

二、社團活動/技藝課程計畫

每週學習節數（1）節，上學期（21）週共（21）節、下學期（18）週（18）節，合計（39）節。

（一）社團活動課程規劃（備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明）（請注意範例為國中核心素養）

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	羽球社	健體 J-C2 人際關係與團隊合作	具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	融入【環境教育】議題；自編教材。
2	現代舞社	核心素養 J-B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	融入【性別平等】議題；自編教材。

參考議題融入如下：

法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】；其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

（三）社團活動課程實施內涵-格式二（請依進度填列社團式課程教學重點、評量方式，可跨多週填列）

第一學期			
編號：1 社團課程名稱：羽球			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>1</u> 週- <u>1</u> 週，共 <u>1</u> 節	羽毛球運動簡介：1. 起源與演變 2. 特點與價值 3. 發展前景	實作評量	
<u>2</u> 週- <u>3</u> 週，共 <u>2</u> 節	羽毛球運動基本知識：1. 場地與器材 2. 禮節與運動精神 3. 球場的常識4. 專為羽毛球運動設計之熱身操 5. 力學原理	學習單	
<u>4</u> 週- <u>4</u> 週，共 <u>1</u> 節	羽毛球運動基本技術：1. 握拍法 2. 發球	實作評量	

<u>5 週-7 週</u> ，共 <u>3</u> 節	羽毛球運動協調性訓練：1. 節奏能力 2. 聯結能力 羽毛球運動基本技術：3. 接發球4. 擊球法： (1)高遠球 (2)吊球 (3)殺球(4)網前球	實作評量	
<u>8 週-10 週</u> ，共 <u>3</u> 節	羽毛球運動基本技術：3. 接發球 4. 擊球法：	實作評量	
<u>11 週-13 週</u> ，共 <u>3</u> 節	羽毛球運動基本技術：4. 擊球法：(5)抽球(6)快擋	實作評量	
<u>14 週-16 週</u> ，共 <u>3</u> 節	羽毛球運動協調性訓練：3. 變換能力 4. 反應能力	實作評量	
<u>17 週-18 週</u> ，共 <u>2</u> 節	羽毛球擊球技術綜合練習羽毛球運動協調性訓練： 5. 平衡能力 羽毛球運動基本技術：步法原理	實作評量	
<u>19 週-21 週</u> ，共 <u>3</u> 節	分組練習	實作評量	

編號：2 社團課程名稱：現代舞

教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>1 週- 3 週</u> ，共 <u>3</u> 節	1. 暖身活動 2. 踏步練習	展演評量	
<u>4 週- 6 週</u> ，共 <u>3</u> 節	1. 踏步練習 2. 律動設計	展演評量	

<u>7</u> 週- <u>12</u> 週，共 <u>6</u> 節	1. 舞碼編排	展演評量	
<u>13</u> 週- <u>20</u> 週，共 <u>8</u> 節	1. 現代舞練習	展演評量	

第二學期

編號：1 社團課程名稱：羽球

教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>1</u> 週- <u>2</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 暖身 2. 羽毛球技巧複習	實作評量	
<u>4</u> 週- <u>7</u> 週，共 <u>4</u> 節	1. 最新國際羽球規則介紹 2. 雙打練習，戰術講解	實作評量	
<u>8</u> 週- <u>11</u> 週，共 <u>4</u> 節	1. 最新國際羽球規則介紹 2. 單打練習，戰術講解	實作評量	
<u>12</u> 週- <u>16</u> 週，共 <u>5</u> 節	分組雙打對抗賽	實作評量	
<u>17</u> 週- <u>18</u> 週，共 <u>2</u> 節	分組單打對抗賽	實作評量	

編號：2 社團課程名稱：現代舞

教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>1</u> 週- <u>3</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 暖身活動 2. 踏步練習	展演評量	
<u>4</u> 週- <u>6</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 踏步練習 2. 律動設計	展演評量	
<u>7</u> 週- <u>12</u> 週，共 <u>6</u> 節	1. 舞碼編排	展演評量	
<u>13</u> 週- <u>18</u> 週，共 <u>6</u> 節	1. 現代舞練習	展演評量	