二、社團活動/技藝課程計畫

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(21)週(42)節，合計(84)節。

(一)社團活動課程規劃(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	籃球A社	J-C2	具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	全校適性選填，自編教材。
2	籃球B社	J-C2	學習與團體互助互惠，培養合作精神	全校適性選填，自編教材。
3	籃球C社	J-C2	學習與同儕間的運動精神以及積極取得榮譽的個人價值	全校適性選填，自編教材。
4	羽球社	J-C2	備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作，學習與團體互助互惠	全校適性選填，自編教材。
5	足球社	J-C2	學習與同儕間的運動精神以及積極取得榮譽的個人價值	
6	田徑社	J-C2	備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作	全校適性選填，自編教材。
7	環保園藝社	J-C1	認識校園植物，學習人與環境之間的互動以及欣賞大自然之美。	全校適性選填，自編教材，融入環境教育。
8	圖書社	J-A2	整合收集資訊的能力。	全校適性選填，自編教材。
9	手作社	J-A2	學習人與空間之間的互動以及欣賞藝術之美。	全校適性選填，自編教材。
10	閩詩社	J-C3	欣賞台語詩辭賞之美。	全校適性選填，自編教材。
11	管樂社	J-B3	學習基本樂理，認識樂器，欣賞音樂之美。	全校適性選填，自編教材，融入美感教育。
12	國樂社	J-B3	學習基本樂理，認識樂器，學習音樂之美。	全校適性選填，自編教材，融入美感教育。
13	熱門街舞社	J-B3	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	全校適性選填，融入【性別平等】議題，自編教材。
14	現代舞社	J-B3	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	全校適性選填，自編教材。
15	桌遊社	J-C2	學會共處，學會認知，學會做事，學會做人	全校適性選填，自編教材。
16	學術研究社A	J-A2	學習團體討論報告，了解社會議題，討論社會概況。	全校適性選填，自編教材。
17	學術研究社B	J-A2	學習團體討論報告，了解社會議題，討論社會概況。	全校適性選填，自編教材。
18	越南語社	J-C3	學習第二外語以及認識不同文化的差異。	全校適性選填，自編教材。
19	民俗醒獅社	J-B3	透過學習傳統民俗活動的技能，傳承中華文化。	全校適性選填，自編教材。

(二)社團活動課程實施內涵

社團活動 110-上學期

週次	籃球 A 社	籃球 B 社	籃球 C 社	羽球社	足球社	田徑社	環保園藝社	圖書社	手作社	閩詩社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1	運球	運球	運球	訓練手腕靈活度、羽球概念	比賽規則介紹、選社長	選社長	整理園藝場(陰棚)	選社長	選社長	選社長
2	運球	運球	運球	羽球概念、正手拍練習	基本擊球訓練	田徑練習	認識園藝的內容(教室)	好書介紹	藝術精神	閩詩精神
3	運球	運球	運球	羽球概念、正手拍練習	基本擊球訓練	田徑練習	認識園藝的內容(教室)	好書介紹	藝術精神	閩詩精神
4	定點投籃	定點投籃	定點投籃	羽球基本知識、分組對打	基本擊球訓練	田徑練習	換盆、整理環境(陰棚)	好書介紹	美術用具的認識	閩詩文選欣賞
5	定點投籃	定點投籃	定點投籃	羽球基本動作-發球、練習發球	基本擊球訓練	田徑練習	換盆、整理環境(陰棚)	自由閱讀	剪紙教學	閩詩文選欣賞
6	球感練習	球感練習	球感練習	羽球基本動作-發球、練習發球	發球訓練	田徑練習	杆插繁殖(陰棚)	自由閱讀	剪紙教學	閩詩文選欣賞
7	球感練習	球感練習	球感練習	羽球基本動作-發球、練習發球	發球訓練	田徑練習	杆插繁殖(陰棚)	自由閱讀	剪紙應用	閩詩文選欣賞
8	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考
9	球感練習	球感練習	球感練習	羽球基本動作-發球、練習發球	發球訓練	田徑練習	杆插繁殖(陰棚)	自由閱讀	POP 應用	閩詩文選欣賞
10	卡位練習	卡位練習	卡位練習	反手拍練習、對打	接發球訓練	田徑練習	種子繁殖(陰棚)	好書介紹	POP 應用	閩詩文選欣賞
11	卡位練習	卡位練習	卡位練習	反手拍練習、對打	接發球訓練	田徑練習	種子繁殖(陰棚)	好書介紹	POP 應用	閩詩個人創作
12	檔切練習	檔切練習	檔切練習	羽球基本動作-殺球、練習對打	接發球訓練	田徑練習	製作標示牌、認識植物	自由閱讀	POP 欣賞	閩詩個人創作
13	檔切練習	檔切練習	檔切練習	羽球基本動作-殺球、練習對打	分組練習	田徑練習	整理園藝場	自由閱讀	POP 欣賞	閩詩個人創作
14	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考
15	帶球上籃	帶球上籃	帶球上籃	米字型-前後步伐練習(撿球)、練習對打	分組練習	田徑練習	認識校園植物	自由閱讀	POP 欣賞	個人創作分享

16	帶球上籃	帶球上籃	帶球上籃	米字型-前後步 伐練習(撿球)、練習對打	分組練習	田徑練習	認識校園植物	自由閱讀	團體創作	個人創作分享
17	交叉阻擋投籃	交叉阻擋投籃	交叉阻擋投籃	練習對打	分組競賽	田徑練習	整理園藝場	好書介紹	團體創作	個人創作分享
18	交叉阻擋投籃	交叉阻擋投籃	交叉阻擋投籃	練習對打	分組競賽	田徑練習	園藝組合小品 製作	好書介紹	團體創作	個人創作分享
19	鬥牛練習	鬥牛練習	鬥牛練習	練習對打	分組競賽	田徑練習	整理園藝場	自由閱讀	團體創作	個人創作分享
20	鬥牛練習	鬥牛練習	鬥牛練習	練習對打	分組競賽	田徑練習	整理園藝場	自由閱讀	團體創作	個人創作分享
21	鬥牛練習	鬥牛練習	鬥牛練習	練習對打	分組競賽	田徑練習	整理園藝場	自由閱讀	團體創作	個人創作分享
評量 方式	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	檔案評量	檔案評量	分組實作評量	分組實作評量

週次	管樂社	國樂社	熱門 街舞社	現代舞社	桌遊社	學術研究社 A	學術研究社 B	越南語社	民俗醒獅社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1	分組、 選社長	分組、 選社長	暖身	暖身	桌遊介紹	選社長、 分組	選社長、 分組	選社長	選社長
2	樂器分組練習	樂器分組練習	暖身	暖身	象棋教學 1	相關議題介紹、 分組選題	相關議題介紹、 分組選題	發音教學	舞獅起源及現 況
3	樂器分組練習	樂器分組練習	暖身	暖身	象棋教學 1	相關議題介紹、 分組選題	相關議題介紹、 分組選題	發音教學	基本節奏 1
4	小喇叭練習	樂器分組練習	暖身、基本動作 訓練	暖身、基本動作 訓練	象棋教學 2	分組蒐集資料	分組蒐集資料	發音教學	基本節奏 2
5	薩克斯風練習	樂器分組練習	手部姿勢、腳位 站姿、排舞	手部姿勢、腳位 站姿、排舞	象棋教學 3	分組蒐集資料	分組蒐集資料	發音教學	基本節奏 3
6	黑管練習	樂器分組練習	健康操暖身、排 舞	健康操暖身、排 舞	象棋教學 4	分組討論	分組討論	發音教學	基本節奏 4
7	小鼓練習	樂器分組練習	暖身、 排舞	暖身、排舞	象棋教學 5	分組討論	分組討論	發音教學	基本節奏 5

8	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考
9	小鼓練習	樂器和弦分組練習	暖身、排舞	暖身、排舞	象棋教學 6	分組討論	分組討論	發音練習	基本步法 1
10	樂器分組練習	樂器和弦分組練習	排舞	排舞	圍棋教學 1	A 組報告	A 組報告	基本詞彙認識	基本步法 2
11	小喇叭練習	樂器和弦分組練習	暖身、排舞	暖身、排舞	圍棋教學 2	B 組報告	B 組報告	基本詞彙認識	基本步法 3
12	薩克斯風練習	樂器分組練習	暖身、排舞	暖身、排舞	圍棋教學 3	C 組報告	C 組報告	基本詞彙認識	基本步法 4
13	黑管練習	樂器和弦分組練習	暖身、排舞	暖身、排舞	圍棋教學 4	D 組報告	D 組報告	基本詞彙認識	基本步法 5
14	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考
15	小鼓練習	樂器合奏	暖身、排舞	暖身、排舞	圍棋教學 5	E 組報告	E 組報告	基本詞彙認識	舞獅開場步法
16	樂器分組練習	樂器合奏	練舞	練舞	圍棋教學 3	F 組報告	F 組報告	基本詞彙認識	基本探步法
17	小喇叭練習	樂器合奏	練舞	練舞	圍棋教學 4	綜合討論	綜合討論	基本句子練習	會獅基本動作
18	薩克斯風練習	樂器合奏	練舞	練舞	五子棋教學 1	綜合討論	綜合討論	基本句子練習	繞獅基本動作
19	黑管練習	樂器合奏	練舞	練舞	五子棋教學 2	綜合討論	綜合討論	基本句子練習	採青基本動作
20	黑管練習	樂器合奏	練舞	練舞	五子棋教學 3	綜合討論	綜合討論	基本句子練習	謝幕基本動作
21	黑管練習	樂器合奏	練舞	練舞	五子棋教學 3	綜合討論	綜合討論	基本句子練習	雙獅、四獅步法
評量方式	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	檔案評量	檔案評量	口說評量	實作評量

社團活動 110-下學期

週次	籃球 A 社	籃球 B 社	籃球 C 社	羽球社	足球社	田徑社	環保園藝社	圖書社	手作社	閩詩社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1	運球	運球	運球	複習手腕靈活度、羽球概念	比賽規則介紹、選社長	選社長	整理園藝場(陰棚)	選社長	選社長	選社長
2	運球	運球	運球	複習羽球概念、正手拍練習	基本擊球訓練	田徑練習	認識園藝的內容(教室)	好書介紹	藝術精神	閩詩精神
3	運球	運球	運球	複習羽球概念、正手拍練習	基本擊球訓練	田徑練習	認識園藝的內容(教室)	好書介紹	藝術精神	閩詩精神
4	定點投籃	定點投籃	定點投籃	基本知識、分組對打	基本擊球訓練	田徑練習	換盆、整理環境(陰棚)	好書介紹	美術用具的認識	閩詩文選欣賞
5	定點投籃	定點投籃	定點投籃	羽球基本動作-發球、練習發球	基本擊球訓練	田徑練習	換盆、整理環境(陰棚)	自由閱讀	藝術畫教學	閩詩文選欣賞
6	球感練習	球感練習	球感練習	羽球基本動作-發球、練習發球	發球訓練	田徑練習	杆插繁殖(陰棚)	自由閱讀	藝術畫教學	閩詩文選欣賞
7	球感練習	球感練習	球感練習	羽球基本動作-發球、練習發球	發球訓練	田徑練習	杆插繁殖(陰棚)	自由閱讀	藝術畫教學	閩詩文選欣賞
8	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考
9	球感練習	球感練習	球感練習	羽球基本動作-發球、練習發球	發球訓練	田徑練習	杆插繁殖(陰棚)	自由閱讀	藝術畫教學	閩詩文選欣賞
10	卡位練習	卡位練習	卡位練習	反手拍練習、對打	接發球訓練	田徑練習	種子繁殖(陰棚)	好書介紹	藝術畫教學	閩詩文選欣賞
11	卡位練習	卡位練習	卡位練習	反手拍練習、對打	接發球訓練	田徑練習	種子繁殖(陰棚)	好書介紹	藝術畫教學	閩詩個人創作
12	檔切練習	檔切練習	檔切練習	羽球基本動作-殺球、練習對打	接發球訓練	田徑練習	製作標示牌、認識植物	自由閱讀	藝術畫教學	閩詩個人創作
13	檔切練習	檔切練習	檔切練習	羽球基本動作-殺球、練習對打	分組練習	田徑練習	整理園藝場	自由閱讀	藝術畫欣賞	閩詩個人創作
14	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考
15	競技比賽	競技比賽	競技比賽	米字型-前後步伐練習(撿球)、練習對打	分組練習	田徑練習	認識校園植物	自由閱讀	POP 欣賞	個人創作分享
16	競技比賽	競技比賽	競技比賽	米字型-前後步伐練習(撿球)	分組練習	田徑練習	認識校園植物	自由閱讀	團體創作	個人創作分享

				球)、練習對打						
17	競技比賽	競技比賽	競技比賽	練習對打	分組競賽	田徑練習	整理園藝場	好書介紹	團體創作	個人創作分享
18	競技比賽	競技比賽	競技比賽	練習對打	分組競賽	田徑練習	園藝組合小品製作	好書介紹	團體創作	個人創作分享
19	競技比賽	競技比賽	競技比賽	練習對打	分組競賽	田徑練習	整理園藝場	自由閱讀	團體創作	個人創作分享
20	競技比賽	競技比賽	競技比賽	練習對打	分組競賽	田徑練習	整理園藝場	自由閱讀	團體創作	個人創作分享
評量方式	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	檔案評量	檔案評量	分組實作評量	分組實作評量

週次	管樂社	國樂社	熱門街舞社	現代舞社	桌遊社	學術研究社 A	學術研究社 B	越南語社	民俗醒獅社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1	分組、選社長	分組、選社長	暖身	暖身	桌遊介紹	選社長、分組	選社長、分組	選社長	選社長
2	樂器分組練習	樂器分組練習	暖身	暖身	象棋教學 1	相關議題介紹、分組選題	相關議題介紹、分組選題	句型教學	戰鼓起源
3	樂器分組練習	樂器分組練習	暖身	暖身	象棋教學 1	相關議題介紹、分組選題	相關議題介紹、分組選題	句型教學	鼓藝現況
4	小喇叭練習	樂器分組練習	暖身、基本動作訓練	暖身、基本動作訓練	象棋教學 2	分組蒐集資料	分組蒐集資料	句型教學	點點兵基本鼓法 1
5	薩克斯風練習	樂器分組練習	手部姿勢、腳位站姿、排舞	手部姿勢、腳位站姿、排舞	象棋教學 3	分組蒐集資料	分組蒐集資料	句型教學	點點兵基本鼓法 2
6	黑管練習	樂器分組練習	健康操暖身、排舞	健康操暖身、排舞	象棋教學 4	分組討論	分組討論	句型教學	點點兵基本鼓法 3
7	小鼓練習	樂器分組練習	暖身、排舞	暖身、排舞	象棋教學 5	分組討論	分組討論	句型教學	將軍令基本鼓法 1
8	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考
9	小鼓練習	樂器和弦分組練習	暖身、排舞	暖身、排舞	象棋教學 6	分組討論	分組討論	句型教學	將軍令基本鼓法 2
10	樂器分組	樂器和弦分組	排舞	排舞	圍棋教學 1	A 組報告	A 組報告	句型教學	將軍令基本鼓

	練習	練習							法 3
11	小喇叭練習	樂器和弦分組練習	暖身、排舞	暖身、排舞	圍棋教學 2	B 組報告	B 組報告	生活會話	戲獅羅漢基本鼓法 1
12	薩克斯風練習	樂器分組練習	暖身、排舞	暖身、排舞	圍棋教學 3	C 組報告	C 組報告	生活會話	戲獅羅漢基本鼓法 2
13	黑管練習	樂器和弦分組練習	暖身、排舞	暖身、排舞	圍棋教學 4	D 組報告	D 組報告	生活會話	戲獅羅漢基本鼓法 3
14	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考
15	小鼓練習	樂器合奏	暖身、排舞	暖身、排舞	圍棋教學 5	E 組報告	E 組報告	生活會話	五行八卦陣基本鼓法 1
16	樂器分組練習	樂器合奏	練舞	練舞	圍棋教學 3	F 組報告	F 組報告	生活會話	五行八卦陣基本鼓法 2
17	小喇叭練習	樂器合奏	練舞	練舞	圍棋教學 4	綜合討論	綜合討論	生活會話	五行八卦陣基本鼓法 3
18	薩克斯風練習	樂器合奏	練舞	練舞	五子棋教學 1	綜合討論	綜合討論	生活會話	整套鼓法合作表演 1
19	黑管練習	樂器合奏	練舞	練舞	五子棋教學 2	綜合討論	綜合討論	生活會話	整套鼓法合作表演 2
20	黑管練習	樂器合奏	練舞	練舞	五子棋教學 3	綜合討論	綜合討論	生活會話	整套鼓法合作表演 3
評量方式	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	檔案評量	檔案評量	口說評量	實作評量