

112 學年度九年級語文領域/國語文科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 土	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識鄉土詩的特色。 2. 認識吳晟及其作品風格。 3. 能靈活運用一個詞語的不同詞性來表情達意。 4. 了解詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 5. 培養關愛鄉土的情懷。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業	【環境教育】 環 J3 【品德教育】 品 J3	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	第一課 土	1-IV-2 依據不同情境，分	Ab-IV-1 4,000 個常	1. 認識鄉土詩的特	1. 口頭評量 2. 紙筆作業	【環境教育】 環 J3	9/4-9/8

		<p>辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2. 認識吳晟及其作品風格。</p> <p>3. 能靈活運用一個詞語的不同詞性來表情達意。</p> <p>4. 了解詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。</p> <p>5. 培養關愛鄉土的情懷。</p>	<p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3</p>	
第三週	<p>第二課</p> <p>詞選</p> <p>虞美人</p> <p>南鄉子</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的</p>	<p>1. 認識詞的體例與特色。</p> <p>2. 能夠認識兩闋詞作者及其生平。</p> <p>3. 能夠了解婉約派與豪放派之不同。</p> <p>4. 能依據授課內容，自行閱讀詞作文本，並拆解字詞意義。</p> <p>5. 能舉出自己欣賞</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆作業</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3</p> <p>閱 J4</p> <p>閱 J8</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1</p> <p>生 J5</p>	9/11-9/15

		<p>果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用</p>	<p>詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝</p>	<p>詞家及其作品。</p> <p>6. 能透過詞作閱讀、賞析，進而了解各朝代文學創作體例轉變之原因。</p> <p>7. 培養對於詞學作品的興趣。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第四週	<p>第二課 詞選 虞美人 南鄉子</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常</p>	<p>1. 認識詞的體例與特色。</p> <p>2. 能夠認識兩闋詞作者及其生平。</p> <p>3. 能夠了解婉約派與豪放派之不同。</p> <p>4. 能依據授課內容，自行閱讀詞作文本，並拆解字詞意義。</p> <p>5. 能舉出自己欣賞詞家及其作品。</p> <p>6. 能透過詞作閱讀、賞析，進而了解各朝</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆作業</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 閱 J4 閱 J8</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 生 J5</p>	9/18-9/22



		<p>切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域</p>	<p>用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>代文學創作體例轉變之原因。</p> <p>7. 培養對於詞學作品的興趣。</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

		知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第五週	第三課 與 921 說再見：20 年的生命練習題	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 了解報導文學的寫作特色。 2. 透過九二一倖存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。 3. 培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【生命教育】 生 J3 生 J7 【防災教育】 防 J3	9/25-9/29

		容、形式和寫作特色。					
第六週	第三課 與 921 說再見：20 年的生命練習題	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 了解報導文學的寫作特色。 2. 透過九二一倖存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。 3. 培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【生命教育】 生 J3 生 J7 【防災教育】 防 J3	10/2-10/6
第七週	語文常識 應用文——對聯	1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文具表達的邏輯與意義。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-6 藉	1. 認識對聯的作法與種類，並能分辨對聯的使用方式。 2. 能判讀對聯的主題內涵與不同場合下的使用方法。 3. 能欣賞對聯的情韻、文字之美。	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【品德教育】 品 J7 【生命教育】 生 J3 【家庭教育】 家 J3 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 閱 J2	10/9-10/13 第一次段考

		<p>各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的異數、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第八週	第四課 與宋元思書	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的</p>	<p>1. 認識駢文的特色。</p> <p>2. 能擇取景點特色加以描寫並抒發感悟。</p> <p>3. 了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆作業</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【環境教育】 環 J3</p> <p>【品德教育】 品 J3</p>	10/16-10/20

		<p>生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>的寫作手法。</p> <p>4. 能指出本文對偶的句子，並體會其聲律之美。</p> <p>5. 培養欣賞大自然的情懷，以提升性靈。</p>			
第九週	<p>第四課 與宋元思書</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順</p>	<p>1. 認識駢文的特色。</p> <p>2. 能擇取景點特色加以描寫並抒發感悟。</p> <p>3. 了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。</p> <p>4. 能指出本文對偶的句子，並體會其聲律之美。</p> <p>5. 培養欣賞大自然的情懷，以提升性靈。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆作業</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【環境教育】 環 J3</p> <p>【品德教育】 品 J3</p>	10/23-10/27

		出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				
第十週	第五課 一家手語餐廳的誕生	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cb-V-3 各類文本中所反映不同社群間的文化差異、交互影響等現象。	1. 認識作者王壽來及其作品。 2. 了解手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意，進而多方注意社會上為弱勢團體創設的機構。 3. 經由情境模擬，體會身障者的不便。 4. 培養同理心，懂得感同身受，正視社會中的各種歧視。 5. 分享自己或親友的生活經驗與感受，並採取行動來關懷與保護弱勢。 6. 建立正確的觀念，鼓勵學生能夠推己及人，發揮愛心。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【人權教育】 人 J4 人 J5 人 J6 【品德教育】 品 J1 品 J4 品 J7 品 J8 【生命教育】 生 J1 【多元文化教育】 多 J3	10/30-11/3

		表自己的作品。					
第十一週	第五課 一家手語餐廳的誕生	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cb-V-3 各類文本中所反映不同社群間的文化差異、交互影響等現象。	1. 認識作者王壽來及其作品。 2. 了解手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意，進而多方注意社會上為弱勢團體創設的機構。 3. 經由情境模擬，體會身障者的不便。 4. 培養同理心，懂得感同身受，正視社會中的各種歧視。 5. 分享自己或親友的生活經驗與感受，並採取行動來關懷與保護弱勢。 6. 建立正確的觀念，鼓勵學生能夠推己及人，發揮愛心。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【人權教育】 人 J4 人 J5 人 J6 【品德教育】 品 J1 品 J4 品 J7 品 J8 【生命教育】 生 J1 【多元文化教育】 多 J3	11/6-11/10
第十二週	第六課 生於憂患死於安樂	1-IV-1 以同理心，聆聽各	Ab-IV-1	1. 認識孟子其人其文。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業	【閱讀素養教育】	11/13-11/17

		<p>項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與</p>	<p>4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解</p>	<p>2. 了解列舉實例與凸顯主題的關係。</p> <p>3. 能依據授課內容，自行閱讀文言文本，並拆解字詞意義。</p> <p>4. 能夠善用例證強化文章論點。</p> <p>5. 以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。</p> <p>6. 培養閱讀古典文學的興趣。</p> <p>7. 培養面對困境之勇氣。</p>	<p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>閱 J3</p> <p>閱 J4</p> <p>閱 J8</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1</p> <p>生 J5</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1</p> <p>品 J7</p> <p>品 J8</p> <p>品 J9</p>	
--	--	---	--	--	-------------------------------	---	--



		<p>主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第十三週	第六課	1-IV-1 以同	Ab-IV-1	1. 認識孟子其人其	1. 口頭評量	【閱讀素養教育】	11/20-11/24

	<p>生於憂患死於安樂</p> <p>理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的</p>	<p>4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解</p>	<p>文。</p> <p>2. 了解列舉實例與凸顯主題的關係。</p> <p>3. 能依據授課內容，自行閱讀文言文本，並拆解字詞意義。</p> <p>4. 能夠善用例證強化文章論點。</p> <p>5. 以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。</p> <p>6. 培養閱讀古典文學的興趣。</p> <p>7. 培養面對困境之勇氣。</p>	<p>2. 紙筆作業</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>閱 J3</p> <p>閱 J4</p> <p>閱 J8</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1</p> <p>生 J5</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1</p> <p>品 J2</p> <p>品 J7</p> <p>品 J8</p> <p>品 J9</p>	
--	---	--	--	--	---	--

		<p>句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第十四週	第六課	1-IV-1 以同	Ab-IV-1	1. 認識孟子其人其	1. 口頭評量	【閱讀素養教育】	11/27-12/1

	<p>生於憂患死於安樂</p> <p>理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的</p>	<p>4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解</p>	<p>文。</p> <p>2. 了解列舉實例與凸顯主題的關係。</p> <p>3. 能依據授課內容，自行閱讀文言文本，並拆解字詞意義。</p> <p>4. 能夠善用例證強化文章論點。</p> <p>5. 以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。</p> <p>6. 培養閱讀古典文學的興趣。</p> <p>7. 培養面對困境之勇氣。</p>	<p>2. 紙筆作業</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>閱 J3</p> <p>閱 J4</p> <p>閱 J8</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1</p> <p>生 J5 覺</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1</p> <p>品 J2</p> <p>品 J7</p> <p>品 J8</p> <p>品 J9</p>	第二次段考
--	---	--	--	--	---	-------

		<p>句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第十五週	第七課	1-IV-1 以同	Ab-IV-1	1. 認識作者余秋雨	1. 口頭評量	【人權教育】	12/4-12/8

	蘇東坡突圍	<p>理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述</p>	<p>4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環</p>	<p>及其作品簡略。</p> <p>2. 了解蘇東坡生平、性格及其與文學創作的關係，並介紹其作品特色，說明烏臺詩案背景。</p> <p>3. 能夠結合課文情境，進行脈絡、有系統的學習。</p> <p>4. 引導學生注重學習歷程，歸納具體可行的方法及閱讀策略。</p> <p>5. 透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。</p> <p>6. 能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。</p> <p>7. 培養面對挫折、超越困境的勇氣。</p>	<p>2. 紙筆作業</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>人 J5</p> <p>人 J6</p> <p>人 J8</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J7</p> <p>品 J8</p> <p>品 EJU2</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J7</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J11</p> <p>涯 J13</p> <p>涯 J14</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2</p>	
--	-------	--	---	--	--	--	--

		見解，並發表自己的作品。	境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十六週	第七課 蘇東坡突圍	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散	1. 認識作者余秋雨及其作品簡略。 2. 了解蘇東坡生平、性格及其與文學創作的關係，並介紹其作品特色，說明烏臺詩案背景。 3. 能夠結合課文情境，進行脈絡、有系統的學習。 4. 引導學生注重學習歷程，歸納具體可行的方法及閱讀策略。 5. 透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。 6. 能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【人權教育】 人 J5  人 J8 【品德教育】 品 J7 品 J8 品 EJU2 【生命教育】 生 J7 【生涯規劃教育】 涯 J11 涯 J13 涯 J14 【家庭教育】 家 J2	12/11-12/15

		<p>整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作​​用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	7. 培養面對挫折、超越困境的勇氣。			
第十七週	第七課 蘇東坡突圍	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、	<p>1. 認識作者余秋雨及其作品簡略。</p> <p>2. 了解蘇東坡生平、</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆作業</p> <p>3. 多元評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J5</p> <p>人 J6</p> <p>人 J8</p>	12/18-12/22



		<p>以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>字音和字義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作​​用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>性格及其與文學創作的關係，並介紹其作品特色，說明烏臺詩案背景。</p> <p>3. 能夠結合課文情境，進行脈絡、有系統的學習。</p> <p>4. 引導學生注重學習歷程，歸納具體可行的方法及閱讀策略。</p> <p>5. 透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。</p> <p>6. 能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。</p> <p>7. 培養面對挫折、超越困境的勇氣。</p>	4. 同儕互評	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7</p> <p>品 J8</p> <p>品 EJU2</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J7</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J11</p> <p>涯 J13</p> <p>涯 J14</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2</p>	
--	--	---	---	--	---------	--	--

		6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十八週	第八課 我們的饕餮時代	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作​​用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bd-IV-1 以	1. 介紹作者蔡珠兒及其作品。 2. 認識飲食文學的定義及代表作家。 3. 建立正確的飲食觀念，了解零食對健康的影響。 4. 能從辨析論據面向，並從中找出論點。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【品德教育】 品 J1 品 J3 品 J7 品 J8 【多元文化教育】 多 J6 【國際教育】 國 J4 國 J8	12/25-12/29

		進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第十九週	第八課 我們的饕餮時代	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作​​用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1. 介紹作者蔡珠兒及其作品。 2. 認識飲食文學的定義及代表作家。 3. 建立正確的飲食觀念，了解零食對健康的影響。 4. 能從辨析論據面向，並從中找出論點。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【品德教育】 品 J1 品 J3 品 J7 品 J8 【多元文化教育】 多 J6 【國際教育】 國 J4 國 J8	1/1-1/5

		<p>閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
第二十週	<p>第九課 射鵰英雄傳——智鬥書生</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、</p>	<p>1. 認識作者金庸生平及其作品，了解武俠小說的特色。</p> <p>2. 知曉《射鵰英雄傳》的背景及其主要人物。</p> <p>3. 透過小說中人物對話及舉止，觀察其塑造人物形象的寫作技巧。</p> <p>4. 能欣賞武俠小說的趣味性。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆作業</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3</p> <p>閱 J4</p> <p>閱 J8</p>	1/8-1/12

		<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>				
第二十一週	<p>第九課 射鵬英雄傳——智鬥書生</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p>	<p>1. 認識作者金庸生平及其作品，了解武俠小說的特色。</p> <p>2. 知曉《射鵬英雄傳》的背景及其主要人物。</p> <p>3. 透過小說中人物對話及舉止，觀察其塑造人物形象的寫作技巧。</p> <p>4. 能欣賞武俠小說的趣味性。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆作業</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3</p> <p>閱 J4</p> <p>閱 J8</p>	<p>1/15-1/19</p> <p>第三次段考</p>

		各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課元曲選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-6 運用	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識元曲的由來，及其形式特色。 2. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。 3. 體會元曲的音韻之美，並培養文學涵養。	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【生命教育】 生 J2 生 J4	2/15 開學日 2/15-2/16

		圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。					
第二週	第一課元曲選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識元曲的由來，及其形式特色。 2. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。 3. 體會元曲的音韻之美，並培養文學涵養。	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【生命教育】 生 J2 生 J4	2/19-2/23
第三週	第一課元曲選	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、	1. 認識元曲的由來，及其形式特色。 2. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。 3. 體會元曲的音韻之美，並培養文學	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【生命教育】 生 J2 生 J4	2/26-3/1

		資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	涵養。			
第四週	第二課石滬	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注	Ab- IV -4 6,500 個常用語詞的認識。 Ab- IV -5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba- IV -2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Bb- IV -3 對	1. 認識藉地景抒懷的詩作，補充相關題材的創作，開拓學生視野。 2. 學習對同一件事物以不同的觀點切入思考，培養學生多元創造力。 3. 能舉一反三，將所學名言佳句、成語詞彙嫻熟運用於各類文體中。 4. 能設身處地了解別人困境，產生同理心。 5. 藉此連結社會時事議題，培養學生防範各種陷阱的警覺心。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人 J5 【環境教育】 環 J2 【海洋教育】 海 J3 海 J8 海 J10 海 J18 【閱讀素養教育】 閱 J6 閱 J10	3/4-3/8



		<p>重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第五週	第二課石滬	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散</p>	<p>1. 認識藉地景抒懷的詩作，補充相關題材的創作，開拓學生視野。</p> <p>2. 學習對同一件事物以不同的觀點切入思考，培養學生多元創造力。</p> <p>3. 能舉一反三，將所學名言佳句、成語詞彙嫻熟運用於各類文體中。</p> <p>4. 能設身處地了解</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 分組合作</p> <p>4. 課文朗誦</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J5</p> <p>人 J8</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 J2</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 J3</p> <p>海 J8</p> <p>海 J10</p> <p>海 J18</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J6</p> <p>閱 J10</p>	3/11-3/15

		<p>出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作⽤及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>別人困境，產生同理心。</p> <p>5. 藉此連結社會時事議題，培養學生防範各種陷阱的警覺心。</p>			
第六週	第三課永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散</p>	<p>1. 了解賈伯斯的人生哲學。</p> <p>2. 能從親身經驗中汲取感悟以闡述事理。</p> <p>3. 培養堅持理念、</p>	<p>1. 課程討論</p> <p>2. 應用練習、習作</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J3</p> <p>生 J7</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3</p> <p>涯 J4</p>	3/18-3/22

		生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	熱愛生命的人生態度。		<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J4	
第七週	第三課永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 了解賈伯斯的人生哲學。 2. 能從親身經驗中汲取感悟以闡述事理。 3. 培養堅持理念、熱愛生命的人生態度。	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	<b>【生命教育】</b> 生 J3 生 J7 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 涯 J4 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J4	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第四課鄒忌諷齊王納諫	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古	1. 能認識《戰國策》一書的特色。 2. 能掌握文章中對人物描寫的細節。 3. 能運用設喻說理的方式，讓人理解自	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	<b>【品德教育】</b> 品 J8 <b>【家庭教育】</b> 家 J3	4/1-4/5

		解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	己的想法。 4. 培養接納他人意見的風度。			
第九週	第四課鄒忌諷齊王納諫	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 能認識《戰國策》一書的特色。 2. 能掌握文章中對人物描寫的細節。 3. 能運用設喻說理的方式，讓人理解自己的想法。 4. 培養接納他人意見的風度。	1. 應用練習、習作 2. 作業評量 3. 口語表達 4. 學習單練習	【品德教育】 品 J8 【家庭教育】 家 J3	4/8-4/12

		題的能力。	判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
第十週	第五課人不可以無癖	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 認識癖好對人的影響。 2. 能多方援引事例來論述主題。 3. 培養興趣讓生活豐富多彩。	1. 課程討論 2. 興趣指南針學習單 3. 創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10	4/15-4/19

		解，並發表自己的作品。					
第十一週	第五課人不可以無癖	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 認識癖好對人的影響。 2. 能多方援引事例來論述主題。 3. 培養興趣讓生活豐富多彩。	1. 課程討論 2. 興趣指南針學習單 3. 創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10	4/22-4/26
第十二週	第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會	2-IV-1 掌握生活情境，適	Ab-IV-1 4,000 個常	1. 認識莎士比亞的文學成就及其劇本	1. 課程討論 2. 習作	【性別平等教育】 性 J4	4/29-5/3

		切表情達意， 分享自身經驗。 5-IV-1 比較 不同標點符 號的表達效 果，流暢朗讀 各類文本並 表現情情感 的起伏變化。 5-IV-2 理解 各類文本的 句子、段落與 主要概念，指 出寫作的目 的與觀點。 5-IV-3 理解 各類文本內 容、形式和 寫作特色。 理解各類文 本內容、形 式和寫作特 色	用字的字形、 字音和字義。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。	的特色。 2. 理解對話所蘊含 的人物思想、特質與 情感。 3. 學習運用對話方 式以表達人物的心理 情緒。 4. 培養學生樂於閱 讀劇本及誦讀臺詞 的素養。	3. 讀劇表演會	<b>【家庭教育】</b> 家 J3 家 J4 家 J5 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 閱 J2 閱 J4	
第十三週	第六課羅密歐與茱麗 葉樓臺會	2-IV-1 掌握 生活情境，適 切表情達意， 分享自身經驗。 5-IV-1 比較 不同標點符 號的表達效 果，流暢朗讀 各類文本並 表現情情感的 起伏變化。	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字形、 字音和字義。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新	1. 認識莎士比亞的 文學成就及其劇本 的特色。 2. 理解對話所蘊含 的人物思想、特質與 情感。 3. 學習運用對話方 式以表達人物的心理 情緒。 4. 培養學生樂於閱 讀劇本及誦讀臺詞 的素養。	1. 課程討論 2. 習作 3. 讀劇表演會	<b>【性別平等教育】</b> 性 J4 <b>【家庭教育】</b> 家 J3 家 J4 家 J5 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 閱 J2 閱 J4	5/6-5/10

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 理解各類文本內容、形式和寫作特色	詩、現代散文、現代小說、劇本。				
第十四週	總複習	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作​​用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	針對一至六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。	1. 紙筆測驗	<b>【性別平等教育】</b> 性 J1 性 J4 性 J11 <b>【家庭教育】</b> 家 J3 家 J4 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 閱 J2	5/13-5/17 第二次段考



		閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。					
第十五週	繪本世界	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解繪本的創作形式。 2. 能欣賞不同繪本類型並理解作者想要表達的理念。 3. 能利用科技找到適當的資源並輔助創作。	1. 繪本閱讀 2. 繪本創作 3. 上臺分享	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 閱 J3 閱 J5 閱 J6 閱 J10	5/20-5/24
第十六週	說個好故事	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信	1. 能了解廣告金句中常用的修辭方法。 2. 透過不同的廣告分析好故事的要素。 3. 能針對不同商品及服務撰寫行銷文案。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 閱 J3 閱 J5 閱 J6 閱 J10	5/27-5/31

		材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	仰、思想等文化內涵。				
第十七週	一起來說相聲	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 欣賞不同的對話表演形式。 2. 了解相聲中常用的技巧。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 上臺表演	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 閱 J3 閱 J5 閱 J6 閱 J10	6/3-6/7
第十八週	瘋雜誌	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫	Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1. 了解雜誌的製作過程以及分工。 2. 學習採訪準備以及練習採訪技巧。 3. 欣賞不同的雜誌形式。	1. 影片觀賞 2. 課堂討論 3. 實作成果	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J4 涯 J14 涯 J7 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 閱 J3 閱 J5 閱 J6 閱 J10	6/10-6/14 畢業典禮

		作樂趣。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
--	--	------	------------------------------	--	--	--	--

112 學年度九年級語文領域/英語科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。 2. 能正確使用現在完成式於句子中。 3. 能理解如何保持自身健康狀態。 4. 學生能認知青少年常見的煩惱與解決方法。 5. 能學會英文書信信封寫法。 6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」;能認識本單元的「認識字彙」。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【其他議題】 性剝削防治教育	8/30 開學 8/30-9/1

		<p>提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>					
第二週	<p>健康及青少年煩惱</p> <p>Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。</p> <p>2. 能正確使用現在完成式於句子中。</p> <p>3. 能理解如何保持自身健康狀態。</p> <p>4. 學生能認知青少年常見的煩惱與決方法。</p> <p>5. 能學會英文書信信封寫法。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認</p>	<p>課堂問答</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口說測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p> <p><b>【其他議題】</b></p> <p>性剝削防治教育</p>	9/4-9/8

		<p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	<p>識本單元的「認識字彙」。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>			
第三週	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽</p>	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的	<p>1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。</p> <p>2. 能正確使用現在完成式於句子中。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口說測驗</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休</p>	9/11-9/15

		<p>懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my</p>	<p>1, 200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>3. 能理解如何保持自身健康狀態。</p> <p>4. 學生能認知青少年常見的煩惱與決方法。</p> <p>5. 能學會英文書信信封寫法。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>		<p>閒、節慶等)。</p> <p><b>【其他議題】</b></p> <p>性剝削防治教育</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

		opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。					
第四週	智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1. 能熟悉過去分詞及現在分詞當形容詞的用法。</p> <p>2. 能正確使用 enough...to 的句型。</p> <p>3. 能正確使用 so...that 的句型。</p> <p>4. 能正確使用 too...to 的句型。</p> <p>5. 能了解智慧財產權的正確意涵。</p> <p>6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」;能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口說測驗</p> <p>紙筆測驗</p> <p>作業檢核</p> <p>聽力測驗</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p><b>【其他議題】</b> 媒體識讀</p>	9/18-9/22

		<p>地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>* 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>* 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>					
第五週	<p>智慧財產權與分辨真假資訊</p> <p>Unit 2 The Movie Looks Exciting</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的</p> <p>1,200 字</p>	<p>1. 能熟悉過去分詞及現在分詞當形容詞的用法。</p> <p>2. 能正確使用 enough...to 的句型。</p> <p>3. 能正確使用 so...</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>口語練習</p> <p>作業檢核</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知</p>	9/25-9/29



		<p>子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>* 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>that 的句型。</p> <p>4. 能正確使用 too...to 的句型。</p> <p>5. 能了解智慧財產權的正確意涵。</p> <p>6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>		<p>識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>* 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>					
第六週	<p>智慧財產權與分辨真假資訊</p> <p>Unit 2 The Movie Looks Exciting</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>◎2-IV-1 能</p>	<p>Ac-IV-1 簡易的英文標示。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p>	<p>1. 能熟悉過去分詞及現在分詞當形容詞的用法。</p> <p>2. 能正確使用 enough...to 的句型。</p> <p>3. 能正確使用 so...that 的句型。</p> <p>4. 能正確使用 too...to 的句型。</p> <p>5. 能了解智慧財產權的正確意涵。</p> <p>6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口說測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	10/2-10/6

		<p>說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>* 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>* 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看</p>		<p>彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>懂簡易的圖表。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>					
第七週	<p>複習 複習 Review 1 (第一次段考)</p>	<p>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p>	<p>複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>課堂問答 作業檢核</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>10/9-10/13 第一次段考</p>

		<p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>				
第八週	<p>志工服務與分享</p> <p>Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。</p> <p>2. 複習過去分詞形成規則。</p> <p>3. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>口語練習</p> <p>課堂問答</p> <p>作業檢核</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	10/16-10/20

		<p>單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>					
第九週	<p>志工服務與分享</p> <p>Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p>	<p>1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。</p> <p>2. 複習過去分詞形成規則。</p> <p>3. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	10/23-10/27

		<p>角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	習。			
第十週	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p>	<p>1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。</p> <p>2. 複習過去分詞形成規則。</p> <p>3. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p> <p>檔案評量</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	10/30-11/3

		<p>內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--



		客觀事實與主觀意見。					
第十一週	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網的使用方式與功能。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/6-11/10

		利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。					
第十二週	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網=的使用方式與功能。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運=用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/13-11/17

		<p>單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>					
第十三週	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p>	<p>1. 能正確使用名詞子句。</p> <p>2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。</p> <p>3. 能了解物聯網的使用方式與功能。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能=力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內</p>	課堂問答 口語練習	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	11/20-11/24

		<p>角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	容與其重點。			
第十四週	複習 Review 2（第二次段考）	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活</p>	<p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片</p>	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	11/27-12/1 第二次段考

		<p>對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>				
第十五週	<p>漫畫展及名人介紹</p> <p>Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字</p>	<p>1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。</p> <p>2. 能學會關係代名詞當主詞的關係子句用法和功能。</p> <p>3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。</p> <p>4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習中。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p> <p>檔案評量</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p><b>【其他議題】</b></p> <p>職業試探</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p>	12/4-12/8

		<p>基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>			
第十六週	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、	<p>1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。</p> <p>2. 能學會關係代=名</p>	課堂問答 口語練習 紙筆測驗	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	12/11-12/15

	with Me Is My Favorite Star	<p>子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線</p>	<p>讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>詞當主詞的關係子句用法和功能。</p> <p>3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。</p> <p>4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習中。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>	<p>聽力測驗 作業檢核 檔案評量</p>	<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p><b>【其他議題】</b> 職業試探</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p>	
--	-----------------------------	---	---	--	-------------------------------	---	--

		索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第十七週	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。 2. 能學會關係代名詞當主詞的關係子句用法和功能。 3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。 4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習中。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。  <b>【其他議題】</b> 職業試探  <b>【性別平等教育】</b>	12/18-12/22



		<p>英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>					
第十八週	<p>文化差異與關懷行善</p> <p>Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適重的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。</p> <p>4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>5. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	12/25-12/29

		<p>生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>			
第十九週	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字</p>	<p>1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。</p> <p>4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	1/1-1/5

		<p>基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>升與培養。</p> <p>5. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>			
第二十週	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、	1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗	<b>【多元文化教育】</b> 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的	1/8-1/12

	Which You Used Is Not OK	<p>子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線</p>	<p>讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。</p> <p>4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>5. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>	聽力測驗 作業檢核	<p>文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
--	--------------------------	---	---	--	--------------	--	--

		索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第二十一週	複習 Review 3（第三次段考）	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 紙筆測驗 作業檢核	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1/15-1/19 第三次段考

		背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能使用 so 和 too 表達「也」。 2. 能使用 either 和 neither 表達「也(不)」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能自我探索，並訂定生涯規劃。 5. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 <b>【家庭教育】</b> 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 <b>【其他議題】</b> 職業試探	2/15 開學日 2/15-2/16

		<p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>					
第二週	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽</p>	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基	<p>1. 能使用 so 和 too 表達「也」。</p> <p>2. 能使用 either 和 neither 表達「也（不）」。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 聽力測驗</p> <p>5. 作業檢核</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能</p>	2/19-2/23

		<p>懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善</p>	<p>本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>3. 能適當使用不同的時態。</p> <p>4. 能自我探索，並訂定生涯規劃。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>		<p>力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p><b>【其他議題】</b></p> <p>職業試探</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--



		用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第三週	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能使用 so 和 too 表達「也」。 2. 能使用 either 和 neither 表達「也（不）」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能自我探索，並訂定生涯規劃。 5. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1. 課堂問答 2. 口說測驗 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 <b>【家庭教育】</b> 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角	2/26-3/1

		<p>常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>				<p>色責任。</p> <p><b>【其他議題】</b></p> <p>職業試探</p>	
第四週	<p>提升專注力方法</p> <p>Unit 2 I Can Focus Neither in</p>	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能	1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口說測驗</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意</p>	3/4-3/8

	the Morning Nor at Night	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能</p>	<p>聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad - IV - 1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B - IV - 2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B - IV - 6 圖片描述。</p> <p>B - IV - 7 角色扮演。</p> <p>C - IV - 3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>3. 能詢問他人的選擇並回應。</p> <p>4. 能正確使用相關連接詞 neither... nor... 、either... or... 和 not only... but also... 。</p> <p>5. 能正確使用被動語態。</p> <p>6. 能正確使用補充資訊轉折語。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>4. 作業檢核</p> <p>5. 聽力測驗</p>	<p>涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--------------------------	--	---	--	-------------------------------	-----------------------------	--

		<p>以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>					
第五週	<p>提升專注力方法</p> <p>Unit 2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p>	<p>Ac - IV - 4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p>	<p>1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>3. 能詢問他人的選</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 聽力測驗</p> <p>3. 口語練習</p> <p>4. 作業檢核</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	3/11-3/15

		<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>擇並回應。</p> <p>4. 能正確使用相關連接詞 neither... nor... 、either... or... 和 not only... but also... 。</p> <p>5. 能正確使用被動語態。</p> <p>6. 能正確使用補充資訊轉折語。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

		<p>能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>					
第六週	<p>提升專注力方法</p> <p>Unit 2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>Ac - IV - 4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad - IV - 1 國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>3. 能詢問他人的選擇並回應。</p> <p>4. 能正確使用相關連接詞 neither... nor... 、either...</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 口說測驗</p> <p>5. 作業檢核</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	3/18-3/22

		<p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13</p>	<p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>or... 和 not only... but also...。</p> <p>5. 能正確使用被動語態。</p> <p>6. 能正確使用補充資訊轉折語。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>					
第七週	<p>複習</p> <p>Review 1(第一次段考)</p>	<p>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自</p>	<p>複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 作業檢核</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>3/25-3/29</p> <p>第一次段考</p>



		<p>活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>				
第八週	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句</p>	<p>1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。</p> <p>2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通之中。</p> <p>3. 能運 when/while</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 聽力測驗</p> <p>3. 口語練習</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 作業檢核</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	4/1-4/5

		<p>音、適切的 重音及語調 說出基本或 重要句型的 句子。</p> <p>◎2-IV-9 能 進行簡易的 角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或 情境以簡易 英語進行日 常生活溝 通。</p> <p>3-V-10 能 辨識故事的 要素，如背 景、人物、 事件和結 局。</p> <p>4-IV-5 能依 提示寫出正 確達意的簡 單句子。</p> <p>6-IV-5 主 動利用各種 查詢工具， 以了解所接 觸的英語文 資訊。</p> <p>7-IV-2 善 用相關主題 之背景知 識，以利閱 讀或聽力理 解。</p>	<p>型。</p> <p>B-IV-2 國 中階段所學 字詞及句型 的生活溝 通。</p> <p>B-IV-6 圖 片描述。</p> <p>B-IV-7 角 色扮演。</p> <p>C-IV-3 文 化習俗的了 解及尊重。</p>	<p>連接的過去進行式 的用法。</p> <p>4. 能聽、說、讀、 寫本單元所運用的 句型，並能代換不 同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略 進行聽力能力的提 升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略 提升閱讀素養並進 行有效的閱讀學 習。</p> <p>7. 能閱讀不同體裁 的文章，樂於閱 讀。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

		9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第九週	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。</p> <p>2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通之中。</p> <p>3. 能運 when/while 連接的過去進行式的用法。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>7. 能閱讀不同體裁的文章，樂於閱讀。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 作業檢核</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	4/8-4/12

		<p>景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分客觀事實與主觀意見。</p>					
第十週	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1</p>	<p>1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。</p> <p>2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 聽力測驗</p> <p>5. 作業檢核</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	4/15-4/19

		<p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱</p>	<p>國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>之中。</p> <p>3. 能運 when/while 連接的過去進行式的用法。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>7. 能閱讀不同體裁的文章，樂於閱讀。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

		讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					
第十一週	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-V-10 能	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能讀懂詩的大意，並重述重點。 2. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。 3. 能認識英文詩的體裁。 4. 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。 5. 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。 6. 能正確使用名詞子句。 7. 能體認感恩的重要性，並願意向他人表達感謝。 8. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 9. 能運用聽力策略進行聽力能力的提	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 <b>【品德教育】</b> 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	4/22-4/26

		<p>辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>升與培養。</p> <p>10. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>			
第十二週	<p>英文詩介紹與感恩之心</p> <p>Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200</p>	<p>1. 能讀懂詩的大意，並重述重點。</p> <p>2. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>3. 能認識英文詩的</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3 紙筆測驗</p> <p>4. 聽力測驗</p> <p>5. 作業檢核</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	4/29-5/3

		<p>對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題</p>	<p>字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>體裁。</p> <p>4. 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。</p> <p>5. 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。</p> <p>6. 能正確使用名詞子句。</p> <p>7. 能體認感恩的重要性，並願意向他人表達感謝。</p> <p>8. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>9. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>10. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>		<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	---	---	--	--	---	--



		<p>之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>					
第十三週	<p>英文詩介紹與感恩之心</p> <p>Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1. 能讀懂詩的大意，並重述重點。</p> <p>2. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>3. 能認識英文詩的體裁。</p> <p>4. 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。</p> <p>5. 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。</p> <p>6. 能正確使用名詞子句。</p> <p>7. 能體認感恩的重要性，並願意向他人表達感謝。</p> <p>8. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口語練習</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	5/6-5/10

		<p>通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>9. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>10. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>			
第十四週	<p>複習 （第二次段考） Review 2（第二次段考）</p>	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日	<p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-5</p>	<p>複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 聽力測驗</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運</p>	5/13-5/17 第二次段考

		<p>常生活溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-6 主動從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>		5. 作業檢核	用該詞彙與他人進行溝通。	
第十五週	英語 跨海來的問候	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基	<p>1. 培養學生閱讀英文網站的能力。</p> <p>2. 學習自我介紹的撰寫。</p> <p>3. 能用英文表達自</p>	<p>1. 課程參與</p> <p>2. 實際操作</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行</p>	5/20-5/24

		<p>常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	己並完成明信片。		<p>溝通。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決</p>	
第十六週	英語 故事接龍、戲劇	<p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色</p>	<p>1. 複習學過的單字並能適當運用。</p> <p>2. 學習用英文表達並延續故事。</p> <p>3. 能將故事改寫成對話形式的劇本。</p> <p>4. 能透過小組合作，完成廣播劇錄音。</p>	<p>1. 課程參與</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 上台表演</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	5/27-5/31

		單句子。 7-IV-2 善用 相關主題之 背景知識， 以利閱讀或 聽力理解。 9-IV-4 能依 上下文所提 供的文字線 索（如 In my opinion、 maybe）分辨 客觀事實與 主觀意見。	扮演。 C-IV-3 文化 習俗的了解 及尊重。				
第十七週	英語 漫畫劇場	2-IV-8 能以 正確的發 音、適切的 重音及語調 說出基本或 重要句型的 句子。 ◎2-IV-9 能 進行簡易的 角色扮演。 2-IV-13 能 依主題或情 境以簡易英 語進行日常 生活溝通。 6-IV-4 樂於 接觸課外的 英語文多元 素材，如歌 曲、英語學 習雜誌、漫	Ac-IV-4 國 中階段所學 字詞（能 聽、讀、 說、寫最基 本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國 中階段所學 的文法句 型。 Ae-IV-1 簡 易歌謠、韻 文、短文、 故事及短 劇。 Ae-IV-2 常 見的圖表。 B-IV-2 國中 階段所學字 詞及句型的	1. 能用英文表達影 片內容。 2. 能編寫簡短並合 理的英文對話。 3. 能透過小組合作 完成上台演出。	1. 課程參與 2. 小組討論 3. 成果展示	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識 內的重要詞彙的意 涵，並懂得如何運 用該詞彙與他人進 行溝通。	6/3-6/7

		<p>畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 In my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>				
第十八週	英語繪本故事	<p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡</p>	<p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1. 能閱讀英文繪本並解讀其中意涵。</p> <p>2. 能了解不同作家的風格以及不同繪本形式。</p> <p>3. 能用英文撰寫故事並製作成繪本。</p>	<p>1. 課程參與</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 成果展示</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【其他議題】</b> 性剝削防治教育</p>	6/10-6/14 畢業典禮

		訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。					
--	--	---	--	--	--	--	--

112 學年度九年級數學領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、相似形 1-1 連比例	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。	1. 能由兩個兩個的比求出三個的連比。 2. 能理解連比和連比例式的意義。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	8/30 開學 8/30-9/1

						<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	
第二週	一、相似形 1-1 連比例	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能</p>	N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。	<p>1. 能理解連比和連比例式的意義。</p> <p>2. 能熟練連比例式的應用。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀</p>	9/4-9/8



		理解計算機可能產生誤差。				<p>察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	
第三週	一、相似形 1-2 比例線段	<p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等</p>	S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平	<p>1. 理解平行線截比例線段性質。</p> <p>2. 能利用截比例線段判斷平行。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境</p>	9/11-9/15

		或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	行；平行線截比例線段性質的應用。			<p>的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	
第四週	一、相似形 1-2 比例線段	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截	<p>1. 知道三角形兩邊中點連線性質。</p> <p>2. 利用尺規作圖，做出比例線段。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家</p>	9/18-9/22

		s-IV-10 理解三角形相似的性質 利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	比例線段性質； 利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。			風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第五週	一、相似形 1-3 縮放與相似	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應	1. 能理解縮放圖形的意義。 2. 能將圖形縮放。 3. 知道相似形的意義。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣	9/25-9/29

		<p>似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>角相等；對應邊長成比例。</p> <p>S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（<math>\sim</math>）。</p>			<p>環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	
第六週	一、相似形	s-IV-6 理解平面	S-9-1 相似形：	1. 知道相似形的意義。	1. 紙筆測驗	【戶外教育】	10/2-10/6

	<p>1-3 縮放與相似</p>	<p>圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（<math>\sim</math>）。</p>	<p>2. 探索三角形 SSS、SAS、AAA(或 AA)相似性質。</p>	<p>2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業</p>	<p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫</p>	
--	------------------	--	--	--	--------------------------------------	---	--

第七週	一、相似形 1-3 縮放與相似【第一次評量週】	s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（ $\sim$ ）。	1. 探索三角形 SSS、SAS、AAA(或 AA)相似性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【環境教育】	10/9-10/13 第一次段考
-----	----------------------------	--	--	---------------------------------	--	---	---------------------

						環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第八週	一、相似形 1-4 相似三角形的應用	s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（ $\sim$ ）。	1. 能利用相似性質進行簡易的測量。 2. 兩個相似三角形，其內部對應的線段比，例如高、角平分線、中線，都與原來三角形的邊長比相同，而兩個相似三角形的面積比為邊長平方的比。 3. 了解連接三角形各邊中點後，新圖形與原圖形周長與面積的關係。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的</p>	10/16-10/20

						管道獲得文本資源。 <b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第九週	一、相似形 1-4 相似三角形的應用	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 $30^\circ$ 、 $60^\circ$ 、 $90^\circ$ 其邊長比記錄為「1：3：2」；三內角為 $45^\circ$ 、 $45^\circ$ 、 $90^\circ$ 其邊長比記錄為「1：1：2」。	1. 了解任何一個有固定銳角角度的直角三角形，其任兩邊長為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<b>【戶外教育】</b> 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需	10/23-10/27



						求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十週	二、圓 2-1 點、直線與圓之間的位置關係	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 $\pi$ 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。 S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。	1. 能認識圓形的定義及相關名詞：圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角。 2. 能計算弧長、弓形周長、扇形周長。 3. 能理解扇形面積計算公式，並利用圓的性質計算扇形面積。 4. 能理解點、直線與圓的位置關係。 5. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣	10/30-11/3

						<p>環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第十一週	二、圓 2-1 點、直線與圓之間的位置關係	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	<p>S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。</p> <p>S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切</p>	<p>1. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。</p> <p>2. 知道過圓外一點的兩條切線段等長。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	11/6-11/10

			<p>點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。</p>			<p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第十二週	二、圓 2-1 點、直線與圓之間的位置關係	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面	S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	1. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝</p>	11/13-11/17

		積、扇形面積的公式。				<p>通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第十三週	二、圓	s-IV-14 認識圓	S-9-6 圓的幾何	1. 能理解圓心角、圓周	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教	11/20-11/24

	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係	的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	角的意義及其度數的求法。	2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
--	------------------	---	---	--------------	-----------------------------	--	--

						戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十四週	二、圓 2-2 圓心角、圓周角與弧的關係【第二次評量週】	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	1. 能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。 2. 能理解半圓的圓周角是直角。 3. 能理解平行弦的截弧度數相等。 4. 能理解圓內接四邊形的對角互補。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森</p>	11/27-12/1 第二次段考

						<p>林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第十五週	三、幾何與證明 3-1 證明與推理	<p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	<p>1. 能理解數學的推理與證明的意義。</p> <p>2. 能做簡單的「幾何」推理與證明。</p> <p>3. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教</p>	12/4-12/8

		<p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p>				<p>育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	
第十六週	三、幾何與證明 3-1 證明與推理	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數	1. 能做簡單的「幾何」推理與證明。 2. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	12/11-12/15



		<p>題。</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並</p>	性質)。			<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	
--	--	---	------	--	--	--	--

		能應用於解決幾何與日常生活的問題。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。					
第十七週	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。	1. 能理解三角形的外心為三條中垂線的交點，且為此三角形外接圓的圓心。 2. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。 3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<b>【資訊教育】</b> 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 <b>【家庭教育】</b> 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 <b>【品德教育】</b> 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概	12/18-12/22

						<p>念。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	
第十八週	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	<p>S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。</p> <p>S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和一斜邊）÷2。</p>	<p>1. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。</p> <p>2. 能理解三角形的內心為三條角平分線的交點，且為此三角形內切圓的圓心。</p> <p>3. 能理解內心到三角形的三邊等距離。</p> <p>4. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p>	12/25-12/29

						涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十九週	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和一斜邊）÷2。 S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	1. 能理解三角形的重心為三中線的交點。 2. 能理解三角形的重心與中線的比例關係及面積等分性質。 3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<b>【資訊教育】</b> 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 <b>【家庭教育】</b> 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 <b>【品德教育】</b> 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J1 了解生涯規	1/1-1/5

						劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第廿週	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	1. 能理解三角形的重心與中線的比例關係及面積等分性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教	1/8-1/12

						<p>育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	
第廿一週	<p>總複習</p> <p>總複習</p> <p>複習範圍：1-1~3-2</p> <p>【第三次評量週】</p> <p>課程結束</p>	<p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-11 理解三角形重心、外</p>	<p>N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。</p> <p>S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。</p> <p>S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長</p>	全冊對應之學習目標	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p>	1/15-1/19 第三次段考

		<p>心、內心的意義和其相關性質。</p> <p>s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>s-IV-14 識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。</p>	<p>之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（<math>\sim</math>）。</p> <p>S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為<math>30^\circ, 60^\circ, 90^\circ</math> 其邊長比記錄為「<math>1:\sqrt{3}:2</math>」；三內角為<math>45^\circ, 45^\circ, 90^\circ</math> 其邊長比記錄為「<math>1:1:\sqrt{2}</math>」。</p> <p>S-9-5 圓弧長與扇形面積：以<math>\pi</math>表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。</p> <p>S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>接四邊形對角互補；切線段等長。</p> <p>S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。</p> <p>S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和一斜邊）÷2。</p> <p>S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。</p> <p>S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--



			代數推理（須說明所依據的代數性質）。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。 F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小	1. 能理解二次函數的意義。 2. 能描繪二次函數的圖形。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	2/15 開學日 2/15-2/16

			值。				
第二週	第 1 章二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	1. 能描繪二次函數 $y=ax^2(a \neq 0)$ 的圖形，並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。 2. 能描繪二次函數 $y=ax^2+k(a \neq 0, k \neq 0)$ 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	2/19-2/23
第三週	第 1 章二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、	1. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2(a \neq 0, h \neq 0)$ 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能	2/26-3/1

		大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	最大值、最小值)；描繪 $y = ax^2$ 、 $y = ax^2 + k$ 、 $y = a(x-h)^2$ 、 $y = a(x-h)^2 + k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y = ax^2$ 的圖形與 $y = a(x-h)^2 + k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	2. 能描繪二次函數 $y = a(x-h)^2 + k$ ( $a \neq 0$ 、 $k \neq 0$ 、 $h \neq 0$ ) 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y = ax^2$ 的圖形之關係。 3. 能知道二次函數 $y = a(x-h)^2 + k$ ( $a \neq 0$ ) 的圖形為拋物線，是以直線 $x = h$ (或 $x-h=0$ ) 為對稱軸的線對稱圖形， $a > 0$ 時，圖形開口向上，其頂點(h, k)是最低點， $a < 0$ 時，圖形開口向下，其頂點(h, k)是最高點。		力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第四週	第 1 章二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y = ax^2$ 、 $y = ax^2 + k$ 、 $y = a(x-h)^2$ 、 $y = a(x-h)^2 + k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最	1. 能由二次函數的圖形，求此二次函數圖形與 x 軸的交點個數、最大值或最小值、所對應的方程式。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解	3/4-3/8

			低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。			決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第五週	第 2 章統計與機率 2-1 資料的分析	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。	1. 能理解四分位數的意義，且能計算出一群資料的四分位數。 2. 能理解中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 3. 能繪製盒狀圖，並利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 4. 能理解全距與四分位距的意義，且能計算出一群資料的全距與四分位距。 5. 能由四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】	3/11-3/15

						<p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
第六週	第 2 章統計與機率 2-2 機率	d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常情境解決問題。	<p>D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。</p> <p>D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。</p>	<p>1. 能從具體情境中認識機率的觀念。</p> <p>2. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試</p>	3/18-3/22

						<p>著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【家庭暴力防治】</p>	
第七週	<p>第 2 章統計與機率</p> <p>2-2 機率</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。</p>	<p>D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。</p> <p>D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。</p>	<p>1. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。</p> <p>2. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【家庭暴力防治】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p>3/25-3/29</p> <p>第一次段考</p>
第八週	<p>第 3 章生活中的立體圖形</p> <p>3-1 空間中的線、平</p>	<p>s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直</p>	<p>S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體</p>	<p>1. 能認識平面與平面、線與平面、線與線的垂直關係、平行關係與歪</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見</p>	<p>4/1-4/5</p>

	面與形體	關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	斜關係。 2. 能以最少性質辨認立體圖形。 3. 能理解柱體的基本展開圖。 4. 能計算柱體的體積與表面積。	4. 作業	的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第九週	第 3 章生活中的立體圖形 3-1 空間中的線、平面與形體	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	1. 能計算柱體的體積與表面積。 2. 能理解錐體的基本展開圖。 3. 能計算錐體的表面積。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實	4/8-4/12

						<p>作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十週	總複習 數與量篇	<p>n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-3 理解非負整數次方的指數</p>	<p>N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。</p> <p>N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。</p> <p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則</p>	<p>1. 數的四則運算</p> <p>2. 最大公因數、最小公倍數</p> <p>3. 比與比例式</p> <p>4. 平方根的運算</p> <p>5. 等差數列與等差級數</p>	1. 紙筆測驗	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p>	4/15-4/19



		<p>和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。</p> <p>n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。</p> <p>n-IV-8 理解等差</p>	<p>混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；<math>-(a+b)=-a-b</math>；<math>-(a-b)=-a+b</math>。</p> <p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 <math> a-b </math> 表示數線上兩點 <math>a, b</math> 的距離。</p> <p>N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；<math>a \neq 0</math> 時 <math>a^0=1</math>；同底數的大小比較；指數的運算。</p> <p>N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」(<math>a^m \times a^n = a^{m+n}</math>、<math>(a^m)^n = a^{mn}</math>、<math>(a \times b)^n = a^n \times b^n</math>，其中 <math>m, n</math> 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」(<math>a^m \div a^n = a^{m-n}</math>，其中 <math>m \geq n</math> 且 <math>m, n</math> 為非負整數)。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p> <p>N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。</p> <p>N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機<math>\sqrt{\quad}</math>鍵。</p> <p>N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。</p> <p>N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>一般項。</p> <p>N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。</p> <p>N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。</p> <p>N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。</p>				
第十一週	<p>總複習 代數篇、坐標幾何篇、函數篇 【第二次評量週】</p>	<p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p> <p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其</p>	<p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。</p> <p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一元一次方程式</li> <li>2. 二元一次聯立方程式</li> <li>3. 二元一次方程式的圖形</li> <li>4. 線型函數</li> <li>5. 一元一次不等式</li> <li>6. 乘法公式與多項式</li> <li>7. 畢氏定理</li> <li>8. 因式分解</li> <li>9. 一元二次方程式</li> <li>10. 二次函數</li> </ol>	1. 紙筆測驗	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p>	4/22-4/26

		<p>在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。</p> <p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。</p> <p>a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>f-IV-2 理解二次</p>	<p>應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p> <p>A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。</p> <p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。</p> <p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：<math>ax+by=c</math>的圖形；<math>y=c</math>的圖形（水平線）；<math>x=c</math>的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p> <p>A-7-7 一元一次不等式的意義：</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。</p> <p>f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。</p> <p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p>	<p>不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。</p> <p>A-8-1 二次式的乘法公式：<math>(a+b)^2=a^2+2ab+b^2</math>；<math>(a-b)^2=a^2-2ab+b^2</math>；<math>(a+b)(a-b)=a^2-b^2</math>；<math>(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd</math>。</p> <p>A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。</p> <p>A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>為二次之多項式的除法運算。</p> <p>A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。</p> <p>A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。</p> <p>A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。</p> <p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。</p> <p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>語（縱軸、橫軸、象限）。</p> <p>G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 <math>A(a, b)</math> 和 <math>B(c, d)</math> 的距離為 <math>\overline{AB} =</math></p> <p><b>錯誤!</b>；生活上相關問題。</p> <p>F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 <math>f(x)</math> 的抽象型式）、常數函數（<math>y=c</math>）、一次函數（<math>y=ax+b</math>）。</p> <p>F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。</p> <p>F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。</p> <p>F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			最大值、最小值)；描繪 $y = ax^2$ 、 $y = ax^2 + k$ 、 $y = a(x - h)^2$ 、 $y = a(x - h)^2 + k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y = ax^2$ 的圖形與 $y = a(x - h)^2 + k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。				
第十二週	總複習 空間與形狀篇	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 $3 \times 3 \times 3$ 的正方體且不得中空。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的	1. 生活中的平面圖形 2. 尺規作圖 3. 線對稱圖形 4. 三角形的基本性質 5. 平行四邊形 6. 相似形 7. 圓 8. 幾何與證明 9. 生活中的立體圖形	1. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	4/29-5/3



		<p>應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊</p>	<p>性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。</p> <p>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。</p> <p>S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。</p> <p>S-8-2 凸多邊形的內角和；凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正<math>n</math>邊形的每個內角度數。</p> <p>S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。</p> <p>S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。</p> <p>s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應</p>	<p>疊合)；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等(反之亦然)。</p> <p>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(<math>\cong</math>)。</p> <p>S-8-6 畢氏定理：畢氏定理(勾股弦定理、商高定理)的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。</p> <p>S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。</p> <p>S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>用於尺規作圖。</p> <p>s-IV-14 識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。</p> <p>s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。</p> <p>s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。</p>	<p>於其內對角和。</p> <p>S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。</p> <p>S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。</p> <p>S-8-11 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。</p> <p>S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>何性質。</p> <p>S-9-1 相似形： 平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。</p> <p>S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（<math>\sim</math>）。</p> <p>S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。</p> <p>S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；</p> <p>三內角為 <math>30^\circ, 60^\circ, 90^\circ</math> 其邊長比記錄為「<math>1 : \sqrt{3} : 2</math>」；</p> <p>三內角為 <math>45^\circ, 45^\circ, 90^\circ</math> 其邊長比記錄為「<math>1 : 1 : \sqrt{2}</math>」。</p> <p>S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 <math>\pi</math> 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。</p> <p>S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。</p> <p>S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>點)；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。</p> <p>S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。</p> <p>S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和一斜邊）÷2。</p> <p>S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。</p> <p>S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。</p> <p>S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。</p>				
第十三週	總複習 資料與不確定性篇	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p> <p>d-IV-2 理解機率的意義，能以機</p>	<p>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列</p>	1. 統計與機率	1. 紙筆測驗	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生涯規劃教</p>	5/6-5/10

		<p>率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。</p>	<p>聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。</p> <p>D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。</p> <p>D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。</p> <p>D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。</p> <p>D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。</p> <p>D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。</p>			<p>育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--



第十四週	活化篇 摺其所好	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1. 理解畢氏定理。 2. 求 $\sqrt{n}$ 的長度。	1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	活化篇 數學好好玩	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的	1. 認識黃金比例、白銀比例、青銅比例。	1. 互相討論 2. 口頭回答	【性別平等教育】	5/20-5/24

		<p>行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性</p>	<p>意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。</p> <p>S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。</p>	<p>2. 培養觀察、分析解決問題的能力。</p>	<p>3. 作業</p>	<p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	--	---------------------------	--------------	--	--

		質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。					
第十六週	活化篇 腦力大激盪	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 a-IV-1 理解並應	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ 。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 N-9-1 連比：連	1. 能熟練數的運算規則。 2. 訓練分析、邏輯推理能力。 3. 能運用一元一次方程式，解決生活中的問題。 4. 能運用二元一次聯立方程式，解決生活中的問題。 5. 能運用比例式，解決生活中的問題。	1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教	5/27-5/31

		<p>用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p> <p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。</p> <p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p> <p>A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。</p> <p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消</p>			<p>育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>去法；應用問題。</p> <p>S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。</p>				
第十七週	活化篇 腦力大激盪	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵	1. 理解函數的定義。 2. 訓練分析、邏輯推理能力。 3. 能從生活情境中，理解二元一次方程式的應	1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝	6/3-6/7

	<p>用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平</p>	<p>生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；<math>-(a+b)=-a-b</math>；<math>-(a-b)=-a+b</math>。</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p> <p>F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 <math>f(x)</math> 的抽象型式）、常數函數（<math>y=c</math>）、一次函數（<math>y=ax+b</math>）。</p> <p>A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程</p>	<p>用。</p> <p>4. 認識畢氏勝率。</p> <p>5. 認識生活中，黃金比例的運用。</p>		<p>通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	--	--	--	--

		<p>行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性</p>	<p>式。</p> <p>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。</p> <p>S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。					
第十八週	活化篇 挑戰腦細胞	<p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>S-9-11 證明的意義：幾何推理(須說明所依據的幾何性質)；代數推理(須說明所依據的代數性質)。</p>	理解一筆畫、數迴、圖形密碼、數謎等問題，訓練分析、邏輯推理能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 互相討論</li> <li>2. 口頭回答</li> <li>3. 作業</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	6/10-6/14



		<p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>				<p><b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

112 學年度九年級自然領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章直線運動 1-1 位置、路徑長與位移、1-2 速率與速度	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述	1-1 1. 了解位置的意義。 2. 了解路徑長的意義。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 操作	<b>【品德教育】</b> 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【生命教育】</b>	8/30 開學 8/30-9/1

		<p>察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整</p>	<p>物體的運動。</p>	<p>3. 了解位移的意義。</p> <p>4. 知道路徑長與位移的不同。</p> <p>1-2</p> <p>1. 了解速率與速度的不同及其單位。</p> <p>2. 會作位置-時間與速度-時間關係圖，並了解關係線下面積的意義。</p>	<p>5. 設計實驗</p>	<p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p><b>【其他議題】</b></p> <p>媒體識讀</p> <p>交通安全</p>	
--	--	--	---------------	---	----------------	---	--

		之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。					
第二週	第1章直線運動 1-3 加速度運動、1-4 自由落體運動	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1-3 1. 了解等速度、加速度運動的意義及單位。 2. 了解加速度與速度方向之間的關係。 1-4 1. 了解等加速度的意義。 2. 了解斜面運動。 3. 了解自由落體運動。 4. 了解重力加速度的意義及大小。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗	<b>【品德教育】</b> 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 <b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與	9/4-9/8

		<p>然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				<p>技能。</p> <p><b>【其他議題】</b></p> <p>媒體識讀</p> <p>交通安全</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

<p>第三週</p>	<p>第2章力與運動 2-1 慣性定律、2-2 運動定律</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力量作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。 Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小。</p>	<p>2-1 1. 了解物體受外力作用會引起運動狀態的改變。 2. 了解牛頓第一運動定律並舉生活實例說明。 2-2 1. 了解加速度與力及質量之間的關係。 2. 了解牛頓第二運動定律並舉出生活實例說明。</p>	<p>1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 成果展示 5. 專案報告 6. 紙筆測驗 7. 操作</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 <b>【安全教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 <b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 <b>【其他議題】</b> 媒體識讀</p>	<p>9/11-9/15</p>
------------	--------------------------------------	--	--	---	--	--	------------------

		族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。				交通安全	
第四週	第2章力與運動 2-3 作用力與反作用力定律、2-4 圓周運動與萬有引力	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-9 圓周運動是一種加速度運動。 Eb-IV-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。 Kb-IV-2 帶質量的兩物體之間有重力，例如：萬有引力，此力大小與兩物體各自的質量成正比、與物體間距離的平方成反比。	2-3 1. 了解牛頓第三運動定律。 2-4 1. 了解圓周運動與向心力的關係。 2. 了解萬有引力概念。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗	<b>【品德教育】</b> 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 <b>【安全教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到	9/18-9/22

		<p>法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>				<p>問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p><b>【其他議題】</b> 媒體識讀 交通安全</p> <p><b>【縣定議題】</b> 長照服務 失智症</p>	
第五週	<p>第 2 章 力與運動 2-5 力矩與槓桿原理 實驗 2-1 轉動平衡——槓桿原理</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩</p>	<p>1. 了解力矩的概念。</p> <p>2. 了解槓桿原理。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議</p>	9/25-9/29

		<p>聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透</p>	的作用。			<p>題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p><b>【其他議題】</b></p> <p>媒體識讀 交通安全</p>	
--	--	--	------	--	--	--	--



		<p>過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
第六週	<p>第3章功與能</p> <p>3-1 功與功率、3-2 功與動能</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己</p>	<p>Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能量。</p> <p>Ba-IV-6 每單位時間對物體所做的功稱為功率。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力能，動能與位能可以</p>	<p>3-1</p> <p>1. 能說出功的定義。</p> <p>2. 了解力與功之間的關係。</p> <p>3. 知道如何計算功的大小。</p> <p>3-2</p> <p>1. 能說出動能的定義。</p> <p>2. 能了解速度愈快、質量愈大，則動能愈大。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗報告</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 操作</p> <p>6. 設計實驗</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p>	10/2-10/6

		<p>的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>互換。</p> <p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動</p>		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p><b>【其他議題】</b></p> <p>媒體識讀</p> <p>交通安全</p>	
--	--	---	---	--	---	--

第七週	<p>第3章功與能 3-3 位能、能量守恆定律與能源、3-4 簡單機械(第一次段考)</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現</p>	<p>Ba-IV-1 能量有不同形式,例如:動能、熱能、光能、電能、化學能等,而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功,作功可以改變物體的能量。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能,動能與位能可以互換。</p> <p>Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。</p>	<p>1. 能說出位能的定義。</p> <p>2. 了解重力位能的意義。</p> <p>3. 了解彈力位能的意義。</p> <p>4. 了解力學能守恆的意義。</p> <p>5. 了解熱是一種能量。</p> <p>6. 了解能量守恆定律。</p> <p>7. 了解太陽能、化學能、電磁能的轉化。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗報告</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 操作</p> <p>6. 作業檢核</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中,養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p><b>【其他議題】</b> 媒體識讀</p>	<p>10/9-10/13 第一次段考</p>
-----	--	--	--	---	---	--	-----------------------------

		與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。				交通安全	
第八週	第 4 章電流、電壓與歐姆定律 4-1 電荷與靜電現象、4-2 電流	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及	Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電荷有正負之別。 Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。 Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導	4-1 1. 了解何謂靜電。 2. 了解物體帶電的成因及方法。 3. 了解導體與絕緣體的區別。 4-2 1. 區別使燈泡發亮的電與摩擦起電的電。 2. 了解造成燈泡發亮，除了要有電源外，還要有電荷的流動。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解	10/16-10/20

		<p>科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p>			<p>決之道。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第九週	<p>第 4 章電流、電壓與歐姆定律</p> <p>4-3 電壓、4-4 歐姆定律與電阻</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己</p>	<p>Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p>	<p>4-3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出電壓的定義。</li> <li>2. 了解能量與電壓的關係。</li> <li>3. 了解電量與電壓的關係。</li> <li>4. 知道如何使用伏特計。</li> </ol> <p>4-4</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解歐姆定律及</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 口頭詢問</li> <li>3. 操作</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>	<p><b>【品德教育】</b> 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的</p>	10/23-10/27

		<p>論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解</p>	<p>其意涵。</p> <p>2. 進行實驗 4-1</p>		<p>各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	--------------------------------	--	--	--

		釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十週	第 4 章電流、電壓與歐姆定律 4-4 歐姆定律與電阻、實驗 4-1 歐姆定律	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學	Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。	1. 了解歐姆定律的意涵。 2. 了解電阻的意義及影響其大小的因素。 3. 進行實驗 4-1	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	<b>【品德教育】</b> 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 <b>【安全教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	10/30-11/3

		<p>理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性</p>				<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p><b>【縣定議題】</b></p> <p>長照服務</p> <p>失智症</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



		別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十一週	第5章地球的環境 5-1 我們的地球、5-2 地表的改變與平衡	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-5 海水具有不同的成分及特性。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 la-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。	5-1 1. 認識地球上陸地與海洋的分布情形。 2. 了解水是生命生存的必要條件。 5-2 1. 了解風化、侵蝕、搬運、沉積作用及其現象。 2. 歸納出河流的侵蝕作用和沉積作用。	1. 觀察： • 觀察學生參與討論時態度是否積極正向。 • 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2. 紙筆測驗： • 知道水氣的比例在不同時間及地點有所不同。 3. 口頭詢問： • 了解水資源只占全球水量極小的比例，因此每個人要懂得珍惜水資源並養成節約用水的習慣。	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。	11/6-11/10

		象發生的原因，建立科學學習的自信心。				品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十二週	第 5 章地球的環境 5-2 地表的改變與平衡、5-3 岩石與礦物、實驗 5-1 猜猜我是誰	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。	5-2 1. 了解地貌改變的原因，並了解該變化是處於動態平衡。 2. 能敘述沉積物的搬運過程與結果。 5-3 1. 認識火成岩、沉積岩與變質岩。 2. 了解礦物和岩石之間的關係。 3. 知道礦物和岩石在日常生活上的應用。 4. 了解自然資源的可貴。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	11/13-11/17

		發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。					
第十三週	第 6 章板塊運動與岩層的祕密 6-1 地球的構造與板塊運動、6-2 板塊運動與內營力的影響	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。	6-1 1. 知道可利用地震波探測地球層圈。 2. 了解岩石圈可分為數個板塊。 3. 了解板塊之間會相互分離或聚合。 6-2 1. 進行實驗 6-1。	1. 觀察 2. 口頭詢問	<b>【安全教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	11/20-11/24

		因，建立科學學習的自信心。				<b>【戶外教育】</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十四週	第 6 章板塊運動與岩層的祕密 6-2 板塊運動與內營力的影響、6-3 岩層的祕密(第二次段考)	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。	6-2 1. 了解褶皺、斷層和地震。 2. 認識火山現象及火成岩。 6-3 1. 了解化石在地層中的意義及功能。	1. 作業評量 2. 分組討論	<b>【安全教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 <b>【戶外教育】</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得	11/27-12/1 第二次段考

		等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。				心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十五週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-1 宇宙與太陽系	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學	Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。 Ed-IV-2 我們所在的星系，稱為銀河系，主要是由恆星所組成；太陽是銀河系的成員之一。	1. 了解光年的意義。 2. 體會宇宙的浩瀚。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 分組討論	<b>【品德教育】</b> 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 <b>【法治教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	12/4-12/8

		<p>等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>				<p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十六週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-2 晝夜與四季	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的	Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較	1. 了解形成晝夜、四季變化的成因。 2. 知道太陽在天空	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 分組討論	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	12/11-12/15

		<p>連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解</p>	<p>長。</p> <p>Id-IV-2 陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。</p> <p>Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。</p>	中位置的變化。	4. 紙筆測驗	<p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>【法治教育】</b></p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力</p>	
--	--	--	---	---------	---------	--	--

		<p>釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>				<p>與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十七週	<p>第 7 章浩瀚的宇宙</p> <p>7-3 日地月的相對運動、實驗 7-1 月相的變化</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關</p>	<p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>Fb-IV-4 月相變化具有規律性。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p>	<p>1. 認識太陽、地球與月球間的位置及關係。</p> <p>2. 操作實驗 7-1</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 分組討論</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識</p>	12/18-12/22



		<p>聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				<p>內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十八週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-3 日地月的相對運動	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p>	<p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>Fb-IV-4 月相變化具有規律性。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p>	<p>1. 了解月相變化的原因。</p> <p>2. 了解日食和月食發生的原因。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 分組討論</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 J9 遵守環境設施</p>	12/25-12/29

		<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				<p>設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b>  涯 J3 覺察自己的能力與興趣。  涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。  閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。  閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。  閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十九週	跨科主題-能量與能源 從太陽開始	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然</p>	<p>INa-IV-1 能量有多種不同的形式。  INa-IV-2 能量之間可以</p>	<p>1. 能知道地球能量的主要來源是太陽。  2. 能察覺能量有多種不同的形式，各種能量可以互相轉換。</p>	<p>1. 觀察  2. 口頭詢問  3. 操作  4. 實驗報告  5. 紙筆測驗</p>	<p><b>【品德教育】</b>  品 J7 同理分享與多元接納。  品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	1/1-1/5

		<p>現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pc-IV-1 能</p>	<p>轉換，且會維持定值。</p> <p>INa-IV-4 生活中各種能源的特性及其影響。</p>	<p>3. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關連。</p>		<p><b>【生命教育】</b>  生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>【安全教育】</b>  安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b>  涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p><b>【縣定議題】</b>  長照服務  失智症</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--

		<p>理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性,會因科學研究的時空背景</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		不同而有所變化。					
第二十週	跨科主題-能量與能源 「已知用火」的人類 古代太陽能的化身	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如	INa-IV-1 能量有多種不同的形式。 INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INa-IV-3 科學的發現與新能源，及其對生活與社會的影響。 INa-IV-4 生活中各種能源的特性及其影響。 Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。 Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。 Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。 Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。	「已知用火」的人類 1. 能察覺化學變化過程及失力作工過程，都是能量轉換過程。 2. 能了解人類文明開始發展與能利用能源有關。 3. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關聯。 古代太陽能的化身 1. 能察覺能源運用的轉變會影響社會及人類生活方式。 2. 能了解科學的新發現可應用活，並影響能源的利用方式。 3. 能將所習得的知識正確連接到相關的自然現象，推論出其中關聯。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	<p><b>【品德教育】</b> 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	1/8-1/12

		<p>設備、時間)等因素,規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>					
第二十一週	跨科主題-能量與能源 能源的超新星(第三次段考)	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可</p>	<p>Na-IV-2 生活中節約能源的方法。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續</p>	<p>1. 能查學科學發現及人類生活方式改變，影響能源的開發與利用。</p> <p>2. 了解再生與非再生能源的特性及可能造成的汙染。</p> <p>3. 能了解新能源開發及永續能源利用的重要性。</p> <p>4. 能將所習得的知</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 操作</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的</p>	1/15-1/19 第三次段考

		<p>能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或</p>	<p>發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>Nc-IV-1 生質能源的發展現況。</p> <p>Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。</p> <p>Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。</p> <p>INa-IV-5 能源開發、利用及永續性。</p>	<p>識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關聯。</p>		<p>各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	--	-------------------------------	--	--	--



		<p>說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章電與生活 1-1 電流的熱效應、 1-2 生活用電	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透	Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。 Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。 Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。 Mc-IV-7 電器標示和電費計算。	1. 知道電流的熱效應。 2. 知道電能及電功率的意義。 3. 了解電器上標示的電壓與電功率的意義。 4. 了解電力輸送的特點。 5. 了解電器上標示的電壓與電功率的意義。 6. 知道短路的意義及造成短路的因素。 7. 知道保險絲的作用及原理。 8. 知道用電須注意安全。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作	【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	2/15 開學日 2/15-2/16

		<p>過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
第二週	第 1 章電與生活 1-3 電池	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同</p>	<p>Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。</p> <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。</p>	<p>1. 藉由鋅銅電池的製造了解伏打電池的原理。</p> <p>2. 了解電池可將化學能轉換為電能。</p> <p>3. 知道電池如何產生電流。</p> <p>4. 介紹常用的電池之種類。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 操作</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p><b>【能源教育】</b> 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作</p>	2/19-2/23

		<p>模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透</p>				與互動的良好態度與技能。	
--	--	---	--	--	--	--------------	--

		過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
第三週	第1章電與生活 1-4 電流的化學效應	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活	Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 Me-IV-5 重金屬汙染的影響。	1. 藉由電解水及硫酸銅水溶液，以了解當電流通過電解質時，會發生化學反應。 2. 利用電解法可得知化合物的組成成分。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	<b>【能源教育】</b> 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 <b>【品德教育】</b> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 <b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	2/26-3/1

		<p>動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。					
第四週	第 2 章電與磁 2-1 磁鐵與磁場、2-2 電流的磁效應	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活	Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。 Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。	1. 認識磁鐵的性質。 2. 了解磁力線的意義。 3. 了解磁場的意義。 4. 能說出磁力線與磁場之間的關係。 5. 了解電流會產生磁場。 6. 了解長直導線因電流變化所產生的磁場變化。 7. 了解圓形線圈因電流變化所產生的磁場變化。 8. 知道電磁鐵的原理。	1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【縣定議題】</b> 長照服務 失智症</p>	3/4-3/8

		<p>動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第五週	第 2 章電與磁 2-3 電流與磁場的交互作用	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經</p>	Kc-IV-5 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。	<p>1. 了解帶有電流的導線受到磁力作用會產生運動。</p> <p>2. 了解右手開掌定則內容。</p> <p>3. 知道電動機的原理。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗報告</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 操作</p> <p>6. 設計實驗</p> <p>7. 學習歷程檔案</p>	<p><b>【能源教育】</b> 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	3/11-3/15



		<p>驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第六週	第 2 章電與磁 2-4 電磁感應	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較</p>	Kc-IV-6 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。	<p>1. 了解磁場的變化產生感應電流。</p> <p>2. 能判斷感應電流的方向。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗報告</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 操作</p> <p>6. 設計實驗</p> <p>7. 學習歷程檔案</p>	<p><b>【能源教育】</b></p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p>	3/18-3/22

		<p>複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第七週	<p>第3章變化莫測的天氣</p> <p>3-1 地球的大氣、3-2 天氣現象（第一次段考）</p>	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-3 大氣的主要成</p>	<p>1. 了解大氣層溫度隨著高度的變化。</p> <p>2. 認識大氣的重要組成氣體。</p> <p>3. 簡單認識各種天氣現象。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 分組討論</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J1 思考生活、學</p>	<p>3/25-3/29</p> <p>第一次段考</p>

		<p>數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操</p>	<p>分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。</p> <p>Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。</p> <p>Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。</p> <p>Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。</p> <p>Ib-IV-6 臺灣秋冬季受東北季風影響，夏季受西南季風影響，造成各地氣溫、風向和降水的季節性差異。</p>	<p>4. 認識各種天氣現象。</p> <p>5. 知道天氣的變化都發生在對流層。</p> <p>6. 了解高、低氣壓的形成以及在天氣圖上的表示方法。</p> <p>7. 知道空氣由氣壓高流向氣壓低的地方，便形成了風。</p> <p>8. 了解在北半球地面空氣的水平運動。</p> <p>9. 知道臺灣季風形成的原因。</p>		<p>校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p><b>【縣定議題】</b></p> <p>長照服務 失智症</p>	
--	--	---	---	---	--	--	--

		<p>作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		照，相互檢核，確認結果。					
第八週	第3章變化莫測的天氣 3-3 氣團與鋒面	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊	Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。 Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。	1. 了解鋒面形成的原因及種類。 2. 認識冷鋒、暖鋒及滯留鋒面。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 成果展示 5. 專案報告 6. 紙筆測驗 7. 操作 8. 設計實驗	<p><b>【品德教育】</b> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	4/1-4/5

		並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。					
第九週	第 3 章變化莫測的天氣 3-4 臺灣的災變天氣	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數	Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。 Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。	1. 認識臺灣的天氣現象。 2. 了解寒流形成的原因及其影響。 3. 了解梅雨形成的原因及其影響。 4. 了解颱風形成的原因及其影響。 5. 了解乾旱形成的原因及其影響。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	<p><b>【品德教育】</b> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱</p>	4/8-4/12

		<p>據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>Ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				性與韌性。	
第十週	第 4 章永續的地球 4-1 海洋與大氣的互動	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀	Ic-IV-1 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各	1. 了解洋流的成因及其分布。 2. 認識臺灣周圍的洋流系統。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗	<b>【海洋教育】</b> 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。	4/15-4/19

		<p>察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及</p>	<p>有不同的運動方式。</p> <p>Ic-IV-2 海流對陸地的氣候會產生影響。</p> <p>Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p>	<p>3. 了解洋流與大氣之間互相影響的緊密關係。</p>		<p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p><b>【縣定議題】</b> 長照服務 失智症</p>	
--	--	--	---	-------------------------------	--	---	--



		網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。					
第十一週	第 4 章永續的地球 4-2 溫室效應與全球暖化	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資	Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。	1. 了解地球大氣中的溫室氣體。 2. 了解溫室效應的原理及其對地表溫度的影響。 3. 了解工業革命後，溫室氣體的增加與全球暖化的關係。 4. 了解國際在溫室效應防治上的努力，及自己應該如何參與此一保護環境的運動。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗	<b>【海洋教育】</b> 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 <b>【品德教育】</b> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 <b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 <b>【其他議題】</b> 媒體識讀 消費者保護	4/22-4/26

		<p>訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>					
第十二週	第 4 章永續的地球 4-3 人與自然的互動	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知	Md-IV-2 颱風主要發生在七至九	1. 回顧過去學過的天災，如颱風、乾旱和地震等。	1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問	<b>【環境教育】</b> 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面	4/29-5/3

		<p>識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報</p>	<p>月，並容易造成生命財產的損失。</p> <p>Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻繁，常造成災害。</p> <p>Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。</p>	<p>2. 能了解臺灣的天氣型態與洪水的關係。</p> <p>3. 能知道臺灣河流的特性和臺灣人如何與河爭地。</p> <p>4. 了解山崩和土石流的意義。</p> <p>5. 能知道臺灣山區多處為山崩和土石流警戒區。</p> <p>6. 能了解如何預防山崩和土石流，及減少生命安全和財產的威脅。</p>		<p>對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p><b>【縣定議題】</b></p> <p>長照服務</p> <p>失智症</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。					
第十三週	跨科主題 氣候變遷與調適	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適	Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 INg-IV-7 溫室氣體與全	1. 以陸冰與海冰融化的探究，引導學生思考氣候變遷中海平面上升的情況是與何種關聯較大。 2. 了解反照率的原理及其如何影響全球溫度。 3. 了解歷史的發展也受地球環境也有關係。 4. 了解地球氣溫並非一成不變。 5. 了解地球大氣中的溫室氣體。 6. 了解因應氣候變遷的方法有減緩與調適，思考我們平常可以改變哪些行為以及知道政府實際的作為。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 成果展示 5. 專案報告 6. 操作 7. 設計實驗 8. 學習歷程檔案	<b>【環境教育】</b> 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 <b>【海洋教育】</b> 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 <b>【品德教育】</b> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意	5/6-5/10

		<p>宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應</p>	<p>球暖化的關係。</p> <p>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。</p> <p>INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。</p>			<p>涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 J10 了解全球永續發展之理念。</p> <p><b>【其他議題】</b></p> <p>媒體識讀</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		用所學到的科學知識與科學探究的方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					
第十四週	複習週 總複習（第二次段考）	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、	Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 INg-IV-8 氣	針對三至六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	<b>【環境教育】</b> 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 <b>【海洋教育】</b> 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 <b>【品德教育】</b> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【生命教育】</b> 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	5/13-5/17 第二次段考

		<p>閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究的方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>候變遷產生的衝擊是全球性的。</p> <p>INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。</p>			<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 J10 了解全球永續發展之理念。</p>	
第十五週	理化、地科 <b>【理化】</b> 蛋糕裡的科學、 <b>【地科】</b> 太空行旅	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活</p>	<p>Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。</p> <p>Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解蛋白打發的原理。</li> <li>2. 知道生活中的科學知識。</li> <li>3. 讓學生了解太空技術發展</li> <li>4. 讓學生知道發展太空技術的重要性</li> <li>5. 透過影片建立學生對於太空旅行的認知及想像</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀賞影片</li> <li>2. 參與討論</li> <li>3. 實作</li> </ol>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並</p>	5/20-5/24

		<p>動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>藥，以及環境相關的問題。</p> <p>Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。</p> <p>Fb-IV-2 類地行星的環境差異極大。</p>			<p>了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【縣定議題】</b></p> <p>長照服務</p> <p>失智症</p>	
第十六週	理化、地科 <b>【理化】</b> 聲音洩漏的秘密、 <b>【地科】</b> 火山爆發	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習聲音傳遞的方法。</li> <li>2. 了解拇指琴的製作方式。</li> <li>3. 透過資料查找並實作成品。</li> <li>4. 複習台灣火山相</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀賞影片</li> <li>2. 參與討論</li> <li>3. 實作</li> </ol>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p>	5/27-5/31



		<p>中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p> <p>Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。</p> <p>Ia-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩者相當吻合。</p>	<p>關知識。</p> <p>5. 探討台灣火山爆發的可能性。</p> <p>6. 了解全球各地的火山分布以及火山噴發對於世界的影響。</p>		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--

第十七週	<p>理化、地科 【理化】西瓜甜不甜、【地科】森林大火</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和</p>	<p>Ca-IV-1 實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙色層分析法。</p> <p>Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解甜度測試計的原理及使用方法。</li> <li>2. 知道如何挑選較健康的飲料。</li> <li>3. 反思自己的飲食習慣並制定修正計畫。</li> <li>4. 讓學生了解森林大火造成的原因以及危害。</li> <li>5. 了解森林對於地球的重要性。</li> <li>6. 能主動查找資料並思考如何解決問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀賞影片</li> <li>2. 參與討論</li> <li>3. 小組討論</li> </ol>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【其他議題】</b> 媒體識讀 消費者保護</p>	6/3-6/7
------	-------------------------------------	--	--	---	---	--	---------

		科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
第十八週	理化、地科 【理化】離岸風電、 【地科】煉金術的秘 密	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、	Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。 Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。 Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。	1. 知道台灣當前的發電方式。 2. 了解離岸風電的優點與缺點。 3. 能實際動手完成課堂任務。 4. 了解煉金術的內容及歷史。 5. 能理解煉金術對於現代化學的影響。	1. 觀賞影片 2. 參與討論	<b>【能源教育】</b> 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 <b>【品德教育】</b> 品 J8 理性溝通與問題解決。	6/10-6/14 畢業典禮

		使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。					
--	--	--	--	--	--	--	--

112 學年度九年級社會領域/歷史科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第二單元 世界史的發展歷程 (上) 第1課 西亞與埃及的古代文明	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互	1.了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係 2.知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 3.了解巴比倫人的文化特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J7 閱 J10	8/30 開學 8/30-9/1

			<p>動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>				
第二週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上) 第1課 西亞與埃及的古代文明</p>	<p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1</p>	<p>1.知道希伯來人與猶太教的特色及影響</p> <p>2.知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響</p> <p>3.知道祆教的特色與影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J7</p> <p>閱 J10</p>	9/4-9/8

			發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第三週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第1課 西亞與埃及的古代文明	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性 2.認識埃及的宗教信仰 3.了解埃及在應用科學上的成就 4.知道埃及文字對西方拼音文字的重要性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 閱 J7 閱 J10	9/11-9/15
第四週	第二單元 世界史的發展歷程	歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的	歷 1a-IV-1 理解以不同	1.了解斯巴達與雅典的城邦文化	1.教師觀察 2.自我評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1	9/18-9/22

	(上) 第 2 課 古希臘與古羅馬的政治及文化	政治及文化。	的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	2.知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特色 3.明白雅典民主制度與現今民主制度的不同 4.了解希臘宗教的特色 5.了解希臘文學與史學的代表人物與特色 6.知道亞歷山大東征與帝國的建立 7.了解希臘化文化的形成 8.知道希臘化時期的科學成就	3.同儕互評 4.紙筆測驗	閱 J7 閱 J10	
第五週	第二單元 世界史的發展歷程 (上) 第 2 課 古希臘與古羅馬的政治及文化	歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世	1.理解羅馬從王政、共和到帝國的演變 2.知道羅馬帝國時期的政治特色 3.認識羅馬公共建築的特色 4.知道十二表法的特色及對後世的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J7 閱 J10	9/25-9/29

			<p>界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第六週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上) 第2課 古希臘與古羅馬的政治及文化</p>	<p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p>	<p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>1.認識拜占庭帝國的政治特色</p> <p>2.知道查士丁尼的成就</p> <p>3.明白拜占庭帝國的文化與藝術特色</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J7</p> <p>閱 J10</p>	10/2-10/6



<p>第七週</p>	<p>第二單元 世界史的發展歷程 (上) 複習第二單元 第 1-2 課 【第一次段考】</p>	<p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞 的早期文化。 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的 政治及文化。</p>	<p>歷 1a-IV-1 理解以不同的 紀年、歷史 分期描述過 去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人 與環境的互 動關係及其 淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的 社會文化及 其發展，並展 現開闊的世界 觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群 體文化的差 異性，並欣賞 其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題，並進行探 究。 社 3b-IV-3 使用文字、照 片、圖表、數</p>	<p>1.了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係 2.知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 3.了解巴比倫人的文化特色 4.知道希伯來人與猶太教的特色及影響 5.知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響 6.明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性 7.認識埃及的宗教信仰與科學成就 8.了解斯巴達與雅典的城邦文化 9.了解希臘宗教的特色，以及文學、史學的代表人物與特色 10.知道亞歷山大東征與帝國的建立 11.知道希臘化時期的科學成就 12.理解羅馬從王政、共和到帝國的演變 13.知道羅馬帝國時期的政治特色 14.認識羅馬公共建築的特色及十二表法對後世的影響 15.認識拜占庭帝國的政治特色與查士</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J5 【環境教育】 環 J6 【閱讀素養教育】 閱 J3</p>	<p>10/9-10/13 第一次段考</p>
------------	---	---	---	--	--	--	-----------------------------

			據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	丁尼的成就 16.明白拜占庭帝國的文化與藝術特色			
第八週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第3課 普世宗教的起源與發展	歷 Nb-IV-1 佛教的起源與發展。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1	1.知道古印度的城市文明 2.了解印度的種姓制度與婆羅門教之間的關係 3.了解佛教的創立與傳播 4.知道佛教的重要思想	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	<b>【生命教育】</b> 生 J3 生 J4 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 閱 J7 閱 J10	10/16-10/20

			<p>感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>				
第九週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上) 第3課 普世宗教的起源與發展</p>	<p>歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3</p>	<p>1.了解基督教發展的過程</p> <p>2.知道基督教的教義與特色</p> <p>3.明白基督教教會在中古時期的功能</p> <p>4.了解基督教東西分裂的原因及後來發展</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3</p> <p>生 J4</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J7</p> <p>閱 J10</p>	10/23-10/27

			<p>關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>				
第十週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上) 第3課 普世宗教的起源與發展</p>	<p>歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2</p>	<p>1.明白伊斯蘭教創立的原由</p> <p>2.知道伊斯蘭教的教義與教規</p> <p>3.了解伊斯蘭勢力擴張的範圍</p> <p>4.認識伊斯蘭世界的商業與文化發展</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3</p> <p>生 J4</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J7</p> <p>閱 J10</p>	10/30-11/3

			<p>運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>				
第十一週	<p>第二單元 世界史的發展歷程 (上) 第 4 課 近代歐洲的興起</p>	<p>歷 Oa-IV-1 文藝復興。</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事</p>	<p>1.知道文藝復興興起於義大利的背景</p> <p>2.了解人文主義的內涵</p> <p>3.知道方言文學的興起</p> <p>4.知道文藝復興時期</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1</p> <p>品 EJU6</p> <p>品 EJU8</p> <p>品 J4</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p>	11/6-11/10

			實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	的藝術特色		閱 J7 閱 J10	
第十二週	第二單元 世界史的發展歷程	歷 Oa-IV-2 宗教改革。	歷 1b-IV-2 運用歷史資	1.明白宗教改革的背景	1.教師觀察 2.自我評量	【品德教育】 品 EJU1	11/13-11/17

	(上) 第 4 課 近代歐洲的興起	料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多	2.了解馬丁路德宗教改革的理論 3.知道喀爾文教派 4.知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立	3.同儕互評 4.紙筆測驗	品 EJU6 品 EJU8 品 J4 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 閱 J7 閱 J10	
--	-------------------------	---	--	------------------	--	--

			種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十三週	第二單元 世界史的發展歷程 (上) 第4課 近代歐洲的興起	歷 Oa-IV-2 宗教改革。	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<p>1.認識天主教的改革</p> <p>2.了解宗教改革的影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1</p> <p>品 EJU6</p> <p>品 EJU8</p> <p>品 J4</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J7</p> <p>閱 J10</p>	11/20-11/24



			社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十四週	第二單元 世界史的發展歷程 (上) 第 5 課 多元世界的互動 【第二次段考】	歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的	1.了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景 2.知道葡萄牙人向東航行的原因與影響 3.明白西班牙人向西探險的原因與影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【海洋教育】 海 J8 海 J9 【多元文化教育】 多 J3 多 J4	11/27-12/1 第二次段考

			人類生活問題，並進行探究。				
第十五週	第二單元 世界史的發展歷程 (上) 第5課 多元世界的互動	歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景 2.知道葡萄牙人向東航行的原因與影響 3.明白西班牙人向西探險的原因與影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【海洋教育】 海 J8 海 J9 【多元文化教育】 多 J3 多 J4	12/4-12/8
第十六週	第二單元	歷 Ob-IV-2	歷 1b-IV-1	1.知道歐洲人殖民對	1.教師觀察	【人權教育】	12/11-12/15

	<p>世界史的發展歷程(上)</p> <p>第5課</p> <p>多元世界的互動</p>	<p>美洲和澳洲的政治與文化。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的</p>	<p>美洲原住民的影響</p> <p>2.了解歐洲殖民經濟對世界的影響</p> <p>3.明白英國人殖民對澳洲原住民的影響</p>	<p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>人 J10</p> <p>人 J12</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J5</p> <p>原 J11</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3</p> <p>多 J4</p>	
--	--	---	---	---	---	--	--

			人類生活問題，並進行探究。				
第十七週	第二單元 世界史的發展歷程 (上) 第5課 多元世界的互動	歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探</p>	<p>1.認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成</p> <p>2.了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動</p> <p>3.知道蒙兀兒帝國在印度的統治</p> <p>4.了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10</p> <p>人 J12</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J8</p> <p>海 J9</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J5</p> <p>原 J11</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3</p> <p>多 J4</p>	12/18-12/22

			究。				
第十八週	第二單元 世界史的發展歷程 (上) 第6課 近代歐洲的變革	歷 Oa-IV-3 科學革命與 啟蒙運動。	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資 料，解釋重要 歷史人物與 事件間的關 聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷史 事件的因果 分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點 探究重要歷 史事件與人 物在歷史中 的作用與意 義。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領 域相關概念， 整理並檢視 所蒐集資料 的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照 片、圖表、數 據、地圖、年 表、言語等多</p>	<p>1.明白科學革命的背 景</p> <p>2.了解歸納法與演繹 法的應用</p> <p>3.知道哥白尼提出太 陽中心說的內容與 意義</p> <p>4.明白伽利略對天文 學的貢獻</p> <p>5.知道牛頓在物理學 上的成就</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J7</p> <p>閱 J10</p>	12/25-12/29

			種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十九週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第6課 近代歐洲的變革	歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動。	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意</p>	<p>1.了解啟蒙運動的時代背景</p> <p>2.知道洛克提出天賦人權的思想</p> <p>3.明白孟德斯鳩的政治主張</p> <p>4.明白盧梭的政治主張</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J7</p> <p>閱 J10</p>	1/1-1/5

			<p>義。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第二十週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上) 第6課 近代歐洲的變革</p>	<p>歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>	<p>1.了解英國率先發展工業革命的原因</p> <p>2..認識英國工業革命的發展與影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J7</p> <p>閱 J10</p>	1/8-1/12

			<p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>				
第二十一週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上) 複習第二單元第 5-6 課 【第三次段考】</p>	<p>歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動。</p> <p>歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。</p> <p>歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。</p> <p>歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關</p>	<p>1.了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景</p> <p>2.知道葡萄牙人與西班牙人向海外採險的原因與影響</p> <p>3.知道歐洲人殖民對美洲與澳洲原住民的影響</p> <p>4.認識東南亞與南亞的地理位置及貿易</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10 人 J12</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J8 海 J9</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J5 原 J11</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3</p>	1/15-1/19 第三次段考



		<p>的政治與文化。</p> <p>歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>聯。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域</p>	<p>網絡的形成</p> <p>5.了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動</p> <p>6.了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動</p> <p>7.明白科學革命的背景</p> <p>8.了解歸納法與演繹法的應用</p> <p>9.知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義</p> <p>10.明白伽利略對天文學的貢獻</p> <p>11.知道牛頓在物理學上的成就</p> <p>12.了解啟蒙運動的時代背景</p> <p>13.知道洛克提出天賦人權的思想</p> <p>14.明白孟德斯鳩的政治主張</p> <p>15.明白盧梭的政治主張</p> <p>16.了解伏爾泰主張宗教寬容與言論自由</p> <p>17.知道百科全書編撰的意義</p> <p>18.了解啟蒙哲士的主張對後世的影響</p> <p>19.了解英國率先發展工業革命的原因</p> <p>20.認識英國工業革</p>	<p>多 J4</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J7</p> <p>閱 J10</p>	
--	--	---	---	---	--	--

			相關的資料。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	命的發展與影響			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第二單元 世界史的發展歷程 (下) 第 1 課 現代國家的建立	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年	1.認識美國的政治發展特色 2.了解美國獨立建國的過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J10 人 J12 人 J13 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10	2/15 開學日 2/15-2/16

			表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第二週	第二單元 世界史的發展歷程 (下) 第 1 課 現代國家的建立	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等</p>	<p>1.了解法國的政治發展特色</p> <p>2.認識法國大革命發生的原因與過程</p> <p>3.明白拿破崙崛起至落敗的過程</p> <p>4.知道維也納會議的影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10</p> <p>人 J12</p> <p>人 J13</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J10</p>	2/19-2/23

			多種方式，呈現並解釋探究結果。社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第三週	第二單元 世界史的發展歷程 (下) 第 1 課 現代國家的建立	歷 Qa-IV-3 民族主義與 國家建立。	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p>	<p>1.了解民族主義的內涵</p> <p>2.了解拉丁美洲諸國的建國過程</p> <p>3.了解德意志帝國、義大利王國的建國過程</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【性別平等教育】 性 J14</p> <p>【人權教育】 人 J10 人 J12 人 J13</p> <p>【多元文化教育】 多 J8 多 J10</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10</p>	2/26-3/1

			呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第四週	第二單元 世界史的發展歷程 (下) 第 2 課 帝國主義與第一次世界大戰	歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。 歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1	1.了解帝國主義的內涵 2.了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 性 J14 【人權教育】 人 J10 人 J12 人 J13 【多元文化教育】 多 J8 多 J10 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10	3/4-3/8

			<p>發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第五週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 2 課 帝國主義與第一次世界大戰</p>	<p>歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。</p> <p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷</p>	<p>1.了解第一次世界大戰的背景</p> <p>2.明白第一次世界大戰的過程及其影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【性別平等教育】 性 J14</p> <p>【人權教育】 人 J10 人 J12 人 J13</p> <p>【多元文化教育】 多 J8 多 J10</p>	3/11-3/15

		<p>展演。</p> <p>史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>			<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J10</p>	
--	--	--	--	--	---	--

			社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。				
第六週	第二單元 世界史的發展歷程 (下) 第 2 課 帝國主義與第一次世界大戰	歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 R-IV-1 從 主題 Q 挑選 適當課題深入探究，或 規劃與執行 歷史踏查或 展演。	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1	1.明白巴黎和會的內容與影響 2.知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因 3.了解民族自決對世界政局的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 性 J14 【人權教育】 人 J10 人 J12 人 J13 【生命教育】 生 J3 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10	3/18-3/22



			<p>發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第七週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 複習第二單元第 1-2 課 第 3 課 戰間期與第二次世界大戰 【第一次段考】</p>	<p>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重</p>	<p>1.了解蘇聯共產政權的發展</p> <p>2.知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【性別平等教育】 性 J14</p> <p>【人權教育】 人 J10 人 J12 人 J13</p> <p>【生命教育】 生 J3</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>3/25-3/29 第一次段考</p>

			<p>要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>			<p>閱 J1 閱 J10</p>	
--	--	--	--	--	--	-----------------------	--

			社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。				
第八週	第二單元 世界史的發展歷程 (下) 第 3 課 戰間期與第二次世界 大戰	歷 Qc-IV-1 戰間期的世 界局勢。	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資 料，解釋重 要歷史人物 與事件間的 關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點 探究重要歷 史事件與人 物在歷史中 的作用與意 義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或</p>	<p>1.了解蘇聯共產政權 的發展</p> <p>2.知道經濟大恐慌爆 發的原因及其影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【性別平等教育】 性 J14</p> <p>【人權教育】 人 J10 人 J12 人 J13</p> <p>【生命教育】 生 J3</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10</p>	4/1-4/5

			<p>不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第九週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 3 課 戰間期與第二次世界大戰</p>	<p>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重</p>	<p>了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告</p>	<p>【性別平等教育】 性 J14 【人權教育】 人 J10 人 J12 人 J13 【生命教育】 生 J3 【閱讀素養教育】</p>	4/8-4/12

			<p>要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>			<p>閱 J1 閱 J10</p>	
--	--	--	--	--	--	-----------------------	--

			社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。				
第十週	第二單元 世界史的發展歷程 (下) 第 3 課 戰間期與第二次世界 大戰	歷 Qc-IV-2 第二次世界 大戰。	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資 料，解釋重 要歷史人物 與事件間的 關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點 探究重要歷 史事件與人 物在歷史中 的作用與意 義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或</p>	<p>1.知道第二次世界大 戰爆發的背景、過 程與結果</p> <p>2.了解聯合國成立的 背景</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【性別平等教育】 性 J14</p> <p>【人權教育】 人 J10 人 J12 人 J13</p> <p>【生命教育】 生 J3</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10</p>	4/15-4/19

			<p>不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十一週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 4 課 戰後世界的局勢</p>	<p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p> <p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷</p>	<p>1.了解冷戰局勢形成的原因與內涵</p> <p>2.知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程</p> <p>3.明白冷戰下的區域衝突</p> <p>4.了解以色列建國背景與二戰後的西亞</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10</p> <p>人 J12</p> <p>人 J13</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J10</p>	4/22-4/26

		<p>歷史踏查或展演。</p> <p>史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<p>形勢</p>			
--	--	---	-----------	--	--	--



第十二週	<p>第二單元 世界史的發展歷程 (下) 第 4 課 戰後世界的局勢</p>	<p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域</p>	<p>1.了解冷戰局勢形成的原因與內涵 2.知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程 3.明白冷戰下的區域衝突 4.了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告</p>	<p>【人權教育】 人 J10 人 J12 人 J13 【生命教育】 生 J3 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10</p>	4/29-5/3
------	--	--	--	---	---	---	----------

			<p>相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>				
第十三週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 4 課 戰後世界的局勢</p>	<p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p> <p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1</p>	<p>1.知道新興國家與第三世界的出現</p> <p>2.了解歐洲共產政權瓦解的過程</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10</p> <p>人 J12</p> <p>人 J13</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J10</p>	5/6-5/10

			<p>發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>				
第十四週	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 4 課 戰後世界的局勢 複習第二單元 第 3-4 課 【第二次段考】</p>	<p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p> <p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情</p>	<p>1.知道新興國家與第三世界的出現</p> <p>2.了解歐洲共產政權瓦解的過程</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10</p> <p>人 J12</p> <p>人 J13</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1</p> <p>閱 J10</p>	<p>5/13-5/17</p> <p>第二次段考</p>

			<p>緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>				
第十五週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及</p>	<p>1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。</p> <p>2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。</p> <p>3.能理解現代國家如何建立。</p>	<p>1.個人學習歷程檔案</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.口頭發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10</p> <p>人 J12</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7</p> <p>閱 J10</p> <p>【國際教育】</p>	5/20-5/24

			其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。			國 J2	
第十六週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3.能理解現代國家如何建立。	1.個人學習歷程檔案 2.小組討論 3.口頭發表	【人權教育】 人 J10 人 J12 【多元文化教育】 多 J8 【閱讀素養教育】 閱 J7 閱 J10 【國際教育】 國 J2	5/27-5/31
的十七週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。	1.個人學習歷程檔案 2.小組討論 3.口頭發表	【人權教育】 人 J10 人 J12 【多元文化教育】 多 J8 【閱讀素養教育】	6/3-6/7

			<p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	3.能理解現代國家如何建立。		<p>閱 J7 閱 J10 【國際教育】 國 J2</p>	
第十八週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。</p> <p>2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。</p> <p>3.能理解現代國家如何建立。</p>	<p>1.個人學習歷程檔案</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.口頭發表</p>	<p>【人權教育】 人 J10 人 J12 【多元文化教育】 多 J8 【閱讀素養教育】 閱 J7 閱 J10 【國際教育】 國 J2</p>	6/10-6/14

112 學年度九年級社會領域/地理科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 區域特色 第1課 歐洲(一)	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.認識歐洲的地形特徵 2.認識歐洲的氣候特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J4	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	第一單元 區域特色 第1課 歐洲(一)	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.了解歐洲的人口分布與年齡組成特徵 2.認識歐洲三級產業的發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J4	9/4-9/8
第三週	第一單元 區域特色 第1課 歐洲(一)	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1	1.了解西歐的區域特色 2.了解南歐的區域特色 3.了解北歐的區域特	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J4	9/11-9/15

		發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	色 4.了解東歐的區域特色			
第四週	第一單元 區域特色 第2課 歐洲(二)與俄羅斯	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.明白歐洲國家組成歐盟的背景 2.認識歐盟擴張的歷程 3.了解歐盟的功能、影響與挑戰	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【能源教育】 能 J5	9/18-9/22
第五週	第一單元 區域特色 第2課 歐洲(二)與俄羅斯	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互	1.認識俄羅斯的自然環境 2.明白俄羅斯的區域發展 3.了解俄羅斯區域發展不均的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【能源教育】 能 J5	9/25-9/29



		問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	動的結果。				
第六週	第一單元 區域特色 第2課 歐洲(二)與俄羅斯	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.認識俄羅斯的經濟發展 2.了解歐洲國家發展綠能的原因與條件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【能源教育】 能 J5	10/2-10/6
第七週	第一單元 區域特色 複習第一單元 第1-2課 【第一次段考】	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與	1.認識歐洲的自然環境 2.明白歐洲的人口與產業發展 3.了解歐洲的區域特色 4.認識歐盟形成的背景、影響與挑戰 5.了解俄羅斯的自然環境與產業發展 6.了解歐洲國家發展綠能的原因與條件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J4 【能源教育】 能 J5	10/9-10/13 第一次段考

			人文環境互動的結果。				
第八週	第一單元 區域特色 第3課 北美洲	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.認識北美洲的地形分區與特色 2.了解北美洲各種氣候類型分布及成因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8	10/16-10/20
第九週	第一單元 區域特色 第3課 北美洲	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.認識北美洲的多元族群 2.了解北美洲多元並存的文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8	10/23-10/27
第十週	第一單元 區域特色 第3課 北美洲	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	1.認識北美洲商業性農業的發展與特徵 2.了解北美洲的工商業發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8	10/30-11/3

		移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	3.能說出美式文化對世界的影響			
第十一週	第一單元 區域特色 第4課 中南美洲	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。 地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	1.認識中南美洲的地形特徵 2.了解中南美洲各種氣候類型分布及成因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4	11/6-11/10
第十二週	第一單元 區域特色 第4課 中南美洲	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。 地 Bi-IV-4	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.知道中南美洲的族群組成 2.了解中南美洲文化融合呈現的特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4	11/13-11/17

		問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。	社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。				
第十三週	第一單元 區域特色 第4課 中南美洲	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。 地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	1.認識中南美洲的經濟結構 2.了解中南美洲國家的產業轉型發展 3.了解中南美洲人口集中的地區與成因 4.明白開發亞馬孫雨林所造成的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4	11/20-11/24
第十四週	第一單元 區域特色 第5課 大洋洲 【第二次段考】	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.認識三大島群的自然環境 2.了解三大島群的現代經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J7	11/27-12/1 第二次段考

第十五週	第一單元 區域特色 第5課 大洋洲	地 Bc-IV-1 自然環境與 資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與 戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大 洋洲與臺灣 原住民族文 化的連結。	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與文 化議題間的 相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。 社 2a-IV-3 關心不同的 社會文化及 其發展，並展 現開闊的世 界觀。	1.認識三大島群的自然環境 2.了解三大島群的現代經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J7	12/4-12/8
第十六週	第一單元 區域特色 第5課 大洋洲	地 Bc-IV-1 自然環境與 資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與 戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大 洋洲與臺灣 原住民族文 化的連結。	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與文 化議題間的 相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。 社 2a-IV-3 關心不同的 社會文化及 其發展，並展 現開闊的世 界觀。	1.認識紐西蘭的自然環境 2.了解紐西蘭的產業發展 3.認識何謂南島語族與其分布範圍 4.了解南島語族與臺灣原住民族的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J7	12/11-12/15
第十七週	第一單元 區域特色 第5課 大洋洲	地 Bc-IV-1 自然環境與 資源。 地 Bc-IV-3	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與文 化議題間的	1.認識澳洲的自然環境 2.了解澳洲的產業發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J7	12/18-12/22

		區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	3.知道大洋洲在國際上的戰略與競合			
第十八週	第一單元 區域特色 第6課 兩極地區與全球氣候變遷	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	1.認識北極地區的自然環境 2.認識南極地區的自然環境	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J7 【生涯規劃教育】 涯 J14	12/25-12/29
第十九週	第一單元 區域特色 第6課 兩極地區與全球氣候變遷	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.了解多國競相爭奪北極地區的原因 2.知道南極地區的獨特地理條件與科學研究發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J7 【生涯規劃教育】 涯 J14	1/1-1/5

			係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人 與環境的互 動關係及其 淵源。				
第二十週	第一單元 區域特色 第 6 課 兩極地區與全球氣候 變遷	地 Bc-IV-1 自然環境與 資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變 遷的衝擊。 地 Bc-IV-3 區域發展與 戰略競合。	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與文 化議題間的 相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人 與環境的互 動關係及其 淵源。	1.認識氣候變遷的定 義 2.了解全球氣候變遷 的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J7 【生涯規劃教育】 涯 J14	1/8-1/12
第二十一週	第一單元 區域特色 複習第一單元 第 5-6 課 【第三次段考】	地 Bc-IV-1 自然環境與 資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變 遷的衝擊。 地 Bc-IV-3 區域發展與 戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大 洋洲與臺灣 原住民族文 化的連結。	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與文 化議題間的 相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人 與環境的互 動關係及其 淵源。	1.認識大洋洲的自然 環境與現代經濟發 展 2.了解南島語族與臺 灣原住民族的關係 3.知道大洋洲在國際 上的戰略與競合 4.認識兩極地區的自然環境 5.知道兩極地區在國 際上的戰略與競合 6.認識全球氣候變遷 及其影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J7 【環境教育】 環 J7 【生涯規劃教育】 涯 J14	1/15-1/19 第三次段考

			社 2a-IV-3 關心不同的 社會文化及 其發展，並展 現開闊的世界 觀。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 地理議題 第 1 課 臺灣的地名起源	地 Ca-IV-3 聚落地名的 命名與環 境、族群文 化的關係。	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。	認識地名的功能	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 多 J2	2/15 開學日 2/15-2/16
第二週	第一單元 地理議題 第 1 課 臺灣的地名起源	地 Ca-IV-3 聚落地名的 命名與環 境、族群文 化的關係。	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。	了解聚落的命名與 環境、族群文化的 關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 【多元文化教育】 多 J1 多 J2	2/19-2/23
第三週	第一單元 地理議題 第 1 課	地 Ca-IV-3 聚落地名的 命名與環	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與	1.認識地名的功能 2.了解聚落的命名與 環境、族群文化的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【人權教育】 人 J5	2/26-3/1



	臺灣的地名起源	境、族群文化的關係。	文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	關係	4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		
第四週	第一單元 地理議題 第 2 課 臺灣地名的演變	地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1.認識臺灣的命名由來 2.認識行政區名的由來與演變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 【多元文化教育】 多 J6	3/4-3/8
第五週	第一單元 地理議題 第 2 課 臺灣地名的演變	地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間	認識行政區名的由來與演變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 【多元文化教育】 多 J6	3/11-3/15

		與變遷。	<p>的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>		<p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>		
第六週	<p>第一單元 地理議題 第 2 課 臺灣地名的演變</p>	<p>地 Ca-IV-4 問題探究： 地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3d-IV-1</p>	<p>了解地名與地方行銷的關係</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】 人 J5</p> <p>【多元文化教育】 多 J6 分</p>	3/18-3/22

			規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。				
第七週	第一單元 地理議題 第3課 臺灣的農業生產與食物運銷 【第一次段考】	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	了解農業生產與環境的關連	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 品 J3 【生命教育】 生 J5	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第一單元 地理議題 第3課 臺灣的農業生產與食物運銷	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	了解農業生產與環境的關連	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 品 J3 【生命教育】 生 J5	4/1-4/5
第九週	第一單元 地理議題 第3課 臺灣的農業生產與食物運銷	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1	了解農業生產與環境的關連	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 品 J3 【生命教育】 生 J5	4/8-4/12

			解析自然環境與人文景觀的相互關係。				
第十週	第一單元 地理議題 第3課 臺灣的農業生產與食物運銷	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	了解農業生產與環境的關連	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 品 J3 【生命教育】 生 J5	4/15-4/19
第十一週	第一單元 地理議題 第4課 臺灣的飲食文化與食品安全	地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1.了解臺灣的飲食文化特色 2.由地理角度看食安問題的成因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J15 【品德教育】 品 J3 【生命教育】 生 J5	4/22-4/26
第十二週	第一單元	地 Cb-IV-3	地 1a-IV-2	1.了解臺灣的飲食文	1.教師觀察	【環境教育】	4/29-5/3

	地理議題 第 4 課 臺灣的飲食文化與食 品安全	飲食文化與 食品加工、 基因改造食 物。	說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 地 1c-IV-2 反思各種地 理環境與議 題的內涵， 並提出相關 意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行 社會領域的 問題探究、 訪查、創作 或展演等活 動。	化特色 2.由地理角度看食安 問題的成因	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	環 J15 【品德教育】 品 J3 【生命教育】 生 J5	
第十三週	第一單元 地理議題 第 4 課 臺灣的飲食文化與食 品安全	地 Cb-IV-4 問題探究： 從地理觀點 探究食安問 題的原因與 解決策略。	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 地 1c-IV-2 反思各種地 理環境與議 題的內涵， 並提出相關 意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行 社會領域的 問題探究、 訪查、創作 或展演等活	1.由地理角度看食安 問題的成因 2.思考解決食安問題 的策略	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J15 【品德教育】 品 J3 【生命教育】 生 J5	5/6-5/10

			動。				
第十四週	第一單元 地理議題 第 4 課 臺灣的飲食文化與食 品安全 【第二次段考】	地 Cb-IV-4 問題探究： 從地理觀點 探究食安問 題的原因與 解決策略。	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 地 1c-IV-2 反思各種地 理環境與議 題的內涵， 並提出相關 意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行 社會領域的 問題探究、 訪查、創作 或展演等活 動。	1.由地理角度看食安 問題的成因 2.思考解決食安問題 的策略	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J15 【品德教育】 品 J3 【生命教育】 生 J5	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺 灣	地 Aa-IV-4 問題探究： 臺灣和世界 各地的關聯 性。 地 Bc-IV-2 全球氣候變 遷的衝擊。	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。 地 1c-IV-2 反思各種地 理環境與議 題的內涵，	1.能夠將地理的知識 與世界各區域特色 做連結。 2.能夠將地理的知識 應用在生活的情 境。 3.能夠從地表的現象 進一步分析與解 釋。 4.可以明白與解讀當 前時代發展與國際 情勢。	1.學習單 2.心得報告	【環境教育】 環 J5 環 J9 了 【能源教育】 能 J5 【戶外教育】 戶 J4 【國際教育】 國 J3 國 J8	5/20-5/24

			<p>並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>				
第十六週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	<p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，</p>	<p>1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。</p> <p>2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。</p> <p>3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。</p> <p>4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.心得報告</p>	<p>【環境教育】 環 J5 環 J9</p> <p>【能源教育】 能 J5</p> <p>【戶外教育】 戶 J4</p> <p>【國際教育】 國 J3 國 J8</p>	5/27-5/31

			<p>並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>				
第十七週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	<p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，</p>	<p>1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。</p> <p>2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。</p> <p>3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。</p> <p>4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.心得報告</p>	<p>【環境教育】 環 J5 環 J9</p> <p>【能源教育】 能 J5</p> <p>【戶外教育】 戶 J4</p> <p>【國際教育】 國 J3 國 J8</p>	6/3-6/7



			<p>並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>				
第十八週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	<p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，</p>	<p>1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。</p> <p>2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。</p> <p>3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。</p> <p>4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.心得報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J5</p> <p>環 J9</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J5</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3</p> <p>國 J8</p>	6/10-6/14

			並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。				
--	--	--	--	--	--	--	--

112 學年度九年級社會領域/公民科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三單元 生活中的資源配置 第 1 課 生活中處處要做選擇	公 BI-IV-1 個人與家庭 為什麼需要做選擇？ 如何選擇？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知	了解個人與家庭必須做選擇的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7 家 J8	8/30 開學 8/30-9/1

			識的核心理念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識 解析生活經驗或社會現象。				
第二週	第三單元 生活中的資源配置 第1課 生活中處處要做選擇	公 BI-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？ 公 BI-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心理念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識 解析生活經驗或社會現象。	運用機會成本的概念做出最佳選擇	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7 家 J8	9/4-9/8
第三週	第三單元 生活中的資源配置 第1課 生活中處處要做選擇	公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？ 公 Bm-IV-2 為什麼不同人對同一誘因的反應不同？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心理念。 社 1b-IV-1 應用社會領	覺察誘因如何影響我們的選擇行為	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7 家 J8	9/11-9/15

			域內容知識 解析生活經驗或社會現象。				
第四週	第三單元 生活中的資源配置 第2課 如何分配有限的資源	公 BI-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優點？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	比較資源分配的不同方法及其優缺點	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J12	9/18-9/22
第五週	第三單元 生活中的資源配置 第2課 如何分配有限的資源	公 BI-IV-4 價格如何影響資源分配？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1	理解價格如何影響消費者與消費行為	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J12	9/25-9/29

			應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識,提出自己對公共議題的見解。				
第六週	第三單元 生活中的資源配置 第2課 如何分配有限的資源	公 BI-IV-4 價格如何影響資源分配?	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識,提出自己對公共議題的見解。	理解價格如何影響生產者與生產行為	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J12	10/2-10/6
第七週	第三單元 生活中的資源配置 複習第三單元 第1-2課 【第一次段考】	公 BI-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇?如何選擇?	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識	1.了解個人與家庭必須做選擇的原因 2 運用機會成本的概念做出最佳選擇 3 覺察誘因如何影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7 家 J8 家 J12	10/9-10/13 第一次段考

		<p>公 BI-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？</p> <p>公 BI-IV-3 如何使用機會成本的觀念來解釋選擇行為？</p> <p>公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？</p> <p>公 Bm-IV-2 為什麼不同人對同一誘因的反應不同？</p> <p>公 BI-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？</p> <p>公 BI-IV-4 價格如何影響資源分配？</p>	<p>的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>我們的選擇行為</p> <p>4.比較資源分配的不同方法及其優缺點</p> <p>5.理解價格如何影響消費者與消費行為</p> <p>6.理解價格如何影響生產者與生產行為</p>			
第八週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p> <p>第3課 廠商競爭對市場的影響</p>	<p>公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知</p>	<p>認識廠商和其他廠商競爭的方式</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J12</p>	10/16-10/20

			<p>識的核 心概 念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知 識，提出自己 對公共議題 的見解。</p>				
第九週	<p>第三單元 生活中的資源配置 第3課 廠商競爭對市場的影響</p>	<p>公 Cf-IV-3 為什麼新廠 商越容易加 入某一市場， 則該市場的 競爭程度越 高？</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知 識的核 心概 念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知 識，提出自己 對公共議題 的見解。</p>	<p>體認廠商間競爭對 消費者的影響</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J12</p>	10/23-10/27
第十週	<p>第三單元 生活中的資源配置</p>	<p>公 Cf-IV-1 廠商間的競</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經</p>	<p>反思如何保障消費 者的權益</p>	<p>1.教師觀察 2.自我評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J12</p>	10/30-11/3

	第3課 廠商競爭對市場的影響	爭對消費者 有何影響？	驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。		3.同儕互評 4.紙筆測驗		
第十一週	第三單元 生活中的資源配置 第4課 日常生活中的分工與交易	公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ 公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	了解人們、國家間進行分工和交易的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12	11/6-11/10
第十二週	第三單元 生活中的資源配置 第4課 日常生活中的分工與交易	公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.從產量和機會成本概念探討如何進行分工 2.體會透過分工與自願交易帶來的好處	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12	11/13-11/17
第十三週	第三單元 生活中的資源配置	公 Bn-IV-4 臺灣開放外	社 1b-IV-1 應用社會領	反思開放外國產品進口可能產生的利	1.教師觀察 2.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J12	11/20-11/24



	第4課 日常生活中的分工與交易	國商品進口的利弊。	域內容知識 解析生活經驗或社會現象。	與弊	3.同儕互評 4.紙筆測驗		
第十四週	第三單元 生活中的資源配置 第5課 貨幣與支付方式的演進 【第二次段考】	公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.覺察貨幣演進對人類生活的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J3	11/27-12/1 第二次段考
第十五週	第三單元 生活中的資源配置 第5課 貨幣與支付方式的演進	公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.覺察貨幣演進對人類生活的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J3	12/4-12/8
第十六週	第三單元 生活中的資源配置 第5課 貨幣與支付方式的演進	公 Bp-IV-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。 公 Bp-IV-3 使用信用卡與儲值卡的差異。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.反思多元支付方式的便利與風險	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J3	12/11-12/15
第十七週	第三單元 生活中的資源配置 第5課 貨幣與支付方式的演進	公 Bp-IV-4 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？ 哪些人會想要賣外幣？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.認識外匯買賣與使用時機	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J3	12/18-12/22
第十八週	第三單元 生活中的資源配置 第6課 生活中的勞動參與	公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識	1.理解勞動參與的意義與重要性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12	12/25-12/29

			的關係。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。				
第十九週	第三單元 生活中的資源配置 第6課 生活中的勞動參與	公 Cd-IV-2 家務勞動的 分擔如何影 響成員的個 人發展與社 會參與？其 中可能蘊含 哪些性別不 平等的現象？	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。	1.運用資料分析家務 勞動中性別不平等的現象 2.比較家務勞動分工 對不同群體與性別的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12	1/1-1/5
第二十週	第三單元 生活中的資源配置 第6課 生活中的勞動參與	公 Cd-IV-3 為什麼需要 立法保障公 平的市場勞 動參與？	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。	1.反思需要立法保障 公平市場勞動參與 的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12	1/8-1/12
第二十一週	第三單元 生活中的資源配置 複習第三單元 第5-6課 【第三次段考】	公 Bp-IV-1 貨幣為什麼 會出現？ 公 Bp-IV-2 使用儲值卡 和使用貨幣 的差異。 公 Bp-IV-3	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 社 2c-IV-2 珍視重要的	1.覺察貨幣演進對人 類生活的影響 2.反思多元支付方式的 便利與風險 3.認識外匯買賣與使 用時機 4.了解契約訂定的原 則與方式	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 【國際教育】 國 J3	1/15-1/19 第三次段考

		<p>使用信用卡與儲值卡的差異。</p> <p>公 Bp-IV-4 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？</p> <p>公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？</p> <p>公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？</p> <p>公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？</p>	<p>公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>5.理解勞動參與的意義與重要性</p> <p>6.運用資料分析家務勞動中性別不平等的現象</p> <p>7.比較家務勞動分工對不同群體與性別的影響</p> <p>8.反思需要立法保障公平市場勞動參與的原因</p>			
--	--	---	---------------------	---	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三單元 全球社會的公民 第1課	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現	了解全球化的內涵與過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【人權教育】 人 J5 人 J6	2/15 開學日 2/15-2/16

	全球化的地球村	來理解「全球化過程」？	象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。		4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	人 J7 【多元文化教育】 多 J3 多 J8 【國際教育】 國 J3 國 J4	
第二週	第三單元 全球社會的公民 第 1 課 全球化的地球村	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領	1.探討全球化對民眾日常生活的影響 2.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 人 J6 人 J7 【多元文化教育】 多 J3 多 J8 【國際教育】 國 J3 國 J4	2/19-2/23

			<p>域內容知識 解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>				
第三週	<p>第三單元 全球社會的公民 第1課 全球化的地球村</p>	<p>公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？ 人們有哪些回應和評價？</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>1.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異</p> <p>2.同理人們對於全球化的回應與評價</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5</p> <p>人 J6</p> <p>人 J7</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3</p> <p>多 J8</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3</p> <p>國 J4</p>	2/26-3/1

			社 2a-IV-3 關心不同的 社會文化及 其發展，並展 現開闊的世界 觀。				
第四週	第三單元 全球社會的公民 第2課 科技發展與智慧財產	公 De-IV-1 科技發展如 何改變我們 的日常生活？	公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。	1.了解科技發展如何 影響人類生活。 2.覺察科技發展所引 發的正負面影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】 法 J3 法 J4	3/4-3/8
第五週	第三單元 全球社會的公民 第2課 科技發展與智慧財產	公 Bj-IV-4 智慧財產權 為什麼需要 保障？日常 生活中，如何 合理使用他 人的著作？ 侵害著作權 須負的法律 責任有 哪 些？	公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。	1.認識保障智慧財產 權之目的。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】 法 J3 法 J4	3/11-3/15
第六週	第三單元 全球社會的公民 第2課 科技發展與智慧財產	公 Bj-IV-4 智慧財產權 為什麼需要 保障？日常 生活中，如何 合理使用他 人的著作？ 侵害著作權 須負的法律	公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現	1.體認合理使用他人 著作的重要性。 2.明白侵害著作權須 負的法律責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】 法 J3 法 J4	3/18-3/22

		責 任 有 哪 些？	象。				
第七週	第三單元 全球社會的公民 第3課 社群網路與媒體識讀 複習第三單元 第1-2課 【第一次段考】	公 Cb-IV-2 媒體與社群 網路在公共 意見形成的 過程中，扮演 什麼角色？ 閱聽人如何 覺 察 其 影 響？ 公 De-IV-2 科技發展對 中學生參與 公共事務有 什麼影響？	公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 公 1c-IV-1 運用公民知 識，提出自己 對公共議題 的見解。 社 3d-IV-3 執行具有公 共性或利他 性的行動方 案並檢討其 歷程與結果。	1.明白網路的便捷改 變了公共參與的方 式。 2.透過媒體與社群網 路提出公共行動方 案。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【資訊教育】 資 E6。 資 E7 資 E12	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第三單元 全球社會的公民 第3課 社群網路與媒體識讀	公 Cb-IV-2 媒體與社群 網路在公共 意見形成的 過程中，扮演 什麼角色？ 閱聽人如何 覺 察 其 影 響？ 公 De-IV-2 科技發展對 中學生參與 公共事務有	公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 公 1c-IV-1 運用公民知 識，提出自己	1.明白網路的便捷改 變了公共參與的方 式。 2.透過媒體與社群網 路提出公共行動方 案。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【資訊教育】 資 E6。 資 E7 資 E12	4/1-4/5

		什麼影響？	對公共議題的見解。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。				
第九週	第三單元 全球社會的公民 第3課 社群網路與媒體識讀	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？ 閱聽人如何覺察其影響？	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。	理解媒體與社群網路的公共角色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【資訊教育】 資 E6 資 E7 資 E12	4/8-4/12
第十週	第三單元 全球社會的公民 第3課 社群網路與媒體識讀	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？ 閱聽人如何	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識	1.覺察媒體與社群網路帶來的影響。 2.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【資訊教育】 資 E6 資 E7 資 E12	4/15-4/19



		覺 察 其 影 響？	解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。				
第十一週	第三單元 全球社會的公民 第 4 課 國際社會的參與	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3	理解參與國際社會的意義與重要性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【國際教育】 國 J3 國 J5 國 J6	4/22-4/26

			關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。				
第十二週	第三單元 全球社會的公民 第4課 國際社會的參與	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世	理解參與國際社會的意義與重要性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【國際教育】 國 J3 國 J5 國 J6	4/29-5/3

			界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。				
第十三週	第三單元 全球社會的公民 第 4 課 國際社會的參與	公 Bb-IV-1 除了家庭之 外，個人還會 參與哪些團 體？為什 麼？ 公 Dd-IV-3 兩岸關係對 我國的國際 參與有什麼 影響？	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 公 1c-IV-1 運用公民知 識，提出自己 對公共議題 的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的 社會文化及 其發展，並展 現開闊的世 界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並	1.探討國際組織如何 解決全球問題 2.體認我國目前國際 參與的現況	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【國際教育】 國 J3 國 J5 國 J6	5/6-5/10

			願意付諸行動。				
第十四週	第三單元 全球社會的公民 第4課 國際社會的參與 複習第三單元 第3-4課 <b>【第二次評量週】</b>	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Dd-IV-3 兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	1.探討國際組織如何解決全球問題 2.體認我國目前國際參與的現況	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	<b>【國際教育】</b> 國 J3 國 J5 國 J6	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	科技發展與風險 智保有法子	公 Ab-IV-2 學生們在校	公 1c-IV-1 運用公民知	1.了解智慧財產權的內涵與精神。	1.小組討論 2.口頭詢問	<b>【人權教育】</b> 人 J4	5/20-5/24

		園中享有哪 些權利？如 何在校園生 活中實踐公 民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權 為什麼需要 保障？日常 生活中，如 何合理使用 他人的著作 ？侵害著作 權須負的法 律責任有 哪些？	識，提出自 己對公共議 題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖表 、數據、地 圖、年表、 言語等多 種方式，呈 現並解釋探 究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文 化資產、改 善環境或維 護社會正義 等可能方案。	2.分析智慧財產權常 見的相關問題。	3.線上評量		
第十六週	科技發展與風險 智保有法子	公 Ab-IV-2 學生們在校 園中享有哪 些權利？如 何在校園生 活中實踐公 民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權 為什麼需要 保障？日常 生活中，如 何合理使用 他人的著作 ？侵害著作 權須負的法 律責任有 哪些？	公 1c-IV-1 運用公民知 識，提出自 己對公共議 題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖表 、數據、地 圖、年表、 言語等多 種方式，呈 現並解釋探 究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文 化資產、改 善環境或維 護社會正義 等可能方案。	1.了解智慧財產權的 內涵與精神。 2.分析智慧財產權常 見的相關問題。	1.小組討論 2.口頭詢問 3.線上評量	【人權教育】 人 J4	5/27-5/31

第十七週	科技發展與風險 智保有法子	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪 些權利？如何在校園生 活中實踐公民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要 保障？日常生活中，如何 合理使用他人的著作？ 侵害著作權須負的法律 責任有哪些？	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己 對公共議題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數 據、地圖、年表、言語等多 種方式，呈現並解釋探究 結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善 環境或維護社會正義等 可能方案。	1.了解智慧財產權的 內涵與精神。 2.分析智慧財產權常 見的相關問題。	1.小組討論 2.口頭詢問 3.線上評量	【人權教育】 人 J4	6/3-6/7
第十八週	科技發展與風險 智保有法子	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪 些權利？如何在校園生 活中實踐公民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要 保障？日常生活中，如何 合理使用他人的著作？ 侵害著作權須負的法律 責任有哪	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己 對公共議題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數 據、地圖、年表、言語等多 種方式，呈現並解釋探究 結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善 環境或維護	1.了解智慧財產權的 內涵與精神。 2.分析智慧財產權常 見的相關問題。	1.小組討論 2.口頭詢問 3.線上評量	【人權教育】 人 J4	6/10-6/14

		些？	社會正義等 可能方案。				
--	--	----	----------------	--	--	--	--

112 學年度九年級科技領域/生活科技科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	緒論-科技浪潮 緒論-科技浪潮	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 了解影響產品開發的重要因素，包括：使用者需求、商業發展性、技術門檻。 2. 認識研發與設計產品的人力組織。 3. 認識電學重要歷史人物，進而體會科學發現對科技發明的重要性。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	緒論-科技浪潮 緒論-科技浪潮	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 認識現代科技產業發展的重點及特性。 2. 認識物聯網與工業 4.0 的基本概念。 3. 了解科技發展的趨勢，建立科技視野為未來做好準備。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙	9/4-9/8

						與他人進行溝通。	
第三週	<p>第 1 章電流急急棒 活動：活動概述</p> <p>1-1 電子小尖兵</p> <p>科技廣角：電子垃圾</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<p>1. 認識常見的電子元件。</p> <p>2. 了解電路運作基本觀念。</p> <p>3. 了解電子垃圾對環境可能造成的影響。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>	9/11-9/15
第四週	<p>第 1 章電流急急棒</p> <p>1-1 電子小尖兵</p> <p>1-2 自保持電路設計</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>1. 學習電路符號。</p> <p>2. 了解電路運作基本觀念。</p> <p>3. 學習麵包板使用方式。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	9/18-9/22
第五週	<p>第 1 章電流急急棒</p> <p>1-2 自保持電路設計</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	<p>1. 了解日常生活自保持電路運用。</p> <p>2. 學習自保持電路運作原理。</p> <p>3. 學習麵包板接線技巧。</p> <p>4. 能依電路圖與教師指</p>	<p>1. 實作</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教</p>	9/25-9/29



		<p>本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>		<p>示步驟，以麵包板連接電子元件。</p>		<p>育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第六週	<p>第 1 章電流急急棒 1-2 自保持電路設計</p> <p>活動：發展方案</p>	<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	<p>1. 繪製電流急急棒外殼概念草圖。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	10/2-10/6
第七週	<p>第 1 章電流急急棒 活動：發展方案</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	<p>1. 繪製電流急急棒電路圖。</p> <p>2. 繪製電流急急棒零件圖。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	10/9-10/13 第一次段考
第八週	<p>第 1 章電流急急棒 1-4 機具材料</p> <p>1-3 測試正</p> <p>活動：設計製作</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	<p>1. 認識機具材料的用法與注意事項。</p> <p>2. 了解電流急急棒製作過程較常發生的問題及其避免方式。</p> <p>3. 進行材料放樣。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	10/16-10/20

		設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。					
第九週	第 1 章電流急急棒活動：設計製作	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	1. 電流急急棒組裝銲接。	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	10/23-10/27
第十週	第 1 章電流急急棒活動：設計製作	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3 能具</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	1. 電流急急棒組裝銲接。	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	10/30-11/3

		備與人溝通、協調、合作的能力。					
第十一週	第 1 章電流急急棒 活動：設計製作、 測試修正  1-3 測試修正	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基 本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作 活動及試探興趣，不受性別的 限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行 材料處理與組裝。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協 調、合作的能力。	生 A-IV-5 日常 科技產品的電與 控制應用。 生 P-IV-7 產品 的設計與發展。	1. 調整、修正電流急急 棒。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【生涯規劃教 育】 涯 J3 覺察自己的 能力與興趣。 涯 J6 建立對於未 來生涯的願景。	11/6-11/10
第十二週	第 1 章電流急急棒 活動：發表分享、 問題討論	設 a-IV-1 能主動參與科技實作 活動及試探興趣，不受性別的 限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協 調、合作的能力。	生 A-IV-5 日常 科技產品的電與 控制應用。 生 P-IV-7 產品 的設計與發展。	1. 活動回顧與反思。	1. 活動紀錄 2. 課堂討論 3. 作品表現	【生涯規劃教 育】 涯 J6 建立對於未 來生涯的願景。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與 和諧人際關係。	11/13-11/17
第十三週	第 2 章節奏派對燈 活動：活動概述  2-1 半導體產業	設 k-IV-1 能了解日常科技的意 涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基	生 N-IV-3 科技 與科學的關係。 生 S-IV-4 科技 產業的發展。	1. 認識半導體。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教 育】 閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵，並懂得 如何運用該詞彙	11/20-11/24

		<p>本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>				與他人進行溝通。	
第十四週	<p>第 2 章節奏派對燈活動：界定問題</p> <p>2-2 放大電路設計</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<p>1. 了解放大電路的運作原理。</p> <p>2. 認識電晶體。</p> <p>3. 電路圖判讀。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 實作</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>11/27-12/1</p> <p>第二次段考</p>

		際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。					
第十五週	第 2 章節奏派對燈活動：蒐集資料  2-2 放大電路設計 2-3 測試修正	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。	1. 了解萬用電路板的使用方式。 2. 學習布線圖設計。 3. 說明活動中常見問題與解決之道。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	12/4-12/8
第十六週	第 2 章節奏派對燈	設 k-IV-4 能了	生 P-IV-7 產品	1. 規畫元件的布線圖。	1. 活動紀錄	【閱讀素養教	12/11-12/15

	活動：發展方案	<p>解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>		<p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十七週	<p>第 2 章節奏派對燈活動：設計製作</p> <p>2-4 機具材料</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<p>1. 依布線圖規畫安排電路元件位置。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	12/18-12/22

		<p>用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>					
第十八週	第 2 章節奏派對燈活動：設計製作	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<p>1. 組裝並測試作品。</p> <p>2. 修正作品直到運作正常。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	12/25-12/29
第十九週	第 2 章節奏派對燈活動：設計製作	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>1. 組裝並測試作品。</p> <p>2. 修正作品直到運作正常。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守</p>	1/1-1/5

		設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 S-IV-3 科技議題的探究。			則。	
第廿週	第 2 章節奏派對燈活動：設計製作  2-3 測試修正	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。	1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	1/8-1/12
第廿一週	第 2 章節奏派對燈活動：活動檢討  【第三次評量週】	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。	1. 上臺發表作品故事與特色。 2. 觀摩他人作品。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1/15-1/19 第三次段考



		限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	緒論-展望科技 緒論-展望科技	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 了解科技發展現況。 2. 了解新興科技趨勢。 3. 探討科技可能衍申的相關問題。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	2/15 開學日 2/15-2/16
第二週	緒論-展望科技 緒論-展望科技	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。	1. 探討科技可能衍申的相關問題。 2. 了解科技相關法律。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的	2/19-2/23

		<p>技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 S-IV-4 科技產業的發展。</p>			<p>關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第三週	<p>第 1 章 USB 風扇調速器</p> <p>活動：活動概述</p> <p>1-1 PWM 技術與 555 IC</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>1. 學習 PWM 技術及其生活應用。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	2/26-3/1
第四週	<p>第 1 章 USB 風扇調速器</p> <p>1-1 PWM 技術與 555 IC</p> <p>1-2 USB 風扇調速器製作</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-3 能具</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>1. 學習 555 IC 功能與應用。</p> <p>2. 練習以電腦軟體模擬電路。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 實作表現</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝</p>	3/4-3/8

		備與人溝通、協調、合作的能力。				通。	
第五週	第 1 章 USB 風扇調速器 1-2 USB 風扇調速器製作  活動：蒐集資料、發展方案	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 了解馬達動力傳遞作品製作的注意事項。 2. 完成 USB 風扇調速器的布線圖。 3. 完成 USB 風扇調速器的設計草圖。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	3/11-3/15
第六週	第 1 章 USB 風扇調速器 1-3 測試正  1-4 機具材料  活動：設計製作	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 認識機具材料的用法與注意事項。 2. 了解 USB 風扇調速器製作過程較常發生的問題及其避免方式。 3. 規畫加工步驟，進行放樣。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	3/18-3/22
第七週	第 1 章 USB 風扇調速器 活動：設計製作  【第一次評量週】	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 依據規畫進行 USB 風扇調速器設計製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第 1 章 USB 風扇調速器 活動：設計製作	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與	1. 依據規畫進行 USB 風扇調速器設計製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	4/1-4/5

		<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	控制應用。				
第九週	<p>第 1 章 USB 風扇調速器</p> <p>活動：設計製作</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	1. 依據規畫進行 USB 風扇調速器設計製作。	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	4/8-4/12
第十週	<p>第 1 章 USB 風扇調速器</p> <p>活動：測試修正、問題討論</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>1. 調整、修正 USB 風扇調速器。</p> <p>2. 活動回顧與反思。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 課堂討論</p> <p>4. 作品表現</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【品德教育】</p>	4/15-4/19

		設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	第 2 章互動幻彩燈活動：活動概述  2-1 嵌入式系統  【第二次評量週】	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 認識嵌入式系統。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/22-4/26
第十二週	第 2 章互動幻彩燈活動：界定問題  2-2ATtiny85 實作	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 c-IV-1 能運	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 認識 ATtiny85 集成板。 2. 學習如何將程式燒錄至晶片上。	1. 課堂討論 2. 實作 3. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/29-5/3

		用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。					
第十三週	第 2 章互動幻彩燈活動：蒐集資料  2-2Attiny85 實作 2-3 測試修正	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 學習利用程式控制全彩 LED 的燈光效果。 2. 說明活動中常見問題與解決之道。	1. 課堂討論 2. 實作 3. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	5/6-5/10
第十四週	第 2 章互動幻彩燈活動：發展方案  【暫定 5/18、5/19 會考】	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興	1. 作品設計。	1. 活動紀錄 2. 實作 3. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙	5/13-5/17 第二次段考

		實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	科技的應用。			與他人進行溝通。	
第十五週	第 2 章互動幻彩燈活動：設計製作  2-4 機具材料	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	1. 活動紀錄 2. 實作 3. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	5/20-5/24
第十六週	第 2 章互動幻彩燈活動：設計製作	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	1. 活動紀錄 2. 實作 3. 作品表現	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	5/27-5/31

		<p>實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>					
第十七週	<p>第 2 章互動幻彩燈活動：設計製作</p> <p>2-3 測試修正</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>	<p>1. 組裝並測試作品。</p> <p>2. 修正作品直到運作正常。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 作品表現</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	6/3-6/7



第十八週	第 2 章互動幻彩燈活動：測試修正、活動檢討  【畢業典禮】	裝。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 發表作品。 2. 觀摩他人作品。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	6/10-6/14
------	--------------------------------------	---	--	------------------------	--------------------	---	-----------

112 學年度九年級科技領域/資訊科技科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章 App 製作專題—體溫紀錄系統 1-1 體溫上傳 app	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1.製作雲端表單與試算表。 2.完成體溫上傳 app 的畫面編排。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	8/30 開學 8/30-9/1

		技組織思維，並進行有效的表達。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第二週	第 1 章 App 製作專題一體溫紀錄系統 1-1 體溫上傳 app	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1.認識網路元件及其功能。 2.使用網路元件傳送資料至網頁。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	9/4-9/8
第三週	第 1 章 App 製作專題一體溫紀錄系統 1-1 體溫上傳 app	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1.完成體溫上傳 app。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	9/11-9/15

		問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第四週	第 1 章 App 製作專題—體溫紀錄系統 1-2 體溫查詢 app	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1.認識清單顯示器、日期選擇器元件。 2.完成體溫查詢 app 的畫面編排。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	9/18-9/22
第五週	第 1 章 App 製作專題—體溫紀錄系統 1-2 體溫查詢 app	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 S-IV-4 網路	1.以 AI2 呈現 CSV 資料。 2.學習 AI2 中的清單建立方式。 3.學習 AI2 中清單的操作方式。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙	9/25-9/29

		<p>決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>服務的概念與介紹。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p>			<p>與他人進行溝通。</p>	
第六週	<p>第 1 章 App 製作專題—體溫紀錄系統</p> <p>1-2 體溫查詢 app</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p> <p>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p>	<p>1.學習計次迴圈的使用方法。</p> <p>2.依據查詢日期篩選資料。</p>	<p>1.上機實作</p> <p>2.課堂討論</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	10/2-10/6
第七週	<p>第 1 章 App 製作專題—體溫紀錄系統</p> <p>1-2 體溫查詢 app</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運</p>	<p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p> <p>資 P-IV-5 模組</p>	<p>1.了解如何取得二維清單中的資料。</p> <p>2.完成訂單查詢 app。</p>	<p>1.上機實作</p> <p>2.課堂討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知</p>	10/9-10/13 第一次段考

	【第一次評量週】	<p>算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>化程式設計與問題解決實作。</p> <p>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p>			<p>識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第八週	第 1 章 App 製作專題—體溫紀錄系統科技廣角	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p>資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。</p> <p>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。</p> <p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p>	1.科技廣角：人工智慧。	<p>1.上機實作</p> <p>2.課堂討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	10/16-10/20

		運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第九週	第 2 章數位時代 2-1 數位化概念	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 了解何謂數位化。 2. 認識二進位數字系統。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	10/23-10/27
第十週	第 1 章數位時代 2-2 資料數位化	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 認識正整數數位化。 2. 認識文字數位化。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	10/30-11/3
第十一週	第 2 章數位時代 2-3 聲音數位化	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 認識聲音三要素。 2. 學習聲音的取樣與量化。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/6-11/10
第十二週	第 2 章數位時代 2-3 聲音數位化	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 學習聲音檔案的編修。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/13-11/17

		運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				通。	
第十三週	第 2 章數位時代 2-4 影像數位化	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 認識數位影像：點陣圖、向量圖。 2. 學習影像的取樣與量化。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/20-11/24
第十四週	第 2 章數位時代 2-4 影像數位化 【第二次評量週】	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 學習影像檔案的編修。 2. 認識 HSV 彩色模型。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	11/27-12/1 第二次段考
第十五週	第 2 章數位時代 2-4 影像數位化	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 筆刷功能。 2. 套用濾鏡。 3. 圖像繪製。 4. 物件對齊。 5. 物件路徑修改。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	12/4-12/8
第十六週	第 3 章系統平臺 3-1 認識系統平臺	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原	1. 了解系統平臺分類。 2. 認識系統平臺硬體組成。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙	12/11-12/15

			理。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。			與他人進行溝通。	
第十七週	第 3 章系統平臺 3-1 認識系統平臺	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	1. 了解 CPU 的發展。 2. 認識系統平臺的軟體。 3. 了解作業系統的功能。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	12/18-12/22
第十八週	第 3 章系統平臺 3-1 認識系統平臺	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	1. 認識常見的個人電腦作業系統。 2. 了解作業系統發展趨勢。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	12/25-12/29
第十九週	第 3 章系統平臺 3-1 認識系統平臺 3-2 新興系統平臺	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	1. 電腦系統維護實作。 2. 認識可攜式系統平臺。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1/1-1/5
第廿週	第 3 章系統平臺	運 t-IV-1 能了	資 S-IV-1 系統	1. 認識雲端系統平臺。	1. 課堂討論	【閱讀素養教	1/8-1/12



	3-2 新興系統平臺	解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。		2. 紙筆測驗	育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第廿一週	第 3 章系統平臺 3-2 新興系統平臺  科技廣角  【第三次評量週】	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	1. 認識嵌入式系統平臺。 2. 科技廣角：科技的影響與衝擊。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1/15-1/19 第三次段考

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章多媒體專題 一畢經之路 1-1 影片基礎剪輯	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1.說明影視科技對於日常生活的影響。 2.了解影片規格的意義。	1. 課堂討論	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本	2/15 開學日 2/15-2/16

		運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。				<p>的數位資源整理方法。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第二週	第 1 章多媒體專題 一畢經之路 1-1 影片基礎剪輯	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p>	<p>1.蒐集影片剪輯用的素材。</p> <p>2.認識 Shotcut 軟體的操作環境。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興</p>	2/19-2/23

						趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第三週	第 1 章多媒體專題 一 畢經之路 1-1 影片基礎剪輯	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1.學習影片剪輯技巧。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙	2/26-3/1

						與他人進行溝通。	
第四週	第 1 章多媒體專題 一畢經之路 1-1 影片基礎剪輯	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1.完成影片基礎剪輯。 2.認識影片格式。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	3/4-3/8
第五週	第 1 章多媒體專題 一畢經之路 1-2 影片進階後製	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 c-IV-3 能應	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1.學習影片後製技巧。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	3/11-3/15

		<p>用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>				<p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第六週	<p>第 1 章多媒體專題一畢經之路</p> <p>1-2 影片進階後製</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1.學習影片後製技巧。	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本</p>	3/18-3/22

		運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。				<p>的數位資源整理方法。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第七週	<p>第 1 章多媒體專題一畢經之路</p> <p>1-2 影片進階後製</p> <p>科技廣角</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<p>1.完成影片進階後製。</p> <p>2.科技廣角：動畫。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興</p>	3/25-3/29 第一次段考

						趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第八週	第 2 章網路世界 2-1 認識網路	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。	1. 認識網路的基本架構。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/1-4/5
第九週	第 2 章網路世界 2-1 認識網路	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。	1. 認識 IP。 2. 認識網域名稱。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/8-4/12
第十週	第 2 章網路世界 2-1 認識網路	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利	資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。	1. 認識常見的網路服務。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/15-4/19

		用資訊科技與他人進行有效的互動。					
第十一週	第 2 章網路世界 2-1 認識網路  【第二次評量週】	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。	1. 認識常見的網路服務。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/22-4/26
第十二週	第 2 章網路世界 2-2 無線網路技術	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。	1. 認識藍牙、Wi-Fi 與行動網路等無線網路技術。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	4/29-5/3
第十三週	第 2 章網路世界 2-2 無線網路技術	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。	1. 認識藍牙、Wi-Fi 與行動網路等無線網路技術。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴	5/6-5/10



						隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
第十四週	第 3 章進階資料處理 3-1 資料整理與整合  【暫定 5/18、5/19 會考】	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 認識大數據的特性與應用。 2. 了解資料與資訊的區別。 3. 認識資料處理流程。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	第 3 章進階資料處理 3-1 資料整理與整合	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 資料處理實作：試卷分析。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	5/20-5/24
第十六週	第 3 章進階資料處理 3-2 資料轉換	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 認識資料轉換的概念。 2. 認識開放文件格式（ODF）。 3. 了解加密的概念：凱薩密碼。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	5/27-5/31
第十七週	第 3 章進階資料處理 3-2 資料轉換	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 認識維吉尼亞密碼。 2. 認識文字、語音轉換技術。 3. 科技廣角：資料壓縮、霍夫曼編碼。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	6/3-6/7

第十八週	學期課程回顧 學期課程回顧  【畢業典禮】	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 D-IV-3 資料處理概念與方法。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	1. 學期課程回顧。 2. 影片欣賞。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	6/10-6/14
------	--------------------------------	--	---	------------------------	---------	---	-----------

112 學年度九年級綜合領域/家政科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三主題世界巡「禮」	3c-IV-1 探	家 Cb-IV-1	1. 分享與外國文化	1. 口語評量	【多元文化教育】	8/30 開學

		索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3. 蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。 4. 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。	2. 實作評量	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	8/30-9/1
第二週	第三主題世界巡「禮」	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3. 蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。 4. 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	9/4-9/8
第三週	第三主題世界巡「禮」	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3. 蒐集並分享每個	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	9/11-9/15

				國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。 4. 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。			
第四週	第三主題世界巡「禮」	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3. 蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。 4. 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	9/18-9/22
第五週	第三主題世界巡「禮」	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3. 蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。 4. 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	9/25-9/29
第六週	第三主題世界巡「禮」	3c-IV-1 探	家 Cb-IV-1	1. 說出臺灣各地的	1. 實作評量	【多元文化教育】	10/2-10/6

		索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	特色食物及由來。 2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3. 規畫一道異國料理菜單。 4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。	2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第七週	第三主題世界巡「禮」	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3. 規畫一道異國料理菜單。 4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	10/9-10/13 第一次段考
第八週	第三主題世界巡「禮」	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3. 規畫一道異國料理菜單。 4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	10/16-10/20
第九週	第三主題世界巡「禮」	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜	1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 2. 探究不同國家的	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁	10/23-10/27

		展現自己對國際文化的理解與尊重。	的禮儀展現。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	飲食習慣及禮節的特色。 3. 規畫一道異國料理菜單。 4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。		忌。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十週	第三主題世界巡「禮」	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3. 規畫一道異國料理菜單。 4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	10/30-11/3
第十一週	第四主題繽紛伸展臺	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 2. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 3. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。 4. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	11/6-11/10

第十二週	第四主題繽紛伸展臺	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 2. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 3. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。 4. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	11/13-11/17
第十三週	第四主題繽紛伸展臺	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 2. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 3. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。 4. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	11/20-11/24
第十四週	第四主題繽紛伸展臺	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與	1. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社	11/27-12/1 第二次段考

		美學於日常生活中，展現美感。	個人形象管理。	<p>人的關聯。</p> <p>2. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。</p> <p>3. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。</p> <p>4. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。</p>		會與生活方式。	
第十五週	第四主題繽紛伸展臺	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	<p>1. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。</p> <p>2. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。</p> <p>3. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。</p> <p>4. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。</p>	<p>1. 高層次紙筆評量</p> <p>2. 實作評量</p>	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	12/4-12/8
第十六週	第四主題繽紛伸展臺	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	<p>1. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。</p> <p>2. 探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p> <p>3. 口語評量</p>	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	12/11-12/15



			輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	3. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。			
第十七週	第四主題繽紛伸展臺	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。 2. 探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。 3. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	12/18-12/22
第十八週	第四主題繽紛伸展臺	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。 2. 探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。 3. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	12/25-12/29
第十九週	第四主題繽紛伸展臺	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。 2. 探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。 3. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	1/1-1/5

			會的互動與關懷。	化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。			
第二十週	第四主題繽紛伸展臺	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。 2. 探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。 3. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	1/8-1/12
第二十一週	第四主題繽紛伸展臺	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。 2. 探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。 3. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	1/15-1/19 第三次段考
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三主題家庭樂傳愛	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3	1. 分享家庭生活文化的經驗。	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學	2/15 開學日 2/15-2/16

			多元文化社會的互動與關懷。			校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第二週	第三主題家庭樂傳愛	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 探索不同家庭生活文化的內涵與意義。 2. 規畫參與多元家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。	1. 口語評量 2. 檔案評量	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【長照服務】	2/19-2/23
第三週	第三主題家庭樂傳愛	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 探索不同家庭生活文化的內涵與意義。 2. 規畫參與多元家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。	1. 口語評量 2. 檔案評量	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【長照服務】	2/26-3/1
第四週	第三主題家庭樂傳愛	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。	1. 分享個人與家庭的特色，以及家人對自己的期許。	1. 實作評量	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	3/4-3/8

		質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。			【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第五週	第三主題家庭樂傳愛	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	1. 察覺家人對個人的期許會隨生命發展歷程而改變，體會家人的關心與愛。 2. 探究家長的生命發展歷程及家人期許對個人生涯規畫的影響。	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	3/11-3/15
第六週	第三主題家庭樂傳愛	1c-IV-1 澄	家 Dd-IV-2	1. 理解並尊重家長	1. 高層次紙筆評量	【家庭教育】	3/18-3/22

		<p>清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> <p>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>家庭文化傳承與對個人的意義。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p> <p>家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。</p> <p>家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。</p> <p>輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。</p>	<p>的想法，思考想要傳承與調整的部分。</p>		<p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	
第七週	第四主題生活綠「食」踐	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p>	<p>1. 探索食品加工的種類及利用方法。</p>	<p>1. 口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	<p>3/25-3/29</p> <p>第一次段考</p>
第八週	第四主題生活綠「食」踐	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估</p>	<p>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，</p>	<p>1. 認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。</p>	<p>1. 口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p>	<p>4/1-4/5</p>

		並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。			【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	
第九週	第四主題生活綠「食」踐	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	4/8-4/12
第十週	第四主題生活綠「食」踐	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 理解食物里程的概念。 2. 說出碳足跡在食物生產過程中的意義。 3. 探究飲食活動中的減碳做法。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	4/15-4/19
第十一週	第四主題生活綠「食」踐	3d-IV-2 分	家 Aa-IV-3	1. 分析飲食上的減	1. 實作評量	【環境教育】	4/22-4/26

	踐	析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	碳做法對生活的重要性及好處。	2. 口語評量	環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十二週	第四主題生活綠「食」踐	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執行。	1. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	4/29-5/3
第十三週	第四主題生活綠「食」踐	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團	1. 分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	5/6-5/10

			隊目標的達成。				
第十四週	第四主題生活綠「食」踐	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。	1. 分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	第四主題生活綠「食」踐	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。	1. 分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	5/20-5/24
第十六週	第四主題生活綠「食」踐	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模	1. 完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業餐會。	1. 實作評量	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【生涯規劃教育】	5/27-5/31



		運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。			涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十七週	第四主題生活綠「食」踐	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。	1. 完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業餐會。	1. 實作評量	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	6/3-6/7
第十八週	第四主題生活綠「食」踐	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團	1. 依實作歷程分享對他人的感謝，以及自己克服困境之方法。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	6/10-6/14 畢業典禮

			隊目標的達成。				
--	--	--	---------	--	--	--	--

112 學年度九年級綜合領域/童軍科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題戶外創客	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。 2. 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	第一主題戶外創客	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 輔 Bc-IV-1 主動探究問	1. 分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。 2. 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	9/4-9/8

		美感。	題、高層次思考的培養與創新能力的運用。			【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第三週	第一主題戶外創客	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。 2. 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	9/11-9/15
第四週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能	1. 了解無具炊事概念和技巧。 2. 發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	9/18-9/22

			力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。				
第五週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 了解無具炊事概念和技巧。 2. 發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	9/25-9/29
第六週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1	1. 了解無具炊事概念和技巧。 2. 發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、	10/2-10/6

		活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	並實踐與環境合宜互動的做法。		記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第七週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問	1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	10/9-10/13 第一次段考

			題、高層次思考的培養與創新能力的運用。				
第八週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	10/16-10/20
第九週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的	1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	10/23-10/27

		外活動。	創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。		【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	10/30-11/3
第十一週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1	1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、	11/6-11/10

		活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。		記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十二週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的	1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	11/13-11/17



			運用。				
第十三週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	11/20-11/24
第十四週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能	1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	11/27-12/1 第二次段考

			力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	提升戶外活動品質。			
第十五週	第一主題戶外創客	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	12/4-12/8
第十六週	第二主題與童軍逛世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 3c-IV-2 展現多元社會	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Ab-IV-2 世界童軍活	1. 理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。 2. 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】	12/11-12/15

		生活中所應具備的能力。	動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	現對國際文化的理解與尊重。		國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 <b>【長照服務】</b>	
第十七週	第二主題與童軍逛世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。 2. 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 <b>【國際教育】</b> 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 <b>【長照服務】</b>	12/18-12/22

第十八週	第二主題與童軍逛世界	<p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p> <p>3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。</p>	<p>童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。</p> <p>童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。</p> <p>童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。</p> <p>輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。</p>	<p>1. 理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。</p> <p>2. 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p> <p>3. 口語評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>	12/25-12/29
第十九週	第二主題與童軍逛世界	<p>3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p> <p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p> <p>童 Bb-IV-4</p>	<p>1. 啟發個人對全球議題的關注，思考並落實國際服務的關懷行動。</p> <p>2. 分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動意願。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p> <p>3. 口語評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權</p>	1/1-1/5

			國際服務活動的參與及文化交流。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。			與尊嚴。	
第二十週	第二主題與童軍逛世界	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 啟發個人對全球議題的關注，思考並落實國際服務的關懷行動。 2. 分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動意願。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	1/8-1/12
第二十一週	第二主題與童軍逛世界	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與	1. 啟發個人對全球議題的關注，思考並落實國際服務的關懷行動。 2. 分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】	1/15-1/19 第三次段考

		展現自己對國際文化的理解與尊重。	執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	意願。		國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題永續環境 We Do	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。	1. 理解國際環境議題，探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。 2. 分析人類行為與生活環境的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	2/15 開學日 2/15-2/16
第二週	第一主題永續環境 We Do	3d-IV-2 分析環境與個	童 Dc-IV-2 國際環境議	1. 理解國際環境議題，探討人類生活與	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭	2/19-2/23

		<p>人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>題的理解、參與及省思。            童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。            輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p>	<p>其他生物間相互關係的影響。            2. 分析人類行為與生活環境的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。</p>	<p>3. 實作評量</p>	<p>動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。            環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。  <b>【海洋教育】</b>            海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。            海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p>	
第三週	第一主題永續環境 We Do	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。            童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。            輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p>	<p>1. 理解國際環境議題，探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。            2. 分析人類行為與生活環境的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。</p>	<p>1. 口語評量            2. 高層次紙筆評量            3. 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b>            環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。            環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。  <b>【海洋教育】</b>            海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。            海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p>	2/26-3/1
第四週	第一主題永續環境 We Do	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。            童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。            輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p>	<p>1. 探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。            2. 計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。</p>	<p>1. 口語評量            2. 高層次紙筆評量            3. 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b>            環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。            環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。  <b>【海洋教育】</b>            海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。            海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p>	3/4-3/8

		展。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。			動永續發展的背景與趨勢。 【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	
第五週	第一主題永續環境 We Do	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1. 探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。 2. 計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	3/11-3/15
第六週	第一主題永續環境 We Do	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 童 Da-IV-2 人類與生活	1. 探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。 2. 計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J5 了解聯合國推	3/18-3/22



		展。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。			動永續發展的背景與趨勢。 【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	
第七週	第二主題青春樂休閒	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 認識休閒活動的意義與功能。 2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	3/25-3/29 第一次段考
第八週	第二主題青春樂休閒	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭	1. 認識休閒活動的意義與功能。 2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進	4/1-4/5

		1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	生活的金錢及時間管理。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。			行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第九週	第二主題青春樂休閒	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 認識休閒活動的意義與功能。 2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	4/8-4/12
第十週	第二主題青春樂休閒	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的	1. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2. 培養規畫戶外休閒活動的能力。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進	4/15-4/19

		2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。			行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十一週	第二主題青春樂休閒	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2. 培養規畫戶外休閒活動的能力。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	4/22-4/26
第十二週	第二主題青春樂休閒	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的	1. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2. 培養規畫戶外休閒活動的能力。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進	4/29-5/3

		2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。			行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十三週	第二主題青春樂休閒	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2. 培養規畫戶外休閒活動的能力。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	5/6-5/10
第十四週	第二主題青春樂休閒	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Ba-IV-1 學習意義的	1. 執行與體驗合宜的戶外休閒活動。 2. 思考個人的終身休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進	5/13-5/17 第二次段考

		1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	探究與終身學習態度的培養。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。			行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十五週	第二主題青春樂休閒	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1. 執行與體驗合宜的戶外休閒活動。 2. 思考個人的終身休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	5/20-5/24
第十六週	第二主題青春樂休閒	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Ba-IV-1 學習意義的	1. 執行與體驗合宜的戶外休閒活動。 2. 思考個人的終身休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進	5/27-5/31

		1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	探究與終身學習態度的培養。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。			行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十七週	第二主題青春樂休閒	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1. 執行與體驗合宜的戶外休閒活動。 2. 思考個人的終身休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	6/3-6/7
第十八週	第二主題青春樂休閒	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Ba-IV-1 學習意義的	1. 執行與體驗合宜的戶外休閒活動。 2. 思考個人的終身休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進	6/10-6/14 畢業典禮

		1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	探究與終身學習態度的培養。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。			行價值思辨，尋求解決之道。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
--	--	------------------------------------	--	--	--	---	--

112 學年度九年級綜合領域/輔導科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第五主題超前部署	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之	1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3. 蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。 4. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	8/30 開學 8/30-9/1

			思辨。	正向思考模式，促進心理健康。			
第二週	第五主題超前部署	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3. 蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。 4. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	9/4-9/8
第三週	第五主題超前部署	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3. 蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。 4. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	9/11-9/15
第四週	第五主題超前部署	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模	1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	9/18-9/22



		理健康。	式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	3. 蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。 4. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。			
第五週	第五主題超前部署	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3. 蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。 4. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	9/25-9/29
第六週	第五主題超前部署	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3. 蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。 4. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	10/2-10/6

第七週	第五主題超前部署	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。 4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	10/9-10/13 第一次段考
第八週	第五主題超前部署	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。 4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	10/16-10/20
第九週	第五主題超前部署	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。 4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	10/23-10/27

		管理的能力。	運用與調整。	集相關資訊。 3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。 4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。			
第十週	第五主題超前部署	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。 4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	10/30-11/3
第十一週	第五主題超前部署	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。 4. 針對學習策略執	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	11/6-11/10

				行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。			
第十二週	第五主題超前部署	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	1. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。 4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	11/13-11/17
第十三週	第六主題升學導航	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。	1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。 2. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 3. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。 4. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	11/20-11/24
第十四週	第六主題升學導航	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。	1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。	11/27-12/1 第二次段考

		活中重要事務。		2. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 3. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。 4. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。		涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
第十五週	第六主題升學導航	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。	1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。 2. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 3. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。 4. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	12/4-12/8
第十六週	第六主題升學導航	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。	1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。 2. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 3. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。 4. 評估學校資訊，思	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	12/11-12/15

				考個人升學目標，並提出調整方案。			
第十七週	第六主題升學導航	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。	1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。 2. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 3. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。 4. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	12/18-12/22
第十八週	第六主題升學導航	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1. 蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。 2. 理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 3. 從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。 4. 盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	12/25-12/29
第十九週	第六主題升學導航	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊	1. 蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境	1/1-1/5

		人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	探索可能的升學方向。 2. 理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 3. 從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。 4. 盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。		的資料。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
第二十週	第六主題升學導航	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1. 蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。 2. 理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 3. 從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。 4. 盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	1/8-1/12
第二十一週	第六主題升學導航	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3	1. 蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J8 工作／教育環	1/15-1/19 第三次段考

		及相關生涯與升學資訊。	家人期許與自我發展之思辨。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	2. 理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 3. 從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。 4. 盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。		境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第五主題夢想起飛	1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1. 統整個人生涯試探資訊，分析與未來工作間的關係，規畫未來可能的進路選擇。 2. 善用生涯規畫方法，執行個人生涯決策。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	2/15 開學日 2/15-2/16
第二週	第五主題夢想起飛	1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、	1. 統整個人生涯試探資訊，分析與未來工作間的關係，規畫未來可能的進路選擇。 2. 善用生涯規畫方	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	2/19-2/23



		個人生涯進路。	行動與調適。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	法，執行個人生涯決策。			
第三週	第五主題夢想起飛	1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1. 運用生涯相關資訊，擬定個人執行生涯決策之行動方案，評估執行情形並加以調適。 2. 因應生涯發展的可能變化，展現面對生涯轉折的正向態度。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	2/26-3/1
第四週	第五主題夢想起飛	1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1. 運用生涯相關資訊，擬定個人執行生涯決策之行動方案，評估執行情形並加以調適。 2. 因應生涯發展的可能變化，展現面對生涯轉折的正向態度。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	3/4-3/8
第五週	第五主題夢想起飛	1c-IV-2 探索工作世界與未來發	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、	1. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	3/11-3/15

		展，提升個人價值與生命意義。	工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	來工作世界的想像。 2. 選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。		涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	
第六週	第五主題夢想起飛	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。 2. 選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	3/18-3/22
第七週	第五主題夢想起飛	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 童 Bb-IV-3 服務活動的	1. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。 2. 選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	3/25-3/29 第一次段考

			反思與多元能力的展現。				
第八週	第五主題夢想起飛	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1. 評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。 2. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	4/1-4/5
第九週	第五主題夢想起飛	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1. 評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。 2. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	4/8-4/12
第十週	第六主題畢業・啟程	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Aa-IV-2	1. 探索自己與一、二年級時期的異同處。	1. 實作評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	4/15-4/19

		個人成長。	自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。				
第十一週	第六主題畢業・啟程	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。 2. 針對困題與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。	1. 口語評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	4/22-4/26
第十二週	第六主題畢業・啟程	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。 2. 針對困題與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。	1. 口語評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	4/29-5/3
第十三週	第六主題畢業・啟程	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Aa-IV-2	1. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。 2. 檢視傳承國中經	1. 口語評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	5/6-5/10

		個人成長。	自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。			
第十四週	第六主題畢業・啟程	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。 2. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	第六主題畢業・啟程	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態	1. 回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	5/20-5/24

			度，及親密關係的發展歷程。				
第十六週	第六主題畢業・啟程	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。	1. 口語評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	5/27-5/31
第十七週	第六主題畢業・啟程	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的	1. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。	1. 口語評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	6/3-6/7

			探索。 家 Db-IV-3 合宜的交友 行為與態 度，及親密 關係的發展 歷程。				
第十八週	第六主題畢業・啟程	1d-IV-2 探 索生命的意 義與價值， 尊重及珍惜 自己與他人 生命，並協 助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、 生命意義與 價值的探 索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重 與善待各種 生命。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、 生涯轉折與 生命意義的 探索。 家 Db-IV-3 合宜的交友 行為與態 度，及親密 關係的發展 歷程。	1. 統整與肯定自 我，並對未來產生 嚮往。	1. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死 與人生無常的現 象，探索人生的目 的、價值與意義。	6/10-6/14 畢業典禮

112 學年度九年級藝術領域/音樂科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	音樂 第五課從國民到現代	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	1.透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。	<p>1.發表評量</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.觀察評量</p> <p>4.態度評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	<p>8/30 開學</p> <p>8/30-9/1</p>
-----	-----------------	---	---	------------------------	---	---	--------------------------------



第二週	音樂 第五課從國民到現代	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>題。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地</p>	1.透過樂曲的欣賞探究作曲家創作的文化背景。	<p>1.教師評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.討論評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	9/4-9/8
-----	-----------------	---	---	------------------------	---	---	---------

			人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第三週	音樂 第五課從國民到現代	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文</p>	1.習唱歌曲〈長途夜車〉展現歌詞與生活連結的情感。	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	9/11-9/15

			化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第四週	音樂 第五課從國民到現代	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.能正確學習指法並完整吹奏出直笛曲〈清晨〉。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	9/18-9/22

			音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第五週	音樂 第五課從國民到現代	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂	1.能正確學習指法並完整吹奏出直笛曲〈清晨〉。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	9/25-9/29

			術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第六週	音樂 第六課跟著爵士樂搖擺	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音	1.欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。	1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	10/2-10/6

		主學習音樂的興趣與發展。	色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第七週	音樂 第六課跟著爵士樂搖擺【第一次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述	1.認識爵士樂中常見的節奏。 2.透過演唱〈我跟上節奏〉感受爵士樂。	1.教師評量 2.觀察評量 3.討論評量 4.發表評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	10/9-10/13 第一次段考

		趣與發展。	音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第八週	音樂 第六課跟著爵士樂搖擺	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂	1.了解爵士樂的樂器配置與樂團編制。 2.透過吹奏〈美好世界〉展現音樂美感意識。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.發表評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	10/16-10/20

			術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第九週	音樂 第六課跟著爵士樂搖擺	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之	1.了解爵士樂的樂器配置與樂團編制。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.發表評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	10/23-10/27



			一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十週	音樂 第六課跟著爵士樂搖擺	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.了解爵士樂的樂器配置與樂團編制。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.發表評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	10/30-11/3

			音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十一週	音樂 第七課我的青春主題曲	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1.運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。</p> <p>2.能正確學習指法並吹奏直笛吹奏曲〈稻香〉。</p>	<p>1.發表評量</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.觀察評量</p> <p>4.態度評量</p>	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	11/6-11/10
第十二週	音樂 第七課我的青春主	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎	1.運用科技載具進行音樂創作與討論。	<p>1.教師評量</p> <p>2.觀察評量</p>	【科技教育】 科 E4 體會動手	11/13-11/17

	題曲	<p>流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>2.能正確學習指法並吹奏直笛吹奏曲〈稻香〉。</p>	<p>3.討論評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	
第十三週	音樂 第七課我的青春主題曲	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂</p>	<p>1.運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。</p> <p>2.運用科技載具進行音樂創作與討論。</p> <p>3.能正確演唱歌曲〈飛鳥〉，並體會其歌詞意涵。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	11/20-11/24

		<p>樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
第十四週	音樂 第七課我的青春主題曲【第二次評量週】	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關</p>	<p>1.運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。</p> <p>2.運用科技載具進行音樂創作與討論。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.發表評量</p>	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	11/27-12/1 第二次段考

		<p>及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
第十五週	音樂 第七課我的青春主題曲	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂</p>	<p>1.運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。</p> <p>2.運用科技載具進行音樂創作與討論。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	12/4-12/8

		性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十六週	音樂 第八課我們的拾光寶盒	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音	1.藉由認識國內及國際的著名音樂節，了解音樂節的精神。	1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	12/11-12/15

		主學習音樂的興趣與發展。	色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十七週	音樂 第八課我們的拾光寶盒	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.藉由認識國內及國際的著名音樂節，了解音樂節的精神。 2.藉由吹奏直笛習奏曲〈Blowing in the Wind〉，熟悉指法並體會樂曲之美。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.實作評量 4.表演評量 5.發表評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	12/18-12/22

		藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十八週	音樂 第八課我們的拾光寶盒	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音	1.了解音樂的保存與傳承。 2.藉由演唱歌曲〈不要放棄〉，體會音樂與生活的密切關係。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.發表評量 4.表現評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	12/25-12/29



		音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十九週	音樂 第八課我們的拾光寶盒	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展	1.認識辦理音樂節流程。 2.嘗試辦理班級音樂節。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.表現評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	1/1-1/5

		性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第廿週	音樂 第八課我們的拾光寶盒	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等	1.認識辦理音樂節流程。 2.嘗試辦理班級音樂節。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.表現評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	1/8-1/12

		動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第廿一週	音樂 全冊總複習【第三次評量週】【課程結束】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之	1.透過樂曲的欣賞探究作曲家創作的文化背景。 2.欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。 3.運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。 4.運用科技載具進行音樂創作與討論。 5.藉由認識國內及國際的著名音樂節，了解音樂節的精神。 6.了解音樂的保存與傳承。	1.教師評量 2.觀察評量 3.討論評量 4.發表評量 5.態度評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	1/15-1/19 第三次段考

		<p>過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	音樂 第五課聽見世界	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展</p>	<p>1.能透過聆聽世界民謠感受各地音樂特色。</p> <p>2.認識地方代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。</p> <p>3.能透過適當的歌唱技巧與讀譜能力，演唱並</p>	<p>1.發表評量</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.觀察評量</p> <p>4.態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣</p>	<p>2/15 開學日</p> <p>2/15-2/16</p>

		<p>彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>詮釋非洲歌曲〈旗幟飄揚〉。</p>		<p>賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	
第二週	音樂 第五課聽見世界	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂</p>	<p>1.認識地方代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。</p> <p>2.培養對世界文化的包容，並體認自身文化的價值。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.討論評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	2/19-2/23

		<p>樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	
第三週	音樂 第五課聽見世界	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音</p>	<p>1.能透過聆聽世界民謠感受各地音樂特色。</p> <p>2.認識地方代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。</p> <p>3.能經由正確的指法運用與節奏掌控，學習吹奏並詮釋愛爾蘭民謠〈夏日最後一朵玫瑰〉。</p>	<p>1.發表評量</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.觀察評量</p> <p>4.態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教</p>	2/26-3/1

		<p>術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>4.培養對世界文化的包容，並體認自身文化的價值。</p>		<p>育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	
第四週	音樂 第五課聽見世界	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創</p>	<p>1.能透過聆聽世界民謠感受各地音樂特色。</p> <p>2.認識地方代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。</p> <p>3.培養對世界文化的包容，並體認自身文化的價值。</p>	<p>1.發表評量</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.觀察評量</p> <p>4.態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p>	3/4-3/8

		<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第五週	音樂 第五課聽見世界	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1.能透過聆聽世界民謠感受各地音樂特色。</p> <p>2.認識地方代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。</p> <p>3.培養對世界文化的包容，並體認自身文化的價值。</p>	<p>1.發表評量</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.觀察評量</p> <p>4.態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文</p>	3/11-3/15



		<p>過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第六週	音樂 第六課搖滾教室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關</p>	<p>1.了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。</p> <p>2.透過中音直笛習奏〈讓它去〉，討論音樂的差異性。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.欣賞評量</p> <p>5.討論評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷</p>	3/18-3/22

		<p>樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			與保護弱勢。	
第七週	音樂 第六課搖滾教室 【第一次評量週】	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創</p>	1.了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【人權教育】</b> 人 J6 正視社會中	3/25-3/29 第一次段考

		<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			<p>的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
第八週	音樂 第六課搖滾教室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂</p>	<p>1.了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。</p> <p>2.透過歌曲習唱〈治癒世界〉藉由歌詞一同探討其社會背景。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	4/1-4/5

		<p>樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
第九週	音樂 第六課搖滾教室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂</p>	1.了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.實作評量</p> <p>5.態度評量</p> <p>6.欣賞評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分</p>	4/8-4/12

		<p>用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>		<p>7.討論評量</p> <p>8.學習檔案評量</p>	<p>工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
第十週	音樂 第六課搖滾教室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音</p>	<p>1.了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印</p>	4/15-4/19

		<p>音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>		<p>5.態度評量</p> <p>6.欣賞評量</p> <p>7.討論評量</p> <p>8.學習檔案評量</p>	<p>象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
第十一週	音樂 第七課亞洲音樂視	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，	1.能透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行	1.教師評量 2.表現評量	<b>【性別平等教育】</b>	4/22-4/26

	<p>聽室【第二次/畢業考評量週】</p>	<p>應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>音樂的特色。</p> <p>2.能藉由電影的觀賞，討論中國、日本、南韓音樂，與該國文化或史地的關聯。</p> <p>3.能認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。</p>	<p>3.態度評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	
--	-----------------------	--	--	--	-----------------------------	--	--

第十二週	音樂 第七課亞洲音樂視聽室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議</p>	<p>1.能透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。</p> <p>2.能藉由電影的觀賞，討論中國、日本、南韓音樂，與該國文化或史地的關聯。</p> <p>3.能認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。</p> <p>4.能經由正確的指法運用與節奏掌控，吹奏並詮釋樂曲〈千本櫻〉。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p>	4/29-5/3
------	------------------	--	---	--	---	---	----------



第十三週	音樂 第七課亞洲音樂視聽室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>題。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地</p>	<p>1.能透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。</p> <p>2.能藉由電影的觀賞，討論中國、日本、南韓音樂，與該國文化或史地的關聯。</p> <p>3.能認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。</p>	5/6-5/10
------	------------------	--	---	---	---	--	----------

			人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十四週	音樂 第七課亞洲音樂視聽室【暫定 5/18、5/19 會考】	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文</p>	<p>1.能透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。</p> <p>2.能藉由電影的觀賞，討論中國、日本、南韓音樂，與該國文化或史地的關聯。</p> <p>3.能認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。</p> <p>4.能透過適當的歌唱技巧與讀譜能力，演唱並詮釋歌曲〈甜蜜蜜〉。</p> <p>5.能運用適當詞彙，改編已知的歌曲片段。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.發表評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	5/13-5/17 第二次段考

		趣與發展。	化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十五週	音樂 第八課我的「藝」想世界	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.認識音樂相關職業類別。 2.了解音樂相關職業工作內容。	1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	5/20-5/24

			音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。				
第十六週	音樂 第八課我的「藝」想世界	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲	1.認識音樂相關職業類別。 2.了解音樂相關職業工作內容。	1.教師評量 2.觀察評量 3.討論評量 4.發表評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	5/27-5/31

			等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。				
第十七週	音樂 第八課我的「藝」想世界	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音	1.認識音樂相關職業類別。 2.了解音樂相關職業工作內容。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.發表評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	6/3-6/7

			色、調式、和聲等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。				
第十八週	音樂 第八課我的「藝」想世界【畢業典禮】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂	1.認識音樂相關職業類別。 2.了解音樂相關職業工作內容。 3.能運用吹奏技巧及讀譜能力演奏樂曲〈好膽你就來〉。 4.能運用歌唱技巧及讀譜能力演唱歌曲〈一百種生活〉。	1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	6/10-6/14

			元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。				
--	--	--	---	--	--	--	--

112 學年度九年級藝術領域/視覺藝術科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	視覺藝術 第一課動動表心意	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能使用表情和肢體動作等構成要素，完成單一角色造型表現。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	<b>【生命教育】</b> 生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 <b>【生涯規畫教育】</b> 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	8/30 開學 8/30-9/1

		術知能，因應生活情境尋求解決方案。					
第二週	視覺藝術 第一課動動表心意	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。</p> <p>2.能體驗動畫作品，理解動畫的類型，拓展多元視野。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	9/4-9/8
第三週	視覺藝術 第一課動動表心意	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3 設計</p>	<p>1.能體驗動畫作品，理解動畫的類型，拓展多元視野。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	9/11-9/15



		<p>點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>思考、生活美感。</p>				
第四週	視覺藝術 第一課動動表心意	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.能小組合作規畫動畫作品，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量</p>	<p>【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	9/18-9/22
第五週	視覺藝術 第一課動動表心意	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。</p> <p>視 E-IV-1 色彩</p>	<p>1.能小組合作規畫動畫作品，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量</p>	<p>【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的</p>	9/25-9/29

		<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>		5.實作評量	<p>目的、價值與意義。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	
第六週	視覺藝術 第二課當代藝術的魅力	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。</p> <p>2.能透過當代藝術創作中的多元媒材，體驗藝術家多樣的表現形式。</p> <p>3.能藉由不同類型的當代藝術創作題材，認識藝術家與觀者、社會溝通的方式。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	10/2-10/6
第七週	視覺藝術	視 1-IV-2 能使	視 A-IV-2 傳統	1.能理解當代藝術的創	1.教師評量	【戶外教育】	10/9-10/13

	第二課當代藝術的魅力【第一次評量週】	用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	藝術、當代藝術、視覺文化。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 2.能透過當代藝術創作中的多元媒材，體驗藝術家多樣的表現形式。 3.能藉由不同類型的當代藝術創作題材，認識藝術家與觀者、社會溝通的方式。	2.態度評量 3.實作評量 4.發表評量 5.討論評量	戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	第一次段考
第八週	視覺藝術 第二課當代藝術的魅力	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 2.能透過當代藝術創作中的多元媒材，體驗藝術家多樣的表現形式。 3.能藉由不同類型的當代藝術創作題材，認識藝術家與觀者、社會溝通的方式。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.實作評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	10/16-10/20
第九週	視覺藝術 第二課當代藝術的	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝	1.能體會當代藝術所傳達的多元價值，以及進	1.教師評量 2.學生互評	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動	10/23-10/27

	魅力	法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	術、視覺文化。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	行議題的思辨。	3.實作評量 4.學習單評量	中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
第十週	視覺藝術 第二課當代藝術的魅力	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能體會當代藝術所傳達的多元價值，以及進行議題的思辨。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	10/30-11/3
第十一週	視覺藝術 第三課生活傳藝	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	1.能認識生活中的民俗藝術，欣賞民俗藝術之美。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了	11/6-11/10

		<p>感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>2.能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。</p>	<p>4.討論評量</p>	<p>解自然環境的倫理價值。</p>	
第十二週	視覺藝術 第三課生活傳藝	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、</p>	<p>1.能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。</p>	<p>1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	11/13-11/17

		關注態度。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。				
第十三週	視覺藝術 第三課生活傳藝	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能了解民俗藝術之不同風貌與造形意涵。 2.能欣賞民俗文化融入藝術與設計創作。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	11/20-11/24
第十四週	視覺藝術 第三課生活傳藝 【第二次評量週】	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 A-IV-3 在地	1.能應用傳統文化特色融入當代生活設計。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	11/27-12/1 第二次段考

		<p>的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>				
第十五週	視覺藝術 第三課生活傳藝	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	1.能應用傳統文化特色融入當代生活設計。	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.學習單評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	12/4-12/8

		活情境尋求解決方案。					
第十六週	視覺藝術 第四課時空膠囊	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1.藉由學習各種展覽的形式，了解策展的概念，增加展覽活動的知識。 2.觀察日常的生活細節以拓展美的經歷與感受。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	12/11-12/15
第十七週	視覺藝術 第四課時空膠囊	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1.藉由學習各種展覽的形式，了解策展的概念，增加展覽活動的知識。 2.觀察日常的生活細節以拓展美的經歷與感受。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	12/18-12/22
第十八週	視覺藝術 第四課時空膠囊	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。	1.能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。	1.教師評量 2.態度評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	12/25-12/29



		視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	術。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。				
第十九週	視覺藝術 第四課時空膠囊	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1.能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。	1.教師評量 2.態度評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	1/1-1/5
第廿週	視覺藝術 第四課時空膠囊	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1.能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。	1.教師評量 2.態度評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	1/8-1/12

		活情境尋求解決方案。					
第廿一週	視覺藝術 全冊總複習【第三次評量週】【課程結束】	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。</p> <p>2.能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。</p> <p>3.能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。</p> <p>4.能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	1/15-1/19 第三次段考

		活情境尋求解決方案。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	視覺藝術 第一課奇妙的 「視」界	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.認識變形與錯視的原理與創作。	1.教師評量 2.態度評量 3.實作評量	【生命教育】 生 J17 愛自己與愛他人的能力。	2/15 開學日 2/15-2/16
第二週	視覺藝術 第一課奇妙的 「視」界	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能欣賞錯視在生活中的應用方式，並鼓勵學生表達想法。	1.教師評量 2.態度評量 3.實作評量	【生命教育】 生 J17 愛自己與愛他人的能力。	2/19-2/23

		視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。					
第三週	視覺藝術 第一課奇妙的「視」界	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	1.認識變形與錯視的原理與創作。	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.實作評量</p>	【生命教育】 生 J17 愛自己與愛他人的能力。	2/26-3/1
第四週	視覺藝術 第一課奇妙的「視」界	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.認識變形與錯視的原理與創作。</p> <p>2.能欣賞錯視在生活中的應用方式，並鼓勵學生表達想法。</p> <p>3.能運用錯視表現技法，做出與空間互動並具立體感的作品。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.實作評量</p>	【生命教育】 生 J17 愛自己與愛他人的能力。	3/4-3/8

		用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。					
第五週	視覺藝術 第一課奇妙的「視」界	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.認識變形與錯視的原理與創作。</p> <p>2.能欣賞錯視在生活中的應用方式，並鼓勵學生表達想法。</p> <p>3.能運用錯視表現技法，做出與空間互動並具立體感的作品。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J17 愛自己與愛他人的能力。</p>	3/11-3/15
第六週	視覺藝術 第二課建築中的話語	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-3 在地及族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1.能欣賞建築作品，並接受多元的觀點。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>	3/18-3/22

		術知能，因應生活情境尋求解決方案。					
第七週	視覺藝術 第二課建築中的話語【第一次評量週】	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解建築的功能、材料與價值，拓展視野。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	3/25-3/29 第一次段考
第八週	視覺藝術 第二課建築中的話語	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與相法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能使用立體媒材發想建築造形，表達創作意念。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	4/1-4/5

		活情境尋求解決方案。					
第九週	視覺藝術 第二課建築中的話語	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能透過團隊合作，展現溝通協調的能力。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	4/8-4/12
第十週	視覺藝術 第二課建築中的話語	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能透過團隊合作，展現溝通協調的能力。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	4/15-4/19

		方案。					
第十一週	視覺藝術 第三課新藝境【第 二次/畢業考評量 週】	視 1-IV-4 能透 過議題創作，表 達對生活環境及 社會文化的理 解。 視 2-IV-3 能理 解藝術產物的功 能與價值，以拓 展多元視野。 視 3-IV-3 能應 用設計思考及藝 術知能，因應生 活情境尋求解決 方案。	視 E-IV-3 數位 影像、數位媒 材。 視 A-IV-2 傳統 藝術、當代藝 術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計 思考、生活美 感。	1.發展空間認知與媒材 應用，進行藝術活動的 探索與創作。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手 實作的樂趣，並 養成正向的科技 態度。 科 E7 依據設計 構想以規畫物品 的製作步驟。	4/22-4/26
第十二週	視覺藝術 第三課新藝境	視 1-IV-4 能透 過議題創作，表 達對生活環境及 社會文化的理 解。 視 2-IV-3 能理 解藝術產物的功 能與價值，以拓 展多元視野。 視 3-IV-3 能應 用設計思考及藝 術知能，因應生 活情境尋求解決 方案。	視 E-IV-3 數位 影像、數位媒 材。 視 A-IV-2 傳統 藝術、當代藝 術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計 思考、生活美 感。	1.應用數位媒材，以科 技與藝術傳達創作意 念。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手 實作的樂趣，並 養成正向的科技 態度。 科 E7 依據設計 構想以規畫物品 的製作步驟。	4/29-5/3
第十三週	視覺藝術 第三課新藝境	視 1-IV-4 能透 過議題創作，表 達對生活環境及 社會文化的理 解。 視 2-IV-3 能理	視 E-IV-3 數位 影像、數位媒 材。 視 A-IV-2 傳統 藝術、當代藝 術、視覺文化。	1.能體察數位媒材與環 境的結合與運用。	1.教師評量 2.態度評量	【科技教育】 科 E4 體會動手 實作的樂趣，並 養成正向的科技 態度。 科 E7 依據設計	5/6-5/10



		解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。			構想以規畫物品的製作步驟。	
第十四週	視覺藝術 第三課新藝境【暫定 5/18、5/19 會考】	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能體察數位媒材與環境的結合與運用。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	視覺藝術 第四課藝起繽紛未來	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能透過視覺經驗體驗生活的美感。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	5/20-5/24

第十六週	視覺藝術 第四課藝起繽紛未來	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能在生活中發現美的形式原理。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	5/27-5/31
第十七週	視覺藝術 第四課藝起繽紛未來	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能認識與藝術相關的職涯發展。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	6/3-6/7
第十八週	視覺藝術 第四課藝起繽紛未來【畢業典禮】	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視學文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能覺察自己是否具備哪些藝術能力。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	6/10-6/14

		用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。					
--	--	--------------------------	--	--	--	--	--

## 112 學年度九年級藝術領域/表演藝術科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	表演藝術 第九課「偶」像大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識不同國家的偶戲。 2.認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。 3.認識臺灣布袋戲的發展史。 4.動手製作以及操作布袋戲偶。 5.臺灣現代偶戲應用與發展。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.討論評量	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	8/30 開學 8/30-9/1 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		性發展。					
第二週	表演藝術 第九課「偶」像大 觀園	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.認識不同國家的偶戲。</p> <p>2.認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。</p> <p>3.認識臺灣布袋戲的發展史。</p> <p>4.動手製作以及操作布袋戲偶。</p> <p>5.臺灣現代偶戲應用與發展。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.學習單評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	<p>9/4-9/8</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>
第三週	表演藝術 第九課「偶」像大 觀園	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析</p>	<p>1.認識不同國家的偶戲。</p> <p>2.認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。</p> <p>3.認識臺灣布袋戲的發展史。</p> <p>4.動手製作以及操作布袋戲偶。</p> <p>5.臺灣現代偶戲應用與發展。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.學習單評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	<p>9/11-9/15</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家</p>

		<p>並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>與創作。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第四週	表演藝術 第九課「偶」像大觀園	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與</p>	<p>1.認識不同國家的偶戲。</p> <p>2.認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。</p> <p>3.認識臺灣布袋戲的發展史。</p> <p>4.動手製作以及操作布袋戲偶。</p> <p>5.臺灣現代偶戲應用與發展。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.表現評量</p> <p>4.討論評量</p> <p>5.學習單評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	<p>9/18-9/22</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>

		成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	種類。				
第五週	表演藝術 第九課「偶」像大觀園	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識不同國家的偶戲。 2.認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。 3.認識臺灣布袋戲的發展史。 4.動手製作以及操作布袋戲偶。 5.臺灣現代偶戲應用與發展。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量 9.學習單評量 10.學習檔案評量	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	9/25-9/29 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第六週	表演藝術 第十課 反骨藝術新浪潮	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角	1.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。 2.賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。 3.體驗舞動身體的樂趣。	1.態度評量 2.欣賞評量 3.討論評量	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	10/2-10/6 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同

		<p>解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>				<p>教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>
第七週	<p>表演藝術第十課 反骨藝術新浪潮【第一次評量週】</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇</p>	<p>1.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。</p> <p>2.賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈</p>	<p>1.態度評量</p> <p>2.欣賞評量</p> <p>3.討論評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	<p>10/9-10/13</p> <p>第一次段考</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學</p>

		<p>並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>科技之美。</p> <p>3.體驗舞動身體的樂趣。</p>			<p>融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>
第八週	表演藝術 第十課 反骨藝術新	表 1-IV-1 能運用特定元素、形	表 E-IV-1 聲音、身體、情	1.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈	1.態度評量 2.欣賞評量	【人權教育】 人 J13 理解戰	10/16-10/20 藝術與美感深耕



<p>浪潮</p>		<p>式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>科技的特色。</p> <p>2.賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。</p> <p>3.體驗舞動身體的樂趣。</p>	<p>3.討論評量</p>	<p>爭、和平對人類生活的影響。</p>	<p>計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>
-----------	--	---	---	---	---------------	----------------------	--

第九週	<p>表演藝術 第十課 反骨藝術新浪潮</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動</p>	<p>1.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。</p> <p>2.賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。</p> <p>3.體驗舞動身體的樂趣。</p>	<p>1.發表評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.欣賞評量</p> <p>6.討論評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	<p>10/23-10/27</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>
-----	-----------------------------	---	--	--	---	---	--

		表演形式的作品。	裝置相關應用程式。				
第十週	表演藝術 第十課 反骨藝術新浪潮	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。</p> <p>2.賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。</p> <p>3.體驗舞動身體的樂趣。</p>	<p>1.發表評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.欣賞評量</p> <p>6.討論評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	<p>10/30-11/3</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>

		表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。				
第十一週	表演藝術 第十一課編導造夢 說故事	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.認識劇本中的元素。</p> <p>2.透過實作，學習編劇的技巧與思維。</p> <p>3.藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.欣賞評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。</p>	<p>11/6-11/10</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>

		表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第十二週	表演藝術 第十一課編導造夢 說故事	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-4 能養</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.認識劇本中的元素。</p> <p>2.透過實作，學習編劇的技巧與思維。</p> <p>3.藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度。</p>	<p>1.討論評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。</p>	<p>11/13-11/17</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>

		成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第十三週	表演藝術 第十一課編導造夢 說故事	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.認識劇本中的元素。</p> <p>2.透過實作，學習編劇的技巧與思維。</p> <p>3.藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度。</p>	<p>1.討論評量</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.發表評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。</p>	<p>11/20-11/24</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>

		的習慣，並能適性發展。					
第十四週	表演藝術 第十一課編導造夢 說故事【第二次評 量週】	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.認識劇本中的元素。</p> <p>2.透過實作，學習編劇的技巧與思維。</p> <p>3.藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度。</p>	<p>1.發表評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.實作評量</p>	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。	11/27-12/1 第二次段考 藝術與美感深耕 計畫九年四班每 週一節戰鼓教學 融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		性發展。					
第十五週	表演藝術 第十一課編導造夢 說故事	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.認識劇本中的元素。</p> <p>2.透過實作，學習編劇的技巧與思維。</p> <p>3.藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度。</p>	<p>1.表現評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.學習單評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。</p>	<p>12/4-12/8</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>



第十六週	表演藝術 第十二課立於藝術 現自我	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識國際藝術節及藝穗節。 2.認識國內藝術節及藝穗節。 3.了解藝術節舉辦流程。 4.舉辦班級成果展。	1.發表評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	12/11-12/15 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十七週	表演藝術 第十二課立於藝術 現自我	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1.認識國際藝術節及藝穗節。 2.認識國內藝術節及藝穗節。 3.了解藝術節舉辦流程。 4.舉辦班級成果展。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	12/18-12/22 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領

		表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				域。
第十八週	表演藝術第十二課立於藝術現自我	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識國際藝術節及藝穗節。 2.認識國內藝術節及藝穗節。 3.了解藝術節舉辦流程。 4.舉辦班級成果展。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	12/25-12/29 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十九週	表演藝術第十二課立於藝術現自我	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出	1.認識國際藝術節及藝穗節。 2.認識國內藝術節及藝穗節。 3.了解藝術節舉辦流程。 4.舉辦班級成果展。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	1/1-1/5 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家

		<p>聯。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第廿週	表演藝術第十二課立於藝術現自我	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.認識國際藝術節及藝穗節。</p> <p>2.認識國內藝術節及藝穗節。</p> <p>3.了解藝術節舉辦流程。</p> <p>4.舉辦班級成果展。</p>	<p>1.學生互評</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.表現評量</p> <p>4.實作評量</p> <p>5.態度評量</p> <p>6.欣賞評量</p> <p>7.討論評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p>1/8-1/12</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>
第廿一週	表演藝術全冊總複習【第三次評量週】【課程結束】	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇</p>	<p>1.認識不同國家的偶戲。</p> <p>2.認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。</p> <p>3.認識臺灣布袋戲的發</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.表現評量</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.討論評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	<p>1/15-1/19</p> <p>第三次段考</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學</p>

		並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	展史。 4.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。 5.體驗舞動身體的樂趣。 6.認識劇本中的元素。 7.透過實作，學習編劇的技巧與思維。 8.認識國際藝術節及藝穗節。 9.認識國內藝術節及藝穗節。 10.了解藝術節舉辦流程。		多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
--	--	---	---	--	--	---	---

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	表演藝術 第九課絢麗紛呈的戲曲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代	1.認識傳統戲曲的舞臺藝術。 2.認識戲曲演員的表演方式與基本功。 3.認識戲曲的角色分類。 4.了解戲曲的人物造型包含哪些元素。 5.了解戲曲文化的傳承與創新意涵。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	2/15 開學日 2/15-2/16 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協

		表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。				同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第二週	表演藝術 第九課絢麗紛呈的戲曲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識傳統戲曲的舞臺藝術。 2.認識戲曲演員的表演方式與基本功。 3.認識戲曲的角色分類。 4.了解戲曲的人物造型包含哪些元素。 5.了解戲曲文化的傳承與創新意涵。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	2/19-2/23 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第三週	表演藝術 第九課絢麗紛呈的戲曲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演	1.認識傳統戲曲的舞臺藝術。 2.認識戲曲演員的表演方式與基本功。 3.認識戲曲的角色分	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	2/26-3/1 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課

		並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	類。 4.了解戲曲的人物造型包含哪些元素。 5.了解戲曲文化的傳承與創新意涵。	6.討論評量		程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第四週	表演藝術 第九課絢麗紛呈的戲曲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識傳統戲曲的舞臺藝術。 2.認識戲曲演員的表演方式與基本功。 3.認識戲曲的角色分類。 4.了解戲曲的人物造型包含哪些元素。 5.了解戲曲文化的傳承與創新意涵。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	3/4-3/8 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		的習慣，並能適性發展。					
第五週	表演藝術 第九課絢麗紛呈的戲曲	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識傳統戲曲的舞臺藝術。 2.認識戲曲演員的表演方式與基本功。 3.認識戲曲的角色分類。 4.了解戲曲的人物造型包含哪些元素。 5.了解戲曲文化的傳承與創新意涵。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	3/11-3/15 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第六週	表演藝術 第十課大開舞界	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演	1.認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。 2.賞析世界各地舞蹈的風格與特色。 3.透過實際練習，體驗泰國舞蹈、日本盆舞、西班牙弗拉門哥舞的肢體動作。 4.將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	3/18-3/22 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興

		<p>察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第七週	<p>表演藝術第十課大開舞界【第一次評量週】</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>1.認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。</p> <p>2.賞析世界各地舞蹈的風格與特色。</p> <p>3.透過實際練習，體驗泰國舞蹈、日本盆舞、西班牙弗拉門哥舞的肢體動作。</p> <p>4.將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p>3/25-3/29</p> <p>第一次段考</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領</p>



		<p>認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				域。
第八週	表演藝術 第十課大開舞界	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類</p>	<p>1.認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。</p> <p>2.賞析世界各地舞蹈的風格與特色。</p> <p>3.透過實際練習，體驗泰國舞蹈、日本盆舞、西班牙弗拉門哥舞的肢體動作。</p> <p>4.將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p>4/1-4/5</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>

		表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第九週	表演藝術 第十課大開舞界	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場	1.認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。 2.賞析世界各地舞蹈的風格與特色。 3.透過實際練習，體驗泰國舞蹈、日本盆舞、西班牙弗拉門哥舞的肢體動作。 4.將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.欣賞評量 7.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	4/8-4/12 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

		表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十週	表演藝術 第十課大開舞界	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展</p>	<p>1.認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。</p> <p>2.賞析世界各地舞蹈的風格與特色。</p> <p>3.透過實際練習，體驗泰國舞蹈、日本盆舞、西班牙弗拉門哥舞的肢體動作。</p> <p>4.將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.發表評量</p> <p>4.表現評量</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.欣賞評量</p> <p>7.討論評量</p>	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	4/15-4/19 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。

			演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十一週	表演藝術 第十一課應用劇場 超體驗【第二次/畢業 考評量週】	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識應用劇場形式。 2.認識一人一故事劇場及操作技巧。 3.認識教育劇場形式及操作技巧。 4.從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。 5.認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.討論評量	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	4/22-4/26 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十二週	表演藝術 第十一課應用劇場 超體驗	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多	1.認識應用劇場形式。 2.認識一人一故事劇場及操作技巧。 3.認識教育劇場形式及操作技巧。 4.從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。 5.認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.討論評量	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	4/29-5/3 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協

		<p>人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	元形式。				同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十三週	表演藝術 第十一課應用劇場 超體驗	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1.認識應用劇場形式。</p> <p>2.認識一人一故事劇場及操作技巧。</p> <p>3.認識教育劇場形式及操作技巧。</p> <p>4.從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。</p> <p>5.認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。</p>	<p>1.學生互評</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.表現評量</p> <p>4.實作評量</p> <p>5.態度評量</p> <p>6.討論評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p>5/6-5/10</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>
第十四週	表演藝術 第十一課應用劇場 超體驗【暫定 5/18、5/19 會考】	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析</p>	<p>1.認識應用劇場形式。</p> <p>2.認識一人一故事劇場及操作技巧。</p> <p>3.認識教育劇場形式及</p>	<p>1.學生互評</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.表現評量</p> <p>4.實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷</p>	<p>5/13-5/17</p> <p>第二次段考</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每</p>

		發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	操作技巧。 4.從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。 5.認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。	5.態度評量 6.討論評量	與保護弱勢。	週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十五週	表演藝術 第十二課美麗藝界人生	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。 2.認識表演藝術的資源及藝術教育推廣。 3.了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。 4.了解表演藝術如何與業界結合。 5.認識表演藝術相關職場工作類型。 6.認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。	1.態度評量 2.參與評量 3.活動評量	【生涯規畫教育】 涯 J2 具備生涯規畫的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。	5/20-5/24 藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
第十六週	表演藝術	表 1-IV-2 能理	表 E-IV-3 戲	1.知悉如何尋找欣賞表	1.態度評量	【生涯規畫教	5/27-5/31

	第十二課美麗藝界人生	<p>解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>演藝術的資訊。</p> <p>2.認識表演藝術的資源及藝術教育推廣。</p> <p>3.了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。</p> <p>4.了解表演藝術如何與業界結合。</p> <p>5.認識表演藝術相關職場工作類型。</p> <p>6.認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。</p>	<p>2.參與評量</p> <p>3.活動評量</p>	<p>育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規畫的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。</p>	<p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>
第十七週	表演藝術 第十二課美麗藝界人生	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。</p> <p>2.認識表演藝術的資源及藝術教育推廣。</p> <p>3.了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。</p> <p>4.了解表演藝術如何與業界結合。</p> <p>5.認識表演藝術相關職場工作類型。</p> <p>6.認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。</p>	<p>1.態度評量</p> <p>2.參與評量</p> <p>3.活動評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規畫的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。</p>	<p>6/3-6/7</p> <p>藝術與美感深耕計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。</p>
第十八週	表演藝術 第十二課美麗藝界	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他</p>	<p>1.知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。</p>	<p>1.態度評量</p> <p>2.參與評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p>	<p>6/10-6/14</p> <p>藝術與美感深耕</p>

	人生【畢業典禮】	<p>文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>2.認識表演藝術的資源及藝術教育推廣。</p> <p>3.了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。</p> <p>4.了解表演藝術如何與業界結合。</p> <p>5.認識表演藝術相關職場工作類型。</p> <p>6.認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。</p>	3.活動評量	<p>涯 J2 具備生涯規畫的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。</p>	計畫九年四班每週一節戰鼓教學融入表演藝術課程，由外聘藝術家授課，校內表演藝術教師協同教學，並藝術家授課的同時，協同教師視學生興趣與程度，將戰鼓技能於適當時機融入藝術領域。
--	----------	--	---	--	--------	---	---

112 學年度九年級健體領域/健康教育科教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p>	<p>Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p>	<p>1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。</p> <p>2. 能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【長照服務】</p>	<p>8/30 開學</p> <p>8/30-9/1</p>



第二週	第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2. 能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【長照服務】	9/4-9/8
第三週	第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2. 能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【長照服務】	9/11-9/15
第四週	第 1 單元身體密碼面面觀 第 2 章身體數字大解密	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1. 分析與理解 BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。 2. 理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	9/18-9/22

		2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。					
第五週	第 1 單元身體密碼面面觀 第 2 章身體數字大解密	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1. 分析與理解 BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。 2. 理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	9/25-9/29
第六週	第 1 單元身體密碼面面觀 第 3 章成為更好的自己	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 2. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	10/2-10/6

		<p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p>	<p>3. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。</p>			
第七週	<p>第 1 單元身體密碼面面觀</p> <p>第 3 章成為更好的自己</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p>	<p>Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p>	<p>1. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。</p> <p>2. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。</p> <p>3. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	<p>10/9-10/13</p> <p>第一次段考</p>

		4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。					
第八週	第 1 單元身體密碼面面觀 第 3 章成為更好的自己	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 2. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 3. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	10/16-10/20
第九週	第 2 單元飲食消費新趨勢 第 1 章健康飲食趨勢	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。	Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Fb-IV-2 健	1. 了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。 2. 分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	10/23-10/27

		1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。			
第十週	第 2 單元飲食消費新趨勢 第 1 章健康飲食趨勢	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1. 了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。 2. 分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	10/30-11/3
第十一週	第 2 單元飲食消費新趨勢 第 2 章「食」事求「識」	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 Fb-IV-2 健	1. 知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。 2. 了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	11/6-11/10

		用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。				
第十二週	第 2 單元飲食消費新趨勢 第 2 章「食」事求「識」	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1. 知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。 2. 了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	11/13-11/17
第十三週	第 2 單元飲食消費新趨勢 第 2 章「食」事求「識」	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1. 知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。 2. 了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊	11/20-11/24

		3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。			來源，判讀文本知識的正確性。	
第十四週	第 3 單元快樂人生開步走 第 1 章與情緒過招 【第二次評量週】	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	1. 能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 2. 能意識到情緒可能影響行為表現。 3. 熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。 4. 面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	11/27-12/1 第二次段考
第十五週	第 3 單元快樂人生開步走 第 1 章與情緒過招	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	1. 能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 2. 能意識到情緒可能影響行為表現。 3. 熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	12/4-12/8

		<p>的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>		<p>4. 面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。</p>			
第十六週	<p>第 3 單元快樂人生開步走</p> <p>第 2 章與壓力同行</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p>	<p>1. 分析生活中造成壓力來源的因素。</p> <p>2. 能自主思考壓力對健康造成的影響。</p> <p>3. 能運用抗壓能力技能，自我調適紓解壓力。</p> <p>4. 能根據不同的壓力源，調整修正個人的抗壓方法。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	12/11-12/15
第十七週	<p>第 3 單元快樂人生開步走</p> <p>第 2 章與壓力同行</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p>	<p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p>	<p>1. 分析生活中造成壓力來源的因素。</p> <p>2. 能自主思考壓力對健康造成的影響。</p> <p>3. 能運用抗壓能力技能，自我調適紓解壓力。</p> <p>4. 能根據不同的壓力源，調整修正個人</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	12/18-12/22



		3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。		的抗壓方法。			
第十八週	第 3 單元快樂人生開步走 第 3 章身心健康不迷惘	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1. 認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。 2. 能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。 3. 針對異常行為，對他人能有同理心。 4. 針對異常行為能尋求醫療協助。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【性侵害防治教育】	12/25-12/29
第十九週	第 3 單元快樂人生開步走 第 3 章身心健康不迷惘	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對	Fa-IV-4 情緒與壓力因	1. 認識青少年常見的異常行為，並經由	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行	1/1-1/5

	惆	健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。 2. 能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。 3. 針對異常行為，對他人能有同理心。 4. 針對異常行為能尋求醫療協助。		動來關懷與保護弱勢。 【性侵害防治教育】	
第二十週	第 3 單元快樂人生開步走 第 3 章身心健康不迷惘	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1. 認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。 2. 能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。 3. 針對異常行為，對他人能有同理心。 4. 針對異常行為能尋求醫療協助。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【性侵害防治教育】	1/8-1/12

		<p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>					
第二十一週	<p>複習全冊</p> <p>複習全冊</p> <p>【第三次評量週】</p> <p>【課程結束】</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成</p>	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p> <p>Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p>	<p>1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。</p> <p>2. 思辨媒體或廣告中身體意象訊息，澄清迷思。</p> <p>3. 認識BMI、腰臀比、體脂肪。</p> <p>4. 理解過重或過輕的健康風險。</p> <p>5. 理性分析體重控制行動意圖。</p> <p>6. 擬定體重控制行動策略。</p> <p>7. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略並實踐。</p> <p>8. 了解飲食趨勢變動的可能因素。</p> <p>9. 外食、傳統食補以及保健食品對健康的影響。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	<p>1/15-1/19</p> <p>第三次段考</p>

		<p>的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p> <p>Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p>	<p>10. 辨識消費資訊以選購合適的健康產品。</p> <p>11. 消費者的權益與義務。</p> <p>12. 不同情境下情緒的產生與變化。</p> <p>13. 情緒可能影響行為表現。</p> <p>14. 熟悉情緒調適技能。</p> <p>15. 面對不同的情緒，能調整修正個人的情緒調適方法。</p> <p>16. 造成壓力來源的因素。</p> <p>17. 自主思考壓力對健康造成的影響。</p> <p>18. 運用抗壓能力技能，自我調適舒緩壓力。</p> <p>19. 根據不同的壓力源，調整修正個人抗壓方法。</p> <p>20. 常見的異常行為。</p> <p>21. 預防異常行為。</p> <p>22. 對他人能有同理心。</p> <p>23. 異常行為能尋求醫療協助。</p>		<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	
--	--	---	---	--	--	---	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。	1. 理解性衝動是一種生理欲望的本能表現，但可以透過理性來管理與控制，學習以健康的方式來自我管理欲望與衝動。	1. 情意評量 2. 認知評量	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【家庭暴力防治】 【性侵害防治教育】	2/15 開學日 2/15-2/16
第二週	第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。	1. 辨識生活情境中潛藏的色情資訊，覺察色情資訊對個人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。	1. 情意評量 2. 認知評量	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【家庭暴力防治】 【性侵害防治教育】	2/19-2/23
第三週	第1單元「性」福方程式	1a-IV-4 理解促進健康	Db-IV-2 青春期身心變	1. 了解青少年懷孕可能面對的挑戰與	1. 情意評量 2. 認知評量	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號	2/26-3/1

	第1章青春「性」福頌	生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。	選擇，願意慎重面對關於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。		中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 <b>【家庭暴力防治】</b> <b>【性侵害防治教育】</b>	
第四週	第1單元「性」福方程式 第2章性病防護網	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。	1. 澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。	1. 情意評量 2. 認知評量	<b>【人權教育】</b> 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	3/4-3/8
第五週	第1單元「性」福方程式 第2章性病防護網	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對	Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。	1. 澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解	1. 情意評量 2. 認知評量	<b>【人權教育】</b> 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱	3/11-3/15

		健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。		並願意採取正確的預防方法。 2. 建立關懷與支持愛滋感染者的態度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。		勢。	
第六週	第1單元「性」福方程式 第2章性病防護網	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。	1. 建立關懷與支持愛滋感染者的態度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。	1. 情意評量 2. 認知評量	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	3/18-3/22
第七週	第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員 【第一次評量週】	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全	1. 了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題，理解環境問題對人類健康造成的可能危害。	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。	3/25-3/29 第一次段考

		<p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>球環境問題造成的健康衝擊與影響。</p>			<p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p>	
第八週	<p>第 2 單元綠色生活愛地球</p> <p>第 1 章全民總動員</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定</p>	<p>Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。</p> <p>Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。</p>	<p>1. 分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。</p>	<p>1. 認知評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面</p>	4/1-4/5



		健康行動策略。				對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。	
第九週	第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1. 探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。 2. 運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。	1. 認知與技能評量 2. 情意評量	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。	4/8-4/12
第十週	第 2 單元綠色生活愛地球 第 2 章做個有型的地球人	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。	1. 覺察個人日常消費行為對環境的影響，並體認個人行為有助於維繫健康環境。 2. 分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【環境教育】	4/15-4/19

		3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。		與障礙因素。		環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
第十一週	第 2 單元綠色生活愛地球 第 2 章做個有型的地球人 【第二次/畢業考評量週】	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。	1. 因應不同生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為實踐於日常生活中。	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	4/22-4/26
第十二週	第 2 單元綠色生活愛地球	1a-IV-4 理解促進健康	Ca-IV-3 環保永續為基	1. 公開倡導環境保護行動，展現自身影	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】	4/29-5/3

	第 2 章做個有型的地球人	生活的策略、資源與規範。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	礎的綠色生活型態。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。	響力。		國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
第十三週	第 3 單元健康生活實踐家 第 1 章健康我最型	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 了解健康生活方式對健康的影響力，並且能在生活中實踐健康生活型態。 2. 熟悉生活技能概念，並能運用生活技能解決日常生活中的健康問題，提高施行健康行為的自我效能。	1. 情意評量 2. 技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	5/6-5/10

		4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。					
第十四週	第 3 單元健康生活實踐家 第 1 章健康我最型 【暫定 5/18、5/19 會考】	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 熟悉健康行為的建立歷程，並且能採用合適方法解決建立健康行為中遭遇的健康問題。	1. 認知評量 2. 行為評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	5/13-5/17 第二次段考
第十五週	第 3 單元健康生活實踐家 第 2 章朗朗健康路	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 認同健康對人生的影響力，並且能透過健康行為的養成達成健康促進。	1. 認知評量 2. 情意評量 3. 技能評量	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【長照服務】	5/20-5/24

		3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
第十六週	第 3 單元健康生活實踐家 第 2 章朗朗健康路	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 能分析自我人生夢想所需健康資源，並且透過健康好習慣達成健康目標。	1. 認知評量	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【長照服務】	5/27-5/31
第十七週	複習第 1 單元 複習第 1 單元	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1. 理解性衝動是一種生理欲望的本能表現，但可以透過理性來管理與控制，學習以健康的方式來	1. 情意評量 2. 認知評量	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】	6/3-6/7

		<p>和生活技能的實施程序概念。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。</p> <p>Db-IV-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。</p> <p>Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。</p>	<p>自我管理欲望與衝動。</p> <p>2. 辨識生活情境中潛藏的色情資訊，覺察色情資訊對個人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。</p> <p>3. 了解青少年懷孕可能面對的挑戰與選擇，願意慎重面對關於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。</p> <p>4. 澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。</p> <p>5. 建立關懷與支持愛滋感染者的態度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。</p>		<p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
第十八週	<p>複習第 2 單元</p> <p>複習第 2 單元</p> <p>【畢業典禮】</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題</p>	<p>Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。</p> <p>Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。</p>	<p>1. 了解並關心全球及臺灣目前面臨的環境問題，理解環境問題對人類健康造成的可能危害。</p> <p>2. 分析及判斷人類行為(含消費、飲食</p>	<p>1. 認知與技能評量</p> <p>2. 情意評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>【環境教育】</p>	<p>6/10-6/14</p> <p>畢業典禮</p>

		<p>本土、國際現況與趨勢。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。</p> <p>Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p>	<p>等)、科技發展與環境之間的交互影響。</p> <p>3. 探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。</p> <p>4. 運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。</p> <p>5. 覺察個人日常消費行為對環境的影響，並體認個人行為有助於維繫健康環境。</p> <p>6. 分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。</p> <p>7. 因應不同生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為實踐於日常生活中。</p> <p>8. 公開倡導環境保護行動，展現自身影響力。</p>		<p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	
--	--	---	---	---	--	---	--

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第4單元運動生活 第1章五環運動力— 奧林匹克教育	2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1. 能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。 2. 能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」的理想。 3. 能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。 4. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。 5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活動單 6. 技能實作	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	8/30 開學 8/30-9/1
第二週	第4單元運動生活 第1章五環運動力— 奧林匹克教育	2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1. 能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。 2. 能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」的理想。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活動單 6. 技能實作	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	9/4-9/8



		<p>人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>3. 能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。</p> <p>4. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。</p> <p>5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。</p>			
第三週	<p>第4單元運動生活</p> <p>第2章打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p> <p>Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。</p>	<p>1. 透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫，並且在日常生活中規律的執行。</p> <p>2. 能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。</p> <p>3. 能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。</p> <p>4. 能相互尊重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 學習活動單</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	9/11-9/15

		<p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>個人差異化的團隊合作學習精神。</p> <p>5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p>			
第四週	<p>第4單元運動生活</p> <p>第2章打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p> <p>Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。</p>	<p>1. 透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫，並且在日常生活中規律的執行。</p> <p>2. 能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 學習活動單</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	9/18-9/22

		<p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>3. 能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。</p> <p>4. 能相互尊重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮個人差異化的團隊合作學習精神。</p> <p>5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p>			
第五週	第4單元運動生活 第3章有氧嗨起來—— 有氧舞蹈	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p>	<p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p> <p>Ib-IV-1 自由創作舞蹈。</p>	<p>1. 了解基本的有氧舞蹈，以及階梯有氧和拳擊有氧的動作要領與練習方法。</p> <p>2. 學習運用資訊，增進基本的有氧舞蹈、階梯有氧與拳擊有氧的技能。</p> <p>3. 培養尊重他人及互助合作的精神。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習活動單</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	9/25-9/29

		<p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p>		<p>4. 培養積極參與的態度，勇於表現自己的舞姿。</p> <p>5. 經常跳有氧舞蹈，強化身體，擁有健康體適能。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

		4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第六週	第4單元運動生活 第3章有氧嗨起來——有氧舞蹈	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1. 了解基本的有氧舞蹈，以及階梯有氧和拳擊有氧的動作要領與練習方法。 2. 學習運用資訊，增進基本的有氧舞蹈、階梯有氧與拳擊有氧的技能。 3. 培養尊重他人及互助合作的精神。 4. 培養積極參與的態度，勇於表現自己的舞姿。 5. 經常跳有氧舞蹈，強化身體，擁有健康體適能。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	10/2-10/6

		<p>巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>					
第七週	<p>第 5 單元神來之手</p> <p>第 1 章一擲定江山——投擲</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Ga-IV-1 跑、</p>	<p>1. 了解並學會標槍及鉛球的動作要領。</p> <p>2. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>3. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習活動單</p> <p>5. 互評表</p> <p>6. 認知測驗卷</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>10/9-10/13</p> <p>第一次段考</p>

		<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	跳與推擲的基本技巧。				
--	--	--	------------	--	--	--	--

		<p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>					
第八週	第5單元神來之手 第1章一擲定江山—投擲	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>1. 了解並學會標槍及鉛球的動作要領。</p> <p>2. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>3. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習活動單</p> <p>5. 互評表</p> <p>6. 認知測驗卷</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	10/16-10/20



		<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>					
第九週	<p>第5單元神來之手</p> <p>第2章滾球趣—保齡球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發</p>	<p>Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。</p> <p>2. 能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。</p> <p>3. 能了解保齡球運動的相關禮儀，並於活動中展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力，以培養良好的公民意識。</p> <p>4. 能在保齡球相關活動中展現自信樂</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 認知評量</p> <p>4. 技能實作</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 任務單</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	10/23-10/27

		<p>展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>觀、勇於挑戰，以及包容異己、相互尊重的學習態度，並運用民主方式進行和諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。</p>			
第十週	<p>第5單元神來之手</p> <p>第2章滾球趣—保齡球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發</p>	<p>Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。</p> <p>2. 能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。</p> <p>3. 能了解保齡球運動的相關禮儀，並於活動中展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力，以培養良好的公民意識。</p> <p>4. 能在保齡球相關</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 認知評量</p> <p>4. 技能實作</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 任務單</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	10/30-11/3

		<p>展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動。</p>		<p>活動中展現自信樂觀、勇於挑戰,以及包容異己、相互尊重的學習態度,並運用民主方式進行和諧溝通,相互協助指導,發揮團隊合作的學習精神。</p>			
第十一週	<p>第6單元球之有道</p> <p>第1章疾風勁壘—棒壘球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全</p>	<p>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展,以及相關知識與技能原理,並能反思、發展學習策略,以改善動作技能。</p> <p>2. 能做出跑壘的各項動作技巧,並學習運用於其他運動項目或日常生活中,保護個人的人身安全。</p> <p>3. 藉由各式跑壘動作技巧,表現個人局部或全身性的身體控制能力,展現個人的運動潛能。</p> <p>4. 在壘指導員的指揮下進行比賽時,具備戰術應用與表現的能力,同時培養良好人際關係與團隊合作精神。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 認知評量</p> <p>4. 技能實作</p> <p>5. 學習活動單</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	11/6-11/10

		<p>身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>					
第十二週	<p>第 6 單元球之有道</p> <p>第 1 章疾風勁壘—棒壘球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p>	<p>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>2. 能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人的人身安全。</p> <p>3. 藉由各式跑壘動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p> <p>4. 在壘指導員的指揮下進行比賽時，具備戰術應用與表現</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 認知評量</p> <p>4. 技能實作</p> <p>5. 學習活動單</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	11/13-11/17

		<p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>的能力，同時培養良好人際關係與團隊合作精神。</p>			
第十三週	<p>第6單元球之有道</p> <p>第2章門陣特攻—籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p>	<p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。</p> <p>2. 能了解課本介紹之進攻策略的發展與成因。</p> <p>3. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。</p> <p>4. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 運動行為計畫實踐表</p> <p>5. 學習活動單</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	11/20-11/24

		<p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適</p>		<p>人和團隊合作之精神。</p> <p>5. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

		能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第十四週	第6單元球之有道 第2章門陣特攻—籃球 【第二次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 2. 能了解課本介紹之進攻策略的發展與成因。 3. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。 4. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 5. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活動單	【人權教育】 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	11/27-12/1 第二次段考



		<p>的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>					
第十五週	第6單元球之有道 第3章防城如意—排球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p>	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1. 了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。</p> <p>2. 能認識排球規則，增加運動欣賞的能力。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 學習活動單</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	12/4-12/8

		<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>		<p>3. 養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。</p> <p>4. 於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。</p>			
第十六週	第6單元球之有道 第3章防城如意—排球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p>	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1. 了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。</p> <p>2. 能認識排球規則，增加運動欣賞的能力。</p> <p>3. 養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。</p> <p>4. 於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 學習單</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	12/11-12/15

		<p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>					
第十七週	第6單元球之有道 第4章手到擒來—手球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p>	<p>1. 認識手球及發展現況。</p> <p>2. 能了解傳接球及射門的要領與方法。</p> <p>3. 學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門的動作技能。</p> <p>4. 學習欣賞他人優點及能欣賞手球運動。</p> <p>5. 培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作之精神。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習活動單</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p>	12/18-12/22

		<p>勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>					
第十八週	第 6 單元球之有道 第 4 章手到擒來—手球	1c-IV-1 了解各項運動	Cb-IV-2 各項運動設施	1. 認識手球及發展現況。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【法治教育】 法 J1 探討平等。	12/25-12/29

		<p>基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全</p>	<p>的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p>	<p>2. 能了解傳接球及射門的要領與方法。</p> <p>3. 學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門的動作技能。</p> <p>4. 學習欣賞他人優點及能欣賞手球運動。</p> <p>5. 培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作之精神。</p>	4. 學習活動單		
--	--	--	--	--	----------	--	--

		<p>身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>					
第十九週	<p>第 6 單元球之有道</p> <p>第 5 章羽你有約—羽毛球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 能了解羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>2. 能做到正確且流暢之正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>3. 能了解個別差異，養成尊重他人之態</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 互評表</p> <p>6. 分組討論</p> <p>7. 學習活動單</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	1/1-1/5

		<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p>			
第二十週	<p>第 6 單元球之有道</p> <p>第 5 章羽你有約—羽球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 能了解羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>2. 能做到正確且流暢之正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 互評表</p> <p>6. 分組討論</p> <p>7. 學習活動單</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	1/8-1/12

		<p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>3. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p>			
第二十一週	<p>複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1c-IV-3 了解身體發展</p>	<p>Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。</p> <p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ab-IV-2 體適能運動處</p>	<p>1. 奧林匹克知識與情意精神原理。</p> <p>2. 奧林匹克與永續發展。</p> <p>3. 奧林匹克與藝術文化。</p> <p>4. 能包容異己、和諧溝通。</p> <p>5. 欣賞並實踐運動中力與美。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 學習活動單</p> <p>7. 互評表</p> <p>8. 認知測驗卷</p> <p>9. 任務單</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p>	<p>1/15-1/19 第三次段考</p>



		<p>與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體</p>	<p>方基礎設計原則。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p> <p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作</p>	<p>6. 理解奧林匹克並實踐。</p> <p>7. 奧林匹克與永續發展。</p> <p>8. 日常生活中展現奧林匹克的力與美學。</p> <p>9. 展現包容不同的力與美並相互尊重。</p> <p>10. 欣賞並實踐運動力與美。</p> <p>11. 階梯和拳擊有氧動作要領與練習。</p> <p>12. 運用資訊增進階梯與拳擊有氧技能。</p> <p>13. 培養尊重他人及互助精神。</p> <p>14. 培養積極參與的態度。</p> <p>15. 跳有氧舞蹈強化體適能。</p> <p>16. 標槍及鉛球動作要領。</p> <p>17. 學會標槍及鉛球動作技巧。</p> <p>18. 養成練習時集中注意力並注意安全。</p> <p>19. 養成積極參與態度，並注意安全。</p> <p>20. 培養尊重他人及合作精神。</p> <p>21. 保齡球之原理與規則。</p> <p>22. 理解保齡球知識、策略。</p>	<p>10. 分組討論</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>	
--	--	---	---	---	-----------------	--	--

		<p>控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技</p>	<p>組合及團隊戰術。</p> <p>Ib-IV-1 自由創作舞蹈。</p>	<p>23. 了解保齡球運動禮儀。</p> <p>24. 在保齡球活動中展現自信、挑戰學習與包容異己。</p> <p>25. 了解跑壘動作技巧。</p> <p>26. 能做出跑壘動作技巧。</p> <p>27. 藉由跑壘展現個人潛能。</p> <p>28. 藉由壘指導員指揮進行比賽。</p> <p>29. 學會籃球三對三進攻技術與策略。</p> <p>30. 了解進攻策略發展與成因。</p> <p>31. 了解個別能力差異性。</p> <p>32. 能遵守籃球規則。</p> <p>33. 養成積極參與態度。</p> <p>34. 能具備審美與表現能力。</p> <p>35. 了解排球防守。</p> <p>36. 將排球防守運用比賽。</p> <p>37. 增加運動欣賞能力。</p> <p>38. 認識手球。</p> <p>39. 傳接球及射門要領與方法。</p> <p>40. 學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>能的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>41. 學習欣賞他人優點。</p> <p>42. 培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作精神。</p> <p>43. 羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球之動作要領與運用時機。</p> <p>44. 能做到正確且流暢之正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作。</p> <p>45. 養成尊重他人之態度。</p>			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第4單元親水之旅 第1章水域嬉遊—— 水域休閒	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體</p>	<p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。</p>	<p>1. 認識水域休閒活動的種類。</p> <p>2. 了解參與水域活動的安全注意事項。</p> <p>3. 學會基礎浮潛活動技能。</p> <p>4. 知道浮潛活動的裝備及功能。</p> <p>5. 能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 實作練習</p> <p>4. 討論分享</p>	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p> <p>海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	<p>2/15 開學日</p> <p>2/15-2/16</p>

		<p>控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>					
第二週	<p>第4單元親水之旅</p> <p>第1章水域嬉遊——水域休閒</p>	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>	<p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。</p>	<p>1. 認識水域休閒活動的種類。</p> <p>2. 了解參與水域活動的安全注意事項。</p> <p>3. 學會基礎浮潛活動技能。</p> <p>4. 知道浮潛活動的裝備及功能。</p> <p>5. 能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 實作練習</p> <p>4. 討論分享</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p> <p>海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	2/19-2/23

第三週	第 4 單元親水之旅 第 2 章徜徉水面—— 游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。	1. 認識仰式動作特色，並了解國內外選手仰式競賽成績紀錄。 2. 認識仰式新版出發及轉身競賽規則。 3. 學習仰式打水、划手、手腳配合的動作要領，以及練習的方法。(1)打水練習：岸上打水、池邊打水、兩人一組浮具打水、仰漂打水及雙手夾於頭部兩側打水。(2)划手練習：岸上站立划手、躺在池邊或看臺上划手、兩人一組划手、夾浮板或浮球划手。(3)手腳配合練習：先進行仰式打水，讓身體浮在水面上且能穩定前進再練習單邊划手，確認兩邊划手都能穩定前進再進行兩手交替划手。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習活動單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	2/26-3/1
第四週	第 4 單元親水之旅 第 2 章徜徉水面—— 游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。	1. 認識單臂划手及一手六腳等仰式練習方法。 2. 認識仰式新版出發及轉身競賽規則。 3. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習活動單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	3/4-3/8

		2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。					
第五週	第5單元瞄準目標 第1章推心置腹——高爾夫	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合與團隊戰術。	1. 了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人組合動作的技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 2. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗高爾夫運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 3. 能做到欣賞高爾夫運動的基本禮儀和力與美的特質，並在活動中展現審美與表現的能力，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 習題：作畫 5. 運動賞析紀錄表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	3/11-3/15

				4. 能在高爾夫相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰與包容異己，相互尊重之學習態度，並運用民主方式進行合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。			
第六週	第5單元瞄準目標 第2章一桿入袋——撞球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合與團隊戰術。	1. 能理解撞球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善處理與解決運動情境中的問題。 2. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗撞球運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 3. 能在撞球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰與包容異己，相互尊重之學習態度，並運用民主方式合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知習題 5. 踏查探究作業紀錄表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	3/18-3/22
第七週	第6單元精益球精 第1章比手畫腳——棒壘球	1c-IV-1 了解各項運動	Hd-IV-1 守備／跑分性球類運動動	1. 了解棒壘球運動的規則，以及進階打擊動作的相關知識	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	3/25-3/29 第一次段考

	<p>【第一次評量週】</p> <p>基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分</p>	<p>作組合及團隊戰術。</p>	<p>與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。</p> <p>2. 能做出棒壘球打擊戰術短打、打帶跑等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p>	<p>4. 學習單</p>		
--	---	------------------	---	---------------	--	--



		析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第八週	第6單元精益球精 第1章比手畫腳—— 棒壘球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體	Hd-IV-1 守備／跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能夠於活動中保護個人及他人的人身安全。 2. 能欣賞、表現及運用戰術於棒壘球運動中，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人能力。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷（白紙）	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	4/1-4/5

		<p>控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>					
第九週	第6單元精益球精 第2章防禦陣線聯盟——籃球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他</p>	<p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 能學會籃球三對三的防守技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。</p> <p>2. 能了解所介紹的防守策略的發展與成因。</p> <p>3. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。</p> <p>4. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p> <p>5. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。</p> <p>6. 能具備審美與表</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 運動行為計畫實踐表</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 運動行為計畫實踐表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	4/8-4/12

		<p>人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活</p>		<p>現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

		動。					
第十週	第 6 單元精益球精 第 3 章手腦並用—— 手球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解球星發展的心路歷程。 2. 能了解不同射門技術的要領與方法。 3. 學會防守基本技術及守門員的防守要領。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	4/15-4/19

		<p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>					
第十一週	<p>第 6 單元精益球精 第 3 章手腦並用——手球 【第二次/畢業考評量週】</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 從小組攻守中透過溝通及反思，以加強團隊攻守默契及技能。</p> <p>2. 學習欣賞他人優點及能體驗手球運動的力與美。</p> <p>3. 遵守規則規範、尊重他人及培養自我肯定和團隊合作之精神。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習單</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	4/22-4/26

		<p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>					
第十二週	第6單元精益球精 第4章乒乓旋風——桌球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p>	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>2. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p>	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	4/29-5/3

		1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。		隊意識。			
第十三週	第6單元精益球精 第4章乒乓旋風——桌球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 『「桌」對廝殺』學習單 5. 我的個人戰術表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	5/6-5/10

		<p>維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p>					
第十四週	第6單元精益球精	1c-IV-1 了解各項運動	Ha-IV-1 網/牆性球類運	1. 了解排球的攔網基本技術。	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和	5/13-5/17



	<p>第 5 章東攔西阻——排球</p> <p>【暫定 5/18、5/19 會考】</p>	<p>基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	<p>動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>2. 學會如何將排球攔網運用在比賽上。</p> <p>3. 增加運動欣賞的能力。</p>	<p>3. 技能實作</p>	<p>諧人際關係。</p>	<p>第二次段考</p>
第十五週	<p>第 6 單元精益球精</p> <p>第 5 章東攔西阻——排球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 了解排球的攔網基本技術。</p> <p>2. 學會如何將排球攔網運用在比賽上。</p> <p>3. 增加運動欣賞的能力。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>5/20-5/24</p>

		<p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>					
第十六週	第 7 單元武體之美 第 1 章操之在我——體操	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、</p>	1a-IV-2 器械體操動作組合。	<p>1. 能夠安全且流暢地完成槓上動作。</p> <p>2. 能夠享受完成單槓動作的樂趣及成就感。</p> <p>3. 透過練習槓上動作學會控制核心肌群並提升核心與上肢肌力。</p> <p>4. 發現自己動作技術上的問題，並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習單(運動行為計畫實踐表)</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維護。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	5/27-5/31

		<p>勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		能的身體活動。					
第十七週	第7單元武體之美 第1章操之在我——體操 第2章形神兼備、內外兼修——武術	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、	Ia-IV-2 器械體操動作組合。 Bd-IV-1 武術套路動作與攻防技巧。	【第1章操之在我——體操】 1. 發現自己動作技術上的問題，並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 2. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習，並認同每個人有不同的課題與挑戰。 3. 能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。 4. 能夠欣賞體操比賽、關注體操運動員並分析比較其動作表現。 【第2章形神兼備、內外兼修——武術】 5. 能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵。 6. 能說明「八大式」技擊動作之使用時機。 7. 能正確操作不同攻防、位移動作。 8. 能展現「武德」精神。	【第1章操之在我——體操】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單(運動行為計畫實踐表) 【第2章形神兼備、內外兼修——武術】 5. 課堂觀察 6. 學生自評 7. 技能實作	【安全教育】 安 J6 了解運動設施安全的維護。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	6/3-6/7

		<p>勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>					
第十八週	<p>第 7 單元武體之美 第 2 章形神兼備、內外兼修——武術 【畢業典禮】</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p>	<p>Bd-IV-1 武術套路動作與攻防技巧。</p>	<p>1. 能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵。</p> <p>2. 能說明「八大式」技擊動作之使用時機。</p> <p>3. 能正確操作不同攻防、位移動作。</p> <p>4. 能展現「武德」精神。</p> <p>5. 能熟練並靈活運用至少三種防衛技巧。</p> <p>6. 能相互協助指導、重組習得動作並進行不同套路編排，發揮創意。</p> <p>7. 有能力鑑賞武術運動並判別技能操作過程中之優缺點。</p> <p>8. 培養積極、自信，勇於挑戰的學習態</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	<p>6/10-6/14 畢業典禮</p>

		<p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p>		度。			
--	--	---	--	----	--	--	--

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
--	--	---	--	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。