

二、社團活動/技藝課程計畫

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(20)週(40)節，合計(82)節。

(一)七年級社團活動課程規劃

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	管樂社	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	1. 能理解音樂符號並回應指揮，進行演奏，展現音樂美感意識。 2. 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他活動之關連性，關懷在地文化。	融入【生涯規劃】議題;自編教材。
2	创客社	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 團體活動禮節，具備分組合作的道德思辨和實踐能力。 2. Arduino 電子組件的運用。	融入【品德教育】議題;自編教材。
3	體適能社	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1. 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2. 了解運動在美學上的特質與表現方式。	融入【品德教育】議題;自編教材。

(二)七年級社團活動課程實施內涵：

第一學期				
教學進度與重點	社團名稱	管樂社	體適能社	创客社
		教學重點	教學重點	教學重點
第1週，共2節		樂隊常規訓練講座，樂器介紹，分發樂器，吹奏樂器使用方法與發音法	1. 排球球感練習 2. 低手擊球介紹與練習	課程準備 arduino 介紹

第 2 週，共 2 節	音階練習 Do~Sol 分部練習，銅管木管打擊練習節奏練習	1. 低手擊球練習 2. 兩人為一組對傳低手擊球練習	1. LED 介紹使用
第 3 週，共 2 節	音階練習 Do~Sol 分部練習，銅管木管打擊練習節奏練習	1. 三人或四人低手擊球練習 2. 發球介紹	用鍵盤控制 LED
第 4 週，共 2 節	音階練習 Do~Si、指法練習、分組練習、排定座位、坐姿、吹奏要求	1. 發球介紹與要點說明 2. 發球練習與低手接球練習	LED 紅綠燈
第 5 週，共 2 節	音階練習 Do~Si、指法練習、分組練習、排定座位、坐姿、吹奏要求	1. 高手/低手發球練習	PWM 模擬類比輸出
第 6 週，共 2 節	吐音練習 Do~8vaDo 音階順上順下練習、簡單樂曲吹奏，打擊練習	1. 跳發與漂浮球介紹	RGB 三色 LED
第 7 週，共 2 節	第一次段考	第一次段考	第一次段考
第 8 週，共 2 節	吐音練習 Do~8vaDo 音階順上順下練習、跳音階指法練習、行進空鼓練習	1. 高手擊球介紹與練習	蜂鳴器
第 9 週，共 2 節	音階練習 Do~8VaRe 簡單節奏練習、簡易樂理、打拍子練習	1. 高手與低手擊球交叉練習	按鍵，電子琴
第 10 週，共 2 節	音階練習 Do~8VaMi、國歌歌譜視唱視奏、打擊練習	1. 六人為一組發球與高/低手接球綜合練習	可變電阻
第 11 週，共 2 節	音階練習 Do~8VaMi、國歌歌譜視唱視奏、打擊練習	1. 排球規則介紹 2. 綜合技巧練習賽	光敏電阻
第 12 週，共 2 節	音階練習 Do~8VaMi、國歌練習、國旗歌 1~8 小節分部練習、打擊練習	1. 殺球介紹 2. 綜合練習	伺服馬達
第 13 週，共 2 節	音階練習、國歌、國旗歌練習、吹奏，打擊練習、高音音階 8vaDo~8VaMi 練習	1 場地規格以及裁判手勢介紹	超音波感測器
第 14 週，共 2 節	第二次段考	第二次段考	第二次段考
第 15 週，共 2 節	總複習測驗記譜能力、進行曲	練習賽與戰術介紹	七段顯示器

第 16 週，共 <u>2</u> 節	總複習測驗記譜能力、進行曲、國旗歌 13~20 小節節奏練習、頒獎	練習賽與戰術介紹	專案製作：自走車
第 17 週，共 <u>2</u> 節	音階練習、長音 8 拍半拍斷奏練習、國歌、國旗歌、頒獎進行曲練習、譜架使用法	觀看排球比賽	專案製作：自走車
第 18 週，共 <u>2</u> 節	樂器保養方法、徒手指揮法、選指揮 2 人音階練習總複習	各組戰術演練與比賽	專案製作：自走車
第 19 週，共 <u>2</u> 節	選定指揮 1 人擔任升旗指揮、排定樂隊升旗站的位置 樂器拿法，練習指揮吹奏	各組戰術演練與比賽	專案製作：自走車
第 20 週，共 <u>2</u> 節	評量	各組戰術演練與比賽	專案製作：自走車
第 21 週，共 <u>0</u> 節	第三次段考	第三次段考	第三次段考
評量方式	展演評量	展演評量	實作評量

第二學期			
社團名稱 教學 進度與重點	管樂社	體適能社	創客社
	教學重點	教學重點	教學重點
第 1 週，共 2 節	保養樂器 複習	1. 排球球感練習 2. 低手擊球介紹與練習	課程準備 arduino 介紹
第 2 週，共 2 節	國歌. 國旗歌. 頒獎 1. 2. 進行曲 12 指揮練習	1. 低手擊球練習 2. 兩人為一組對傳低手擊球練習	2. LED 介紹使用
第 3 週，共 2 節	指揮練習選定指揮人員. 指揮配合 吹奏音樂練習. 樂隊接班參加升旗 吹奏	1. 三人或四人低手擊球練習 2. 發球介紹	用鍵盤控制 LED
第 4 週，共 2 節	指揮練習選定指揮人員. 指揮配合 吹奏音樂練習. 樂隊接班參加升旗 吹奏	1. 發球介紹與要點說明 2. 發球練習與低手接球練習	LED 紅綠燈
第 5 週，共 2 節	進行曲 3. 開會樂	1. 高手/低手發球練習	PWM 模擬類比輸出
第 6 週，共 2 節	開會樂. 打擊練習. 禮成樂. 打擊練 習	1. 跳發與漂浮球介紹	RGB 三色 LED
第 7 週，共 2 節	第一次段考	第一次段考	第一次段考
第 8 週，共 0 節	總複習測驗. 開會樂. 禮成樂. 校歌 視唱視奏	1. 高手擊球介紹與練習	蜂鳴器
第 9 週，共 2 節	總複習測驗. 開會樂. 禮成樂. 校歌 視唱視奏	1. 高手與低手擊球交叉練習	按鍵, 電子琴
第 10 週，共 2 節	開會樂禮成樂校歌複習. 音階練	1. 六人為一組發球與高/低手接球	可變電阻

	Do~sol8va	綜合練習	
第 11 週，共 <u>2</u> 節	音階練 Do~sol8va 雷神進行曲前奏第一段打擊練習	1. 排球規則介紹 2. 綜合技巧練習賽	光敏電阻
第 12 週，共 <u>2</u> 節	雷神進行曲前奏第一段. 第二段總 複習典禮樂曲	1. . 殺球介紹 2. 綜合練習	伺服馬達
第 13 週，共 <u>2</u> 節	雷神進行曲前奏第三段. 總複習 第 123 段打擊練習	1 場地規格以及裁判手勢介紹	超音波感測器
第 14 週，共 <u>2</u> 節	第二次段考	第二次段考	第二次段考
第 15 週，共 <u>2</u> 節	頒獎樂 123 雷神進行曲總複習	練習賽與戰術介紹	七段顯示器
第 16 週，共 <u>2</u> 節	馬尼亞 1~23 小節打擊吹奏練習	練習賽與戰術介紹	專案製作：自走車
第 17 週，共 <u>2</u> 節	馬尼亞 1~49 小節打擊. 吹奏練習	觀看排球比賽	專案製作：自走車
第 18 週，共 <u>2</u> 節	馬尼亞 1~67 小節打擊. 吹奏練習. 樂隊行進練習. 指揮棒練習	各組戰術演練與比賽	專案製作：自走車
第 19 週，共 <u>2</u> 節	美國大兵練習. 1~33 小節打擊練習	各組戰術演練與比賽	專案製作：自走車
第 20 週，共 <u>2</u> 節	第三次段考	第三次段考	第三次段考
評量方式	展演評量	展演評量	實作評量