

111 學年度 八 年級 語文領域(國語文) 教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/29-9/2 (8/30 開學日)	一、小詩選	1. 聽出新詩朗誦的韻律感。 2. 說出詩中所描述的內容。 3. 學習以簡短的字句傳達意念。 4. 了解詩中所抒寫的意境與想法。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	閱讀素養
2	9/5-9/9	一、小詩選 二、古體詩選	1. 學習新詩常見的象徵手法。 2. 培養追求理想的熱情。 3. 培養「愛其所擇」的積極態度。 4. 聽出古體詩音韻的和諧。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	閱讀素養 生命教育 家暴防治
3	9/12-9/16	二、古體詩選	1. 分辨不同語氣的用意。 2. 說出兩首詩的主題。 3. 分享思念親友、孝親的相關經驗。 4. 理解詩中蘊含的思念之情。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	生命教育 家暴防治
4	9/19-9/23	二、古體詩選	1. 了解設問法在詩中的作用。 2. 學習藉物起興、以物喻人的寫作手法。 3. 學習在寫作時舉例說明以呼應主題。 4. 體會詩歌跨越時空限制的人情之美。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	生命教育 家暴防治
5	9/26-9/30	二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	1. 體會友情、親情的可貴並有所回報。 2. 聽出文中土芭樂的各種特色。 3. 口述不同物種的生長特色。 4. 了解土芭樂的生存策略。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	生命教育 家暴防治
6	10/3-10/7	三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法(上) ——詞類介紹	1. 比較不同物種，凸顯敘述主體的特色。 2. 學習換位思考，不固守成見。 3. 藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。 4. 分辨「字」與「詞」的不同。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	生命教育 閱讀素養
7	10/10-10/14 (第一次定期考查)	語文天地一、語法(上) ——詞類介紹 【課程複習】複習第一課 ~語文天地一	1. 指出句子裡各詞語的類別。 2. 活用各種實詞、虛詞表情達意。 3. 複習第一次評量所學內容。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	閱讀素養
8	10/17-10/21	四、田園之秋選	1. 聽出文中西北雨的戲劇性變化。 2. 聽出西北雨「快、急」的戲劇性。	1. 實作評量 2. 口頭評量	環境教育 戶外教育

			3. 說出文中所描寫的雷電威勢。 4. 說出西北雨從開始到結束的歷程。	3. 紙筆評量 4. 習作評量	
9	10/24-10/28	四、田園之秋選 五、五柳先生傳	1. 學習觀察大自然的景象並加以描寫。 2. 學習透過日記書寫個人感受。 3. 聽出 <u>五柳先生</u> 名號的由來。 4. 說出對 <u>五柳先生</u> 的看法。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	環境教育 戶外教育 品德教育 生命教育 生涯規劃
10	10/31-11/4	五、五柳先生傳	1. 了解 <u>五柳先生</u> 實為作者的自我寫照。 2. 從 <u>五柳先生</u> 的相關描述歸納其為人風格。 3. 認識「先傳後贊」的寫作形式。 4. 能分別從個性、生活等各種角度描述人物。 5. 認識作者假託 <u>五柳先生</u> ，以表現自我的筆法。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	品德教育 生命教育 生涯規劃
11	11/7-11/11	五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天	1. 欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。 2. 從日常生活中養成儉樸的美德。 1. 聽出文中圖書館的綠建築特色。 2. 聽出文中介紹的各種座椅。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	品德教育 生命教育 生涯規劃
12	11/14-11/18	六、我在圖書館的一天	1. 說出文中圖書館的空間安排。 2. 理解北投圖書館的設計巧思。 3. 說出對綠建築的認識。 4. 認識本文藉「椅子」帶出不同空間的寫作手法。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	環境教育 能源教育
13	11/21-11/25	六、我在圖書館的一天 語文天地二、語法（下） ——句型介紹	1. 認識環境美學，並了解保護自然環境的重要性。 2. 感受自然與人文的融合之美。 3. 認識句子的類型。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	環境教育 能源教育
14	11/28-12/2 (第二次定期考查)	語文天地二、語法（下） ——句型介紹 【課程複習】複習第四課 ～語文天地二	1. 判別四種基本的句型。 2. 活用四種基本句型造句。 3. 複習第二次評量所學內容。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	閱讀素養
15	12/5-12/9	七、愛蓮說	1. 聽出文中感嘆的語氣。 2. 說出作者喜愛蓮花的原因。 3. 說出文中三種花卉的象徵含義。 4. 理解文中三種花卉的象徵含義。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	品德教育 生命教育
16	12/12-12/16	七、愛蓮說	1. 掌握本文以君子為理想人格的主旨。 2. 學習使用「比較」的方式襯托主旨。 3. 了解論說文的特質與要求。 4. 體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	品德教育 生命教育

17	12/19-12/23	八、鳥	1. 了解作者愛鳥的心意。 2. 說出文中描繪的各種鳥形特色。 3. 學習描寫外觀、特點的記物筆法。 4. 學習詠物抒懷的寫作手法。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	環境教育 生命教育
18	12/26-12/30	八、鳥 九、冬陽	1. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色。 2. 聽出描寫冬陽普照萬物的喜悅之情。 3. 聽出文末的感慨語氣。 4. 聽出現代科技取代冬陽的感慨之情。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	環境教育 生命教育 家庭教育 閱讀素養
19	1/2-1/6	九、冬陽 十、拆牆	1. 學習運用多重感官的描摹手法。 2. 仿寫「視覺」移覺「聽覺」的描摹手法。 3. 了解老祖宗的生活智慧。 4. 說出牆東西兩邊文化的差異。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	家庭教育 閱讀素養 多元文化
20	1/9-1/13	十、拆牆	1. 了解文中跨越文化隔閡的深意。 2. 了解「拆牆」一詞所隱含的深意。 3. 以尊重且包容的態度接納多元文化。 4. 培養與他人相處時，互相理解、減少偏見的胸懷。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	多元文化 閱讀素養 家庭教育
21	1/16-1/20 (第三次定期考查) (1/19 休業式)	【課程複習】複習第七課 ~第十課	1. 複習第三次評量所學內容。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	閱讀素養

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13-2/17 (2/13 開學日)	一、一棵開花的樹	1. 聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2. 分享對感情的認知與觀點。 3. 理解詩中花開花落象徵的意涵。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	生命教育
2	2/20-2/24	一、一棵開花的樹 二、樂府詩選——木蘭詩	1. 學習運用物象表達情意。 2. 培養面對感情的真誠態度。 3. 聽出樂府民歌反覆吟詠的特色。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	生命教育 性別平等
3	2/27-3/3	二、樂府詩選——木蘭詩	1. 聽出木蘭在不同情境下的感受。 2. 以緩急有致的語調朗誦本詩。 3. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 4. 學習運用詳略得宜的敘事手法。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	性別平等

4	3/6-3/10	二、樂府詩選——木蘭詩 三、迷途羔羊——弗氏海 豚	1.建立性別平等的觀念。 2.聽出當船隻靠近時，弗氏海 豚的反應。 2.聽出文中提及的海豚種類。 3.聽出作者對弗氏海豚的比 喻。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	性別平等 海洋教育
5	3/13-3/17	三、迷途羔羊——弗氏海 豚 語文天地一、書信、便條	1.創作以海洋為背景的文學 作品。 2.培養探索海洋生態、親近 自然的樂趣。 3.探討人類活動對海洋生態 的影響。 4.認識傳統書信和現代書信 的不同。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	海洋教育 資訊教育
6	3/20-3/24	語文天地一、書信、便條 【課程複習】複習第一課 ～語文天地一	1.了解書信的撰寫方式。 2.運用書信和便條與人順利 溝通。 3.複習第一次評量所學內容。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	資訊教育
7	3/27-3/31 (第一次定期考查)	【課程複習】複習第一課 ～語文天地一 四、我所知道的康橋	1.複習第一次評量所學內容。 2.聽出分享美景的欣喜語氣。 3.聽出作者在不同情境所傳 達的美感經驗。 4.說出作者春晨漫步康橋時 ，所見的景色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	環境教育 戶外教育 閱讀素養
8	4/3-4/7	四、我所知道的康橋	1.感受作者對康橋的眷戀之 情。 2.讀出作者介紹康橋風光的 殷切與熱情。 3.學習運用第二人稱的敘事 手法。 4.學習「情景交融」的寫作 手法。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	環境教育 戶外教育
9	4/10-4/14	四、我所知道的康橋 五、張釋之執法	1.藉遊賞自然景物陶冶心靈。 2.分辨縣人、張釋之、漢文 帝說話的語氣。 3.聽出張釋之說話的用意。 4.學習張釋之說服漢文帝的 語言技巧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	環境教育 戶外教育 法治教育
10	4/17-4/21	五、張釋之執法 六、罐頭由來	1.掌握張釋之依法審案的觀 點與態度。 2.運用「對話」表現人物特 質與題旨。 3.尊重法律的精神與價值。 4.聽出罐頭發明的原始動機。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	法治教育 資訊教育 閱讀素養
11	4/24-4/28	六、罐頭由來	1.簡要講述罐頭的方便性及其 演進。 2.分享自己使用罐頭的經驗。 3.了解罐頭改良的過程。 4.了解罐頭發明與軍糧供應 、保存的關係。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	資訊教育 閱讀素養
12	5/1-5/5	六、罐頭由來 語文天地二、題辭、柬帖	1.學習理性、客觀的說明方 式。 2.了解題辭的種類與作法。 3.認識不同用途的柬帖。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	資訊教育 閱讀素養 家庭教育

13	5/8-5/12	語文天地二、題辭、東帖 【課程複習】複習第四課 ～語文天地二	1.掌握題辭、東帖的寫作要領。 2.培養正確使用題辭、東帖的能力。 3.能善用題辭、東帖表達心意，發展和諧的人際。 4.複習第二次評量所學內容。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	家庭教育 閱讀素養 人權教育
14	5/15-5/19 (第二次定期考查)	【課程複習】複習第四課 ～語文天地二 七、陋室銘	1.複習第二次評量所學內容。 2.掌握文中對偶句的誦讀節奏。 3.練習以「一句座右銘」為主題發表演說。 4.理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 5.認識「銘」的性質及特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	品德教育
15	5/22-5/26	七、陋室銘 八、成功是失敗之母	1.仿照〈陋室銘〉形式書寫銘文。 2.體會人生應以修養品德為重。 3.期許自我充實學識，培養多元知能。 4.說出生活中因驕矜而失敗的例子。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	品德教育 生命教育
16	5/29-6/2	八、成功是失敗之母	1.理解「成功是失敗之母」的含義。 2.學習運用適當的論據，增加文章說服力。 3.培養勝而不驕的處世態度。 4.了解成功者應居安思危才能續保成功。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	生命教育
17	6/5-6/9	九、看雲的日子	1.聽出文中雲的不同種類。 2.聽出文中所營造的時空氛圍與情感渲染。 3.說出文中對雲的各種描摹。 4.歸納作者看雲得到的體悟。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	生命教育 閱讀素養 戶外教育
18	6/12-6/16 (6/16 畢業典禮)	九、看雲的日子 十、項鍊	1.學習以生動的譬喻技巧描寫事物。 2.學習融情於景，並藉由事物的特點引出人生觀的寫作手法。 3.以有情的眼光觀照自然萬物。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	生命教育 閱讀素養 戶外教育 品德教育
19	6/19-6/23	十、項鍊	1.聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。 2.了解人物性格對事件發展造成的影響。 3.認識小說運用伏筆與前後照應的技巧。 4.培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	品德教育 閱讀素養 生命教育
20	6/26-6/30 (第三次定期考查) (6/30 休業式)	【課程複習】複習第七課 ～第十課	1.複習第三次評量所學內容。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	閱讀素養

111 學年度八年級語文領域(英語文) 教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/29-9/2 (8/30 開學日)	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 1 所學的字彙。 2. 能用名詞、形容詞表達天氣。 3. 能正確使用 rain / snow 當動詞或名詞的句型，表達各個國家的天氣。 4. 能用 How 詢問天氣。	1. 單字小考 2. 小組討論 3. 完成課本練習	國際教育 閱讀素養 多元文化
2	9/5-9/9	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	1. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 2. 能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。 3. 小組討論後能找出對話中表示天氣、授與動詞和所有格代名詞的句子。	1. 小組討論 2. 完成課本練習 2. 小組練習後演出對話	國際教育 閱讀素養 多元文化
3	9/12-9/16	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	1. 能以學過的單字和句型看懂本單元短文。 2. 能完成 Unit 1 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 1 習作練習。	1. 完成習作練習 2. 習作聽力測驗 3. 單元卷。	國際教育 閱讀素養 多元文化
4	9/19-9/23	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 2 所學的字彙。 2. 能聽、說、讀、寫過去式規則動詞和不規則動詞的變化。 3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4. 能以過去式句型詢問及回答過去時間所發生的事情。	1. 單字小考 2. 小組討論 3. 完成課本練習	閱讀素養
5	9/26-9/30	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	1. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。 2. 小組討論後能找出對話中過去式搭配 when, before, after 的句子。	1. 小組討論 2. 完成課本練習 2. 小組練習後演出對話	閱讀素養
6	10/3-10/7	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	1. 能根據文章內容完成組織圖。 2. 小組討論後能加入 when, before, after 改寫故事。 3. 能完成 Unit 2 課本活動和練習。 4. 能完成 Unit 2 習作練習。	1. 完成習作練習 2. 習作聽力測驗 3. 單元卷。	閱讀素養
7	10/10-10/14 (第一次定期考查)	Review 1	1. 複習 Unit1~Unit2。 2. 透過圖表整理能熟悉天氣問答。 3. 藉 Review1 圖表複習，能熟悉授與動詞並完成練習。	紙筆測驗	閱讀素養

8	10/17-10/21	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 3 所學的字彙。 2. 能熟悉過去進行式表「持續性」的用法。 3. 能運用過去進行式搭配 when 的句型。 4. 能分辨過去簡單式及過去進行式使用的時機與目的。 5. 能以過去式、過去進行式句型描述過去時間所發生的事情。	1. 單字小考 2. 小組討論 3. 完成課本練習	閱讀素養 家庭教育 性別平等
9	10/24-10/28	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	1. 能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。 2. 小組討論後能找出對話中進行式搭配 when 的句子。	1. 小組討論 2. 完成課本練習 2. 小組練習後演出對話	閱讀素養 家庭教育 性別平等
10	10/31-11/4	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	1. 能找出 Reading 的 main idea。 2. 能完成 Unit 3 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 3 習作練習。	1. 完成習作練習 2. 習作聽力測驗 3. 單元卷。	閱讀素養 家庭教育 性別平等
11	11/7-11/11	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 4 所學的字彙。 2. 能使用「動詞+不定詞」表達想法或計畫。 3. 能使用「動詞+動名詞」表達想法或計畫。 4. 能熟悉動詞接動名詞直述句來表達自我及描述動作狀態。 5. 能使用「介系詞+動名詞」。	1. 單字小考 2. 小組討論 3. 完成課本練習	生涯規劃 閱讀素養 國際教育 職業試探
12	11/14-11/18	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	1. 能以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。 2. 小組討論後能找出對話中不定詞、動名詞和虛主詞 it 的句子。	1. 小組討論 2. 完成課本練習 2. 小組練習後演出對話	生涯規劃 閱讀素養 國際教育 職業試探
13	11/21-11/25	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	1. 能找出 Reading 的 main idea。 2. 能完成 Unit 4 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit4 習作練習。	1. 完成習作練習 2. 習作聽力測驗 3. 單元卷。	生涯規劃 閱讀素養 國際教育 職業試探
14	11/28-12/2 (第二次定期考查)	Review 2	1. 複習 Unit 3~Unit 4。 2. 透過遊戲與活動，能熟悉動詞過去進行式 的用法。 3. 透過舉例及表格整理，能熟悉動名詞、不定詞以及虛主詞 it 的用法。	紙筆測驗	閱讀素養
15	12/5-12/9	Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 5 所學的字彙。 2. 能夠為問路的人指示方向。 3. 能使用 How 開頭的句型問路。	1. 單字小考 2. 小組討論 3. 完成課本練習	交通安全 閱讀素養 戶外教育

					國際教育
16	12/12-12/16	Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	1. 熟悉 go+V-ing / go +名詞+V-ing 的句型。 2. 能使用 pay、cost、spend 的用法。 3. 小組討論後能找出對話中間路和指示方向的句子。	1. 小組討論 2. 完成課本練習 2. 小組練習後演出對話	交通安全 閱讀素養 戶外教育 國際教育
17	12/19-12/23	Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	1. 能找出 Reading 的 main idea 並完成課本練習。 2. 能完成 Unit 5 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 5 習作練習。	1. 完成習作練習 2. 習作聽力測驗 3. 單元卷。	交通安全 閱讀素養 戶外教育 國際教育
18	12/26-12/30	She' ll Wear a Sweater to the Party	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 6 所學的字彙。 2. 能使用未來式句型詢問及回答未來時間的計劃及描述即將進行的活動。 3. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。	1. 單字小考 2. 小組討論 3. 完成課本練習	環境教育 閱讀素養 品德教育
19	1/2-1/6	She' ll Wear a Sweater to the Party	1. 能比較並應用 take、spend 2. 能用 It takes... 的句型來表達花費的時間 3. 能用人 spend... 的句型來表達花費的時間 4. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答	1. 小組討論 2. 完成課本練習 2. 小組練習後演出對話	環境教育 閱讀素養 品德教育
20	1/9-1/13	She' ll Wear a Sweater to the Party	1. 能說出 Reading 的 main idea 和段落大意。 2. 能完成 Unit 6 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 6 習作練習。	1. 完成習作練習 2. 習作聽力測驗 3. 單元卷。	環境教育 閱讀素養 品德教育
21	1/16-1/20 (第三次定期考查) (1/19 休業式)	Review 3	1. 複習 Unit 5~Unit 6。 2. 透過圖表整理，能熟悉未來式 3. 利用 Review 3 練習，能分辨 spend、cost 以及 take 三個動詞之差異及用法。	紙筆測驗	閱讀素養

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13-2/17 (2/13 開學日)	Unit 1 The Steak Looks Yummy	1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 6. 能了解地球環境保護與替代食物。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核	環境教育 閱讀素養 多元文化

			8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。		
2	2/20-2/24	Unit 1 The Steak Looks Yummy	1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 6. 能了解地球環境保護與替代食物。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 聽力測驗	環境教育 閱讀素養 多元文化
3	2/27-3/3	Unit 1 The Steak Looks Yummy	1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 6. 能了解地球環境保護與替代食物。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 聽力測驗	環境教育 閱讀素養 多元文化
4	3/6-3/10	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。 2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。 3. 能正確使用劇情組織圖理解故事。 4. 學生能認識水域安全知識。 5. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。 6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 聽力測驗	環境教育 安全教育 閱讀素養
5	3/13-3/17	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。 2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。 3. 能正確使用劇情組織圖理解故事。 4. 學生能認識水域安全知識。 5. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。 6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核	環境教育 安全教育 閱讀素養

			7.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8.能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。		
6	3/20-3/24	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	1.能熟悉形容詞最高級形成規則。 2.能正確使用形容詞最高級於句子中。 3.能正確使用劇情組織圖理解故事。 4.學生能認識水域安全知識。 5.能了解戶外活動時如何保護自我安全。 6.能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 7.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8.能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1.課堂問答 2.口語練習 3.紙筆測驗 4.口說測驗 5.作業檢核	環境教育 安全教育 閱讀素養
7	3/27-3/31 (第一次定期考查)	Review (1)	複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	紙筆測驗	閱讀素養
8	4/3-4/7	The Animals Work Hard	1.能正確使用情態副詞。 2.能正確使用副詞的比較級與最高級。 3.能正確使用使役動詞。 4.能思考選擇工作的條件。 5.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7.能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.口語練習 4.作業檢核 5.聽力測驗	職業試探 閱讀素養 人權教育
9	4/10-4/14	The Animals Work Hard	1.能正確使用情態副詞。 2.能正確使用副詞的比較級與最高級。 3.能正確使用使役動詞。 4.能思考選擇工作的條件。 5.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7.能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1.課堂問答 2.口語練習 3.紙筆測驗 4.作業檢核	閱讀素養 人權教育
10	4/17-4/21	The Animals Work Hard	1.能正確使用情態副詞。 2.能正確使用副詞的比較級與最高級。 3.能正確使用使役動詞。 4.能思考選擇工作的條件。 5.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	1.課堂問答 2.口語練習 3.紙筆測驗 4.聽力測驗 5.作業檢核 6.檔案評量	閱讀素養 人權教育

			6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。		
11	4/24-4/28	I Can Hear the Wind Blow	1. 能正確運用感官動詞於溝通中。 2. 能正確運用反身代名詞。 3. 能正確運用 if 條件句。 4. 能了解如何進行防災避難議題。 5. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	閱讀素養 防災教育
12	5/1-5/5	I Can Hear the Wind Blow	1. 能正確運用感官動詞於溝通中。 2. 能正確運用反身代名詞。 3. 能正確運用 if 條件句。 4. 能了解如何進行防災避難議題。 5. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	閱讀素養 防災教育
13	5/8-5/12	I Can Hear the Wind Blow	1. 能正確運用感官動詞於溝通中。 2. 能正確運用反身代名詞。 3. 能正確運用 if 條件句。 4. 能了解如何進行防災避難議題。 5. 能理解人與動物團隊合作真諦與重要性。 6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	1. 課堂問答 2. 口語練習	閱讀素養 防災教育
14	5/15-5/19 (第二次定期考查)	Review	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	紙筆測驗	閱讀素養
15	5/22-5/26	All of the Food Stands Looks Great	1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗	閱讀素養 長照服務

			<ul style="list-style-type: none"> 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	<ul style="list-style-type: none"> 5. 作業檢核 6. 檔案評量 	
16	5/29-6/2	All of the Food Stands Looks Great	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量 	<p>閱讀素養 長照服務</p>
17	6/5-6/9	All of the Food Stands Looks Great	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 	<p>閱讀素養 長照服務</p>
18	6/12-6/16 (6/16 畢業典禮)	You Can Throw a Ball, Can' t You?	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用附加問句於溝通中。 2. 能正確使用名詞子句。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 	<p>性別平等 閱讀素養</p>
19	6/19-6/23	You Can Throw a Ball, Can' t You?	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用附加問句於溝通中。 2. 能正確使用名詞子句。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 	<p>性別平等 閱讀素養</p>

			<p>4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>	5. 作業檢核	
20	6/26-6/30 (第三次定期考查) (6/30 休業式)	複習 Review (3) (第三次段考)	複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 作業檢核</p>	閱讀素養

111 學年度八年級數學領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/29-9/2 (8/30 開學日)	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	多元文化 戶外教育
2	9/5-9/9	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	多元文化 戶外教育
3	9/12-9/16	第一章 乘法公式與多項式 1-2 多項式的加法與減法	能將多項式按升冪排列或降冪排列。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	科技教育
4	9/19-9/23	第一章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘法與除法	多項式的加減法運算。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	生涯規劃 性別平等
5	9/26-9/30	第一章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘法與除法 第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	多項式除法運算。 「被除式=商式×除式+餘式」	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	性別平等 多元文化
6	10/3-10/7	第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	求平方根的近似值。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	生涯規劃 科技教育
7	10/10-10/14 (第一次定期考查)	第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	求平方根的近似值。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	生涯規劃 科技教育
8	10/17-10/21	第二章 平方根與畢氏定理 2-2 根式的 運算	1. 根式化簡。 2. 平方根的四則運算。 3. 根式有理化。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 家庭教育 資訊教育
9	10/24-10/28	第二章 平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定 理	1. 直角三角形三個邊的關係。 2. 畢氏定理 (商高定理)。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 多元文化 閱讀素養

10	10/31-11/4	第二章 平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理 第三章 因式分解 3-1 提公因式法與乘法公式因式分解	1. 勾股定理。 2. 勾股定理的應用。 3. 能理解因式、倍式的意義，並能利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 性別平等
11	11/7-11/11	第三章 因式分解 3-1 提公因式法與乘法公式因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	提出公因式作因式分解。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	資訊教育
12	11/14-11/18	第三章 因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	安全教育
13	11/21-11/25	第三章 因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	十字交乘法作因式分解。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	安全教育 資訊教育
14	11/28-12/2 (第二次定期考查)	第三章 因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	十字交乘法作因式分解。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	安全教育 資訊教育
15	12/5-12/9	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式	1. 列出一元二次方程式。 2. 檢驗其解的合理性。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	科技教育
16	12/12-12/16	第四章 一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解	1. 列出一元二次方程式。 2. 檢驗其解的合理性。 3. 提公因式法解一元二次方程式。 4. 乘法公式作因式分解，解一元二次方程式。 5. 十字交乘法作因式分解，解一元二次方程式。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	性別平等
17	12/19-12/23	第四章 一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解 4-3 一元二次方程式的應用	$(ax+b)^2=c$ 。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 國際教育
18	12/26-12/30	第四章 一元二次方程式 4-3 一元二次方程式的應用	能利用一元二次方程式運用到日常生活的情境解決問題。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 國際教育
19	1/2-1/6	第四章 一元二次方程式 4-3 一元二次方程式的應用 第五章 統計資料處理與圖表 5-1 相對與累積次數分配圖表	1. 一元二次方程式問題。 2. 根據資料繪畫出統計圖表。 3. 讀懂圖表。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 國際教育 長照服務 (失智症議題)

20	1/9-1/13	第五章統計資料處理與圖表 5-1 相對與累積次數分配圖表	根據資料繪畫出統計圖表。 讀懂圖表。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	閱讀素養 資訊教育 長照服務 (失智症議題)
21	1/16-1/20 (第三次定期考查) (1/19 休業式)	第五章統計資料處理與圖表 5-1 相對與累積次數分配圖表 課程複習	第三次定期考 根據資料繪畫出統計圖表。 讀懂圖表。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	閱讀素養 資訊教育
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13-2/17 (2/13 開學日)	第一章 數列與等差級數 1-1 數列	數列的意義。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 戶外教育
2	2/20-2/24	第一章 數列與等差級數 1-1 數列	數列的意義。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 戶外教育
3	2/27-3/3	第一章 數列與等差級數 1-1 數列 1-2 等差級數	1. 等差數列。 2. 等差中項。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	多元文化教育
4	3/6-3/10	第一章 數列與等差級數 1-2 等差級數 第二章函數及其圖形 2-1 一次函數	1. 等差級數的和。 2. 等差級數的應用。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 閱讀素養
5	3/13-3/17	第二章函數及其圖形 2-1 一次函數 2-2 函數圖形及其應用	能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ ($a \neq 0$ 且 $b \neq 0$) 的圖形。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	性別平等 家庭教育
6	3/20-3/24	第二章函數及其圖形 2-2 函數圖形及其應用	函數圖形運用。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	性別平等 家庭教育
7	3/27-3/31 (第一次定期考查)	第二章函數及其圖形 2-2 函數圖形及其應用	函數圖形運用。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	性別平等 戶外教育
8	4/3-4/7	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-1 內角與外角	三角形和多邊形的內角和。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	品德教育 戶外教育

9	4/10-4/14	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-1 內角與外角 3-2 基本尺規作圖	尺規作圖。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	品德教育 科技教育
10	4/17-4/21	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-2 基本尺規作圖 3-3 三角形全等	1. 尺規作圖作出中垂線、角平分線。 2. 全等三角形性質。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	品德教育 科技教育
11	4/24-4/28	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-3 三角形全等 3-4 全等三角形的應用	1. 全等三角形性質。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	戶外教育
12	5/1-5/5	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-4 全等三角形的應用 3-5 三角形的邊角關係	1. 全等三角形性質。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 戶外教育
13	5/8-5/12	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-5 三角形的邊角關係	1. 理解三角形的邊長關係。 2. 理解三角形的邊角關係。 1. 理解特殊三角形的邊角關係。 1. 能理解樞紐定理與逆樞紐定理。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	環境教育 戶外教育
14	5/15-5/19 (第二次定期考查)	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-5 三角形的邊角關係	1. 理解三角形的邊長關係。 2. 理解三角形的邊角關係。 3. 理解特殊三角形的邊角關係。 4. 能理解樞紐定理與逆樞紐定理。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	性別平等 品德教育 科技教育
15	5/22-5/26	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線	1. 理解平行線的幾何性質。 2. 理解平行線的截角性質。 3. 理解平行線的判別性質。 4. 利用平行線判別性質找平行線。 5. 平行線的應用。 6. 利用平行線判別性質作平行線。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	性別平等 品德教育 科技教育
16	5/29-6/2	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線 4-2 平行四邊形	1. 理解平行線的幾何性質。 2. 理解平行線的截角性質。 3. 理解平行線的判別性質。 4. 利用平行線判別性質找平行線。 5. 平行線的應用。 6. 利用平行線判別性質作平行線。 7. 平行四邊形分出兩個全等三角形。 8. 平行四邊形對邊相等與對角相等的應用。 9. 平行四邊形的對角線性質。 10. 平行四邊形對角線性質的應用。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	性別平等 科技教育

17	6/5-6/9	第四章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形	1. 平行四邊形對邊相等與對角相等的應用。 2. 平行四邊形的對角線性質。 3. 平行四邊形對角線性質的應用。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	戶外教育 環境教育
18	6/12-6/16 (6/16 畢業典禮)	第四章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形 4-3 特殊的四邊形	1. 平行四邊形對邊相等與對角相等的應用。 2. 平行四邊形的對角線性質。 3. 平行四邊形對角線性質的應用。 4. 能做平行四邊形的判別。 5. 了解菱形的性質。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	戶外教育
19	6/19-6/23	第四章 平行與四邊形 4-3 特殊的四邊形	1. 能做平行四邊形的判別。 2. 了解菱形的性質。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	戶外教育 環境教育
20	6/26-6/30 (第三次定期考查) (6/30 休業式)	第四章 平行與四邊形) 4-3 特殊的四邊形	1. 能做平行四邊形的判別。 2. 了解菱形的性質。	1. 課堂問答 2. 作業練習 3. 紙筆測驗	戶外教育 環境教育

111 學年度 八 年級 自然 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/29-9/2 (8/30 開學日)	進入實驗室	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自然科學課程經常需要進入實驗室，進行實驗及活動，因此教師宜於首次在實驗室進行實驗前，先帶領學生參觀實驗室的環境及各種設施。 2. 進入實驗室中，介紹各種常用器材的名稱及其用途。較不常使用的器材可待未來使用到時再進行介紹。 3. 觀察學生是否能遵守實驗室的安全守則，並正確的操作各種實驗器材。 4. 教師亦可示範各種器材的正確使用方法，以加深學生的印象。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 	科技教育 安全教育。
2	9/5-9/9	第一章基本測量 1.1 長度與體積的測量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以「自然暖身操」為例，引入測量的方法，以及測量單位使用國際單位制的必要性。 2. 讓學生自由發表已學過的長度單位，經過提示與整理，使學生熟悉常用的長度單位。 3. 利用直尺測量鉛筆的長度，讓學生知道要清楚表達一個測量結果，必須包括數值和單位。 4. 利用鉛筆長度的測量，讓學生知道測量結果的數值部分要如何記錄。 5. (1)經由長度的測量，使學生從實際操作中學習測量的含義，並觀察學生的學習成果。(2)讓學生與同學的測量結果做比較，使學生了解每位同學的測量結果不一定相同，進而引入測量誤差的概念。(3)讓學生知道每次測量的結果，估計數值會略有不同，可以利用求取平均值的方法，來使測量結果更精確。 6. 提醒學生測量視線應與測量刻度平行，讓學生嘗試如果測量視線與測量刻度不平行時，測量結果會有什麼變化。 7. 以提問的方式讓學生歸納誤差的來源，及減少誤差的方式。 8. 指導學生正確讀取量筒中水的體積，以減少誤差。 9. 可實際操作排水法來測量不規則物體（例如石頭）的體積。 10. 請學生討論排水法是否適合測量浮體和可溶於水的物體體積（例如砂糖或食鹽等），並思考動腦時間的解答。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	科技教育
3	9/12-9/16	第一章基本測量 1.2 質量與密度的測量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以「自然暖身操」為例，詢問物體的輕重代表什麼？為什麼體積差不多大的柚子，較輕的會代表裡面水分較少？以引入質量與密度的概念。 2. 講解質量的定義與單位。 3. 以簡單的提問方式，評量學生能否正確說出質量的單位（不至於與重量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	科技教育 家庭教育

			<p>單位混淆)。</p> <p>4. 介紹測量質量的方法與工具。</p> <p>5. 以上皿天平測量物體質量的示範操作，一邊操作、一邊講解天平的操作原理。</p> <p>6. 請各組派一位代表，實際操作演練。評量學生是否能：(1)正確歸零。(2)用砝碼夾夾取砝碼。(3)正確讀出物體的質量。</p> <p>7. 透過圖片或實驗室的電子天平來介紹或示範電子天平的使用方法。</p> <p>8. 複習天平的操作及利用天平測量物體質量的步驟與方法。</p> <p>9. 利用實驗結果，說明相同物質的質量與體積成正比關係。</p> <p>10. 藉由測量實驗引入密度的定義：密度＝質量/體積 ($D=M/V$)，密度常用的單位為公克/立方公分 (g/cm^3)。評量學生是否能說出其定義及計算公式。</p> <p>11. 利用相同體積的蜂蜜與水，說明當兩物體的體積相同時，密度與質量成正比；反之，利用相同質量的蜂蜜與水，說明密度與體積成反比。</p> <p>12. 可用以下例子說明質量、體積和密度三者之間的關係：(1)用力壓扁一塊鬆軟的麵包時，麵包的質量不變、體積變小、密度變大。(2)一公斤的鐵與一公斤的棉花，質量相同、棉花的體積比較大、鐵的密度比較大。</p> <p>13. 講解鋁塊切割的例子，使學生了解密度是物質的基本特性之一，因此可依密度來初步判定物質的種類。</p> <p>14. 介紹汞、鋁、水和空氣等物質的密度，使學生知道固體的密度通常大於液體，而氣體的密度則遠小於固體與液體。</p> <p>15. 利用探索活動「金屬的密度測定」，學會利用密度的測定，來初步判斷物體可能是由何種物質組成。</p> <p>16. 回顧質量與密度的概念，並連結「自然暖身操」的提問，請學生回答。</p>		
4	9/19-9/23	第二章物質的世界 2·1 認識物質	<p>1. 以「自然暖身操」為例引入，透過提問雨水、冰雪跟水的關係，初步了解物質的不同狀態。</p> <p>2. 以地表常見的物質為例，了解物質占有空間、具有質量。</p> <p>3. 了解物質與物體間的關係，並舉出生活中許多物體是由同一種物質所製成，例如剪刀、長尾夾和迴紋針，都由鐵組成。</p> <p>4. 與學生討論水的三態變化現象，以水為例子提問：冰塊、水和水蒸氣分別屬於何種狀態。</p> <p>5. 由岩石、礦物、水、大氣等物質引入物質三態的概念，進而介紹三態的定義。學生最難體會氣態的物質，可藉由填充氣體的氣球，讓學生了解氣體的形狀是不固定的，再由注射筒了解液體不具有壓縮性，而氣體具有壓縮性，所以體積不固定。</p> <p>6. 觀察、比較生鏽與未生鏽時的外觀是否相同，再以鐵製髮夾說明鐵與鐵</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>科技教育</p> <p>環境教育</p>

			<p>鏽是不同的物質。化學變化最明顯的依據就是顏色改變，提問學生物理變化與化學變化的差異。</p> <p>7. 請學生就戳破氣球屬於何種變化，提出自己的看法，並說明判斷的依據。說明辨別物質時，可依據物理性質或化學性質進行判定，並說明哪些性質屬物理性質或化學性質。</p> <p>8. 透過市售飲料或衣服的成分標示建立純物質與混合物的概念。舉例生活中的物質，說明哪些是單一物質組成的純物質，或由純物質組合成的混合物。</p> <p>9. 說明純物質有固定的性質，例如熔點或沸點固定，而混合物的性質會隨著組成成分的不同而改變。</p> <p>10. 可先請學生示範濾紙的摺法，接著進行過濾實驗。實驗前，將食鹽與沙子混合在一起攪拌均勻，以此說明混合物的概念，並提問學生「能否將此混合物再分開？」</p> <p>11. 提問學生加熱可以分離食鹽和水的原因。評量學生在加熱食鹽水時，能否正確的使用酒精燈，及實驗過程是否正確。</p> <p>12. 說明物質狀態變化的應用。</p> <p>13. 說明常見的色素不一定是純物質，可以利用色層分析法來分離，以引起學習動機。</p> <p>14. 連結「自然暖身操」提問，了解日常生活常見的各種物質不一定是純物質，純物質也可以以不同狀態存在生活中。</p>		
5	9/26-9/30	第二章物質的世界 2·2 水溶液	<p>1. 以「自然暖身操」為例引入，了解果汁含量的意義。</p> <p>2. 以黑糖說明溶解現象，了解水溶液是一種混合物，並探討溶液中的成分。說明溶液包含溶質與溶劑，並以例子說明何者為溶質，何者為溶劑。</p> <p>3. 舉生活上的例子說明溶質可以有固、液、氣三態，並提問溶質種類有哪些。</p> <p>4. 去漬油、酒精可以擦除油性筆筆跡的現象，說明溶劑除了水以外，還有其他種類。並提問以脫脂棉花沾水、去漬油與酒精擦除麥克筆塗鴉部分，何種溶劑能擦除乾淨，並說明原因。</p> <p>5. 在 2 杯等量的水溶液中，分別含有 1 匙和 3 匙黑糖粉溶解，探討 2 杯糖水的甜度與濃度問題。評量學生是否知道在 2 杯等量的水中，可溶解越多的溶質，濃度也越大。</p> <p>6. 說明「重量百分率濃度」的定義，並以食品標示來說明重量百分濃度所代表的意義，例如果糖上所標示的糖分含量。</p> <p>7. 利用類似方法介紹「體積百分率濃度」的概念，並以酒精「度」為例。</p> <p>8. 藉由例題知道重量百分濃度與體積百分濃度的計算方法。</p> <p>9. 說明「ppm」的定義，並以牙膏含氟量及毒物檢測來說明 ppm 在生活中</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	戶外教育

			<p>的應用。</p> <p>10. 稀薄水溶液的密度約為 $1\text{g}/\text{cm}^3$，即 1000000 毫克的水溶液體積約為 1 公升，因此也會看到 ppm 的表示方法用 mg/L。例如 0.2ppm，亦可表示為 0.2mg/L。</p> <p>11. 在 1 杯清水中加入 1 顆方糖，靜置而不攪拌，提問「方糖溶解後，這杯水的上層溶液與下層溶液會一樣甜嗎？」以引起學生的腦力激盪與學習動機。</p> <p>12. 說明溶質在水中的擴散運動。利用硫酸銅在水中溶解可用來觀察擴散現象，其中銅離子為藍色，而硫酸根離子為無色。</p> <p>13. 連結「自然暖身操」提問，藉由飲料標示來了解果汁含量越多代表濃度越大。</p>		
6	10/3-10/7	第二章物質的世界 2.3 空氣的組成	<p>1. 以「自然暖身操」為例引入，請學生討論空氣中是否具有多種物質的存在。</p> <p>2. 以課本圖說明空氣是一種混合物，其組成比例不一定一直維持一樣，會隨著高度和壓力有所變化。</p> <p>3. 空氣中除了水氣、臭氧等變動成分以外，還有甲烷、一氧化碳等微量氣體。</p> <p>4. 氮氣雖然約占空氣中 78%，為量最大的氣體，但是氮氣不可燃、不助燃，也幾乎不跟其他物質反應。</p> <p>5. 說明氬氣、氬氣等鈍氣的性質、用途。氬氣是空氣中含量最多的鈍氣，無色無毒，常用來填充在燈泡中，因為氬氣在高溫下不會與鎢絲反應，因此可以延長鎢絲的壽命。</p> <p>6. 了解二氧化錳在本實驗中的功用及薊頭漏斗的使用方式。</p> <p>7. 進行製備氧氣實驗。氧氣無色、無味，比空氣略重，所以收集氧氣的時候，也可以用向上排空氣法，這樣氧氣比較不會逸散在空氣中。除了利用雙氧水和二氧化錳製造氧氣外，還可以利用胡蘿蔔丁、馬鈴薯丁等，代替二氧化錳，讓雙氧水分解成氧氣和水。</p> <p>8. 進行實驗時，應確認學生有配戴好護目鏡及橡膠手套。</p> <p>9. 說明二氧化碳的性質、製造方法、檢驗方式及應用等。</p> <p>10. 在實驗室中，常利用澄清石灰水來測試二氧化碳。澄清石灰水遇到二氧化碳即會產生白色混濁，教師可以將澄清石灰水倒入裝有二氧化碳的廣口瓶中即可看見其反應。</p> <p>11. 連結「自然暖身操」提問，探討空氣的組成有氮氣及氧氣等成分。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	科技教育
7	10/10-10/14 (第一次定期考查)	第二章物質的世界 跨科主題 物質的分離	<p>1. 認識 AQI，並初步了解人們如何保護自己免於汙染危害。</p> <p>2. 藉由探索活動讓學生回顧微觀尺度並知道口罩不能完全阻隔汙染物，故仍需從減少汙染源做起。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>環境教育</p> <p>品德教育</p> <p>家庭教育</p>

			<p>3. 以「生命吸管」為例引入，引導學生回顧已學過的混合物分離概念，並實作簡易自製濾水器，將混合物分離概念應用於生活中。</p> <p>4. 生活中的廢水如直接排入河川，會造成水域發臭，造成生態問題。</p> <p>5. 生活中的廢水經由汗水下水道系統運送至汗水處理廠，再進行汗水處理流程。提問：經由汗水處理後，放流水可不汙染河川，那再生水可以怎麼再利用？</p> <p>6. 讓學生試著回答，並鼓勵學生身體實踐，落實「1滴水至少使用2次以上」的精神。</p> <p>7. 藉由「探索活動」讓學生更進一步了解再生水，知道附近哪裡可取用再生水。分析再生水使用率不高的原因，並更進一步的社會參與，想辦法提升使用率。</p> <p>8. 以色列位於中東，氣候相當乾旱，全國天然的水資源只有需求量的一半。請學生查詢資料，了解他們是如何更積極的利用水資源。</p> <p>9. 提問：臺灣缺水狀況頻傳，我們可以如何讓水資源再被利用？例如在建物設置雨撲滿。</p> <p>10. 提問：市面上販售的食品有許多顏色，這些色彩來自哪裡呢？</p> <p>11. 由教師演示或讓學生實作色素的溶解，可先回顧生物課程中溶解葉綠素漂白葉片的內容，再進入探索活動。</p> <p>12. 製作液體試樣時，提醒學生只能加入一小滴水以確保試樣的濃度足夠，操作時可以稍微搖晃梅花盤以利色素溶解。</p> <p>13. 以水為展開液操作色素色層分析，也可以讓學生嘗試使用其他展開液例如食鹽水或酒精等，並比較展開結果。</p> <p>14. 讓學生試著依包裝的原料成分，推測說明，為什麼有些彩虹糖的濾紙色層分析可以分出不同顏色，而有些只是單色？</p> <p>15. 可先回顧生物課程中植物的器官，再進入探索活動，讓學生查詢資料，認識由植物提取的色素。</p> <p>16. 簡介人工合成色素，並提醒學生正確的食安觀念：不盲目追求美觀，留意食品標示符合法規且不過量食用等。</p>		
8	10/17-10/21	第三章波動與聲音 3.1 波的傳播、3.2 聲波的產生與傳播	<p>1. 以「自然暖身操」為例，引入波動現象及其特性。提問學生是否觀察過波動的現象，並請學生發表這些「波動」是如何產生的。</p> <p>2. 講解力學波、非力學波的定義與實例、講解傳播力學波的介質。</p> <p>3. 進行課本的探索活動。教師引導學生做結論，波在傳播時，絲帶並不會隨波形傳播出去，亦即傳送波動的介質並不隨著波形前進。</p> <p>4. 評量學生能否從生活經驗中，指出有關波動的現象，並能正確說出物體振動可以產生波動，且詢問學生：波在傳播時，是否會傳送物質？</p> <p>5. 講解橫波與縱波；說明兩者的差異，並以彈簧波為例子說明。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	科技教育

			<p>6. 評量學生能否分辨出橫波與縱波的不同，並引導學生思考如何將力學波分成橫波與縱波兩大類。</p> <p>7. 教師可準備一條稍有重量的繩子，實際甩動請學生觀察繩波的波動情況與手上下擺動的關係。</p> <p>8. 講解橫波與縱波的波長定義。</p> <p>9. 講解週期的定義，並介紹週期的單位：秒。</p> <p>10. 講解頻率的定義與常用的單位：赫；另提問學生能否說明週期與頻率互為倒數的關係。</p> <p>11. 講解波速，並說明波速、波長、週期與頻率間的關係。</p> <p>12. 藉由「自然暖身操」中，學生被蚊子嗡嗡聲吵醒的生活經驗，引起對聲音探究的動機。</p> <p>13. 進行課本的探索活動，並利用音叉的振動現象，說明聲音是因為物體振動而產生的。利用音叉周圍空氣的膨脹、收縮情形，說明聲音是一種波動，且其在空氣中傳播的方式是縱波。</p> <p>14. 利用聲音是一種波動的性質，說明聽覺是如何產生的。可回顧生物科中，學生已學到的知識。</p> <p>15. 可搭配探究活動，藉由聲音是如何讓紙杯上的毛根跳舞，讓學生了解聲波經由空氣將能量往外傳播，可造成物體振動。</p>		
9	10/24-10/28	<p>第三章波動與聲音</p> <p>3·2 聲波的產生與傳播、</p> <p>3·3 聲波的反射與超聲波</p>	<p>1. 請兩位同學實地進行活動，一人將耳朵貼在門上，可以清楚聽到另一人敲門的聲音，來說明固體可以傳播聲波。</p> <p>2. 以水上芭蕾舞表演，當舞者潛入水中跳舞時，仍然可以聽見音樂聲，說明液體可以傳播聲波。</p> <p>3. 藉由波以耳實驗的過程，說明接近真空的環境不易傳播聲波，故聲波的傳播需要介質，是一種力學波。</p> <p>4. 利用課本表說明聲波傳播速率通常為固體 > 液體 > 氣體。</p> <p>5. 以空氣中傳播的聲波為例，說明空氣的溫度越高時，聲速越快。請學生思考：順風與逆風對聲速的影響。</p> <p>6. 以「自然暖身操」為例，請學生分享可否有聽過回聲的生活經驗，引入聲音反射的概念。</p> <p>7. 簡單講解反射的意義，使學生能具體的知道反射是一種常見的現象。</p> <p>8. 利用生活上的例子，說明聲音有反射現象，並定義回聲。</p> <p>9. 詢問學生看病的生活經驗，並說明醫生看病所使用的聽診器其傳聲原理。</p> <p>10. 說明利用聲納裝置，來測量海底深度的方法。利用聲納發出及接收聲波所經過的時間，讓學生計算海底深度。</p> <p>11. 舉例說明光滑或堅硬的表面，容易反射回聲；有孔隙或柔軟的表面，</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>科技教育 性別平等</p>

			<p>容易吸收回聲。</p> <p>12. 說明回聲對生活的影響，以及增加和消除回聲的方法。</p> <p>13. 講解超聲波的定義，並從課本圖中比較各種動物的聽覺範圍，發現人耳的聽覺範圍比其他動物小很多，超過此範圍者都無法聽到，故將頻率超過人耳聽覺範圍的聲波稱為超聲波，也稱為超音波。</p> <p>14. 說明超聲波在生活上的應用；評量學生是否能再舉出其他生活化的例子，如超聲波驅蟲器、超聲波指紋辨識技術等。引導學生思考超聲波對人類生活帶來的幫助和便利。</p> <p>15. 可利用例題說明，我們聽不到蝴蝶翩翩飛舞的聲音，卻能聽到蚊子飛行時嗡嗡的聲音，是因為蝴蝶翅膀振動的頻率低於 20Hz，而蚊子翅膀振動的頻率則高於 20Hz。</p> <p>16. 連結「自然暖身操」的提問，回顧聲波反射的特性及其應用。</p>		
10	10/31-11/4	<p>第三章波動與聲音</p> <p>3·4 多變的聲音</p> <p>第四章光</p> <p>4·1 光的傳播與光速</p>	<p>1. 請學生親自操作「自然暖身操」的活動，並發表實作的結果：改變直尺懸空的長度，聲音會有什麼變化？</p> <p>2. 說明音調的定義，並指出振動體的頻率越大，所發出聲音的音調也越高。</p> <p>3. 說明發聲體的振動頻率會隨著發聲體的材質、鬆緊、長短、粗細、厚薄等因素而有所差異。</p> <p>4. 以弦樂器烏克麗麗為例，說明琴弦越緊、越短、越細會使琴弦的振動頻率變大，音調會越高。</p> <p>5. 以國中音樂課所使用的中音直笛為例，說明管內的空氣柱越長，頻率越小，音調會越低，以連結藝術領域中音樂科的學習。</p> <p>6. 說明響度的定義，指出振動體的振幅越大，所發出的音量越大，聲音的響度也越大。</p> <p>7. 說明音色（又稱音品）的定義，並利用課本不同樂器的波形圖片，指出一個發聲體的音色，主要由聲波的波形來決定。</p> <p>8. 利用目前科學界常使用的 phyphox 科學軟體，來測量聲音的波形。</p> <p>9. 請學生分享生活中可以降低噪音干擾的設施，例如家裡裝設的隔音窗等。</p> <p>10. 鼓勵學生查詢噪音相關資料，例如：環保署網站，體認噪音對人體的影響，並期勉自己不隨意製造噪音，破壞環境安寧。</p> <p>11. 從「自然暖身操」觀察小樹模型後的影子，推測光是如何傳播的。開始進行本章教學前，教師應先說明光須進入眼睛，才能產生視覺。</p> <p>12. 利用探索活動，導入光是沿直線傳播的概念。說明光的直線傳播性質時，應強調傳播光的介質必須是均勻的，避免與折射混淆。</p> <p>13. 利用教室排齊課桌椅，驗證光是直線前進。可讓學生思考還有哪些例子是應用光的直進，例如升旗隊伍向右看齊、排杯子、張口不見胃、灑進</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	科技教育

			<p>屋內的陽光、物體在陽光下的影子等。</p> <p>14. 日食、月食與光的直進性相關，教師可簡單提及，相關知識可留待學習地球科學時，再詳細說明。</p> <p>15. 探索活動也可使用其他不透明容器做為針孔成像的主體裝置，唯須注意針孔的大小需適當，可事先試驗。</p> <p>16. 鼓勵學生利用課餘時間，使用不同長度的筒狀容器或盒子製作針孔成像裝置，觀察燭焰在紙屏上成像的變化。</p>		
11	11/7-11/11	<p>第四章光</p> <p>4·1 光的傳播與光速、</p> <p>4·2 光的反射與面鏡</p>	<p>1. 以雷電現象及放煙火的生活實例，使學生比較與體認光的傳播速率極快，也可簡單介紹測量光速的歷史。</p> <p>2. 光速是一個重要的物理常數，符號為 c (來自英語中的 constant，意為常數；或者拉丁語中的 celeritas，意為迅捷)，c 不僅是可見光的傳播速率，也是所有電磁波在真空中的傳播速率。</p> <p>3. 透過「自然暖身操」觀察小樹模型後的影子，回顧光是直線傳播；並透過課本表的數據，了解光在不同的均勻介質，傳播速率並不相同。</p> <p>4. 從「自然暖身操」萬聖節扮鬼臉的活動中，引發學生思考光照射到物體時，會有什麼現象產生，讓我們的眼睛能看見物體。</p> <p>5. 本節教學時，應再次強調眼睛能看見物體是因為物體發出或反射的光線進入眼睛而引起視覺。</p> <p>6. 可利用球碰觸地面或牆面時，球的反彈方向來輔助說明光的反射現象與原則。</p> <p>7. 說明光的反射時，必須強調光在任何表面發生反射時，均會遵守反射定律。</p> <p>8. 評量學生能否正確畫出光在表面某點發生反射時的入射線、法線和反射線相關位置，以及說明入射角與反射角的關係。</p> <p>9. 介紹平面鏡成像時，應先以點光源為例，說明成像原理。了解點光源的成像後，實物的成像就可以視為是眾多點光源的成像。</p> <p>10. 評量學生能否以反射定律說明平面鏡成像原理。</p> <p>11. 應提示學生注意平面鏡所生成的虛像並不是由實際光線交會而成，而是由鏡面反射的光線進入眼睛造成的視覺。</p> <p>12. 利用探索活動向學生說明平面鏡成像為什麼是虛像以及物體經平面鏡成像時，像與物體間的位置、大小關係。</p> <p>13. 萬花筒的色彩與圖案千變萬化，是介紹平面鏡成像後，良好的延伸題材。另外也可搭配探究活動，利用已學過的平面鏡成像性質，製作魔術箱。</p> <p>14. 準備紙張、光亮平滑的鋁箔、木板和玻璃等表面性質不同的物品，讓學生觀察是否能使物體像平面鏡般產生清晰的成像，並說明理由。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>能源教育</p> <p>安全教育</p>
12	11/14-11/18	第四章光	<p>1. 除了課本舉例，也可藉助光亮的金屬湯匙，觀察凹面鏡與凸面鏡的成像</p>	<p>1. 口頭評量</p>	<p>科技教育</p>

		<p>4·2 光的反射與面鏡、 4·3 光的折射與透鏡</p>	<p>特性。 2. 凹面鏡和凸面鏡在生活中的應用相當廣泛，教師教學時可多加舉例。 3. 透過「自然暖身操」萬聖節鬼臉遊戲，以及各種面鏡的成像觀察，讓學生瞭解不管物體表面是否規則，光線反射都會遵守反射定律。 4. 從「自然暖身操」觀察水杯中的吸管，引發思考吸管看起來彎折的原理。 5. 先以生活中因光的折射所造成的現象，引起學習動機。 6. 進行示範實驗「光的折射現象」，讓學生直接觀察雷射光束由空氣中斜向射入水面時，光束進入水中後，其行進方向會發生偏折現象，了解折射的意義。 7. 配合課本示意圖，說明光的折射法則及光的可逆性。 8. 利用課本圖片詳細說明為什麼將一支鉛筆斜放入裝水的水槽中，會感覺鉛筆彎折了。 9. 讓學生解釋為什麼站在游泳池邊朝池底望去，水深看起來（視深）比實際深度為淺。 10. 介紹透鏡的分類及如何區分凸透鏡與凹透鏡。 11. 介紹光經由空氣穿過三稜鏡後再回到空氣中時（光線發生折射），都會向稜鏡厚度大的部分偏折，進而說明兩個稜鏡不同的組合，具有使平行光線會聚或發散的功能。 12. 利用稜鏡的組合與凸、凹透鏡比較，配合實際照片，說明凸透鏡具有使光線會聚的功能，而凹透鏡具有使光線發散的功能。 13. 介紹焦點及焦距的意義。 14. 評量學生能否說明光線經過凸透鏡或凹透鏡折射後，其行進方向的改變。 15. 在陽光下測量凸透鏡的焦點與焦距時，必須使鏡面與紙面保持平行外，並應考慮當時陽光入射方向，須使鏡面與陽光入射方向垂直。</p>	<p>2. 紙筆評量 3. 實作評量</p>	
13	11/21-11/25	<p>第四章光 4·3 光的折射與透鏡、 4·4 光學儀器</p>	<p>1. 教師詳細說明實驗的觀察結果，並配合例題使學生了解透鏡成像的原理、性質及應用，以利其後光學儀器教學之進行。 2. 實驗完成後，歸納凸透鏡與凹透鏡的成像性質。 3. 評量學生是否能說明透鏡成像的原理及指出凸透鏡與凹透鏡成像不同。 4. 配合觀察透鏡實驗，歸納透鏡成像性質。 5. 連結「自然暖身操」水杯中吸管看似彎折的現象，帶學生回顧光的折射現象，以及凹凸透鏡成像的原理。 6. 從「自然暖身操」觀察到近視眼與老花眼所用的眼鏡不同，引發思考為何這兩種眼睛症狀要用不同的眼鏡？ 7. 回顧一年級生物課已教過複式顯微鏡的使用方法，本節主要說明複式</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量</p>	<p>閱讀素養 戶外教育</p>

			<p>顯微鏡的成像原理，教學時可準備顯微鏡，增加學生印象。</p> <p>8. 介紹照相機的基本原理，可鼓勵學生利用課餘時間觀察照相機的構造及使用方法。</p> <p>9. 眼睛與眼鏡：(1)介紹眼睛各部分構造及功能，其中角膜和水晶體具有凸透鏡的功能，使入射眼內的光線發生折射。(2)簡單介紹視覺如何產生。(3)可配合圖片說明近視和遠視的成因，並說明配戴透鏡矯正視力的原理。</p> <p>10. 評量學生能否比較照相機與眼睛兩者構造及功能異同，並能否說明近視和遠視的成因，以及指出應配戴何種透鏡來矯正視力。</p> <p>11. 回顧「自然暖身操」的提問，讓學生了解到近視眼與老花眼所用的眼鏡不同，是因為物體成像在視網膜的位置不同；而照相機、顯微鏡等光學儀器也是應用凸透鏡的性質來成像的。</p>		
14	11/28-12/2 (第二次定期考查)	第四章光 4·5 色光與顏色 第五章溫度與熱 5·1 溫度與溫度計	<p>1. 從「自然暖身操」觀察到芭樂表面綠色深淺程度的不同，推測是否跟使用綠色燈光照射有關。</p> <p>2. 由陽光通過透明三稜鏡的色散現象，說明陽光和日光燈等白光光源是由不同顏色的光混合而成。</p> <p>3. 指出引起人們視覺的可見光譜為紅、橙、黃、綠、藍、靛、紫等7種主要顏色的光。</p> <p>4. 教師可引導學生使用數位相機的近拍功能，直接拍攝電視或電腦螢幕，再將所得圖像放大，觀察到畫面是由三原色的小光點所組成，以引導出光的三原色相關概念。</p> <p>5. 指出紅、綠、藍三種色光為光的三原色，並舉出生活中的運用實例。</p> <p>6. 運用手電筒（白光光源）、透明玻璃紙或壓克力板，介紹白光光源透過具有顏色透明物質時，可產生不同色光。</p> <p>7. 進行色光對物體顏色影響的實驗，本實驗針對不透明的色紙，探討其顏色隨光源顏色不同所發生的變化，以說明物體顏色是由反射光來決定。</p> <p>8. 實驗完成後，說明物體所呈現的顏色，主要與光源的顏色、物體表面吸收與反射光的特性有關。</p> <p>9. 物體的顏色有其物理性與心理性，教學時只須針對色光三原色的變化說明即可。</p> <p>10. 除課本內容所提實例外，可讓學生想想生活中還有哪些運用色光加強物體顏色的實例。</p> <p>11. 回顧「自然暖身操」的提問，說明以綠光照射的芭樂看起來比較綠，是因為芭樂可以反射綠光，而其他色光會被吸收的緣故。</p> <p>12. 以「自然暖身操」為例引入，向學生提問「為何手量額頭測出的體溫會不準？」、「耳溫槍與其他傳統溫度計有何不同？」，可再從生活中常見</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	科技教育

			<p>的溫度計來介紹，藉此引導學生思考溫度計的原理是什麼？</p> <p>13. 人體可以感覺周圍環境和物體的冷熱，但單憑感覺不夠客觀。所以需要客觀的標準和測量的工具，才能精確描述物體的冷熱。</p> <p>14. 說明物體冷熱的程度可以用溫度表示。量測物體溫度的工具即稱為溫度計。</p> <p>15. 進行簡易溫度計實驗，說明由水膨脹和收縮的現象來了解溫度計的原理。</p> <p>16. 提醒學生注意：(1)當錐形瓶放入冰水中時，注意觀察細玻璃管內液面高低的變化。(2)細玻璃管內液面高低變化與水溫的高低有何關係？</p>		
15	12/5-12/9	第五章溫度與熱 5.1 溫度與溫度計、5.2 熱量與比熱	<p>1. 說明物質的性質會隨著溫度變化而有規律變化者，均可利用此性質來做溫度計。</p> <p>2. 介紹常見的溫度計，包括氣溫計、烹飪用溫度計、液晶溫度計和耳溫槍等。</p> <p>3. 指出日常生活所用的溫標有兩種：攝氏溫標與華氏溫標。說明攝氏溫標、華氏溫標的制定方式、兩者的關係與換算方法。</p> <p>4. 以「自然暖身操」為例引入，向學生提問「為何綠豆湯的溫度下降了？」、「不鏽鋼冰塊的溫度是下降或是上升？」，並引入本節的教學內容。</p> <p>5. 說明溫度不同的兩物體間會有能量的轉移，這種因溫度不同而轉移的能量稱為熱能，熱能的多寡稱為熱量。</p> <p>6. 說明熱能會由溫度高的物體往溫度低的物體移動，使溫度的差距逐漸減少，最終兩物體的溫度相同不再改變時，稱為熱平衡。</p> <p>7. 指出測量物體的溫度時，須先將溫度計與物體接觸一段時間，使溫度計與物體達熱平衡後，溫度計上的讀數才代表物體的溫度。</p> <p>8. 提問學生：「用溫度計測量物體溫度時，得到的讀數是物體原本的溫度嗎？」</p> <p>9. 說明熱量常用的單位為卡，並說明卡的定義。</p> <p>10. 觀察生活中物質受熱產生溫度變化的過程，例如燒開水時，若水量越多，使水沸騰所需的時間就要越長。</p> <p>11. 進行加熱水和甘油實驗，說明由加熱物質來了解物質的溫度變化會受到哪些因素影響。</p> <p>12. 加熱物質時，應確認學生有正確操作酒精燈，並小心持續的上下移動攪拌器，讓整體液體的溫度能均勻分布，過程中避免攪拌器碰觸到溫度計液囊。</p> <p>13. 甘油比熱小，溫度上升快，應提醒學生在實驗完畢後，立即移開並熄滅火源，避免發生危險。</p> <p>14. 以實驗結果，歸納質量、比熱對物體受熱後溫度變化的影響。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	長照服務 失智症議題

			<p>15. 說明比熱定義與計算吸收或放出熱量的關係式。</p> <p>16. 指出白天海邊炙熱的沙灘與清涼的海水，同樣受到太陽的照射，溫度卻不同；但當夜晚再走回海邊，赤腳走在沙灘上，腳底反而覺得冰冰涼涼，碰到海水則感覺溫溫的。提問學生原因為何？</p>		
16	12/12-12/16	<p>第五章溫度與熱</p> <p>5·3 熱對物質的影響</p>	<p>1. 以「自然暖身操」為例引入，向學生提問「為何凹掉的乒乓球泡熱水就會恢復原狀？」、「是否有其他東西變形也可用類似的方法恢復？」，請學生想想並發表生活中是否還有其他類似的情況，再引入本節的教學內容。</p> <p>2. 說明固體受熱體積變大，是因為粒子排列的間距變大，而非粒子本身體積變大。</p> <p>3. 說明當物體溫度上升或下降時，物體體積會發生脹縮的變化。</p> <p>4. 介紹水的獨特性質：由課本圖說明水結冰後，體積反而變大，並講解水體積與密度隨溫度變化的情形。</p> <p>5. 說明物體體積會隨溫度變化產生膨脹或收縮的現象，如果沒有適當的空間供其脹縮，可能會使物體變形損壞。</p> <p>6. 舉例：若將一般玻璃器皿加熱後馬上冷卻，則玻璃容易因內、外壁溫差過大，收縮程度不同的緣故破裂。</p> <p>7. 水泥橋面上每隔一段距離就會留一段空隙，而在鋪設鐵軌時，也必須在一段段的鐵軌間預留空隙，這些設計都是為了提供物體脹縮的空間，以免物體擠壓變形。請學生討論，生活中還有哪些用來因應熱脹冷縮的方法？</p> <p>8. 以-20°C冰加熱的過程，說明其溫度與狀態，會隨時間而變化，並介紹融化、熔點、沸騰、汽化和沸點等定義。</p> <p>9. 可搭配探究活動，藉由認識紙火鍋，了解水沸騰時溫度維持在100°C，直到水完全汽化成水蒸氣，溫度才會繼續升高。</p> <p>10. 說明冰融化時需吸收熱量，當水凝固成冰則會放出熱量。</p> <p>11. 說明水的液態與氣態的變化：(1)以魚缸中水蒸發的例子引起動機，說明水吸收熱量會汽化成水蒸氣，並說明汽化的種類有蒸發與沸騰，並指出其異同點；溫度越高，水的蒸發速率越快。(2)以烘衣機、烘碗機等說明生活中應用溫度、蒸發速率快原理的生活用品。(3)說明水汽化時需吸收熱量，水蒸氣凝結成水時則會放出熱量。</p> <p>12. 說明舞臺上乾冰效果的應用及課本圖固態碘遇熱後變成紫紅色氣體，了解固體直接變成氣體的現象，稱為昇華；而由氣體直接變成固體的現象稱為凝華。</p> <p>13. 以課本圖說明物質三態的粒子分布，並總結物質三態變化的概念與熱能進出的過程。</p> <p>14. 進一步說明物質的化學變化過程中也會伴隨能量的改變，利用硫酸銅的實驗，觀察熱能進出與化學變化之間的關係。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	科技教育

			15. 總結熱會影響物質的體積、狀態與性質。		
17	12/19-12/23	第五章溫度與熱 5·4 熱的傳播方式 第六章探索物質的組成 6·1 元素的探索	<p>1. 以「自然暖身操」為例引入，向學生提問「為什麼手感覺不出杯子很燙？」，暫不揭曉答案；以此作為開場，開始介紹熱的傳播方式。</p> <p>2. 說明熱的傳播方式有三種：傳導、對流、輻射。</p> <p>3. 指出熱傳導是固體主要的傳熱方式，說明熱傳導受到傳導物質的影響，並介紹導熱快慢不同的物質。</p> <p>4. 舉出導熱快慢不同的物質在生活中的應用。提問學生：「烤肉時插入金屬棒可以使食物更快熟是什麼原因？」</p> <p>5. 說明對流是流體傳熱的主要方式。</p> <p>6. 藉由探索活動講解流體熱對流的方式與成因。提問學生：「燒開水時，只有壺底的水受熱，為何整壺水的水溫都會升高？」</p> <p>7. 說明風是由空氣的熱對流現象所形成，並講解陸風、海風的成因。</p> <p>8. 以冷氣、電暖器等生活用品，舉例說明生活中熱對流的應用。</p> <p>9. 結合密度概念說明水為什麼從表面開始結冰，及為何寒帶的水中生物在水面結冰時，仍能生存的原因。</p> <p>10. 以太陽熱能傳遞的方式說明熱輻射。</p> <p>11. 講解熱輻射的現象，由課本圖片講解黑色物體與白色物體的熱輻射效果，並舉例說明熱輻射的應用。</p> <p>12. 以保溫杯的設計結構為例，講解熱傳播方式在生活中，傳熱與絕熱的應用。</p> <p>13. 以「自然暖身操」為例引入，從學生常接觸的遊戲中，察覺物質組成似乎都有「元素」的概念。提問：(1)同學們曾經玩過的遊戲是不是常常有元素合成武器、道具等物質的設計呢？通常包含了那些元素呢？(2)那日常生活中的物質，可能是由什麼組成的呢？</p> <p>14. 藉由物質探究發展的科學史，了解科學進展是前人不斷思索並修正觀點的結果，可搭配 LIS 影片【自然系列-化學 物質探索 03】化學之父波以耳。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	科技教育
18	12/26-12/30	第六章探索物質的組成 6·1 元素的探索 6·2 元素週期表	<p>1. 進行探索活動，了解金屬元素與非金屬元素的特性與差異。</p> <p>2. 請學生列舉元素的例子，依其是否有金屬光澤、導電性，分成金屬及非金屬元素。以紙筆測驗方式，請學生就所列的元素中，分辨哪些是金屬元素，哪些是非金屬元素。</p> <p>3. 請學生發表，還知道生活中所見，哪些是金屬元素與非金屬元素。</p> <p>4. 以彩色筆將舉例的元素符號及名稱分別寫在牌子的正、反面，並說明元素符號的寫法及中文命名法則。反覆提問學生元素符號及中文名稱，直至學生熟練，再進行紙筆測驗。</p> <p>5. 利用事先準備或教室中現有的元素物質，例如鐵、銅線、石墨等為</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	科技教育 閱讀素養

			<p>例，讓學生認識生活周遭的元素。</p> <p>6. 可搭配探究活動，用短管和魚線一起探索分子的奧秘。</p> <p>7. 連結「自然暖身操」提問，說明生活中的物質是由許多種類的元素所組成。</p> <p>8. 以「自然暖身操」為例引入，發覺撲克牌的點數與花色是否有規律與週期性變化。</p> <p>9. 示範鈉、鉀、鐵金屬與水反應的情形，此實驗為考慮安全，由教師操作示範，學生觀察記錄。</p> <p>10. 以鈉、鉀的實驗結果，說明課文中有關鈉、鉀的一些性質，並作分類的歸納。</p> <p>11. 評量學生是否知道鈉、鉀與水反應後的酸鹼性，以及如何判斷酸鹼性；是否能從觀察紀錄中，說出鈉、鉀、鐵三元素的分類。</p>		
19	1/2-1/6	第六章探索物質的組成 6·2 元素週期表 6·3 化合物與原子概念的 發展	<p>1. 可利用科學史影片帶入元素週期表的發展，再閱讀課本，介紹週期表方格內的一些符號與演進歷史。</p> <p>2. 表中橫列稱為週期，縱列稱為族，同族元素的化學性質相似。並以鈉、鉀說明同族元素雖然性質相似，彼此的性質仍不完全相同。亦可用暖身操的撲克牌作為類比，$\blacklozenge 7$與$\blacklozenge 8$同花色（相當於同族元素），但點數並不相同（性質不完全相同）。</p> <p>3. 以「自然暖身操」為例引入，探討物質是否由微小的粒子組成。</p> <p>4. 可利用科學史影片帶入原子說的發展背景與內容，再閱讀課本，介紹道耳頓原子說的內容。</p> <p>5. 也可利用各種積木道具，提問檢測學生對於道耳頓原子說內容的理解。</p> <p>6. 使用報紙或雜誌放大圖看到的網點，引領學生思考若是將物質放大到最後，將可看到原子的形狀。</p> <p>7. 以金原子的顯微圖片，證明物質放大到最後，可以看到原子的形狀。</p> <p>8. 可利用科學史影片帶入原子結構發展背景與內容，再閱讀課本，介紹原子結構發展歷史。</p> <p>9. 可拿一顆有籽西瓜，提問學生如果這是一顆原子，裡面還有沒有東西，讓學生做思考與探討。</p> <p>10. 提問學生西瓜內有什麼物質（不只果肉、西瓜子，還可延伸至更小的構造），從學生討論或回答中評分。</p> <p>11. 說明質子、中子、電子的電性及性質。</p> <p>12. 整理說明原子的結構及原子序、質量數的意義。提問學生原子的結構及原子內所含有的粒子及其性質，及原子序、質量數的意義。</p> <p>13. 連結「自然暖身操」提問，知道組成物質的最小單元目前尚未定論。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	科技教育 閱讀素養

20	1/9-1/13	第六章探索物質的組成 6.4 分子與化學式	<ol style="list-style-type: none"> 以「自然暖身操」為例引入，可利用一般積木，模擬暖身操裡的反應，引發氣體元素與原子說的矛盾之處。 可利用科學史影片帶入分子概念的發展背景與內容，再閱讀課本，介紹分子概念的內容。 使學生知道分子是由原子組成的（教師在進行活動時，要讓學生明白原子模型只是用來描述抽象、微觀事物的具象表徵）。 也可利用提問以及各種積木，檢測學生對於原子與分子概念的了解。 講解課本分子模型圖，讓學生了解氫氣、氧氣、水及二氧化碳等分子模型。 以原子與分子模型解釋元素及化合物的分別、純物質及混合物的差異，然後舉例告訴學生，自然界的物質都是由粒子（原子）組成的。 以排列好的各種顏色磁鐵或組合好的原子、分子模型，請學生區分純物質及混合物，並分辨純物質中，哪些是元素或化合物。 說明化學式的意義，以氫氣舉例說明鈍氣的化學式寫法。 說明金屬元素化學式的寫法。 使用分子模型組成氫氣分子，提問學生其他分子的化學式寫法，例如氧分子、氮分子、氯分子等。 利用分子模型組成水分子的模型，讓學生知道化合物分子的化學式寫法。提問學生其他化合物的化學式寫法，例如二氧化碳分子、氯化氫分子、水分子等。 以食鹽為例子，說明離子化合物的化學式寫法。提問學生以前學過的離子化合物（例如硫酸銅）的化學式寫法。 連結「自然暖身操」提問，複習分子的概念。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 紙筆評量 實作評量 	科技教育 閱讀素養
21	1/16-1/20 (第三次定期考查) (1/19 休業式)	第三次評量複習	複習第三次評量重點內容。	紙筆測驗	科技教育 閱讀素養
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13-2/17 (2/13 開學日)	第一章化學反應 1.1 質量守恆	<ol style="list-style-type: none"> 提問：物質發生化學反應時，質量會改變嗎？ 利用木材燃燒、石灰水檢驗二氧化碳等介紹化學反應常見的現象。 思考化學反應的特色。 說明科學除了觀察現象外，還需要進行測量了解物質變化的關係。 化學反應進行時除了肉眼可見的物質外，是否尚有未觀察到物質或能量？ 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 紙筆評量 	科技教育

			<p>6. 藉由質量守恆的實驗探討物質發生化學反應前、後，物質總質量的變化。</p> <p>7. 探討若在密閉容器中，化學反應前、後物質的總質量不會改變，但如果不是在密閉容器，化學反應後物質的總質量則會減少。</p> <p>8. 探討鋼絲絨在空氣中燃燒的反應。</p> <p>9. 大理石與鹽酸反應、鋼絲絨燃燒實驗，前者有二氧化碳的產生，後者有氧氣參與結合，二氧化碳和氧氣都是氣體，因為氣體在開放容器中無法秤量其質量，所以都必須在密閉容器中進行實驗，才可證明化學反應前、後的總質量不會改變。而氯化鈣水溶液與碳酸鈉水溶液的反應，其反應物或生成物都沒有氣體，所以可在開放容器中進行實驗。</p>		
2	2/20-2/24	<p>第一章化學反應</p> <p>1.1 質量守恆</p> <p>1.2 化學反應的微觀世界</p>	<p>1. 說明「質量守恆定律」的含義。</p> <p>2. 可利用排列組合好的積木或原子模型，將其任意拆解，再組合成其他新物質，說明化學變化後雖產生新物質，但原子種類及數目不變，說明質量守恆定律。教師須制定清楚組合的規則，不能讓學生任意組合，因為不同的原子其鍵結數、鍵結角度皆不相同，任意組合易造成學生的迷思概念。</p> <p>3. 以「自然暖身操」為例引入，引導學生如何快速清點大量的零錢。</p> <p>4. 說明因為原子的質量非常小，其重量非一般肉眼或簡單的測量儀器可以看見或測量，所以通常取一定數量的原子來比較質量，比較的結果稱為原子量。</p> <p>5. 以其他的原子與碳-12 的質量比較值，推論出其他原子的原子量。</p> <p>6. 以二氧化碳等分子為例，演示分子量的求法。</p> <p>7. 以準備好的米粒或綠豆，請學生想想如何計量它們的數目，再引入以莫耳計量的概念。</p> <p>8. 複習物質的原子量及分子量，向學生說明當取一莫耳的粒子數目來稱重時，所得的質量值會等於物質的原子量或分子量的數值。然後說明一莫耳其實代表一個很大的數目，此數目約為 6×10^{23}。</p> <p>9. 回顧元素符號與分子式的意義，引導學生思考化學反應也需要適當的表示法。</p> <p>10. 說明化學反應式是以化學式、加號（+）及箭號（→）等符號組合的式子，用來表示實際發生的化學反應。以氫分子與氧分子燃燒生成水分子為例，說明化學反應式的符號意義與書寫順序。</p> <p>11. 說明平衡化學反應式的原理是根據「反應前、後原子種類與數目不變」及「質量守恆定律」。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	科技教育
3	2/27-3/3	<p>第一章化學反應</p> <p>1.2 化學反應的微觀世界</p> <p>第二章氧化與還原</p>	<p>1. 說明氫與氧燃燒的化學反應式平衡過程。可用不同顏色與大小的圓形磁鐵代表氫原子和氧原子，在黑板上示範反應時的組合與排列。</p> <p>2. 說明平衡後的化學反應式，各係數所表示的意義。再舉雙氧水製氧為例子：$2\text{H}_2\text{O}_2 \rightarrow 2\text{H}_2\text{O} + \text{O}_2$，說明化學反應式書寫時的注意事項。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	科技教育

		2·1 氧化反應	<p>3. 舉例說明化學反應式中的係數意義：兩片吐司麵包和一個荷包蛋，剛好製成一份煎蛋三明治，三者之間的數量關係為 2:1:1。(1) 如果有三片吐司麵包和一個荷包蛋，只能做出一份煎蛋三明治，將剩下一片吐司麵包。(2) 兩片吐司麵包和兩個荷包蛋也只能做出一份煎蛋三明治，剩下一個荷包蛋。(3) 四片吐司麵包和兩個荷包蛋才能做出兩份煎蛋三明治。</p> <p>4. 說明反應物的量會影響到生成物，如果反應物太多，無法反應完會剩下來。</p> <p>5. 舉例碳燃燒生成二氧化碳的化學反應式，說明反應物質量與生成物質量的關係，再以例子說明質量守恆定律。</p> <p>6. 連結「自然暖身操」，使學生了解微觀粒子中「質量」與「數目」的關係。</p> <p>7. 以「自然暖身操」為例引入，提問：脫氧劑的功能是什麼呢？為什麼會發熱？</p> <p>8. 以燃燒匙盛裝鈉金屬加熱燃燒，觀察鈉的氧化反應，並說明鈉的氧化反應式，配合示範實驗講解反應時的現象以及產物名稱。利用紅、藍色石蕊試紙檢測並說明氧化鈉溶於水後的酸鹼性。提問學生鈉燃燒反應中，鈉的氧化反應產物—氧化鈉，及其溶於水後的性質。</p> <p>9. 以燃燒匙盛裝硫粉加熱燃燒，觀察硫的氧化反應，並說明硫的氧化反應式，配合示範實驗講解反應時的現象以及產物名稱。利用紅、藍石蕊試紙檢測並說明二氧化硫溶於水後的酸鹼性。提問學生硫的氧化反應式，及燃燒後的產物—二氧化硫，和其溶於水後的性質。</p> <p>10. 說明金屬氧化物與非金屬氧化物的意義，並分別舉例說明金屬氧化物的共通性與非金屬氧化物的共通性。請學生舉例金屬氧化物及非金屬氧化物的物質，以及兩者的共通性。</p>		
4	3/6-3/10	第二章氧化與還原 2·1 氧化反應	<p>1. 向學生說明元素對氧活性大小的意義。</p> <p>2. 講述鈉、鐵等活性較大的金屬，其氧化反應的現象；而活性小的白金、黃金，為何可以耐久不變質。</p> <p>3. 進行實驗步驟 1 的操作，學生前來領取鎂帶時，提醒學生燃燒鎂帶前需注意的地方。實驗後可提問學生，鎂帶燃燒及燃燒產物等現象的觀察。</p> <p>4. 步驟 3 學生拿燃燒匙前來領取鋅粉，提醒鋅粉的使用量約半刮勺即可，因過量的鋅粉，在加熱後以針撥開外層的氧化物時，容易掉落損壞桌面。鋅粉燃燒時的火焰不易觀察，可關閉燈光以利觀察到黃綠色火焰。實驗後提問觀察鋅粉燃燒的現象時，用針撥開外層的氧化物，內部鋅粉又燃燒起來的原因。</p> <p>5. 進行步驟 5 的操作，學生拿燃燒匙前來領取銅粉，應提醒學生銅粉的</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	科技教育 安全教育

			<p>取量約半刮勺即可。實驗後可提問學生，銅粉加熱是否可燃燒？銅粉加熱後有何變化？</p> <p>6. 回顧實驗活動鎂、鋅、銅加熱時的變化、產物名稱及現象，由燃燒的難易程度推論鎂、鋅、銅對氧的活性大小。可提問學生，比較鎂、鋅、銅燃燒的難易程度與活性大小。</p> <p>7. 說明元素對氧活性大小的意義，並透過實驗結果，說明燃燒的難易程度代表物質對氧活性大小的差異。</p> <p>8. 連結「自然暖身操」提問，讓學生了解脫氧劑的原理。</p>		
5	3/13-3/17	第二章氧化與還原 2·2 氧化與還原反應	<p>1. 討論金屬火災中不同的處理方法，思考原因。</p> <p>2. 講述鎂帶在二氧化碳中燃燒的現象，可試著寫出鎂在二氧化碳中燃燒的反應式，並以鎂在二氧化碳中燃燒的反應式，說明鎂對氧的活性大於碳。</p> <p>3. 觀察例題圖片，並說出碳粉和氧化銅反應後有何現象？同時寫出碳和氧化銅共熱時的反應式。利用鎂和二氧化碳或是碳和氧化銅的反應式，說明氧化反應、還原反應的意義。</p> <p>4. 活性大的元素能從氧化物中，把活性小的元素取代出來；而活性小的元素不能從氧化物中，把活性大的元素取代出來。</p> <p>5. 說明生活中大多數金屬例如鐵和鉛等，多以化合物的狀態存在礦石中。從礦石中提煉金屬元素的過程稱作冶煉，冶煉是把礦石中的金屬還原出來。</p> <p>6. 以光合作用、燃燒等概念說明氧化還原反應廣泛存在生活中。</p> <p>7. 講解以二氧化硫漂白紙漿時，可特別說明二氧化硫可殺菌，但因具有毒性，長期食用對身體有害，特別是有過敏體質的人可能會氣喘、腸胃炎或腹瀉，因此需注意使用劑量以及避免採購過度漂白的食品與餐具。而食物在烹飪前可以清水反覆沖洗並浸泡 30 分鐘，以除去一些可溶於水的毒性物質。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>環境教育</p> <p>安全教育</p> <p>家庭教育</p>
6	3/20-3/24	第二章氧化與還原 2·2 氧化與還原反應 第三章電解質與酸鹼反應 3·1 認識電解質	<p>1. 可搭配探究科學大小事「蘋果不變黃」，探索生活中的氧化還原實例。</p> <p>2. 連結「自然暖身操」提問，了解根據金屬的活性，需採用不同的滅火方式，可進一步搜尋鋰金屬火災的滅火策略。</p> <p>3. 引導學生將電池組、LED 燈、導線與石墨棒連接起來，準備進行實驗，其中電池的數量應配合選用的 LED 燈額定電壓。</p> <p>4. 說明 LED 燈是否發亮所代表的意義。更換測試溶液時先以蒸餾水沖洗石墨棒，並提問以蒸餾水沖洗電極的目的。</p> <p>5. 說明石蕊試紙檢測物質酸鹼性的方法與顏色變化的意義。</p> <p>6. 利用實驗活動的觀察，引導學生對電解質與非電解質下定義。</p> <p>7. 說明電解質涵蓋了酸性、中性與鹼性溶液。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	科技教育

			<p>8. 列舉生活中常見水溶液，說明大部分含有電解質。說明例題與評量學生是否了解何謂電解質及其水溶液的性質。</p> <p>9. 介紹電離說的起源，並與道耳頓原子說內容比較。複習原子的結構理論，並提問原子呈電中性的原因。</p> <p>10. 以示意圖說明鈉離子的形成原因及鈉離子的表示符號，再以示意圖說明氯離子的形成原因及氯離子的表示符號。以金屬鈉和食鹽水中鈉離子的性質差異，說明相同元素的原子和離子，其化學性質可能差異很大。</p>		
7	3/27-3/31 (第一次定期考查)	第三章電解質與酸鹼反應 3·1 認識電解質 3·2 常見的酸、鹼性物質	<p>1. 說明電解質在水中解離導電的情形，讓學生了解電解質水溶液呈電中性的原因，並藉此說明電解質水溶液會導電的原因。</p> <p>2. 連結「自然暖身操」提問，複習電解質的定義，並請學生搜尋人體中的養分哪些是電解質？哪些是非電解質？</p> <p>3. 以「自然暖身操」為例引入，提問：為什麼用含鹽酸的清潔劑要戴手套？為什麼大理石檯面不能碰到酸性溶液？</p> <p>4. 示範如何用點燃的火柴檢驗氣體，並提問能否說出哪些溶液使大理石產生氣體。</p> <p>5. 示範氣體的收集法，以及如何用點燃火柴檢驗氣體是否可燃。並提問哪些溶液使鎂帶產生氣體。</p> <p>6. 就曾經學習關於酸的知識發言酸性溶液具有哪些共同性質，再適時修正。</p> <p>7. 講解實驗室常用的酸性物質名稱及其特性，並歸納酸性物質的共通性質。</p> <p>8. 在黑板寫出 HCl、CH_3COOH 等酸性物質在水中的解離反應式，並說明酸會解離出相同的氫離子 (H^+)，再請學生上臺書寫指定的解離反應式。</p> <p>9. 講述以大理石建造的雕像與古蹟，常被酸雨侵蝕的原因。</p> <p>10. 演示濃硫酸具有脫水性的示範實驗，以強化學生記憶並提高學習興趣。</p>	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	科技教育 安全教育
8	4/3-4/7	第三章電解質與酸鹼反應 3·2 常見的酸、鹼性物質 3·3 酸鹼的濃度	<p>1. 鼓勵學生舉手發言鹼性溶液具有哪些共同性質，再適時修正或補充說明。</p> <p>2. 在黑板寫出 NaOH、NH_3 等鹼性物質在水中的解離反應式，並說明鹼性物質在水中會解離出相同的氫氧根離子 (OH^-)，再請學生上臺書寫指定的解離反應式。</p> <p>3. 可讓學生討論發言說明常見的鹼性物質及其性質，適時予以修正或補充說明。</p> <p>4. 講解例題，評量學生是否能應用酸性物質及鹼性物質的特性，分辨出不同的物質。</p> <p>5. 連結「自然暖身操」提問，複習酸性物質的特性。</p>	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	科技教育

			<p>6. 以「自然暖身操」為例引入，提問：為什麼同樣是醋，加水前酸得難以入口，加水後卻變得溫和可口？</p> <p>7. 說明莫耳濃度的意義。</p> <p>8. 以白球表示 H^+，藍球表示 OH^-，說明純水解離出的 H^+ 及 OH^- 濃度相同。</p> <p>9. 說明酸性、中性及鹼性溶液的差異在於 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 大小。</p> <p>10. 說明可以用 pH 值來表示水溶液的酸鹼性。pH 值越小，表示氫離子濃度越大，且表示溶液在常溫時的酸性較強。提問學生在常溫時，不同 pH 值的溶液，何者酸性較強？何者鹼性較強？</p> <p>11. 可額外補充說明 pH 值表示溶液的氫離子濃度，例如 $[H^+] = 0.1$、0.01、0.001、10^{-4} 及 $10^{-5}M$ 時，pH 值與 $[H^+]$ 的關係。</p> <p>12. 製備好紫甘藍或紅鳳菜汁液，分別滴入食醋、純水、小蘇打中，觀察液體顏色的變化。</p> <p>13. 以紅色及藍色石蕊與酚酞試紙或指示劑檢驗食醋、純水和小蘇打，觀察液體顏色的變化。也可配製 $0.1M$ 鹽酸及 $0.1M$ 氫氧化鈉溶液來檢驗，使顏色變化更明顯。</p>		
9	4/10-4/14	<p>第三章電解質與酸鹼反應</p> <p>3·3 酸鹼的濃度</p> <p>3·4 酸鹼中和</p>	<p>1. 講解廣用試紙可以檢測物質的酸鹼性，其顏色變化由酸性→中性→鹼性，依序為紅→橙→黃→綠→藍→靛→紫，與彩虹的顏色順序相同。</p> <p>2. 以廣用試紙檢驗食醋、純水和小蘇打，觀察液體顏色的變化，再比對色碼表，讀出其 pH 值。</p> <p>3. 介紹生活中常見的物質，知道常見物質包括酸性、中性和鹼性，人體中也有不同的酸鹼性。</p> <p>4. 以 pH 計檢驗食醋、純水和小蘇打的 pH 值。</p> <p>5. 連結「自然暖身操」提問，讓學生知道酸鹼物質的濃度越高，水溶液表現出的性質就越明顯。</p> <p>6. 以「自然暖身操」為例引入，提問：若被螞蟻叮咬，抹肥皂水能減緩腫痛的原理是什麼呢？</p> <p>7. 操作實驗前，叮嚀學生本實驗的安全規則，若皮膚不慎接觸酸、鹼性物質時，須先用大量清水沖洗。</p> <p>8. 說明實驗的操作，並叮嚀學生觀察混合液溫度的變化。提問學生鹽酸與氫氧化鈉水溶液混合時，混合液溫度的變化。</p> <p>9. 引導思考溶液蒸發後的殘餘物質可能為何。</p> <p>10. 說明酸性溶液與鹼性溶液的反應是放熱反應，反應過程中溶液的 pH 值變大，表示溶液中氫離子濃度變小。</p> <p>11. 講解酸性溶液與鹼性溶液的化學反應稱為中和反應。</p> <p>12. 說明鹽酸與氫氧化鈉水溶液反應時，鹽酸中的 H^+ 會與 OH^- 結合成水，並說明鹽酸中加入氫氧化鈉溶液，H^+ 與 OH^- 的濃度變化。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>科技教育</p> <p>安全教育</p> <p>長照服務</p> <p>失智症議題</p>

			<p>13. 提問學生鹽酸與氫氧化鈉反應，蒸乾後的晶體是什麼物質。</p> <p>14. 鹽酸與氫氧化鈉水溶液混合時，溶液中只有 H^+ 與 OH^- 反應生成水，而氯離子和鈉離子仍然溶於水中，沒有發生反應。</p> <p>15. 說明酸鹼中和反應後會產生水和鹽類。</p>		
10	4/17-4/21	<p>第三章電解質與酸鹼反應 3·4 酸鹼中和</p> <p>第四章反應速率與平衡 4·1 反應速率</p>	<p>1. 建立以下概念：發生中和反應時，共同產物是水；酸或鹼的種類改變時，會產生不同種類的鹽。</p> <p>2. 探討生活中的酸鹼中和，並且討論其作用與影響。</p> <p>3. 說明自然界中易溶於水和難溶於水的鹽類，有何不同的現象，並提問學生海水中的鹽分由來。</p> <p>4. 講授鹽類的溶解程度不盡相同，水中反應所產生的鹽，如果是易溶於水，則不會出現沉澱現象，如果鹽難溶於水，則會出現沉澱現象，並舉例說明。</p> <p>5. 介紹常見鹽類的性質與用途，說出碳酸鈉與碳酸氫鈉的性質。</p> <p>6. 可搭配探究科學大小事「發福的糖」，進一步了解小蘇打粉的應用。</p> <p>7. 發泡錠的溶解時，產生的泡泡為什麼有時很多、有時很少？再由節日的煙火、廚房鐵製用品的生鏽引起興趣，再引入反應速率快慢的情形。</p> <p>8. 評量學生是否知道化學反應速率有快慢之分以及是否能舉例。</p> <p>9. 化學反應的快慢可以用反應速率來表示，而反應速率可藉由觀察反應物或生成物的變化量得知。</p> <p>10. 以鐵在空氣中容易生鏽，金久置不會生鏽為例，說明性質會影響反應速率的快慢。</p> <p>11. 提問學生「示範實驗的結果要如何解釋呢？」經過討論後，再以粒子碰撞的觀點說明濃度與反應速率的關係。</p> <p>12. 為什麼烤肉時吹風會讓使木炭燃燒更旺盛？引導學生思考濃度對反應速率的影響以及日常生活的應用。</p> <p>13. 提示學生可嘗試用前面的粒子碰撞的觀點說明示範實驗，老師再以說明表面積與反應速率的關係。</p> <p>14. 利用動腦時間，讓學生參考課本圖繪出以塊狀大理石和粉末狀大理石繪出大理石顆粒越小，反應速率越快的原因。此外，也請學生回顧本冊實驗 2·1，想一想如果鎂帶換成鎂粉會有差異嗎？為什麼鎂用鎂帶，但鋅和銅都是用粉，卻不影響排序呢？</p> <p>15. 以火媒棒等例子引導思考表面積對反應速率的影響以及生活應用。</p> <p>16. 進行反應速率實驗。讓學生先預測溫度越高，反應速率是越快還是越慢或是沒有影響？</p> <p>17. 請在通風良好處並配戴口罩進行。引導學生理解實驗設計，每次黃色硫沉澱遮住十字，就代表生成一定的量，因此所需時間越短者，反應速</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>科技教育 安全教育</p>

			率越快。歸納引導出溫度越高，反應速率越快的概念。		
11	4/24-4/28	第四章反應速率與平衡 4·1 反應速率 4·2 可逆反應與平衡	<p>1. 以國小及上學期學過的氧氣製備實驗為例，並搭配課本圖，讓學生理解加入紅蘿蔔或二氧化錳等物質，產生氧氣的速率較快，並進一步探討紅蘿蔔及二氧化錳在實驗中扮演的角色。</p> <p>2. 說明催化劑的定義，並說明催化劑在化學反應式中的寫法。</p> <p>3. 介紹生物體內的催化劑—酵素，連結七年級生物課程所學。再提問「雙氧水碰觸到受傷的傷口，產生有氧氣的泡沫(參考知識快遞的例子)」加深學生對於催化作用的生活連結。</p> <p>4. 最後再引入催化劑在日常生活中的應用，例如觸媒轉換器、哈柏法製氨。</p> <p>5. 呼應「自然暖身操」提問，了解溫度會影響發泡錠的反應速率，可由產生的氣泡和溶解的狀況觀察到。</p> <p>6. 以「自然暖身操」為例引入，讓學生想想看為什麼兩杯水的水量會不同？進一步引導學生思考何謂動態平衡。</p> <p>7. 說明動態平衡需在密閉系統中進行，以巨觀來看，不產生變化，但微觀上，粒子仍繼續進行運動，在物理變化或化學反應中都可能發生。</p> <p>8. 舉例說明可逆反應的意義，例如無水硫酸銅遇到水會變色是可逆的，並說明可逆反應的表示法。</p> <p>10. 舉例說明有些化學反應為可逆反應；有些化學反應則為不可逆反應。說明可逆反應與不可逆反應的意義。</p> <p>11. 以硫酸銅含水與否的顏色變化，說明反應平衡是一種動態平衡。</p> <p>12. 說明在化學平衡中，若改變反應物或生成物的濃度、溫度和壓力等，會使平衡向正反應或逆反應的方向進行，直到正、逆反應速率相等時，又會達到新的平衡。</p> <p>13. 說明鉻酸鉀溶液在酸、鹼性溶液中的顏色變化。評量學生是否知道鉻酸根離子與二鉻酸根離子顏色的不同。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	科技教育 安全教育
12	5/1-5/5	第四章反應速率與平衡 4·2 可逆反應與平衡 第五章有機化合物 5·1 認識有機化合物、 5·2 常見的有機化合物	<p>1. 利用課本上在密閉系統中二氧化氮和四氧化二氮的顏色變化，引導學生了解溫度對平衡移動的影響。</p> <p>2. 總結影響平衡移動的因素：濃度與溫度等，都會造成平衡移動。</p> <p>3. 連結「自然暖身操」提問，理解水杯加蓋形成密閉系統，蒸發和凝結速率達到動態平衡，所以水量看起來沒有變化，若水杯沒有加蓋，則未形成平衡，水會不斷蒸發成水蒸氣溢散。</p> <p>4. 以「自然暖身操」為例引入，利用「鹽封烤魚」和「焦糖烤布蕾」兩道料理，讓學生討論為什麼糖會烤焦，鹽巴卻不會烤焦？呈現糖與食鹽的化學式，請學生說明有何不同。</p> <p>5. 說明有機化合物的原始定義及現在的意義，並說明相關科學史，讓學</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	科技教育 安全教育

			<p>生知道早期科學家認為有機物只能從生命體中獲得，但是現在也可用一般化合物製造許多有機物。</p> <p>6. 討論日常生活中哪些物質是有機化合物？哪些物質是無機化合物？使學生能區別有機化合物與無機化合物。</p> <p>7. 講授有機化合物皆含有碳，但是並非含碳的化合物皆為有機化合物。</p> <p>8. 實驗前提醒學生小心操作熱源；加熱後的蒸發皿溫度極高，應使用坩堝夾移動。</p> <p>9. 討論實驗中所觀察到的現象，並推論其結果。從實驗結果，說明有機化合物的組成含有碳元素。</p> <p>10. 經由加熱白砂糖、食鹽、麵粉，觀察並比較結果，以驗證有機化合物含有碳元素。</p> <p>11. 回顧「自然暖身操」提問，以實驗結果說明、歸納有機化合物含有碳元素。</p> <p>12. 以「自然暖身操」為例引入，介紹廚房中常見的各種調味料，讓學生利用成分表進行分類，並說明分類的依據。引導學生注意有機化合物的不同特性。</p> <p>13. 有機化合物的種類非常多，因為碳原子除了與其他種類的原子結合外，還可以彼此互相連結，形成各種不同的化合物。</p> <p>14. 有機化合物的性質會隨原子的種類、數目、排列情形與結合方式而有所不同。</p> <p>15. 一般而言，原子排列情形與結合方式相似有機化合物，化學性質也相似，可以歸成一類。</p> <p>16. 組合甲醚與乙醇的模型，並請學生注意觀察，兩者組成元素與結構上有何異同。</p> <p>17. 以乙醇和甲醚說明，有機化合物的性質與組成化合物元素的種類、數目及排列方式有關。</p>		
13	5/8-5/12	<p>第五章有機化合物</p> <p>5.2 常見的有機化合物、</p> <p>5.3 肥皂與清潔劑</p>	<p>1. 說明原油和天然氣等化石燃料是古代生物死亡後，其遺骸經泥沙掩埋沉積，長期受到細菌與地底高溫高壓作用，逐漸分解、衍化而成。</p> <p>2. 說明只含碳、氫兩種元素的有機化合物統稱為烴，烴類還包含了其他種類，但是此處只說明學生常見的烷類，並簡述烷類的特性。</p> <p>3. 分項介紹原油、天然氣與液化石油氣。介紹將原油分餾可以得到許多物質，但所得到並非是純物質，仍為烴的混合物。</p> <p>4. 可趁機宣導家中的瓦斯桶以及熱水器等不宜位於密閉空間內，以免造成一氧化碳中毒，同時提醒學生冬天雖然寒冷，但使用瓦斯仍要注意屋內通風，以免發生危險。</p> <p>5. 由酒和酒精引入醇的結構與用途，並可利用冬令進補時常會發生的假</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>科技教育</p> <p>安全教育</p> <p>長照服務</p> <p>(失智症議題)</p>

			<p>酒事件說明工業酒精具有毒性，不可誤飲，嚴重者可導致失明。</p> <p>6. 由食醋引入醋酸，並介紹有機酸的特性。</p> <p>7. 以示範實驗說明酯化反應與酯的一般性質；反應後生成的乙酸乙酯 ($\text{CH}_3\text{COOC}_2\text{H}_5$) 為無色、具水果香味的易燃液體，可使用於有機合成、香料、塗料與食品等。</p> <p>8. 回顧「自然暖身操」提問，並利用觀念速記，複習各種有機化合物種類的結構與特性。</p> <p>9. 以「自然暖身操」為例引入，引導學生注意黃色物質的特性。回顧所學過的鹼的性質，說明早期社會也會利用碳酸鈉作為清潔劑。提問黃色物質與碳酸鈉的異同。</p> <p>10. 進行實驗，實驗器材中的酒精是作為界面活性劑，以利油脂與其他反應物均勻混合。由於這部分超出目前範圍，可以不予說明。如果學生提問，可說明酒精能幫助油脂與氫氧化鈉混合即可。</p> <p>12. 加入飽和食鹽水鹽析後，如果時間許可，可用濾紙過濾法濾出肥皂，然後用水洗滌肥皂，以減少附著在肥皂的鹼，使肥皂趨近於中性，然後將一些肥皂加入裝有油與水的試管中，觀察肥皂的去汙能力。</p> <p>13. 說明油脂在鹼性溶液中會產生反應，形成脂肪酸鈉（俗稱肥皂）與丙三醇，稱為皂化反應。</p> <p>14. 說明清潔劑包含肥皂和合成清潔劑。肥皂是由動、植物的油脂與強鹼性物質，例如氫氧化鈉等，反應生成的；合成清潔劑，是由石油提煉人工合成的有機化合物與酸或鹼反應而製成，例如洗碗精、洗髮精和洗衣精等。</p> <p>15. 可搭配探究科學大小事「果皮清潔劑」，認識自製清潔劑。</p> <p>16. 回顧「自然暖身操」提問，說明黃色物質的成分，並說明肥皂的應用。</p>		
14	5/15-5/19 (第二次定期考查)	第五章有機化合物 5·4 生活中的有機聚合物 跨科主題 低碳減塑護地球	<p>1. 以「自然暖身操」為例引入，說明生活中常見的塑膠材料中，有些塑膠材料遇熱會軟化變形，有些卻不會，請學生提出可能的解釋。</p> <p>2. 說明聚合物的意義。說明天然聚合物與合成聚合物的種類，介紹生活中常見的天然聚合物，並舉例說明合成聚合物與天然聚合物的區別。</p> <p>3. 可將塑膠製品排列在講桌，告訴學生這些物質是由哪種材料製作而成，說明材料的組成及特性，並請學生將這些材料依其原子排列的方式分類。</p> <p>4. 說明熱塑性聚合物與熱固性聚合物結構與性質上的區別。</p> <p>5. 討論日常生活中還有哪些物質是聚合物，例如葡萄糖、澱粉及纖維素等都屬於醣類，也稱為碳水化合物。可結合國一上「養分」章節，提及草食性動物和人類對纖維素的消化情形。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>環境教育</p> <p>家庭教育</p> <p>能源教育</p>

			<p>6. 講述蛋白質的消化過程，並說明胺基酸在細胞中能組合成各種蛋白質。以課本圖為例，說明蛋白質遇熱的變化。</p> <p>7. 將準備好的衣料纖維排列在講桌，告訴學生這些物質是由哪些原料製作出來，說明原料的組成，並請學生將這些原料分類。</p> <p>8. 說明這些衣料纖維的優、缺點及簡要的製造過程，並說明許多衣料為何要混紡，可補充說明衣服標籤和洗標的標示方式。</p> <p>9. 連結「自然暖身操」提問，請學生區分有機聚合物的種類，並請學生思考生活中會使用到哪些有機聚合物？</p> <p>10. 以「自然暖身操」為例引入，說明全球地表均溫與大氣二氧化碳濃度的涵義，但不揭示兩者之間的關係，請學生提出從關係圖中可以解讀到哪些資訊。</p> <p>11. 說明大氣中的二氧化碳濃度越來越高，全球地表均溫也越來越高，帶來各種氣候變遷的危害。</p> <p>12. 課本圖「地球平均溫度上升的預估衝擊」之參考資料為《改變世界的6°C》(2010，天下出版)，可引導學生查找其他資料來源，發表全球暖化對氣候變遷的預估影響。</p> <p>13. 說明商品一整個生命週期過程，從原料取得、製造、包裝、運送、廢棄回收，直接或間接的溫室氣體排放，換算成二氧化碳含量，稱為產品的碳足跡。</p> <p>14. 進行探索活動，引導學生分組腦力激盪，以心智圖整理計算雞排碳足跡的過程。提示學生從雞排的生命週期發想。</p> <p>15. 引導學生進一步思考，如何減少雞排的碳足跡。我們在生活中，可以如何減少碳足跡？</p>		
15	5/22-5/26	<p>第五章有機化合物 跨科主題 低碳減塑護地球 第六章力與壓力 6·1 力與平衡</p>	<p>1. 說明臺灣的碳足跡標章及其解讀方法，請學生利用課後時間尋找並記錄商品碳足跡，並於實際比較後，能夠於購物時選擇低碳足跡的商品。</p> <p>2. 說明環保署「減量成果計算器」的使用方法，請學生盤查自己的食衣住行碳足跡，並進一步省思還能夠改變哪些日常習慣以減少碳足跡。</p> <p>3. 以實例說明塑膠廢棄物對野生動物的傷害，促使學生注意塑膠廢棄物造成的危害。</p> <p>4. 說明人類每天的生活與塑膠製品密不可分，但大量的塑膠廢棄物已對環境造成威脅。 塑膠製品不易在自然情況下分解，若要妥善解決，應在生活中實踐5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生，並說明在日常生活中具體實踐5R的方法。</p> <p>5. 進行探索活動，經由論證引導學生發現臺灣垃圾回收率逐年上升，並說明僅做回收尚不能完全解決塑膠廢棄物問題，還要確實做到後端的再</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>環境教育 家庭教育 能源教育</p>

			<p>生。</p> <p>6. 請學生盤查自己平常做回收時，有哪些分類不確實的事實，會影響資源後續的再生。介紹回收塑膠的種類，並說明回收時依照編號分類對後端分選及進一步再生的重要性。</p> <p>7. 透過論證式教學，培育學生學習減塑觀念，以及環保與永續發展的意識，並認識臺灣製產品中，應用再生概念減少塑膠廢棄物的實例。</p> <p>8. 連結「自然暖身操」提問，請學生回答全球地表均溫與大氣二氧化碳濃度的關係，並再次強調必須在日常生活中落實低碳與減塑，才能夠保護地球環境，讓地球不再嘆息。</p> <p>9. 以「自然暖身操」為例，詢問學生生活中有哪些力需要與物體接觸才能發生作用？哪些力則不需要呢？</p> <p>10. 本節開始先說明超距力與接觸力的定義，並由生活經驗說明重力、靜電力和磁力都屬於超距力（非接觸力）。</p> <p>11. 利用推、拉物體，說明「施力和受力物體須彼此接觸才能產生作用的力」為接觸力。</p> <p>12. 由教師列舉出各種不同的力，提問學生哪些屬於超距力，哪些屬於接觸力。</p> <p>13. 說明力對物體造成的各種影響，稱為力的效應。請學生用大小不同的力拉扯橡皮筋或推動桌上物品，說明力量越大，力的效應越明顯。</p> <p>14. 將彈簧掛上各種不同質量的砝碼，說明以彈簧測量力的原理及方法。利用砝碼重量與彈簧長度的關係圖，說明彈簧為何可以用來測量力的大小。</p> <p>15. 透過測量隨身物品的重量，觀察學生是否能正確使用彈簧來測量物重。</p> <p>16. 說明生活上常用公克重（gw）與公斤重（kgw）來當作力的單位，並請學生記住 1 公斤重=1000 公克重。</p> <p>17. 說明何謂力的三要素，及力的表示方法。</p>		
16	5/29-6/2	第六章力與壓力 6·1 力與平衡 6·2 摩擦力	<p>1. 進行力的平衡實驗。選擇讀數刻度較小的彈簧秤，可減少讀取刻度時所造成的誤差。</p> <p>2. 進行步驟 2 時，甲、乙、丙彈簧秤盡量在同一直線上施力，可以減少實驗的誤差。</p> <p>3. 歸納實驗結果，說明力的平衡的意義，然後利用兩力方向相反時，求合力的方法，推論出兩力平衡的條件，提問學生兩力平衡的條件。</p> <p>4. 說明一個物體同時受兩力（甲和乙）作用時，如果用一個力（丙）代表這兩力，對物體產生的效果相同時，則丙稱為甲和乙的合力。物體同時受兩個以上的力作用時，也是如此。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	科技教育 交通安全

			<p>5. 利用力圖說明兩力方向相同或相反時，如何找出兩力合力的方法，並提問學生兩力方向相同或相反時，合力的大小。</p> <p>6. 藉由力的平衡概念，介紹靜置物體所受的力。</p> <p>7. 連結「自然暖身操」回顧力的分類。另外教師可多出幾道例題，請學生畫出力圖，以檢測力學基本概念。</p> <p>8. 以「自然暖身操」為例，藉由思考推動不同重量的物體所需的力大小，引入摩擦力的概念。</p> <p>9. 藉由日常生活推動物體，說明什麼是摩擦力。</p> <p>10. 由所得的數據和結果，藉由問題與討論，找出影響摩擦力的因素。</p> <p>11. 說明最大靜摩擦力的意義，配合實驗結果，歸納出最大靜摩擦力與接觸表面的性質與狀況（包括物體的材質、粗糙及乾燥程度等）有關，也與物體垂直作用在接觸面的力（正向力）大小有關。</p> <p>12. 歸納實驗結果，了解影響摩擦力大小的因素，包括物體本身材質、接觸面性質和垂直作用在接觸面的作用力（正向力）有關。</p> <p>13. 教師示範推動講桌，講桌卻仍靜止不動，說明講桌處於力的平衡狀態，分析必有一個摩擦力來抵消外力，講桌未動前，靜摩擦力的大小和方向，必隨外力而改變，接著提問靜摩擦力的性質。</p> <p>14. 說明動摩擦力的意義，以及動摩擦力與接觸面的性質與狀況（包括物體的材質、粗糙及乾燥程度等）有關，也與物體垂直作用在接觸面的力的大小有關。</p> <p>15. 比較最大靜摩擦力和動摩擦力的不同。</p> <p>16. 舉例說明摩擦力對日常生活的影響，以及增加或減少摩擦力的方法。</p> <p>17. 總結靜摩擦力、最大靜摩擦力以及動摩擦力的性質，並回顧「自然暖身操」的提問。</p>		
17	6/5-6/9	第六章力與壓力 6·2 摩擦力、6·3 壓力	<p>1. 以「自然暖身操」為例，藉由提袋的提手寬度對於手提東西時的影響，引入壓力的概念。</p> <p>2. 利用海綿與玻璃瓶示範「作用力大小與壓力的關係」以及「受力面積大小與壓力的關係」。</p> <p>3. 評量學生是否能由觀察、討論得知：海綿的凹陷程度與垂直作用力及受力面積的大小有關。</p> <p>4. 介紹壓力：(1)講述壓力的定義。(2)講述壓力的單位。(3)讓學生估算自己：①站著時，兩腳所受的壓力大小。②坐著時，臀部所受的壓力大小。③躺著時，背部所受的壓力大小。</p> <p>5. 以課本圖照為例，因為筆尖與手指接觸面積較手指與筆桿尾端接觸面積少，兩隻手指所受到的力一樣，所以抵住筆尖的手指凹陷較深。</p> <p>6. 舉例說明生活中壓力原理的運用，例如：利用刀子和叉子切斷或插進食</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	科技教育 家暴防治

			<p>物、圖釘的設計原理等；可請學生分組討論，並各舉出一個生活中增加及減少壓力的例子。</p> <p>7. 可以游泳或泡澡的經驗，讓學生體會液壓的特性。</p> <p>8. 說明由於液體容易流動變形，能緊密接觸物體各部分施予壓力，因此液壓來自四面八方，並與接觸面垂直。</p> <p>9. 藉由探索活動的觀察，讓學生了解液壓大小與深度的關係。</p> <p>10. 液壓的觀念較抽象，教師可先用規則且均勻的容器推导出 $P=hd$ 的公式，並說明靜止液體內同一個水平面上的每一點，其壓力必定相同，否則液體必將流動而不會靜止。接著再利用課文中開口較窄的不均勻容器，解釋液體的壓力為何與容器的形狀無關，並說明容器本身也會提供給液體壓力或承受液體的壓力。</p> <p>11. 向上壓力的存在，可以請學生以手壓桌子時，桌子也會給手一個向上支撐力的例子來說明。</p> <p>12. 教師可展示連通管，將水由不同的開口處倒入連通管中，並請學生仔細觀察連通管中各容器內的液面高度，讓各組討論 2 分鐘後，分別進行 1 分鐘的觀察報告，再由教師做結論並講述連通管原理的應用。</p> <p>13. 引導學生舉出在日常生活中，有關連通管原理的現象與應用。</p> <p>14. 介紹帕斯卡原理及其應用，並評量學生能否說出何謂帕斯卡原理，並舉出帕斯卡原理在日常生活中應用的實例。</p>		
18	6/12-6/16 (6/16 畢業典禮)	第六章力與壓力 6·3 壓力	<p>1. 說明所謂大氣壓力是指周圍的大氣所造成的壓力，也就是由大氣層的空氣重量所造成的。</p> <p>2. 利用課本圖講解托里切利的實驗。</p> <p>3. 介紹常用來表示大氣壓力的幾種單位，及這些單位間的換算過程。</p> <p>4. 由圖觀察得知，海平面的空氣柱較高山上的長，所以高山的大氣壓力比平地小，所以托里切利實驗移到高山上實驗時，支撐的水銀柱會降低。</p> <p>5. 有時壓力的變化也會造成人體不適或病痛，例如高山症或潛水夫病。教師可引導學生查詢相關資訊，或請有親身經歷的學生分享經驗，以增加課程的生活化及學習興趣。</p> <p>6. 複習二上第二章的探索活動，並評量學生是否能知道密閉容器中氣體的壓力與氣體體積有關。</p> <p>7. 了解生活中與密閉容器內的氣體壓力有關的現象。</p> <p>8. 舉例說明日常生活中常見的大氣壓力運用或現象，例如用吸管吸飲料、用塑膠吸盤吊掛物品和用吸塵器除去灰塵等，坊間亦有一些軟塑膠材質的貼紙，不須使用黏膠，即可貼在光滑牆面或鏡面上，也是大氣壓力的運用。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	科技教育

			9. 可請學生觀察身邊還有哪些現象或應用與壓力相關，並回顧「自然暖身操」的提問，請學生回答。		
19	6/19-6/23	第六章力與壓力 6·4 浮力 【第三次評量週】	<p>1. 以「自然暖身操」為例，藉由學習游泳的情境，引入浮力的概念，並思考影響浮力大小與物體浮沉的因素。</p> <p>2. 藉由課本圖片向學生說明：物體在液體中的重量會比在空氣中輕，再引入浮力的作用及浮力的方向，最後以提問的方式，了解學生是否知道當物體沒入液體中時，液體會給予物體一個向上的作用力，抵消物體部分的重量，使物體在液體中的重量比在空氣中輕。</p> <p>3. 進行阿基米德原理實驗，請學生將實驗數據記錄於活動紀錄簿中，並分組討論問題，可評量學生能否正確說明物體在水中所減輕的重量等於其所排開的水重。</p> <p>4. 利用實驗結果說明阿基米德原理，並說明浮力的計算方式。</p> <p>5. 藉由探索活動，觀察水果在水中的浮沉，引入物體的密度與其浮沉的關係。</p> <p>6. 請學生從密度的觀點，討論物體在液體中的浮沉現象。利用阿基米德原理解釋沉體下沉的原因。</p> <p>7. 利用兩力平衡的條件，說明浮體所受的浮力等於物體本身的重量。</p> <p>8. 可搭配探究活動，藉由白板筆跡浮出水面，了解浮力原理，並回顧第5章有機化合物的性質。</p> <p>9. 以例題評量學生是否能應用浮力原理於生活中。另外可搭配探究活動，利用浮力原理實際做出分層飲料。</p> <p>10. 說明以鋼鐵打造的船可以浮在水面上而不下沉，是因為船受到向下的重力，與向上的浮力達成平衡，所以船會浮在水面上。</p> <p>11. 說明魚類可以利用魚鰾的構造，改變身體的平均密度，在水中自由的浮沉。</p> <p>12. 說明潛水艇可以利用特殊的裝置改變本身的平均密度，如此就可以在水中自由的浮沉。</p> <p>13. 利用飛船、熱氣球、天燈和探空儀等在空氣中飄升的現象，使學生了解物體在空氣中也會受到空氣的浮力作用。</p> <p>14. 回顧浮力概念與物體在水中浮沉的原理，並連結「自然暖身操」的提問，請學生回答。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	科技教育 海洋教育
20	6/26-6/30 (第三次定期考查) (6/30休業式)	第三次評量複習	複習第三次評量重點內容。	紙筆測驗	閱讀素養

111 學年度 八 年級 社會 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/29-9/2 (8/30 開學日)	第一章 中國的自然環境	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識中國地形整體特徵 2. 認識中國的山地地形的分布與特色 3. 認識中國的高原地形的分布與特色 4. 認識中國的盆地地形的分布與特色 5. 認識中國的平原地形的分布與特色 6. 認識中國的丘陵地形的分布與特色 7. 能判讀中國地形圖 8. 能說出中國地形的種類與分布 9. 能說出地形對於人類活動的影響 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 	環境教育
		第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明中國從部落到國家的發展的意義。 2. 認識商代封建的萌芽。 3. 知曉周代封建的發展。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 	人權教育
		第一章 國家與民主治理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國家組成要素。 2. 了解國家存在目的。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論 2. 課堂問答 	國際教育
2	9/5-9/9	第一章 中國的自然環境	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出中國南北橫跨的氣候帶。 2. 能說出影響中國氣候的四個因素。 3. 能說出中國夏季氣溫的特徵。 4. 能說出影響中國夏季氣溫的因素。 5. 能說出中國冬季氣溫的特徵。 6. 能說出影響中國冬季氣溫的因素。 7. 能說出秦嶺、淮河一線的氣候意義。 8. 能說出中國降水時間分布的特徵。 9. 能說出影響中國降水季節分布的因素 10. 能說出季風形成的過程。 11. 能說出中國降水空間分布的特徵。 12. 能說出影響中國降水空間分布的因素。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 作業練習 3. 活動練習 	環境教育
		第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識東周封建制度的衰微。 2. 認識儒家、道家、墨家和法家學說。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 	人權教育
		第一章 國家與民主治理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解國家與政府的差別。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論 	國際教育

			2. 了解臺灣的政黨輪替與其代表的意義。	2. 紙筆測驗	人權教育
3	9/12-9/16	第一章 中國的自然環境	1. 能說出中國的氣候區。 2. 能說出中國季風氣候的分布。 3. 能說出中國季風氣候的成因。 4. 能說出中國季風氣候的特徵。 5. 能說出中國乾燥氣候的分布。 6. 能說出中國乾燥氣候的成因。 7. 能說出中國乾燥氣候的特徵。 8. 能說出中國高地氣候的分布。 9. 能說出中國高地氣候的成因。 10. 能說出中國高地氣候的特徵。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答	環境教育
		第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	1. 了解秦始皇的統一政策。 2. 認識秦代的郡縣制度。	1. 課堂問答	人權教育
		第一章 國家與民主治理	1. 能了解民主政治的特色。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	國際教育 人權教育
4	9/19-9/23	第二章 中國的人口	1. 能說出中國傳統農業與自然環境的關係。 2. 能說出中國傳統畜牧業與自然環境的關係。 3. 能指出中國傳統農、牧業的主要分界指標。 4. 能說出中國人口分布分界線兩側的疏密差異。 5. 能說出中國人口分布分界線的兩端城市。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	環境教育
		第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	1. 知曉漢代至唐代人才選拔制度的演變。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	人權教育
		第二章 法治社會	1. 了解人治與法治的定義與差異。 2. 了解權利與權力的差異。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	法治教育 人權教育
5	9/26-9/30	第二章 中國的人口	1. 能說出口口遷移的原因。 2. 能說出文化擴散的意義。 3. 能說出中國文化重心由北往南擴散的原因。 4. 能舉出中國文化擴散到其他國家的例子。 5. 能說出中國所面臨的人口問題。 6. 能說出口口數量龐大帶來的利與弊。 7. 能說出環境負載力的意義。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育
		第二章 商周至隋唐時期的民族與文化	1. 了解農業民族與游牧民族的分界。 2. 了解古代草原民族與中原農耕民族的對抗。 3. 了解漢人向南方遷徙的原因與影響。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	人權教育
		第二章 法治社會	1. 了解法律有廣義及狹義之分。 2. 了解法律的位階及制定與修正的機關。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	法治教育

6	10/3-10/7	第二章 中國的人口	1. 能說出中國實施一胎化政策的背景。 2. 能說出中國實施一胎化政策的效果。 3. 能說出性別比失衡對社會的影響。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗	多元文化 家暴防治 性侵防治 性別平等
		第二章 商周至隋唐時期的民族與文化	1. 認識魏晉南北朝與隋唐的胡漢融合。 2. 明瞭東亞各區與中原文化的互動。 3. 認識佛教在中國的傳布與影響。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	人權教育
		第二章 法治社會	1. 了解憲法的三個特性。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗	法治教育
7	10/10-10/14 (第一次定期考查)	第二章 中國的人口	1. 能說出口口老化對社會的影響。 2. 能說明中國為解決人口問題所提出的政策。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗	能源教育 長照服務 失智症議題
		第二章 商周至隋唐時期的民族與文化	1. 知曉草原民族對於漢族文化的影響。 2. 了解唐代中國文化的傳播。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	人權教育
		第二章 法治社會	1. 從狹義的法律層面說明憲法、法律和命令三者的關係。 2. 透過實作與練習及課後閱讀，加強學生對憲法三特性及法律位階的認知能力。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗	法治教育 人權教育 交通安全
8	10/17-10/21	第三章 中國的產業與經濟	1. 能說出中國農業轉型的主要原因。 2. 能說出中國農業轉型後的特色。 3. 能舉出中國農業轉型的實際案例。 4. 能說出中國農業發展所面臨的挑戰。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	能源教育 環境教育
		第三章 宋元多民族並立的時期	1. 認識唐帝國衰亡後北亞興起的草原民族。 2. 知曉遼的興起與稱霸。 3. 明瞭金的崛起與北宋的滅亡。	1. 問題討論 2. 分組討論	人權教育
		第三章 權利保障與權力分立	1. 了解憲法是人民權利的保障書。 2. 能說出憲法保障的基本人權。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	法治教育 人權議題
9	10/24-10/28	第三章 中國的產業與經濟	1. 能說明影響中國工商業發展的資源。 2. 能說出中國進行大型交通建設後帶來的影響。 3. 能說出中國改革開放政策的特徵。 4. 能說出中國改革開放後帶來的影響。 5. 能說出中國的四大經濟區。 6. 能說出中國四大經濟區的經濟發展計畫	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	能源教育
		第三章 宋元多民族並立的時期	1. 了解蒙古帝國的西征與其影響。 2. 認識元代建立之後的海外擴張。 3. 認識元代時期的種族政策。	1. 問題討論 2. 分組討論	人權教育

		第三章 權利保障與權力分立	.能說出憲法保障的基本人權。	1.分組討論 2.紙筆測驗	法治教育 人權教育
10	10/31-11/4	第三章 中國的產業與經濟	1.能說出中國城鄉人口變化趨勢。 2.能說出中國人口都市化衍伸的問題。 3.能說出中國為解決城鄉發展差異所提出的政策。	1.問題討論 2.分組討論	能源教育
		第三章 宋元多民族並立的時期	1.認識宋代的農業發展。 2.知曉宋代的商業發展與城市生活。 3.了解宋元的國際貿易。 4.了解宋元時期的儒學傳播。 5.了解宋元時期的科技發展。 6.認識宋元時期的宗教與文化交流。	1.問題討論 2.分組討論	人權教育 閱讀素養
		第三章 權利保障與權力分立	1.了解權力分立的理由。 2.了解三權分立與五權分立的差異。 3.說明政府權力規範於我國憲法中。	1.課堂問答	法治教育 人權教育
11	11/7-11/11	第四章 中國的經濟發展與全球關聯	1.能說出中國成為「世界工廠」的原因 2.能說出中國成為「世界市場」的原因 3.能說出中國經濟狀況的轉變。	1.問題討論 2.紙筆測驗	能源教育
		第四章 明清時期東亞世界的變動	1.認識明代的建立與外族的關係。 2.認識明代的流寇與帝國的滅亡。 3.了解清帝國的建立與統治政策。	1.問題討論 2.紙筆測驗	人權教育
		第四章 中央政府	1.了解我國中央政府組成及其成員產生方式。 2.能說出我國行政權之職權內容及行使之相關組織。 3.能說出我國立法權之職權內容，以及立法委員的產生方式。	1.口頭提問 2.隨堂練習	法治教育
12	11/14-11/18	第四章 中國的經濟發展與全球關聯	1.能說出外國對中國的投資產業內容。 2.能說出中國對外國的投資產業內容。 3.能說出中國在國際貿易中的地位與特色。	1.問題討論 2.分組討論	能源教育
		第四章 明清時期東亞世界的變動	1.認識明代的建立與外族的關係。 2.認識明代的流寇與帝國的滅亡。 3.了解清帝國的建立與統治政策。	1.問題討論 2.紙筆測驗	人權教育
		第四章 中央政府	1.了解司法權、考試權與監察權。	1.課堂問答	法治教育
13	11/21-11/25	第四章 中國的經濟發展與全球關聯	1.能說出中國國際經濟政策的現況與挑戰。 2.能說出一帶一路政策的意涵。 3.能舉出中國為一帶一路政策所興建的基礎建設。 4.能分析一帶一路政策對全球經濟帶來的影響。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	能源教育
		第四章 明清時期東亞世界的變動	1.認識明清時期繁盛的商貿發展。 2.了解明清帝國的外交與朝貢貿易體制。	1.問題討論 2.紙筆測驗	人權教育

			3. 了解明清時期的海禁政策與走私貿易。 4. 認識明清時期全球經濟網絡的形成。	3. 課外活動	
		第四章 中央政府	1. 了解我國中央政府的互動關係。 2. 了解行政權與立法權的互動。	1. 分組討論 2. 口頭提問	法治教育
14	11/28-12/2 (第二次定期考查)	第四章 中國的經濟發展與全球關聯	1. 能關心不當的經濟發展政策所產生的利弊。 2. 能觀察經濟活動對環境所造成的影響。	1. 問題討論 2. 分組討論	能源教育 環境教育
		第四章 明清時期東亞世界的變動	1. 認識明清時期的東西文化交流。 2. 了解東西化交流中斷的原因與影響。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	人權教育
		第四章 中央政府	1. 了解立法權與司法權的制衡關係。 2. 了解監察權與司法權的制衡關係。	1. 分組討論 2. 口頭提問	法治教育
15	12/5-12/9	第一章 東北亞的自然環境與文化	1. 認識日本地理位置。 2. 認識日本地形特徵。 3. 認識朝鮮半島地理位置。 4. 認識朝鮮半島地形特徵。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第五章 西力衝擊下的東亞世界	1. 了解清帝國時期英國對朝貢體制的挑戰。 2. 了解鴉片戰爭的爆發與影響。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論	人權教育
		第五章 地方政府	1. 了解權力分立原則。 2. 了解均權制度。 3. 了解我國的地方政府劃分。 4. 了解我國中央與地方政府的權力分立現況。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	法治教育
16	12/12-12/16	第一章 東北亞的自然環境與文化	1. 瞭解東北亞的氣候類型。 2. 瞭解影響東北亞氣候的因素。 3. 瞭解日本氣候分布。 4. 瞭解朝鮮半島氣候分布。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第五章 西力衝擊下的東亞世界	1. 認識黑船事件與日本的開港通商。 2. 了解自強運動的內涵與成敗。 3. 認識明治維新的內涵與成效。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論	人權教育
		第五章 地方政府	1. 了解我國的地方政府劃分。 2. 了解我國中央與地方政府的權力分立現況。	1. 口頭提問 2. 紙筆測驗	法治教育
17	12/19-12/23	第一章 東北亞的自然環境與文化	1. 認識日本農業特色。 2. 認識日本漁業特色。 3. 認識日本文化特色。 4. 認識日本觀光資源。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第五章 西力衝擊下的東亞世界	1. 知曉甲午戰爭的影響。 2. 了解戊戌變法實施的背景、內涵。	1. 問題討論 2. 課外活動	人權教育

		第五章 地方政府	1. 說出我國地方政府所處理的事務內容。 2. 了解我國事務需由中央協調各級政府進行規畫。	1. 分組討論 2. 口頭提問	人權教育
18	12/26-12/30	第一章 東北亞的自然環境與文化	1. 認識南北韓農業條件的差異。 2. 認識南北韓文化的相似之處。 3. 認識南韓的觀光資源。 4. 認識漢文化影響日韓的實際案例。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第五章 西力衝擊下的東亞世界	1. 知曉義和團與八國聯軍的內涵。 2. 認識庚子後新政實施的背景、內涵與成果。 3. 了解立憲運動實施的背景、內涵。	1. 問題討論 2. 課外活動	人權教育
		第六章 政治參與	1. 了解政治的定義。 2. 了解政治參與的定義、方式與意義。 3. 了解投票對於國家治理與政治參與的重要性。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	人權教育
19	1/2-1/6	第二章 東北亞的經濟發展與挑戰	1. 認識日本國際貿易。 2. 認識日本產業轉型的原因與成果。 3. 認識日本的文化與觀光產業。	1. 分組討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	人權教育 長期照護
		第六章 晚清社會文化的調適與變遷	1. 了解清末社會城市風貌的改變。 2. 了解清末社會新媒體與通訊事業的發展。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	人權教育 職業試探
		第六章 政治參與	1. 了解投票對於國家治理與政治參與的重要性。 2. 了解選舉的原則。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	人權教育
20	1/9-1/13	第二章 東北亞的經濟發展與挑戰	1. 認識北韓共產經濟。 2. 認識南韓的經濟發展歷程。 3. 認識朝鮮半島主要都市。	1. 分組討論 2. 隨堂測驗	人權教育
		第六章 晚清社會文化的調適與變遷	1. 認識西方思潮之下清末家族意義的轉變。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	人權教育 家庭教育
		第六章 政治參與	1. 了解選舉權與投票權。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	人權教育
21	1/16-1/20 (第三次定期考查) (1/19 休業式)	第二章 東北亞的經濟發展與挑戰	1. 認識臺灣與東北亞之間的歷史上的文化交流。 2. 認識臺灣與東北亞當代的文化交流。	1. 分組討論 2. 隨堂測驗	人權教育
		第六章 晚清社會文化的調適與變遷	1. 了解西方思潮之下清末婦女角色的改變。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	人權教育 性別平等
		第六章 政治參與	1. 了解候選人資格。 2. 能說明選舉流程及投票流程。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	人權教育

第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13-2/17 (2/13 開學日)	第一章 東南亞	1. 認識東南亞地理位置。 2. 認識東南亞地形特徵。 3. 認識東南亞國家行政區畫分。 4. 認識東南亞氣候類型。 5. 認識東南亞氣候分布。 6. 瞭解影響東南亞氣候的成因。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第一章 中華民國的建立	1. 清末的革命運動。 2. 辛亥革命的意義。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	閱讀素養
		第一章 生活中的契約	1. 認識民法的內涵與契約。	1. 課堂提問	品德教育 法治教育
2	2/20-2/24	第一章 東南亞	1. 認識中南半島的宗教文化。 2. 認識南洋群島的宗教文化。 3. 認識中南半島的飲食文化。 4. 認識南洋群島的飲食文化。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	多元文化
		第一章 中華民國的建立	民初袁世凱時期的政治的特色	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	人權教育
		第一章 生活中的契約	1. 認識契約訂定的原則與形式。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	品德教育 法治教育
3	2/27-3/3	第一章 東南亞	1. 瞭解東南亞的熱帶栽培業的特色及歷史脈絡。 2. 認識東南亞的熱帶栽培業的作物種類與生產方式。 3. 瞭解東南亞的經濟發展優勢 4. 認識東南亞產業發展趨勢。 5. 認識東南亞經濟合作組織。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	多元文化
		第一章 中華民國的建立	1. 民初軍閥的政治。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	人權教育
		第一章 生活中的契約	1. 認識行為能力與契約效力。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	品德教育 法治教育 家庭教育
4	3/6-3/10	第二章 南亞	1. 認識南亞地形特徵。 2. 認識南亞氣候分布。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	環境教育
		第二章 舊傳統與新思潮	1. 新文化運動的內涵。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	閱讀素養
		第二章 民事糾紛的解決	1. 認識民事糾紛的法律責任。	1. 課堂提問	品德教育

				2. 紙筆測驗	法治教育
5	3/13-3/17	第一章 南亞	1. 認識南亞的人口分布與族群問題。 2. 認識南亞的宗教信仰。 3. 認識南亞的種姓制度。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第二章 舊傳統與新思潮	1. 五四運動的背景與影響。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	閱讀素養
		第二章 民事糾紛的解決	1. 認識民事糾紛的法律責任。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	品德教育 法治教育
6	3/20-3/24	第二章南亞	1. 認識南亞的傳統農業。 2. 認識南亞的新興工業。 3. 了解南亞的經濟發展。 4. 了解南亞經濟發展所帶來的環境問題。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第二章 舊傳統與新思潮	1. 認識民國初年的社會變遷	1. 資料蒐集 2. 分組討論	閱讀素養
		第二章 民事糾紛的解決	1. 認識民事糾紛的處理方式。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	品德教育 法治教育 長照服務
7	3/27-3/31 (第一次定期考查)	第二章 南亞	1. 認識東南亞國家協會與南亞區域合作聯盟。 2. 瞭解區域結盟組織的成立目的。 3. 瞭解區域結盟組織的優缺點。 4. 認識臺灣的經濟發展與東南亞、南亞新興市場的關聯。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		複習第一次段考	複習第一次段考評量教學重點	1. 紙筆測驗	閱讀素養
		第二章 民事糾紛的	1. 認識民事糾紛的處理方式。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	品德教育 法治教育
8	4/3-4/7	第三章 西亞與北非的自然環境與文化	1. 認識西亞與北非的國家。 2. 認識西亞與北非的地形。 3. 認識西亞與北非的氣候。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	環境教育 人權教育
		第三章 現代國家的挑戰	1. 國民政府的建立。 2. 北伐期間的革命外交。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	閱讀素養
		第三章 刑法與刑罰	1. 認識刑法制定的目的與精神。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	法治教育
9	4/10-4/14	第三章 西亞與北非的自然環境與文化	1. 認識西亞與北非的農業與牧業。 2. 認識西亞與北非的農灌溉方式與特色。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育

		第三章 現代國家的挑戰	1. 十年建設。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	人權教育
		第三章 刑法與刑罰	1. 認識刑罰目的與種類。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	法治教育
10	4/17-4/21	第三章 西亞與北非的自然環境與文化	1. 認識伊斯蘭教的起源與教義。 2. 認識伊斯蘭文化下的生活方式。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第三章 現代國家的挑戰	1. 日本勢力的擴張。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	閱讀素養
		第三章 刑法與刑罰	1. 認識刑法制定的目的與精神。 2. 認識刑罰目的與種類。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	法治教育
11	4/24-4/28	第四章 西亞與北非的衝突與轉變	1. 瞭解西亞與北非宗教和族群衝突發生的原因和影響。 2. 瞭解西亞與北非石油資源和領土衝突發生的原因和影響。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第四章 現代國家的變局	1. 中日交戰。 2. 太平洋戰爭。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	人權教育
		第三章 刑法與刑罰	1. 認識刑法制定的目的與精神。 2. 認識刑罰目的與種類。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	法治教育
12	5/1-5/5	第四章 西亞與北非的衝突與轉變	1. 認識西亞與北非的經濟轉型原因與結果。 2. 認識伊斯蘭文化的轉變。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第四章 現代國家的變局	1. 戰爭下人民的處境與苦難。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	閱讀素養
		第四章 刑事訴訟	1. 認識刑事訴訟。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	法治教育 家暴防治
13	5/8-5/12	第四章 西亞與北非的衝突與轉變	1. 認識當代伊斯蘭世界與西方世界的交流。 2. 認識文化之間如何正面交流。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第四章 現代國家的變局	1. 從國共內戰到中華民國政府遷臺。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	閱讀素養
		第四章 刑事訴訟	1. 認識刑事訴訟。	1. 課堂提問	法治教育

			2. 認識警察、檢察官與法官的職權。	2. 紙筆測驗	
14	5/15-5/19 (第二次定期考查)	複習第二次評量	複習第二次評量所學內容重點	1. 紙筆測驗	閱讀素養 法治教育
15	5/22-5/26	第五章 漠南非洲的自然環境與文化	1. 認識漠南非洲的自然環境。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第五章 共產政權在中國	1. 中華人民共和國的成立。 2. 中蘇美關係。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	閱讀素養
		第五章 行政法規與行政救濟	1. 認識行政法規與其意義。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	法治教育 交通安全
16	5/29-6/2	第五章 漠南非洲的自然環境與文化	1 認識漠南非洲的氣候。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第五章 共產政權在中國	1. 文化大革命。 2. 改革開放後的情況。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	人權教育
		第五章 行政法規與行政救濟	1. 認識生活中常見的行政管制。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	法治教育
17	6/5-6/9	第五章 漠南非洲的自然環境與文化	1. 認識漠南非洲的族群與文化。 2. 認識漠南非洲的族群問題。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育 人權教育
		第六章 當代東亞的局勢	1. 冷戰時期下東亞世界的發展。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	閱讀素養
		第五章 行政法規與行政救濟	1. 認識行政救濟的方法。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	法治教育
18	6/12-6/16 (6/16 畢業典禮)	第六章 漠南非洲的產業與經濟發展	1. 認識漠南非洲的農牧業。 2. 認識漠南非洲的工礦業。 3. 認識漠南非洲的觀光資源與觀光產業。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	環境教育
		第六章 當代東亞的局勢	1. 冷戰時期下東亞世界的發展。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	人權教育
		第六章 兒少權益的維護	1. 認識我國保護兒童及少年的相關法律。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	法治教育 性別平等 性侵防治 性剝削防治
19	6/19-6/23	第六章 漠南非洲的產業與	1. 漠南非洲在發展經濟時有何優勢？	1. 問題討論	環境教育

		經濟發展	2. 漠南非洲在發展經濟時有哪些挑戰？ 3. 了解漠南非洲的經濟發展現況與未來展望。	2. 紙筆測驗 3. 活動練習	
		第六章 當代東亞的局勢	1. 東亞國際組織的蛻變。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	閱讀素養
		第六章 兒少權益的維護	1. 說明少年犯罪行為的處理。	1. 課堂提問 2. 紙筆測驗	法治教育 性別平等 性侵防治 性別剷除
20	6/26-6/30 (第三次定期考查) (6/30 休業式)	複習第二次評量	複習第二次評量所學內容重點	1. 紙筆測驗	閱讀素養 法治教育

111 學年度 八 年級 藝術 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/29-9/2 (8/30 開學日)	◎ 視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物	1. 理解人物畫的特性及發展過程。 2. 理解人物畫在人類文化中具有獨特性及重要性。 3. 分辨不同類型及題材的人物畫。 4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性格。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等 人權教育
		◎ 音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界	1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。 2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。 3. 認識作曲家運用變化終止式手法表達信仰的方式。 4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育
		◎ 表演藝術 第七課：心中話：角色的創造活動	1. 認識創作性戲劇。 2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。 3. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。 4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 生命教育
2	9/5-9/9	◎ 視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物	1. 理解人物畫的特性及發展過程。 2. 理解人物畫在人類文化中具有獨特性及重要性。 3. 分辨不同類型及題材的人物畫。 4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性格。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等 人權教育
		◎ 音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界	1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。 2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。 3. 認識作曲家運用變化終止式手法表達信仰的方式。 4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育
		◎ 表演藝術 第七課：心中話：角色的創造活動	1. 認識創作性戲劇。 2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。 3. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。 4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 生命教育
3	9/12-9/16	◎ 視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物	1. 理解人物畫的特性及發展過程。 2. 理解人物畫在人類文化中具有獨特性及重要性。 3. 分辨不同類型及題材的人物畫。 4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等 人權教育

			格。		
		◎音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界	1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。 2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。 3. 認識作曲家運用變化終止式手法表達信仰的方式。 4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育
		◎表演藝術 第七課：心中話：角色的創造活動	1. 認識創作性戲劇。 2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。 3. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。 4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 生命教育 家暴防治
4	9/19-9/23	◎視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物	1. 理解人物畫的特性及發展過程。 2. 理解人物畫在人類文化中具有獨特性及重要性。 3. 分辨不同類型及題材的人物畫。 4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性格。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等 人權教育
		◎音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界	1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。 2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。 3. 認識作曲家運用變化終止式手法表達信仰的方式。 4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育
		◎表演藝術 第七課：心中話：角色的創造活動	1. 認識創作性戲劇。 2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。 3. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。 4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 生命教育
5	9/26-9/30	◎視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物	1. 理解人物畫的特性及發展過程。 2. 理解人物畫在人類文化中具有獨特性及重要性。 3. 分辨不同類型及題材的人物畫。 4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性格。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等 人權教育
		◎音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界	1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。 2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。 3. 認識作曲家運用變化終止式手法表達信仰的方式。 4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育
		◎表演藝術 第七課：心中話：角色的創造活動	1. 認識創作性戲劇。 2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。 3. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。 4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 生命教育 交通安全
		◎視覺藝術	1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。	1. 歷程性評量	科技教育

6	10/3-10/7	第二課：生活中無所不在： 版畫藝術	2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。 3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。 4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。	2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	
		◎音樂 第五課：臺灣廟宇的音樂展 現：民俗思想起	1. 探討民俗活動與生活的關係。 2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。 3. 尊重創新的廟會文化與音樂。 4. 學會用中國五聲音階進行創作。 5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 生命教育
		◎表演藝術 第八課：別鬧了！莎翁！	1. 走進莎士比亞的文字花園。 2. 認識莎士比亞經典戲劇。 3. 看見世界的莎士比亞戲劇。 4. 用不同角度認識莎士比亞。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	閱讀素養 國際教育
7	10/10-10/14 (第一次定期考查)	◎視覺藝術 第二課：生活中無所不在： 版畫藝術	1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。 2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。 3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。 4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	科技教育
		◎音樂 第五課：臺灣廟宇的音樂展 現：民俗思想起	1. 探討民俗活動與生活的關係。 2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。 3. 尊重創新的廟會文化與音樂。 4. 學會用中國五聲音階進行創作。 5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 生命教育
		◎表演藝術 第八課：別鬧了！莎翁！	1. 走進莎士比亞的文字花園。 2. 認識莎士比亞經典戲劇。 3. 看見世界的莎士比亞戲劇。 4. 用不同角度認識莎士比亞。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	閱讀素養 國際教育
8	10/17-10/21	◎視覺藝術 第二課：生活中無所不在： 版畫藝術	1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。 2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。 3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。 4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	科技教育
		◎音樂 第五課：臺灣廟宇的音樂展 現：民俗思想起	1. 探討民俗活動與生活的關係。 2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。 3. 尊重創新的廟會文化與音樂。 4. 學會用中國五聲音階進行創作。 5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 生命教育
		◎表演藝術 第八課：別鬧了！莎翁！	1. 走進莎士比亞的文字花園。 2. 認識莎士比亞經典戲劇。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	閱讀素養 國際教育

			3. 看見世界的莎士比亞戲劇。 4. 用不同角度認識莎士比亞。	3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	
9	10/24-10/28	◎ 視覺藝術 第二課：生活中無所不在： 版畫藝術	1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。 2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。 3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。 4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	科技教育
		◎ 音樂 第五課：臺灣廟宇的音樂展 現：民俗思想起	1. 探討民俗活動與生活的關係。 2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。 3. 尊重創新的廟會文化與音樂。 4. 學會用中國五聲音階進行創作。 5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 生命教育
		◎ 表演藝術 第八課：別鬧了！莎翁！	1. 走進莎士比亞的文字花園。 2. 認識莎士比亞經典戲劇。 3. 看見世界的莎士比亞戲劇。 4. 用不同角度認識莎士比亞。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	閱讀素養 國際教育
10	10/31-11/4	◎ 視覺藝術 第二課：生活中無所不在： 版畫藝術	1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。 2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。 3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。 4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	科技教育
		◎ 音樂 第五課：臺灣廟宇的音樂展 現：民俗思想起	1. 探討民俗活動與生活的關係。 2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。 3. 尊重創新的廟會文化與音樂。 4. 學會用中國五聲音階進行創作。 5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 生命教育
		◎ 表演藝術 第八課：別鬧了！莎翁！	1. 走進莎士比亞的文字花園。 2. 認識莎士比亞經典戲劇。 3. 看見世界的莎士比亞戲劇。 4. 用不同角度認識莎士比亞。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	閱讀素養 國際教育
11	11/7-11/11	◎ 視覺藝術 第三課：島嶼的記憶圖像： 臺灣早期的繪畫藝術	1. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。 2. 能認識臺灣不同時代表性的藝術家。 3. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。 4. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等 人權教育
		◎ 音樂 第六課：音樂家之歌：揮灑 生命的樂章	1. 瞭解 18 世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。 2. 認識 18 世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。 3. 瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。 4. 認識臺灣音樂家與欣賞其作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育 閱讀素養

			5. 透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。		
		◎表演藝術 第九課：舞出自我：我舞故我在	1. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。 2. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。 3. 認識創造性舞蹈的特色。 4. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	多元文化 性別平等
12	11/14-11/18	◎視覺藝術 第三課：島嶼的記憶圖像：臺灣早期的繪畫藝術	1. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。 2. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。 3. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。 4. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等 人權教育
		◎音樂 第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章	1. 瞭解 18 世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。 2. 認識 18 世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。 3. 瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。 4. 認識臺灣音樂家與欣賞其作品。 5. 透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育 閱讀素養
		◎表演藝術 第九課：舞出自我：我舞故我在	1. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。 2. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。 3. 認識創造性舞蹈的特色。 4. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	多元文化 性別平等
13	11/21-11/25	◎視覺藝術 第三課：島嶼的記憶圖像：臺灣早期的繪畫藝術	1. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。 2. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。 3. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。 4. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等 人權教育
		◎音樂 第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章	1. 瞭解 18 世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。 2. 認識 18 世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。 3. 瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。 4. 認識臺灣音樂家與欣賞其作品。 5. 透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育 閱讀素養
		◎表演藝術 第九課：舞出自我：我舞故我在	1. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。 2. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。 3. 認識創造性舞蹈的特色。 4. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	多元文化 性別平等
14	11/28-12/2	◎視覺藝術 第三課：島嶼的記憶圖像：	1. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。 2. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。	1. 歷程性評量	性別平等 人權教育

	(第二次定期考查)	臺灣早期的繪畫藝術	3.能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。 4.能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。	2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	
		◎音樂 第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章	1.瞭解18世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。 2.認識18世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。 3.瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。 4.認識臺灣音樂家與欣賞其作品。 5.透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	生命教育 閱讀素養
		◎表演藝術 第九課：舞出自我：我舞故我在	1.認識國內經典現代舞蹈家與舞團。 2.學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。 3.認識創造性舞蹈的特色。 4.熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	多元文化 性別平等
15	12/5-12/9	◎視覺藝術 第三課：島嶼的記憶圖像：臺灣早期的繪畫藝術	1.能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。 2.能認識臺灣不同時代表性的藝術家。 3.能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。 4.能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	性別平等 人權教育
		◎音樂 第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章	1.瞭解18世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。 2.認識18世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。 3.瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。 4.認識臺灣音樂家與欣賞其作品。 5.透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	生命教育 閱讀素養
		◎表演藝術 第九課：舞出自我：我舞故我在	1.認識國內經典現代舞蹈家與舞團。 2.學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。 3.認識創造性舞蹈的特色。 4.熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	多元文化 性別平等
16	12/12-12/16	◎視覺藝術 廣告創意無限加 第1課創意想想看：廣告創意	1.瞭解廣告的視覺傳達美感。 2.瞭解廣告創意的類型。 3.瞭解廣告圖文的編排美感。 4.如何透過創意思考發想廣告作品。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	環境教育 性別平等
		◎音樂 廣告創意無限加 第2課用音樂打動人心：廣	1.瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。 2.練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。 3.為視覺海報搭配廣告短曲。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核	多元文化 生命教育

		告聽音閱	4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。	4. 紙筆測驗	
		◎表演藝術 廣告創意無限加 第3課動動腦：叫我活廣告	1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。 2. 認識廣告類型及趨勢。 3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。 4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	資訊教育 性別平等
17	12/19-12/23	◎視覺藝術 廣告創意無限加 第1課創意想想看：廣告創意	1. 瞭解廣告的視覺傳達美感。 2. 瞭解廣告創意的類型。 3. 瞭解廣告圖文的編排美感。 4. 如何透過創意思考發想廣告作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	環境教育 性別平等
		◎音樂 廣告創意無限加 第2課用音樂打動人心：廣告聽音閱	1. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。 2. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。 3. 為視覺海報搭配廣告短曲。 4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	多元文化 生命教育
		◎表演藝術 廣告創意無限加 第3課動動腦：叫我活廣告	1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。 2. 認識廣告類型及趨勢。 3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。 4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	資訊教育 性別平等 性侵防治 性別平等教育
18	12/26-12/30	◎視覺藝術 廣告創意無限加 第1課創意想想看：廣告創意	1. 瞭解廣告的視覺傳達美感。 2. 瞭解廣告創意的類型。 3. 瞭解廣告圖文的編排美感。 4. 如何透過創意思考發想廣告作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	環境教育
		◎音樂 廣告創意無限加 第2課用音樂打動人心：廣告聽音閱	1. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。 2. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。 3. 為視覺海報搭配廣告短曲。 4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等
		◎表演藝術 廣告創意無限加 第3課動動腦：叫我活廣告	1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。 2. 認識廣告類型及趨勢。 3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。 4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	資訊教育 性別平等 性侵防治 性別平等教育
19	1/2-1/6	◎視覺藝術 廣告創意無限加 第1課創意想想看：廣告創意	1. 瞭解廣告的視覺傳達美感。 2. 瞭解廣告創意的類型。 3. 瞭解廣告圖文的編排美感。 4. 如何透過創意思考發想廣告作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	家庭教育
		◎音樂 廣告創意無限加	1. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。 2. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	性別平等

		第2課用音樂打動人心：廣告聽音閱	3. 為視覺海報搭配廣告短曲。 4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。	3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	
		◎表演藝術 廣告創意無限加 第3課動動腦：叫我活廣告	1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。 2. 認識廣告類型及趨勢。 3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。 4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	資訊教育
20	1/9-1/13	◎視覺藝術 廣告創意無限加 第1課創意想想看：廣告創意	1. 瞭解廣告的視覺傳達美感。 2. 瞭解廣告創意的類型。 3. 瞭解廣告圖文的編排美感。 4. 如何透過創意思考發想廣告作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	環境教育
		◎音樂 廣告創意無限加 第2課用音樂打動人心：廣告聽音閱	1. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。 2. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。 3. 為視覺海報搭配廣告短曲。 4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等
		◎表演藝術 廣告創意無限加 第3課動動腦：叫我活廣告	1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。 2. 認識廣告類型及趨勢。 3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。 4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	資訊教育 長照服務
21	1/16-1/20 (第三次定期考查) (1/19休業式)	◎視覺藝術 廣告創意無限加 第1課創意想想看：廣告創意	1. 瞭解廣告的視覺傳達美感。 2. 瞭解廣告創意的類型。 3. 瞭解廣告圖文的編排美感。 4. 如何透過創意思考發想廣告作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	環境教育
		◎音樂 廣告創意無限加 第2課用音樂打動人心：廣告聽音閱	1. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。 2. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。 3. 為視覺海報搭配廣告短曲。 4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等
		◎表演藝術 廣告創意無限加 第3課動動腦：叫我活廣告	1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。 2. 認識廣告類型及趨勢。 3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。 4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	資訊教育
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13-2/17 (2/13開學日)	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。 2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	人權教育

			4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。	4. 紙筆測驗	
		◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章： 走入管弦樂	1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。 2. 認識著名管弦樂團指揮。 3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。 4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育
		◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 交通安全
2	2/20-2/24	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。 2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。 4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章： 走入管弦樂	1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。 2. 認識著名管弦樂團指揮。 3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。 4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育
		◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 交通安全
3	2/27-3/3	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。 2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。 4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章： 走入管弦樂	1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。 2. 認識著名管弦樂團指揮。 3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。 4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育
		◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 交通安全
4	3/6-3/10	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。 2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	人權教育

			4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。	4. 紙筆測驗	
		◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章： 走入管弦樂	1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。 2. 認識著名管弦樂團指揮。 3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。 4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育
		◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 交通安全
5	3/13-3/17	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。 2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。 4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章： 走入管弦樂	1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。 2. 認識著名管弦樂團指揮。 3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。 4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育
		◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 交通安全
6	3/20-3/24	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。 2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。 4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章： 走入管弦樂	1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。 2. 認識著名管弦樂團指揮。 3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。 4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育
		◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 交通安全
7	3/27-3/31 (第一次定期考查)	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。 2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	人權教育

			4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。	4. 紙筆測驗	
		◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章： 走入管弦樂	1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。 2. 認識著名管弦樂團指揮。 3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。 4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育
		◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 交通安全
8	4/3-4/7	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。 2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。 4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章： 走入管弦樂	1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。 2. 認識著名管弦樂團指揮。 3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。 4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育
		◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 安全教育
9	4/10-4/14	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。 2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。 4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章： 走入管弦樂	1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。 2. 認識著名管弦樂團指揮。 3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。 4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育
		◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 安全教育
10	4/17-4/21	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。 2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	人權教育

			4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。	4. 紙筆測驗	
		◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章： 走入管弦樂	1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。 2. 認識著名管弦樂團指揮。 3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。 4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育
		◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 交通安全
11	4/24-4/28	◎視覺藝術 第三課：生活中處處可見： 雕塑藝術	1. 認識雕塑基本概念。 2. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。 3. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。 4. 嘗試使用媒材來創作雕塑品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 環境教育
		◎音樂 第六課：愛到深處無怨尤： 西方歌劇的愛恨情仇	1. 瞭解西方歌劇。 2. 能分辨詠唱調及宣敘調。 3. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的故事背景。 4. 認識西方歌劇歌手。 5. 透過演唱歌曲及直笛吹奏，熟悉西方歌劇知名曲調。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等 性別剷除
		◎表演藝術 第九課：突破框架：舞形舞塑	1. 以不同物件引導動作意念的發想。 2. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。 3. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。 4. 體驗與認識集體即興創作的樂趣。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育
12	5/1-5/5	◎視覺藝術 第三課：生活中處處可見： 雕塑藝術	1. 認識雕塑基本概念。 2. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。 3. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。 4. 嘗試使用媒材來創作雕塑品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 環境教育
		◎音樂 第六課：愛到深處無怨尤： 西方歌劇的愛恨情仇	1. 瞭解西方歌劇。 2. 能分辨詠唱調及宣敘調。 3. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的故事背景。 4. 認識西方歌劇歌手。 5. 透過演唱歌曲及直笛吹奏，熟悉西方歌劇知名曲調。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等 生命教育
		◎表演藝術 第九課：突破框架：舞形舞塑	1. 以不同物件引導動作意念的發想。 2. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。 3. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。 4. 體驗與認識集體即興創作的樂趣。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育
		◎視覺藝術	1. 認識雕塑基本概念。	1. 歷程性評量	人權教育

13	5/8-5/12	第三課：生活中處處可見： 雕塑藝術	2. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。 3. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。 4. 嘗試使用媒材來創作雕塑品。	2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	環境教育
		◎音樂 第六課：愛到深處無怨尤： 西方歌劇的愛恨情仇	1. 瞭解西方歌劇。 2. 能分辨詠唱調及宣敘調。 3. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的故事背景。 4. 認識西方歌劇歌手。 5. 透過演唱歌曲及直笛吹奏，熟悉西方歌劇知名曲調。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等
		◎表演藝術 第九課：突破框架：舞形舞 塑	1. 以不同物件引導動作意念的發想。 2. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。 3. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。 4. 體驗與認識集體即興創作的樂趣。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育
14	5/15-5/19 (第二次定期考查)	◎視覺藝術 第三課：生活中處處可見： 雕塑藝術	1. 認識雕塑基本概念。 2. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。 3. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。 4. 嘗試使用媒材來創作雕塑品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 環境教育
		◎音樂 第六課：愛到深處無怨尤： 西方歌劇的愛恨情仇	1. 瞭解西方歌劇。 2. 能分辨詠唱調及宣敘調。 3. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的故事背景。 4. 認識西方歌劇歌手。 5. 透過演唱歌曲及直笛吹奏，熟悉西方歌劇知名曲調。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等
		◎表演藝術 第九課：突破框架：舞形舞 塑	1. 以不同物件引導動作意念的發想。 2. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。 3. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。 4. 體驗與認識集體即興創作的樂趣。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	生命教育
15	5/22-5/26	◎視覺藝術 第三課：生活中處處可見： 雕塑藝術	1. 認識雕塑基本概念。 2. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。 3. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。 4. 嘗試使用媒材來創作雕塑品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 環境教育
		◎音樂 第六課：愛到深處無怨尤： 西方歌劇的愛恨情仇	1. 瞭解西方歌劇。 2. 能分辨詠唱調及宣敘調。 3. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的故事背景。 4. 認識西方歌劇歌手。 5. 透過演唱歌曲及直笛吹奏，熟悉西方歌劇知名曲調。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	性別平等
		◎表演藝術 第九課：突破框架：舞形舞 塑	1. 以不同物件引導動作意念的發想。 2. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	生命教育

		塑	3. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。 4. 體驗與認識集體即興創作的樂趣。	3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	
16	5/29-6/2	◎ 視覺藝術 小電影大道理 第2課看出影像意義：解讀電影	1. 瞭解鏡頭語言的意義。 2. 解讀影像背後的內涵。 3. 瞭解電影的類型與美學概念。 4. 瞭解電影分鏡表的使用。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎ 音樂 小電影大道理 第3課當代愛情面面觀：透視音樂劇電影	1. 認識音樂劇的起源。 2. 瞭解音樂劇與電影的關係。 3. 欣賞音樂劇中的愛情故事。 4. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育 人權教育 性別平等
		◎ 表演藝術 小電影大道理 第1課青春不留白：青春開麥拉	1. 瞭解電影的起源與原理。 2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。 3. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。 4. 欣賞電影並理解其價值。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	科技教育 人權教育 職業試探
17	6/5-6/9	◎ 視覺藝術 小電影大道理 第2課看出影像意義：解讀電影	1. 瞭解鏡頭語言的意義。 2. 解讀影像背後的內涵。 3. 瞭解電影的類型與美學概念。 4. 瞭解電影分鏡表的使用。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎ 音樂 小電影大道理 第3課當代愛情面面觀：透視音樂劇電影	1. 認識音樂劇的起源。 2. 瞭解音樂劇與電影的關係。 3. 欣賞音樂劇中的愛情故事。 4. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育 人權教育 性別平等 性侵犯防治 性剝削防治
		◎ 表演藝術 小電影大道理 第1課青春不留白：青春開麥拉	1. 瞭解電影的起源與原理。 2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。 3. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。 4. 欣賞電影並理解其價值。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	科技教育 人權教育
18	6/12-6/16 (6/16 畢業典禮)	◎ 視覺藝術 小電影大道理 第2課看出影像意義：解讀電影	1. 瞭解鏡頭語言的意義。 2. 解讀影像背後的內涵。 3. 瞭解電影的類型與美學概念。 4. 瞭解電影分鏡表的使用。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎ 音樂 小電影大道理 第3課當代愛情面面觀：	1. 認識音樂劇的起源。 2. 瞭解音樂劇與電影的關係。 3. 欣賞音樂劇中的愛情故事。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	品德教育 人權教育 性別平等

		透視音樂劇電影	4. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。	4. 紙筆測驗	家庭教育
		◎表演藝術 小電影大道理 第1課青春不留白：青春開麥拉	1. 瞭解電影的起源與原理。 2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。 3. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。 4. 欣賞電影並理解其價值。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	科技教育 人權教育
19	6/19-6/23	◎視覺藝術 小電影大道理 第2課看出影像意義：解讀電影	1. 瞭解鏡頭語言的意義。 2. 解讀影像背後的內涵。 3. 瞭解電影的類型與美學概念。 4. 瞭解電影分鏡表的使用。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎音樂 小電影大道理 第3課當代愛情面面觀：透視音樂劇電影	1. 認識音樂劇的起源。 2. 瞭解音樂劇與電影的關係。 3. 欣賞音樂劇中的愛情故事。 4. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育 人權教育 性別平等 家暴防治
		◎表演藝術 小電影大道理 第1課青春不留白：青春開麥拉	1. 瞭解電影的起源與原理。 2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。 3. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。 4. 欣賞電影並理解其價值。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	科技教育 人權教育
20	6/26-6/30 (第三次定期考查) (6/30 休業式)	◎視覺藝術 小電影大道理 第2課看出影像意義：解讀電影	1. 瞭解鏡頭語言的意義。 2. 解讀影像背後的內涵。 3. 瞭解電影的類型與美學概念。 4. 瞭解電影分鏡表的使用。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育
		◎音樂 小電影大道理 第3課當代愛情面面觀：透視音樂劇電影	1. 認識音樂劇的起源。 2. 瞭解音樂劇與電影的關係。 3. 欣賞音樂劇中的愛情故事。 4. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	品德教育 人權教育 性別平等
		◎表演藝術 小電影大道理 第1課青春不留白：青春開麥拉	1. 瞭解電影的起源與原理。 2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。 3. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。 4. 欣賞電影並理解其價值。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	科技教育 人權教育

111 學年度 八 年級 綜合 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/29-9/2 (8/30 開學日)	童軍 第 1 單元野地燧人氏	1.能探究並說明分柴、架柴、點火要領及生火注意事項。	1.口語評量	戶外教育
		家政 第 1 單元支援家庭我可以	1.能運用海報說明家庭生活中可能使用的資源。 2.能覺察家庭生活中各項資源的運用及使用習慣。	1.實作評量 2.口語評量	家庭教育 長照服務 (失智症議題)
		輔導 第 1 單元人際你我他	1.透過口語分享個人對於正向經營人際關係，以及改善人際關係的具體做法。 2.自我檢視有哪些受人歡迎與不受人歡迎的人際互動表現，並寫下給自我的回饋，以具體做法正向經營及檢討改善人際關係。	1.口語評量 2.實作評量	品德教育
2	9/5-9/9	童軍 第 1 單元野地燧人氏	1.能探究並說明分柴、架柴、點火要領及生火注意事項。	1.口語評量	戶外教育
		家政 第 1 單元支援家庭我可以	1.能蒐集並分享家庭資源管理訣竅。 2.能參考同學分享的成果，擬定適合自己的行動計畫。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	家庭教育 性別平等 長照服務 (失智症議題)
		輔導 第 1 單元人際你我他	1.透過口語分享個人對於正向經營人際關係，以及改善人際關係的具體做法。 2.自我檢視有哪些受人歡迎與不受人歡迎的人際互動表現，並寫下給自我的回饋，以具體做法正向經營及檢討改善人際關係。	1.口語評量 2.實作評量	品德教育
3	9/12-9/16	童軍 第 1 單元野地燧人氏	1.能和小隊實際運用不同器材點火，共同完成分柴、架柴及火烤甜點。 2.能應用戶外用火準則，執行環境保護行動。 3.能應用戶外生火準則，提出具備環保方式的野外用火注意事項。	1.口語評量 2.實作評量	戶外教育
		家政 第 1 單元支援家庭我可以	1.能與同學分享行動計畫執行成果。 2.能提供同學在執行計畫時遭遇困難的建議。	1.實作評量	性別平等 家庭教育 家暴防治
		輔導 第 1 單元人際你我他	1.透過口語分享個人對於正向經營人際關係，以及改善人際關係的具體做法。 2.自我檢視有哪些受人歡迎與不受人歡迎的人際互動表現，並寫下給自我的回饋，以具體做法正向經營及檢討改善人際關係。	1.口語評量 2.實作評量	品德教育
		童軍	1.能說出使用現代戶外爐具的安全守則，並正確使用現代戶外爐具。	1.口語評量	戶外教育

4	9/19-9/23	第2單元摩登炊事家			
		家政 第2單元聰明消費我最行	1.能說出自己的消費經驗並願意善用金錢資源。	1.口語評量	家庭教育
		輔導 第1單元人際你我他	1.分享個人在圈內圈外體驗活動中的感受與想法。 2.針對情境故事實作問題解決步驟，並完成學習單填寫。 3.分析常見交友困境的成因、正向交友態度與可行解決方法，並完成學習單填寫。	1.口語評量 2.實作評量	品德教育
5	9/26-9/30	童軍 第2單元摩登炊事家	1.能說出使用現代戶外爐具的安全守則，並正確使用現代戶外爐具。	1.口語評量	戶外教育
		家政 第2單元聰明消費我最行	1.能觀賞戲劇並從中找出消費陷阱。 2.能覺察自己的消費習慣，避免消費陷阱。	1.口語評量	家庭教育
		輔導 第1單元人際你我他	1.分享個人在圈內圈外體驗活動中的感受與想法。 2.針對情境故事實作問題解決步驟，並完成學習單填寫。 3.分析常見交友困境的成因、正向交友態度與可行解決方法，並完成學習單填寫。	1.口語評量 2.實作評量	品德教育
6	10/3-10/7	童軍 第2單元摩登炊事家	1.能依據戶外炊事要領、菜單設計原則與環境保育概念，與小隊成員共同設計出適宜的戶外炊事菜單。	實作評量	戶外教育
		家政 第2單元聰明消費我最行	1.能完成分析消費管道的風險並能與同學討論找出降低消費風險的行動策略。	高層次紙筆評量	家庭教育
		輔導 第1單元人際你我他	1.針對網路交友困境，運用問題解決策略討論因應之道。 2.運用活動所學，連結個人真實情境進行自我省思，鼓勵在生活中實踐解決策略，並將省思結果填寫在學習單上。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	品德教育
7	10/10-10/14 (第一次定期考查)	童軍 第2單元摩登炊事家	1.能做好準備並確實分工，與小隊成員合作完成戶外炊事實作及善後。 2.能展現在戶外用火或炊事時，落實環境永續保育的實際做法。	實作評量	戶外教育
		家政 第1單元飲食探索去	1.能分享自己觀察課本亮宇飲食之不妥處，並提出修正建議。 2.能分享自己在活動中學習到的健康飲食概念。 3.能整合資料檢核一週飲食，分析自己飲食的優劣習慣。 4.完成個人飲食雷達圖及飲食習慣覺察。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第1單元人際你我他	1.針對網路交友困境，運用問題解決策略討論因應之道。 2.運用活動所學，連結個人真實情境進行自我省思，鼓勵在生活中實踐解決策略，並將省思結果填寫在學習單上。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	品德教育
8	10/17-10/21	童軍 第2單元摩登炊事家	1.能做好準備並確實分工，與小隊成員合作完成戶外炊事實作及善後。 2.能展現在戶外用火或炊事時，落實環境永續保育的實際做法。 3.能進行戶外炊事實作的檢討與回饋。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	戶外教育

		家政 第 1 單元飲食探索去	1.能分享自己觀察課本亮字飲食之不妥處，並提出修正建議。 2.能分享自己在活動中學習到的健康飲食概念。 3.能整合資料檢核一週飲食，分析自己飲食的優劣習慣。 4.完成個人飲食雷達圖及飲食習慣覺察。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第 2 單元團隊好夥伴	1.透過拍球活動的成敗，連結到班級值得驕傲的事蹟，以及需要再加把勁的部分。	1.實作評量	品德教育
9	10/24-10/28	童軍 第 1 單元營地好風景	1.分享自己的露營經驗。 2.和隊員討論完成「營地大不同」。	1.口語評量	品德教育 戶外教育 環境教育
		家政 第 1 單元飲食探索去	1.完成課本亮字整理的祕笈之補充內容。 2.能分析自己的飲食習慣，並依此完成健康飲食消費計畫書之擬定。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第 2 單元團隊好夥伴	1.能依據班級任務，承諾執行個人愛班行動。 2.能檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也表達對同學的欣賞或感謝。	實作評量	品德教育
10	10/31-11/4	童軍 第 1 單元營地好風景	1.能參與小隊討論，依據不同條件需求，選出適合的營地。	口語評量	品德教育 戶外教育 環境教育
		家政 第 1 單元飲食探索去	1.完成課本亮字整理的祕笈之補充內容。 2.能分析自己的飲食習慣，並依此完成健康飲食消費計畫書之擬定。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第 2 單元團隊好夥伴	1.能依據班級任務，承諾執行個人愛班行動。 2.能檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也表達對同學的欣賞或感謝。	實作評量	品德教育
11	11/7-11/11	童軍 第 1 單元營地好風景	1.能參與小隊討論，依據不同條件需求，選出適合的營地。	口語評量	品德教育 戶外教育 環境教育
		家政 第 1 單元飲食探索去	1.完成課本亮字整理的祕笈之補充內容。 2.能分析自己的飲食習慣，並依此完成健康飲食消費計畫書之擬定。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第 1 單元從「心」出發	1.透過繪製「我的情緒樣貌」，能分享自己的情緒樣貌，並且能說出原因。 2.透過填寫「我的一週情緒記錄表」，能覺察自己的情緒狀態，以及當時的反應，進而理解情緒對生活所造成的影響。	口語評量、高層次 紙筆評量	家庭教育 生命教育 生涯規劃
12	11/14-11/18	童軍 第 2 單元露營規畫師	1.透過分析與溝通，選擇適宜的露營活動主題。 2.能說出露營活動規畫方式。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	品德教育 戶外教育 環境教育 交通安全
		家政 第 2 單元共享野餐趣	1.能分享健康飲食行動計畫執行情況及心得。 2.能依據課本「軒軒的野餐紀實」內容說明校園野餐籌備要點。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育

		輔導 第1單元從「心」出發	1.分享自己與同學的情緒抒解方法，且能分析與說出其影響。 2.認識情緒抒解策略，並能找出及分享適合自己的抒解方式。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	家庭教育 生命教育 生涯規劃
13	11/21-11/25	童軍 第2單元露營規畫師	1.透過分析與溝通，選擇適宜的露營活動主題。 2.能說出露營活動規畫方式。	1.口語評量 2.實作評量	品德教育 戶外教育 環境教育 交通安全
		家政 第2單元共享野餐趣	1.能分享健康飲食行動計畫執行情況及心得。 2.能依據課本「軒軒的野餐紀實」內容說明校園野餐籌備要點。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第1單元從「心」出發	1.針對自己的情境事件分析理性與非理性想法所帶來的情緒反應、行為表現及後果。 2.透過填寫「情緒抒解練習記錄表」，能覺察自己在事件當下的情緒感受，並練習情緒抒解策略與評量成效。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育 生命教育 生涯規劃
14	11/28-12/2 (第二次定期考查)	童軍 第2單元露營規畫師	1.能說明露營活動的設計要點。 2.透過實地體驗，了解露營活動的帶領方式。 3.能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。	1.實作評量 2.口語評量 3.高層次紙筆評量	品德教育 戶外教育 環境教育
		家政 第2單元共享野餐趣	1.能探究各類刀工技能，並依食譜需求選擇適用的刀工。 2.依據食譜需求，完成刀工實習任務且不浪費食材。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第1單元從「心」出發	1.針對自己的情境事件分析理性與非理性想法所帶來的情緒反應、行為表現及後果。 2.透過填寫「情緒抒解練習記錄表」，能覺察自己在事件當下的情緒感受，並練習情緒抒解策略與評量成效。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育 生命教育 生涯規劃
15	12/5-12/9	童軍 第2單元露營規畫師	1.能說明露營活動的設計要點。 2.透過實地體驗，了解露營活動的帶領方式。 3.能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。	1.實作評量 2.口語評量 3.高層次紙筆評量	品德教育 戶外教育 環境教育
		家政 第2單元共享野餐趣	1.能探究各類刀工技能，並依食譜需求選擇適用的刀工。 2.依據食譜需求，完成刀工實習任務且不浪費食材。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第1單元從「心」出發	1.完成「我的失落經驗」表格，能檢視失落心理歷程及希望獲得的協助。 2.完成「失落的療癒良方」表格，能針對失落經驗整理出安撫或激勵人心的言語或作為。 3.小隊透過腦力激盪及討論，限時回應狀況題之提問。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育 生命教育 生涯規劃 安全教育 (防墜安全)
		童軍	1.能說明露營活動的設計要點。	1.口語評量	品德教育

16	12/12-12/16	第2單元露營規畫師	2.透過實地體驗，了解露營活動的帶領方式。 3.能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。	2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 環境教育
		家政 第2單元共享野餐趣	1.能整合第1單元及第2單元所學並依活動主題需求，完成小隊野餐規畫表。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第1單元從「心」出發	1.完成「我的失落經驗」表格，能檢視失落心理歷程及希望獲得的協助。 2.完成「失落的療癒良方」表格，能針對失落經驗整理出安撫或激勵人心的言語或作為。 3.小隊透過腦力激盪及討論，限時回應狀況題之提問。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育 生命教育 生涯規劃 安全教育 (防墜安全)
17	12/19-12/23	童軍 第3單元露營新手指南	1.能舉例描述露營裝備物品的特色。 2.能說明選擇裝備時可考量的原則與應變方案。	口語評量	品德教育 戶外教育 環境教育
		家政 第2單元共享野餐趣	1.能整合第1單元及第2單元所學並依活動主題需求，完成小隊野餐規畫表。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第1單元從「心」出發	1.完成「我的失落經驗」表格，能檢視失落心理歷程及希望獲得的協助。 2.完成「失落的療癒良方」表格，能針對失落經驗整理出安撫或激勵人心的言語或作為。 3.小隊透過腦力激盪及討論，限時回應狀況題之提問。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育 生命教育 生涯規劃 安全教育 (防墜安全)
18	12/26-12/30	童軍 第3單元露營新手指南	1.能檢視自己的背包選擇與裝填的方法，並和同學分享與交流。 2.能依據狀況，考量穿搭因素，並提出適合的戶外穿著。 3.能運用工具查詢與製作好物保養說明書，並檢視自己的裝備準備與保養的調整處理方式。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	品德教育 戶外教育 環境教育
		家政 第2單元共享野餐趣	1.能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。 2.能確實執行所擬定的野餐計畫。 3.能將反思執行成果，並於生活中實踐。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第2單元寶貝人生	1.能將小隊內的生命事件記錄下來。 2.能分享對生命旅程的感受或想法。 3.能分享自己對生命的看法，以及以什麼樣的態度面對有限的生命。	1.檔案評量 2.口語評量	家庭教育 生命教育 生涯規劃 性侵防治
19	1/2-1/6	童軍 第3單元露營新手指南	1.能口頭討論與分享露營禮儀、安全與衛生原則。 2.能說出好露友須具備的條件。 3.能依據無痕山林的宗旨與內涵，完成「我是好露友」的行動承諾。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	品德教育 戶外教育 環境教育
		家政	1.能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。	口語評量、實作評	戶外教育

		第2單元共享野餐趣	2.能確實執行所擬定的野餐計畫。 3.能將反思執行成果，並於生活中實踐。	量、高層次紙筆評量	家庭教育
		輔導 第2單元寶貝人生	1.透過黃博燁的故事，分享自己對生命意義與價值的想法。 2.分享自己與同學的生命寶物和其珍惜方法，並能分享自己會如何運用適當的方法來珍惜與善待生命。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育 生命教育 閱讀素養 生涯規劃 性侵防治
20	1/9-1/13	童軍 第3單元露營新手指南	1.能依據無痕山林的宗旨與內涵，完成「我是好露友」的行動承諾。	高層次紙筆評量	品德教育 戶外教育 環境教育
		家政 第2單元共享野餐趣	1.能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。 2.能確實執行所擬定的野餐計畫。 3.能將反思執行成果，並於生活中實踐。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第2單元寶貝人生	1.透過黃博燁的故事，分享自己對生命意義與價值的想法。 2.分享自己與同學的生命寶物和其珍惜方法，並能分享自己會如何運用適當的方法來珍惜與善待生命。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育 生命教育 閱讀素養 生涯規劃
21	1/16-1/20 (第三次定期考查) (1/19 休業式)	童軍 第3單元露營新手指南	1.能依據無痕山林的宗旨與內涵，完成「我是好露友」的行動承諾。	高層次紙筆評量	品德教育 戶外教育 環境教育
		家政 第2單元共享野餐趣	1.能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。 2.能確實執行所擬定的野餐計畫。 3.能將反思執行成果，並於生活中實踐。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 家庭教育
		輔導 第2單元寶貝人生	1.透過黃博燁的故事，分享自己對生命意義與價值的想法。 2.分享自己與同學的生命寶物和其珍惜方法，並能分享自己會如何運用適當的方法來珍惜與善待生命。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育 生命教育 閱讀素養 生涯規劃
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13-2/17 (2/13 開學日)	童軍 第1單元方位快易通	1.能分享曾在戶外判別方向的經驗。 2.透過實地運用，熟悉手機導航及電子地圖操作方式。	1.口語評量 2.實作評量	戶外教育
		家政 第1單元家的足跡	1.透過課本第55頁「家庭生命週期」文章閱讀及第56、57頁家庭生活圖片的解析，了解家庭發展中的變化及對個人的影響。	1.口語評量 2.實作評量	家庭教育 長照服務 (失智症議題)
		輔導	1.能思考姓名涵義、家人期待，以及性別對期待的影響，並分享看法。	1.口語評量	性別平等

		第 1 單元性別新「視」界	2.藉由性別程式組合，能與他人共同討論並釐清性別刻板印象的正、負面影響力。	2.實作評量	家庭教育
2	2/20-2/24	童軍 第 1 單元方位快易通	1.分析指北針對戶外活動的重要性。 2.能使用指北針找出正確方位。	1.口語評量 2.實作評量	戶外教育
		家政 第 1 單元家的足跡	1.藉由課本第 58、59 頁家庭年夜飯圖片的比對，探究社會變遷下家庭的改變及影響家庭發展的因素。	1.口語評量 2.實作評量	家庭教育 長照服務 (失智症議題)
		輔導 第 1 單元性別新「視」界	1.能思考新聞中的性別刻板印象，並分享看法。 2.能思考生活中受性別刻板印象影響的現象，並表達自己的看法。 3.能分析與性別有關的現象或事件，並運用「性別尊重四步驟」完成課本「性別城恰恰恰」練習題。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	性別平等 家庭教育 家暴防治
3	2/27-3/3	童軍 第 1 單元方位快易通	1.能分享在生活環境中辨別方位的方式。 2.實地運用時錶法及環境特色辨識方位。	1.口語評量 2.實作評量	戶外教育
		家政 第 1 單元家的足跡	1.藉由課本第 58、59 頁家庭年夜飯圖片的比對，探究社會變遷下家庭的改變及影響家庭發展的因素。	1.口語評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第 2 單元愛的時光隧道	1.能從婚紗照聯想「愛情」與「婚姻」的樣貌，思考兩個人決定走向婚姻關係的因素，並分享看法。 2.藉由愛情卡篩選，釐清自己對愛情的憧憬條件，並能與他人比較後重新抉擇。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	性別平等 家庭教育 家暴防治
4	3/6-3/10	童軍 第 2 單元讀圖非難事	1.能說明定向越野地圖的特色。 2.能實際運用定向越野相關知能。	1.口語評量 2.實作評量	戶外教育
		家政 第 1 單元家的足跡	1.透過拼貼描繪出家庭的生活樣貌，省思影響家庭的因素及家庭對自己成長的影響。 2.分析家庭對自己成長影響的幫助程度並評估可行性，嘗試執行調整方式。	1.口語評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第 2 單元愛的時光隧道	1.能完成對家長／照顧者的訪問與課本「世代比一比」。 2.能分析世代戀愛觀差異下可能產生的衝突與應對方式，並完成課本「世代戀愛觀」表格。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	性別平等 家庭教育
5	3/13-3/17	童軍 第 2 單元讀圖非難事	1.能說明定向越野地圖的特色。 2.能實際運用定向越野相關知能。	1.口語評量 2.實作評量	戶外教育
		家政 第 1 單元家的足跡	1.透過拼貼描繪出家庭的生活樣貌，省思影響家庭的因素及家庭對自己成長的影響。 2.分析家庭對自己成長影響的幫助程度並評估可行性，嘗試執行調整方式。	1.口語評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第 2 單元愛的時光隧道	1.能完成對家長／照顧者的訪問與課本「世代比一比」。 2.能分析世代戀愛觀差異下可能產生的衝突與應對方式，並完成課本	1.口語評量 2.實作評量	性別平等 家庭教育

			「世代戀愛觀」表格。	3.高層次紙筆評量	
6	3/20-3/24	童軍 第2單元讀圖非難事	1.能從自身經驗討論閱讀地圖的重要性。 2.了解奈史密斯定律的重點，並確實運用。	1.口語評量 2.實作評量	戶外教育
		家政 第2單元故事你我他	1.透過課本第62頁信件內容，喚起學生對家庭生活的關心，思考家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第3單元愛情來敲門	1.能完成「告白情書」的書寫。 2.能討論課本拒絕告白的情境題，並進行報告。 3.能審查其他小隊報告內容，並給予回饋。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	性別平等 家庭教育
7	3/27-3/31 (第一次定期考查)	童軍 第2單元讀圖非難事	1.設計校園巡航路線，並透過同學的相互檢視，增進自己判別方位及定向越野的知能。 2.能統整辨別方位及地圖判讀知能，提出對戶外活動的助益。	1.口語評量 2.實作評量	戶外教育
		家政 第2單元故事你我他	1.藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 2.評估主題探究小組分享内容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第3單元愛情來敲門	1.能完成「告白情書」的書寫。 2.能討論課本拒絕告白的情境題，並進行報告。 3.能審查其他小隊報告內容，並給予回饋。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	性別平等 家庭教育
8	4/3-4/7	童軍 第2單元讀圖非難事	1.設計校園巡航路線，並透過同學的相互檢視，增進自己判別方位及定向越野的知能。 2.能統整辨別方位及地圖判讀知能，提出對戶外活動的助益。	1.口語評量 2.實作評量	戶外教育
		家政 第2單元故事你我他	1.藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 2.評估主題探究小組分享内容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第3單元愛情來敲門	1.能與小隊腦力激盪，接力完成「愛情劇場」。 2.能檢視自編劇本的不合宜之處，並進行修改。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	性別平等 家庭教育 性侵防治
9	4/10-4/14	童軍 第1單元野外安全紅綠燈	1.能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範與解決方法。 2.小隊討論完成課本第32頁「戶外活動風險管理計畫」。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	戶外教育 安全教育 (水域安全) 防災安全
		家政 第2單元故事你我他	1.藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 2.評估主題探究小組分享内容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育 閱讀素養

		輔導 第3單元愛情來敲門	1.能與小隊討論並說出安全分手的陪伴者、時間、地點與方式。 2.能完成「好好談分手」的小組任務。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	性別平等 家庭教育 性侵防治
10	4/17-4/21	童軍 第1單元野外安全紅綠燈	1.能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範解決方法。 2.小隊討論完成課本第32頁「戶外活動風險管理計畫」。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	戶外教育 環境教育 安全教育 (水域安全) 防災安全
		家政 第2單元故事你我他	1.藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 2.評估主題探究小組分享内容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第3單元愛情來敲門	1.能完成「分手後的可能反應」自由聯想。 2.能分析哪些行動對自己或他人具有傷害性，哪些行動可照顧自己與關愛他人，提升自己魅力。 3.能重新檢視告白情書並修正。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	性別平等 家庭教育 性侵防治
11	4/24-4/28	童軍 第1單元野外安全紅綠燈	1.能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範與解決方法。 2.小隊討論完成課本第32頁「戶外活動風險管理計畫」。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 安全教育 環境教育
		家政 第1單元生活「織」慧王	1.能說出服裝的功能與選擇服裝考量的因素。 2.能透過衣料實驗認識材質特性，判斷不同生活情境適合的材質與織法。	1.口語評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第1單元職業世界登入	1.透過職業猜謎活動，分享自己對職業的認識。 2.小隊討論職業及其對應的荷倫類型代碼，促進對職業特色的認識。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	生涯規劃
12	5/1-5/5	童軍 第1單元野外安全紅綠燈	1.能說明求生金字塔、STOP原則，以及在不同情境中的應用。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 安全教育
		家政 第1單元生活「織」慧王	1.能閱讀並歸納的機能纖維相關資訊，並歸納重點回到小隊內分享。 2.能根據機能纖維相關資訊，嘗試分析並完成情境任務。	1.口語評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第1單元職業世界登入	1.填寫臺灣各地特色及相關職業，增進對臺灣各地特色職業的認識，並覺察職業分布對自己生涯選擇的影響。 2.透過採訪職人，促進對工作專業素養的認識，並覺察自己在國中階段應培養的能力與態度。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	生涯規劃 職業試探
13	5/8-5/12	童軍	1.能說明求生333原則對維持生命的必要性。	1.口語評量	戶外教育

		第 1 單元野外安全紅綠燈	2.能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。	2.實作評量 3.高層次紙筆評量	安全教育
		家政 第 2 單元服裝妙管家	1.能說出洗標正確的意義。 2.能回答正確的洗衣方式與流程。 3.能表達洗標如何應用在生活中。 4.能使用正確清潔劑與清潔方法清潔汙漬。	1.口語評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第 1 單元職業世界登入	1.填寫臺灣各地特色及相關職業，增進對臺灣各地特色職業的認識，並覺察職業分布對自己生涯選擇的影響。 2.透過採訪職人，促進對工作專業素養的認識，並覺察自己在國中階段應培養的能力與態度。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	生涯規劃 職業試探
14	5/15-5/19 (第二次定期考查)	童軍 第 1 單元野外安全紅綠燈	1.能說明求生 333 原則對維持生命的必要性。 2.能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 安全教育
		家政 第 2 單元服裝妙管家	1.能說出洗標正確的意義。 2.能回答正確的洗衣方式與流程。 3.能表達洗標如何應用在生活中。 4.能使用正確清潔劑與清潔方法清潔汙漬。	1.口語評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第 1 單元職業世界登入	1.透過小隊討論並分析未來趨勢變化，可能造就的職業興衰，並分享自己感興趣的職業。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	生涯規劃
15	5/22-5/26	童軍 第 2 單元戶外生活任我行	1.能說明保暖及安全露宿的重要性。 2.能選擇適宜的露宿地點及搭建素材。 3.能與小隊共同搭建臨時露宿處，並在通過潑水測試後，提出修正方法。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 安全教育
		家政 第 2 單元服裝妙管家	1.能說出適合自己的衣櫃整理與維持的方法。 2.能使用正確的方式熨燙。 3.能使用合宜的方式收納衣物。	1.口語評量 2.實作評量	家庭教育
		輔導 第 1 單元職業世界登入	1.閱讀名人創業故事，歸納並分析在實踐生涯目標時的優弱勢。 2.評估自己在追尋生涯目標時可能的限制，並能擬定因應的方式。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	生涯規劃
16	5/29-6/2	童軍 第 2 單元戶外生活任我行	1.能說明保暖及安全露宿的重要性。 2.能選擇適宜的露宿地點及搭建素材。 3.能與小隊共同搭建臨時露宿處，並在通過潑水測試後，提出修正方法。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 安全教育
		家政	1.能說出適合自己的衣櫃整理與維持的方法。 2.能使用正確的方式熨燙。	口語評量、實作評量	家庭教育

		第2單元服裝妙管家	3.能使用合宜的方式收納衣物。		
		輔導 第1單元職業世界登入	1.閱讀名人創業故事，歸納並分析在實踐生涯目標時的優劣勢。 2.評估自己在追尋生涯目標時可能的限制，並能擬定因應的方式。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	生涯規劃
17	6/5-6/9	童軍 第2單元戶外生活任我行	1.能說明安全取水的方式。 2.能與小隊完成自製濾水器實作。 3.能實際運用可食野生植物的辨識要領，與小隊完成戶外可食野生植物實地調查。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	戶外教育 安全教育
		家政 第3單元時尚「衣」達人	1.能發現自己的外在條件特質，並探究適合自己的服裝搭配方式。	實作評量	家庭教育
		輔導 第2單元選才寶典	1.從撰寫履歷活動中，探討從事該職業應具備的條件。 2.從「人才大募集」活動中，釐清職業選擇與個人內在條件的關聯。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	生涯規劃
18	6/12-6/16 (6/16畢業典禮)	童軍 第2單元戶外生活任我行	1.能說明安全取水的方式。 2.能與小隊完成自製濾水器實作。 3.能實際運用可食野生植物的辨識要領，與小隊完成戶外可食野生植物實地調查。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	戶外教育 安全教育
		家政 第3單元時尚「衣」達人	1.能發現自己的外在條件特質，並探究適合自己的服裝搭配方式。	實作評量	家庭教育
		輔導 第2單元選才寶典	1.從撰寫履歷活動中，探討從事該職業應具備的條件。 2.從「人才大募集」活動中，釐清職業選擇與個人內在條件的關聯。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	生涯規劃
19	6/19-6/23	童軍 第2單元戶外生活任我行	1.能說明安全取水的方式。 2.能與小隊完成自製濾水器實作。 3.能實際運用可食野生植物的辨識要領，與小隊完成戶外可食野生植物實地調查。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	戶外教育 安全教育
		家政 第3單元時尚「衣」達人	1.能依照特質，運用現有資源實際搭配出合宜的服裝。	實作評量	家庭教育
		輔導 第2單元選才寶典	1.寫下自己的生涯目標，擬定短、中、長期計畫，探究實踐過程中的限制，並評估可行解決策略。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	生涯規劃
20	6/26-6/30	童軍	1.能與小隊完成「我們的探索觀察記錄本」之挑戰。 2.能實際運用所學，完成應變考驗活動。	1.口語評量 2.實作評量	戶外教育 安全教育

(第三次定期考查) (6/30 休業式)	第 2 單元戶外生活任我行	3.能舉例說明與環境合宜互動，以及從自然中學習的實際做法。	3.高層次紙筆評量	
	家政 第 3 單元時尚「衣」達人	1.能依照需求，規畫出合宜的服裝消費計畫。	實作評量	家庭教育
	輔導 第 2 單元選才寶典	1.寫下自己的生涯目標，擬定短、中、長期計畫，探究實踐過程中的限制，並評估可行解決策略。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	生涯規劃

111 學年度 八 年級 科技 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/29-9/2 (8/30 開學日)	生活科技 第一章：科技系統與問題解決 第 1 節 科技系統組成與運作 □1-1 科技系統的組成 □1-2 科技系統的運作 □1-3 科技系統的功能 資訊科技 第四章：資料收納櫃-陣列 第 1 節 認識陣列 □1-1 陣列的定義 □1-2 陣列的使用時機	第一章 1. 認識科技系統的4個運作程序為：輸入、過程、輸出、回饋，及各個程序的定義內容。 2. 認識科技系統是如何運作與透過回饋解決問題。 3. 認識科技系統組成的各個功能如何有效的運作及達到目標。 4. 學習將新學習到的科技系統與問題解決模式做整合運用說明 第四章 1. 藉由班級置物櫃的例子讓學生了解陣列就像班級裡的置物櫃，其中包含一整排的格子，每個格子都有自己的編號(索引值)，可以讓同學依據自己的號碼來儲存、取出物品。 2. 透過上網查成績的例子，讓同學瞭解在程式中使用陣列的時機及優點。 3. 瞭解在 Scratch 中可以使用清單功能實作出陣列。 4. 瞭解清單的項目就是陣列中索引值。 5. 瞭解透過清單項目編號，實際操作清單項目的修改。 6. 了解需要大量修改清單項目時可使用迴圈，將大量重複的條件判斷指令化繁為簡。 7. 瞭解如何應用陣列結構，搭配迴圈找出多個分數中的最高分平均。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	科技教育 資訊教育
2	9/5-9/9	生活科技 第一章：科技系統與問題解決 第 1 節 科技系統組成與運作 □1-1 科技系統的組成 □1-2 科技系統的運作 □1-3 科技系統的功能 資訊科技 第四章：資料收納櫃-陣列 第 1 節 認識陣列 □1-1 陣列的定義 □1-2 陣列的使用時機	第一章 1. 認識科技系統的4個運作程序為：輸入、過程、輸出、回饋，及各個程序的定義內容。 2. 認識科技系統是如何運作與透過回饋解決問題。 3. 認識科技系統組成的各個功能如何有效的運作及達到目標。 4. 學習將新學習到的科技系統與問題解決模式做整合運用說明 第四章 1. 藉由班級置物櫃的例子讓學生了解陣列就像班級裡的置物櫃，其中包含一整排的格子，每個格子都有自己的編號(索引值)，可以讓同學依據自己的號碼來儲存、取出物品。 2. 透過上網查成績的例子，讓同學瞭解在程式中使用陣列的時機及優點。 3. 瞭解在 Scratch 中可以使用清單功能實作出陣列。 4. 瞭解清單的項目就是陣列中索引值。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	科技教育 資訊教育

			<p>5. 瞭解透過清單項目編號，實際操作清單項目的修改。</p> <p>6. 了解需要大量修改清單項目時可使用迴圈，將大量重複的條件判斷指令化繁為簡。</p> <p>7. 瞭解如何應用陣列結構，搭配迴圈找出多個分數中的最高分、平均。</p>		
3	9/12-9/16	<p>生活科技 第一章：科技系統與問題解決 第 2 節 科技系統的問題解決模式 □2-1 問題解決模式回顧與補充 □2-2 科技系統與問題解決模式的比較</p> <p>資訊科技 第四章：資料收納櫃-陣列 第 2 節 Scratch 中的陣列-清單 □2-1 清單的建立 □2-2 清單項目的修改</p>	<p>第一章</p> <p>1. 認識科技系統的4個運作程序為：輸入、過程、輸出、回饋，及各個程序的定義內容。</p> <p>2. 認識科技系統是如何運作與透過回饋解決問題。</p> <p>3. 認識科技系統組成的各個功能如何有效的運作及達到目標。</p> <p>4. 學習將新學習到的科技系統與問題解決模式做整合運用說明</p> <p>第四章</p> <p>1. 藉由班級置物櫃的例子讓學生了解陣列就像班級裡的置物櫃，其中包含一整排的格子，每個格子都有自己的編號(索引值)，可以讓同學依據自己的號碼來儲存、取出物品。</p> <p>2. 透過上網查成績的例子，讓同學瞭解在程式中使用陣列的時機及優點。</p> <p>3. 瞭解在 Scratch 中可以使用清單功能實作出陣列。</p> <p>4. 瞭解清單的項目就是陣列中索引值。</p> <p>5. 瞭解透過清單項目編號，實際操作清單項目的修改。</p> <p>6. 了解需要大量修改清單項目時可使用迴圈，將大量重複的條件判斷指令化繁為簡。</p> <p>7. 瞭解如何應用陣列結構，搭配迴圈找出多個分數中的最高分、平均。</p>	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 學習態度</p> <p>3. 實務操作</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>科技教育</p> <p>資訊教育</p>
4	9/19-9/23	<p>生活科技 第一章：科技系統與問題解決 終極任務 光能抖抖獸</p> <p>資訊科技 第四章：資料收納櫃-陣列 第 3 節 陣列的實際應用 □3-1 實作練習 1: 學期成績最高分</p>	<p>第一章</p> <p>1. 認識科技系統的4個運作程序為：輸入、過程、輸出、回饋，及各個程序的定義內容。</p> <p>2. 認識科技系統是如何運作與透過回饋解決問題。</p> <p>3. 認識科技系統組成的各個功能如何有效的運作及達到目標。</p> <p>4. 學習將新學習到的科技系統與問題解決模式做整合運用說明</p> <p>第四章</p> <p>1. 藉由班級置物櫃的例子讓學生了解陣列就像班級裡的置物櫃，其中包含一整排的格子，每個格子都有自己的編號(索引值)，可以讓同學依據自己的號碼來儲存、取出物品。</p> <p>2. 透過上網查成績的例子，讓同學瞭解在程式中使用陣列的時機及優點。</p> <p>3. 瞭解在 Scratch 中可以使用清單功能實作出陣列。</p> <p>4. 瞭解清單的項目就是陣列中索引值。</p> <p>5. 瞭解透過清單項目編號，實際操作清單項目的修改。</p> <p>6. 了解需要大量修改清單項目時可使用迴圈，將大量重複的條件判斷</p>	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 學習態度</p> <p>3. 實務操作</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>科技教育</p> <p>資訊教育</p>

			指令化繁為簡。 7. 瞭解如何應用陣列結構，搭配迴圈找出多個分數中的最高分、平均。		
5	9/26-9/30	<p>生活科技 第一章：科技系統與問題解決 終極任務 光能抖抖獸</p> <p>資訊科技 第四章：資料收納櫃-陣列 第3節 陣列的實際應用 □3-1 實作練習 I：學期成績最高分</p>	<p>第一章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識科技系統的4個運作程序為：輸入、過程、輸出、回饋，及各個程序的定義內容。 2. 認識科技系統是如何運作與透過回饋解決問題。 3. 認識科技系統組成的各個功能如何有效的運作及達到目標。 4. 學習將新學習到的科技系統與問題解決模式做整合運用說明 <p>第四章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由班級置物櫃的例子讓學生了解陣列就像班級裡的置物櫃，其中包含一整排的格子，每個格子都有自己的編號(索引值)，可以讓同學依據自己的號碼來儲存、取出物品。 2. 透過上網查成績的例子，讓同學瞭解在程式中使用陣列的時機及優點。 3. 瞭解在 Scratch 中可以使用清單功能實作出陣列。 4. 瞭解清單的項目就是陣列中索引值。 5. 瞭解透過清單項目編號，實際操作清單項目的修改。 6. 了解需要大量修改清單項目時可使用迴圈，將大量重複的條件判斷指令化繁為簡。 7. 瞭解如何應用陣列結構，搭配迴圈找出多個分數中的最高分、平均。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	科技教育 資訊教育
6	10/3-10/7	<p>生活科技 第一章：科技系統與問題解決 終極任務 光能抖抖獸</p> <p>資訊科技 第四章：資料收納櫃-陣列 第3節 陣列的實際應用 □3-2 實作練習 II：運動訓練紀錄</p>	<p>第一章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識科技系統的4個運作程序為：輸入、過程、輸出、回饋，及各個程序的定義內容。 2. 認識科技系統是如何運作與透過回饋解決問題。 3. 認識科技系統組成的各個功能如何有效的運作及達到目標。 4. 學習將新學習到的科技系統與問題解決模式做整合運用說明 <p>第四章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由班級置物櫃的例子讓學生了解陣列就像班級裡的置物櫃，其中包含一整排的格子，每個格子都有自己的編號(索引值)，可以讓同學依據自己的號碼來儲存、取出物品。 2. 透過上網查成績的例子，讓同學瞭解在程式中使用陣列的時機及優點。 3. 瞭解在 Scratch 中可以使用清單功能實作出陣列。 4. 瞭解清單的項目就是陣列中索引值。 5. 瞭解透過清單項目編號，實際操作清單項目的修改。 6. 了解需要大量修改清單項目時可使用迴圈，將大量重複的條件判斷指令化繁為簡。 7. 瞭解如何應用陣列結構，搭配迴圈找出多個分數中的最高分平均。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	科技教育 資訊教育

7	10/10-10/14 (第一次定期考查)	<p>生活科技 第一章：科技系統與問題解決 終極任務 光能抖抖獸</p> <p>資訊科技 第四章：資料收納櫃-陣列 第3節 陣列的實際應用 □3-2 實作練習 II：運動訓練紀錄</p>	<p>第一章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識科技系統的4個運作程序為：輸入、過程、輸出、回饋，及各個程序的定義內容。 2. 認識科技系統是如何運作與透過回饋解決問題。 3. 認識科技系統組成的各個功能如何有效的運作及達到目標。 4. 學習將新學習到的科技系統與問題解決模式做整合運用說明 <p>第四章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由班級置物櫃的例子讓學生了解陣列就像班級裡的置物櫃，其中包含一整排的格子，每個格子都有自己的編號(索引值)，可以讓同學依據自己的號碼來儲存、取出物品。 2. 透過上網查成績的例子，讓同學瞭解在程式中使用陣列的時機及優點。 3. 瞭解在 Scratch 中可以使用清單功能實作出陣列。 4. 瞭解清單的項目就是陣列中索引值。 5. 瞭解透過清單項目編號，實際操作清單項目的修改。 6. 了解需要大量修改清單項目時可使用迴圈，將大量重複的條件判斷指令化繁為簡。 7. 瞭解如何應用陣列結構，搭配迴圈找出多個分數中的最高分平均。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	科技教育 資訊教育
8	10/17-10/21	<p>生活科技 第二章：能源與動力的應用 第1節 能源的種類與應用 □1-1 能源的種類和形式 □1-2 能源應用的發展歷程 □1-3 臺灣目前主要的發電現況</p> <p>資訊科技 第四章：資料收納櫃-陣列 第3節 陣列的實際應用 □3-2 實作練習 II：運動訓練紀錄</p>	<p>第二章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解能源的轉換與各個能源的應用。 2. 了解人類運用能源的演進，及反思未來的能源技術應如何發展才能將地球資源永續經營。 3. 了解目前臺灣發電與供電的情形，以及了解目前臺灣綠能發電的發展現況與未來計畫。 4. 了解如何將相同的能源轉換成不同能量形式並加以利用，同時讓能源的利用更有效率 5. 認識常見科技產品之能源轉換運用。 6. 了解目前因人類過度開發後的地球目前面臨的問題後，因思考如何尋找新資源或者從你我生活中節約能源。 7. 了解生科教室使用電動工具的安全注意事項。 <p>第四章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由班級置物櫃的例子讓學生了解陣列就像班級裡的置物櫃，其中包含一整排的格子，每個格子都有自己的編號(索引值)，可以讓同學依據自己的號碼來儲存、取出物品。 2. 透過上網查成績的例子，讓同學瞭解在程式中使用陣列的時機及優點。 3. 瞭解在 Scratch 中可以使用清單功能實作出陣列。 4. 瞭解清單的項目就是陣列中索引值。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	能源教育 環境教育 資訊教育

			<p>5. 瞭解透過清單項目編號，實際操作清單項目的修改。</p> <p>6. 了解需要大量修改清單項目時可使用迴圈，將大量重複的條件判斷指令化繁為簡。</p> <p>7. 瞭解如何應用陣列結構，搭配迴圈找出多個分數中的最高分平均。</p>		
9	10/24-10/28	<p>生活科技 第二章：能源與動力的應用 第2節 能源轉換方式與應用 □2-1 能源轉換的方式 □2-2 日常科技產品的能源應用方式</p> <p>資訊科技 第五章：資料在哪兒-搜尋演算法 第1節 資料的搜尋 □1-1 生活中的搜尋 □1-2 搜尋演算法的基本概念</p>	<p>第二章</p> <p>1. 了解能源的轉換與各個能源的應用。</p> <p>2. 了解人類運用能源的演進，及反思未來的能源技術應如何發展才能將地球資源永續經營。</p> <p>3. 了解目前臺灣發電與供電的情形，以及了解目前臺灣綠能發電的發展現況與未來計畫。</p> <p>4. 了解如何將相同的能源轉換成不同能量形式並加以利用，同時讓能源的利用更有效率</p> <p>5. 認識常見科技產品之能源轉換運用。</p> <p>6. 了解目前因人類過度開發後的地球目前面臨的問題後，因思考如何尋找新資源或者從你我生活中節約能源。</p> <p>7. 了解生科教室使用電動工具的安全注意事項。</p> <p>第五章</p> <p>1. 瞭解搜尋基本概念，並介紹「循序搜尋」(Sequential search)及「二分搜尋」(Binary search)等兩種搜尋法。</p> <p>2. 認識循序搜尋的概念與操作流程。</p> <p>3. 認識二分搜尋的概念與操作流程。</p> <p>4. 認識循序搜尋的特性與操作細節。</p>	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 學習態度</p> <p>3. 實務操作</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>能源教育</p> <p>環境教育</p> <p>資訊教育</p>
10	10/31-11/4	<p>生活科技 第二章：能源與動力的應用 第3節 能源科技發展的影響 □3-1 能源科技對人們的改變 □3-2 能源科技對環境的影響 □3-3 能源科技的未來發展 第4節 電動工具操作與使用 □4-1 電動工具操作安全須知 □4-2 常用的電動工具使用說明</p> <p>資訊科技 第五章：資料在哪兒-搜尋演算法</p>	<p>第二章</p> <p>1. 了解能源的轉換與各個能源的應用。</p> <p>2. 了解人類運用能源的演進，及反思未來的能源技術應如何發展才能將地球資源永續經營。</p> <p>3. 了解目前臺灣發電與供電的情形，以及了解目前臺灣綠能發電的發展現況與未來計畫。</p> <p>4. 了解如何將相同的能源轉換成不同能量形式並加以利用，同時讓能源的利用更有效率</p> <p>5. 認識常見科技產品之能源轉換運用。</p> <p>6. 了解目前因人類過度開發後的地球目前面臨的問題後，因思考如何尋找新資源或者從你我生活中節約能源。</p> <p>7. 了解生科教室使用電動工具的安全注意事項。</p> <p>第五章</p> <p>1. 瞭解搜尋基本概念，並介紹「循序搜尋」(Sequential search)及</p>	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 學習態度</p> <p>3. 實務操作</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>能源教育</p> <p>環境教育</p> <p>資訊教育</p>

		第2節 循序搜尋 □2-1 循序搜尋演算法	「二分搜尋」(Binary search) 等兩種搜尋法。 2. 認識循序搜尋的概念與操作流程。 3. 認識二分搜尋的概念與操作流程。 4. 認識循序搜尋的特性與操作細節。		
11	11/7-11/11	生活科技 第二章：能源與動力的應用 終極任務 新世代人力車大賽 資訊科技 第五章：資料在哪兒-搜尋演算法 第2節 循序搜尋 □2-2 循序搜尋演算法實例	第二章 1. 了解能源的轉換與各個能源的應用。 2. 了解人類運用能源的演進，及反思未來的能源技術應如何發展才能將地球資源永續經營。 3. 了解目前臺灣發電與供電的情形，以及了解目前臺灣綠能發電的發展現況與未來計畫。 4. 了解如何將相同的能源轉換成不同能量形式並加以利用，同時讓能源的利用更有效率 5. 認識常見科技產品之能源轉換運用。 6. 了解目前因人類過度開發後的地球目前面臨的問題後，因思考如何尋找新資源或者從你我生活中節約能源。 7. 了解生科教室使用電動工具的安全注意事項。 第五章 1. 瞭解搜尋基本概念，並介紹「循序搜尋」(Sequential search)及「二分搜尋」(Binary search) 等兩種搜尋法。 2. 認識循序搜尋的概念與操作流程。 3. 認識二分搜尋的概念與操作流程。 4. 認識循序搜尋的特性與操作細節。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	能源教育 環境教育 資訊教育
12	11/14-11/18	生活科技 第二章：能源與動力的應用 終極任務 新世代人力車大賽 資訊科技 第五章：資料在哪兒-搜尋演算法 第3節 二分搜尋 □3-1 二分搜尋演算法	第二章 1. 了解能源的轉換與各個能源的應用。 2. 了解人類運用能源的演進，及反思未來的能源技術應如何發展才能將地球資源永續經營。 3. 了解目前臺灣發電與供電的情形，以及了解目前臺灣綠能發電的發展現況與未來計畫。 4. 了解如何將相同的能源轉換成不同能量形式並加以利用，同時讓能源的利用更有效率 5. 認識常見科技產品之能源轉換運用。 6. 了解目前因人類過度開發後的地球目前面臨的問題後，因思考如何尋找新資源或者從你我生活中節約能源。 7. 了解生科教室使用電動工具的安全注意事項。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	能源教育 環境教育 資訊教育 安全教育

			<p>第五章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解搜尋基本概念，並介紹「循序搜尋」(Sequential search)及「二分搜尋」(Binary search)等兩種搜尋法。 2. 認識循序搜尋的概念與操作流程。 3. 認識二分搜尋的概念與操作流程。 4. 認識循序搜尋的特性與操作細節。 		
13	11/21-11/25	<p>生活科技 第二章：能源與動力的應用 終極任務 新世代人力車大賽</p> <p>資訊科技 第五章：資料在哪兒-搜尋演算法 第3節 二分搜尋 □3-2 二分搜尋演算法實例</p>	<p>第二章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解能源的轉換與各個能源的應用。 2. 了解人類運用能源的演進，及反思未來的能源技術應如何發展才能將地球資源永續經營。 3. 了解目前臺灣發電與供電的情形，以及了解目前臺灣綠能發電的發展現況與未來計畫。 4. 了解如何將相同的能源轉換成不同能量形式並加以利用，同時讓能源的利用更有效率 5. 認識常見科技產品之能源轉換運用。 6. 了解目前因人類過度開發後的地球目前面臨的問題後，因思考如何尋找新資源或者從你我生活中節約能源。 7. 了解生科教室使用電動工具的安全注意事項。 <p>第五章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解搜尋基本概念，並介紹「循序搜尋」(Sequential search)及「二分搜尋」(Binary search)等兩種搜尋法。 2. 認識循序搜尋的概念與操作流程。 3. 認識二分搜尋的概念與操作流程。 4. 認識循序搜尋的特性與操作細節。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	<p>能源教育</p> <p>環境教育</p> <p>資訊教育</p>
14	11/28-12/2 (第二次定期考查)	<p>生活科技 第二章：能源與動力的應用 終極任務 新世代人力車大賽</p> <p>資訊科技 第五章：資料在哪兒-搜尋演算法 第3節 二分搜尋 □3-2 二分搜尋演算法實例</p>	<p>第二章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解能源的轉換與各個能源的應用。 2. 了解人類運用能源的演進，及反思未來的能源技術應如何發展才能將地球資源永續經營。 3. 了解目前臺灣發電與供電的情形，以及了解目前臺灣綠能發電的發展現況與未來計畫。 4. 了解如何將相同的能源轉換成不同能量形式並加以利用，同時讓能源的利用更有效率 5. 認識常見科技產品之能源轉換運用。 6. 了解目前因人類過度開發後的地球目前面臨的問題後，因思考如何尋找新資源或者從你我生活中節約能源。 7. 了解生科教室使用電動工具的安全注意事項。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	<p>能源教育</p> <p>環境教育</p> <p>資訊教育</p> <p>科技教育</p>

			<p>第五章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解搜尋基本概念，並介紹「循序搜尋」(Sequential search)及「二分搜尋」(Binary search)等兩種搜尋法。 2. 認識循序搜尋的概念與操作流程。 3. 認識二分搜尋的概念與操作流程。 4. 認識循序搜尋的特性與操作細節。 		
15	12/5-12/9	<p>生活科技 第三章：生活週遭的科技產品 第1節 判讀產品說明書 □1-1 為什麼在科技時代要會讀產品說明書 □1-2 產品說明書所包含的內容 資訊科技 第六章：資料排排站-排序演算法 第1節 資料的排序 □1-1 生活中的排序 □1-2 排序演算法的基本概念</p>	<p>第三章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解為何在科技時代的我們要會讀說明書。 2. 了解說明書的組成與重點。 3. 認識各種家中常見的電器故障及維修。 4. 認識可用來維修的工具。 5. 學會手工具的維修保養—手線鋸、手搖鑽、夾具。 6. 學會電動工具的維修保養—線鋸機、鑽床、砂磨機。 <p>第六章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識排序演算法於資訊科學中的意義和與問題解決之間的關係。 2. 認識選擇排序法的原理與步驟。 3. 了解選擇排序法的解題流程。 4. 認識插入排序法的原理、步驟及其解題流程。 5. 認識氣泡排序法的原理、步驟及其解題流程。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	<p>科技教育 安全教育 家庭教育 資訊教育</p>
16	12/12-12/16	<p>生活科技 第三章：生活週遭的科技產品 第2節 科技產品故障排除與維護 □2-1 常見的故障原因與簡易維修方式 □2-2 簡易維護保養概念與所需工具 資訊科技 第六章：資料排排站-排序演算法 第2節 選擇排序 □2-1 選擇排序演算法</p>	<p>第三章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解為何在科技時代的我們要會讀說明書。 2. 了解說明書的組成與重點。 3. 認識各種家中常見的電器故障及維修。 4. 認識可用來維修的工具。 5. 學會手工具的維修保養—手線鋸、手搖鑽、夾具。 6. 學會電動工具的維修保養—線鋸機、鑽床、砂磨機。 <p>第六章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識排序演算法於資訊科學中的意義和與問題解決之間的關係。 2. 認識選擇排序法的原理與步驟。 3. 了解選擇排序法的解題流程。 4. 認識插入排序法的原理、步驟及其解題流程。 5. 認識氣泡排序法的原理、步驟及其解題流程。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	<p>科技教育 安全教育 家庭教育 資訊教育</p>
17	12/19-12/23	<p>生活科技 第三章：生活週遭的科技產品 第3節 教室內的機具維</p>	<p>第三章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解為何在科技時代的我們要會讀說明書。 2. 了解說明書的組成與重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 	<p>科技教育 安全教育 家庭教育</p>

		<p>護與保養 □3-1 常用的手工具 □3-2 常用的電動工具</p> <p>資訊科技 第六章：資料排排站-排序演算法 第2節 選擇排序 □2-1 選擇排序演算法 □2-2 選擇排序演算法實例</p>	<p>3. 認識各種家中常見的電器故障及維修。 4. 認識可用來維修的工具。 5. 學會手工具的維修保養—手線鋸、手搖鑽、夾具。 6. 學會電動工具的維修保養—線鋸機、鑽床、砂磨機。</p> <p>第六章 1. 認識排序演算法於資訊科學中的意義和與問題解決之間的關係。 2. 認識選擇排序法的原理與步驟。 3. 了解選擇排序法的解題流程。 4. 認識插入排序法的原理、步驟及其解題流程。 5. 認識氣泡排序法的原理、步驟及其解題流程。</p>	4. 作業繳交	資訊教育
18	12/26-12/30	<p>生活科技 第三章：生活週遭的科技產品 終極任務 成為維修高手</p> <p>資訊科技 第六章：資料排排站-排序演算法 第3節 插入排序 □3-1 插入排序演算法</p>	<p>第三章 1. 了解為何在科技時代的我們要會讀說明書。 2. 了解說明書的組成與重點。 3. 認識各種家中常見的電器故障及維修。 4. 認識可用來維修的工具。 5. 學會手工具的維修保養—手線鋸、手搖鑽、夾具。 6. 學會電動工具的維修保養—線鋸機、鑽床、砂磨機。</p> <p>第六章 1. 認識排序演算法於資訊科學中的意義和與問題解決之間的關係。 2. 認識選擇排序法的原理與步驟。 3. 了解選擇排序法的解題流程。 4. 認識插入排序法的原理、步驟及其解題流程。 5. 認識氣泡排序法的原理、步驟及其解題流程。</p>	<p>1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交</p>	<p>科技教育 安全教育 家庭教育 資訊教育</p>
19	1/2-1/6	<p>生活科技 第三章：生活週遭的科技產品 終極任務 成為維修高手</p> <p>資訊科技 第六章：資料排排站-排序演算法 第3節 插入排序 □3-1 插入排序演算法 □3-2 插入排序演算法實例</p>	<p>第三章 1. 了解為何在科技時代的我們要會讀說明書。 2. 了解說明書的組成與重點。 3. 認識各種家中常見的電器故障及維修。 4. 認識可用來維修的工具。 5. 學會手工具的維修保養—手線鋸、手搖鑽、夾具。 6. 學會電動工具的維修保養—線鋸機、鑽床、砂磨機。</p> <p>第六章 1. 認識排序演算法於資訊科學中的意義和與問題解決之間的關係。 2. 認識選擇排序法的原理與步驟。 3. 了解選擇排序法的解題流程。 4. 認識插入排序法的原理、步驟及其解題流程。 5. 認識氣泡排序法的原理、步驟及其解題流程。</p>	<p>1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交</p>	<p>科技教育 安全教育 家庭教育 資訊教育 長照服務</p>

20	1/9-1/13	生活科技 第三章：生活週遭的科技產品 終極任務 成為維修高手 資訊科技 第六章：資料排排站-排序演算法 第4節 氣泡排序 □4-1 氣泡排序演算法 □4-2 氣泡排序演算法實例	第三章 1. 了解為何在科技時代的我們要會讀說明書。 2. 了解說明書的組成與重點。 3. 認識各種家中常見的電器故障及維修。 4. 認識可用來維修的工具。 5. 學會手工具的維修保養—手線鋸、手搖鑽、夾具。 6. 學會電動工具的維修保養—線鋸機、鑽床、砂磨機。 第六章 1. 認識排序演算法於資訊科學中的意義和與問題解決之間的關係。 2. 認識選擇排序法的原理與步驟。 3. 了解選擇排序法的解題流程。 4. 認識插入排序法的原理、步驟及其解題流程。 5. 認識氣泡排序法的原理、步驟及其解題流程。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	科技教育 安全教育 家庭教育 資訊教育 長照服務
21	1/16-1/20 (第三次定期考查) (1/19 休業式)	生活科技 第三章：生活週遭的科技產品 終極任務 成為維修高手 資訊科技 第六章：資料排排站-排序演算法 第4節 氣泡排序 □4-1 氣泡排序演算法 □4-2 氣泡排序演算法實例	第三章 1. 了解為何在科技時代的我們要會讀說明書。 2. 了解說明書的組成與重點。 3. 認識各種家中常見的電器故障及維修。 4. 認識可用來維修的工具。 5. 學會手工具的維修保養—手線鋸、手搖鑽、夾具。 6. 學會電動工具的維修保養—線鋸機、鑽床、砂磨機。 第六章 1. 認識排序演算法於資訊科學中的意義和與問題解決之間的關係。 2. 認識選擇排序法的原理與步驟。 3. 了解選擇排序法的解題流程。 4. 認識插入排序法的原理、步驟及其解題流程。 5. 認識氣泡排序法的原理、步驟及其解題流程。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	科技教育 安全教育 家庭教育 資訊教育
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13-2/17 (2/13 開學日)	生活科技 第一章：能源科技的永續發展 第1節 永續發展的科技 □1-1 科技發展至今的優劣 □1-2 科技、環境、社會三方互動 □1-3 未來科技的趨勢	第一章 1. 瞭解面對不可或缺的能源動力科技，如何將其發展作出適當的變革，以減少資源損耗及環境破壞，創造永續新能源。 2. 認識太陽能發電之原理與目前發展現況。 3. 認識風力發電之原理與目前發展現況。 4. 認識材料的六大機械性質與其應用實例說明，與木質、塑膠材料的	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	能源教育 科技教育 環境教育 資訊教育

		資訊科技 第三章：模組化程式設計 第1節 模組化程式設計的概念 □1-1 模組化的意義與特性 □1-2 函式的概念	常見材質與應用介紹。 5. 認識木材與塑膠的加工方式及其使用器具的操作。 第三章 1. 認識模組化程式設計。 2. 了解函式是一種模組化概念的應用。 3. 瞭解在 Scratch 中使用函式功能的益處。 4. 瞭解在函式呼叫時填入不同的數值，可以觀察函式執行結果的變化。 5. 引導學生思考如何將樂透開獎的程式分為四項具體任務，再應用函式，搭配陣列結構，實作出樂透開獎的程式。 6. 引導學生觀察發射煙火時會出現的規律現象，再以一個煙火碎片（建立 0 個分身）的狀態，應用函式將現象按順序實作出來。完成後，再透過更改建立分身的參數，建立出多個分身，進而完成發射煙火時會看到的效果。		
2	2/20-2/24	生活科技 第一章：能源科技的永續發展 第2節 永續發展的發電技術 □2-1 太陽能發電 □2-2 風力發電 資訊科技 第三章：模組化程式設計 第2節 Scratch 中的函式 □2-1 函式的應用 □2-2 參數傳遞	第一章 1. 瞭解面對不可或缺的能源動力科技，如何將其發展作出適當的變革，以減少資源損耗及環境破壞，創造永續新能源。 2. 認識太陽能發電之原理與目前發展現況。 3. 認識風力發電之原理與目前發展現況。 4. 認識材料的六大機械性質與其應用實例說明，與木質、塑膠材料的常見材質與應用介紹。 5. 認識木材與塑膠的加工方式及其使用器具的操作。 第三章 1. 認識模組化程式設計。 2. 了解函式是一種模組化概念的應用。 3. 瞭解在 Scratch 中使用函式功能的益處。 4. 瞭解在函式呼叫時填入不同的數值，可以觀察函式執行結果的變化。 5. 引導學生思考如何將樂透開獎的程式分為四項具體任務，再應用函式，搭配陣列結構，實作出樂透開獎的程式。 6. 引導學生觀察發射煙火時會出現的規律現象，再以一個煙火碎片（建立 0 個分身）的狀態，應用函式將現象按順序實作出來。完成後，再透過更改建立分身的參數，建立出多個分身，進而完成發射煙火時會看到的效果。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	能源教育 科技教育 環境教育 資訊教育
3	2/27-3/3	生活科技 第一章：能源科技的永續發展	第一章 1. 瞭解面對不可或缺的能源動力科技，如何將其發展作出適當的變	1. 平時上課表現 2. 學習態度	能源教育 科技教育

		<p>第3節 設計製作常用材料與加工方法</p> <p>□3-1 常見材料的特性與應用方式</p> <p>□3-2 材料的加工方法與工具</p> <p>資訊科技</p> <p>第三章：模組化程式設計</p> <p>第3節 函式的實際應用</p> <p>□3-1 實際應用 I：樂透開獎</p>	<p>革，以減少資源損耗及環境破壞，創造永續新能源。</p> <p>2. 認識太陽能發電之原理與目前發展現況。</p> <p>3. 認識風力發電之原理與目前發展現況。</p> <p>4. 認識材料的六大機械性質與其應用實例說明，與木質、塑膠材料的常見材質與應用介紹。</p> <p>5. 認識木材與塑膠的加工方式及其使用器具的操作。</p> <p>第三章</p> <p>1. 認識模組化程式設計。</p> <p>2. 了解函式是一種模組化概念的應用。</p> <p>3. 瞭解在 Scratch 中使用函式功能的益處。</p> <p>4. 瞭解在函式呼叫時填入不同的數值，可以觀察函式執行結果的變化。</p> <p>5. 引導學生思考如何將樂透開獎的程式分為四項具體任務，再應用函式，搭配陣列結構，實作出樂透開獎的程式。</p> <p>6. 引導學生觀察發射煙火時會出現的規律現象，再以一個煙火碎片（建立 0 個分身）的狀態，應用函式將現象按順序實作出來。完成後，再透過更改建立分身的參數，建立出多個分身，進而完成發射煙火時會看到的效果。</p>	<p>3. 實務操作</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>環境教育</p> <p>資訊教育</p>
4	3/6-3/10	<p>生活科技</p> <p>第一章：能源科技的永續發展</p> <p>□終極任務 風力起重大賽</p> <p>資訊科技</p> <p>第三章：模組化程式設計</p> <p>第3節 函式的實際應用</p> <p>□3-1 實際應用 I：樂透開獎</p>	<p>第一章</p> <p>1. 瞭解面對不可或缺的能源動力科技，如何將其發展作出適當的變革，以減少資源損耗及環境破壞，創造永續新能源。</p> <p>2. 認識太陽能發電之原理與目前發展現況。</p> <p>3. 認識風力發電之原理與目前發展現況。</p> <p>4. 認識材料的六大機械性質與其應用實例說明，與木質、塑膠材料的常見材質與應用介紹。</p> <p>5. 認識木材與塑膠的加工方式及其使用器具的操作。</p> <p>第三章</p> <p>1. 認識模組化程式設計。</p> <p>2. 了解函式是一種模組化概念的應用。</p> <p>3. 瞭解在 Scratch 中使用函式功能的益處。</p> <p>4. 瞭解在函式呼叫時填入不同的數值，可以觀察函式執行結果的變化。</p> <p>5. 引導學生思考如何將樂透開獎的程式分為四項具體任務，再應用函式，搭配陣列結構，實作出樂透開獎的程式。</p> <p>6. 引導學生觀察發射煙火時會出現的規律現象，再以一個煙火碎片（建立 0 個分身）的狀態，應用函式將現象按順序實作出來。完成</p>	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 學習態度</p> <p>3. 實務操作</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>能源教育</p> <p>科技教育</p> <p>環境教育</p> <p>資訊教育</p>

			後，再透過更改建立分身的參數，建立出多個分身，進而完成發射煙火時會看到的效果。		
5	3/13-3/17	第一章：能源科技的永續發展 終極任務 風力發電機的製作與量測 資訊科技 第三章：模組化程式設計 第 3 節 函式的實際應用 □3-2 實際應用 II：煙火秀	第一章 1. 瞭解面對不可或缺的能源動力科技，如何將其發展作出適當的變革，以減少資源損耗及環境破壞，創造永續新能源。 2. 認識太陽能發電之原理與目前發展現況。 3. 認識風力發電之原理與目前發展現況。 4. 認識材料的六大機械性質與其應用實例說明，與木質、塑膠材料的常見材質與應用介紹。 5. 認識木材與塑膠的加工方式及其使用器具的操作。 第三章 1. 認識模組化程式設計。 2. 了解函式是一種模組化概念的應用。 3. 瞭解在 Scratch 中使用函式功能的益處。 4. 瞭解在函式呼叫時填入不同的數值，可以觀察函式執行結果的變化。 5. 引導學生思考如何將樂透開獎的程式分為四項具體任務，再應用函式，搭配陣列結構，實作出樂透開獎的程式。 6. 引導學生觀察發射煙火時會出現的規律現象，再以一個煙火碎片（建立 0 個分身）的狀態，應用函式將現象按順序實作出來。完成後，再透過更改建立分身的參數，建立出多個分身，進而完成發射煙火時會看到的效果。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	能源教育 科技教育 環境教育 資訊教育
6	3/20-3/24	生活科技 第一章：能源科技的永續發展 終極任務 風力發電機的製作與量測 資訊科技 第三章：模組化程式設計 第 3 節 函式的實際應用 □3-2 實際應用 II：煙火秀	第一章 1. 瞭解面對不可或缺的能源動力科技，如何將其發展作出適當的變革，以減少資源損耗及環境破壞，創造永續新能源。 2. 認識太陽能發電之原理與目前發展現況。 3. 認識風力發電之原理與目前發展現況。 4. 認識材料的六大機械性質與其應用實例說明，與木質、塑膠材料的常見材質與應用介紹。 5. 認識木材與塑膠的加工方式及其使用器具的操作。 第三章 1. 認識模組化程式設計。 2. 了解函式是一種模組化概念的應用。 3. 瞭解在 Scratch 中使用函式功能的益處。 4. 瞭解在函式呼叫時填入不同的數值，可以觀察函式執行結果的變化。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	能源教育 科技教育 環境教育 資訊教育

			<p>5. 引導學生思考如何將樂透開獎的程式分為四項具體任務，再應用函式，搭配陣列結構，實作出樂透開獎的程式。</p> <p>6. 引導學生觀察發射煙火時會出現的規律現象，再以一個煙火碎片（建立 0 個分身）的狀態，應用函式將現象按順序實作出來。完成後，再透過更改建立分身的參數，建立出多個分身，進而完成發射煙火時會看到的效果。</p>		
7	3/27-3/31 (第一次定期考查)	<p>生活科技 第一章：能源科技的永續發展 終極任務 風力發電機的製作與量測</p> <p>資訊科技 第三章：模組化程式設計 第 3 節 函式的實際應用 □3-2 實際應用 II：煙火秀</p>	<p>第一章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解面對不可或缺的能源動力科技，如何將其發展作出適當的變革，以減少資源損耗及環境破壞，創造永續新能源。 2. 認識太陽能發電之原理與目前發展現況。 3. 認識風力發電之原理與目前發展現況。 4. 認識材料的六大機械性質與其應用實例說明，與木質、塑膠材料的常見材質與應用介紹。 5. 認識木材與塑膠的加工方式及其使用器具的操作。 <p>第三章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識模組化程式設計。 2. 了解函式是一種模組化概念的應用。 3. 瞭解在 Scratch 中使用函式功能的益處。 4. 瞭解在函式呼叫時填入不同的數值，可以觀察函式執行結果的變化。 5. 引導學生思考如何將樂透開獎的程式分為四項具體任務，再應用函式，搭配陣列結構，實作出樂透開獎的程式。 6. 引導學生觀察發射煙火時會出現的規律現象，再以一個煙火碎片（建立 0 個分身）的狀態，應用函式將現象按順序實作出來。完成後，再透過更改建立分身的參數，建立出多個分身，進而完成發射煙火時會看到的效果。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	<p>能源教育 科技教育 環境教育 資訊教育</p>
8	4/3-4/7	<p>生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 第 1 節 運輸載具的演變 □1-1 運輸活動的演變 □1-2 運輸活動的基本單元</p> <p>資訊科技 第四章：模組化程式設計進階實作 第 1 節 循序搜尋-抽牌遊戲 □1-1 遊戲規則 □1-2 程式實作</p>	<p>第二章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	<p>科技教育 安全教育 交通安全 資訊教育</p>

			<p>第四章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以抽牌遊戲為問題情境，利用解題關鍵提問與流程圖引導學生解題 2. 引導學生利用 Scratch 建立紙牌清單。 3. 引導學生利用 Scratch 將循序搜尋演算法進行抽牌遊戲實作。 4. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序演算法進行還書後的排序實作。 5. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序的部分模組化。 		
9	4/10-4/14	<p>生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 第2節 運輸載具中的能源動力科技 □2-1 動力產生系統 □2-2 動力傳動方式 □2-3 生科教室內設備的動力傳動方式 資訊科技 第四章：模組化程式設計進階實作 第1節 循序搜尋-抽牌遊戲 □1-1 遊戲規則 □1-2 程式實作</p>	<p>第二章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 <p>第四章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以抽牌遊戲為問題情境，利用解題關鍵提問與流程圖引導學生解題 2. 引導學生利用 Scratch 建立紙牌清單。 3. 引導學生利用 Scratch 將循序搜尋演算法進行抽牌遊戲實作。 4. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序演算法進行還書後的排序實作。 5. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序的部分模組化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	<p>科技教育 安全教育 交通安全 資訊教育</p>
10	4/17-4/21	<p>生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 第3節 設計製作常用材料與應用 □3-1 常見材料的特性與應用方式 □3-2 充滿可能性的新興材料 資訊科技 第四章：模組化程式設計進階實作 第1節 循序搜尋-抽牌遊戲 □1-1 遊戲規則</p>	<p>第二章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 <p>第四章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以抽牌遊戲為問題情境，利用解題關鍵提問與流程圖引導學生解題 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	<p>科技教育 安全教育 資訊教育</p>

		□1-2 程式實作	2. 引導學生利用 Scratch 建立紙牌清單。 3. 引導學生利用 Scratch 將循序搜尋演算法進行抽牌遊戲實作。 4. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序演算法進行還書後的排序實作。 5. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序的部分模組化。		
11	4/24-4/28	生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 終極任務 滑步機械車 資訊科技 第四章：模組化程式設計 進階實作 第1節 循序搜尋-抽牌遊戲 □1-1 遊戲規則 □1-2 程式實作	第二章 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 第四章 1. 以抽牌遊戲為問題情境，利用解題關鍵提問與流程圖引導學生解題 2. 引導學生利用 Scratch 建立紙牌清單。 3. 引導學生利用 Scratch 將循序搜尋演算法進行抽牌遊戲實作。 4. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序演算法進行還書後的排序實作。 5. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序的部分模組化。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	科技教育 安全教育 資訊教育
12	5/1-5/5	生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 □終極任務 滑步機械車 資訊科技 第四章：模組化程式設計 進階實作 第2節 選擇排序-還書系統 □2-1 系統規則 □2-2 程式實作	第二章 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 第四章 1. 以抽牌遊戲為問題情境，利用解題關鍵提問與流程圖引導學生解題 2. 引導學生利用 Scratch 建立紙牌清單。 3. 引導學生利用 Scratch 將循序搜尋演算法進行抽牌遊戲實作。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	科技教育 安全教育 資訊教育

			<p>4. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序演算法進行還書後的排序實作。</p> <p>5. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序的部分模組化。</p>		
13	5/8-5/12	<p>生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 終極任務 滑步機械車 資訊科技 第四章：模組化程式設計進階實作 第 2 節 選擇排序—還書系統 □2-1 系統規則 □2-2 程式實作</p>	<p>第二章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 <p>第四章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以抽牌遊戲為問題情境，利用解題關鍵提問與流程圖引導學生解題 2. 引導學生利用 Scratch 建立紙牌清單。 3. 引導學生利用 Scratch 將循序搜尋演算法進行抽牌遊戲實作。 4. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序演算法進行還書後的排序實作。 5. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序的部分模組化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	<p>科技教育 安全教育 資訊教育</p>
14	5/15-5/19 (第二次定期考查)	<p>生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 終極任務 滑步機械車 資訊科技 第四章：模組化程式設計進階實作 第 2 節 選擇排序—還書系統 □2-1 系統規則 □2-2 程式實作</p>	<p>第二章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 <p>第四章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以抽牌遊戲為問題情境，利用解題關鍵提問與流程圖引導學生解題 2. 引導學生利用 Scratch 建立紙牌清單。 3. 引導學生利用 Scratch 將循序搜尋演算法進行抽牌遊戲實作。 4. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序演算法進行還書後的排序實作。 5. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序的部分模組化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交 	<p>科技教育 安全教育 資訊教育</p>

15	5/22-5/26	生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 <input type="checkbox"/> 終極任務 滑步機械車 資訊科技 第四章：模組化程式設計進階實作 第2節 選擇排序—還書系統 <input type="checkbox"/> 2-1 系統規則 <input type="checkbox"/> 2-2 程式實作	第二章 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 第四章 1. 以抽牌遊戲為問題情境，利用解題關鍵提問與流程圖引導學生解題 2. 引導學生利用 Scratch 建立紙牌清單。 3. 引導學生利用 Scratch 將循序搜尋演算法進行抽牌遊戲實作。 4. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序演算法進行還書後的排序實作。 5. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序的部分模組化。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	科技教育 安全教育 資訊教育
16	5/29-6/2	生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 <input type="checkbox"/> 終極任務 滑步機械車 資訊科技 第五章：網路使用與社會議題 第1節 網路交友與網路成癮 <input type="checkbox"/> 1-1 網路交友 <input type="checkbox"/> 1-2 網路成癮	第二章 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 第五章 1. 瞭解網路交友各階段可能發生的事件、及網路交友自我防護措施。 2. 瞭解網路成癮的徵兆以及對生活造成之負面影響、及預防措施及醫療建議。 3. 瞭解網路發言與一般言論的差異，以及不當的網路言論對社會帶來的影響，並清楚了解網路誹謗與公然侮辱的相關法律知識。 4. 瞭解網路倫理與規範，應尊重他人，避免「散佈不當訊息」對他人或社會造成負面影響。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	科技教育 安全教育 資訊教育 性別平等 性侵防治 性別剷除

17	6/5-6/9	生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 □終極任務 電刷軌道車 資訊科技 第五章：網路使用與社會議題 第2節 網路言論與網路霸凌 □2-1 網路言論自由與責任 □2-2 網路霸凌	5. 認識常見的網路犯罪類型，而對面網路犯罪事件時該如何應對。 第二章 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 第五章 1. 瞭解網路交友各階段可能發生的事件、及網路交友自我防護措施。 2. 瞭解網路成癮的徵兆以及對生活造成之負面影響、及預防措施及醫療建議。 3. 瞭解網路發言與一般言論的差異，以及不當的網路言論對社會帶來的影響，並清楚了解網路誹謗與公然侮辱的相關法律知識。 4. 瞭解網路倫理與規範，應尊重他人，避免「散佈不當訊息」對他人或社會造成負面影響。 5. 認識常見的網路犯罪類型，而對面網路犯罪事件時該如何應對。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	科技教育 安全教育 資訊教育 法治教育 性別平等
18	6/12-6/16 (6/16 畢業典禮)	生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 終極任務 電刷軌道車 資訊科技 第五章：網路使用與社會議題 第2節 網路言論與網路霸凌 □2-1 網路言論自由與責任 □2-2 網路霸凌	第二章 1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。 2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。 3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。 4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。 5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。 6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。 第五章 1. 瞭解網路交友各階段可能發生的事件、及網路交友自我防護措施。 2. 瞭解網路成癮的徵兆以及對生活造成之負面影響、及預防措施及醫療建議。 3. 瞭解網路發言與一般言論的差異，以及不當的網路言論對社會帶來的影響，並清楚了解網路誹謗與公然侮辱的相關法律知識。	1. 平時上課表現 2. 學習態度 3. 實務操作 4. 作業繳交	科技教育 安全教育 資訊教育 法治教育

			<p>4. 瞭解網路倫理與規範，應尊重他人，避免「散佈不當訊息」對他人或社會造成負面影響。</p> <p>5. 認識常見的網路犯罪類型，而對面網路犯罪事件時該如何應對。</p>		
19	6/19-6/23	<p>生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 □終極任務 電刷軌道車 資訊科技 第五章：網路使用與社會議題 第3節 網路倫理與法律 □3-1 網路倫理規範 □3-2 網路犯罪與法律</p>	<p>第二章</p> <p>1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。</p> <p>2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。</p> <p>3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。</p> <p>4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。</p> <p>5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。</p> <p>6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。</p> <p>第五章</p> <p>1. 瞭解網路交友各階段可能發生的事件、及網路交友自我防護措施。</p> <p>2. 瞭解網路成癮的徵兆以及對生活造成之負面影響、及預防措施及醫療建議。</p> <p>3. 瞭解網路發言與一般言論的差異，以及不當的網路言論對社會帶來的影響，並清楚了解網路誹謗與公然侮辱的相關法律知識。</p> <p>4. 瞭解網路倫理與規範，應尊重他人，避免「散佈不當訊息」對他人或社會造成負面影響。</p> <p>5. 認識常見的網路犯罪類型，而對面網路犯罪事件時該如何應對。</p>	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 學習態度</p> <p>3. 實務操作</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>科技教育 安全教育 資訊教育 法治教育 性侵防治 性剝削防治</p>
20	6/26-6/30 (第三次定期考查) (6/30 休業式)	<p>生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 終極任務 電刷軌道車 資訊科技 第五章：網路使用與社會議題 第3節 網路倫理與法律 □3-2 網路犯罪與法律</p>	<p>第二章</p> <p>1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變，與其中與科技發展的關係。</p> <p>2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。</p> <p>3. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。</p> <p>4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。</p> <p>5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。</p> <p>6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。</p> <p>第五章</p> <p>1. 瞭解網路交友各階段可能發生的事件、及網路交友自我防護措施。</p> <p>2. 瞭解網路成癮的徵兆以及對生活造成之負面影響、及預防措施及醫療建議。</p>	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 學習態度</p> <p>3. 實務操作</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>科技教育 安全教育 資訊教育 法治教育 性侵防治 性剝削防治</p>

			<p>3. 瞭解網路發言與一般言論的差異，以及不當的網路言論對社會帶來的影響，並清楚了解網路誹謗與公然侮辱的相關法律知識。</p> <p>4. 瞭解網路倫理與規範，應尊重他人，避免「散佈不當訊息」對他人或社會造成負面影響。</p> <p>5. 認識常見的網路犯罪類型，而對面網路犯罪事件時該如何應對。</p>		
--	--	--	--	--	--

111 學年度 八 年級 健體 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/29-9/2 (8/30 開學日)	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦	1. 讓學生澄清欣賞、喜歡與迷戀。 2. 讓學生認識愛的意涵。 3. 讓學生學習維繫人際關係好方法。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	人權教育 性別平等 生命教育
		體育 體適身體質量指數	1. 透過學期初量身高體重計算身體質量指數 2. 學習如何透過飲食及運動計畫改善體位	測量身高體中 學會計算個人 BMI 值	生命教育
2	9/5-9/9	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦	1. 讓學生澄清欣賞、喜歡與迷戀。 2. 讓學生認識愛的意涵。 3. 讓學生學習維繫人際關係好方法。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	人權教育 性別平等 生命教育
		體育 第六篇運動樣樣行 第一章田賽	1. 認識跳躍在生活中的重要性及運用方式。 2. 瞭解跳躍在各項運動中的運用範疇。 3. 瞭解並能操作立定跳遠的動作，從中引導學生體會動作過程中身體的感受。 4. 透過活動瞭解雙手助擺的重要性。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	人權教育 生涯規劃
3	9/12-9/16	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第二章我的身體我做主	1. 維護身體自主權的立場表達與行動。 2. 熟悉交友約會安全策略，有效防範性侵。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	人權教育 性侵防治 性別剷除
		體育 第六篇運動樣樣行 第一章田賽	5. 透過活動的規劃，能自行蒐集資訊或觀摩他組的設計，進而瞭解並嘗試做出跳躍的多樣性。 6. 活動中能展現自我挑戰精神，也能鼓勵及包容他人。 7. 能瞭解提升助跑速度的重要性。 8. 能跑出助跑之三個月時期的速度與做出身體姿勢的控制。 9. 能了解並做出起跳動作的動作要領。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	人權教育 生涯規劃
4	9/19-9/23	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第二章我的身體我做主	1. 維護身體自主權的立場表達與行動。 2. 熟悉交友約會安全策略，有效防範性侵。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	人權教育 性侵防治 性別剷除
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	1. 自救能力加強 2. 自由式動作複習 3. 蛙式划手及蛙腿踢法複習	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	海洋教育 生涯規劃

5	9/26-9/30	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第三章約會的事	1. 讓學生熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。 2. 讓學生學習好好說再見的技巧。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	性別平等 人權教育 性侵防治
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	1. 自救能力加強 2. 自由式動作複習 3. 蛙式划手及蛙腿踢法複習	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	海洋教育 性別平等 生涯規劃 安全教育 (水域安全)
6	10/3-10/7	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第三章約會的事	1. 讓學生熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。 2. 讓學生學習好好說再見的技巧。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	法治教育 性別平等 性侵防治 性剝削防治
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	1. 自救能力加強 2. 自由式動作複習 3. 蛙式划手及蛙腿踢法複習	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	海洋教育 性別平等教育 生涯規劃教育
7	10/10-10/14 (第一次定期考查)	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第三章約會的事	1. 讓學生熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。 2. 讓學生學習好好說再見的技巧。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	法治教育 性別平等 性侵防治 性剝削防治
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	1. 複習仰漂. 水母漂 2. 蛙式 25 公尺測驗練習 3. 蛙式如何轉身學習	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	海洋教育 生涯規劃 安全教育 (水域安全)
8	10/17-10/21	健康 第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病	1. 讓學生明白傳染病是如何發生。 2. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	家庭教育
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	1. 藉由情境認識仰泳自救的重要性。 2. 練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。	1. 影片欣賞 2. 分組討論	海洋教育 生涯規劃 安全教育 (水域安全)
9	10/24-10/28	健康 第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病	1. 讓學生明白傳染病是如何發生。 2. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	3. 藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。	1. 影片欣賞 2. 分組討論	海洋教育 生涯規劃

10	10/31-11/4	健康 第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病	1. 讓學生明白傳染病是如何發生。 2. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育
		體育 體適能爆發力	1. 加強立定跳遠技巧 2. 了解擺臂平行力與跳躍垂直立形成拋物線距離	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	長照服務 (失智症議題)
11	11/7-11/11	健康 第二篇防疫總動員 第二章 認識台灣傳染病	1. 讓學生明白傳染病是如何發生。 2. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育
		體育 體適能心肺耐力	1. 加強長跑能力 2. 學習調整呼吸 3. 女 800 公尺男 1600 公尺	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	長照服務 (失智症議題)
12	11/14-11/18	健康 第二篇防疫總動員 第二章 認識台灣傳染病	1. 讓學生明白傳染病是如何發生。 2. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育
		體育 第五篇玩球樂趣多 第四章棒壘球	1. 藉由情境了解棒壘球好球區，進而提升打擊技能。 2. 藉由打擊活動，提升打擊技能。 3. 引導學生了解接滾地球技術，並藉由接滾地球了解接球動作要領。	實作、測驗、 觀察	性別平等 人權教育 生涯規劃
13	11/21-11/25	健康 第三篇致命吸引力 第一章拒菸我最行	1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	法治教育
		體育 第五篇玩球樂趣多 第四章棒壘球	1. 藉由情境了解棒北球好球區，進而提升打擊技能。 2. 藉由打擊活動，提升打擊技能。 3. 引導學生了解接滾地球技術，並藉由接滾地球了解接球動作要領。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	人權教育 生涯規劃
14	11/28-12/2 (第二次定期考查)	健康 第三篇致命吸引力 第一章拒菸我最行	1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。	紙筆測驗	法治教育
		體育 體適能心肺耐力	1. 加強長跑能力 2. 學習調整呼吸 3. 女 800 公尺男 1600 公尺	女生測驗 800 公尺 男生測驗 1600 公尺	人權教育

15	12/5-12/9	健康 第三篇致命吸引力 第一章拒菸我最行	<ol style="list-style-type: none"> 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度 	法治教育 品德教育
		體育 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生在空手跑動接球上籃練習中，找到最好的傳球時機與位置。 2. 讓學生在3人一組直線上籃練習中，學會比賽基本三人小組進攻戰術。 3. 了解快速進攻戰術的特性與要領。 4. 能熟練做出轉守為攻的快速進攻戰術。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作 2. 測驗 3. 觀察 	人權教育
16	12/12-12/16	健康 第三篇致命吸引力 第二章酒、檳榔的世界	<ol style="list-style-type: none"> 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度 	法治教育 品德教育
		體育 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用教練戰術板模擬演練方式，讓學生了解快速進攻的跑動傳球路線。 2. 從戰術執行結果檢核表，自我檢驗是否了解戰術目的，並能有效執行。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作 2. 測驗 3. 觀察 	人權教育
17	12/19-12/23	健康 第三篇致命吸引力 第二章酒、檳榔的世界	<ol style="list-style-type: none"> 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度 	法治教育 品德教育
		體育 第五篇玩球樂趣多 第二章排球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片欣賞，讓學生了解肩上發球在比賽中的重要性，激發學習動機及參與感。 2. 讓學生在練習中，找到最好的拋球及擊球時機。 3. 了解肩上漂浮發球的動作要領。 4. 讓學生自我檢視是否已具備肩上漂浮發球的準備工作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作 2. 測驗 3. 觀察 	人權教育
18	12/26-12/30	健康 第三篇致命吸引力 第三章無毒人生	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 2. 讓學生關注與毒品相關法律規範。 3. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4. 讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度 	法治教育 品德教育
		體育 第五篇玩球樂趣多 第二章排球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生在連續發球練習中，找到最好的拋球及擊球點。 2. 讓學生在循環練習中，學會比賽基本運作模式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作 2. 測驗 3. 觀察 	人權教育
19	1/2-1/6	健康 第三篇致命吸引力 第三章無毒人生	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 2. 讓學生關注與毒品相關法律規範。 3. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4. 讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度 	法治教育 品德教育

		體育 第五篇玩球樂趣多 第四章棒壘球	1. 棒球規則與慢速壘球規則不同說明 2. 壘包距離比較 3. 讓學生練習打擊技巧	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	人權教育 生涯規劃
20	1/9-1/13	健康 第三篇致命吸引力 第三章無毒人生	1. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 2. 讓學生關注與毒品相關法律規範。 3. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4. 讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	法治教育 品德教育
		體育 第五篇玩球樂趣多 第四章棒壘球	1. 傳接球練習 2. 長距離投球的技巧 3. 如何將球從外野區回傳	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	人權教育
21	1/16-1/20 (第三次定期考查) (1/19 休業式)	健康 第三篇致命吸引力 第三章無毒人生	1. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 2. 讓學生關注與毒品相關法律規範。 3. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4. 讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。	紙筆測驗	法治教育 品德教育
		體育 第五篇玩球樂趣多 第四章棒壘球	1. 檢測三次擲壘球距離, 取最遠為成績 2. 測驗前先進行 5 分鐘暖身練習	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	人權教育
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13-2/17 (2/13 開學日)	健康 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅	1. 讓學生認識懷孕的生理變化。 2. 讓學生熟悉優生保健的重要。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	家庭教育 性別平等
		體育 體適能	1. 了解身體質量指數 2. 除飲食熱量攝取, 學習規律運動, 維持體重。	測量身高體重	長照服務 (失智症議題)
2	2/20-2/24	健康 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅	1. 讓學生認識懷孕的生理變化。 2. 讓學生熟悉優生保健的重要。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	家庭教育 性別平等
		體育 第五篇玩球樂趣多 第四章棒壘球	1. 藉由情境了解棒壘球好球區, 進而提升打擊技能。 2. 藉由打擊活動, 提升打擊技能。 3. 引導學生了解接滾地球技術, 並藉由接滾地球了解接球動作要領。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	品德教育
3	2/27-3/3	健康 第一篇生命的旅程 第二章生長密碼	1. 讓學生明白人生各階段的身心發展任務與個別差異。 2. 讓學生可以自我評估生長發育情形。 3. 讓學生能提出促進生長發育的策略。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	家庭教育 性別平等
		體育	1. 藉由情境了解棒壘球好球區, 進而提升打擊技能。	1. 實作	品德教育

		第五篇玩球樂趣多 第四章棒壘球	2. 藉由打擊活動，提升打擊技能。 3. 引導學生了解接滾地球技術，並藉由接滾地球了解接球動作要領。	2. 測驗 3. 觀察	
4	3/6-3/10	健康 第一篇生命的旅程 第二章生長密碼	1. 讓學生明白人生各階段的身心發展任務與個別差異。 2. 讓學生可以自我評估生長發育情形。 3. 讓學生能提出促進生長發育的策略。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育
		體育 健康體適能	1. 柔軟度伸展訓練 2. 仰臥起坐練習 3. 讓學生了解好的身體適能在步入中老年時對生活能力的幫助	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	長期照護 失智症議題
5	3/13-3/17	健康 第一篇生命的旅程 第二章生長密碼	1. 讓學生明白人生各階段的身心發展任務與個別差異。 2. 讓學生可以自我評估生長發育情形。 3. 讓學生能提出促進生長發育的策略。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育
		體育 健康體適能	1. 立定跳遠分解動作分析 2. 5分鐘跑10分鐘跑調整呼吸節奏 3. 彎道慢跑直線衝刺間歇跑 4. 讓學生了解慢跑運動除心肺功能提升也可防止骨質疏鬆	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	長期照護 失智症議題
6	3/20-3/24	健康 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化	1. 能讓學生認識老化的特徵。 2. 讓學生明白健康狀態影響因素與平均餘命的關係。 3. 讓學生檢視自己的生活型態儲備健康老化資本。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育 長期照護 失智症議題
		體育 第五篇運動大進擊 第三章桌球	1. 認識桌球正、反手位。 2. 學會左推右攻技術。 3. 認識基本桌球步法。 4. 了解步法與擊球的動作關聯性。 5. 學會側併步動作要領。 6. 能善用正、反手結合技術並結合腳步的移動實際比賽。 7. 能透過賽前策略與賽後檢討分析比賽情境。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	品德教育
7	3/27-3/31 (第一次定期考查)	健康 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化	1. 能讓學生認識老化的特徵。 2. 讓學生明白健康狀態影響因素與平均餘命的關係。 3. 讓學生檢視自己的生活型態儲備健康老化資本。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育 長期照護 失智症議題
		體育 第五篇運動大進擊 第三章桌球	1. 能善用正、反手結合技術並結合腳步的移動實際比賽。 2. 能透過賽前策略與賽後檢討分析比賽情境。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	品德教育

8	4/3-4/7	健康 第一篇生命的旅程 第四章用愛說再見	1. 讓學生明白死亡的含義及其衝擊。 2. 讓學生熟悉面對死亡的自我調適技能。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育 長期照護 失智症議題
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	1. 藉由情境認識仰泳自救的重要性。 2. 練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。 3. 藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	海洋教育
9	4/10-4/14	健康 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病（一）	1. 讓學生了解慢性病對健康的威脅。 2. 讓學生探究常見的慢性病如惡性腫瘤、心血管疾病。	學生自我檢核 分組討論 紙筆測驗及心得	生命教育 長期照護 失智症議題
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	1. 為加強划水軌跡，可藉由單臂攀繩練習，提升仰式划手軌跡穩定度。 2. 運用陸上及水上划手練習，了解蝶泳划手技巧。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	海洋教育
10	4/17-4/21	健康 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病（一）	1. 讓學生了解慢性病對健康的威脅。 2. 讓學生探究常見的慢性病如惡性腫瘤、心血管疾病。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育
		體育 第五篇運動大進擊 第四章足球	1. 藉由情境設計，了解個人進攻的重要性。 2. 藉由小組搭配，提高小組默契；並透過溝通合作，創造戰術價值。 3. 藉由圖片了解護球動作： (1)壓低重心。 (2)讓球與防守者保持距離。 4. 可共同討論護球要領，並藉由護球之王活動體會護球重要性。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	生涯規劃教育 品德教育
11	4/24-4/28	健康 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病（一）	1. 讓學生了解慢性病對健康的威脅。 2. 讓學生探究常見的慢性病如惡性腫瘤、心血管疾病。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 學習態度	生命教育 長期照護 失智症議題
		體育 第五篇運動大進擊 第四章足球	1. 藉由跑位接應提升八字傳球的順暢度，並了解不同位置的移動作為。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	生涯規劃教育 品德教育

12	5/1-5/5	健康 第二篇沉默的殺手 第二章慢性病（二）	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生了解糖尿病、腎臟病的成因及嚴重性。 讓學生檢視自己家族的慢性病史。 讓學生為預防慢性病實踐健康生活習慣。 	<ol style="list-style-type: none"> 課堂問答 分組討論 學習態度 	生命教育 長期照護 失智症議題 安全教育 （食藥安全）
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	<ol style="list-style-type: none"> 藉由情境認識仰泳自救的重要性。 練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。 藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。 水母漂與仰漂能力加強 	<ol style="list-style-type: none"> 實作 測驗 觀察 	海洋教育 安全教育 （水域安全）
13	5/8-5/12	健康 第二篇沉默的殺手 第二章慢性病（二）	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生了解糖尿病、腎臟病的成因及嚴重性。 讓學生檢視自己家族的慢性病史。 讓學生為預防慢性病實踐健康生活習慣。 	<ol style="list-style-type: none"> 課堂問答 分組討論 學習態度 	生命教育 長照服務 （失智症議題） 安全教育 （食藥安全）
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	<ol style="list-style-type: none"> 為加強划水軌跡，可藉由單臂攀繩練習，提升仰式划手軌跡穩定度。 運用陸上及水上划手練習，了解蝶泳划手技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 實際操作 教師講評 	安全教育 （水域安全）
14	5/15-5/19 （第二次定期考查）	健康 第三篇即刻救援 第一章急救最前線	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要。 讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 課堂問答 分組討論 學習態度 	安全教育
		體育 第五篇運動大進擊 第一章籃球	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生了解人盯人防守的觀念與技巧。 讓學生在一對一攻防實戰演練中，學會常用的防守步法動作要領。 了解控制籃板球在比賽場上的重要性。 能熟練的做出爭搶籃板球動作要領。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作 測驗 觀察 	品德教育
15	5/22-5/26	健康 第三篇即刻救援 第一章急救最前線	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要。 讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 實際操作 教師講評 	安全教育
		體育 第五篇運動大進擊 第一章籃球	<ol style="list-style-type: none"> 從防守情境中，了解強弱邊無球防守的協防觀念。 能實際執行強弱邊無球防守協防戰術。 了解一、二、三線協防觀念，並能實際執行戰術的要求。 從3對3攻防實戰演練中，了解協防的動作及觀念。 學習如何檢討改進、調整協防戰術與觀念。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作 測驗 觀察 	品德教育
16	5/29-6/2	健康 第三篇即刻救援 第一章急救最前線	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要。 讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 實際操作 教師講評 	安全教育

		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	1. 學習透過長褲長袖利用空氣製成簡易救生浮具 2. 學習拋救生圈或拋綁繩寶特瓶 3. 著衣入水後學習如何上岸	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	安全教育 (水域安全) 海洋教育
17	6/5-6/9	健康 第三篇即刻救援 第二章心肺復甦術	1. 讓學生明白心肺復甦術的使用時機、技巧。 2. 讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。	1. 實際操作 2. 教師講評	安全教育
		體育 第六篇大家動起來 第一章游泳	1. 學習透過長褲長袖利用空氣製成簡易救生浮具 2. 學習拋救生圈或拋綁繩寶特瓶 3. 著衣入水後學習如何上岸	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	安全教育 (水域安全)
18	6/12-6/16 (6/16 畢業典禮)	健康 第三篇即刻救援 第二章心肺復甦術	1. 讓學生明白心肺復甦術的使用時機、技巧。 2. 讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。	1. 實際操作 2. 教師講評	安全教育
		體育 第五篇運動大進擊 第二章排球	1. 透過影片欣賞，引導學生觀看各隊扣球技術所形成的攻擊戰術，激發學習動機及參與感。 2. 透過趣味活動遊戲，學會助跑、起跳、扣球、落地等分解動作。 3. 透過站立自拋自扣練習，學會揮臂扣球動作要領。 4. 運用手掌包覆球體擊球，學會控制球體旋轉及方向的技術。 5. 學會扣球準備的動作要領。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	品德教育
19	6/19-6/23	健康 第三篇即刻救援 第二章心肺復甦術	1. 讓學生明白心肺復甦術的使用時機、技巧。 2. 讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。	1. 實際操作 2. 教師講評	安全教育
		體育 第五篇運動大進擊 第二章排球	1. 讓學生在練習中，找到最好的助跑起跳動作及位置。 2. 學會助跑起跳，伸臂用手掌包覆住目標球體。 3. 能在空中完成揮臂擊球動作。 4. 學會扣球技術中的落地動作要領。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	品德教育
20	6/26-6/30 (第三次定期考查) (6/30 休業式)	健康 第三篇即刻救援 第二章心肺復甦術	1. 讓學生明白心肺復甦術的使用時機、技巧。 2. 讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。	1. 實際操作 2. 教師講評	安全教育
		體育 第五篇運動大進擊 第二章排球	1. 學會自拋自扣動作要領。 2. 透過連續扣中間高球練習，學會與他人合作完成扣球技術。 3. 學會個人扣球技術自主訓練動作要領。 4. 透過二打二排球比賽練習，學會與他人合作完成扣球技術。	1. 實作 2. 測驗 3. 觀察	品德教育