

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(二)課程規劃與實施內涵-國中(表八B)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

上學期

課程名稱	生物中的藝術(藍染天地)		實施年級	7年級
課程目標	1. 植物染料的認識、使用。 2. 藍染設計與應用。 3. 將藍染作品製作成裝置藝術。 4. 植物拓印與應用。 5. 食的藝術(客家文化與原民文化)。			
核心素養 具體內涵	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力			
議題融入	科技教育、食農教育、生命教育、多元文化			
學習重點	學習 表現	自 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。		

		<p>自 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p>綜 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務</p>		
	學習內容	<p>自 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活</p> <p>自 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行植物染活動，並將藍染作品製作成裝置藝術 2. 進行植物拓印活動，嘗試利用拓印作品製作個人文創物品，並發表創作理念 3. 利用木工器具結合植物染及植物拓印，進行文創小物製作 4. 製作出具文化特色之美食，分享予同儕及師長並簡述其文化內涵 			
教學資源	染料植物、影片、布、生科教室、文創素材、各種天然食材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1~2 週	藍染天地	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹植物色素與植物染 2. 藍染文化的介紹 3. 藍染及其他植物染原料製作過程介紹 4. 種植藍染植物 	2	自然領域-生物 藝術領域-視覺藝術
第 3~5 週	藍染創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹各種藍染藝術文創產物 2. 進行植物染活動 	3	自然領域-生物 藝術領域-視覺藝術

第 6 週	敲出植物的彩虹	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師介紹植物染拓印是利用敲擊的方式，將花葉汁液及型態，印壓到布品 2.介紹各種植物拓印的文創小物 	1	自然領域-生物 藝術領域-視覺藝術
第 7~9 週	植物採集及拓印實作	<ol style="list-style-type: none"> 1.進行植物採集，並進行敲染練習 2.決定構圖並執行植物拓印活動(個人作品) 3.全班合作進行植物拓印(全班作品) 	3	自然領域-生物 藝術領域-視覺藝術
第 10~12 週	藍曬與剪紙藝術	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識剪紙文化，教師介紹不同國家族群的剪紙藝術 2.介紹藍晒原理 3.利用剪紙來製作藍晒圖 	3	自然領域-生物 綜合領域-家政
第 13~15 週	藍曬與小物創作	<ol style="list-style-type: none"> 1.各種文創小物簡介 2.與同學進行討論及設計如何將之前創作的作品製成文創小物 3.利用基本縫或其他木工器具進行文創小物製作 	3	科技領域-生活科技、資訊科技 自然領域-生物 綜合領域-家政
第 16~18 週	雙語文宣設計與分享	設計成雙語海報介紹自己所創作的文創小物，並上台分享與報告	3	科技領域-生活科技、資訊科技 自然領域-生物 綜合領域-家政
第 19~21 週	食的藝術(客家文化、原民文化及新住民文化)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種以植物色素為基底來製作的食物：麻糬的製作、粉粿、洋菜 2. 訪問家人自己的傳家食譜並繪製出來 3. 搭配傳家菜以及前面的植物來設計一套五彩繽紛的創意套餐 	3	自然領域-生物 綜合領域-家政

下學期

課程名稱	多元觀點看萬巒		實施年級	7年級
課程目標	1. 食在萬巒~比較不同族群的米食(客家、原住民、新住民以及閩南)的食材選擇、烹調與食用方式，以及其與各族群環境條件的相關之處。 2. 住在萬巒~客家建築設計多以集村型態，並以夥房的方式搭建。與學生討論客家建築設計的美學及其生活實用的設計(水利設施、空間分配、道路布局、建築材料與型式)。 3. 水的萬巒~認識萬巒的河流文化(喝的水~仙人井、用的水~和興夥房、觀山海房、生態的水~漂漂河)			
核心素養 具體內涵	自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。			
議題融入	科技教育、食農教育、生命教育、多元文化、環境教育			
學習重點	學習 表現	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		

		社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。		
學習內容		自 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。		
表現任務		1. 完成比較各族群米食的食材選擇、烹調與食用方式，以及其與各族群環境條件的學習單。 2. 設計一個米食創意料理食譜(設計、繪畫)並說明設計的理念與文化的意涵。 3. 探索客家村落，並完成學習單，並用 canva 設計雙語海報來介紹客家建築或景點(也可以介紹自己的族群建築或特色景點) 4. 探索萬巒生態溪流，認識溪流生態以及萬巒特色生物~半紋小鯽，從系統思考的觀點，討論並完成如何進行溼地保育的學習單。		
教學資源		影片、網頁、實地探索(和興伙房、觀海山房、劉氏宗祠、李氏宗祠、漂漂河) http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2006/sixpile/s4.htm https://memory.culture.tw/Home/Detail?Id=146702&IndexCode=online_metadata https://www.ytower.com.tw/material/material.asp?key=%AAe%AF%BB https://theme.maolin-nsa.gov.tw/kids/page-4_2.html		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1~3 週	萬巒客家建築型態探索	1.教師介紹客家建築設計多以集村型態，並以夥房的方式搭建。 2.實地走訪和興伙房、觀海山房、劉氏宗祠、李氏宗祠等地進行探索與體驗活動。	3	自然領域-生物 社會領域-歷史 藝術領域-視覺藝術
第 4~6 週	客家建築美學與生活運用	學生討論客家建築設計的美學及其生活實用的設計(水利設施、空間分配、道路布局、建築材料與型式)。	3	自然領域-生物 社會領域-歷史 藝術領域-視覺藝術 科技領域

第 7~9 週	住在萬巒-雙語文宣設計分享	用 canva 設計雙語海報來介紹客家建築或景點(也可以介紹自己的族群建築或特色景點)	3	自然領域-生物 社會領域-歷史 藝術領域-視覺藝術 科技領域
第 10~12 週	水的萬巒	探索萬巒生態溪流，認識溪流生態以及萬巒特色生物~半紋小鯽	3	自然領域-生物 環境教育 社會領域-地理 科技領域-資訊科技
第 13~15 週	溼地保育探索	從系統思考的觀點，學生透過平板查詢討論並完成如何進行溼地保育的學習單。	3	自然領域-生物 環境教育 社會領域-地理 科技領域-資訊科技
第 16~18 週	食在萬巒	1.教師介紹不同族群的米食(客家、原住民、新住民以及閩南) 2.學生透過平板查詢比較不同族群的米食(客家、原住民、新住民以及閩南)的食材選擇、烹調與食用方式，以及其與各族群環境條件的相關之處	3	自然領域-生物 綜合領域-家政 科技領域-資訊科技
第 19~20 週	食在萬巒-雙語文宣設計分享	完成學習單並用 canva 設計雙語海報來上台報告	2	自然領域-生物 綜合領域-家政 科技領域-資訊科技

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	多元閱讀主題探究(一)		實施年級	七 年級
課程目標	<p>一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p> <p>五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>			
議題融入	<p>品德教育法治教育 生命教育科技教育 國際教育資訊教育 戶外教育安全教育 多元文化</p>			
學習重點	學習 表現	<p>1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p>		

	學習 內容	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。		
表現任務	1.英文歌曲賞析與教唱。各班將在活動中心發表英文歌謠。 2.練習用英文介紹校園。利用平板及 APP 拍攝或製作校園介紹影片，並上台發表 3.認識各國學校文化 3.分組討論下課後活動，並用英語報告。 4.比較各國校園日常生活的異同，小組發表 5.學習規劃校外教學活動(地點、經費、路線)			
教學資源	1.Singing song script 2. Book 1 Schools 3.canva,padlet,flexclip 4. Ipad, worksheet, ppt			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 - 第(3)週	Singing	1.英文歌曲教唱	3	英文繪本
第(4)週 - 第(6)週	Singing	1.簡易舞蹈動作	3	英文繪本
第(7)週 - 第(8)週	Singing	1.道具製作 2.英文歌謠發表	2	英文繪本
第(9)週 -	Let' s Go to School.	1. 透過繪本，以角色扮演的方式模擬校園各種情境對話	3	表演藝術 視覺藝術

第(11) 週	Buildings			
第(12) 週 - 第(14) 週	At school In Class	1.認識校園環境，拍攝校園介紹影片(canva,padlet, flexclip) 2.小組報告	3	表演藝術 視覺藝術 資訊科技
第(15) 週 - 第(17) 週	Lunchtime Uniform	1.透過繪本認識不同國家的學校生活，飲食、服裝、課程等 2.製作繪本小書來介紹台灣國中的學校生活，飲食、服裝、課程等	3	資訊科技 健體 藝術 戶外教育
第(18) 週 - 第(19) 週	Free Time	1.認識各種下課活動後，小組討論後用 padlet 發表各組想推薦的下課活動 2.小組報告	2	資訊科技 健體 藝術 戶外教育
第(20) 週 - 第(21) 週	School Trips	1.學習規劃校外教學活動(地點、經費、路線)，小組討論後用 keynote/ numbers 規劃校外教學計畫 2.小組報告	2	

課程名稱	多元閱讀主題探究(二)		實施年級	七 年級
課程目標	一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。			

	<p>三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p> <p>五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。</p>	
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>國際教育 資訊科技 安全科學 視覺藝術 海洋教育 環境教育</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p>
<p>表現任務</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組製作海報，來認識地球及世界七大自然奇觀 2. 從火山與地震的關係及火山熔岩爆發模擬實驗，學習如何防災、防震。 3. 地震逃生演練 4. 小組討論並報告如何達成 SDGs 中保育海洋生態之目標，保育及永續利用海洋生態系，以確保生物多樣性，並防止海洋環境劣化 	

教學資源	1. Book 2Earth 2. canva, padlet, flexclip 3. Ipad, worksheet, ppt			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 - 第(3)週	What Is Earth?	1.透過繪本及網路認識地球 2.製作海報來介紹世界七大自然奇觀	3	國際教育 資訊科技
第(4)週 - 第(6)週	Land	1.瞭解懸崖,山谷,與大峽谷等地形 2.小組討論並收集世界相關的地形並製作成海報,上台報告	3	
第(7)週 - 第(9)週	Water In the Ocean	1. 瞭解河川,湖泊與海洋 2. 認識海洋的環境及各項資源 3. 討論如何達成 SDGs 中保育海洋生態之目標, 保育及永續利用海洋生態系, 以確保生物多樣性, 並防止海洋環境劣化 4. 選擇台灣或南島海洋文化進行小組討論, 用 padlet 發表	3	安全教育 資訊科技 科學教育
第(10)週 - 第(12)週	Hot Places	1.瞭解沙漠地形 2.分組並查詢該氣候有哪些主要的生物 3.沙漠求生教育	3	安全教育 資訊科技 科學教育
第(13)週 - 第(15)週	Cold Places	1. 瞭解極地氣候 2. 分組並查詢該氣候有哪些主要的生物 3. 分組並上台報告	3	安全教育 資訊科技 科學教育

第(16)週 - 第(18) 週	Wet Places	1.瞭解溼地氣候 2.分組並查詢該氣候有哪些主要的生物 3.分組並上台報告	3	安全教育 資訊科技 科學教育
第(19)週 - 第(20)週	Under the Land	1.認識不同類型的火山,學習火山噴發、地震逃生的須知 2. 火山熔岩爆發模擬實驗 3. 防災、防震教育	2	海洋教育 環境教育 資訊科技

