

112 學年度八年級語文領域/國語文科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 田園之秋選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 3. 能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。 4. 認識作者陳冠學及其散文特色。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 寫作手法學習單 4. 大自然觀察與創作	【環境教育】 環 J3	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	第一課 田園之秋選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇	1. 觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 能運用觀察及各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。 3. 能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 寫作手法學習單 4. 大自然觀察與創作	【環境教育】 環 J3	9/4-9/8

		主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。				
第三週	第二課 古詩選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所	1. 認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2. 能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。 3. 培養學生欣賞古詩的能力。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】 品 EJU2 【家庭教育】 家 J3 家 J4 家 J6	9/11-9/15

		論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第四週	第二課 古詩選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識白居易的生平大略、創作風格與文學成就。 2. 培養學生欣賞古詩的能力，體悟諷喻詩託物寄意的旨趣。 3. 體會親情的可貴並懂得反哺之恩。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】 品 EJU2 【家庭教育】 家 J3 家 J4 家 J6	9/18-9/22
第五週	第三課 下雨天，真好	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分	1. 認識懷舊散文的風格。 2. 體會文本中蘊含	1. 學習單 2. 口語表達 3. 主題寫作	【性別平等教育】 性 J3 【家庭教育】	9/25-9/29

		及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	的家庭倫理及人情相處的細節。 3. 能整理出文中出現的人事物之間的關係，並與主題「雨」相結合。		家 J5	
第六週	第三課 下雨天，真好	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人	1. 認識作者琦君及其作品風格。 2. 能理解字詞、修辭、成語，並運用於寫作之中 3. 能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 主題寫作	【性別平等教育】 性 J3 【家庭教育】 家 J5	10/2-10/6

		4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第七週	語文常識（一） 語法（上）詞類	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 能了解字、詞的不同及詞性的種類。 2. 能辨識文句中詞語的詞性及其作用。 3. 能活用詞語的詞性來表情達意。	1. 作業呈現 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 閱 J8 閱 J10	10/9-10/13 第一次段考

		各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。					
第八週	第四課 愛蓮說	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 對於周敦頤有基本的認識，及其人品與懷抱。 2. 認識作者寫蓮寓志的人生理想。 3. 學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 4. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】 品 J9 【生涯規劃教育】 涯 J4 涯 J14	10/16-10/20

		取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。					
第九週	第四課 愛蓮說	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 2. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。 3. 能懂得「象徵」的表現手法並靈活運用於日常生活中。 4. 在欣賞花草樹木之美時，能體會物我交融的情趣。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】 品 J9 【生涯規劃教育】 涯 J4 涯 J14	10/23-10/27

		結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。					
第十週	第五課 森林最優美的一天	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信	1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 【環境教育】 環 J3 【戶外教育】 戶 J1	10/30-11/3

		出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	仰、思想等文化內涵。				
第十一週	第五課 森林最優美的一天	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	1. 能運用摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 2. 能掌握動植物的	1. 紙筆測驗 2. 口語表達 3 主題寫作.	【閱讀素養教育】 閱 J1 【環境教育】 環 J3	11/6-11/10

		互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	特色，並加以描寫。 3. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。		【戶外教育】 戶 J1	

		閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。					
第十二週	第六課 鳥	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物	1. 認識梁實秋及其散文特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作方法。 3. 培養親近與珍惜自然的情懷。	1. 學習單 2. 網路蒐集 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【品德教育】 品 J1 品 J3 【生命教育】 生 J2 生 J5 【閱讀素養教育】 閱 J3 閱 J4 閱 J6	11/13-11/17

			間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。				
第十三週	第六課 鳥	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 認識梁實秋及其散文特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作方法。 3. 培養親近與珍惜自然的情懷。	1. 學習單 2. 網路蒐集 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【品德教育】 品 J1 品 J3 品 J9 【生命教育】 生 J2 生 J5 【閱讀素養教育】 閱 J3 閱 J6	11/20-11/24
第十四週	語文常識（二） 語法（下）句子	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認	1. 了解四種基本句型的種類。 2. 能辨識四種基本句型的差異及其作用。 3. 能判別四種基本的句型。	1. 口頭評量 2. 活動評量 3. 書面評量（含學生評語及老師評語）	【閱讀素養教育】 閱 J5 閱 J10	11/27-12/1 第二次段考

		用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。				
第十五週	第七課 張釋之執法	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論	1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 認識作者司馬遷的生平。 3. 學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人權教育】 人 J1 人 J4 【法治教育】 法 J1 法 J2 法 J3	12/4-12/8

			證方式如比較、比喻等。				
第十六週	第七課 張釋之執法	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 懂得善用對話使文章更生動。 2. 培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。 3. 體會「法律之前，人人平等」的真義。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人權教育】 人 J1 人 J4 【法治教育】 法 J1 法 J2 法 J3	12/11-12/15
第十七週	第七課 張釋之執法	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 善用敬詞、謙詞，增進人際關係和諧。 2. 能在生活中實踐尊重他人以及守法守紀的精神。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人權教育】 人 J1 人 J4 【法治教育】 法 J1 法 J2 法 J3	12/18-12/22

		5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。				
第十八週	第八課 生命中的碎珠	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識陳幸蕙及其散文特色。 2. 了解「碎珠」所代表的意義。	1. 學習單 2. 網路蒐集 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【品德教育】 品 J1 品 J3 品 J9 【生命教育】 生 J5 【生涯規劃教育】 涯 J3 涯 J4 【閱讀素養教育】 閱 J3 閱 J4	12/25-12/29
第十九週	第八課 生命中的碎珠	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 認識陳幸蕙及其散文特色。 2. 了解「碎珠」所代表的意義。 3. 能善用名言事例來強化說服。 4. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。	1. 學習單 2. 網路蒐集 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【品德教育】 品 J1 品 J3 品 J9 【生命教育】 生 J2 生 J5 【生涯規劃教育】 涯 J3 涯 J4 【閱讀素養教育】	1/1-1/5

		解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的 效果。 Bb-IV-5 藉 由敘述事件 與描寫景物 間接抒情。 Bd-IV-1 以 事實、理論 為論據，達 到說服、建 構、批判等 目的。			閱 J3 閱 J4 閱 J6	
第二十週	第九課 一棵開花的樹	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2. 能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 3. 培養學生閱讀新詩的興趣。 4. 培養性別平等教育及正向的互動態度。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 愛情與友情學習單 4. 愛的詩句創作及愛的明信片	【性別平等教育】 性 J11 【閱讀素養教育】 閱 J1	1/8-1/12

		的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。					
第二十一週	第十課 畫的哀傷	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。	1. 課程討論 2. 應用練習 3. 友情信學習單 4. 完成我的友情信	【生命教育】 生 J3 【品德教育】 品 J1 【閱讀素養教育】 閱 J1	1/15-1/19 第三次段考

		品。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課余光中詩選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3. 能關切並反思環境保護的重要。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作	【環境教育】 環 J3 【戶外教育】 戶 J4	2/15 開學日 2/15-2/16

		論辯。					
第二週	第一課余光中詩選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3. 能關切並反思環境保護的重要。	1. 課程討論 2. 環境污染報導分組報告	【環境教育】 環 J3 【戶外教育】 戶 J4	2/19-2/23
第三週	第二課木蘭詩	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 教導學生認識樂府詩的特色。 2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出	【家庭教育】 家 J3 家 J12 【性別平等教育】	2/26-3/1

		錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	事。 3. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。		性 J3 性 J11 【生涯規劃教育】 涯 J5	
第四週	第二課木蘭詩	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 2. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。 3. 培養學生欣賞民歌的興趣。	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出	【家庭教育】 家 J3 家 J12 【性別平等教育】 性 J3 性 J11 【生涯規劃教育】 涯 J5	3/4-3/8

		各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第五週	第三課 運動家的風度	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描	1. 了解什麼是「運動家的風度」。 2. 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。 3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作	【生命教育】 生 J5 【閱讀素養教育】 閱 J1 【品德教育】 品 J2 品 J7	3/11-3/15

		作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。				
第六週	第三課 運動家的風度	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 了解什麼是「運動家的風度」。 2. 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。 3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。	1. 課程討論 2. 運動故事摘要 3. 運動經驗創作	【生命教育】 生 J5 【閱讀素養教育】 閱 J1 【品德教育】 品 J2 品 J7	3/18-3/22

		題目闡述見解，並發表自己的作品。					
第七週	語文常識（一）應用文——書信、便條	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。 2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3. 能適當運用所學，寫作書信、便條。 4. 藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。	1. 學習單 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 閱 J6	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第四課 我所知道的康橋	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進	Ab-IV-2 3,500 個常用字使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各	1. 認識徐志摩及其散文特色。 2. 培養細膩觀察景物的能力。 3. 培養閒適的生活情趣。	1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評	【生命教育】 生 J13 【品德教育】 品 J1 【戶外教育】 戶 J2	4/1-4/5

		行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第九週	第四課 我所知道的康橋	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重	Ab-IV-2 3,500 個常用字使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比	1. 了解徐志摩在新詩方面的成就。 2. 訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。 3. 學習回文的修辭技巧。 4. 培養樂於親近大自然的生活態度。	1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評	【生命教育】 生 J13 【品德教育】 品 J1 【戶外教育】 戶 J2	4/8-4/12

		言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第十週	第五課陋室銘	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中所使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 5. 體會文本中面對困境的心境。	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評	【生命教育】 生 J6 生 J15 【生涯規劃教育】 涯 J4 涯 J14 【品德教育】 品 J9	4/15-4/19

		各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十一週	第五課陋室銘	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。 2. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 3. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 寫作評量	【生命教育】 生 J6 生 J15 【生涯規劃教育】 涯 J4 涯 J14 【品德教育】 品 J9	4/22-4/26
第十二週	第六課	1-IV-1 以同	Ac-IV-3 文	1. 認識作者亞榮	1. 學習單	【人權教育】	4/29-5/3

	水神的指引 理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議	句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	隆·撒可努及其作品簡略。 2. 了解原住民文學及其特色，介紹原住民族代表作家。 3. 認識排灣族文化，懂得尊重並欣賞其差異，開拓多元文化視野。 4. 了解原住民族與自然相處的生活哲學。	2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	人 J5 人 J6 【品德教育】 品 J4 品 J7 【生命教育】 生 J1 【多元文化教育】 多 J3 【環境教育】 環 J3	

		題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十三週	第六課 水神的指引	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	1. 能細心觀察生活周遭，汲取自身經驗，體悟大自然的變化與奧秘。 2. 建立正確的想法和取用有節的態度，培養感恩惜福的觀念和簡樸愛物的作法。 3. 懂得謙卑、分享、尊重自然，與自然共存共榮。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人 J5 人 J6 【品德教育】 品 J4 品 J7 【生命教育】 生 J1 【多元文化教育】 多 J3 【環境教育】 環 J3	5/6-5/10

		適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十四週	語文常識（二）應用	2-IV-4 靈活運用科技與	Ac-IV-3 文句表達的邏	1. 認識題辭、柬帖的意義和分類。	1. 資料蒐集 2. 分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J3	5/13-5/17

	文——題辭、柬帖	資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	2. 了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。 3. 培養喜愛傳統文化的胸襟。	3. 學習單 4. 作業檢核 5. 紙筆測驗	閱 J6	第二次段考
第十五週	第七課 飛魚	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。 Cc-IV-1 各	1. 認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化（原住民族）之特色。 2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 3. 分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。 4. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【環境教育】 環 J1 環 J2 【海洋教育】 海 J8 海 J11 海 J18 海 J20 【原住民族教育】 原 J3 原 J9 原 J11	5/20-5/24

		題，以拓展閱讀視野與生命意境。 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重文化，思考生活品質，人類發展及環境永續經營的意義與關係。	類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十六週	第八課空城計	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等	1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2. 教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。 3. 培養欣賞小說的興趣與能力。	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J8 【閱讀素養教育】 閱 J6	5/27-5/31

			文化內涵。				
第十七週	第八課空城計	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲意涵及表達技巧適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-V-2 聽懂各類文本聲情表達時所營構的時空氛圍與情感渲染。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比	1. 對於羅貫中、《三國演義》有基本的認識，並了解其特色及其在文學史上之意義與成就。 2. 能掌握小說中情節安排的脈絡及修辭技巧，並運用在寫作上，增進寫作能力。 3. 認識小說對比、懸疑的寫作手法，培養欣賞小說的興趣與能力。 4. 了解孔明「空城計」所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人權教育】 人 J13 【生涯規劃教育】 涯 J3 涯 J4 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J7 閱 J9 閱 J10	6/3-6/7

		作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第十八週	第九課管好舌頭	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。 3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作	【品德教育】 品 J1 【閱讀素養教育】 閱 J1	6/10-6/14 畢業典禮

		觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。					
第十九週	第九課管好舌頭	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。 3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 生活情境對話	【品德教育】 品 J1 【閱讀素養教育】 閱 J1	6/17-6/21
第二十週	第十課科幻極短篇選	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 認識黃海與科幻文學之概論、極短篇小說之特色。 2. 能透過故事表達	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 網路影片	【生命教育】 生 J1 生 J6 【生涯規劃教育】	6/24-6/28 第三次段考

		的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。	對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。 3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。 4. 對人類與人工智慧之間的互動有所省思，培養善用科技的能力。	涯 J9 涯 J14 【閱讀素養教育】 閱 J9 閱 J10 【國際教育】 國 J2 國 J3 國 J5	

		現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重文化，思考生活品質，人類發展及環境永續經營的意義與關係。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

112 學年度八年級語文領域/英語科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 1 所學的字彙。 2. 能用名詞、形容詞表達天氣。 3. 能正確使用 rain / snow 當動詞或名詞的句型，表達各個國家的天氣。 4. 能用 How 詢問天氣。	1. 單字小考。 2. 小組討論，完成課本練習。	【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【其他議題】 交通安全	8/30 開學 8/30-9/1

		討論的內容 觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。				
第二週	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 2. 能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。 3. 小組討論後能找出對話中表示天氣、授與動詞和所有格代名詞的句子。	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 小組練習後演出對話。	【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【其他議題】 交通安全	9/4-9/8
第三週	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、	1. 能以學過的單字和句型看懂本單元短文。 2. 能完成 Unit 1 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 1 習作練習。	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。	【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【多元文化教育】	9/11-9/15

		文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。	物的描述及問答。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。			多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【其他議題】 交通安全	
第四週	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-8 引導式討論。	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 2 所學的字彙。 2. 能聽、說、讀、寫過去式規則動詞和不規則動詞的變化。 3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4. 能以過去式句型詢問及回答過去時間所發生的事情。	1. 單字小考。 2. 小組討論，完成課本練習。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	9/18-9/22

		舉一反三。					
第五週	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。 2. 小組討論後能找出對話中過去式搭配 when, before, after 的句子。	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	9/25-9/29
第六週	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能根據文章內容完成組織圖。 2. 小組討後能加入 when, before, after 改寫故事。 3. 能完成 Unit 2 課本活動和練習。 4. 能完成 Unit 2 習作練習。	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	10/2-10/6

		要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。					
第七週	複習 Review 1（第一次段考）	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 複習 Unit1~Unit2。 2. 透過圖表整理能熟悉天氣問答。 3. 藉 Review1 圖表複習，能熟悉授與動詞並完成練習。	Unit 1~Unit 2 複習卷。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	10/9-10/13 第一次段考
第八週	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 3 所學的字彙。 2. 能熟悉過去進行式表「持續性」的用法。 3. 能運用過去進行式搭配 when 的句型。 4. 能分辨過去簡單式及過去進行式使用的時機與目的。	1. 單字小考。 2. 小組討論，完成課本練習。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	10/16-10/20

		使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	5. 能以過去式、過去進行式句型描述過去時間所發生的事情。			
第九週	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。 2. 小組討論後能找出對話中進行式搭配 when 的句子。	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	10/23-10/27
第十週	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡	1. 能找出 Reading 的 main idea。 2. 能完成 Unit 3 課本活動和練習。	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用	10/30-11/3

	Twelve	3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。	易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	3. 能完成 Unit 3 習作練習。		該詞彙與他人進行溝通。	
第十一週	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 4 所學的字彙。 2. 能使用「動詞+不定詞」表達想法或計畫。 3. 能使用「動詞+動名詞」表達想法或計畫。 4. 能熟悉動詞接動名詞直述句來表達自我及描述動作狀態。 5. 能使用「介系詞+動名詞」。	1. 單字小考。 2. 小組討論，完成課本練習。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 職業試探	11/6-11/10

		討論的內容 觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。				
第十二週	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。 2. 小組討論後能找出對話中不定詞、動名詞和虛主詞 it 的句子。	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 職業試探	11/13-11/17
第十三週	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、	1. 能找出 Reading 的 main idea。 2. 能完成 Unit 4 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit4 習作練習。	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世	11/20-11/24

		測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。	事、時、地、物的描述及問答。			界不同文化的價值。 【其他議題】 職業試探	
第十四週	複習 Review 2（第二次段考）	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 複習 Unit 3~Unit 4。 2. 透過遊戲與活動，能熟悉動詞過去進行式的用法。 3. 透過舉例及表格整理，能熟悉動名詞、不定詞以及虛主詞 it 的用法。	Unit 3~Unit 4 複習卷	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/27-12/1 第二次段考
第十五週	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 5 所學的字彙。 2. 能夠為問路的人	1. 單字小考。 2. 小組討論，完成課本練習。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意	12/4-12/8

	Go to the Hotel?	詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	指示方向。 3. 能使用 How 開頭的句型問路。		涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 交通安全	
第十六週	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 熟悉 go+V-ing / go +名詞+V-ing 的句型。 2. 能使用 pay、cost、spend 的用法。 3. 小組討論後能找出對話中間路和指示方向的句子。	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 交通安全	12/11-12/15

		◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。					
第十七週	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能找出 Reading 的 main idea 並完成課本練習。 2. 能完成 Unit 5 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 5 習作練習。	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 交通安全	12/18-12/22
第十八週	購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞,並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 6 所學的字彙。 2. 能使用未來句型詢問及回答未來時間的計劃及描述即將進行的活動。 3. 能熟悉未來式	1. 單字小考。 2. 小組討論,完成課本練習。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】	12/25-12/29

		握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	will/ be going to 的用法。		環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【其他議題】 消費者保護	
第十九週	購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能比較並應用 take、spend 2. 能用 It takes... 的句型來表達花費的時間 3. 能用人 spend... 的句型來表達花費的時間 4. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【其他議題】 消費者保護	1/1-1/5
第二十週	購物	1-IV-6 能聽	Ae-IV-8 簡	1. 能說出 Reading 的	1. 完成習作練習。	【閱讀素養教育】	1/8-1/12

	Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。	易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	main idea 和段落大意。 2. 能完成 Unit 6 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 6 習作練習。	2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【其他議題】 消費者保護	
第二十一週	複習 Review 3 (第三次段考)	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型,適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 複習 Unit 5~Unit 6。 2. 透過圖表整理,能熟悉未來式 3. 利用 Review 3 練習,能分辨 spend、cost 以及 take 三個動詞之差異及用法。	Unit 5~Unit 6 複習卷	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1/15-1/19 第三次段考

		教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	理解土耳其飲食文化 與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 能正確使用 as... as 原級比較的用法。 5. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 6. 能了解地球環境保護與替代食物。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」;能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。 【其他議題】 消費者保護	2/15 開學日 2/15-2/16

		6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第二週	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化	1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 能正確使用 as... as 原級比較的用法。 5. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 6. 能了解地球環境保護與替代食物。 7. 能聽、說、讀、	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	2/19-2/23

		進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	習俗的了解及尊重。	寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。		【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。 【其他議題】 消費者保護	
第三週	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基	1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行	2/26-3/1

		懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線	本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	3. 能正確使用連綴動詞。 4. 能正確使用 as... as 原級比較的用法。 5. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 6. 能了解地球環境保護與替代食物。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。		溝通。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。 【其他議題】 消費者保護	

		索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第四週	描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。 2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。 3. 能正確運用反身代名詞。 4. 能正確使用劇情組織圖理解故事。 5. 學生能認識水域安全知識。 6. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 作業檢核 聽力測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。 【其他議題】 安全教育	3/4-3/8

		表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 ◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了					

		解對話的主要內容。					
第五週	描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。 2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。 3. 能正確運用反身代名詞。 4. 能正確使用劇情組織圖理解故事。 5. 學生能認識水域安全知識。 6. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。 【其他議題】 安全教育	3/11-3/15

		人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 ◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。					
第六週	描述在戶外如何保護自我安全	1-IV-1 能聽懂課堂中所	Ac-IV-1 簡易的英文標	1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。	課堂問答 口語練習	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識	3/18-3/22

	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	示。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。 3. 能正確運用反身代名詞。 4. 能正確使用劇情組織圖理解故事。 5. 學生能認識水域安全知識。 6. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。 【其他議題】 安全教育	

		2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 ◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。					
第七週	複習 Review 1 (第一次段考)	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能	複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	3/25-3/29 第一次段考

		5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。	聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-5 國際生活禮儀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第八週	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能	1. 能正確使用情態副詞。 2. 能正確使用副詞	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意	4/1-4/5

		子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依	聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	的比較級與最高級。 3. 能正確使用使役動詞。 4. 能思考選擇工作的條件。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	課堂問答 作業檢核	涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第九週	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能正確使用情態副詞。 2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。 3. 能正確使用使役動詞。 4. 能思考選擇工作的條件。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	4/8-4/12

		利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第十週	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。	1. 能正確使用情態副詞。 2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。 3. 能正確使用使役動詞。 4. 能思考選擇工作的條件。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正	4/15-4/19

		角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。		義的原則，並在生活中實踐。	
第十一週	防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200	1. 能正確運用感官動詞於溝通中。 2. 能正確運用 if 條件句。 3. 能了解如何進行防災避難議題。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/22-4/26

		對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in	字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	4. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。		【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 【其他議題】 安全教育	

		my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。					
第十二週	防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能正確運用感官動詞於溝通中。 2. 能正確運用 if 條件句。 3. 能了解如何進行防災避難議題。 4. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話文章內容與其重點。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 【其他議題】 安全教育	4/29-5/3

		的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第十三週	防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化	1. 能正確運用感官動詞於溝通中。 2. 能正確運用 if 條件句。 3. 能了解如何進行防災避難議題。 4. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	課堂問答 口語練習	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。	5/6-5/10

		境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	習俗的了解及尊重。				
第十四週	複習 Review 2（第二次段考）	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	5/13-5/17 第二次段考

		詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-6 主動從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第十五週	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字	1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	5/20-5/24

		重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。			
第十六週	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of	1-IV-3 能聽懂基本或重	Ac-IV-4 國中階段所學	1. 能學會英文不定代名詞的用法。	課堂問答 口語練習	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識	5/27-5/31

	the Food Stands Look Great	要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第十七週	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	6/3-6/7

		6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第十八週	性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can' t You?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片	1. 能正確使用附加問句於溝通中。 2. 能正確使用名詞子句。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主	6/10-6/14 畢業典禮

		進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。		權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
第十九週	性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can' t You?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基	1. 能正確使用附加問句於溝通中。 2. 能正確使用名詞子句。 3. 能聽、說、讀、	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行	6/17-6/21

		懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線	本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。		溝通。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	

		索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第二十週	複習 Review 3（第三次段考）	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 紙筆測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	6/24-6/28 第三次段考

		7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。					

112 學年度八年級語文領域/閩南語科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。	1. 觀察評量 2. 口語評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	8/30 開學 8/30-9/1

		2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。					
第二週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲 尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。	1. 觀察評量 2. 口語評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	9/4-9/8

		的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。					
第三週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 6. 能欣賞傳統戲劇之美。	1. 口語評量 2 觀察評量 3. 書寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	9/11-9/15

		的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。					
第四週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尅仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bf-IV-1 表藝	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	9/18-9/22

		相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作	創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	和「iong」的拼讀。 5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 6. 能欣賞傳統戲劇之美。			

		品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。					
第五週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尅仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。 6. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 7. 能欣賞傳統戲劇之美。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	9/25-9/29

		表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-2 能運用科技與資訊					

		媒材，豐富閩南語文的創作型態。					
第六週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	10/2-10/6
第七週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	10/9-10/13 第一次段考

		容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。 6. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 7. 能欣賞傳統戲劇之美。		多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

		3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。					
第八週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族	10/16-10/20

		閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。		文化。	
第九週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-2 影音	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 聽寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	10/23-10/27

		術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	媒材。 Bh-IV-2 區域人文。	拼讀。 5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。			
第十週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 Bh-IV-2 區域	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能從課文賞析中，	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 聽寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	10/30-11/3

		色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	人文。	了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。			
第十一週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	11/6-11/10

		馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	生活中使用。			
第十二週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	11/13-11/17

		文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第十三週	語文天地(一)動詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 書寫評量		11/20-11/24
第十四週	語文天地(一)動詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 書寫評量		11/27-12/1 第二次段考

		閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。					
第十五週	二、健康的生活 3. 運動 身體好	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 六、能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	家庭教育 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。	12/4-12/8
第十六週	二、健康的生活 3. 運動 身體好	1-IV-1能聆聽並理解閩南語	◎Ab-IV-1 語詞應用。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課	1. 觀察評量 2. 口語評量	家庭教育 家 J3 家庭休閒活動的	12/11-12/15

		對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	文結構。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 六、能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。	3. 書寫評量	規劃與執行。	
第十七週	二、健康的生活 3. 運動身體好	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位	1.能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的態度。 2.能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	家庭教育 家 J3 家庭休閒活動的 規劃與執行。	12/18-12/22

		2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	資源。	4.能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。 5.能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 6.能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。			
第十八週	二、健康的生活 3. 運動身體好	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1能適切的運用閩南語	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1.能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的態度。 2.能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4.能與同儕合作學習，運用閩南語彼此	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	家庭教育 家 J3 家庭休閒活動的 規劃與執行。	12/25-12/29

		表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。 5.能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 6.能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。			
第十九週	二、健康的生活 3. 運動身體好	1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1.能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 3.能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的態度。 4.能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 5.能運用網路資源學	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。	1/1-1/5

		讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。			
第二十週	二、健康的生活 3. 運動 身體好	1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 3. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的態度。 4. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	家庭教育 家 J3 家庭休閒活動的 規劃與執行。	1/8-1/12

		簡單短文，進行表達溝通。					
第二十一週	二、健康的生活 3. 運動 身體好	1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 3. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的態度。 4. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	家庭教育 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。	1/15-1/19 第三次段考
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	二、健康的生活 4. 藝術 展覽	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理	1. 口語評量	家庭教育 家 J6 參與家庭活動。 品德教育 品 J3 誠實信用。	2/15 開學日 2/15-2/16

		1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	解對方情緒，並運用適切的溝通方式。			
第二週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從他人的態度、	1. 口語評量	家庭教育 家 J6 參與家庭活動。 品德教育 品 J3 誠實信用。	2/19-2/23

		容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應文體。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。			
第三週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞	1. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，	1. 口語評量 2. 觀察評量	家庭教育 家 J6 參與家庭活動。 品德教育	2/26-3/1

		所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	並運用於日常生活中。 2. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。		品 J3 誠實信用。	
第四週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。	1. 口語評量 2. 觀察評量	家庭教育 家 J6 參與家庭活動。 品德教育 品 J3 誠實信用。	3/4-3/8

		出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。		4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。			
第五週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應文體。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 4. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿	1. 口語評量 2. 觀察評量	家庭教育 家 J6 參與家庭活動。 品德教育 品 J3 誠實信用。	3/11-3/15

		馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。		足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。			
第六週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 4. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 6. 能明白藝術展覽可	1. 口語評量 2. 觀察評量	家庭教育 家 J6 參與家庭活動。 品德教育 品 J3 誠實信用。	3/18-3/22

		標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。		以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。			
第七週	語文天地(二)量詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	1. 口語評量 2. 書寫評量		3/25-3/29 第一次段考
第八週	語文天地(二)量詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型	1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量	1. 口語評量 2. 書寫評量		4/1-4/5

		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。	運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	詞。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。			
第九週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。	1. 觀察評量 2. 口語評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	4/8-4/12
第十週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。	1. 觀察評量 2. 口語評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	4/15-4/19

第十一週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 5. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	1. 口語評量 2. 觀察評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	4/22-4/26

		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第十二週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 5. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	1. 口語評量 2. 觀察評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	4/29-5/3

		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第十三週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	5/6-5/10

		南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。					
第十四週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	5/13-5/17 第二次段考

		單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。					
第十五週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	5/20-5/24

		辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第十六週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	5/27-5/31

		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第十七週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。	1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 觀察評量	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	6/3-6/7

		南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第十八週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。	1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 觀察評量	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	6/10-6/14 畢業典禮

		閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第十九週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	6/17-6/21

		自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第二十週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	6/24-6/28 第三次段考

		南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					

112 學年度八年級數學領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-1 二次式的乘法公式： $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ ； $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ ； $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ ； $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 。	1.能熟練 $(a+b)(c+d)$ 。 2.能熟練二次式的乘法公式，如： $(a+b)^2$ 、 $(a-b)^2$ 、 $(a+b)(a-b)$ 。 3.能透過面積計算導出乘法公式。 4.能透過代數交叉相乘的方法導出乘法公式。 5.能利用乘法公式進行簡單速算。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-1 二次式的乘法公式： $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ ； $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ ； $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ ； $(a+b)(c+d)=ac+ad$	1.能熟練 $(a+b)(c+d)$ 。 2.能熟練二次式的乘法公式，如： $(a+b)^2$ 、 $(a-b)^2$ 、 $(a+b)(a-b)$ 。 3.能透過面積計算導出乘法公式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】	9/4-9/8

			$+bc+bd$ 。	4.能透過代數交叉相乘的方法導出乘法公式。 5.能利用乘法公式進行簡單速算。		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第三週	一、乘法公式與多項式 1-2 多項式與其加減運算	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1.能認識多項式的定義及相關名詞。如：項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪與降冪。 2.能以直式、橫式做一個文字符號的多項式加法與減法運算。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	9/11-9/15
第四週	一、乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除運算	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1.能利用分配律及直式算法來計算多項式的乘法。 2.能利用長除法來計算多項式的除法。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知	9/18-9/22

						識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第五週	一、乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除運算	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1.能利用分配律及直式算法來計算多項式的乘法。 2.能利用長除法來計算多項式的除法。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	9/25-9/29
第六週	二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機 $\sqrt{\quad}$ 鍵。	1.能理解 $\sqrt{a}$ 僅在 a 不為負數時才有意義。 2.能以十分逼近法求 $\sqrt{a}$ (a 為正整數) 的近似值。 3.用標準分解式求 $\sqrt{a}$ 的值。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	10/2-10/6

		複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。				【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第七週	二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值 【第一次評量週】	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機$\sqrt{\quad}$鍵。	1.能用計算機求出$\sqrt{a}$的近似值。 2.能了解二次方根的意義並用「$\sqrt{\quad}$」表示。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外	10/9-10/13 第一次段考

		近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。				教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第八週	二、平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1.能理解簡單的化簡根式及有理化。 2.能將二次方根化成最簡根式。 3.能理解二次根式的加、減、乘、除運算規則。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如	10/16-10/20

						國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第九週	二、平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1.能理解二次根式的加、減、乘、除運算規則。 2.能認識同類方根。 3.能利用乘法公式將根式有理化。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	10/23-10/27

						戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十週	二、平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 A(a, b) 和 B(c, d) 的距離為 $\overline{AB} =$ 錯誤! ；生活上相關問題。	1.能由簡單面積計算導出畢氏定理。 2.能理解畢氏定理，並能介紹其在生活中的應用。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 5.視察	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活	10/30-11/3

						當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十一週	二、平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 A(a, b) 和 B(c, d) 的距離為 $\overline{AB} =$ 錯誤! ；生活上相關問題。	1.能理解畢氏定理，並能介紹其在生活中的應用。 2.能在數線上標出平方根的點。 3.能計算平面上兩相異點的距離。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能	11/6-11/10

						力。	
第十二週	三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1.能利用乘法公式和多項式的除法，理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義。 2.能利用提公因式因式分解二次多項式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	11/13-11/17
第十三週	三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多	1.能利用乘法公式因式分解二次多項式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	11/20-11/24

	解	以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	項式的一次因式)；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。		4.作業	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十四週	三、因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解 【第二次評量週】	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1.能利用十字交乘法因式分解二次多項式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文	11/27-12/1 第二次段考

						本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十五週	四、一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似	1.能在具體情境中認識一元二次方程式，並理解其解的意義。 2.能以因式分解解一元二次方程式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	12/4-12/8

			值。			閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的	

						價值。	
第十六週	四、一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.能以因式分解解一元二次方程式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森	12/11-12/15

						林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十七週	四、一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.用平方根的概念解形如 $x^2=c$、$(ax\pm b)^2=c$，$c>0$ 的一元二次方程式。 2.利用配方法解形如 $x^2+ax+b=0$ 的一元二次方程式。 3.能理解 $ax^2+bx+c=0$ 與 $k(ax^2+bx+c)=0$ 的解完全相同。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需	12/18-12/22

						求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

第十八週	四、一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.能以配方法導出一元二次方程式的公式解。 2.能由判別式知道一元二次方程式解的性質為兩相異根、兩根相同或無解。 3.能利用公式解求一元二次方程式的解。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境	12/25-12/29

						的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十九週	四、一元二次方程式 4-3 應用問題	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.根據實際問題，依題意列出方程式，整理成一元二次方程式並求解。 2.由求出的解中選擇合於原問題的答案。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	1/1-1/5

						通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞	

						世界不同文化的價值。	
第廿週	五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。	1.能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成「次數分配表」、「累積次數分配表」、「相對次數分配表」、「累積相對次數分配表」，來顯示資料蘊含的意義。 2.能繪製累積次數、相對次數與累積相對次數分配折線圖，來顯示資料蘊含的意義。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	1/8-1/12

						通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第廿一週	總複習 總複習 複習範圍：1-1~5-1 【第三次評量週】 課程結束	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二	A-8-1 二次式的乘法公式： $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$； $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$； $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$； $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。 A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘	全冊對應之學習目標	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【閱讀素養教育】	1/15-1/19 第三次段考

		次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機√鍵。 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。			閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章數列與級數	n-IV-7 辨識數	N-8-3 認識數	1.能觀察有次序的數	1.紙筆測驗	【閱讀素養教	2/15 開學日

	1-1 等差數列	列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	列，並理解其規則性。 2.能舉出數列的實例，並能判斷哪些數列是等差數列。 3.能在等差數列中求出首項、公差、項數。 4.能利用首項和公差計算出等差數列的第 n 項。	2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。	2/15-2/16
第二週	第 1 章數列與級數 1-1 等差數列、1-2 等差級數	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數	N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 等差數	1.知道等差中項的意義及其求法。 2.能舉出級數的實例，並能判斷哪些級數是等差級數。 3.能了解等差級數的意	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需	2/19-2/23

		列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	義。		求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第三週	第 1 章數列與級數 1-2 等差級數	n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	1.能舉出級數的實例，並能判斷哪些級數是等差級數。 2.能利用等差級數公式解決日常生活中的問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的	2/26-3/1

						價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。	
第四週	第 1 章數列與級數 1-3 等比數列	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。	1.能判斷哪些數列是等比數列，並算出公比。 2.能在等比數列中求出首項、公比、項數。 3.能利用首項和公比計算出等比數列的第 n 項。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	3/4-3/8
第五週	第 1 章數列與級數、第 2 章函數 1-3 等比數列、2-1 函數與函數圖形	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係	N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的	1.知道等比中項的意義及其求法。 2.能認識函數，並了解函數的意義。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	3/11-3/15

		與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	一般項。 F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數(不要出現 $f(x)$ 的抽象型式)、常數函數($y=c$)、一次函數($y=ax+b$)。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。	3.能用符號及算式、文字敘述、對應值的列表來描述函數的結構。		閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【海洋教育】 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	
第六週	第 2 章函數 2-1 函數與函數圖形	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次	F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數(不要出現 $f(x)$ 的抽	1.能認識常數函數及一次函數。 2.能說出函數圖形的意義。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方	3/18-3/22

		函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	象型式)、常數函數($y=c$)、一次函數($y=ax+b$)。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。	3.能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。		式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【海洋教育】 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	
第七週	第 3 章三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角 【第一次評量週】	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。	1.認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 2.認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 3.能理解三角形內角、外角的定義。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能	3/25-3/29 第一次段考

		能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。	4.能知道三角形的內角和、外角和定理。 5.能知道三角形的外角定理。		力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第八週	第 3 章三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角、3-2 尺規作圖	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	1.能計算 n 邊形的內角和。 2.能計算正 n 邊形每一個內角與外角度數。 3.了解尺規作圖的意義。 4.能利用尺規作線段、角的複製。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	4/1-4/5

						閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第九週	第 3 章三角形的基本性質 3-2 尺規作圖	s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	1.了解角平分線的意義。 2.能利用尺規作圖作：垂直平分線、角平分線。 3.能利用尺規作圖作：過線上一點的垂直線、過線外一點的垂直線。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的	4/8-4/12

						管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十週	第 3 章三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定 (SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號 ($\cong$)	1.能理解全等的意義與表示法。 2.若兩個三角形的三組邊對應相等，則此兩三角形全等，即 SSS 全等。 3.若兩個三角形的兩組邊及其夾角對應相等，則此兩三角形全等，即 SAS 全等。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	4/15-4/19

						【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十一週	第 3 章三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質	s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定 (SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號 ($\cong$)。	1.若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩三角形全等，即 RHS 全等。 2.若兩個三角形的兩組角及其夾邊對應相等，則此兩三角形全等，即 ASA 全等。 3.若兩個三角形的兩組角及其中一組角的對邊對應相等，則此兩三角形全等，即 AAS 全等。 4.能理解三角形全等性質並能做簡單的推理。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	4/22-4/26
第十二週	第 3 章三角形的基本性質 3-4 中垂線與角平分線的性質	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常	S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定 (SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號 ($\cong$)。	1.能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：一線段之垂直平分線上任一點到兩端點等距。反之，若一點到線段的兩端點等距，則此點在此線段的垂直平分	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱	4/29-5/3

		生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	線上。 2.能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：角平分線上的任一點到角的兩邊距離相等。反之，同一平面上，若一點到角的兩邊之距離相等，則此點位在角平分線上。		讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十三週	第 3 章三角形的基本性質 3-4 中垂線與角平分線的性質、3-5 三角形的邊角關係 【第二次評量週】	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的	S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定 (SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號 ($\cong$)。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等	1.能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：等腰三角形兩底角相等。 2.知道三角形任意兩邊的和大大於第三邊。 3.知道三角形任意兩邊的差小於第三邊。 4.能利用尺規作圖理解三角形兩邊之和大大於第三邊的基本性質。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱	5/6-5/10

		問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	於其內對角和。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。			讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十四週	第 3 章三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係	s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。	1.知道三角形中若有兩邊不相等，則大邊對大角。 2.知道三角形中若有兩角不相等，則大角對大邊。 3.能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 4.理解三邊長滿足畢氏定理之三角形是一個直角三角形。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	5/13-5/17 第二次段考

						閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十五週	第 4 章平行與四邊形 4-1 平行	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。	1.能了解平行線的定義。 2.能了解兩平行線的距離處處相等。 3.能認識平行線的基本性質。 4.能理解平行線截角性質：兩平行線同位角相等；內錯角相等；同側內角互補。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	5/20-5/24

						【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十六週	第 4 章平行與四邊形 4-1 平行	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。	1.能理解平行線的判別性質。 2.能利用尺規作圖畫出過線外一點與該直線平行的直線。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活	5/27-5/31

						當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十七週	第 4 章平行與四邊形 4-2 平行四邊形	s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。	1.能理解平行四邊形的定義。 2.能理解平行四邊形的基本性質：平行四邊形的對邊等長、對角相等、鄰角互補；一條對角線將平行四邊形分成兩個全等的三角形；平行四邊形的兩對角線互相平分。 3.能理解平行四邊形的判別性質。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境	6/3-6/7

						的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十八週	第 4 章平行與四邊形 4-2 平行四邊形、4-3 特殊四邊形的性質	s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。	1.能理解平行四邊形的判別性質。 2.能利用尺規作圖畫出平行四邊形。 3.能理解長方形、正方形、菱形、箏形的定義。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	6/10-6/14
第十九週	第 4 章平行與四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、	S-8-11 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連	1.能理解梯形的意義與性質。 2.能理解梯形兩腰中點連線段的性質。 3.能知道梯形的面積公式。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人	6/17-6/21

		矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形) 和正多邊形的幾何性質及相關問題。	線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。	4.能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。		平等互動的能力。 【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境	

						的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第廿週	總複習 總複習 複習範圍：1-1~4-3 【第三次評量週】 課程結束	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正n邊形的每個內角度數。 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。 S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相	全冊對應之學習目標	1.紙筆測驗 2.互相討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能	6/24-6/28 第三次段考

		用於尺規作圖。	等（反之亦然）。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號($\cong$) S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。			力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

112 學年度八年級自然領域/科目教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入
		學習表現	學習內容			
						混齡模式 或備註

							(無則免填)
第一週	第一章基本測量 1-1 長度、質量與時間、1-2 測量與估計	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。	【1-1】 1. 連結日常生活經驗，了解測量的意義，並認識科學的基本量。 2. 從討論中察覺基本量需要制訂公制單位。 3. 認識質量、長度與時間常用的公制單位，從討論中察覺測量時需要依尺度選擇適當的單位。 4. 連結生活經驗，了解質量的意義，由實作熟悉使用天平測量質量。 【1-2】 1. 了解測量結果的表示方法，以及估計值的意義，進而能正確表示測量結果。 2. 能從測量結果察覺測量會有誤差，並能討論減少測量誤差的方法。	【1-1】 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 【1-2】 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 設計實驗 5. 實驗操作 6. 實驗報告	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J10 了解全球永續發展之理念。 【其他議題】 媒體識讀	8/30 開學 8/30-9/1

		科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第二週	第一章基本測量 1-3 體積與密度的測量	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	1. 從探究活動熟悉體積的測量，並了解導出量的意義。 2. 能進行物體質量、體積測量實驗操作與紀錄，從分析數據發現兩者的關聯，進而得到密	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 設計實驗 5. 實驗操作 6. 實驗報告	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	9/4-9/8

		關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度	Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。	度的概念。 3. 從實作過程理解科學概念的探究過程。		【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人 格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊 來源，判讀文本知識 的正確性。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動 中，養成相互合作與 互動的良好態度與 技能。 【國際教育】 國 J12 探索全球議 題，並構思永續發 展的在地行動方 案。 【縣定議題】 長照服務 失智症	

		(如多次測量等)的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將					

		自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就					

		感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					

第三週	第二章物質的世界 2-1 認識物質	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解	Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。 Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。	1 從自然界的現象認識物質的三態，討論說明其間的變化及三態的性質。 2. 能運用粒子模型討論說明物質三態的狀況和性質。 3. 能區別物質的物理變化與化學變化。 4. 能分辨物質的物理性質和化學性質。 5. 能由組成和性質區分混合物與純物質。 6. 能說明大氣的成分及氮氣的性質和應用。 7. 由實驗操作中認識氧氣製備及氧氣的助燃性。	1. 觀察 2. 口頭詢問	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	9/11-9/15

		探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）					

		資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。					
第四週	第二章物質的世界 2-2 溶液與濃度	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推	Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度(P%)、百萬分點的表示法(ppm)。	1 從生活中常見溶液，認識溶液的組成。 2. 能依據濃度表示法，辨識商品或檢測結果所標示濃度的意義。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗觀察	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發	9/18-9/22

		論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其		3 能了解依定量成分配製的溶液濃度為何，以及如何依濃度需求配製溶液。 4. 由沉澱現象認識寶何溶液及溶解度的概念，並能根據溶解度圖表判斷溶液的飽和情況。		展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

		推論的證據是否充分且可信賴。					
第五週	第二章物質的世界 2-3 混合物的分離	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師	Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Ca-IV-1 實驗分離混合物：結晶法、過濾法與簡易濾紙色層分析法。	1. 能進行食鹽水分離實驗操作，並了解可利用純物質的特性不同來分離混合物。 2. 認識結晶法、過濾法的原理，並能討論說明原理在生活中的應用。 3. 從探究活動中認識色層分析法。	口頭詢問	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	9/25-9/29

		或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因					

		果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動					

		手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第六週	第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、	1. 連結生活現象，認識「波」及「波動」。 2. 由彈簧波探究活動，了解波傳遞的	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】	10/2-10/6

		現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。	現象與特性，認識橫波與縱波。 3. 由速率的定義了解波速。 4. 由連續週期波的波形觀察，了解並能說出波的週期、頻率、振幅及波長。 5. 根據定義討論進而理解波速與頻率、波長的關係，並能用以推論週期波的傳播情況。		生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
第七週	第三章波動與聲音 3-2 聲音的形成（第一次段考）	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經	Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因	1. 由實驗觀察中，歸納得知物體振動才會發聲。 2. 能由生活實例中	1. 觀察 2. 口頭詢問	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	10/9-10/13 第一次段考

		由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、	素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	察覺聲音可藉固、液、氣態物質傳播，由科學史中知道聲波無法在真空中傳播，並認識科學家針對問題進行實驗發現的過程。 3. 從圖表討論中認識影響聲音傳播速率的因素。		【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

		閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測					

		或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的					

		各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第八週	第三章波動與聲音 3-3 多變的聲音、3-4 聲波的傳播與應用	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷	Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。 Me-IV-7 對聲音的特性做深入的研究可以幫助我們更確實防範噪音的汙染。	【3-3】 1. 由探究活動中察覺發音體的構造和引起發音體振動的力量大小，會影響所產生的聲音。 2. 由生活經驗的討論歸納，認識聲音三要素。 3. 由圖形判斷認識聲音響度、音調、音色與聲波的振幅、頻率、波形相關，並了解樂音與噪音的區別。 4. 能聲波波形比較聲音的差異。 5. 能討論並列舉噪音來源、影響，並列舉減輕或消除噪音危害的方法。	1. 觀察 2. 口頭詢問	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。 【縣定議題】 長照服務 失智症	10/16-10/20

		疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		【3-4】 1. 連結生活經驗察覺聲音的反射現象，並從討論歸納中認識影響聲音是否容易反射的因素。 2. 能運用影響聲音反射的因素，說明回聲的應用及消除。 3. 能由波的觀點比較聲波與超聲波的異同。 4. 察覺可利用超聲波反射進行測量、傳播等，並能說出超聲波的應用實例，如聲納。			
第九週	第四章光、影像與顏色 4-1 光的傳播	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。	1 經由連結生活經驗，分辨出發光物體與不發光物體，了解兩種物體如何引起視覺，以及影子的形成。 2. 從針孔成像探究活動的觀察結果及作圖中，認識光直線前進的現象，以及實像的意義。 3. 能運用原理解釋光線直線前進在生	1. 觀察 2. 口頭詢問	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識	10/23-10/27

		po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和		活中的應用。 4 能運用原理作圖，推論影子形成的相關現象。 5. 連結自然現象，察覺光速極快，進而認識光速的大小和影響光速的因素。		的正確性。 【其他議題】 媒體識讀 性剝削防治教育	

		主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
第十週	第四章光、影像與顏色 4-2 光的反射與面鏡成像	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。	1. 舉例說明日常生活中光的反射現象。 2. 由實驗觀察中理解光的反射定律，並用以解釋生活中的反射現象。 3. 由探究活動觀察，及應用反射定	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進	10/30-11/3

		或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、		律了解平面鏡的成像，以及虛像的意義。 4. 應用反射定律說明凹面鏡與凸面鏡對光線造成會聚或發散的效果。 5. 觀察凹面鏡與凸面鏡的成像情形，連結到生活中的應用。		行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

		製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的					

		科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第十一週	第四章光、影像與顏色 4-3 光的折射	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。	1 連結日常生活現象，察覺光進入不同介質時會發生折射。 2. 由光的折射探究活動理解折射現象以及視深與實深。 3. 能了解光線折射的成因與折射定律。 4. 能應用折射定律推論可能發生的折射現象。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	11/6-11/10

		網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。					
第十二週	第四章光、影像與顏色	ti-IV-1 能依據已知的	Ka-IV-8 透過實驗探討	1. 連結日常生活現象，察覺光線折射	1. 觀察 2. 口頭詢問	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境	11/13-11/17

	4-4 透鏡成像	自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結	光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡、顯微鏡等。	造成的成像情形。 2. 能說出透鏡的種類，並應用折射定律反射定律說明凹透鏡與凸透鏡對光線造成會聚或發散的效果。 3 能操作凸、凹透鏡成像實驗，並由觀察中了解成像原理。 4. 能根據透鏡成像原理說明光學儀器如何應用光學鏡片。	3. 實驗操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

		果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、					

		影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自					

		信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第十三週	第四章光、影像與顏色 4-5 色散與顏色	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科	Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1. 能由觀察或連結生活經驗，察覺太陽光色散的現象。 2. 能說出三原色光。 3. 能由探究活動了解色光與物體顏色產生的原因 4. 能推論不同情境中物體可能呈現的顏色。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【縣定議題】 長照服務 失智症	11/20-11/24

		學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其					

		推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十四週	第五章溫度與熱 5-1 溫度與溫度計、 5-2 熱量（第二次段考）	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫	【5-1】 1. 由生活經驗中的冷熱了解溫度的意義。 2. 由自製溫度計探究活動了解溫度計設計原理。 3. 由科學史認識溫標的制訂，察覺公制單位訂定會隨環境或社會狀況而有所變動，並知道不同溫標的溫度可以換算。 【5-2】 1 從生活中的熱源加熱察覺「熱」會造成物質升溫。 2. 從加熱水的探究活動紀錄，分析數據發現加熱時間(熱量)、水溫上升與水	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告	【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	11/27-12/1 第二次段考

		連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	處的趨勢。 Bb-IV-2 透過水升高溫所吸收的熱能定義熱量單位。	量三者間的關係，進而了解科學家如何定義熱量單位。 3. 由生活經驗討論，了解高溫物體與低溫物體接觸時的「熱流」及熱平衡。			

		pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操					

		作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，					

		而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第十五週	第五章溫度與熱 5-3 比熱、5-4 熱對物質的影響	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。比熱對物質溫度變化的影響。 Bb-IV-5 熱	1. 連結生活經驗，察覺相同熱源下，不同物質的升溫狀況不同。 2. 能進行物體受熱升溫實驗操作與紀錄，並分析數據發現升溫狀況與物質種類有關，進而了解比熱的定義。 3. 能根據比熱定義，推論判斷熱源供熱速率、物質的質量、比熱與升溫快慢的關係。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】	12/4-12/8

		新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活	會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	4. 能根據比熱大小，說明生活中的相關應用或自然界的相關現象。 5. 能根據生活經驗實例，說明熱對物質體積或狀態的影響。		閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

		動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能					

		理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量					

		和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第十六週	第五章溫度與熱 5-4 熱的傳播方式	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。	1. 從探究活動中認識進而了解熱傳播的三種方式。 2. 能舉例並說明傳導、對流、輻射在生活中的現象或應用。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告	【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。	12/11-12/15

		驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。					
第十七週	第六章物質的基本結	tr-IV-1 能	Aa-IV-3 純	1. 由科學史了解科	1. 觀察	【品德教育】	12/18-12/22

	構 6-1 元素與化合物	將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而	物質包括元素與化合物。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	學家如何定義元素與化合物，以及化合物可分解為元素、元素可結合成化合物之概念。 2 了解元素需發展命名方法的原因，認識一些常見元素的符號及命名方法。	2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告	品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

		能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的					

		特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十八週	第六章物質的基本結構 6-2 生活中常見的元素、6-3 物質結構與原子	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測	Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Aa-IV-1 原子模型的發展。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	【6-2】 1. 從實驗操作過程，認識金屬元素與非金屬元素的特性，並能依特性進行分辨。 2. 認識常見的金屬、非金屬元素性質，察覺元素會因排列方式不同而有不同的性質。 3. 能說明元素性質與其應用的關聯。 【6-3】 1. 能根據道耳頓原子說，解釋化合物的組成及化學變化的粒子模型。 2. 從科學史了解原子模型的發展，察覺科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 3. 從原子模型發展史，了解原子的質子、中子及電子間的數量和質量關係。 4. 能解讀及正確表示原子種類。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 專題報告	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，	12/25-12/29

		試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且				具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

		具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 po-IV-1 能從學習活					

		動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究					

		的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十九週	第六章物質的基本結構 6-4 週期表、 6-5 分子與化學式	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的	Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Aa-IV-5 元素與化合物	【6-4】 1 從科學史了解週期表中元素排列的規律和週期性，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 2. 由探究活動觀察認識同一族元素有相似的化學反應特性。 【6-5】 1. 由科學史認識分子的概念，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 2. 知道能代表物質	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	1/1-1/5

		觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	有特定的化學符號表示法。 Cb-IV-1 分子與原子。	基本特性的粒子大多是分子，能分辨原子與分子的異同。 3. 能分辨常見物質的粒子模型。 4. 能根據分子式判斷分子組成，並能說出常見物質的分子式。		【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第二十週	跨科主題 1. 生命的原動力、2. 地球的能源、3. 太陽的畫布	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤	【1】 1 能知道太陽輻射是地球能量的主要來源。 2 能從實作活動中察覺距離太陽的遠近會影響地球所接收的太陽輻射量，進而了解適居區的	【1】 1 口頭評量 2 分組報告 【2】 1 口頭評量 2 分組報告 【3】 1 觀察 2 口頭評量	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發	1/8-1/12

		或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能	立系統的總能量會維持定值。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。	概念。 3 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 4 能運用知識解釋自己論點的正确性。 【2】 1 能知道太陽輻射是地球能量的主要來源。 2. 能知道能量能夠轉換為各種形式，且與日常生活中的能源緊密相關。 【3】 1 能從實作活動中察覺光通過介質時會有散射的現象，進而能了解同樣的太陽輻射為何能造成不同顏色的天空。 2 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 3 能將知識正確的連結到自然現象。	3 分組報告	展。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。 【國際教育】 國 J10 了解全球永續發展之理念。	

		從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整					

		之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					
第二十一週	跨科主題 4. 紅外線的發現、5.	ti-IV-1 能依據已知的	Bb-IV-4 熱的傳播方式	【4】 1 認識紅外線與紫	【4】 1 觀察	【環境教育】 環 J14 了解能量流	1/15-1/19

	光的直進性與日地月運動、6. 光傳播速率的測量（第三次段考）	自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。	包含傳導、對流與輻射。 Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。 Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性。 Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。	外線的相關概念。 2 能知道太陽光中除了可見光，還有其他的輻射，進而了解研究天文時可針對不同輻射進行觀測。 【5】 1 能認識夜空所見太陽系內行星及月亮的光亮是來自反射太陽光。 2 能了解月相變化及日、月食等自然現象，是因星體運行而造成所見現象發生變化。 3 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 4 能從實驗過程中理解較複雜的自然界模型。 【6】 1 從光速測定的科學史，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質。 2 能運用前一節所學科學原理形成解釋。	2 分組報告 【5】 1 觀察 2 口頭評量 3 活動學習單 【6】 1 觀察 2 口頭評量	動及物質循環與生態系統運作的關係。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	第三次段考

		能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動					

		手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章化學反應 1-1 常見的化學反應	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由	Ba-IV-3 化學反應中的能量改變常以吸熱或放	1. 了解化學變化的定義，並說出生活中的實例。 2. 藉由實驗，探討化	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	2/15 開學日 2/15-2/16

		自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量	熱的形式發生。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。	學反應前後，物質的質量變化。 3. 了解化學反應前後的物質，稱為反應物與生成物。	5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀	

		冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核					

		並提出可能的改善方案。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。					
第二週	第一章化學反應 1-2 質量守恆定律、 1-3 反應式與化學計量	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與	Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族	【1-2】 1. 了解質量守恆定律。 2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化學反應的質量守恆。 3. 能用原子說解釋質量守恆定律。 【1-3】 1. 了解原子量、分子量是比較的質量。 2. 了解原子量及分子量的定義和概念。 3. 了解莫耳是一種計數單位。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行	2/19-2/23

		分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並	群者於其中的貢獻。 Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Ja-IV-4 化學反應的表示法。	4. 了解化學反應式的定義與概念。 5. 能完整寫出化學反應式。 6. 能說明化學反應式中各符號的意義。 7. 能運用簡單的化學符號，說明化學變化。 8. 能了解化學反應式中各係數之間的關係。		溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 an-IV-1 察					

		覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。					
第三週	第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試	Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性	1. 根據金屬燃燒的難易，比較不同金屬對氧活性的大小。 2. 了解金屬元素氧化的難易與元素活性大小的關係。 3. 了解金屬的生鏽程度與活性大小，與其氧化物的緻密性有關。 4. 能了解非金屬元素也有活性的大小。 5. 了解金屬與非金	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	2/26-3/1

		在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科	溶液對金屬與大理石的反應。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。	屬氧化物溶於水中的酸鹼性。		【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【縣定議題】 長照服務 失智症	

		書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-3 透過所學到的					

		科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
第四週	第二章氧化還原反應 2-2 氧化與還原	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識	Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。	1. 認識狹義的氧化還原反應。 2. 了解氧化反應與還原反應的關係。 3. 了解對氧活性大的元素能從對氧活性小的元素的氧化物中，把對氧活性小的元素置換出來。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	3/4-3/8

		來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情					

		形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。					
第五週	第二章氧化還原反應 2-3 氧化還原的應用	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、	Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應及應用。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。	1. 了解利用還原劑由金屬氧化物冶煉金屬的原理。 2. 了解煉鐵的方法。 3. 認識生鐵、鋼、熟鐵的性質與用途。 4. 了解漂白作用、呼吸與光合作用，皆和氧化還原有關。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 報告 4. 學習態度	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	3/11-3/15

		日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。					
第六週	第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。 Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。 Jb-IV-3 不	1. 了解電解質與非電解質的定義。 2. 了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會發生化學反應。 3. 了解離子移動是電解質導電的原因。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 學習態度	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	3/18-3/22

		的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或	同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。			【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核					

		並提出可能的改善方案。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					

		an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第七週	第三章電解質與酸鹼鹽 3-2 酸和鹼（第一次段考）	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	1. 認識實驗室中常使用的酸和鹼的性質。 2. 由對各種酸與鹼的了解，歸納出酸與鹼的通性。 3. 了解常用的酸與鹼之性質及用途。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 學習態度	【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意	3/25-3/29 第一次段考

		或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了	Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。			涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能					

		的改善方案。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察					

		覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第八週	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、	Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。	1. 知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。 2. 了解如何配製一定濃度的溶液。 3. 知道純水會解離出 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ ，及水中 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 濃度間的關係。 4. 了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義。 5. 能以 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 分辨酸性、中性及鹼性溶液。 6. 了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。 7. 能利用 pH 值表示 $[H^+]$ 的濃度，知道溶液的 pH 值越小，表示氫離子濃度越大。 8. 能以 pH 值分辨酸性、中性及鹼性溶液。 9. 了解酸鹼指示劑的意義，並知道有些蔬菜或水果可以製成酸鹼指示劑。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度	【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	4/1-4/5

		日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。		10. 可以從各種指示劑的變色結果，知道溶液的酸鹼性，並由此知道溶液的pH值。			
第九週	第三章電解質與酸鹼鹽 3-4 酸鹼反應	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的	Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的	1. 由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、	4/8-4/12

		連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智	應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。	2. 認識酸鹼中和反應，並利用實驗說出酸鹼反應過程的酸鹼性變化。 3. 了解中和作用是$[H^+]$和$[OH^-]$化合成水的反應，其生成物為鹽。 4. 了解生活中有關酸鹼中和的應用實例。 5. 知道生活中常見的鹽(食鹽、碳酸鈣、硫酸鈣、碳酸鈉)之性質，並了解生活中有關鹽類的應用。	4. 實驗操作 5. 報告 6. 學習態度	與經濟的均衡發展)與原則。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證					

		自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第十週	第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中	Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積與催化劑。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢	1. 了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。 2. 了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的關係。 3. 知道參與反應的物質顆粒愈小，接觸面積愈大，反應速率愈快。 4. 知道參與反應的物質濃度愈高，反應速率愈快。 5. 知道參與反應的物質溫度愈高，反應	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 設計實驗 6. 學習態度	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	4/15-4/19

		理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測	獻。	速率愈快。 6. 知道日常生活中，有關接觸面積、濃度與溫度對反應速率影響的實例。 7. 能了解催化劑的意義。 8. 能舉例出催化劑加快化學反應速率的實例，並了解催化劑在化學反應中的功能。 9. 了解生物體內有許多催化劑的功用。 10. 了解催化劑是有選擇性的。		【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		量等)的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和					

		結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要,並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證					

		自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。					
第十一週	第四章反應速率與平衡 4-2 可逆反應與平衡	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體	Je-IV-2 可逆反應。 Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如	1. 了解什麼是可逆反應。 2. 能了解化學平衡是一種動態平衡。 3. 了解化學平衡的	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	4/22-4/26

		探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	何影響化學平衡的因素。	概念，認識影響化學平衡的因素。 4. 能舉例出日常生活中有關化學平衡的應用。 5. 知道化學平衡會受濃度、溫度等因素之改變而移動。	6. 學習態度	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【縣定議題】 長照服務 失智症	

第十二週	第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成、5-2 常見的有機化合物	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與	Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸和酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。 Nc-IV-3 化石燃料的形成及特性。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。	【5-1】 1. 能觀察生活中各種物質的差異，並予以分類。 2. 能分辨有機物與無機物的差別。 3. 知道有機物的定義。 4. 藉由糖粉、麵粉與食鹽乾餾的實驗，證明有機物中含有碳，而無機物不含碳。 5. 學生能運用知識解釋自己論點的正确性。 【5-2】 1. 認識有機化合物的結構。 2. 認識烴的結構與性質，知道主要來源為石油和天然氣。 3. 了解石油分餾後的組成成分與應用。 4. 認識天然氣的來源、成分與應用。 5. 認識石油、天然氣與煤皆屬於化石燃料。 6. 認識醇的結構與性質。 7. 認識酸的結構與性質。 8. 認識酯的結構與性質。 9. 藉由酯的製造，了解酯化反應，並	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	4/29-5/3

		分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能		知道酯的性質。			

		根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透					

		過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第十三週	第五章有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維、5-4 有機物在生活中的應用	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能	Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Jf-IV-4 常見的塑膠。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活中的應用。 Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、抗拒誘惑、重複	【5-3】 1. 了解聚合物的定義及應用。 2. 認識生活上常見的衣料纖維。 【5-4】 1. 認識各種食物，如醣類、蛋白質、油脂的成分。 2. 藉由肥皂的製作，了解油脂的皂化反應。 3. 了解肥皂能清除油污的原理，並知道清潔劑與肥皂的異同。。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【國際教育】 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】	5/6-5/10

		將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能	使用、回收及再生。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載方法。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。			涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價					

		值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是					

		否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第十四週	第六章力與壓力 6-1 力與平衡（第二次段考）	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零、合力矩為零。	1. 說出力意義。 2. 了解力對物體產生的影響。 3. 了解力有不同的種類並能舉例說明。 4. 藉由操作彈簧秤實驗，了解質量、重量與力之間的關係。 5. 知道如何操作彈簧秤測量力的大小。 6. 了解力的表示法及其單位。 7. 了解力的合成與力的分解。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 學習態度	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	5/13-5/17 第二次段考

		tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。				【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的					

		觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第十五週	第六章力與壓力 6-2 摩擦力	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己	Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	1. 了解摩擦力的意義。 2. 了解影響摩擦力的因素。 3. 藉由改變重量及接觸面性質的實驗，了解影響摩擦力的因素。 4. 了解靜摩擦力與動摩擦力。 5. 知道摩擦力在生活中的應用。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	5/20-5/24

		論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。 pc-IV-1 能理解同學的					

		探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性,是受到社會共同建構的標準所					

		規範。					
第十六週	第六章力與壓力 6-3 壓力	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察	Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Ec-IV-2 定溫下定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1. 了解壓力的意義。 2. 了解水壓的意義。 3. 能了解連通管原理及帕斯卡原理。 4. 了解大氣壓力的意義。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 學習態度	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	5/27-5/31

		覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。					
第十七週	第六章力與壓力 6-4 浮力	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變	Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背	1. 了解浮力的定義。 2. 藉由金屬塊排開水的實驗，了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的水重，即是該物體在液體中所承受的浮力。 3. 知道日常生活中常見的浮力例子。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學	6/3-6/7

		時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項	景、族群者於其中的貢獻。	4. 了解阿基米德浮力原理的定義。 5. 了解影響浮力的因素。		校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【縣定議題】 長照服務 失智症	

		並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新					

		知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而					

		獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十八週	跨科主題 取自自然	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像	Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因	1. 能知道人類從自然環境汲取養份，以維護健康。 2. 能認識生活中常見的食品加工及保存方式。 3. 能知道常見食品	1. 口頭評量 2. 小組互動表現 3. 發表 4. 學習單	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	6/10-6/14 畢業典禮

		當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原	轉殖等。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸和酯類。	添加物類別。 4. 能知道生活中廚餘的分類及再利用方式。 5. 能從實作活動中提出廚餘處理、循環再利用的可行方案。		品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	

		理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(例如:報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。					
第十九週	跨科主題 還予自然	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他	1. 能知道人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 小組互動表現 4. 發表	【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。	6/17-6/21

		自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人	生物的生存。 Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Na-IV-4 資源使用的5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、回收與再生。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 Ic-IV-2 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方式。 Jf-IV-4 常	2. 能知道廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 3. 能將知識正確的連結到所觀察到的自然現象。 4. 能知道回收寶特瓶可回收作為人造纖維的原料及其在生活中的應用。 5. 能具體實踐資源使用的5R原則。		【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全 【縣定議題】 長照服務 失智症	

		的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ah-IV-2 應用所學到的	見的塑膠。				

		科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。					
第二十週	跨科主題 適應自然（第三次段考）	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。 INa-IV-3 科學的發現與新能源，及其對生活與社會的影響。 Mc-IV-1 生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。	1. 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。 2. 能應用熱的傳播原理，說出能降低吸收來自太陽熱輻射的最佳牆壁顏色。 3. 能應用浮力建造一座平穩漂浮屋的模型。 4. 能知道綠建築的意涵。	1. 觀察評量 2. 小組互動表現 3. 設計實驗 4. 實驗操作 5. 發表 6. 同儕互評	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	6/24-6/28 第三次段考

		tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原	INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。				

		理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影					

		像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。					

112 學年度八年級社會領域/歷史科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	第三篇 中國與東亞（上） 第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1. 說明中國從部落到國家的發展的意義。 2. 認識商與西周封建的形成。 3. 知曉東周時代封建的瓦解。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	第三篇 中國與東亞（上） 第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1. 了解秦始皇的統一政策。 2. 認識秦代的郡縣制度。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13	9/4-9/8

		物在歷史中的作用與意義。					
第三週	第三篇 中國與東亞（上） 第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	知曉漢代至唐代人才選拔制度的演變。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13	9/11-9/15

第四週	第三篇 中國與東亞（上） 第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1. 知曉漢代至唐代人才選拔制度的演變。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5	9/18-9/22
第五週	第三篇 中國與東亞（上） 第二章 商周至隋唐時期的民族與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1. 了解農業民族與游牧民族的分界。 2. 了解古代草原民族與中原農耕民族的對抗。 3. 了解漢人向南方遷徙的原因與影響。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J5	9/25-9/29

		物在歷史中的作用與意義。					
第六週	第三篇 中國與東亞（上） 第二章 商周至隋唐時期的民族與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1. 認識魏晉南北朝與隋唐的胡漢融合。 2. 明瞭東亞各區與中原文化的互動。 3. 認識佛教在中國的傳布與影響。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J5 人 J13	10/2-10/6
第七週	第三篇 中國與東亞（上） 第二章 商周至隋唐時期的民族與文化 （第一次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1. 知曉草原民族對於漢族文化的影響。 2. 了解唐代中國文化的傳播。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J5 人 J13	10/9-10/13 第一次段考

		歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。					
第八週	第三篇 中國與東亞（上） 第三章 宋元多民族並立的時期	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同 的紀年、歷史 分期描述過 去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資 料，解釋重要 歷史人物與 事件間的關 聯。	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的 國際互動。	1. 認識唐帝國衰亡 後北亞興起的草 原民族。 2. 知曉遼的興起與 稱霸。 3. 明瞭金的崛起與 北宋的滅亡。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13	10/16-10/20
第九週	第三篇 中國與東亞（上） 第三章 宋元多民族並立的時期	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同 的紀年、歷史	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的 國際互動。	1. 了解蒙古帝國的 西征與其影響。 2. 認識元代建立之 後的海外擴張。 3. 認識元代時期的 種族政策。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13	10/23-10/27

		分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。					
第十週	第三篇 中國與東亞（上） 第三章 宋元多民族並立的時期	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	1. 認識宋代的農業發展。 2. 知曉宋代的商業發展與城市生活。 3. 了解宋元的國際貿易。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5	10/30-11/3
第十一週	第三篇 中國與東亞（上） 第三章 宋元多民族並立的時期	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	1. 了解宋元時期的儒學傳播。 2. 了解宋元時期的科技發展。 3. 認識宋元時期的宗教與文化交流。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5	11/6-11/10

		歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。					
第十二週	第三篇 中國與東亞（上） 第四章 明清時期東亞世界的變動	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Hb-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。	1. 認識明代的建立與外族的關係。 2. 認識明代的流寇與帝國的滅亡。 3. 了解清帝國的建立與統治政策。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13	11/13-11/17
第十三週	第三篇 中國與東亞（上） 第四章 明清時期東亞世界的變動	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	1. 認識明清時期繁盛的商貿發展。 2. 了解明清帝國的外交與朝貢貿易體制。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5	11/20-11/24

		的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。		3. 了解明清時期的海禁政策與走私貿易。 4. 認識明清時期全球經濟網絡的形成。			
第十四週	第三篇 中國與東亞（上） 第四章 明清時期東亞世界的變動 （第二次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果	歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	1. 認識明清時期的東西文化交流。 2. 了解東西化交流中斷的原因與影響。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13	11/27-12/1 第二次段考

		分析與詮釋。					
第十五週	第三篇 中國與東亞（上） 第五章 西力衝擊下的東亞世界	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 1b-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。	1. 了解清帝國時期英國對朝貢體制的挑戰。 2. 了解鴉片戰爭的爆發與影響。 3. 認識黑船事件與日本的開港通商。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13	12/4-12/8
第十六週	第三篇 中國與東亞（上） 第五章 西力衝擊下的東亞世界	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史	歷 1b-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。	1. 了解自強運動的內涵與成敗。 2. 認識明治維新的內涵與成效。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13	12/11-12/15

		事件的因果 分析與詮釋。					
第十七週	第三篇 中國與東亞（上） 第五章 西力衝擊下的東亞世界	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 1b-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	1. 知曉甲午戰爭的影響。 2. 了解戊戌變法實施的背景、內涵。	1. 問題討論 2. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13 人 J10	12/18-12/22
第十八週	第三篇 中國與東亞（上） 第五章 西力衝擊下的東亞世界	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境	歷 1b-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	1. 知曉義和團與八國聯軍的內涵。 2. 認識庚子後新政實施的背景、內涵與成果。 3. 了解立憲運動實施的背景、內涵。	1. 問題討論 2. 課外活動	【人權教育】 人 J5 人 J13 人 J10	12/25-12/29

		及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。					
第十九週	第三篇 中國與東亞（上） 第六章 晚清社會文化的調適與變遷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 1c-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。	1. 了解清末社會城市風貌的改變。 2. 了解清末社會新媒體與通訊事業的發展。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5	1/1-1/5
第二十週	第三篇 中國與東亞（上） 第六章 晚清社會文化的調適與變遷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1	歷 1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	認識西方思潮之下清末家族意義的轉變。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5 【性別平等教育】 性 J11 性 J12	1/8-1/12

		從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。					
第二十一週	第三篇 中國與東亞（上） 第六章 晚清社會文化的調適與變遷 （第三次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	了解西方思潮之下清末婦女角色的改變。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5 【性別平等教育】 性 J11 性 J12	1/15-1/19 第三次段考

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第二篇 中國與東亞(下) 第一章 中華民國的建立	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料,進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的 建立與早期 發展。	1. 清末的革命運動。 2. 辛亥革命的意義。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	2/15 開學日 2/15-2/16
第二週	第二篇 中國與東亞(下) 第一章 中華民國的建立	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料,進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的 建立與早期 發展。	民初袁世凱時期的 政治的特色	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 人 J5	2/19-2/23
第三週	第二篇 中國與東亞(下) 第一章 中華民國的建立	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料,進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的 建立與早期 發展。	民初軍閥的政治	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 人 J5	2/26-3/1

第四週	第二篇 中國與東亞（下） 第二章 舊傳統與新思潮	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新 思潮間的激 盪。	1. 新文化運動的內 涵 2. 五四運動的背景 與影響	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	3/4-3/8
第五週	第二篇 中國與東亞（下） 第二章 舊傳統與新思潮	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新 思潮間的激 盪。	民初社會變遷下各 層面的變化	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	3/11-3/15
第六週	第二篇 中國與東亞（下） 第一至二章 中華民國的建立、舊 傳統與新思潮	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的 建立與早期 發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新 思潮間的激 盪。	1. 帝國崩解 2. 袁世凱時期 3. 民初軍閥時期 4. 新文化運動 5. 五四運動 6. 社會變遷	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	3/18-3/22

第七週	第二篇 中國與東亞（下） 第一至二章 中華民國的建立、舊 傳統與新思潮 （第一次段考）	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的 建立與早期 發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新 思潮間的激 盪。	1. 帝國崩解 2. 袁世凱時期 3. 民初軍閥時期 4. 新文化運動 5. 五四運動 6. 社會變遷	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第二篇 中國與東亞（下） 第三章 現代國家的挑戰	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的 建制與外交 發展。	1. 國民政府的建立。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	4/1-4/5
第九週	第二篇 中國與東亞（下） 第三章 現代國家的挑戰	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的 建制與外交 發展。	十年建設	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 人 J5	4/8-4/12

第十週	第二篇 中國與東亞（下） 第三章 現代國家的挑戰	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的 對外擴張與 衝擊。	日本勢力的擴張	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	4/15-4/19
第十一週	第二篇 中國與東亞（下） 第四章 現代國家的變局	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的 對外擴張與 衝擊。	1. 中日交戰 2. 太平洋戰爭	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J2	4/22-4/26
第十二週	第二篇 中國與東亞（下） 第四章 現代國家的變局	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的 對外擴張與 衝擊。	戰爭下人民的處境 與苦難	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	4/29-5/3

第十三週	第二篇 中國與東亞（下） 第四章 現代國家的變局	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 La-IV-1 中華人民 共和國的建 立。	從國共內戰到中華 民國政府遷臺	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	5/6-5/10
第十四週	第二篇 中國與東亞（下） 第三至四章 現代國家的挑戰、現 代國家的變局 （第二次段考）	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的 建制與外交 發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的 對外擴張與 衝擊。 歷 La-IV-1 中華人民共 和國的建立。	1. 國民政府的建立。 2. 日本勢力的擴張。 3. 中日交戰與太平 洋戰爭。 4. 東亞人民的苦難。 5. 從國共內戰到中 華民國政府遷臺。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	第二篇 中國與東亞（下） 第五章 共產政權在中國	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 La-IV-1 中華人民共 和國的建立。	1. 中華人民共和國的成立。 2. 中蘇美關係。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	5/20-5/24

第十六週	第二篇 中國與東亞（下） 第五章 共產政權在中國	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 La-IV-1 中華人民 共和國的建 立。 歷 La-IV-2 改革開放後 的政經發展。	1. 文化大革命。 2. 改革開放後的情 況。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 人 J5	5/27-5/31
第十七週	第二篇 中國與東亞（下） 第六章 當代東亞的局勢	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東 亞國家間的 競合。	冷戰時期下東亞世 界的發展	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	6/3-6/7
第十八週	第二篇 中國與東亞（下） 第六章 當代東亞的局勢	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 Lb-IV-2 東南亞地區 國際組織的 發展與影響。	東亞國際組織的蛻 變	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J2	6/10-6/14

第十九週	第二篇 中國與東亞（下） 第五章至第六章 共產政權在中國、當代東亞的局勢	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 La-IV-1 中華人民共 和國的建立。 歷 La-IV-2 改革開放後 的政經發展。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東 亞國家間的 競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區 國際組織的 發展與影響。	1. 中華人民共和國的成立。 2. 文化大革命。 3. 改革開放至今。 4. 冷戰時期的東亞。 5. 東南亞國際組織的蛻變。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	6/17-6/21
第二十週	第二篇 中國與東亞（下） 第五章至第六章 共產政權在中國、當代東亞的局勢 （第三次段考）	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。	歷 La-IV-1 中華人民共 和國的建立。 歷 La-IV-2 改革開放後 的政經發展。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東 亞國家間的 競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區 國際組織的 發展與影響。	1. 中華人民共和國的成立。 2. 文化大革命。 3. 改革開放至今。 4. 冷戰時期的東亞。 5. 東南亞國際組織的蛻變。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 閱 J3	6/24-6/28 第三次段考

112 學年度八年級社會領域/地理科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	第一篇 中國大地 第一章 中國的自然環境	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1. 認識中國地形整體特徵。 2. 認識中國的山地地形的分布與特色。 3. 認識中國的高原地形的分布與特色。 4. 認識中國的盆地地形的分布與特色。 5. 認識中國的平原地形的分布與特色。 6. 認識中國的丘陵地形的分布與特色。 7. 能判讀中國地形圖 8. 能說出中國地形的種類與分布。 9. 能說出地形對於人類活動的影響。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J2	8/30 開學 8/30-9/1

第二週	第一篇 中國大地 第一章 中國的自然環境	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1. 能說出中國南北橫跨的氣候帶。 2. 能說出影響中國氣候的四個因素。 3. 能說出中國夏季氣溫的特徵。 4. 能說出影響中國夏季氣溫的因素。 5. 能說出中國冬季氣溫的特徵。 6. 能說出影響中國冬季氣溫的因素。 7. 能說出秦嶺、淮河一線的氣候意義。 8. 能說出中國降水時間分布的特徵。 9. 能說出影響中國降水季節分布的因素。 10. 能說出季風形成的過程。 11. 能說出中國降水空間分布的特徵。 12. 能說出影響中國降水空間分布的因素。	1. 問題討論 2. 作業練習 3. 活動練習	【環境教育】 環 J2	9/4-9/8
第三週	第一篇 中國大地 第一章 中國的自然環境	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1. 能說出中國的氣候區。 2. 能說出中國季風氣候的分布。 3. 能說出中國季風氣候的成因。 4. 能說出中國季風氣候的特徵。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答	【環境教育】 環 J2	9/11-9/15

		理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。		5. 能說出中國乾燥氣候的分布。 6. 能說出中國乾燥氣候的成因。 7. 能說出中國乾燥氣候的特徵。 8. 能說出中國高地氣候的分布。 9. 能說出中國高地氣候的成因。 10. 能說出中國高地氣候的特徵。			
第四週	第一篇 中國大地 第二章 中國的人口	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1. 能說出中國傳統農業與自然環境的關係。 2. 能說出中國傳統畜牧業與自然環境的關係。 3. 能指出中國傳統農、牧業的主要分界指標。 4. 能說出中國人口分布分界線兩側的疏密差異。 5. 能說出中國人口分布分界線的兩端城市。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J6	9/18-9/22

		地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。					
第五週	第一篇 中國大地 第二章 中國的人口	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1. 能說出口口遷移的原因。 2. 能說出口文化擴散的意義。 3. 能說出口中國文化重心由北往南擴散的原因。 4. 能舉出口中國文化擴散到其他國家的例子。 5. 能說出口中國所面臨的人口問題。 6. 能說出口口數量龐大帶來的利與弊。 7. 能說出口環境負載力的意義。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J6	9/25-9/29
第六週	第一篇 中國大地 第二章 中國的人口	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1. 能說出口中國實施一胎化政策的背景。 2. 能說出口中國實施一胎化政策的效果。 3. 能說出口性別比失衡對社會的影響。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J8	10/2-10/6

		特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。		4. 能說出人口老化對社會的影響。 5. 能說明中國為解決人口問題所提出的政策。			
第七週	第一篇 中國大地 第三章 中國的產業與經濟 (第一次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1. 能說出中國農業轉型的主要原因。 2. 能說出中國農業轉型後的特色。 3. 能舉出中國農業轉型的實際案例。 4. 能說出中國農業發展所面臨的挑戰。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【能源教育】 能 J5	10/9-10/13 第一次段考

		動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。					
第八週	第一篇 中國大地 第三章 中國的產業與經濟	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1. 能說明影響中國工商業發展的資源。 2. 能說出中國進行大型交通建設後帶來的影響。 3. 能說出中國改革開放政策的特徵。 4. 能說出中國改革開放後帶來的影響。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【能源教育】 能 J5	10/16-10/20

第九週	第一篇 中國大地 第三章 中國的產業與經濟	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1. 能說出中國的四 大經濟區。 2. 能說出中國東部 地區的經濟發展 計畫。 3. 能說出中國中部 地區的經濟發展 計畫。 4. 能說出中國西部 地區的經濟發展 計畫。 5. 能說出中國東北 部地區的經濟發 展計畫。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【能源教育】 能 J5	10/23-10/27
第十週	第一篇 中國大地 第三章 中國的產業與經濟	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布	地 Bb-IV-1 產業活動的 轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的 地區差異。	1. 能說出中國城鄉 人口變化趨勢。 2. 能說出中國人口 都市化衍伸的問 題。 3. 能說出中國為解 決城鄉發展差異 所提出的政策。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【能源教育】 能 J5	10/30-11/3

		特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。					
第十一週	第一篇 中國大地 第四章 中國的經濟發展與全球關聯	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1. 能說出中國成為「世界工廠」的原因。 2. 能說出中國成為「世界市場」的原因 3. 能說出中國經濟狀況的轉變。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 課外活動	【能源教育】 能 J5	11/6-11/10

		觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。					
第十二週	第一篇 中國大地 第四章 中國的經濟發展與全球關聯	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1. 能說出外國對中國的投資產業內容。 2. 能說出中國對外國的投資產業內容。 3. 能說出中國在國際貿易中的地位與特色。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【能源教育】 能 J5	11/13-11/17

		化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。					
第十三週	第一篇 中國大地 第四章 中國的經濟發展與全球關聯	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環	1. 能說出中國國際經濟政策的現況與挑戰。 2. 能說出一帶一路政策的意涵。 3. 能舉出中國為一	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【能源教育】 能 J5	11/20-11/24

		地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	境衝擊。	帶一路政策所興建的基礎建設。 4. 能分析一帶一路政策對全球經濟帶來的影響。			

第十四週	第一篇 中國大地 第四章 中國的 經濟發展與全球關聯 (第二次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1. 能關心不當的經濟發展政策所產生的利弊。 2. 能觀察經濟活動對環境所造成的影響。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【能源教育】 能 J5 【環境教育】 環 J1	11/27-12/1 第二次段考

		規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。					
第十五週	第二篇 世界風情（上） 第一章 東北亞的自然環境與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1. 認識日本地理位置。 2. 認識日本地形特徵。 3. 認識朝鮮半島地理位置。 4. 認識朝鮮半島地形特徵。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 環 J12 【人權教育】 人 J5	12/4-12/8
第十六週	第二篇 世界風情（上） 第一章 東北亞的自然環境與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化	1. 瞭解東北亞的氣候類型。 2. 瞭解影響東北亞氣候的因素。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 環 J12 【人權教育】 人 J5	12/11-12/15

		的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	發展的特色。	3 瞭解日本氣候分布。 4. 瞭解朝鮮半島氣候分布。			
第十七週	第二篇 世界風情（上） 第一章 東北亞的自然環境與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1. 認識日本農業特色。 2. 認識日本漁業特色。 3. 認識日本文化特色。 4. 認識日本觀光資源。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 環 J12 【人權教育】 人 J5	12/18-12/22

		本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。					
第十八週	第二篇 世界風情（上） 第一章 東北亞的自然環境與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1. 認識南北韓農業條件的差異。 2. 認識南北韓文化的相似之處。 3. 認識南韓的觀光資源。 4. 認識漢文化影響日韓的實際案例。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 環 J12 【人權教育】 人 J5	12/25-12/29

第十九週	第二篇 世界風情（上） 第二章 東北亞的經濟發展與挑戰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1. 認識日本國際貿易。 2. 認識日本產業轉型的原因與成果。 3. 認識日本的文化與觀光產業。	1. 分組討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【人權教育】 人 J5	1/1-1/5
第二十週	第二篇 世界風情（上） 第二章 東北亞的經濟發展與挑戰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的	地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1. 認識北韓共產經濟。 2. 認識南韓的經濟發展歷程。 3. 認識朝鮮半島主要都市。	1. 分組討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【人權教育】 人 J5	1/8-1/12

		相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。					
第二十一週	第二篇 世界風情（上） 第二章 東北亞的經濟發展與挑戰（第三次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議	地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1. 認識臺灣與東北亞之間的歷史上的文化交流。 2. 認識臺灣與東北亞當代的文化交流。	1. 分組討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【人權教育】 人 J5	1/15-1/19 第三次段考

		題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇 世界風情(中) 第一章 東南亞	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及	地 Be-IV-1 自然環境背景。	1. 認識東南亞地理位置、地形特徵、國家行政區畫分。 2. 認識東南亞氣候類型、分布、成因。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5	2/15 開學日 2/15-2/16

		其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。					
第二週	第一篇 世界風情（中） 第一章 東南亞	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差	地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1. 認識東南亞的宗教、飲食文化。 2. 瞭解東南亞的熱帶栽培業。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5	2/19-2/23

		異性，並欣賞其文化之美。					
第三週	第一篇 世界風情（中） 第一章 東南亞	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1. 瞭解東南亞的經濟發展優勢與產業發展趨勢。 2. 認識東南亞的經濟合作組織。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 【環境教育】 環 J1 環 J4	2/26-3/1
第四週	第一篇 世界風情（中） 第二章 南亞	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識	地 Be-IV-1 自然環境背景。	1. 認識南亞地理位置、板塊分布、地形特徵、行政區域畫分。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5	3/4-3/8

		的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		2. 認識南亞的熱帶季風氣候特徵，以及三季的成因。			
第五週	第一篇 世界風情（中） 第二章	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現	地 Be-IV-2 多元文化的發展。	1. 認識南亞的人口問題與宗教信仰。 2. 認識南亞的種姓	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 【環境教育】	3/11-3/15

	南亞	象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		制度。 3. 瞭解南亞的傳統產業分布與新興工業發展。		環 J1 環 J4	

第六週	第一篇 世界風情（中） 第二章 南亞	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究	地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1. 瞭解南亞的區域結盟趨勢與優勢。 2. 認識南亞的環境議題。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 【環境教育】 環 J4	3/18-3/22

		結果。					
第七週	第一篇 世界風情（中） 第二章 南亞 （第一次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現	地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。	1. 瞭解臺灣與東南亞、南亞產業交流的現況。 2. 認識東南亞蓬勃發展的線上遊戲市場與商機。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5	3/25-3/29 第一次段考

		並解釋探究結果。					
第八週	第一篇 世界風情（中） 第三章 西亞與北非的自然環境與文化	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b- IV -2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bf-IV-1 自然環境與資源。	1. 認識全球氣候特徵與分布。 2. 認識西亞與北非的國家。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5	4/1-4/5
第九週	第一篇 世界風情（中） 第三章 西亞與北非的自然環境與文化	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b- IV -2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bf-IV-1 自然環境與資源。	1. 認識西亞與北非的地形與板塊分布。 2. 認識西亞與北非	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 【環境教育】 環 J1	4/8-4/12

	境與文化	的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。		的氣候。 3. 認識西亞與北非的水資源利用方式。		環 J4	
第十週	第一篇 世界風情（中） 第三章 西亞與北非的自然環境與文化	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地	地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。	1. 認識伊斯蘭教的起源與教義。 2. 認識伊斯蘭文化下的生活方式。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5	4/15-4/19

		理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b- IV -2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。					
第十一週	第一篇 世界風情（中） 第四章 西亞與北非的衝突與轉變	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的社會文化及	地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。	1. 瞭解西亞與北非宗教和族群衝突。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 【能源教育】 能 J5	4/22-4/26

		其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b- IV -2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十二週	第一篇 世界風情（中） 第四章 西亞與北非的衝突與轉變	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3	地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。	1. 瞭解西亞與北非的水資源、領土衝突與石油資源爭議。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 【能源教育】 能 J5	4/29-5/3

		關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十三週	第一篇 世界風情（中） 第四章 西亞與北非的衝突與轉變	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的社會文化及其發展，並展	地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。	1. 認識西亞與北非的經濟轉型原因與結果。 2. 認識伊斯蘭文化的轉變。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 【性別平等教育】 性 J10 【能源教育】 能 J5	5/6-5/10

		現開闊的世界觀。 社 2b- IV -2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十四週	第一篇 世界風情（中） 第四章 西亞與北非的衝突與轉變 （第二次段考）	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的	地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。	1. 認識當代伊斯蘭世界與西方世界的交流。 2. 認識文化之間如何正面交流。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 【性別平等教育】 性 J10	5/13-5/17 第二次段考

		社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b- IV -2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十五週	第一篇 世界風情（中） 第五章 漠南非洲的自然環境與文化	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bg-IV-1 自然環境與資源。	1. 認識漠南非洲的自然環境。 2. 認識漠南非洲的氣候。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5	5/20-5/24

		社 2a- IV -3 關心不同的 社會文化及 其發展，並展 現開闊的世界 觀。					
第十六週	第一篇 世界風情（中） 第五章 漠南非洲的自然環境 與文化	社 1a- IV -1 發覺生活經驗 或社會現象與 社會領域內容 知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理 現象分布特性 的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境 、經濟與文化 議題間的相互 關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理 環境與議題的 內涵，並提出 相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的 社會文化及其 發展，並展現 開闊的世界觀。 社 2b- IV -2 尊重不同群體 文化的差	地 Bg-IV-2 漠南非洲的 文化特色與 影響。	1. 認識漠南非洲 的族群與文化 2. 認識漠南非洲 的族群問題。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5	5/27-5/31

		異性，並欣賞其文化之美。					
第十七週	第一篇 世界風情（中） 第六章 漠南非洲的產業與經濟發展	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b- IV -2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。	1. 認識漠南非洲的農牧業。 2. 認識漠南非洲的礦業。 3. 認識漠南非洲的觀光業。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3	6/3-6/7

		種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十八週	第一篇 世界風情（中） 第六章 漠南非洲的產業與經濟發展	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b- IV -2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。	1. 漠南非洲在經濟發展上有何優勢？ 2. 漠南非洲在發展經濟時面臨哪些挑戰？ 3. 瞭解漠南非洲的經濟發展現況與未來展望。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 環 J15	6/10-6/14

		表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十九週	第一篇 世界風情（中） 第六章 漠南非洲的產業與經濟發展	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。	1. 透過地理加油站的引導，繪製面量圖。 2. 瞭解奈及利亞的電影產業。 3. 認識漠南非洲的公平貿易議題。 4. 認識公平貿易運動施行過程的困境。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 環 J15	6/17-6/21

		片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d- IV -1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。					
第二十週	第一篇 世界風情（中） 第六章 漠南非 洲的產業與經濟發展 （第三次段考）	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a- IV -1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a- IV -2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c- IV -2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a- IV -3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Bg-IV-1 自然環境與資源。	1. 統整季風氣候、熱帶氣候的成因與特徵。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3	6/24-6/28 第三次段考

		社 2b- IV -2 尊重不同群 體文化的差 異性，並欣賞 其文化之美。 社 3b- IV -3 使用文字、照 片、圖表、數 據、地圖、年 表、言語等多 種方式，呈現 並解釋探究 結果。					

112 學年度八年級社會領域/公民科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第四篇 民主政治的運作 第一章 國家與民主治理	公 1a- IV -1 理解公民知 識的核心概 念。 社 1b- IV -1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 社 2c- IV -2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。 社 3b- IV -3 使用文字、照	公 Bd-IV-1 國家與政府 的區別。	1. 認識國家組成要素。 2. 了解國家存在目的。	1. 分組討論 2. 課堂問答	【國際教育】 國 J2	8/30 開學 8/30-9/1

		片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第二週	第四篇 民主政治的運作 第一章 國家與民主治理	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	1. 了解國家與政府的差別。 2. 了解臺灣的政黨輪替與其代表的意義。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 隨堂練習	【國際教育】 國 J2 【人權教育】 人 J3	9/4-9/8
第三週	第四篇 民主政治的運作 第一章 國家與民主治理	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	能了解民主政治的特色。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題	【國際教育】 國 J2 【人權教育】 人 J3	9/11-9/15

		象。 社 2c- IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第四週	第四篇 民主政治的運作 第二章 法治社會	公 1a- IV -1 理解公民知識的核心概念。 社 2c- IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。 公 Ab- IV -1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。	1. 了解人治與法治的定義與差異。 2. 了解權利與權力的差異。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	【法治教育】 法 J3 【人權教育】 人 J10	9/18-9/22
第五週	第四篇 民主政治的運作 第二章 法治社會	公 1a- IV -1 理解公民知識的核心概念。 社 2c- IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？	1. 了解法律有廣義及狹義之分。 2. 了解法律的位階及制定與修正的機關。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	【法治教育】 法 J3	9/25-9/29
第六週	第四篇 民主政治的運作 第二章 法治社會	公 1a- IV -1 理解公民知識的核心概念。 社 2c- IV -2	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？	了解憲法的三個特性。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答	【法治教育】 法 J3 法 J5	10/2-10/6

		珍視重要的公民價值並願意付諸行動。					
第七週	第四篇 民主政治的運作 第二章 法治社會 (第一次段考)	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？	1. 從狹義的法律層面說明憲法、法律和命令三者的關係。 2. 透過實作與練習及課後閱讀，加強學生對憲法三特性及法律位階的認知能力。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答	【法治教育】 法 J3 法 J5 【人權教育】 人 J1	10/9-10/13 第一次段考
第八週	第四篇 民主政治的運作 第三章 權利保障與權力分立	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？	1. 了解憲法是人民權利的保障書。 2. 能說出憲法保障的基本人權。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【法治教育】 法 J3 法 J6 【人權教育】 人 J1	10/16-10/20
第九週	第四篇 民主政治的運作 第三章 權利保障與權力分立	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？	能說出憲法保障的基本人權。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【法治教育】 法 J3 法 J6 【人權教育】 人 J1	10/23-10/27
第十週	第四篇 民主政治的運作 第三章	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合	1. 了解權力分立的理由。 2. 了解三權分立與	1. 課堂問答	【法治教育】 法 J3 法 J5 法 J6	10/30-11/3

	權利保障與權力分立	社 3a- IV -1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題，並進行探 究。	權力分立的 原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府 的職權與行 使要規範在 憲法中？	五權分立的差異。 3. 說明政府權力規 範於我國憲法中。		【人權教育】 人 J1 人 J10	
第十一週	第四篇 民主政治的運作 第四章 中央政府	公 1a- IV -1 理解公民知 識的核心概 念。 社 2a- IV -2 關注生活周 遭的重要議 題及其脈絡， 發展本土意 識與在地關 懷。	公 Be- IV -3 我國中央政 府如何組 成？我國的 地方政府如 何組成？	1. 了解我國中央政 府組成及其成員 產生方式。 2. 能說出我國行政 權之職權內容及 行使之相關組織。 3. 能說出我國立法 權之職權內容，以 及立法委員的產 生方式。	1. 分組討論 2. 口頭提問 3. 隨堂練習	【法治教育】 法 J3 法 J5 法 J6	11/6-11/10
第十二週	第四篇 民主政治的運作 第四章 中央政府	公 1a- IV -1 理解公民知 識的核心概 念。 社 2a- IV -2 關注生活周 遭的重要議 題及其脈絡， 發展本土意 識與在地關 懷。	公 Be- IV -3 我國中央政 府如何組 成？我國的 地方政府如 何組成？	1. 了解司法權、考試 權與監察權。	1. 分組討論 2. 口頭提問 3. 隨堂練習	【法治教育】 法 J3 法 J5 法 J6	11/13-11/17
第十三週	第四篇 民主政治的運作 第四章 中央政府	公 1a- IV -1 理解公民知 識的核心概 念。 社 2a- IV -2 關注生活周 遭的重要議 題及其脈絡，	公 Be- IV -3 我國中央政 府如何組 成？我國的 地方政府如 何組成？	1. 了解我國中央政 府的互動關係。 2. 了解行政權與立 法權的互動。	1. 分組討論 2. 口頭提問 3. 隨堂練習	【法治教育】 法 J3 法 J5 法 J6	11/20-11/24

		發展本土意識與在地關懷。					
第十四週	第四篇 民主政治的運作 第四章 中央政府 (第三次段考)	公 1a- IV -1 理解公民知識的核心概念。 社 2a- IV -2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Be- IV -3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1. 了解立法權與司法權的互動關係。 2. 了解監察權與司法權的互動關係。	1. 分組討論 2. 口頭提問 3. 隨堂練習	【法治教育】 法 J3 法 J5 法 J6	11/27-12/1 第二次段考
第十五週	第四篇 民主政治的運作 第五章 地方政府	社 1b- IV -1 運用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c- IV -1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a- IV -2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1. 了解權力分立原則。 2. 了解均權制度。 3. 了解我國的地方政府劃分。 4. 了解我國中央與地方政府的權力分立現況。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【法治教育】 法 J5 法 J6	12/4-12/8

		並解釋探究結果。					
第十六週	第四篇 民主政治的運作 第五章 地方政府	社 1b- IV -1 運用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c- IV -1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a- IV -2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1. 說出我國地方政府所處理的事務內容。 2. 了解我國事務需由中央協調各級政府進行規畫。	1. 口頭提問	【法治教育】 法 J5 法 J6	12/11-12/15

第十七週	第四篇 民主政治的運作 第六章 政治參與	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c- IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a- IV -1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？	1. 了解政治的定義。 2. 了解政治參與的定義、方式與意義。	1. 分組討論 2. 口頭提問	【人權教育】 人 J3 人 J4	12/18-12/22
第十八週	第四篇 民主政治的運作 第六章 政治參與	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c- IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行	公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？	了解投票對於國家治理與政治參與的重要性。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J3 人 J4	12/25-12/29

		動。 社 3a-IV-1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題，並進行探 究。					
第十九週	第四篇 民主政治的運作 第六章 政治參與	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知 識，提出自己 對公共議題 的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。 社 3a-IV-1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題，並進行探 究。	公 Cc-IV-3 公平投票有 哪些基本原 則？	了解選舉的原則。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【人權教育】 人 J3 人 J4	1/1-1/5
第二十週	第四篇 民主政治的運作 第六章 政治參與	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知 識，提出自己	公 Cc-IV-3 公平投票有 哪些基本原 則？	了解選舉權與投票 權。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【人權教育】 人 J3 人 J4	1/8-1/12

		對公共議題的見解。 社 2c- IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a- IV -1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					
第二十一週	第四篇 民主政治的運作 第六章 政治參與 (第三次段考)	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c- IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a- IV -1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	1. 了解候選人資格。 2. 能說明選舉流程及投票流程。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【人權教育】 人 J3 人 J4	1/15-1/19 第三次段考
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				

							(無則免填)
第一週	第三篇 法律與生活 第一章 生活中的契約	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？ 公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公 Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？	認識民法的內涵與契約。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【品德教育】 品 J1 【法治教育】 法 J3 法 J8	2/15 開學日 2/15-2/16
第二週	第三篇 法律與生活 第一章生活中的契約	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？ 公 Bj-IV-2 為什麼一般	認識契約訂定的原則與形式。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【品德教育】 品 J1 【法治教育】 法 J3 法 J8	2/19-2/23

		象。	人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公 Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？				
第三週	第三篇 法律與生活 第一章 生活中的契約	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？ 公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公 Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？親子	認識行為能力與契約效力。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【品德教育】 品 J1 【法治教育】 法 J3 法 J8	2/26-3/1

			之間為何互有權利與義務？				
第四週	第三篇 法律與生活 第二章 民事糾紛的解決	社 1b- IV -1 應用社會領域內容知識 解析生活經驗或社會現象。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Bj- IV -1 契約不履行會產生哪些責任？ 公 Bj- IV -3 侵權行為的概念與責任。 公 Bj- IV -5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	認識民事糾紛的法律責任。	1. 分組討論 2. 課堂問答 3. 心得報告 4. 紙筆測驗 5. 作業習題 6. 隨堂練習 7. 課堂觀察	【品德教育】 品 J1 【法治教育】 法 J3 法 J8	3/4-3/8
第五週	第三篇 法律與生活 第二章 民事糾紛的解決	社 1b- IV -1 應用社會領域內容知識 解析生活經驗或社會現象。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Bj- IV -1 契約不履行會產生哪些責任？ 公 Bj- IV -3 侵權行為的概念與責任。 公 Bj- IV -5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？	認識民事糾紛的處理方式。	1. 分組討論 2. 課堂問答 3. 心得報告 4. 紙筆測驗 5. 作業習題 6. 隨堂練習 7. 課堂觀察	【品德教育】 品 J1 【法治教育】 法 J3 法 J8	3/11-3/15

		結果。	點？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？				
第六週	第三篇 法律與生活 第二章 民事糾紛的解決	社 1b- IV -1 應用社會領域內容知識 解析生活經驗或社會現象。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Bj- IV -1 契約不履行會產生哪些責任？ 公 Bj- IV -3 侵權行為的概念與責任。 公 Bj- IV -5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	認識民事糾紛的處理方式。	1. 分組討論 2. 課堂問答 3. 心得報告 4. 紙筆測驗 5. 作業習題 6. 隨堂練習 7. 課堂觀察	【品德教育】 品 J1 【法治教育】 法 J3 法 J8	3/18-3/22
第七週	第三篇 法律與生活 第二章 民事糾紛的解決 (第一次段考)	社 1b- IV -1 應用社會領域內容知識 解析生活經驗或社會現象。 社 3b- IV -3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現	公 Bj- IV -1 契約不履行會產生哪些責任？ 公 Bj- IV -3 侵權行為的概念與責任。 公 Bj- IV -5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解	認識民事糾紛的處理方式。	1. 分組討論 2. 課堂問答 3. 心得報告 4. 紙筆測驗 5. 作業習題 6. 隨堂練習 7. 課堂觀察	【品德教育】 品 J1 【法治教育】 法 J3 法 J8	3/25-3/29 第一次段考

		並解釋探究結果。	決方法各有哪 些 優 缺 點？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？				
第八週	第三篇 法律與生活 第三章 刑法與刑罰	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？	認識刑法制定的目的與精神。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 法 J8	4/1-4/5
第九週	第三篇 法律與生活 第三章 刑法與刑罰	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁	認識刑罰目的與種類。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 法 J8	4/8-4/12

		題，並進行探究。	方式有哪些？				
第十週	第三篇 法律與生活 第三章 刑法與刑罰	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？	1. 認識刑法制定的目的與精神。 2. 認識刑罰目的與種類。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 法 J8	4/15-4/19
第十一週	第三篇 法律與生活 第三章 刑法與刑罰	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？	1. 認識刑法制定的目的與精神。 2. 認識刑罰目的與種類。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 法 J8	4/22-4/26
第十二週	第三篇 法律與生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現	公 Bi-IV-3 在犯罪的追	認識刑事案件的追訴過程。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題	【法治教育】 法 J3	4/29-5/3

	第四章 刑事案件的追訴	象與社會領域內容知識的關係。 社 1b- IV -1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？		4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	法 J8	
第十三週	第三篇 法律與生活 第四章 刑事案件的追訴	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b- IV -1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	認識刑事案件的追訴過程。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 法 J8	5/6-5/10
第十四週	第三篇 法律與生活 第四章 刑事案件的追訴 (第二次段考)	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b- IV -1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	認識警察、檢察官與法官的職權。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 法 J8	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	第三篇	社 1a- IV -1	公 Bh-IV-1	認識行政法規與其	1. 隨堂練習	【法治教育】	5/20-5/24

	法律與生活 第五章 行政法規與行政救濟	發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b- IV -1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a- IV -2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c- IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ 公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？	意義。	2. 心得報告 3. 作業習題 4. 分組討論 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 紙筆測驗	法 J3 法 J8	
第十六週	第三篇 法律與生活 第五章 行政法規與行政救濟	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b- IV -1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a- IV -2 關注生活周遭的重要議題	公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ 公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以	認識生活中常見的行政管制。	1. 隨堂練習 2. 心得報告 3. 作業習題 4. 分組討論 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 紙筆測驗	【法治教育】 法 J3 法 J8	5/27-5/31

		題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c- IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	尋求行政救濟的意義為何？				
第十七週	第三篇 法律與生活 第五章 行政法規與行政救濟	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b- IV -1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a- IV -2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c- IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ 公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？	認識行政救濟的方法。	1. 隨堂練習 2. 心得報告 3. 作業習題 4. 分組討論 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 紙筆測驗	【法治教育】 法 J3 法 J8	6/3-6/7
第十八週	第三篇 法律與生活 第六章 兒少權益的維護	社 1a- IV -1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相	認識我國保護兒童及少年的相關法律。	1. 作業習題 2. 課堂觀察 3. 心得報告 4. 隨堂練習 5. 課堂問答	【法治教育】 法 J3 法 J8 【性別平等教育】 性 J4	6/10-6/14

		的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	關 法 律 知 識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的 是什麼？有 哪些相關的 重要保護措 施？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？		6. 紙筆測驗 7. 分組討論	性 J9 【家庭暴力防治】 【性侵害防治教育】	
第十九週	第三篇 法律與生活 第六章 兒少權益的維護	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的 是什麼？有 哪些相關的 重要保護措 施？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？	說明少年犯罪行為的處理。	1. 作業習題 2. 課堂觀察 3. 心得報告 4. 隨堂練習 5. 課堂問答 6. 紙筆測驗 7. 分組討論	【法治教育】 法 J3 法 J8 【性別平等教育】 性 J4 性 J9 【家庭暴力防治】 【性侵害防治教育】	6/17-6/21

		願意付諸行動。					
第二十週	第三篇 法律與生活 第六章 兒少權益的維護 (第三次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的有什麼？有哪些相關的重要保護措施？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？	說明少年犯罪行為的處理。	1. 作業習題 2. 課堂觀察 3. 心得報告 4. 隨堂練習 5. 課堂問答 6. 紙筆測驗 7. 分組討論	【法治教育】 法 J3 法 J8 【性別平等教育】 性 J4 性 J9	6/24-6/28 第三次段考

112 學年度八年級科技領域/生活科技科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	緒論設計好好用 緒論設計好好用	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基木概念。 設 k-IV-2 能了	生 N-IV-2 科技的系統。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 S-IV-2 科技	1. 瞭解科技系統的模式。 2. 瞭解設計的意義。 3. 舉例日常生活的設計項目。	1. 課堂討論	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	8/30 開學 8/30-9/1

		解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	對社會與環境的影響。	4. 瞭解商業考量設計的重點。 5. 認識設計思考的流程。		科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第二週	緒論 設計好好用 緒論 設計好好用	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-2 科技的系統。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 瞭解科技系統的模式。 2. 瞭解設計的意義。 3. 舉例日常生活的設計項目。 4. 瞭解商業考量設計的重點。 5. 認識設計思考的流程。	1. 課堂討論	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	9/4-9/8
第三週	第 1 章迷你吸塵器活動：活動概述、界定問題 1-1 動力與機械	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主	生 P-IV-4 設計的流程。	1. 能根據任務目標設計製作迷你吸塵器。 2. 能了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	9/11-9/15

		動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。					
第四週	第 1 章迷你吸塵器活動：活動概述、界定問題 1-2 吸塵器設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主	生 P-IV-4 設計的流程。	1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2. 學習迷你吸塵器設計相關知識。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	9/18-9/22

		動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。					
第五週	第 1 章迷你吸塵器活動：設計製作、測試修正 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。 3. 能正確且安全的操作加工工具。 4. 了解加工安全意義，體認安全防護用具的重要性。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	9/25-9/29

		設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。					
第六週	第 1 章迷你吸塵器活動：設計製作、測試修正 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。 3. 能正確且安全的操作加工工具。 4. 了解加工安全意義，體認安全防護用具的重要性。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	10/2-10/6
第七週	第 1 章迷你吸塵器活動：設計製作、測試修正 1-2 吸塵器設計	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的 basic 知識。 設 a-IV-1 能主	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。	1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計	10/9-10/13 第一次段考

	1-3 測試修正 1-4 機具材料 【第一次評量週】	動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	標。		構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第八週	第 1 章迷你吸塵器活動：設計製作、測試修正 1-3 測試修正 1-4 機具材料	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守	10/16-10/20

		設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。				則。	
第九週	第 1 章迷你吸塵器活動成果	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。	1. 能根據任務目標設計製作迷你吸塵器完成挑戰。 2. 分析、評估競賽結果。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	10/23-10/27
第十週	第 1 章迷你吸塵器 1-1 動力與機械	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 學習用電安全相關注意事項。 2. 認識科技產品運作原理。 3. 學習科技產品簡易保養、維護、故障排除技巧。 4. 了解生活科技教室常用機具運作原理。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】	10/30-11/3

		設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	5. 了解生活科技教室常用機具簡易保養、維護、故障排處技巧。		安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
第十一週	第 1 章迷你吸塵器 1-1 動力與機械	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成	生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 了解加工安全的重要性。 2. 了解動力機械應用帶來的改變，及其未來趨勢。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	11/6-11/10

		社會責任感與公民意識。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。					
第十二週	第 2 章動力越野車活動：活動概述 2-1 汽車面面觀	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 紙筆測驗	【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/13-11/17

		題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。					
第十三週	第 2 章動力越野車活動：設計製作 2-2 越野車設計 2-4 機具材料	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。 2. 能根據任務目標設計與製作動力越野車。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/20-11/24

		設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。					
第十四週	第 2 章動力越野車活動：設計製作 2-2 越野車設計 2-4 機具材料 【第二次評量週】	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基木概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。 2. 能根據任務目標設計與製作動力越野車。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/27-12/1 第二次段考

		實作活動中展現 創新思考的能力。					
第十五週	第 2 章動力越野車 2-2 越野車設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基木概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2. 能根據任務目標設計製作動力越野車完成挑戰。 3. 能正確且安全的操作加工工具。 4. 了解加工安全意義，體認安全防護用具的重要性。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	12/4-12/8

		創新思考的能力。					
第十六週	第 2 章動力越野車 2-2 越野車設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 能根據任務目標設計製作動力越野車完成挑戰。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	12/11-12/15

		力。					
第十七週	第 2 章動力越野車 2-3 測試修正	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	12/18-12/22

第十八週	第 2 章動力越野車 2-3 測試修正	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	12/25-12/29
第十九週	第 2 章動力越野車	設 k-IV-1 能了	生 P-IV-4 設計	1. 反思製作過程的問	1. 課堂討論	【閱讀素養教	1/1-1/5

	活動：成果競賽、問題討論	解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	題。	2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第廿週	第 2 章動力越野車活動：成果競賽、	設 k-IV-1 能了解日常科技的意	生 P-IV-4 設計的流程。	1. 反思製作過程的問題。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄	【閱讀素養教育】	1/8-1/12

	問題討論	涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的擇用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。		3. 作品表現 4. 紙筆測驗	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第廿一週	學期課程回顧 學期課程回顧	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料	1. 學期課程回顧。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知	1/15-1/19 第三次段考

	【第三次評量週】	基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。			識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	緒論-好好用設計 緒論-好好用設計	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 認知科技人類、環境的影響。 2. 知道什麼是好的設計，什麼是壞的設計。 3. 知道塑膠對環境的影響。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	2/15 開學日 2/15-2/16

						通。	
第二週	緒論-好好用設計 緒論-好好用設計	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 知道什麼是綠色設計。 2. 認識綠建築。 3. 認識環保 5R。 4. 認識好的設計必須從設計源頭開始改變。 5. 認識「搖籃到搖籃」的設計理念。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	2/19-2/23
第三週	第 1 章步行機器人活動：活動概述 1-1 能源與電	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 認識各種發電方式。 2. 了解不同能源選擇，對環境的影響。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【能源教育】 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。	2/26-3/1

		技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。					
第四週	第 1 章步行機器人活動：界定問題、蒐集資料 1-1 能源與電 1-2 步行機器人設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 N-IV-2 科技的系統。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 了解電力傳輸系統。 2. 了解電費計算方式、日常節能方式，以及如何挑選節能產品。 3. 認識充電電池，以及行動電源構造與電量計算方式。 4. 了解活動目標、資源條件。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	3/4-3/8
第五週	第 1 章步行機器人活動：發展方案 1-2 步行機器人設計	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。	1. 認識馬達與發電機。 2. 學習手搖發電裝置的加工技巧。 3. 學習三用電表的操作方式。 4. 了解發電裝置產生的直流電數值意義。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	3/11-3/15

		製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。					
第六週	第 1 章步行機器人活動：設計製作 1-2 步行機器人設計	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 學習機器人步行機構種類與運動方式。 2. 了解影響步行機構運動軌跡的變因，並進行機構模擬。 3. 學習機器人本體支架的加工技巧。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	3/18-3/22

		創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。					
第七週	第 1 章步行機器人活動：設計製作 1-2 步行機器人設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 【第一次評量週】	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 了解拘束機構運動的重要性。 2. 機器人步行機構製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第 1 章步行機器人活動：設計製作 1-2 步行機器人設計	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。	1. 了解機器人足部零件設計要點。 2. 銲接電路，測試微調機器人運行效果。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	4/1-4/5

	1-3 測試修正 1-4 機具材料	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。			【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第九週	第 1 章步行機器人活動：設計製作 1-2 步行機器人設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 測試修正。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	4/8-4/12

		際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。					
第十週	第 1 章步行機器人活動：測試修正、發表分享、問題討論 1-3 測試修正	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 進行步行機器人拔河競賽。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	4/15-4/19

		力。					
第十一週	第 1 章步行機器人 活動回顧	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 概念總結與反思。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	4/22-4/26
第十二週	第 2 章舞動光影 活動：活動概述 2-1 燈光	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	1. 說明活動目標。 2. 介紹各種燈具的原理。 3. 學習各種關於燈材的規格意義。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【能源教育】 能 J1 認識國內外能源議題。	4/29-5/3

		設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。			能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。	
第十三週	第 2 章舞動光影活動：界定問題、蒐集資料 2-2 創意燈具設計 【第二次評量週】	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 N-IV-2 科技的系統。 生 P-IV-4 設計的流程。	1. 展開作品的設計發想。 2. 認識動作設計。 3. 認識燈光設計。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	5/6-5/10
第十四週	第 2 章舞動光影活動：發展方案 2-2 創意燈具設計	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的	生 N-IV-2 科技的系統。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。	1. 作品主題選擇。 2. 選擇發光元件。 3. 電路規畫。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的	5/13-5/17 第二次段考

		選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				用途與運作方式。	
第十五週	第 2 章舞動光影活動：設計製作 2-2 創意燈具設計	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 電路規畫。 2. 繪製設計圖、電路圖。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	5/20-5/24

		設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。					
第十六週	第 2 章舞動光影活動：設計製作 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 作品製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	5/27-5/31
第十七週	第 2 章舞動光影活動：設計製作	設 k-IV-3 能了解選用適當材料	生 P-IV-4 設計的流程。	1. 作品製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做	6/3-6/7

	2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料	及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。			探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十八週	第 2 章舞動光影活動：設計製作 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 作品製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	6/10-6/14

		設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。					
第十九週	第 2 章舞動光影活動：測試修正、發表分享、問題討論 2-3 測試修正	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 測試修正。 2. 作品外觀調整。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	6/17-6/21

		備與人溝通、協調、合作的能力。					
第廿週	第 2 章舞動光影 活動回顧 【第三次評量週】	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 活動回顧與反思。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	6/24-6/28 第三次段考

112 學年度八年級科技領域/資訊科技科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	學習瞭望臺 第 1 章資訊與社會 學習瞭望臺 1-1 資訊科技的社會 議題	運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.瞭解本冊學習內容與未來職涯規畫的連結。 2.認識資訊科技的負面影響： (1)網路成癮 (2)網路霸凌 (3)網路交友	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	第 1 章資訊與社會 1-1 資訊科技的社會 議題	運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.認識資訊科技的負面影響： (1)網路詐騙 (2)惡意程式 2. 認識網路禮儀。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知	9/4-9/8

		之興趣，不受性別限制。				識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第三週	第 1 章資訊與社會 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀	運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 認識資訊倫理的四大議題。 2. 認識媒體識讀。	1. 課堂討論 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	9/11-9/15
第四週	第 1 章資訊與社會 1-2 媒體識讀	運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 認識媒體新聞中常見議題： (1)業配新聞 (2)新聞立場 (3)網路謠言 2. 科技廣角：無人車的資訊倫理。	1. 課堂討論 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J8 認識民事、	9/18-9/22

		社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。				刑事、行政法的基本原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第五週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-1 正多邊形小畫家	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 觀察幾何圖形的規律與特徵。 2. 學習使用 Scratch 中的重複結構積木。 3. 使用重複結構設計程式。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	9/25-9/29
第六週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-1 正多邊形小畫家	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 觀察幾何圖形的規律與特徵。 2. 學習使用 Scratch 中的重複結構積木。 3. 使用重複結構設計程式。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙	10/2-10/6

		決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。		4. 完成 2-1 小試身手。		與他人進行溝通。	
第七週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-2 有趣的幾何圖形 【第一次評量週】	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識模組化程式設計。 2. 了解 Scratch 函式的特性。 3. 學習如何設定函式。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	10/9-10/13 第一次段考
第八週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-2 有趣的幾何圖形	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。	1. 認識模組化程式設計。 2. 了解 Scratch 函式的	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知	10/16-10/20

		算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	特性。 3. 學習如何設定函式。		識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第九週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-2 有趣的幾何圖形	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 使用 Scratch 完成程式設計 (1)使用雙層重複結構 (2)使用「函式積木」功能	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	10/23-10/27

第十週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-2 有趣的幾何圖形	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 使用 Scratch「函式積木」功能。 2. 理解雙層重複結構的運用。 3. 完成 2-2 小試身手。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	10/30-11/3
第十一週	第 3 章陣列 3-1 認識陣列	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 了解何謂陣列。 2. 學習陣列表示法。 3. 認識陣列的表示、維度。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/6-11/10
第十二週	第 3 章陣列 3-1 認識陣列	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念	1. 認識陣列的操作。 2. 以課程附件「貨物管	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	11/13-11/17

		本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	理員」熟悉陣列的操作。		閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十三週	第 3 章陣列 3-1 認識陣列	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 認識陣列的操作。 2. 以課程附件「貨物管理員」熟悉陣列的操作。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/20-11/24
第十四週	第 3 章陣列 3-2 陣列程式—成績計算 【第二次評量週】	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 使用 Scratch 設定清單。 2. 學習如何添加資料到清單中。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/27-12/1 第二次段考

		問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第十五週	第 3 章陣列 3-2 陣列程式—成績計算	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 利用變數依序設定清單。 2. 利用變數依序讀取清單中的資料。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	12/4-12/8
第十六週	第 3 章陣列 3-2 陣列程式—成績計算	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 完成 3-2 小試身手。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	12/11-12/15
第十七週	第 4 章程式應用專題—幸運彩球	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念	1. 使用「隨機取數」積木。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【閱讀素養教育】	12/18-12/22

	4-1 樂透開獎	決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	2. 判斷資料是否重複。。	3. 作業成品 4. 紙筆測驗	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十八週	第 4 章程式應用專題—幸運彩球 4-1 樂透開獎	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 學習並使用重複直到結構	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	12/25-12/29
第十九週	第 4 章程式應用專題—幸運彩球 4-2 彩球號碼	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 利用編號呈現角色造型。 2. 學習角色分身的使用方法。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1/1-1/5
第廿週	第 4 章程式應用專題—幸運彩球 4-2 彩球號碼	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念	1. 分析角色分身使用時機。 2. 建立角色分身並設定其呈現狀態。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	1/8-1/12

		備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	念。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。			通。	
第廿一週	第 4 章程式應用專題—幸運彩球 學期課程回顧 4-2 彩球號碼 學期課程回顧 【第三次評量週】	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 完成 4-2 小試身手。 2. 學期課程回顧。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1/15-1/19 第三次段考
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章排序	運 t-IV-1 能了	資 A-IV-2 陣列	1. 認識什麼是排序。	1. 課堂討論	【閱讀素養教	2/15 開學日

	1-1 排序演算法	解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。		2. 紙筆測驗 3. 上機實作	育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	2/15-2/16
第二週	第 1 章排序 1-1 排序演算法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識插入排序法。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	2/19-2/23
第三週	第 1 章排序 1-1 排序演算法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。	1. 認識選擇排序法。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	2/26-3/1

		運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。				
第四週	第 1 章排序 1-1 排序演算法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識氣泡排序法。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	3/4-3/8
第五週	第 1 章排序 1-2 程式實作—氣泡排序法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 利用變數完成交換資料。 2. 利用函式完成兩數交換。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	3/11-3/15
第六週	第 1 章排序 1-2 程式實作—氣泡排序法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列	1. 完成三個數的氣泡排序。 2. 合併程式中邏輯重複的區塊。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙	3/18-3/22

		決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。			與他人進行溝通。	
第七週	第 1 章排序 1-2 程式實作—氣泡排序法 【第一次評量週】	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 完成 1-2 小試身手。 2. 任意資料量的氣泡排序法。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第 1 章排序 1-2 程式實作—氣泡排序法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組	1. 第 1 章課程回顧。 2. 科技廣角：創造自己的排序演算法。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作	4/1-4/5

		系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	化程式設計與問題解決實作。			中可以扮演的角色。	
第九週	第 2 章搜尋 2-1 搜尋演算法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識什麼是搜尋。 2. 認識線性搜尋法。 3. 認識二元搜尋法。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/8-4/12
第十週	第 2 章搜尋 2-2 程式實作－拍賣查詢	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。	1. 了解拍賣查詢程式目的。 2. 了解積木「字串...包含...？」與「清單...包含...？」的功能。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	4/15-4/19

		運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。			通。	
第十一週	第 2 章搜尋 2-2 程式實作－拍賣查詢	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 完成搜尋清單中的資料。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/22-4/26

		之興趣，不受性別限制。					
第十二週	第 2 章搜尋 2-2 程式實作－拍賣查詢	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 搜尋清單中的資料。 2. 利用清單項次對應另一組清單內容。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/29-5/3
第十三週	第 2 章搜尋 2-2 程式實作－拍賣查詢 【第二次評量週】	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 完成 2-2 小試身手。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	5/6-5/10

		用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第十四週	第 3 章 APP 程式設計 3-1 認識 MIT App Inventor	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識 MIT App Inventor： (1)App 開發基本流程。 (2)畫面編排簡介。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	5/13-5/17 第二次段考

		備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第十五週	第 3 章 APP 程式設計 3-1 認識 MIT App Inventor	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識 MIT App Inventor： (1)元件與屬性。 (2)程式設計簡介。 2. 完成第一個 app。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	5/20-5/24
第十六週	第 3 章 APP 程式設計 3-2App 實作①-匯率換算	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問	1. 使用 MIT App Inventor 完成 app 的畫面編排。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得	5/27-5/31

		悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	題解決實作。			如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十七週	第 3 章 APP 程式設計 3-2App 實作①-匯率換算	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析	資 P-IV-4 模組化程式設計的概 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 使用 MIT App Inventor 完成 app 的功能設計。 2. 測試 app。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	6/3-6/7

		問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第十八週	第 3 章 APP 程式設計 3-3App 實作 ②-英文學習幫手	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 使用表格配置元件。 2. 按鈕圖片化。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	6/10-6/14

		人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第十九週	第 3 章 APP 程式設計 3-3App 實作②-英文學習幫手	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 使用文字語音轉換器元件。 2. 完成英文學習幫手 app。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	6/17-6/21
第廿週	第 3 章 APP 程式設計	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念	1. 科技廣角：寫一個改變世界的 App。	1. 課堂討論	【性別平等教育】	6/24-6/28 第三次段考

	學期課程回顧 【第三次評量週】	本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	2. 學期課程回顧。		性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。	

112 學年度八年級綜合領域/家政科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三主題資源有方	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢	1. 能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。	1. 實作評量 2. 口語評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活	8/30 開學 8/30-9/1

		項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	及時間管理。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3. 能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。		目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 【長照服務】	
第二週	第三主題資源有方	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	1. 能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3. 能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 【長照服務】	9/4-9/8
第三週	第三主題資源有方	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	1. 能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3. 能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。	1. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	9/11-9/15

第四週	第三主題資源有方	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 2. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 3. 能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	9/18-9/22
第五週	第三主題資源有方	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 2. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 3. 能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	9/25-9/29
第六週	第三主題資源有方	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的	1. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 2. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行	1. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	10/2-10/6

		3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	消費行為。	為的因素，提出保護自己的方法。 3. 能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。			
第七週	第四主題飲食新風貌	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	10/9-10/13 第一次段考
第八週	第四主題飲食新風貌	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2	1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	10/16-10/20

			學習資源探索與資訊整合運用。				
第九週	第四主題飲食新風貌	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	10/23-10/27
第十週	第四主題飲食新風貌	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	10/30-11/3
第十一週	第四主題飲食新風貌	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策	1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身	1. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作	11/6-11/10

		項資源，做出合宜的決定與運用。	與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。		與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十二週	第四主題飲食新風貌	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	11/13-11/17
第十三週	第四主題飲食新風貌	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	11/20-11/24

		家庭生活。	家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。		【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十四週	第四主題飲食新風貌	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 實作評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	11/27-12/1 第二次段考
第十五週	第四主題飲食新風貌	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執	1. 實作評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作	12/4-12/8

		宜的活動， 豐富個人及 家庭生活。	用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策 畫與參與， 以互相尊重 與同理為基 礎的家人關 係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活 動知能的整 合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的 樂活旅行與 遊憩活動。	行野餐活動。 2. 運用美感、創 意，製作符合青 少年營養需求 的野餐食物。 3. 整合課堂學 習，以創新思 考擬定適合豐 富個人及家庭 生活的活動。		與互動的良好 態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與 執行家庭的各 種活動(休閒、 節慶等)。 【生涯規畫教 育】 涯 J3 覺察自 己的能力與興 趣。	
第十六週	第四主題飲食新風貌	2d-IV-1 運 用創新能力， 規畫合宜的活 動，豐富個人 及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與 創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫 與參與，以互 相尊重與同理 為基礎的家人 關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動 知能的整合與 運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂 活旅行與遊憩 活動。	1. 探討籌辦野 餐的技能與注 意事項，學習 妥善計畫與執 行野餐活動。 2. 運用美感、 創意，製作符 合青少年營養 需求的野餐食 物。 3. 整合課堂學 習，以創新思 考擬定適合豐 富個人及家庭 生活的活動。	1. 高層次紙筆 評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活 動中，養成相 互合作與互動 的良好態度與 技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與 執行家庭的各 種活動(休閒、 節慶等)。 【生涯規畫教 育】 涯 J3 覺察自 己的能力與興 趣。	12/11-12/15
第十七週	第四主題飲食新風貌	2d-IV-1 運	家 Ab-IV-2	1. 探討籌辦野 餐的	1. 高層次紙筆 評量	【戶外教育】	12/18-12/22

		用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。		戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十八週	第四主題飲食新風貌	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	12/25-12/29

			遊憩活動。				
第十九週	第四主題飲食新風貌	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	1/1-1/5
第二十週	第四主題飲食新風貌	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	1/8-1/12

			童 Db-IV-3 友善環境的 樂活旅行與 遊憩活動。				
第二十一週	家政複習全冊	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基	1. 初步練習經營家庭的相關知能，並了解可以運用的資源及其訣竅。 2. 建立良好的飲食消費習慣及合宜的飲食行為。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	1/15-1/19 第三次段考

			礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三主題我們這一家	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【長照服務】	2/15 開學日 2/15-2/16
第二週	第三主題我們這一家	1a-IV-1 探索自我與家	家 Db-IV-1 家庭組成及	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發	2/19-2/23

		庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。		展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【長照服務】	
第三週	第三主題我們這一家	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【長照服務】	2/26-3/1
第四週	第三主題我們這一家	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J14 培養並涵化	3/4-3/8

			變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。		道德倫理意義於日常生活。 【長照服務】	
第五週	第三主題我們這一家	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	3/11-3/15
第六週	第三主題我們這一家	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	3/18-3/22

第七週	第三主題我們這一家	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【家庭暴力防治】	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第三主題我們這一家	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【家庭暴力防治】	4/1-4/5
第九週	第三主題我們這一家	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。輔 Db-IV-1 生活議題的	1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J14 培養並涵化	4/8-4/12

			問題解決、 危機因應與 克服困境的 方法。	法。 3. 評估或運用合宜 的問題解決策略， 處理家庭生活危 機、衝突等議題， 以克服生活逆境。		道德倫理意義於日 常生活。 【家庭暴力防治】	
第十週	第三主題我們這一家	1b-IV-2 運 用問題解決 策略，處理 生活議題， 進而克服生 活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發 展、變化與 逆境調適， 以及家人衝 突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的 問題解決、 危機因應與 克服困境的 方法。	1. 表達家庭生活遇 到的問題與變化， 並能分享想法與感 受。 2. 蒐集家庭生活危 機、衝突等議題的 相關新聞報導，並 提出可行的因應方 法。 3. 評估或運用合宜 的問題解決策略， 處理家庭生活危 機、衝突等議題， 以克服生活逆境。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發 展歷程。 家 J2 探討社會與自 然環境對個人及家 庭的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J14 培養並涵化 道德倫理意義於日 常生活。 【家庭暴力防治】	4/15-4/19
第十一週	第四主題「衣」Q 達 人	2c-IV-1 善 用各項資 源，妥善計 畫與執行個 人生活中重 要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的 認識與手縫 技巧應用。	1. 探索影響服裝舒 適程度的原因，建 構在生活中選擇合 宜織品的能力。 2. 認識常見與創新 織品的特色、功能 及適合的生活情 境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資 源，規畫個人生活 目標。 家 J8 探討家庭消費 與財物管理策略。	4/22-4/26
第十二週	第四主題「衣」Q 達 人	2c-IV-1 善 用各項資 源，妥善計 畫與執行個 人生活中重 要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的 認識與手縫 技巧應用。	1. 探索影響服裝舒 適程度的原因，建 構在生活中選擇合 宜織品的能力。 2. 認識常見與創新 織品的特色、功能 及適合的生活情 境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資 源，規畫個人生活 目標。 家 J8 探討家庭消費 與財物管理策略。	4/29-5/3

第十三週	第四主題「衣」Q 達人	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	1. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2. 了解服裝清潔、熨燙、收納與管理的知能。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	5/6-5/10
第十四週	第四主題「衣」Q 達人	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	1. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2. 了解服裝清潔、熨燙、收納與管理的知能。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	第四主題「衣」Q 達人	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	1. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2. 了解服裝清潔、熨燙、收納與管理的知能。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	5/20-5/24
第十六週	第四主題「衣」Q 達人	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	1. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2. 了解服裝清潔、熨燙、收納與管理的知能。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	5/27-5/31
第十七週	第四主題「衣」Q 達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選	1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再	1. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	6/3-6/7

		活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	搭、美感展現與個人形象管理。	利用。 4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。			
第十八週	第四主題「衣」Q 達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	1. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	6/10-6/14 畢業典禮
第十九週	第四主題「衣」Q 達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	1. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	6/17-6/21
第二十週	第四主題「衣」Q 達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選	1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再	1. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	6/24-6/28 第三次段考

		活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	搭、美感展現與個人形象管理。	利用。 4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。			

112 學年度八年級綜合領域/童軍科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題戶外炊事樂	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。 3. 應用戶外用火準則，執行環境保護行動。	1. 口語評量	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	第一主題戶外炊事樂	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。 3. 應用戶外用火準則，執行環境保護行動。	1. 口語評量	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	9/4-9/8
第三週	第一主題戶外炊事樂	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升	1. 認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程	9/11-9/15

		力，並與環境做合宜的互動。	野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。 3. 應用戶外用火準則，執行環境保護行動。		中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第四週	第一主題戶外炊事樂	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。	1. 口語評量	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	9/18-9/22
第五週	第一主題戶外炊事樂	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完	1. 口語評量	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	9/25-9/29

		關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。			
第六週	第一主題戶外炊事樂	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。	1. 實作評量	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	10/2-10/6
第七週	第一主題戶外炊事樂	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、	1. 實作評量	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】	10/9-10/13 第一次段考

		互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。		涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第八週	第一主題戶外炊事樂	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	10/16-10/20
第九週	第二主題露營 Have Fun	3a-IV-2 具備野外生活	童 Cb-IV-1 露營知識與	1. 分享露營的經驗，澄清露營的意	1. 口語評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境	10/23-10/27

		技能，提升 野外生存能力，並與環境做合宜的 互動。	技能的學習，以提升 野外生存能力。	義。 2. 能依照需求選擇 符合條件的營地。		與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的 知識到生活當中， 具備觀察、描述、 測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的 意義與責任，並在 參與活動的過程中 落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣 性及環境承載力的 重要性。 環 J4 了解永續發展 的意義(環境、社會、 與經濟的均衡發展) 與原則。	
第十週	第二主題露營 Have Fun	3a-IV-2 具備 野外生活技能， 提升野外生存能力， 並與環境做合宜的 互動。	童 Cb-IV-1 露營 知識與技能的學習， 以提升野外生存能力。	1. 分享露營的經驗， 澄清露營的意義。 2. 能依照需求選擇 符合條件的營地。	1. 口語評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境 與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題 解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的 理解，運用所學的 知識到生活當中， 具備觀察、描述、 測量、紀錄的能	10/30-11/3

						力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十一週	第二主題露營 Have Fun	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 分享露營的經驗，澄清露營的意義。 2. 能依照需求選擇符合條件的營地。	1. 口語評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展	11/6-11/10

						的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十二週	第二主題露營 Have Fun	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	11/13-11/17
第十三週	第二主題露營 Have Fun	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力，	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	11/20-11/24

		內工作。	童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	規畫露營活動並與同學分享。		【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十四週	第二主題露營 Have Fun	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程	11/27-12/1 第二次段考

						中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十五週	第二主題露營 Have Fun	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1. 蒐集並探究露營活動計畫的適切性。 2. 了解露營活動計畫要點。 3. 展現創新能力，計畫露營活動並與同學分享。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	12/4-12/8

第十六週	第二主題露營 Have Fun	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	12/11-12/15
第十七週	第二主題露營 Have Fun	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行	1. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。 2. 建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。	1. 口語評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，	12/18-12/22

		係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	與省思。			具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十八週	第二主題露營 Have Fun	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。 2. 建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的	12/25-12/29

						重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十九週	第二主題露營 Have Fun	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。 2. 建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	1/1-1/5
第二十週	第二主題露營 Have Fun	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升	1. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。 2. 建構合宜的戶外	1. 高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	1/8-1/12

		力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。		品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第二十一週	第二主題露營 Have Fun				1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發	1/15-1/19 第三次段考

						展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題方位 My Way	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的	1. 熟悉手機導航功能，分析運用手機導航優劣。 2. 掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。 3. 學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	2/15 開學日 2/15-2/16

			方法。				
第二週	第一主題方位 My Way	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉手機導航功能，分析運用手機導航優劣。 2. 掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。 3. 學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	2/19-2/23
第三週	第一主題方位 My Way	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉手機導航功能，分析運用手機導航優劣。 2. 掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。 3. 學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	2/26-3/1

第四週	第一主題方位 My Way	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	3/4-3/8
第五週	第一主題方位 My Way	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	3/11-3/15
第六週	第一主題方位 My Way	3a-IV-2 具備野外生活	童 Ca-IV-1 戶外觀察、	1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的	3/18-3/22

		技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。		理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第七週	第一主題方位 My Way	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第一主題方位 My Way	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的	1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，	4/1-4/5

		力，並與環境做合宜的互動。	培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。		具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第九週	第二主題戶外 A11 Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	4/8-4/12
第十週	第二主題戶外 A11	3a-IV-1 覺	童 Cc-IV-1	1. 覺察戶外活動可	1. 口語評量	【戶外教育】	4/15-4/19

	Pass	察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。	2. 高層次紙筆評量	戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十一週	第二主題戶外 All Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	4/22-4/26

		互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	危機因應與克服困境的方法。				
第十二週	第二主題戶外 A11 Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。	1. 口語評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	4/29-5/3
第十三週	第二主題戶外 A11 Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】	5/6-5/10

		自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。		安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十四週	第二主題戶外 All Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	5/13-5/17 第二次段考

		活逆境。					
第十五週	第二主題戶外 A11 Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2. 掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3. 從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4. 從自然中學習，師法自然環境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	5/20-5/24
第十六週	第二主題戶外 A11 Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1	1. 理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2. 掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3. 從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4. 從自然中學習，師法自然環境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	5/27-5/31

		力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。				
第十七週	第二主題戶外 All Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2. 掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3. 從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4. 從自然中學習，師法自然環境。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	6/3-6/7
第十八週	第二主題戶外 All Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的	1. 理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2. 掌握野外取水及	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的	6/10-6/14 畢業典禮

		佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3. 從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4. 從自然中學習，師法自然環境。		能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十九週	第二主題戶外 A11 Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2. 掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3. 從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4. 從自然中學習，師法自然環境。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	6/17-6/21

		生活議題，進而克服生活逆境。					
第二十週	第二主題戶外 A11 Pass	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2. 掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3. 從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4. 從自然中學習，師法自然環境。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	6/24-6/28 第三次段考

112 學年度八年級綜合領域/輔導科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第五主題團體二三事	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種	1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	8/30 開學 8/30-9/1

		學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。		品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第二週	第五主題團體二三事	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	9/4-9/8

				應網路交友困境。			
第三週	第五主題團體二三事	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	9/11-9/15
第四週	第五主題團體二三事	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	9/18-9/22

				4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。			
第五週	第五主題團體二三事	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	9/25-9/29
第六週	第五主題團體二三事	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	10/2-10/6

				略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。			
第七週	第五主題團體二三事	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	10/9-10/13 第一次段考
第八週	第五主題團體二三事	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2. 分析班級優勢條	1. 實作評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。	10/16-10/20

			輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。 3. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。		品 J9 知行合一與自我反省。	
第九週	第五主題團體二三事	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。 3. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。	1. 實作評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	10/23-10/27
第十週	第五主題團體二三事	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提	1. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任	1. 實作評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	10/30-11/3

			升。	務。 3. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。			
第十一週	第六主題美麗「心」境界	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4. 了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	11/6-11/10
第十二週	第六主題美麗「心」境界	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2	1. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】	11/13-11/17

			重大心理困擾與失落經驗的因應。	的抒解方式。 4. 了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。		涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十三週	第六主題美麗「心」境界	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4. 了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	11/20-11/24
第十四週	第六主題美麗「心」境界	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的	1. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	11/27-12/1 第二次段考

		用適當策略或資源，促進心理健康。	培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	2. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4. 了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。		【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十五週	第六主題美麗「心」境界	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4. 了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	12/4-12/8

				供他人關懷或支援。			
第十六週	第六主題美麗「心」境界	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4. 了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	12/11-12/15
第十七週	第六主題美麗「心」境界	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4. 了解生命中的失落經驗所造成的情	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	12/18-12/22

				緒反應及心理歷程。 5. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。			
第十八週	第六主題美麗「心」境界	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1. 體會生命的有限性及變數，並了解生命的可貴。 2. 探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。 3. 能運用適當的方法珍惜與善待生命。	1. 檔案評量 2. 口語評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	12/25-12/29
第十九週	第六主題美麗「心」境界	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1. 體會生命的有限性及變數，並了解生命的可貴。 2. 探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。 3. 能運用適當的方法珍惜與善待生命。	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	1/1-1/5
第二十週	第六主題美麗「心」境界	1d-IV-2 探索生命的意	輔 Ac-IV-1 生命歷程、	1. 體會生命的有限性及變數，並了解	1. 口語評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝	1/8-1/12

		義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	生命意義與價值的探索。	生命的可貴。 2. 探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。 3. 能運用適當的方法珍惜與善待生命。		通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第二十一週	輔導複習全冊	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2b-IV-2 體會參與團體	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝	1. 學習人際關係的正向經營，以及適應團體生活所需的人際互動技巧。 2. 觀察情緒波動與探索生命價值，藉此學習運用策略與資源，以促進心理健康。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	1/15-1/19 第三次段考

		活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第五主題「I」的進行式	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。	1. 探討並了解性別刻板印象對個人、他人及生活的影響。 2. 覺察生活中的性別刻板印象，進而修正思考，尊重性別差異。	1. 口語評量 2. 實作評量	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	2/15 開學日 2/15-2/16
第二週	第五主題「I」的進	3c-IV-2 展	輔 Dd-IV-1	1. 探討並了解性別	1. 口語評量	【性別平等教育】	2/19-2/23

	行式	現多元社會生活中所應具備的能力。	尊重多元性別差異。	刻板印象對個人、他人及生活的影響。 2. 覺察生活中的性別刻板印象，進而修正思考，尊重性別差異。	2. 高層次紙筆評量	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
第三週	第五主題「I」的進行式	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1. 探索並覺察個人愛情價值觀。 2. 藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 3. 分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	2/26-3/1

						突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
第四週	第五主題「I」的進行式	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1. 探索並覺察個人愛情價值觀。 2. 藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 3. 分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	3/4-3/8
第五週	第五主題「I」的進行式	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1. 探索並覺察個人愛情價值觀。 2. 藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 3. 分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家	3/11-3/15

						庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
第六週	第五主題「I」的進行式	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人告白的感受。 2. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 5. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	1. 實作評量 2. 口語評量	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	3/18-3/22
第七週	第五主題「I」的進行式	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。	1. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人告白的感受。 2. 了解情感關係發	1. 實作評量 2. 口語評量	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	3/25-3/29 第一次段考

		3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	展階段、合宜相處方式與相關資源。 3. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 5. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。		性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
第八週	第五主題「I」的進行式	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人告白的感受。 2. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 5. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	4/1-4/5

						程。 【性侵害防治教育】	
第九週	第五主題「I」的進行式	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人告白的感受。 2. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 5. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	1. 實作評量 2. 口語評量	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【性侵害防治教育】	4/8-4/12
第十週	第五主題「I」的進行式	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、	1. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人告白的感受。 2. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】	4/15-4/19

			危機因應與克服困境的方法。	5. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。		家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【性侵害防治教育】	
第十一週	第六主題生涯 Online	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 初探職業世界，認識各種職業的特色。 2. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。 3. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。 5. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	4/22-4/26
第十二週	第六主題生涯 Online	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 初探職業世界，認識各種職業的特色。 2. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。 3. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。 5. 思考面臨生涯阻	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	4/29-5/3

				礙時，個人可發展的調適策略。			
第十三週	第六主題生涯 Online	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 初探職業世界，認識各種職業的特色。 2. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。 3. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。 5. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	5/6-5/10
第十四週	第六主題生涯 Online	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 初探職業世界，認識各種職業的特色。 2. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。 3. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。 5. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	第六主題生涯 Online	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，	1. 初探職業世界，認識各種職業的特色。 2. 探討職業分布特	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來	5/20-5/24

		人價值與生命意義。	突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	性，覺察對個人生涯選擇的影響。 3. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。 5. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。		生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	
第十六週	第六主題生涯 Online	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 初探職業世界，認識各種職業的特色。 2. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。 3. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。 5. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	5/27-5/31
第十七週	第六主題生涯 Online	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調	1. 覺察個人特質、興趣及能力與職業之間的關係。 2. 分析各項職業的求職條件，統整出應具備的知能及態度。 3. 藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並規畫個人可	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	6/3-6/7

		方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	適。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	能的生涯發展方向。			
第十八週	第六主題生涯 Online	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 覺察個人特質、興趣及能力與職業之間的關係。 2. 分析各項職業的求職條件，統整出應具備的知能及態度。 3. 藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並規畫個人可能的生涯發展方向。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	6/10-6/14 畢業典禮
第十九週	第六主題生涯 Online	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之	1. 覺察個人特質、興趣及能力與職業之間的關係。 2. 分析各項職業的求職條件，統整出應具備的知能及態度。 3. 藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並規畫個人可能的生涯發展方向。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	6/17-6/21

		個人生涯進路。	思辨。				
第二十週	第六主題生涯 Online	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 覺察個人特質、興趣及能力與職業之間的關係。 2. 分析各項職業的求職條件，統整出應具備的知能及態度。 3. 藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並規畫個人可能的生涯發展方向。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	6/24-6/28 第三次段考

112 學年度八年級藝術領域/音樂科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	音樂 第五課琴聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。	1.教師評量 2.發表評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	8/30 開學 8/30-9/1

		音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第二週	音樂 第五課琴聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識	1.教師評量 2.表現評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心	9/4-9/8

		音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議	古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 4.藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。		理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

第三週	音樂 第五課琴聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	題。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.學習單評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	9/11-9/15

			音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第四週	音樂 第五課琴聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 4.透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.學習單評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	9/18-9/22

		用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第五週	音樂 第五課琴聲悠揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.學習單評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	9/25-9/29

		過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第六週	音樂 第六課歌劇停看聽	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、	1.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。 2.認識歌劇在當代的呈現方式。	1.教師評量 2.觀察評量 3.態度評量 4.發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	10/2-10/6

		音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第七週	音樂 第六課歌劇停看聽 【第一次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音	1.透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 2.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。	1.教師評量 2.觀察評量 3.欣賞評量 4.態度評量 5.發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	10/9-10/13 第一次段考

		用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第八週	音樂 第六課歌劇停看聽	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等	1.透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 2.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	10/16-10/20

		藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第九週	音樂 第六課歌劇停看聽	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂	1.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 2.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	10/23-10/27

		音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十週	音樂 第六課歌劇停看聽	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展	1.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 2.認識歌劇在當代的呈現方式。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	10/30-11/3

		主學習音樂的興趣與發展。	演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十一週	音樂 第七課聲聲不息	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	【原住民族教育】 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	11/6-11/10

		全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十二週	音樂 第七課聲聲不息	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音	1.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。 2.透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.討論評量	【原住民族教育】 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	11/13-11/17

		其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十三週	音樂 第七課聲聲不息	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展	1.認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量	【原住民族教育】 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	11/20-11/24

		過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十四週	音樂 第七課聲聲不息 【第二次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等	1.透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。 2.認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量	【原住民族教育】 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值	11/27-12/1 第二次段考

		多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			觀。	
第十五週	音樂 第七課聲聲不息	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、	1.透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。 2.認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.討論評量 7.學習檔案評量	【原住民族教育】 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【生涯規畫教育】	12/4-12/8

		社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十六週	音樂 第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂	1.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。 2.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.實作評量 4.表現評量 5.發表評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	12/11-12/15

		用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十七週	音樂 第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂	1.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 2.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.實作評量 4.表現評量 5.發表評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	12/18-12/22

		用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十八週	音樂 第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂	1.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 2.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.發表評量 4.表現評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	12/25-12/29

		用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十九週	音樂 第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂	1.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 2.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.發表評量 4.表現評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	1/1-1/5

		用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第廿週	音樂 第八課廣告音樂知多少	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂	1.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。 2.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 3.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.表現評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	1/8-1/12

		用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第廿一週	音樂 全冊總複習【第三次評量週】【課程結束】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.學習檔案評量 5.觀察評量 6.討論評量 7.欣賞評量 8.討論評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病	1/15-1/19 第三次段考

		用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	樂派音樂的創意。 2.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。認識歌劇在當代的呈現方式。 3.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。 4.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。		死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【原住民族教育】 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	音樂 第五課有浪漫樂派真好	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	2/15 開學日 2/15-2/16

			與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第二週	音樂 第五課有浪漫樂派真好	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。 3.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	2/19-2/23

			均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第三週	音樂 第五課有浪漫樂派真好	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	2/26-3/1

		趣與發展。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第四週	音樂 第五課有浪漫樂派真好	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。 3.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	3/4-3/8

		音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第五週	音樂 第五課有浪漫樂派真好	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	3/11-3/15

		用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第六週	音樂 第六課百變的電影之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 【國際教育】 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。	3/18-3/22

		音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第七週	音樂 第六課百變的電影之聲【第一次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 【國際教育】 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。	3/25-3/29 第一次段考

		動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第八週	音樂 第六課百變的電影之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。 4.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 【國際教育】 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。	4/1-4/5

		性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第九週	音樂 第六課百變的電影之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 【國際教育】 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。	4/8-4/12

		音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十週	音樂 第六課百變的電影之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。 4.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量 6.學生互評	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 【國際教育】 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。	4/15-4/19

		藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十一週	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。 4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	4/22-4/26

		主學習音樂的興趣與發展。	與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十二週	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.實作評量 6.發表評量	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	4/29-5/3

		藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十三週	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲【第二次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.實作評量 6.發表評量	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	5/6-5/10

		音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十四週	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.實作評量 6.發表評量	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	5/13-5/17 第二次段考

		性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十五週	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。 4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.實作評量 6.發表評量	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	5/20-5/24

		動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十六週	音樂 第八課笙歌舞影劇 藝堂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	5/27-5/31

		音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十七週	音樂 第八課笙歌舞影劇 藝堂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	6/3-6/7

		多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十八週	音樂 第八課笙歌舞影劇 藝堂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	6/10-6/14

		及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十九週	音樂 第八課笙歌舞影劇 藝堂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 3.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	6/17-6/21

		社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第廿週	音樂 第八課笙歌舞影劇藝堂【第三次評量週】【課程結束】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 3.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。 4.賞析音樂劇歌曲，模擬音樂劇單曲，進行片段的歌詞與曲調創作。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.表現評量 5.發表評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	6/24-6/28 第三次段考

		樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				

112 學年度八年級藝術領域/視覺藝術科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	視覺藝術 第一課優游「字」 在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 A-IV-3 在地及族群藝術、全球藝術。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	8/30 開學 8/30-9/1

		解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	術。			
第二週	視覺藝術 第一課優游「字」 在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	1.教師評量 2.態度評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	9/4-9/8
第三週	視覺藝術 第一課優游「字」 在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	9/11-9/15

		能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。				
第四週	視覺藝術 第一課優游「字」在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	9/18-9/22
第五週	視覺藝術 第一課優游「字」在	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	9/25-9/29

		展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	族群藝文活動、藝術薪傳。				
第六週	視覺藝術 第二課雕塑美好	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	10/2-10/6
第七週	視覺藝術 第二課雕塑美好 【第一次評量週】	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統	1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。	1.教師評量 2.學生互評 3.口語評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	10/9-10/13 第一次段考

		視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。			
第八週	視覺藝術 第二課雕塑美好	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	10/16-10/20
第九週	視覺藝術	視 1-IV-2 能使	視 E-IV-2 平	1.能欣賞雕塑作品與了	1.教師評量	【環境教育】	10/23-10/27

	第二課雕塑美好	用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	解其特色。 2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	2.學生互評 3.學習單評量	環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十週	視覺藝術 第二課雕塑美好	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美	1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	10/30-11/3

		展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	感。				
第十一週	視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規畫教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	11/6-11/10
第十二週	視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【人權教育】	11/13-11/17

		的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。				人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規畫教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	
第十三週	視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	1.教師評量 2.發表評量	【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規畫教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	11/20-11/24
第十四週	視覺藝術 第三課藝遊臺灣 【第二次評量週】	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3.能應用多元媒材和造	1.教師評量 2.發表評量	【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注	11/27-12/1 第二次段考

		的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	形表現，呈現個人創作思維。		原住民族土地與自然資源議題。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規畫教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	
第十五週	視覺藝術 第三課藝遊臺灣	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規畫教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	12/4-12/8
第十六週	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心	12/11-12/15

		視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策書與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。		理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【海洋教育】 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
第十七週	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策書與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1.教師評量 2.學生互評	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【海洋教育】 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	12/18-12/22
第十八週	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，	12/25-12/29

		感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策書與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。		包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【海洋教育】 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
第十九週	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策書與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.學習單評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【海洋教育】 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	1/1-1/5
第廿週	視覺藝術 第四課創造廣告	視 1-IV-1 能使用構成要素和形	視 E-IV-1 色彩理論、造形表	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表	1.教師評量 2.學生互評	【生命教育】 生 J2 探討完整的	1/8-1/12

		式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2 展覽策書與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。	3.發表評量 4.學習單評量	人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【海洋教育】 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
第廿一週	視覺藝術全冊總複習【第三次評量週】【課程結束】	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。 2.能欣賞雕塑作品與了解其特色。能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。 3.能理解在地藝術所呈	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量 4.態度評量 5.發表評量 6.討論評量 7.實作評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【海洋教育】 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【原住民族教	1/15-1/19 第三次段考

		義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。 4.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。		育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規畫教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	視覺藝術 第一課走入群眾的 公共藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量	【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境	2/15 開學日 2/15-2/16

		感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	4.討論評量	的衝擊。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第二週	視覺藝術 第一課走入群眾的 公共藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	2/19-2/23
第三週	視覺藝術 第一課走入群眾的 公共藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平	1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2.認識公共藝術作品的	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。	2/26-3/1

		視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	5.實作評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第四週	視覺藝術 第一課走入群眾的 公共藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	3/4-3/8
第五週	視覺藝術 第一課走入群眾的 公共藝術	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	3/11-3/15

		用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。		環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第六週	視覺藝術 第二課藝版藝眼	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2.認識當代版畫作品的象徵符號。 3.了解版畫四大種類及製作方式。 4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	1.教師評量 2.態度評量 3.實作評量 4.討論評量	【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。	3/18-3/22
第七週	視覺藝術	視 1-IV-4 能透	視 E-IV-2 平	1.認識生活中不同版畫	1.教師評量	【環境教育】	3/25-3/29

	第二課藝版藝眼 【第一次評量週】	過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	應用的表現方式。 2.認識當代版畫作品的象徵符號。 3.了解版畫四大種類及製作方式。 4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	2.態度評量 3.討論評量	環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。	第一次段考
第八週	視覺藝術 第二課藝版藝眼	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2.認識當代版畫作品的象徵符號。 3.了解版畫四大種類及製作方式。 4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	1.教師評量 2.態度評量 3.討論評量 4.實作評量	【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。	4/1-4/5

		解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。					
第九週	視覺藝術 第二課藝版藝眼	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2.認識當代版畫作品的象徵符號。 3.了解版畫四大種類及製作方式。 4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	1.教師評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。	4/8-4/12
第十週	視覺藝術 第二課藝版藝眼	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術	1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2.認識當代版畫作品的象徵符號。 3.了解版畫四大種類及	1.教師評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【海洋教育】	4/15-4/19

		視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	製作方式。 4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。		海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。	
第十一週	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	4/22-4/26
第十二週	視覺藝術	視 1-IV-1 能使	視 E-IV-1 色彩	1.藉由欣賞水墨作品，	1.教師評量	【環境教育】	4/29-5/3

	第三課水墨畫的趣味	用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	
第十三週	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味【第二次評量週】	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	5/6-5/10
第十四週	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味	視 1-IV-1 能使用構成要素和形	視 E-IV-1 色彩理論、造形表	1.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題	1.教師評量 2.學生互評	【環境教育】 環 J1 了解生物多	5/13-5/17 第二次段考

	味	式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	與技法，以及筆墨的變化。 2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	3.實作評量 4.學習單評量	樣性及環境承載力的重要性。	
第十五週	視覺藝術 第三課水墨畫的趣味	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	5/20-5/24
第十六週	視覺藝術 第四課畫話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載	5/27-5/31

		社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。	4.討論評量	力的重要性。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十七週	視覺藝術 第四課畫話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	6/3-6/7
第十八週	視覺藝術 第四課畫話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	6/10-6/14

		的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	藝術薪傳。	演活動。		【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十九週	視覺藝術 第四課 畫話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	6/17-6/21
第廿週	視覺藝術 第四課畫話【第三次評量週】【課程結束】	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	6/24-6/28 第三次段考

112 學年度八年級藝術領域/表演藝術科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	表演藝術 第九課 藝起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識相聲的形式及說逗學唱。 2.認識相聲的特色及舞臺道具。 3.了解相聲中製造笑點的類型。 4.了解相聲劇本的結構及生活素養。	1.發表評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.討論評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	8/30 開學 8/30-9/1 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		性發展。					
第二週	表演藝術 第九課 藝起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識相聲的形式及說逗學唱。 2.認識相聲的特色及舞臺道具。 3.了解相聲中製造笑點的類型。 4.了解相聲劇本的結構及生活素養。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	9/4-9/8 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第三週	表演藝術 第九課 藝起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、	1.認識相聲的形式及說逗學唱。 2.認識相聲的特色及舞	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	9/11-9/15 藝術與美感深耕計畫八年八班每

		語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	臺道具。 3.了解相聲中製造笑點的類型。 4.了解相聲劇本的結構及生活素養。	4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量		週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第四週	表演藝術 第九課 藝起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他	1.認識相聲的形式及說逗學唱。 2.認識相聲的特色及舞臺道具。 3.了解相聲中製造笑點的類型。 4.了解相聲劇本的結構	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	9/18-9/22 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表

		表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	及生活素養。			演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第五週	表演藝術 第九課 藝起話相聲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本	1.認識相聲的形式及說逗學唱。 2.認識相聲的特色及舞臺道具。 3.了解相聲中製造笑點的類型。 4.了解相聲劇本的結構及生活素養。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	9/25-9/29 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協

		表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。				同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第六週	表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出	1.欣賞芭蕾的動作。 2.芭蕾舞劇的欣賞。 3.認識芭蕾的歷史。 4.學習芭蕾的動作。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	10/2-10/6 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領

		表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				域。
第七週	表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋【第一次評量週】	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演	1.欣賞芭蕾的動作。 2.芭蕾舞劇的欣賞。 3.認識芭蕾的歷史。 4.學習芭蕾的動作。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	10/9-10/13 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。 第一次段考

		性發展。	藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第八週	表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞芭蕾的動作。 2.芭蕾舞劇的欣賞。 3.認識芭蕾的歷史。 4.學習芭蕾的動作。	1.欣賞評量 2.討論評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	10/16-10/20 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第九週	表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即	1.欣賞芭蕾的動作。 2.芭蕾舞劇的欣賞。 3.認識芭蕾的歷史。 4.學習芭蕾的動作。	1.欣賞評量 2.討論評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基	10/23-10/27 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學

		發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十週	表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演	1.欣賞芭蕾的動作。 2.芭蕾舞劇的欣賞。 3.認識芭蕾的歷史。 4.學習芭蕾的動作。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	10/30-11/3 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興

		察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十一週	表演藝術 第十一課走進電影世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程	1.了解電影與生活的連結。 2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	11/6-11/10 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		性發展。	式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十二週	表演藝術 第十一課走進電影世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.了解電影與生活的連結。 2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	11/13-11/17 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十三週	表演藝術 第十一課走進電影世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空	1.了解電影與生活的連結。 2.認識電影特點、電影	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折	11/20-11/24 藝術與美感深耕計畫八年八班每

		並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	鏡頭與攝影機運動。 3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	4.討論評量 5.實作評量	與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十四週	表演藝術第十一課走進電影世界【第二次評量週】	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西	1.了解電影與生活的連結。 2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量 5.實作評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	11/27-12/1 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興

		表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。 第二次段考
第十五週	表演藝術 第十一課走進電影世界	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1.了解電影與生活的連結。 2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量 5.實作評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	12/4-12/8 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

			表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十六週	表演藝術第十二課創意廣告新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	1.態度評量 2.參與評量 3.活動評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	12/11-12/15 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十七週	表演藝術第十二課創意廣告新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演	1.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以	12/18-12/22 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課

		結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	式。 3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。		判讀文本知識的正確性。	程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十八週	表演藝術第十二課創意廣告新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相	1.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	12/25-12/29 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領

		人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	關工作的特性與種類。				域。
第十九週	表演藝術 第十二課創意廣告 新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	1/1-1/5 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

第廿週	表演藝術 第十二課創意廣告 新點子	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	1/8-1/12 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第廿一週	表演藝術 全冊總複習【第三次評量週】【課程結束】	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演	1.認識相聲的形式及說逗學唱。認識相聲的特色及舞臺道具。了解相聲中製造笑點的類型。了解相聲劇本的結構及生活素養。 2.欣賞芭蕾舞的動作。芭蕾舞劇的欣賞。認識芭蕾舞的歷史。學習芭蕾舞的動作。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量 9.參與評量 10.活動評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	1/15-1/19 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協

		並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片	3.了解電影與生活的連結。認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。 4.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。		【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。 第三次段考

			製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	表演藝術 第九課表演中的即興	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設	1.認識中西方即興表演活動。 2.認識及體驗集體即興創作。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	2/15 開學日 2/15-2/16 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		術，有計畫的排練與展演。	計和製作。				
第二週	表演藝術 第九課表演中的即興	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1.認識及體驗即興劇場。 2.認識及體驗集體即興創作。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	2/19-2/23 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第三週	表演藝術 第九課表演中的即興	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、	1.認識及體驗接觸即興。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	2/26-3/1 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家

		文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。				授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第四週	表演藝術 第九課表演中的即興	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演	1.認識及體驗集體即興創作。 2.認識及體驗即興劇場。 3.認識及體驗接觸即興。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	3/4-3/8 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。				
第五週	表演藝術 第九課表演中的即興	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1.認識及體驗集體即興創作。 2.認識及體驗即興劇場。 3.認識及體驗接觸即興。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	3/11-3/15 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第六週	表演藝術 第十課中國舞蹈大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演	1.認識中國舞蹈的起源、分類與特色。 2.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 3.賞析中國舞蹈藝術之美。	1.實作評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【性別平等教育】	3/18-3/22 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表

		表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第七週	表演藝術第十課中國舞蹈大觀園【第一次評量週】	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識中國舞蹈的起源、分類與特色。	1.學習單評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	3/25-3/29 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。 第一次段考
第八週	表演藝術第十課中國舞蹈大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演	1.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 2.賞析中國舞蹈藝術之美。	1.實作評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【性別平等教育】	4/1-4/5 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術

		表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第九週	表演藝術 第十課中國舞蹈大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。	1.實作評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	4/8-4/12 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十週	表演藝術 第十課中國舞蹈大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演	1.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。	1.實作評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【性別平等教育】	4/15-4/19 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表

		表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十一週	表演藝術 第十一課好戲開鑼現風華	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識臺灣傳統戲曲表演的種類。 2.認識臺灣傳統戲曲表演的戲神與禁忌。 3.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 4.認識客家戲的發展史及表演內涵。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量	【生涯規畫教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	4/22-4/26 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第十二週	表演藝術 第十一課好戲開鑼 現風華	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或無蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2.學習戲曲中的裝扮與角色。	1.表現評量 2.實作評量 3.討論評量 4.態度評量 5.發表評量	【生涯規畫教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	4/29-5/3 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第十三週	表演藝術 第十一課好戲開鑼 現風華【第二次評 量週】	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2.學習戲曲中的裝扮與角色。	1.發表評量 2.態度評量	【生涯規畫教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	5/6-5/10 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第十四週	表演藝術 第十一課好戲開鑼 現風華	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2.學習戲曲中的裝扮與角色。 3.學習小生與小旦的身段與水袖表演。	1.表現評量 2.實作評量 3.發表評量 4.態度評量 5.學生互評	【生涯規畫教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	5/13-5/17 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。 第二次段考

		思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第十五週	表演藝術 第十一課好戲開鑼 現風華	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2.學習戲曲中的裝扮與角色。 3.學習小生與小旦的身段與水袖表演。	1.表現評量 2.實作評量 3.發表評量 4.態度評量 5.學生互評	【生涯規畫教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	5/20-5/24 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第十六週	表演藝術 第十二課輕歌曼舞 演故事	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識音樂劇的起源與特色。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	5/27-5/31 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第十七週	表演藝術 第十二課輕歌曼舞 演故事	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 2.認識音樂劇作品中舞蹈的功能。	1.表現評量 2.實作評量 3.討論評量 4.態度評量 5.發表評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	6/3-6/7 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		的習慣，並能適性發展。					
第十八週	表演藝術 第十二課輕歌曼舞 演故事	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 2.認識音樂劇作品中舞蹈的功能。	1.發表評量 2.態度評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	6/10-6/14 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		性發展。					
第十九週	表演藝術 第十二課輕歌曼舞 演故事	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 2.認識音樂劇作品中舞蹈的功能。	1.表現評量 2.實作評量 3.發表評量 4.態度評量 5.學生互評 6.學習單評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	6/17-6/21 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

第廿週	表演藝術 第十二課輕歌曼舞 演故事【第三次評 量週】【課程結束】	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 2.認識音樂劇作品中舞蹈的功能。	1.表現評量 2.實作評量 3.發表評量 4.態度評量 5.學生互評 6.學習單評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	6/24-6/28 藝術與美感深耕計畫八年八班每週兩節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。 第三次段考

112 學年度八年級健體領域/健康教育科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1. 了解身體接觸、身體界線與自主權的意義，了解並能夠體悟性騷擾與性別歧視事件對受害者身心造成的傷害性。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【性侵害防治教育】	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	第1單元歌詠青春合奏曲	1a-IV-2 分析個人與群	Aa-IV-1 生長發育的自	1. 因應不同的事件情境，學習擬定防	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】	9/4-9/8

	第 1 章飛揚青春擁抱愛	體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	我評估與因應策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	止性騷擾與性別歧視事件的策略。學會善用生活技能，提出合適且能維護身體自主權的行動方案。		性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【性侵害防治教育】	
第三週	第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 1 章飛揚青春擁抱愛	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	1. 公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	9/11-9/15

		3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。			性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【性侵害防治教育】	
第四週	第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 2 章青春愛的練習曲	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1. 了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並體會透過接近現實的觀察，更能體會情感真實的樣態。 2. 認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。 3. 認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	9/18-9/22

		己健康促進的立場。		略。			
第五週	第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1. 認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。 2. 認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。 3. 了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，並透過合適的資源或管道尋求協助、紓緩情緒。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	9/25-9/29
第六週	第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1. 認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。 2. 了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，並透過合適的資源或管道尋求協助、紓緩情緒。 3. 了解青少年性行	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	10/2-10/6

		技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。		為的法律規範，使用正確的資訊來思考和抉擇，並支持青少年拒絕性行為的立場。			
第七週	第1單元歌詠青春合奏曲 第3章青春變奏曲 【第一次評量週】	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1. 能辨識危險情人的特質，學習避免發生分手暴力的策略。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 【性侵害防治教育】	10/9-10/13 第一次段考

第八週	第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 3 章青春變奏曲	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1. 了解約會性侵可能發生在網友或熟識者之間，學生能學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發生。 2. 了解網路自拍可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 【性侵害防治教育】	10/16-10/20
第九週	第 2 單元健康飲食生活家 第 1 章飲食源頭探索趣	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-3 深切體會健康	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組	1. 能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	10/23-10/27

		行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	織。				
第十週	第2單元健康飲食生活家 第1章飲食源頭探索趣	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。	1. 能分析自己採取的飲食選擇行動對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	10/30-11/3

		動，並反省修正。					
第十一週	第2單元健康飲食生活家 第1章飲食源頭探索趣	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。	1. 能檢視自身狀態，調整並修正外食的選擇方式，並有信心持續執行。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	11/6-11/10
第十二週	第2單元健康飲食生活家 第2章安全衛生飲食樂	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-3 持	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1. 能了解安全衛生的飲食原則及其重要性，並知曉不符合安全衛生的飲食，容易引起食物中毒。 2. 能說明食品中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【長照服務】	11/13-11/17

		續地執行促進健康及減少健康風險的行動。		考可行的解決策略。			
第十三週	第2單元健康飲食生活家 第2章安全衛生飲食樂	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1. 能說明食品中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。 2. 能分析自己現有飲食方式應該改善的方向，並樂於嘗試於生活中落實安全衛生的飲食原則，以預防食品中毒發生。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【長照服務】	11/20-11/24
第十四週	第2單元健康飲食生活家 第3章食品安全行動派 【第二次評量週】	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。	1. 能透過分析社會食品安全事件的背景，體認落實健康消費原則的重要性，並能主動公開表明自己促進健康、預防食品安全事件發生的觀點與立場。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	11/27-12/1 第二次段考

		4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。					
第十五週	第2單元健康飲食生活家 第3章食品安全行動派	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。	1. 能了解倡議生活技能的步驟，並願意因應日常生活中的不同情況，調整並維護健康安全的飲食生活。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	12/4-12/8
第十六週	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資	1. 能了解毒品危害條例之相關規範與內容，並且關注國內外目前常見毒品之現況與趨勢，建立個人分辨毒害的能力。 2. 能認識藥物濫用定義與毒品對個人	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	12/11-12/15

		的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	源。	生理、心理、社會等健康層面所造成之衝擊，並建立拒絕毒品之人生態度。			
第十七週	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1. 能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。 2. 能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	12/18-12/22
第十八週	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Bb-IV-5 拒	1. 能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意	12/25-12/29

		衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	2. 能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。		義與制定。	
第十九週	第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1. 能了解新興毒品的變化趨勢，並且破解常見的毒品誘導手法。 2. 能熟悉反毒妙計，避免毒品危害危機，為自己建立健康生活型態。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	1/1-1/5
第二十週	第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的	1. 能在面對毒品邀約時為了珍視自己	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	1/8-1/12

	體	的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	健康，執行自我肯定式拒絕技能。 2. 能夠設定具體可行的目標，幫助自己達成反毒人生目標。			
第二十一週	複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-1 分析健康技能	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的	1. 青少年階段是發展親密關係的關鍵時期，學習如何經營一段關係，建立合宜的態度，是未來發展健康親密關係的重要基石。第一單元第一章以身體自主權開始，引導學生思考合宜的身體界線；第二章從好感、交往、分手與親密界線等面向，透過問題討論與思考、以及生活技能的學習，以因應未來可能面對的感情議題。第三章則是提出情感中可能潛藏的危機，教導學生辨識各種可能的危險，並尋求	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情	1/15-1/19 第三次段考

		和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-1 堅守健康的生	防護守則與相關法令。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	自保的方式，最後以避免成為他人危險情人做結。 2. 第二單元希望讓學生有能力為自己選購安全的飲食，同時也將探討現在社會流行的食品，並學習如何聰明的消費。同時將擴大「人與食物」的視野，增加從生態的觀點，討論人們如何成為健康飲食消費者。 3. 許多青少年因誘惑和毒品包裝的偽裝，不小心接觸毒品造成終身遺憾。所以第三單元將引導學生認識毒品的真相，學習面對毒品的誘惑時，該如何自我肯定做出正確決定，並採取拒絕與保護的行動措施，幫助學生從中了解很多事情可以嘗試，但危害身心健康的誘惑，禁不起一次的試探，大家應該為自己鋪設一條自信，以及安全的成長之路，以迎向青春無悔的幸福人生。		感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善	Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充				

		用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影	分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期的身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為				

		響力。	之法律規範與明智抉擇。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。 Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中				

			健康消費資訊的辨識策略。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。 Fb-IV-1 全人健康概念				

			與健康生活型態。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1單元永續經營健康路 第1章美妙的生命	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕	1. 了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。 2. 能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。	1. 認知評量	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	2/15 開學日 2/15-2/16

		的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	生理、優生保健。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	3. 理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。			
第二週	第1單元永續經營健康路 第1章美妙的生命	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1. 了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。 2. 能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。 3. 理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。	1. 認知評量	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	2/19-2/23
第三週	第1單元永續經營健康路 第2章生命的軌跡	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	1. 理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。 2. 理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。 3. 尊重每個人不同的發展差異。 4. 發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。	1. 認知評量 2. 技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【長照服務】	2/26-3/1

		度與價值觀。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。					
第四週	第1單元永續經營健康路 第2章生命的軌跡	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	1. 理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。 2. 理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。 3. 尊重每個人不同的發展差異。 4. 發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。	1. 認知評量 2. 技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【長照服務】	3/4-3/8

第五週	第1單元永續經營健康路 第3章伴生命共老	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。 2. 透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。 3. 分析影響老化健康狀態的因素。 4. 體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。	1. 認知評量 2. 技能評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【長照服務】	3/11-3/15
第六週	第1單元永續經營健康路 第3章伴生命共老	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。	Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。 2. 透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。	1. 認知評量 2. 技能評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【長照服務】	3/18-3/22

		2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。		3. 分析影響老化健康狀態的因素。 4. 體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。			
第七週	第 2 單元慢性病的世界 第 1 章健康人生，少「糖」少「癌」 【第一次評量週】	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促	Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 2. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 3. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。	1. 認知評量 2. 技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	3/25-3/29 第一次段考

		進健康及減少健康風險的行動。					
第八週	第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 2. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 3. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。	1. 認知評量 2. 技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	4/1-4/5
第九週	第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行	Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 2. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。	1. 認知評量 2. 技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	4/8-4/12

		調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。		3. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。			
第十週	第2單元慢性病的世界 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。 2. 認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。 3. 覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。	1. 情意評量 2. 認知評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	4/15-4/19
第十一週	第2單元慢性病的世界 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-4 新興傳染病與	1. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。	1. 情意評量 2. 認知評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課	4/22-4/26

		問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	慢性病的防治策略。	2. 認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。 3. 覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。		題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十二週	第2單元慢性病的世界 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。 2. 認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。 3. 覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。	1. 情意評量 2. 認知評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	4/29-5/3

第十三週	第 2 單元慢性病的 世界 第 3 章「慢慢」長路 不孤單 【第二次評量週】	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。 2. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。	1. 情意評量 2. 認知評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	5/6-5/10
第十四週	第 2 單元慢性病的 世界 第 3 章「慢慢」長路 不孤單	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。 2. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。	1. 情意評量 2. 認知評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	5/13-5/17 第二次段考

		3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。					
第十五週	第3單元千鈞一髮見生機 第1章安全百分百	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 能了解並能說出急救的目的。 2. 能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。 3. 知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。 4. 能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。	1. 認知評量 2. 技能評量	【安全教育】 安 J11 學習創傷救護技能。	5/20-5/24

第十六週	第3單元千鈞一髮見生機 第1章安全百分百	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 能了解並能說出急救的目的。 2. 能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。 3. 知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。 4. 能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。	1. 認知評量 2. 技能評量	【安全教育】 安 J11 學習創傷救護技能。	5/27-5/31
第十七週	第3單元千鈞一髮見生機 第1章安全百分百	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 能了解並能說出急救的目的。 2. 能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。 3. 知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。	1. 認知評量 2. 技能評量	【安全教育】 安 J11 學習創傷救護技能。	6/3-6/7

		能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。		4. 能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。			
第十八週	第3單元千鈞一髮見生機 第2章急救一瞬間	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 2. 了解心肺復甦術CPR(含AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。	1. 情意評量 2. 技能評量	【安全教育】 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。	6/10-6/14 畢業典禮

		的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。					
第十九週	第3單元千鈞一髮見生機 第2章急救一瞬間	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 2. 了解心肺復甦術CPR(含AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。	1. 情意評量 2. 技能評量	【安全教育】 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。	6/17-6/21
第二十週	第3單元千鈞一髮見生機 第2章急救一瞬間 【第三次評量週】 【課程結束】	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 2. 了解心肺復甦術CPR(含AED、復甦姿勢)	1. 情意評量 2. 技能評量	【安全教育】 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。	6/24-6/28 第三次段考

		1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。		勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。			

112 學年度八年級健體領域/體育科教學計畫表

112 學年度八年級健體(體育)領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手—— 肌力與肌耐力	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處	1. 了解增進肌肉適能的益處。 2. 了解肌肉適能訓練基本原則。 3. 學會下肢、上肢及胸、腹肌群的動	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	8/30 開學 8/30-9/1

		1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	方基礎設計原則。	作訓練及注意事項。 4. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 5. 養成積極參與的態度，並注意運動時的安全。			
第二週	第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔——跳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1	1. 了解跳遠及跳高的動作要領。 2. 學會跳遠及跳高的動作技巧。 3. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 4. 養成積極參與的態度。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	9/4-9/8

		1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際	跑、跳與推擲的基本技巧。	5. 培養尊重他人及團隊合作的精神。			

		參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第三週	第 4 單元體能挑戰趣 第 2 章躍如脫兔——跳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳高的動作要領。 2. 學會跳高的動作技巧。 3. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 4. 養成積極參與的態度。 5. 培養尊重他人及團隊合作的精神。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	9/11-9/15

		析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第四週	第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺——山野活動	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1. 了解臺灣山林開放政策。 2. 知道登山活動的特性及安全注意事項。 3. 認識登山活動的分類。 4. 學會山野活動的裝備準備原則。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	9/18-9/22

		發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第五週	第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺——山野活動	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1. 知道山難發生的原因並了解預防方法。 2. 學會發生緊急事故時的處理與通報方法。 3. 能擬定並實踐登山計畫。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	9/25-9/29

		發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第六週	第 5 單元團體攻防戰 第 1 章排列組合——排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解並介紹世界知名舉球員與排球運動中舉球員的角色與任務。 2. 學會排球托球與跑動托球的技巧。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	10/2-10/6

		界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第七週	第 5 單元團體攻防戰 第 1 章排列組合——排球 【第一次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 學會排球托球與跑動托球的技巧。 2. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 3. 在活動中能準確的將球托至目標，	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等	10/9-10/13 第一次段考

		與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動		觀察並欣賞同學的優缺點。		自由之保障。	

		計畫，實際參與身體活動。					
第八週	第 5 單元團體攻防戰 第 2 章彈跳之間——桌球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2. 練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	10/16-10/20

		4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第九週	第 5 單元團體攻防戰 第 3 章羽眾不同——羽球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	10/23-10/27

		發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十週	第 5 單元團體攻防戰 第 3 章羽眾不同——羽球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 3. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作共同解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	10/30-11/3

		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十一週	第 5 單元團體攻防戰 第 4 章合作無間——籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 2. 能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	11/6-11/10

		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。					

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第十二週	第 5 單元團體攻防戰 第 4 章合作無間——籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神，並養成積極參與的態度，參與體育活動。 2. 能具備審美與表現的能力，欣賞籃球比賽中的傳接球技巧。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【生涯規劃教育】	11/13-11/17

		1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作				涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

		和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適					

		能的身體活動。					
第十三週	第 5 單元團體攻防戰 第 5 章攻占堡壘—— 棒壘球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 2. 能做出肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	11/20-11/24

		界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第十四週	第5單元團體攻防戰 第5章攻占堡壘——棒壘球 【第二次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 藉由各式肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	11/27-12/1 第二次段考

		險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。		現個人的運動潛能。 2. 能具備欣賞與表現的能力，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進個人學習，挑戰個人極限。			

		3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第十五週	第 5 單元團體攻防戰 第 6 章頂上功夫——足球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解定位向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作要領。 2. 學會向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作技能。 3. 了解與運用比賽戰術。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	12/4-12/8

		2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。					
第十六週	第 5 單元團體攻防戰 第 6 章頂上功夫——	1c-IV-1 了解各項運動	Ab-IV-1 體適能促進策	1. 了解與運用比賽戰術。	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能	12/11-12/15

	足球	基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個	略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	2. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 3. 培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。	3. 技能實作 4. 學習單	力與興趣。	

		人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。					
第十七週	第 6 單元現技好身手 第 1 章超越障礙——體操	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。	1. 享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢的完成動作。 2. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。 3. 學會兔跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	12/18-12/22

		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術					

		的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。					
第十八週	第6單元現技好身手 第1章超越障礙——體操	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 1a-IV-2 器械體操動作組合。	1. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 2. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人不同的課題與挑戰。 3. 能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	12/25-12/29

		1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。					

		3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。					
第十九週	第 6 單元現技好身手 第 1 章超越障礙——體操	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。	1. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 2. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	1/1-1/5

		1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體		人不同的課題與挑戰。 3. 能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。			

		驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。					

第二十週	第 6 單元現技好身手 第 2 章活靈活現—— 扯鈴	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	1. 能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 2. 能做到扯鈴繞手、繞手反勾及扭轉乾坤之運動技能，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作以學習。 3. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，與培養運動員「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。 4. 能養成固定運動的習慣，有計畫提升體適能與運動技能。 5. 能學習如何欣賞扯鈴動作並提供回饋給同學，進而增進彼此學習效能。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	1/8-1/12

		3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第二十一週	複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1. 了解增進肌肉適能的益處。 2. 了解肌肉適能訓練基本原則。 3. 學會下肢、上肢及胸、腹肌群的動作訓練及注意事項。 4. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 5. 了解跳遠及跳高的動作要領。 6. 學會跳遠及跳高的動作技巧。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【人權教育】	1/15-1/19 第三次段考

	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	7. 了解攀岩活動的設備器材及活動注意事項。 8. 學會基礎攀岩活動技能。 9. 知道登山活動的特性及安全注意事項。 10. 了解並介紹世界知名舉球員與排球運動中舉球員角色之工作。 11. 學會排球高手托球與移動托球學習方式。 12. 在「超級神托」中，能準確將球托進籃框中，並觀察並欣賞同學的優缺點。 13. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 14. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 15. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運		人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

		身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。		用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 16. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 17. 能了解籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 18. 能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 19. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其之相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 20. 能做出肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。			

		4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。		21. 藉由各式肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。 22. 了解定位向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作要領。 23. 學會向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作技能。 24. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。 25. 學會兔跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。 26. 能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 4 單元健康體能樂生活 第 1 章身體軟 Q 力一	1c-IV-1 了解各項運動	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方	1. 了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 學習活動單	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原	2/15 開學日 2/15-2/16

	柔軟度	基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	法。	2. 認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。 3. 了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規畫與安排柔軟度訓練。 4. 認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。		因。	
第二週	第4單元健康體能樂生活 第2章運動知識家—運動傷害防護	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1. 了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。 2. 了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。 3. 認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。 4. 能分辨緊急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	2/19-2/23
第三週	第4單元健康體能樂生活	1c-IV-1 了解各項運動	Bc-IV-1 簡易運動傷害	【第2章運動知識家—運動傷害防護】	【第2章運動知識家—運動傷害防護】	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	2/26-3/1

	第2章運動知識家—運動傷害防護 第3章化險為夷護身法—柔道	基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解	的處理與風險。 Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1. 了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。 2. 了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。 3. 認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。 4. 能分辨緊急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。 【第3章化險為夷護身法—柔道】 5. 了解柔道練習時周遭環境的安全性。 6. 學會後倒、側倒時護身的動作技巧。 7. 了解柔道禮儀的重要性與動作要領。 8. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 9. 培養尊重他人及互助合作的精神。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 【第3章化險為夷護身法—柔道】 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 技能實作 7. 學習活動單	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

		決運動情境的問題。					
第四週	第4單元健康體能樂生活 第3章化險為夷護身法—柔道	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1. 了解柔道練習時周遭環境的安全性。 2. 學會後倒、側倒時護身的動作技巧。 3. 了解柔道禮儀的重要性與動作要領。 4. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 5. 培養尊重他人及互助合作的精神。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	3/4-3/8

		動技能。					
第五週	第4單元健康體能樂生活 第5單元熱血向前行 第3章化險為夷護身法—柔道 第1章水中蛙游—游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。	【第3章化險為夷護身法—柔道】 1. 了解柔道練習時周遭環境的安全性。 2. 學會後倒、側倒時護身的動作技巧。 3. 了解柔道禮儀的重要性與動作要領。 4. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 5. 培養尊重他人及互助合作的精神。 【第1章水中蛙游—游泳】 6. 認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 7. 學習蛙式踢腳、划手、手腳配合，以及換氣動作的動作要領與練習方法。 8. 認識蛙式競賽規則。 9. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲之樂趣。	【第3章化險為夷護身法—柔道】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單 【第1章水中蛙游—游泳】 5. 課堂觀察 6. 口語問答 7. 技能實作 8. 學習活動單	【品德教育】 品J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	3/11-3/15

		驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第六週	第 5 單元熱血向前行 第 1 章水中蛙游—游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-2 執行個人運動	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 2. 學習蛙式踢腳、划手、手腳配合，以及換氣動作的動作要領與練習方法。 3. 認識蛙式競賽規則。 4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲之樂趣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	3/18-3/22

		計畫，實際參與身體活動。					
第七週	第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游—游泳 第2章智者的運動—定向越野 【第一次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。	【第1章水中蛙游—游泳】 1. 認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 2. 學習蛙式踢腳、划手、手脚配合，以及換氣動作的動作要領與練習方法。 3. 認識蛙式競賽規則。 4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲之樂趣。 【第2章智者的運動—定向越野】 5. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。 6. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。 7. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用	【第1章水中蛙游—游泳】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單 【第2章智者的運動—定向越野】 5. 課堂觀察 6. 口語問答 7. 技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	3/25-3/29 第一次段考

		與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		的器材設備及其功能。 8. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。 9. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。			
第八週	第5單元熱血向前行 第2章智者的運動—定向越野	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。 2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。 3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。 4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。 5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	4/1-4/5

		人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第九週	第5單元熱血向前行 第2章智者的運動一定向越野 第3章力拔山河—八人制拔河	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	【第2章智者的運動一定向越野】 1. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。 2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。 3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。 4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。 5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。	【第2章智者的運動一定向越野】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 【第3章力拔山河—八人制拔河】 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 技能實作	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	4/8-4/12

		2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執		【第3章力拔山河—八人制拔河】 6. 認識八人制拔河運動的發展與文化。 7. 了解團體運動的特質與精神。 8. 了解拔河運動的安全注意事項。 9. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。 10. 能與同學合作做出起步、進攻動作。 11. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。			

		行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第十週	第5單元熱血向前行 第3章力拔山河—八人制拔河	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1. 認識八人制拔河運動的發展與文化。 2. 了解團體運動的特質與精神。 3. 了解拔河運動的安全注意事項。 4. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。 5. 能與同學合作做出起步、進攻動作。 6. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	4/15-4/19

		身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十一週	第 5 單元熱血向前行 第 6 單元球賽對決 第 3 章力拔山河—八人制拔河 第 1 章棒壘一家親—棒壘球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	【第 3 章力拔山河—八人制拔河】 1. 認識八人制拔河運動的發展與文化。 2. 了解團體運動的特質與精神。 3. 了解拔河運動的安全注意事項。 4. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。 5. 能與同學合作做出起步、進攻動作。	【第 3 章力拔山河—八人制拔河】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 【第 1 章棒壘一家親—棒壘球】 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 技能實作 7. 學習活動單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	4/22-4/26

		1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人		6. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。 【第1章棒壘一家親—棒壘球】 7. 能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 8. 能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或日常生活中。 9. 能於活動中保護個人及他人的人身安全。 10. 能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。			

		之專項運動技能。					
第十二週	第 6 單元球賽對決 第 1 章棒壘一家親— 棒壘球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 2. 能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或日常生活中。 3. 能於活動中保護個人及他人的人身安全。 4. 能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	4/29-5/3

		的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十三週	第 6 單元球賽對決 第 1 章棒壘一家親—棒壘球 第 2 章排敵禦攻—排球 【第二次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	【第 1 章棒壘一家親—棒壘球】 1. 能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 2. 能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或日常生活中。 3. 能於活動中保護個人及他人的人身安全。 4. 能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精	【第 1 章棒壘一家親—棒壘球】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單 【第 2 章排敵禦攻—排球】 5. 課堂觀察 6. 口語問答 7. 技能實作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	5/6-5/10

		戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。		進、挑戰個人極限。 【第2章排敵禦攻—排球】 5. 了解排球的攻擊基本技術。 6. 學會如何將排球攻擊運用在比賽上。 7. 增加運動欣賞的能力。			
第十四週	第6單元球賽對決 第2章排敵禦攻—排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解排球的攻擊基本技術。 2. 學會如何將排球攻擊運用在比賽上。 3. 增加運動欣賞的能力。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	5/13-5/17 第二次段考

		通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。					
第十五週	第 6 單元球賽對決 第 3 章羽出驚人—羽毛球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解羽毛球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2. 能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 3. 能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 分組討論 5. 學習活動單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	5/20-5/24

		通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。		促進人際互動關係。			
第十六週	第 6 單元球賽對決 第 3 章羽出驚人—羽毛球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解羽毛球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2. 能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 3. 能了解個別差異，養成尊重他人	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 分組討論 5. 學習活動單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	5/27-5/31

		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。		的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。			
第十七週	第 6 單元球賽對決 第 4 章誰與爭鋒－籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 2. 能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 比賽統計表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	6/3-6/7

		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		學習運用策略於活動或籃球比賽中。 3. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。 4. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 5. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。			

		4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第十八週	第 6 單元球賽對決 第 4 章誰與爭鋒－籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 2. 能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 3. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。 4. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 5. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 比賽統計表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	6/10-6/14 畢業典禮

		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第十九週	第 6 單元球賽對決 第 5 章合作玩球－合球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。 2. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 合作學習	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	6/17-6/21

		全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計		的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。 3. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。 4. 能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。			

		畫。					
第二十週	第 6 單元球賽對決 第 5 章合作玩球－合球 【第三次評量週】 【課程結束】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。 2. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。 3. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。 4. 能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 合作學習	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	6/24-6/28 第三次段考

		與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。					

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。