

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度八年級 國文 領域/科目教學計畫表

| 第一學期 |                         |  |   |  |   |   |                       |
|------|-------------------------|--|---|--|---|---|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                 | 學習重點   |   | 學習目標   | 評量方式  | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                         | 學習表現   | 學習內容  |  |   |   |                       |
| 第一週  | 順理成章<br>一、小詩選           | -IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                     | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。                                  | 1. 聽出新詩朗誦的韻律感。<br>2. 說出詩中所描述的內容。<br>3. 了解詩中所抒寫的意境與想法。<br>4. 學習以簡短的字句傳達意念。<br>5. 培養追求理想的熱情。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。   |                       |
| 第二週  | 順理成章<br>一、小詩選<br>二、古體詩選 | 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。<br>1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 | 1. 分享追求目標的經驗。<br>2. 學習新詩常見的象徵手法。<br>3. 培養「愛其所擇」的積極態度。<br>4. 聽出古體詩音韻的和諧                     | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。<br>【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。 |                       |
| 第三週  | 順理成章                    | 2-IV-1 掌握生   | Bb-IV-1 自我  | 1. 分辨不同語氣的用  | 1. 實作評量   | 【生命教育】  |                       |

|                |                               |  |  |   |   |   |  |
|----------------|-------------------------------|--|--|---|---|---|--|
|                | 二、古體詩選                        | 活情境，適切表情達意，分享自身經驗。   | 及人際交流的感受。  | 意。<br>2. 說出兩首詩的主題。<br>3. 學習藉物起興、以物喻人的寫作手法。<br>4. 體會詩歌跨越時空限制的人情之美。   | 2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量            | 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  |  |
| 第四週            | 順理成章<br>二、古體詩選                | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                     | Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  | 1. 分享思念親友、孝親的相關經驗。<br>2. 了解設問法在詩中的作用。<br>3. 學習在寫作時舉例說明以呼應主題   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  |  |
| 第五週            | 順理成章<br>二、古體詩選<br>三、土芭樂的生存之道  | 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 | Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1. 體會友情、親情的可貴並有所回報。<br>2. 理解詩中蘊含的思念之情。<br>3. 聽出文中土芭樂的各種特色。<br>4. 口述不同物種的生長特色。<br>5. 認識具體描寫食物的技巧。<br>6. 了解土芭樂的生存策略。<br>7. 藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |  |
| 第六週<br>【第一次段考】 | 順理成章<br>三、土芭樂的生存之道<br>語文天地一、語 | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社                              | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ab-IV-5 5,000   | 1. 聽出作者過去與現在對於土芭樂生長特色的不同態度。<br>2. 說出自己品嚐芭樂  | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量            | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促   |  |

|     |                 |   |   |   |   |   |  |
|-----|-----------------|---|---|---|---|---|--|
|     | 法(上)一詞類介紹       | 會結構的關聯性。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 個常用語詞的使用。<br>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。   | 的感受。<br>3. 了解作者感謝土芭樂的原因。<br>4. 比較不同物種，凸顯敘述主體的特色。<br>5. 學習換位思考，不固守成見。<br>6. 了解語法的重要性。<br>7. 分辨「字」與「詞」的不同。<br>8. 指出句子裡各詞語的類別。 | 5. 紙筆評量   | 進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 第七週 | 自學一、世說新語選       | 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 1. 活用各種實詞、虛詞表情達意。<br>2. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。<br>3. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。<br>4. 辨析文中人物品性的優劣。<br>5. 培養思慮周密、冷靜從容的處事態度。                | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。         |  |
| 第八週 | 美的感受<br>四、田園之秋選 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。   | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2 各種   | 1. 聽出西北雨「快、急」的戲劇性。<br>2. 說出文中所描寫的雷電威勢。  | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量            | <b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價   |  |

|     |                            |   |  |   |   |   |  |
|-----|----------------------------|---|--|---|---|---|--|
|     |                            | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。   | 描寫的作用及呈現的效果。   | 3. 理解作者對大自然的敬愛之情。<br>4. 學習觀察大自然的景象並加以描寫。<br>5. 體會大自然的變化之美。  | 5. 紙筆評量   | 值。<br><b>【戶外教育】</b><br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。  |  |
| 第九週 | 美的感受<br>四、田園之秋選<br>五、五柳先生傳 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。<br>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 | 1. 聽出文中西北雨的戲劇性變化。<br>2. 說出西北雨從開始到結束的歷程。<br>3. 理解無法在大自然面前逞英雄的含義。<br>4. 學習透過日記書寫個人感受。<br>5. 欣賞大自然的各種變化。<br>6. 聽出五柳先生名號的由來。<br>7. 以正確的語音朗讀課文。<br>8. 認識作者假託五柳先生，以表現自我的筆法。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | <b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br><b>【戶外教育】</b><br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。<br><b>【品德教育】</b><br>品 EJU5 廉潔自持。<br><b>【生命教育】</b><br>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。<br><b>【生涯規劃教育】</b> |  |
| 第十週 | 美的感受<br>五、五柳先生傳            | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出   | Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。                                       | 1. 說出對五柳先生的看法。<br>2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照。<br>3. 認識「先傳後贊」的寫作形式。<br>4. 欣賞率真自然、不   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | <b>【品德教育】</b><br>品 EJU5 廉潔自持。<br><b>【生命教育】</b><br>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。<br><b>【生涯規劃教育】</b><br>涯 J3 覺察自己的能   |  |

|      |                               |   |   |   |   |   |  |
|------|-------------------------------|---|---|---|---|---|--|
|      |                               | 寫作的目的與觀點。   |   | 慕榮利的生活態度。   |   | 力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。   |  |
| 第十一週 | 美的感受<br>五、五柳先生傳<br>六、我在圖書館的一天 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗 | Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 | 1. 從五柳先生的相關描述歸納其為人風格。<br>2. 能分別從個性、生活等各種角度描述人物。<br>3. 從日常生活中養成儉樸的美德。<br>4. 聽出文中介紹的各種座椅。<br>5. 說出文中圖書館的空間安排。<br>6. 理解北投圖書館的設計巧思。<br>7. 感受自然與人文的融合之美。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>【生命教育】<br>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。<br>【環境教育】<br>【能源教育】 |  |
| 第十二週 | 美的感受<br>六、我在圖書館的一天            | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。   | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。           | 1. 聽出文中圖書館的綠建築特色。<br>2. 分享去圖書館的經驗及感受。<br>3. 體會作者探訪圖書館的閒適心情。<br>4. 運用轉化的修辭技巧寫作。<br>5. 感受在圖書館閱讀的樂趣。   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【能源教育】<br>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。  |  |

|                 |   |  |   |   |   |  |  |
|-----------------|---|--|---|---|---|--|--|
| 第十三週            | 美的感受<br>六、我在圖書館的一天  | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1. 說出對綠建築的認識。<br>2. 認識本文藉「椅子」帶出不同空間場景的寫作手法。<br>3. 認識環境美學，並了解保護自然環境的重要性。                       | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【能源教育】<br>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | 美的感受<br>語文天地二、語法(下)－句型介紹<br>自學二、志怪小說輕鬆讀－定伯賣鬼<br>【第二次評量週】複習第四課～語文天地二 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。  | Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。  | 1. 認識句子的類型。<br>2. 判別四種基本的句型。<br>3. 活用四種基本句型造句。<br>4. 分析故事中人與鬼的形象特質。<br>5. 培養處變不驚的態度與隨機應變的智慧和。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。          |  |
| 第十五週            | 品德至上<br>七、愛蓮說   | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。   | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、   | 1. 聽出文中感嘆的語氣。<br>2. 說出文中三種花卉的象徵含義。<br>3. 掌握本文以君子為   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身                       |  |

|      |                     |  |  |  |   |   |  |
|------|---------------------|--|--|--|---|---|--|
|      |                     |  | 寓意與分析。   | 理想人格的主旨。<br>4. 了解論說文的特質與要求。<br>5. 透過觀「物」與體「物」以肯定自我。  |   | 體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。  |  |
| 第十六週 | 品德至上<br>七、愛蓮說       | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。   | Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  | 1. 說出作者喜愛蓮花的原因。<br>2. 理解文中三種花卉的象徵含義。<br>3. 學習使用「比較」的方式襯托主旨。<br>4. 體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。                     | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品EJU5 廉潔自持。<br>【生命教育】<br>生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。                    |  |
| 第十七週 | 品德至上<br>八、鳥         | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 聽出喜愛、讚賞的語氣。<br>2. 分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。<br>3. 了解作者愛鳥的心意。<br>4. 學習描寫外觀、特點的記物筆法。<br>5. 關懷萬物，學習與自然共處。    | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。<br>【生命教育】<br>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |  |
| 第十八週 | 品德至上<br>八、鳥<br>九、冬陽 | 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進                         | Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境                      | 1. 說出文中描繪的各種鳥形特色。<br>2. 學習詠物抒懷的寫作手法。<br>3. 培養愛物的悲憫情懷。<br>4. 聽出文末的感慨語氣。<br>5. 說出陽光的功效。<br>6. 理解冬陽在生活上的好處。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 環境教育】<br>環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。<br>【生命教育】<br>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、                             |  |

|      |                         |   |  |   |   |  |  |
|------|-------------------------|---|--|---|---|--|--|
|      |                         | 聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  | 發展的文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。   | 7. 分析科技文明對生活的影響。<br>8. 仿寫「視覺」移覺「聽覺」的描摹手法。<br>9. 體會並珍惜大自然的恩惠。  |   | 休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【家庭教育】<br>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。   |  |
| 第十九週 | 品德至上<br>九、冬陽<br>十、拆牆    | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1. 聽出描寫冬陽普照萬物的喜悅之情。<br>2. 聽出現代科技取代冬陽的感慨之情。<br>3. 能運用朗讀的技巧，朗讀冬陽灑落人間的景象。<br>4. 能說出印象中的冬天景色。<br>5. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色。<br>6. 學習運用多重感官的描摹手法。<br>7. 了解老祖宗的生活智慧。<br>8. 聽出文中開啟雙方交流的關鍵事件。<br>9. 說出牆東西兩邊文化的差異。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【家庭教育】<br>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>【多元文化教育】<br>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 |  |
| 第二十週 | 品德至上<br>十、拆牆<br>自學三、買春聯 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。   | Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家   | 1. 聽出第三、四段中人物話語的內容及語氣。<br>2. 說出飯勺在文中所代表的意涵。<br>3. 了解文化交流中所產生的衝擊、彘扭、質疑、誤解等情形。<br>4. 了解「拆牆」一詞   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【多元文化教育】<br>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生  |  |



|                  |   |  |   |   |   |  |  |
|------------------|---|--|---|---|---|--|--|
|                  |   | 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | 庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 所隱含的深意。<br>5. 學習如何以繁筆描述文章場景。<br>6. 培養與他人相處時，互相理解、減少偏見的胸懷。<br>7. 體會家人、鄰里之間互動的情誼。<br>8. 領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味。 |   | 的衝突、融合或創新。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>【家庭教育】 |  |
| 第二十一週<br>【第三次段考】 | 統整複習<br>依課程進度進行統整整理及複習<br>【第三次評量週】複習第七課～第十課 | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。                      | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                     | 1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。<br>2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。  | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。                         |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱          | 學習重點  |  | 學習目標                                    | 評量方式  | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|------------------|---|--|---|---|--|-----------------------|
|      |                  | 學習表現  | 學習內容   |   |   |  |                       |
| 第一週  | 人我之間<br>一、一棵開花的樹 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-4 直接抒情。 | 1. 聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。<br>2. 分享對感情的認知與觀點。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 |                       |
| 第二週  | 人我之間             | 1-IV-2 依據不同   | Ad-IV-3 韻文：  | 1. 理解詩中花開花落                             | 1. 實作評量   | 【生命教育】   |                       |

|     |  |  |   |  |  |  |  |
|-----|--|--|---|--|--|--|--|
|     | <p>一、一棵開花的樹</p> <p>二、樂府詩選—木蘭詩</p>                | <p>情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>                    | <p>如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                 | <p>象徵的意涵。</p> <p>2. 學習運用物象表達情意。</p> <p>3. 培養面對感情的真誠態度。</p> <p>4. 聽出樂府民歌反覆吟詠的特色。</p>  | <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>                | <p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p>  |  |
| 第三週 | <p>人我之間</p> <p>二、樂府詩選—木蘭詩</p>                    | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>         | <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>  | <p>1. 聽出木蘭在不同情境下的感受。</p> <p>2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。</p> <p>3. 學習運用詳略得宜的敘事手法。</p>   | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p>               |  |
| 第四週 | <p>人我之間</p> <p>二、樂府詩選—木蘭詩</p> <p>三、迷途羔羊—弗氏海豚</p> | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p> | <p>1. 建立性別平等的觀念。</p> <p>2. 以緩急有致的語調朗誦本詩。</p> <p>3. 聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。</p> <p>4. 聽出文中提及的海豚種類。</p> <p>5. 聽出作者對弗氏海豚的比喻。</p> <p>6. 認識本文所陳述的鯨豚生態習性。</p> <p>7. 理解作者對於人類</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> |  |

|     |  |  |   |  |   |   |  |
|-----|--|--|---|--|---|---|--|
|     |  |  | 及其他社群的關係。   | 與動物共處方式的省思。  |   |   |  |
| 第五週 | 人我之間<br>三、迷途羔羊—<br>弗氏海豚<br>語文天地一、書<br>信、便條 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1. 分享與動物相處的經驗。<br>2. 培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。<br>3. 探討人類活動對海洋生態的影響。<br>4. 關心海洋生態，保護海洋環境。<br>5. 學習觀察並記錄動物的行為特徵，以及人與動物的互動交流。<br>6. 創作以海洋為背景的文學作品。<br>7. 認識傳統書信和現代書信的不同。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【海洋教育】<br>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。<br>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。<br>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。<br>【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 |  |
| 第六週 | 人我之間<br>語文天地一、書<br>信、便條                    | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-4 依據需   | Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉   | 1. 了解書信的撰寫方式。<br>2. 運用書信和便條與人順利溝通。   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。  |  |

|                |   |   |  |  |   |   |  |
|----------------|---|---|--|--|---|---|--|
|                |   | 求書寫各類文本。  | 里、國族及其他社群的關係。  |  |   |   |  |
| 第七週<br>【第一次段考】 | 多元描寫<br>四、我所知道的康橋<br>自學一、空城計<br>【第一次評量週】複習第一課～語文天地一 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-IV-4 6, 500 個常用語詞的認念。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 聽出分享美景的欣喜語氣。<br>2. 練習以歡快的語調朗讀本文。<br>3. 讀出作者介紹康橋風光的殷切與熱情。<br>4. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過。<br>5. 培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 第八週            | 多元描寫<br>四、我所知道的康橋                                   | 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。      | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  | 1. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。<br>2. 說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。<br>3. 學習運用第二人稱的敘事手法。<br>4. 學習「情景交融」的寫作手法。<br>5. 感受作者對康橋的眷戀之情。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。   |  |
| 第九週            | 多元描寫  | 1-IV-2 依據不同   | Ac-IV-3 文句   | 1. 分享自己出遊時曾  | 1. 實作評量   | 【環境教育】  |  |

|      |  |  |   |  |  |  |  |
|------|--|--|---|--|--|--|--|
|      | <p>四、我所知道的康橋</p> <p>五、張釋之執法</p>          | <p>情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>       | <p>表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                               | <p>見過的美景。</p> <p>2. 藉遊賞自然景物陶冶心靈。</p> <p>3. 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。</p> <p>4. 學習張釋之理直氣和的表達方式。</p> <p>5. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度。</p> <p>6. 了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。</p> <p>7. 尊重法律的精神與價值。</p> | <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>                | <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p><b>【法治教育】</b></p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> |  |
| 第十週  | <p>多元描寫</p> <p>五、張釋之執法</p> <p>六、罐頭由來</p> | <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | <p>1. 聽出張釋之說話的用意。</p> <p>2. 學習張釋之說服漢文帝的語言技巧。</p> <p>3. 認識藉事寫人的寫作手法。</p> <p>4. 理直氣和，以理服人的溝通素養。</p> <p>5. 運用「對話」表現人物特質與題旨。</p> <p>6. 聽出罐頭發明的原始動機。</p>                      | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p><b>【法治教育】</b></p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p>                                 |  |
| 第十一週 | <p>多元描寫</p> <p>六、罐頭由來</p>                | <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書</p>                                     | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環</p>   | <p>1. 聽出文中所舉的中西事例。</p> <p>2. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。</p> <p>3. 分享自己使用罐頭的經驗。</p>  | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J2 發展跨文本</p>  |  |

|      |                               |  |  |   |   |  |  |
|------|-------------------------------|--|--|---|---|--|--|
|      |                               | 館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。  | 境、制度等說明。<br>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。   | 4. 了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。<br>5. 了解罐頭改良的過程。<br>6. 學習理性、客觀的說明方式。  |   | 的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。                |  |
| 第十二週 | 多元描寫<br>六、罐頭由來<br>語文天地二、題辭、東帖 | 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。                               | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1. 學習蒐集、篩選、彙整相關資料,並清楚說明事物沿革的寫作方式。<br>2. 培養探索周遭事物起源的興趣。<br>3. 了解題辭的種類與作法。<br>4. 認識不同用途的東帖。<br>5. 掌握題辭、東帖的寫作要領。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【資訊教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【家庭教育】<br>【家庭暴力防治】 |  |
| 第十三週 | 多元描寫<br>語文天地二、題辭、東帖<br>自學二、拍痰 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-4 依據需求 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家   | 1. 培養正確使用題辭、東帖的能力。<br>2. 能善用題辭、東帖表達心意,發展和諧的人際關係。<br>3. 理解文中「痰」及「拍痰」的深意。<br>4. 涵養主動關懷社會的同理心,增進對公共議題的興趣。        | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【家庭教育】<br>【家庭暴力防治】<br>【閱讀素養教育】<br>【人權教育】 |  |

|                 |                                      |  |  |   |   |   |  |
|-----------------|--------------------------------------|--|--|---|---|---|--|
|                 |                                      | 書寫各類文本。  | 庭、鄉里、國族及其他社群的關係。   |   |   |   |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二<br>生命體悟<br>七、陋室銘 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。                             | 1. 欣賞銘文的聲情之美。<br>2. 聽出文中對偶句的誦讀節奏。<br>3. 掌握文中對偶句的誦讀節奏。<br>4. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。<br>5. 認識「銘」的性質及特色。<br>6. 學習運用典故表達個人心志。<br>7. 體會人生應以修養品德為重。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品EJU5 廉潔自持。<br>品J9 知行合一與自我反省。           |  |
| 第十五週            | 生命體悟<br>七、陋室銘<br>八、成功是失敗之母           | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。          | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 | 1. 練習以「一句座右銘」為主題發表演說。<br>2. 仿照〈陋室銘〉形式書寫銘文。<br>3. 書寫座右銘期勉自己。<br>4. 期許自我充實學識，培養多元知能。<br>5. 說出生活中因驕矜而失敗的例子。                                | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品EJU5 廉潔自持。<br>品J9 知行合一與自我反省。<br>【生命教育】 |  |
| 第十六週            | 生命體悟<br>八、成功是失敗之母                    | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。   | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論                               | 1. 聽出文中所舉的歷史故事。<br>2. 聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。  | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與       |  |

|      |                         |  |   |   |   |   |  |
|------|-------------------------|--|---|---|---|---|--|
|      |                         | 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  | 據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  | 3. 理解「成功是失敗之母」的含義。<br>4. 運用閱讀策略探究篇章結構和敘寫手法。<br>5. 學習運用適當的論據，增加文章說服力。<br>6. 培養勝而不驕的處世態度。<br>7. 了解成功者應居安思危才能續保成功。   |   | 命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。  |  |
| 第十七週 | 生命體悟<br>九、看雲的日子         | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1. 聽出文中雲的不同種類。<br>2. 聽出文中所營造的時空氛圍與情感渲染。<br>3. 說出文中對雲的各種描摹。<br>4. 了解文中描述的觀雲經驗。<br>5. 學習以生動的譬喻技巧描寫事物。<br>6. 學習融情於景，並藉由事物的特點引出人生觀的寫作手法。<br>7. 學習探索並培養合宜的人性觀與價值觀。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>【戶外教育】 |  |
| 第十八週 | 生命體悟<br>九、看雲的日子<br>十、項鍊 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形                  | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想                         | 1. 分享自身的觀雲經驗。<br>2. 歸納作者看雲得到的體悟。<br>3. 以有情的眼光觀照自然萬物。<br>4. 聽出主角在不同情緒時的語氣。<br>5. 了解人物性格對事件發展造成的影響。   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br><br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】<br>【品德教育】  |  |



|                 |   |  |  |  |   |   |  |
|-----------------|---|--|--|--|---|---|--|
|                 |   | 式和寫作特色。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。  | 等文化內涵。   | 6. 能分析小說結構。<br>7. 反思浮華不實的缺點。   |   |   |  |
| 第十九週            | 生命體悟<br>十、項鍊<br>自學三、運動家的風度                  | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。<br>2. 模擬故事角色進行對話。<br>3. 針對同學的表演給予回饋。<br>4. 理解作者的寫作目的。<br>5. 認識小說運用伏筆與前後照應的技巧。<br>6. 培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。<br>7. 練習以順敘法書寫事件。<br>8. 了解運動家所應具備的風度。<br>9. 培養正大光明的態度，並在生活中實踐運動家的風度。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品EJU4 自律負責。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>【生命教育】 |  |
| 第二十週<br>【第三次段考】 | 統整複習<br>依課程進度進行統整整理及複習<br>【第三次評量週】複習第七課～第十課 | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。                    | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。          | 1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。<br>2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。                                     |  |

112 學年度八年級 英語 領域/科目教學計畫表

| 第一學期 |   |  |   |  |   |  |                       |
|------|---|--|---|--|---|--|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                                       | 學習重點   |   | 學習目標   | 評量方式  | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |   | 學習表現   | 學習內容  |  |   |  |                       |
| 第一週  | 假期活動<br>Lesson 1<br>I Had a Great<br>Vacation | 1-IV-3 能聽懂基本<br>或重要句型的句子。<br>2-IV-6 能依人、事、<br>時、地、物作簡易的<br>描述或回答。<br>3-IV-6 能看懂基本<br>的句型。<br>3-IV-7 能了解對話<br>的主要內容。  | Ac-IV-4 國中階段所<br>學字詞(能聽、讀、<br>說、寫最基本的1,200<br>字詞)。<br>Ad-IV-1 國中階段所<br>學的文法句型。<br>B-IV-5 人、事、時、<br>地、物的描述及問<br>答。   | 1. 能熟悉過去式動詞<br>規則及不規則變化。<br>2. 能使用過去簡單式詢<br>問並回答過去時間發<br>生的動作。<br>3. 能使用助動詞 Did 或<br>疑問詞 What 開頭的問<br>句及其回答。                           | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【戶外教育】<br>戶 J1 善用教<br>室外、戶外及<br>校外教學，認<br>識臺灣環境並<br>參訪自然及文<br>化資產，如國<br>家公園、國家<br>風景區及國家<br>森林公園等。 |                       |
| 第二週  | 假期活動<br>Lesson 1<br>I Had a Great<br>Vacation | 1-IV-3 能聽懂基本<br>或重要句型的句子。<br>2-IV-6 能依人、事、<br>時、地、物作簡易的<br>描述或回答。<br>3-IV-6 能看懂基本<br>的句型。<br>3-IV-7 能了解對話<br>的主要內容。<br>3-IV-12 能熟悉重要<br>的閱讀技巧，如擷取<br>大意、猜測字義、推 | Ac-IV-4 國中階段所<br>學字詞(能聽、讀、<br>說、寫最基本的1,200<br>字詞)。<br>Ad-IV-1 國中階段所<br>學的文法句型。<br>B-IV-5 人、事、時、<br>地、物的描述及問<br>答。<br>B-IV-8 引導式討論。<br>C-IV-2 國內外風土<br>民情。 | 1. 能熟悉過去式動詞規<br>則及不規則變化。<br>2. 能使用過去簡單式詢<br>問並回答過去時間發<br>生的動作。<br>3. 能使用助動詞 Did 或疑<br>問詞 What 開頭的問句<br>及其回答。<br>4. 能聽說讀寫關於暑假<br>活動的英文。 | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【戶外教育】<br>戶 J1 善用教<br>室外、戶外及<br>校外教學，認<br>識臺灣環境並<br>參訪自然及文<br>化資產，如國<br>家公園、國家<br>風景區及國家<br>森林公園等。 |                       |

|     |   |  |   |   |  |  |  |
|-----|---|--|---|---|--|--|--|
|     |   | 敲文意、預測後續文意及情節發展等。  |   |   |  |  |  |
| 第三週 | <p>◆假期活動<br/>Lesson 1<br/>I Had a Great Vacation</p> <p>◆感冒照護<br/>Lesson 2<br/>Why Didn't You See a Doctor?</p> | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> | <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> | <p>1. 能熟悉過去式動詞規則及不規則變化。</p> <p>2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。</p> <p>3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。</p> <p>4. 能聽說讀寫關於暑假活動的英文。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>1. 能使用授與動詞。</p> <p>2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。</p> <p>3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。</p> | <p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p> <p>5. 小組互動</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> |  |
| 第四週 | <p>感冒照護<br/>Lesson 2<br/>Why Didn't You See a Doctor?</p>   | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p>                           | <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-4 個人的需</p>            | <p>1. 能使用授與動詞。</p> <p>2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。</p> <p>3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。</p> <p>4. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。</p> <p>5. 能認識不同文化對於</p>  | <p>1. 口語練習</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 聽力練習</p> <p>4. 小組互動</p>                | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>   |  |

|                |   |   |  |   |   |                                   |  |
|----------------|---|---|--|---|---|-----------------------------------|--|
|                |   | 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。  | 求、意願和感受的表達。<br>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。  | 感冒處理的不同觀念。  |   |                                   |  |
| 第五週            | ◆感冒照護<br>Lesson 2<br>Why Didn't You See a Doctor?<br>◆複習一<br>Review 1 | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。<br>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 | Ac-IV-3 常見的生活用語。<br>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 | [Lesson 2]<br>1. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。<br>2. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。<br>[Review 1]<br>1. 能比較現在簡單式和過去簡單式的用法。<br>2. 能比較不及物動詞及物動詞和授與動詞的用法。<br>3. 能複習目前學過的連接詞。 | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【多元文化教育】<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 |  |
| 第六週<br>【第一次段考】 | ◆複習一<br>Review 1<br>◆第一次段考  | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。  | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。  | 1. 能比較現在簡單式和過去簡單式的用法。<br>2. 能比較不及物動詞、及物動詞和授與動詞的用法。<br>3. 能複習目前學過的連接詞。   | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【多元文化教育】<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 |  |
| 第七週            | 寓言故事<br>Lesson 3  | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。   | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、   | 1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀   | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫                                  | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合                |  |

|     |  |   |  |  |  |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|
|     | Tina and Billy Were Looking for Water                      | <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> | <p>說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>                    | <p>況。</p> <p>2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。</p> <p>3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。</p> <p>4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。</p> <p>5. 能培養解決問題的能力，行動前先三思，不要急著做決定。</p>         | <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p> <p>5. 小組互動</p>                               | <p>作與和諧人際關係。</p>                           |
| 第八週 | <p>寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water</p> | <p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易</p>                | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、</p> | <p>1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。</p> <p>2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。</p> <p>3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。</p> <p>4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。</p> <p>5. 能培養解決問題的能</p> | <p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p> <p>5. 小組互動</p> | <p><b>【品德教育】</b><br/>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> |

|     |   |  |   |  |   |                                 |  |
|-----|---|--|---|--|---|---------------------------------|--|
|     |   | 故事的要素，如背景、人物、事件和結局。  | 地、物的描述及問答。  | 力，行動前先三思，不要急著做決定。  |   |                                 |  |
| 第九週 | 寓言故事<br>Lesson 3<br>Tina and Billy<br>Were Looking<br>for Water | 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br>3-IV-7 能了解對話的主要內容。<br>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。<br>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。<br>2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。<br>3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。<br>4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。<br>5. 能培養解決問題的能力，行動前先三思，不要急著做決定。 | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。     |  |
| 第十週 | 職業探索<br>Lesson 4<br>I Want to Be a<br>YouTuber                  | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>3-IV-7 能了解對話的主要內容。<br>4-IV-1 能拼寫國中  | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表  | 1. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。<br>2. 能學會動名詞和不定詞的句型。<br>3. 能聽說讀寫和職業相關的英文。  | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【生涯規劃教育】<br>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 |  |

|      |   |  |   |  |   |  |  |
|------|---|--|---|--|---|--|--|
|      |   | 階段基本常用字詞。<br>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。  | 達。<br>B-IV-8 引導式討論。   |  |   |  |  |
| 第十一週 | 職業探索<br>Lesson 4<br>I Want to Be a YouTuber | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。<br>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br>3-IV-7 能了解對話的主要內容。<br>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。<br>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。<br>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-IV-8 引導式討論。 | 1. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。<br>2. 能學會動名詞和不定詞的句型。<br>3. 能聽說讀寫和職業相關的英文。<br>4. 能了解成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。<br>5. 能分辨並正確念出含 /f/、/(h)w/、/N/ 或 /Nk/ 的單字。 | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【資訊教育】<br>資 J13 了解資訊科技相關行業之進路與生涯發展。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 |  |

|      |  |   |   |   |   |  |  |
|------|--|---|---|---|---|--|--|
|      |  | 習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。   |   |   |   |  |  |
| 第十二週 | ◆職業探索<br>Lesson 4<br>I Want to Be a YouTuber | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>3-IV-7 能了解對話的主要內容。<br>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。<br>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-IV-8 引導式討論。<br>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 | 1. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。<br>2. 能學會動名詞和不定詞的句型。<br>3. 能聽說讀寫和職業相關的英文。<br>4. 能了解成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。               | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【生涯規劃教育】<br>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。                        |  |
| 第十三週 | ◆複習二<br>Review 2                             | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。<br>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。   | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活                | 1. 複習第三課和第四課的單字與句型。<br>2. 能使用連接詞 when 描述兩件同時發生的動作或活動。<br>3. 能使用以不定詞或動名詞當受詞的句型。<br>4. 能使用以虛主詞 it 或動名詞當主詞的句型。 | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【戶外教育】<br>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 |  |



|                 |   |   |  |  |   |  |  |
|-----------------|---|---|--|--|---|--|--|
|                 |   | 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。  | 溝通。<br>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。   |  |   |  |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | ◆ 複習二<br>Review 2<br>◆ 第二次段考                                  | 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。<br>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。                | Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。                 | 1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文<br>2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。<br>3. 能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。   | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【戶外教育】<br>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 |  |
| 第十五週            | 旅行計畫<br>Lesson 5<br>My Family<br>Will Take a<br>Trip to Japan | 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。<br>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 | 1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文<br>2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。<br>3. 能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。<br>4. 能學會製作旅遊行程規畫表。<br>5. 能分辨並正確念出含 /9/與/0/的單字。 | 1. 口語練習<br>2. 作業書寫<br>3. 討論發表<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動 | 【戶外教育】<br>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 |  |

|      |   |  |  |   |  |  |  |
|------|---|--|--|---|--|--|--|
|      |   | 敲文意、預測後續文意及情節發展等。  | B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。  |   |  |  |  |
| 第十六週 | <p>◆ 旅行計畫<br/>Lesson 5<br/>My Family Will Take a Trip to Japan</p>            | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br/>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br/>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br/>3-IV-7 能了解對話的主要內容。<br/>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。<br/>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。<br/>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br/>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br/>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br/>D-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。</p> | <p>1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文<br/>2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。<br/>3. 能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。<br/>4. 能學會製作旅遊行程規畫表。<br/>5. 能分辨並正確念出含 /9/與/0/的單字。</p> | <p>1. 口語練習<br/>2. 作業書寫<br/>3. 討論發表<br/>4. 聽力練習<br/>5. 小組互動</p> | <p>【戶外教育】<br/>戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。<br/>【資訊教育】<br/>資 J9 利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> |  |
| 第十七週 | <p>◆ 旅行計畫<br/>Lesson 5<br/>My Family Will Take a Trip to Japan<br/>◆ 交通工具</p> | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br/>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p>  | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。<br/>Ad-IV-1 國中階段所</p>  | <p>1. 能用英文問路和指示方向。<br/>2. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。</p>  | <p>1. 口語練習<br/>2. 作業書寫<br/>3. 討論發表<br/>4. 聽力練習<br/>5. 小組互動</p> | <p>【資訊教育】<br/>資 J9 利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>   |  |

|             |   |   |   |  |  |   |  |
|-------------|---|---|---|--|--|---|--|
|             | <p>問路與指引方向<br/>Lesson 6<br/>How Do We Get There from the Station?</p>     | <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。<br/>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br/>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br/>3-IV-7 能了解對話的主要內容。<br/>3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p>                     | <p>學的文法句型。<br/>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br/>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br/>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br/>B-IV-8 引導式討論。</p>  | <p>3. 能以「by+交通工具」、「take/ride/drive+交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。<br/>4. 能學會 spend、pay 及 cost 表花費金錢的用法。<br/>5. 能熟悉單音節、雙音節及多音節的發音規則。</p>                     |  |   |  |
| <p>第十八週</p> | <p>交通工具問路與指引方向<br/>Lesson 6<br/>How Do We Get There from the Station?</p> | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br/>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。<br/>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br/>3-IV-7 能了解對話的主要內容。<br/>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br/>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br/>D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p> | <p>1. 能用英文問路和指示方向。<br/>2. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。<br/>3. 能以「by+交通工具」、「take/ride/drive+交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。<br/>4. 能學會 spend、pay 及 cost 表花費金錢的用法。</p> | <p>1. 口語練習<br/>2. 作業書寫<br/>3. 討論發表<br/>4. 聽力練習<br/>5. 小組互動</p> | <p><b>【資訊教育】</b><br/>資 J9 利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> |  |

|             |  |   |  |   |  |  |  |
|-------------|--|---|--|---|--|--|--|
| <p>第十九週</p> | <p>複習三<br/>Review 3</p>                | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br/>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br/>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p>   | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br/>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>                            | <p>1. 複習第五課和第六課的單字與句型。<br/>2. 能使用未來式提問與回答。<br/>3. 能使用 spend、pay、cost、take 表示花費金錢或時間的句型。</p>   | <p>1. 口語練習<br/>2. 作業書寫<br/>3. 討論發表<br/>4. 聽力練習<br/>5. 小組互動</p> |  |  |
| <p>第二十週</p> | <p>◆ 複習三<br/>Review 3<br/>◆ B3 總複習</p> | <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br/>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br/>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。<br/>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。<br/>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索分辨客觀事實與主觀意見。</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br/>B-IV-8 引導式討論。<br/>D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p> | <p>1. 過去簡單式。<br/>2. 授與動詞。<br/>3. 以 Why 開頭的疑問句。<br/>4. 連接詞 because 及 so。<br/>5. 從屬連接詞 when、before 跟 after。<br/>6. 過去進行式。<br/>7. 過去進行式搭配連接詞 when。</p> | <p>1. 口語練習<br/>2. 作業書寫<br/>3. 聽力練習<br/>4. 小組互動</p>             |  |  |

|                          |                             |  |   |  |  |  |  |
|--------------------------|-----------------------------|--|---|--|--|--|--|
| <p>第二十一週<br/>【第三次段考】</p> | <p>◆ B3 總複習<br/>◆ 第三次段考</p> | <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br/>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br/>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br/>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。<br/>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br/>B-IV-8 引導式討論。<br/>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。<br/>D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p> | <p>1. 動名詞或不定詞當動詞的受詞。<br/>2. 動名詞當主詞。<br/>3. 虛主詞 it 當主詞。<br/>4. 未來式。<br/>5. 問路及指示方向。<br/>6. 表位置的介系詞片語。<br/>7. 與交通工具搭配的動詞與介系詞。<br/>8. 花費動詞：take、spend、cost、pay。</p> | <p>1. 口語練習<br/>2. 作業書寫<br/>3. 聽力練習<br/>4. 小組互動</p> |  |  |
|--------------------------|-----------------------------|--|---|--|--|--|--|

第二學期

| 教學進度       | 單元/主題名稱  | 學習重點   |   | 學習目標   | 評量方式   | 議題融入   | 混齡模式或備註<br>(無則免填) |
|------------|--|--|---|--|--|--|-------------------|
|            |  | 學習表現   | 學習內容  |  |  |  |                   |
| <p>第一週</p> | <p>外觀<br/>L1<br/>The Coat Is Lighter Than the Jacket</p> | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br/>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。<br/>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br/>3-IV-6 能看懂基本</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目</p> | <p>1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。<br/>2. 能正確使用 as...as... 描述具有相同特質的名詞。<br/>3. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。</p> | <p>1. 口語練習<br/>2. 作業書寫<br/>3. 聽力練習<br/>4. 小組互動</p> | <p>【環境教育】<br/>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。<br/>環 J15 認識產</p> |                   |

|     |  |  |  |   |  |  |  |
|-----|--|--|--|---|--|--|--|
|     |  | 的句型。<br>3-IV-7 能了解對話的主要內容。   | 的。   | 4. 能使用含有連接詞<br>than 比較兩個有差異的名詞。   |  | 品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。  |  |
| 第二週 | 外觀<br>L1<br>The Coat Is Lighter Than the Jacket  | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。<br>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。<br>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br>3-IV-7 能了解對話的主要內容。 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br>B-IV-7 角色扮演。<br>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 | 1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。<br>2. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。<br>3. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。  | 1. 口語練習<br>2. 口說測驗<br>3. 作業書寫            | 【環境教育】<br>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。<br>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 |  |
| 第三週 | ◆ 外觀<br>L1<br>The Coat Is Lighter Than the Jacket<br>◆ 家電；3C 產品<br>L2<br>This Must Be the Oldest Machine in Your Store | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。<br>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br>3-IV-7 能了解對話的主要內容。                       | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。                 | [Lesson 1]<br>1. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。<br>2. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。<br>3. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。<br>[Lesson 2]<br>1. 能運用家電及 3C 產品 | 1. 檔案評量<br>2. 口語練習<br>3. 口說測驗<br>4. 作業書寫 | 【環境教育】<br>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。<br>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足       |  |

|     |   |   |   |   |   |  |  |
|-----|---|---|---|---|---|--|--|
|     |   | 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。  |   | <p>的字彙並能擴充相關字句。</p> <p>2. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。</p> <p>3. 能使用 use to V 的用法。</p>  |   | <p>跡及碳足跡。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>            |  |
| 第四週 | <p>家電；3C 產品 L2</p> <p>This Must Be the Oldest Machine in Your Store</p> | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> | <p>1. 能運回家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。</p> <p>2. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。</p> <p>3. 能使用 use to V 的用法。</p> <p>4. 能念出形容詞及名詞成的字彙（N. +N. 與 adj. +N. ）的重音。</p> <p>5. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。</p> | <p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> |  |

|            |   |   |   |  |  |   |  |
|------------|---|---|---|--|--|---|--|
| <p>第五週</p> | <p>家電；3C 產品<br/>L2<br/>This Must Be the Oldest Machine in Your Store</p>                  | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br/>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。<br/>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。<br/>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br/>3-IV-7 能了解對話的主要內容。<br/>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br/>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br/>B-IV-7 角色扮演。</p> | <p>1. 能運回家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。<br/>2. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。<br/>3. 能使用 use to V 的用法。<br/>4. 能念出形容詞及名詞成的字彙 (N. +N. 與 adj. +N. ) 的重音。<br/>5. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。<br/>6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p> | <p>1. 檔案評量<br/>2. 口語練習<br/>3. 口說測驗<br/>4. 作業書寫<br/>5. 角色扮演</p> | <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br/>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。<br/>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> |  |
| <p>第六週</p> | <p>◆ 家電；3C 產品<br/>L2<br/>This Must Be the Oldest Machine in Your Store<br/>◆ Review 1</p> | <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。<br/>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>   | <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br/>C-IV-4 基本的世界觀。</p>  | <p>[Lesson 2]<br/>1. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。<br/>2. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。<br/>[Review 1]<br/>1. 複習 L1-L2 單字與句型。<br/>2. 能使用形容詞原級、比較級、最高級的比較句</p>  | <p>1. 檔案評量<br/>2. 口語練習<br/>3. 口說測驗<br/>4. 作業書寫</p>             | <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br/>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>                                |  |



|                |                                       |   |  |   |  |   |  |
|----------------|---------------------------------------|---|--|---|--|---|--|
|                |                                       |   |  | 型。  |  | 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。  |  |
| 第七週<br>【第一次段考】 | ◆ Review 1<br>◆ 第一次段考                 | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。<br>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。           | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-IV-7 角色扮演。<br>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 | 1. 能使用形容詞原級、比較級、最高級的比較句型。<br>2. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。<br>3. 能使用 used to V 的句型。   | 1. 檔案評量<br>2. 口語練習<br>3. 口說測驗<br>4. 作業書寫 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。    |  |
| 第八週            | 食物；招牌顏色<br>L3<br>Our Food Smells Good | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。<br>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br>3-IV-7 能了解對話的主要內容。<br>3-IV-12 能熟悉重要 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。                                       | 1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。<br>2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。<br>3. 能熟悉連綴動詞的問句。<br>4. 能了解使役動詞的使用時機。<br>5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | 1. 檔案評量<br>2. 口語練習<br>3. 口說測驗<br>4. 作業書寫 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生 |  |

|     |                                       |   |   |  |   |   |  |
|-----|---------------------------------------|---|---|--|---|---|--|
|     |                                       | 的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。   |   |  |   | 活需求所使用之文本。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。                 |  |
| 第九週 | 食物；招牌顏色<br>L3<br>Our Food Smells Good | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。<br>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。<br>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br>3-IV-7 能了解對話的主要內容。 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>B-IV-7 角色扮演。 | 1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。<br>2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。<br>3. 能了解使役動詞的使用時機。<br>5. 能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。 | 1. 檔案評量<br>2. 口語練習<br>3. 口說測驗<br>4. 作業書寫<br>5. 角色扮演 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 |  |
| 第十週 | ◆食物；招牌顏色<br>L3                        | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。   | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、  | [Lesson 3]<br>6. 能分析文章中的主題   | 1. 檔案評量<br>2. 口語練習                                  | 【戶外教育】<br>戶 J3 理解知  |  |

|             |   |   |  |  |  |   |  |
|-------------|---|---|--|--|--|---|--|
|             | <p>Our Food Smells Good<br/>◆ 隔宿露營<br/>L4<br/>Let's Set Up Camp Quickly</p> | <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。<br/>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br/>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p>  | <p>說、寫最基本的1,200字詞)。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br/>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>  | <p>句與細節。<br/>7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。<br/>[Lesson 4]<br/>1. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。<br/>2. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。<br/>3. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。</p>                    | <p>3. 口說測驗<br/>4. 作業書寫</p>                                     | <p>識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。<br/>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>   |  |
| <p>第十一週</p> | <p>隔宿露營<br/>L4<br/>Let's Set Up Camp Quickly</p>                            | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br/>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。<br/>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。<br/>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br/>3-IV-7 能了解對話的主要內容。<br/>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br/>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br/>B-IV-7 角色扮演。</p> | <p>1. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。<br/>2. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。<br/>3. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。<br/>4. 能以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。<br/>5. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。</p> | <p>1. 檔案評量<br/>2. 口語練習<br/>3. 口說測驗<br/>4. 作業書寫<br/>5. 角色扮演</p> | <p>【戶外教育】<br/>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。<br/>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。<br/>戶 J7 參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參</p> |  |

|      |  |  |   |  |   |  |  |
|------|--|--|---|--|---|--|--|
|      |  | 意及情節發展等。   |   |  |   | 與地方相關事務。   |  |
| 第十二週 | <p>◆ 隔宿露營<br/>L4<br/>Let's Set Up<br/>Camp Quickly</p> <p>◆ 複習二<br/>Review 2</p> | <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>         | <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> | <p>[Lesson 4]</p> <p>1. 能以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。</p> <p>2. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p> <p>[Review 2]</p> <p>1. 複習 L3-L4 單字與句型。</p> <p>2. 能使用連綴動詞的句型。</p> <p>3. 能使用情態副詞、副詞比較及與最高級的用法。</p> | <p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>戶 J7 參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。</p> |  |
| 第十三週 | <p>◆ 複習二<br/>Review 2</p>  | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1, 200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所</p>        | <p>1. 複習 L3-L4 單字與句型。</p> <p>2. 能使用連綴動詞的句型。</p> <p>3. 能使用情態副詞、副詞比較及與最高級的用法。</p>  | <p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> | <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>   |  |

|                 |   |   |  |  |   |   |  |
|-----------------|---|---|--|--|---|---|--|
|                 |   | 大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。  | 學字詞及句型的生活溝通。   |  |   |   |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | ◆ 複習二<br>Review 2<br>◆ 第二次段考  | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。<br>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。                 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。   | 1. 能以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。<br>2. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。  | 1. 檔案評量<br>2. 口語練習<br>3. 口說測驗                       |   |  |
| 第十五週            | 地震<br>L5<br>I Felt the<br>Ground<br>Shaking When<br>the Earthquake<br>Hit | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。<br>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-IV-7 角色扮演。 | 1. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。<br>2. 能正確使用連接詞 not only...but also...。<br>3. 能正確使用反身代名詞。<br>4. 能聽說讀寫與地震相關的英文。<br>5. 能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。<br>6. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 | 1. 檔案評量<br>2. 口語練習<br>3. 口說測驗<br>4. 作業書寫<br>5. 角色扮演 | 【安全教育】<br>安 J1 理解安全教育的意義。<br>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。<br>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。<br>【防災教育】 |  |

|      |  |  |   |   |  |   |  |
|------|--|--|---|---|--|---|--|
|      |  | <p>要內容。</p> <p>3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p>  |   |   |  | <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p>  |  |
| 第十六週 | <p>地震<br/>L5<br/>I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit</p> | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> | <p>1. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。</p> <p>2. 能正確使用連接詞 not only...but also...。</p> <p>3. 能正確使用反身代名詞。</p> <p>4. 能聽說讀寫與地震相關的英文。</p> <p>5. 能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。</p> | <p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. 角色扮演</p> | <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方</p> |  |

|      |  |   |   |  |  |   |  |
|------|--|---|---|--|--|---|--|
|      |  |   |   |  |  | 式。  |  |
| 第十七週 | <p>環保<br/>L6<br/>If We Don't<br/>Act Now,<br/>There Will Be<br/>More Plastic in<br/>the Ocean</p>                  | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br/>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。<br/>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br/>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br/>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br/>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br/>B-IV-7 角色扮演。</p> | <p>1. 能正確使用不定代名詞。<br/>2. 能正確使用 if 為連接詞的句型。<br/>3. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。<br/>4. 能認識人為垃圾對海洋環境的破壞。<br/>5. 能認識身為地球公民對於自然環境修復所扮演的角色。<br/>6. 能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。<br/>7. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。</p> | <p>1. 檔案評量<br/>2. 口語練習<br/>3. 口說測驗<br/>4. 作業書寫<br/>5. 角色扮演</p> | <p>【環境教育】<br/>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。<br/>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。<br/>【海洋教育】<br/>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。<br/>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> |  |
| 第十八週 | <p>◆ 環保<br/>L6<br/>If We Don't<br/>Act Now,<br/>There Will Be<br/>More Plastic in<br/>the Ocean<br/>◆ Review 3</p> | <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。<br/>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br/>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p>   | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br/>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br/>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p>   | <p>[Lesson 6]<br/>1. 能正確使用不定代名詞。<br/>2. 能正確使用 if 為連接詞的句型。<br/>3. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。<br/>4. 能認識人為垃圾對海</p>   | <p>1. 檔案評量<br/>2. 口語練習<br/>3. 口說測驗<br/>4. 作業書寫</p>             | <p>【環境教育】<br/>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。<br/>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的</p>   |  |

|      |                                |   |  |  |  |   |  |
|------|--------------------------------|---|--|--|--|---|--|
|      |                                | <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p>   | <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p>  | <p>洋環境的破壞。</p> <p>5. 能認識身為地球公民對於自然環境修復所扮演的角色。</p> <p>6. 能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。</p> <p>[Review 3]</p> <p>1. 複習 L5-L6 單字與句型。</p> <p>2. 能使用感官動詞的句型。</p> <p>3. 能使用反身代名詞的用法。</p> |  | <p>均衡發展) 與原則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> |  |
| 第十九週 | 外觀<br>食物<br>地震<br>環保<br>第四冊總複習 | <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口</p> | <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4 個人的需</p> | <p>1. 複習 L1-L6 單字與句型。</p> <p>2. 複習 L1-L6 的 Reading Skills。</p>   | <p>1. 口語練習</p> <p>2. 口說測驗</p> <p>3. 作業書寫</p> |   |  |



|                 |   |   |   |  |                               |  |  |
|-----------------|---|---|---|--|-------------------------------|--|--|
|                 |   | 語或書面作簡短的回<br>應。   | 求、意願和感受的表<br>達。   |  |                               |  |  |
| 第二十週<br>【第三次段考】 | 外觀<br>食物<br>地震<br>環保<br>◆ 第四冊總複<br>習<br>◆ 第三次段考 | 3-IV-12 能熟悉重要的<br>閱讀技巧，如擷取<br>大意、猜測字義、推<br>敲文意、預測後續文<br>意及情節發展等。<br>3-IV-15 能分析及判<br>斷文章內容，了解敘<br>述者的觀點、態度及<br>寫作目的。<br>9-IV-1 能綜合相關<br>資訊作合理的猜測。<br>9-IV-2 能把二至三<br>項訊息加以比較、歸<br>類、排序。 | Ae-IV-7 敘述者的觀<br>點、態度、及寫作目<br>的。<br>B-IV-2 國中階段所<br>學字詞及句型的生活<br>溝通。<br>B-IV-8 引導式討論。<br>D-IV-1 依綜合資訊<br>作合理猜測。<br>D-IV-2 二至三項訊<br>息的比較、歸類、排<br>序的方法。 | 1. 複習 L1-L6 單字與句<br>型。<br>2. 複習 L1-L6 的 Reading<br>Skills。 | 1. 口語練習<br>2. 口說測驗<br>3. 作業書寫 |  |  |

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度八年級\_數學\_領域/科目教學計畫表

| 第一學期 |  |                                       |   |   |   |                        |                 |
|------|--|---------------------------------------|---|---|---|------------------------|-----------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                                | 學習重點                                  |   | 學習目標  | 評量方式  | 議題融入                   | 混齡模<br>式<br>或備註 |
|      |  | 學習表現                                  | 學習內容  |   |   |                        |                 |
| 第一週  | 第1章 乘法公式與多項式<br>1-1 乘法公式               | a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 | A-8-1 二次式的乘法公式：<br>$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ ；<br>$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ ；<br>$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ ；<br>$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 。 | 1. 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。<br>2. 能透過圖示與分配律，學習和的平方公式。<br>3. 能透過圖示與分配律，學習差的平方公式。 | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 觀察<br>4. 口頭回答                | 閱讀素養教育<br>品德教育<br>家庭教育 |                 |
| 第二週  | 第1章 乘法公式與多項式<br>1-1 乘法公式<br>1-2 多項式的加減 | a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 | A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。   | 1. 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。<br>2. 能認識多項式的意義與相關名詞。                            | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>4. 作業繳交              |                        |                 |
| 第三週  | 第1章 乘法公式與多項式<br>1-2 多項式的加減             | a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 | A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；被除式為二次之多項式的除法運算。  | 1. 能以橫式或直式做多項式的加法。<br>2. 能以橫式或直式做多項式的減法。                                  | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 觀察<br>4. 口頭回答<br>(課本的隨堂練習)   |                        |                 |
| 第四週  | 第1章 乘法公式與多項式<br>1-3 多項式的乘除             | a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 | A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法；被除式為二次之多項式的除法運算。   | 1. 能以橫式或直式做多項式的乘法。<br>2. 能以長除法進行多項式的除法。                                   | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 作業繳交                         |                        |                 |
| 第五週  | 第1章 乘法公式與多項式<br>1-3 多項式的乘除             | a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 | A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法；被除式為二次之多項式的除法運算。   | 1. 能以長除法進行多項式的除法。<br>2. 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。                             | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>(課本的隨堂練習)<br>3. 資料蒐集<br>4. 作業繳交 |                        |                 |

|                    |                                  |   |  |   |  |                    |  |
|--------------------|----------------------------------|---|--|---|--|--------------------|--|
| 第六週<br>【第一次<br>段考】 | 第2章 二次方根與畢<br>氏定理<br>2-1 二次方根的意義 | n-IV-5 理解二<br>次方根的意義、<br>符號與根式的四<br>則運算，並能運<br>用到日常生活的<br>情境解決問題。 | N-8-1 二次方根：二<br>次方根的意義；根式<br>的化簡及四則運算。<br>N-8-2 二次方根的<br>近似值；二次方根的<br>近似值；二次方根的<br>整數部分；十分逼近<br>法。使用計算機 $\sqrt{\quad}$<br>鍵。 | 1. 能透過正方形面積與邊長<br>的關係，了解二次方根的意<br>義。<br>2. 能利用平方數的反運算，求<br>出根式的值。   | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 觀察<br>4. 口頭回答                             |                    |  |
| 第七週                | 第2章 二次方根與畢<br>氏定理<br>2-2 根式的運算   | n-IV-5 理解二<br>次方根的意義、<br>符號與根式的四<br>則運算，並能運<br>用到日常生活的<br>情境解決問題。 | N-8-1 二次方根：二<br>次方根的意義；根式<br>的化簡及四則運算。   | 1. 能以十分逼近法與計算機<br>求出二次方根的近似值。<br>2. 能了解平方根的意義。  | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 觀察<br>4. 口頭回答                             | 閱讀素養教<br>育<br>品德教育 |  |
| 第八週                | 第2章 二次方根與畢<br>氏定理<br>2-2 根式的運算   | n-IV-5 理解二<br>次方根的意義、<br>符號與根式的四<br>則運算，並能運<br>用到日常生活的<br>情境解決問題。 | N-8-1 二次方根：二<br>次方根的意義；根式<br>的化簡及四則運算。   | 1. 能認識根式的表示。<br>2. 能進行根式的乘法且理解<br>最簡根式的意義並能運用標<br>準分解式將根式化簡。<br>3. 能進行根式的除法與形如<br>「 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 」的化簡。     | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3 隨堂練習                                       |                    |  |
| 第九週                | 第2章 二次方根與畢<br>氏定理<br>2-2 根式的運算   | n-IV-5 理解二<br>次方根的意義、<br>符號與根式的四<br>則運算，並能運<br>用到日常生活的<br>情境解決問題。 | N-8-1 二次方根：二<br>次方根的意義；根式<br>的化簡及四則運算。   | 1. 能進行根式的除法與形如<br>「 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 」的化簡。<br>2. 能理解同類方根與進行根<br>式的加減。<br>3. 能進行根式的四則運算與<br>利用乘法公式進行分母的有<br>理化。 | 1. 紙筆測驗<br>2. 觀察<br>3. 口頭回答<br>(課本的隨<br>堂練習)<br>4. 資料蒐集<br>5. 作業繳交 |                    |  |
| 第十週                | 第2章 二次方根與畢<br>氏定理<br>2-3 畢氏定理    | s-IV-7 理解畢<br>氏定理與其逆敘<br>於日常生活問題。<br>並能應用於日<br>常生活的問題。            | S-8-6 畢氏定理：畢<br>氏定理的意義及其數<br>學史；畢氏定理在生<br>活上的應用；三邊長<br>滿足畢氏定理的三角<br>形必定是直角三角<br>形。   | 1. 能透過拼圖與面積的計<br>算，認識畢氏定理。<br>2. 能利用畢氏定理求出直角<br>三角形的邊長並解決生活<br>中的應用問題。  | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 觀察<br>4. 口頭回答<br>(課本的隨<br>堂練習)            | 品德教育<br>生命教育       |  |
| 第十一週               | 第2章 二次方根與畢<br>氏定理<br>2-3 畢氏定理    | s-IV-7 理解畢<br>氏定理與其逆敘<br>於日常生活問題。<br>並能應用於日<br>常生活的問題。            | S-8-6 畢氏定理：畢<br>氏定理；畢氏定理在<br>生活上的應用；三邊<br>長滿足畢氏定理的三角<br>形必定是直角三角<br>形。<br>G-8-1 直角坐標系上                                       | 1. 能利用畢氏定理求出直角<br>三角形的邊長並解決生活<br>中的應用問題。<br>2. 能計算直角坐標平面上兩<br>點間的距離。  | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>(課本的隨<br>堂練習)<br>4. 作業繳交          | 人權教育               |  |

|                 |   |   |  |  |   |                |  |
|-----------------|---|---|--|--|---|----------------|--|
|                 |   |   | 兩點距離公式：及生活上相關問題。   |  |   |                |  |
| 第十二週            | 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解                              | a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。                                    | A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。<br>A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。                           | 1. 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。<br>2. 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。  | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 作業繳交                   | 品德教育           |  |
| 第十三週            | 第3章 因式分解<br>3-1 提公因式與乘法公式作因式分解                  |   |  | 1. 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。<br>2. 能利用十字交乘法，因式分解形如 $x^2+bx+c$ 的多項式。  | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答（課本的隨堂練習）                     |                |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | 第3章 因式分解<br>3-2 用十字交乘法因式分解                      |   |  | 1. 能利用十字交乘法，因式分解形如 $ax^2+bx+c$ 的多項式。（二次項係數 $a$ 不等於 1）  | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 觀察                     | 品德教育<br>法治教育   |  |
| 第十五週            | 第4章 一元二次方程式<br>4-1 因式分解法解一元二次方程式                | a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。                                    | A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。<br>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題。                   | 1. 能由實例知道一元二次方程式及其解（根）的意義。<br>2. 能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。   | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）          |                |  |
| 第十六週            | 第4章 一元二次方程式<br>4-1 因式分解法解一元二次方程式<br>4-2 配方法與公式解 |   |  | 1. 能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。<br>2. 能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$ 的方程式。<br>3. 能透過圖式理解 $x^2+mx$ 的配方並熟練配成完全平方式。                                 | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>4. 隨堂練習        |                |  |
| 第十七週            | 第4章 一元二次方程式<br>4-2 配方法與公式解                      | a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則 | A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。<br>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似 | 1. 能透過圖式理解 $x^2+mx$ 的配方並熟練配成完全平方式。<br>2. 能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x+a)^2=b$ ，再求其解。<br>3. 能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。 | 1. 紙筆測驗<br>2. 觀察<br>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）<br>4. 作業繳交 |                |  |
| 第十八週            | 第4章 一元二次方程式                                     |   |  | 1. 能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解  | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 資料蒐集                   | 品德教育<br>生涯規劃教育 |  |

|                  |                          |  |                                   |   |  |                  |  |
|------------------|--------------------------|--|-----------------------------------|---|--|------------------|--|
|                  | 4-2 配方法與公式解<br>4-3 應用問題  | 運算與三角比的<br>近似值問題。                                  | 值。                                | 可為相異兩根、重根或無解。<br>2. 能利用公式解一元二次方程式。                  | 4. 作業繳交                                  |                  |  |
| 第十九週             | 第4章 一元二次方程式<br>4-3 應用問題  |  |                                   | 1. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。                  | 1. 紙筆測驗<br>2. 隨堂練習<br>3. 作業繳交            | 性別平等教育           |  |
| 第二十週             | 第5章 統計資料處理<br>5-1 統計資料處理 | d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 | D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。 | 1. 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。<br>2. 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。      | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 隨堂練習<br>4. 作業繳交 | 環境教育<br>閱讀素養教育   |  |
| 第二十一週<br>【第三次段考】 | 第5章 統計資料處理<br>5-1 統計資料處理 |  |                                   | 1. 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。<br>2. 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。 | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 資料蒐集            | 家庭教育<br>家庭暴力防治教育 |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱                    | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式  | 議題融入 | 混齡模式<br>或備註 |
|------|----------------------------|---|---|---|---|------|-------------|
|      |                            | 學習表現  | 學習內容  |   |   |      |             |
| 第一週  | 第1章 數列與級數<br>1-1 認識數列與等差數列 | n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 | N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。<br>N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 | 1. 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 $n$ 項、末項」等名詞。<br>2. 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。<br>3. 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。<br>4. 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。<br>5. 能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差數列。 | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 隨堂練習<br>4. 作業繳交            |      |             |
| 第二週  | 第1章 數列與級數<br>1-1 認識數列與等差數列 | n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數                     | N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。  | 1. 能觀察出等差數列 $a_1, a_1+d, a_1+2d, \dots$ 的規則性，進而推導出其第 $n$ 項公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 。<br>2. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的  | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>4. 隨堂練習<br>5. 作業繳交 |      |             |

|                    |                       |   |  |   |   |                      |  |
|--------------------|-----------------------|---|--|---|---|----------------------|--|
|                    |                       | 列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。  |  | 問題。<br>3. 能知道 $a$ 、 $b$ 、 $c$ 三數成等差數列，則 $b$ 稱為 $a$ 、 $c$ 的等差中項；並能應用公式 $b = (a+c) \div 2$ 解題。  |   |                      |  |
| 第三週                | 第1章 數列與級數<br>1-1 等差級數 | n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。                              | N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。  | 1. 能認識級數與等差級數，並利用高斯的方式求等差級數的和。<br>2. 能推導出等差級數 $n$ 項和的公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ ，並應用公式解決生活中的問題。   | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 隨堂練習<br>4. 作業繳交            |                      |  |
| 第四週                | 第1章 數列與級數<br>1-3 等比數列 | n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 | N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。   | 1. 能認識等比數列與公比，且能判別一個數列是否為等比數列，並利用公比完成等比數列。<br>2. 能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般項來解題與解決生活中的應用問題。<br>3. 能知道 $a$ 、 $b$ 、 $c$ 三數成等比數列，則 $b$ 稱為 $a$ 、 $c$ 的等比中項；並能應用公式 $b = \pm(\sqrt{ac})$ 解題。 | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>4. 隨堂練習<br>5. 作業繳交 | 家庭教育<br>生涯規劃<br>多元文化 |  |
| 第五週                | 2-1 線型函數與其圖形          | f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。           | F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 $f(x)$ 的抽象型式）、常數函數 ( $y=c$ )、一次函數 ( $y=ax+b$ )。                                   | 1. 能認識函數並能判別兩變數是否為函數關係。<br>2. 能求出函數值。   | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 隨堂練習<br>4. 作業繳交            |                      |  |
| 第六週                | 2-1 線型函數與其圖形          | f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。           | F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 $f(x)$ 的抽象型式）、常數函數 ( $y=c$ )、一次函數 ( $y=ax+b$ )。<br>F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。 | 1. 能了解一次函數、常數函數的意義。<br>2. 能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。<br>3. 能由已知的兩點求出線型函數。   | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>4. 隨堂練習<br>5. 作業繳交 |                      |  |
| 第七週<br>【第一次<br>段考】 | 2-1 線型函數與其圖形          | f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數                                       | F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 $f(x)$ 的抽象型   | 1. 能由線型函數或是已知的函數圖形解決生活中的問題。   | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 隨堂練習                       | 家庭教育<br>生涯規劃         |  |

|     |                               |   |   |  |   |      |  |
|-----|-------------------------------|---|---|--|---|------|--|
|     |                               | 函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。  | 式)、常數函數 ( $y=c$ )、一次函數 ( $y=ax+b$ )。F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。  |  | 4. 作業繳交   | 多元文化 |  |
| 第八週 | 第 3 章 三角形的基本性質<br>3-1 內角與外角   | s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。<br>s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。<br>S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 $n$ 邊形的每個內角度數。 | 1. 能認識角的種類、互餘與互補與對頂角的意義。<br>2. 能理解三角形的內角和定理：任意三角形內角和為 180 度。<br>3. 能認識三角形內角的外角，並利用內角與外角的和為 180 度，推得三角形的外角和等於 360 度。<br>4. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。 | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>4. 隨堂練習<br>5. 作業繳交 |      |  |
| 第九週 | 第 3 章 三角形的基本性質<br>3-1 內角與外角   | s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。<br>s-IV-2 理解三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。        | S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。<br>S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 $n$ 邊形的每個內角度數。 | 1. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。<br>2. 能理解多邊形的判別、多邊形的內角，並利用多邊形的內角或外角解題。   | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 隨堂練習<br>4. 作業繳交            |      |  |
| 第十週 | 第 3 章 三角形的基本性質<br>3-2 基本的尺規作圖 | s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。  | S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。   | 1. 能了解數學尺規作圖的工具，並能用尺規作圖完成等線段與等角作圖。<br>2. 能用尺規作圖完成中垂線與角平分線作圖。<br>3. 能用尺規作圖完成過線上或線外一點的垂線作圖。  | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>4. 隨堂練習<br>5. 作業繳交 |      |  |



|               |   |   |  |   |   |              |  |
|---------------|---|---|--|---|---|--------------|--|
| 第十一週          | 第 3 章 三角形的基本性質<br>3-3 三角形的全等性質                    | s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經過平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 | S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。<br>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（ <i>SAS</i> 、 <i>SSS</i> 、 <i>ASA</i> 、 <i>AAS</i> 、 <i>RHS</i> ）；全等符號（ $\cong$ ）。 | 1. 能理解全等多邊形與全等、對應邊、對應角的意義。<br>2. 能理解全等三角形的意義與符號的記法。<br>3. 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 <i>SSS</i> 全等性質。<br>4. 已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形全等」，即 <i>SAS</i> 全等性質。 | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 隨堂練習<br>4. 作業繳交            | 家庭教育<br>多元文化 |  |
| 第十二週          | 第 3 章 三角形的基本性質<br>3-3 三角形的全等性質                    | s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經過平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 | S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。<br>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（ <i>SAS</i> 、 <i>SSS</i> 、 <i>ASA</i> 、 <i>AAS</i> 、 <i>RHS</i> ）。                 | 1. 能推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形全等」，即 <i>RHS</i> 全等性質。<br>2. 能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 <i>ASA</i> 全等性質。<br>3. 能從內角和定理推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 <i>AAS</i> 全等性質。                | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>4. 隨堂練習<br>5. 作業繳交 |              |  |
| 第十三週          | 第 3 章 三角形的基本性質<br>3-3 三角形的全等性質、<br>3-4 中垂線與角平分線性質 | s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經過平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。                                     | S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。<br>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（ <i>SAS</i> 、 <i>SSS</i> 、 <i>ASA</i> 、 <i>AAS</i> 、 <i>RHS</i> ）；全等符號（ $\cong$ ）。 | 1. 能利用全等三角形的性質解題。<br>2. 能理解中垂線性質與判別。  | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 隨堂練習<br>4. 作業繳交            |              |  |
| 第十四週<br>【第二次】 | 第 3 章 三角形的基本性質                                    | s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經過平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。  | S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面   | 1. 能理解角平分線性質與判別。<br>2. 能利用三角形全等性質說明   | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論                                  |              |  |



|      |  |  |   |   |   |  |  |
|------|--|--|---|---|---|--|--|
| 段考】  | 3-4 中垂線與角平分線性質                           |  | 積公式，及其相關之複合圖形的面積。   | 等腰三角形的相關性質與判別，並推得正三角形其邊長與高、面積的關係。   | 3. 口頭回答<br>4. 隨堂練習<br>5. 作業繳交                       |  |  |
| 第十五週 | 3-5 三角形的邊角關係                             | s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。                                 | S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。                  | 1. 能理解兩點間以直線的距離最短並由扣條操作理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。<br>2. 能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。<br>4. 能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊。                                 | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 隨堂練習<br>4. 作業繳交            |  |  |
| 第十六週 | 4-1 平行線與截角性質                             | s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。   | S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。   | 1. 能理解平行線的意義及符號的使用，並能利用長方形來說明平行線的特性。<br>2. 能理解截線與截角的意義，且能推得兩平行線的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補之截角性質。<br>3. 能理解平行線的判別，並利用利用尺規作圖完成過線外一點的平行線作圖。                            | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>4. 隨堂練習<br>5. 作業繳交 |  |  |
| 第十七週 | 第 4 章平行與四邊形<br>4-1 平行線與截角性質<br>4-2 平行四邊形 | s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-8 理解特殊三角形、特殊四邊形和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。<br>S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 | 1. 能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。<br>2. 能理解平行四邊形具有下列性質：(1)任一條對角線均可將原平行四邊形分成兩個全等的三角形。(2)兩組對角分別相等。(3)兩組對邊分別等長。<br>3. 能理解平行四邊形的兩條對角線會互相平分之性質。 | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 隨堂練習<br>4. 作業繳交            |  |  |
| 第十八週 | 第 4 章平行與四邊形<br>4-2 平行四邊形                 | s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四                                      | S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。  | 1. 能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊分別平行的四邊形會是平行四邊形。(2)兩組對邊分別等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角分別相等的四邊形會是平行四邊形。  | 1. 紙筆測驗<br>2. 小組討論<br>3. 口頭回答<br>4. 隨堂練習<br>5. 作業繳交 |  |  |

|                     |                        |   |   |   |  |  |
|---------------------|------------------------|---|---|---|--|--|
|                     |                        | 邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。  |   | (4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。(5)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。                 |  |  |
| 第十九週                | 第4章平行與四邊形<br>4-3 特殊四邊形 | s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質:長方形的對角線等長且互相平分;菱形對角線互相垂直平分;箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 | 1.能理解箏形與菱形的判別。<br>2.能理解長方形的對角線性質與長方形、正方形的判別。                    | 1.紙筆測驗<br>2.口頭回答<br>3.隨堂練習<br>4.作業繳交           |  |
| 第二十週<br>【第三次<br>段考】 | 第4章平行與四邊形<br>4-3 特殊四邊形 | 邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。  | S-8-11 梯形的基本性質:等腰梯形的兩底角相等;梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半,且平行於上下底。                 | 1.能認識等腰梯形,並理解其兩組底角分別相等與兩條對角線等長的性質。<br>2.能理解梯形兩腰中點連線段的性質並解決相關問題。 | 1.紙筆測驗<br>2.小組討論<br>3.口頭回答<br>4.隨堂練習<br>5.作業繳交 |  |

備註:

3. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論,並經課發會審議通過。

4. 議題融入填表說明:

(6) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(7) 法律規定教育議題:性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(8) 課綱十九項議題:性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(9) 縣訂議題:長照服務、失智症。

(10) 其他議題:性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度八年級\_\_自然\_\_領域/科目教學計畫表

| 第一學期 |                                   |  |   |   |  |  |                       |
|------|-----------------------------------|--|---|---|--|--|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                           | 學習重點   |   | 學習目標  | 評量方式   | 議題融入                                     | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                                   | 學習表現   | 學習內容  |   |  |  |                       |
| 第一週  | 第一章基本測量<br>1-1 長度、質量與時間、1-2 測量與估計 | po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。           | Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。<br>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位(以長單位為例)，尺度大小可以使用科學記號來表達                      | 【1-1】<br>1. 連結日常生活經驗，了解測量的意義，並認識科學的基本量。<br>3. 認識質量、長度與時間常用的公制單位，從討論中察覺測量時需要依尺度選擇適當的單位。<br>【1-2】<br>1. 了解測量結果的表示方法，以及估計值的意義，進而能正確表示測量結果。<br>2. 能從測量結果察覺測量會有誤差，並能討論減少測量誤差的方法。 | 【1-1】<br>1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 紙筆測驗<br>4. 實驗操作<br>【1-2】<br>1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 紙筆測驗<br>4. 設計實驗<br>5. 實驗操作<br>6. 實驗報告 | 【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 |                       |
| 第二週  | 第一章基本測量<br>1-3 體積與密度的測量           | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 | a-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。<br>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位(以長度單位為例)，尺度大小可以使用科學記號來表 | 1. 從探究活動熟悉體積的測量，並了解導出量的意義。<br>2. 能進行物體質量、體積測量實驗操作與紀錄，從分析數據發現兩者的關聯，進而得到密度的概念。<br>3. 從實作過程理解科學概念的探究過  | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 紙筆測驗<br>4. 設計實驗<br>5. 實驗操作<br>6. 實驗報告   | 【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】                       |                       |

|     |                        |  |  |  |  |  |  |
|-----|------------------------|--|--|--|--|--|--|
|     |                        |  | 達。   |  |  |  |  |
| 第三週 | 第二章物質的世界<br>2-1 認識物質   | pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。            | Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。<br>Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。<br>Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。<br>Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 | 1 從自然界的現象認識物質的三態，討論說明其間的變化及三態的性質。<br>2. 能運用粒子模型討論說明物質三態的狀況和性質。<br>3. 能區別物質的物理變化與化學變化。<br>4. 能由組成和性質區分混合物與純物質。<br>5. 由實驗操作中認識氧氣製備及氧氣的助燃   | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問                       | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】             |  |
| 第四週 | 第二章物質的世界<br>2-2 溶液與濃度  | tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 | Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度(P%)、百萬分點的表示法(ppm)   | 1 從生活中常見溶液，認識溶液的組成。<br>2. 能依據濃度表示法，辨識商品或檢測結果所標示濃度的意義。<br>3 能了解依定量成分配製的溶液濃度為何，以及如何依濃度需求配製溶液。<br>4. 由沉澱現象認識寶何溶液及溶解度的概念，並能根據溶解度圖表判斷溶液的飽和情況。 | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 實驗操作<br>4. 實驗觀察 | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】             |  |
| 第五週 | 第二章物質的世界<br>2-3 混合物的分離 | pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。            | Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。<br>Ca-IV-1 實驗分離混合物：結晶法、過濾法與簡易濾紙色層分析法。                                    | 1. 能進行食鹽水分離實驗操作，並了解可利用純物質的特性不同來分離混合物。<br>2. 認識結晶法、過濾法的原理，並能討論說明原理在生活中的應用。<br>3. 從探究活動中認識色層分析法。   | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 實驗操作<br>4. 實驗觀察 | 【品德教育】<br>【生命教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】 |  |
| 第六週 | 第三章波動與聲                | po-IV-1 能從學  | Ka-IV-1 波的特  | 1. 連結生活現象，認識「波」  | 1. 觀察                                  | 【生涯規劃教                                 |  |

|         |                                    |  |   |   |                               |  |  |
|---------|------------------------------------|--|---|---|-------------------------------|--|--|
| 【第一次段考】 | 音<br>3-1 波的傳播與特徵                   | 習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。                      | 徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。<br>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。                       | 及「波動」。<br>2. 由彈簧波探究活動，了解波傳遞的現象與特性，認識橫波與縱波。<br>3. 由速率的定義了解波速。<br>4. 由連續週期波的波形觀察，了解並能說出波的週期、頻率、振幅及波長。<br>5. 根據定義討論進而理解波速與頻率、波長的關係，並能用以推論週期波的傳播情況。 | 2. 口頭詢問<br>3. 實驗操作<br>4. 實驗報告 | 育】<br>【閱讀素養教育】<br>【職業試探】               |  |
| 第七週     | 第三章波動與聲音<br>3-2 聲音的形成              | tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。      | Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。<br>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。       | 1. 由實驗觀察中，歸納得知物體振動才會發聲。<br>2. 能由生活實例中察覺聲音可藉固、液、氣態物質傳播，由科學史中知道聲波無法在真空中傳播，並認識科學家針對問題進行實驗發現的過程。<br>3. 從圖表討論中認識影響聲音傳播速率的因素                          | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 實驗操作   | 【生涯規劃教育】<br>【戶外教育】<br>【職業試探】           |  |
| 第八週     | 第三章波動與聲音<br>3-3 多變的聲音、3-4 聲波的傳播與應用 | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 | Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。<br>Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。 | 【3-3】<br>1. 由探究活動中察覺發音體的構造和引起發音體振動的力量大小，會影響所產生的聲音。<br>2. 由圖形判斷認識聲音響度、音調、音色與聲波的振幅、頻率、波形相關，並了解樂音與噪音的區別。<br>【3-4】<br>1. 連結生活經驗察覺聲音的                | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問              | 【環境教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【職業試探】 |  |

|      |  |  |  |   |  |   |  |
|------|--|--|--|---|--|---|--|
|      |  |  |  | <p>反射現象，並從討論歸納中認識影響聲音是否容易反射的因素。</p> <p>2. 能由波的觀點比較聲波與超聲波的異同。</p> <p>3. 察覺可利用超聲波反射進行測量、傳播等，並能說出超聲波的應用實例，如聲納。</p>   |  |   |  |
| 第九週  | <p>第四章光、影像與顏色</p> <p>4-1 光的傳播</p>      | <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>      | <p>Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。</p> <p>Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。</p> | <p>1 經由連結生活經驗，分辨出發光物體與不發光物體，了解兩種物體如何引起視覺，以及影子的形成。</p> <p>2. 從針孔成像探究活動的觀察結果及作圖中，認識光直線前進的現象，以及實像的意義。</p> <p>3. 能運用原理解釋光線直線前進在生活中的應用。</p>  | <p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗操作</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【職業試探】</p>   |  |
| 第十週  | <p>第四章光、影像與顏色</p> <p>4-2 光的反射與面鏡成像</p> | <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> | <p>Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。</p>                                    | <p>1. 舉例說明日常生活中光的反射現象。</p> <p>2. 由實驗觀察中理解光的反射定律，並用以解釋生活中的反射現象。</p> <p>3. 由探究活動觀察，及應用反射定律了解平面鏡的成像，以及虛像的意義。</p> <p>4. 應用反射定律說明凹面鏡與凸面鏡對光線造成會聚或發散的效果。</p> <p>5. 觀察凹面鏡與凸面鏡的成像情形，連結到生活中的應用。</p> | <p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 作業檢核</p>              | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【職業試探】</p> |  |
| 第十一週 | 第四章光、影像                                | tr-IV-1 能將所  | Ka-IV-8 透過實驗   | 1 連結日常生活現象，察覺光  | 1. 觀察                                      | 【生命教育】  |  |

|                 |                         |  |   |   |   |                    |  |
|-----------------|-------------------------|--|---|---|---|--------------------|--|
|                 | 與顏色<br>4-3 光的折射         | 習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。              | 探討光的反射與折射規律。  | 進入不同介質時會發生折射。<br>2. 由光的折射探究活動理解折射現象以及視深與實深。<br>3. 能了解光線折射的成因與折射定律。<br>4. 能應用折射定律推論可能發生的折射現象。  | 2. 口頭詢問<br>3. 實驗操作<br>4. 實驗報告<br>5. 紙筆測驗          | 【生涯規劃教育】           |  |
| 第十二週            | 第四章光、影像與顏色<br>4-4 透鏡成像  | m-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。         | Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。<br>Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡、顯微鏡等。                                 | 1. 連結日常生活現象，察覺光線折射造成的成像情形。<br>2. 能說出透鏡的種類，並應用折射定律說明凹透鏡與凸透鏡對光線造成會聚或發散的效果。<br>3. 能操作凸、凹透鏡成像實驗，並由觀察中了解成像原理。<br>4. 能根據透鏡成像原理說明光學儀器如何應用光學鏡片。 | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 實驗操作<br>4. 實驗報告<br>5. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 |  |
| 第十三週            | 第四章光、影像與顏色<br>4-5 色散與顏色 | tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 | Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。<br>Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。<br>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 | 1. 能由觀察或連結生活經驗，察覺太陽光色散的現象。<br>2. 能說出三原色光。<br>3. 能由探究活動了解色光與物體顏色產生的原因<br>4. 能推論不同情境中物體可能呈現的顏色  | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 實驗操作<br>4. 實驗報告<br>5. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | 第五章溫度與熱<br>5-1 溫度與溫度    | tc-IV-1 能依據已知的自然科學   | Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處  | 【5-1】<br>1. 由生活經驗中的冷熱了解   | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問                                  | 【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 |  |

|      |                               |  |   |  |  |  |  |
|------|-------------------------------|--|---|--|--|--|--|
|      | 計、5-2 熱量                      | 知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。                 | 的趨勢。<br>Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。<br>Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。<br>Bb-IV-2 透過水升高溫所吸收的熱能定義熱量單位。 | 溫度的意義。<br>2. 由自製溫度計探究活動了解溫度計設計原理。<br>【5-2】<br>1 從生活中的熱源加熱察覺「熱」會造成物質升溫。<br>2. 從加熱水的探究活動紀錄，分析數據發現加熱時間(熱量)、水溫上升與水量三者間的關係，進而了解科學家如何定義熱量單位。 | 3. 實驗操作<br>4. 實驗報告<br>5. 紙筆測驗          | 育】<br>【閱讀素養教育】<br>【職業試探】                 |  |
| 第十五週 | 第五章溫度與熱<br>5-3 比熱、5-4 熱對物質的影響 | tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。      | Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。比熱對物質溫度變化的影響。  | 1. 連結生活經驗，察覺相同熱源下，不同物質的升溫狀況不同。<br>2. 能進行物體受熱升溫實驗操作與紀錄，並分析數據發現升溫狀況與物質種類有關，進而了解比熱的定義。<br>3. 能根據比熱定義，推論判斷熱源供熱速率、物質的質量、比熱與升溫快慢的關係。         | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 實驗操作<br>4. 實驗報告 | 【生命教育】<br>【安全教育】<br>【戶外教育】<br>【職業試探】     |  |
| 第十六週 | 第五章溫度與熱<br>5-4 熱的傳播方式         | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 | Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。<br>Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。   | 1. 從探究活動中認識進而了解熱傳播的三種方式。<br>2. 能舉例並說明傳導、對流、輻射在生活中的現象或應用  | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 實驗操作<br>4. 實驗報告 | 【生命教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 |  |
| 第十七週 | 第六章物質的基本結構                    | po-IV-1 能從學習活動、日常經驗  | Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。  | 1. 由科學史了解科學家如何定義元素與化合物，以及化   | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問                       | 【生命教育】<br>【生涯規劃教                         |  |



|      |  |  |  |   |  |  |  |
|------|--|--|--|---|--|--|--|
|      | 6-1 元素與化合物                             | 及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。                    | Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。<br>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。   | 化合物可分解為元素、元素可結合成化合物之概念。<br>2 了解元素需發展命名方法的原因，認識一些常見元素的符號及命名方法。   | 3. 實驗操作<br>4. 實驗報告                     | 育】<br>【職業試探】                           |  |
| 第十八週 | 第六章物質的基本結構<br>6-2 生活中常見的元素、6-3 物質結構與原子 | po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。<br>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。<br>Aa-IV-1 原子模型的發展。<br>Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 | 【6-2】<br>1. 從實驗操作過程，認識金屬元素與非金屬元素的特性，並能依特性進行分辨。<br>2. 認識常見的金屬、非金屬元素性質，察覺元素會因排列方式不同而有不同的性質。<br>3. 能說明元素性質與其應用的關聯。<br>【6-3】<br>1. 能根據道耳頓原子說，解釋化合物的組成及化學變化的粒子模型。<br>2. 從原子模型發展史，了解原子的質子、中子及電子間的數量和質量關係。 | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問<br>3. 實驗操作<br>4. 實驗報告 | 【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【職業試探】           |  |
| 第十九週 | 第六章物質的基本結構<br>6-4 週期表、<br>6-5 分子與化學式   | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知    | Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。<br>Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原  | 【6-4】<br>1 從科學史了解週期表中元素排列的規律和週期性，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。<br>【6-5】   | 1. 觀察<br>2. 口頭詢問                       | 【環境教育】<br>【能源教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 |  |

|                  |                                     |   |  |   |  |  |  |
|------------------|-------------------------------------|---|--|---|--|--|--|
|                  |                                     | 識來解釋自己論點的正確性。   | 反應。<br>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。  | 1. 由科學史認識分子的概念，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。<br>2. 知道能代表物質基本特性的粒子大多是分子，能分辨原子與分子的異同。   |  |  |  |
| 第二十週             | 跨科主題<br>1. 生命的原動力、2. 地球的能源、3. 太陽的畫布 | tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 | Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。<br>Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。<br>Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。<br>Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果 | <b>【1】</b><br>1 能知道太陽輻射是地球能量的主要來源。<br>2 能從實作活動中察覺距離太陽的遠近會影響地球所接收的太陽輻射量，進而了解適居區的概念。<br>3 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。<br><b>【2】</b><br>1 能知道太陽輻射是地球能量的主要來源。<br>2. 能知道能量能夠轉換為各種形式，且與日常生活中的能源緊密相關。<br><b>【3】</b><br>1 能從實作活動中察覺光通過介質時會有散射的現象，進而能了解同樣的太陽輻射為何能造成不同顏色的天空。 | <b>【1】</b><br>1 口頭評量<br>2 分組報告<br><b>【2】</b><br>1 口頭評量<br>2 分組報告<br><b>【3】</b><br>1 觀察<br>2 口頭評量<br>3 分組報告 | <b>【環境教育】</b><br><b>【能源教育】</b><br><b>【品德教育】</b><br><b>【生涯規劃教育】</b> |  |
| 第二十一週<br>【第三次段考】 | 跨科主題<br>4. 紅外線的發                    | tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論   | Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地  | <b>【4】</b><br>1 認識紅外線與紫外線的相   | <b>【4】</b><br>1 觀察   | 環境教育<br><b>【品德教育】</b>  |  |

|                                     |   |   |   |   |   |  |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---|--|
| <p>現、5. 光的直進性與日地月運動、6. 光傳播速率的測量</p> | <p>中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> | <p>在同一直線上會發生日月食。<br/>Fb-IV-4 月相變化具有規律性。<br/>Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。<br/>Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。<br/>Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。</p> | <p>關概念。<br/>2 能知道太陽光中除了可見光，還有其他的輻射，進而了解研究天文時可針對不同輻射進行觀測。<br/>【5】<br/>1 能認識夜空所見太陽系內行星及月亮的光亮是來自反射太陽光。<br/>2 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。<br/>【6】<br/>1 從光速測定的科學史，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質。<br/>2 能運用前一節所學科學原理形成解釋。</p> | <p>2 分組報告<br/>【5】<br/>1 觀察<br/>2 口頭評量<br/>3 活動學習單<br/>【6】<br/>1 觀察<br/>2 口頭評量</p> | <p>【生涯規劃教育】<br/>【閱讀素養教育】<br/>【職業試探】</p> |  |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---|--|

第二學期

| 教學進度       | 單元/主題名稱                                | 學習重點  |  | 學習目標   | 評量方式   | 議題融入                                  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------------|--|---|--|--|--|---------------------------------------|-----------------------|
|            |  | 學習表現  | 學習內容   |  |  |                                       |                       |
| <p>第一週</p> | <p>第一章化學反應<br/>1-1 常見的化學反應</p>         | <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> | <p>Ba-IV-3 化學反應中的能量改變常以吸熱或放熱的形式發生。<br/>Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。</p> | <p>1. 了解化學變化的定義，並說出生活中的實例。<br/>2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質的質量變化。<br/>3. 了解化學反應前後的物質，稱為反應物與生成物。</p> | <p>1. 觀察評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 紙筆測驗<br/>4. 實驗操作<br/>5. 報告<br/>6. 設計實驗<br/>7. 學習態度</p> | <p>【生命教育】<br/>【生涯規劃教育】</p>            |                       |
| <p>第二週</p> | <p>第一章化學反應<br/>1-2 質量守恆定律、1-3 反應式與</p> | <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察</p>                                  | <p>Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。<br/>Ja-IV-2 化學反應</p>                                | <p>【1-2】<br/>1. 了解質量守恆定律。<br/>2. 能用原子說解釋質量守恆</p>   | <p>1. 觀察評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 紙筆測驗</p>   | <p>【品德教育】<br/>【生命教育】<br/>【生涯規劃教育】</p> |                       |

|     |                          |  |   |  |  |                              |  |
|-----|--------------------------|--|---|--|--|------------------------------|--|
|     | 化學計量                     | 到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。  | 是原子重新排列。<br>Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。<br>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 | 定律。<br><br>【1-3】<br>1. 了解原子量、分子量是比較的质量。<br>2. 能完整寫出化學反應式。<br>3. 能說明化學反應式中各符號的意義。<br>3. 能了解化學反應式中各係數之間的關係。    | 4. 實驗操作<br>5. 報告<br>6. 學習態度                                  |                              |  |
| 第三週 | 第二章氧化還原反應<br>2-1 氧化反應與活性 | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。                         | Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。<br>Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大                    | 1. 了解金屬元素氧化的難易與元素活性大小的關係。<br>2. 了解金屬的生鏽程度與活性大小，與其氧化物的緻密性有關。<br>3. 能了解非金屬元素也有活性的大小。<br>4. 了解金屬與非金屬氧化物溶於水中的酸鹼性 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 紙筆測驗<br>4. 實驗操作<br>5. 報告<br>6. 學習態度 | 【生命教育】<br>【生涯規劃教育】           |  |
| 第四週 | 第二章氧化還原反應<br>2-2 氧化與還原   | pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 | Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。<br>Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。               | 1. 認識狹義的氧化還原反應。<br>2. 了解氧化反應與還原反應的關係。<br>3. 了解對氧活性大的元素能從對氧活性小的元素的氧化物中，把對氧活性小的元素置換出來。                         | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 紙筆測驗<br>4. 實驗操作<br>5. 報告<br>6. 學習態度 | 【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第五週 | 第二章氧化還原反應                | tr-IV-1 能將所習得的知識正確   | c-IV-4 生活中常見的氧化還原反應及  | 1. 了解利用還原劑由金屬氧化物冶煉金屬的原理。   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量   | 【品德教育】<br>【生命教育】             |  |

|                |                       |  |  |   |  |  |  |
|----------------|-----------------------|--|--|---|--|--|--|
|                | 2-3 氧化還原的應用           | 的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。                   | 應用。<br>Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。<br>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。  | 2. 了解煉鐵的方法。<br>3. 認識生鐵、鋼、熟鐵的性質與用途。<br>4. 了解漂白作用、呼吸與光合作用，皆和氧化還原有關。                 | 3. 報告<br>4. 學習態度   | 【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】   |  |
| 第六週            | 第三章電解質與酸鹼鹽<br>3-1 電解質 | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 | b-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。<br>Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。<br>Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。       | 1. 了解電解質與非電解質的定義。<br>2. 了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會發生化學反應。<br>3. 了解離子移動是電解質導電的原因。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 報告<br>4. 學習態度                       | 【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】                             |  |
| 第七週<br>【第一次段考】 | 第三章電解質與酸鹼鹽<br>3-2 酸和鹼 | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性  | d-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。<br>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。<br>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 | 1. 認識實驗室中常使用的酸和鹼的性質。<br>2. 由對各種酸與鹼的了解，歸納出酸與鹼的通性。<br>3. 了解常用的酸與鹼之性質及用途。            | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 紙筆測驗<br>4. 實驗操作<br>5. 報告<br>6. 學習態度 | 【安全教育】<br>【海洋教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【國際教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第八週            | 第三章電解質與               | ah-IV-2 應用所  | d-IV-2 酸鹼強度與   | 1. 知道純水會解離出[H <sup>+</sup> ]  | 1. 觀察評量  | 【安全教育】   |  |

|     |                                   |   |   |   |   |   |  |
|-----|-----------------------------------|---|---|---|---|---|--|
|     | <p>酸鹼鹽</p> <p>3-3 酸鹼的強弱與 pH 值</p> | <p>學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定</p>   | <p>pH 值的關係。</p> <p>Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。</p> <p>Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。</p>  | <p>及<math>[OH^-]</math>，及水中<math>[H^+]</math>及<math>[OH^-]</math>濃度間的關係。</p> <p>2. 了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義。</p> <p>3. 能以<math>[H^+]</math>及<math>[OH^-]</math>分辨酸性、中性及鹼性溶液。</p> <p>4. 了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。</p> | <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 學習態度</p>  | <p>【防災教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【戶外教育】</p>                               |  |
| 第九週 | <p>第三章電解質與酸鹼鹽</p> <p>3-4 酸鹼反應</p> | <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p>  | <p>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活中的應用。</p> | <p>1. 由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。</p> <p>2. 認識酸鹼中和反應，並利用實驗說出酸鹼反應過程的酸鹼性變化。</p> <p>3. 了解中和作用是<math>[H^+]</math>和<math>[OH^-]</math>化合成水的反應，其生成物為鹽。</p> <p>4. 了解生活中有關酸鹼中和的應用實例。</p>                                    | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 實驗操作</p> <p>5. 報告</p> <p>6. 學習態度</p>   | <p>【環境教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p> |  |
| 第十週 | <p>第四章反應速率與平衡</p> <p>4-1 反應速率</p> | <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> | <p>e-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積與催化劑。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>                  | <p>1. 了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。</p> <p>2. 了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的關係。</p> <p>3. 知道參與反應的物質顆粒愈小，接觸面積愈大，反應速率愈快。</p> <p>4. 知道參與反應的物質濃度愈高，反應速率愈快。</p>   | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 實驗操作</p> <p>5. 設計實驗</p> <p>6. 學習態度</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p> |  |

|             |   |   |  |  |  |   |  |
|-------------|---|---|--|--|--|---|--|
| <p>第十一週</p> | <p>第四章反應速率與平衡<br/>4-2 可逆反應與平衡</p>               | <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>                               | <p>e-IV-2 可逆反應。<br/>Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。</p>   | <p>1. 了解什麼是可逆反應。<br/>2. 能了解化學平衡是一種動態平衡。<br/>3. 了解化學平衡的概念，認識影響化學平衡的因素。<br/>4. 能舉例出日常生活中有關化學平衡的應用。<br/>5. 知道化學平衡會受濃度、溫度等因素之改變而移動。</p>  | <p>1. 觀察評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 紙筆測驗<br/>4. 實驗操作<br/>5. 報告<br/>6. 學習態度</p>             | <p>【生命教育】<br/>【生涯規劃教育】<br/>【閱讀素養教育】<br/>【戶外教育】</p>            |  |
| <p>第十二週</p> | <p>第五章有機化合物<br/>5-1 有機化合物的組成、5-2 常見的有機化合物</p>   | <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> | <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸和酯類。<br/>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。<br/>Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。</p>      | <p>【5-1】<br/>1. 能觀察生活中各種物質的差異，並予以分類。<br/>2. 能分辨有機物與無機物的差別。<br/>【5-2】<br/>1. 認識有機化合物的結構。<br/>2. 認識烴的結構與性質，知道主要來源為石油和天然氣。<br/>3. 了解石油分餾後的組成成分與應用。<br/>4. 認識天然氣的來源、成分與應用。</p> | <p>1. 觀察評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 紙筆測驗<br/>4. 實驗操作<br/>5. 報告<br/>6. 設計實驗<br/>7. 學習態度</p> | <p>【生命教育】<br/>【生涯規劃教育】<br/>【閱讀素養教育】<br/>【戶外教育】</p>            |  |
| <p>第十三週</p> | <p>第五章有機化合物<br/>5-3 聚合物與衣料纖維、5-4 有機物在生活中的應用</p> | <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>                             | <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。<br/>Na-IV-4 資源使用的5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、回收及再生。<br/>Na-IV-5 各種廢棄</p> | <p>【5-3】<br/>1. 了解聚合物的定義及應用。<br/>2. 認識生活上常見的衣料纖維。<br/>【5-4】<br/>1. 認識各種食物，如醣類、蛋白質、油脂的成分。<br/>2. 藉由肥皂的製作，了解油</p>  | <p>1. 觀察評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 紙筆測驗<br/>4. 實驗操作<br/>5. 報告<br/>6. 設計實驗<br/>7. 學習態度</p> | <p>【國際教育】<br/>【品德教育】<br/>【生命教育】<br/>【生涯規劃教育】<br/>【閱讀素養教育】</p> |  |

|                 |                     |  |  |   |   |  |  |
|-----------------|---------------------|--|--|---|---|--|--|
|                 |                     |  | 物對環境的影響，環境的承載方法。<br>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。   | 脂的皂化反應。<br>3. 了解肥皂能清除油污的原理，並知道清潔劑與肥皂的異同。  |   |  |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | 第六章力與壓力<br>6-1 力與平衡 | pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。  | Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。<br>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零、合力矩為零                           | 1. 了解力對物體產生的影響。<br>2. 了解力有不同的種類並能舉例說明。<br>3. 藉由操作彈簧秤實驗，了解質量、重量與力之間的關係。<br>4. 知道如何操作彈簧秤測量力的大小。           | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 紙筆測驗<br>4. 實驗操作<br>5. 報告                       | 【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第十五週            | 第六章力與壓力<br>6-2 摩擦力  | ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 | Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。  | 1. 了解摩擦力的意義。<br>2. 了解影響摩擦力的因素。<br>3. 藉由改變重量及接觸面性質的實驗，了解影響摩擦力的因素。<br>4. 了解靜摩擦力與動摩擦力。<br>5. 知道摩擦力在生活中的應用。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 紙筆測驗<br>4. 實驗操作<br>5. 報告<br>6. 設計實驗<br>7. 學習態度 | 【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】           |  |
| 第十六週            | 第六章力與壓力<br>6-3 壓力   | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知  | Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。<br>Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。<br>Ec-IV-2 定溫下定量氣體在密閉容器 | 1. 了解壓力的意義。<br>2. 了解水壓的意義。<br>3. 能了解連通管原理及帕斯卡原理。<br>4. 了解大氣壓力的意義。                                       | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 紙筆測驗<br>4. 實驗操作<br>5. 學習態度                     | 【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 |  |



|      |                   |  |  |  |   |   |  |
|------|-------------------|--|--|--|---|---|--|
|      |                   | <p>識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> | <p>內，其壓力與體積的定性關係。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>                  |  |   |   |  |
| 第十七週 | 第六章力與壓力<br>6-4 浮力 | <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p>  | <p>Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解浮力的定義。</li> <li>2. 藉由金屬塊排開水的實驗，了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的水重，即是該物體在液體中所承受的浮力。</li> <li>3. 知道日常生活中常見的浮力例子。</li> <li>4. 了解阿基米德浮力原理的定義。</li> <li>5. 了解影響浮力的因素。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 紙筆測驗</li> <li>4. 實驗操作</li> <li>5. 報告</li> <li>6. 設計實驗</li> <li>7. 學習態度</li> </ol> | <p>【安全教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> |  |
| 第十八週 | 跨科主題<br>取自自然      | <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(例如:報章雜</p>  | <p>Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> <p>Jd-IV-2 酸鹼強度</p>                                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道人類從自然環境汲取養份，以維護健康。</li> <li>2. 能認識生活中常見的食品加工及保存方式。</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 小組互動表現</li> <li>3. 發表</li> </ol>   | <p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> |  |

|                 |              |  |  |  |   |  |  |
|-----------------|--------------|--|--|--|---|--|--|
|                 |              | 誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。                    | 與 pH 值的關係。<br>Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。                                     | 3. 能知道常見食品添加物類別。<br>4. 能知道生活中廚餘的分類及再利用方式。  | 4. 學習單  | 【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】   |  |
| 第十九週            | 跨科主題<br>還予自然 | po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係。<br>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。<br>Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、回收與再生。 | 1. 能知道人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。<br>2. 能知道廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。<br>3. 能將知識正確的連結到所觀察到的自然現象。<br>4. 能知道回收寶特瓶可回收作為人造纖維的原料及其在生活中的應用。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 小組互動表現<br>4. 發表            | 【海洋教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【人權教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第二十週<br>【第三次段考】 | 跨科主題<br>適應自然 | po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題  | Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。<br>ING-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。<br>ING-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。   | 1. 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。<br>2. 能應用熱的傳播原理，說出能降低吸收來自太陽熱輻射的最佳牆壁顏色。<br>3. 能應用浮力建造一座平穩漂浮屋的模型。                       | 1. 觀察評量<br>2. 小組互動表現<br>3. 設計實驗<br>4. 實驗操作<br>5. 發表 | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】         |  |

112 學年度八年級社會領域/科目教學計畫表

| 第一學期 |                           |   |   |   |                               |                    |                       |
|------|---------------------------|---|---|---|-------------------------------|--------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                   | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式                          | 議題融入               | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                           | 學習表現  | 學習內容  |   |                               |                    |                       |
| 第一週  | 第一篇中國大地<br>第一章<br>中國的自然環境 | 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。                                       | 地Ba-IV-1 自然環境的地區差異。                               | 1. 認識中國地形整體特徵並能判讀中國地形圖<br>2. 能說出地形對於人類活動的影響<br>3. 能說出中國南北橫跨的氣候帶及影響中國氣候的四個因素<br>4. 能說出中國冬夏季氣溫的特徵及影響中國冬夏季氣溫的因素<br>5. 能說出中國降水時間及空間分布的特徵及因素<br>6. 能說出季風形成的過程及中國的氣候區的特徵與成因   | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 活動練習 | 【環境教育】             |                       |
| 第二週  | 第一篇中國大地<br>第二章中國的人口       | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。<br>地Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。 | 1. 能說出中國傳統農業、畜牧業與自然環境的關係並指出中國傳統農、牧業的主要分界指標<br>2. 能說出中國人口分布分界線兩側的疏密差異及人口分布分界線的兩端城市<br>3. 能說出口口遷移的原因<br>4. 能說出文化擴散的意義及中國文化重心由北往南擴散的原因並舉例。<br>5. 能說出中國所面臨的人口問題及環境負載力的意義<br>6. 能說出口口數量龐大帶來的利與弊<br>7. 能說出中國實施一胎化政策的背景及效果<br>8. 能說出性別比失衡及人口老化對社會的影響並說明中國為解決人口問題所提出的政策 | 1. 分組討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 活動練習 | 【環境教育】<br>【多元文化教育】 |                       |
| 第三週  | 第一篇中國大地<br>第三章中國的產業       | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象   | 地Bb-IV-1 產業活動的轉型。                                 | 1. 能說出中國農業轉型的主要原因、特色及舉例   | 1. 課堂問答<br>2. 紙筆測驗            | 【能源教育】             |                       |

|                |                                  |   |   |  |                               |                  |  |
|----------------|----------------------------------|---|---|--|-------------------------------|------------------|--|
|                | 與經濟                              | 與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。                     | 地Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。                             | 2.能說出中國農業發展所面臨的三項挑戰<br>3.能說明影響中國工商業發展的資源<br>4.能說出中國改革開放政策的特徵及影響<br>5.能說出中國的四大經濟區及四區的的經濟發展計畫<br>6.能說出中國城鄉人口變化趨勢<br>7.能說出中國人口都市化衍伸的問題<br>8.能說出中國為解決城鄉發展差異所提出的政策  | 3. 活動練習                       |                  |  |
| 第四週            | 第一篇中國大地<br>第四章中國的經濟發展與全球關聯       | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 | 地Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。<br>地Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。 | 1.能說出中國成為「世界工廠」及「世界市場」的原因<br>2.能說出中國經濟狀況的轉變<br>3.能說出外國對中國的投資產業內容及中國對外國的投資產業內容<br>4.能說出中國在國際貿易中的地位與特色<br>5.能說出中國國際經濟政策的現況與挑戰<br>6.能說出一帶一路政策的意涵並分析一帶一路政策對全球經濟帶來的影響<br>7.能關心不當的經濟發展政策所產生的利弊<br>8.能觀察經濟活動對環境所造成的影響 | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 課外活動 | 【能源教育】<br>【環境教育】 |  |
| 第五週            | 第二篇<br>世界風情（上）<br>第一章東北亞的自然環境與文化 | 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。                                  | 地Bd-IV-1 自然環境背景。<br>地Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。        | 1.認識日本地理位置。<br>2.認識日本地形特徵。<br>3.認識朝鮮半島地理位置。<br>4.認識朝鮮半島地形特徵。<br>5.瞭解東北亞的氣候類型。<br>6.瞭解影響東北亞氣候的因素。<br>7.瞭解日本氣候分布。<br>8.瞭解朝鮮半島氣候分布。   | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 活動練習 | 【環境教育】<br>【人權教育】 |  |
| 第六週<br>【第一次段考】 | 第二篇世界風情<br>（上）<br>第一章東北亞的自       | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知   | 地Bd-IV-1 自然環境背景。<br>地Bd-IV-2 產業與                | 1.認識日本農業特色。<br>2.認識日本漁業特色。<br>3.認識日本文化特色。  | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗            | 【環境教育】<br>【人權教育】 |  |

|     |   |  |  |   |  |        |  |
|-----|---|--|--|---|--|--------|--|
|     | 然環境與文化  | 識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。   | 文化發展的特色。   | 4. 認識日本觀光資源。<br>5. 認識南北韓農業條件的差異。<br>6. 認識南北韓文化的相似之處。<br>7. 認識南韓的觀光資源。<br>8. 認識漢文化影響日韓的實際案例。   | 3. 活動練習                                  |        |  |
| 第七週 | 第二篇世界風情<br>(上)<br>第二章東北亞的經濟發展與挑戰                        | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。<br>地Bd-IV-4 問題探究:臺灣與東北亞的文化交流。    | 1. 認識日本國際貿易。<br>2. 認識日本產業轉型的原因與成果。<br>3. 認識日本的文化與觀光產業。<br>4. 認識北韓共產經濟。<br>5. 認識南韓的經濟發展歷程。<br>6. 認識朝鮮半島主要都市。<br>7. 認識臺灣與東北亞之間的歷史上的文化交流。<br>8. 認識臺灣與東北亞當代的文化交流。 | 1. 分組討論<br>2. 隨堂測驗<br>3. 活動練習            | 【人權教育】 |  |
| 第八週 | 第三篇中國與東亞<br>(上)<br>第一章商周至隋唐時期的國家與社會                     | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。                                      | 歷Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。                              | 1. 說明中國從部落到國家的發展的意義。<br>2. 認識商與西周封建的形成與東周時代封建的瓦解。<br>3. 了解秦始皇的統一政策及秦代的郡縣制度。<br>4. 知曉漢代至唐代人才選拔制度的演變。   | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 分組討論<br>4. 課外活動 | 【人權教育】 |  |
| 第九週 | 第三篇中國與東亞<br>(上)<br>第一章商周至隋唐時期的國家與社會<br>第二章商周至隋唐時期的民族與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  | 歷Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。<br>歷Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 | 1. 知曉漢代至唐代人才選拔制度的演變。<br>2. 了解農業民族與游牧民族的分界並了解古代草原民族與中原農耕民族的對抗。<br>3. 了解漢人向南方遷徙的原因與影響。<br>4. 認識魏晉南北朝與隋唐的胡漢融合。<br>5. 明瞭東亞各區與中原文化的互動。<br>6. 認識佛教在中國的傳布與影響。        | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 分組討論            | 【人權教育】 |  |

|      |  |   |  |  |                               |        |  |
|------|--|---|--|--|-------------------------------|--------|--|
| 第十週  | 第三篇中國與東亞<br>(上)<br>第二章商周至隋唐<br>時期的民族與文化<br>第三章宋元多民族<br>並立的時期 | 歷 1a-IV-2 理解所<br>習得歷史事件的發<br>展歷程與重要歷史<br>變遷。<br>歷 1b-IV-1 運用歷<br>史資料,解釋重要歷<br>史人物與事件間的<br>關聯。   | 歷 Ha-IV-2 商周至<br>隋唐時期民族與文<br>化的互動。<br>歷 Hb-IV-1 宋、元<br>時期的國際互動。          | 1. 知曉草原民族對於漢族文化的影響。<br>2. 了解唐代中國文化的傳播。<br>3. 認識唐帝國衰亡後北亞興起的草原民族。<br>4. 知曉遼的興起與稱霸。<br>5. 明瞭金的崛起與北宋的滅亡。<br>6. 了解蒙古帝國的西征與其影響。<br>7. 認識元代建立之後的海外擴張。<br>8. 認識元代時期的種族政策。  | 1. 問題討論<br>2. 分組討論<br>3. 課外活動 | 【人權教育】 |  |
| 第十一週 | 第三篇中國與東亞<br>(上)<br>第三章宋元多民族<br>並立的時期<br>第四章明清時期東<br>亞世界的變動   | 社 1a-IV-1 發覺生活<br>經驗或社會現象與社<br>會領域內容知識的關<br>係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不<br>同的紀年、歷史分期<br>描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習<br>得歷史事件的發展歷<br>程與重要歷史變遷。   | 歷 Hb-IV-2 宋、元<br>時期的商貿與文化<br>交流。<br>歷 Hb-IV-1 明、清<br>時期東亞世界的變<br>動。      | 1. 認識宋代的農業發展。<br>2. 知曉宋代的商業發展與城市生活。<br>3. 了解宋元的國際貿易。<br>4. 了解宋元時期的儒學傳播。<br>5. 了解宋元時期的科技發展。<br>6. 認識宋元時期的宗教與文化交流。<br>7. 認識明代的建立與外族的關係。<br>8. 認識明代的流寇與帝國的滅亡。<br>9. 了解清帝國的建立與統治政策。                          | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 課外活動 | 【人權教育】 |  |
| 第十二週 | 第三篇中國與東亞<br>(上)<br>第四章明清時期東<br>亞世界的變動<br>第五章西力衝擊下<br>的東亞世界   | 歷 1a-IV-1 理解以<br>不同的紀年、歷史分<br>期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所<br>習得歷史事件的發<br>展歷程與重要歷史<br>變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷<br>史資料,進行歷史事<br>件的因果分析與詮<br>釋。 | 歷 Hb-IV-2 明、清<br>時期東亞世界的商<br>貿與文化交流。<br>歷 1b-IV-1 晚清時<br>期的東西方接觸與<br>衝突。 | 1. 認識明清時期繁盛的商貿發展。<br>2. 了解明清帝國的外交與朝貢貿易體制。<br>3. 了解明清時期的海禁政策與走私貿易。<br>4. 認識明清時期全球經濟網絡的形成。<br>5. 認識明清時期的東西文化交流。<br>6. 了解東西文化交流中斷的原因與影響。<br>7. 了解清帝國時期英國對朝貢體制的挑戰。<br>8. 了解鴉片戰爭的爆發與影響。<br>9. 認識黑船事件與日本的開港通商。 | 1. 紙筆測驗<br>2. 分組討論<br>3. 課外活動 | 【人權教育】 |  |
| 第十三週 | 第三篇中國與東亞<br>(上)<br>第五章西力衝擊下<br>的東亞世界                         | 社 1a-IV-1 發覺生<br>活經驗或社會現象<br>與社會領域內容知<br>識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以<br>不同的紀年、歷史分<br>期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所<br>習得歷史事件的發                  | 歷 1b-IV-1 晚清時<br>期的東西方接觸與<br>衝突。<br>歷 1b-IV-2 甲午戰<br>爭後的政治體制變<br>革。      | 1. 了解自強運動的內涵與成敗。<br>2. 認識明治維新的內涵與成效。<br>3. 知曉甲午戰爭的影響。<br>4. 了解戊戌變法實施的背景、內涵。<br>5. 知曉義和團與八國聯軍的內涵。<br>6. 認識庚子後新政實施的背景、內涵與成果。<br>7. 了解立憲運動實施的背景、內涵。   | 1. 問題討論<br>2. 課外活動            | 【人權教育】 |  |



|                 |   |   |  |  |  |                    |  |
|-----------------|---|---|--|--|--|--------------------|--|
|                 |   | 展歷程與重要歷史變遷。   |  |  |  |                    |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | 第三篇中國與東亞<br>(上)<br>第六章晚清社會文化的調適與變遷<br>(第二次段考) | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。  | 歷 1c-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。<br>歷 1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。                                 | 1. 了解清末社會城市風貌的改變。<br>2. 了解清末社會新媒體與通訊事業的發展。<br>3. 認識西方思潮之下清末家族意義的轉變。<br>4. 了解西方思潮之下清末婦女角色的改變。       | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 分組討論<br>4. 課外活動 | 【人權教育】<br>【性別平等教育】 |  |
| 第十五週            | 第四篇民主政治的運作<br>第一章國家與民主治理                      | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 | 公Bd-IV-1 國家與政府的區別。<br>公Ca-IV-2 行政機關在政策制定前,為什麼應提供人民參與和表達意見的機會?                      | 1. 認識國家組成要素。<br>2. 了解國家存在目的。<br>3. 了解國家與政府的差別。<br>4. 了解臺灣的政黨輪替與其代表的意義。<br>5. 能了解民主政治的特色。           | 1. 分組討論<br>2. 課堂問答<br>3. 紙筆測驗<br>4. 隨堂練習 | 【國際教育】<br>【人權教育】   |  |
| 第十六週            | 第四篇民主政治的運作<br>第二章法治社會                         | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。   | 公Bf-IV-1 法治與人治的差異。<br>公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。<br>公Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係? | 1. 了解人治與法治的定義與差異。<br>2. 了解權利與權力的差異。<br>3. 了解法律有廣義及狹義之分。<br>4. 了解法律的位階及制定與修正的機關。<br>5. 了解憲法的三個特性。   | 1. 分組討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 課堂觀察            | 【法治教育】<br>【人權教育】   |  |
| 第十七週            | 第四篇民主政治的運作<br>第三章權利保障與權力分立                    | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。   | 公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」?<br>公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中?                     | 1. 了解憲法是人民權利的保障書。<br>2. 能說出憲法保障的基本人權。<br>3. 了解權力分立的理由。<br>4. 了解三權分立與五權分立的差異。<br>5. 說明政府權力規範於我國憲法中。 | 1. 分組討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 心得報告            | 【法治教育】<br>【人權議題】   |  |

|                          |   |   |   |  |  |                 |  |
|--------------------------|---|---|---|--|--|-----------------|--|
| <p>第十八週</p>              | <p>第四篇民主政治的運作<br/>第四章中央政府</p>             | <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br/>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>                                    | <p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？<br/>我國的地方政府如何組成？</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解我國中央政府組成及其成員產生方式。</li> <li>2. 能說出我國行政權之職權內容及行使之相關組織。</li> <li>3. 能說出我國立法權之職權內容，以及立法委員的產生方式。</li> <li>4. 了解司法權、考試權與監察權。</li> <li>5. 了解我國中央政府的互動關係。</li> <li>6. 了解立法權與司法權的制衡關係。</li> <li>7. 了解監察權與司法權的制衡關係。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論</li> <li>2. 口頭提問</li> <li>3. 隨堂練習</li> </ol>                  | <p>【法治教育】</p>   |  |
| <p>第十九週</p>              | <p>第四篇民主政治的運作<br/>第五章地方政府</p>             | <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br/>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>                            | <p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？<br/>我國的地方政府如何組成？</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解權力分立原則。</li> <li>2. 了解均權制度。</li> <li>3. 了解我國的地方政府劃分。</li> <li>4. 了解我國中央與地方政府的權力分立現況。</li> <li>5. 說出我國地方政府所處理的事務內容。</li> <li>6. 了解我國事務需由中央協調各級政府進行規畫。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 心得報告</li> <li>4. 口頭提問</li> </ol> | <p>【法治教育】</p>   |  |
| <p>第二十週</p>              | <p>第四篇民主政治的運作<br/>第六章政治參與</p>             | <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br/>。<br/>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>                             | <p>公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？<br/>公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？<br/>公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解政治的定義。</li> <li>2. 了解政治參與的定義、方式與意義。</li> <li>3. 了解投票對於國家治理與政治參與的重要性。</li> <li>4. 了解選舉的原則。</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 心得報告</li> </ol>                  | <p>【人權教育】</p>   |  |
| <p>第二十一週<br/>【第三次段考】</p> | <p>第四篇民主政治的運作<br/>第六章政治參與<br/>(第三次段考)</p> | <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br/>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br/>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> | <p>公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解選舉權與投票權。</li> <li>2. 了解候選人資格。</li> <li>3. 能說明選舉流程及投票流程。</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂發言</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 蒐集資料</li> <li>4. 學習單</li> </ol>  | <p>【原住民族教育】</p> |  |



| 第二學期 |                                    |   |   |  |                               |                    |                       |
|------|------------------------------------|---|---|--|-------------------------------|--------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                            | 學習重點  |   | 學習目標   | 評量方式                          | 議題融入               | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                                    | 學習表現  | 學習內容  |  |                               |                    |                       |
| 第一週  | 第一篇世界風情<br>(中)<br>第一章東南亞           | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 | 地Be-IV-1 自然環境背景。<br>地Be-IV-2 多元文化的發展。<br>地Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。  | 1. 認識東南亞地理位置、地形特徵、國家行政區畫分。<br>2. 認識東南亞氣候類型、分布、成因。<br>3. 認識東南亞的宗教、飲食文化。<br>4. 瞭解東南亞的熱帶栽培業。<br>5. 瞭解東南亞的經濟發展優勢與產業發展趨勢。<br>6. 認識東南亞的經濟合作組織。   | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 活動練習 | 【多元文化教育】<br>【環境教育】 |                       |
| 第二週  | 第一篇世界風情<br>(中)<br>第二章南亞            | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 | 地Be-IV-1 自然環境背景。<br>地Be-IV-2 多元文化的發展。<br>地Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。<br>地Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。 | 1. 認識南亞地理位置、板塊分布、地形特徵、行政區域畫分。<br>2. 認識南亞的熱帶季風氣候特徵，以及三季的成因。<br>3. 認識南亞的人口問題與宗教信仰及種姓制度。<br>4. 瞭解南亞的傳統產業分布與新興工業發展及區域結盟趨勢與優勢。<br>5. 認識南亞的環境議題。<br>6. 瞭解臺灣與東南亞、南亞產業交流的現況及東南亞蓬勃發展的線上遊戲市場與商機。 | 1. 作業練習<br>2. 紙筆測驗<br>3. 活動練習 | 【多元文化教育】<br>【環境教育】 |                       |
| 第三週  | 第一篇世界風情<br>(中)<br>第三章西亞與北非的自然環境與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 | 地Bf-IV-1 自然環境與資源。<br>地Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。  | 1. 認識全球氣候特徵與分布。<br>2. 認識西亞與北非的國家。<br>3. 認識西亞與北非的地形與板塊分布。<br>4. 認識西亞與北非的氣候。<br>5. 認識西亞與北非的水資源利用方式。<br>6. 認識伊斯蘭教的起源與教義。<br>7. 認識伊斯蘭文化下的生活方式。   | 1. 資料蒐集<br>2. 紙筆測驗<br>3. 活動練習 | 【多元文化教育】<br>【環境教育】 |                       |
| 第四週  | 第一篇世界風情<br>(中)                     | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象   | 地Bf-IV-3 國際衝突的焦點。   | 1. 瞭解西亞與北非族群與宗教衝突。<br>2. 瞭解西亞與北非的領土衝突、水資源與   | 1. 問題討論<br>2. 隨堂測驗            | 【多元文化教育】           |                       |

|                |                                      |   |  |  |                               |                           |  |
|----------------|--------------------------------------|---|--|--|-------------------------------|---------------------------|--|
|                | 第四章西亞與北非的衝突與轉變                       | 與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。                      | 地Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。                       | 石油資源爭議。<br>3. 認識西亞與北非的經濟轉型原因與結果。<br>4. 認識伊斯蘭文化的轉變。<br>5. 認識當代伊斯蘭世界與西方世界的交流。<br>6. 認識文化之間如何正面交流。  | 3. 活動練習                       | 【育】<br>【性別平等教育】<br>【能源教育】 |  |
| 第五週            | 第一篇世界風情（中）<br>第五章漠南非洲的自然環境與文化        | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。                                    | 地Bg-IV-1 自然環境與資源。<br>地Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。        | 1. 認識漠南非洲的自然環境。<br>2. 認識漠南非洲的氣候。<br>3. 認識漠南非洲的族群與文化<br>4. 認識漠南非洲的族群問題。   | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 活動練習 | 【多元文化教育】                  |  |
| 第六週            | 第一篇世界風情（中）<br>第六章漠南非洲的產業與經濟發展        | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 | 地Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。                               | 1. 認識漠南非洲的農牧業。<br>2. 認識漠南非洲的礦業。<br>3. 認識漠南非洲的觀光業。  | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 活動練習 | 【環境教育】                    |  |
| 第七週<br>【第一次段考】 | 第一篇世界風情（中）<br>第六章漠南非洲的產業與經濟發展（第一次段考） | 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。  | 地Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。<br>地Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。 | 1. 漠南非洲在經濟發展上有何優勢？<br>2. 漠南非洲在發展經濟時面臨哪些挑戰？<br>3. 瞭解漠南非洲的經濟發展現況與未來展望。<br>4. 透過地理加油站的引導，繪製面量圖。<br>5. 瞭解奈及利亞的電影產業。<br>6. 認識漠南非洲的公平貿易議題。<br>7. 認識公平貿易運動施行過程的困境。<br>8. 統整季風氣候、熱帶氣候的成因與特徵。 | 1. 問題討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 活動練習 | 【環境教育】                    |  |
| 第八週            | 第二篇中國與東亞（下）<br>第一章中華民國的建立            | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷   | 歷Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。                             | 1. 清末的革命運動。<br>2. 辛亥革命的意義。<br>3. 民初袁世凱時期的政治的特色<br>4. 民初軍閥的政治   | 1. 資料蒐集<br>2. 紙筆測驗<br>3. 分組討論 | 【閱讀素養教育】<br>【人權教育】        |  |

|      |                           |  |   |  |                               |                    |  |
|------|---------------------------|--|---|--|-------------------------------|--------------------|--|
|      |                           | 史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  |   |  |                               |                    |  |
| 第九週  | 第二篇中國與東亞（下）<br>第二章舊傳統與新思潮 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。                                | 1. 新文化運動的內涵<br>2. 五四運動的背景與影響<br>3. 民初社會變遷下各層面的變化           | 1. 資料蒐集<br>2. 紙筆測驗<br>3. 分組討論 | 【閱讀素養教育】           |  |
| 第十週  | 第二篇中國與東亞（下）<br>第三章現代國家的挑戰 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。<br>歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。    | 1. 國民政府的建立。<br>2. 十年建設。<br>3. 日本勢力的擴張。                     | 1. 資料蒐集<br>2. 紙筆測驗<br>3. 分組討論 | 【閱讀素養教育】<br>【人權教育】 |  |
| 第十一週 | 第二篇中國與東亞（下）<br>第四章現代國家的變局 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。                                     | 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。                               | 1. 中日交戰<br>2. 太平洋戰爭<br>3. 戰爭下人民的處境與苦難<br>4. 從國共內戰到中華民國政府遷臺 | 1. 資料蒐集<br>2. 紙筆測驗<br>3. 分組討論 | 【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 |  |
| 第十二週 | 第二篇中國與東亞（下）<br>第五章共產政權在中國 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。<br>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。        | 1. 中華人民共和國的成立。<br>2. 中蘇美關係。<br>3. 文化大革命。<br>4. 改革開放後的情況。   | 1. 資料蒐集<br>2. 紙筆測驗<br>3. 分組討論 | 【閱讀素養教育】<br>【人權教育】 |  |
| 第十三週 | 第二篇中國與東亞（下）<br>第六章當代東亞的局勢 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。<br>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。 | 1. 冷戰時期下東亞世界的發展<br>2. 東亞國際組織的蛻變                            | 1. 資料蒐集<br>2. 紙筆測驗<br>3. 分組討論 | 【閱讀素養教育】<br>【人權教育】 |  |

|                         |                                |  |   |   |   |                          |  |
|-------------------------|--------------------------------|--|---|---|---|--------------------------|--|
| <p>第十四週<br/>【第二次段考】</p> | <p>第二篇中國與東亞（下）</p>             | <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br/>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>                 | <p>歷Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。<br/>歷Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。<br/>歷Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。<br/>歷La-IV-1 中華人民共和國的建立。<br/>歷La-IV-2 改革開放後的政經發展。<br/>歷Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 清末的革命運動及辛亥革命的意義。</li> <li>2. 民初袁世凱時期的政治的特色及民初軍閥的政治</li> <li>3. 新文化運動的內涵及五四運動的背景與影響</li> <li>4. 民初社會變遷下各層面的變化</li> <li>5. 國民政府的建立及十年建設</li> <li>6. 日本勢力的擴張</li> <li>7. 中日交戰及太平洋戰爭</li> <li>8. 戰爭下人民的處境與苦難</li> <li>9. 從國共內戰到中華民國政府遷臺</li> <li>10. 中華人民共和國的成立及中蘇美關係。</li> <li>11. 文化大革命。</li> <li>12. 改革開放後的情況。</li> <li>13. 冷戰時期下東亞世界的發展</li> <li>14. 東亞國際組織的蛻變</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資料蒐集</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 分組討論</li> </ol>   | <p>【閱讀素養教育】</p>          |  |
| <p>第十五週</p>             | <p>第三篇法律與生活<br/>第一章生活中的契約</p>  | <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br/>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>               | <p>公Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？<br/>公Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識民法的內涵與契約。</li> <li>2. 認識契約訂定的原則與形式。</li> <li>3. 認識行為能力與契約效力。</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 作業習題</li> <li>4. 隨堂練習</li> <li>5. 課堂觀察</li> <li>6. 課堂問答</li> <li>7. 心得報告</li> </ol> | <p>【品德教育】<br/>【法治教育】</p> |  |
| <p>第十六週</p>             | <p>第三篇法律與生活<br/>第二章民事糾紛的解決</p> | <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br/>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> | <p>公Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？<br/>公Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。<br/>公Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識民事糾紛的法律責任。</li> <li>2. 認識民事糾紛的處理方式。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論</li> <li>2. 課堂問答</li> <li>3. 心得報告</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 作業習題</li> <li>6. 隨堂練習</li> <li>7. 課堂觀察</li> </ol> | <p>【品德教育】<br/>【法治教育】</p> |  |
| <p>第十七週</p>             | <p>第三篇法律與生活<br/>第三章刑法與刑罰</p>   | <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br/>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知</p>                              | <p>公Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識刑法制定的目的與精神。</li> <li>2. 認識刑罰目的與種類。</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 作業習題</li> <li>4. 隨堂練習</li> <li>5. 課堂觀察</li> </ol>                                   | <p>【法治教育】</p>            |  |

|                 |                               |   |  |   |   |                    |  |
|-----------------|-------------------------------|---|--|---|---|--------------------|--|
|                 |                               | 識的關係。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。  | 者為限？<br>公Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？  |   | 6. 課堂問答<br>7. 心得報告  |                    |  |
| 第十八週            | 第三篇法律與生活<br>第四章刑事案件的追訴        | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。  | 公Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？   | 1. 認識刑事案件的追訴過程。<br>2. 認識警察、檢察官與法官的職權。               | 1. 分組討論<br>2. 紙筆測驗<br>3. 作業習題<br>4. 隨堂練習<br>5. 課堂觀察<br>6. 課堂問答<br>7. 心得報告 | 【法治教育】             |  |
| 第十九週            | 第三篇法律與生活<br>第五章行政法規與行政救濟      | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。                      | 公Bh-IV-1 為什麼行政法規與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？<br>公Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？       | 1. 認識行政法規與其意義。<br>2. 認識生活中常見的行政管制。<br>3. 認識行政救濟的方法。 | 1. 隨堂練習<br>2. 心得報告<br>3. 作業習題<br>4. 分組討論<br>5. 課堂觀察<br>6. 課堂問答<br>7. 紙筆測驗 | 【法治教育】<br>【性別平等教育】 |  |
| 第二十週<br>【第三次段考】 | 第三篇法律與生活<br>第六章兒少權益的維護（第三次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 | 公Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？<br>公Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？ | 1. 認識我國保護兒童及少年的相關法律。<br>2. 說明少年犯罪行為的處理。             | 1. 作業習題<br>2. 課堂觀察<br>3. 心得報告<br>4. 隨堂練習<br>5. 課堂問答<br>6. 紙筆測驗<br>7. 分組討論 | 【法治教育】<br>【性別平等教育】 |  |



112 學年度八年級語文(本土語)領域/科目教學計畫表

| 第一學期 |                  |  |                                  |   |                               |        |                   |
|------|------------------|--|----------------------------------|---|-------------------------------|--------|-------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱          | 學習重點                                       |                                  | 學習目標  | 評量方式                          | 議題融入   | 混齡模式或備註<br>(無則免填) |
|      |                  | 學習表現                                       | 學習內容                             |   |                               |        |                   |
| 第一週  | 一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。              | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Bg-IV-1 口語表達。 | 1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。<br>4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。<br>5. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。<br>6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。 | 1. 閱讀評量<br>2. 口語評量<br>3. 書寫評量 | 【家庭教育】 |                   |
| 第二週  | 一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 | 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作、團隊合作的經驗。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-IV-2 漢字書寫。 | 1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。<br>4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。<br>5. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。                         | 1. 口語評量<br>2. 書寫評量            | 【家庭教育】 |                   |
| 第三週  | 一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 | 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同                | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Bg-IV-1 口語表達。 | 1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。  | 1. 觀察評量<br>2. 口語評量<br>3. 書寫評量 | 【家庭教育】 |                   |

|                |                          |   |                                  |   |                               |        |  |
|----------------|--------------------------|---|----------------------------------|---|-------------------------------|--------|--|
|                |                          | 言與化特色<br>能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同言與化特色  |                                  | 3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。<br>4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。<br>5. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。<br>6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。   | 4. 聽力評量                       |        |  |
| 第四週            | 一、溫暖的親情 2.<br>阮阿媽專用的電話簿仔 | 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。                   | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。<br>4. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 | 1. 觀察評量<br>2. 口語評量<br>3. 書寫評量 | 【家庭教育】 |  |
| 第五週            | 一、溫暖的親情 2.<br>阮阿媽專用的電話簿仔 | #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。                                       | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Be-IV-2 影音媒材。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。<br>4. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 | 口語評量                          | 【家庭教育】 |  |
| 第六週<br>【第一次段考】 | 一、溫暖的親情 2.<br>阮阿媽專用的電話簿仔 | 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。   | ◎Aa-IV-2 漢字書寫。<br>◎Bg-IV-1 口語表達。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。<br>4. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 | 1. 觀察評量<br>2. 口語評量<br>3. 書寫評量 | 【家庭教育】 |  |
| 第七週            | 語文天地一 疊字詞                | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。   | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。                   | 1. 能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。<br>2. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。  | 1. 口語評量<br>2. 書寫評量<br>3. 觀察評量 | 【生命教育】 |  |

|      |                             |  |                                  |   |  |                  |  |
|------|-----------------------------|--|----------------------------------|---|--|------------------|--|
| 第八週  | 二、科技的發展 3. 無形的高科技產品 ~GMO 食品 | 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Be-IV-2 影音媒材。 | 1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3. 能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「iuh」和「ioh」練習拼音。  | 口語評量                                     | 【環境教育】<br>【科技教育】 |  |
| 第九週  | 二、科技的發展 3. 無形的高科技產品 ~GMO 食品 | 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。           | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Bg-IV-1 口語表達。 | 1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>4. 能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 | 1. 口語評量<br>2. 觀察評量<br>3. 書寫評量<br>4. 多元評量 | 【環境教育】<br>【科技教育】 |  |
| 第十週  | 二、科技的發展 3. 無形的高科技產品 ~GMO 食品 | 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 | ◎Aa-IV-2 漢字書寫。                   | 1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3. 能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「iuh」和「ioh」練習拼音。  | 1. 口語評量<br>2. 書寫評量                       | 【環境教育】<br>【科技教育】 |  |
| 第十一週 | 二、科技的發展 4. 好奇號上火星           | #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Be-IV-2 影音媒材。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。   | 1. 觀察評量<br>2. 口語評量<br>3. 書寫評量            | 【科技教育】           |  |
| 第十二週 | 二、科技的發展 4. 好奇號上火星           | 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。                  | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Bg-IV-1 口語表達。 | 1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。<br>2. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。   | 1. 口語評量<br>2. 書寫評量<br>3. 觀察評量            | 【科技教育】           |  |
| 第十三週 | 二、科技的發展 4. 好奇號上火星           | #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。          | ◎Aa-IV-2 漢字書寫。                   | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。<br>3. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。                     | 1. 觀察評量<br>2. 口語評量<br>3. 書寫評量            | 【科技教育】           |  |
| 第十四週 | 語文天地二 擬聲                    | 3-IV-1 能運用                                   | ◎Aa-IV-1 羅                       | 1. 能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩   | 1. 口語評量                                  | 【生命教育】           |  |



|         |                   |  |                                  |   |  |                            |  |
|---------|-------------------|--|----------------------------------|---|--|----------------------------|--|
| 【第二次段考】 | 詞                 | 標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。   | 馬拼音。<br>◎Be-IV-2 影音媒材。           | 南語擬聲詞。<br>2. 能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情態。<br>3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。  | 2. 書寫評量<br>3. 觀察評量                       |                            |  |
| 第十五週    | 三、共愛傳出去 5. 九二一的故事 | 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。<br>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-IV-2 漢字書寫。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。<br>4. 能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。<br>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 | 1. 觀察評量<br>2. 口語評量<br>3. 書寫評量            | 【防災教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 |  |
| 第十六週    | 三、共愛傳出去 5. 九二一的故事 | #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。  | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Bg-IV-1 口語表達。 | 1. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。<br>2. 能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。<br>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。   | 1. 觀察評量<br>2. 口語評量<br>3. 書寫評量<br>4. 聽力評量 | 【防災教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 |  |
| 第十七週    | 三、共愛傳出去 5. 九二一的故事 | 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。                   | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3. 能正確認讀入聲韻尾「-p」，並在日常生活中能正確使用。  | 1. 觀察評量<br>2. 口語評量<br>3. 書寫評量            | 【防災教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 |  |
| 第十八週    | 三、共愛傳出去 6. 藏仔水底的愛 | #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公   | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Be-IV-2 影音媒材。 | 1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。<br>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。  | 1. 口語評量<br>2. 書寫評量                       | 【品德教育】<br>【生命教育】           |  |



|     |                       |  |  |  |                      |                  | 註<br>(無<br>則<br>免<br>填) |
|-----|-----------------------|--|--|--|----------------------|------------------|-------------------------|
| 第一週 | 一、人生的向望 1.<br>人生逐位會開花 | 1-IV-1 能聆聽<br>並理解閩南語<br>對話的主題，<br>並思辨其內<br>容。    | ◎Aa-IV-1 羅<br>馬拼音。<br>◎Bg-IV-1 口<br>語表達。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。<br>3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。<br>4. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。<br>5. 能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。<br>6. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。 | 觀察評量<br>口語評量<br>書寫評量 | 【品德教育】<br>【生命教育】 |                         |
| 第二週 | 一、人生的向望 1.<br>人生逐位會開花 | #2-IV-3 能透<br>過科技媒材蒐<br>集資源，以進<br>行閩南語的口<br>語表達。 | ◎Aa-IV-1 羅<br>馬拼音。<br>◎Aa-IV-2 漢<br>字書寫。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。<br>3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。<br>4. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。<br>5. 能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。<br>6. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。 | 口語評量<br>聽寫評量<br>書寫評量 | 【品德教育】<br>【生命教育】 |                         |
| 第三週 | 一、人生的向望 1.<br>人生逐位會開花 | #3-IV-4 能透<br>過閱讀閩南語<br>藝文作品及相<br>關資訊，體會         | ◎Aa-IV-1 羅<br>馬拼音。<br>◎Bg-IV-1 口<br>語表達。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並   | 口語評量<br>聽力評量<br>書寫評量 | 【品德教育】<br>【生命教育】 |                         |

|     |                                   |   |                                  |  |                              |                  |  |
|-----|-----------------------------------|---|----------------------------------|--|------------------------------|------------------|--|
|     |                                   | 作品的意境與美感。   |                                  | <p>運用於發表及對話之中。</p> <p>3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</p> <p>4. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。</p> <p>5. 能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。</p> <p>6. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</p>        |                              |                  |  |
| 第四週 | 一、人生的向望<br>2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 | 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。                   | <p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。</p> <p>4. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。</p>                        | 觀察評量<br>口語評量<br>聽寫評量         | 【品德教育】<br>【生命教育】 |  |
| 第五週 | 一、人生的向望<br>2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 | #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。                                       | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Be-IV-2 影音媒材。 | <p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>4. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。</p> | 觀察評量<br>口語評量                 | 【品德教育】<br>【生命教育】 |  |
| 第六週 | 一、人生的向望<br>2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 | 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。   | ◎Aa-IV-2 漢字書寫。<br>◎Bg-IV-1 口語表達。 | <p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p>   | 觀察評量<br>口語評量<br>聽寫評量<br>書寫評量 | 【品德教育】<br>【生命教育】 |  |

|                |                  |  |                                  |  |                              |                  |  |
|----------------|------------------|--|----------------------------------|--|------------------------------|------------------|--|
|                |                  |  |                                  | <p>3. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。</p> <p>4. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。</p>   |                              |                  |  |
| 第七週<br>【第一次段考】 | 語文天地一 連接詞(一)     | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。                | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。                   | <p>1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。</p> <p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。</p>   | 口語評量<br>書寫評量<br>觀察評量         | 【品德教育】           |  |
| 第八週            | 二、自然的世界 3. 思念火金姑 | 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Be-IV-2 影音媒材。 | <p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。</p>   | 觀察評量<br>口語評量<br>書寫評量         | 【環境教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第九週            | 二、自然的世界 3. 思念火金姑 | 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。           | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Bg-IV-1 口語表達。 | <p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能認識並正確念出本課一字多音、一詞多義的語詞。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>5. 能從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。</p> | 口語評量<br>聽寫評量<br>書寫評量         | 【環境教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第十週            | 二、自然的世界 3. 思念火金姑 | 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 | ◎Aa-IV-2 漢字書寫。                   | <p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能認識並正確念出本課一字多音、一詞多義的語詞。</p>   | 書寫評量<br>口語評量<br>觀察評量<br>聽寫評量 | 【環境教育】<br>【戶外教育】 |  |



|      |               |                                       |                                  |  |                              |                  |  |
|------|---------------|---------------------------------------|----------------------------------|--|------------------------------|------------------|--|
|      |               |                                       |                                  | <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>5. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>6. 從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。</p>   |                              |                  |  |
| 第十一週 | 二、自然的世界 4. 飛鳥 | #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。      | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Be-IV-2 影音媒材。 | <p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>   | 觀察評量<br>口語評量<br>書寫評量<br>聽力評量 | 【環境教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第十二週 | 二、自然的世界 4. 飛鳥 | #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Bg-IV-1 口語表達。 | <p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。</p> <p>3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</p> <p>4. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。</p> <p>7. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</p> | 觀察評量<br>口語評量<br>聽寫評量<br>書寫評量 | 【環境教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第十三週 | 二、自然的世界 4. 飛鳥 | #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。   | ◎Aa-IV-2 漢字書寫。                   | <p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。</p> <p>3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</p> <p>4. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞</p>   | 觀察評量<br>口語評量<br>書寫評量         | 【環境教育】<br>【戶外教育】 |  |

|                         |                                  |   |  |   |                               |                              |  |
|-------------------------|----------------------------------|---|--|---|-------------------------------|------------------------------|--|
|                         |                                  |   |  | <p>多義的語詞。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>   |                               |                              |  |
| <p>第十四週<br/>【第二次段考】</p> | <p>語文天地二 連接詞(二)</p>              | <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br/>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> | <p>1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。<br/>2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。<br/>3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。</p>  | <p>口語評量<br/>書寫評量<br/>觀察評量</p> | <p>【品德教育】</p>                |  |
| <p>第十五週</p>             | <p>三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮</p> | <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p>           | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br/>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> | <p>1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。<br/>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。<br/>3. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。<br/>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。<br/>5. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</p> | <p>觀察評量<br/>口語評量<br/>書寫評量</p> | <p>【原住民族教育】<br/>【多元文化教育】</p> |  |
| <p>第十六週</p>             | <p>三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮</p> | <p>#3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p>        | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br/>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> | <p>1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。<br/>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。<br/>3. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。<br/>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。<br/>5. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</p> | <p>觀察評量<br/>口語評量<br/>書寫評量</p> | <p>【原住民族教育】<br/>【多元文化教育】</p> |  |

|                 |                           |   |                                  |  |                      |                      |  |
|-----------------|---------------------------|---|----------------------------------|--|----------------------|----------------------|--|
| 第十七週            | 三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 | 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。                 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。</li> <li>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</li> <li>3. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。</li> <li>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。</li> <li>5. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</li> </ol> | 口語評量<br>書寫評量         | 【原住民族教育】<br>【多元文化教育】 |  |
| 第十八週            | 三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐     | #3-IV-5 能透過閩南語作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Be-IV-2 影音媒材。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</li> <li>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</li> <li>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</li> </ol>  | 觀察評量<br>口語評量<br>多元評量 | 【多元文化教育】<br>【國際教育】   |  |
| 第十九週            | 三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐     | 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。          | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-IV-2 漢字書寫。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</li> <li>2. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</li> <li>3. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</li> <li>4. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。</li> </ol>  | 口語評量<br>觀察評量<br>書寫評量 | 【多元文化教育】<br>【國際教育】   |  |
| 第二十週<br>【第三次段考】 | 三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐     | 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。                 | ◎Aa-IV-2 漢字書寫。                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</li> <li>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</li> <li>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</li> <li>4. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的</li> </ol>   | 口語評量<br>觀察評量<br>書寫評量 | 【多元文化教育】<br>【國際教育】   |  |



|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | <p>各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>5. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。</p> <p>6. 能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p> |  |  |
|--|--|--|---|--|--|

備註：

5. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

6. 議題融入填表說明：

(11) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(12) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(13) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(14) 縣訂議題：長照服務、失智症。

(15) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度八年級\_\_藝術\_\_領域/科目教學計畫表

| 第一學期 |   |   |   |  |  |   |                           |
|------|---|---|---|--|--|---|---------------------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱   | 學習重點  |   | 學習目標   | 評量方式   | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免<br>填) |
|      |   | 學習表現  | 學習內容  |  |  |   |                           |
| 第一週  | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第一課：凝<br>聚的視<br>線：畫面中<br>的人物       | 視 2-IV-3 能理解<br>藝術產物的功能<br>與價值，以拓展多<br>元視野<br>。         | 視 A-IV-2 傳統藝<br>術、當代藝術、視<br>覺文化。                              | 1. 理解人物畫的特性及<br>發展過程。<br>2. 理解人物畫在人類文<br>化中具有的独特性及重<br>要性。<br>3. 分辨不同類型及題材<br>的人物畫。<br>4. 運用對人物畫的理解<br>進行畫像創作，表現其外<br>在特徵及情緒、性格。             | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | 【性別平等教育】<br>性 J1 接納自我與尊<br>重他人的性傾向、性別<br>特質與性別認同。<br>【性侵害防治教育】<br>性 J10 瞭解人權的<br>起源與歷史發展對人權<br>維護的意義。 |                           |
|      | ◎ <b>音樂</b><br>第四課：音<br>樂的啟<br>示：西方音<br>樂家的信<br>仰世界 | 音 1-IV-1 能理解<br>音樂符號並回應<br>指揮，進行歌唱及<br>演奏，展現音樂美<br>感意識。 | 音 A-IV-1 器樂曲<br>與聲樂曲，如：傳<br>統戲曲、音樂劇、世<br>界音樂、電影配樂等<br>多元風格之樂曲 | 1. 認識音樂家的音樂信<br>仰與音樂創作關聯。<br>2. 認識不同宗教音樂的<br>樂曲種類(受難曲、安魂<br>曲、神劇)。<br>3. 認識作曲家運用變化<br>終止式的手法表達信仰<br>的方式。<br>4. 透過直笛曲與歌唱曲<br>練習二聲部的演奏唱技<br>巧。 | 1. 口語評量<br>2. 實作評量                           | 【環境教育】<br>環 J4 了解永續發展的<br>意義(環境、社會、與經<br>濟的均衡發展)與原則。  |                           |

|            |                                   |  |                                    |  |  |  |  |
|------------|-----------------------------------|--|------------------------------------|--|--|--|--|
|            | <p>◎表演藝術<br/>第七課：心中話：角色的創造活動</p>  | <p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> | <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識創作性戲劇。</li> <li>2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。</li> <li>3. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。</li> <li>4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。</li> </ol>                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 高層次紙筆評量</li> </ol>                   | <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J12 公共議題中的道德思辨。</p> |  |
| <p>第二週</p> | <p>◎視覺藝術<br/>第一課：凝聚的視線：畫面中的人物</p> | <p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p>                  | <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p>    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解人物畫的特性及發展過程。</li> <li>2. 理解人物畫在人類文化中具有的獨特性及重要性。</li> <li>3. 分辨不同類型及題材的人物畫。</li> <li>4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性格。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量</li> <li>2. 總結性評量</li> <li>3. 學生自我檢核</li> <li>4. 實作評量</li> </ol> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>【性侵害防治教育】</p> <p>性 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>      |  |

|                                     |   |   |  |  |   |  |
|-------------------------------------|---|---|--|--|---|--|
| <p>◎音樂<br/>第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界</p> | <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> | <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p>      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。</li> <li>2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。</li> <li>3. 認識作曲家運用變化終止式的手法表達信仰的方式。</li> <li>4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>                     | <p>【環境教育】<br/>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。<br/>【家庭暴力防治教育】<br/>性 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義</p>  |  |
| <p>◎表演藝術<br/>第七課：心中話：角色的創造活動</p>    | <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>            | <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識創作性戲劇。</li> <li>2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。</li> <li>3. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。</li> <li>4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。</li> </ol>                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 高層次紙筆評量</li> </ol> | <p>【人權教育】<br/>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。<br/>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異<br/>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。<br/>【生命教育】<br/>生 J12 公共議題中的道德思辨。</p> |  |

|     |                                     |  |  |  |  |   |  |
|-----|-------------------------------------|--|--|--|--|---|--|
| 第三週 | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第一課：凝聚的視線：畫面中的人物   | 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。            | 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解人物畫的特性及發展過程。</li> <li>2. 理解人物畫在人類文化中具有的獨特性及重要性。</li> <li>3. 分辨不同類型及題材的人物畫。</li> <li>4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性格。</li> </ol>         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量</li> <li>2. 總結性評量</li> <li>3. 學生自我檢核</li> <li>4. 實作評量</li> </ol> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>【性侵害防治教育】</p> <p>性 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>       |  |
|     | ◎ <b>音樂</b><br>第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界 | 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。</li> <li>2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。</li> <li>3. 認識作曲家運用變化終止式的手法表達信仰的方式。</li> <li>4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>                                       | <p>【性侵害防治教育】</p> <p>性 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【家庭暴力防治教育】</p> <p>性 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義</p> |  |

|            |                                   |   |   |  |  |  |  |
|------------|-----------------------------------|---|---|--|--|--|--|
|            | <p>◎表演藝術<br/>第七課：心中話：角色的創造活動</p>  | <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。。</p> | <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識創作性戲劇。</li> <li>2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。</li> <li>3. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。</li> <li>4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。</li> </ol>                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 高層次紙筆評量</li> </ol>                   | <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J12 公共議題中的道德思辨。</p> |  |
| <p>第四週</p> | <p>◎視覺藝術<br/>第一課：凝聚的視線：畫面中的人物</p> | <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>    | <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解人物畫的特性及發展過程。</li> <li>2. 理解人物畫在人類文化中具有的獨特性及重要性。</li> <li>3. 分辨不同類型及題材的人物畫。</li> <li>4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性格。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量</li> <li>2. 總結性評量</li> <li>3. 學生自我檢核</li> <li>4. 實作評量</li> </ol> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>  |  |

|                                     |  |  |  |  |   |  |
|-------------------------------------|--|--|--|--|---|--|
| <p>◎音樂<br/>第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界</p> | <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>         | <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。</li> <li>2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。</li> <li>3. 認識作曲家運用變化終止式的手法表達信仰的方式。</li> <li>4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>                     | <p>【性侵害防治教育】<br/>性 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>  |  |
| <p>◎表演藝術<br/>第七課：心中話：角色的創造活動</p>    | <p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> | <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識創作性戲劇。</li> <li>2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。</li> <li>3. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。</li> <li>4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。</li> </ol>                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 高層次紙筆評量</li> </ol> | <p>【人權教育】<br/>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。<br/>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異<br/>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。<br/>【生命教育】<br/>生 J12 公共議題中的道德思辨。</p> |  |

|     |                                     |  |  |  |  |   |  |
|-----|-------------------------------------|--|--|--|--|---|--|
| 第五週 | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第一課：凝聚的視線：畫面中的人物   | 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。            | 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解人物畫的特性及發展過程。</li> <li>2. 理解人物畫在人類文化中具有的獨特性及重要性。</li> <li>3. 分辨不同類型及題材的人物畫。</li> <li>4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性格。</li> </ol>         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量</li> <li>2. 總結性評量</li> <li>3. 學生自我檢核</li> <li>4. 實作評量</li> </ol> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> |  |
|     | ◎ <b>音樂</b><br>第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界 | 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。</li> <li>2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。</li> <li>3. 認識作曲家運用變化終止式的手法表達信仰的方式。</li> <li>4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>                                       | <p>【家庭暴力防治教育】</p> <p>性 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義</p>   |  |



|                        |                                   |  |   |  |  |  |  |
|------------------------|-----------------------------------|--|---|--|--|--|--|
|                        | <p>◎表演藝術<br/>第七課：心中話：角色的創造活動</p>  | <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> | <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識創作性戲劇。</li> <li>2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。</li> <li>3. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。</li> <li>4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。</li> </ol>                        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 高層次紙筆評量</li> </ol>                   | <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J12 公共議題中的道德思辨。</p> |  |
| <p>第六週<br/>【第一次段考】</p> | <p>◎視覺藝術<br/>第二課：生活中無所不在：版畫藝術</p> | <p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p>    | <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p>                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。</li> <li>2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。</li> <li>3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。</li> <li>4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量</li> <li>2. 總結性評量</li> <li>3. 學生自我檢核</li> <li>4. 實作評量</li> </ol> | <p>【科技教育】</p> <p>科 J14 具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p>   |  |

|                                    |   |   |  |  |  |  |
|------------------------------------|---|---|--|--|--|--|
| <p>◎音樂<br/>第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起</p> | <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> | <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p>      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探討民俗活動與生活的關係。</li> <li>2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。</li> <li>3. 尊重創新的廟會文化與音樂。</li> <li>4. 學會用中國五聲音階進行創作。</li> <li>5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>                     | <p>【人權教育】<br/>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生命教育】<br/>生 J9 宗教信仰在生活與生命中的價值。</p> <p>【家庭暴力防治教育】<br/>性 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義</p>                            |  |
| <p>◎表演藝術<br/>第八課：別鬧了！莎翁！</p>       | <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>            | <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 走進莎士比亞的文字花園。</li> <li>2. 認識莎士比亞經典戲劇。</li> <li>3. 看見世界的莎士比亞戲劇。</li> <li>4. 用不同角度認識莎士比亞。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 高層次紙筆評量</li> </ol> | <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並瞭解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>【國際教育】<br/>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> |  |

|     |                            |   |   |  |  |  |  |
|-----|----------------------------|---|---|--|--|--|--|
| 第七週 | ◎視覺藝術<br>第二課：生活中無所不在：版畫藝術  | 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。                 | 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。                      | 1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。<br>2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。<br>3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。<br>4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | 【科技教育】<br>科 J14 具備與人溝通、協調、合作的能力。   |  |
|     | ◎音樂<br>第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。         | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲 | 1. 探討民俗活動與生活的關係。<br>2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。<br>3. 尊重創新的廟會文化與音樂。<br>4. 學會用中國五聲音階進行創作。<br>5. 透過直笛曲與歌曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。  | 1. 口語評量<br>2. 實作評量                           | 【人權教育】<br>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>【生命教育】<br>生 J9 宗教信仰在生活與生命中的價值。                  |  |
|     | ◎表演藝術<br>第八課：別鬧了！莎翁！       | 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 | 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。                   | 1. 走進莎士比亞的文字花園。<br>2. 認識莎士比亞經典戲劇。<br>3. 看見世界的莎士比亞戲劇。<br>4. 用不同角度認識莎士比亞。                                      | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評量             | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並瞭解如何利用適當的管道獲得文本資源。<br>【國際教育】 |  |

|     |                            |  |  |  |  |  |
|-----|----------------------------|--|--|--|--|--|
| 第八週 | ◎視覺藝術<br>第二課：生活中無所不在：版畫藝術  | 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。            | 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。  | 1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。<br>2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。<br>3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。<br>4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | 【科技教育】<br>科 J14 具備與人溝通、協調、合作的能力。<br>【家庭暴力防治教育】<br>性 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義               |
|     | ◎音樂<br>第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起 | 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 | 1. 探討民俗活動與生活的關係。<br>2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。<br>3. 尊重創新的廟會文化與音樂。<br>4. 學會用中國五聲音階進行創作。<br>5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。 | 1. 口語評量<br>2. 實作評量                           | 【人權教育】<br>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>【生命教育】<br>生 J9 宗教信仰在生活與生命中的價值。                  |
|     | ◎表演藝術<br>第八課：別鬧了！莎翁！       | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。。           | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。                                     | 1. 走進莎士比亞的文字花園。<br>2. 認識莎士比亞經典戲劇。<br>3. 看見世界的莎士比亞戲劇。<br>4. 用不同角度認識莎士比亞。                                      | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評量             | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並瞭解如何利用適當的管道獲得文本資源。<br>【國際教育】 |

|     |                                    |  |                                     |  |  |  |  |
|-----|------------------------------------|--|-------------------------------------|--|--|--|--|
| 第九週 | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第二課：生活中無所不在：版畫藝術  | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。               | 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。</li> <li>2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。</li> <li>3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。</li> <li>4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。</li> </ol>       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量</li> <li>2. 總結性評量</li> <li>3. 學生自我檢核</li> <li>4. 實作評量</li> </ol> | <p>【科技教育】</p> <p>科 J14 具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>【家庭暴力防治教育】</p>                                |  |
|     | ◎ <b>音樂</b><br>第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起 | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探討民俗活動與生活的關係。</li> <li>2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。</li> <li>3. 尊重創新的廟會文化與音樂。</li> <li>4. 學會用中國五聲音階進行創作。</li> <li>5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>                                       | <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J9 宗教信仰在生活與生命中的價值。</p> |  |

|     |                           |                                   |  |  |  |   |  |
|-----|---------------------------|-----------------------------------|--|--|--|---|--|
|     | ◎表演藝術<br>第八課：別鬧了！莎翁！      | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素 | 1. 走進莎士比亞的文字花園。<br>2. 認識莎士比亞經典戲劇。<br>3. 看見世界的莎士比亞戲劇。<br>4. 用不同角度認識莎士比亞。                                      | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評量             | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並瞭解如何利用適當的管道獲得文本資源。<br>【國際教育】<br>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。<br>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 |  |
| 第十週 | ◎視覺藝術<br>第二課：生活中無所不在：版畫藝術 | 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 | 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。                      | 1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。<br>2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。<br>3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。<br>4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | 【科技教育】<br>科 J14 具備與人溝通、協調、合作的能力。<br>【家庭暴力防治教育】<br>性 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義  |  |

|      |                                |  |  |   |  |   |  |
|------|--------------------------------|--|--|---|--|---|--|
|      | ◎音樂<br>第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起     | 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 | 1. 探討民俗活動與生活的關係。<br>2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。<br>3. 尊重創新的廟會文化與音樂。<br>4. 學會用中國五聲音階進行創作。<br>5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。        | 1. 口語評量<br>2. 實作評量                           | 【人權教育】<br>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>【生命教育】<br>生 J9 宗教信仰在生活與生命中的價值。                           |  |
|      | ◎表演藝術<br>第八課：別鬧了！莎翁！           | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。。           | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。                                     | 1. 走進莎士比亞的文字花園。<br>2. 認識莎士比亞經典戲劇。<br>3. 看見世界的莎士比亞戲劇。<br>4. 用不同角度認識莎士比亞。   | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評量             | 【閱讀素養教育】<br>【國際教育】  |  |
| 第十一週 | ◎視覺藝術<br>第三課：島嶼的記憶圖像：臺灣早期的繪畫藝術 | 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。              | 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。   | 1. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。<br>2. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。<br>3. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。<br>4. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | 【性別教育】<br>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。<br>【人權教育】<br>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。<br>【環境教育】 |  |

|                                  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| <p>◎音樂<br/>第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章</p> | <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>         | <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解 18 世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。</li> <li>2. 認識 18 世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。</li> <li>3. 瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。</li> <li>4. 認識臺灣音樂家與欣賞其作品。</li> <li>5. 透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>                     | <p>【生命教育】<br/>生 J4 瞭解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>【閱讀教育】<br/>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> |  |
| <p>◎表演藝術<br/>第九課：舞出自我：我舞故我在</p>  | <p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> | <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。</li> <li>2. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。</li> <li>3. 認識創造性舞蹈的特色。</li> <li>4. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。</li> </ol>                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 高層次紙筆評量</li> </ol> | <p>【多元文化教育】<br/>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>   |  |



|      |  |                                    |   |  |  |  |  |
|------|--|------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 第十二週 | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第三課：島嶼的記憶<br>圖像：臺灣早期的繪畫藝術 | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。     | 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。</li> <li>2. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。</li> <li>3. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。</li> <li>4. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。</li> </ol>                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量</li> <li>2. 總結性評量</li> <li>3. 學生自我檢核</li> <li>4. 實作評量</li> </ol> | <p>【性別教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>【環境教育】</p> |  |
|      | ◎ <b>音樂</b><br>第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章           | 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 | 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解 18 世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。</li> <li>2. 認識 18 世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。</li> <li>3. 瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。</li> <li>4. 認識臺灣音樂家與欣賞其作品。</li> <li>5. 透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>                                       | <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 瞭解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>【閱讀教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>                     |  |

|      |  |  |  |  |  |   |  |
|------|--|--|--|--|--|---|--|
|      | ◎表演藝術<br>第九課：舞<br>出自我：我<br>舞故我在                | 表 3-IV-1 能運用<br>劇場相關技術，有<br>計畫地排練與展<br>演。  | 表 P-IV-4 表演藝<br>術活動與展演、表演<br>藝術相關工作的特<br>性與種類。 | 1. 認識國內經典現代舞<br>蹈家與舞團。<br>2. 學習「Brain Dance」<br>的步驟，瞭解自己舞動身<br>體的能力，並覺察自我身<br>心的<br>狀態。<br>3. 認識創造性舞蹈的特<br>色。<br>4. 熟悉並運用動作元素<br>發展出自我風格的舞蹈<br>作品。 | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評<br>量         | 【多元文化教育】<br>多 J8 探討不同文化<br>接觸時可能產生的衝<br>突、融合或創新。  |  |
| 第十三週 | ◎視覺藝術<br>第三課：島<br>嶼的記憶<br>圖像：臺灣<br>早期的繪<br>畫藝術 | 視 1-IV-1 能使用<br>構成要素和形式<br>原理，表達情感與<br>想法。 | 視 E-IV-1 色彩理<br>論、造形表現、符號<br>意涵。               | 1. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。<br>2. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。<br>3. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。<br>4. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。                                | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | 【性別教育】<br>性 J9 認識性別權益<br>相關法律與性別平等運<br>動的楷模，具備關懷性<br>別少數的態度。<br>【人權教育】<br>人 J10 瞭解人權的<br>起源與歷史發展對人權<br>維護的意義。<br>【環境教育】 |  |

|                                  |   |   |   |   |  |  |
|----------------------------------|---|---|---|---|--|--|
| <p>◎音樂<br/>第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章</p> | <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> | <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p>      | <p>1. 瞭解 18 世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。<br/>2. 認識 18 世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。<br/>3. 瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。<br/>4. 認識臺灣音樂家與欣賞其作品。<br/>5. 透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。</p> | <p>1. 口語評量<br/>2. 實作評量</p>                | <p>【生命教育】<br/>生 J4 瞭解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。<br/>【閱讀教育】<br/>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。<br/>【家庭教育】<br/>家 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> |  |
| <p>◎表演藝術<br/>第九課：舞出自我：我舞故我在</p>  | <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>            | <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素</p> | <p>1. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。<br/>2. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。<br/>3. 認識創造性舞蹈的特色。<br/>4. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。</p>                  | <p>1. 口語評量<br/>2. 實作評量<br/>3. 高層次紙筆評量</p> | <p>【多元文化教育】<br/>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。<br/>【家庭教育】<br/>家 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>  |  |

|                 |  |   |   |  |  |  |  |
|-----------------|--|---|---|--|--|--|--|
| 第十四週<br>【第二次段考】 | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第三課：島嶼的記憶<br>圖像：臺灣早期的繪畫藝術 | 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。         | 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。</li> <li>2. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。</li> <li>3. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。</li> <li>4. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。</li> </ol>                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量</li> <li>2. 總結性評量</li> <li>3. 學生自我檢核</li> <li>4. 實作評量</li> </ol> | <p>【性別教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>【環境教育】</p> |  |
|                 | ◎ <b>音樂</b><br>第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章           | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解 18 世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。</li> <li>2. 認識 18 世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。</li> <li>3. 瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。</li> <li>4. 認識臺灣音樂家與欣賞其作品。</li> <li>5. 透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>                                       | <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 瞭解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>【閱讀教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>                     |  |

|      |  |   |                                     |  |  |   |  |
|------|--|---|-------------------------------------|--|--|---|--|
|      | ◎表演藝術<br>第九課：舞<br>出自我：我<br>舞故我在                | 表 1-IV-1 能運用<br>特定元素、形式、<br>技巧與肢體語彙<br>表現想法，發展多<br>元能力，並在劇場<br>中呈現。 | 表 E-IV-3 戲劇、舞<br>蹈與其他藝術元素<br>的結合演出。 | 1. 認識國內經典現代舞<br>蹈家與舞團。<br>2. 學習「Brain Dance」<br>的步驟，瞭解自己舞動身<br>體的能力，並覺察自我身<br>心的<br>狀態。<br>3. 認識創造性舞蹈的特<br>色。<br>4. 熟悉並運用動作元素<br>發展出自我風格的舞蹈<br>作品。 | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評<br>量         | 【多元文化教育】<br>多 J8 探討不同文化<br>接觸時可能產生的衝<br>突、融合或創新。<br>【家庭教育】<br>家 J10 瞭解人權的<br>起源與歷史發展對人權<br>維護的意義。                       |  |
| 第十五週 | ◎視覺藝術<br>第三課：島<br>嶼的記憶<br>圖像：臺灣<br>早期的繪<br>畫藝術 | 視 1-IV-4 能透過<br>議題創作，表達對<br>生活環境及社會<br>文化的理解。                       | 視 P-IV-3 設計思<br>考、生活美感。             | 1. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。<br>2. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。<br>3. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。<br>4. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。                                | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | 【性別教育】<br>性 J9 認識性別權益<br>相關法律與性別平等運<br>動的楷模，具備關懷性<br>別少數的態度。<br>【人權教育】<br>人 J10 瞭解人權的<br>起源與歷史發展對人權<br>維護的意義。<br>【環境教育】 |  |

|                                  |   |   |  |  |  |  |
|----------------------------------|---|---|--|--|--|--|
| <p>◎音樂<br/>第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章</p> | <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p> | <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解 18 世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。</li> <li>2. 認識 18 世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。</li> <li>3. 瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。</li> <li>4. 認識臺灣音樂家與欣賞其作品。</li> <li>5. 透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>                     | <p>【生命教育】<br/>生 J4 瞭解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>【閱讀教育】<br/>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>【家庭教育】</p> |  |
| <p>◎表演藝術<br/>第九課：舞出自我：我舞故我在</p>  | <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。。</p>           | <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。</p>                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。</li> <li>2. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。</li> <li>3. 認識創造性舞蹈的特色。</li> <li>4. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。</li> </ol>                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 高層次紙筆評量</li> </ol> | <p>【多元文化教育】<br/>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【家庭教育】<br/>家 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>                 |  |

|      |   |  |  |  |  |   |  |
|------|---|--|--|--|--|---|--|
| 第十六週 | ◎視覺藝術<br>廣告創意<br>無限加<br>第1課<br>創意想想<br>看：廣告創意 | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。               | 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。                 | 1. 瞭解廣告的視覺傳達美感。<br>2. 瞭解廣告創意的類型。<br>3. 瞭解廣告圖文的編排美感。<br>4. 如何透過創意思考發想廣告作品。                            | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。    |  |
|      | ◎音樂<br>廣告創意<br>無限加<br>第2課<br>用音樂打動人心：廣告聽音閱    | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。      | 1. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。<br>2. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。<br>3. 為視覺海報搭配廣告短曲。<br>4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。 | 1. 口語評量<br>2. 實作評量                           | 【性別平等教育】<br>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 |  |
|      | ◎表演藝術<br>廣告創意<br>無限加<br>第3課<br>動動腦：叫我活廣告      | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。            | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素 | 1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。<br>2. 認識廣告類型及趨勢。<br>3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。<br>4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。            | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評量             | 【資訊教育】<br>資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。    |  |

|      |  |  |  |  |  |   |  |
|------|--|--|--|--|--|---|--|
| 第十七週 | ◎ <b>視覺藝術廣告創意無限加第1課</b><br>創意想想看：廣告創意  | 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。            | 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。  | 1. 瞭解廣告的視覺傳達美感。<br>2. 瞭解廣告創意的類型。<br>3. 瞭解廣告圖文的編排美感。<br>4. 如何透過創意思考發想廣告作品。                            | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。<br>【家庭教育】<br>家 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 |  |
|      | ◎ <b>音樂廣告創意無限加第2課</b><br>用音樂打動人心：廣告聽音閱 | 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 | 1. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。<br>2. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。<br>3. 為視覺海報搭配廣告短曲。<br>4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。 | 1. 口語評量<br>2. 實作評量                           | 【性別平等教育】<br>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。                                       |  |
|      | ◎ <b>表演藝術廣告創意無限加第3課</b><br>動動腦：叫我活廣告   | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。。           | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。                                     | 1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。<br>2. 認識廣告類型及趨勢。<br>3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。<br>4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。            | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評量             | 【資訊教育】<br>資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。  |  |



|      |  |   |   |  |  |  |  |
|------|--|---|---|--|--|--|--|
| 第十八週 | ◎ <b>視覺藝術廣告創意無限加第1課</b><br>創意想想看：廣告創意  | 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。                 | 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。                      | 1. 瞭解廣告的視覺傳達美感。<br>2. 瞭解廣告創意的類型。<br>3. 瞭解廣告圖文的編排美感。<br>4. 如何透過創意思考發想廣告作品。                            | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | <b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。    |  |
|      | ◎ <b>音樂廣告創意無限加第2課</b><br>用音樂打動人心：廣告聽音閱 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。         | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲 | 1. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。<br>2. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。<br>3. 為視覺海報搭配廣告短曲。<br>4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。 | 1. 口語評量<br>2. 實作評量                           | <b>【性別平等教育】</b><br>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 |  |
|      | ◎ <b>表演藝術廣告創意無限加第3課</b><br>動動腦：叫我活廣告   | 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 | 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。                   | 1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。<br>2. 認識廣告類型及趨勢。<br>3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。<br>4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。            | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評量             | <b>【資訊教育】</b><br>資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。    |  |

|      |  |  |  |  |  |  |  |
|------|--|--|--|--|--|--|--|
| 第十九週 | ◎ <b>視覺藝術廣告創意無限加第1課</b><br>創意想想看：廣告創意  | 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。            | 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。  | 1. 瞭解廣告的視覺傳達美感。<br>2. 瞭解廣告創意的類型。<br>3. 瞭解廣告圖文的編排美感。<br>4. 如何透過創意思考發想廣告作品。                            | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | <b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。    |  |
|      | ◎ <b>音樂廣告創意無限加第2課</b><br>用音樂打動人心：廣告聽音閱 | 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 | 1. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。<br>2. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。<br>3. 為視覺海報搭配廣告短曲。<br>4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。 | 1. 口語評量<br>2. 實作評量                           | <b>【性別平等教育】</b><br>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 |  |
|      | ◎ <b>表演藝術廣告創意無限加第3課</b><br>動動腦：叫我活廣告   | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。            | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。                                     | 1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。<br>2. 認識廣告類型及趨勢。<br>3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。<br>4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。            | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評量             | <b>【資訊教育】</b><br>資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。    |  |

|      |  |  |  |  |  |  |  |
|------|--|--|--|--|--|--|--|
| 第二十週 | ◎ <b>視覺藝術廣告創意無限加第1課</b><br>創意想想看：廣告創意  | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。               | 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。                 | 1. 瞭解廣告的視覺傳達美感。<br>2. 瞭解廣告創意的類型。<br>3. 瞭解廣告圖文的編排美感。<br>4. 如何透過創意思考發想廣告作品。                            | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | <b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。    |  |
|      | ◎ <b>音樂廣告創意無限加第2課</b><br>用音樂打動人心：廣告聽音閱 | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。      | 1. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。<br>2. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。<br>3. 為視覺海報搭配廣告短曲。<br>4. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。 | 1. 口語評量<br>2. 實作評量                           | <b>【性別平等教育】</b><br>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 |  |
|      | ◎ <b>表演藝術廣告創意無限加第3課</b><br>動動腦：叫我活廣告   | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。            | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素 | 1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。<br>2. 認識廣告類型及趨勢。<br>3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。<br>4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。            | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評量             | <b>【資訊教育】</b><br>資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。    |  |

|                  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 第二十一週<br>【第三次段考】 | ◎視覺藝術<br>廣告創意<br>無限加<br>第1課<br>創意想想<br>看：廣告創意      | 視 1-IV-4 能透過<br>議題創作，表達對<br>生活環境及社會<br>文化的理解。                    | 視 P-IV-3 設計思<br>考、生活美感。  | 1. 理解人物畫的特性及<br>發展過程。<br>2. 理解人物畫在人類文<br>化中具有的独特性及重<br>要性。<br>3. 分辨不同類型及題材<br>的人物畫。<br>4. 運用對人物畫的理解<br>進行畫像創作，表現其外<br>在特徵及情緒、性格。             | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 實作評量 | 【性別平等教育】<br>性 J1 接納自我與尊<br>重他人的性傾向、性別<br>特質與性別認同。<br>【人權教育】<br>人 J10 瞭解人權的<br>起源與歷史發展對人權<br>維護的意義。 |  |
|                  | ◎音樂<br>廣告創意<br>無限加<br>第2課<br>用音樂打<br>動人心：廣<br>告聽音閱 | 音 3-IV-2 能運用<br>科技媒體蒐集藝<br>文資訊或聆賞音<br>樂，以培養自主學<br>習音樂的興趣與<br>發展。 | 音 A-IV-1 器樂曲<br>與聲樂曲，如：傳統<br>戲曲、音樂劇、世界<br>音樂、電影配樂等多<br>元風格之樂曲。各種<br>音樂展演形式，以及<br>樂曲之作曲家、音樂<br>表演團體與創作背<br>景。 | 1. 認識音樂家的音樂信<br>仰與音樂創作關聯。<br>2. 認識不同宗教音樂的<br>樂曲種類（受難曲、安魂<br>曲、神劇）。<br>3. 認識作曲家運用變化<br>終止式的手法表達信仰<br>的方式。<br>4. 透過直笛曲與歌唱曲<br>練習二聲部的演奏唱技<br>巧。 | 1. 口語評量<br>2. 實作評量                           |  |  |
|                  | ◎表演藝術<br>廣告創意<br>無限加<br>第3課<br>動動腦：叫<br>我活廣告       | 表 2-IV-2 能體認<br>各種表演藝術發<br>展脈絡、文化內涵<br>及代表人物。。                   | 表 E-IV-1 聲音、身<br>體、情感、時間、空<br>間、動力、即興動作<br>等戲劇或舞蹈元素。   | 1. 認識創作性戲劇。<br>2. 模仿圖畫中的人物與<br>角色的塑造。<br>3. 以人物為焦點，建立其<br>情境並創作角色的故事。<br>4. 學習即興創作與培養<br>合作默契的能力。  | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 高層次紙筆評<br>量         | 【人權教育】<br>【生命教育】   |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱                                  | 學習重點   |   | 學習目標  | 評量方式   | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免<br>填) |
|------|--|--|---|---|--|--|---------------------------|
|      |  | 學習表現   | 學習內容  |   |  |  |                           |
| 第一週  | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第一課：墨<br>舞 見 真<br>章：水墨畫     | 視 1-IV-1 能使用<br>構成要素和形式<br>原理，表達情感與<br>想法。     | 視 E-IV-2 平面、立<br>體及複合媒材的表<br>現技法。                             | 1. 瞭解水墨畫特色與人<br>文精神。<br>2. 欣賞生活中不同的現<br>代水墨畫表現形式。<br>3. 瞭解與學習水墨畫的<br>基本概念及技法。<br>4. 以實驗技法揮灑創意<br>水墨筆觸。                | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | <b>【人權教育】</b><br>人 J5 藉由欣賞不<br>同歷史的水墨作品，<br>透過認識水墨的歷史<br>與技法，瞭解社會文<br>化的變遷和差異。 |                           |
|      | ◎ <b>音樂</b><br>第四課：雋<br>永的愛情<br>樂章：走入<br>管弦樂 | 音 E-IV-1 多元形<br>式歌曲。基礎歌唱<br>技巧，如：發聲技<br>巧、表情等。 | 音 A-IV-2 相關音<br>樂語彙，如音色、和<br>聲等描述音樂元素<br>之音樂術語，或相關<br>之一般性用語。 | 1. 認識 19 世紀管弦樂團<br>的編制及當代知名樂團。<br>2. 認識著名管弦樂團指<br>揮。<br>3. 體會管弦樂團作品所<br>呈現的意象與樂器音色<br>的特質。<br>4. 適切地透過直笛及歌<br>唱來傳達曲意。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | <b>【品德教育】</b><br>品 J1 以透過樂團<br>間的分工與表現方<br>式，培養學生相互間<br>自律負責的態度。               |                           |

|     |                            |  |  |   |  |   |  |
|-----|----------------------------|--|--|---|--|---|--|
|     | ◎表演藝術<br>第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 | 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。                | 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。   | 1. 認識故事與戲劇的關係。<br>2. 認識故事六要素與教育戲劇。<br>3. 學習共同討論與合作搬演故事。<br>4. 欣賞他人演出。                             | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J5 透過故事中周處欺壓百姓的舉動，反思公平、正義的原則，並討論如何在校園生活中實踐。<br>【安全教育】 |  |
| 第二週 | ◎視覺藝術<br>第一課：墨舞見真章：水墨畫     | 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。            | 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。  | 1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。<br>2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。<br>3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。<br>4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。            | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J5 藉由欣賞不同歷史的水墨作品，透過認識水墨的歷史與技法，瞭解社會文化的變遷和差異。           |  |
|     | ◎音樂<br>第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂   | 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 | 1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。<br>2. 認識著名管弦樂團指揮。<br>3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。<br>4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【品德教育】<br>品 J1 以透過樂團間的分工與表現方式，培養學生相互間自律負責的態度。                     |  |

|     |                                    |   |   |   |  |   |  |
|-----|------------------------------------|---|---|---|--|---|--|
|     | ◎ <b>表演藝術</b><br>第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。       | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。      | 1. 認識故事與戲劇的關係。<br>2. 認識故事六要素與教育戲劇。<br>3. 學習共同討論與合作搬演故事。<br>4. 欣賞他人演出。                             | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J5 透過故事中周處欺壓百姓的舉動，反思公平、正義的原則，並討論如何在校園生活中實踐。<br>【安全教育】 |  |
| 第三週 | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第一課：墨舞見真章：水墨畫     | 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。         | 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。                      | 1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。<br>2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。<br>3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。<br>4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。            | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J5 藉由欣賞不同歷史的水墨作品，透過認識水墨的歷史與技法，瞭解社會文化的變遷和差異。           |  |
|     | ◎ <b>音樂</b><br>第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂   | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲 | 1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。<br>2. 認識著名管弦樂團指揮。<br>3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。<br>4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【品德教育】<br>品 J1 以透過樂團間的分工與表現方式，培養學生相互間自律負責的態度。                     |  |

|     |                            |   |                                     |   |  |   |  |
|-----|----------------------------|---|-------------------------------------|---|--|---|--|
|     | ◎表演藝術<br>第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 | 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 | 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。         | 1. 認識故事與戲劇的關係。<br>2. 認識故事六要素與教育戲劇。<br>3. 學習共同討論與合作搬演故事。<br>4. 欣賞他人演出。                             | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J5 透過故事中周處欺壓百姓的舉動，反思公平、正義的原則，並討論如何在校園生活中實踐。<br>【安全教育】 |  |
| 第四週 | ◎視覺藝術<br>第一課：墨舞見真章：水墨畫     | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。                  | 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。            | 1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。<br>2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。<br>3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。<br>4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。            | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J5 藉由欣賞不同歷史的水墨作品，透過認識水墨的歷史與技法，瞭解社會文化的變遷和差異。           |  |
|     | ◎音樂<br>第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂   | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。    | 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 | 1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。<br>2. 認識著名管弦樂團指揮。<br>3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。<br>4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【品德教育】<br>品 J1 以透過樂團間的分工與表現方式，培養學生相互間自律負責的態度。                     |  |



|     |                                    |  |  |   |  |   |  |
|-----|------------------------------------|--|--|---|--|---|--|
|     | ◎ <b>表演藝術</b><br>第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。            | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素                                     | 1. 認識故事與戲劇的關係。<br>2. 認識故事六要素與教育戲劇。<br>3. 學習共同討論與合作搬演故事。<br>4. 欣賞他人演出。                             | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J5 透過故事中周處欺壓百姓的舉動，反思公平、正義的原則，並討論如何在校園生活中實踐。<br>【安全教育】 |  |
| 第五週 | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第一課：墨舞見真章：水墨畫     | 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。            | 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。  | 1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。<br>2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。<br>3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。<br>4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。            | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J5 藉由欣賞不同歷史的水墨作品，透過認識水墨的歷史與技法，瞭解社會文化的變遷和差異。           |  |
|     | ◎ <b>音樂</b><br>第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂   | 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 | 1. 認識 19 世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。<br>2. 認識著名管弦樂團指揮。<br>3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。<br>4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【品德教育】<br>品 J1 以透過樂團間的分工與表現方式，培養學生相互間自律負責的態度。                     |  |

|     |                                     |                                    |   |  |  |   |  |
|-----|-------------------------------------|------------------------------------|---|--|--|---|--|
|     | ◎ <b>表演藝術</b><br>第七課：故事與戲劇：說故事、演故事  | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。  | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。      | 1. 認識故事與戲劇的關係。<br>2. 認識故事六要素與教育戲劇。<br>3. 學習共同討論與合作搬演故事。<br>4. 欣賞他人演出。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J5 透過故事中周處欺壓百姓的舉動，反思公平、正義的原則，並討論如何在校園生活中實踐。<br>【安全教育】 |  |
| 第六週 | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第二課：虛幻與真實：動漫       | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。     | 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。                     | 1. 瞭解漫畫發展脈絡。<br>2. 瞭解動漫與流行文化的關係與特色。<br>3. 認識動漫與藝術創作，並具有藝術動漫化的欣賞素養。<br>4. 從生活中汲取靈感並活用在漫畫創作中。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【多元文化教育】                                      |  |
|     | ◎ <b>音樂</b><br>第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的東方愛情戲曲 | 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 | 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 從唱詞及戲曲曲調來欣賞中國傳統戲曲之美。<br>2. 賞析崑曲《牡丹亭》、黃梅戲《梁祝》與歌仔戲《陳三五娘》。<br>3. 透過演唱歌曲及吹奏直笛曲欣賞中國戲曲之美。<br>4. 認識歌仔戲常用的七字調基本唱腔。<br>5. 聆賞傳統戲曲與流行音樂之間的傳唱與新編。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【性別平等教育】<br>性 J3 藉由東方經典戲曲的介紹，檢討在人文倫理上產生的偏見。                       |  |

|                |                                    |   |   |  |  |   |  |
|----------------|------------------------------------|---|---|--|--|---|--|
|                | ◎表演藝術<br>第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺 | 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。           | 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。            | 1. 認識舞臺的流動。<br>2. 瞭解舞台上表演者的注意事項。<br>3. 認識舞臺流動的空間語言。<br>4. 探索推動舞臺中流動故事的角色動機。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【安全教育】                                      |  |
| 第七週<br>【第一次段考】 | ◎視覺藝術<br>第二課：虛幻與真實：動漫              | 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。         | 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。                      | 1. 瞭解漫畫發展脈絡。<br>2. 瞭解動漫與流行文化的關係與特色。<br>3. 認識動漫與藝術創作，並具有藝術動漫化的欣賞素養。<br>4. 從生活中汲取靈感並活用在漫畫創作中。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】      |  |
|                | ◎音樂<br>第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的東方愛情戲曲        | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲 | 1. 從唱詞及戲曲曲調來欣賞中國傳統戲曲之美。<br>2. 賞析崑曲《牡丹亭》、黃梅戲《梁祝》與歌仔戲《陳三五娘》。<br>3. 透過演唱歌曲及吹奏直笛曲欣賞中國戲曲之美。<br>4. 認識歌仔戲常用的七字調基本唱腔。<br>5. 聆賞傳統戲曲與流行音樂之間的傳唱與新編。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【性別平等教育】<br>性 J3 藉由東方經典戲曲的介紹，檢討在人文倫理上產生的偏見。 |  |

|     |                                    |   |   |  |  |   |  |
|-----|------------------------------------|---|---|--|--|---|--|
|     | ◎表演藝術<br>第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺 | 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 | 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。                   | 1. 認識舞臺的流動。<br>2. 瞭解舞台上表演者的注意事項。<br>3. 認識舞臺流動的空間語言。<br>4. 探索推動舞臺中流動故事的角色動機。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【安全教育】<br>安 J13 藉由舞臺展演中的基本注意事項，體認在舞臺空間中需要注意的安全事項，延伸至日常生活中的安全教育。 |  |
|     | ◎視覺藝術<br>第二課：虛幻與真實：動漫              | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。                  | 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。                     | 1. 瞭解漫畫發展脈絡。<br>2. 瞭解動漫與流行文化的關係與特色。<br>3. 認識動漫與藝術創作，並具有藝術動漫化的欣賞素養。<br>4. 從生活中汲取靈感並活用在漫畫創作中。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【多元文化教育】                                    |  |
| 第八週 | ◎音樂<br>第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的東方愛情戲曲        | 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。              | 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 從唱詞及戲曲曲調來欣賞中國傳統戲曲之美。<br>2. 賞析崑曲《牡丹亭》、黃梅戲《梁祝》與歌仔戲《陳三五娘》。<br>3. 透過演唱歌曲及吹奏直笛曲欣賞中國戲曲之美。<br>4. 認識歌仔戲常用的七字調基本唱腔。<br>5. 聆賞傳統戲曲與流行音樂之間的傳唱與新編。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【性別平等教育】<br>性 J3 藉由東方經典戲曲的介紹，檢討在人文倫理上產生的偏見。                     |  |

|     |                                    |  |                                     |   |  |   |  |
|-----|------------------------------------|--|-------------------------------------|---|--|---|--|
|     | ◎表演藝術<br>第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺 | 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。                | 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。  | 1. 認識舞臺的流動。<br>2. 瞭解舞台上表演者的注意事項。<br>3. 認識舞臺流動的空間語言。<br>4. 探索推動舞臺中流動故事的角色動機。   | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【安全教育】<br>安 J13 藉由舞臺展演中的基本注意事項，體認在舞臺空間中需要注意的安全事項，延伸至日常生活中的安全教育。 |  |
|     | ◎視覺藝術<br>第二課：虛幻與真實：動漫              | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。               | 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。            | 1. 瞭解漫畫發展脈絡。<br>2. 瞭解動漫與流行文化的關係與特色。<br>3. 認識動漫與藝術創作，並具有藝術動漫化的欣賞素養。<br>4. 從生活中汲取靈感並活用在漫畫創作中。   | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】                          |  |
| 第九週 | ◎音樂<br>第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的東方愛情戲曲        | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 | 1. 從唱詞及戲曲曲調來欣賞中國傳統戲曲之美。<br>2. 賞析崑曲《牡丹亭》、黃梅戲《梁祝》與歌仔戲《陳三五娘》。<br>3. 透過演唱歌唱曲及吹奏直笛曲欣賞中國戲曲之美。<br>4. 認識歌仔戲常用的七字調基本唱腔。<br>5. 聆賞傳統戲曲與流行音樂之間的傳唱與新編。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【性別平等教育】<br>性 J3 藉由東方經典戲曲的介紹，檢討在人文倫理上產生的偏見。                     |  |

|     |                                    |                                    |   |  |  |   |  |
|-----|------------------------------------|------------------------------------|---|--|--|---|--|
|     | ◎表演藝術<br>第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺 | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。  | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素      | 1. 認識舞臺的流動。<br>2. 瞭解舞台上表演者的注意事項。<br>3. 認識舞臺流動的空間語言。<br>4. 探索推動舞臺中流動故事的角色動機。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【安全教育】<br>安 J13 藉由舞臺展演中的基本注意事項，體認在舞臺空間中需要注意的安全事項，延伸至日常生活中的安全教育。 |  |
|     | ◎視覺藝術<br>第二課：虛幻與真實：動漫              | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。     | 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。                     | 1. 瞭解漫畫發展脈絡。<br>2. 瞭解動漫與流行文化的關係與特色。<br>3. 認識動漫與藝術創作，並具有藝術動漫化的欣賞素養。<br>4. 從生活中汲取靈感並活用在漫畫創作中。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】                          |  |
| 第十週 | ◎音樂<br>第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的東方愛情戲曲        | 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 | 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 從唱詞及戲曲曲調來欣賞中國傳統戲曲之美。<br>2. 賞析崑曲《牡丹亭》、黃梅戲《梁祝》與歌仔戲《陳三五娘》。<br>3. 透過演唱歌曲及吹奏直笛曲欣賞中國戲曲之美。<br>4. 認識歌仔戲常用的七字調基本唱腔。<br>5. 聆賞傳統戲曲與流行音樂之間的傳唱與新編。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【性別平等教育】<br>性 J3 藉由東方經典戲曲的介紹，檢討在人文倫理上產生的偏見。                     |  |

|      |                                     |   |   |  |  |   |  |
|------|-------------------------------------|---|---|--|--|---|--|
|      | ◎表演藝術<br>第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺  | 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。           | 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。            | 1. 認識舞臺的流動。<br>2. 瞭解舞台上表演者的注意事項。<br>3. 認識舞臺流動的空間語言。<br>4. 探索推動舞臺中流動故事的角色動機。                          | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【安全教育】<br>安 J13 藉由舞臺展演中的基本注意事項，體認在舞臺空間中需要注意的安全事項，延伸至日常生活中的安全教育。 |  |
| 第十一週 | ◎視覺藝術<br>第三課：生活中處處可見：雕塑藝術           | 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。         | 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。                      | 1. 認識雕塑基本概念。<br>2. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。<br>3. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。<br>4. 嘗試使用媒材來創作雕塑品。                         | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>【環境教育】  |  |
|      | ◎音樂<br>第六課：愛到深處無怨尤：西方歌劇的愛恨情仇（節數：5節） | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲 | 1. 瞭解西方歌劇。<br>2. 能分辨詠唱調及宣敘調。<br>3. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的故事背景。<br>4. 認識西方歌劇歌手。<br>5. 透過演唱歌曲及直笛吹奏，熟悉西方歌劇知名曲調。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【性別平等教育】<br>性 J11 藉由西方經典戲劇音樂的認識，瞭解性別權力關係的問題，省思彼此互動的重要性。         |  |

|      |   |   |   |  |  |  |  |
|------|---|---|---|--|--|--|--|
|      | ◎表演藝術<br>第九課：突破框架：舞<br>形舞塑                                  | 表 1-IV-1 能運用<br>特定元素、形式、<br>技巧與肢體語彙<br>表現想法，發展多<br>元能力，並在劇場<br>中呈現。 | 表 E-IV-3 戲劇、舞<br>蹈與其他藝術元素<br>的結合演出。                           | 1. 以不同物件引導動作<br>意念的發想。<br>2. 學習運用動作元素與<br>身體各部位的即興舞動。<br>3. 以日常生活素材作為<br>即興舞蹈的主題。<br>4. 體驗與認識集體即興<br>創作的樂趣。          | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>生 J5 運用即興舞蹈<br>的探索與發展，自我<br>覺察個人內心的情<br>感。 |  |
| 第十二週 | ◎視覺藝術<br>第三課：生<br>活中處處<br>可見：雕塑<br>藝術                       | 視 1-IV-1 能使用<br>構成要素和形式<br>原理，表達情感與<br>想法。                          | 視 E-IV-2 平面、立<br>體及複合媒材的表<br>現技法。                             | 1. 認識雕塑基本概念。<br>2. 瞭解雕塑作品不同表<br>現形式與特色。<br>3. 發現與欣賞生活中的<br>雕塑作品。<br>4. 嘗試使用媒材來創作<br>雕塑品。                             | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>【環境教育】                                     |  |
|      | ◎音樂<br>第六課：愛<br>到深處無<br>怨尤：西方<br>歌劇的愛<br>恨情仇<br>(節數：5<br>節) | 音 E-IV-1 多元形<br>式歌曲。基礎歌唱<br>技巧，如：發聲技<br>巧、表情等。                      | 音 A-IV-2 相關音<br>樂語彙，如音色、和<br>聲等描述音樂元素<br>之音樂術語，或相關<br>之一般性用語。 | 1. 瞭解西方歌劇。<br>2. 能分辨詠唱調及宣敘<br>調。<br>3. 欣賞知名歌劇片段並<br>認識歌劇的故事背景。<br>4. 認識西方歌劇歌手。<br>5. 透過演唱歌曲及直笛<br>吹奏，熟悉西方歌劇知名<br>曲調。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【性別平等教育】   |  |



|      |   |  |   |  |  |  |  |
|------|---|--|---|--|--|--|--|
|      | ◎表演藝術<br>第九課：突破框架：舞<br>形舞塑                                  | 表 3-IV-1 能運用<br>劇場相關技術，有<br>計畫地排練與展<br>演。                        | 表 P-IV-4 表演藝<br>術活動與展演、表演<br>藝術相關工作的特<br>性與種類。  | 1. 以不同物件引導動作<br>意念的發想。<br>2. 學習運用動作元素與<br>身體各部位的即興舞動。<br>3. 以日常生活素材作為<br>即興舞蹈的主題。<br>4. 體驗與認識集體即興<br>創作的樂趣。          | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>生 J5 運用即興舞蹈<br>的探索與發展，自我<br>覺察個人內心的情<br>感。 |  |
| 第十三週 | ◎視覺藝術<br>第三課：生<br>活中處處<br>可見：雕塑<br>藝術                       | 視 1-IV-1 能使用<br>構成要素和形式<br>原理，表達情感與<br>想法。                       | 視 E-IV-1 色彩理<br>論、造形表現、符號<br>意涵。                | 1. 認識雕塑基本概念。<br>2. 瞭解雕塑作品不同表<br>現形式與特色。<br>3. 發現與欣賞生活中的<br>雕塑作品。<br>4. 嘗試使用媒材來創作<br>雕塑品。                             | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>【環境教育】                                     |  |
|      | ◎音樂<br>第六課：愛<br>到深處無<br>怨尤：西方<br>歌劇的愛<br>恨情仇<br>(節數：5<br>節) | 音 2-IV-2 能透過<br>討論，以探究樂曲<br>創作背景與社會<br>文化的關聯及其<br>意義，表達多<br>元觀點。 | 音 E-IV-2 樂器的<br>構造、發音原理、演<br>奏技巧，以及不同的<br>演奏形式。 | 1. 瞭解西方歌劇。<br>2. 能分辨詠唱調及宣敘<br>調。<br>3. 欣賞知名歌劇片段並<br>認識歌劇的故事背景。<br>4. 認識西方歌劇歌手。<br>5. 透過演唱歌曲及直笛<br>吹奏，熟悉西方歌劇知名<br>曲調。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【性別平等教育】   |  |

|                 |   |  |   |  |  |  |  |
|-----------------|---|--|---|--|--|--|--|
|                 | ◎ <b>表演藝術</b><br>第九課：突破框架：舞<br>形舞塑                                  | 表 2-IV-2 能體認<br>各種表演藝術發<br>展脈絡、文化內涵<br>及代表人物。  | 表 E-IV-1 聲音、身<br>體、情感、時間、空<br>間、動力、即興、動<br>作等戲劇<br>或舞蹈元素      | 1. 以不同物件引導動作<br>意念的發想。<br>2. 學習運用動作元素與<br>身體各部位的即興舞動。<br>3. 以日常生活素材作為<br>即興舞蹈的主題。<br>4. 體驗與認識集體即興<br>創作的樂趣。          | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>生 J5 運用即興舞蹈<br>的探索與發展，自我<br>覺察個人內心的情<br>感。 |  |
|                 | ◎ <b>視覺藝術</b><br>第三課：生<br>活中處處<br>可見：雕塑<br>藝術                       | 視 1-IV-1 能使用<br>構成要素和形式<br>原理，表達情感與<br>想法。     | 視 E-IV-2 平面、立<br>體及複合媒材的表<br>現技法。                             | 1. 認識雕塑基本概念。<br>2. 瞭解雕塑作品不同表<br>現形式與特色。<br>3. 發現與欣賞生活中的<br>雕塑作品。<br>4. 嘗試使用媒材來創作<br>雕塑品。                             | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>【環境教育】                                     |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | ◎ <b>音樂</b><br>第六課：愛<br>到深處無<br>怨尤：西方<br>歌劇的愛<br>恨情仇<br>(節數：5<br>節) | 音 E-IV-1 多元形<br>式歌曲。基礎歌唱<br>技巧，如：發聲技<br>巧、表情等。 | 音 A-IV-2 相關音<br>樂語彙，如音色、和<br>聲等描述音樂元素<br>之音樂術語，或相關<br>之一般性用語。 | 1. 瞭解西方歌劇。<br>2. 能分辨詠唱調及宣敘<br>調。<br>3. 欣賞知名歌劇片段並<br>認識歌劇的故事背景。<br>4. 認識西方歌劇歌手。<br>5. 透過演唱歌曲及直笛<br>吹奏，熟悉西方歌劇知名<br>曲調。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【性別平等教育】<br>【環境教育】                                   |  |

|      |   |  |   |  |  |                    |  |
|------|---|--|---|--|--|--------------------|--|
|      | ◎表演藝術<br>第九課：突破框架：舞<br>形舞塑                                  | 表 3-IV-1 能運用<br>劇場相關技術，有<br>計畫地排練與展<br>演。      | 表 P-IV-4 表演藝<br>術活動與展演、表演<br>藝術相關工作的特<br>性與種類。                | 1. 以不同物件引導動作<br>意念的發想。<br>2. 學習運用動作元素與<br>身體各部位的即興舞動。<br>3. 以日常生活素材作為<br>即興舞蹈的主題。<br>4. 體驗與認識集體即興<br>創作的樂趣。          | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>【環境教育】   |  |
| 第十五週 | ◎視覺藝術<br>第三課：生<br>活中處處<br>可見：雕塑<br>藝術                       | 視 1-IV-1 能使用<br>構成要素和形式<br>原理，表達情感與<br>想法。     | 視 E-IV-2 平面、立<br>體及複合媒材的表<br>現技法。                             | 1. 認識雕塑基本概念。<br>2. 瞭解雕塑作品不同表<br>現形式與特色。<br>3. 發現與欣賞生活中的<br>雕塑作品。<br>4. 嘗試使用媒材來創作<br>雕塑品。                             | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>【環境教育】   |  |
|      | ◎音樂<br>第六課：愛<br>到深處無<br>怨尤：西方<br>歌劇的愛<br>恨情仇<br>(節數：5<br>節) | 音 E-IV-1 多元形<br>式歌曲。基礎歌唱<br>技巧，如：發聲技<br>巧、表情等。 | 音 A-IV-2 相關音<br>樂語彙，如音色、和<br>聲等描述音樂元素<br>之音樂術語，或相關<br>之一般性用語。 | 1. 瞭解西方歌劇。<br>2. 能分辨詠唱調及宣敘<br>調。<br>3. 欣賞知名歌劇片段並<br>認識歌劇的故事背景。<br>4. 認識西方歌劇歌手。<br>5. 透過演唱歌曲及直笛<br>吹奏，熟悉西方歌劇知名<br>曲調。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【性別平等教育】<br>【環境教育】 |  |

|      |   |   |   |   |  |                               |  |
|------|---|---|---|---|--|-------------------------------|--|
|      | ◎表演藝術<br>第九課：突破框架：舞<br>形舞塑                                | 表 3-IV-1 能運用<br>劇場相關技術，有<br>計畫地排練與展<br>演。               | 表 P-IV-4 表演藝<br>術活動與展演、表演<br>藝術相關工作的特<br>性與種類。                | 1. 以不同物件引導動作<br>意念的發想。<br>2. 學習運用動作元素與<br>身體各部位的即興舞動。<br>3. 以日常生活素材作為<br>即興舞蹈的主題。<br>4. 體驗與認識集體即興<br>創作的樂趣。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【性侵害防治教育】 |  |
| 第十六週 | ◎視覺藝術<br>小電影大<br>道理<br>第 2 課<br>看出影像<br>意義：解<br>讀電影       | 視 2-IV-3 能理解<br>藝術產物的功能<br>與價值，以拓展多<br>元視野<br>。         | 視 A-IV-2 傳統藝<br>術、當代藝術、視<br>覺文化。                              | 1. 瞭解鏡頭語言的意義。<br>2. 解讀影像背後的內涵。<br>3. 瞭解電影的類型與美<br>學概念。<br>4. 瞭解電影分鏡表的使<br>用。                                | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>【性侵害防治教育】           |  |
|      | ◎音樂<br>小電影大<br>道理<br>第 3 課<br>當代愛情<br>面面觀：<br>透視音樂<br>劇電影 | 音 1-IV-1 能理解<br>音樂符號並回應<br>指揮，進行歌唱及<br>演奏，展現音樂美<br>感意識。 | 音 A-IV-1 器樂曲<br>與聲樂曲，如：傳<br>統戲曲、音樂劇、世<br>界音樂、電影配樂等<br>多元風格之樂曲 | 1. 認識音樂劇的起源。<br>2. 瞭解音樂劇與電影的<br>關係。<br>3. 欣賞音樂劇中的愛情<br>故事。<br>4. 透過直笛及歌唱曲瞭<br>解音樂劇的曲調。                      | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【品德教育】<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】  |  |

|      |   |   |                                     |   |  |  |                 |
|------|---|---|-------------------------------------|---|--|--|-----------------|
|      | ◎表演藝術<br>小電影大道理<br>第1課<br>青春不留白：青春開麥拉   | 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 | 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。         | 1. 瞭解電影的起源與原理。<br>2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。<br>3. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。<br>4. 欣賞電影並理解其價值。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【科技教育】<br>【人權教育】   |                 |
| 第十七週 | ◎視覺藝術<br>小電影大道理<br>第2課<br>看出影像意義：解讀電影   | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。                  | 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。            | 1. 瞭解鏡頭語言的意義。<br>2. 解讀影像背後的內涵。<br>3. 瞭解電影的類型與美學概念。<br>4. 瞭解電影分鏡表的使用。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J7 利用校園青春電影，引導學生瞭解性別符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別關係。 |                 |
|      | ◎音樂<br>小電影大道理<br>第3課<br>當代愛情面面觀：透視音樂劇電影 | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。    | 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 | 1. 認識音樂劇的起源。<br>2. 瞭解音樂劇與電影的關係。<br>3. 欣賞音樂劇中的愛情故事。<br>4. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。                                      | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【品德教育】<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】                             | 調課至第十六週，課程為連續三節 |

|      |   |                                    |   |   |  |  |                 |
|------|---|------------------------------------|---|---|--|--|-----------------|
|      | ◎表演藝術<br>小電影大道理<br>第1課<br>青春不留白：青春開麥拉   | 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。  | 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素      | 1. 瞭解電影的起源與原理。<br>2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。<br>3. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。<br>4. 欣賞電影並理解其價值。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【科技教育】<br>【人權教育】<br>人 J7 利用校園青春電影，引導學生瞭解性別符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別關係。 |                 |
| 第十八週 | ◎視覺藝術<br>小電影大道理<br>第2課<br>看出影像意義：解讀電影   | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。     | 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。                     | 1. 瞭解鏡頭語言的意義。<br>2. 解讀影像背後的內涵。<br>3. 瞭解電影的類型與美學概念。<br>4. 瞭解電影分鏡表的使用。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J7 利用校園青春電影，引導學生瞭解性別符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別關係。           |                 |
|      | ◎音樂<br>小電影大道理<br>第3課<br>當代愛情面面觀：透視音樂劇電影 | 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 | 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 認識音樂劇的起源。<br>2. 瞭解音樂劇與電影的關係。<br>3. 欣賞音樂劇中的愛情故事。<br>4. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。                                      | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【品德教育】<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】                                       | 調課至第十六周，課程為連續三節 |

|      |   |   |   |   |  |   |  |
|------|---|---|---|---|--|---|--|
|      | ◎表演藝術<br>小電影大道理<br>第1課<br>青春不留白：青春開麥拉   | 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。           | 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。            | 1. 瞭解電影的起源與原理。<br>2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。<br>3. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。<br>4. 欣賞電影並理解其價值。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【科技教育】<br>【人權教育】<br>人 J7 利用校園青春電影，引導學生瞭解性別符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別關係。      |  |
| 第十九週 | ◎視覺藝術<br>小電影大道理<br>第2課<br>看出影像意義：解讀電影   | 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。         | 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。                      | 1. 瞭解鏡頭語言的意義。<br>2. 解讀影像背後的內涵。<br>3. 瞭解電影的類型與美學概念。<br>4. 瞭解電影分鏡表的使用。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J7 利用校園青春電影，引導學生瞭解性別符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別關係。                |  |
|      | ◎音樂<br>小電影大道理<br>第3課<br>當代愛情面面觀：透視音樂劇電影 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 | 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲 | 1. 認識音樂劇的起源。<br>2. 瞭解音樂劇與電影的關係。<br>3. 欣賞音樂劇中的愛情故事。<br>4. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。                                      | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【品德教育】<br>品 J9 透過經典的音樂故事來彰顯倫理的價值，以期培養出道德發展與判斷的知能。<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】 |  |

|                 |   |   |   |   |  |  |  |
|-----------------|---|---|---|---|--|--|--|
|                 | ◎表演藝術<br>小電影大道理<br>第1課<br>青春不留白：青春開麥拉   | 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 | 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。                   | 1. 瞭解電影的起源與原理。<br>2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。<br>3. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。<br>4. 欣賞電影並理解其價值。 | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【科技教育】<br>【人權教育】<br>人 J7 利用校園青春電影，引導學生瞭解性別符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別關係。 |  |
| 第二十週<br>【第三次段考】 | ◎視覺藝術<br>小電影大道理<br>第2課<br>看出影像意義：解讀電影   | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。                  | 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。                     | 1. 瞭解鏡頭語言的意義。<br>2. 解讀影像背後的內涵。<br>3. 瞭解電影的類型與美學概念。<br>4. 瞭解電影分鏡表的使用。  | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【人權教育】<br>人 J7 利用校園青春電影，引導學生瞭解性別符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別關係。           |  |
|                 | ◎音樂<br>小電影大道理<br>第3課<br>當代愛情面面觀：透視音樂劇電影 | 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。              | 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 認識音樂劇的起源。<br>2. 瞭解音樂劇與電影的關係。<br>3. 欣賞音樂劇中的愛情故事。<br>4. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。                                      | 1. 歷程性評量<br>2. 總結性評量<br>3. 學生自我檢核<br>4. 紙筆測驗 | 【品德教育】<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】                                       |  |



|  |  |   |  |   |  |                          |  |
|--|--|---|--|---|--|--------------------------|--|
|  | <p>◎表演藝術<br/>小電影大道<br/>第1課<br/>青春不留<br/>白：青春開<br/>麥拉</p> | <p>表 3-IV-1 能運用<br/>劇場相關技術，有<br/>計畫地排練與展<br/>演。</p> | <p>表 P-IV-4 表演藝<br/>術活動與展演、表演<br/>藝術相關工作的特<br/>性與種類。</p> | <p>1. 瞭解電影的起源與原理。<br/>2. 學習電影拍攝技巧，並瞭<br/>解如何完成聲音的後製。<br/>3. 能利用影像剪接軟體、手<br/>機 APP，剪接製作影片，最<br/>後小組團隊合作，完成電影<br/>拍攝企劃書。<br/>4. 欣賞電影並理解其價值。</p> | <p>1. 歷程性評量<br/>2. 總結性評量<br/>3. 學生自我檢核<br/>4. 紙筆測驗</p> | <p>【科技教育】<br/>【人權教育】</p> |  |
|--|--|---|--|---|--|--------------------------|--|

112 學年度八年級\_綜合活動\_領域/科目教學計畫表

| 第一學期 |                 |  |   |   |  |  |             |
|------|-----------------|--|---|---|--|--|-------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱     | 學習重點                                     |   | 學習目標  | 評量方式   | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註 |
|      |                 | 學習表現                                     | 學習內容  |   |  |  |             |
| 第一週  | 輔導:心之谷/情緒密碼     | 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素,運用適當策略或資源,促進心理健康。 | 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。<br>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 | 1.能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。<br>2.能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。                  | 1.現表達自身情緒。<br>2.學生能覺察並表達自己的情緒狀態。                     | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br>【家庭教育】 |             |
|      | 童軍:露營練功坊/可口吃野味  | 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。      | 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。                             | 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗,或表達對於露營炊事活動情境的想法。<br>2.覺察露營炊事與環境的關係,並探究出露營炊事時應遵守的原則。 | 1.口語評量。<br>2.高層次紙筆評量(圖像組織)。                          | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【環境教育】                    |             |
|      | 家政:幸福生活計畫/發現幸福力 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源,做出合宜的決定與運用。       | 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。                                | 1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。<br>2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素,並比較優缺點。                      | 1.課堂參與度。<br>2.小組可分析消費管道/支付方式的優缺點,學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 | 【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。                          |             |
| 第二週  | 輔導:心之谷/情緒密碼     | 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素,運用適當策略或資源,促進心理健康。 | 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。<br>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應     | 1.能分析個人面對困境的思考模式,並提出因應與調適的策略。<br>2.能運用合宜的策略,調適人生困境,培養正向思考模式。              | 1.學生能透過表情與肢體展。<br>2.學生能覺察並表達自己的情緒狀態。                 | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。           |             |
|      | 童軍:露營練功坊/可口吃野味  | 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。      | 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。                             | 1.根據露營炊事原則,擬定友善環境的野外炊事計畫書。  | 1.口語評量。<br>2.高層次紙筆評量(炊事計畫書)。                         | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【環境教育】                    |             |

|     |                 |  |  |   |   |  |  |
|-----|-----------------|--|--|---|---|--|--|
|     | 家政:幸福生活計畫/發現幸福力 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源,做出合宜的決定與運用。       | 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。<br>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估,以及合宜的消費行為。 | 1.能蒐集生活中消費管道的相關資訊,覺察影響個人消費決策行為的因素。<br>2.能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素,擬訂可行的消費計畫。 | 1.課堂參與度。<br>2.小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。<br>3.學生知道與開發生活中的各項資源,學習適合自己的資源使用策略,並做出合宜的行動判斷。 | 【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。                                  |  |
| 第三週 | 輔導:心之谷/情緒密碼     | 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素,運用適當策略或資源,促進心理健康。 | 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。<br>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應                  | 1.能分析個人面對困境的思考模式,並提出因應與調適的策略。<br>2.能運用合宜的策略,調適人生困境,培養正向思考模式。            | 1.學生能透過表情與肢體展。<br>2.學生完成「情緒曲線圖」   | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。                   |  |
|     | 童軍:露營練功坊/可口吃野味  | 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。      | 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。  | 1.根據露營炊事原則,擬定友善環境的野外炊事計畫書。  | 1.口語評量。<br>2.高層次紙筆評量(炊事計畫書)。  | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【環境教育】<br>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 |  |
|     | 家政:幸福生活計畫/發現幸福力 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源,做出合宜的決定與運用。       | 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。<br>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估,以及合宜的消費行為。 | 1.能蒐集生活中消費管道的相關資訊,覺察影響個人消費決策行為的因素。<br>2.能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素,擬訂可行的消費計畫。 | 1.課堂參與度。<br>2.小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。<br>3.學生知道與開發生活中的各項資源,學習適合自己的資源使用策略,並做出合宜的行動判斷。 | 【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。                                  |  |
| 第四週 | 輔導:心之谷/情緒密碼     | 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素,運用適當策略或資源,促進心理健康。 | 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。<br>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應                  | 1.能分析個人面對困境的思考模式,並提出因應與調適的策略。<br>2.能運用合宜的策略,調適人生困境,培養正向思考模式。            | 完成「思想情緒紀錄簿」作業。  | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。                   |  |

|     |                             |  |  |  |   |  |                               |
|-----|-----------------------------|--|--|--|---|--|-------------------------------|
|     | 童軍:露營<br>練功坊/可口吃野味          | 3d-IV-1 探索、<br>體驗個人與環境<br>的關係，規畫並<br>執行合宜的戶外<br>活動。          | 童 Cb-IV-2 露營<br>活動組織分工、計<br>畫、執行、檢討與<br>反思。  | 1. 依照野炊計畫書完成<br>露營炊事活動，並提出<br>成果檢核及修正建議，<br>體驗戶外生活的樂趣及<br>反思永續環保的意義。                 | 實作評量。   | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧<br>人際關係。<br>【環境教育】<br>環 J1 了解生物多樣性<br>及環境承載力的重要<br>性。 | 連三節<br>課進行<br>野炊活<br>動        |
|     | 家政:幸福<br>生活計畫/<br>發現幸福<br>力 | 2c-IV-2 有效蒐<br>集、分析及開發<br>各項資源，做出<br>合宜的決定與運<br>用。           | 家 Ca-IV-1 個人<br>與家庭生活的金<br>錢及時間管理。<br>家 Ca-IV-2 消費<br>管道的分析比<br>較、資源運用與風<br>險評估，以及合宜<br>的消費行為。 | 1. 能分析生活中各項消<br>費管道、風險及影響因<br>素，擬訂可行的消費計<br>畫。<br>2. 能分析與開發生活中<br>各項資源，擬訂資源管<br>理計畫。 | 1. 小組可提出合<br>宜的避免消費陷<br>阱的因應措施。<br>2. 學生知道與開<br>發生活中的各項<br>資源，學習適合<br>自己的資源使用<br>策略，並做出合<br>宜的行動判斷。 | 【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源，規<br>劃個人生活目標。  |                               |
|     | 輔導:心之<br>谷/情緒密<br>碼         | 1d-IV-1 覺察個<br>人的心理困擾與<br>影響因素，運用<br>適當策略或資<br>源，促進心理健<br>康。 | 輔 Da-IV-2 情緒<br>與壓力的成因、影<br>響與調適。<br>輔 Db-IV-2 重大<br>心理困擾與失落<br>經驗的因應                          | 1. 能分析個人面對困境<br>的思考模式，並提出因<br>應與調適的策略。<br>2. 能運用合宜的策略，<br>調適人生困境，培養正<br>向思考模式。       | 完成「思想情緒<br>紀錄簿」作業。  | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧<br>人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題<br>解決。                       |                               |
| 第五週 | 童軍:露營<br>練功坊/可口吃野味          | 3d-IV-1 探索、<br>體驗個人與環境<br>的關係，規畫並<br>執行合宜的戶外<br>活動。          | 童 Cb-IV-2 露營<br>活動組織分工、計<br>畫、執行、檢討與<br>反思。  | 1. 依照野炊計畫書完成<br>露營炊事活動，並提出<br>成果檢核及修正建議，<br>體驗戶外生活的樂趣及<br>反思永續環保的意義。                 | 實作評量。   | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧<br>人際關係。<br>【環境教育】<br>環 J1 了解生物多樣性<br>及環境承載力的重要<br>性。 | 與第四<br>週調<br>課，進行<br>野炊活<br>動 |
|     | 家政:幸福<br>生活計畫/<br>發現幸福<br>力 | 2c-IV-2 有效蒐<br>集、分析及開發<br>各項資源，做出<br>合宜的決定與運<br>用。           | 家 Ca-IV-1 個人<br>與家庭生活的金<br>錢及時間管理。<br>家 Ca-IV-2 消費<br>管道的分析比<br>較、資源運用與風<br>險評估，以及合宜<br>的消費行為。 | 1. 能分析生活中各項消<br>費管道、風險及影響因<br>素，擬訂可行的消費計<br>畫。<br>2. 能分析與開發生活中<br>各項資源，擬訂資源管<br>理計畫。 | 1. 小組可提出合<br>宜的避免消費陷<br>阱的因應措施。<br>2. 學生知道與開<br>發生活中的各項<br>資源，學習適合<br>自己的資源使用<br>策略，並做出合<br>宜的行動判斷。 | 【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源，規<br>劃個人生活目標。  |                               |

|                |                    |  |   |  |   |  |               |
|----------------|--------------------|--|---|--|---|--|---------------|
|                | 輔導:心之谷/情緒密碼        | 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素,運用適當策略或資源,促進心理健康。 | 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。<br>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應 | 1.能運用合宜的策略,調適人生困境,培養正向思考模式。                          | 完成屬於自己的「情緒紓解便利貼」。                           | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。                   |               |
| 第六週<br>【第一次段考】 | 童軍:露營<br>練功坊/可口吃野味 | 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。      | 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。                       | 1.依照野炊計畫書完成露營炊事活動,並提出成果檢核及修正建議,體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。  | 實作評量。                                       | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【環境教育】<br>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 | 與第四週調課,進行野炊活動 |
|                | 家政:幸福生活計畫/發現幸福力    | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源,做出合宜的決定與運用。       | 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估,以及合宜的消費行為。              | 1.能執行資源管理及消費計畫,並評估其適切性及合宜性。                          | 1.學生知道與開發生活中的各項資源,學習適合自己的資源使用策略,並做出合宜的行動判斷。 | 【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。                                  |               |
|                | 輔導:心之谷/生命百寶箱       | 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素,運用適當策略或資源,促進心理健康。 | 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應                              | 1.能表達自己曾經經歷的失落經驗。<br>2.能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響,及是否有心理困擾。   | 1.口頭分享自己的失落經驗。<br>2.了解失落經驗所經歷的歷程。           | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。                   |               |
| 第七週            | 童軍:露營<br>練功坊/可口吃野味 | 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。      | 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。                       | 1.依照野炊計畫書完成露營炊事活動,並提出成果檢核及修正建議,體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。  | 1.口語評量。<br>2.高層次紙筆評量。                       | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。                           |               |
|                | 家政:幸福生活計畫/與你同行     | 2d-IV-1 運用創新能力,規畫合宜的活動,豐富個人及家庭生活。        | 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與,以互相尊重與同理為基礎的家庭關係維持。               | 1.能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。<br>2.能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 | 1.計畫內容合宜性及完整性。                              | 【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。                                  |               |

|     |                 |  |   |   |                                   |  |  |
|-----|-----------------|--|---|---|-----------------------------------|--|--|
| 第八週 | 輔導:心之谷/生命百寶箱    | 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素,運用適當策略或資源,促進心理健康。 | 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應                | 1.能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響,及是否有心理困擾。<br>2.能找尋心理困擾與失落經驗的因應資源與策略。  | 1.口頭分享自己的失落經驗。<br>2.了解失落經驗所經歷的歷程。 | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。   |  |
|     | 童軍:露營練功坊/帳棚下的秘密 | 2b-IV-1 參與各項團體活動,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。   | 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升野外生存能力。         | 1.認識帳篷的種類、功能及使用。<br>2.學會搭帳步驟,並能覺察自我能力參與小隊分工。  | 1.口語評量。<br>2.高層次紙筆評量。             | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 J5 在團隊活動中,養成相互合作與互動的良好態度與技能。                    |  |
|     | 家政:幸福生活計畫/與你同行  | 2d-IV-1 運用創新能力,規畫合宜的活動,豐富個人及家庭生活。        | 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與,以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。 | 1.能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。   | 1.計畫內容合宜性及完整性。                    | 【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。  |  |
| 第九週 | 輔導:心之谷/生命百寶箱    | 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素,運用適當策略或資源,促進心理健康。 | 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應                | 1.能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響,及是否有心理困擾。<br>2.能找尋心理困擾與失落經驗的因應資源與策略。<br>3.能分辨不同心理困擾與失落經驗者的所需協助,展現對己對人的關懷態度。 | 1.了解失落經驗所經歷的歷程。                   | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。 |  |
|     | 童軍:露營練功坊/帳棚下的秘密 | 2b-IV-1 參與各項團體活動,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。   | 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。             | 1.學會搭帳步驟,並能覺察自我能力參與小隊分工。<br>2.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題,並與他人進行溝通。                                       | 1.口語評量。<br>2.實作評量。<br>3.高層次紙筆評量。  | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 J5 在團隊活動中,養成相互合作與互動的良好態度與技能。                    |  |

|      |                 |  |  |   |                                   |  |  |
|------|-----------------|--|--|---|-----------------------------------|--|--|
|      | 家政:幸福生活計畫/與你同行  | 2d-IV-1 運用創新能力,規畫合宜的活動,豐富個人及家庭生活。          | 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與,以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。                        | 1.能運用資源,以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。   | 1.計畫內容合宜性及完整性。                    | 【家庭教育】   |  |
|      | 輔導:心之谷/生命百寶箱    | 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素,運用適當策略或資源,促進心理健康。   | 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應                                       | 1.能找尋心理困擾與失落經驗的因應資源與策略。<br>2.能分辨不同心理困擾與失落經驗者的所需協助,展現對己對人的關懷態度。        | 1.能蒐集並分辨心理困擾者所需的協助。<br>2.學習自助與助人。 | 【生命教育】<br>【人權教育】                                       |  |
| 第十週  | 童軍:露營練功坊/帳棚下的秘密 | 2b-IV-1 參與各項團體活動,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。     | 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升野外生存能力。<br>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 | 1.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題,並與他人進行溝通。<br>2.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能。        | 1.口語評量。<br>2.實作評量。<br>3.高層次紙筆評量。  | 【品德教育】<br>【戶外教育】                                       |  |
|      | 家政:幸福生活計畫/與你同行  | 2d-IV-1 運用創新能力,規畫合宜的活動,豐富個人及家庭生活。          | 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與,以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。                        | 1.能運用資源,以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。<br>2.能執行個人或家庭(興趣)活動,並評估其創新及適切性,以增進生活樂趣。 | 1.計畫內容合宜性及完整性。<br>2.計畫執行成果。       | 【家庭教育】   |  |
|      | 輔導:彩繪生涯/生涯冒險家   | 1c-IV-1 澄清個人價值觀,並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 | 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。  | 1.能表達自我及家人對未來的期望。   | 1.生涯期望塗鴉牆—實作評量。<br>2.活動小省思—口語評量。  | 【生涯規劃教育】   |  |
| 第十一週 | 童軍:露營練功坊/帳棚下的秘密 | 2b-IV-1 參與各項團體活動,與他人有效溝通與合作,並負責完           | 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升野外生存能力。<br>童 Cb-IV-3 露營                | 1.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題,並與他人進行溝通。<br>2.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案                | 1.口語評量。<br>2.實作評量。<br>3.高層次紙筆評量。  | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 J5 在團隊活動中,養 |  |

|      |                |  |   |   |  |  |  |
|------|----------------|--|---|---|--|--|--|
|      |                | 成分內工作。                                       | 中的活動領導、溝通與問題解決。                           | 以提升團隊效能。  |  | 成相互合作與互動的良好態度與技能。  |  |
|      | 家政:幸福生活計畫/與你同行 | 2d-IV-1 運用創新能力,規畫合宜的活動,豐富個人及家庭生活。            | 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與,以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。   | 1.能執行個人或家庭(興趣)活動,並評估其創新及適切性,以增進生活樂趣。                            | 1.計畫內容合宜性及完整性。<br>2.計畫執行成果。  | 【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。  |  |
|      | 輔導:彩繪生涯/生涯冒險家  | 1c-IV-1 澄清個人價值觀,並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。   | 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。                   | 1.能覺察家人期許、個人能力特質、價值觀對生涯選擇的影響。<br>2.能蒐集個人與家庭生涯發展的相關資訊,探索可能發展方向。  | 我的訪問札記—實作評量。   | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。                  |  |
| 第十二週 | 童軍:安康露營去/輕鬆玩露營 | 3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。        | 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升野外生存能力。           | 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗<br>2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。                 | 1.口語評量。<br>2.高層次紙筆評量。  | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。 |  |
|      | 家政:食品新世界/飲食偵查隊 | 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 | 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用,維護飲食安全的實踐策略及行動。 | 1.發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境,關心食品安全議題。<br>2.探討食品安全問題的可能原因,蒐集避免食安危機的方法。 | 1.口頭:蒐集並回顧新聞事件,分享自己對食品安全議題的看法。<br>2.口頭或書面:透過新聞事件歸納整理出食安問題的可能成因與因應方式。 | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。 |  |



|                 |                |  |   |   |  |  |  |
|-----------------|----------------|--|---|---|--|--|--|
| 第十三週            | 輔導:彩繪生涯/生涯冒險家  | 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。   | 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。<br>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 | 1. 能蒐集個人與家庭生涯發展的相關資訊，探索可能發展方向。<br>2. 能統整個人與家庭生涯發展的資訊，提出生涯發展仍需探索的項目。 | 生涯筆記與我的生涯價值探索—高層次紙筆評量。   | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。                  |  |
|                 | 童軍:安康露營去/輕鬆玩露營 | 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。        | 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。                 | 1. 分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗<br>2. 分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。                   | 1. 口語評量。<br>2. 高層次紙筆評量。  | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 |  |
|                 | 家政:食品新世界/飲食偵查隊 | 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。       | 1. 發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。<br>2. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。   | 1. 口頭：蒐集並回顧新聞事件，分享自己對食品安全議題的看法。<br>2. 口頭或書面：透過新聞事件歸納整理出食安問題的可能成因與因應方式。 | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | 輔導:彩繪生涯/生涯冒險家  | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。             | 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。<br>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 | 1. 能蒐集個人與家庭生涯發展的相關資訊，探索可能發展方向。<br>2. 能統整個人與家庭生涯發展的資訊，提出生涯發展仍需探索的項目。 | 高層次紙筆評量。   | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。                  |  |
|                 | 童軍:安康露營去/輕鬆玩露營 | 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做              | 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。                 | 1. 規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。  | 1. 口語評量。<br>2. 實作評量。<br>3. 高層次紙筆評量。                                    | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】                                   |  |

|      |                |  |  |                                   |                                     |  |  |
|------|----------------|--|--|-----------------------------------|-------------------------------------|--|--|
|      |                | 合宜的互動。   |  |                                   |                                     | 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。   |  |
|      | 家政:食品新世界/飲食偵查隊 | 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。                                   | 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。<br>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 | 1. 分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。     | 書面報告與心得分享：發覺飲食的危機，評估風險並擬定具體的行動策略。   | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。             |  |
| 第十五週 | 輔導:彩繪生涯/生涯冒險家  | 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。<br>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。 | 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。<br>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。                                | 1. 能統整個人與家庭生涯發展的資訊，提出生涯發展仍需探索的項目。 | 高層次紙筆評量。                            | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>【家庭教育】<br>家 J1 分析家庭的發展歷程。 |  |
|      | 童軍:安康露營去/輕鬆玩露營 | 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。  | 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。  | 1. 規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。          | 1. 口語評量。<br>2. 實作評量。<br>3. 高層次紙筆評量。 | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。             |  |
|      | 家政:食品新世界/飲食偵查隊 | 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理   | 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。<br>輔 Db-IV-1 生活                      | 1. 分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。     | 書面報告與心得分享：發覺飲食的危機，評估風險並擬定具體的行動策略。   | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】   |  |

|      |                |  |  |   |                                  |  |  |
|------|----------------|--|--|---|----------------------------------|--|--|
|      |                | 策略，以保護自己或他人。                                 | 議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。  |   |                                  | 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。   |  |
| 第十六週 | 輔導:彩繪生涯/職涯萬花筒  | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。             | 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。  | 1. 能了解家人期許對自我生涯選擇的各種影響。                 | 工作世界聯想—高層次紙筆評量。                  | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>【家庭教育】<br>家 J1 分析家庭的發展歷程。 |  |
|      | 童軍:安康露營去/輕鬆玩露營 | 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。        | 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。  | 1. 評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。       | 1. 口語評量。<br>2. 高層次紙筆評量。          | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。             |  |
|      | 家政:食品新世界/飲食偵查隊 | 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。<br>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 | 1. 評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。             | 書面報告與心得分享：發覺飲食危機，評估風險並擬定具體的行動策略。 | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。             |  |
| 第十七週 | 輔導:彩繪生涯/職涯萬花筒  | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。             | 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。  | 1. 能從訪談家人過過程中，覺察生涯選擇的影響因素，統整出自己的生涯發展目標。 | 1. 職業調查報告—實作評量。                  | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。   |  |

|      |                        |  |   |   |                                       |  |  |
|------|------------------------|--|---|---|---------------------------------------|--|--|
|      |                        |  |   |   |                                       | 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。<br>【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。   |  |
|      | 童軍:安康<br>露營去/風<br>險一把罩 | 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。         | 1. 說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。     | 1. 口語評量。                              | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。                   |  |
|      | 家政:食品<br>新世界/吃<br>出新美味 | 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。            | 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 | 1. 認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。         | 問答、口頭或書面報告：分享自己與家人對加工食品的認識與使用經驗。      |  |  |
| 第十八週 | 輔導:彩繪<br>生涯/職涯<br>萬花筒  | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。             | 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。         | 1. 能從訪談家人過過程中，覺察生涯選擇的影響因素，統整出自己的生涯發展目標。 | 1. 職業調查報告—實作評量。                       | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。<br>【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 |  |
|      | 童軍:安康<br>露營去/風<br>險一把罩 | 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。         | 1. 探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。       | 1. 口語評量。<br>2. 高層次紙筆評量。<br>3. 情境模擬演練。 | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來                           |  |

|      |                |  |  |  |                                       |  |  |
|------|----------------|--|--|--|---------------------------------------|--|--|
|      |                |  |  |  |                                       | 關懷與保護弱勢。   |  |
|      | 家政:食品新世界/吃出新美味 | 2d-IV-1 運用創新能力,規劃合宜的活動,豐富個人及家庭生活。            | 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。<br>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用,維護飲食安全的實踐策略及行動。 | 1. 蒐集各式加工食品的製作方式與相關資訊。   | 1. 實踐行動: 蒐集自製食品或加工食品的食譜或製作方法。         | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。   |  |
| 第十九週 | 輔導:彩繪生涯/職涯萬花筒  | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。             | 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。                                  | 1. 能從訪談家人過過程中,覺察生涯選擇的影響因素,統整出自己的生涯發展目標。<br>2. 能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。 | 性別與職業一口語評量。                           | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。 |  |
|      | 童軍:安康露營去/風險一把罩 | 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 | 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。                                  | 1. 分析露營生活中的各種風險因應共同原則,並規畫合適的預防及因應策略。                             | 1. 口語評量。<br>2. 高層次紙筆評量。<br>3. 情境模擬演練。 | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。                   |  |
|      | 家政:食品新世界/吃出新美味 | 2d-IV-1 運用創新能力,規劃合宜的活動,豐富個人及家庭生活。            | 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。<br>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用,維護飲食安全的實踐策略及行動。 | 1. 蒐集食品的資訊,並依據家中長輩的喜好或需求,設計適合長輩的健康營養料理餐。                         | 1. 訪談與書面報告: 訪問長輩對自製食品的相關意見,蒐集資料並設計食譜。 | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【長期照顧服務】<br>【失智症】  |  |

|                  |                |  |  |   |   |  |  |
|------------------|----------------|--|--|---|---|--|--|
| 第二十週             | 輔導:彩繪生涯/職涯萬花筒  | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。             | 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。                                  | 1.能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。                                | 1.職人素養—口語評量。<br>2.我的未來職人臉書—高層次紙筆評量。     | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。                  |  |
|                  | 童軍:安康露營去/風險一把罩 | 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 | 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。                                  | 1.分析露營生活中的各種風險因應共同原則,並規畫合適的預防及因應策略。                 | 1.口語評量。<br>2.高層次紙筆評量。<br>3.情境模擬演練。      | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。 |  |
|                  | 家政:食品新世界/吃出新美味 | 2d-IV-1 運用創新能力,規劃合宜的活動,豐富個人及家庭生活。            | 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。<br>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用,維護飲食安全的實踐策略及行動。 | 1.規劃與執行自製的食譜,完成料理後與家中的長輩分享,並與長輩討論,進行成效分析及提出具體的改進建議。 | 書面報告、實際操作與檢核表:<br>「好味時光」執行紀錄、回饋評量與具體建議。 | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【長期照顧服務】<br>【失智症】                        |  |
| 第二十一週<br>【第三次段考】 | 輔導:彩繪生涯/職涯萬花筒  | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。             | 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。                                  | 1.能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。<br>2.規劃短、中、長期的生涯目標。            | 1.職人素養—口語評量。<br>2.我的未來職人臉書—高層次紙筆評量。     | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。                  |  |
|                  | 童軍:安康露營去/風險一把罩 | 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 | 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。                                  | 1.評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性,進而解決問題並保護自己或他人。           | 1.口語評量。<br>2.高層次紙筆評量。                   | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【人權教育】<br>人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來         |  |



|  |                |                                     |   |  |   |  |  |
|--|----------------|-------------------------------------|---|--|---|--|--|
|  |                |                                     |   |  |   | 關懷與保護弱勢。   |  |
|  | 家政:食品新世界/吃出新美味 | 2d-IV-1 運用創新能力, 規劃合宜的活動, 豐富個人及家庭生活。 | 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。<br>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用, 維護飲食安全的實踐策略及行動。 | 1. 規劃與執行自製的食譜, 完成料理後與家中長輩分享, 並與長輩討論, 進行成效分析及提出具體的改進建議。 | 書面報告、實際操作與檢核表:<br>「好味時光」執行紀錄、回饋評量與具體建議。 | 【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難, 探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【長期照顧服務】<br>【失智症】 |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱                          | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式  | 議題融入                   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|--------------------------------------|---|---|---|---|------------------------|-----------------------|
|      |                                      | 學習表現  | 學習內容  |   |   |                        |                       |
| 第一週  | 主題一: 食光新主張<br>單元一: 剩食大作戰<br>(家政)     | 3d-IV-2<br>分析環境與個人行為的關係, 運用策略與行動, 促進環境永續發展。 | 家 Aa-IV-3<br>飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。  | 1. 了解剩食與環境永續的關係。<br>2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。<br>3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。                   | 1. 課堂參與度。<br>2. 可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。<br>3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。 | 【環境教育】<br>環 J4<br>環 J6 |                       |
|      | 主題三: 說到做到愛地球<br>單元一: 來去無痕實踐家<br>(童軍) | 3d-IV-2<br>分析環境與個人行為的關係, 運用策略與行動, 促進環境永續發展。 | 童 Da-IV-1<br>露營活動中永續環保的探究、執行與省思。<br>童 Db-IV-1<br>自然景觀的欣賞、維護與保護。<br>童 Db-IV-3<br>友善環境的樂活 | 1. 能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。<br>2. 能探究人類與生活環境互動的關係, 並學習保護環境的方法。<br>3. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題, 規畫環境永續的策 | 口語評量。   | 【品德教育】<br>品 J3         |                       |

|     |                                    |  |  |  |   |                        |  |
|-----|------------------------------------|--|--|--|---|------------------------|--|
|     |                                    |  | 旅行與遊憩活動。<br>童 Dc-IV-1<br>戶外休閒活動中的環保策略與行動。  | 略。<br>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。  |   |                        |  |
|     | 主題五：性別魔法站<br>單元一：性別偵探社<br>(輔導)     | 2a-IV-2<br>培養親密關係的表達與處理知能。             | 輔 Aa-IV-2<br>自我悅納、尊重差異與自我成長。<br>輔 Dd-IV-1<br>尊重多元性別差異。<br>輔 Dd-IV-2<br>合宜的性別互動與態度的培養。                  | 1. 覺察生活中性別的差異與困擾，並澄清性別刻板印象的觀念。<br>2. 討論有關性別特質、性別特徵、性別多樣性可能受到的不平等對待，並反思在學校、家庭、社會性別平等的重要觀念。<br>3. 發現性霸凌與性騷擾的問題，並學習適當的因應行為，以實際行動推廣性別平等觀念。 | 1. 口語評量～性別事件簿中能寫出因為性別差異的困擾。<br>2. 紙筆評量～推理時間小組討論報告能指出性別刻板印象。               | 【性別平等教育】<br>【性侵害犯罪防治】  |  |
| 第二週 | 主題一：食光新主張<br>單元一：剩食大作戰<br>(家政)     | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。  | 1. 了解剩食與環境永續的關係。<br>2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。<br>3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。  | 1. 課堂參與度。<br>2. 可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。<br>3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。 | 【環境教育】<br>環 J4<br>環 J6 |  |
|     | 主題三：說到做到愛地球<br>單元一：來去無痕實踐家<br>(童軍) | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。<br>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。<br>童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。<br>童 Dc-IV-1 戶外 | 1. 能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。<br>2. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。<br>3. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。<br>4. 能評估保護環境的策略。                      | 口語評量與資料搜集。  | 【品德教育】<br>品 J3         |  |



|     |                                    |  |   |  |   |                        |  |
|-----|------------------------------------|--|---|--|---|------------------------|--|
|     |                                    |  | 休閒活動中的環保策略與行動。  | 略與方法在生活中實踐的可行性。  |   |                        |  |
|     | 主題五：性別魔法站<br>單元一：性別偵探社<br>(輔導)     | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。                | 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。<br>輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。<br>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。                                  | 1. 覺察生活中性別的差異與困擾，並澄清性別刻板印象的觀念。<br>2. 討論有關性別特質、性別特徵、性別多樣性可能受到的不平等對待，並反思在學校、家庭、社會性別平等的重要觀念。<br>3. 發現性霸凌與性騷擾的問題，並學習適當的因應行為，以實際行動推廣性別平等觀念。 | 紙筆評量～性平宣言能統整出自己應該調整的性別平等觀念。   | 【性別平等教育】<br>【性侵害犯罪防治】  |  |
|     | 主題一：食光新主張<br>單元一：剩食大作戰<br>(家政)     | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。   | 1. 了解剩食與環境永續的關係。<br>2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。<br>3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。  | 1. 課堂參與度。<br>2. 可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。<br>3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。 | 【環境教育】<br>環 J4<br>環 J6 |  |
| 第三週 | 主題三：說到做到愛地球<br>單元一：來去無痕實踐家<br>(童軍) | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。<br>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。<br>童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。<br>童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環 | 1. 能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。<br>2. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。<br>3. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。<br>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐              | 1. 團隊討論與報告。<br>2. 戲劇表演與討論法。   | 【品德教育】<br>品 J3         |  |

|     |                                    |  |   |  |  |                        |  |
|-----|------------------------------------|--|---|--|--|------------------------|--|
|     |                                    |  | 保策略與行動。   | 的可行性。  |  |                        |  |
|     | 主題五：性別魔法站<br>單元一：性別偵探社<br>(輔導)     | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。                | 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。<br>輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。<br>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。                                  | 1. 覺察生活中性別的差異與困擾，並澄清性別刻板印象的觀念。<br>2. 討論有關性別特質、性別特徵、性別多樣性可能受到的不平等對待，並反思在學校、家庭、社會性別平等的重要觀念。<br>3. 發現性霸凌與性騷擾的問題，並學習適當的因應行為，以實際行動推廣性別平等觀念。 | 小組報告～能在性平魔法書中採取實際採取反性霸凌與性騷擾的推廣行動。  | 【性別平等教育】<br>【性侵害犯罪防治】  |  |
| 第四週 | 主題一：食光新主張<br>單元一：剩食大作戰<br>(家政)     | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。   | 1. 了解剩食與環境永續的關係。<br>2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。<br>3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。  | 1. 課堂參與度。<br>2. 可分析個人的生活習慣是否造成剩食問題。<br>3. 小組整理報告臺灣、國外針對剩食的行動案例。<br>4. 分析整理個人的剩食圖像。 | 【環境教育】<br>環 J4<br>環 J6 |  |
|     | 主題三：說到做到愛地球<br>單元一：來去無痕實踐家<br>(童軍) | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。<br>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。<br>童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。<br>童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環 | 1. 能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。<br>2. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。<br>3. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。<br>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐              | 1. 能體認人與大自然的關係及大自然帶給人類的美好感受。<br>2. 學習與大自然相處的方法並思考運用的方法。                            | 【品德教育】<br>品 J3         |  |

|     |                                    |  |   |  |  |                        |  |
|-----|------------------------------------|--|---|--|--|------------------------|--|
|     |                                    |  | 保策略與行動。                                 | 的可行性。  |  |                        |  |
|     | 主題五：性別魔法站<br>單元二：性別協奏曲<br>(輔導)     | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。                | 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。                | 1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。<br>2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。<br>3. 能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。<br>4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。 | 口語評量。  | 【家庭教育】<br>家J3          |  |
| 第五週 | 主題一：食光新主張<br>單元一：剩食大作戰<br>(家政)     | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。         | 1. 了解剩食與環境永續的關係。<br>2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。<br>3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。  | 1. 課堂參與度。<br>2. 可分析個人的生活習慣是否造成剩食問題。<br>3. 小組整理報告臺灣、國外針對剩食的行動案例。<br>4. 分析整理個人的剩食圖像。 | 【環境教育】<br>環 J4<br>環 J6 |  |
|     | 主題三：說到做到愛地球<br>單元二：減廢少塑生活家<br>(童軍) | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 | 1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。<br>2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。<br>3. 探討日常生活中節能                                   | 口語評量。  | 【能源教育】<br>能J2<br>能J7   |  |

|     |                                    |  |   |   |   |                        |  |
|-----|------------------------------------|--|---|---|---|------------------------|--|
|     |                                    |  |   | 減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。<br>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。   |   |                        |  |
|     | 主題五：性別魔法站<br>單元二：性別協奏曲<br>(輔導)     | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。                | 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。                | 1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。<br>2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。<br>3. 能透過活動，學習不同交往階段國中適宜的性別互動與交往態度。<br>4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。 | 口語評量。   | 【家庭教育】<br>家J3          |  |
| 第六週 | 主題一：食光新主張<br>單元二：惜食大作戰<br>(家政)     | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。         | 1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。<br>2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。  | 1. 課程參與程度。<br>2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。                | 【環境教育】<br>環 J4<br>環 J6 |  |
|     | 主題三：說到做到愛地球<br>單元二：減廢少塑生活家<br>(童軍) | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 | 1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。<br>2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。<br>3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸                        | 1. 了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。<br>2. 將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。 | 【能源教育】<br>能J2<br>能J7   |  |

|                |                                    |  |   |  |   |                                    |  |
|----------------|------------------------------------|--|---|--|---|------------------------------------|--|
|                |                                    |  |   | 生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。<br>4.能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。   |   |                                    |  |
|                | 主題五：性別魔法站<br>單元二：性別協奏曲<br>(輔導)     | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。                | 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。                | 1.能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。<br>2.能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。<br>3.能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。<br>4.能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。 | 口語評量。   | 【家庭教育】<br>家J3<br>【其他議題】<br>性剝削防治教育 |  |
| 第七週<br>【第一次段考】 | 主題一：食光新主張<br>單元二：惜食大作戰<br>(家政)     | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。         | 1.以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。<br>2.運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。   | 1.課程參與程度。<br>2.表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。<br>3.良食計畫內容合宜性及完整性。<br>4.良食計畫執行成果。 | 【環境教育】<br>環 J4<br>環 J6             |  |
|                | 主題三：說到做到愛地球<br>單元二：減廢少塑生活家<br>(童軍) | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 | 1.體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。<br>2.透過案例討論，找出日常生活中，資源再生   | 1.了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。<br>2.將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。                     | 【能源教育】<br>能J2<br>能J7               |  |

|     |                                |  |                                 |  |   |                                    |  |
|-----|--------------------------------|--|---------------------------------|--|---|------------------------------------|--|
|     |                                |  |                                 | 運用及廢棄物處理的策略。<br>3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。<br>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。                                |   |                                    |  |
|     | 主題五：性別魔法站<br>單元二：性別協奏曲<br>(輔導) | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。                | 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。        | 1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。<br>2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。<br>3. 能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。<br>4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。 | 口語評量。   | 【家庭教育】<br>家J3<br>【其他議題】<br>性剝削防治教育 |  |
| 第八週 | 主題一：食光新主張<br>單元二：惜食大作戰<br>(家政) | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 | 1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。<br>2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。   | 1. 課程參與程度。<br>2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。<br>3. 良食計畫內容合宜性及完整性。<br>4. 良食計畫執行成果。 | 【環境教育】<br>環 J4<br>環 J6             |  |

|            |   |   |  |   |   |  |  |
|------------|---|---|--|---|---|--|--|
|            | <p>主題三：說到做到愛地球<br/>單元二：減廢少塑生活家<br/>(童軍)</p> | <p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> | <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。</li> <li>2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。</li> <li>3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。</li> <li>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。</li> <li>2. 將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。</li> </ol>     | <p>【能源教育】<br/>能J2<br/>能J7</p>                |  |
|            | <p>主題五：性別魔法站<br/>單元二：性別協奏曲<br/>(輔導)</p>     | <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>                | <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p>                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。</li> <li>2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。</li> <li>3. 能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。</li> <li>4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。</li> </ol>  | <p>口語評量。</p>  | <p>【家庭教育】<br/>家J3<br/>【其他議題】<br/>性剝削防治教育</p> |  |
| <p>第九週</p> | <p>主題一：食光新主張<br/>單元二：惜食大作戰<br/>(家政)</p>     | <p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p> | <p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p>         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。</li> <li>2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程參與程度。</li> <li>2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。</li> <li>3. 良食計畫內容</li> </ol> | <p>【環境教育】<br/>環J4<br/>環J6</p>                |  |

|                                    |  |   |   |  |                          |  |  |
|------------------------------------|--|---|---|--|--------------------------|--|--|
|                                    |  |   |   |  | 合宜性及完整性。<br>4. 良食計畫執行成果。 |  |  |
| 主題三：說到做到愛地球<br>單元二：減廢少塑生活家<br>(童軍) | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。</li> <li>2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。</li> <li>3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。</li> <li>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。</li> <li>2. 將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。</li> </ol>                          | 【能源教育】<br>能J2<br>能J7     |  |  |
| 主題五：性別魔法站<br>單元二：性別協奏曲<br>(輔導)     | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。                | 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。</li> <li>2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。</li> <li>3. 能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。</li> <li>4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能與同學討論曾聽過或經歷過的分手原因及方式。</li> <li>2. 學生能配合討論與演練分手對白。</li> <li>3. 整理出分手後的適合與不適合作法，並思考自己。</li> </ol> | 【家庭教育】<br>家J3            |  |  |



|             |  |  |  |   |   |   |  |
|-------------|--|--|--|---|---|---|--|
|             | <p>主題二：穿著大學問<br/>單元一：BUY 衣達人<br/>(家政)</p>            | <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>    | <p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p>                              | <p>連結前些主題的環保概念，讓學生透過觀察生活中的服飾消費現象，觀察時尚潮流對自我消費行為的影響，從中檢視自己所擁有的服飾資源，分析自己服飾消費習慣，了解服飾消費問題，並規畫與執行合宜的服消費行為。</p>                                    | <p>1. 能說明衝動型消費可能衍伸的問題。<br/>2. 能說出減少衝動消費的方法。<br/>3. 能說出自己擁有的服飾資源項目。</p>                | <p>【環境教育】<br/>環 J4</p>  |  |
| <p>第十週</p>  | <p>主題四：休閒快樂行<br/>單元一：戶外活動<br/>Let' s go<br/>(童軍)</p> | <p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p> | <p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。<br/>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p> | <p>1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。<br/>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。<br/>3. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。<br/>4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。<br/>5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。</p>            | <p>1. 口語評量。<br/>2. 小隊播報新聞。</p>  | <p>【品德教育】<br/>品 J1<br/>【生命教育】<br/>生 J5<br/>【安全教育】<br/>安 J11<br/>【防災教育】<br/>防 J6</p> |  |
|             | <p>主題五：性別魔法站<br/>單元二：性別協奏曲<br/>(輔導)</p>              | <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>               | <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p>  | <p>1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。<br/>2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。<br/>3. 能透過活動，學習不同交往階段適宜的性別互動與交往態度。<br/>4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。</p> | <p>1. 能與同學討論曾聽過或經歷過的分手原因及方式。<br/>2. 學生能配合討論與演練分手對白。<br/>3. 整理出分手後的適合與不適合作法，並思考自己。</p> | <p>【家庭教育】<br/>家 J3<br/>【其他議題】<br/>性剝削防治教育</p>                                       |  |
| <p>第十一週</p> | <p>主題二：穿著大學問<br/>單元一：BUY 衣達人</p>                     | <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>    | <p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p>                              | <p>連結前些主題的環保概念，讓學生透過觀察生活中的服飾消費現象，觀察時尚潮流對自我消費</p>  | <p>1. 能分享自己選擇服飾的經驗。<br/>2. 能覺察自己的服飾消費行為。</p>  | <p>【環境教育】<br/>環 J4</p>  |  |

|      |  |  |  |   |   |   |  |
|------|--|--|--|---|---|---|--|
|      | 人<br>(家政)                                  | 用。                                       |  | 行為的影響，從中檢視自己所擁有的服飾資源，分析自己服飾消費習慣，了解服飾消費問題，並規畫與執行合宜的服消費行為。  |   |   |  |
|      | 主題四：休閒快樂行<br>單元一：戶外活動<br>Let' s go<br>(童軍) | 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。    | 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。<br>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 | 1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。<br>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。<br>3. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。<br>4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。<br>5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。 | 1. 口語評量。<br>2. 小隊播報新聞。  | 【品德教育】<br>品J1<br>【生命教育】<br>生J5<br>【安全教育】<br>安J11<br>【防災教育】<br>防J6<br>【其他議題】<br>交通安全 |  |
|      | 主題六：生涯方程式<br>單元一：追蹤生涯路<br>(輔導)             | 1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 | 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。  | 1. 覺察自我的興趣與其所適合的方向。<br>2. 覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。<br>3. 統整興趣、特質、能力，了解自己的生涯興趣組型。<br>4. 了解適配的職業群。                           | 1. 學生自評。<br>2. 學生互評。<br>3. 教師評量。  | 【生涯規劃教育】<br>涯 J3<br>涯 J4<br>涯 J6<br>【其他議題】<br>職業試探                                  |  |
| 第十二週 | 主題二：穿著大學問<br>單元一：BUY 衣達人<br>(家政)           | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。       | 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。                             | 連結前些主題的環保概念，讓學生透過觀察生活中的服飾消費現象覺察時尚潮流對自我消費行為的影響，從中檢視自己所擁有的服飾資源，分析自己服飾消費習慣，了解服飾消費問題，並規畫與執行合宜的服消費行為。                      | 1. 能依照個人需求規畫個人合宜的服飾消費行為。<br>2. 能分析生活中服飾消費管道、風險及影響因素。<br>3. 能分享自己服飾購買之經驗。<br>4. 能覺察自己服飾消費問題，並了解改善方式。 | 【環境教育】<br>環 J4  |  |

|      |  |  |   |   |   |   |  |
|------|--|--|---|---|---|---|--|
|      | 主題四：休閒快樂行<br>單元一：戶外活動<br>Let' s go<br>(童軍) | 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。    | 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。<br>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。      | 1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。<br>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。<br>3. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。<br>4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。<br>5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。 | 1. 小隊實例練習。<br>2. 口語評量。  | 【品德教育】<br>品J1<br>【生命教育】<br>生J5<br>【安全教育】<br>安J11<br>【防災教育】<br>防J6<br><br>【其他議題】<br>交通安全 |  |
|      | 主題六：生涯方程式<br>單元一：追蹤生涯路<br>(輔導)             | 1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 | 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。   | 1. 覺察自我的興趣與其所適合的方向。<br>2. 覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。<br>3. 統整興趣、特質、能力，了解自己的生涯興趣組型。<br>4. 了解適配的職業群。                           | 1. 學生自評。<br>2. 學生互評。<br>3. 教師評量。  | 【生涯規劃教育】<br>涯 J3<br>涯 J4<br>涯 J6<br><br>【其他議題】<br>職業試探                                  |  |
| 第十三週 | 主題二：穿著大學問<br>單元二：搭配高手<br>(家政)              | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。       | 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。<br>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 | 從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。                                      | 1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。<br>2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。<br>3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。 | 【多元文化教育】<br>多 J4<br>多 J5<br>【國際教育】<br>國 J4  |  |
|      | 主題四：休閒快樂行<br>單元一：戶外活動<br>Let' s go<br>(童軍) | 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。    | 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。<br>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。      | 1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。<br>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。<br>3. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。<br>4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。<br>5. 評估戶外休閒活動計       | 1. 小隊實例練習。<br>2. 口語評量。  | 【品德教育】<br>品J1<br>【生命教育】<br>生J5<br>【安全教育】<br>安J11<br>【防災教育】<br>防J6                       |  |

|                 |  |  |   |   |   |  |  |
|-----------------|--|--|---|---|---|--|--|
|                 |  |  |   | 畫的合宜性。  |   |  |  |
|                 | 主題六：生涯方程式<br>單元一：追蹤生涯路<br>(輔導)             | 1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 | 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。   | 1. 覺察自我的興趣與其所適合的方向。<br>2. 覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。<br>3. 統整興趣、特質、能力，了解自己的生涯興趣組型。<br>4. 了解適配的職業群。                           | 1. 學生自評。<br>2. 學生互評。<br>3. 教師評量。  | 【生涯規劃教育】<br>涯 J3<br>涯 J4<br>涯 J6   |  |
| 第十四週<br>【第二次段考】 | 主題二：穿著大學問<br>單元二：搭配高手<br>(家政)              | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。       | 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。<br>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 | 從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。                                      | 1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。<br>2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。<br>3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。 | 【多元文化教育】<br>多 J4<br>多 J5<br>【國際教育】<br>國 J4<br>【其他議題】<br>性剝削防治教育<br>消費者保護 |  |
|                 | 主題四：休閒快樂行<br>單元一：戶外活動<br>Let' s go<br>(童軍) | 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。    | 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。<br>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。      | 1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。<br>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。<br>3. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。<br>4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。<br>5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。 | 1. 小隊實例練習。<br>2. 口語評量。  | 【品德教育】<br>品 J1<br>【生命教育】<br>生 J5<br>【安全教育】<br>安 J11<br>【防災教育】<br>防 J6    |  |

|      |   |                                       |   |   |   |  |  |
|------|---|---------------------------------------|---|---|---|--|--|
|      | 主題六:生涯方程式<br>單元二:勇闖生涯路<br>(輔導)            | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。      | 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。  | 1. 認識生涯角色的多樣性。<br>2. 規畫個人生涯彩虹圖。<br>3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。<br>4. 統整自己的生涯金三角。  | 學生實作與口頭分享。  | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1<br>涯 J2<br>【其他議題】<br>職業試探                               |  |
| 第十五週 | 主題二:穿著大學問<br>單元二:搭配高手<br>(家政)             | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化,運用美學於日常生活中,展現美感。    | 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。<br>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解,並能展現合宜的穿著禮儀。 | 從探索自身身型、臉型等自身條件,思考如何利用現有服飾做合宜搭配,學習妥善運用服飾相關資源,並藉由各場合服飾特色討論,欣賞不同服飾風格,選擇並展現合宜的穿著禮儀。                                      | 1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵,並能說出適合自己身型的服飾。<br>2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。<br>3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。 | 【多元文化教育】<br>多 J4<br>多 J5<br>【國際教育】<br>國 J4<br>【其他議題】<br>性剝削防治教育<br>消費者保護 |  |
|      | 主題四:休閒快樂行<br>單元一:戶外活動<br>Let's go<br>(童軍) | 3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。 | 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。<br>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。      | 1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。<br>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。<br>3. 學習風險管理的原則,並試以實例分析其風險項目與程度。<br>4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。<br>5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。 | 1. 小隊實例練習。<br>2. 口語評量。  | 【品德教育】<br>品 J1<br>【生命教育】<br>生 J5<br>【安全教育】<br>安 J11<br>【防災教育】<br>防 J6    |  |
|      | 主題六:生涯方程式<br>單元二:勇闖生涯路<br>(輔導)            | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。      | 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。  | 1. 認識生涯角色的多樣性。<br>2. 規畫個人生涯彩虹圖。<br>3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。<br>4. 統整自己的生涯金三角。  | 學生實作與口頭分享。  | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1<br>涯 J2<br>【其他議題】<br>職業試探                               |  |

|      |   |   |   |   |  |   |  |
|------|---|---|---|---|--|---|--|
| 第十六週 | <p>主題二：穿著大學問<br/>單元二：搭配高手<br/>(家政)</p>  | <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p> | <p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。<br/>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p> | <p>從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。</p>   | <p>1. 能依據服裝修飾原則選擇適合的服飾。<br/>2. 能分享自己平日穿著打扮之經驗。<br/>3. 能分辨自己的臉型，並選擇適合的領型。</p> | <p>【多元文化教育】<br/>多 J4<br/>多 J5<br/>【國際教育】<br/>國 J4</p> |  |
|      | <p>主題四：休閒快樂行<br/>單元二：休閒我最行<br/>(童軍)</p> | <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> | <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>                                    | <p>1. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。<br/>2. 能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。<br/>3. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。<br/>4. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。<br/>5.</p> | <p>口語評量。</p>   | <p>【生涯規劃教育】<br/>【長期照顧服務】<br/>【失智症】</p>                |  |
|      | <p>主題六：生涯方程式<br/>單元二：勇闖生涯路<br/>(輔導)</p> | <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>   | <p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>   | <p>1. 認識生涯角色的多樣性。<br/>2. 規畫個人生涯彩虹圖。<br/>3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。<br/>4. 統整自己的生涯金三角。</p>  | <p>1. 學生實作與討論。<br/>2. 省思與回饋。</p>   | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 J1<br/>涯 J2<br/>【其他議題】<br/>職業試探</p> |  |

|      |   |   |   |  |  |   |  |
|------|---|---|---|--|--|---|--|
| 第十七週 | <p>主題二：穿著大學問<br/>單元二：搭配高手<br/>(家政)</p>  | <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p> | <p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。<br/>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p> | <p>從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。</p>  | <p>1. 能找出適合自己的服飾風格。<br/>2. 能分析各項服飾配件對服飾搭配所產生的效果，並分享給同學。<br/>3. 能在不同場合展現合宜服飾禮儀。<br/>4. 能分享自身服飾禮儀經驗。</p> | <p>【多元文化教育】<br/>多 J4<br/>多 J5<br/>【國際教育】<br/>國 J4</p> |  |
|      | <p>主題四：休閒快樂行<br/>單元二：休閒我最行<br/>(童軍)</p> | <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> | <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>                                    | <p>1. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。<br/>2. 能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。<br/>3. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。<br/>4. 探索老人休閒生活需求</p> | <p>1. 實作/口語評量。<br/>2. 小組休閒介紹計畫書。<br/>3. 學生行為觀察。</p>  | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 J3<br/>【長期照顧服務】<br/>【失智症】</p>       |  |
|      | <p>主題六：生涯方程式<br/>單元二：勇闖生涯路<br/>(輔導)</p> | <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>   | <p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>   | <p>1. 認識生涯角色的多樣性。<br/>2. 規畫個人生涯彩虹圖。<br/>3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。<br/>4. 統整自己的生涯金三角。</p>   | <p>1. 分享與討論。<br/>2. 資料搜集與調查。<br/>3. 省思與回饋。</p>   | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 J1<br/>涯 J2<br/>【其他議題】<br/>職業試探</p> |  |



|             |   |  |   |  |   |   |  |
|-------------|---|--|---|--|---|---|--|
|             | <p>主題二：穿著大學問<br/>單元三：時尚專欄<br/>(家政)</p>  | <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。<br/>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p> | <p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。<br/>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p> | <p>能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自我風格與形象。</p>   | <p>1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。<br/>2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。</p>      | <p>【多元文化教育】<br/>多 J4<br/>多 J5<br/>【國際教育】<br/>國 J4</p> |  |
| <p>第十八週</p> | <p>主題四：休閒快樂行<br/>單元二：休閒我最行<br/>(童軍)</p> | <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>  | <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>                                    | <p>1. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。<br/>2. 能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。<br/>3. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。<br/>4. 了解老人休閒對健康影響</p> | <p>1. 口語討論。<br/>2. 實作評量。<br/>3. 自評互評。<br/>4. 高層次紙筆測驗—學習單。</p> | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 J3<br/>【長期照顧服務】<br/>【失智症】</p>       |  |
|             | <p>主題六：生涯方程式<br/>單元二：勇闖生涯路<br/>(輔導)</p> | <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>  | <p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>   | <p>1. 認識生涯角色的多樣性。<br/>2. 規畫個人生涯彩虹圖。<br/>3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。<br/>4. 統整自己的生涯金三角。</p>   | <p>1. 口頭評量。<br/>2. 省思與回饋。</p>                                 | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 J1<br/>涯 J2<br/>【其他議題】<br/>職業試探</p> |  |
| <p>第十九週</p> | <p>主題二：穿著大學問<br/>單元三：時尚專欄<br/>(家政)</p>  | <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>  | <p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。<br/>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義</p>                 | <p>能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自我風格與形象。</p>   | <p>1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。<br/>2. 能與同學分享</p>              | <p>【多元文化教育】<br/>多 J4<br/>多 J5<br/>【國際教育】<br/>國 J4</p> |  |



|                 |                                |  |   |  |   |  |  |
|-----------------|--------------------------------|--|---|--|---|--|--|
|                 |                                | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。                                       | 與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。  |  | 完成的服飾雜誌。  |  |  |
|                 | 主題四：休閒快樂行<br>單元二：休閒我最行<br>(童軍) | 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。                                       | 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。                                   | 1. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。<br>2. 能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。<br>3. 老人休閒生活規劃討論 | 1. 學生行為觀察。<br>2. 實作評量。<br>3. 自評互評。<br>4. 高層次紙筆測驗—學習單。 | 【生涯規劃教育】<br>【長期照顧服務】<br>【失智症】              |  |
|                 | 主題六：生涯方程式<br>單元二：勇闖生涯路<br>(輔導) | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。   | 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。  | 1. 認識生涯角色的多樣性。<br>2. 規畫個人生涯彩虹圖。<br>3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。<br>4. 統整自己的生涯金三角。   | 實作與分享。  | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1<br>涯 J2<br>【其他議題】<br>職業試探 |  |
| 第二十週<br>【第三次段考】 | 主題二：穿著大學問<br>單元三：時尚專欄<br>(家政)  | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。<br>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。<br>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 | 能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自我風格與形象。  | 1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。<br>2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。      | 【多元文化教育】<br>多 J4<br>多 J5<br>【國際教育】<br>國 J4 |  |

|   |   |  |  |   |   |  |
|---|---|--|--|---|---|--|
| <p>主題五:休閒快樂行<br/>單元二:休閒我最行<br/>(童軍)</p> | <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力,接納自我,以促進個人成長。</p> | <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p> | <p>1. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。<br/>2. 能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。<br/>3. 能在規畫及實行休閒活動計畫中,展現自己的興趣、多元能力,並欣賞自我與他人的獨特性。<br/>4. 能在規畫及實行休閒活動計畫中,發揮自己的興趣、多元能力,以促進個人成長。</p> | <p>1. 口語評量。<br/>2. 學生行為觀察。<br/>3. 分組合作學習。<br/>4. 海報評量。<br/>5. 小隊報告。<br/>6. 高層次紙筆測驗。</p> | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 J3</p>                              |  |
| <p>主題六:生涯方程式<br/>單元二:勇闖生涯路<br/>(輔導)</p> | <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。</p>   | <p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>      | <p>1. 認識生涯角色的多樣性。<br/>2. 規畫個人生涯彩虹圖。<br/>3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。<br/>4. 統整自己的生涯金三角。</p>   | <p>討論與口頭評量。</p>   | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 J1<br/>涯 J2<br/>【其他議題】<br/>職業試探</p> |  |

112學年度八年級健體領域/科目教學計畫表

| 第一學期 |            |                     |                     |                   |                |                     |              |
|------|------------|---------------------|---------------------|-------------------|----------------|---------------------|--------------|
| 教學期程 | 單元/主題名稱    | 學習重點                |                     | 學習目標              | 評量方式           | 議題融入                | 備註<br>(無則免填) |
|      |            | 學習表現                | 學習內容                |                   |                |                     |              |
| 第一週  | 第一篇擁抱青春相信愛 | 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各 | Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維 | 1. 讓學生澄清欣賞、喜歡與迷戀。 | 1. 觀察:是否能認真聆聽。 | 【人權教育】<br>人 J8 了解人身 |              |

|     |                          |   |   |  |  |  |  |
|-----|--------------------------|---|---|--|--|--|--|
|     | 第一章愛的真諦                  | 層面健康的概念。  | 持、結束的原則與因應方法。<br>Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。   | 2. 讓學生認識愛的意涵。<br>3. 讓學生學習維繫人際關係好方法。          | 2. 發表：是否熱烈參與討論並積極發言。                   | 自由權，並具有自我保護的知能。                                  |  |
| 第二週 | 第一篇擁抱青春相信愛<br>第二章我的身體我做主 | 1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。<br>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 | Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。   | 1. 維護身體自主權的立場表達與行動。<br>2. 熟悉交友約會安全策略，有效防範性侵。 | 1. 觀察：是否能認真聆聽。<br>2. 問答：是否能主動分享自己的想法。  | <b>【性別平等教】</b><br><b>【人權教育】</b><br><b>【其他議題】</b> |  |
| 第三週 | 第一篇擁抱青春相信愛<br>第三章約會的事    | 1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。<br>3b-IV-1 熟悉各自我調適技能。<br>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。  | Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。<br>Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | 1. 讓學生熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。<br>2. 讓學生學習好好說再見的技巧。    | 1. 觀察：是否能認真聆聽。<br>2. 發表：是否熱烈參與討論並積極發言。 | <b>【性別平等育】</b><br><b>【人權教育】</b>                  |  |
| 第四週 | 第一篇擁抱青春相信愛<br>第三章約會的事    | 1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。<br>3b-IV-1 熟悉各自我調適技能。<br>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。  | Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。<br>Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效       | 1. 讓學生熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。<br>2. 讓學生學習好好說再見的技巧。    | 1. 觀察：是否能認真聆聽。<br>2. 發表：是否熱烈參與討論並積極發言。 | <b>【性別平等育】</b><br><b>【人權教育】</b>                  |  |

|     |                            |   |  |   |  |                                       |  |
|-----|----------------------------|---|--|---|--|---------------------------------------|--|
|     |                            |   | 的溝通技巧。                                       |   |  |                                       |  |
| 第五週 | 第四篇運動全方位<br>第一章運動與身體發展     | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。<br>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。     | Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。                       | 1. 了解運動時身體的生理反應。<br>2. 理解運動對身體發展的正面效益。<br>3. 了解和應用運動訓練的原則，診斷運動參與時的問題。 | 1. 問答：能說出運動時身體的生理反應。<br>2. 實作：能利用資訊科技或書籍來蒐集與運動功能相關資料。<br>3. 問答：能說出運動對身體發展的正面效益。    | 【生涯規劃育】<br>【長照教育】<br>【失智症】            |  |
| 第六週 | 第四篇運動全方位<br>第二章肌力訓練        | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。<br>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 | Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。                       | 1. 認識肌力訓練相關知識。<br>2. 了解增進肌肉適能的益處                                      | 1. 問答：學生能夠了解哪些是生活情境中的肌力訓練。<br>2. 觀察：認識肌力訓練所鍛鍊的肌群。<br>3. 實作：學生能運用肌力訓練知識規畫適合自己的訓練計畫。 | 【生涯規劃育】<br>【閱讀素養育】<br>【長照教育】<br>【失智症】 |  |
| 第七週 | 第四篇運動全方位<br>第二章肌力訓練（第一次段考） | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。<br>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 | Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。                       | 規畫與改善肌肉適能。  | 1. 問答：能說出肌肉適能的增進方法。<br>2. 實作：能於生活情境中作出有效的肌力訓練。<br>3. 觀察：學會各部分肌群的訓練動作。              | 【生涯規劃育】<br>【閱讀素養育】<br>【長照教育】<br>【失智症】 |  |
| 第八週 | 第二篇防疫總動員<br>第一章新興傳染病       | 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。              | Fb-IV-3 保護性的健康行為。<br>Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 | 1. 讓學生明白傳染病是如何發生。<br>2. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。                        | 1. 觀察：是否能認真聆聽。<br>2. 發表：是否能認真參與討論。<br>3. 問答：能說出預防傳染病的方法。                           | 【環境教育】<br>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。     |  |

|      |                            |   |  |   |   |   |  |
|------|----------------------------|---|--|---|---|---|--|
| 第九週  | 第二篇防疫總動員<br>第一章新興傳染病       | 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 | Fb-IV-3 保護性的健康行為。Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 | 1. 讓學生明白傳染病是如何發生。<br>2. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。  | 1. 問答：能說出預防傳染病的方法。<br>2. 觀察：能認真聆聽。<br>3. 問答：能說出預防傳染病的方法。<br>4. 觀察：能確實做到預防流感的傳染。<br>5. 觀察：是否能熱烈的參與討論。                | 【環境教育】<br>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。   |  |
| 第十週  | 第二篇防疫總動員<br>第二章<br>認識台灣傳染病 | 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。  | Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。                  | 1. 讓學生明白傳染病是如何發生。<br>2. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。  | 1. 問答：能說出預防登革熱的方法。<br>2. 觀察：能確實做到預防登革熱的傳染。<br>3. 發表：能主動積極發表自己的想法。<br>4. 討論：能認真討論預防肺結核的方法。<br>5. 觀察：能確實做到預防肺結核傳染的方法。 | 【環境教育】<br>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。   |  |
| 第十一週 | 第五篇玩球樂趣多<br>第一章籃球          | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。<br>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控                  | Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。              | 1. 透過趣味透過影片欣賞，讓學生了解上籃基本動作與快速進攻戰術的重要性，激發學習動機及參與感。<br>2. 學會運球三步上籃動作要領。<br>3. 讓學生在練習中，找到最好的跑動起跳及蹬地上籃時機。<br>4. 了解上籃分解動作要領。<br>5. 讓學生自我檢視是否已具備運球三步上籃的準備工作。<br>6. 讓學生在空手跑動接球上籃練習中，找到最好的傳球時機 | 1. 問答：同學們是否能了解上籃技術在快速進攻戰術所扮演的關鍵角色？<br>2. 觀察：是否認真參與活動。<br>3. 觀察：是否認真參與上籃分解動作練習。<br>4. 發表：能正確的說出上籃分解動作要領。             | 【性別平等育】<br>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。<br><br>【人權教育】<br>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 |  |

|      |                   |  |                             |  |   |  |  |
|------|-------------------|--|-----------------------------|--|---|--|--|
|      |                   | 制能力，發展專項運動技能。<br>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。<br>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。   |                             | 與位置。<br>7. 讓學生在3人一組直線上籃練習中，學會比賽基本三人小組進攻戰術。<br>8. 了解快速進攻戰術的特性與要領。<br>9. 能熟練做出轉守為攻的快速進攻戰術。                                     | 5. 實作：能依照動作要領做出上籃動作。<br>6. 觀察：是否認真參與空手跑動接球上籃練習活動。<br>7. 實作：掌握3人小組直線上籃技巧，運用傳導推進完成上籃練習。   | 【生涯規劃育】<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。  |  |
| 第十二週 | 第五篇玩球樂趣多<br>第一章籃球 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。<br>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。<br>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1. 運用教練戰術板模擬演練方式，讓學生了解快速進攻的跑動傳球路線。<br>2. 從戰術執行結果檢核表，自我檢驗是否了解戰術目的，並能有效執行。<br>3. 善用影像資料分析，學習如何檢討改進、調整戰術。<br>4. 學會3對3籃球比賽的運作方式。 | 1. 發表：能說出快速進攻戰術—以多打少的四大要領。<br>2. 觀察：能與他人溝通合作，從錯誤中學習調整。<br>3. 實作：能在活動中熟練的做出2人快速進攻戰術。<br>4. 觀察：戰術執行前，是否認真參與教練戰術板模擬演練活動。<br>5. 觀察：戰術執行後，是否能了解執行過程的優與劣，並加以改善。 | 【性別平等育】<br>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。<br><br>【人權教育】<br>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br><br>【生涯規劃育】<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 |  |
| 第十三週 | 第五篇玩球樂趣多<br>第二章排球 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3c-IV-1 表現局部  | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。  | 1. 透過影片欣賞，讓學生了解肩上發球在比賽中的重要性，激發學習動機及參與感。<br>2. 讓學生在練習中，找到最好的拋球及擊球時機。<br>3. 了解肩上漂浮發球的動作要領。<br>4. 讓學生自我檢視是否已具備                  | 1. 問答：同學們是否能了解各式肩上發球在比賽戰術中所使用的目的。<br>2. 觀察：是否認真參與活動。<br>3. 觀察：是否認真參與肩上漂浮發球活   | 【性別平等育】<br>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。<br><br>【人權教育】   |  |

|      |                          |  |                            |  |  |   |
|------|--------------------------|--|----------------------------|--|--|---|
|      |                          | 或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。<br>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。   |                            | <p>動。</p> <p>4. 發表：能正確的說出肩上漂浮發球的動作要領。</p> <p>5. 實作：能依動作要領做出肩上漂浮發球的動作。</p> <p>6. 觀察：是否認真參與與肩上漂浮發球活動。</p> <p>7. 實作：能掌握肩上漂浮發球技巧，控制直、斜線發球的落點位置。</p>  | <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p><b>【生涯規劃育】</b><br/>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>  |   |
| 第十四週 | 第五篇玩球樂趣多<br>第三章羽球（第二次段考） | <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | <p>1. 瞭解羽球後場區域擊球與高擊球的關聯。</p> <p>2. 認識後場高擊球在羽球中的重要性。</p> <p>3. 體驗高擊球動作揮擊的感覺。</p> <p>4. 運用不同丟擲力量、角度瞭解可產生的效果。</p> <p>5. 認識與學會長球技術。</p> <p>6. 認識與學會殺球技術。</p> <p>7. 能分辨殺球與長球動作要領的不同處。</p> <p>8. 認識與學會切球技術。</p> <p>9. 能分辨切球與長球、殺球動作要領的不同處。</p> <p>10. 用影像記錄立即回放，反思自己的動作技能。</p> <p>11. 練高擊球技術。</p> <p>12. 解長球、殺球與切球的球路特性與可能落點。</p> <p>13. 習運用長球、殺球與切球的球路特性組合擊球。</p> <p>14. 解場地位置與長球、殺球、切球的使用時機。</p> | <p>1. 說明：學生能夠了解何謂羽球後場、什麼是高擊球。</p> <p>2. 實作：學生能夠做出高手丟羽球的動作。</p> <p>3. 觀察：完成表格並勇於分享自己使用的丟擲方式。</p> <p>4. 實作：學生能完成長球、殺球、切球的球路落點與效益。</p> <p>5. 觀察：是否能夠熱烈參與活動與討論。</p> <p>6. 實作：學生能依動作要領成功擊出長球。</p> <p>7. 實作：學生能依動作要領成功擊出殺球。</p> <p>8. 觀察：是否能夠與同儕合作並熱烈參與活動。</p> | <p><b>【性別平等教】</b><br/>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>【人權教育】</b><br/>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p><b>【生涯規劃育】</b><br/>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> |
| 第十五週 | 第五篇玩球樂趣多<br>第四章棒球        | 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的   | Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規       | <p>1. 藉由情境了解棒球好球區，進而提升打擊技能。</p>  | <p>1. 認知：能充分了解棒球好球區範圍。</p>   | <b>【性別平等育】</b>  |

|      |                        |   |   |  |  |   |  |
|------|------------------------|---|---|--|--|---|--|
|      |                        | 學習態度。<br>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。                                    | 定。<br>Hd-IV-1 守備／跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。  | 2. 藉由打擊活動，提升打擊技能。<br>3. 引導學生了解接滾地球技術，並藉由接滾地球了解接球動作要領。  | 2. 情意：尊重同學對於好球帶的判斷，並互相學習判斷方式。<br>3. 情意：認真參與練習活動。<br>4. 認知：能指出打擊動作要領。<br>5. 技能：能做出揮棒動作。 | <b>【人權教育】</b><br><b>【生涯規劃育】</b>                     |  |
| 第十六週 | 第三篇致命吸引力<br>第一章拒菸我最行   | 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。  | Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。<br>Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。   | 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。<br>2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。   | 1. 觀察：是否能認真聆聽。<br>2. 發表：是否能說出菸對身體的影響。  | <b>【法治教育】</b><br>法 J3 認識法律之意義與制定。                   |  |
| 第十七週 | 第三篇致命吸引力<br>第二章酒、檳榔的世界 | 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。  | Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。  | 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。<br>2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。   | 1. 問答：能分享酒駕相關資訊。<br>2. 觀察：用心蒐集相關資料。  | <b>【環境教育】</b><br>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第十八週 | 第三篇致命吸引力<br>第三章無毒人生    | 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。<br>Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。<br>Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。 | 1. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。<br>2. 讓學生關注與毒品相關法律規範。<br>3. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。<br>4. 讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。 | 1. 觀察：是否能熱烈的參與討論。<br>2. 問答：是否能說出各種成癮藥物的影響。   | <b>【法治教育】</b><br><b>【品德教育】</b><br>品 EJU4 自律負責。      |  |



|             |                           |   |                             |   |   |   |  |
|-------------|---------------------------|---|-----------------------------|---|---|---|--|
| <p>第十九週</p> | <p>第六篇運動樣樣行<br/>第一章田賽</p> | <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br/>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br/>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br/>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。<br/>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br/>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。<br/>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> | <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p> | <p>1. 認識跳躍在生活中的重要性及運用方式。<br/>2. 瞭解跳躍在各項運動中的運用範疇。<br/>3. 瞭解並能操作立定跳遠的動作，從中引導學生體會動作過程中身體的感受。<br/>4. 透過活動瞭解雙手助擺的重要性。<br/>5. 透過活動的規劃，能自行蒐集資訊或觀摩他組的設計，進而瞭解並嘗試做出跳躍的多樣性。<br/>6. 活動中能展現自我挑戰精神，也能鼓勵及包容他人。<br/>7. 能瞭解提升助跑速度的重要性。<br/>8. 能跑出助跑之三個月期的速度與做出身體姿勢的控制。<br/>9. 能了解並做出起跳動作的動作要領。</p> | <p>1. 說明：學生能夠清楚了解立定跳遠的動作要領。<br/>2. 問答：學生能說出立定跳遠的要領，並觀察同學的動作比較出差異性。<br/>3. 實作：學生能做出立定跳遠的動作。<br/>4. 實作：學生能在手持重物擺臂下，立定跳遠跳出更遠的距離。<br/>5. 問答：學生能感受並說出手持重物及徒手的立定跳遠之間的差異性。</p>         | <p><b>【性別平等育】</b><br/>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。<br/><b>【人權教育】</b><br/>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br/><b>【生涯規劃育】</b><br/>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> |  |
| <p>第二十週</p> | <p>第六篇運動樣樣行<br/>第一章田賽</p> | <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br/>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br/>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br/>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。<br/>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br/>3d-IV-1 應用思考</p>  | <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p> | <p>1. 能瞭解提升助跑速度的重要性。<br/>2. 能跑出助跑之三個月期的速度與做出身體姿勢的控制。<br/>3. 能了解並做出起跳動作的動作要領。<br/>4. 能瞭解起跳時，身體爆發力的重要性，並做出抗阻力的起跳動作。<br/>5. 能瞭解用力踩蹬起跳製造出來的高度之重要性並能做出空中平衡動作。<br/>6. 能理解空中走步式的動作要領並試著協調做出連貫動作。</p>   | <p>1. 說明：學生能夠清楚了解跳遠規則。<br/>2. 發表：學生透過影片能看懂並說出對規則的認識，進而能發現問題並解決。<br/>3. 說明：活動中學生能了解並自行調整角錐距離。<br/>4. 實作：能在活動中跑出流暢的助跑節奏、速度及做出身體姿勢的控制。<br/>5. 實作：能做出雙臂協調向上帶動及單腳起跳動作，並能借助拍球來體會到</p> | <p><b>【性別平等育】</b><br/>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。<br/><b>【人權教育】</b><br/>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br/><b>【生涯規劃育】</b><br/>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> |  |

|       |                               |  |  |  |  |                              |  |
|-------|-------------------------------|--|--|--|--|------------------------------|--|
|       |                               | 與分析能力，解決運動情境的問題。<br>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。   |  |  | 空中時間。<br>6. 觀察：覺察同學動作缺失並能幫助同學調整動作。   |                              |  |
| 第二十一週 | 第六篇運動樣樣行<br>第一章民俗運動—跳繩（第三次段考） | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 | 1c-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。<br>1c-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。 | 1. 了解跳繩的技能概念和手部變化概念。<br>2. 能表現不同的手臂交叉跳繩技能。<br>3. 體驗不同形式的跳繩運動，擬定課後運動參與的計畫。<br>4. 能主動參與跳繩運動，提升個人體適能。<br>5. 能表現和創作進階性跳繩技能，展演雙人和多人的花式跳繩組合動作。 | 1. 問答：能分享跳繩的效益。<br>2. 實作：能展現自己的跳繩技能。<br>3. 問答：能說出跳繩的技能概念和迴旋要領。<br>4. 實作：能表現不同的跳繩迴旋技能。<br>5. 問答：能說出跳繩水平或轉身迴旋的要領。<br>6. 實作：能流暢地表現跳繩水平迴旋和轉身迴旋技能。<br>7 | 【性別平等育】<br>【人權教育】<br>【生涯規劃育】 |  |

第二學期

| 教學期程 | 單元/主題名稱               | 學習重點  |                                  | 學習目標   | 評量方式     | 議題融入                            | 備註<br>(無則免填) |
|------|-----------------------|---|----------------------------------|--|----------|---------------------------------|--------------|
|      |                       | 學習表現  | 學習內容                             |  |          |                                 |              |
| 第一週  | 第一篇生命的旅程<br>第一章新生命的喜悅 | 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 | Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 | 1. 讓學生認識懷孕的生理變化。<br>2. 讓學生熟悉優生保健的重要。           | 觀察<br>發表 | 【家庭教育】<br>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 |              |
| 第二週  | 第一篇生命的旅程<br>第二章生長密碼   | 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層  | Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因              | 1. 讓學生明白人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>2. 讓學生可以自我評估生長發育 | 觀察<br>發表 | 【生命教育】<br>【性剝削防治教               |              |

|     |                      |   |   |   |          |                                 |  |
|-----|----------------------|---|---|---|----------|---------------------------------|--|
|     |                      | 面健康的概念。<br>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。                  | 應策略。<br>Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。  | 情形。<br>3. 讓學生能提出促進生長發育的策略。  |          | 育】<br><br>【長照教育】<br>【失智症】       |  |
| 第三週 | 第一篇生命的旅程<br>第三章樂活老化  | 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 | Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。<br>Fb-IV-2 健康狀態影響因素與不同性別者平均餘命與健康指標的改善策略。<br>Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。 | 1. 能讓學生認識老化的特徵。<br>2. 讓學生明白健康狀態影響因素與平均餘命的關係。<br>3. 讓學生檢視自己的生活型態儲備健康老化資本。                    | 觀察<br>發表 | 【生命教育】<br><br>【長照教育】<br>【失智症】   |  |
| 第四週 | 第一篇生命的旅程<br>第四章用愛說再見 | 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。                                  | Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。  | 1. 讓學生明白死亡的含義及其衝擊。<br>2. 讓學生熟悉面對死亡自我調適技能。   | 觀察<br>發表 | 【生命教育】<br><br>【長照教育】<br>【失智症】   |  |
| 第五週 | 第四篇青春的躍動<br>第一章運動營養  | 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。<br>4d-IV-2 執行個人運動  | Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。  | 1. 透過生活實例探討運動表現與運動營養的相關性。<br>2. 瞭解運動營養的定義及內容。<br>3. 能瞭解並說出運動瘦身及節食瘦身差異性。<br>4. 能思考問題並能清楚的表達意 | 問答<br>說明 | 【安全教育】<br>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 |  |

|     |                              |   |   |   |      |   |  |
|-----|------------------------------|---|---|---|------|---|--|
|     |                              | 計畫，實際參與身體活動。  |   | 見。<br>5. 面對情境能將所學的知識活用，明確做出決定。  |      |   |  |
| 第六週 | 第四篇青春的躍動<br>第二章休閒運動-自行車      | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。<br>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 | Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。<br>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。<br>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 | 1. 了解自行車做為休閒運動的良好條件。<br>2. 認識與自行車各項結構與用途。<br>3. 了解騎乘自行車前的安全須知與準備。<br>4. 能夠設定適合自己的騎乘姿勢。<br>5. 了解騎乘自行車的相關禮儀。<br>6. 能夠設定適合自己的騎乘姿勢。<br>7. 了解騎乘自行車的相關禮儀。<br>8. 認識自行車道建構相關知識與住家附近自行車道特色。<br>9. 學生能根據課程學習內容自行規畫一趟單車之旅。 | 問答說明 | <b>【安全教育】</b><br>安 J1 理解安全教育的意義。<br>安 J6 了解運動設施安全的維護。 |  |
| 第七週 | 第二篇沉默的殺手<br>第一章慢性病（一）（第一次段考） | 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。                    | Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。   | 1. 讓學生了解慢性病對健康的威脅。<br>2. 讓學生探究常見的慢性病如惡性腫瘤、心血管疾病。  | 觀察發表 | <b>【生命教育】</b><br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。   |  |
| 第八週 | 第二篇沉默的殺手<br>第一章慢性病（二）        | 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-IV-2 自主思考健康                                  | Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。<br>Fb-IV-3 保護性的健康行為建立。<br>Fb-IV-1 全人健康概念    | 1. 讓學生了解糖尿病、腎臟病的成因及嚴重性。<br>2. 讓學生檢視自己家族的慢性病史。<br>3. 讓學生為預防慢性病實踐健康生活習慣。  | 觀察發表 | <b>【生命教育】</b><br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。   |  |

|     |                   |  |                             |   |                      |   |  |
|-----|-------------------|--|-----------------------------|---|----------------------|---|--|
|     |                   | 問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。  | 的發展與健康正向生活型態的建立。            |   |                      |   |  |
| 第九週 | 第五篇運動大進擊<br>第一章籃球 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。<br>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1. 透過趣味影片欣賞，讓學生了解防守技術在比賽場上的重要性，激發學習動機及參與感。<br>2. 學會防守基本動作要領。<br>3. 讓學生在練習中，找到最好的防守姿勢與動作。<br>4. 了解防守移動步法基本動作要領。<br>5. 讓學生認識合法的防守觀念。<br>6. 讓學生了解人盯人防守的觀念與技巧。<br>7. 讓學生在一對一攻防實戰演練中，學會常用的防守步法動作要領。<br>8. 了解控制籃板球在比賽場上的重要性。<br>9. 能熟練的做出爭搶籃板球動作要領。 | 提問<br>觀察<br>發表<br>實作 | 【品德教育】<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br><br>【其他議題】<br>職業試探 |  |
| 第十週 | 第五篇運動大進擊<br>第一章籃球 | 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動  | Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1. 從防守情境中，了解強弱邊無球防守的協防觀念。<br>2. 能實際執行強弱邊無球防守協防戰術。<br>3. 了解一、二、三線協防觀念，並能實際執行戰術的要求。<br>4. 從3對3攻防實戰演練中，了解協防的動作及觀念。<br>5. 學習如何檢討改進、調整協防戰術與觀念。   | 觀察<br>發表<br>實作       | 【品德教育】<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br><br>【其他議題】<br>職業試探 |  |

|      |                   |   |                            |   |                            |   |  |
|------|-------------------|---|----------------------------|---|----------------------------|---|--|
|      |                   | 技能。   |                            |   |                            |   |  |
| 第十一週 | 第五篇運動大進擊<br>第二章排球 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。<br>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1. 透過影片欣賞，引導學生觀看各隊扣球技術所形成的攻擊戰術，激發學習動機及參與感。<br>2. 透過趣味活動遊戲，學會助跑、起跳、扣球、落地等分解動作。<br>3. 透過站立自拋自扣練習，學會揮臂扣球動作要領。<br>4. 運用手掌包覆球體擊球，學會控制球體旋轉及方向的技術。<br>5. 學會扣球準備的動作要領。<br>6. 讓學生在練習中，找到最好的助跑起跳動作及位置。<br>7. 學會助跑起跳，伸臂用手掌包覆住目標球體。<br>8. 能在空中完成揮臂擊球動作。<br>9. 學會扣球技術中的落地動作要領。 | 提問<br>觀察<br>實作             | 【品德教育】<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br><br>【其他議題】<br>職業試探 |  |
| 第十二週 | 第五篇運動大進擊<br>第二章排球 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略                            | Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1. 學會自拋自扣動作要領。<br>2. 透過連續扣中間高球練習，學會與他人合作完成扣球技術。<br>3. 學會個人扣球技術自主訓練動作要領。<br>4. 透過二打二排球比賽練習，學會與他人合作完成扣球技術。  | 提問<br>觀察<br>實作             | 【品德教育】<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br>【其他議題】<br>職業試探     |  |
| 第十三週 | 第五篇運動大進擊<br>第三章桌球 | 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>4d-IV-1 發展適合個人                      | Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1. 認識與了解桌球抽球的原理。<br>2. 能分辨抽球與平擊球的差異性。<br>3. 了解正手抽球動作關鍵要素。<br>4. 學會正手抽球技術。<br>5. 學會如何接抽球。<br>6. 認識桌球正、反手位。<br>7. 學會左推右攻技術。<br>8. 認識基本桌球步法。<br>9. 了解步法與擊球的動作關聯性。  | 說明<br>問答<br>實作<br>觀察<br>行動 | 【品德教育】<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br>【其他議題】<br>職業試探     |  |

|      |                          |  |  |   |                |  |  |
|------|--------------------------|--|--|---|----------------|--|--|
|      |                          | 之專項運動技能。   |  | 10. 學會側併步動作要領。  |                |  |  |
| 第十四週 | 第五篇運動大進擊<br>第四章足球(第二次段考) | 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。<br>2c-IV-1 展現運動禮節,具備運動的道德思辨和實踐能力。<br>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。<br>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧,展現個人運動潛能。<br>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。<br>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。<br>Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。<br>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1. 藉由情境設計,了解個人進攻的重要性。<br>2. 藉由小組搭配,提高小組默契;並透過溝通合作,創造戰術價值。<br>3. 藉由圖片了解護球動作:<br>(1)壓低重心。<br>(2)讓球與防守者保持距離。<br>4. 可共同討論護球要領,並藉由護球之王活動體會護球重要性。<br>5. 藉由跑位接應提升八字傳球的順暢度,並了解不同位置的移動作為。<br>6. 藉由跑位接應提升八字傳球的順暢度,並了解不同位置的移動作為。 | 認知<br>情意<br>技能 | <b>【生涯規劃育】</b><br>涯J3 覺察自己的能力與興趣。<br><br><b>【品德教育】</b><br>品J8 理性溝通與問題解決。 |  |
| 第十五週 | 第三篇即刻救援<br>第一章急救最前線      | 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1b-IV-3 因   | Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。  | 1. 讓學生能夠評估生活中的潛在危機,了解安全的重要。<br>2. 讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。<br>3. 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。  | 問答<br>觀察       | <b>【安全教育】</b><br>安J2 判斷常見的事故傷害。<br>安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。                  |  |

|      |                     |  |  |  |                |  |  |
|------|---------------------|--|--|--|----------------|--|--|
|      |                     | 應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。   |  |  |                | 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。                    |  |
| 第十六週 | 第三篇即刻救援<br>第一章急救最前線 | 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 | Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。                      | 1. 讓學生能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要。<br>2. 讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。<br>3. 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。 | 實作<br>觀察       | 【安全教育】<br>安 J11 學習創傷救護技能。                |  |
| 第十七週 | 第三篇即刻救援<br>第二章心肺復甦術 | 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。  | Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。                      | 1. 讓學生明白心肺復甦術的使用時機、技巧。<br>2. 讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。                              | 觀察<br>分享       | 【安全教育】<br>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。        |  |
| 第十八週 | 第六篇大家動起來<br>第一章游泳   | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情  | Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。<br>Cc-IV-1 水域休閒活動綜合運用。<br>Gb-IV-1 岸 | 1. 藉由情境認識仰泳自救的重要性。<br>2. 練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。<br>3. 藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。    | 認知<br>情意<br>技能 | 【海洋教育】<br>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 |  |



|      |                          |   |   |  |                |  |  |
|------|--------------------------|---|---|--|----------------|--|--|
|      |                          | 境。<br>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。   | 邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。<br>Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。   |  |                |  |  |
| 第十九週 | 第六篇大家動起來<br>第一章游泳        | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。<br>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。<br>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 | Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。<br>Cc-IV-1 水域休閒活動綜合運用。<br>Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。<br>Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。 | 1. 為加強划水軌跡，可藉由單臂攀繩練習，提升仰式划手軌跡穩定度。<br>2. 運用陸上及水上划手練習，了解蝶泳划手技巧。  | 認知<br>情意<br>技能 | <b>【海洋教育】</b><br>海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 |  |
| 第二十週 | 第六篇大家動起來<br>第二章體操(第三次段考) | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。   | Ia-IV-2 器械體操動作組合。   | 1. 從生活中的體操新聞引發興趣，透過提問，引導學生能對體操運動具備欣賞的能力。<br>2. 瞭解競技體操比賽的種類與評分標準。<br>3. 瞭解平衡木的動作要領。<br>4. 能做出平衡木不同方式的走動。<br>5. 學生能嘗試做出平衡木各項動作。<br>6. 學生能展現有自主決定的能力，能設計個人組合動作。 | 認知<br>情意<br>技能 | <b>【生涯規劃育】</b><br>涯J6 建立對於未來生涯的願景。             |  |

7. 學生能綜合技術，成功且流暢地展現平衡木組合動作。

備註：

1. 從學校角度提出該學期欲強化學生核心素養所對應的學習內容、學習表現，請另外以螢光色劃記(以學校本位視實際規劃辦理)。
2. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
3. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

### 112 學年度八年級科技領域/科目教學計畫表

| 第一學期 |                                       |   |  |  |  |   |                       |
|------|---------------------------------------|---|--|--|--|---|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                               | 學習重點  |  | 學習目標   | 評量方式   | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                                       | 學習表現  | 學習內容   |  |  |   |                       |
| 第一週  | 第三冊關卡1 認識能源<br>挑戰1 生活中的能源科技           | 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。       | 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 | 1. 認識生活中的各種能源。<br>2. 認識能源科技的演進。<br>3. 了解生活中能源的種類。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【環境教育】</b><br><b>【能源教育】</b>                  |                       |
|      | 第三冊第1章資訊倫理<br>1-1 資訊倫理的意涵~1-2 網路禮儀與規範 | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。<br>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。<br>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。     | 1. 了解倫理的意涵。<br>2. 了解資訊倫理的意涵。<br>3. 了解資訊倫理的規範。<br>4. 了解資訊倫理規範的對象。<br>5. 了解網路禮儀的意涵。<br>6. 了解網路禮儀的原則。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【人權教育】</b><br><b>【品德教育】</b><br><b>【資訊教育】</b> |                       |
| 第二週  | 第三冊關卡1 認識能源<br>挑戰2 能源應用我              | 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。   | 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。                         | 1. 認識不同能源的特性。<br>2. 了解不同能源的應用方式。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課                                    | <b>【能源教育】</b><br><b>【環境教育】</b>                  |                       |

|     |                                     |  |   |  |  |   |  |
|-----|-------------------------------------|--|---|--|--|---|--|
|     | 最行                                  | 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。                                      | 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。                             | 3. 了解生活中常見電能的運用。   | 表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答                            |   |  |
|     | 第三冊第 1 章資訊倫理<br>1-3PAPA 理論、習作第 1 章  | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題,以保護自己與尊重他人。<br>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。                                  | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。<br>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。                              | 1. 了解倫理的意涵。<br>2. 了解資訊倫理的意涵。<br>3. 了解資訊倫理的規範。<br>4. 了解資訊倫理規範的對象。<br>5. 了解網路禮儀的意涵。<br>6. 了解網路禮儀的原則。                                       | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【人權教育】</b><br><b>【品德教育】</b>                  |  |
| 第三週 | 第三冊關卡 1 認識能源<br>挑戰 2 能源應用我最行        | 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 | 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 | 1. 認識不同能源的特性。<br>2. 了解不同能源的應用方式。<br>3. 了解生活中常見電能的運用。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【能源教育】</b><br><b>【環境教育】</b>                  |  |
|     | 第三冊第 1 章資訊倫理<br>1-4 數位落差的意義、習作第 1 章 | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題,以保護自己與尊重他人。<br>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。                                  | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。<br>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。                              | 1. 了解倫理的意涵。<br>2. 了解資訊倫理的意涵。<br>3. 了解資訊倫理的規範。<br>4. 了解資訊倫理規範的對象。<br>5. 了解網路禮儀的意涵。<br>6. 了解網路禮儀的原則。<br>7. 了解 PAPA 理論的意涵。<br>8. 了解數位落差的意涵。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現                                  | <b>【人權教育】</b><br><b>【品德教育】</b><br><b>【資訊教育】</b> |  |
| 第四週 | 第三冊關卡 1 認識能源<br>挑戰 2 能源應用我最行        | 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性                                      | 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影   | 1. 認識不同能源的特性。<br>2. 了解不同能源的應用方式。<br>3. 了解生活中常見電能的運用。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【能源教育】</b><br><b>【環境教育】</b>                  |  |

|                |  |  |   |   |  |   |  |
|----------------|--|--|---|---|--|---|--|
|                |  | 別的限制。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。  | 響。  |   |  |   |  |
|                | 第三冊第 1 章資訊倫理<br>習作第 1 章                | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。<br>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。                                  | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。<br>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。                              | 1. 了解倫理的意涵。<br>2. 了解資訊倫理的意涵。<br>3. 了解資訊倫理的規範。<br>4. 了解資訊倫理規範的對象。<br>5. 了解網路禮儀的意涵。<br>6. 了解網路禮儀的原則。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【人權教育】</b><br><b>【品德教育】</b><br><b>【資訊教育】</b>   |  |
| 第五週            | 第三冊關卡 1 認識能源<br>挑戰 2 能源應用我最行           | 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 | 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 | 1. 認識不同能源的特性。<br>2. 了解不同能源的應用方式。<br>3. 了解生活中常見電能的運用。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【能源教育】</b><br><b>【環境教育】</b>                    |  |
|                | 第三冊第 2 章進階程式(1)<br>2-1Scratch 程式設計-陣列篇 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。                  | 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。  | 1. 了解變數與陣列的運用。<br>2. 了解陣列的概念與結構。<br>3. 了解 Scratch 清單的積木使用。<br>4. 了解 Scratch 變數的積木使用。<br>5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。<br>6. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b><br><b>【資訊教育】</b> |  |
| 第六週<br>【第一次段考】 | 第三冊關卡 1 認識能源<br>挑戰 2 能源應用我最行           | 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 | 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 | 1. 認識不同能源的特性。<br>2. 了解不同能源的應用方式。<br>3. 了解生活中常見電能的運用。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【能源教育】</b><br><b>【環境教育】</b>                    |  |



|     |   |  |   |   |  |                              |  |
|-----|---|--|---|---|--|------------------------------|--|
|     | 第三冊第2章進階程式(1)<br>2-1Scratch 程式設計-陣列篇        | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。                  | 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。  | 1. 了解變數與陣列的運用。<br>2. 了解陣列的概念與結構。<br>3. 了解Scratch清單的積木使用。<br>4. 了解Scratch變數的積木使用。<br>5. 了解Scratch計次式迴圈的積木使用。<br>6. 了解Scratch運算的積木使用。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【資訊教育】 |  |
| 第七週 | 第三冊關卡1 認識能源<br>挑戰2 能源應用我最行(第一次段考)           | 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 | 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 | 1. 認識不同能源的特性。<br>2. 了解不同能源的應用方式。<br>3. 了解生活中常見電能的運用。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【能源教育】<br>【環境教育】             |  |
|     | 第三冊第2章進階程式(1)<br>2-1Scratch 程式設計-陣列篇(第一次段考) | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。                  | 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。  | 1. 了解變數與陣列的運用。<br>2. 了解陣列的概念與結構。<br>3. 了解Scratch清單的積木使用。<br>4. 了解Scratch變數的積木使用。<br>5. 了解Scratch計次式迴圈的積木使用。<br>6. 了解Scratch隨機取數的積木使用。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【資訊教育】 |  |
| 第八週 | 第三冊關卡1 認識能源<br>挑戰3 能源科技系統                   | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。                                    | 生 N-IV-2 科技的系統。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。       | 1. 認識科技系統的概念。<br>2. 認識家庭用電的能源科技系統。<br>3. 了解家中使用的電力裝置及使用安全。<br>4. 認識智慧電網。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【能源教育】<br>【安全教育】             |  |
|     | 第三冊第2章進階                                    | 運 t-IV-1 能了解資訊系統   | 資 P-IV-3 陣列程  | 1. 了解變數與陣列的運用。  | 1. 發表  | 【品德教育】                       |  |

|     |  |  |   |   |  |  |  |
|-----|--|--|---|---|--|--|--|
|     | 程式(1)<br>2-1Scratch 程式<br>設計-陣列篇                           | 的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品<br>以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維<br>解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資<br>訊科技組織思維,並進行有效<br>的表達。  | 式設計實作。  | 2. 了解陣列的概念與結構。<br>3. 了解 Scratch 清單的積木<br>使用。<br>4. 了解 Scratch 變數的積木<br>使用。<br>5. 了解 Scratch 計次式迴圈<br>的積木使用。<br>6. 了解 Scratch 運算的積木<br>使用。<br>7. 了解 Scratch 隨機取數的<br>積木使用。<br>8. 了解 Scratch 廣播訊息的<br>積木使用。<br>9. 了解 Scratch 單向選擇結<br>構的積木使用。                         | 2. 口頭討論<br>3. 平時上課<br>表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答          | <b>【閱讀素養教<br/>育】</b><br><b>【資訊教育】</b>                  |  |
| 第九週 | 第三冊關卡 2 創<br>意線控仿生獸設計                                      | 設 k-IV-1 能了解日常科技<br>的意涵與設計製作的基本概<br>念。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當<br>材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技<br>實作活動及試探興趣,不受性<br>別的限制。<br>設 s-IV-1 能繪製可正確傳<br>達設計理念的平面或立體設<br>計圖。<br>設 s-IV-2 能運用基本工具<br>進行材料處理與組裝。<br>設 c-IV-1 能運用設計流<br>程,實際設計並製作科技產品<br>以解決問題。<br>設 c-IV-2 能在實作活動中<br>展現創新思考的能力。 | 生 P-IV-4 設計的<br>流程。<br>生 P-IV-5 材料的<br>選用與加工處理。<br>生 P-IV-6 常用的<br>機具操作與使用。<br>生 A-IV-4 日常科<br>技產品的能源與動<br>力應用。 | 1. 了解專題活動內容與規<br>範。<br>2. 複習問題解決歷程,檢視<br>所學到的重點與知識技能。<br>3. 運用創意思考、製圖技<br>巧、結構與機構的知識,設<br>計出深具特色的仿生獸。<br>4. 依據設計需求,選擇適切<br>的材料,並能規畫正確加工<br>處理方法及步驟。<br>5. 運用馬達將電能轉換為<br>機械能,帶動機構連動的原<br>理。<br>6. 了解通路、斷路的原理,<br>並能製作出線控板的電路。<br>7. 進行組裝、測試、調整並<br>改善仿生獸,使其運作順<br>暢。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課<br>表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【能源教育】</b>  |  |
|     | 第三冊第 2 章進階<br>程式(1)<br>2-1Scratch 程式<br>設計-陣列篇、習作<br>第 2 章 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統<br>的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品<br>以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維<br>解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資   | 資 P-IV-3 陣列程<br>式設計實作。  | 1. 了解變數與陣列的運用。<br>2. 了解陣列的概念與結構。<br>3. 了解 Scratch 清單的積木<br>使用。<br>4. 了解 Scratch 變數的積木<br>使用。<br>5. 了解 Scratch 計次式迴圈   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課<br>表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養教<br/>育】</b><br><b>【資訊教育】</b> |  |

|      |  |   |  |   |   |   |  |
|------|--|---|--|---|---|---|--|
|      |  | 訊科技組織思維，並進行有效的表達。   |  | 的積木使用。<br>6. 了解Scratch運算的積木使用。<br>7. 了解Scratch隨機取數的積木使用。  |   |   |  |
| 第十週  | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計                       | <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> | <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> | <p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。</p> <p>4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。</p> <p>5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。</p> <p>6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。</p> | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> | <b>【能源教育】</b>                                     |  |
|      | 第三冊第2章進階程式(1)<br>2-2Scratch 程式設計-角色變數篇 | <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>   | <p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p>  | <p>1. 了解角色變數的概念。</p> <p>2. 了解全域變數與角色變數的差異。</p> <p>3. 了解Scratch變數的積木使用。</p> <p>4. 了解Scratch運算的積木使用。</p> <p>5. 了解Scratch隨機取數的積木使用。</p> <p>6. 了解Scratch廣播訊息的積木使用。</p>  | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b><br><b>【資訊教育】</b> |  |
| 第十一週 | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計                       | <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>  | <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> | <p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。</p> <p>4. 依據設計需求，選擇適切的</p>   | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> | <b>【能源教育】</b>                                     |  |

|      |  |   |  |   |   |   |  |
|------|--|---|--|---|---|---|--|
|      |  | <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>  | 力應用。   | <p>的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。</p> <p>5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。</p> <p>6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。</p> <p>7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>             |   |   |  |
|      | <p>第三冊第 2 章進階程式(1)<br/>2-2Scratch 程式設計-角色變數篇</p> | <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>                 | 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。   | <p>1. 了解角色變數的概念。</p> <p>2. 了解全域變數與角色變數的差異。</p> <p>3. 了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>4. 了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>5. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>6. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。</p>        | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> | <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【資訊教育】</p> |  |
| 第十二週 | <p>第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計</p>                         | <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> | <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> | <p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。</p> <p>4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。</p> <p>5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。</p> | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> | <p>【能源教育】</p>                               |  |
|      | <p>第三冊第 2 章進階程式(1)<br/>2-3Scratch 程式設計-分身篇</p>   | <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>  | 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。   | <p>1. 了解分身的概念。</p> <p>2. 了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>3. 了解 Scratch 計次式迴圈</p>   | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p>  | <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【資訊教育】</p> |  |



|               |  |   |  |  |   |  |  |
|---------------|--|---|--|--|---|--|--|
|               |  | <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>  |  | <p>的積木使用。</p> <p>4. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>5. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。</p> <p>6. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p>  | <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>  |  |  |
| 第十三週          | 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計                      | <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> | <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> | <p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。</p> <p>4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。</p> <p>5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。</p> <p>6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。</p> <p>7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。</p> | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> | <b>【能源教育】</b>  |  |
|               | 第三冊第 2 章進階程式(1)<br>2-3Scratch 程式設計-分身篇 | <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>   | <p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p>  |  | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> | <p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p><b>【資訊教育】</b></p> |  |
| 第十四週<br>【第二次】 | 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計<br>(第二次段考)           | <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當</p>   | <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>   | <p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。</p>   | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p>  | <b>【能源教育】</b>  |  |

|             |  |   |  |   |   |   |  |
|-------------|--|---|--|---|---|---|--|
| <p>段考】</p>  |  | <p>材料及正確工具的基本知識。<br/>         設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br/>         設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。<br/>         設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。<br/>         設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。<br/>         設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>               | <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br/>         生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>  | <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。<br/>         4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。<br/>         5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。<br/>         6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。<br/>         7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。</p>                             | <p>4. 作業繳交<br/>         5. 學習態度<br/>         6. 課堂問答</p>  |   |  |
|             | <p>第三冊第 2 章進階程式(1)<br/>         2-3Scratch 程式設計-分身篇、習作第 2 章(第二次段考)</p> | <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br/>         運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br/>         運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br/>         運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br/>         運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>   | <p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p>  | <p>1. 了解變數與陣列的運用。<br/>         2. 了解陣列的概念與結構。<br/>         3. 了解角色變數的概念。<br/>         4. 了解分身的概念。<br/>         5. 了解 Scratch 清單的積木使用。<br/>         6. 了解 Scratch 變數的積木使用。<br/>         7. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p>                              | <p>1. 發表<br/>         2. 口頭討論<br/>         3. 平時上課表現<br/>         4. 作業繳交<br/>         5. 學習態度<br/>         6. 課堂問答</p> | <p>【品德教育】<br/>         【閱讀素養教育】<br/>         【資訊教育】</p> |  |
| <p>第十五週</p> | <p>第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計</p>   | <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。<br/>         設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br/>         設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br/>         設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。<br/>         設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。<br/>         設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品</p> | <p>生 P-IV-4 設計的流程。<br/>         生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。<br/>         生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br/>         生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> | <p>1. 了解專題活動內容與規範。<br/>         2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。<br/>         3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。<br/>         4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。<br/>         5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。<br/>         6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。</p> | <p>1. 發表<br/>         2. 口頭討論<br/>         3. 平時上課表現<br/>         4. 作業繳交<br/>         5. 學習態度<br/>         6. 課堂問答</p> | <p>【能源教育】</p>   |  |

|      |  |  |   |  |  |   |  |
|------|--|--|---|--|--|---|--|
|      |  | 以解決問題。<br>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。   |   | 7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。  |  |   |  |
|      | 第三冊第 2 章進階程式(1)<br>2-3Scratch 程式設計-分身篇、習作第 2 章 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。                 | 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。  | 1. 了解變數與陣列的運用。<br>2. 了解陣列的概念與結構。<br>3. 了解角色變數的概念。<br>4. 了解分身的概念。<br>5. 了解 Scratch 清單的積木使用。<br>6. 了解 Scratch 變數的積木使用。<br>7. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b><br><b>【資訊教育】</b> |  |
| 第十六週 | 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計                              | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。<br>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 | 生 P-IV-4 設計的流程。<br>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 | 1. 了解專題活動內容與規範。<br>2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。<br>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。<br>4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。<br>5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。<br>6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【能源教育】</b>                                     |  |
|      | 第三冊第 2 章進階程式(1)<br>2-3Scratch 程式設計-分身篇、習作第 2 章 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。  | 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。  | 1. 了解變數與陣列的運用。<br>2. 了解陣列的概念與結構。<br>3. 了解角色變數的概念。<br>4. 了解分身的概念。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b><br><b>【資訊教育】</b> |  |
| 第十七週 | 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計                              | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概   | 生 P-IV-4 設計的流程。   | 1. 了解專題活動內容與規範。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論   | <b>【能源教育】</b>                                     |  |

|      |  |   |   |   |   |  |  |
|------|--|---|---|---|---|--|--|
| 週    |  | <p>念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> | <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> | <p>2. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。</p> <p>4. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。</p> <p>5. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。</p> <p>6. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。</p> <p>7. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。</p> | <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>                             |  |  |
|      | 第三冊第 2 章進階程式(1)<br>習作第 2 章                       | <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>  | 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。  | <p>1. 了解變數與陣列的運用。</p> <p>2. 了解陣列的概念與結構。</p> <p>3. 了解角色變數的概念。</p> <p>4. 了解分身的概念。</p>   | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> | <p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p><b>【資訊教育】</b></p> |  |
| 第十八週 | 第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯<br>挑戰 1 能源科技與生活的關係            | <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p>   | 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。  | <p>1. 認識 Smart 智能家電。</p> <p>2. 了解一般電力產品的保養與維護。</p> <p>3. 了解日常家用產品的保養與維護。</p>  | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p>                               | <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p><b>【能源教育】</b></p> |  |
|      | 第三冊第 3 章資訊科技與相關法律<br>3-1 電腦與法律～<br>3-2 電腦與網路犯罪概述 | <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>   | <p>資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。</p>                                 | <p>1. 了解法律的意涵。</p> <p>2. 了解電腦犯罪與網路犯罪的意涵。</p> <p>3. 了解電腦犯罪的概念。</p> <p>4. 了解電腦犯罪的類型。</p>  | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p>                               | <p><b>【人權教育】</b></p> <p><b>【法治教育】</b></p> <p><b>【資訊教育】</b></p>   |  |
| 第十九週 | 第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯                               | <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科</p>   | 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。  | <p>1. 認識 Smart 智能家電。</p> <p>2. 了解一般電力產品的保養與維護。</p>  | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課</p>  | <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p>                      |  |



|                  |   |  |  |   |  |                            |                       |
|------------------|---|--|--|---|--|----------------------------|-----------------------|
|                  | 挑戰 1 能源科技與生活的關係   | 技價值觀，並適當的選用科技產品。<br>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。                         |  | 3. 了解日常家用產品的保養與維護。  | 表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答                            | 【能源教育】                     |                       |
|                  | 第三冊第 3 章資訊科技與相關法律<br>3-2 電腦與網路犯罪概述                        | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。<br>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。 | 1. 了解網路犯罪的概念。<br>2. 了解網路犯罪的類型。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交                       | 【人權教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】 |                       |
| 第二十週             | 第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯<br>挑戰 2 能源對環境與社會的影響                    | 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。<br>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。          | 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。                        | 1. 了解能源與環境的關係。<br>2. 認識能源的永續發展方向。<br>3. 認識能源相關的職業與達人介紹。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交                       | 【能源教育】<br>【環境教育】           |                       |
|                  | 第三冊第 3 章資訊科技與相關法律<br>3-2 電腦與網路犯罪概述~3-3 著作權法及個資法罰則、習作第 3 章 | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。<br>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。 | 1. 了解法律的意涵。<br>2. 了解電腦犯罪與網路犯罪的意涵。<br>3. 了解電腦犯罪的概念。<br>4. 了解電腦犯罪的類型。<br>5. 了解網路犯罪的概念。                  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度            | 【人權教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】 |                       |
| 第二十一週<br>【第三次段考】 | 第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯<br>挑戰 2 能源對環境與社會的影響(第三次段考)             | 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。<br>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。          | 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。                        | 1. 了解能源與環境的關係。<br>2. 認識能源的永續發展方向。<br>3. 認識能源相關的職業與達人介紹。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度            | 【能源教育】<br>【環境教育】           |                       |
|                  | 第三冊第 3 章資訊科技與相關法律<br>習作第 3 章(第三次段考)                       | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。<br>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。 | 1. 了解法律的意涵。<br>2. 了解電腦犯罪與網路犯罪的意涵。<br>3. 了解電腦犯罪的概念。<br>4. 了解電腦犯罪的類型。<br>5. 了解網路犯罪的概念。<br>6. 了解網路犯罪的類型。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【人權教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】 |                       |
| 第二學期             |   |  |  |   |  |                            |                       |
| 教學進度             | 單元/主題名稱   | 學習重點   |  | 學習目標  | 評量方式   | 議題融入                       | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|                  |   | 學習表現   | 學習內容   |   |  |                            |                       |
| 第一週              | 第四冊關卡 4 動   | 設 k-IV-2 能了解科技產品   | 生 N-IV-2 科技的                                 | 1. 認識運輸科技的簡史。   | 1. 發表  | 【環境教育】                     |                       |

|     |   |   |  |  |  |   |  |
|-----|---|---|--|--|--|---|--|
|     | 力與運輸<br>挑戰 1 運輸科技系統                               | 的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。<br>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。                                     | 系統。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。                    | 2. 了解運輸科技系統的組成與運作。<br>3. 了解運輸科技系統的要素。  | 2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度                     |   |  |
|     | 第四冊第 4 章進階程式設計(2)<br>4-1 模組化的概念<br>~4-2 認識模組化程式設計 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 | 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。<br>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。   | 1. 了解模組化的意涵。<br>2. 了解 Scratch 的模組化。<br>3. 了解副程式的意涵。<br>4. 了解 Scratch 函式的積木使用。                              | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養】</b>                  |  |
| 第二週 | 第四冊關卡 4 動力與運輸<br>挑戰 2 運輸系統的形式                     | 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。<br>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。                     | 生 N-IV-2 科技的系統。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。        | 1. 了解常見運輸系統的形式。<br>2. 認識陸路運輸。<br>3. 認識水路運輸。<br>4. 認識空中運輸。<br>5. 認識太空運輸。                                    | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【海洋教育】</b><br><b>【品德教育】</b>                  |  |
|     | 第四冊第 4 章進階程式設計(2)<br>4-2 認識模組化程式設計                | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 | 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。                           | 1. 了解 Scratch 函式的積木使用。<br>2. 了解 Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。<br>3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。<br>4. 了解 Scratch 模組化的差別。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養】</b><br><b>【資訊教育】</b> |  |
| 第三週 | 第四冊關卡 4 動力與運輸<br>挑戰 3 運輸載具與動力運用                   | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。                      | 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 | 1. 了解常見的運輸載具與其動力。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【能源教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b>                |  |

|     |  |  |  |   |  |                              |  |
|-----|--|--|--|---|--|------------------------------|--|
|     | 第四冊第4章進階程式設計(2)<br>4-2 認識模組化程式設計、習作第4章 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。              | 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。                           | 1. 了解Scratch 函式的積木使用。<br>2. 了解Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。<br>3. 了解Scratch 計次式迴圈的積木使用。<br>4. 了解副程式定義參數的意涵。                              | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【閱讀素養】<br>【資訊教育】   |  |
| 第四週 | 第四冊關卡4 動力與運輸<br>挑戰3 運輸載具與動力運用          | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。<br>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。<br>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 | 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 | 1. 認識運輸載具的原理概念。<br>2. 認識腳踏車的保養。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【能源教育】<br>【閱讀素養教育】           |  |
|     | 第四冊第4章進階程式設計(2)<br>4-2 認識模組化程式設計       | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。        | 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。                           | 1. 了解Scratch 函式的積木使用。<br>2. 了解Scratch 擴展畫筆功能的積木使用。<br>3. 了解Scratch 計次式迴圈的積木使用。<br>4. 了解Scratch 變數的積木使用。<br>5. 了解Scratch 模組化的差別。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【閱讀素養】<br>【資訊教育】   |  |
| 第五週 | 第四冊關卡4 動力與運輸<br>挑戰3 運輸載具與動力運用          | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。<br>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。                               | 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 | 1. 認識腳踏車的保養。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【能源教育】<br>科技的態度。<br>【閱讀素養教育】 |  |
|     | 第四冊第4章進階程式設計(2)<br>4-3 模組化程式設計的應用、習作第  | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。  | 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。                           | 1. 了解Scratch 的模組化應用。<br>2. 了解Scratch 函式的積木使用。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現                                  | 【品德教育】<br>【閱讀素養】<br>【資訊教育】   |  |



|                |  |   |  |  |  |  |  |
|----------------|--|---|--|--|--|--|--|
|                | 4 章  | 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。               |  | 3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。<br>4. 了解 Scratch 分身的積木使用。<br>5. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。                        | 4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答                                  |  |  |
| 第六週            | 第四冊關卡 4 動力與運輸<br>挑戰 3 運輸載具與動力運用                      | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。      | 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 | 1. 了解常見的運輸載具與其動力。<br>2. 認識運輸載具的原理概念。<br>3. 認識腳踏車的保養。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【能源教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b>   |  |
|                | 第四冊第 4 章進階程式設計(2)<br>習作第 4 章                         | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。                      | 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。<br>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。   | 1. 了解模組化的意涵。<br>2. 了解 Scratch 的模組化。<br>3. 了解副程式的意涵。<br>4. 了解副程式定義參數的意涵。                                | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度            | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養】</b><br><b>【資訊教育】</b>  |  |
| 第七週<br>【第一次段考】 | 第四冊關卡 4 動力與運輸<br>挑戰 3 運輸載具與動力運用（第一次段考）               | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。      | 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 | 1. 了解常見的運輸載具與其動力。<br>2. 認識運輸載具的原理概念。<br>3. 認識腳踏車的保養。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【能源教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b>   |  |
|                | 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題<br>5-1 媒體與資訊科技~5-2 資訊失序（第一次段考） | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。<br>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。                            | 1. 了解媒體與資訊科技的意涵。<br>2. 了解資訊素養的意涵。<br>3. 了解媒體的意涵。<br>4. 了解網路對媒體的影響。<br>5. 了解資訊失序的意涵。<br>6. 了解防範不實資訊的原則。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【人權教育】</b><br><b>【生命教育】</b><br><b>【性別平等教育】</b><br><b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養】</b><br><b>【其他議題】</b> |  |
| 第八週            | 第四冊關卡 4 動力與運輸  | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的的基本概   | 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維                               | 1. 了解常見的運輸載具與其動力。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論   | <b>【能源教育】</b><br><b>【閱讀素養教</b>   |  |



|     |   |  |   |   |  |  |  |
|-----|---|--|---|---|--|--|--|
|     | 挑戰 3 運輸載具與動力運用                            | 念。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。   | 護。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。  | 2. 認識運輸載具的原理概念。<br>3. 認識腳踏車的保養。   | 3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答                     | 育】   |  |
|     | 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題<br>5-3 言論自由、習作第 5 章 | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。<br>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。  | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。   | 1. 了解資訊失序的意涵。<br>2. 了解防範不實資訊的原則。<br>3. 了解言論自由的意涵。<br>4. 了解法律對於言論自由的賦予權利、規範與限制。<br>5. 了解法律對網路言論自由的保障、規範與法律責任。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【人權教育】<br>【生命教育】<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養】<br>【資訊教育】 |  |
| 第九週 | 第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂                      | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。<br>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 | 生 P-IV-4 設計的流程。<br>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 | 1. 了解專題活動內容與規範。<br>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。<br>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。<br>4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。<br>5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【能源教育】<br>【閱讀素養教育】                               |  |
|     | 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題<br>5-4 網路霸凌、習作第 5 章 | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。<br>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。  | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。   | 1. 了解網路霸凌的意涵。<br>2. 了解常見的網路霸凌行為。<br>3. 了解如何面對網路霸凌。<br>4. 了解網路霸凌的法律問題。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【人權教育】<br>【生命教育】<br>【安全教育】<br>【性別平等教育】<br>【法治教育】<br>【閱讀素養】 |  |
| 第十週 | 第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂                      | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當   | 生 P-IV-4 設計的流程。<br>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。   | 1. 了解專題活動內容與規範。<br>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現                                  | 【品德教育】<br>【能源教育】<br>【閱讀素養教育】                               |  |

|      |   |  |   |  |  |   |  |
|------|---|--|---|--|--|---|--|
|      |   | 材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。   | 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。  | 能。<br>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。<br>4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。   | 4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答                                  |   |  |
|      | 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題<br>5-5 網路成癮、習作第 5 章     | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。<br>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。                                | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。   | 1. 了解媒體與資訊科技的意涵。<br>2. 了解資訊素養的意涵。<br>3. 了解媒體的種類。<br>4. 了解網路對媒體的影響。<br>5. 了解資訊失序的意涵。<br>6. 了解防範不實資訊的原則。<br>7. 了解言論自由的意涵。      | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【人權教育】</b><br><b>【生命教育】</b><br><b>【安全教育】</b><br><b>【性別平等教育】</b><br><b>【法治教育】</b><br><b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養】</b> |  |
| 第十一週 | 第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂                          | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 | 生 P-IV-4 設計的流程。<br>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 | 1. 了解專題活動內容與規範。<br>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。<br>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。<br>4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【能源教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b>   |  |
|      | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹<br>6-1 演算法概念與原理~6-2 排序的原理與範例 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。   | 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。  | 1. 了解演算法的概念與特性。<br>2. 了解演算法的表示方式。<br>3. 了解資料排序的概念與原理。<br>4. 了解選擇排序法。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度            | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養】</b><br><b>【資訊教育】</b>   |  |
| 第十二週 | 第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂                          | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性   | 生 P-IV-4 設計的流程。<br>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 A-IV-4 日常科             | 1. 了解專題活動內容與規範。<br>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。<br>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【能源教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b>   |  |

|      |                                  |  |   |  |  |  |  |
|------|----------------------------------|--|---|--|--|--|--|
|      |                                  | 別的限制。<br>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。   | 技產品的能源與動力應用。  | 傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。<br>4. 運用製圖技巧或電腦軟體，繪製完整的工作圖。  |  |  |  |
|      | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹<br>6-2 排序的原理與範例 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 | 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。  | 1. 了解插入排序法。<br>2. 利用 Scratch 範例實作選擇排序法。<br>3. 了解 Scratch 清單的積木使用。<br>4. 了解 Scratch 函式的積木使用。<br>5. 了解 Scratch 變數的積木使用。<br>6. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養】</b><br><b>【資訊教育】</b>                    |  |
| 第十三週 | 第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂             | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。<br>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。               | 生 P-IV-4 設計的流程。<br>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 | 1. 了解專題活動內容與規範。<br>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。<br>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，設計電動液壓動力機械手臂。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【能源教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b><br><b>【其他議題】</b> |  |
|      | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹<br>6-2 排序的原理與範例 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 | 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。  | 1. 了解插入排序法。<br>2. 利用 Scratch 範例實作選擇排序法。<br>3. 了解 Scratch 清單的積木使用。<br>4. 了解 Scratch 函式的積木使用。<br>5. 了解 Scratch 變數的積木使用。<br>6. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | <b>【品德教育】</b><br><b>【閱讀素養】</b><br><b>【資訊教育】</b>                    |  |
| 第十四週 | 第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂             | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。   | 生 P-IV-4 設計的流程。<br>生 P-IV-5 材料的   | 1. 了解專題活動內容與規範。<br>2. 回顧問題解決歷程，檢視  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課                                    | <b>【品德教育】</b><br><b>【能源教育】</b><br><b>【閱讀素養教</b>                    |  |



|         |   |  |   |   |  |                              |  |
|---------|---|--|---|---|--|------------------------------|--|
| 【第二次段考】 | (第二次段考)   | 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。  | 選用與加工處理。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。                                | 所學習到的重點知識與技能。<br>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識,設計電動液壓動力機械手臂。   | 表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答                            | 育】                           |  |
|         | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹<br>6-2 排序的原理與範例、習作第 6 章<br>(第二次段考) | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。               | 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。  | 1. 了解選擇排序法。<br>2. 了解插入排序法。<br>3. 利用 Scratch 範例實作選擇排序法。<br>4. 了解 Scratch 清單的積木使用。<br>5. 了解 Scratch 函式的積木使用。<br>6. 了解 Scratch 變數的積木使用。                              | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【閱讀素養】<br>【資訊教育】   |  |
| 第十五週    | 第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂                                | 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。<br>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。<br>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。<br>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。<br>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 | 生 P-IV-4 設計的流程。<br>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。<br>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 | 1. 了解專題活動內容與規範。<br>2. 回顧問題解決歷程,檢視所學習到的重點知識與技能。<br>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識,設計電動液壓動力機械手臂。<br>4. 運用製圖技巧或電腦軟體,繪製完整的工作圖。<br>5. 依據設計需求,選擇適切的材料,並規畫正確加工處理方法與步驟。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【能源教育】<br>【閱讀素養教育】 |  |
|         | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹<br>習作第 6 章                         | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。  | 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。  | 1. 了解選擇排序法。<br>2. 了解插入排序法。  | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【閱讀素養】<br>【資訊教育】   |  |

|      |                                |   |  |   |  |   |  |
|------|--------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| 第十六週 | 第四冊關卡5 製作電動液壓動力機械手臂            | <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> | <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解專題活動內容與規範。</li> <li>2. 回顧問題解決歷程,檢視所學習到的重點知識與技能。</li> <li>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識,設計電動液壓動力機械手臂。</li> <li>4. 運用製圖技巧或電腦軟體,繪製完整的工作圖。</li> <li>5. 依據設計需求,選擇適切的材料,並規畫正確加工處理方法與步驟。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表</li> <li>2. 口頭討論</li> <li>3. 平時上課表現</li> <li>4. 作業繳交</li> <li>5. 學習態度</li> <li>6. 課堂問答</li> </ol> | <p>【品德教育】</p> <p>【能源教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> |  |
|      | 第四冊第6章基本演算法的介紹<br>6-3 搜尋的原理與範例 | <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>   | 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解資料搜尋的概念與原理。</li> <li>2. 了解循序搜尋法。</li> <li>3. 了解二元搜尋法。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表</li> <li>2. 口頭討論</li> <li>3. 平時上課表現</li> <li>4. 作業繳交</li> <li>5. 學習態度</li> </ol>                  | <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【資訊教育】</p>   |  |
| 第十七週 | 第四冊關卡5 製作電動液壓動力機械手臂            | <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p>   | <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解專題活動內容與規範。</li> <li>2. 回顧問題解決歷程,檢視所學習到的重點知識與技能。</li> <li>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識,設計電動液壓動力機械手臂。</li> <li>4. 運用製圖技巧或電腦軟體,繪製完整的工作圖。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表</li> <li>2. 口頭討論</li> <li>3. 平時上課表現</li> <li>4. 作業繳交</li> <li>5. 學習態度</li> <li>6. 課堂問答</li> </ol> | <p>【品德教育】</p> <p>【能源教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> |  |
|      | 第四冊第6章基本演算法的介紹<br>6-3 搜尋的原理與範例 | <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資</p>   | 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。</li> <li>2. 了解 Scratch 清單的積木使用。</li> <li>3. 了解 Scratch 變數的積木使用。</li> <li>4. 了解 Scratch 運算的積木</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表</li> <li>2. 口頭討論</li> <li>3. 平時上課表現</li> <li>4. 作業繳交</li> <li>5. 學習態度</li> <li>6. 課堂問答</li> </ol> | <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【資訊教育】</p>   |  |

|      |  |  |                       |   |  |                            |  |
|------|--|--|-----------------------|---|--|----------------------------|--|
|      |  | 訊科技組織思維，並進行有效的表達。  |                       | 使用。   |  |                            |  |
| 第十八週 | 第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響<br>挑戰 1 運輸對社會的影響   | 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。<br>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。   | 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 | 1. 了解高效動力造就便利的運輸。<br>2. 了解運輸對社會的正面影響。<br>3. 了解運輸對社會的負面影響。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【環境教育】<br>【生涯規劃教育】         |  |
|      | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹<br>6-3 搜尋的原理與範例         | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 | 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。    | 1. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。<br>2. 了解 Scratch 清單的積木使用。<br>3. 了解 Scratch 變數的積木使用。<br>4. 了解 Scratch 運算的積木使用。<br>5. 了解 Scratch 字串的積木使用。<br>6. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【閱讀素養】<br>【資訊教育】 |  |
| 第十九週 | 第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響<br>挑戰 1 運輸對社會的影響   | 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。<br>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。<br>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。                    | 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 | 1. 了解高效動力造就便利的運輸。<br>2. 了解運輸對社會的正面影響。<br>3. 了解運輸對社會的負面影響。<br>4. 認識運輸科技相關的職業與達人介紹。   | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【環境教育】<br>【生涯規劃教育】         |  |
|      | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹<br>6-3 搜尋的原理與範例、習作第 6 章 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技            | 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。    | 1. 了解演算法的概念特性<br>2. 了解演算法的表示方式。<br>3. 了解選擇排序法。<br>4. 了解插入排序法。<br>5. 了解循序搜尋法。<br>6. 了解二元搜尋法。<br>7. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。<br>8. 了解 Scratch 清單的積木使用。             | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【閱讀素養】<br>【資訊教育】 |  |

|                 |   |   |                       |   |  |                            |
|-----------------|---|---|-----------------------|---|--|----------------------------|
|                 |   | 與他人進行有效的互動。   |                       |   |  |                            |
| 第二十週<br>【第三次段考】 | 第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響<br>挑戰 2 運輸對環境的影響(第三次段考) | 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀,並適當的選用科技產品。<br>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。<br>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 | 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 | 1. 探究運輸對環境造成的影響。<br>2. 了解利用科技改善運輸對環境造成的衝擊。<br>3. 認識新興科技中的運輸發展。                                | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【環境教育】<br>【品德教育】           |
|                 | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹<br>習作第 6 章(第三次段考)            | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。                | 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。    | 1. 了解演算法的概念與特性。<br>2. 了解演算法的表示方式。<br>3. 了解選擇排序法。<br>4. 了解插入排序法。<br>5. 了解循序搜尋法。<br>6. 了解二元搜尋法。 | 1. 發表<br>2. 口頭討論<br>3. 平時上課表現<br>4. 作業繳交<br>5. 學習態度<br>6. 課堂問答 | 【品德教育】<br>【閱讀素養】<br>【資訊教育】 |

備註：

7. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

8. 議題融入填表說明：

(16) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(17) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(18) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(19) 縣訂議題：長照服務、失智症。

(20) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。