

114 學年度七年級語文領域國文科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週 9/1-9/5 (9/1 開學日)	一、夏夜	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 3. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 4. 透過對文本的理解，印證生活經驗。 5. 學習詩歌朗誦的節奏和語氣。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	環境教育 戶外教育 家庭暴力防治	
第二週 9/8-9/12	二、生之歌選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	1. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 2. 正向思考，感恩惜福。 3. 培養樂於助人的態度。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	生命教育 品德教育 長照服務	
第三週 9/15-9/19	三、吃冰的滋味	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的得失。 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養	
第四週 9/22-9/26	三、吃冰的滋味	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 學習先總後分的寫作手法。 2. 培養樸實的生活態度。 3. 嘗試運用感官摹寫技巧。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	生命教育 品德教育 閱讀素養	
第五週 9/29-10/3	語文天地一、標點符號使用法	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生	1. 認識標點符號的功用。 2. 了解標點符號在文章中的不同效果。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養	

		6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	存環境發展的文化內涵。	3. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。 4. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 5. 善用時間，做重要的事。			
第六週 10/6-10/10	自學一、善用時間的方法	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 2. 善用時間，做重要的事。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養 生涯規劃	
第七週 10/13-10/17 (10/14-10/15 第一次定期考查)	自學一、善用時間的方法 四、差不多先生傳	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養 生涯規劃	
第八週 10/20-10/24 (10/22-10/24 校外教學)	四、差不多先生傳	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養	
第九週 10/27-10/31	四、差不多先生傳 五、論語選	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 將傳記縮寫成簡要履歷表。 2. 用心聆聽發言並加以歸納。 3. 聽出分號前後的文意相關性。 4. 依據理解的內容，明確表達意見。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養 生命教育 品德教育	

			Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。				
第十週 11/3-11/7	五、論語選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 掌握生活情境，分享自身經驗。 2. 理解語錄體的寫作特色。 3. 說出清道婦與兵士的共同點。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	品德教育 生命教育	
第十一週 11/10-11/14	六、那默默的一群	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 理解文中「默默」的含義。 2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。 1. 培養敬業與服務的責任心。 2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	生涯規劃 職業試探 性別平等教育 安全教育 閱讀素養 品德教育	
第十二週 11/17-11/21	語文天地二、閱讀策略與資料檢索  自學二、拄拐杖的小男孩	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2. 能判讀網路資訊的可信度。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	人權教育 資訊教育 安全教育 閱讀素養	
第十三週 11/24-11/28 (11/27-11/28 第二次定期考查)	自學二、拄拐杖的小男孩	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 思考篇名與內容的聯繫。 2. 溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	人權教育 安全教育 閱讀素養	
第十四週 12/1-12/5	七、兒時記趣	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 思考篇名與內容的聯繫。 2. 溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	閱讀素養	

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	3. 能分辨不同語氣的用意。 4. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。 5. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。	4. 紙筆評量		
第十五週 12/8-12/12	七、兒時記趣	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 能分辨不同語氣的用意。 2. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。 3. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養	
第十六週 12/15-12/19	八、紙船印象	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 運用閱讀理解策略理解文意。 2. 想像力的發揮，是生活之美的根本。 3. 理解作者賦予紙船的情感。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	家庭教育	
第十七週 12/22-12/26	九、下雨天，真好	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 理解融抒情於記敘的手法。 2. 練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	家庭教育	
第十八週 12/29-1/2 (12/31 校慶)	九、下雨天，真好	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 2. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 3. 學習心智圖的簡要畫法。 4. 培養慈悲為懷的胸襟。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	家庭教育	
第十九週 1/5-1/9	十、鬧元宵	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2. 練習口頭發表時的信心和儀態。 3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	多元文化 生涯規劃	

第二十週 1/12-1/16 (1/15-1/16 第三次定期考查)	十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 增進對鄉土的了解與關懷。 2. 培養對傳統民俗節慶的感情。 3. 關注社會議題並表達看法。 4. 體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養 生涯規劃	
第二十一週 1/19-1/23 (1/20 休業式)	統整複習	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	閱讀素養	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週 2/9-2/13 (2/11 開學日) (2/12-2/13 年假)	一、傘	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 體會「人傘合一」的境界。 4. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量	品德教育 生命教育	
第二週 2/16-2/20 (2/16-2/19 年假)	二、近體詩選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 聆聽後能掌握作者的情感。 2. 運用譬喻手法描寫物品。 3. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 4. 聽出詩句中所蘊含的情感。 5. 透過朗誦，掌握平仄和韻腳。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	生命教育	

		念，指出寫作的目的與觀點。					
第三週 2/23-2/27	二、近體詩選	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。 2. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3. 掌握字詞的言外之意。 4. 學習對偶修辭的運用。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	生命教育	
第四週 3/2-3/6	三、四種讀書的方法	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 以精簡的詞語表情達意。 4. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 5. 分享自己平時的讀書方法。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養	
第五週 3/9-3/13	三、四種讀書的方法	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 聽出文中的四種讀書方法。 2. 說出文中四種讀書方法的實行方式。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	閱讀素養	
第六週 3/16-3/20	語文天地一、文字構造介紹	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	1. 了解文字的結構與來源。 2. 習運用造字法則輔助認字。 3. 欣賞漢字的造型之美。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	資訊教育	
第七週 3/23-3/27 (3/26-3/27 第一次定期考查)	自學一、東風吹馬耳	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	3. 理解「東風吹馬耳」的實際情況。 4. 培養實事求是的態度。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養	
第八週 3/30-4/3	四、背影	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 聽出帶有懊惱語氣的句子。 2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 4. 學習運用倒敘法寫作。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	家庭教育 家庭暴力防治 安全教育	

<p>第九週 4/6-4/10</p>	<p>四、背影 五、聲音鐘</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2. 分析「橘子」在課文中的含義。 3. 學習首尾呼應的寫作手法。 4. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 5. 了解「聲音鐘」的由來及含義。 6. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量</p>	<p>多元文化 家庭教育 家庭暴力防治 安全教育</p>	
<p>第十週 4/13-4/17</p>	<p>五、聲音鐘 六、今夜看螢去</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1. 能辨識外來語。 2. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。 4. 了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。 5. 聽出引用詩句的情意。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量</p>	<p>戶外教育 環境教育</p>	
<p>第十一週 4/20-4/24</p>	<p>六、今夜看螢去</p>	<p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>1. 依序說出文中的時空變化。 2. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 3. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。 4. 親近大自然，豐富美感經驗。 5. 聽出文中時空的變化。 6. 體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量</p>	<p>戶外教育 環境教育</p>	
<p>第十二週 4/27-5/1</p>	<p>語文天地二、字體演變與書法欣賞 自學二、賣油翁</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂</p>	<p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。</p>	<p>1. 認識文字形體及其演變過程。 2. 培養積極的學習態度與謙虛的美德。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量</p>	<p>環境教育 閱讀素養</p>	

		題目、闡述見解，並發表自己的作品。					
第十三週 5/4-5/8 (5/7-5/8 第二次 定期考查)	自學二、賣油翁	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 培養積極的學習態度與謙虛的美德。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	閱讀素養	
第十四週 5/11-5/15	七、記承天夜遊	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 理解藉景抒情的寫作技巧。 2. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	生命教育	
第十五週 5/18-5/22	七、記承天夜遊 八、音樂家與職籃巨星	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。 2. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。 3. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	生涯規劃 職業試探	
第十六週 5/25-5/29	八、音樂家與職籃巨星 九、謝天	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 發表對「苦練」的看法。 2. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥 3. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	品德教育 生命教育	
第十七週 6/1-6/5	九、謝天	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 2. 分析功成不居者的人格特質。 3. 能運用「藉事說理」「夾敘夾議」的寫作結構。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	品德教育 生命教育	
第十八週 6/8-6/12	十、另一個春天	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分享自己的旅遊經驗。 2. 蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。 3. 運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。 4. 體會「另一個春天」的真諦。 5. 勇於走出舒適圈，開拓視野。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	長照服務 生命教育 性別平等教育 失智症議題	

<p>第十九週 6/15-6/19</p>	<p>十、另一個春天 自學三、再見， 西莎</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。 3. 了解流浪動物所面臨的困境。 4. 學習尊重生命，不棄養寵物。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量</p>	<p>失智症議題 生命教育</p>	
<p>第二十週 6/22-6/26 (6/25-6/26 第三次定期考查)</p>	<p>自學三、再見， 西莎</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。 3. 了解流浪動物所面臨的困境。 4. 學習尊重生命，不棄養寵物。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量</p>	<p>生命教育</p>	
<p>第二十一週 6/29-7/3 (6/30 休業式)</p>	<p>統整複習</p>	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>	<p>閱讀素養</p>	