡度。 3. 提示活動限制： (1)斜坡無邊牆，運輸載具必須能夠直線前進，以免墜落邊坡。 (2)運輸載具必須順利通過坡道上凸起的障礙物。 (3)運輸載具到達終點矮牆時必須停止，不可向前翻滾。 4. 介紹常見的創意思考技法，包括腦力激盪法、圖像法、檢核法。 5. 說明筆談式腦力激盪法的操作原則，並實際練習筆談式腦力激盪法。	2. 紙筆測驗	
5	0926-1002	2-1 演算法簡介	1. 認識以文字表達演算法的方式。 2. 說明文字演算法不易閱讀，描述複雜的步驟會顯得冗長，且不同人的解讀可能有誤差。 3. 說明以流程圖表達演算法的優點 (1)流程圖主要利用圖形和箭頭來呈現步驟。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 【閱讀素養教育】

			(2)與「文字演算法」比較，流程圖的步驟較易讀、易懂。 4. 學習繪製流程圖的方式與技巧 (1)說明流程圖的繪製原則。 (2)介紹常用的流程圖符號。 (3)說明如果要畫複雜的流程時，可利用副程式的方式呈現，讓流程更清晰易理解。 5. 說明以「虛擬碼」呈現演算法的方式及優缺點。 6. 比較三種表達方式的不同。		
	活動：界定問題 1-4 機具材料 1-3 測試修正	1. 說明活動執行方式、條件限制、評分標準，以及製作、測試、發表的時間限制。 2. 介紹適用於本活動的材料，以及教室現有的可用工具，或文具類的工具，並鼓勵學生盡量從回收材料取材。 3. 本活動為生活科技第一個實作活動，學生對於材料的認識不多，最好避免加工難度太高的材料。 4. 提問生活中哪些地方會用到防撞或緩衝材料？及其防撞或緩衝效果？帶出可朝哪些種類的材料著手準備。 5. 利用生活中的常見實例，說明防撞與緩衝的概念，以及所使用到的材料類型與材料特性。 6. 透過汽車車架、安全氣囊舉例，引導學生思考及討論「同時兼具防撞與緩衝的設計，是否比較容易獲得較佳的防護效果」。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 【安全教育】	

			7. 說明運輸載具的可能問題與成因，幫助學生事先避免不良的設計製作結果。 8. 可引導學生討論運輸載具的型式，提示不一定要做成車輛的型式，還有圓筒狀、球狀等型式。		
6	1003-1009	2-2 流程控制結構	1. 以生活化的例子說明「結構化」的重要性。 2. 認識循序結構：指令依先後順序由上而下，一個接著一個執行，是最基本的結構。 3. 認識選擇結構：我們口語中提到「如果…那麼…」、「如果…那麼…否則…」，就是選擇結構。 4. 認識重複結構：說明各種重複結構，可以讓程式變得更為精簡。 5. 重複結構中，也應用到「選擇結構」，用以判斷現在要重複某些指令，或是執行接下來的指令。 6. 認識前、後判斷式。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 【閱讀素養教育】
		1-1 溝通與表達 活動：蒐集資料、發展方案	1. 以課本案例舉例簡介常見的訊息型式，包括：平面媒體、實物與模型、電子媒體。 2. 介紹構想表達的方法，以及圖文比例、版面編排等要點。 3. 提醒學生活動最後有成果發表，必須預先思考後續要採用哪些訊息種類來記錄及表達構想。 4. 回到主題活動，引導學生進行問題解決流程的前半段，開始蒐集資料及發展方案。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 活動紀錄	【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】

			5. 本活動建議採1人1組方式進行，因此可使用心智圖法，幫助學生以任務導向的方式發想設計方案。 6. 讓學生在課堂上繪製設計圖，並提醒學生須在設計圖上加註各部位所使用的材料。 7. 先畫完設計圖的同學可以讓教師看過，教師可適時給予建議。 8. 課堂上畫不完則當作回家作業，並提醒學生下次上課須攜帶預計使用的材料。		
7	1010-1016 第一次段考	2-2流程控制結構	1. 說明附件1桌遊的遊玩方式。 2. 引導學生完成三種流程結構的「小試身手」題目，並複習三種流程結構。 3. 讓學生自行完成「進階挑戰」、「綜合挑戰」的題目，並讓學生分享自己的解題方式。 4. 讓學生自製關卡，分組進行遊玩。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		1-4 機具材料 活動：設計製作	1. 簡要說明美工刀、剪刀、熱熔膠槍等工具的使用方法、適合加工的材料、安全注意事項等。 2. 應特別強調具有危險性工具的使用注意事項，例如：美工刀刀口避免朝向自己、使用熱熔膠槍避免燙傷等。 3. 檢查學生是否確實準備材料。 4. 提醒學生關於斜坡場地的實際尺寸與作品限制條件等，例如：斜坡寬度、終點矮牆高度，載具尺寸限制。 5. 請學生依據設計圖，準備加工所需工具、規畫工作流程。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【安全教育】 【生涯規劃教育】

8	1017-1023	2-3 流程圖設計實作	1. 說明 Draw.io 的基本操作模式。 2. 可讓學生依課本範例練習繪製流程圖，或繪製習作第 11 頁的流程圖。 3. 介紹運算思維： (1)問題拆解：將大問題拆解成多個小問題，再針對小問題進行處理，以解決整體問題。 (2)模式識別：處理問題時，可在各個小問題間發現相同或類似的特徵，這些特徵就稱為「模式」。這些模式能方便我們以相同或類似的方式處理問題。找到的模式越多，就能越快、越有效的處理問題。 (3)抽象化：抽象化是指專注於問題的重要特徵，忽視無關緊要的小細節，並將關鍵特徵簡化成易懂的訊息，從而建立一個解決問題的表示法。 (4)演算法設計：依照 2-1 節所學的，制定清楚、明確的解決問題步驟。 4. 介紹周以真教授，鼓勵女同學也可以認真投入資訊科技領域。	1. 上機實作 2. 課堂討論	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
		活動：設計製作	1. 依據設計圖，在材料上放樣。 2. 依據設計圖，進行材料加工，完成各零件製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】
9	1024-1030	3-1 程式語言簡介	1. 說明「人與電腦」溝通要使用「程式語言」。 2. 介紹低階語言： (1)機器語言：由 1 和 0 組成，電腦可直接看懂，但人類不易理解。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【資訊教育】 【閱讀素養教育】

			(2)組合語言：以簡單的字串作為指令，須經過轉譯電腦才看得懂，人類較易理解。 3. 介紹高階語言：語法較接近人類語言，須經轉換，才能與電腦溝通。 4. 說明學習積木式程式設計工具，可以作為未來進入文字式程式設計的基礎。 5. 介紹 Scratch 的基本操作。		
		活動：設計製作	1. 依據設計圖，進行材料加工，完成各零件製作。 2. 依據設計圖，完成各零件組裝。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】
10	1031-1106	3-1 程式語言簡介	1. 說明舞臺坐標與角色位置的關係。 2. 介紹如何判斷舞臺上某位置的坐標值與角色方向。 3. 學習新增舞臺背景。 4. 介紹各類積木的類別。 5. 引導學生利用附件 2 模擬編排程式，並實際在 Scratch 上完成第一支程式。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：測試修正	1. 進行測試修正，並紀錄測試結果。 2. 選擇合適的構想表達方式，規畫報告內容，包括：作品原理、使用材料、設計特點等。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】
11	1107-1113	3-2 角色移動—上街買蛋糕	1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 2. 介紹本節程式所需積木及其功能說明。 3. 說明如何「刪除」、「新增」角色。 4. 說明如何設定「舞臺背景」。 5. 說明如何上傳素材。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：發表分享、問題討	1. 總結救援物資大作戰：	1. 活動紀錄	【品德教育】

		論	(1)依序、抽籤或依照教師指定順序上臺完成作品發表。 (2)引導學生針對其中兩個有興趣的作品，填寫習作「同儕互評表」，完成同儕互評。 (3)引導學生反思製作過程的問題、提出改善方案。	2. 作品表現 3. 上臺發表過程	
12	1114-1120	3-2 角色移動—上街買蛋糕	1. 手腦並用：說明程式的執行速度很快，若要得到較佳的動態視覺效果，就要適時增加「等待時間」。 2. 引導學生利用附件 3 模擬編排程式，並上機實作，在 Scratch 上撰寫及測試程式。 3. 介紹如何在 Scratch 繪製背景。 4. 引導學生完成 3-2 小試身手。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：活動概述 2-1 製造生產	1. 簡要介紹本活動： (1)教師展示魯班鎖，讓學生嘗試組裝。 (2)示範魯班鎖的拆解與組合。 (3)說明魯班鎖的背景、由來。 (4)說明本活動需依魯班鎖組件圖，利用木條加工製成魯班鎖。 2. 由活動概述引入教學重點： (1)製造生產：從原料加工一直到成品的過程。 (2)識圖製圖：要依組件圖加工、利用圖面與他人溝通，必須能識圖、製圖。 (3)說明什麼是「製造生產」。 (4)說明「一次加工」、「二次加工」的概念。 (5)說明「科技發展」與「生產方式」演變	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

			的關係。 (6)說明第一、第二、第三次工業革命的歷程。 (7)介紹現今科技發展、工業 4.0 的趨勢。		
13	1121-1127	3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴	1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 2. 完成一個白鍵。 (1)引導學生繪製出鋼琴鍵盤。 (2)說明如何觸發程式。 (3)說明「演奏音階」的方法。 3. 說明白鍵的「外觀、功能」均相同，可使用複製功能快速完成角色設計與程式。 (1)複製出多個白鍵。 (2)修改複製白鍵的外觀、程式。 4. 引導學生利用「白鍵」的模式，完成黑鍵。 5. 讓學生練習彈奏生日快樂歌。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		2-2 識圖製圖	1. 利用各式產品說明書、房屋廣告傳單、雜誌產品示意圖等說明圖的意義與種類。 2. 說明不同需求、用途，會使用不同的圖來呈現構想、表達概念。 3. 介紹「工作圖」在產品製造生產過程中的重要性。 4. 說明立體圖可以表現出長、寬、深的特性。 5. 介紹等角圖、等斜圖的不同。 6. 說明如何利用方盒法繪製等角圖。 7. 說明如何利用方盒法繪製等斜圖。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

14	1128-1204 第二次段考	3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴	1. 說明外觀類積木的用法。 (1)正、負號分別代表縮小或放大。 (2)數值大小代表百分比(%)。 2. 複習「等待時間」對於動態視覺效果的影響，提醒放大、縮小間要有「等待時間」。 3. 引導學生完成 3-3 小試身手。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		2-2 識圖製圖	1. 請學生利用習作附件 1，配合課本等角圖繪製步驟，練習等角圖繪製。 2. 請學生利用習作附件 2，配合課本等斜圖繪製步驟，練習等斜圖繪製。 3. 搭配動腦時間，繪製魯班鎖相似構造的等角圖、等斜圖。 4. 視教學時間，補充說明圓柱的畫法。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
15	1205-1211	4-1 變數與條件判斷①—聖誕禮物	1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 2. 介紹本節程式所需積木及其功能說明。 3. 說明「變數」就像容器，可以存放資料，但只能保留一筆資料。 4. 逐步解析 1：說明「詢問的答案」也是一種「變數」，因此若重複放入，會覆蓋掉原先的回答，導致程式錯誤。 5. 說明如何解決資料被覆蓋：放多筆資料，必須有多個變數來存放資料。 6. 說明如何「使用變數」，引導學生利用變數修正「逐步解析 1」的錯誤。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		2-2 識圖製圖	1. 請學生組裝課本附件的透明箱與紙盒，搭配課本正投影多識圖觀察。教師藉由提問、引導說明平面圖與立體圖的不同。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

			2. 說明三視圖與物體的關係。 3. 搭配動腦時間，練習投影面與物體的對應關係。 4. 知道正投影視圖中，實線與虛線的意義。 5. 搭配動腦時間，練習補足三視圖缺漏的線。 6. 介紹展開圖的概念、應用，以及繪製步驟。 7. 搭配動腦時間，練習展開圖繪製。 8. 學習尺度標註原則。 9. 結合主題活動，於習作繪製魯班鎖組件的三視圖。 10. 說明 CAD、CAM 在生產製造上的應用。 11. 說明 CAD、CAM 的特點。		
16	1212-1218	4-1 變數與條件判斷① —聖誕禮物	1. 逐步解析 2：完成平均分數的計算。 (1)詢問各科分數：利用「詢問積木」。 (2)儲存各科分數：使用「變數」 (3)說出各科分數：利用「說出積木」及「字串組合積木」組合「一般文字」與「變數內容」。 (4)計算平均分數：利用 4 個變數計算平均。 (5)說出平均分數：同 3。 2 說明初始值設定的重要。 3. 引導學生完成變數的初始值設定。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：活動目標、活動流程、界定問題	1. 解說活動執行的細節： (1)說明本活動是利用小木塊堆疊組合的方式製作魯班鎖。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】

		2-4 機具材料	(2)由於是以「組合」的方式製造魯班鎖，為了各組件的強度，應特別引導學生思考「各組件分別如何使用最少的小木塊組成」。因為切成越多小木塊，就要黏合越多，造成材料強度降低。 (3)魯班鎖組件中的「圓柱」是將方木條以「砂磨」的方式加工而成。 (4)必須依照課本圖 2-2-1 魯班鎖組件圖尺寸進行製作。 (5)必須經過適當的砂磨，增加作品美觀與尺寸精準度。 2. 介紹機具材料： (1)發放工具、材料。 (2)說明各項機具、材料的使用方法與特性。 (3)示範具有危險性工具的使用方法，並特別強調安全注意事項。		
17	1219-1225	4-1 變數與條件判斷①—聖誕禮物	1. 說明「選擇結構」中，「如果…那麼…」積木的功能及應用。 2. 說明如何運用「邏輯運算」將多個條件結合成判斷式。 3. 介紹「且、或、不成立」三種積木的意義與用法。 4. 學習如何設定條件判斷。 5. 逐步解析 3：計算完「平均分數」之後，要判斷是否達到標準、要說出什麼結果。 6. 提醒學生「85 分以上」包含「大於 85 分」和「等於 85 分」兩種情況。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

		2-3 測試修正 活動：發展方案	1. 說明本活動常見問題、避免或解決之道： (1)應確認木塊規畫結果與組件圖相符。 (2)畫線時，應至少在木塊相鄰的兩面畫線。 (3)鋸切時，應畫一塊鋸一塊，並預留鋸路誤差。 (4)砂磨時，砂紙內應包覆墊木。 (5)黏合時，應優先要求組件內側的木塊平整對齊。 (6)黏合時，白膠應適量塗抹均勻、並且適當加壓。 (7)黏合後，在白膠乾掉之前使用木塊塞入間隙，以確保能順利組裝。 2. 發展方案： (1)將繪製好的魯班鎖組件三視圖，標註尺度。 (2)規畫每個組件需要的小木塊尺度與數量。 (3)引導學生利用習作發展方案評估表，與同學交互檢視魯班鎖三視圖、小木塊規畫是否符合活動目標？	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】
18	1226-0101	4-1 變數與條件判斷①—聖誕禮物 4-2 條件判斷②—聖誕大餐	1. 引導學生完成 4-1 小試身手。 2. 說明 4-2 任務目標，引導學生拆解問題。 3. 介紹 4-2 節程式所需積木及其功能說明。 4. 逐步解析 1:結合 4-1 節學習的「詢問」、「計算式」概念，完成逐步解析 1 程式。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：設計製作	1. 依據「活動流程」實際進行加工製作，	1. 課堂討論	【安全教育】

			並進行活動紀錄。 2. 帶領學生練習幾次「畫線、鋸切、砂磨、測量並確認木塊尺寸」的流程。 3. 教師可在黑板或簡報統一提示各尺寸的木塊數量，避免學生鋸錯數量導致材料不夠。	2. 紙筆測驗 3. 實作	
19	0102-0108	4-2 條件判斷②—聖誕大餐	1. 介紹「如果…那麼…否則…」積木的功能與應用。 2. 逐步解析 2：接續「逐步解析 1」，使用「如果…那麼…否則…」積木完成條件判斷。 3. 說明「變數」可提高程式的可讀性，並且有利於程式的修改與管理。 4. 提醒學生，在使用選擇條件時，必須全面思考各種結果，並且利用各種不同的數據進行測試，以確保程式正確無誤。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：設計製作	1. 依據「活動流程」實際進行加工製作，並進行活動紀錄。 2. 教師可在黑板或簡報統一提示各尺寸的木塊數量，避免學生鋸錯數量導致材料不夠。 3. 巡視、適時引導學生製作細節。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】
20	0109-0115	4-2 條件判斷②—聖誕大餐	1. 帶給學生資料型態的概念，例如「文字無法運算」。 2. 提醒學生 Scratch 沒有錯誤提示功能，因此在資料設定或輸入時，必須特別小心。 3. 引導學生完成 4-2 小試身手。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：測試修正、問題討	1. 組裝魯班鎖、微調木塊位置：	1. 課堂討論	【安全教育】

		論	(1)依據「活動流程」實際進行加工製作，並進行活動紀錄。 (2)務必提醒學生趁白膠未乾還能滑動時，將木塊塞進間隙中進行調整與配合。 (3)測試成品是否符合標準，必要時進行修正。 2. 活動檢討： (1)依據「評分規準參考」評分。 (2)鼓勵學生反思製造過程的問題、改善方案。 (3)回顧第1節製造生產內容，進行總結。	2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 實作 5. 成品	
21	0116-0120 第三次段考	4-2 條件判斷②—聖誕大餐	1. 介紹第1位程式設計師——艾達。 2. 學期課程回顧。	1. 課堂討論	【性別平等教育】 【閱讀素養教育】
		學期課程回顧 2-1 製造生產	1. 補充說明前面第1節製造生產略過的部分。 2. 播放影片製造生產相關影片，例如：木材從原料取得、加工成材、直到製作成品的過程。 3. 播放工業革命影片，介紹世界各國工業4.0趨勢與發展。 4. 請學生發表工業4.0對社會的正面、負面影響。可分組討論，請學生扮演企業老闆、消費者、學者等腳色，練習從不同立場思考影響。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	1-1 選單設計	1. 說明遊戲的組成，包括故事塑造、畫面設計、音效搭配。 2. 場景設定：背景、角色。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		緒論科技與產品	1. 以遊戲引導的方式，幫助每一位學生舉例說出一件他所認定的產品。 2. 結論產品的種類與分類方式。 3. 以不同品牌的手機作為討論對象，引導方式，讓學生思考為什麼「實用」功能並非產品唯一考量要素。 4. 引導學生討論「燈具」的實用功能。 5. 統整「實用」、「心理」、「附加」三項功能對於產品選購的重要性。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
2	0213-0219	1-1 選單設計	1. 介紹「重複無限次」積木的功能與常見應用。 2. 完成選單按鈕的外觀變化設定。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		緒論科技與產品	1. 以三種明顯構造、色彩不同的檯燈為話題，引導學生思考個人的喜好。 2. 彙整所有學生的想法，歸類構成形體的三個要素。 3. 分組討論何者最適合學生閱讀選用。 4. 結論人因工程的基本概念。 5. 補充說明環保綠色設計的概念，作為本版教科書八年級續論的連結。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
3	0220-0226	1-1 選單設計	1. 從生活化的場景中，發現廣播的用途：通知其他角色，可以開始執行任務。 2. 介紹 Scratch 中，廣播的用途： (1)角色對話。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

			(2)切換場景。 3. 完成按鈕的功能設定。		
		活動：活動概述 1-1 橋梁簡介	1. 引言：橋梁與生活圈 (1)讓學生了解橋梁聯結河岸兩邊的交通，也擴大交流與生活圈。 (2)從圖畫中探討古時候的生活型態、文化、當時的科技產品。 2. 主題活動：活動概述與分組 (1)導讀與解釋虹橋製作與活動條件。 (2)學生分組。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
4	0227-0305	1-1 選單設計	1. 完成場景切換之相關設定。 2. 完成小試身手。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【環境教育】
		活動：界定問題 1-2 虹橋結構	1. 核心技能：虹橋結構 (1)認識虹橋結構名稱。 (2)了解桿件夾角所形成的橋梁造型關係。 2. 核心技能：承重受力、橋墩基礎 (1)說明虹橋結構力學關係。 (2)解釋材料長度粗細不同的受力強度。 (3)說明虹橋的基礎設計。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】
5	0306-0312	1-2 遊戲設計	1. 完成各障礙物的動作設定： (1)角色不斷來回移動。 (2)角色不斷旋轉。 (3)角色不斷閃爍。 2. 利用滑鼠控制角色進行闖關。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：蒐集資料、發展方案 1-2 虹橋結構	1. 設計模擬：讓學生使用課本附件紙卡製模擬虹橋。 2. 引導學生填寫習作——發展方案 1~5 項。 3. 材料介紹	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】

			(1)介紹木材紋路與鋸切走向關係。 (2)提醒加工時要注意的位置與尺寸密合		
6	0313-0319	1-2 遊戲設計	1. 介紹「重複指定次數」積木的常見應用。 2. 設定「倒數計時」、「生命值」。 3. 設定遊戲的勝敗條件： (1)設定失敗條件。 (2)設定過關條件。 (3)設定再玩一次鈕。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：設計製作 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	1. 放樣與加工：模板製作，並提醒考慮畫線產生的誤差。 2. 說明曲線鋸的使用方法。 3. 拱骨零件的鋸切技巧。 4. 讓每位學生製作一隻桿件，確認後續加工程序的組內分工作業。 5. 說明各項機具、材料的使用方法與特性。 6. 應特別強調具有危險性工具的使用注意事項。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】
7	0320-0326	1-2 遊戲設計	1. 依任務說明規畫程式流程。 2. 完成小試身手。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：設計製作 1-2 虹橋結構	1. 加工注意事項：應確認同一組拱骨的缺口位置一致、大小相同。 2. 橋面寬度：應確實計算橋面寬度，並確保橫木長度超過橋寬。 3. 依據習作——設計製作的生產流程製作桿件、載重平臺。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】
8	0327-0402 第一次段考	1-3 聲音設計	1. 設計遊戲音效： (1)背景音樂。 (2)各式音效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

		活動：設計製作	1. 依據習作——設計製作的生產流程製作桿件、載重平臺。 2. 確認桿件尺寸數量後進行組裝。組裝時先不上膠，檢查橋梁的對稱性。 3. 本活動桿件數量多，要求精準，對於七年級學生在實作技能與科技態度的養成有幫助，教師時時關心作業進度，給不同程度的組別適當協助。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【安全教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】
9	0403-0409	1-3 聲音設計	1. 延伸學習：錄音。 2. 完成小試身手。 3. 科技廣角：葛瑞絲·霍普。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】
		活動：設計製作、測試修正 1-3 測試修正	1. 重複前一節活動，直到桿件製作完成。 2. 本活動桿件數量多，要求精準，對於七年級學生在實作技能與科技態度的養成有幫助，教師時時關心作業進度，給不同程度的組別適當協助。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【安全教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】
10	0410-0416	2-1 啟動專題	1. 任務說明：引入「家族旅遊」的專案說明。 2. 利用系統性的思考工具進行問題分析，如「人事時地物」、「5W1H法」。 3. 搭配問題分析，說明心智圖的用法。 4. 介紹雲端硬碟的使用方法。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：設計製作、測試修正	1. 製作負重平臺平放在橋梁上。 2. 橋墩基礎可利用多層木板堆疊夾持而成。 3. 負重測試：以方便取得的金屬重物置放於測試平臺（例如：錫絲錫條、鑽床虎鉗等，使用定量的鉛片、螺絲）。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【閱讀素養教育】 【品德教育】

11	0417-0423	2-1 啟動專題 2-2 資料蒐集	1. 介紹 Google 表單的功能，並說明各種題型的差異。 2. 【實作】 (1)配合習作實作活動，以小組為單位製作班級旅遊問卷，並發送給全班同學。 (2)請同學回覆所接收到的問卷。 (3)各小組統計問卷結果。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：問題討論	1. 虹飛拱橋的負重活動表揚與檢討。 2. 針對活動後的材料應用變化，聽看看各組學生的創意與巧思，真實將結構的技能應用在生活上。 3. 科技廣角：電腦輔助設計與製作介紹。	1. 活動紀錄 2. 課堂討論	【閱讀素養教育】 【品德教育】
12	0424-0430	2-2 資料蒐集	1. 介紹 Google 的進階搜尋方法。 2. 【實作】請學生查詢特定的資料。 3. 介紹 Google 地圖的使用方法。 4. 【實作】請學生配合習作實作活動進行演練，查詢班級旅遊景點的相關介紹。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
		活動：活動概述 2-1 常見機構	1. 播放 YouTube 上的機構玩具影片，引導學生觀察機構如何傳動。 2. 以凸輪玩具相關影片作為進入主題活動的序曲。 3. 簡單介紹主題活動與流程。 4. 介紹機構的作用，包括省時、省力或是改變運動方向。 5. 介紹何謂連桿組、齒輪組、凸輪機構，舉例說明應用方式。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
13	0501-0507	2-3 旅遊規畫書	1. 介紹 Google 文件的使用方法。 2. 說明圖、表的處理。 3. 【實作】請學生配合習作實作活動，製作一份班級旅遊規畫書。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

		活動：界定問題 2-2 機構傳動	1. 介紹主動件與從動件的概念。 2. 說明動力在一個機構各機件之間的傳遞情形。 3. 介紹各式機構運動型態。 4. 說明凸輪能產生的運動型態，並引導學生討論、分析：不同的凸輪位置安排，分別會產生什麼運動。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
14	0508-0514 第二次段考	2-4 經費預算	1. 介紹 Google 試算表的使用方法。 2. 說明公式、簡單函式的使用方法。 3. 說明繪製統計圖表的方法。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：蒐集資料 2-2 機構傳動 2-3 測試修正	1. 介紹影響機構運轉流暢度的成因。 2. 列舉錯誤的機構設計方式。 3. 說明裕度的概念，及其對機構運轉流暢度的影響。 4. 請學生回家先蒐集資料找好創作主題，下週可攜帶相關圖片到校。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 【品德教育】
15	0515-0521	2-5 行前簡報	1. 介紹 Google 簡報的使用方法。 2. 介紹「主題範本」的使用方法，以提高簡報製作的效率。 3. 介紹播放動畫、播放方式。 4. 【實作】請學生配合習作實作活動，製作一份班級旅遊簡報。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：發展方案	1. 說明活動的實施細節。 2. 在習作附件上繪製設計圖與零件圖並上色。 3. 確認所有零件是否皆已繪製。 4. 確認機構設計的正確性與功能性。 5. 教師檢視學生設計圖並給予回饋。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【閱讀素養教育】
16	0522-0528	習作：資料處理專題	1. 配合習作「第 2 章實作活動班級旅遊」，	1. 上機實作	【品德教育】

			讓學生仿照課本範例，實施旅遊行程規畫。 2. 進行各式文書工作。	2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	
		活動：設計製作 2-4 機具材料	1. 介紹本次活動材料的特性，以及使用機具的使用方法。 2. 應特別強調具有危險性工具的使用注意事項。 3. 發下準備的機具材料。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】
17	0529-0604	習作：資料處理專題	1. 請學生進行 5 分鐘的班級旅遊規畫簡報。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】
		活動：設計製作	1. 教師引導學生規畫零件加工流程，並填寫習作——設計製作。 2. 依據「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】
18	0605-0611	3-1 個人資料保護	1. 說明《個人資料保護法》的意義。 2. 以案例探討個資的重要，以及相關的法律問題，包括個資外洩的危害、個資外洩的途徑、詐騙手法與因應等。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【品德教育】 【法治教育】
		活動：設計製作	1. 教師引導學生規畫零件加工流程，並填寫習作——設計製作。 2. 依據「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】
19	0612-0618 6/14 國中畢業典禮	3-2 資訊的合理使用	1. 認識著作權的種類與用途。 2. 介紹著作權保護的範疇。 3. 以案例探討著作權的法律問題，包括引用資料的態度、重製或分享可能造成的觸法行為等問題。 4. 說明合理使用的意義。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【閱讀素養教育】

		活動：設計製作	1. 依據「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。 2. 參考「2-3 測試修正」，完成測試與修正，直到機構運轉流暢。 3. 準備下週上臺發表。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】
20	0619-0625	3-3 創用 CC 的應用	1. 說明創用 CC 的精神。 2. 認識創用 CC 的 4 個授權要素與意義。 3. 認識創用 CC 的 6 種授權條款與應用時機。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【品德教育】 【閱讀素養教育】
		活動：測試修正、活動檢討	1. 各作品依序、抽籤或依照教師指定順序上臺完成發表。 2. 以習作——發表分享 2 表格，完成同儕互評。 3. 教師依據「評分規準參考」評分。 4. 總結各組的活動表現。 5. 鼓勵學生反思活動過程的問題、改善方案。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	【閱讀素養教育】
21	0626-0630 第三次段考	3-3 創用 CC 的應用	1. 探索活動：嘗試搜尋創用 CC 的素材。 2. 說明 CC0 公眾領域貢獻宣告的意義與應用。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【品德教育】 【閱讀素養教育】
		活動：測試修正、活動檢討	1. 各作品依序、抽籤或依照教師指定順序上臺完成發表。 2. 以習作——發表分享 2 表格，完成同儕互評。 3. 教師依據「評分規準參考」評分。 4. 總結各組的活動表現。 5. 鼓勵學生反思活動過程的問題、改善方案。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	【閱讀素養教育】

