

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度 八 年級 國語文 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 田園之秋選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2.能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 3.能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。 4.認識作者陳冠學及其散文特色。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.寫作手法學習單 4.大自然觀察與創作	【環境教育】	
第二週	第一課 田園之秋選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、	1.觀察大自然景象的豐富和多變。 2.能運用觀察及各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。 3.能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.寫作手法學習單 4.大自然觀察與創作	【環境教育】	

		和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	現代小說、劇本。				
第三週	第二課 古詩選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2. 能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。 3. 培養學生欣賞古詩的能力。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】 【家庭教育】	
第四週	第二課 古詩選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識白居易的生平大略、創作風格與文學成就。 2. 培養學生欣賞古詩的能力，體悟諷喻詩託物寄意的旨趣。 3. 體會親情的可貴並懂得反哺之恩。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】 【家庭教育】	

第五週	第三課 下雨天，真好	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識懷舊散文的風格。 2. 體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處的細節。 3. 能整理出文中出現的人事物之間的關係，並與主題「雨」相結合。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 主題寫作	【性別平等教育】 【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	第三課 下雨天，真好	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識作者琦君及其作品風格。 2. 能理解字詞、修辭、成語，並運用於寫作之中 3. 能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 主題寫作	【性別平等教育】 【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	語文常識 (一) 語法(上) 詞類(第一次段考)	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的	1. 能了解字、詞的不同及詞性的種類。 2. 能辨識文句中詞語的詞性及其作用。 3. 能活用詞語的詞性來表情達	1. 作業呈現 2. 口語表達	【閱讀素養教育】	

		意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	意。			
第八週	第四課 愛蓮說	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 對於周敦頤有基本的認識，及其人品與懷抱。 2. 認識作者寫蓮寓志的人生理想。 3. 學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 4. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【長照服務】 【失智症】	
第九週	第四課 愛蓮說	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字	1. 學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 2. 體認儒家「君子」的道德情	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【長照服務】	

		意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	操，激發敦品勵學的志氣。 3.能懂得「象徵」的表現手法並靈活運用於日常生活中。 4.在欣賞花草樹木之美時，能體會物我交融的情趣。		【失智症】	
第十週	第五課 森林最優美的一天	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝	1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【環境教育】 【戶外教育】	

		5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	術、信仰、思想等文化內涵。				
第十一週	第五課 森林最優美的一天	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題、	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能運用摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 2. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。 3. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。	1. 紙筆測驗 2. 口語表達 3 主題寫作.	【閱讀素養教育】 【環境教育】 【戶外教育】	

		題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。					
第十二週	第六課鳥	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 認識梁實秋及其散文特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作方法。 3. 培養親近與珍惜自然的情懷。	1. 學習單 2. 網路蒐集 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十三週	第六課鳥	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 認識梁實秋及其散文特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作方法。 3. 培養親近與珍惜自然的情懷。	1. 學習單 2. 網路蒐集 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	

			Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。				
第十四週	語文常識 (二) 語法(下) 句子(第二次段考)	2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達及說服力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 了解四種基本句型的種類。 2. 能辨識四種基本句型的差異及其作用。 3. 能判別四種基本的句型。	1. 口頭評量 2. 活動評量 3. 書面評量 (含學生評語及老師評語)	【閱讀素養教育】	
第十五週	第七課 張釋之執法	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理論辯,並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 認識作者司馬遷的生平。 3. 學習作者以平實的手法敘事,並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人權教育】 【法治教育】	

第十六週	第七課 張釋之執法	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 懂得善用對話使文章更生動。 2. 培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。 3. 體會「法律之前，人人平等」的真義。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人權教育】 【法治教育】	
第十七週	第七課 張釋之執法	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 善用敬詞、謙詞，增進人際關係和諧。 2. 能在生活中實踐尊重他人以及守法守紀的精神。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人權教育】 【法治教育】	
第十八週	第八課 生命中的碎珠	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及	1. 認識陳幸蕙及其散文特色。 2. 了解「碎珠」所代表的意義。	1. 學習單 2. 網路蒐集 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	

		構的關聯性。	呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				
第十九週	第八課 生命中的碎珠	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 認識陳幸蕙及其散文特色。 2. 了解「碎珠」所代表的意義。 3. 能善用名言事例來強化說服。 4. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。	1. 學習單 2. 網路蒐集 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二十週	第九課 一棵開花的樹	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2. 能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 3. 培養學生閱讀新詩的興趣。 4. 培養性別平等教育及正向的互動態度。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 愛情與友情學習單 4. 愛的詩句創作及愛的明信片	【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	

第二十一週	第十課 畫的哀傷 (第三次段考)	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。	1. 課程討論 2. 應用練習 3. 友情信學習單 4. 完成我的友情信	【生命教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課余光中詩選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3. 能關切並反思環境保護的重要。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作	【環境教育】 【戶外教育】	

		2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。					
第二週	第一課余光中詩選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3. 能關切並反思環境保護的重要。	1. 課程討論 2. 環境污染報導分組報告	【環境教育】 【戶外教育】	
第三週	第二課木蘭詩	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	1. 教導學生認識樂府詩的特色。 2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 3. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出	【家庭教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	

			及其他社群的關係。				
第四週	第二課木蘭詩	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 2. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。 3. 培養學生欣賞民歌的興趣。	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出	【家庭教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	
第五週	第三課運動家的風度	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 了解什麼是「運動家的風度」。 2. 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。 3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作	【生命教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	第三課運動家的風度	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。	1. 了解什麼是「運動家的風度」。	1. 課程討論 2. 運動故事摘	【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	2.能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。 3.從日常生活中培養「運動家的風度」。	要 3.運動經驗創作	【品德教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	語文常識 (一)應用文——書信、便條(第一次段考)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1.認識書信、便條的寫作格式與用途。 2.了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3.能適當運用所學，寫作書信、便條。 4.藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。	1.學習單 2.口語表達	【閱讀素養教育】	
第八週	第四課 我所知道的康橋	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-2 3,500 個常用字使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、	1.認識徐志摩及其散文特色。 2.培養細膩觀察景物的能力。 3.培養閒適的生活情趣。	1.學習單 2.分組報告 3.同儕互評	【生命教育】 【品德教育】 【戶外教育】	

		5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第九週	第四課 我所知道的康橋	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-2 3,500 個常用字使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 了解徐志摩在新詩方面的成就。 2. 訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。 3. 學習回文的修辭技巧。 4. 培養樂於親近大自然的生活態度。	1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評	【生命教育】 【品德教育】 【戶外教育】	
第十週	第五課陋室銘	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、	1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中所使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評	【生命教育】 【生涯規劃教育】 【品德教育】	

		見解，並發表自己的作品。	典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5. 體會文本中面對困境的心境。			
第十一週	第五課陋室銘	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。 2. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 3. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 寫作評量	【生命教育】 【生涯規劃教育】 【品德教育】	
第十二週	第六課水神的指引	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 認識作者亞榮隆·撒可努及其作品簡略。 2. 了解原住民文學及其特色，介紹原住民族代表作家。 3. 認識排灣族文化，懂得尊重並欣賞其差異，開拓多元文化視野。 4. 了解原住民族與自然相處的生活哲學。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【多元文化教育】 【環境教育】	

		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十三週	第六課 水神的指引	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能細心觀察生活周遭，汲取自身經驗，體悟大自然的變化與奧秘。 2. 建立正確的想法和取用有節的態度，培養感恩惜福的觀念和簡樸愛物的作法。 3. 懂得謙卑、分享、尊重自然，與自然共存共榮。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【多元文化教育】 【環境教育】	
第十四週	語文常識 (二) 應用文——題辭、柬帖(第二次段考)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣	1. 認識題辭、柬帖的意義和分類。 2. 了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 學習單 4. 作業檢核	【閱讀素養教育】	

		閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	用語彙與書寫格式為主。	應用。 3. 培養喜愛傳統文化的胸襟。	5. 紙筆測驗		
第十五週	第七課 飛魚	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重文化，思考生活品質，人類發展及環境永續經營的意義與關係。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化（原住民族）之特色。 2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 3. 分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。 4. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【環境教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十六週	第八課空城計	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2. 教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。 3. 培養欣賞小說的興趣與能力。	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 紙筆測驗	【品德教育】 【閱讀素養教育】	

第十七週	第八課空城計	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲意涵及表達技巧適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-V-2 聽懂各類文本聲情表達時所營構的時空氛圍與情感渲染。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 對於羅貫中、《三國演義》有基本的認識，並了解其特色及其在文學史上之意義與成就。 2. 能掌握小說中情節安排的脈絡及修辭技巧，並運用在寫作上，增進寫作能力。 3. 認識小說對比、懸疑的寫作手法，培養欣賞小說的興趣與能力。 4. 了解孔明「空城計」所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第十八週	第九課管好舌頭	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、	1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。 3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。	. 課程討論 . 應用練習、習作	【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。				
第十九週	第九課管好舌頭	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。 3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 生活情境對話	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第二十週	第十課科幻極短篇選（第三次段考）	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、	1. 認識黃海與科幻文學之概論、極短篇小說之特色。 2. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。 3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。 4. 對人類與人工智慧之間的互動有所省思，培養善用科技的能力。	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 網路影片	【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	

		議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重文化，思考生活品質，人類發展及環境永續經營的意義與關係。	典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 八 年級 語文學習領域-本土語文（閩南語） 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。 4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。 5. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。 6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。 7. 能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。	1. 閱讀評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二週	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。 4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。 5. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。 6. 能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有	1. 口語評量 2. 書寫評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	

				這些鼻韻母的語詞。			
第三週	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。 4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。 5. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。 6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。 7. 能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第四週	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 4. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。	口語評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	

		的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Ba-IV-4 自我覺察。	4. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。			
第六週	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 4. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 5. 能正確分辨入聲韻尾「ah」、「ih」、「eh」、「oh」、「ooh」和「uh」的差異，並正確拼讀。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	語文天地一 疊字詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。 3. 能運用疊字詞的方式，感受閩南語加強語氣和一般語氣的差異。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 觀察評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第八週	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品——GMO食品	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「ih」和「ioh」練習拼音。 4. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達	口語評量	【環境教育】	

				觀點。			
第九週	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品——GMO 食品	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 4. 能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 5. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	【環境教育】	
第十週	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品——GMO 食品	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「iuh」和「ioh」練習拼音。 4. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【環境教育】	
第十一週	二、科技的發展 4. 好奇號上火星	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【科技教育】	

		3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。				
第十二週	二、科技的發展 4. 好奇號上火星	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 觀察評量	【科技教育】	
第十三週	二、科技的發展 4. 好奇號上火星	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【科技教育】	
第十四週	語文天地二 擬聲詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運	1. 能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。 2. 能用閩南語擬聲詞來模擬事	1. 口語評量 2. 書寫		

		3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	物或自然界的聲音，以及描述事物情態。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。	評量 3. 觀察 評量		
第十五週	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。 4. 能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察 評量 2. 口語 評量 3. 書寫 評量	【防災教育】	
第十六週	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。 2. 能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察 評量 2. 口語 評量 3. 書寫 評量 4. 聽力 評量	【防災教育】 【生命教育】	
第十七週	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能正確認讀入聲韻尾「-p」，	1. 觀察 評量 2. 口語 評量 3. 書寫 評量	【防災教育】 【品德教育】 【生命教育】	

		析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。	並在日常生活中能正確使用。			
第十八週	三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【品德教育】 【生命教育】	
第十九週	三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源查詢潛水員、各行業、志工培訓等相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 4. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【品德教育】 【生命教育】	
第二十週	三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【品德教育】 【生命教育】	

		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	3.能運用入聲韻尾「at」、「it」、「ut」練習拼音。 4.能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。			
第二十一週	三、共愛傳出去 6. 藏仔水底的愛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能運用入聲韻尾「at」、「it」、「ut」練習拼音。 4.能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。	1.口語評量 2.書寫評量	【品德教育】 【生命教育】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。	1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3.能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4.能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。 5.能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。	觀察評量 口語評量 書寫評量	【品德教育】 【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	

		訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	6.能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。			
第二週	一、人生的向望 1.人生逐位會開花	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3.能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4.能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。 5.能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。 6.能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。	口語評量 聽寫評量 書寫評量	【品德教育】 【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	一、人生的向望 1.人生逐位會開花	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3.能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4.能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。 5.能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。 6.能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。	口語評量 聽力評量 書寫評量	【品德教育】 【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	

第四週	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 *1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 *3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／業領域知能的發展。 *4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。 4. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。	觀察評量 口語評量 聽寫評量	【品德教育】 【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 *1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 *2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 *4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 4. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。	觀察評量 口語評量	【品德教育】 【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 *1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 *3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／業領域知能	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。 4. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表	觀察評量 口語評量 聽寫評量 書寫評量	【品德教育】 【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	

		的發展。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	達不放弃、堅持等積極向上的觀點。			
第七週	語文天地一 連接詞 (一)	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。	口語評量 書寫評量 觀察評量	【品德教育】 【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	
第八週	二、自然的世界 3. 思念火金姑	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。	觀察評量 口語評量 書寫評量	【環境教育】 【戶外教育】 【長照服務】 【失智症】	
第九週	二、自然的世界 3. 思念火金姑	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Bd-IV-1 環境保護。	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能認識並正確念出本課一字多音、一詞多義的語詞。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。 5. 能從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培	口語評量 聽寫評量 書寫評量	【環境教育】 【戶外教育】 【長照服務】 【失智症】	

		文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Bd-IV-2 生態保育。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	養良好的公民素養。			
第十週	二、自然的世界 3. 思念火金姑	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Bd-IV-1 環境保護。 ◎Bd-IV-2 生態保育。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能認識並正確念出本課一字多音、一詞多義的語詞。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 5. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。 6. 從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。	書寫評量 口語評量 觀察評量 聽寫評量	【環境教育】 【戶外教育】	
第十一週	二、自然的世界 4. 飛鳥	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	觀察評量 口語評量 書寫評量 聽力評量	【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】	

			◎Bh-IV-3 海洋文化。				
第十二週	二、自然的世界 4. 飛鳥	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ba-IV-4 自我觀察。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Bd-IV-1 環境保護。 ◎Bd-IV-2 生態保育。 ◎Bd-IV-3 海洋保育。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。 7. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。	觀察評量 口語評量 聽寫評量 書寫評量	【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】	
第十三週	二、自然的世界 4. 飛鳥	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	觀察評量 口語評量 書寫評量	【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】	

			◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。				
第十四週	語文天地二 連接詞 (二)	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。	口語評量 書寫評量 觀察評量	【環境教育】 【戶外教育】	
第十五週	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。	1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。 5. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。	觀察評量 口語評量 書寫評量	【原住民族教育】 【多元文化教育】	
第十六週	三、多元的文化	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語	觀察評量	【原住民族教育】 【多元文化教育】	

週	5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。	闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。 5. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。	口語評量 書寫評量		
第十七週	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 *3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。	1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。 5. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。	口語評量 書寫評量	【原住民族教育】 【多元文化教育】	
第十八	三、多元的文化	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。	觀察評量	【原住民族教育】 【多元文化教育】	

週	6. 我的日本學生高崎小姐	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 *1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 *2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 Bi -IV-1 國際理解。	2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	口語評量 多元評量		
第十九週	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐	*1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 *2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 *3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 3. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 4. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。	口語評量 觀察評量 書寫評量	【原住民族教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	
第二十週	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 *1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 *2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。	口語評量 觀察評量 書寫評量	【多元文化教育】 【國際教育】	

		語的口語表達。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 Bi -IV-1 國際理解。	5. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。 6. 能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。			

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 八 年級 語文學習領域-本土語文（客語文） 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、共下迎未來 1. 偌有一個(隻)夢想	*2-IV-3 能對譯生活中的客語文與其他語文。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Bd-IV-1 客家族群關懷。	1. 能了解課文主旨, 在於互相尊重彼此的母語。 2. 能對譯課文中的人物所傳達的內容。	口語表達評量 文意理解評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二週	一、共下迎未來 1. 偌有一個(隻)夢想	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	1. 能了解課文主旨, 在於互相尊重彼此的母語。 2. 能對譯課文中的人物所傳達的內容。 3. 能理解說話者所要表達的意涵。 4. 能運用客語文書寫出「添放核(毋記得)」、「……驚……好得……」之造句練習。	音訊理解評量 語句書寫評量 口語表達評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	一、共下迎未來 2. 尋轉阿姆个話	2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Ce-IV-2 客家文化的傳承與在地化。	1. 能理解被忽視的語言, 透過政策可以回歸到正常生活中。 2. 能感受客家文化中, 客語傳承的重要性。 3. 能理解說話者所要表達的意涵。 4. 能運用客語文書寫出「毋慣」、「……一概……淨伸(斯伸)……」之造句練習。	口語表達評量 文意理解評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症】	
第四週	一、共下迎未來 2. 尋轉阿姆个話	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能運用客語文書寫出「毋慣」、「……一概……淨伸(斯伸)……」之造句練習。	音訊理解評量 語句書寫評量 口語表達評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	統整一法院个通譯	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實	◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。	1. 能言說文本中的車禍事故是如何發生的。	口語表達評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症】	

		踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。					
第六週	統整一 法院个 通譯	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ab-IV-1 客語進階漢字。 Ce-IV-1 東南亞的客家人。	1. 能學會客語文中, 漢字相同但用法和語音都不同的情況, 並能正確使用。 2. 能了解客家人在東南亞的分布及遷移。	語音辨識評量 口語表達評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	綜合練習	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	◎Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。	1. 培養積極參與家庭活動的責任感和態度。 2. 能複習本單元所學多音字拼音與聽力練習。	口語表達評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症】	
第八週	二、無便宜个正義 3. 買歸(轉)來个幸福	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	Ab-IV-2 客語進階語詞。 ◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。	1. 能了解課文中主角家的土地所有權是如何異動。 2. 能說出自己所知與財產有關的法律。	口語表達評量 文意理解評量	【法治教育】	
第九週	二、無便宜个正義 3. 買歸(轉)來个幸福	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能用客語文書寫出「心肝肚、背尾、毋想、轉去」之語句練習。	音訊理解評量 語句書寫評量 口語表達評量	【法治教育】	
第十週	二、無便宜个正義 4. 路燈	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能了解課文中的主角是如何守護路人的安全。 2. 能說出自己所知的交通事故發生情形。	口語表達評量 文意理解評量	【法治教育】	
第十一	二、無便	1-IV-2 能領會客語文的語言	Ab-IV-2 客語進階語詞。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。	音訊理解評量	【法治教育】	

週	宜个正義 4. 路燈	智慧。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	2. 能用客語文書寫出「……一……就……」、「本本」之造句練習。	語句書寫評量 口語表達評量		
第十二週	統整二輾出个正義	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Bd-IV-1 客家族群關懷。 ◎Bd-IV-2 客家公共事務。	1. 能了解車禍事故罹難者能擁有基本的保障的由來。 2. 能了解公平正義, 要有人願意承擔重任, 不認輸的去爭取。	口語表達評量	【法治教育】	
第十三週	統整二輾出个正義	4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統綜合運用。	1. 能正確發出入聲字發音和在字音收尾的「閉口ㄢ」的漢字或語詞。	語音辨識評量 口語表達評量	【法治教育】	
第十四週	綜合練習	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 *1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。	1. 能認識文化的豐富與多樣, 養成尊重多元文價值的觀念。 2. 能複習本單元各課聲韻調的綜合運用。	口語表達評量	【法治教育】	
第十五週	三、網路个世界 5. 遠方个問安	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-2 生活與社交。	1. 能理解網路運用於社交的好處。 2. 能運用客語漢字解讀文本中主角的生活狀況。	口語表達評量 文意理解評量	【資訊教育】	
第十六週	三、網路个世界 5. 遠方个問安	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能運用客語文書寫出「……莫講……又還愛……」、「過願」之造句練習。	音訊理解評量 口語表達評量	【資訊教育】	
第十七週	三、網路个世界 6. 落仔早走遠咧	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能夠判斷網路資訊的正確性。 2. 能運用客語文字解讀文本中網路的資訊與陷阱。	口語表達評量 文意理解評量	【資訊教育】	
第十八週	三、網路个世界	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。	Ab-IV-2 客語進階語詞。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能用客語文書寫出語句練習。	音訊理解評量 語句書寫評量	【資訊教育】	

	6. 落仔 早走遠 咧	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	方式。		口語表達評量		
第十九週	統整三 網路刺 个眠帳	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的綜合運用。 ◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-2 生活與社交。	1. 能理解文本中的主角如何運用資訊科技達成社會參與的態度與責任。 2. 能認識客語文與華語意思不同的字或詞，並加以應用。	語音辨識評量 口語表達評量	【資訊教育】	
第二十週	統整三 網路刺 个眠帳	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 *2-IV-3 能對譯生活中的客語文與其他語文。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的綜合運用。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。	1. 能分辨並正確說出客語文中「ng」「v」的發音及空韻「ii」的詞彙。 2. 能認識客語文與華語意思不同的字或詞，並加以應用。	口語表達評量	【資訊教育】	
第二十一週	綜合練習	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 *1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-2 能體會言說客語的理念。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的綜合運用。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-1 客語進階慣用熟語。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。	1. 要能發展自己的特色，並肯努力打拚好讓自己有一個圓滿的人生。 2. 能複習本單元所學拼音與聽力練習。	口語表達評量	【資訊教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、遠奈 个所在 1. 阿公 同(摺) 偌	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Bc-IV-1 休閒育樂。	1. 能了解課文主旨，在於戶外活動與家人互動。 2. 能解讀課文中所傳達的內容與訊息。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【環境教育】	
第二週	一、遠奈 个所在 1. 阿公	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能運用客語文書寫出「……在……就……」、「不時」之造句練	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	

	同(摺) 匪	表現方式。		習。			
第三週	一、遼奈个所在 2. 大武山成年禮	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-2 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Cd-IV-2 臺灣生態發展與活化。	1. 能了解課文主旨,學習尊重大自然並養成人對環境的關懷。 2. 能透過文本資訊中,建立對自己負責與社會的責任感。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第四週	一、遼奈个所在 2. 大武山成年禮	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能運用客語文書寫出「……淨知(單淨知)……等到……」、「拚做」之造句練習。	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	統整一發青瞑／發目睡狂	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ab-IV-1 客語進階漢字。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能了解文本中小說所要表達的意涵。 2. 能學會使用客語書寫短篇故事或小說。	口語表達評量	【環境教育】	
第六週	統整一發青瞑／發目睡狂	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。 Ca-IV-2 客家宗教信仰。	1. 能學會使用客語書寫短篇故事或小說。 2. 能理解說話者所要表達的意涵。 3. 能了解客家人掃墓時的傳統習俗。	口語表達評量	【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	二、第一个人生 3. 得人驚个新聞	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能了解課文主旨,在日常生活中要小心周遭人事物,及時刻注意自身的安全。 2. 能了解人為的疏失會釀成莫大的遺憾。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【安全教育】	
第八週	二、第一个人生 3. 得人驚个新聞	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能運用客語文書寫出「……無……乜無……」、「怕係」之造句練習。	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【安全教育】	
第九週	二、第一个人生 4. 地動	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Be-IV-2 臺灣自然地貌。	1. 能了解課文主旨,明白天災的可怕,並學會尊重大自然。 2. 能透過文本資訊中,領略「人不一定能勝天」的道理。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【安全教育】	
第十週	二、第一个人生 4. 地動	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能運用客語文書寫出「……見擺……都……」、「本成」之造句練習。	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【安全教育】	

第十一週	統整二好得無食該咖啡	[#] 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-2 能體會言說客語的理念。 [#] 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 ◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Bc-IV-3 社群互動。	1. 能聽懂日常生活中毒品是如何滲透的。 2. 能讀懂戲劇劇本的呈現方式。	口語表達評量	【安全教育】	
第十二週	統整二好得無食該咖啡	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	1. 能將劇本型的文章改寫成一篇散文。 2. 能理解說話者所要表達的意涵。	口語表達評量	【安全教育】	
第十三週	單元一、單元二綜合練習	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 [#] 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 [#] 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。	1. 能理解性別的多樣性，並落實性別平等。 2. 能培養閱讀的興趣，建構知識，並提升解決問題的能力。	口語表達評量	【環境教育】 【安全教育】	
第十四週	三、靚靚个故鄉 5. 風吹過个莊頭	2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-2 能因客語文作品而拓展視野。	◎Ad-IV-2 客語詩詞、歌謠。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Ce-IV-2 客家文化的傳承與在地化。	1. 能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。 2. 能欣賞現代客語詞曲之優美。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十五週	三、靚靚个故鄉 5. 風吹過个莊頭	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 Ce-IV-2 客家文化的傳承與在地化。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十六週	三、靚靚个故鄉 6. 客家故鄉	2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-2 能因客語文作品而拓展視野。	◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Ce-IV-2 客家文化的傳承與在地化。	1. 能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。 2. 能了解課文中對故鄉的概念。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十七週	三、靚靚	1-IV-2 能領會客語文的語言	Ac-IV-2 客語進階日常用句。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。	1. 音訊理解評量	【環境教育】	

週	个故鄉 6. 客家故鄉	智慧。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。		2. 能運用客語文書寫出「間等」、「……也好……乜係……」之造句練習。	2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【長照服務】 【失智症】	
第十八週	統整三 思念个 地方	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 3-IV-2 能因客語文作品而拓展視野。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-2 客語詩詞、歌謠。 Cb-IV-2 客家族群精神。	1. 能欣賞客語現代詩。 2. 能了解詩詞內容背後表達的意涵。	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【環境教育】	
第十九週	統整三 思念个 地方	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。 Cb-IV-2 客家族群精神。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能仿照三行詩的寫作完成作品。 3. 能透過客語學習客家的伯公文化。	1. 口語表達評量 2. 書寫評量	【環境教育】	
第二十週	綜合練習	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 *1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 養成知善、樂善、行善的品德素養。	口語表達評量	【品德教育】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 八 年級 英語文 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	假期活動 Lesson 1 I Had a Great Vacation	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-2 國內外風土民情。	1. 能熟悉過去式動詞規則及不規則變化。 2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。 4. 能聽說讀寫關於假期活動的英文。 5. 能以簡易英文介紹臺灣的辦桌文化。 6. 能以簡易英文介紹臺東或鹿港的當地文化。 7. 能分辨並正確念出含/W/的單字。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【戶外教育】	
第二週	假期活動 Lesson 1 I Had a Great Vacation	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-2 國內外風土民情。	1. 能熟悉過去式動詞規則及不規則變化。 2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。 4. 能聽說讀寫關於暑假活動的英文。 5. 能以簡易英文介紹臺灣的辦桌文化。 6. 能以簡易英文介紹臺	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【戶外教育】	

		續文意及情節發展等。		東或鹿港的當地文化。 7. 能分辨並正確念出含/W/的單字。			
第三週	假期活動 感冒照護 Lesson 1 I Had a Great Vacation Lesson 2 Why Didn' t You See a Doctor?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能熟悉過去式動詞規則及不規則變化。 2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。 4. 能聽說讀寫關於暑假活動的英文。 5. 能以簡易英文介紹臺灣的辦桌文化。 6. 能以簡易英文介紹東或鹿港的當地文化。 7. 能分辨並正確念出含/W/的單字。 [Lesson 2] 1. 能使用授與動詞。 2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 4. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 5. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 6. 能分辨並正確念出含 /5/、/u/ 或 /U/ 的單字。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【戶外教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	
第四週	感冒照護 Lesson 2 Why Didn' t You See a Doctor?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能使用授與動詞。 2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 4. 能聽說讀寫與身體健	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	

		討論。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	康狀況相關的英文。 5. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 6. 能分辨並正確念出含 /5/、/u/ 或 /U/ 的單字。			
第五週	感冒照護 Lesson 2 Why Didn' t You See a Doctor?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能使用授與動詞。 2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 4. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 5. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 6. 能分辨並正確念出含 /5/、/u/ 或 /U/ 的單字。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	感冒照護 複習一 Lesson 2 Why Didn' t You See a Doctor? Review 1	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	[Lesson 2] 1. 能使用授與動詞。 2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 4. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 5. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 6. 能分辨並正確念出含 /5/、/u/ 或 /U/ 的單字。 [Review 1] 1. 能比較現在簡單式和過去簡單式的用法。 2. 能比較不及物動詞及物動詞和授與動詞的用	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	

		歸類、排序。		法。 3. 能複習目前學過的連接詞。			
第七週	複習一 寓言故事 Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water 【第一次評 量週】	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	[Review 1] 1. 能比較現在簡單式和過去簡單式的用法。 2. 能比較不及物動詞、及物動詞和授與動詞的用法。 3. 能複習目前學過的連接詞。 [Lesson 3] 1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 5. 能培養解決問題的能力，行動前先三思，不要急著做決定。 6. 能使用故事地圖（Story Map）分析故事的情節架構。 7. 能分辨並正確念出含 /4/、/V/ 或 /o/ 的單字。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	【品德教育】	
第八週	寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背	1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	【品德教育】	

		3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 5. 能培養解決問題的能力，行動前先三思，不要急著做決定。 6. 能使用故事地圖（Story Map）分析故事的情節架構。 7. 能分辨並正確念出含 /4/、/V/ 或 /o/ 的單字。			
第九週	寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 5. 能培養解決問題的能力，行動前先三思，不要急著做決定。 6. 能使用故事地圖（Story Map）分析故事的情節架構。 7. 能分辨並正確念出含 /4/、/V/ 或 /o/ 的單字。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動 6. 紙筆測驗	【品德教育】	
第十週	職業探索 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 2. 能學會動名詞和不定詞的句型。 3. 能聽說讀寫和職業相	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【生涯規劃教育】 【長照服務】 【失智症】	

		2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論。	關的英文。 4. 能了解成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。 5. 能分辨並正確念出含 /f/、/(h)w/、/N/ 或 /Nk/ 的單字。			
第十一週	職業探索 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論。	1. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 2. 能學會動名詞和不定詞的句型。 3. 能聽說讀寫和職業相關的英文。 4. 能了解成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。 5. 能分辨並正確念出含 /f/、/(h)w/、/N/ 或 /Nk/ 的單字。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十二週	職業探索 複習二 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	[Lesson 4] 1. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 2. 能學會動名詞和不定詞的句型。 3. 能聽說讀寫和職業相關的英文。 4. 能了解成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。 5. 能分辨並正確念出含 /f/、/(h)w/、/N/ 或 /Nk/	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【生涯規劃教育】 【長照服務】 【失智症】	

		續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。		的單字。[Review 2] 1. 複習第三課和第四課的單字與句型。 2. 能使用連接詞 when 描述兩件同時發生的動作或活動。 3. 能使用以不定詞或動名詞當受詞的句型。 4. 能使用以虛主詞 it 或動名詞當主詞的句型。			
第十三週	第十三週 複習二 旅行計畫 Review 2 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	[Review 2] 1. 複習第三課和第四課的單字與句型。 2. 能使用連接詞 when 描述兩件同時發生的動作或活動。 3. 能使用以不定詞或動名詞當受詞的句型。 4. 能使用以虛主詞 it 或動名詞當主詞的句型。 [Lesson 5] 1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。 5. 能分辨並正確念出含 /9/ 與 /0/ 的單字。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【戶外教育】	
第十四週	旅行計畫 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan 【第二次評量週】	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2 國中階段所學字	1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【戶外教育】	

		3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	5. 能分辨並正確念出含 /9/與/0/的單字。			
第十五週	旅行計畫 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。 5. 能分辨並正確念出含 /9/與/0/的單字。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	【戶外教育】	
第十六週	旅行計畫 交通工具問路與指引方向 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan Lesson 6 How Do We Get There from the Station?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	[Lesson 5] 1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。 5. 能分辨並正確念出含 /9/與/0/的單字。 [Lesson 6] 1. 能用英文問路和指示	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	【戶外教育】 【資訊教育】	

		3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	B-IV-8 引導式討論。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	方向。 2. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。 3. 能以「by+交通工具」、「take/ride/drive+交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 4. 能學會 spend、pay 及 cost 表花費金錢的用法。 5. 能熟悉單音節、雙音節及多音節的發音規則。			
第十七週	交通工具問路與指引方向 Lesson 6 How Do We Get There from the Station?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1. 能用英文問路和指示方向。 2. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。 3. 能以「by+交通工具」、「take/ride/drive+交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 4. 能學會 spend、pay 及 cost 表花費金錢的用法。 5. 能熟悉單音節、雙音節及多音節的發音規則。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	【資訊教育】	
第十八週	交通工具問路與指引方向 Lesson 6 How Do We Get There from the Station?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意	1. 能用英文問路和指示方向。 2. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。 3. 能以「by+交通工具」、「take/ride/drive+交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	【資訊教育】	

		討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	4. 能學會 spend、pay 及 cost 表花費金錢的用法。 5. 能熟悉單音節、雙音節及多音節的發音規則。		
第十九週	第十九週 複習三 Review 3	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 複習第五課和第六課的單字與句型。 2. 能使用未來式提問與回答。 3. 能使用 spend、pay、cost、take 表示花費金錢或時間的句型。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	
第二十週	第廿週 B3 總複習 B3 總複習	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索分辨客觀事實與主觀意見	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1. 過去簡單式。 2. 授與動詞。 3. 以 Why 開頭的疑問句。 4. 連接詞 because 及 so。 5. 從屬連接詞 when、before 跟 after。 6. 過去進行式。 7. 過去進行式搭配連接詞 when。 8. 動名詞或不定詞當動詞的受詞。 9. 動名詞當主詞。 10. 虛主詞 it 當主詞。 11. 未來式。 12. 問路及指示方向。 13. 表位置的介系詞片語。 14. 與交通工具搭配的動詞與介系詞。 15. 花費動詞：take、	1. 口語練習 2. 作業書寫	

				spend、cost、pay			
第二十一週	B3 總複習 B3 總複習 【第三次評量週】	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索分辨客觀事實與主觀意見。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1. 過去簡單式。 2. 授與動詞。 3. 以 Why 開頭的疑問句。 4. 連接詞 because 及 so。 5. 從屬連接詞 when、before 跟 after。 6. 過去進行式。 7. 過去進行式搭配連接詞 when。 8. 動名詞或不定詞當動詞的受詞。 9. 動名詞當主詞。 10. 虛主詞 it 當主詞。 11. 未來式。 12. 問路及指示方向。 13. 表位置的介系詞片語。 14. 與交通工具搭配的動詞與介系詞。 15. 花費動詞：take、spend、cost、pay。	1. 口語練習 2. 作業書寫		

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	外觀 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as...as...描述具有相同特質的名詞。 3. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。 4. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。 5. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【環境教育】	

		續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。		法。 6. 能分辨並正確念出單字的重音位置。 7. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。			
第二週	外觀 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as...as... 描述具有相同特質的名詞。 3. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。 4. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。 5. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 6. 能分辨並正確念出單字的重音位置。 7. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【環境教育】	
第三週	外觀 家電；3C 產品 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-7 角色扮演。D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	[Lesson 1] 1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as...as... 描述具有相同特質的名詞。 3. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。 4. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。 5. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【環境教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	

				6. 能分辨並正確念出單字的重音位置。 7. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 2] 1. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 2. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。 3. 能使用 use to V 的用法。 4. 能念出形容詞及名詞成的字彙(N. +N. 與 adj. +N.) 的重音。 5. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。			
第四週	家電；3C 產品 L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 2. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。 3. 能使用 use to V 的用法。 4. 能念出形容詞及名詞成的字彙(N. +N. 與 adj. +N.) 的重音。 5. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	家電；3C 產品 L2 This	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。	1. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗	【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	

	Must Be the Oldest Machine in Your Store	及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-7 角色扮演。	2. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。 3. 能使用 use to V 的用法。 4. 能念出形容詞及名詞成的字彙(N. +N. 與 adj. +N.) 的重音。 5. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 6 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	4. 作業書寫 5. 角色扮演		
第六週	家電；3C 產品 L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-4 基本的世界觀。	[Lesson 2] 1. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 2. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。 3. 能使用 use to V 的用法。 4. 能念出形容詞及名詞成的字彙(N. +N. 與 adj. +N.) 的重音。 5. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Review 1] 1. 複習 L1-L2 單字與句型。 2. 能使用形容詞原級、比較級、最高級的比較句型。 3. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 4. 能使用 used to V 的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	食物；招牌	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句	Ac-IV-4 國中階段所學	1. 能熟悉連綴動詞後接	1. 檔案評量	【閱讀素養教育】	

	顏色 L3 Our Food Smells Good 【第一次評量週】	子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	形容詞，作為主詞補語的用法。 2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。 3. 能熟悉連綴動詞的問句。 4. 能了解使役動詞的使用時機。 5. 能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。 6. 能分析文章中的主題句與細節。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 8. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。	2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演		
第八週	食物；招牌顏色 L3 Our Food Smells Good	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。 2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。 3. 能熟悉連綴動詞的問句。 4. 能了解使役動詞的使用時機。 5. 能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。 6. 能分析文章中的主題句與細節。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 8. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【閱讀素養教育】	
第九週	食物；招牌顏色 隔宿露營	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。	[Lesson 3] 1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗	【閱讀素養教育】 【戶外教育】	

	L3 Our Food Smells Good L4 Let' s Set Up Camp Quickly	及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	用法。 2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。 3. 能熟悉連綴動詞的問句。 4. 能了解使役動詞的使用時機。 5. 能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。 6. 能分析文章中的主題句與細節。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 8. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 [Lesson 4] 1. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。 2. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。 3. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。 4. 能以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 6. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。	4. 作業書寫 5. 角色扮演		
第十週	隔宿露營 L4 Let' s Set Up Camp Quickly	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。 2. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。 3. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。 4. 能以 Sequence of Events 排序文章內容發	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【戶外教育】	

		3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	B-IV-7 角色扮演。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	生的先後順序。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 6. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。			
第十一週	隔宿露營 L4 Let's Set Up Camp Quickly	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。 2. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。 3. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。 4. 能以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 6. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【戶外教育】	
第十二週	隔宿露營 L4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-4 基本的世界觀。	[Lesson 4] 1. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。 2. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。 3. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。 4. 能以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 6. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 [Review 2] 1. 複習 L3-L4 單字與句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【戶外教育】	

		句，並能作適當的回應。		2. 能使用連綴動詞的句型。 3. 能使用情態副詞、副詞比較及與最高級的用法。			
第十三週	地震 L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit 【第二次評量週】	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。 2. 能正確使用連接詞 not only...but also...。 3. 能正確使用反身代名詞。 4. 能聽說讀寫與地震相關的英文。 5. 能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 7. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演		
第十四週	地震 L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。 2. 能正確使用連接詞 not only...but also...。 3. 能正確使用反身代名詞。 4. 能聽說讀寫與地震相關的英文。 5. 能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 7. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【安全教育】 【防災教育】	

第十五週	地震 環保 L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-7 角色扮演。	[Lesson 5] 1. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。 2. 能正確使用連接詞 not only...but also...。 3. 能正確使用反身代名詞。 4. 能聽說讀寫與地震相關的英文。5. 能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 7. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 [Lesson 6] 1. 能正確使用不定代名詞。 2. 能正確使用 if 為連接詞的句型。 3. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。 4. 能認識人為垃圾對海洋環境的破壞。 5. 能認識身為地球公民對於自然環境修復所扮演的角色。 6. 能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 8. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 【海洋教育】	
第十六週	環保 L6 If We Don' t Act Now, There	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學	1. 能正確使用不定代名詞。 2. 能正確使用 if 為連接詞的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫	【環境教育】 【海洋教育】 【長照服務】 【失智症】	

	Will Be More Plastic in the Ocean	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。B-IV-7 角色扮演。	3. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。 4. 能認識人為垃圾對海洋環境的破壞。 5. 能認識身為地球公民對於自然環境修復所扮演的角色。 6. 能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 8. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。	5. 角色扮演		
第十七週	環保 L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能正確使用不定代名詞。 2. 能正確使用 if 為連接詞的句型。 3. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。 4. 能認識人為垃圾對海洋環境的破壞。 5. 能認識身為地球公民對於自然環境修復所扮演的角色。 6. 能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 8. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【環境教育】 【海洋教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十八週	環保 L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意	[Lesson 6] 1. 能正確使用不定代名詞。 2. 能正確使用 if 為連接詞的句型。 3. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【環境教育】 【海洋教育】 【長照服務】 【失智症】	

	Review 3	要內容。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	願和感受的表達。 B-IV-7 角色扮演。	4. 能認識人為垃圾對海洋環境的破壞。5. 能認識身為地球公民對於自然環境修復所扮演的角色。 6. 能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 8. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 [Review 3] 1. 複習 L5-L6 單字與句型。 2. 能使用感官動詞的句型。 3. 能使用反身代名詞的用法。 4. 能使用 not only...but also...的句型。 5. 能使用從屬連接詞 if 的句型。 6. 能使用從屬連接詞 although/though 的句型。			
第十九週	外觀 食物 地震 環保 第四冊總複習	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 複習 L1-L6 單字與句型。 2. 複習 L1-L6 的 Reading Skills。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演		

		9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 能分析及判斷文章內容	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。				
第二十週	外觀 食物 地震 環保 第四冊總複習 【第三次評量週】	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 複習 L1-L6 單字與句型。 2. 複習 L1-L6 的 Reading Skills。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗		

112 學年度 八 年級 數學 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章 乘法公式 與多項式 1-1 乘法公式	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-1 二次式的乘法公式： $(a+b)^2$ $=a^2+2ab+b^2$; $(a-b)^2$ $=a^2-2ab+b^2$; $(a+b)(a-b)$ $=a^2-b^2$; $(a+b)(c+d)$ $=ac+ad+bc+bd$ 。	1. 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 2. 能透過圖示與分配律，學習和的平方公式。 3. 能透過圖示與分配律，學習差的平方公式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習）	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二週	第 1 章 乘法公式 與多項式 1-1 乘法公式、 1-2 多項式的加減	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1. 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 2. 能認識多項式的意義與相關名詞。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	第 1 章 乘法公式 與多項式 1-2 多項式的加減	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1. 能以橫式或直式做多項式的加法。 2. 能以橫式或直式做多項式的減法。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【長照服務】 【失智症】	

第四週	第 1 章 乘法公式 與多項式 1-3 多項式的乘除	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1. 能以橫式或直式做多項式的乘法。 2. 能以長除法進行多項式的除法。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第五週	第 1 章 乘法公式 與多項式 1-3 多項式的乘除	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1. 能以長除法進行多項式的除法。 2. 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答（課本的隨堂練習） 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第六週	第 2 章 二次方根 與畢氏定理 2-1 二次方根的意義	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法使用計算機 $\sqrt{\quad}$ 鍵。	1. 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。 2. 能利用平方數的反運算，求出根式的值。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第七週	第 2 章 二次方根 與畢氏定理 2-1 二次方根的意義 （第一次段考）	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法使用計算機 $\sqrt{\quad}$ 鍵。	1. 能以十分逼近法與計算機求出二次方根的近似值。 2. 能了解平方根的意義。	1. 紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。			的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟		
第八週	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1. 能認識根式的表示。 2. 能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。 3. 能進行根式的除法與形如「 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 」的化簡。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第九週	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1. 能進行根式的除法與形如「 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 」的化簡。 2. 能理解同類方根與進行根式的加減。 3. 能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。	1. 紙筆測驗 2. 觀察 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 資料蒐集 5. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第十週	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。	1. 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。 2. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生命教育】 【其他議題】 交通安全 職業試探	
第十一週	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數	S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 $A(a, b)$ 和 $B(c, d)$ 的距離	1. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。 2. 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習）	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【人權教育】 【其他議題】 交通安全 職業試探	

		或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	為 = 及生活上相關問題。		4. 作業繳交		
第十二週	第3章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1. 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。 2. 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。 3. 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 作業繳交 6. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第十三週	第3章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解、3-2 利用十字交乘法因式分解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1. 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。 2. 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。 3. 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。(二次項係數為1)	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答（課本的隨堂練習） 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第十四週	第3章 因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解（第二段考）	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1. 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。(二次項係數為1) 2. 能利用十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式。(二次項係數 a 不等於1)	1. 紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【法治教育】	
第十五週	第4章 一元二次方程式	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。	1. 能由實例知道一元二次方程式及其解（根）的意義。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

	4-1 因式分解法解一元二次方程式	驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	2. 能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。	3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 資料蒐集 5. 作業繳交 6. 命題系統光碟		
第十六週	第 4 章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式、 4-2 配方法與公式解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1. 能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 2. 能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$ 的方程式。 3. 能透過圖式理解 x^2+mx 的配方並熟練配成完全平方式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第十七週	第 4 章 一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1. 能透過圖式理解 x^2+mx 的配方並熟練配成完全平方式。 2. 能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x+a)^2=b$ ，再求其解。 3. 能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。	1. 紙筆測驗 2. 觀察 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第十八週	第 4 章 一元二次方程式 4-2 配方法與公式解、 4-3 應用問題	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1. 能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。 2. 能利用公式解一元二次方程式。 3. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答（課本的隨堂練習） 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】。	
第十九週	第 4 章 一元二次方程式	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。	1. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【性別平等教育】。	

	4-3 應用問題	驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。		3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟		
第二十週	第 5 章 統計資料處理 5 統計資料處理	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。	1. 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 2. 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二十一週	第 5 章 統計資料處理 5 統計資料處理（第三次段考）	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。	1. 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 2. 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。	1. 紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】【品德教育】 【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	

第二學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章 數列與級數 1-1 認識數列與等差數列	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	1. 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。 2. 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。 3. 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。 4. 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。 5. 能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差數列。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習）	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【家庭教育】	
第二週	第1章 數列與級數 1-1 認識數列與等差數列	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	1. 能觀察出等差數列 a_1 、 a_1+d 、 a_1+2d ……的規則性，進而推導出其第 n 項公式 $a_n=a_1+(n-1)d$ 。 2. 能運用等差數列公式 $a_n=a_1+(n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。 3. 能知道 a 、 b 、 c 三數成等差數列，則 b 稱為 a 、 c 的等差中項；並能應用公式 $b=(a+c)\div 2$ 解題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生命教育】	
第三週	第1章 數列與級數 1-2 等差級數	n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	1. 能認識級數與等差級數，並利用高斯的方式求等差級數的和。 2. 能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n=$	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

				$n(a_1 + a_n) \div 2$ ，並應用公式解決生活中的問題。	4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟		
第四週	第1章 數列與級數 1-3 等比數列	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。	1. 能認識等比數列與公比，且能判別一個數列是否為等比數列，並利用公比完成等比數列。 2. 能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般項來解題與解決生活中的應用問題。 3. 能知道 a 、 b 、 c 三數成等比數列，則 b 稱為 a 、 c 的等比中項；並能應用公式 $b = \pm(\sqrt{ac})$ 解題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【其他議題】 職業試探	
第五週	第2章 線型函數與其圖形 2 線型函數與其圖形	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數(不要出現 $f(x)$ 的抽象型式)、常數函數($y=c$)、一次函數($y=ax+b$)。	1. 能認識函數並能判別兩變數是否為函數關係。 2. 能求出函數值。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答(課本的隨堂練習) 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第六週	第2章 線型函數與其圖形 2 線型函數與其圖形	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數(不要出現 $f(x)$ 的抽象型式)、常數函數($y=c$)、一次函數($y=ax+b$)。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。	1. 能了解一次函數、常數函數的意義。 2. 能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。 3. 能由已知的兩點求出線型函數。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

					7. 命題系統光碟		
第七週	第 2 章 線型函數與其圖形 2 線型函數與其圖形 (第一次段考)	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 $f(x)$ 的抽象型式）、常數函數 ($y=c$)、一次函數 ($y=ax+b$)。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。	1. 能由線型函數或是已知的函數圖形解決生活中的問題。	1. 紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第八週	第 3 章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。	1. 能認識角的種類、互餘與互補與對頂角的意義。 2. 能理解三角形的內角和定理：任意三角形內角和為 180 度。 3. 能認識三角形內角的外角，並利用內角與外角的和為 180 度，推得三角形的外角和等於 360 度。 4. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第九週	第 3 章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。	1. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。 2. 能理解多邊形的判別、多邊形的內角，並利用多邊形的內角或外角解題。	1. 紙筆測驗 2. 觀察 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 資料蒐集 5. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		能應用於解決幾何與日常生活的問題。					
第十週	第3章 三角形的基本性質 3-2 基本的尺規作圖	s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	1. 能了解數學尺規作圖的工具，並能用尺規作圖完成等線段與等角作圖。 2. 能用尺規作圖完成中垂線與角平分線作圖。 3. 能用尺規作圖完成過線上或線外一點的垂線作圖。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十一週	第3章 三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義(兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合);兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等(反之亦然)。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS 、 SSS 、 ASA 、 AAS 、 RHS);全等符號($\cong$)。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	1. 能理解全等多邊形與全等、對應邊、對應角的意義。 2. 能理解全等三角形的意義與符號的記法。 3. 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 SSS 全等性質。 4. 已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形全等」，即 SAS 全等性質。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【人權教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十二週	第3章 三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義(兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合);兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等(反之亦然)。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定	1. 能推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形全等」，即 RHS 全等性質。 2. 已知三角形的兩角及其夾邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習)	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	(<i>SAS</i>、<i>SSS</i>、<i>ASA</i>、<i>AAS</i>、<i>RHS</i>)；全等符號 ($\cong$)。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 <i>ASA</i> 全等性質。 3. 能從三角形的內角和定理推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 <i>AAS</i> 全等性質。 4. 能理解 <i>AAA</i> 不能作為全等三角形判別性質，並能根據選擇的條件說明三角形全等的判別方法。	5. 作業繳交 6. 命題系統光碟		
第十三週	第 3 章 三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質、 3-4 中垂線與角平分線性質	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（<i>SAS</i>、<i>SSS</i>、<i>ASA</i>、<i>AAS</i>、<i>RHS</i>)；全等符號 ($\cong$)。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。	1. 能利用全等三角形的性質解題。 2. 能理解中垂線性質與判別。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答（課本的隨堂練習） 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第十四週	第 3 章 三角形的基本性質	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋	S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（<i>SAS</i>、<i>SSS</i>、<i>ASA</i>、<i>AAS</i>、<i>RHS</i>)；全等符號 ($\cong$)。	1. 能理解角平分線性質與判別。 2. 能利用三角形全等性質說明等腰三	1. 紙筆測驗（數學段考精選、數學段	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【法治教育】	

	3-4 中垂線與角平分線性質（第二次段考）	轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。	角形的相關性質與判別，並推得正三角形其邊長與高、面積的關係。	考即時通、課習段考複習卷） 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟		
第十五週	第 3 章三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。	1. 能理解兩點間以直線的距離最短並由扣條操作理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。 2. 能理解三角形中外角大於任一內對角。 3. 能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。 4. 能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 資料蒐集 5. 作業繳交 6. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第十六週	第 4 章 平行與四邊形	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質。	S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。	1. 能理解平行線的意義及符號的應用，並能利用長方形來說明平行線的特	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【其他議題】 交通安全	

	4-1 平行線與截角性質	質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		性。 2. 能理解截線與截角的意義，且能推得兩平行線的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補之截角性質。 3. 能理解平行線的判別，並利用利用尺規作圖完成過線外一點的平行線作圖。 4. 能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。	3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 作業繳交		
第十七週	第 4 章 平行與四邊形 4-1 平行線與截角性質、 4-2 平行四邊形	S-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。 S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。	1. 能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。 2. 能理解平行四邊形除了兩組對邊行之性質外，還具有下列性質：(1)任一條對角線均可將原平行四邊形分成兩個全等的三角形。(2)兩組對角分別相等。(3)兩組對邊分別等長。 3. 能理解平行四邊形的兩條對角線會互相平分之性質。	1. 紙筆測驗 2. 觀察 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【其他議題】 交通安全	
第十八週	第 4 章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形	S-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。	1. 能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊分別平行的四邊形會是平行四邊形。(2)兩組對邊分別等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角分別相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。(5)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。 2. 能利用尺規作圖完成平行四邊形的	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答(課本的隨堂練習) 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【其他議題】 交通安全	

				作圖。			
第十九週	第 4 章 平行與四邊形 4-3 特殊四邊形	S-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。	1. 能理解箏形與菱形的判別。 2. 能理解長方形的對角線性質與長方形、正方形的判別。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【性別平等教育】	
第二十週	第 4 章 平行與四邊形 4-3 特殊四邊形（第三次段考）	S-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-11 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。	1. 能認識等腰梯形，並理解其兩組底角分別相等與兩條對角線等長的性質。 2. 能理解梯形兩腰中點連線段的性質並解決相關問題。	1. 紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 八 年級 社會(分科) 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 區域特色 第 1 課中國的自然環境與傳統維生方式	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.知道中國的五大地形 2.認識中國地形的三級階梯 3.說出中國地勢走向造成的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第一週	第二單元 中國與東亞(上) 第 1 課商周至隋唐的國家與社會	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.了解中國朝代的更迭，以及中國與東亞的互動 2.察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【品德教育】	

		主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第一週	第三單元 民主國家的公民參與 第 1 課 國家與民主政治	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。	1.理解國家組成的要素 2.認識現代民主國家存在的目的	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二週	第一單元 區域特色 第 1 課 中國的自然環境與傳統維生方式	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.了解中國的氣候特徵 2.認識中國的三大氣候類型 3.能根據氣候圖資訊判別一地氣候類型	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第二週	第二單元 中國與東亞(上)	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	2.察覺商周至隋唐時期統治者實施封	1.教師觀察 2.自我評量	【品德教育】	

	第 1 課商周至隋唐的國家與社會	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		建或郡縣的目的	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		
第二週	第三單元民主國家的公民參與 第 1 課國家與民主政治	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。	1.探究國家與政府的區別 2.理解民主國家的主權屬於國民全體	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察	【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】	

		點。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。			7.活動報告 8.操作		
第三週	第一單元 區域特色 第 1 課中 國的自然 環境與傳 統維生方 式	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。	1.認識中國農業活動的分布與特徵 2.認識中國牧業活動的分布與特徵	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第三週	第二單元 中國與東 亞(上) 第 1 課商 周至隋唐 的國家與 社會	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	3.認識秦漢以後國家選拔官僚的方式	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【品德教育】	

		社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第三週	第三單元 民主國家的公民參與 第 1 課 國家與民主政治	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	1 認識民主政治的特色 2.珍視並願意維護民主政治是較能尊重人權的政治體制	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】	
第四週	第一單元 區域特色 第 2 課 中國的人口成長與文化遷移	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。	1.了解中國傳統為養活眾多人口增加糧食生產的方式 2.認識中國現代農牧業的轉型	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	
第四週	第二單元 中國與東亞(上)	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1.認識商周至隋唐時期民族的接觸與	1.教師觀察 2.自我評量	【多元文化教育】 【品德教育】	

	第 2 課商周至隋唐的民族與文化	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	互動	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		
第四週	第三單元民主國家的公民參與 第 2 課政	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析	公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。	1.區辨人治與法治的差異	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【法治教育】	

	府與權力分立	生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。			5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作		
第五週	第一單元 區域特色 第 2 課中國的人口成長與文化遷移	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.了解中國的人口成長歷程 2.知道中國的人口分布特徵 3.認識中國的民族組成	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	第二單元 中國與東亞(上) 第 2 課商周至隋唐的民族與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	2.理解商周至隋唐時期民族的文化交流	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【多元文化教育】 【品德教育】	

		生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第五週	第三單元 民主國家的公民參與 第 2 課 政府與權力分立	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。	1.理解權力與權利的意義，並分析兩者的關係	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【法治教育】	
第六週	第一單元 區域特色 第 2 課 中國的人口成長與文化遷移	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.了解中國人口向外移民的原因及造成的影響 2.明白中國提出計畫生育政策的原因 3.統整歸納中國人口問題發生的原因與因應對策	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	第二單元 中國與東亞(上)	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	2.理解商周至隋唐時期民族的文化交	1.教師觀察 2.自我評量	【多元文化教育】 【品德教育】	

	第 2 課商周至隋唐的民族與文化	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	流	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		
第六週	第三單元民主國家的公民參與 第 2 課政	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？	1.認識民主國家中權力分立與相互制衡的機制 2.體會權力分立與	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【法治教育】 【長照服務】 【失智症】	

	府與權力分立	生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。		相互制衡對民主國家的重要性	5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作		
第七週	第一單元 區域特色 【第一次 評量週】複 習第一單 元第 1-2 課	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。 地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.認識中國五大地形與地勢走向造成的影響 2.認識中國的氣候類型 3.明白中國傳統農牧業經營特徵 4.認識中國現代農牧業的轉型 5.了解中國的人口成長歷程與分布特徵 6.了解中國人口問題發生的原因與因應對策	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	
第七週	第二單元 中國與東亞(上) 【第一次 評量週】複 習第二單 元第 1-2 課	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解中國朝代的更迭，以及中國與東亞的互動 2.察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的 3.認識秦漢以後國家選拔官僚的方式 4.認識商周至隋唐	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【多元文化教育】 【品德教育】	

		展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		時期民族的接觸與互動 5.理解商周至隋唐時期民族的文化交流			
第七週	第三單元 民主國家的公民參與 【第一次評量週】複習第三單元第1-2課	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。 公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。 公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？	1.理解國家組成的要素與目的 2.探究國家與政府的區別 3.珍視並願意維護民主政治的特色 4.區辨人治與法治的差異 5.理解權力與權利的意義，並分析兩者的關係 6.認識民主國家中權力分立與相互制	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】	

				衡的機制 7.體會權力分立與相互制衡對民主國家的重要性			
第八週	第一單元 區域特色 第3課 中國的工業發展與地區差異	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。	1.明白中國工業發展的基礎條件 2.認識中國工業發展的歷程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第八週	第二單元 中國與東亞(上) 第3課 宋元時期的民族互動	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	1.認識遼、宋、金、蒙古的互動與發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	
第八週	第三單元 民主國家的公民參	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？	1.知道民主國家建立政府的原則	1.教師考評 2.觀察	【法治教育】	

	與 第 3 課我 國的中央 政府	社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析 生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類 生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數 據、地圖、年表、言語等多種方式，呈 現並解釋探究結果。	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組 成？我國的地方政府如何組成？	2.認識我國中央政 府的組織及職權	3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作		
第九週	第一單元 區域特色 第 3 課中 國的工業 發展與地 區差異	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性 的成因。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的 結果。	地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.了解中國工業發 展的區域差異形成 原因 2.認識中國東部沿 海三大經濟圈的發 展特色 3.了解中國三大經 濟帶的發展狀況	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第九週	第二單元 中國與東 亞(上) 第 3 課宋 元時期的 民族互動	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展 歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事 件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事 件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發 展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會 處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異 性，並欣賞其文化之美。	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	1.認識遼、宋、金、 蒙古的互動與發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

		社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。					
第九週	第三單元 民主國家的公民參與 第 3 課我國的中央政府	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1.知道民主國家建立政府的原則 2.認識我國中央政府的組織及職權	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【法治教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十週	第一單元 區域特色 第 3 課中國的工業發展與地區差異	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.認識中國的主要都市	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第十週	第二單元 中國與東亞(上) 第 3 課宋元時期的民族互動	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	2.理解宋元時期的經濟與文化交流	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

		社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。					
第十週	第三單元 民主國家的公民參與 第 3 課 我國的中央政府	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1.關注我國中央政府各院間的互動方式	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【法治教育】	
第十一週	第一單元 區域特色 第 4 課 中國的經濟發展與全球關連	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。	1.明白中國工業轉型的原因與目標 2.認識中國內需市場擴大造成的影響 3.了解中國新興的消費方式及趨勢	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 【國際教育】 【生涯規劃教育】	
第十一週	第二單元 中國與東亞(上) 第 4 課 明	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷	歷 1a-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。	1.覺察明清時期與東亞各國間的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

	清帝國與天朝體制	史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。			4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		
第十一週	第三單元民主國家的公民參與 第 4 課我國的地方政府	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？	1.體會由地方政府來落實地方自治的重要性 2.探究中央與地方政府的分權方式 3.了解地方自治的事務	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【法治教育】	
第十二週	第一單元區域特色 第 4 課中國的經濟	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。	1.知道中國的經濟發展與世界的關連 2.認識一帶一路倡	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【環境教育】 【國際教育】 【生涯規劃教育】	

	發展與全球關連	結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。		議的正反面影響	4.紙筆測驗	【長照服務】 【失智症】	
第十二週	第二單元 中國與東亞(上) 第 4 課明 清帝國與 天朝體制	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 1a-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。 歷 1a-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	2.分析明清時期商貿網絡的發展與東西文化的交流	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	
第十二週	第三單元 民主國家的公民參與 第 4 課我國的地方政府	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1.了解地方自治的事務 2.認識地方政府的組織與職權	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察	【法治教育】	

		生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。			7.活動報告 8.操作		
第十三週	第一單元 區域特色 第 4 課中國 的經濟 發展與全 球關連	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1.明白中國經濟快速發展對世界環境帶來的影響 2.探討經濟發展與環境保護間的權衡	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 【國際教育】 【生涯規劃教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十三週	第二單元 中國與東 亞(上) 第 4 課明 清帝國與 天朝體制	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 1a-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	2.分析明清時期商貿網絡的發展與東西文化的交流	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

第十三週	第三單元 民主國家的公民參與 第4課我國的地方政府	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1.認識地方政府的組織與職權 2.重視地方政府效能與地方發展，達成自治成效	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【法治教育】	
第十四週	第一單元 區域特色 第5課東北亞的自然環境 【第二次評量週】	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。	1.知道季風亞洲的分布與特徵 2.了解東北亞的地形特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【海洋教育】 【多元文化教育】	
第十四週	第二單元 中國與東亞(上) 第5課西力衝擊下的晚清變革 【第二次評量週】	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思	歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。	1.分析鴉片戰爭的爆發及影響 2.分析自強運動的利弊	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【閱讀素養教育】	

		自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十四週	第三單元 民主國家的公民參與 第 5 課民主國家中的公共意見【第二次評量週】	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1.知道公共意見的意義與特性 2.理解公共意見是如何形成 3.尊重他人對公共事務公開表達意見的權利 4.感受公共意見對民主政治的重要性	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【生命教育】 【資訊教育】	
第十五週	第一單元 區域特色 第 5 課東北亞的自然環境	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。	1.認識東北亞的氣候特徵 2.明白中、日、韓緯度相近地區形成降水與氣溫差異的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【海洋教育】 【多元文化教育】	
第十五週	第二單元 中國與東亞(上) 第 5 課西力衝擊下的晚清變革	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	3.詮釋甲午戰爭帶來的政治變革	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【閱讀素養教育】	

		社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十五週	第三單元 民主國家的公民參與 第 5 課 民主國家中的公共意見	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1.知道公共意見的意義與特性 2.尊重他人對公共事務公開表達意見的權利 3.感受公共意見對民主政治的重要性	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【生命教育】 【資訊教育】	
第十六週	第一單元 區域特色 第 5 課 東北亞的自然環境	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1.了解東北亞的自然環境如何影響其生活方式 2.知道東北亞傳統文化受中國影響的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【海洋教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	

		展，並展現開闊的世界觀。		原因及呈現的特色			
第十六週	第二單元 中國與東亞(上) 第5課西 力衝擊下 的晚清變 革	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	3.詮釋甲午戰爭帶來的政治變革	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【閱讀素養教育】	
第十六週	第三單元 民主國家的公民參與 第5課民 主國家中的 公共意見	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1.認識利益團體與政黨的意義 2.探索利益團體與政黨在公共意見的形成中扮演何種角色 3.尊重他人對公共	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告	【生命教育】 【資訊教育】 【長照服務】 【失智症】	

		社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		事務公開表達意見的權利 4.感受公共意見對民主政治的重要性	8.操作		
第十七週	第一單元 區域特色 第 6 課東北亞的經濟發展	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。	1.了解日本現代農業與工業的特色 2.明白國際貿易對日本經濟發展的重要性 3.認識日本的文化產業發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十七週	第二單元 中國與東亞(上) 第 6 課晚清的社會文化變遷	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.覺察開港通商後城市出現的新風貌	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	

		社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。					
第十七週	第三單元 民主國家的公民參與 第 6 課 民主社會的政治參與及投票	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	1.認同政治參與在民主社會的重要性	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 【法治教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十八週	第一單元 區域特色 第 6 課 東北亞的經濟發展	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。	1.了解北韓的國家發展特色 2.認識南韓工業的發展特徵及影響 3.能比較南、北韓的發展差異	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】	
第十八	第二單元 中國與東	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展	歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	2.覺察西方文化對	1.教師觀察	【性別平等教育】	

週	亞(上) 第 6 課晚 清的社會 文化變遷	歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	傳統婦女及家庭帶來的影響	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【閱讀素養教育】	
第十八週	第三單元 民主國家的公民參與 第 6 課民主社會的政治參與及投票	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？	1.了解投票為何是政治參與的重要方式	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 【法治教育】 【長照服務】	

		點。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。					
第十九週	第一單元 區域特色 第 6 課東 北亞的經 濟發展	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1.明白南韓文化產業的竄起及在全球的影響 2.了解臺、日、韓的文化交流狀況	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】	
第十九週	第二單元 中國與東 亞(上) 第 6 課晚 清的社會 文化變遷	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思	歷 1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	3.覺察清末女性意識的覺醒	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	

		自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。					
第十九週	第三單元 民主國家的公民參與 第 6 課 民主社會的政治參與及投票	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	1.認識落實公平投票的基本原則 2.探究我國的選舉和公民投票的種類與過程	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 【法治教育】	
第廿週	第一單元 區域特色 複習第一單元 第 5-6	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1.知道季風亞洲的分布與特徵 2.認識東北亞的自	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	

	課	議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	然環境特色 3.了解日本的產業發展特色 4.了解南韓的產業發展特色 5.能比較南、北韓的發展差異 6.了解臺、日、韓的文化交流狀況	4.紙筆測驗		
第廿週	第二單元 中國與東亞(上) 複習第二單元第 5-6 課	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈	歷 1b-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 1b-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷 1c-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.分析鴉片戰爭的爆發及影響 2.分析自強運動的利弊 3.詮釋甲午戰爭帶來的政治變革 4.覺察開港通商後城市出現的新風貌 5.覺察西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響 6.覺察清末女性意識的覺醒	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【閱讀素養教育】	

		現並解釋探究結果。					
第廿週	第三單元 民主國家的公民參與 複習第三單元第 5-6 課	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	1.知道公共意見的意義與特性 2.理解公共意見是如何形成 3.認識利益團體與政黨的意義 4.探索利益團體與政黨在公共意見的形成中扮演何種角色 5.尊重他人對公共事務公開表達意見的權利 6.感受公共意見對民主政治的重要性 7.認同政治參與在民主社會的重要性 8.了解投票為何是政治參與的重要方式 9.認識落實公平投票的基本原則 10.探究我國的選舉和公民投票的種類與過程	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【生命教育】 【資訊教育】 【人權教育】 【法治教育】 【長照服務】	
第廿一週	第一單元 區域特色 【第三次	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。 地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分	1.認識中國五大地形與地勢走向造成	1.教師觀察 2.自我評量	【人權教育】 【環境教育】	

評量週】複 習全冊	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。 地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。 地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。 地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	的影響 2.認識中國的氣候類型 3.明白中國傳統農牧業經營特徵 4.認識中國現代農牧業的轉型 5.了解中國的人口成長歷程與分布特徵 6.了解中國人口問題發生的原因與因應對策 7.認識中國工業發展的歷程 8.了解中國經濟發展的區域差異形成原因 9.了解中國的經濟發展與世界的關連 10.明白中國經濟快速發展對世界環境帶來的影響 11.知道季風亞洲的分布與特徵 12.認識東北亞的自然環境特色 13.了解日本的產	3.同儕互評 4.紙筆測驗	【海洋教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】 【生涯規劃教育】 【長照服務】 【失智症】	

				業發展特色 14.了解南韓的產業發展特色 15.能比較南、北韓的發展差異 16.了解臺、日、韓的文化交流狀況			
第廿一週	第二單元 中國與東亞(上) 【第三次評量週】複習全冊	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。 歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。 歷 Ia-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。 歷 Ia-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解中國朝代的更迭，以及中國與東亞的互動 2.察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的 3.認識秦漢以後國家選拔官僚的方式 4.認識商周至隋唐時期民族的接觸與互動 5.理解商周至隋唐時期民族的文化交流 6.認識遼、宋、金、蒙古的互動與發展 7.理解宋元時期的經濟與文化交流 8.覺察明清時期與東亞各國間的關係 9.分析明清時期商	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	【多元文化教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		貿網絡的發展與東西文化的交流 10.分析鴉片戰爭的爆發及影響 11.分析自強運動的利弊 12.詮釋甲午戰爭帶來的政治變革 13.覺察開港通商後城市出現的新風貌 14.覺察西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響 15.覺察清末女性意識的覺醒			
第廿一週	第三單元 民主國家的公民參與 【第三次評量週】複習全冊	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。 公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。 公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組	1.理解國家組成的要素 2.探究國家與政府的區別 3.認識民主政治的特色 4.區辨人治與法治的差異 5.理解權力與權利的意義，並分析兩者的關係 6.認識民主國家中	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【長照服務】 【失智症】	

		理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	成？我國的地方政府如何組成？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	權力分立與相互制衡的機制 7.體會權力分立與相互制衡對民主國家的重要性 8.知道民主國家建立政府的原則 9.認識我國中央政府的組織及職權 10.關注我國中央政府各院間的互動方式 11.體會由地方政府來落實地方自治的重要性 12.探究中央與地方政府的分權方式 13.了解地方自治的事務 14.認識地方政府的組織與職權 15.知道公共意見的意義與特性 16.理解公共意見是如何形成 17.認識利益團體與政黨的意義 18.探索利益團體			

				與政黨在公共意見的形成中扮演何種角色 19.尊重他人對公共事務公開表達意見的權利 20.感受公共意見對民主政治的重要性 21.認同政治參與在民主社會的重要性 22.了解投票為何是政治參與的重要方式 23.認識落實公平投票的基本原則 24.探究我國的選舉和公民投票的種類與過程			
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 區域特色 第 1 課東 南亞	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Be-IV-1 自然環境背景。	1.認識東南亞的自然環境特徵。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	

					5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		
第一週	第二單元 中國與東亞(下) 第1課 中華民國的早期發展	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	1.知道中國帝制統治的終結與中華民國建立的過程。 2.體會在政權轉換時人民的感受。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第一週	第三單元 公民權利的保障與規範 第1課 法律與人權	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？	1.分析憲法、法律與命令間的位階關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 【法治教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二週	第一單元 區域特色 第1課 東南亞	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。	1.認識東南亞的自然環境特徵。 2.了解各國文化對東南亞的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	

第二週	第二單元 中國與東亞(下) 第1課 中華民國的早期發展	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.認識民國初年政局的演變過程。 2.認識軍閥時期至北伐前中國的概況。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第二週	第三單元 公民權利的保障與規範 第1課 法律與人權	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？	1.理解憲法為何是人民權利的保障書。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 【法治教育】	
第三週	第一單元 區域特色 第1課 東南亞	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1.了解東南亞的經濟發展特色。 2.知道東南亞區域結盟的目的。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 【國際教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	第二單元 中國與東亞(下) 第1課 中華民國	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.知道國民黨聯俄容共的原因與影響。 2.認識北伐的過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	

	的早期發展	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		與結果。	5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		
第三週	第三單元 公民權利的保障與規範 第 1 課 法律與人權	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？	1.理解憲法為何是人民權利的保障書。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 【法治教育】	
第四週	第一單元 區域特色 第 2 課 南亞	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Be-IV-1 自然環境背景。	1.認識南亞的自然環境特徵。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	
第四週	第二單元 中國與東亞(下) 第 2 課 舊傳統與新思潮	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.認識民國初年社會風氣的演變。 2.了解新知識分子對於改革國家積弱不振的付出與努力。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第四週	第三單元 公民權利的保障與規範 第 2 課 生活中的民事規範	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？	1.了解契約訂定的原則。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	第一單元 區域特色 第 2 課 南亞	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。	1.了解南亞的傳統文化。 2.了解南亞的經濟發展特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】	
第五週	第二單元 中國與東亞(下) 第 2 課 舊傳統與新思潮	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解學生運動對於促進社會風氣的意義。 2.分析五四運動對中國政治與社會發展的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第五週	第三單元 公民權利的保障與規範 第 2 課 生活中的民事規範	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？	1.認識民法對行為能力的規定。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第六週	第一單元 區域特色 第 2 課 南亞	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。 地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。	1.了解南亞的經濟發展特色。 2.知道南亞區域結盟的目的。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 【國際教育】	
第六週	第二單元 中國與東亞(下) 第 2 課 舊傳統與新思潮	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.知道民國初年女性自主意識的提升 2.知道民國初年學生運動的訴求。 3.了解清末民初兒童教育的發展。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告	【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		4.明瞭舊傳統與新思潮的互動。	7.活動報告		
第六週	第三單元 公民權利的保障與規範 第 2 課 生活中的民事規範	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？ 公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。	1.知道違反民法應負的法律責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第七週	第一單元 區域特色 第 3 課 西亞與北非的自然環境與文化 【第一次評量週】	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Bf-IV-1 自然環境與資源。	1.明白乾燥環境對西亞與北非的生活方式產生的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】	
第七週	第二單元 中國與東亞(下) 第 3 課 現代國家	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.知道十年建設期間國民政府進行的各項建設。 2.認識十年建設期	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	

	的挑戰 【第一次評量週】	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		間國家面臨的內憂外患。	5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		
第七週	第三單元 公民權利的保障與規範 第 3 課 犯罪與刑罰 【第一次評量週】	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？	1.認識國家制定刑法的目的。 2.了解罪刑法定原則的意義與重要性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第八週	第一單元 區域特色 第 3 課 西亞與北非的自然環境與文化	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Bf-IV-1 自然環境與資源。	1.明白乾燥環境對西亞與北非的生活方式產生的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	

第八週	第二單元 中國與東亞(下) 第3課 現代國家的挑戰	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1.了解日本軍國主義的形成與侵略手段。 2.了解西安事變的原因、過程與影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	
第八週	第三單元 公民權利的保障與規範 第3課 犯罪與刑罰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？	1.理解刑罰的目的與方式。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第九週	第一單元 區域特色 第3課 西亞與北非的自然環境	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。	地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。	1.知道伊斯蘭文化的特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 【多元文化教育】	

	境與文化				5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		
第九週	第二單元 中國與東亞(下) 第3課 現代國家的挑戰	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.知道中日戰爭的經過。 2.理解中日戰爭成為第二次世界大戰一環的原因。 3.分析日本南進東南亞與大洋洲的目的。 4.體會戰火下人民的痛苦與艱困。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 【多元文化教育】	
第九週	第三單元 公民權利的保障與規範 第3課 犯罪與刑罰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	1.知道責任能力的區分方式。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第十週	第一單元 區域特色	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化	地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特	1.了解西亞與北非	1.教師觀察	【多元文化教育】	

	第 4 課動盪的西亞與北非	議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	色。	多元文化之間如何互動。	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		
第十週	第二單元 中國與東亞(下) 第 4 課 中華人民共和國的建立	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	1.知道國共內戰對中國政局的發展。 2.了解中華民國政府遷臺的背景。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	
第十週	第三單元 公民權利的保障與規範 第 4 課 民事與刑事紛爭的解	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？	1.探究民事紛爭的解決方法及優缺點。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	

	決						
第十一週	第一單元 區域特色 第4課 動盪的西亞與北非	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。	1.了解西亞與北非多元文化之間如何互動。 2.明白西亞與北非的石油經濟與近代紛爭。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】	
第十一週	第二單元 中國與東亞(下) 第4課 中華人民共和國的建立	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	1.了解中共建國後的政治發展歷程。 2.知道大躍進運動對中國造成的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	
第十一週	第三單元 公民權利的保障與規範 第4課 民	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	1.了解犯罪的追訴及處罰過程。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	

	事與刑事紛爭的解決	生活經驗或社會現象。					
第十二週	第一單元 區域特色 第4課動盪的西亞與北非	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。 地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。	1.知道西亞與北非為何成為國際衝突的焦點。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】	
第十二週	第二單元 中國與東亞(下) 第4課中華人民共和國的建立	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.明白文化大革命的發起緣由與經過。 2.了解文化大革命對中國人民及世界的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	
第十二週	第三單元 公民權利的保障與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些	1.比較檢警與法官在刑事訴訟中的權	1.教師觀察 2.自我評量	【法治教育】	

	規範 第 4 課民事與刑事紛爭的解決	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	功能與權限？	限。	3.紙筆測驗		
第十三週	第一單元 區域特色 第 5 課 南非洲的自然環境與傳統文化 【第二次評量週】	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bg-IV-1 自然環境與資源。	1.認識漠南非洲的自然環境特徵	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十三週	第二單元 中國與東亞(下) 第 5 課 中共改革開放後的政經發展 【第二次評量週】	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	1.知道鄧小平推行改革開放的背景。 2.了解改革開放政策的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】 【長照服務】 【失智症】	

第十三週	第三單元 公民權利的保障與規範 第5課政府與人民在行政法的角色 【第二次評量週】	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？	1.了解行政法與日常生活的關係。 2.歸納政府應依法行政的理由及重要性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第十四週	第一單元 區域特色 第5課漠南非洲的自然環境與傳統文化	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bg-IV-1 自然環境與資源。	1.認識漠南非洲的自然環境特徵	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	
第十四週	第二單元 中國與東亞(下) 第5課中共改革開放後的政經發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	1.明白六四天安門事件的經過與結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	

		據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十四週	第三單元 公民權利的保障與規範 第5課政府與人民在行政法的角色	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？	1.認識生活中常見的行政管制。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第十五週	第一單元 區域特色 第5課漠南非洲的自然環境與傳統文化	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。	1.認識漠南非洲傳統產業活動的類型 2.認識漠南非洲的人口與族群 3.了解外來宗教進入漠南非洲的方式	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	
第十五週	第二單元 中國與東亞(下) 第5課中共改革開放後的政經發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	1.認識中華人民共和國的發展現況。 2.中華人民共和國經濟發展對世界的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	

		據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十五週	第三單元 公民權利的保障與規範 第5課政府與人民在行政法的角色	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？	1.體認人民可以尋求行政救濟的意義。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第十六週	第一單元 區域特色 第6課漠南非洲的發展與挑戰	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。	1.了解歐洲列強入侵漠南非洲所造成的影響 2.了解漠南非洲的殖民地式經濟與不公平貿易制度 3.了解漠南非洲經濟貧困化的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】	
第十六週	第二單元 中國與東亞(下) 第6課當代東亞與東南亞的發展	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	1.知道冷戰時期東亞地區的戰爭與中美蘇關係的變化。 2.了解中美蘇三方關係的變化。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十六週	第三單元 公民權利的保障與規範 第 6 課法律對兒童及少年的保障與規範	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	1.體會兒少具備法律常識的重要性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第十七週	第一單元 區域特色 第 6 課 漢南非洲的發展與挑戰	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。	1.認識漢南非洲國家改善社經問題的方法	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】	
第十七週	第二單元 中國與東亞(下) 第 6 課 當代東亞與東南亞的發展	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	1.了解東南亞公約組織設立的原因與目的。 2.明白東南公約組織解散的原因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十七週	第三單元 公民權利的保障與規範 第 6 課法律對兒童及少年的保障與規範	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	1.理解我國制定兒少相關法律的理念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第十八週	第一單元 區域特色 第 6 課 漠南非洲的發展與挑戰	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。	1.認識漠南非洲國家改善社經問題的方法 2.認識公平貿易制度及對漠南非洲的幫助	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十八週	第二單元 中國與東亞(下) 第 6 課 當代東亞與東南亞的發展	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	1.知道東南亞國家協會的發展。 2.體會我國積極強化與東協各國發展貿易的決心。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十八週	第三單元 公民權利的保障與規範 第 6 課 法律對兒童及少年的保障與規範	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	1.探究保障兒少相關法律之目的與措施。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】	
第十九週	第一單元 區域特色 複習第一單元第 5-6 課	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bg-IV-1 自然環境與資源。 地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。 地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。	1.認識漠南非洲的自然環境特徵 2.認識漠南非洲傳統產業活動的類型 3.認識漠南非洲的人口與族群 4.了解外來宗教進入漠南非洲的方式 1.了解歐洲列強入侵漠南非洲所造成的影響 2.了解漠南非洲的殖民地式經濟與不公平貿易制度 3.了解漠南非洲經濟貧困化的原因 4.認識漠南非洲國	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	

				家改善社經問題的方法 5.認識公平貿易制度及對漠南非洲的幫助			
第十九週	第二單元 中國與東亞(下) 複習第二單元第 5-6 課	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	1.知道鄧小平推行改革開放的背景。 2.了解改革開放政策的影響。 3.明白六四天安門事件的經過與結果。 4.認識中華人民共和國的發展現況。 5.中華人民共和國經濟發展對世界的影響。 6.知道冷戰時期東亞地區的戰爭與中美蘇關係的變化。 7.了解中美蘇三方關係的變化。 8.了解東南亞公約組織設立的原因與目的。 9.明白東南公約組織解散的原因。 10.知道東南亞國	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	

				家協會的發展。 11.體會我國積極 強化與東協各國發 展貿易的決心。			
第十九 週	第三單元 公民權利的保障與 規範 複習第三 單元第 5-6 課	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與 社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析 生活經驗或社會現象。	公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日 常生活息息相關？為什麼政府應依 法行政？ 公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見 的行政管制？當人民的權益受到侵 害時，可以尋求行政救濟的意義為 何？ 公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要 的兒童及少年保護的相關法律知 識？我國制定保護兒童及少年相關 法律的目的是什麼？有哪些相關的 重要保護措施？	1.了解行政法與日 常生活的關係。 2.歸納政府應依法 行政的理由及重要 性。 3.認識生活中常見 的行政管制。 4.體認人民可以尋 求行政救濟的意 義。 5.體會兒少具備法 律常識的重要性。 6.理解我國制定兒 少相關法律的理念。 7.探究保障兒少相 關法律之目的與措 施。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】 【長照服務】 【失智症】	
第廿週	第一單元 區域特色 【第三次 評量週】複 習全冊	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性 的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化 議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的 相互關係。	地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。 地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南 亞新興市場與臺灣產業發展的關 聯。	1.認識東南亞的自然 環境特徵。 2.了解東南亞的經 濟發展特色。 3.知道東南亞區域 結盟的目的。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告	【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】	

		地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	地 Bf-IV-1 自然環境與資源。 地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。 地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。 地 Bg-IV-1 自然環境與資源。 地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。 地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。	4.認識南亞的自然環境特徵。 5.了解南亞的經濟發展特色。 6.知道南亞區域結盟的目的。 7.明白乾燥環境對西亞與北非的生活方式產生的影響。 8.知道伊斯蘭文化的特色。 9.明白西亞與北非的石油經濟與近代紛爭。 10.認識漠南非洲的自然環境特徵 11.認識漠南非洲傳統產業活動的類型 12.認識漠南非洲的人口與族群 13.了解漠南非洲的殖民地式經濟與不公平貿易制度 14.認識漠南非洲國家改善社經問題的方法	7.活動報告	【長照服務】 【失智症】	
第廿週	第二單元 中國與東	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期	1.知道中華民國建	1.教師觀察	【人權教育】	

	亞(下) 【第三次評量週】複習全冊	件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	立的過程及政治發展。 2.了解新文化運動與五四運動的發展及其對中國社會的影響。 3.理解中日戰爭的經過與日本軍國主義的對外擴張。 4.認識中華人民共和國的建立及發展歷程。 5.了解中華人民共和國實施改革開放後的政經發展。 6.明白冷戰時期東亞的政局及當代東亞與東南亞的發展。	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	
第廿週	第三單元 公民權利的保障與規範 【第三次評量週】複習全冊	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？ 公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？ 公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ 公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵	1.理解法律位階關係，以及憲法為何是人民權利的保障書。 2.了解契約訂定的原則，認識民法對行為能力的規定，並知道違反民法應負的法律責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 【法治教育】	

		害時，可以尋求行政救濟的意義為何？ 公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ 公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？ 公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。 公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？ 公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	3.認識國家制定刑法的目的，了解罪刑法定原則的意義與重要性、刑罰的目的與方式，並理解刑事責任能力的區別。 4.探究民事紛爭的解決方法及優缺點，了解犯罪的追訴及處罰過程，比較犯罪的追訴和審判中，檢警和法官的功能和權限。 5.了解行政法與日常生活的關係、政府應依法行政的理由，認識生活中常見的行政管制及人民可以尋求行政救濟的意義。 6.理解我國制定兒少相關法律的理念、目的和措施，並了解兒童與少年在刑事紛爭有哪些保護措施。			

112 學年度 八 年級 自然科學 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	進入實驗室 進入實驗室	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。	1. 知道實驗室是科學探究、發現現象、蒐集資料與驗證的主要場所。 2. 知道實驗器材的正確使用方法與注意事項。 3. 了解實驗時的服裝規則能保護自己免於實驗過程中意外的發生。 4. 了解控制變因法。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【科技教育】	
第二週	第一章基本測量 1.1 長度與體積的測量	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。	1. 知道測量的意義和對科學研究的重要性。 2. 知道長度的國際單位制(SI 制)。 3. 了解一個測量結果必須包含數值與單位兩部分。 4. 了解測量結果的數值部分是由一組準確數值和一位估計數值所組成。 5. 能正確的測量長度並表示其結果。 6. 了解測量會有誤差；能說	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【長照服務】 【失智症】	

		構的標準所規範。		明減少誤差的方法以及知道估計值的意義。 7. 能將多次測量的結果求取平均值，使測量結果更精確。 8. 知道體積和容積的單位及互換。 9. 能利用排水法來測量不規則且不溶於水的物體體積。			
第三週	第一章基本測量 1.2 質量與密度的測量	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	1. 了解質量的定義。 2. 知道質量的國際單位制與換算。 3. 認識測量質量的工具：天平。 4. 了解天平的使用原理是利用重量的測量來得知質量。 5. 知道密度的物理意義、計算公式和單位。 6. 能經由實際操作，量測物體的質量和體積，並藉以求取密度。 7. 了解兩物質體積相同時，密度會與質量成正比；兩物質質量相同時，密度會與體積成反比。 8. 知道密度是物質的基本性質，可根據密度初步判定物質的種類。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【長照服務】 【失智症】	

		構的標準所規範。					
第四週	第二章物質的世界 2·1 認識物質	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。 Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Ca-IV-1 實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙色層分析法。	1. 了解物質的三態為固態、液態、氣態。 2. 了解物質變化中，物理變化為本質不改變的變化，化學變化為產生新物質的變化。 3. 了解並能區分物質的物理性質與化學性質。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	第二章物質的世界 2·2 水溶液	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度（P%）、百萬分點的表示法（ppm）。 Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。	1. 了解溶液是由溶質與溶劑所組成，以及質量關係。 2. 介紹重量百分濃度、體積百分濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 3. 介紹擴散現象是分子由高濃度移動到低濃度的現象。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【戶外教育】	
第六週	第二章物質的世界 2·3 空氣的組成	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Me-IV-3 空氣品質與空氣污染	1. 簡介乾燥大氣主要組成氣體：氮氣、氧氣、氬氣等性質，並含有變動氣體。 2. 氧氣的製備與檢驗。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【環境教育】	

			的種類、來源與一般防治方法。	3. 二氧化碳的性質。			
第七週	第二章物質的世界 跨科主題 物質的分離 【第一次 評量週】	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源與一般防治方法。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記	1. 空氣汙染與防治。 2. 知道生活汙水為混合物。 3. 生活汙水的來源及對環境造成的影響。 4. 了解汙水的處理經過哪些程序。 5. 汙水再利用的方法。 6. 認識食用色素並注重食品安全。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】	

			號來表達。 Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。				
第八週	第三章波動與聲音 3・1 波的傳播、3・2 聲波的產生與傳播	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。	1. 了解波動現象。 2. 知道波動是能量傳播的一種方式。 3. 觀察彈簧的振動，了解波的傳播情形。 4. 知道波以介質有無的分類方式，分為力學波與非力學波。 5. 知道波以介質振動方向與波前進方向的關係分為橫波與縱波。 6. 知道介質振動方向與波前進方向互相垂直的波稱為橫波。 7. 知道介質振動方向與波前進方向互相平行的波稱為縱波。 8. 了解波的各項性質：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 9. 了解頻率與週期互為倒數關係。 10. 了解波速與頻率、波長的關係式為 $v=f \times \lambda$。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】	

				11. 了解聲音的產生條件。 12. 觀察音叉、聲帶的振動現象，了解聲音是因為物體快速振動所產生的。 13. 了解聽覺的產生。 14. 知道聲波是力學波，可以在固體、液體、氣體中傳播。			
第九週	第三章波動與聲音 3・2 聲波的產生與傳播、3・3 聲波的反射與超聲波	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低和音色，但人耳聽不到超聲波。	1. 不同介質中，聲波傳播的速率不同。傳播的快慢依序為固體＞液體＞氣體。 2. 了解影響聲速的因素有介質的種類，以及影響介質狀態的各種因素，例如溫度、溼度等。 3. 了解在 0℃，乾燥無風的空氣中，聲速約為 331 公尺/秒；每上升 1℃，聲速約增加 0.6 公尺/秒。 4. 了解聲波的反射現象。 5. 了解聲波容易發生反射的原因。 6. 了解聲納裝置利用聲波反射原理，測量海底距離或探測魚群的位置。 7. 了解回聲對生活的影響，以及消除回聲的做法。 8. 認識超聲波。 9. 認識各種動物的聽覺範	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】	

				圍。 10. 認識超聲波的運用。			
第十週	第三章波動與聲音、第四章光 3・4 多變的聲音、 4・1 光的傳播與光速	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低和音色，但人耳聽不到超聲波。 Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。 Me-IV-7 對聲音的特性做深入的研究可以幫助我們更確實防範噪音的汙染。	1. 知道聲音的三要素。 2. 知道聲音的高低稱為音調，與物體振動的頻率有關。 3. 了解弦線的性質與音調高低的關係。 4. 了解空氣柱的長短與音調高低的關係。 5. 知道聲音的強弱稱為響度，與物體振動的振幅有關。 6. 知道科學上常以分貝來判斷聲音的強度。 7. 知道聲音的音色由物體振動的波形決定。 8. 利用自由軟體看到不同樂器的音色和波形的關係。 9. 知道噪音對人體健康的影響，以及噪音汙染的防治。 10. 知道光是以直線前進的方式傳播。 11. 認識光沿直線傳播的例子。 12. 透過針孔成像活動了解針孔成像原理及成像性質。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】 【海洋教育】 【法治教育】 【長照服務】 【失智症】	

第十一週	第四章光 4・1 光的傳播與光速、4・2 光的反射與面鏡	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。	- 知道光可在真空及透明介質中傳播。 - 了解光在不同的透明介質速率不同。 - 知道視覺產生的原理。 - 了解光的反射定律 - 透過平面鏡成像活動了解平面鏡成像性質。 - 透過觀察凹凸面鏡活動了解凹凸面鏡成像性質。 - 能舉出各種面鏡的應用，如化妝鏡、太陽能爐等。	- 口頭評量 - 紙筆評量 - 實作評量	【科技教育】 【能源教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十二週	第四章光 4・2 光的反射與面鏡、4・3 光的折射與透鏡	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。	- 利用光源至於凹面鏡焦點處，經反射後會平行射出，來說明光的可逆性。 - 透過折射示範實驗了解光在不同透明介質會改變行進方向。 - 光折射的特性，以及光在不同透明介質間行進路線具有可逆性。 - 認識日常生活與折射有關	- 口頭評量 - 紙筆評量 - 實作評量	【科技教育】	

		能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		例子。了解視深與實際深度的成因。 5. 知道凹凸透鏡如何分辨，並能利用三稜鏡組合，了解經凸透鏡折射後，可使光線會聚；經凹透鏡折射後，可使光線發散。			
第十三週	第四章光 4・3 光的 折射與透 鏡、4・4 光學儀器	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	1. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質與物體到透鏡距離有關，並學習測量凸透鏡焦距的方法。 2. 知道複式顯微鏡的成像是經由凸透鏡放大。 3. 了解照相機簡單構造及成像原理。 4. 了解眼睛基本構造及成像原理，以及相機與眼睛的比擬。 5. 了解近視遠視的原因及矯正所配戴的透鏡種類。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第十四週	第四章 光、第五章 溫度與熱 4・5 色光 與顏色、 5・1 溫度 與溫度計 【第二次 評量週】	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學	Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	1. 了解白光經三稜鏡會色散。 2. 知道紅綠藍為光的三原色，三種色光等比例混合可形成白光。 3. 了解光照射不同顏色透明體會有吸收與穿透的現象。 4. 由實驗了解色光照射不同	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	

		探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。		顏色不透明體會有吸收與反射的現象。 5. 認識日常生活與色光或顏色有關的現象。 6. 人的感覺對物體的冷熱程度不夠客觀，需要客觀的標準和測量的工具表示物體的冷熱程度。 7. 利用水的膨脹和收縮了解溫度計的設計原理。			
第十五週	第五章溫度與熱 5.1 溫度與溫度計、5.2 熱量與比熱	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-2 透過水升高溫度所吸收的熱能定義熱量單位。 Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	1. 溫標的種類。 2. 溫標的制定方式。 3. 簡單介紹華氏溫標與攝氏溫標的差異。 4. 熱平衡的概念。 5. 熱能與熱量的意義。 6. 常用的熱量單位。 7. 加熱同一物質了解溫度變化和加熱時間的關係 8. 利用不同質量的同種物質加熱相同時間，了解質量和加熱時間的關係。 9. 利用相同質量的不同物質加熱相同時間，比較溫度變化的差異來了解不同物質的比熱大小。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】	

		pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。					
第十六週	第五章溫度與熱 5・3 熱對物質的影響	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。 Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Ba-IV-3 化學反應中的能量改變，常以吸熱或放熱的形式發生。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	1. 體積隨溫度改變的影響，固態最明顯，氣態最不明顯。 2. 有些物質會熱脹冷縮，但有些例外(如不大於4℃時的水)。 3. 從水的三態變化了解熔化、凝固和沸騰、凝結等概念。 4. 物質固體、液體和氣體的粒子分布情形，以及三態間的熱量變化。 5. 舉例說明化學變化時所伴隨的能量變化。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】	
第十七週	第五章溫度與熱、第六章探索物質組成 5・4 熱的傳播方式、6・1 元素的探索	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學	Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上	1. 熱傳播方式：傳導、對流、輻射。 2. 不同物質的熱傳導速率不同。 3. 對流是液體和氣體的主要傳熱方式。 4. 熱輻射現象和生活上的應用，如紅外線熱像儀等。 5. 保溫原理。 6. 四元素說與煉金術的推翻。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】 【長照服務】 【失智症】	

		探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	的應用。	7. 元素概念的發展。			
第十八週	第六章探索物質組成 6・1 元素的探索、 6・2 元素週期表	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。	1. 元素分類為金屬與非金屬元素。 2. 金屬元素與非金屬元素的性質。 3. 元素的化學符號與中文名稱。 4. 金屬元素的生活應用，例如黃銅、不鏽鋼等。 5. 碳的同素異形體。 6. 鈉、鉀、鐵性質示範實驗。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【安全教育】 【閱讀素養教育】	
第十九週	第六章探索物質組成 6・2 元素週期表、 6・3 化合物與原子概念的發展	an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。 Aa-IV-1 原子模型的發展。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1. 以鈉、鉀實驗說明元素的性質有規律性與週期性。 2. 以週期表說明週期與族的概念。 3. 週期表中同族元素性質相似。 4. 物質組成的觀點。 5. 原子模型的發展。 6. 原子核中的粒子數稱為質量數。 7. 原子序＝質子數。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】	

				8. 回扣門得列夫以質量排列元素。 9. 原子符號的表示法。			
第二十週	第六章探索物質組成 6·4 分子與化學式	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	Cb-IV-1 分子與原子。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。	1. 簡單模型說明原子與分子。 2. 粒子觀點說明元素、化合物與混合物。 3. 簡單模型說明化學式表示的意義與概念。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】	
第二十一週	複習第三冊 【第三次評量週】複習第三冊 【課程結束】	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Ca-IV-1 實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙色層分析法。 Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度（P%）、百萬分點的表示法（ppm）。 Me-IV-3 空氣品質與空氣污染的種類、來源與一般防治方法。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。	1. 了解長度、體積、質量的測量與單位表示。 2. 了解密度的測定與單位表示。 3. 了解物質的定義及物質三態。 4. 百分濃度的計算。 5. 了解波動的基本性質。 6. 了解面鏡的成像原理。 7. 了解透鏡的成像原理。 8. 了解熱量的定義與單位。 9. 了解比熱的意義與計算。 10. 了解常見元素的性質與用途。 11. 了解道耳頓原子說的內容。 12. 了解元素與化合物的適當表示法及其分別。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】	

		pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。				
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章化學反應 1・1 質量守恆	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自	Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Ja-IV-1 化學反應中的質量守	1. 簡述化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。 2. 進行質量守恆實驗，並藉	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【科技教育】	

		己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。	恆定律。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。	由實驗說明化學反應遵守質量守恆。 3. 拉瓦節與質量守恆定律。			
第二週	第一章化學反應 1·1 質量守恆、1·2 化學反應的微觀世界	an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Ja-IV-4 化學反應的表示法。	1. 拉瓦節與質量守恆定律。 2. 原子量與分子量。 3. 莫耳與質量。 4. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。 5. 莫耳與質量的運算。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】	
第三週	第一章化學反應、第二章氧化與還原 1·2 化學反應的微觀世界、2·1 氧化反應	an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己	Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Ja-IV-4 化學反應的表示法。 Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。	1. 原子量與分子量。 2. 莫耳與質量。 3. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。 4. 莫耳與質量的運算。 5. 藉由鈉與硫的燃燒與氧化物水溶液酸鹼性認識氧化。從硫燃燒產生刺鼻的二氧化硫連結到空氣品質議題。 6. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】	

		想法，而獲得成就感。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。		燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。			
第四週	第二章氧化與還原 2·1 氧化反應	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。	1. 藉由鈉與硫的燃燒與氧化物水溶液酸鹼性認識氧化。 從硫燃燒產生刺鼻的二氧化硫連結到空氣品質議題。 2. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】	
第五週	第二章氧化與還原 2·2 氧化與還原反應	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與	Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。 Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。	1. 以鎂與 CO ₂ 、碳與 CuO 燃燒實驗為例，了解氧的得失，說明何謂氧化還原反應。 2. 以鐵生鏽說明生活中常見的氧化還原反應。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 【科技教育】 【海洋教育】 【安全教育】	

		概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。				
第六週	第二章氧化與還原、第三章電解質及酸鹼反應 2·2 氧化與還原反應、3·1 認識電解質	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。 Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	1. 以呼吸作用、光合作用，說明生活中常見的氧化還原反應。 2. 簡述漂白水消毒。 3. 以 LED 燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。 4. 藉由「電解質水溶液會導電」，認識電離說與陰、陽離子。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 【科技教育】 【海洋教育】 【安全教育】 【長照服務】 【失智症】

		實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。					
第七週	第三章電解質及酸鹼反應 3·1 認識電解質、 3·2 常見的酸、鹼性物質 【第一次評量週】	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。	1. 藉由「電解質水溶液會導電」，認識電離說與陰、陽離子。 2. 以醋酸、稀鹽酸、蒸餾水、氫氧化鈉溶液與廣用試紙、鎂帶、大理石反應，觀察產生的氣體，說明酸性溶液對金屬與大理石的反應。 3. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】 【安全教育】 【長照服務】 【失智症】	

		的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。					
第八週	第三章電解質及酸鹼反應 3.2 常見的酸、鹼性物質、3.3 酸鹼的濃度	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及氧化還原等反應。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	1. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。 2. 認識莫耳濃度的單位與意義。 3. 說明純水 $[H^+] = [OH^-]$ ，中性溶液： $[H^+] = [OH^-]$ ， $pH = 7$ ；酸性溶液： $[H^+] > [OH^-]$ ， $pH < 7$ ；鹼性溶液： $[H^+] < [OH^-]$ ， $pH > 7$ 。 4. 了解 $[H^+]$ 大小與 pH 值的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】 【安全教育】	
第九週	第三章電解質及酸鹼反應 3.3 酸鹼的濃度、 3.4 酸鹼中和	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及	1. 認識莫耳濃度的單位與意義。 2. 說明純水 $[H^+] = [OH^-]$ ，中性溶液： $[H^+] = [OH^-]$ ， $pH = 7$ ；酸性溶液： $[H^+] > [OH^-]$ ， $pH < 7$ ；鹼性溶液： $[H^+] < [OH^-]$ ， $pH > 7$ 。 3. 了解 $[H^+]$ 大小與 pH 值的關係。 4. 介紹一般測量水溶液酸鹼性的指示劑，如廣用試紙、石蕊試紙、酚酞指示劑等。 5. 藉由酸與鹼的反應實驗認	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】 【安全教育】	

			氧化還原等反應。	識中和反應。 6. 簡介日常生活中常見的酸鹼中和應用。 7. 介紹常見的鹽類及其性質。			
第十週	第三章電解質及酸鹼反應、第四章反應速率與平衡 3·4 酸鹼中和、4·1 反應速率	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據	Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及氧化還原等反應。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。	1. 藉由酸與鹼的反應實驗認識中和反應。 2. 簡介日常生活中常見的酸鹼中和應用。 3. 介紹常見的鹽類及其性質。 4. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表 示。 5. 物質由粒子組成，產生碰撞才有可能發生化學反應。 6. 物質活性越大，反應速率越快。 7. 物質的濃度越大，相同體積內的粒子數越多，碰撞機會越大，則反應速率越快。 8. 物質切割越細，表面積越大，碰撞機會越大，則反應速率越快。 9. 物質的溫度越高，則反應速率越快。 10. 催化劑參加化學反應，可	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	

		問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。		以增加反應速率卻不影響生成物的產生量。 11. 生物體中的催化劑稱為酶或酵素。			
第十一週	第四章反應速率與平衡 4.1 反應速率、4.2 可逆反應與平衡	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關	Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。 Je-IV-2 可逆反應。 Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。	1. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。 2. 物質由粒子組成，產生碰撞才有可能發生化學反應。 3. 物質的活性越大，則反應速率越快。 4. 物質的濃度越大，相同體積內的粒子數越多，碰撞機會越大，則反應速率越快。 5. 物質切割越細，表面積越大，碰撞機會越大，則反應速率越快。 6. 物質的溫度越高，則反應速率越快。 7. 催化劑參加化學反應，可以增加反應速率卻不影響生成物的產生量。 8. 生物體中的催化劑稱為酶或酵素。 9. 在一個正逆方向均可進行變化的過程中，若兩個方向的變化速率相等時，就會呈	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】 【安全教育】 【長照服務】 【失智症】	

		的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。		現動態平衡。 10. 有些化學反應的反應物變成產物後，產物可以再變回反應物，這種可以向二種方向進行的化學反應，稱為可逆反應。 11. 化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。 12. 改變環境因素（含濃度、溫度），造成化學平衡發生改變時，則平衡會朝向抵消改變的方向移動，而達成新的平衡。			
第十二週	第四章反應速率與平衡、第五章有機化合物 4·2 可逆反應與平衡、5·1 認識有機化合物、5·2 常見的有機化合物	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的	Je-IV-2 可逆反應。 Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 Jf-IV-2 生活中常見的烴類、醇類、有機酸及酯類。 Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。	1. 改變環境因素（含濃度、溫度），造成化學平衡發生改變時，則平衡會朝向抵消改變的方向移動，而達成新的平衡。 2. 認識早期有機化合物與無機化合物的區別，從生命體得來的化合物稱為有機化合物。 3. 了解有機化合物現代的定義。 4. 經由加熱白砂糖、食鹽、麵粉、碳酸鈉，觀察並比較結果，以驗證有機化合物含有碳元素。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【安全教育】 【能源教育】 【環境教育】 【國際教育】	

		原因，建立科學學習的自信心。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。		5. 有機化合物是由碳、氫、氧、氮等原子結合而成。 6. 有機化合物會因為排列方式不同，形成性質不同的各種化合物。 7. 有機化合物只含碳氫兩元素的稱為烴類。			
第十三週	第五章有機化合物 5.2 常見的有機化合物、5.3 肥皂與清潔劑 【第二次評量週】	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己	Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 Jf-IV-2 生活中常見的烴類、醇類、有機酸及酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。	1. 地殼內的化石燃料：煤、石油、天然氣等，均是由有機體經由地殼內高溫、高壓及地質作用後形成，這些燃料廣泛應用於生活中。 2. 有機物中，由碳、氫、氧元素所組成的化合物包括醇類與有機酸類。 3. 介紹生活中常見醇類與有機酸類的性質與應用。 4. 說明有機酸與醇類經由濃硫酸催化後可以合成酯類。 5. 說明常見酯類的性質與應用。 6. 示範實驗酯類的合成。 7. 肥皂的製備（皂化反應）實驗。 8. 利用實作方式檢驗肥皂能消除油與水的分界面（肥皂的清潔力）。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【安全教育】 【能源教育】 【環境教育】 【國際教育】 【長照服務】 【失智症】	

		想法，而獲得成就感。					
第十四週	第五章有機化合物 5.4 生活中的有機聚合物、跨科主題 低碳減塑 護地球	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Jf-IV-4 常見的塑膠。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影响，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影响。	1. 說明聚合物是小分子單體經由聚合反應合成。 2. 說明聚合物分類方式與其特性。例如：天然聚合物與合成聚合物、熱塑性及熱固性、鏈狀結構與網狀結構。 3. 介紹食品中的聚合物：澱粉、纖維素與蛋白質。 4. 介紹常見衣料纖維，例如：植物纖維、動物纖維、人造纖維及合成纖維。 5. 了解全球暖化與氣候變遷的嚴重性，所以應減少碳足跡，讓地球不再嘆息。 6. 認識碳足跡的意義。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【安全教育】 【能源教育】 【環境教育】 【國際教育】 【海洋教育】 【戶外教育】 【品德教育】 【法治教育】 【長照服務】 【失智症】	

			Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。				
第十五週	第五章有機化合物、第六章力與壓力跨科主題 低碳減塑護地球、6·1 力與平衡	pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己	Jf-IV-4 常見的塑膠。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。	1. 認識碳足跡的意義。 2. 認識 5R 的內涵：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 3. 了解僅做回收不能解決塑膠廢棄物問題，還要確實做到後端的再生。 4. 學習減塑觀念，並透過相關的活動與論證式教學，培育環保與永續發展的意識。 5. 知道力的種類包括超距力與接觸力。 6. 知道萬有引力、靜電力和磁力是超距力；浮力、摩擦力和彈力等是接觸力。 7. 知道力的效應包括改變物體的形狀、體積大小或運動狀態。 8. 了解利用物體形狀改變的	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】	

		想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。 Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。	程度，可以測量力的大小。 9. 知道彈簧的伸長量會與受力大小成正比。 10. 知道生活中常用公克重（gw）與公斤重（kgw）作為力的單位。 11. 知道力的作用與力的大小、方向和作用點有關，稱為力的三要素。			
第十六週	第六章力與壓力 6·1 力與平衡、6·2 摩擦力	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	1. 藉由實驗了解力的平衡與合成。 2. 能求出在一直線中各力的合力。 3. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。 4. 知道摩擦力的種類包括靜摩擦力、最大靜摩擦力和動摩擦力。 5. 知道靜摩擦力的大小和外力相等，方向和外力相反。 6. 了解最大靜摩擦力的意義及影響最大靜摩擦力的因素。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】	

		測量等)的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。		7. 了解動摩擦力的意義及影響動摩擦力的因素。			
第十七週	第六章力與壓力 6.2 摩擦力、6.3 壓力	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。 Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Ec-IV-2 定溫下，定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。	4. 了解最大靜摩擦力的意義及影響最大靜摩擦力的因素。 5. 了解動摩擦力的意義及影響動摩擦力的因素。 6. 知道摩擦力對生活的影響，以及增減摩擦力的方法。 1. 了解壓力的定義。 2. 能計算壓力的大小。 3. 知道壓力的單位。 4. 了解生活中與壓力有關的現象，及其原理。 5. 透過實驗了解靜止時液體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】	

				壓力的基本特性。 6. 知道液體壓力的作用力在各方向均垂直於接觸面。 7. 知道靜止液體中，同一深度任一點來自各方向的壓力大小都相等。 8. 知道深度越深，液體的壓力越大，在同一深度時，液體的壓力相等。 9. 知道液體有向上壓力的存在，而且同一位置，向上壓力與向下壓力相等。 10. 了解靜止液體壓力等於液體深度乘以液體單位體積的重量。 11. 了解連通管原理及其在生活上的應用。 12. 了解帕斯卡原理及其在生活上的應用。			
第十八週	第六章力與壓力 6·3 壓力	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以	Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Ec-IV-2 定溫下，定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。 Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	1. 了解大氣壓力的存在與成因。 2. 了解測量大氣壓力的方法——托里切利實驗。 3. 了解壓力單位的換算 ($1\text{atm}=76\text{cmHg}=1033.6\text{gw/cm}^2=1013\text{hpa}$)。 4. 了解密閉容器內氣體所受的壓力與體積的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】	

		科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。		5. 知道大氣壓力在生活中的應用。			

		an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十九週	第六章力與壓力 6·4 浮力	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自	Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	1. 透過活動發現生活中的浮力現象。 2. 了解浮力即為物體在液體中所減輕的重量，及其重量減輕的原因。 3. 了解浮力對物體的影響，以及影響浮力大小的因素。 4. 透過實驗，驗證阿基米德原理。 5. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。 6. 知道沉體的浮力與物體沉入液體中的深度無關。 7. 知道密度小的物體在密度大的流體中會浮起來；密度大的物體在密度小的流體中會沉下去。 8. 了解浮體的浮力等於物體本身的重量。 9. 了解沉體的浮力等於所排開的液體重，且小於物體本身的重量。 10. 知道浮力在生活中的應用。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】	

		己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。		11. 知道飛船和熱氣球的原理，氣體也會產生浮力。			
第二十週	複習第四冊 【第三次評量週】複習第四冊 【課程結束】	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方	Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。 Ja-IV-4 化學反應的表示法。 Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。	1. 認識質量守恆定律 2. 認識原子、分子和化學反應 3. 認識氧化反應 4. 認識氧化與還原反應 5. 認識電解質 6. 認識常見的酸、鹼性物質 7. 認識酸鹼的濃度 8. 認識酸鹼反應 9. 認識反應速率 10. 認識可逆反應與平衡 11. 認識有機化合物 12. 認識常見的有機化合物 13. 了解皂化反應和肥皂、清潔劑的去汙原理 14. 了解力與平衡的關係	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 【海洋教育】	

		法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Jf-IV-2 生活中常見的烴類、醇類、有機酸及酯類。 Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。 Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	15. 認識摩擦力 16. 認識壓力 17. 認識浮力			

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

		1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	並注意周遭環境安全的習慣。 4.養成積極參與的態度。 5.培養尊重他人及團隊合作的精神。			
第三週	【健康教育】 第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛 【體育】 第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔——跳	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。 1.了解跳高的動作要領。 2.學會跳高的動作技巧。 3.養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 4.養成積極參與的態度。 5.培養尊重他人及團隊合	1.口頭評量 2.紙筆評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	

		4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。		作的精神。			
第四週	【健康教育】 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 2 章青春愛的練習曲 【體育】 第 4 單元體能挑戰趣 第 3 章翻山越嶺——山野活動	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並體會透過接近現實的觀察，更能體會情感真實的樣態。 2.認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。 3.認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。 1.了解臺灣山林開放政策。 2.知道登山活動的特性及安全注意事項。 3.認識登山活動的分類。 4.學會山野活動的裝備準備原則。	1.口頭評量 2.紙筆評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【性別平等教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	

		4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。					
第五週	【健康教育】 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 2 章青春愛的練習曲 【體育】 第 4 單元體能挑戰趣 第 3 章翻山越嶺——山野活動	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。 2.認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。 3.了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，並透過合適的資源或管道尋求協助、紓緩情緒。 1.知道山難發生的原因並了解預防方法。 2.學會發生緊急事故時的處理與通報方法。 3.能擬定並實踐登山計畫。	1.口頭評量 2.紙筆評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【性別平等教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	

	康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 【體育】 第5單元團體攻防戰 第1章排列組合——排球 【第一次評量週】	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.學會排球托球與跑動托球的技巧。 2.在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 3.在活動中能準確的將球托至目標，觀察並欣賞同學的優缺點。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【人權教育】	
第八週	【健康教育】 第1單元歌詠青春合奏曲 第3章青春變奏曲	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1.了解約會性侵可能發生在網友或熟識者之間，學生能學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發生。 2.了解網路自拍可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】	

	生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 【體育】 第5單元團體攻防戰 第2章彈跳之間——桌球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2.練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 3.透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【性別平等教育】	
第九週	【健康教育】 第2單元健康飲食生活家 第1章飲食源頭探索趣 【體育】	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 1d-IV-1 了解各項運動	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Ha-IV-1 網/牆性球	1. 能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。 1.能了解羽球正手切球、	1.口頭評量 2.紙筆評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	

	第 5 單元團體攻防戰 第 3 章羽眾不同——羽球	動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	類運動動作組合及團隊戰術。	正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2.能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【性別平等教育】	
第十週	【健康教育】 第 2 單元健康飲食生活家 第 1 章飲食源頭探索趣 【體育】 第 5 單元團體攻防	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 1c-IV-1 了解各項運	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Ha-IV-1 網/牆性球	1. 能分析自己採取的飲食選擇行動對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。 1.能了解羽球正手切球、	1.口頭評量 2.紙筆評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】 【性別平等教育】	

	第 5 單元團體攻防戰 第 4 章合作無間——籃球	險，維護安全的運動情境。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	害的處理與風險。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 2.能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【人權教育】 【生涯規劃教育】	
第十二週	【健康教育】 第 2 單元健康飲食生活家 第 2 章安全衛生飲食樂 【體育】	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1.能了解安全衛生的飲食原則及其重要性，並知曉不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。 2.能說明食品中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。 1.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊	1.口頭評量 2.紙筆評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	

	第 5 單元團體攻防戰 第 4 章合作無間——籃球	現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	合作之精神，並養成積極參與的態度，參與體育活動。 2.能具備審美與表現的能力，欣賞籃球比賽中的傳接球技巧。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【人權教育】 【生涯規劃教育】	
第十三週	【健康教育】 第 2 單元健康飲食生活家 第 2 章安全衛生飲食樂	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 1c-IV-1 了解各項運	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1.能說明食品中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。 2.能分析自己現有飲食方式應該改善的方向，並樂於嘗試於生活中落實安全衛生的飲食原則，以預防食品中毒發生。 1.能了解棒壘球運動項目	1.口頭評量 2.紙筆評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	

	【體育】 第 5 單元團體攻防戰 第 5 章攻占堡壘——棒壘球	動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	的動作技巧發展，與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 2.能做出肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【性別平等教育】	
第十四週	【健康教育】 第 2 單元健康飲食生活家 第 3 章食品安全行動派 【第二次評量週】 【體育】 第 5 單元團體攻防戰 第 5 章攻占堡壘——棒壘球	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂	Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能透過分析社會食品安全事件的背景，體認落實健康消費原則的重要性，並能主動公開表明自己促進健康、預防食品安全事件發生的觀點與立場。 1.藉由各式肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的	1.口頭評量 2.紙筆評量 1.課堂觀察 2.口語問答	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】 【性別平等教育】	

[illegible]

		性溝通與和諧互動。					
第十六週	【健康教育】 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 【體育】 第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解毒品危害條例之相關規範與內容，並且關注國內外目前常見毒品之現況與趨勢，建立個人分辨毒害的能力。 2.能認識藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等健康層面所造成之衝擊，並建立拒絕毒品之人生態度。 1.了解與運用比賽戰術。 2.養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 3.培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。	1.口頭評量 2.紙筆評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【品德教育】 【法治教育】 【長照服務】 【失智症】 【生涯規劃教育】	
第十七週	【健康教育】 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1.能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。 2.能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【品德教育】 【法治教育】 【長照服務】 【失智症】	

	【體育】 第 6 單元現技好身手 第 1 章超越障礙——體操	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 1a-IV-2 器械體操動作組合。	1.享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢的完成動作。 2.了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。 3.學會兔跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【安全教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十八週	【健康教育】 第 3 單元無毒青春健康行 第 1 章致命的迷幻世界 【體育】 第 6 單元現技好身手	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 Ab-IV-1 體適能促	1.能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。 2.能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。 1.享受完成動作的樂趣與	1.口頭評量 2.紙筆評量 1.課堂觀察	【品德教育】 【法治教育】 【長照服務】 【失智症】 【安全教育】 【長照服務】	

	第 1 章超越障礙——體操	險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	進策略與活動方法。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。	快樂，能夠流暢的完成動作。 2.了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。 3.學會免跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。	2.口語問答 3.技能實作	【失智症】	
第十九週	【健康教育】 第 3 單元無毒青春健康行 第 2 章成為毒害絕緣體 【體育】 第 6 單元現技好身手 第 1 章超越障礙——體操	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。	1.能了解新興毒品的變化趨勢，並且破解常見的毒品誘導手法。 2.能熟悉反毒妙計，避免毒品危害危機，為自己建立健康生活型態。 1.享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢的完成動作。 2.了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。 3.學會免跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。	1.口頭評量 2.紙筆評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】 【安全教育】 【長照服務】 【失智症】	

		動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。					
第廿週	【健康教育】 第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體 【體育】 第6單元現技好身手 第2章活靈活現——扯鈴	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	1.能在面對毒品邀約時為了珍視自己健康，執行自我肯定式拒絕技能。 2.能夠設定具體可行的目標，幫助自己達成反毒人生目標。 1.能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 2.能養成固定運動的習慣，有計畫提升體適能與運動技能。 3.能學習如何欣賞扯鈴動作並提供回饋給同學，進而增進彼此學習效能。	1.口頭評量 2.紙筆評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】 【安全教育】	
第廿一週	【健康教育】 紙筆評量 【第三次評量週】				1.學習單 2.紙筆評量		

	【體育】 紙筆評量 技能評量				1.紙筆評量 2. 技能評量		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	【健康教育】 第 1 單元永續經營健康路 第 1 章美妙的生命	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1.了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。 2.能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。 3.理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。	1. 認知評量	【人權教育】 【長照服務】 【失智症】	
	【體育】 第 4 單元健康體能樂生活 第 1 章身體軟 Q 力—柔軟度	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。 2.認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。 3.了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【安全教育】 【長照服務】 【失智症】	

		4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。		規畫與安排柔軟度訓練。 4.認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。			
第二週	【健康教育】 第 1 單元永續經營健康路 第 1 章美妙的生命 【體育】 第 4 單元健康體能樂生活 第 2 章運動知識家—運動傷害防護	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1.了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。 2.能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。 3.理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。 1.了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。 2.了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。 3.認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。 4.能分辨緊急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。	1. 認知評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【人權教育】 【長照服務】 【失智症】 【安全教育】 【長照服務】 【失智症】	

	健康路 第 2 章生命的軌跡 【體育】 第 4 單元健康體能 樂生活 第 3 章化險為夷護 身法－柔道	層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進 健康生活的策略、 資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康 的生活規範、態度 與價值觀。 2b-IV-3 充分地肯 定自我健康行動的 信心與效能感。 1c-IV-1 了解各項 運動基礎原理和規 則。 1c-IV-2 評估運動 風險，維護安全的 運動情境。 1d-IV-1 了解各項 運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動 禮節，具備運動的 道德思辨和實踐能 力。 2c-IV-2 表現利他 合群的態度，與他 人理性溝通與和諧 互動。	別差異。 Bd-IV-2 技擊綜合動 作與攻防技巧。 Cb-IV-2 各項運動設 施的安全使用規定。	2.理解並同理在人生各階 段所面臨不同的壓力和 挑戰。 3.尊重每個人不同的發展 差異。 4.發掘並了解不同人生階 段促進健康的策略與資 源，以提升建立健康人生 的效能感。 1.了解柔道練習時周遭環 境的安全性。 2.學會後倒、側倒時護身 的動作技巧。 3.了解柔道禮儀的重要性 與動作要領。 4.養成積極參與的態度， 並隨時注意安全。 5.培養尊重他人及互助合 作的精神。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【失智症】 【品德教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	【健康教育】 第 1 單元永續經營	1a-IV-1 理解生 理、心理與社會各	Aa-IV-3 老化與死亡 的意義與自我調適。	1.理解死亡是生命的過程 及意義，並了解調適失落	1.認知評量 2.技能評量	【生涯規劃教育】 【生命教育】	

	健康路 第 3 章伴生命共老 【體育】 第 4 單元健康體能樂生活 第 3 章化險為夷護身法－柔道 第 5 單元熱血向前行 第 1 章水中蛙游－游泳	層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。 Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	的方法。 2.透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。 3.分析影響老化健康狀態的因素。 4.體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。 【第 3 章化險為夷護身法－柔道】 1.了解柔道練習時周遭環境的安全性。 2.學會後倒、側倒時護身的動作技巧。 3.了解柔道禮儀的重要性與動作要領。 4.培養尊重他人及互助合作的精神。 【第 1 章水中蛙游－游泳】 5.認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 6.學習蛙式踢腳、划手、	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【品德教育】 【生涯規劃教育】	

				手腳配合，以及換氣動作的動作要領與練習方法。			
第六週	【健康教育】 第 1 單元永續經營健康路 第 3 章伴生命共老 【體育】 第 5 單元熱血向前行 第 1 章水中蛙游—游泳	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的	Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1.理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。 2.透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。 3.分析影響老化健康狀態的因素。 4.體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。 1.認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 2.學習蛙式踢腳、划手、手腳配合，以及換氣動作的動作要領與練習方法。	1.認知評量 2.技能評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】 【生命教育】 【長照服務】 【失智症】 【生涯規劃教育】	

	【體育】 第5單元熱血向前行 第2章智者的運動 一定向越野 第3章力拔山河—八人制拔河	適並修正，持續表現健康技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	3.了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。 【定向越野】 1.能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。 【八人制拔河】 6.認識八人制拔河運動的發展與文化。 7.了解團體運動的特質與精神。 8.了解拔河運動的安全注意事項。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【戶外教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第十週	【健康教育】 第2單元慢性病的 世界 第2章小心謹 「腎」，「慢」不經 「心」	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1.認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。 2.認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。 3.覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。	1.情意評量 2.認知評量	【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	

	【體育】 第5單元熱血向前行 第3章力拔山河—八人制拔河	2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.了解拔河運動的安全注意事項。 4.認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。 2.能與同學合作做出起步、進攻動作。 3.了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】	
第十一週	【健康教育】 第2單元慢性病的 世界 第2章小心謹 「腎」，「慢」不經 「心」 【體育】 第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親—棒壘球	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。 2.認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。 3.覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。 1.能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 2.能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，展現個人的運動潛能。	1.情意評量 2.認知評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生命教育】 【長照服務】 【失智症】 【性別平等教育】 【品德教育】	

		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。					
第十二週	【健康教育】 第2單元慢性病的 世界 第2章小心謹 「腎」，「慢」不經 「心」 【體育】 第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親 —棒壘球	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。 2.認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。 3.覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。 1.能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 2.能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，展現個人的運動潛能。	1.情意評量 2.認知評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生命教育】 【長照服務】 【失智症】 【性別平等教育】 【品德教育】	

		合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。					
第十三週	【健康教育】 第2單元慢性病的 世界 第3章「慢慢」長 路不孤單 【第二次評量週】 【體育】 第6單元球賽對決 第2章排敵禦攻－ 排球	1b-IV-3 因應生活 情境的健康需求， 尋求解決的健康技 能和生活技能。 2b-IV-1 堅守健康 的生活規範、態度 與價值觀。 3b-IV-4 因應不同 的生活情境，善用 各種生活技能，解 決健康問題。 1d-IV-1 了解各項 運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己 的運動技能。 2c-IV-2 表現利他 合群的態度，與他 人理性溝通與和諧 互動。 2c-IV-3 表現自信 樂觀、勇於挑戰的 學習態度。	Fb-IV-4 新興傳染病 與慢性病的防治策 略。 Ha-IV-1 網/牆性球類 運動動作組合及團隊 戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性 球類運動動作組合及 團隊戰術。	1.同理罹患慢性病親友的身 心狀態，給予適當的心理 支持。 2.採用精確的健康資訊， 支持陪伴罹病親友。 1.了解排球的攻擊基本技 術。 2.學會如何將排球攻擊運 用在比賽上。 3.增加運動欣賞的能力。	1.情意評量 2.認知評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生命教育】 【長照服務】 【失智症】 【性別平等教育】 【人權教育】	

第十四週	【健康教育】 第2單元慢性病的 世界 第3章「慢慢」長 路不孤單 【體育】 第6單元球賽對決 第2章排敵禦攻－ 排球	1b-IV-3 因應生活 情境的健康需求， 尋求解決的健康技 能和生活技能。 2b-IV-1 堅守健康 的生活規範、態度 與價值觀。 3b-IV-4 因應不同 的生活情境，善用 各種生活技能，解 決健康問題。 4b-IV-2 使用精確 的資訊來支持自己 健康促進的立場。 1d-IV-1 了解各項 運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己 的運動技能。 2c-IV-2 表現利他 合群的態度，與他 人理性溝通與和諧 互動。 2c-IV-3 表現自信 樂觀、勇於挑戰的 學習態度。	Fb-IV-4 新興傳染病 與慢性病的防治策 略。 Ha-IV-1 網/牆性球類 運動動作組合及團隊 戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性 球類運動動作組合及 團隊戰術。	1.同理罹患慢性病親友的 身心狀態，給予適當的心 理支持。 2.採用精確的健康資訊， 支持陪伴罹病親友。 1.了解排球的攻擊基本技 術。 2.學會如何將排球攻擊運 用在比賽上。 3.增加運動欣賞的能力。	1.情意評量 2.認知評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生命教育】 【長照服務】 【失智症】 【性別平等教育】 【人權教育】	
第十五週	【健康教育】 第3單元千鈞一髮 覓生機 第1章安全百分百	1b-IV-2 認識健康 技能和生活技能的 實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活 情境的健康需求，	Ba-IV-3 緊急情境處 理與止血、包紮、 CPR、復甦姿勢急救 技術。	1.能了解並能說出急救的 目的。 2.能分享自己面對急救情 境的想法與感受，並覺察 過去經驗對自己採取急	1.認知評量 2.技能評量	【安全教育】	

	尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 【體育】 第 6 單元球賽對決 第 3 章羽出驚人—羽球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	救行動的影響。 3.知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。 4.能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。 1.能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2.能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】	
第十六週	【健康教育】 第 3 單元千鈞一髮覓生機 第 1 章安全百分百	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1.能了解並能說出急救的目的。 2.能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。	1.認知評量 2.技能評量	【安全教育】 【長照服務】 【失智症】	

	【體育】 第 6 單元球賽對決 第 3 章羽出驚人—羽球	能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	3.知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。 4.能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。 1.能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2.能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】	
第十七週	【健康教育】 第 3 單元千鈞一髮覓生機 第 1 章安全百分百	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-3 充分地肯	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1.能了解並能說出急救的目的。 2.能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。 3.知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護	1.認知評量 2.技能評量	【安全教育】 【長照服務】 【失智症】	

	【體育】 第 6 單元球賽對決 第 4 章誰與爭鋒－籃球	定自我健康行動的信心與效能感。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	的正確觀念。 4.能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。 1.能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 2.能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 3.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】	
第十八週	【健康教育】 第 3 單元千鈞一髮覓生機 第 2 章急救一瞬間	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1.在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 2.了解心肺復甦術 CPR(含 AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。	1.情意評量 2.技能評量	【安全教育】	

	【體育】 第 6 單元球賽對決 第 4 章誰與爭鋒－籃球	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 2.能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 3.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】	
第十九週	【健康教育】 第 3 單元千鈞一髮覓生機 第 2 章急救一瞬間 【體育】 第 6 單元球賽對決 第 5 章合作玩球－合球	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 2.了解心肺復甦術 CPR(含 AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。 1.能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。 2.能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。	1.情意評量 2.技能評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【安全教育】 【性別平等教育】	

		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。					
第廿週	【健康教育】 第3單元千鈞一髮覓生機 第2章急救一瞬間 【第三次評量週】 【課程結束】 【體育】 第6單元球賽對決 第5章合作玩球－合球	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 2.了解心肺復甦術CPR(含AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。 1.能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。 2.能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。	1.情意評量 2.技能評量 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【安全教育】 【性別平等教育】	

112 學年度 八 年級 綜合-家政 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三主題資源有方 第1單元支援家庭我可以	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	1. 能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3. 能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。	1. 實作評量 2. 口語評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二週	第三主題資源有方 第1單元支援家庭我可以	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	1. 能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3. 能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。	1. 實作評量 2. 口語評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	第三主題資源有方 第1單元支援家庭我可以	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	1. 能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3. 能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。	1. 實作評量 2. 口語評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第四週	第三主題資源有方 第2單元聰明消費我最行	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 2. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的	1. 口語評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	

		3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。		因素，提出保護自己的方法。 3. 能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。			
第五週	第三主題資源有方 第2單元聰明消費我最行	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 2. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 3. 能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。	1. 口語評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	第三主題資源有方 第2單元聰明消費我最行	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 2. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 3. 能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。	1. 口語評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	第四主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去 【第一次評量週】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第八週	第四主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去 【第一次評量週】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行	1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	

			為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。				
第九週	第四主題飲食新風貌 第 1 單元飲食探索去 【第一次評量週】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十週	第四主題飲食新風貌 第 1 單元飲食探索去 【第一次評量週】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十一週	第四主題飲食新風貌 第 1 單元飲食探索去 【第一次評量週】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十二週	第四主題飲食新風貌 第 2 單元共享	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】	

	野餐趣		家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。		【生涯規畫教育】	
第十三週	第四主題飲食新風貌 第 2 單元共享野餐趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十四週	第四主題飲食新風貌 第 2 單元共享野餐趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十五週	第四主題飲食新風貌 第 2 單元共享	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。	1. 口語評量 2. 高層次紙	【戶外教育】 【家庭教育】	

	野餐趣		家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	筆評量	【生涯規畫教育】	
第十六週	第四主題飲食新風貌 第 2 單元共享野餐趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	
第十七週	第四主題飲食新風貌 第 2 單元共享野餐趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	
第十八週	第四主題飲食新風貌 第 2 單元共享	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。	1. 口語評量 2. 高層次紙	【戶外教育】 【家庭教育】	

	野餐趣		家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	筆評量	【生涯規畫教育】	
第十九週	第四主題飲食新風貌 第 2 單元共享野餐趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	
第二十週	第四主題飲食新風貌 第 2 單元共享野餐趣	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	
第二十一週	家政複習全冊 家政複習全冊	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與	1. 初步練習經營家庭的相關知能，並了解可以運用的資源及其訣竅。	1. 口語評量 2. 高層次紙	【戶外教育】 【家庭教育】	

	【第三次評量週】 【課程結束】	出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	青少年合宜的飲食行為。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	2. 建立良好的飲食消費習慣及合宜的飲食行為。	筆評量 3. 實作評量	【生涯規畫教育】	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1. 口語評量	【家庭教育】 【生涯規畫教育】	
第二週	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1. 口語評量	【家庭教育】 【生涯規畫教育】	
第三週	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1. 口語評量	【家庭教育】 【生涯規畫教育】	
第四週	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1. 口語評量	【家庭教育】 【生涯規畫教育】	

			輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。				
第五週	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1. 口語評量	【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	第三主題我們這一家 第2單元故事你我他	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	第三主題我們這一家 第2單元故事你我他	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第八週	第三主題我們這一家 第2單元故事你我他	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生涯規畫教育】	
第九週	第三主題我們這一家 第2單元故事	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，	1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。	1. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生涯規畫教育】	

	你我他		以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。			
第十週	第三主題我們這一家 第 2 單元故事你我他	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生涯規畫教育】	
第十一週	第四主題「衣」Q 達人 第 1 單元生活「織」慧王	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	1. 探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。 2. 認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】	
第十二週	第四主題「衣」Q 達人 第 1 單元生活「織」慧王	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	1. 探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。 2. 認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】	
第十三週	第四主題「衣」Q 達人 第 2 單元服裝妙管家	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	1. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2. 了解服裝清潔、熨燙、收納與管理的知能。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】	
第十四週	第四主題「衣」Q 達人 第 2 單元服裝妙管家	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	1. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2. 了解服裝清潔、熨燙、收納與管理的知能。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】	
第十五週	第四主題「衣」Q 達人 第 2 單元服裝妙管家	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	1. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2. 了解服裝清潔、熨燙、收納與管理的知能。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】	
第十六週	第四主題「衣」Q 達人	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個	家 Ba-IV-1 服飾的清	1. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管	1. 口語評量	【家庭教育】	

	第 2 單元服裝 妙管家	人生活中重要事務。	潔、收納與管理。	理。 2. 了解服裝清潔、熨燙、收納與管理的知能。	2. 實作評量	【長照服務】 【失智症】	
第十七週	第四主題「衣」 Q 達人 第 3 單元時尚 「衣」達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選擇、美感展現與個人形象管理。	1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	1. 實作評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十八週	第四主題「衣」 Q 達人 第 3 單元時尚 「衣」達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選擇、美感展現與個人形象管理。	1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	1. 實作評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十九週	第四主題「衣」 Q 達人 第 3 單元時尚 「衣」達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選擇、美感展現與個人形象管理。	1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	1. 實作評量	【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二十週	第四主題「衣」 Q 達人 第 3 單元時尚 「衣」達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選擇、美感展現與個人形象管理。	1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	1. 實作評量	【家庭教育】	

112 學年度 八 年級 綜合-童軍 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題戶外炊事樂 第1單元野地燧人氏	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。 3. 應用戶外用火準則，執行環境保護行動。	1. 口語評量	【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二週	第一主題戶外炊事樂 第1單元野地燧人氏	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。 3. 應用戶外用火準則，執行環境保護行動。	1. 口語評量	【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	第一主題戶外炊事樂 第1單元野地燧人氏	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。 3. 應用戶外用火準則，執行環境保護行動。	1. 口語評量	【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第四週	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶	1. 口語評量	【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	

			家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。			
第五週	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。	1. 口語評量	【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。	1. 口語評量	【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶	1. 口語評量	【戶外教育】 【生涯規畫教育】	

			家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。			
第八週	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。	1. 口語評量	【戶外教育】 【生涯規畫教育】	
第九週	第二主題露營 Have Fun 第1單元營地好風景	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 分享露營的經驗，澄清露營的意義。 2. 能依照需求選擇符合條件的營地。	1. 口語評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	
第十週	第二主題露營 Have Fun 第1單元營地好風景	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 分享露營的經驗，澄清露營的意義。 2. 能依照需求選擇符合條件的營地。	1. 口語評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	
第十一週	第二主題露營 Have Fun 第1單元營地好風景	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 分享露營的經驗，澄清露營的意義。 2. 能依照需求選擇符合條件的營地。	1. 口語評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	
第十二週	第二主題露營 Have Fun 第2單元露營規畫師	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反	1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 【戶外教育】	

			思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。		【環境教育】	
第十三週	第二主題露營 Have Fun 第 2 單元露營規畫師	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	
第十四週	第二主題露營 Have Fun 第 2 單元露營規畫師	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	
第十五週	第二主題露營 Have Fun 第 2 單元露營規畫師	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	
第十六週	第二主題露營 Have Fun 第 2 單元露營規畫師	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	
第十七週	第二主題露營 Have Fun 第 3 單元露營新手指南	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。 2. 建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。	1. 口語評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	
第十八週	第二主題露營 Have Fun 第 3 單元露營新手指南	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。 2. 建構合宜的戶外生活觀，培養	1. 口語評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	

		3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。			
第十九週	第二主題露營 Have Fun 第 3 單元露營新手指南	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。 2. 建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。	1. 口語評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	
第二十週	第二主題露營 Have Fun 第 3 單元露營新手指南	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。 2. 建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。	1. 口語評量	【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	
第二十一週	童軍複習全冊 童軍複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創	1. 學習野外生火、現代戶外爐具使用，以及戶外炊事基本知能與安全規範，以增進戶外生活的能力與樂趣。 2. 提升露營活動戶外生活能力，並與他人合宜互動，培養領導與溝通的才能。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生涯規畫教育】	

			意運用。				
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題方 位 My Way 第 1 單元方 位快易通	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉手機導航功能，分析運用手機導航優劣。 2. 掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。 3. 學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二週	第一主題方 位 My Way 第 1 單元方 位快易通	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉手機導航功能，分析運用手機導航優劣。 2. 掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。 3. 學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	第一主題方 位 My Way 第 1 單元方 位快易通	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行	1. 熟悉手機導航功能，分析運用手機導航優劣。 2. 掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 【長照服務】 【失智症】	

			裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3. 學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。			
第四週	第一主題方位 My Way 第 2 單元讀圖非難事	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	第一主題方位 My Way 第 2 單元讀圖非難事	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	第一主題方位 My Way 第 2 單元讀圖非難事	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】	

第七週	第一主題方位 My Way 第 2 單元讀圖非難事	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】	
第八週	第一主題方位 My Way 第 2 單元讀圖非難事	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】	
第九週	第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	
第十週	第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	

	燈	或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。			
第十一週	第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	
第十二週	第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	
第十三週	第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	

		3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。			
第十四週	第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	
第十五週	第二主題戶外 All Pass 第 2 單元戶外生活任我行	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2. 掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3. 從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4. 從自然中學習，師法自然環境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	
第十六週	第二主題戶外 All Pass 第 2 單元戶外生活任我行	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與	1. 理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2. 掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	

		能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4.從自然中學習，師法自然環境。			
第十七週	第二主題戶外 All Pass 第 2 單元戶外生活任我行	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2.掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4.從自然中學習，師法自然環境。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	
第十八週	第二主題戶外 All Pass 第 2 單元戶外生活任我行	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2.掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4.從自然中學習，師法自然環境。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	
第十九週	第二主題戶外 All Pass 第 2 單元戶外生活任我行	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。	1.理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2.掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	

		與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	應變的能力。 4. 從自然中學習，師法自然環境。			
第二十週	第二主題戶外 All Pass 第 2 單元戶外生活任我行	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2. 掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3. 從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4. 從自然中學習，師法自然環境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 八 年級 綜合-輔導 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第五主題團 體二三事 第 1 單元人 際你我他	2a-IV-1 體認人際關係的重要性,學習人際溝通技巧,以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現,進而正向經營及檢討改善人際關係,提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異,以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略,練習常見交友困境的因應技巧,正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性,檢視自我網路交友安全性,並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】	
第二週	第五主題團 體二三事 第 1 單元人 際你我他	2a-IV-1 體認人際關係的重要性,學習人際溝通技巧,以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現,進而正向經營及檢討改善人際關係,提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異,以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略,練習常見交友困境的因應技巧,正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性,檢視自我網路交友安全性,並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】	
第三週	第五主題團 體二三事 第 1 單元人	2a-IV-1 體認人際關係的重要性,學習人際溝通技巧,以正向的態	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、	1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現,進而正向經營及	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】	

	際你我他	度經營人際關係。	人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。			
第四週	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】	
第五週	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】	
第六週	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、	1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】	

			人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2.學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。			
第七週	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】	
第八週	第五主題團體二三事 第2單元團隊好夥伴	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1.體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2.分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。 3.檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。	1.實作評量	【品德教育】 【長照服務】 【失智症】	
第九週	第五主題團體二三事 第2單元團隊好夥伴	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝	1.體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2.分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完	1.實作評量	【品德教育】 【長照服務】 【失智症】	

			通、互動與工作效能的提升。	成班級任務。 3.檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。			
第十週	第五主題團體二三事 第2單元團隊好夥伴	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1.體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2.分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。 3.檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。	1.實作評量	【品德教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十一週	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	
第十二週	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	

				5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。			
第十三週	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	
第十四週	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	
第十五週	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	

			輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。			
第十六週	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	
第十七週	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	
第十八週	第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1.體會生命的有限性及變數，並了解生命的可貴。 2.探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。	1.檔案評量 2.口語評量	【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	

				3.能運用適當的方法珍惜與善待生命。			
第十九週	第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生	1d-IV-2 探索生命的意義與價值,尊重及珍惜自己與他人生命,並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1.體會生命的有限性及變數,並了解生命的可貴。 2.探索生命意義與價值,並提出珍惜生命的方法。 3.能運用適當的方法珍惜與善待生命。	1.檔案評量 2.口語評量	【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	
第二十週	第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生	1d-IV-2 探索生命的意義與價值,尊重及珍惜自己與他人生命,並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1.體會生命的有限性及變數,並了解生命的可貴。 2.探索生命意義與價值,並提出珍惜生命的方法。 3.能運用適當的方法珍惜與善待生命。	1.檔案評量 2.口語評量	【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	
第二十一週	輔導複習全冊 【第三次評量週】	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素,運用適當策略或資源,促進心理健康。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值,尊重及珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2a-IV-1 體認人際關係的重要性,學習人際溝通技巧,以正向的態度經營人際關係。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程,發揮個人正向影響,並提升團體效能。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1.學習人際關係的正向經營,以及適應團體生活所需的人際互動技巧。 2.觀察情緒波動與探索生命價值,藉此學習運用策略與資源,以促進心理健康。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 4.檔案評量	【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	

			輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。				
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第五主題 「I」的進行式 第 1 單元性別新「視」界	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。	1.探討並了解性別刻板印象對個人、他人及生活的影響。 2.覺察生活中的性別刻板印象，進而修正思考，尊重性別差異。	1.口語評量 2.實作評量	【性別平等教育】 【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第二週	第五主題 「I」的進行式 第 1 單元性別新「視」界	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。	1.探討並了解性別刻板印象對個人、他人及生活的影響。 2.覺察生活中的性別刻板印象，進而修正思考，尊重性別差異。	1.口語評量 2.實作評量	【性別平等教育】 【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	第五主題 「I」的進行式 第 2 單元愛的時光隧道	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1.探索並覺察個人愛情價值觀。 2.藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 3.分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【性別平等教育】 【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第四週	第五主題 「I」的進行式 第 2 單元愛的時光隧道	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1.探索並覺察個人愛情價值觀。 2.藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 3.分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【性別平等教育】 【家庭教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	第五主題 「I」的進行式 第 2 單元愛	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身	1.探索並覺察個人愛情價值觀。 2.藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【性別平等教育】 【家庭教育】	

	的時光隧道		心發展歷程與調適。	響個人愛情觀的因素。 3.分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。			
第六週	第五主題 「I」的進行式 第3單元愛情來敲門	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.練習表達個人魅力與優點，並體察他人告白的感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3.辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 5.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	1.實作評量 2.口語評量	【性別平等教育】 【家庭教育】	
第七週	第五主題 「I」的進行式 第3單元愛情來敲門	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.練習表達個人魅力與優點，並體察他人告白的感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3.辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 5.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	1.實作評量 2.口語評量	【性別平等教育】 【家庭教育】	
第八週	第五主題 「I」的進行式 第3單元愛情來敲門	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.練習表達個人魅力與優點，並體察他人告白的感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3.辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 5.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	1.實作評量 2.口語評量	【性別平等教育】 【家庭教育】	

第九週	第五主題 「I」的進行式 第 3 單元愛情來敲門	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度,及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.練習表達個人魅力與優點,並體察他人告白的感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3.辨識關係中的衝突與危機,並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 5.實踐所學,練習珍愛自己並關愛他人。	1.實作評量 2.口語評量	【性別平等教育】 【家庭教育】	
第十週	第五主題 「I」的進行式 第 3 單元愛情來敲門	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度,及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.練習表達個人魅力與優點,並體察他人告白的感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3.辨識關係中的衝突與危機,並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 5.實踐所學,練習珍愛自己並關愛他人。	1.實作評量 2.口語評量	【性別平等教育】 【家庭教育】	
第十一週	第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界,突破傳統的性別職業框架,勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.初探職業世界,認識各種職業的特色。 2.探討職業分布特性,覺察對個人生涯選擇的影響。 3.覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.分析未來趨勢,預見日後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時,個人可發展的調適策略。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十二週	第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界,突破傳統的性別職	1.初探職業世界,認識各種職業的特色。 2.探討職業分布特性,覺察對個人生涯選擇的影響。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	

			業框架,勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	3.覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.分析未來趨勢,預見日後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時,個人可發展的調適策略。			
第十三週	第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界,突破傳統的性別職業框架,勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.初探職業世界,認識各種職業的特色。 2.探討職業分布特性,覺察對個人生涯選擇的影響。 3.覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.分析未來趨勢,預見日後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時,個人可發展的調適策略。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十四週	第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界,突破傳統的性別職業框架,勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.初探職業世界,認識各種職業的特色。 2.探討職業分布特性,覺察對個人生涯選擇的影響。 3.覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.分析未來趨勢,預見日後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時,個人可發展的調適策略。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十五週	第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界,突破傳統的性別職業框架,勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.初探職業世界,認識各種職業的特色。 2.探討職業分布特性,覺察對個人生涯選擇的影響。 3.覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.分析未來趨勢,預見日後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時,個人可發展的調適策略。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十六週	第六主題生涯 Online	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個	輔 Cb-IV-2 工作意	1.初探職業世界,認識各種職業的特色。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 【長照服務】	

	第 1 單元職業世界登入	人價值與生命意義。	義、工作態度、工作世界,突破傳統的性別職業框架,勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	2.探討職業分布特性,覺察對個人生涯選擇的影響。 3.覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.分析未來趨勢,預見日後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時,個人可發展的調適策略。		【失智症】	
第十七週	第六主題生涯 Online 第 2 單元選才寶典	1c-IV-1 澄清個人價值觀,並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源,培養生涯抉擇能力,以發展個人生涯進路。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.覺察個人特質、興趣及能力與職業之間的關係。 2.分析各項職業的求職條件,統整出應具備的知能及態度。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料,並規畫個人可能的生涯發展方向。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十八週	第六主題生涯 Online 第 2 單元選才寶典	1c-IV-1 澄清個人價值觀,並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源,培養生涯抉擇能力,以發展個人生涯進路。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.覺察個人特質、興趣及能力與職業之間的關係。 2.分析各項職業的求職條件,統整出應具備的知能及態度。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料,並規畫個人可能的生涯發展方向。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十九週	第六主題生涯 Online 第 2 單元選才寶典	1c-IV-1 澄清個人價值觀,並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源,培養生涯抉擇能力,以發展個	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	1.覺察個人特質、興趣及能力與職業之間的關係。 2.分析各項職業的求職條件,統整出應具備的知能及態度。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料,並規畫個人可能的生涯發展方向。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	

		人生涯進路。	家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。				
第二十週	第六主題生涯 Online 第 2 單元選才寶典	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.覺察個人特質、興趣及能力與職業之間的關係。 2.分析各項職業的求職條件，統整出應具備的知能及態度。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並規畫個人可能的生涯發展方向。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 八 年級 藝術-表演藝術 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模 式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	表演藝術 第九課 藝 起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識相聲的形式及說逗學唱。 2. 認識相聲的特色及舞臺道具。 3. 了解相聲中製造笑點的類型。 4. 了解相聲劇本的結構及生活素養。	1. 發表評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 討論評量	【品德教育】	
第二週	表演藝術 第九課 藝 起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 認識相聲的形式及說逗學唱。 2. 認識相聲的特色及舞臺道具。 3. 了解相聲中製造笑點的類型。 4. 了解相聲劇本	1. 發表評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 討論評量	【品德教育】	

		關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	的結構及生活素養。			
第三週	表演藝術 第九課 藝 起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識相聲的形式及說逗學唱。 2. 認識相聲的特色及舞臺道具。 3. 了解相聲中製造笑點的類型。 4. 了解相聲劇本的結構及生活素養。	1. 發表評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 討論評量	【品德教育】	
第四週	表演藝術 第九課 藝 起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識相聲的形式及說逗學唱。 2. 認識相聲的特色及舞臺道具。 3. 了解相聲中製造笑點的類型。 4. 了解相聲劇本的結構及生活素養。	1. 發表評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 討論評量	【品德教育】	

		表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第五週	表演藝術 第九課 藝起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識相聲的形式及說逗學唱。 2. 認識相聲的特色及舞臺道具。 3. 了解相聲中製造笑點的類型。 4. 了解相聲劇本的結構及生活素養。	1. 發表評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 討論評量	【品德教育】	
第六週	表演藝術 第十課 輕靈優雅的迴旋	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1. 欣賞芭蕾的動作。 2. 芭蕾舞劇的欣賞。 3. 認識芭蕾的歷史。 4. 學習芭蕾的動作。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量 6. 態度評量 7. 欣賞評量 8. 討論評量	【性別平等教育】	

		適性發展。	表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第七週	表演藝術第十課輕靈優雅的迴旋	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 欣賞芭蕾的動作。 2. 芭蕾舞劇的欣賞。 3. 認識芭蕾的歷史。 4. 學習芭蕾的動作。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量 6. 態度評量 7. 欣賞評量 8. 討論評量	【性別平等教育】	
第八週	表演藝術第十課輕靈優雅的迴旋	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1. 欣賞芭蕾的動作。 2. 芭蕾舞劇的欣賞。 3. 認識芭蕾的歷史。 4. 學習芭蕾的動作。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量 6. 態度評量 7. 欣賞評量 8. 討論評量	【性別平等教育】	

		表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第九週	表演藝術第十課輕靈優雅的迴旋	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 欣賞芭蕾的動作。 2. 芭蕾舞劇的欣賞。 3. 認識芭蕾的歷史。 4. 學習芭蕾的動作。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量 6. 態度評量 7. 欣賞評量 8. 討論評量	【性別平等教育】	
第十週	表演藝術第十課輕靈優雅的迴旋	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美	1. 欣賞芭蕾的動作。 2. 芭蕾舞劇的欣賞。 3. 認識芭蕾的歷史。 4. 學習芭蕾的動作。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量 6. 態度評量 7. 欣賞評量 8. 討論評量	【性別平等教育】	

		表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十一週	表演藝術第十一課 走進電影世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 了解電影與生活的連結。 2. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3. 分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【生命教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十二週	表演藝術第十一課 走進電影世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、	1. 了解電影與生活的連結。 2. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3. 分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【生命教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	

			電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十三週	表演藝術 第十一課 走進電影 世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 了解電影與生活的連結。 2. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3. 分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【生命教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十四週	表演藝術 第十一課 走進電影 世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 了解電影與生活的連結。 2. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3. 分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【生命教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十五週	表演藝術	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時	1. 了解電影與生	1. 教師評量	【生命教育】	

	第十一課 走進電影 世界	巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	活的連結。 2. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3. 分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十六週	表演藝術 第十二課 創意廣告 新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2. 理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 3. 透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	【閱讀素養教育】	
第十七週	表演藝術 第十二課 創意廣告 新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展	1. 欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2. 理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。	1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	【閱讀素養教育】	

		表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	演、表演藝術相關工作的特性與種類。	3. 透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。			
第十八週	表演藝術第十二課 創意廣告新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2. 理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 3. 透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	【閱讀素養教育】	
第十九週	表演藝術第十二課 創意廣告新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2. 理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 3. 透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	【閱讀素養教育】	
第二十週	表演藝術第十二課 創意廣告新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。	1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	【閱讀素養教育】	

		關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	2. 理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 3. 透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。			
第二十一週	表演藝術全冊總複習【第三次評量週】 【課程結束】	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、	1. 認識相聲的形式及說逗學唱。認識相聲的特色及舞臺道具。了解相聲中製造笑點的類型。了解相聲劇本的結構及生活素養。 2. 欣賞芭蕾舞的動作。芭蕾舞劇的欣賞。認識芭蕾舞的歷史。學習芭蕾舞的動作。 3. 了解電影與生活的連結。認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。 4. 欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量 6. 態度評量 7. 欣賞評量 8. 討論評量 9. 參與評量 10. 活動評量	【品德教育】 【性別平等教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規畫教育】	

			代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	涵。理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。			
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	表演藝術 第九課表演中的即興	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 認識中西方即興表演活動。 2. 認識及體驗集體即興創作。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量	【品德教育】	
第二週	表演藝術 第九課表	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時	1. 認識中西方即	1. 教師評量	【品德教育】	

	演中的即興	體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	興表演活動。 2. 認識及體驗集體即興創作。	2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量		
第三週	表演藝術第九課表演中的即興	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 認識中西方即興表演活動。 2. 認識及體驗集體即興創作。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量	【品德教育】	
第四週	表演藝術第九課表演中的即興	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 認識及體驗集體即興創作。 2. 認識及體驗即興劇場。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量	【品德教育】	

		巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	3. 認識及體驗接觸即興。	5. 討論評量		
第五週	表演藝術第九課表演中的即興	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 認識及體驗集體即興創作。 2. 認識及體驗即興劇場。 3. 認識及體驗接觸即興。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量	【品德教育】	
第六週	表演藝術第十課中國舞蹈大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種	1. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色。 2. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 3. 賞析中國舞蹈藝術之美。	1. 實作評量	【多元文化教育】 【性別平等教育】	

			類。				
第七週	表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色。	1. 實作評量	【多元文化教育】 【性別平等教育】	
第八週	表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 2. 賞析中國舞蹈藝術之美。	1. 實作評量	【多元文化教育】 【性別平等教育】	
第九週	表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。	1. 實作評量	【多元文化教育】 【性別平等教育】	
第十週	表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。	1. 實作評量	【多元文化教育】 【性別平等教育】	

		表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十一週	表演藝術 第十一課 好戲開鑼 現風華	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 認識臺灣傳統戲曲表演的種類。 2. 認識臺灣傳統戲曲表演的戲神與禁忌。 3. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 4. 認識客家戲的發展史及表演內涵。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量	【生涯規畫教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十二週	表演藝術 第十一課 好戲開鑼 現風華	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2. 學習戲曲中的裝扮與角色。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 態度評量 5. 發表評量	【生涯規畫教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	

		表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十三週	表演藝術 第十一課 好戲開鑼 現風華	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2. 學習戲曲中的裝扮與角色。	1. 發表評量 2. 態度評量	【生涯規畫教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十四週	表演藝術 第十一課 好戲開鑼 現風華	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連	1. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2. 學習戲曲中的裝扮與角色。 3. 學習小生與小旦的身段與水袖表演。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 態度評量 5. 學生互評	【生涯規畫教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	

		化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十五週	表演藝術 第十一課 好戲開鑼 現風華	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2. 學習戲曲中的裝扮與角色。 3. 學習小生與小旦的身段與水袖表演。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 態度評量 5. 學生互評	【生涯規畫教育】 【多元文化教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十六週	表演藝術 第十二課 輕歌曼舞 演故事	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美	1. 認識音樂劇的起源與特色。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量	【性別平等教育】	

		表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十七週	表演藝術第十二課 輕歌曼舞 演故事	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 2. 認識音樂劇作品中舞蹈的功能。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 態度評量 5. 發表評量	【性別平等教育】	
第十八週	表演藝術第十二課 輕歌曼舞 演故事	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 2. 認識音樂劇作品中舞蹈的功能。	1. 發表評量 2. 態度評量	【性別平等教育】	

		關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十九週	表演藝術第十二課 輕歌曼舞 演故事	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 2. 認識音樂劇作品中舞蹈的功能。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 態度評量 5. 學生互評 6. 學習單評量	【性別平等教育】	
第二十週	表演藝術第十二課 輕歌曼舞 演故事【第三次評量週】	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 2. 認識音樂劇作品中舞蹈的功能。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 態度評量 5. 學生互評 6. 學習單評	【性別平等教育】	

		表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。		量		

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 八 年級 藝術-音樂 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	音樂 第五課琴 聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。	1.教師評量 2.發表評量	【生命教育】	
第二週	音樂 第五課琴 聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及	1.教師評量 2.表現評量	【生命教育】	

		美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 4.藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。			
第三週	音樂 第五課 琴聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.學習單評量	【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	

		其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第四週	音樂 第五課琴聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 4.藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。	1.教師評量 2.表現評量	【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	

第五週	音樂 第五課琴聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.學習單評量	【生命教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	音樂 第六課歌劇停看聽	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演	1.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。 2.認識歌劇在當代的呈現方式。	1.教師評量 2.觀察評量 3.態度評量 4.發表評量	【多元文化教育】	

		音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第七週	音樂 第六課歌劇停看聽 【第一次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 2.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。	1.教師評量 2.觀察評量 3.欣賞評量 4.態度評量 5.發表評量	【多元文化教育】	
第八週	音樂 第六課歌劇停看聽 【第一次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 2.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。	1.教師評量 2.觀察評量 3.欣賞評量 4.態度評量 5.發表評量	【多元文化教育】	

		音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第九週	音樂 第六課歌劇停看聽	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 2.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【多元文化教育】	
第十週	音樂 第六課歌劇停看聽	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及	1.教師評量 2.表現評量	【多元文化教育】	

		美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	其作品。 2.認識歌劇在當代的呈現方式。	3.態度評量 4.發表評量		
第十一週	音樂 第七課 聲不息	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活	1.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	【原住民族教育】 【環境教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	

			動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十二週	音樂 第七課 聲不息	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。 2.透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.討論評量	【原住民族教育】 【環境教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十三週	音樂 第七課 聲不息	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演	1.認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量	【原住民族教育】 【環境教育】 【生涯規畫教育】	

		其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十四週	音樂第七課聲聲不息【第二次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。 2.認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量	【原住民族教育】 【環境教育】 【生涯規畫教育】	
第十五週	音樂第七課聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱	1.透過唱奏樂曲，感受樂	1.教師評量	【原住民族教育】	

	聲不息	指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	曲中傳達關切社會的精神。 2.認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。	2.學生互評 3.發表評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.討論評量 7.學習檔案評量	【環境教育】 【生涯規畫教育】	
第十六週	音樂第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、	1.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。 2.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.實作評量 4.表現評量 5.發表評量	【環境教育】	

		音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十七週	音樂第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 2.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.實作評量 4.表現評量 5.發表評量	【環境教育】	
第十八週	音樂第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	1.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 2.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.實作評量 4.表現評量 5.發表評量	【環境教育】	

		音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十九週	音樂第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 2.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.實作評量 4.表現評量 5.發表評量	【環境教育】	

第二十週	音樂 第八課廣 告音樂知 多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。 2.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 3.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.表現評量	【環境教育】	
第二十一週	音樂 全冊總複 習【第三次 評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.學習檔案評量 5.觀察評量 6.討論評量 7.欣賞評量 8.討論評量	【生命教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【原住民族教育】 【生涯規畫教育】	

		其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	2.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。認識歌劇在當代的呈現方式。 3.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。 4.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。			
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	音樂 第五課有	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作	1.教師評量 2.欣賞評量	【閱讀素養教育】	

	浪漫樂派真好	美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	品。 2.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	3.態度評量 4.發表評量		
第二週	音樂第五課有浪漫樂派真好	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。 3.藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【閱讀素養教育】	

		文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第三週	音樂 第五課有 浪漫樂派 真好	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【閱讀素養教育】	
第四週	音樂 第五課有 浪漫樂派 真好	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【閱讀素養教育】	

		文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	3. 藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。			
第五週	音樂 第五課有 浪漫樂派 真好	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【閱讀素養教育】	

			音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第六週	音樂 第六課 百變的電影 之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【生涯規畫教育】 【國際教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	音樂 第六課 百變的電影 之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【生涯規畫教育】 【國際教育】 【長照服務】 【失智症】	

		曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第八週	音樂第六課百變的電影之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。 4.唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【生涯規畫教育】 【國際教育】 【長照服務】 【失智症】	
第九週	音樂第六課百變的電影之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【生涯規畫教育】 【國際教育】 【長照服務】 【失智症】	

		行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	係。 3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。			
第十週	音樂第六課 百變的電影之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。 4.唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【生涯規畫教育】 【國際教育】 【長照服務】 【失智症】	

		音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。					
第十一週	音樂第七課 福爾摩沙搖籃曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音學術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。 4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】	
第十二週	音樂第七課 福爾摩沙搖籃曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】	

		音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。			
第十三週	音樂第七課 福爾摩沙搖籃曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。 4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】	
第十四週	音樂第七課 福爾摩沙搖	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來	1.教師評量 2.欣賞評量	【原住民族教育】 【人權教育】	

	藍曲	美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。 4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	【海洋教育】	
第十五週	音樂第七課 福爾摩沙搖籃曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。 4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】	

		探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十六週	音樂第八課 笙歌舞影劇藝堂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量	【人權教育】 【性別平等教育】	
第十七週	音樂第八課 笙歌舞影劇藝堂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量	【人權教育】 【性別平等教育】	

		觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	點。 3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。			
第十八週	音樂第八課 笙歌舞影劇藝堂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量	【人權教育】 【性別平等教育】	

		文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十九週	音樂第八課 笙歌舞影劇藝堂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量	【人權教育】 【性別平等教育】	
第二十週	音樂第八課 笙歌舞影劇藝堂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 3.認識音樂劇創作背景與	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量	【人權教育】 【性別平等教育】	

		彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。			

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1)議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2)法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3)課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4)縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5)其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 八 年級 藝術-視覺藝術 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	視覺藝術 第一課優游 「字」在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【科技教育】	
第二週	視覺藝術 第一課優游 「字」在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【科技教育】	
第三週	視覺藝術 第一課優游 「字」在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【科技教育】	

		視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3. 能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。			
第四週	視覺藝術 第一課優游 「字」在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2. 能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3. 能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量	【科技教育】	
第五週	視覺藝術 第一課優游 「字」在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2. 能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3. 能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量	【科技教育】	
第六週	視覺藝術 第二課雕塑美好	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2. 能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3. 能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 4. 能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量	【環境教育】	

		視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。				
第七週	視覺藝術 第二課雕塑美好	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2. 能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3. 能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 4. 能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量	【環境教育】	
第八週	視覺藝術 第二課雕塑美好	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2. 能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3. 能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 4. 能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量	【環境教育】	
第九週	視覺藝術 第二課雕塑美好	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1. 能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2. 能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3. 能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量	【環境教育】	

		視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	4. 能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。			
第十週	視覺藝術 第二課雕塑美好	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2. 能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3. 能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 4. 能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量	【環境教育】	
第十一週	視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2. 能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3. 能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 學習單評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十二週	視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及	1. 能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2. 能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 學習單評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	

		動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	各族群藝文活動、藝術薪傳。	3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。			
第十三週	視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【原住民族教育】 【環境教育】 【生涯規畫教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十四週	視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】	
第十五週	視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3.能應用多元媒材和造形表	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【原住民族教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】	

		境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。		現，呈現個人創作思維。			
第十六週	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量	【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十七週	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量	【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十八週	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量	【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	

		視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		4. 透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。			
第十九週	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2. 體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3. 應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4. 透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量	【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】	
第二十週	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2. 體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3. 應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4. 透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量	【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】	
第二十一週	視覺藝術 全冊總複習 【第三次評量週】	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1. 能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。 2. 能欣賞雕塑作品與了解其特	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量 4. 態度評量 5. 發表評量 6. 討論評量 7. 實作評量	【環境教育】 【科技教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【生命教育】 【長照服務】	

		並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	色。能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。 3. 能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。 4. 使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。		【失智症】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	視覺藝術 第一課走入群眾的公共藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2. 認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【防災教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	

		視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	3. 分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4. 經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。			
第二週	視覺藝術 第一課走入群眾的公共藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2. 認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3. 分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4. 經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【防災教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	視覺藝術 第一課走入群眾的公共藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2. 認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3. 分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4. 經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【防災教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第四週	視覺藝術 第一課走入群眾的公共藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2. 認識公共藝術作品的形式美	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【防災教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	

		視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3. 分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4. 經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。			
第五週	視覺藝術 第一課走入群眾的公共藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2. 認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3. 分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4. 經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【防災教育】 【環境教育】	
第六週	視覺藝術 第二課藝版藝眼	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2. 認識當代版畫作品的象徵符號。 3. 了解版畫四大種類及製作方式。 4. 應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 實作評量 4. 討論評量	【環境教育】 【海洋教育】	
第七週	視覺藝術	視 1-IV-4 能透過議題創作，	視 E-IV-2 平面、立體及複合	1. 認識生活中不同版畫應用的	1. 教師評量	【環境教育】	

	第二課藝版藝眼	表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	表現方式。 2. 認識當代版畫作品的象徵符號。 3. 了解版畫四大種類及製作方式。 4. 應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	2. 態度評量 3. 實作評量 4. 討論評量	【海洋教育】	
第八週	視覺藝術 第二課藝版藝眼	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2. 認識當代版畫作品的象徵符號。 3. 了解版畫四大種類及製作方式。 4. 應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 實作評量 4. 討論評量	【環境教育】 【海洋教育】	
第九週	視覺藝術 第二課藝版藝眼	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美	1. 認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2. 認識當代版畫作品的象徵符號。 3. 了解版畫四大種類及製作方式。 4. 應用所學版畫知能，實際創	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 實作評量 4. 討論評量	【環境教育】 【海洋教育】	

		視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	感。	作版畫作品並使用於生活中。			
第十週	視覺藝術 第二課藝版藝眼	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2. 認識當代版畫作品的象徵符號。 3. 了解版畫四大種類及製作方式。 4. 應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 實作評量 4. 討論評量	【環境教育】 【海洋教育】	
第十一週	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2. 欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3. 應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【環境教育】	
第十二週	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑	1. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2. 欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【環境教育】	

		並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	3. 應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。			
第十三週	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2. 欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3. 應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【環境教育】	
第十四週	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2. 欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3. 應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【環境教育】	
第十五週	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2. 欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3. 應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【環境教育】	

第十六週	視覺藝術 第四課畫話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式,與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現,藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展,並賞析其相關的展演活動。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 【原住民族教育】 【生涯規畫教育】	
第十七週	視覺藝術 第四課畫話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式,與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現,藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展,並賞析其相關的展演活動。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 【原住民族教育】 【生涯規畫教育】	
第十八週	視覺藝術 第四課畫話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式,與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現,藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展,並賞析其相關的展演活動。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 【原住民族教育】 【生涯規畫教育】	
第十九週	視覺藝術 第四課畫話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式,與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現,藉此表達個人創作的觀點。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 【原住民族教育】 【生涯規畫教育】	

				3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。			
第二十週	視覺藝術 第四課畫話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 【原住民族教育】 【生涯規畫教育】	

備註：

- 1.該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 2.議題融入填表說明：
 - (1)議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2)法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3)課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4)縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5)其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 八 年級 科技-生活科技 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 1 生活中的能源科技	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 認識生活中的各種能源。 2. 認識能源科技的演進。 3. 了解生活中能源的種類。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【能源教育】	
第二週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源應用我最行	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 認識不同能源的特性。 2. 了解不同能源的應用方式。 3. 了解生活中常見電能的運用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源應用我最行	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 認識不同能源的特性。 2. 了解不同能源的應用方式。 3. 了解生活中常見電能的運用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【環境教育】 【長照服務】 【失智症】	
第四週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源應用我最行	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 認識不同能源的特性。 2. 了解不同能源的應用方式。 3. 了解生活中常見電能的運用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【環境教育】	

第五週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源應用我最行	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 認識不同能源的特性。 2. 了解不同能源的應用方式。 3. 了解生活中常見電能的運用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【環境教育】	
第六週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源應用我最行	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 認識不同能源的特性。 2. 了解不同能源的應用方式。 3. 了解生活中常見電能的運用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【環境教育】	
第七週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源應用我最行(第一次段考)	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 認識不同能源的特性。 2. 了解不同能源的應用方式。 3. 了解生活中常見電能的運用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【環境教育】	
第八週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源科技系統	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	生 N-IV-2 科技的系統。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 認識科技系統的概念。 2. 認識家庭用電的能源科技系統。 3. 了解家中使用的電力裝置及使用安全。 4. 認識智慧電網。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【安全教育】	
第九週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】	

		料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。		5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。			
第十週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【其他議題】 職業試探 【長照服務】 【失智症】	
第十一週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【其他議題】 職業試探 【長照服務】 【失智症】	

				8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。			
第十二週	第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 【其他議題】 職業試探 【長照服務】 【失智症】	
第十三週	第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 【其他議題】 職業試探 【長照服務】 【失智症】	
第十四週	第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計(第	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	【能源教育】 【其他議題】 職業試探	

	二次段考)	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答		
第十五週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【其他議題】 職業試探	
第十六週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5. 運用馬達將電能轉換為機械能，	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【其他議題】 職業試探	

		設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。		帶動機構連動的原理。 6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。			
第十七週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【其他議題】 職業試探	
第十八週	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯挑戰 1 能源科技與生活的關係	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	1. 認識 Smart 智能家電。 2. 了解一般電力產品的保養與維護。 3. 了解日常家用產品的保養與維護。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【能源教育】	
第十九週	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯挑戰 1 能源科技與生活的關係	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	1. 認識 Smart 智能家電。 2. 了解一般電力產品的保養與維護。 3. 了解日常家用產品的保養與維護。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 【人權教育】 【能源教育】	

第二十週	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯挑戰 2 能源對環境與社會的影響	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 了解能源與環境的關係。 2. 認識能源的永續發展方向。 3. 認識能源相關的職業與達人介紹。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【環境教育】	
第二十一週	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯挑戰 2 能源對環境與社會的影響(第三次段考)	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 了解能源與環境的關係。 2. 認識能源的永續發展方向。 3. 認識能源相關的職業與達人介紹。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【環境教育】 【其他議題】 職業試探 媒體素養 【長照服務】 【失智症】	

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第四冊關卡 4 動力與運輸挑戰 1 運輸科技系統	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境關係。	生 N-IV-2 科技的系統。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 認識運輸科技的簡史。 2. 了解運輸科技系統的組成與運作。 3. 了解運輸科技系統的要素。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】	
第二週	第四冊關卡 4 動力與運輸挑戰 2 運輸系統的形式	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-2 科技的系統。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解常見運輸系統的形式。 2. 認識陸路運輸。 3. 認識水路運輸。 4. 認識空中運輸。 5. 認識太空運輸。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【海洋教育】 【品德教育】	
第三週	第四冊關卡 4 動力與運輸	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品	1. 了解常見的運輸載具與其動力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表	【能源教育】 【閱讀素養教育】	

	挑戰 3 運輸載具與動力運用	動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	的能源與動力應用。		現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【長照服務】 【失智症】	
第四週	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 認識運輸載具的原理概念。 2. 認識腳踏車的保養。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第五週	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 認識腳踏車的保養。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第六週	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解常見的運輸載具與其動力。 2. 認識運輸載具的原理概念。 3. 認識腳踏車的保養。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第七週	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用 (第一次段考)	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解常見的運輸載具與其動力。 2. 認識運輸載具的原理概念。 3. 認識腳踏車的保養。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【能源教育】 【閱讀素養教育】	
第八週	第四冊關卡 4 動力	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	1. 了解常見的運輸載具與其動力。 2. 認識運輸載具的原理概念。	1. 發表 2. 口頭討論	【能源教育】 【閱讀素養教育】	

	與運輸挑戰3 運輸載具與動力運用	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	3. 認識腳踏車的保養。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答		
第九週	第四冊關卡5 製作電動液壓動力機械手臂	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 7. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】	
第十週	第四冊關卡5 製作電動液壓動力機械手臂	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 7. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十一週	第四冊關卡5 製作	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習	1. 發表 2. 口頭討論	【品德教育】 【能源教育】	

	電動液壓動力機械手臂	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 7. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 【長照服務】 【失智症】	
第十二週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 7. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】 【其他議題】 職業試探	
第十三週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】 【其他議題】 職業試探	

		設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。		驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 7. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。			
第十四週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂(第二次段考)	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 7. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】 【其他議題】 職業試探	
第十五週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 7. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】	
第十六週	第四冊關卡 5 製作	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習	1. 發表 2. 口頭討論	【品德教育】 【能源教育】	

	電動液壓動力機械手臂	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 7. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】	
第十七週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。 4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 7. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】	
第十八週	第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 1 運輸對社會的影響	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 了解高效動力造就便利的運輸。 2. 了解運輸對社會的正面影響。 3. 了解運輸對社會的負面影響。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【生涯規劃教育】	
第十九週	第四冊關卡 6 運輸	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 了解高效動力造就便利的運輸。 2. 了解運輸對社會的正面影響。	1. 發表 2. 口頭討論	【環境教育】 【生涯規劃教育】	

	科技對社會與環境的影響 挑戰1 運輸對社會的影響	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。		3. 了解運輸對社會的負面影響。 4. 認識運輸科技相關的職業與達人介紹。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答		
第二十週	第四冊關卡6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰2 運輸對環境的影響 (第三次段考)	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 探究運輸對環境造成的影響。 2. 了解利用科技改善運輸對環境造成的衝擊。 3. 認識新興科技中的運輸發展。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 【品德教育】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度 八 年級 科技-資訊科技 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三冊第 1 章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵～1-2 網路禮儀與規範	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 了解倫理的意涵。 2. 了解資訊倫理的意涵。 3. 了解資訊倫理的規範。 4. 了解資訊倫理規範的對象。 5. 了解網路禮儀的意涵。 6. 了解網路禮儀的原則。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【品德教育】 【其他議題】 職業試探 媒體素養 【長照服務】 【失智症】	
第二週	第三冊第 1 章資訊倫理 1-3PAPA 理論、習作第 1 章	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 了解倫理的意涵。 2. 了解資訊倫理的意涵。 3. 了解資訊倫理的規範。 4. 了解資訊倫理規範的對象。 5. 了解網路禮儀的意涵。 6. 了解網路禮儀的原則。 7. 了解 PAPA 理論的意涵。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【品德教育】 【長照服務】 【失智症】	
第三週	第三冊第 1 章資訊倫理 1-4 數位落差的意義、習作第 1 章	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 了解倫理的意涵。 2. 了解資訊倫理的意涵。 3. 了解資訊倫理的規範。 4. 了解資訊倫理規範的對象。 5. 了解網路禮儀的意涵。 6. 了解網路禮儀的原則。 7. 了解 PAPA 理論的意涵。 8. 了解數位落差的意涵。 9. 了解我國縮短數位落差的措施。 10. 了解改善障礙者近用資訊的措施。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【品德教育】	
第四週	第三冊第 1 章資訊倫理 習作第 1 章	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊	1. 了解倫理的意涵。 2. 了解資訊倫理的意涵。 3. 了解資訊倫理的規範。 4. 了解資訊倫理規範的對象。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現	【人權教育】	

		重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	倫理與法律。	5. 了解網路禮儀的意涵。 6. 了解網路禮儀的原則。 7. 了解 PAPA 理論的意涵。 8. 了解數位落差的意涵。 9. 了解我國縮短數位落差的措施。 10. 了解改善障礙者近用資訊的措施。	4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答		
第五週	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 了解變數與陣列的運用。 2. 了解陣列的概念與結構。 3. 了解 Scratch 清單的積木使用。 4. 了解 Scratch 變數的積木使用。 5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】 【其他議題】 職業試探 媒體素養 【長照服務】 【失智症】	
第六週	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 了解變數與陣列的運用。 2. 了解陣列的概念與結構。 3. 了解 Scratch 清單的積木使用。 4. 了解 Scratch 變數的積木使用。 5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6. 了解 Scratch 運算的積木使用。 7. 了解 Scratch 字串組合的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第七週	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇(第一次段考)	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 了解變數與陣列的運用。 2. 了解陣列的概念與結構。 3. 了解 Scratch 清單的積木使用。 4. 了解 Scratch 變數的積木使用。 5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	

第八週	第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch程式設計-陣列篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 了解變數與陣列的運用。 2. 了解陣列的概念與結構。 3. 了解 Scratch 清單的積木使用。 4. 了解 Scratch 變數的積木使用。 5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6. 了解 Scratch 運算的積木使用。 7. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 8. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 9. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第九週	第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch程式設計-陣列篇、習作第2章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 了解變數與陣列的運用。 2. 了解陣列的概念與結構。 3. 了解 Scratch 清單的積木使用。 4. 了解 Scratch 變數的積木使用。 5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6. 了解 Scratch 運算的積木使用。 7. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 8. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 9. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第十週	第三冊第2章進階程式(1) 2-2Scratch程式設計-角色變數篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1. 了解角色變數的概念。 2. 了解全域變數與角色變數的差異。 3. 了解 Scratch 變數的積木使用。 4. 了解 Scratch 運算的積木使用。 5. 了解 Scratch 隨機取數的積	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		有效的互動。		木使用。 6. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 8. 了解 Scratch 動作的積木使用。 9. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 10. 了解 Scratch 偵測的積木使用。 11. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。			
第十一週	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1. 了解角色變數的概念。 2. 了解全域變數與角色變數的差異。 3. 了解 Scratch 變數的積木使用。 4. 了解 Scratch 運算的積木使用。 5. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 8. 了解 Scratch 動作的積木使用。 9. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 10. 了解 Scratch 偵測的積木使用。 11. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第十二週	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1. 了解分身的概念。 2. 了解 Scratch 變數的積木使用。 3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 4. 了解 Scratch 隨機取數的積	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		思維，並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。		木使用。 5. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 6. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7. 了解 Scratch 動作的積木使用。 8. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 9. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 10. 了解 Scratch 偵測的積木使用。 11. 了解 Scratch 分身的積木使用。 12. 了解 Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。	6. 課堂問答		
第十三週	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1. 了解分身的概念。 2. 了解 Scratch 變數的積木使用。 3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 4. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 5. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 6. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7. 了解 Scratch 動作的積木使用。 8. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 9. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 10. 了解 Scratch 偵測的積木使用。 11. 了解 Scratch 分身的積木使用。 12. 了解 Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	

第十四週	第三冊第2章進階程式(1) 2-3Scratch程式設計-分身篇、習作第2章(第二次段考)	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1. 了解變數與陣列的運用。 2. 了解陣列的概念與結構。 3. 了解角色變數的概念。 4. 了解分身的概念。 5. 了解 Scratch 清單的積木使用。 6. 了解 Scratch 變數的積木使用。 7. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 8. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。 9. 了解 Scratch 運算的積木使用。 10. 了解 Scratch 動作的積木使用。 11. 了解 Scratch 偵測的積木使用。 12. 了解 Scratch 分身的積木使用。 13. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第十五週	第三冊第2章進階程式(1) 2-3Scratch程式設計-分身篇、習作第2章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1. 了解變數與陣列的運用。 2. 了解陣列的概念與結構。 3. 了解角色變數的概念。 4. 了解分身的概念。 5. 了解 Scratch 清單的積木使用。 6. 了解 Scratch 變數的積木使用。 7. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 8. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。 9. 了解 Scratch 運算的積木使用。 10. 了解 Scratch 動作的積木使用。 11. 了解 Scratch 偵測的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	

				12. 了解 Scratch 分身的積木使用。 13. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。			
第十六週	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇、習作第 2 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1. 了解變數與陣列的運用。 2. 了解陣列的概念與結構。 3. 了解角色變數的概念。 4. 了解分身的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第十七週	第三冊第 2 章進階程式(1) 習作第 2 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1. 了解變數與陣列的運用。 2. 了解陣列的概念與結構。 3. 了解角色變數的概念。 4. 了解分身的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第十八週	第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律～ 3-2 電腦與網路犯罪概述	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 了解法律的意涵。 2. 了解電腦犯罪與網路犯罪的意涵。 3. 了解電腦犯罪的概念。 4. 了解電腦犯罪的類型。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【法治教育】	
第十九週	第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 3-2 電腦與網路犯罪概述	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 了解網路犯罪的概念。 2. 了解網路犯罪的類型。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【法治教育】 【其他議題】 職業試探 媒體素養 性剝削防治教育	
第二十週	第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 3-2 電腦與網路犯罪概述	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 了解法律的意涵。 2. 了解電腦犯罪與網路犯罪的意涵。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現	【人權教育】 【法治教育】	

	罪概述～3-3 著作權法及個資法罰則、習作第 3 章	律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	3. 了解電腦犯罪的概念。 4. 了解電腦犯罪的類型。 5. 了解網路犯罪的概念。 6. 了解網路犯罪的類型。 7. 了解著作權法罰則的重要性。 8. 了解個資法罰則的重要性。	現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答		
第二十一週	第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 習作第 3 章(第三次段考)	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 了解法律的意涵。 2. 了解電腦犯罪與網路犯罪的意涵。 3. 了解電腦犯罪的概念。 4. 了解電腦犯罪的類型。 5. 了解網路犯罪的概念。 6. 了解網路犯罪的類型。 7. 了解著作權法罰則的重要性。 8. 了解個資法罰則的重要性。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【法治教育】 【其他議題】 媒體素養	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 ～4-2 認識模組化程式設計	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 了解模組化的意涵。 2. 了解 Scratch 的模組化。 3. 了解副程式的意涵。 4. 了解 Scratch 函式的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	
第二週	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-2 認識模組化程式設計	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 了解 Scratch 函式的積木使用。 2. 了解 Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。 3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 4. 了解 Scratch 模組化的差別。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	

		有效的互動。					
第三週	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-2 認識模組化程式設計、習作第 4 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 了解 Scratch 函式的積木使用。 2. 了解 Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。 3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 4. 了解副程式定義參數的意涵。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	
第四週	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-2 認識模組化程式設計	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 了解 Scratch 函式的積木使用。 2. 了解 Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。 3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 4. 了解 Scratch 變數的積木使用。 5. 了解 Scratch 模組化的差別。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	
第五週	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-3 模組化程式設計的應用、習作第 4 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 了解 Scratch 的模組化應用。 2. 了解 Scratch 函式的積木使用。 3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 4. 了解 Scratch 分身的積木使用。 5. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 6. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	
第六週	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 習作第 4 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 了解模組化的意涵。 2. 了解 Scratch 的模組化。 3. 了解副程式的意涵。 4. 了解副程式定義參數的意涵。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	【品德教育】 【閱讀素養】	

		思維，並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。			6. 課堂問答		
第七週	第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技～5-2 資訊失序（第一次段考）	運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	1. 了解媒體與資訊科技的意涵。 2. 了解資訊素養的意涵。 3. 了解媒體的意涵。 4. 了解網路對媒體的影響。 5. 了解資訊失序的意涵。 6. 了解防範不實資訊的原則。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【生命教育】 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【其他議題】 媒體識讀	
第八週	第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-3 言論自由、習作第 5 章	運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	1. 了解資訊失序的意涵。 2. 了解防範不實資訊的原則。 3. 了解言論自由的意涵。 4. 了解法律對於言論自由的賦予權利、規範與限制。 5. 了解法律對於網路言論自由的保障、規範與法律責任。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【生命教育】 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【其他議題】 媒體識讀	
第九週	第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-4 網路霸凌、習作第 5 章	運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	1. 了解網路霸凌的意涵。 2. 了解常見的網路霸凌行為。 3. 了解如何面對網路霸凌。 4. 了解網路霸凌的法律問題。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【生命教育】 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【其他議題】 媒體識讀	
第十週	第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-5 網路成癮、習作第 5 章	運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	1. 了解媒體與資訊科技的意涵。 2. 了解資訊素養的意涵。 3. 了解媒體的種類。 4. 了解網路對媒體的影響。 5. 了解資訊失序的意涵。 6. 了解防範不實資訊的原則。 7. 了解言論自由的意涵。 8. 了解法律對於言論自由的賦予權利、規範與限制。 9. 了解法律對於網路言論自由的保障、規範與法律責任。 10. 了解網路霸凌的意涵。 11. 了解常見的網路霸凌行為。 12. 了解如何面對網路霸凌。 13. 了解網路霸凌的法律問題。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 【生命教育】 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【其他議題】 媒體識讀 性剝削防治教育 【長照服務】 【失智症】	

				14. 了解網路成癮的意涵。 15. 了解網路成癮對身心的影響。			
第十一週	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原理～6-2 排序的原理與範例	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 了解演算法的概念與特性。 2. 了解演算法的表示方式。 3. 了解資料排序的概念與原理。 4. 了解選擇排序法。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	
第十二週	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 了解插入排序法。 2. 利用 Scratch 範例實作選擇排序法。 3. 了解 Scratch 清單的積木使用。 4. 了解 Scratch 函式的積木使用。 5. 了解 Scratch 變數的積木使用。 6. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 7. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 8. 了解 Scratch 運算的積木使用。 9. 了解 Scratch 字串的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	
第十三週	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 了解插入排序法。 2. 利用 Scratch 範例實作選擇排序法。 3. 了解 Scratch 清單的積木使用。 4. 了解 Scratch 函式的積木使用。 5. 了解 Scratch 變數的積木使用。 6. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	

				7. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 8. 了解 Scratch 運算的積木使用。 9. 了解 Scratch 字串的積木使用。			
第十四週	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例、習作第 6 章（第二次段考）	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 了解選擇排序法。 2. 了解插入排序法。 3. 利用 Scratch 範例實作選擇排序法。 4. 了解 Scratch 清單的積木使用。 5. 了解 Scratch 函式的積木使用。 6. 了解 Scratch 變數的積木使用。 7. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 8. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 9. 了解 Scratch 運算的積木使用。 10. 了解 Scratch 字串的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】 。	
第十五週	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 習作第 6 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 了解選擇排序法。 2. 了解插入排序法。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	
第十六週	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 了解資料搜尋的概念與原理。 2. 了解循序搜尋法。 3. 了解二元搜尋法。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	

		運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。					
第十七週	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。 2. 了解 Scratch 清單的積木使用。 3. 了解 Scratch 變數的積木使用。 4. 了解 Scratch 運算的積木使用。 5. 了解 Scratch 字串的積木使用。 6. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 7. 了解 Scratch 詢問的積木使用。 8. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	
第十八週	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。 2. 了解 Scratch 清單的積木使用。 3. 了解 Scratch 變數的積木使用。 4. 了解 Scratch 運算的積木使用。 5. 了解 Scratch 字串的積木使用。 6. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 7. 了解 Scratch 詢問的積木使用。 8. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	
第十九週	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例、習作第 6 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 了解演算法的概念與特性。 2. 了解演算法的表示方式。 3. 了解選擇排序法。 4. 了解插入排序法。 5. 了解循序搜尋法。 6. 了解二元搜尋法。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	【品德教育】 【閱讀素養】	

		思維，並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。		7. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。 8. 了解 Scratch 清單的積木使用。 9. 了解 Scratch 變數的積木使用。 10. 了解 Scratch 運算的積木使用。 11. 了解 Scratch 字串的積木使用。 12. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 13. 了解 Scratch 詢問的積木使用。 14. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。	6. 課堂問答		
第二十週	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 習作第 6 章（第三次段考）	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 了解演算法的概念與特性。 2. 了解演算法的表示方式。 3. 了解選擇排序法。 4. 了解插入排序法。 5. 了解循序搜尋法。 6. 了解二元搜尋法。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 【閱讀素養】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。