

三、普通班-國中(表七 B)

112 學年度九年級 國文 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 余光中 詩選	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 認識余光中所寫景物詩的特色。 2. 學習在景物的敘寫中融入哲思。 3. 觀察自然景物之美，引發對物象的想像與思考。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	環境教育 環 J3 家庭教育 家 J2 家 J12	
第二週	第二課 詞選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、	1. 認識詞的體製與特色，領略宋詞聲情之美。 2. 學習如何透過文字抒發自身愁緒。 3. 領會作品所體現人生際遇與情感。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	家庭教育 家 J2 家 J3 家 J4 生命教育	

		目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			生 J2 生 J7 生涯規劃 涯 J3 涯 J14	
第三週	第二課 詞選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識詞的體製與特色，領略宋詞聲情之美。 2. 學習如何透過文字抒發自身愁緒。 3. 領會作品所體現人生際遇與情感。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	家庭教育 家 J2 家 J3 家 J4 生命教育 生 J2 生 J7 生涯規劃 涯 J3 涯 J14	
第四週	第二課 詞選	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6 常用文言文	1. 認識詞的體製與特色，領	1. 觀察記錄	家庭教育	

		境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	略宋詞聲情之美。 2. 學習如何透過文字抒發自身愁緒。 3. 領會作品所體現人生際遇與情感。	2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	家 J2 家 J3 家 J4 生命教育 生 J2 生 J7 生涯規劃 涯 J3 涯 J14	
第五週	第二課 詞選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接	1. 認識詞的體製與特色，領略宋詞聲情之美。 2. 學習如何透過文字抒發自身愁緒。 3. 領會作品所體現人生際遇與情感。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	家庭教育 家 J2 家 J3 家 J4 生命教育 生 J2 生 J7 生涯規劃 涯 J3	

			抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			涯 J14	
第六週 【第一次段考】	第三課 黑與白——虎鯨 第一次段考	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	教學重點 1. 認識以海洋為題材的文學作品。 2. 學習以對比手法抒發個人心境與感受。 3. 培養探索洋、親近海洋生態的情懷。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	家庭教育 家 J2 家 J7 生命教育 生 J2 生 J4 生涯規劃 涯 J1 涯 J5 涯 J6 涯 J14	
第七週	第四課 臺北・淡水	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	教學重點 1. 認識地景文學的定義及特色。 2. 學習融合區域文化及個人感受的寫作手法。 3. 培養觀察周遭環境的情懷。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	環境教育 環 J3 多元文化教育 多 J4 多 J5	

						多 J6 戶外教育 戶 J3	
第八週	第四課 臺北・淡水	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	教學重點 1. 認識地景文學的定義及特色。 2. 學習融合區域文化及個人感受的寫作手法。 3. 培養觀察周遭環境的情懷。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	環境教育 多元文化教育 戶外教育	
第九週	第五課 與宋元思書	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	教學重點 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習「先總述，後分述」的寫景手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	性別平等性 J12 品德教育 品 J3 品 EJU6 生命教育 多元文化	
第十週	第五課 與宋元思書	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	教學重點 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習「先總述，後分述」的寫景手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	性別平等性 J12 品德教育 品 J3 品 EJU6	

			◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。		6. 學習單	生命教育 多元文化	
第十一週	第五課 與宋元思書	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	教學重點 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習「先總述，後分述」的寫景手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	性別平等性 J12 品德教育品 J3 品 EJU6 生命教育 多元文化	
第十二週	第六課 我的太魯閣	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 (社群文化)	教學重點 1. 了解作者親近太魯閣所感受到的美好體驗 2. 學習如何描述賞玩山水的經驗與感受 3. 培養珍惜自然環境的情懷	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	環境教育環 J3 生命教育生 J2 戶外教育	
第十三週	第六課 我的太魯閣	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 (社群文化)	教學重點 1. 了解作者親近太魯閣所感受到的美好體驗 2. 學習如何描述賞玩山水的經驗與感受 3. 培養珍惜自然環境的情懷	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	環境教育環 J3 生命教育生 J2 戶外教育	
第十四週 【第二次段考】	語文常識 對聯	5-IV-2 理解各類文	◎Ca-IV-1 各類文本中	教學重點	1. 觀察記錄	多元文化	

	第二次段考	本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識對聯的意義與種類。 2. 學習應用對聯的時機。 3. 運用對聯表達情意。	2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	教育 多 J1 多 J7 多 J11	
第十五週	第七課 生於憂患死於安樂	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	教學重點 1. 透過本課認識「憂患意識」的重要性。 2. 學習運用正反、歸納論證的方法闡發論點。 3. 培養居安思危的處世態度。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	環境教育 環 J3 品德教育 生命教育 生 J2 生 J7 閱讀素養	
第十六週	第七課 生於憂患死於安樂	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	教學重點 1. 透過本課認識「憂患意識」的重要性。 2. 學習運用正反、歸納論證的方法闡發論點。 3. 培養居安思危的處世態度。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	環境教育 環 J3 品德教育 生命教育 生 J2 生 J7 閱讀素養	
第十七週	第八課 在錯誤中學習	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目	教學重點 1. 了解在錯誤中學習的意涵與精神。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量	品德教育 生命教育 閱讀素養	

		5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	2. 認識列舉、引用、對比、比喻之論證方式。 3. 培養「從錯誤中學習」及「持續練習」的恆心與毅力。	4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單		
第十八週	第九課 寄弟墨書	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教學重點 1. 認識鄭變的為人及其敬重農夫的態度。 2. 學習對比論證的寫作手法。 3. 培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	品德教育 生命教育 生涯規劃	
第十九週	第九課 寄弟墨書	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教學重點 1. 認識鄭變的為人及其敬重農夫的態度。 2. 學習對比論證的寫作手法。 3. 培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	品德教育 生命教育 生涯規劃	
第二十週	第十課 知識與表達的盛宴：專題報告	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	教學重點 1. 認識專題報告的使用時機與撰寫要領。 2. 了解如何訂定專題報告的主題與架構。 3. 能運用本課所學擬定專題報告的架構。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	資訊教育	

第二十一週 【第三次段考】	自學一 春天的聲音 第三次段考	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	教學重點 1. 認識自然文學的寫作特色。 2. 學習結合自然環境，從中寄託個人情治的寫作技巧。 3. 培養個人對周遭事物的觀察力。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	環境教育 品德教育 戶外教育 戶 J3	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 一棵開花的樹	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 理解「一棵開花的樹」所寄寓的概念與情感。 2. 學習詠物寓情的寫作手法。 3. 培養從生活事物連結個人感觸的情懷。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養 教育 生命教育 戶外教育 戶 J3	
第二週	第一課 一棵開花的樹	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 理解「一棵開花的樹」所寄寓的概念與情感。 2. 學習詠物寓情的寫作手法。 3. 培養從生活事物連結個人感觸的情懷。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養 教育 生命教育 生 J2。 生 J6 戶外教育	
第三週	第二課 曲選	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及	1. 學習散曲小令的形式特色。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量	閱讀素養 教育	

		詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	2.學習融情於景的寫作手法。 3.體會兩首小令所抒發的情感。	4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	生命教育 生涯規劃教育 環境教育	
第四週	第二課 曲選	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.學習散曲小令的形式特色。 2.學習融情於景的寫作手法。 3.體會兩首小令所抒發的情感。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	閱讀素養教育 生命教育 生涯規劃教育 環境教育	
第五週	第二課 曲選	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.學習散曲小令的形式特色。 2.學習融情於景的寫作手法。 3.體會兩首小令所抒發的情感。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	閱讀素養教育 生命教育 生涯規劃教育 環境教育	
第六週	第三課 人間情分	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.認識多標題的散文與其寫作特色。 2.練習先敘事、後抒情的寫作方式。 3.珍惜人與人之間美麗且可貴的情分。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	閱讀素養教育 生命教育 生涯規劃教育	

		中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			品德教育	
第七週 【第一次段考】	第三課 人間情分 第一次段考	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 認識多標題的散文與其寫作特色。 2. 練習先敘事、後抒情的寫作方式。 3. 珍惜人與人之間美麗且可貴的情分。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 生命教育 生涯規劃教育 品德教育	
第八週	第四課 項鍊	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 認識短篇小說的敘述方式與文學特色。 2. 學習以心理描寫展現小說的人物形象。 3. 體悟追逐虛榮浮華所帶來的禍害。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 品德教育 生命教育 多元文化教育	
第九週	第四課 項鍊	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 認識短篇小說的敘述方式與文學特色。 2. 學習以心理描寫展現小說的人物形象。 3. 體悟追逐虛榮浮華所帶來的禍害。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 品德教育 生命教育 多元文化教育	

第十週	第五課 水神的指引	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 56-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1. 認識台灣原住民文學。 2. 學習敘事抒感的寫作手法。 3. 培養珍惜自然資源的環保意識。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	多元文化教育 原住民族教育 戶外教育 環境教育 品德教育 生命教育	
第十一週	第五課 水神的指引	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 56-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1. 認識台灣原住民文學。 2. 學習敘事抒感的寫作手法。 3. 培養珍惜自然資源的環保意識。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	多元文化教育 原住民族教育 戶外教育 環境教育 品德教育 生命教育	
第十二週	第六課 常保好奇心	◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 認識「好奇心」的來源與重要性。 2. 學習分析事理、闡述觀點的寫作方式。 3. 解放好奇的本能，養成主動求知的習慣。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 品德教育 生命教育	
第十三週	第六課 常保好奇心	◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主	1. 認識「好奇心」的來源與重要性。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量	閱讀素養教育	

		服、建構、批判等目的。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	2.學習分析事理、闡述觀點的寫作方式。 3.解放好奇的本能，養成主動求知的習慣。	4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	品德教育 生命教育	
第十四週 【第二次段考】	自學一 湖心亭看雪 (第二次段考)	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.認識晚明小品文的特色。 2.學習敘事、寫景、抒情交融的寫作手法。 3.體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	閱讀素養教育 環境教育 生命教育	
第十五週	我的座右銘	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.認識「座右銘」的性質與作用。 2.能寫作勵志短文。 3.能體會修養品德的重要性。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	閱讀素養教育 品德教育	

		社群的關係。					
第十六週	聊齋選讀：雨錢	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 認識蒲松齡及其著作。 2. 明白短篇文言小說的寫作方式。 3. 能夠欣賞寄託作者內心志向的諷諭小說。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 閱 J6。 生命教育 生 J2 生 J6 品德教育 品 EJU3 品 EJU4 品 EJU5 品 EJU6	
第十七週	尋找幸福	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的	1. 了解蕭煌奇「阿嬤的話」歌詞的意涵。 2. 能以簡單的故事，寫出深刻的意涵。 3. 培養面對家中長輩的合理態度。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 閱 J6 生命教育 生 J2 生 J6	

		本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
第十八週 【畢業典禮】	中國風歌詞	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 認識融入古典的歌詞。 2. 了解如何撰寫融入古典的歌詞。 3. 學習在作品中融入古典風格的詞語。 4. 能欣賞古典風格的歌詞美感與韻味。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 生命教育 生涯規劃教育	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度九年級 英語 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。 2. 能正確使用現在完成式於句子中。 3. 能理解如何保持自身健康狀態。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核	生涯規劃 家庭教育	
第二週	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 學生能認知青少年常見的煩惱與決方法。 2. 能學會英文書信信封寫法。 3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	生涯規劃 家庭教育 職業試探	
第三週	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You	7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最	1. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。	1. 課堂問答	生涯規劃 家庭教育	

	Had Breakfast Yet?	力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。	基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	2. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗	職業試探	
第四週	智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能熟悉過去分詞及現在分詞當形容詞的用法。 2. 能正確使用 enough...to 的句型。 3. 能正確使用 so...that 的句型。 4. 能正確使用 too...to 的句型。 5. 能了解智慧財產權的正確意涵。 6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」; 能認識本單元的「認識字彙」。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	品德教育 閱讀素養教育	
第五週	智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字	1. 能熟悉過去分詞及現在分詞當形容詞的用法。 2. 能正確使用 enough...to 的句型。 3. 能正確使用 so...that 的句型。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗	品德教育 閱讀素養教育	

		◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	4. 能正確使用 too...to 的句型。 5. 能了解智慧財產權的正確意涵。 6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	4. 聽力測驗 5. 作業檢核		
第六週 【第一次段考】	複習 複習 Review 1 (第一次段考)	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 複習所有學過的時態（現在簡單式、現在進行式、過去簡單式、過去進行式、未來式、現在完成式）。 2. 複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	1. 課堂問答 2. 作業檢核	品德教育 閱讀素養教育	
第七週	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。 2. 複習過去分詞形成規則。 3. 能思考選擇工作的條件。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗		

		子。	B-IV-6 圖片描述。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重	5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。	5. 作業檢核		
第八週	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重	1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。 2. 複習過去分詞形成規則。 3. 能思考選擇工作的條件。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	品德教育	
第九週	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重	1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。 2. 複習過去分詞形成規則。 3. 能思考選擇工作的條件。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	品德教育	

第十週	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網的使用方式與功能。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	品德教育	
第十一週	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網的使用方式與功能。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	閱讀素養教育 科技教育	
第十二週	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網的使用方式與功能。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗	閱讀素養教育 科技教育	

			B-IV-6 圖片描述。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	5. 作業檢核		
第十三週	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網的使用方式與功能。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	閱讀素養教育 科技教育	
第十四週 【第二次段考】	複習 Review 2（第二次段考）	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	1. 課堂問答 2. 作業檢核	閱讀素養教育	
第十五週	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最	1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。	1. 課堂問答	生涯規劃教育	

	Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	2. 能學會關係代名詞當主詞的關係子句用法和功能。 3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。 4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習中。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核		
第十六週	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。 2. 能學會關係代名詞當主詞的關係子句用法和功能。 3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。 4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習中。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核		
第十七週	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My	7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的	1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。 2. 能學會關係代名詞當主詞的關係子句用法和功能。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗	生涯規劃教育	

	Favorite Star	供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。	文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。 4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習中。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核		
第十八週	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。 2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。 4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	多元文化教育 品德教育	
第十九週	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is	4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的	1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。 2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗	多元文化教育 品德教育	

	Not OK	英語文資訊。	文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	同字彙至句型中。 3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。 4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核		
第二十週	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。 2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。 4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 5. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	多元文化教育 品德教育	
第二十一週 【第三次段考】	複習 Review 3 (第三次段考)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字	e-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	1. 課堂問答 2. 作業檢核	閱讀素養教育	

		詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。	Ac - IV - 4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad - IV - 1 國中階段所學的文法句型。 B - IV - 2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C - IV - 3 文化習俗的了	1. 能使用 so 和 too 表達「也」。 2. 能使用 either 和 neither 表達「也(不)」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能自我探索，並訂定生涯規劃。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核	生涯規劃 教育 家庭教育 職業試探	

		◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	解及尊重。				
第二週	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能使用 so 和 too 表達「也」。 2. 能使用 either 和 neither 表達「也（不）」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能自我探索，並訂定生涯規劃。 5. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力練習	生涯規劃 教育 家庭教育 職業試探	
第三週	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能使用 so 和 too 表達「也」。 2. 能使用 either 和 neither 表達「也（不）」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能自我探索，並訂定生涯規劃。 5. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 6. 能運用聽力策略進行聽	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力練習	生涯規劃 教育 家庭教育 職業試探	

				力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。			
第四週	提升專注力方法 Unit 2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。	Ac - IV - 4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad - IV - 1 國中階段所學的文法句型。 B - IV - 2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C - IV - 3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。 2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。 3. 能正確使用相關連接詞 neither... nor...、either... or... 和 not only... but also...。 4. 能正確使用被動語態。 5. 能正確使用補充資訊轉折語。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核	閱讀素養教育	
第五週	提升專注力方法 Unit 2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night	◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	Ac - IV - 4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad - IV - 1 國中階段所學的文法句型。 B - IV - 2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C - IV - 3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。 2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。 3. 能詢問他人的選擇並回應。 4. 能正確使用相關連接詞 neither... nor...、either... or... 和 not only... but also...。 5. 能正確使用被動語態。 6. 能正確使用補充資訊轉折語。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力練習	閱讀素養教育	

				7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。			
第六週	提升專注力方法 Unit 2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night	◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	Ac - IV - 4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad - IV - 1 國中階段所學的文法句型。 B - IV - 2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C - IV - 3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能培養健康的數位使用習慣與態度。 2. 能正確使用相關連接詞 neither... nor...、either... or... 和 not only... but also...。 3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 5. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力練習	閱讀素養教育	
第七週 【第一次段考】	複習 Review 1(第一次段考)	5 - IV - 3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5 - IV - 7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6 - IV - 1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯 6 - IV - 2 主動預習、複習並將學習內容作基本	Ac - IV - 4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad - IV - 1 國中階段所學的文法句型。 B - IV - 2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C - IV - 3 文化習俗的了解及尊重。	U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	1. 課堂問答 2. 作業檢核	閱讀素養教育	

		的整理歸納。					
第八週	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。 2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通之中。 3. 能運 when/while 連接的過去進行式的用法。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核	閱讀素養教育 科技教育 資訊教育	
第九週	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。 2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通之中。 3. 能運 when/while 連接的過去進行式的用法。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力練習	閱讀素養教育 科技教育 資訊教育	
第十週	未來科技與時空旅行	7-IV-2 善用相關主題	Ac-IV-4 國中階段所學	1. 能聽、說、讀、寫本單元	1. 課堂問答	閱讀素養	

	行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 2. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 3. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力練習	教育 科技教育 資訊教育	
第十一週	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能讀懂詩的大意，並重述重點。 2. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。 3. 能認識英文詩的體裁。 4. 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。 5. 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。 6. 能正確使用名詞子句。 7. 能體認感恩的重要性，並願意向他人表達感謝。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核	閱讀素養 教育 品德教育	
第十二週	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學	1. 能認識英文詩的體裁。 2. 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。 3. 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力練習	閱讀素養 教育 品德教育	

		查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	4. 能正確使用名詞子句。			
第十三週	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 2. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 3. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力練習	閱讀素養教育 品德教育	
第十四週 【第二次段考】	複習 （第二次段考） Review 2（第二次段考）	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	1. 課堂問答 2. 作業檢核	閱讀素養教育	
第十五週	英語 跨海來的問候	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 培養學生閱讀英文網站的能力。 2. 學習自我介紹的撰寫。 3. 能用英文表達自己並完成明信片。	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 聽力練習	閱讀素養教育 品德教育	

		使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。				
第十六週	英語 故事接龍、戲劇	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 複習學過的單字並能適當運用。 2. 學習用英文表達並延續故事。 3. 能將故事改寫成對話形式的劇本。 4. 能透過小組合作，完成廣播劇錄音。	1. 課程參與 2. 小組討論 3. 上台表演	閱讀素養教育	
第十七週	英語 漫畫劇場	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的	c-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 複習學過的單字並能適當運用。 2. 學習用英文表達並延續故事。 3. 能將故事改寫成對話形	1. 課程參與 2. 小組討論 3. 成果展示	閱讀素養教育	

		角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 In my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	式的劇本。 4. 能透過小組合作，完成廣播劇錄音。			
第十八週 【畢業典禮】	英語 繪本故事	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能閱讀英文繪本並解讀其中意涵。 2. 能了解不同作家的風格以及不同繪本形式。 3. 能用英文撰寫故事並製作成繪本。	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 課程參與 4. 小組討論 5. 成果展示	閱讀素養 教育 品德教育	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度九年級__數學__領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週	1-1 連比	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。	1. 能了解連比與連比例式的意義，並能由不同的條件情況求出連比。 2. 能利用連比例式解決相關應用問題。	1. 課堂問答 2. 口頭討論 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 紙筆測驗	品德教育 家庭教育	
第二週	1-2 比例線段	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。	1. 能知道等高的三角形，面積比等於其對應底邊長的比。 2. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。	1. 課堂問答 2. 口頭討論 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗	性別平等教育	
第三週	1-2 比例線段	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。	1. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。 2. 能了解一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。	1. 發表 2. 課堂問答 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗	家庭暴力防治	
第四週	1-2 比例線段、1-3 相似多邊形	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比。 S-9-3 平行線截比例線段平行線截比例線段性質的應用。	1. 能了解三角形兩邊中點連線必平行於第三邊，且長度等於第三邊長的一半。 2. 能了解線段縮放的意義。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 課堂問答 8. 實測	性侵害防治教育	
第五週	1-3 相似多邊	s-IV-6 理解平面圖形	S-9-1 相似形：平面圖形縮放	1. 能了解多邊形縮放的意	1. 發表		

	形	相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA 、 SAS 、 SSS)；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號 ($\sim$)。	義。 2. 能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。 3. 能判別兩個多邊形是否相似。	2. 口頭討論 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 紙筆測驗		
第六週 【第一次段考】	1-3 相似多邊形			1. 能判別兩個多邊形是否相似。 2. 能了解 AA (AAA)、 SAS 、 SSS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。	1. 紙筆測驗 2. 小組互動 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度		
第七週	1-3 相似多邊形						
第八週	1-4 相似三角形的應用與三角比	s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質；對應邊長之比＝對應高比；對應面積比＝對應邊長平方比。	1. 能了解相似三角形中，對應邊長的比＝對應高的比與面積的比＝對應邊長的平方比。 2. 能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。	1. 課堂問答 2. 口頭討論 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗		
第九週	1-4 相似三角形的應用與三角比	s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30° ， 60° ， 90° 其邊長比記錄為「1：根號3：2」；三內角為 45° ， 45° ， 90° 其邊長比記錄為「1：1：根號2」。	1. 能了解特殊直角三角形 30° - 60° - 90° 與 45° - 45° - 90° 的邊長比。 2. 能了解直角三角形的三角比與 $\sin A$ 、 $\cos A$ 、 $\tan A$ 的意義，並解決生活中的問題。	1. 發表 2. 上課表現 3. 作業繳交 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答		
第十週	1-4 相似三角形的應用與三角比	s-IV-12 理解直角三角形中角度決定邊長的比值，並能運用到日常生活的情境解決問題。		1. 能了解直角三角形的三角比與 $\sin A$ 、 $\cos A$ 、 $\tan A$ 的意義，並解決生活中的問題。	1. 發表 2. 實測 3. 口頭討論 4. 作業繳交	環境教育 多元文化	
第十一週	2-1 點、線、圓	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 π 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。 S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係；直線與圓的位置關係；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）。	1. 能了解圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。 2. 能了解扇形的意義並解決問題。 3. 能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。	1. 發表 2. 小組互動 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 蒐集資料	環境教育 多元文化	
第十二週	2-1 點、線、圓	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內	S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	1. 能了解直線與圓的位置關係與切線、切點、割線意義。 2. 能了解圓與切線間有兩個性質。	1. 課堂問答 2. 口頭討論 3. 上課表現 4. 作業繳交		

		接四邊形的對角互補等)，並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係；直線與圓的位置關係；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。	3. 能了解弦與弦心距的意義與相關性質。	5. 學習態度 6. 紙筆測驗		
第十三週	2-1 點、線、圓 2-2 圓心角與圓周角			1. 能了解弦與弦心距的意義與相關性質。 2. 能了解弧的度數、等圓心角對等弧、等圓心角對等弦、等弦對等弧的意義。	1. 紙筆測驗 2. 小組互動 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度		
第十四週 【第二次段考】	2-2 圓心角與圓周角（第二次段考）	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	1. 能了解圓周角的意義，並能求出圓周角的角度。 2. 能了解半圓內的圓周角都是直角與平行線截等弧的性質與相關圓周角的應用。 3. 能了解圓內接四邊形的對角互補。	1. 紙筆測驗 2. 學習態度 3. 口頭討論 4. 作業繳交		
第十五週	3-1 推理證明	s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	1. 能了解什麼是幾何證明，並能依據分析的結果，所給的條件逐步推理至結論。 2. 能利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口頭討論 4. 上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度		
第十六週	3-1 推理證明	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	1. 能了解什麼是「代數證明」，並能由判斷奇、偶數的例子，熟悉代數證明的過程。 2. 能利用簡單的代數證明，由已知條件或已經確定正確的性質來推導出某些結論。	1. 課堂問答 2. 口頭討論 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗		
第十七週	3-1 推理證明	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	1. 能利用簡單的代數證明，由已知條件或已經確定是正確的性質來推導出某些結論。	1. 發表 2. 課堂問答 3. 上課表現 4. 作業繳交		
第十八週	3-2 三角形的心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊中點。	1. 能了解三角形外接圓的圓心稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 2. 能了解直角三角形與等腰三角形的外接圓半徑特性。	1. 紙筆測驗 2. 小組互動 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度		
第十九週	3-2 三角形的心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直	1. 能利用外心的性質求出相關的角度問題。 2. 能了解三角形內切圓的圓	1. 課堂問答 2. 口頭討論 3. 上課表現	家庭教育 生涯規劃	

			角三角形的外心即斜邊的中點。	心稱為三角形的內心，且內心至三邊等距離。	4. 作業繳交 5. 紙筆測驗		
第二十週	3-2 三角形的心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷2。 S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份。	1. 能了解三角形的重心為三條中線的交點。 2. 能了解三角形的重心到一頂點距離等於它到對邊中點的兩倍。 3. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。	1. 課堂問答 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗	環境教育 多元文化	
第二十一週 【第三次段考】	3-2 三角形的心（第三次段考）	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	1. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 2. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。	1. 學習態度 2. 紙筆測驗 3. 口頭討論 4. 上課表現 5. 作業繳交		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週	1-1 簡易二次函數的圖形	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。	1. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。	1. 紙筆測驗 2. 小組互動 3. 上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度		
第二週	1-1 簡易二次函數的圖形	f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	2. 能求出二次函數的函數值。 3. 能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形。			
第三週	1-2 二次函數圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 y	1. 能繪製形如 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。	1. 紙筆測驗 2. 上課表現 3. 作業繳交 4. 學習態度	品德教育 家庭教育	
第四週	1-2 二次函數圖形與最大值、	f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱		2. 能由二次函數的圖形中，找出函數的最大值與最小	1. 課堂問答 2. 口頭討論	品德教育 家庭教育	

	最小值	軸與極值等問題。	$=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係;已配方好之二次函數的最大值與最小值。	值。	3.上課表現 4.作業繳交		
第五週	1-2 二次函數圖形與最大值、最小值					品德教育 家庭教育	
第六週	2-1 四分位數與盒狀圖	d-IV-1 理解常用統計圖表,並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵,與人溝通。	D-9-1 統計數據的分布:全距;四分位距;盒狀圖。	1.能利用較理想化的資料說明常見的百分位數,來認識一筆或一組資料在所有資料中的位置。 2.能認識第1、2、3四分位數。 3.能認識全距與四分位距。 4.能利用數值資料中的最小數值、第1四分位數、中位數、第3四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。	1.課堂問答 2.口頭討論 3.上課表現 4.作業繳交		
第七週 【第一次段考】	2-1 四分位數與盒狀圖				1.紙筆測驗 2.小組互動 3.上課表現 4.作業繳交 5.學習態度	品德教育 家庭教育	
第八週	2-2 機率	d-IV-2 理解機率的意義,能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性,並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。	D-9-2 認識機率:機率的意義;樹狀圖(以兩層為限)。 D-9-3 古典機率:具有對稱性的情境下(銅板、骰子、撲克牌、抽球等)之機率;不具對稱性的物體(圖釘、圓錐、爻杯)之機率探究。	1.能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 2.能以具體情境介紹機率的概概念。	1.課堂問答 2.口頭討論 3.上課表現 4.作業繳交	性別平等教育	
第九週	2-2 機率					家庭暴力防治	
第十週	2-2 機率					性侵害防治教育	
第十一週	3-1 角柱與圓柱	s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖,並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-12 空間中的線與平面:長方體與正四面體的示意圖,利用長方體與正四面體作為特例,介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係,線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積:直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖;直角柱、直圓錐、正角錐的表面積;直角柱的體積。	1.能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合,並知道它們的展開圖。 2.能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。 3.能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合,並知道它們的展開圖,計算其體積與表面積。	1.紙筆測驗 2.小組互動 3.上課表現 4.作業繳交 5.學習態度		
第十二週	3-1 角柱與圓柱					1.課堂問答 2.口頭討論 3.上課表現 4.作業繳交	
第十三週	3-2 角錐與圓錐						
第十四週 【第二次段考】	3-2 角錐與圓錐						
第十五週	彈跳卡片	n-IV-7 辨識數列的規律性,以數學符號表徵生活中的數量關係與規律,認識等差數列與等比數列,並能依首項與公差或公比計算其他各	N-7-9 比與比例式:比;比例式;正比;反比;相關之基本運算與應用問題,教學情境應以有意義之比值為例。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號:點、線、線段、射線、角、	1.透過立體書了解空間概念。 2.藉由立體書的機關運用對稱等數學概念。	1.紙筆測驗 2.小組互動 3.上課表現 4.學習態度	職業試探	
第十六週	書的出版						職業試探

		項。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。	三角形與其符號的介紹。	因數與倍數。 3.藉由實際操作製作小書。	3.上課表現		
第十七週	數學摺紙遊戲			1. 從實作中找到解決問題的方法。 2. 從折紙中了解學習數學的樂趣。	1.學習態度 2.小組互動 3.上課表現	職業試探	
第十八週 【畢業典禮】	數學桌遊桌遊： 終極密碼	d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。	1.了解桌遊「終極密碼」的數字牌有哪些，以及手牌「數字&黑白」的排列順序。 2.能經由公開資訊，評估猜測哪張牌最有利。 3.能專注於他人的猜測，避免猜測時猜同一數字。	1.從實作中找到解決問題的方法。 2.從桌遊中了解學習數學的樂趣。	1.課堂專注聆聽程度 2.同桌互動表現。		

備註：

3. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

4. 議題融入填表說明：

(6) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(7) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(8) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(9) 縣訂議題：長照服務、失智症。

(10) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度九年級__自然__領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡 模式 或備 註 (無則 免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章直線運動 1-1 位置、路徑長與位移、1-2 速率與速度	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。	1-1 1. 了解位置的意義。 2. 了解路徑長的意義。 3. 了解位移的意義。 4. 知道路徑長與位移的不同。 1-2 1. 了解速率與速度的不同及其單位。 2. 會作位置-時間與速度-時間關係圖，並了解關係線下面積的意義。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 操作 5. 設計實驗	生命教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第二週	第 1 章直線運動 1-3 加速度運動、 1-4 自由落體運動	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。	1-3 1. 了解等速度、加速度運動的意義及單位。 2. 了解加速度與速度方向之間的關係。 1-4 1. 了解等加速度的意義。 2. 了解斜面運動。 3. 了解自由落體運動。 4. 了解重力加速度的意義及大小。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗	生命教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第三週	第 2 章力與運動	an-IV-1 察覺到科學的	b-IV-8 距離、時間及	2-1	1. 觀察	生命教育	

	2-1 慣性定律、2-2 運動定律	觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力量作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。	1. 了解物體受外力作用會引起運動狀態的改變。 2. 了解牛頓第一運動定律並舉生活實例說明。 2-2 1. 了解加速度與力及質量之間的關係。 2. 了解牛頓第二運動定律並舉出生活實例說明。	2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗	生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第四週	第 2 章力與運動 2-3 作用力與反作用力定律、2-4 圓周運動與萬有引力	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。	Eb-IV-9 圓周運動是一種加速度運動。 Eb-IV-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。 Kb-IV-2 帶質量的兩物體之間有重力，例如：萬有引力，此力大小與兩物體各自的質量成正比、與物體間距離的平方成反比。	2-3 1. 了解牛頓第三運動定律。 2-4 1. 了解圓周運動與向心力的關係。 2. 了解萬有引力概念。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗	生命教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第五週	第 2 章 力與運動 2-5 力矩與槓桿原理實驗 2-1 轉動平衡——槓桿原理	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。	1. 了解力矩的概念。 2. 了解槓桿原理	1. 觀察 2. 口頭詢問	生命教育 安全教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第六週 第一次段考	第 3 章功與能 3-1 功與功率、3-2 功與動能	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的	a-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。	3-1 1. 能說出功的定義。 2. 了解力與功之間的關係。 3. 知道如何計算功的大小。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作	生命教育 安全教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育	

		看法或解釋。	Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的 能量。 Ba-IV-6 每單位時間對物體所做的功稱為 功率。	3-2 1. 能說出動能的定義。 2. 能了解速度愈快、質量 愈大，則動能愈大		戶外教育	
第七週	第 3 章功與能 3-3 位能、能量守恆 定律與能源、3-4 簡 單機械	tc-IV-1 能依據已知的 自然科學知識與概念， 對自己蒐集與分類的科 學數據，抱持合理的懷 疑態度，並對他人的資 訊或報告，提出自己的 看法或解釋。	a-IV-1 能量有不同形 式，例如：動能、熱能、 光能、電能、化學能 等，而且彼此之間可以 轉換。孤立系統的總能 量會維持定值。 Ba-IV-5 力可以作 功，作功可以改變物體 的能量。 Ba-IV-7 物體的動能 與位能之和稱為力學 能，動能與位能可以互 換。	1. 能說出位能的定義。 2. 了解重力位能的意義。 3. 了解彈力位能的意義。 4. 了解力學能守恆的意 義。 5. 了解熱是一種能量。 6. 了解能量守恆定律。 7. 了解太陽能、化學能、 電磁能的轉化。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作	生命教育 安全教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育 戶外教育	
第八週	第 4 章電流、電壓與 歐姆定律 4-1 電荷與靜電現 象、4-2 電流	tc-IV-1 能依據已知的 自然科學知識與概念， 對自己蒐集與分類的科 學數據，抱持合理的懷 疑態度，並對他人的資 訊或報告，提出自己的 看法或解釋。	Kc-IV-1 摩擦可以產 生靜電，電荷有正負之 別。 Kc-IV-2 靜止帶電物 體之間有靜電力，同號 電荷會相斥，異號電荷 則會相吸。 Kc-IV-7 電池連接導 體形成通路時，多數導 體通過的電流與其兩 端電壓差成正比，其比 值即為電阻。	4-1 1. 了解何謂靜電。 2. 了解物體帶電的成因 及方法。 3. 了解導體與絕緣體的 區別。 4-2 1. 區別使燈泡發亮的電 與摩擦起電的電。 2. 了解造成燈泡發亮，除 了要有電源外，還要有電 荷的流動。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作	生命教育 安全教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育 戶外教育	
第九週	第 4 章電流、電壓與 歐姆定律	tr-IV-1 能將所習得的 知識正確的連結到所觀	Kc-IV-7 電池連接導 體形成通路時，多數導	4-3 1. 能說出電壓的定義。	1. 觀察 2. 口頭詢問	品德教育 生命教育	

	4-3 電壓、4-4 歐姆定律與電阻	察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。	2. 了解能量與電壓的關係。 3. 了解電量與電壓的關係。 4. 知道如何使用伏特計。 4-4 1. 了解歐姆定律及其意涵。 2. 進行實驗 4-1	3. 操作 4. 紙筆測驗	安全教育 生涯規劃教育	
第十週		tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。	1. 了解歐姆定律的意涵。 2. 了解電阻的意義及影響其大小的因素。 3. 進行實驗 4-1	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	品德教育 生命教育 安全教育 生涯規劃教育	
第十一週	第 5 章地球的環境 5-1 我們的地球、 5-2 地表的改變與平衡	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-5 海水具有不同的成分及特性。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。	5-1 1. 認識地球上陸地與海洋的分布情形。 2. 了解水是生命生存的必要條件。 5-2 1. 了解風化、侵蝕、搬運、沉積作用及其現象。 2. 歸納出河流的侵蝕作用和沉積作用。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	品德教育 生命教育 安全教育 生涯規劃教育	
第十二週	第 5 章地球的環境 5-2 地表的改變與平衡、5-3 岩石與礦物、實驗 5-1 猜猜我是誰	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	a-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Fa-IV-1 地球具有大	5-2 1. 了解地貌改變的原因，並了解該變化是處於動態平衡。 2. 能敘述沉積物的搬運過程與結果。 5-3	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	環境教育 海洋教育 能源教育 品德教育	

			氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。	1. 認識火成岩、沉積岩與變質岩。 2. 了解礦物和岩石之間的關係。 3. 知道礦物和岩石在日常生活中的應用。 4. 了解自然資源的可貴。			
第十三週		ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	a-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。	6-1 1. 知道可利用地震波探測地球層圈。 2. 了解岩石圈可分為數個板塊。 3. 了解板塊之間會相互分離或聚合。 6-2 1. 進行實驗 6-1。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	環境教育 海洋教育 能源教育 品德教育	
第十四週 第二次段考		ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。	6-2 1. 了解褶皺、斷層和地震。 2. 認識火山現象及火成岩。 6-3 1. 了解化石在地層中的意義及功能。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	環境教育 海洋教育 能源教育 品德教育	
第十五週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-1 宇宙與太陽系	r-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。 Ed-IV-2 我們所在的星系，稱為銀河系，主要是由恆星所組成；太陽是銀河系的成員之一。	1. 了解光年的意義。 2. 體會宇宙的浩瀚。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 分組討論	品德教育 法治教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第十六週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-2 晝夜與四季	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物	Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。	1. 了解形成晝夜、四季變化的成因。	1. 觀察 2. 口頭詢問	品德教育 法治教育	

		品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	Id-IV-2 陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。	2. 知道太陽在天空中位置的變化。	3. 分組討論 4. 紙筆測驗	生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第十七週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-3 日地月的相對運動、實驗 7-1 月相的變化	r-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性	1. 認識太陽、地球與月球間的位置及關係。 2. 操作實驗 7-1	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 分組討論	安全教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第十八週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-3 日地月的相對運動	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。	1. 了解月相變化的原因。 2. 了解日食和月食發生的原因。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 分組討論 4. 紙筆測驗	品德教育 法治教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第十九週	跨科主題-能量與能源 從太陽開始	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	INa-IV-1 能量有多種不同的形式。 INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INa-IV-4 生活中各種能源的特性及其影響。	1. 能知道地球能量的主要來源是太陽。 2. 能察覺能量有多種不同的形式，各種能量可以互相轉換。 3. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關連。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 分組討論 4. 紙筆測驗	安全教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第二十週	跨科主題-能量與能	pe-IV-2 能正確安全操	Nc-IV-3 化石燃料的	1. 能察覺化學變化過程及失力作工過程，都是能	1. 觀察	品德教育	

	源 「已知用火」的人類 古代太陽能的化身	作適合學習階段的物 品、器材儀器、科技設 備與資源。能進行客觀 的質性觀測或數值量冊 並詳實記錄。	形成與特性。 Nc-IV-4 新興能源的 開發，例如：風能、太 陽能、核融合發電、汽 電共生、生質能、燃料 電池等。 Nc-IV-5 新興能源的 科技，例如：油電混合 動力車、太陽能飛機等	量轉換過程。 2. 能了解人類文明開始 發展與能利用能源有關。 3. 能將所習得的知識正 確連結到相關的自然現 象，推論出其中關聯。	2. 口頭詢問 3. 分組討論 4. 紙筆測驗	法治教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育 戶外教育	
第二十一週 第三次段考	跨科主題-能量與能 源 能源的超新星	r-IV-1 能將所習得的 知識正確的連結到所觀 察到的自然現象及實驗 數據，並推論出其中的 關聯，進而運用習得的 知識來解釋自己論點的 正確性。	Na-IV-6 人類社會的 發展必須建立在保護 地球自然環境的基礎 上。 Na-IV-7 為使地球永 續發展，可以從減量、 回收、再利用、綠能等 做起。	1. 能查學科學發現及人 類生活方式改變，影響能 源的開發與利用。 2. 了解再生與非再生能 源的特性及可能造成的 汙染。 3. 能了解新能源開發及 永續能源利用的重要性。 4. 能將所習得的知識正 確連結到相關的自然現 象，推論出其中關聯。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 分組討論	品德教育 法治教育 生涯規劃 教育 閱讀素養 教育 戶外教育	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡 模式 或備 註 (無則 免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章電與生活 1-1 電流的熱效 應、1-2 生活用電	po-IV-1 能從學習活 動、日常經驗及科技運 用、自然環境、書刊及 網路媒體中，進行各種 有計畫的觀察，進而能 察覺問題。	Kc-IV-8 電流通過帶有電 阻物體時，能量會以發熱的 形式逸散。 Mc-IV-5 電力供應與輸送 方式的概要。 Mc-IV-6 用電安全常識，避 免觸電和電線走火。	1. 知道電流的熱效應。 2. 知道電能及電功率的意 義。 3. 了解電器上標示的電壓 與電功率的意義。 4. 了解電力輸送的特點。 5. 了解電器上標示的電壓	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	能源教育 品德教育 閱讀素養 教育 戶外教育	

			Mc-IV-7 電器標示和電費計算。	與電功率的意義。 6. 知道短路的意義及造成短路的因素。 7. 知道保險絲的作用及原理。 8. 知道用電須注意安全			
第二週	第 1 章電與生活 1-3 電池	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電	1. 藉由鋅銅電池的製造了解伏打電池的原理。 2. 了解電池可將化學能轉換為電能。 3. 知道電池如何產生電流。 4. 介紹常用的電池之種類。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	能源教育 品德教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第三週	第 1 章電與生活 1-4 電流的化學效應	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 Me-IV-5 重金屬汙染的影響。	1. 藉由電解水及硫酸銅水溶液，以了解當電流通過電解質時，會發生化學反應。 2. 利用電解法可得知化合物的組成成分	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	能源教育 品德教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第四週	第 2 章電與磁 2-1 磁鐵與磁場、 2-2 電流的磁效應	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。 Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。	1. 認識磁鐵的性質。 2. 了解磁力線的意義。 3. 了解磁場的意義。 4. 能說出磁力線與磁場之間的關係。 5. 了解電流會產生磁場。 6. 了解長直導線因電流變化所產生的磁場變化。 7. 了解圓形線圈因電流變化所產生的磁場變化。 8. 知道電磁鐵的原理。	1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	能源教育 品德教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第五週	第 2 章電與磁 2-3 電流與磁場的交互作用	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Kc-IV-5 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。	1. 了解帶有電流的導線受到磁力作用會產生運動。 2. 了解右手開掌定則內容。 3. 知道電動機的原理。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	能源教育 品德教育 閱讀素養教育 戶外教育	
第六週	第 2 章電與磁	tm-IV-1 能從實驗過	Kc-IV-6 環形導線內磁場	1. 了解磁場的變化產生感	1. 觀察	能源教育	

	2-4 電磁感應	程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	變化，會產生感應電流。	應電流。 2. 能判斷感應電流的方向。	2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	閱讀素養教育 戶外教育 品德教育	
第七週 第一次段考	第 3 章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣、 3-2 天氣現象（	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。 Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。 Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。	1. 了解大氣層溫度隨著高度的變化。 2. 認識大氣的重要組成氣體。 3. 簡單認識各種天氣現象。 4. 認識各種天氣現象。 5. 知道天氣的變化都發生在對流層。 6. 了解高、低氣壓的形成以及在天氣圖上的表示方法。 7. 知道空氣由氣壓高流向氣壓低的地方，便形成了風。 8. 了解在北半球地面空氣的水平運動。	1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	能源教育 閱讀素養教育 戶外教育 品德教育	
第八週	第 3 章變化莫測的天氣 3-3 氣團與鋒面	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。 Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。	3-3 1. 請學生思考當兩個氣團相遇時，會有什麼情形產生，教師再解釋兩氣團的交界會形成鋒面。 2. 解釋依據冷、暖氣團運動的方向，可將鋒面分為冷鋒、暖鋒、滯留鋒等。	1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	閱讀素養教育 戶外教育 品德教育	
第九週	第 3 章變化莫測的天氣 3-4 臺灣的災變天氣	r-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與	Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。 Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。	1. 認識臺灣的天氣現象。 2. 了解寒流形成的原因及其影響。 3. 了解梅雨形成的原因及其影響。 4. 了解颱風形成的原因及其影響。 5. 了解乾旱形成的原因及其影響。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	品德教育 閱讀素養教育 戶外教育 環境教育	

		數學等方法，整理資訊或數據。					
第十週	第 4 章永續的地球 4-1 海洋與大氣的互動	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	Ic-IV-1 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方式。 Ic-IV-2 海流對陸地的氣候會產生影響。 Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。	1. 了解洋流的成因及其分布。 2. 認識臺灣周圍的洋流系統。 3. 了解洋流與大氣之間互相影響的緊密關係。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗	品德教育 閱讀素養教育 戶外教育 環境教育	
第十一週		r-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。	Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上	1. 了解地球大氣中的溫室氣體。 2. 了解溫室效應的原理及其對地表溫度的影響。 3. 了解工業革命後，溫室氣體的增加與全球暖化的關係。 4. 了解國際在溫室效應防治上的努力，及自己應該如何參與此一保護環境的運動。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	品德教育 閱讀素養教育 戶外教育 環境教育	
第十二週	第 4 章永續的地球 4-3 人與自然的互動	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	d-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻繁，常造成災害。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。	1. 回顧過去學過的天災，如颱風、乾旱和地震等。 2. 能了解臺灣的天氣型態與洪水的關係。 3. 能知道臺灣河流的特性和臺灣人如何與河爭地。 4. 了解山崩和土石流的意義。 5. 能知道臺灣山區多處為山崩和土石流警戒區。 6. 能了解如何預防山崩和土石流，及減少生命安全和財產的威脅。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗	閱讀素養教育 戶外教育 環境教育	
第十三週	跨科主題	po-IV-1 能從學習活	b-IV-1 全球暖化對生物的影響。	1. 以陸冰與海冰融化的探究，引導學生思考氣候變遷	1. 觀察	品德教育	

	氣候變遷與調適	動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。	中海平面上升的情況是與何種關聯較大。 2. 了解反照率的原理及其如何影響全球溫度。 3. 了解歷史的發展也受地球環境也有關係。 4. 了解地球氣溫並非一成不變。 5. 了解地球大氣中的溫室氣體	2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	閱讀素養教育 戶外教育 環境教育	
第十四週 第二次段考	複習週 總複習	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究的方法，幫助自己做出最佳的決定。	Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。	針對三至六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解	1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	品德教育 閱讀素養教育	
第十五週	理化、地科 理化蛋糕裡的科學、地科太空行旅	r-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。	b-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。	1. 了解蛋白打發的原理。 2. 知道生活中的科學知識。 3. 讓學生了解太空技術發展 4. 讓學生知道發展太空技術的重要性 5. 透過影片建立學生對於太空旅行的認知及想像	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗	品德教育 閱讀素養教育	

第十六週	理化、地科 理化聲音洩漏的秘密、地科火山爆發	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據	a-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。	1. 複習聲音傳遞的方法。 2. 了解拇指琴的製作方式。 3. 透過資料查找並實作成品。 4. 複習台灣火山相關知識。 5. 探討台灣火山爆發的可能性。 6. 了解全球各地的火山分布以及火山噴發對於世界的影響。	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 實作	品德教育 閱讀素養教育	
第十七週	理化、地科 理化西瓜甜不甜、地科森林大火	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	1. 了解甜度測試計的原理及使用方法。 2. 知道如何挑選較健康的飲料。 3. 反思自己的飲食習慣並制定修正計畫。 4. 讓學生了解森林大火造成的原因以及危害。 5. 了解森林對於地球的重要性。	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 實作	品德教育 閱讀素養教育	
第十八週 畢業典禮	理化、地科 理化離岸風電、地科煉金術的秘密	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據	Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。 Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。 Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望	1. 知道台灣當前的發電方式。 2. 了解離岸風電的優點與缺點。 3. 能實際動手完成課堂任務。 4. 了解煉金術的內容及歷史。 5. 能理解煉金術對於現代化學的影響。	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 實作	品德教育 閱讀素養教育	

112 學年度九年級社會領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇世界風情(下) 第一章歐洲概述	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	1. 能說明歐洲的分區。 2. 能說明歐洲的地形與氣候特色。 3. 能說明歐洲的位置與地形對氣候的影響。 4. 能歸納影響歐洲各地氣候差異的因素。 5. 能說明歐洲整體經濟發展的概況。 6. 能說明歐洲區域結盟的內涵。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 【人權教育】	
第二週	第一篇世界風情(下) 第二章歐洲區域特色與俄羅斯	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究:歐洲發展綠能的原因與條件。	1. 能說明歐洲各區的產業與文化特色。 2. 能列舉歐洲各區產業與文化的發展。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【環境教育】 【人權教育】	
第三週	第一篇世界風情(下) 第二章歐洲區域特色與俄羅斯	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。 。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究:	1. 能說明俄羅斯的地形分區特徵。 2. 能解釋俄羅斯的位置與地形對氣候的影響。 3. 能說明俄羅斯的人口分布與產業發展特徵。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【環境教育】 【人權教育】	

		社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歐洲發展綠能的原因與條件。				
第四週	第一篇世界風情（下） 第三章北美洲	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。	1. 能說明不同的美洲區域畫分方式。 2. 能說明北美洲的自然環境特色。 3. 能說明移民對北美洲產業活動的影響。 4. 能說明北美洲經濟發展的區域差異。	1. 作業整理 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 【人權教育】	
第五週	第一篇世界風情（下） 第四章中南美洲	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。 地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。	1. 能說明中南美洲的自然環境特色。 2. 能分析造成中南美洲氣候南北對稱的原因。 3. 能說明歐洲殖民對中南美洲的影響。 4. 能說明中南美洲各國經濟發展的特徵。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業練習	【環境教育】 【人權教育】	
第六週 【第一次段考】	第一篇世界風情（下） 第五章大洋洲	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	1. 能說明大洋洲不同地區的環境特色。 2. 能說明澳洲與紐西蘭的地形、氣候與經濟發展。 3. 能說明大洋洲的位置如何影響當地的發展。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【原住民教育】	
第七週	第一篇世界風情（下） 第六章兩極地區與全球氣候變遷（第一次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1. 能說明兩極地區的自然環境特色。 2. 能說明兩極地區位置與資源的重要性。 3. 能說明氣候變遷對環境帶來的影響。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【環境教育】 【原住民教育】	

		境、經濟與文化議題間的相互關係。		4. 能歸納氣候的成因與特徵。			
第八週	第二篇世界的歷史 (上) 第一章古文明的誕生	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	1. 能判斷兩河流域與西亞地區的民族特性。 2. 能說明西亞古文明的文化成就。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	
第九週	第二篇世界的歷史 (上) 第一章古代文明的誕生、第二章古希臘羅馬文化的開展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Na-IV-1 佛教的起源與發展。 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	1. 能分析佛教興起前的印度社會。 2. 能說明古希臘的政治發展。 3. 能覺察古希臘的文化特色。 4. 了解亞歷山大東征。 5. 認識希臘化文化。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	
第十週	第二篇世界的歷史 (上) 第二章古希臘羅馬文化的開展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。	歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	1. 能說明古羅馬的政治演變 2. 能覺察古羅馬的文化發展。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	
第十一週	第二篇世界的歷史 (上) 第三章普世宗教的發	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人	歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。 歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。 歷 Na-IV-1 佛教的起源與發展。	1. 能說明基督教的起源與傳播。 2. 能分析基督教在中世紀歐洲的影響。 3. 認識拜占庭帝國。 4. 認識基督教的第一次分裂。 5. 能詮釋伊斯蘭教的起源與擴張。 6. 能覺察伊斯蘭世界的經濟與文化成就。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	

		與環境的互動關係及其淵源。					
第十二週	第二篇世界的歷史 (上) 第四章近代歐洲的興起	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 0a-IV-1 文藝復興。 歷 0a-IV-2 宗教改革。	1. 能說明文藝復興的背景與精神。 2. 能列舉文藝復興時期的重要成就。 3. 能分析宗教改革的背景與新教派特色。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	
第十三週	第二篇世界的歷史 (上) 第 5 章多元世界的互動	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 0b-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 歷 0b-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。 歷 0b-IV-3 近代南亞與東南亞。	1. 能瞭解大航海時代出現的原因。 2. 能說明新航路探險的經過。 3. 能說明美洲古文明的特色。 4. 能指出歐洲國家殖民美洲的影響。 5. 能說明荷蘭聯合東印度公司在東南亞的擴張。 6. 能分析英國東印度公司對印度的影響。 7. 能尊重澳洲原住民的特色。 8. 能說明英國在澳洲的殖民統治特質。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	
第十四週 【第二次段考】	第二篇世界的歷史 (上) 第 6 章近代歐洲的變革（第二次段考）	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 0a-IV-3 科學革命與啟蒙運動。 歷 0a-IV-2 工業革命與社會變遷。	1. 能分析科學革命的背景。 2. 能指出科學革命的重要成就。 3. 能了解啟蒙運動的時代背景與意義。 4. 能說明啟蒙運動時期的政治學說。 5. 能了解啟蒙運動時期的經濟學說。 6. 能認識工業革命的原因、過程與影響。 7. 能分析工業革命對世界各國帶來的改變。 8. 能同理勞工的生活處境與勞資對立問題。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	

第十五週	第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 B1-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？ 公 B1-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？ 公 B1-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？ 公 B1-IV-4 價格如何影響資源分配？ 公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？ 公 Bm-IV-2 為什麼不同人對同一誘因的反應不同？	1. 認識什麼是資源。 2. 了解選擇的原因。 3. 認識機會成本的內容。 4. 運用機會成本的概念進行選擇。 5. 認識誘因的意義。 6. 能說明相同的誘因會對不同人產生不同的反應。 7. 了解價格變動如何影響資源分配。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【生命教育】 【家庭教育】 【環境教育】	
第十六週	第三篇經濟生活的運作及參與 第二章生產與資源分配	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 B1-IV-4 價格如何影響資源分配？ 公 B1-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	1. 認識生產者的意義。 2. 生產者生產產品的目的。 3. 生產者如何提高利潤。 4. 了解價格變動如何影響資源分配。 5. 能舉例說明資源分配的方法，並比較其優缺點。	1. 作業整理 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【家庭教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第十七週	第三篇經濟生活的運作及參與 第三章市場與競爭	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道與社會領域相關的資料。	公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ 公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ 公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？ 公 Cf-IV-1 廠商間的競爭對消費者有何影響？ 公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？ 公 Cf-IV-3 為什麼新廠商越容易加入某一市場，則該市場的競爭程	1. 認識市場的型態。 2. 認識產品市場。 3. 能了解市場交易是來自於買賣雙方做出最有利的選擇。 4. 察覺生活環境中商家使用的競爭方式。 5. 分辨價格競爭與非價格競爭。 6. 發現生活中廠商加入市場與競爭程度的關聯。 7. 分析廠商競爭對消費者有哪些影響。 8. 了解法律如何保障消費者權益。	1. 問題討論 2. 活動練習	【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【法治教育】	

			度越高？ 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？				
第十八週	第三篇經濟生活的運作及參與 第四章分工與貿易	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ 公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。	1. 我能舉例探討社會分工合作的原因。 2. 我能分析國際分工帶來的影響。 3. 我能說明臺灣開放商品進口後，對消費者與生產者各有哪些利弊。	1. 問題討論 2. 活動練習	【國際教育】 【環境教育】	
第十九週	第三篇經濟生活的運作及參與 第五章貨幣的使用	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？ 公 Bp-IV-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。 公 Bp-IV-3 使用信用卡與儲值卡的差異。 公 Bp-IV-4 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？ 公 Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	1. 能探究人類使用過哪些物品作為貨幣。 2. 能分析貨幣具備的特性與功能。 3. 能分析使用貨幣和儲值卡的差異。 4. 能察覺生活中不同的支付工具。 5. 能說明匯率的意義。 6. 能知道買賣外幣通常透過銀行。 7. 能分析買外幣和賣外幣。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 分組報告	【法治教育】 【生命教育】 【家庭教育】 【國際教育】	
第二十週	第三篇經濟生活的運作及參與 第六章社會中的勞動參與	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？ 公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	1. 能探究勞動參與的重要性。 2. 能探討家務勞動與市場勞動對社會的影響。 3. 能理解勞動並非只為賺取薪資。 4. 能察覺雇主與受僱者的資源差異。 5. 能分析為何要立法保障公平的市場勞動參與。	1. 作業整理 2. 紙筆測驗	【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【品德教育】	

		社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。		6. 能探討立法保障受僱者勞動權益的理由。			
第二十一週 【第三次段考】	第三篇經濟生活的運作及參與 第六章社會中的勞動參與（第三次段考）	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？ 公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	1. 能察覺雇主與受僱者的資源差異。 2. 能分析為何要立法保障公平的市場勞動參與。 3. 能探討立法保障受僱者勞動權益的理由。	1. 作業整理 2. 紙筆測驗	【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【品德教育】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇地理議題 第一章臺灣與鄉鎮市區地名	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。	1. 能說出臺灣地名的由來。 2. 能指出不同時期臺灣所代表範圍。 3. 能說出鄉、鎮、市、區等基層行政區的分類依據。 4. 能解釋地名的由來、分類與演變。 5. 能舉出地名命名的根據。 6. 能分辨地名所代表的意義。 7. 能閱讀課後文章並發表評論。	1. 習作評量 2. 課堂問答	【環境教育】 【人權教育】 【原住民族教育】	
第二週	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。 地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。	1. 能說出聚落地名與地形、動植物的關係及命名原則。 2. 能說出聚落地名與語言、原鄉的關係及命名原則 3. 能利用政府資訊查詢地名。 4. 能指出臺灣糖業的分布區域並說出臺灣地名及其對應的物產特色。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 命題系統光碟	【環境教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	

第三週	第一篇地理議題 第三章臺灣的農業生產與運銷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。 地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。	1. 能分析臺灣農產品與自然環境的關係。 2. 能說明臺灣的農業如何突破環境的限制。 3. 能說出臺灣糧食作物的需求、進口量在加入世界貿易組織前後的變化。 4. 能說出臺灣農業轉型方向及影響及臺灣農產品運銷特色。 5. 能比較並分析臺灣農產品進出口品項的差異及原因。	1. 課堂問合 2. 隨堂測驗 3. 習作評量	【環境教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【國際教育】	
第四週	第一篇地理議題 第三章臺灣的農業生產與運銷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。 地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。	1. 能比較並分析臺灣農產品進出口品項的差異及原因。 2. 能認知臺灣農產品未來的發展趨勢。 3. 能閱讀課後文章並發表評論。	1. 課堂問合 2. 隨堂測驗 3. 習作評量	【環境教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【國際教育】	
第五週	第一篇地理議題 第四章臺灣飲食文化與食品安全	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。 地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。	1. 能說明環境對飲食文化的影響及分析全球化下飲食文化的變遷。 2. 能說出食品加工的目的及優缺點。 3. 能解釋基因改造食品出現的背景及優缺點。 4. 能說出友善環境飲食的特色及應用友善環境飲食的觀念。 5. 能提出支持或反對基因改造食品的論點。 6. 能應用政府資訊為食品把關並提升食品安全的警覺。	1. 心得報告 2. 資料整理分析 3. 紙筆測驗	【環境教育】 【人權教育】	
第六週	第二篇世界的歷史 (下) 第一章革命的年代	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。	1. 能認識工業革命的原因、過程與影響並分析工業革命對世界各國帶來的改變。 2. 能同理勞工的生活處境與勞資對立問題。 3. 能理解美國獨立建國的原因與過程並能體會獨立宣言的內涵與人權的價值。 4. 能解釋美國政府組織與特色。	1. 心得報告 2. 紙筆測驗 3. 師生互動 4. 學習單 5. 小組討論 6. 習作評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】	

		實與歷史解釋。		5. 能了解法國大革命的原因與過程。 6. 能分析拿破崙崛起的影響。 7. 能認識維也納會議的內涵。			
第七週 【第一次段考】	第二篇世界的歷史 (下) 第二章民族主義與帝國主義 (第一次段考)	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。 歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。	1. 能分析地理大發現以來的拉丁美洲局勢並了解拿破崙崛起對拉丁美洲獨立的影響。 2. 能具體說出門羅宣言對拉丁美洲的影響。 3. 能了解拿破崙崛起與維也納會議對日耳曼地區的轉變並說出日耳曼地區統一建國的過程與要素。 4. 能認識義大利半島統一前的局勢並知道義大利統一建國的重要人物與過程。 5. 能說出帝國主義的內涵。 6. 能認識 19 世紀帝國主義興起的過程與代表國家。 7. 能知道帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的影響。 8. 能同理被殖民地人民處境。	1. 訪談紀錄 2. 心得報告 3. 資料整理分析 4. 學習單 5. 小組討論 6. 習作評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】	
第八週	第二篇世界的歷史 (下) 第三章第一次世界大戰與戰間期	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。	1. 能說出帝國主義帶來的衝突，與一戰前的歐洲局勢。 2. 能知道一戰東西線的戰爭概況，與美國參戰的影響。 3. 能分析一戰對世界的影響。 4. 能認識巴黎和會與凡爾賽條約的內涵及其意義與影響。 5. 能認識民族自決原則的內容。 6. 能分析國際聯盟的成立與失敗的原因。 7. 能認識俄國在一戰爆發革命的原因，與共產政權對世界的影響。 8. 能說出經濟大恐慌的原因，以及新政的政策內容。 9. 能理解極權政治興起的原因與統治手段極其對人權的侵害。	1. 隨堂測驗 2. 心得報告 3. 習作評量 4. 學習單 5. 小組討論	【閱讀素養教育】 【人權教育】	

第九週	第二篇世界的歷史 (下) 第四章第二次世界大戰與戰後情勢	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。	1. 能分析二戰戰前的世界局勢。 2. 能認識二戰爆發與戰爭前期的情形及戰爭後期與結束的過程。 3. 能分析戰時國際會議的內容與影響。 4. 能理解聯合國成立的意義。 5. 能認識冷戰時期的國際局勢及國際衝突的情形。 6. 能同理第三世界國家的成形。 7. 能分析蘇聯等共產政權瓦解的原因。 8. 能理解冷戰後國際局勢多元並立的局面。 9. 能尊重世界的多元文化。	1. 課堂問答 2. 隨堂測驗 3. 心得報告 4. 學習單 5. 小組討論 6. 習作評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】	
第十週	第三篇全球關連 第一章科技發展	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？ 公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？	1. 瞭解科技發展如何改變我們的生活。 2. 瞭解科技發展對學生參與公共事務有哪些影響。 3. 瞭解科技產生的風險。 4. 瞭解如何保障智慧財產權。 5. 瞭解如何合理使用他人的智慧財產權。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 命題系統光碟 4. 課堂問答 5. 心得報告 6. 習作評量	【科技教育】	
第十一週	第三篇全球關連 第二章跨越國界的貿易	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應與評價？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。	1. 認識產生跨國貿易活動的原因。 2. 瞭解跨國貿易活動帶來的影響。 3. 瞭解臺灣開放外國商品進口的利弊。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 命題系統光碟 4. 課堂問答 5. 心得報告 6. 習作評量	【國際教育】	
第十二週	第三篇全球關連 第三章全球化的影響	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全	1. 認識全球化及其對生活各層面的影響。	1. 資料蒐集與整理	【環境教育】	

	與挑戰	驗或社會現象。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	2. 瞭解全球化面臨的挑戰與因應之道。	2. 課堂問答 3. 命題系統光碟 4. 課堂問答 5. 心得報告 6. 習作評量	【國際教育】 【多元文化教育】	
第十三週	第三篇全球關連 第四章國際參與	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Dd-IV-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？	1. 認識臺灣所處的國際環境及其變遷。 2. 瞭解臺灣為什麼要參與國際及交流的現況。	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 命題系統光碟 4. 課堂問答 5. 心得報告 6. 習作評量	【國際教育】	
第十四週 【第二次段考】	總複習 總複習（第二次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Dd-IV-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？	1. 協助學生複習一至六冊教學內容。 2. 針對六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢查	【品德教育】 【法治教育】	
第十五週	地理、歷史、公民 地理：地圖的歷史、歷史：世界文化遺產、公民：動物咖啡館	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活	1. 了解地圖的歷史及演變。 2. 了解台灣過去街景的樣貌。 3. 了解世界文化遺產的認定方式及現況。 4. 認識聯合國教科文組織的功能。 5. 了解台灣的世界文化遺產潛力點。 6. 分析動物咖啡廳的爭議以及法律層面。 7. 知道中途之家的功能以及運作模式 8. 了解不同領養動物的管道以及領養代替購買的觀念。 9. 理解作為寵物飼主的義務及責任。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論 4. 上台分享	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【人權教育】	

		公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？				
第十六週	地理、歷史、公民 地理：海盜的故事、歷史：吉祥物的歷史、公民：言論自由無上限？	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？ 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？	1. 了解海盜的歷史以及當前的情況。 2. 能理解貧窮國家遇到的困境。 3. 了解吉祥物的由來。 4. 分析吉祥物帶來的經濟價值。 5. 探討言論自由的範圍。 6. 了解網路發言須注意的地方以及可能觸犯的法律。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論 4. 上台分享	【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【人權教育】	
第十七週	地理、歷史、公民 地理：奶茶大不同、歷史：台灣流行音樂、公民：消費契約	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護	地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有	1. 透過奶茶了解不同國家的特色及文化。 2. 能開放包容並接受異國文化。 3. 了解奶茶熱量。 4. 了解台灣音樂的歷史及發展。 5. 了解不同時代背景及政策對於音樂的影響。 6. 學習從不同角度去解讀同一個事件。 7. 同理不同立場的想法。 8. 了解消費契約的法律效益。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 上台分享 4. 分組搶答	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【人權教育】	

		社會正義等可能方案。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。	哪些優缺點？ 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？				
第十八週 【畢業典禮】	地理、歷史、公民 地理：礦火捕魚、歷史：茶葉的故事、公民：糧食危機	社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ 公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ 公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	1. 了解台灣傳統捕魚方法的原理以及困境。 2. 了解台灣漁業發展現況。 3. 了解茶葉的力以及台灣的茶文化。 4. 知道茶對於台灣經濟的影響。 5. 能辨別不同的茶。 6. 了解台灣糧食供應情況及農地問題。 7. 了解全球糧食供應鏈的基本概念。 8. 思考減少量浪費糧食的方法。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 小組討論	【環境教育】 【閱讀素養教育】	

備註：

5. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

6. 議題融入填表說明：

(11) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(12) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(13) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(14) 縣訂議題：長照服務、失智症。

(15) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

叁、普通班-國中(表七B)

112 學年度九年級__藝術__領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	統整（視覺） 感受生活妙策青春	視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 能透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人。 2. 能與他人溝通合作，彼此交流關於策展的想法，並練習如何表達。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【品德教育】	
	統整（表演） 時光影 青春展	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在第文化及特定場域的演出連結。	1. 能瞭解電影的起源與演進。 2. 能瞭解臺灣的電影發展史中的幾個重要時期以及來由。改變生活。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生命教育】	
	統整（音樂） 拾光走廊・樂音飛揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 學習如何規畫一場成果發表會。 2. 瞭解音樂會的前置作業、演出到幕後的工作職掌，與班上同學分工合作完成一場音樂會。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】	
第二週	統整（視覺） 感受生活妙策青春	視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 能透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人。 2. 能與他人溝通合作，彼此交流關於策展的想法，練習表達。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【品德教育】	
	統整（表演） 時光影 青春展	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在第文化及特定場	1. 能瞭解電影的起源與演進。 2. 能瞭解臺灣的電影發展史中	1. 口語評量 2. 實作評量	【生命教育】	

		創作發表。	域的演出連結。	的幾個重要時期以及來由。			
	統整（音樂） 拾光走廊・樂音飛揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 學習如何規畫一場成果發表會。 2. 瞭解音樂會的前置作業、演出到幕後的工作職掌，與班上同學分工合作完成一場音樂會。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】	
第三週	統整（視覺） 感受生活妙策青春	視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 能透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人。 2. 能與他人溝通合作，彼此交流關於策展的想法，練習表達。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【品德教育】	
	統整（表演） 時光影 青春展	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在第文化及特定場域的演出連結。	1. 能瞭解電影的起源與演進。 2. 能瞭解臺灣的電影發展史中的幾個重要時期以及來由。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規劃教育】 【生命教育】	
	統整（音樂） 拾光走廊・樂音飛揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 學習規畫一場成果發表會。 2. 瞭解音樂會的前置作業、演出到幕後的工作職掌，與班上同學分工合作完成一場音樂會。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】	
第四週	統整（視覺） 感受生活妙策青春	視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 能透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人。 2. 能與他人溝通合作，彼此交流關於策展的想法，練習表達。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【品德教育】	
	統整（表演） 時光影 青春展	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 適性發展。	表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 能瞭解電影的起源與演進。 2. 能瞭解臺灣的電影發展史中的幾個重要時期以及來由。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生命教育】	
	統整（音樂） 拾光走廊・樂音飛揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 瞭解音樂會中文宣品的功用及需要置放的活動資訊。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】	

第五週	統整（視覺） 感受生活妙策青春	視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 能透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人。 2. 能與他人溝通合作，彼此交流關於策展的想法，練習表達。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【品德教育】	
	統整（表演） 時光影 青春展	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 能說出不同類型的電影、影展的特色。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規劃教育】 【生命教育】	
	統整（音樂） 拾光走廊・樂音飛揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1. 透過演奏〈當我們一起走過〉，瞭解及區分歌曲中的主歌與副歌片段。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】	
第六週	視覺 讓資訊「藝」目瞭「欄」	視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【性別平等教育】	
	音樂 正義之聲	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 習唱歌曲〈記得帶走〉，並瞭解歌曲內容是為何種議題所創作的。 2. 為「友善校園」發聲：（一）歌詞創作。	1. 口語評量 2. 實作評量	【性別平等教育】	
	表演藝術 第一次拍電影就上手	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 能瞭解電影拍攝的工作階段與步驟。 2. 能瞭解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 【其他議題】	
第七週	視覺 讓資訊「藝」目瞭「欄」 （第一次段考）	視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【閱讀素養教育】	
	音樂 正義之聲（第一次段考）	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 能賞析〈強烈反對的布魯斯〉，認識妮娜・西蒙的歌曲在種族平權運動中所帶來的影響。 5. 認識藍調與藍調音階。	1. 口語評量 2. 實作評量	【性別平等教育】 【人權教育】	

	表演 第一次拍電影就上手 (第一次段考)	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 能瞭解電影拍攝的工作階段與步驟。 2. 能瞭解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 【生命教育】 媒體識讀 職業試探	
第八週	視覺 讓資訊「藝」目瞭「欄」	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 認識排版，並知道如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝術作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【閱讀素養教育】	
	音樂 正義之聲	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並瞭解作曲家西貝流士創作這首交響詩的歷史政治背景與動機。	1. 口語評量 2. 實作評量	【性別平等教育】 媒體識讀	
	表演 第一次拍電影就上手	表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 能與同學合作，一起進行微電影創作與拍攝。 2. 能嘗試微電影的後製與剪接。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 【生涯規畫教育】	
第九週	視覺 讓資訊「藝」目瞭「欄」	視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【閱讀素養教育】	
	音樂 正義之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 能賞析〈你是否聽見人民的歌聲〉，並從音樂劇〈悲慘世界〉探究作品背後所隱含的人權議題。	1. 口語評量 2. 實作評量	【性別平等教育】 【其他議題】 媒體識讀	
	表演 第一次拍電影就上手	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 能瞭解電影拍攝的工作階段與步驟。 2. 能瞭解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。 3. 能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 【生涯規畫教育】 媒體識讀 職業試探	
第十週	視覺 讓資訊「藝」目瞭「欄」	視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 認識排版，並知道如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝	1. 歷程性評量	【閱讀素養教育】	

		活情境尋求解決方案。	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	術作品。	2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量		
	音樂 正義之聲	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 為「友善校園」發聲：創作一首歌曲。 2. 認識世界人權宣言的宗旨及如何透過音樂發揮共好與正義的力量。	1. 口語評量 2. 實作評量	【性別平等教育】 【其他議題】 媒體識讀	
	表演 第一次拍電影就上手	表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 能瞭解電影拍攝的工作階段與步驟。 2. 能瞭解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。 3. 能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】	
第十一週	視覺 空間中的雕刻魔塑	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 學生能認識不同形式的雕塑作品，並實地走訪雕塑作品所在的空間。 2. 學生能欣賞並思考雕塑作品的意義與價值。 3. 學生能透過實作瞭解雕塑的立體概念。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【多元文化教育】	
	音樂 聞樂起舞	音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2. 認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 3. 認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂。 4. 配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】	
	表演 第一次拍電影就上手	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 【生涯規畫教育】 媒體識讀	
第十二週	視覺 空間中的雕刻魔塑	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識不同形式的雕塑作品，並實地走訪雕塑作品所在的空間。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	【多元文化教育】	

				2. 學生能欣賞並思考雕塑作品的意義與價值。 3. 學生能透過實作瞭解雕塑的立體概念。	3. 學生自我檢核 4. 實作評量		
	音樂 聞樂起舞	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2. 認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】	
	表演 面面俱到表演趣	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 能瞭解古今中外具代表性的面具表演：希臘戲劇、義大利即興喜劇、中國儺戲、日本能劇、印度查烏舞、泰國佻舞之內涵與歷史脈絡。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生命教育】	
第十三週	視覺 空間中的雕刻魔塑	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 學生能透過實作瞭解雕塑的立體概念。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	【多元文化教育】	
	音樂 聞樂起舞	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2. 認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 3. 認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂。 4. 配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】	
	表演 面面俱到表演趣	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 能瞭解古今中外具代表性的面具表演：希臘戲劇、義大利即興喜劇、中國儺戲、日本能劇、印度查烏舞、泰國佻舞之內涵與歷史脈絡。 2. 能運用面具表演的形式，透過肢體動作與語彙、建立角色，進而創作生命議題的劇場小品。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生命教育】	
第十四週	視覺	視 1-IV-1 能使用構成要素	視 E-IV-1 色彩理論、造形	1. 學生能認識不同形式的雕塑	1. 歷程性評量	【多元文化	

	空間中的雕刻魔塑(第二次段考)	素和形式原理，表達情感與想法。	表現、符號意涵。	作品，並實地走訪雕塑作品所在的空間。	2. 總結性評量	【教育】	
	音樂 聞樂起舞(第二次段考)	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2. 認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂 3. 認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 4. 配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】	
	表演 面面俱到表演趣(第二次段考)	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 能在戲劇扮演中運用正向的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生命教育】	
第十五週	視覺 空間中的雕刻魔塑	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 學生能認識不同形式的雕塑作品，並實地走訪雕塑作品所在的空間。 2. 學生能欣賞並思考雕塑作品的意義與價值。 3. 學生能透過實作瞭解雕塑的立體概念。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【多元文化教育】	
	音樂 聞樂起舞	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】	
	表演 面面俱到表演趣	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 能創作半臉性格面具並應用劇場相關技術等知能，有計畫地排練、呈現課堂小品。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生命教育】	
第十六週	視覺 生命的肖像	視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 能透過欣賞藝術作品，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【家庭教育】 【其他議題】 性剝削防治教育	
	音樂 聞樂起舞	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、	1. 認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏	1. 口語評量	【多元文化教育】	

		社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	2. 認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂 3. 認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 4. 配合曲目學會簡易舞蹈，並勇於創作與展現。	2. 實作評量	多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
	表演 面面俱到表演趣	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 能在戲劇扮演中運用正向的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生命教育】	
第十七週	視覺 生命的肖像	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 能透過欣賞藝術作品，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【其他議題】 性剝削防治教育	
	音樂 劇中作樂	音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 以直笛演奏〈哈巴奈拉舞曲〉	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
	表演 歌聲舞影戲上場	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	
第十八週	視覺 生命的肖像	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1. 能運用多元的藝術形式，表達個人對自我與家族之關懷與情感，提升自我的生命價值。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【家庭教育】	
	音樂 劇中作樂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 以直笛演奏〈哈巴奈拉舞曲〉 7. 演唱〈Don't cry for me, Argentina〉	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】	

		識。					
	表演 歌聲舞影戲上場	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】	
第十九週	視覺 生命的肖像	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 能透過欣賞藝術作品，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
	音樂 劇中作樂	音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 演唱〈Don't cry for me, Argentina〉	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】	
	表演 歌聲舞影戲上場	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 5. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】	
第二十週	視覺 生命的肖像	視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1. 能運用多元的藝術形式，表達個人對自我與家族之關懷與情感，提升自我的生命價值。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【生命教育】 【家庭教育】	
	音樂 劇中作樂	音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 理解音樂劇之特色及風格。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
	表演 歌聲舞影戲上場	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 能認識歌舞劇的演出形式，並對「四大音樂劇」有基本認知。 2. 能認識歌舞劇的文化背景、基本類型、表演元素。 3. 能瞭解歌舞劇的組成元素，並發揮創造力親身創作歌舞劇的動作組合。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】	

第二十一週	視覺 生命的肖像(第三次段考)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 能透過欣賞藝術作品，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【生命教育】 【家庭教育】	
第二十一週	音樂 劇中作樂(第三次段考)	音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 理解《木蘭少女》之歷史背景及曲目，並分析其與木蘭詩之差異。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】	
第二十一週	表演 歌聲舞影戲上場(第三次段考)	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 能認識歌舞劇的演出形式，並對「四大音樂劇」有基本認知。 2. 能認識歌舞劇的文化背景、基本類型、表演元素。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】	

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	統整(藝術與科技的漫遊) 第 2 課：新媒體藝術的藝響舞臺	視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運用數位載具。 3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練習，轉換成新媒體藝術創作之練習。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【環境教育】 【其他議題】 職業試探 媒體識讀	
	統整(音樂) 奇幻 E 想的音樂世界	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 能理解電腦及科技在音樂的運用。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】	
	統整(表演) 科技 X 表演藝術=?	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【國際教育】 【其他議題】 媒體識讀	

第二週	統整(藝術與科技的漫遊) 第2課：新媒體藝術的藝響舞臺	視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運用數位載具。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【環境教育】	
	統整(藝術與科技的漫遊) 第1課：奇幻E想的音樂世界	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動	1. 能理解電腦及科技在音樂的運用。 2. 能理解音樂播放設備的發展。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規劃教育】	
	統整(表演) 科技X表演藝術=?	表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 5. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【國際教育】 【其他議題】 媒體識讀	
第三週	統整(藝術與科技的漫遊) 第2課：新媒體藝術的藝響舞臺	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運用數位載具。 3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練習，轉換成新媒體藝術創作之練習。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【環境教育】 環 J4 了解永環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	
	統整(藝術與科技的漫遊) 第1課：奇幻E想的音樂世界	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動	1. 演唱歌曲〈做事人〉並能分析其歌曲關注之議題。 6. 能以中音直笛演奏歌曲〈Thank you〉。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規劃教育】	
	統整(表演) 科技X表演藝術=?	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 能欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式，並從中瞭解科技與表演藝術之間的關係。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【國際教育】 【其他議題】 媒體識讀	
第四週	統整(藝術與科技的漫遊) 第2課：新媒體藝術的藝響舞臺	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運用數位載具。 3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練習，轉換成新媒體藝術創作之練習。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【環境教育】 【其他議題】 職業試探 媒體識讀	

	統整(藝術與科技的漫遊) 第1課：奇幻E想的音樂世界	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動	1. 能理解電腦及科技在音樂的運用。 2. 能理解音樂播放設備的發展。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規劃教育】	
	統整(表演) 科技 X 表演藝術 = ?	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 透過小組討論、發揮想像並設計科技結合表演藝術的多元可能性，從中學習欣賞、體會不同類型的表演藝術形式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 【其他議題】 媒體識讀	
第五週	統整(藝術與科技的漫遊) 第2課：新媒體藝術的藝響舞臺	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 透過數位藝術創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 具備現代公民應有的數位素養，能妥善運用數位載具。 3. 能將所關心的議題，透過數位工具的練習，轉換成新媒體藝術創作之練習。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【環境教育】 【其他議題】 職業試探 媒體識讀	
第五週	統整(藝術與科技的漫遊) 第1課：奇幻E想的音樂世界	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動	1. 能理解電腦及科技在音樂的運用。 2. 能理解音樂播放設備的發展。 3. 能理解史托克豪森〈研究第二號〉之創作背景及理念。 4. 能認識美秀集團及其創作理念。 5. 演唱歌曲〈做事人〉並能分析其歌曲關注之議題。 6. 能以中音直笛演奏歌曲〈Thank you〉。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規劃教育】	
第五週	統整(表演) 科技 X 表演藝術 = ?	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-3 影片製作、媒體	1. 能欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式，並從中瞭解科技與表演藝術之間的關係。 2. 能認識機器人、互動裝置、投影、VR、AR、MR 等操作技術如何運用於表演藝術中。 3. 透過小組討論、發揮想像並設計科技結合表演藝術的多元可能性，從中學習欣賞、體會不同類型的表演藝術形式。 4. 能學習團隊合作的重要性，	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	

		表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 5. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。		【其他議題】 媒體識讀	
第六週	視覺 創意職涯探未來	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 能透過觀察發現設計與生活的相關，並透過練習增進個人創意的發想。 2. 能透過對生活文化的觀察，認識現今視覺和藝術相關科系與工作內容。 3. 能藉由填寫學習單與同學的對話，更認識視覺藝術的職業。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【生涯規畫教育】 【其他議題】 職業試探	
第六週	音樂 「聲」歷其境	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 能認識電影音效並嘗試體驗製作音效。 2. 藉著欣賞電影音樂的片段，認識其功能、演變與類型。 3. 認識電影音樂的代表配樂家與作品，進而欣賞相關電影與音樂作品。 4. 欣賞不同類型的電影音樂作品並分享自己的經驗與看法。 5. 聆賞電影《放牛班的春天》(Les Choristes) 選曲。 6. 習唱與吹奏電影歌曲《聽見下雨的聲音》、〈等一個人〉感受曲中意境。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第六週	表演 開啟對話的劇場	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 【國際教育】 家庭暴力防治	

				夠思考如何行動克服困難的能力。 7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。			
第七週	視覺 創意職涯探未來(第一次段考)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。 3. 具備現代公民的數位素養，辨識訊息真假。 4. 認識排版，並瞭解如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝術作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【生涯規畫教育】 【其他議題】 職業試探	
第七週	音樂 「聲」歷其境(第一次段考)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 習唱歌曲〈記得帶走〉，並瞭解歌曲內容是為何種議題所創作的。 2. 為「友善校園」發聲：（一）歌詞創作。 3. 能賞析〈大武山美麗的媽媽〉，認識原民音樂家胡德夫是如何為原住民權益發聲。 4. 能賞析〈強烈反對的布魯斯〉，認識妮娜·西蒙的歌曲在種族平權運動中所帶來的影響。 5. 認識藍調與藍調音階。 6. 為「友善校園」發聲：（二）曲調創作。 7. 能賞析〈無名之街〉，認識音樂團體 U2 及其與人權、社會關懷議題相關的歌曲創作。 8. 能賞析〈你是否聽見人民的歌聲〉，並從音樂劇〈悲慘世界〉探究作品背後所隱含的人權議題。 9. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並瞭解作曲家西貝流士創作這首交響詩的歷史政治背景與動機。 10. 能賞析〈四海一家〉，並瞭	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

				解其歌曲創作的動機，以及達成的影響。 11. 為「友善校園」發聲：（三）創作一首歌曲。 12. 認識世界人權宣言的宗旨及如何透過音樂發揮共好與正義的力量。			
第七週	表演 開啟對話的劇場（第一次段考）	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能夠思考如何行動克服困難的能力。 7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 【國際教育】 國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	
第八週	視覺 創意職涯探未來	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。 3. 具備現代公民的數位素養，辨識訊息真假。 4. 認識排版，並知道如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝術作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【生涯規畫教育】 【其他議題】 職業試探	
第八週	音樂 「聲」歷其境	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元	1. 習唱歌曲〈記得帶走〉，並瞭解歌曲內容是為何種議題所創作的。 2. 為「友善校園」發聲：（一）歌詞創作。 3. 能賞析〈大武山美麗的媽媽〉，認識原民音樂家胡德夫是如何為原住民權益發聲。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J7 探討我族文化與他	

		音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	4. 能賞析〈強烈反對的布魯斯〉，認識妮娜·西蒙的歌曲在種族平權運動中所帶來的影響。 5. 認識藍調與藍調音階。 6. 為「友善校園」發聲：（二）曲調創作。 7. 能賞析〈無名之街〉，認識音樂團體 U2 及其與人權、社會關懷議題相關的歌曲創作。 8. 能賞析〈你是否聽見人民的歌聲〉，並從音樂劇〈悲慘世界〉探究作品背後所隱含的人權議題。 9. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並瞭解作曲家西貝流士創作這首交響詩的歷史政治背景與動機。 10. 能賞析〈四海一家〉，並瞭解其歌曲創作的動機，以及達成的影響。 11. 為「友善校園」發聲：（三）創作一首歌曲。 12. 認識世界人權宣言的宗旨及如何透過音樂發揮共好與正義的力量。		族文化的關聯性。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第八週	表演 開啟對話的劇場	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能夠思考如何行動克服困難的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

				7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。		【國際教育】	
第九週	視覺 創意職涯探未來	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。 3. 具備現代公民的數位素養，辨識訊息真假。 4. 認識排版，並知道如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝術作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【生涯規畫教育】 【其他議題】 職業試探	
第九週	音樂 「聲」歷其境	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 習唱歌曲〈記得帶走〉，並瞭解歌曲內容是為何種議題所創作的。 2. 為「友善校園」發聲：（一）歌詞創作。 3. 能賞析〈大武山美麗的媽媽〉，認識原民音樂家胡德夫是如何為原住民權益發聲。 4. 能賞析〈強烈反對的布魯斯〉，認識妮娜·西蒙的歌曲在種族平權運動中所帶來的影響。 5. 認識藍調與藍調音階。 6. 為「友善校園」發聲：（二）曲調創作。 7. 能賞析〈無名之街〉，認識音樂團體 U2 及其與人權、社會關懷議題相關的歌曲創作。 8. 能賞析〈你是否聽見人民的歌聲〉，並從音樂劇〈悲慘世界〉探究作品背後所隱含的人權議題。 9. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並瞭解作曲家西貝流士創作這首交響詩的歷史政治背景與動機。 10. 能賞析〈四海一家〉，並瞭解其歌曲創作的動機，以及達成的影響。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

				11. 為「友善校園」發聲：(三) 創作一首歌曲。 12. 認識世界人權宣言的宗旨及如何透過音樂發揮共好與正義的力量。			
第九週	表演 開啟對話的劇場	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能夠思考如何行動克服困難的能力。 7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 【國際教育】 國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	
第十週	視覺 創意職涯探未來	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2. 瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力 3. 具備現代公民的數位素養，辨識訊息真假。 4. 認識排版，並知道如何將資料視覺化，並能規畫或報導藝術作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【生涯規畫教育】 【其他議題】 職業試探	
第十週	音樂 「聲」歷其境	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、	1. 習唱歌曲〈記得帶走〉，並瞭解歌曲內容是為何種議題所創作的。 2. 為「友善校園」發聲：(一) 歌詞創作。 3. 能賞析〈大武山美麗的媽媽〉，認識原民音樂家胡德夫是如何為原住民權益發聲。 4. 能賞析〈強烈反對的布魯斯〉，認識妮娜·西蒙的歌曲	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。	

		作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	在種族平權運動中所帶來的影響。 5. 認識藍調與藍調音階。 6. 為「友善校園」發聲：(二) 曲調創作。 7. 能賞析〈無名之街〉，認識音樂團體 U2 及其與人權、社會關懷議題相關的歌曲創作。 8. 能賞析〈你是否聽見人民的歌聲〉，並從音樂劇〈悲慘世界〉探究作品背後所隱含的人權議題。 9. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並瞭解作曲家西貝流士創作這首交響詩的歷史政治背景與動機。 10. 能賞析〈四海一家〉，並瞭解其歌曲創作的動機，以及達成的影響。 11. 為「友善校園」發聲：(三) 創作一首歌曲。 12. 認識世界人權宣言的宗旨及如何透過音樂發揮共好與正義的力量。		多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十週	表演 開啟對話的劇場	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 能認識多元的戲劇類型。 2. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 3. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人。 4. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理在社會事件中的不同當事者心情。 5. 能透過應用戲劇和劇場形式，懂得傾聽和尊重他人想法。 6. 能透過應用戲劇和劇場形式，強化學生面對困難時，能夠思考如何行動克服困難的能力。 7. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 【國際教育】 國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	

第十一週	視覺 像不像想一想	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 認識藝術家創作抽象藝術的歷程與風格。 2. 認識東西方抽象藝術的代表畫家及作品。 3. 認識幾何抽象與抒情抽象的意義及其代表畫家。 4. 能判斷藝術品的抽象藝術表現手法。 5. 能完成抽象藝術創作與分享。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十一週	音樂 弦外之音—探索音樂的新境界	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 從認識與欣賞現代、當代音樂作品，學習發揮創意與想像力。 2. 認識、學習欣賞美國作曲家約翰·凱吉的〈四分三十三秒〉，並從課堂上的演出與經驗，學習「創意」與「聆聽」。 3. 透過認識與體驗，瞭解作曲家如何透過「特殊記譜」來表達他們在音樂上的創意。 4. 從音樂作品《月光小丑》與《代孕城市》認識在二十世紀出現的「音樂劇場」形式。 5. 習唱歌曲《天空沒有極限》，對曲調的音高節奏能清楚熟練的掌握，加入對歌詞文字內容感受，找出自己的演唱詮釋。 6. 演奏直笛曲〈逆風飛翔〉，感受大調曲調明亮愉悅的情感。	1. 口語評量 2. 實作評量	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【其他議題】 職業試探	
第十一週	表演 表藝的斜槓進行式	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 能認識「斜槓」的意義與內涵。 2. 能欣賞並瞭解表演藝術多元開放且跨界的斜槓表演形式。 3. 能認識知名的斜槓創作者與表演者並從中探索自我。 4. 能分組創作跨界表演作品，並運用從七年級所習得的技能，拍攝出一部完整的影片。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生命教育】 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】	

		演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並勇敢發表自己的評論與感想。		國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 職業試探	
第十二週	視覺 像不像想一想	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 認識藝術家創作抽象藝術的歷程與風格。 2. 認識東西方抽象藝術的代表畫家及作品。 3. 認識幾何抽象與抒情抽象的意義及其代表畫家。 4. 能判斷藝術品的抽象藝術表現手法。 5. 能完成抽象藝術創作與分享。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十二週	音樂 弦外之音—探索音樂的新境界	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 從認識與欣賞現代、當代音樂作品，學習發揮創意與想像力。 2. 認識、學習欣賞美國作曲家約翰·凱吉的〈四分三十三秒〉，並從課堂上的演出與經驗，學習「創意」與「聆聽」。 3. 透過認識與體驗，瞭解作曲家如何透過「特殊記譜」來表達他們在音樂上的創意。 4. 從音樂作品《月光小夜曲》與《代孕城市》認識在二十世紀出現的「音樂劇場」形式。 5. 習唱歌曲《天空沒有極限》，對曲調的音高節奏能清楚熟練的掌握，加入對歌詞文字內容感受，找出自己的演唱詮釋。 6. 演奏直笛曲〈逆風飛翔〉，感受大調曲調明亮愉悅的情感。	1. 口語評量 2. 實作評量	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【其他議題】 職業試探	
第十二週	表演 表藝的斜槓進行式	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、	1. 能認識「斜槓」的意義與內涵。 2. 能欣賞並瞭解表演藝術多元	1. 口語評量 2. 實作評量	【生命教育】 【多元文化教育】	

		演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	開放且跨界的斜槓表演形式。 3. 能認識知名的斜槓創作者與表演者並從中探索自我。 4. 能分組創作跨界表演作品，並運用從七年級所習得的技能，拍攝出一部完整的影片。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並勇敢發表自己的評論與感想。	3. 高層次紙筆評量	多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 職業試探	
第十三週	視覺 像不像想一想	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 認識藝術家創作抽象藝術的歷程與風格。 2. 認識東西方抽象藝術的代表畫家及作品。 3. 認識幾何抽象與抒情抽象的意義及其代表畫家。 4. 能判斷藝術品的抽象藝術表現手法。 5. 能完成抽象藝術創作與分享	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十三週	音樂 弦外之音—探索音樂的新境界	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 從認識與欣賞現代、當代音樂作品，學習發揮創意與想像力。 2. 認識、學習欣賞美國作曲家約翰·凱吉的〈四分三十三秒〉，並從課堂上的演出與經驗，學習「創意」與「聆聽」。 3. 透過認識與體驗，瞭解作曲家如何透過「特殊記譜」來表達他們在音樂上的創意。 4. 從音樂作品《月光小丑》與《代孕城市》認識在二十世紀出現的「音樂劇場」形式。 5. 習唱歌曲《天空沒有極限》，對曲調的音高節奏能清楚熟練的掌握，加入對歌詞文字內容感受，找出自己的演唱詮釋。 6. 演奏直笛曲〈逆風飛翔〉，感受大調曲調明亮愉悅的情感。	1. 口語評量 2. 實作評量	【閱讀素養】 【其他議題】 職業試探	

		音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。					
第十三週	表演 表藝的斜槓進行式	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 能認識「斜槓」的意義與內涵。 2. 能欣賞並瞭解表演藝術多元開放且跨界的斜槓表演形式。 3. 能認識知名的斜槓創作者與表演者並從中探索自我。 4. 能分組創作跨界表演作品，並運用從七年級所習得的技能，拍攝出一部完整的影片。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並勇敢發表自己的評論與感想。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生命教育】 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 職業試探	
第十四週	視覺 像不像想一想(第二次段考)	視2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 認識藝術家創作抽象藝術的歷程與風格。 2. 認識東西方抽象藝術的代表畫家及作品。 3. 認識幾何抽象與抒情抽象的意義及其代表畫家。 4. 能判斷藝術品的抽象藝術表現手法。 5. 能完成抽象藝術創作與分享。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十四週	音樂 弦外之音—探索音樂的新境界(第二次段考)	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2 相關音樂語	1. 從認識與欣賞現代、當代音樂作品，學習發揮創意與想像力。 2. 認識、學習欣賞美國作曲家約翰·凱吉的〈四分三十三秒〉，並從課堂上的演出與經驗，學習「創意」與「聆聽」。 3. 透過認識與體驗，瞭解作曲家如何透過「特殊記譜」來表達他們在音樂上的創意。 4. 從音樂作品《月光小丑》與《代孕城市》認識在二十世紀出現的「音樂劇場」形式。 5. 習唱歌曲《天空沒有極限》，	1. 口語評量 2. 實作評量	【閱讀素養】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著	

		音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	對曲調的音高節奏能清楚熟練的掌握，加入對歌詞文字內容感受，找出自己的演唱詮釋。 6. 演奏直笛曲〈逆風飛翔〉，感受大調曲調明亮愉悅的情感。		表達自己的想法。 【其他議題】 職業試探	
第十四週	表演 表藝的斜槓進行式(第二次段考)	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 能認識「斜槓」的意義與內涵。 2. 能欣賞並瞭解表演藝術多元開放且跨界的斜槓表演形式。 3. 能認識知名的斜槓創作者與表演者並從中探索自我。 4. 能分組創作跨界表演作品，並運用從七年級所習得的技能，拍攝出一部完整的影片。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並勇敢發表自己的評論與感想。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生命教育】 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 職業試探	
第十五週	視覺 像不像想一想	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 認識藝術家創作抽象藝術的歷程與風格。 2. 認識東西方抽象藝術的代表畫家及作品。 3. 認識幾何抽象與抒情抽象的意義及其代表畫家。 4. 能判斷藝術品的抽象藝術表現手法。 5. 能完成抽象藝術創作與分享。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十五週	音樂 弦外之音—探索音樂的新境界	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂	1. 從認識與欣賞現代、當代音樂作品，學習發揮創意與想像力。 2. 認識、學習欣賞美國作曲家約翰·凱吉的〈四分三十三秒〉，並從課堂上的演出與經驗，學習「創意」與「聆聽」。 3. 透過認識與體驗，瞭解作曲家如何透過「特殊記譜」來表	1. 口語評量 2. 實作評量	【閱讀素養】 【其他議題】 職業試探	

		作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	達他們在音樂上的創意。 4. 從音樂作品《月光小丑》與《代孕城市》認識在二十世紀出現的「音樂劇場」形式。 5. 習唱歌曲《天空沒有極限》，對曲調的音高節奏能清楚熟練的掌握，加入對歌詞文字內容感受，找出自己的演唱詮釋。 6. 演奏直笛曲〈逆風飛翔〉，感受大調曲調明亮愉悅的情感。			
第十五週	表演 表藝的斜槓進行式	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 能認識「斜槓」的意義與內涵。 2. 能欣賞並瞭解表演藝術多元開放且跨界的斜槓表演形式。 3. 能認識知名的斜槓創作者與表演者並從中探索自我。 4. 能分組創作跨界表演作品，並運用從七年級所習得的技能，拍攝出一部完整的影片。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並勇敢發表自己的評論與感想。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生命教育】 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 職業試探	
第十六週	視覺 地方創生之旅	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 認識老宅與鄉鎮文化的價值，瞭解生活、文化、藝術間的關係。 2. 瞭解如何用藝術介入的方式進行地方創生。 3. 透過藝術介入活動展現對居住地社區的關懷。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【戶外教育】 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

第十六週	音樂 聽音樂·環遊世界	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 透過臺灣的世界音樂節，認識不同的文化差異，尊重與瞭解他國音樂文化。 2. 認識典藏在奇美博物館中的各國樂器。 3. 透過音樂風格的辨認，認識日本傳統樂器及使用場合，與其轉變與創新。 4. 藉由習奏〈望春風〉、〈島唄〉，認識日本沖繩音階並創作一段曲調。 5. 認識印度常見樂器及西塔琴大師拉維·香卡。 6. 藉由創作學習非洲節奏，並認識常見非洲樂器。 7. 習唱〈還地球幸福的笑臉〉，正視海洋與環保議題。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十六週	表演 跟著世界來跳舞	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 能瞭解舞蹈動作的起源方式，並透過觀察、模仿完整呈現出動物和自然現象的意象與樣貌。 2. 能藉由欣賞各式舞蹈作品，認識多元的舞蹈類型和文化背景。 3. 能瞭解各式舞蹈的核心元素、動作特色以及代表作品。 4. 能充分運用先前所學的舞蹈元素，展現出不同風貌的舞蹈。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十七週	視覺 地方創生之旅	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複	1. 認識老宅與鄉鎮文化的價值，瞭解生活、文化、藝術間的關係。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	【戶外教育】 【多元文化	

		視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	2. 瞭解如何用藝術介入的方式進行地方創生。 3. 透過藝術介入活動展現對居住地社區的關懷。	3. 學生自我檢核 4. 實作評量	教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	
第十七週	音樂 聽音樂·環遊世界	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 透過臺灣的世界音樂節，認識不同的文化差異，尊重與瞭解他國音樂文化。 2. 認識典藏在奇美博物館中的各國樂器。 3. 透過音樂風格的辨認，認識日本傳統樂器及使用場合，與其轉變與創新。 4. 藉由習奏〈望春風〉、〈島唄〉，認識日本沖繩音階並創作一段曲調。 5. 認識印度常見樂器及西塔琴大師拉維·香卡。 6. 藉由創作學習非洲節奏，並認識常見非洲樂器。 7. 習唱〈還地球幸福的笑臉〉，正視海洋與環保議題。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十七週	表演 跟著世界來跳舞	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 能瞭解舞蹈動作的起源方式，並透過觀察、模仿完整呈現出動物和自然現象的意象與樣貌。 2. 能藉由欣賞各式舞蹈作品，認識多元的舞蹈類型和文化背景。 3. 能瞭解各式舞蹈的核心元素、動作特色以及代表作品。 4. 能充分運用先前所學的舞蹈元素，展現出不同風貌的舞蹈。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。			
第十八週 畢業典禮	視覺 地方創生之旅	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 認識老宅與鄉鎮文化的價值，瞭解生活、文化、藝術間的關係。 2. 瞭解如何用藝術介入的方式進行地方創生。 3. 透過藝術介入活動展現對居住地社區的關懷。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作評量	【戶外教育】 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	
第十八週 畢業典禮	音樂 聽音樂·環遊世界	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 透過臺灣的世界音樂節，認識不同的文化差異，尊重與瞭解他國音樂文化。 2. 認識典藏在奇美博物館中的各國樂器。 3. 透過音樂風格的辨認，認識日本傳統樂器及使用場合，與其轉變與創新。 4. 藉由習奏〈望春風〉、〈島唄〉，認識日本沖繩音階並創作一段曲調。 5. 認識印度常見樂器及西塔琴大師拉維·香卡。 6. 藉由創作學習非洲節奏，並認識常見非洲樂器。 7. 習唱〈還地球幸福的笑臉〉，正視海洋與環保議題。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十八週 畢業典禮	表演 跟著世界來跳舞	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 能瞭解舞蹈動作的起源方式，並透過觀察、模仿完整呈現出動物和自然現象的意象與樣貌。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文	

		表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	2. 能藉由欣賞各式舞蹈作品，認識多元的舞蹈類型和文化背景。 3. 能瞭解各式舞蹈的核心元素、動作特色以及代表作品。 4. 能充分運用先前所學的舞蹈元素，展現出不同風貌的舞蹈。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能欣賞、尊重其他組別的表演，並發表自己的感想。	量	化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
--	--	--	---	---	---	--	--

112 學年度九年級__綜合活動__領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡 模式 或備 註 (無則 免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一、青春生涯路 單元 1 夢想啟航 (輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	【活動一】生涯領航 透過生涯幻遊，釐清自己的價值觀、興趣、性向等，對個人生涯抉擇的影響。	實作評量 口語評量	【生涯規劃教育】	
	主題三青春護家園 單元 1 印象福爾摩沙 (童軍)	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動一】看見臺灣之美 1. 分享印象中的臺灣特有自然景觀與人文環境。 2. 說出保護臺灣自然人文環境的方法與低碳旅遊的方式。	口語評量 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【戶外教育】 戶 J3	
	主題二青春觀世界 單元 1 轉動世界力 (家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動一】在餐桌上旅行 認識並表達不同國家食物與文化的關聯。	口語評量	【國際教育】 國 J4	
第二週	主題一、青春生涯路 單元 1 夢想啟航 (輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	【活動一】生涯領航 透過生涯幻遊，釐清自己的價值觀、興趣、性向等，對個人生涯抉擇的影響。	實作評量 口語評量	【生涯規劃教育】	
	主題二青春觀世界 單元 1 轉動世界力 (家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動二】餐桌上的國際力 蒐集並分享世界各地食材與飲食文化之內涵。	實作評量	【國際教育】 國 J4	

	主題三青春護家園 單元1 印象福爾摩沙 (童軍)	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動二】社區探索趣 1. 蒐集社區自然環境與人文資源資訊。 2. 歸納整理並探究社區自然環境與人文資源。	高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【戶外教育】 戶 J3	
第三週	主題一、青春生涯路 單元1 夢想啟航 (輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	【活動二】家人伴我行 蒐集家人與環境因素對自我的影響，表達自己對生涯的想法。	口語評量	【生涯規劃教育】	
	主題二青春觀世界 單元1 轉動世界力 (家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動二】餐桌上的國際力 蒐集並分享世界各地食材與飲食文化之內涵。	實作評量	【國際教育】 國 J4	
	主題三青春護家園 單元1 印象福爾摩沙 (童軍)	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動二】社區探索趣 1. 蒐集社區自然環境與人文資源資訊。 2. 歸納整理並探究社區自然環境與人文資源。	高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【戶外教育】 戶 J3	
第四週	主題一、青春生涯路 單元1 夢想啟航 (輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	【活動三】生涯金三角 整合自己的各項生涯資訊，提出適性的生涯發展目標。	學習紀錄 口語評量	【生涯規劃教育】	
	主題二青春觀世界 單元1 轉動世界力 (家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動三】跳動的味蕾 分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合誼的禮儀。	實作評量	【國際教育】 國 J4	
	主題三青春護家園 單元1 印象福爾摩沙 (童軍)	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動三】發現在地特色 1. 規劃探索社區自然環境與人文社會戶外活動。 2. 製作能展現社區永續發展的探訪路線地圖。	高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【戶外教育】 戶 J3	
第五週	主題一、青春生涯路 單元1 夢想啟航 (輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	【活動三】生涯金三角 整合自己的各項生涯資訊提出適性的生涯發展目標。	學習紀錄 口語評量	【生涯規劃教育】	

	主題二青春觀世界 單元1 轉動世界力 (家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動三】跳動的味蕾 分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合誼的禮儀。	實作評量	【國際教育】 國 J4	
	主題三青春護家園 單元1 印象福爾摩沙(童軍)	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動四】城鎮漫遊米其林 1. 執行城鎮漫遊活動，體驗戶外生活樂趣。 2. 落實公民關懷反思環境永續的意義，並推廣社區的特色與價值。	實作評量 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【戶外教育】 戶 J3	
第六週 【第一次段考】	主題一、青春生涯路 單元1 夢想啟航 (輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	【活動四】我的生涯藍圖 收集各項影響生涯抉擇因素，做出合宜的生涯抉擇。	實作評量 高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 涯 J4 涯 J6 涯 J11 涯 J12 涯 J13	
	主題二青春觀世界 單元1 轉動世界力 (家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動四】美味的饗宴 尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解。	實作評量	【國際教育】 國 J4	
	主題三青春護家園 單元1 印象福爾摩沙(童軍)	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動四】城鎮漫遊米其林 1. 執行城鎮漫遊活動，體驗戶外生活樂趣。 2. 落實公民關懷反思環境永續的意義，並推廣社區的特色與價值。	實作評量 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【戶外教育】 戶 J3	
第七週	主題一、青春生涯路 單元2 生涯 Maker (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	【活動一】未來偵察員 分享個人生涯規劃的感受與想法，瞭解國中畢業後各類型學校特色，	口語評量 實作評量 學習紀錄	【生涯規劃】 涯 J7 涯 J8	

			童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	並分析自己的狀況。		涯 J13 【生命教育】 生 J1	
	主題二青春觀世界 單元 1 轉動世界力 (家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動四】美味的饗宴 尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解。	實作評量	【國際教育】 國 J4	
	主題三青春護家園 單元 2 服務從心出發 (童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響並提升團體效能。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	【活動一】點燃服務熱情 1. 認識社區服務，分享服務的經驗。 2. 澄清服務學習的意義與價值。	活動參與 口語評量	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5 【長期照顧服務】 【失智症】	
第八週	主題一、青春生涯路 單元 2 生涯 Maker (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動一】未來偵察員 分享個人生涯規劃的感受與想法，瞭解國中畢業後各類型學校特色，並分析自己的狀況。	口語評量 實作評量 學習紀錄	【生涯規劃】 涯 J7 涯 J8 涯 J13 【生命教育】 生 J1	
	主題二青春觀世界 單元 1 轉動世界力 (家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動四】美味的饗宴 尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解。	實作評量	【國際教育】 國 J4	

	主題三青春護家園 單元2 服務從心出發（童軍）	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	【活動一】點燃服務熱情 1. 認識社區服務，分享服務的經驗。 2. 澄清服務學習的意義與價值。	活動參與 口語評量	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5 【長期照顧服務】 【失智症】	
第九週	主題一、青春生涯路 單元2 生涯 Maker（輔導）	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動一】未來偵察員 分享個人生涯規劃的感受與想法，瞭解國中畢業後各類型學校特色，並分析自己的狀況。	口語評量 實作評量 學習紀錄	【生涯規劃】 涯 J7 涯 J8 涯 J13 【生命教育】 生 J1	
	主題二青春觀世界 單元2 手作夢未來（家政）	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	【活動一】許你心想事成 1. 分享自己的願望或目標。 2. 覺察自己訂定願望時可能的不足，練習用「SMART」法則訂下合宜且具體可實踐的願望。	高層次紙筆 評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 涯 J6	
	主題三青春護家園 單元2 服務從心出發（童軍）	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	【活動二】服務學習整備站 1. 運用觀察力，探索社區服務的對象。 2. 運用同理心地圖，分析服務對象的需求。 3. 運用腦力激盪，提供服務的方法。 4. 規劃合宜的服務學習方案。	學習紀錄 實作評量	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5 【長期照顧服務】 【失智症】	
第十週	主題一、青春生涯路 單元2 生涯 Maker	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力以	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行	【活動二】資訊一把罩 熟悉十二年國教升學管道，並檢視自己現階段	實作評量 學習紀錄	【生涯規劃】 涯 J7	

	(輔導)	發展個人生涯進路。	動與調適。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	的表現。		涯 J8 涯 J13 【生命教育】 生 J1	
	主題二青春觀世界 單元 2 手作夢未來 (家政)	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	【活動二】設計我的夢 1. 蒐集夢想代表物的資訊，並依照需求選擇合宜的夢想代表物。 2. 以創意與美感，結合以 SMART 法則訂下的願望，設計夢想代表物。	實作評量 高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 涯 J6	
	主題三青春護家園 單元 2 服務從心出發 (童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	【活動二】服務學習整備站 1. 運用觀察力，探索社區服務的對象。 2. 運用同理心地圖，分析服務對象的需求。 3. 運用腦力激盪，提供服務的方法。 4. 規劃合宜的服務學習方案。	學習紀錄 實作評量	【品德教育】 品 J6 【品德教育】 人 J5 【長期照顧服務】 【失智症】	
第十一週	主題一、青春生涯路 單元 2 生涯 Maker (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動三】高校探險隊 探索學區內高校資訊，澄清自己的疑惑，作為擬訂個人生涯規劃的參考。	實作評量	【生涯規劃】 【生命教育】	
	主題二青春觀世界 單元 2 手作夢未來 (家政)	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	【活動三】巧手圓夢趣 1. 認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。 2. 運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感。	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 涯 J6	

	主題三青春護家園 單元2 服務從心出發（童軍）	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	【活動二】服務學習整備站 1. 運用觀察力，探索社區服務的對象。 2. 運用同理心地圖，分析服務對象的需求。 3. 運用腦力激盪，提供服務的方法。 4. 規劃合宜的服務學習方案。	學習紀錄 實作評量	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5 【長期照顧服務】 【失智症】	
第十二週	主題一、青春生涯路 單元2 生涯 Maker（輔導）	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動三】高校探險隊 探索學區內高校資訊，澄清自己的疑惑，作為擬訂個人生涯規劃的參考。	實作評量	【生涯規劃】 【生命教育】	
	主題二青春觀世界 單元2 手作夢未來（家政）	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	【活動三】巧手圓夢趣 1. 認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。 2. 運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感。	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 涯 J6	
	主題三青春護家園 單元2 服務從心出發（童軍）	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	【活動三】服務學習即刻啟動 1. 執行服務學習方案。 2. 分工合作執行服務學習。 3. 運用反思法評估服務學習成效。	實作評量 高層次紙筆測驗	【品德教育】 品 J6 【品德教育】 人 J5 【長期照顧服務】 【失智症】	

第十三週	主題一、青春生涯路 單元 2 生涯 Maker (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動四】高校達人收集適合自己的高校資訊覺察、評估未來生涯發展可能面臨的問題，並調整策略。	高層次紙筆評量 實作評量	【生涯規劃】 涯 J7 涯 J8 涯 J13 【生命教育】 生 J1	
	主題二青春觀世界 單元 2 手作夢未來 (家政)	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	【活動三】巧手圓夢趣 1. 認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。 2. 運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感。	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 涯 J6	
	主題三青春護家園 單元 2 服務從心出發 (童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	【活動四】快樂分享服務續航 1. 分享服務學習成果。 2. 提出持續服務的行動方案。	口語評量 高層次紙筆測驗 活動參與	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5 【長期照顧服務】 【失智症】	
第十四週 【第二次段考】	主題一、青春生涯路 單元 2 生涯 Maker (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動四】高校達人收集適合自己的高校資訊，覺察、評估未來生涯發展可能面臨的問題，並調整策略。	高層次紙筆評量 實作評量	【生涯規劃】 【生命教育】	
	主題二青春觀世界 單元 2 手作夢未來 (家政)	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	【活動三】巧手圓夢趣 1. 認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。 2. 運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感。	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 涯 J6	

	主題三青春護家園 單元2 服務從心出發（童軍）	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。	【活動四】快樂分享服務續航 1. 分享服務學習成果。 2. 提出持續服務的行動方案。	口語評量 高層次紙筆測驗 活動參與	【品德教育】 品 J6 【品德教育】 人 J5 【長期照顧服務】 【失智症】	
第十五週	主題一、青春生涯路 單元3 抗壓達人秀（輔導）	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	【活動一】生活檢測站 1. 分享自己對九年級生活的感受與體悟。 2. 瞭解九年級的任務，練習以合理的心態來面對挑戰。	口語評量 紙筆測驗	【生命教育】 生 J7 【品德教育】	
	主題二青春觀世界 單元2 手作夢未來（家政）	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	【活動四】夢的設計大賞 1. 欣賞自己與他人的夢想代表物。 2. 評估自己與他人的作品，思考將夢想具體化與發揮創意、製作過程中的改良方式，增進生活樂趣。	口語評量 高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 涯 J6	
	主題三青春護家園 單元3 地球捍衛戰士（童軍）	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，即永續發展策略的實踐與省思。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動一】「地球勇者」的生存挑戰 表達生態變遷，對全球各地人類及物種的影響。	口語評量 學習紀錄 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 海 J14 海 J18 【國際教育】	
第十六週	主題一、青春生涯路 單元3 抗壓達人秀（輔導）	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	【活動二】心靈深呼吸 1. 認識壓力來源及壓力正負向影響。 2. 覺察自己的壓力狀態。	口語評量 紙筆測驗	【生命教育】 生 J7 【品德教育】 品 J8 品 EJU1	

	主題二青春觀世界 單元3 玩轉美好生活（家政）	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	【活動一】哎呀！我的生活 覺察目前生活待改善之處以及自己運用資源的現況。	口語評量	【家庭教育】 家 J7	
	主題三青春護家園 單元3 地球捍衛戰士（童軍）	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，即永續發展策略的實踐與省思。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動一】「地球勇者」的生存挑戰 表達生態變遷，對全球各地人類及物種的影響。	口語評量 學習紀錄 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 海 J14 海 J18 【國際教育】	
第十七週	主題一、青春生涯路 單元3 抗壓達人秀（輔導）	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	【活動二】心靈深呼吸 1. 認識壓力來源及壓力正負向影響。 2. 覺察自己的壓力狀態。	口語評量 紙筆測驗	【生命教育】 生 J7 【品德教育】	
	主題二青春觀世界 單元3 玩轉美好生活（家政）	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	【活動二】生活好 easy 1. 分析自己面對生活選擇時的想法及態度，練習提出妥善決定來解決問題。 2. 思考如何運用所學及現有資源為生活加分。	學習紀錄	【家庭教育】 家 J7	
	主題三青春護家園 單元3 地球捍衛戰士（童軍）	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，即永續發展策略的實踐與省思。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動二】生活很樂，可是生態不樂 覺察人與環境互動時的關係與產生的影響。	口語評量 學習紀錄	【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】	

第十八週	主題一、青春生涯路 單元3 抗壓達人秀（輔導）	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	【活動三】減壓妙點子 1. 分析個人面對壓力的思考模式。 2. 練習不同壓力調節策略。	高層次紙筆 評量 實作評量	【生命教育】 生 J7 【品德教育】 品 J8 品 EJU1	
	主題二青春觀世界 單元3 玩轉美好生活（家政）	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	【活動二】生活好 easy 1. 分析自己面對生活選擇時的想法及態度，練習提出妥善決定來解決問題。 2. 思考如何運用所學及現有資源為生活加分。	學習紀錄	【家庭教育】 家 J7	
	主題三青春護家園 單元3 地球捍衛戰士（童軍）	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，即永續發展策略的實踐與省思。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動三】綠地保衛戰 探討人類在國際環境議題中所扮演的角色，並擬訂保護環境永續發展的可行策略。	口語評量 實作評量 活動參與 高層次紙筆 評量 學習紀錄	【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】	
第十九週	主題一、青春生涯路 單元3 抗壓達人秀（輔導）	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	【活動三】減壓妙點子 1. 分析個人面對壓力的思考模式。 2. 練習不同壓力調節策略。	高層次紙筆 評量 實作評量	【生命教育】 生 J7 【品德教育】 品 J8 品 EJU1	
	主題二青春觀世界 單元3 玩轉美好生活（家政）	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	【活動三】元氣生活提案 依個人狀況及需求擬訂合宜的健康生活計畫。	實作評量	【家庭教育】 家 J7	

	主題三青春護家園 單元3 地球捍衛戰士（童軍）	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，即永續發展策略的實踐與省思。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動三】綠地保衛戰 探討人類在國際環境議題中所扮演的角色，並擬訂保護環境永續發展的可行策略。	口語評量 實作評量 活動參與 高層次紙筆 評量 學習紀錄	【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】	
第二十週	主題一、青春生涯路 單元3 抗壓達人秀（輔導）	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	【活動四】「抗壓執行」有夠讚！ 1. 運用適合的壓力調節策略，調節自己的情緒與壓力。 2. 評估並調整自己所使用的情緒調節策略。	實作評量	【生命教育】 生 J7 【品德教育】 品 J8 品 EJU1	
	主題二青春觀世界 單元3 玩轉美好生活（家政）	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	【活動四】生活樂玩味 執行擬訂計畫，評估實施成效並提出調整方法，與他人分享。	實作評量	【家庭教育】 家 J7	
	主題三青春護家園 單元3 地球捍衛戰士（童軍）	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，即永續發展策略的實踐與省思。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動四】捍衛地球不退縮 實踐並省思個人對國際環境永續發展的行動策略與價值。	口語評量 學習紀錄	【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】 國 J3 國 J8	
第二十一週 【第三次段考】	主題一、青春生涯路 單元3 抗壓達人秀（輔導）	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	【活動四】「抗壓執行」有夠讚！ 1. 運用適合的壓力調節策略，調節自己的情緒與壓力。 2. 評估並調整自己所使用的情緒調節策略。	實作評量	【生命教育】 生 J7 【品德教育】	

	主題二青春觀世界 單元3 玩轉美好生活（家政）	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	【活動四】生活樂玩味 執行擬訂計畫，評估實施成效並提出調整方法，與他人分享。	實作評量	【家庭教育】 家 J7	
	主題三青春護家園 單元3 地球捍衛戰士（童軍）	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，即永續發展策略的實踐與省思。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	【活動四】捍衛地球不退縮 實踐並省思個人對國際環境永續發展的行動策略與價值。	口語評量 學習紀錄	【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一青春樂翱翔 單元1 世界青少年（童軍）	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。	【活動一】「益」起看世界 分享國內、國外青少年休閒活動的類型、發表參與童軍活動的經驗。	口語評量	【國際教育】 國 J6	
	主題二青春新配方 單元1 未來想像（輔導）	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動一】生涯密碼 1. 分享個人未來職業與就讀科系的想法與感受。 2. 藉由個人生命故事的整理，思索過去、現在和未來間的關聯性	口語評量	【生涯規劃教育】 【生命教育】	

	主題三青春實踐家 單元1 食在好安心 (家政)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的 危險情境，評估並運用最 佳處理策略，以保護自己 或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工 食品之認識、利用維護飲食 安全的實踐策略及行動。	【活動一】食品放大鏡 1. 觀察並表達日常生活 中加工食品的範圍，從 食安新聞中瞭解食物從 產地到餐桌所發生食安 事件之危機與關係。 2. 老年人生理相關變化 及營養素需求。	口語評量	【環境教 育】 環 J6 【長期照 顧服務】	
第二週	主題一青春樂翹 翔 單元1 世界青少年 (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方 式，展現自己對國際文化 的理解與尊重。	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少 年活動的認識及參與，以增進 生活能力。 童 Ab-IV-2 世界童軍活動資 訊的蒐集與分享，以培養國際 觀與全球關懷。 童 Ab-IV-3 童軍國際交流活 動的認識與理解，並能選擇適 合的參與方式。	【活動一】「益」起看世 界 分享國內、國外青少年 休閒 活動的類型、發表參與 童軍 活動的經驗。	口語評量	【國際教 育】 國 J6	
	主題二青春新配 方 單元1 未來想像 (輔導)	1c-IV-2 探索工作世界與未來發 展，提升個人價值與生命 意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉 折與生命意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態 度、工作世界與未來發展的探 索。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高 層次思考的培養與創新能力的 運用。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我 發展的思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分 工、團隊合作與團體動力的提 升。	【活動一】生涯密碼 1. 分享個人未來職業與 就讀科系的想法與感 受。 2. 藉由個人生命故事的 整理，思索過去、現在 和未來間的關聯性	口語評量	【生涯規 劃教育】 【生命教 育】 生 J1	
	主題三青春實踐家 單元1 食在好安心 (家政)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的 危險情境，評估並運用最 佳處理策略，以保護自己 或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工 食品之認識、利用，維護飲食 安全的實踐策略及行動。	【活動一】食品放大鏡 1. 觀察並表達日常生活 中加工食品的範圍，從 食安新聞中瞭解食物從 產地到餐桌所發生食安 事件之危機與關係。 2. 長期照護機構菜單設 計及成本控制	口語評量	【環境教 育】 環 J6 【長期照 顧服務】	
第三週	主題一青春樂翹 翔 單元1 世界青少年 (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方 式，展現自己對國際文化 的理解與尊重。	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少 年活動的認識及參與，以增進 生活能力。 童 Ab-IV-2 世界童軍活動資 訊的蒐集與分享，以培養國際	【活動二】一「童」去 交友 蒐集國內、國外青少年 休閒活動資訊、類型， 分析青少年喜好程度與	實作評量 高層次紙筆 測驗	【國際教 育】 國 J6	

			觀與全球關懷。 童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。	參加跨國活動應具備的能力。			
	主題二青春新配方 單元 1 未來想像 (輔導)	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動二】生涯新世界 1. 探索現今職業與就讀科系可能遇到的問題。 2. 覺察環境變動對自己的生涯影響，並培養跨領域能力。	學習紀錄 紙筆評量 高層次紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【生命教育】 生 J1	
	主題三青春實踐家 單元 1 食在好安心 (家政)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	【活動一】食品放大鏡 1. 觀察並表達日常生活中加工食品的範圍，從食安新聞中瞭解食物從產地到餐桌所發生食安事件之危機與關係。 2. 認識長照飲食安全服務計畫。	口語評量	【環境教育】 環 J6 【長期照顧服務】	
第四週	主題一青春樂翱翔 單元 1 世界青少年 (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。	【活動二】一「童」去交友 蒐集國內、國外青少年休閒活動資訊、類型，分析青少年喜好程度與參加跨國活動應具備的能力。	實作評量 高層次紙筆測驗	【國際教育】 國 J6	
	主題二青春新配方 單元 1 未來想像 (輔導)	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動二】生涯新世界 1. 探索現今職業與就讀科系可能遇到的問題。 2. 覺察環境變動對自己的生涯影響，並培養跨領域能力。	學習紀錄 紙筆評量 高層次紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【生命教育】 生 J1	
	主題三青春實踐家 單元 1 食在好安心 (家政)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	【活動二】食品變身記 探究食品加工過程與常見之加工法，歸納加工食品之目的與方法並覺察其帶來的影響。	學習紀錄	【環境教育】 環 J6	

第五週	主題一青春樂翱翔 單元1 世界青少年 (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。	【活動三】跨越國際零距離 關心世界議題，規劃執行服務方案，過程中展現對國際文化的理解與尊重，並表現合宜的國際交流互動禮儀。	高層次紙筆測驗	【國際教育】 國 J6	
	主題二青春新配方 單元1 未來想像 (輔導)	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動三】生涯圖像 1.釐清自己的生涯發展願景，澄清個人價值與生命意義，增進自己未來發展的正向能量。 2.統整自己未來生涯所需的能力，訂定具體目標和計劃。	口語評量 高層次紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【生命教育】 生 J1	
	主題三青春實踐家 單元1 食在好安心 (家政)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	【活動三】食品練功坊 分析食材與加工之關係與變化，並運用食品加工法製作出合適之加工食品。	實作評量	【環境教育】 環 J6	
第六週	主題一青春樂翱翔 單元1 世界青少年 (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。	【活動三】跨越國際零距離 關心世界議題，規劃執行服務方案，過程中展現對國際文化的理解與尊重，並表現合宜的國際交流互動禮儀。	高層次紙筆測驗	【國際教育】 國 J6	
	主題二青春新配方 單元1 未來想像 (輔導)	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的	【活動三】生涯圖像 1.釐清自己的生涯發展願景，澄清個人價值與生命意義，增進自己未來發展的正向能量。 2.統整自己未來生涯所需的能力，訂定具體目	口語評量 高層次紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【生命教育】 生 J1	

			運用。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展的思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	標和計劃。			
	主題三青春實踐家 單元1 食在好安心(家政)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	【活動四】好食交流會運用合宜的策略解決飲食安全危機保護自己或他人。	高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J6	
第七週 【第一次段考】	主題一青春樂翱翔 單元2 愛在世界地球村(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享以培養國際觀與全球關懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與與文化交流。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動一】用愛與國際連結 1. 聆聽國際行善關懷相關的歌曲。 2. 參與國際行善關懷的經驗。	口頭評量 活動參與	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5	
	主題二青春新配方 單元2 盛夏的任務(輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動一】主動積極的實踐家 理解面臨教育會考時的身心反應與行為。覺察面臨教育會考時的情緒。掌握面臨教育會考時自己可以改變的事情。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 J2 生 J4 生 J7	
	主題三青春實踐家 單元2 攀登成熟的彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動一】歲月的禮物 覺察並思考一個階段的完成，對於自己的意義或影響。	口語評量 學習紀錄	【品德教育】 品 J6 【多元文化教育】 多 J5	

第八週	主題一青春樂翔 單元2 愛在世界地球村(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享以培養國際觀與全球關懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與與文化交流。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	【活動一】用愛與國際連結 1. 聆聽國際行善關懷相關的歌曲。 2. 參與國際行善關懷的經驗。 3.	口頭評量 活動參與	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5	
	主題二青春新配方 單元2 盛夏的任務(輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動一】主動積極的實踐家 理解面臨教育會考時的身心反應與行為。覺察面臨教育會考時的情緒。掌握面臨教育會考時自己可以改變的事情。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 J2 生 J4 生 J7	
	主題三青春實踐家 單元2 攀登成熟的彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動一】歲月的禮物 覺察並思考一個階段的完成，對於自己的意義或影響。	口語評量 學習紀錄	【品德教育】 品 EJU6 【多元文化教育】 多 J5	
第九週	主題一青春樂翔 單元2 愛在世界地球村(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與與文化交流。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動二】讓愛傳遞，地球永續 1. 認識童軍和平使者計畫及世界童軍服務章。 2. 分析聯合國永續發展目標的內容與意義。 3. 搜尋與認識非政府或非營利等組織倡議永續發展目標的行動。 4. 學習全球議題探究與實作的步驟與方法。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5	

	主題二青春新配方 單元2 盛夏的任務 (輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動一】主動積極的實踐家 理解面臨教育會考時的身心反應與行為。覺察面臨教育會考時的情緒。掌握面臨教育會考時自己可以改變的事情。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 J2 生 J4 生 J7	
	主題三青春實踐家 單元2 攀登成熟的彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動二】成長的模樣 分享穿著服飾的經驗，探究服飾具備的功能或意涵，並思考如何透過合宜的穿著來展現自己。	口語評量 學習紀錄	【品德教育】 品 EJU6 【多元文化教育】 多 J5	
第十週	主題一青春樂翹翹 單元2 愛在世界地球村(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與與文化交流。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	【活動二】讓愛傳遞，地球永續 1. 認識童軍和平使者計畫及世界童軍服務章。 2. 分析聯合國永續發展目標的內容與意義。 3. 搜尋與認識非政府或非營利等組織倡議永續發展目標的行動。 4. 學習全球議題探究與實作的步驟與方法。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5	
	主題二青春新配方 單元2 盛夏的任務 (輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動二】決戰五月天 理解參加教育會考的須知事項。安撫自己面臨教育會考的心情。準備參加教育會考的相關物品。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 J2 生 J4 生 J7	
	主題三青春實踐家 單元2 攀登成熟的彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	【活動三】歷練的累積 分析未來生活應具備的跨界關鍵力，並依此設計考驗活動來展現學習成果與心得。	學習紀錄	【品德教育】 品 EJU6 【多元文化教育】	

		的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。			多 J5	
第十一週	主題一青春樂翹翔 單元 2 愛在世界地球村(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與與文化交流。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	【活動三】擁抱世界分享愛 1. 規劃合宜的國際關懷或服務行動方案。 2. 執行國際關懷或國際服務的行動方案。 3. 評估執行成效及提出持續的方案。	實作評量 高層次紙筆測驗	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5	
	主題二青春新配方 單元 2 盛夏的任務(輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動二】決戰五月天 理解參加教育會考的須知事項。安撫自己面臨教育會考的心情。準備參加教育會考的相關物品。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 J2 生 J4 生 J7	
	主題三青春實踐家 單元 2 攀登成熟的彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動三】歷練的累積 分析未來生活應具備的跨界關鍵力，並依此設計考驗活動來展現學習成果與心得。	學習紀錄	【品德教育】 品 EJU6 【多元文化教育】 多 J5	
第十二週	主題一青春樂翹翔 單元 2 愛在世界地球村(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與與文化交流。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的	【活動三】擁抱世界分享愛 1. 規劃合宜的國際關懷或服務行動方案。 2. 執行國際關懷或國際服務的行動方案。	實作評量 高層次紙筆測驗	【品德教育】 品 J6 【人權教育】 人 J5	

		的理解與尊重。	規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	3. 評估執行成效及提出持續的方案。			
	主題二青春新配方 單元 2 盛夏的任務 (輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動三】充電轉運站 討論轉化階段的待辦事項。調整轉化階段的心態方向。執行轉化階段的學習行動。	口語評量 實作評量	【生命教育】	
	主題三青春實踐家 單元 2 攀登成熟的彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動四】食在玩美 能運用資源，以創新思考結合美感設計班級活動方案，並執行，運用美學於日常生活中，展現美感，豐富生活。	實作評量 高層次紙筆評量	【品德教育】 品 EJU6 【多元文化教育】 多 J5	
第十三週	主題一青春樂翱翔 單元 3 國際行動使者(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。	【活動一】國際議題觀測站 1. 能分享過往對於國際議題認識與感受，並瞭解 SDGs 目標與重要性。 2. 蒐集資料並探討分析國際上世界各地與 SDGs 相關的國際議題內容。	口語評量 活動參與 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】	
	主題二青春新配方 單元 3 驪歌響起 (輔導)	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	【活動一】當我們一起走過 回顧自己的國中歷程並覺察自己的生命發展對自己的意義與價值。	實作評量 口語評量	【品德教育】 【生命教育】	
	主題三青春實踐家 單元 2 攀登成熟的彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	【活動四】食在玩美 能運用資源，以創新思考結合美感設計班級活動方案並執行運用美學於日常生活中，展現美	實作評量 高層次紙筆評量	【品德教育】 品 EJU6 【多元文化教育】	

		的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中展現美感。	家 Cc-IV-2 生活用品的创意设计與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	感，豐富生活。		多 J5	
第十四週 【第二次段考】	主題一青春樂翱翔 單元3 國際行動使者(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。	【活動一】國際議題觀測站 1. 能分享過往對於國際議題認識與感受，並瞭解 SDGs 目標與重要性。 2. 蒐集資料並探討分析國際上世界各地與 SDGs 相關的國際議題內容。	口語評量 活動參與 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】	
	主題二青春新配方 單元3 驪歌響起(輔導)	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	【活動一】當我們一起走過 回顧自己的國中歷程並覺察自己的生命發展對自己的意義與價值。	實作評量 口語評量	【品德教育】 【生命教育】	
	主題三青春實踐家 單元2 攀登成熟的彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的创意设计與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動四】食在玩美 能運用資源，以創新思考結合美感設計班級活動方案並執行，運用美學於日常生活中，展現美感，豐富生活。	實作評量 高層次紙筆評量	【品德教育】 品 EJU6 【多元文化教育】 多 J5	
第十五週	主題一青春樂翱翔 單元3 國際行動使者(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。	【活動二】為世界盡力前行 規劃並執行「支持、倡議或捍衛相關國際議題」的行動方案。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】	
	主題二青春新配方 單元3 驪歌響起(輔導)	1d-IV-2 探索生命的意義與價值 尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	【活動二】校園巡禮 透過與同學的分享討論，探究自己的生命發展歷程與文化傳承對個人的意義與價值。	口語評量 實作評量	【品德教育】 【生命教育】	

	主題三青春實踐 家 單元 2 攀登成熟的 彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所 應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜 的活動，豐富個人及家庭 生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運 用美學於日常生活中展 現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化 意義與理解，並能展現合宜的 穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃 與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意 設計與製作，以及個人興趣與 能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創 意運用。	【活動五】打造青春舞 台 1. 依討論結果擬定班級 畢業式計畫。 2. 按照計畫分工並完成 準備工作。	實作評量	【品德教 育】 品 EJU6 【多元文 化教育】 多 J5	
第十六週	主題一青春樂翹 翔 單元 3 國際行動使 者(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行 動，以深化服務情懷。	童 Bb-IV-1 多元族群服務需 求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的 規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思 與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的 參與及文化交流。	【活動二】為世界盡力 前行 規劃並執行「支持、倡 議或捍衛相關國際議 題」的行動方案。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	【環境教 育】 【海洋教 育】 【國際教 育】	
	主題二青春新配 方 單元 3 驪歌響起 (輔導)	1d-IV-2 探索生命的意義與價值 尊重及珍惜自己與他人 生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待 各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與 調適。	【活動二】校園巡禮 透過與同學的分享討 論，探究自己的生命發 展歷程與文化傳承對個 人的意義與價值。	口語評量 實作評量	【品德教 育】 【生命教 育】	
	主題三青春實踐 家 單元 2 攀登成熟的 彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所 應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜 的活動，豐富個人及家庭 生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運 用美學於日常生活中，展 現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化 意義與理解，並能展現合宜的 穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃 與美化以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意 設計與製作，以及個人興趣與 能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創 意運用。	【活動五】打造青春舞 台 1. 依討論結果擬定班級 畢業式計畫。 2. 按照計畫分工並完成 準備工作。	實作評量	【品德教 育】 品 EJU6 【多元文 化教育】 多 J5	
第十七週	主題一青春樂翹 翔 單元 3 國際行動使 者(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行 動，以深化服務情懷。	童 Bb-IV-1 多元族群服務需 求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的 規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思 與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的	【活動三】牽起世界大 步走 1. 評估行動方案的 成效。 2. 回饋並擬定持續關注 國際人權議題的目標。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	【環境教 育】 【海洋教 育】 【國際教 育】	

			參與及文化交流。				
	主題二青春新配方 單元 3 驪歌響起 (輔導)	1d-IV-2 探索生命的意義與價值 尊重及珍惜自己與他人 生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待 各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與 調適。	【活動三】結束的起點 運用合宜的方式與策 略，尊重不同的生命發 展歷程，具體回饋並實 際傳承。	口語評量 實作評量	【品德教 育】 【生命教 育】	
	主題三青春實踐 家 單元 2 攀登成熟的 彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所 應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜 的活動，豐富個人及家庭 生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運 用美學於日常生活中展 現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化 意義與理解，並能展現合宜的 穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃 與美化以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意 設計與製作，以及個人興趣與 能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創 意運用。	【活動六】綻放畢業式 1. 在活動中展現合宜的 態度與能力。 2. 在畢業式中，能運用 適當的方式表達對於他 人的感謝與祝 福。	實作評量	【品德教 育】 品 EJU6 【多元文 化教育】 多 J5	
第十八週 【畢業典禮】	主題一青春樂翺 翔 單元 3 國際行動使 者(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行 動，以深化服務情懷。	童 Bb-IV-1 多元族群服務需 求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的 規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思 與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的 參與及文化交流。	【活動三】牽起世界大 步走 1. 評估行動方案的 成效。 2. 回饋並擬定持續關注 國際人權議題的目標。	學習紀錄 活動參與 口語評量	【環境教 育】 【海洋教 育】 【國際教 育】	
	主題二青春新配 方 單元 3 驪歌響起 (輔導)	1d-IV-2 探索生命的意義與價值 尊重及珍惜自己與他人 生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待 各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與 調適。	【活動三】結束的起點 運用合宜的方式與策 略，尊重不同的生命發 展歷程，具體回饋並實 際傳承。	實作評量 口語評量	【品德教 育】 【生命教 育】	
	主題三青春實踐 家 單元 2 攀登成熟的 彼端(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所 應具備的能力。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運 用美學於日常生活中展 現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化 意義與理解，並能展現合宜的 穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃 與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意 設計與製作，以及個人興趣與 能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創 意運用。	【活動六】綻放畢業式 1. 在活動中展現合宜的 態度與能力。 2. 在畢業式中，能運用 適當的方式表達對於他 人的感謝與祝福。	實作評量	【品德教 育】 品 EJU6 【多元文 化教育】 多 J5	

112 學年度 九 年級 健康與體育 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一 體型由我塑 第1章 體型覺醒	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1.能夠瞭解何謂健康體型。 2.對於媒體中的體態相關訊息能有批判性思考的能力。	態度檢核 上課參與 小組討論	性J7	
第一週	單元四 逆風飛翔 第1章 飛盤 盤旋之際	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.認識飛盤運動的起源。 2.能遵守場上安全規則及遊戲規則。 3.能透過練習體會如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接盤。 4.能了解及做出基本的飛盤投擲動作、接盤後傳盤之動作。 5.能發現傳盤路線偏移並加以修正。 6.相互合作的班級氣氛。	上課參與 實務操作 分組競賽 技能測驗	品 J1 【長期照顧服務】 【失智症】	
第二週	單元一 體型由我塑 第1章 體型覺醒	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1.能夠瞭解何謂健康體型。 2.對於媒體中的體態相關訊息能有批判性思考的能力。	態度檢核 上課參與 小組討論	性侵害防治	

第二週	單元四 逆風飛翔 第 1 章 飛盤盤旋之際	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.認識飛盤運動的起源。 2.能遵守場上安全規則及遊戲規則。 3.能透過練習體會如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接盤。 4.能了解及做出基本的飛盤投擲動作、接盤後傳盤之動作。 5.能發現傳盤路線偏移並加以修正。 6.相互合作的班級氣氛。	實作評量 上課參與 觀察記錄 技能測驗	品 J1 【長期照顧服務】 【失智症】	
第三週	單元一 體型由我塑 第 2 章 體型方程式	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.能夠藉由各項數據檢驗自己的體型是否符合健康標準。 2.了解體型不良對健康造成的影響。	上課參與 課堂問答 小組討論	性侵害防治	
第三週	單元五 舞林高手 第 1 章 啦啦隊 魅力四射	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.認識啦啦隊運動的趨勢。 2.能夠評斷動作的正確與否。 3.能將課程的組合熟記並且跳得順暢。 4.培養欣賞動作美感的能力。 5.培養合作的團隊氣氛。	上課參與 觀察記錄 態度檢核	品 J1 品 J2	
第四週	單元一 體型由我塑 第 2 章 體型方程式	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.能夠藉由各項數據檢驗自己的體型是否符合健康標準。 2.了解體型不良對健康造成的影響。	上課參與 課堂問答 小組討論	性侵害防治	
第四週	單元五 舞林高手 第 1 章 啦啦隊 魅力四射	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.認識啦啦隊運動的趨勢。 2.能夠評斷動作的正確與否。	上課參與 技能測驗	品 J1 品 J2	

	四射	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	應用。	3.能將課程的組合熟記並且跳得順暢。 4.培養欣賞動作美感的能力。 5.培養合作的團隊氣氛。	態度檢核		
第五週	單元一 體型由我塑 第 3 章 健康我最「型」	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1.了解如何達到健康體型。 2.能訂定出自己的健康體管理計畫。	上課參與 態度檢核 紙筆測驗	生 J5	
第五週	單元五 舞林高手 第 2 章 街舞 舞領風潮	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1.能了解嘻哈文化發展與起源。 2.能遵守課堂上安全規則及遊戲規則。 3.能經由操作體驗來了解嘻哈動作之原理。 4.了解如何利用身體部位力量來幫助練習嘻哈舞蹈動作。 5.能配合音樂精準的呈現一系列的嘻哈動作組合。 6.能比較出較標準有美感的動作。 7.能培養人際關係及與團隊合作精神。	上課參與 平時觀察 態度檢核	品 J1	
第六週	單元一 體型由我塑 第 3 章 健康我最「型」	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1.了解如何達到健康體型。 2.能訂定出自己的健康體管理計畫。	上課參與 態度檢核 紙筆測驗	生 J5	
第六週	單元五 舞林高手 第 2 章 街舞 舞領風潮	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1.能了解嘻哈文化發展與起源。 2.能遵守課堂上安全規則及遊戲	上課參與 平時觀察	品 J1	

	潮	2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。		規則。 3.能經由操作體驗來了解嘻哈動作之原理。 4.了解如何利用身體部位力量來幫助練習嘻哈舞蹈動作。 5.能配合音樂精準的呈現一系列的嘻哈動作組合。 6.能比較出較標準有美感的動作。 7.能培養人際關係及與團隊合作精神。	態度檢核		
第七週 第一次段考	單元一 體型由我塑 第 3 章 健康我最「型」	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1.了解如何達到健康體型。 2.能訂定出自己的健康體管理計畫。	上課參與 態度檢核 紙筆測驗	生 J5	
第七週 第一次段考	單元六 民俗運動 第 1 章 扯鈴 螞蟻上樹	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	1.能了解並做到扯鈴的基本技巧與變化動作的要領。 2.能做到扯鈴進階技巧，並針對困難點加以改善。 3.能與他人組合搭配扯鈴技術，感受團隊合作的意義。 4.能安排扯鈴自我練習計畫，並加以執行從中獲取進步。	上課參與 態度檢核 技能測驗	國 J1	
第八週	單元二 人際新觀點 第 1 章 青春情誼	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1.了解提升人際關係的策略。 2.學習運用「我」訊息表達情緒。 3.認識衝突解決的原則。 4.運用不同方法處理人際問題。	上課參與 小組討論 態度檢核	性 J11 品 J8	
第八週	單元六 民俗運動	1d-IV-1 了解各項運動技能	Ic-IV-1 民俗運動進階與綜	1.能了解並做到扯鈴的基本技巧	上課參與	國 J1	

	第1章 扯鈴 螞蟻上樹	原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	合動作。 1c-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	與變化動作的要領。 2.能做到扯鈴進階技巧，並針對困難點加以改善。 3.能與他人組合搭配扯鈴技術，感受團隊合作的意義。 4.能安排扯鈴自我練習計畫，並加以執行從中獲取進步。	態度檢核 技能測驗		
第九週	單元二 人際新觀點 第1章 青春情誼	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1.了解提升人際關係的策略。 2.學習運用「我」訊息表達情緒。 3.認識衝突解決的原則。 4.運用不同方法處理人際問題。	上課參與 小組討論 態度檢核	性 J11 品 J8	
第九週	單元六 民俗運動 第2章 跳繩 繩力超人	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	1c-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。	1.明白跳繩對身體發展的重要性。 2.能知道跳繩的技巧。 3.能做到單、雙人基本跳躍技巧與基本跳繩變化。 4.能感受團隊多人合作的默契與訣竅。 5.能感受跳繩的樂趣。 6.能克服困難，完成跳繩自我訓練。	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J5	
第十週	單元二 人際新觀點 第2章 我們這一家	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1.了解家庭的不同功能。 2.認識促進家庭關係的方法。 3.參與增進家庭關係的活動。 4.了解發生衝突的解決方法。 5.認識家庭暴力及處理方式。	上課參與 平時觀察 態度檢核 心得分享	家 J2 家 J3 家 J5 家 J10 家 J11 【長照服務】 【失智症】	
第十週	單元六 民俗運動	1d-IV-1 了解各項運動技能	1c-IV-1 民俗運動進階與綜	1.明白跳繩對身體發展的重要性。	上課參與	戶 J5	

	第2章 跳繩 繩力超人	原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	合動作。	2.能知道跳繩的技巧。 3.能做到單、雙人基本跳躍技巧與基本跳繩變化。 4.能感受團隊多人合作的默契與訣竅。 5.能感受跳繩的樂趣。 6.能克服困難，完成跳繩自我訓練。	態度檢核 技能測驗		
第十一週	單元二 人際新觀點 第2章 我們這一家	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1.了解家庭的不同功能。 2.認識促進家庭關係的方法。 3.參與增進家庭關係的活動。 4.了解發生衝突的解決方法。 5.認識家庭暴力及處理方式。	上課參與 平時觀察 態度檢核 心得分享	【長照服務】 【失智症】 家庭暴力防治	
第十一週	單元六 民俗運動 第3章 拔河 力拔山河	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.認識拔河運動個人基本握繩法。 2.明白拔河比賽如何進行。 3.學習個人進攻與防守技巧。 4.學習拔河運動之團隊技術。 5.培養自己成為能夠彼此信任與相互合作之團隊一份子。 6.在拔河比賽中應用團隊技術。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	多 J7 涯 J13	
第十二週	單元二 人際新觀點 第3章 雲端停看聽	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。	1.了解網路交友與一般交友的差異。 2.了解網路交友的安全注意事項。 3.認識網友見面的安全守則。 4.體認網友見面時自我保護的重要性。	上課參與 小組討論 心得分享 紙筆測驗	性 J7 品 J5	
第十二週	單元六 民俗運動 第3章 拔河 力拔山河	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合	1.認識拔河運動個人基本握繩法。 2.明白拔河比賽如何進行。 3.學習個人進攻與防守技巧。	上課參與 態度檢核 技能測驗	多 J7 涯 J13	

		原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	應用。	4.學習拔河運動之團隊技術。 5.培養自己成為能夠彼此信任與相互合作之團隊一份子。 6.在拔河比賽中應用團隊技術。	分組競賽		
第十三週	單元二 人際新觀點 第3章 雲端停看聽	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。	1.了解網路交友與一般交友的差異。 2.了解網路交友的安全注意事項。 3.認識網友見面的安全守則。 4.體認網友見面時自我保護的重要性。	上課參與 小組討論 心得分享 紙筆測驗	性 J7 品 J5	
第十三週	單元7 球類進階 第1章 籃球 防守與急攻	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解並執行不同時機所使用的防守動作、防守步伐。 2. 認識防守角色的位置分布及任務，並能根據比賽情況即時切換角色與站位。 3.能瞭解進攻多打少的走位及戰術並於比賽中實際運用。	上課參與 動作檢核 小組討論	品 J1	
第十四週 第二次段考	單元三 心情點播站 第1章 釋放壓力鍋	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1.評估與思考壓力帶來的健康問題。 2.認識與善用紓壓及抗壓能力，以解決與預防生活中健康問題。 3.持續地執行調適壓力、促進心理健康的方法。	上課參與 小組討論 心得分享 紙筆測驗	生 J2	

		決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
第十四週 第二次段考	單元七 球類進階 第1章 籃球 防守與急攻	1c-IV-1了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2反思自己的運動技能。 2c-IV-2表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解並執行不同時機所使用的防守動作、防守步伐。 2. 認識防守角色的位置分布及任務，並能根據比賽情況即時切換角色與站位。 3. 能瞭解進攻多打少的走位及戰術並於比賽中實際運用。	上課參與動作檢核小組討論	品 J1	
第十五週	單元三 心情點播站 第1章 釋放壓力鍋	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1.評估與思考壓力帶來的健康問題。 2.認識與善用紓壓及抗壓能力，以解決與預防生活中健康問題。 3.持續地執行調適壓力、促進心理健康的方法。	上課參與小組討論心得分享紙筆測驗	生 J2	
第十五週	單元七 球類進階 第1章 籃球 防守與急攻	1c-IV-1了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2反思自己的運動技能。 2c-IV-2表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解並執行不同時機所使用的防守動作、防守步伐。 2. 認識防守角色的位置分布及任務，並能根據比賽情況即時切換角色與站位。 3. 能瞭解進攻多打少的走位及戰術並於比賽中實際運用。	上課參與動作檢核小組討論	品 J1	

		3d-IV-2運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十六週	單元三 心情點播站 第 2 章 EQ「心」世界	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1.評估與思考情緒的影響與相關問題。 2.認識與善用情緒調適技能，以解決與預防生活中健康問題。 3.持續地執行情緒調適、促進心理健康的方法。	上課參與 平時觀察 小組討論	生 J2	
第十六週	單元七 球類進階 第1章 籃球 防守與急攻	1c-IV-1了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2反思自己的運動技能。 2c-IV-2表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解並執行不同時機所使用的防守動作、防守步伐。 2. 認識防守角色的位置分布及任務，並能根據比賽情況即時切換角色與站位。 3. 能瞭解進攻多打少的走位及戰術並於比賽中實際運用。	上課參與 動作檢核 小組討論	品 J1	
第十七週	單元三 心情點播站 第 2 章 EQ「心」世界	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1.評估與思考情緒的影響與相關問題。 2.認識與善用情緒調適技能，以解決與預防生活中健康問題。 3.持續地執行情緒調適、促進心理健康的方法。	上課參與 平時觀察 小組討論	生 J2	
第十七週	單元七 球類進階 第2章 棒球 固若金湯	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1 認識棒球運動的起源。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能透過練習經驗了解到如何運	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J5	

		1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		用更順暢的動力鍊來進行傳接球。 4.了解知名棒球選手的故事並以其努力的態度為目標。 5.能了解基本的棒球守備動作及做出守備後傳球之動作。 6.相互合作的班級氣氛。			
第十八週	單元三 心情點播站 第 3 章 守住珍貴生命	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1.運用自我調適技能以預防自我傷害與促進心理健康。 2.提升堅守珍愛生命的態度與價值觀。	上課參與 平時觀察 分組討論	生 J7	
第十八週	單元七 球類進階 第 2 章 棒球 固若金湯	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1 認識棒球運動的起源。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能透過練習經驗了解到如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接球。 4.了解知名棒球選手的故事並以其努力的態度為目標。 5.能了解基本的棒球守備動作及做出守備後傳球之動作。 6.相互合作的班級氣氛。	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J5	
第十九週	單元三 心情點播站 第 3 章 守住珍貴生命	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1.運用自我調適技能以預防自我傷害與促進心理健康。 2.提升堅守珍愛生命的態度與價值觀。	上課參與 平時觀察 分組討論	生 J7	
第十九週	單元七 球類進階 第 3 章 足球 足智多謀	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識足球場上最常運用到的基本技巧。 2.了解足球場上推進最快突破對方的方式。 3.傳球技巧的運用。 4.了解傳球品質的好壞。 5.學習判斷最適合接應傳球的位	上課參與 平時觀察 動作檢核	品 J8	

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		置。			
第二十週	單元三 心情點播站 第 4 章 休閒「心」生活	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1.認識休閒活動的意涵與方法。 2.學習運用相關資訊擬定自我的休閒計畫以促進身心健康。	上課參與 平時觀察 分組討論	涯 J3	
第二十週	單元七 球類進階 第 3 章 足球 足智多謀	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識足球場上最常運用到的基本技巧。 2.了解足球場上推進最快突破對方的方式。 3.傳球技巧的運用。 4.了解傳球品質的好壞。 5.學習判斷最適合接應傳球的位置。	上課參與 平時觀察 動作檢核	品 J8	
第二十一週 第三次段考	單元三 心情點播站 第 4 章 休閒「心」生活	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1.認識休閒活動的意涵與方法。 2.學習運用相關資訊擬定自我的休閒計畫以促進身心健康。	上課參與 平時觀察 分組討論	涯 J3	
第二十一週 第三次段考	單元七 球類進階 第 3 章 足球 足智多謀	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識足球場上最常運用到的基本技巧。 2.了解足球場上推進最快突破對方的方式。 3.傳球技巧的運用。 4.了解傳球品質的好壞。 5.學習判斷最適合接應傳球的位置。	上課參與 平時觀察 動作檢核	品 J8	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				

							或備註 (無則免填)
第一週	單元一 社區網絡拼圖 第1章 社區放大鏡	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。	1.學習評估社區安全潛在危機的方法。 2.理解社區安全相關守則與法令。 3.運用健康知識、法令、人力各項資源，擬定社區安全行動策略。	上課參與小組討論 分組報告	安 J1 安 J3	
第一週	單元四 來自心靈的聲音 瑜珈 第1章 瑜珈 愉佳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.學會自我身體檢視，確保正確的練習情境。 2.能確實執行基礎、進階瑜珈動作。 3.學會運動後自我放鬆的重要性。 4.透過自我練習計畫提升身心素質。	上課參與小組討論 分組報告	涯 J3 【長照服務】 【失智症】	
第二週	單元一 社區網絡拼圖 第1章 社區放大鏡	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。	1.學習評估社區安全潛在危機的方法。 2.理解社區安全相關守則與法令。 3.運用健康知識、法令、人力各項資源，擬定社區安全行動策略。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	安 J1 安 J3	
第二週	單元四 來自心靈的聲音 瑜珈 第1章 瑜珈 愉佳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.學會自我身體檢視，確保正確的練習情境。 2.能確實執行基礎、進階瑜珈動作。 3.學會運動後自我放鬆的重要性。 4.透過自我練習計畫提升身心素質。	上課參與 小組討論 分組報告	涯 J3 【長照服務】 【失智症】	

		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第三週	單元一 社區網絡拼圖 第 2 章 社區健康營造力	2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。	1.理解社區健康營造定義與流程。 2.運用健康知識與各項資源，擬定社區健康營造行動策略。 3.主動並公開表明對社區健康的觀點與立場。	上課參與小組討論 分組報告	環 J4	
第三週	單元五 武林高手 第 1 章 防身術 臨陣脫逃	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1.了解防身術的原意。 2.知道有效攻擊及防守位置為何處。 3.了解不同危險情境中的自我保護方法。 4.能作出閃避危險後以加反擊的連貫動作。	上課參與 態度檢核 技能測驗	國 J6	
第四週	單元一 社區網絡拼圖 第 2 章 社區健康營造力	2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。	1.理解社區健康營造定義與流程。 2.運用健康知識與各項資源，擬定社區健康營造行動策略。 3.主動並公開表明對社區健康的觀點與立場。	上課參與 小組討論 分組報告	環 J4	
第四週	單元五 武林高手 第 2 章 跆拳道 拳霸	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1.認識跆拳道運動的器材。 2.認識跆拳道的比賽規則轉變。	上課參與 態度檢核	國 J6	

	一方	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		3.能完整協調身體力量來完成踢擊動作。 4.相互合作的班級氣氛。	技能測驗		
第五週	單元一 社區網絡拼圖 第 2 章 社區健康營造力	2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。	1.理解社區健康營造定義與流程。 2.運用健康知識與各項資源，擬定社區健康營造行動策略。 3.主動並公開表明對社區健康的觀點與立場。	上課參與 小組討論 分組報告	環 J4	
第五週	單元五 武林高手 第 2 章 跆拳道 拳霸一方	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1.認識跆拳道運動的器材。 2.認識跆拳道的比賽規則轉變。 3.能完整協調身體力量來完成踢擊動作。 4.相互合作的班級氣氛。	上課參與 分組檢測 技能測驗	品 J8	
第六週	單元二 翻轉護地球 第 1 章 環境大挑戰	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.分析人類的各項行為與科技發展對自然環境的危害。 2.體認臺灣各項重要環境汙染問題，並願意負起維護環境的責任。 3.體會人與環境是生命共同體的關係，環境被破壞也會危害人類健康，進而建立積極的環保態度和行動。 4.學習蒐集資訊並關心本土和國際環保議題，分析其問題和改進之道。	上課參與 小組討論 心得分享 紙筆測驗	環 J8 海 J18 海 J19 海 J20	

第六週	單元五 武林高手 第2章 跆拳道 拳霸一方	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1.認識跆拳道運動的器材。 2.認識跆拳道的比賽規則轉變。 3.能完整協調身體力量來完成踢擊動作。 4.相互合作的班級氣氛。	上課參與 分組檢測 技能測驗	品 J8	
第七週 第一次段考	單元二 翻轉護地球 第1章 環境大挑戰	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.分析人類的各項行為與科技發展對自然環境的危害。 2.體認臺灣各項重要環境汙染問題，並願意負起維護環境的責任。 3.體會人與環境是生命共同體的關係，環境被破壞也會危害人類健康，進而建立積極的環保態度和行動。 4.學習蒐集資訊並關心本土和國際環保議題，分析其問題和改進之道。	上課參與 小組討論 心得分享 紙筆測驗	環 J8 海 J18 海 J19 海 J20	
第七週 第一次段考	單元五 武林高手 第2章 跆拳道 拳霸一方	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1.認識跆拳道運動的器材。 2.認識跆拳道的比賽規則轉變。 3.能完整協調身體力量來完成踢擊動作。 4.相互合作的班級氣氛。	上課參與 分組檢測 技能測驗	品 J8	
第八週	單元二 翻轉護地球 第1章 環境大挑戰	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.分析人類的各項行為與科技發展對自然環境的危害。 2.體認臺灣各項重要環境汙染問題，並願意負起維護環境的責任。 3.體會人與環境是生命共同體的關係，環境被破壞也會危害人類健	上課參與 經驗分享 紙筆測驗	環 J8 海 J18 海 J19 海 J20	

		2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。		康，進而建立積極的環保態度和行動。 4.學習蒐集資訊並關心本土和國際環保議題，分析其問題和改進之道。			
第八週	單元五 武林高手 第 3 章 你、我來練武功	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bd-IV-1 武術套路動作與攻防技巧。	1.學習武術的基本禮儀及精神。 2.認識武術的基本步法。 3.能確實執行武術基本套路：五步拳。 4.藉由步法訓練鍛鍊腿部肌力及身體平衡。 5.能設法應用在基礎實戰中。	上課參與技能測驗	品 EJU6	
第九週	單元二 翻轉護地球 第 1 章 環境大挑戰	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.分析人類的各項行為與科技發展對自然環境的危害。 2.體認臺灣各項重要環境汙染問題，並願意負起維護環境的責任。 3.體會人與環境是生命共同體的關係，環境被破壞也會危害人類健康，進而建立積極的環保態度和行動。 4.學習蒐集資訊並關心本土和國際環保議題，分析其問題和改進之道。	上課參與經驗分享紙筆測驗	環 J8 海 J18 海 J19 海 J20	
第九週	單元五 武林高手 第 3 章 你、我來練武功	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bd-IV-1 武術套路動作與攻防技巧。	1.學習武術的基本禮儀及精神。 2.認識武術的基本步法。 3.能確實執行武術基本套路：五步拳。 4.藉由步法訓練鍛鍊腿部肌力及身體平衡。 5.能設法應用在基礎實戰中。	上課參與技能測驗	品 EJU6	
第十週	單元二 翻轉護地球	1a-IV-2 分析個人與群體健	Ca-IV-3 環保永續為基礎的	1.體認人類日常生活中各項行為	上課參與	環 J10	

	第 2 章 綠活行動家	康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	綠色生活型態。	對環境保護和永續的重要性。 2.了解綠色生活型態的意義、相關名詞和運用。 3.學習日常生活中可實踐的各種環保行動，以達綠色生活型態。 4.能影響身邊的親友認識環境問題現況，並思考、規劃和執行環保行動。	平時觀察 紙筆測驗		
第十週	單元六 翻轉人生 第 1 章 飛盤 劃破天際	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.認識飛盤運動的各項比賽。 2.能遵守場上安全規範及遊戲規則。 3.能透過練習領悟如何運用更順暢的動力鏈來穩定傳盤。 4.能了解規則，並實際操作單人或團體等不同的飛盤賽制。 5.培養相互合作的班級氣氛，並從飛盤爭奪賽中學習運動家精神。	上課參與 技能測驗	戶 J5	
第十一週	單元二 翻轉護地球 第 2 章 綠活行動家	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。	1.體認人類日常生活中各項行為對環境保護和永續的重要性。 2.了解綠色生活型態的意義、相關名詞和運用。 3.學習日常生活中可實踐的各種環保行動，以達綠色生活型態。 4.能影響身邊的親友認識環境問題現況，並思考、規劃和執行環保行動。	上課參與 平時觀察 經驗分享	環 J10	

		信念或行為的影響力。					
第十一週	單元六 翻轉人生 第1章 飛盤 劃破天際	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.認識飛盤運動的各項比賽。 2.能遵守場上安全規範及遊戲規則。 3.能透過練習領悟如何運用更順暢的動力鏈來穩定傳盤。 4.能了解規則，並實際操作單人或團體等不同的飛盤賽制。 5.培養相互合作的班級氣氛，並從飛盤爭奪賽中學習運動家精神。	上課參與技能測驗	戶 J5	
第十二週	單元二 翻轉護地球 第2章 綠活行動家	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。	1.體認人類日常生活中各項行為對環境保護和永續的重要性。 2.了解綠色生活型態的意義、相關名詞和運用。 3.學習日常生活中可實踐的各種環保行動，以達綠色生活型態。 4.能影響身邊的親友認識環境問題現況，並思考、規劃和執行環保行動。	上課參與平時觀察經驗分享	環 J10	
第十二週	單元六 翻轉人生 第2章 自行車 轉動騎跡	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.了解自行車的種類與構造。 2.了解道路騎乘規則及安全事項。 3.了解自行車的安全檢查及基本設定。 4.了解並能加以運用基礎、進階的自行車騎乘技術。 5.學會騎行時的溝通手勢。 6.學會安排自行車休閒騎乘活動。	上課參與態度檢核技能測驗	戶 J2	

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第十三週	單元三 健康人生 陣行 第1章 美妙新生命	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。	1.了解懷孕過程生理的變化，體認前述的生理變化會影響心理狀態。 2.了解孕期相關保健知識並養成同理與關懷的態度。	上課參與 平時觀察 經驗分享	品 EJU1	
第十三週	單元六 翻轉人生 第2章 自行車 轉動 騎跡	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.了解自行車的種類與構造。 2.了解道路騎乘規則及安全事項。 3.了解自行車的安全檢查及基本設定。 4.了解並能加以運用基礎、進階的自行車騎乘技術。 5.學會騎行時的溝通手勢。 6.學會安排自行車休閒騎乘活動。	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J5	
第十四週 第二次段考	單元三 健康人生 陣行 第1章 美妙新生命	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。	1.了解懷孕過程生理的變化，體認前述的生理變化會影響心理狀態。 2.了解孕期相關保健知識並養成同理與關懷的態度。	上課參與 平時觀察 經驗分享	品 EJU1	
第十四週 第二次段考	單元六 翻轉人生 第2章 自行車 轉動 騎跡	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.了解自行車的種類與構造。 2.了解道路騎乘規則及安全事項。 3.了解自行車的安全檢查及基本設定。 4.了解並能加以運用基礎、進階的自行車騎乘技術。 5.學會騎行時的溝通手勢。	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J5	

		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		6.學會安排自行車休閒騎乘活動。			
第十五週	單元三 健康人生 陣行 第1章 美妙新生命	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。	1.了解懷孕過程生理的變化，體認前述的生理變化會影響心理狀態。 2.了解孕期相關保健知識並養成同理與關懷的態度。	上課參與 平時觀察 經驗分享	品 EJU1	
第十五週	單元七 球類進階 第1章 網球 一網打盡	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識網球運動起源及現代網球發展沿革。 2.了解反手拍握拍方式與應用。 3.經由球感遊戲體驗，了解非慣用手協助擊球動作之原理。 4.了解與學會反手拍移位著地球抽擊動作要領與應用，以及擊球所站的位置區域與觀念。 5.可在網球比賽中欣賞正、反手拍擊球動作。	上課參與 態度檢核 技能測驗	品 J1	
第十六週	單元三 健康人生 陣行 第2章 樂活新旅程	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	1.理解人生各個階段有不同的健康促進重點。 2.體認不同階段所會遇到的健康問題。	上課參與 平時觀察 小組討論 心得分享	生 J2 涯 J13 【長照服務】 【失智症】	
第十六週	單元七 球類進階 第1章 網球 一網打盡	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識網球運動起源及現代網球發展沿革。 2.了解反手拍握拍方式與應用。 3.經由球感遊戲體驗，了解非慣用手協助擊球動作之原理。 4.了解與學會反手拍移位著地球抽擊動作要領與應用，以及擊球所	上課參與 態度檢核 技能測驗	品 J1	

		巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。		站的位置區域與觀念。 5.可在網球比賽中欣賞正、反手拍擊球動作。			
第十七週	單元三 健康人生逗陣行 第2章 樂活新旅程	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	1.理解人生各個階段有不同的健康促進重點。 2.體認不同階段所會遇到的健康問題。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	生 J2 涯 J13 【長照服務】 【失智症】	
第十七週	單元七 球類進階 第2章 棒球 同心合力	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.了解知名棒球選手的故事，並以其努力的態度自勉。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.習得流暢打擊以及跑壘之基本技巧。 4.能確實執行直線跑壘與弧線跑壘，並了解其中差異。 5.了解「打帶跑」戰術的運用時機，並在比賽中確實執行。 6.培養相互合作的班級氣氛。	上課參與 分組競賽 技能測驗	戶 J5	
第十八週 【畢業典禮】	單元三 健康人生逗陣行 第2章 樂活新旅程	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	1.理解人生各個階段有不同的健康促進重點。 2.體認不同階段所會遇到的健康問題。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	生 J2 涯 J13 【長照服務】 【失智症】	
第十八週 【畢業典禮】	單元七 球類進階 第2章 棒球 同心合力	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.了解知名棒球選手的故事，並以其努力的態度自勉。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.習得流暢打擊以及跑壘之基本技巧。 4.能確實執行直線跑壘與弧線跑壘，並了解其中差異。 5.了解「打帶跑」戰術的運用時機，並在比賽中確實執行。 6.培養相互合作的班級氣氛。	上課參與 分組競賽 技能測驗	戶 J5	

112 學年度九年級科技領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章：基本電路設計與應用 第1節 基本電學原理 1-1 電子迴路、電壓、電流、電阻 1-2 電路符號 1-3 通路、短路、斷路 暖身任務 1：冰棒棍手電筒	設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 瞭解什麼是電子迴路、電壓、電流、電阻，以及各自在電路中所代表的意涵。 2. 認識各個元件的電路符號為何。 3. 瞭解什麼是通路、短路、斷路，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】	
第二週	第三章：零壹資訊面面觀 第1節 認識數位資料 1-1 數位資料的概念 1-2 資料數位化帶來的轉變	運 t-IV-1 能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 瞭解數位資料的優點，進而瞭解使用數位資料後，相較於非數位資料所帶來生活方式的改變。 2. 瞭解在數位化的過程中，電子裝置如何將訊號轉為 0 與 1 的二進位數值。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第二週	第一章：基本電路設計與應用	設 k-IV-2	生 A-IV-5	1. 瞭解什麼是電子迴路、電壓、電流、電阻，以及各自在電路中所代表的意涵。	1. 態度檢核。	【能源教育】	

	計與應用 第1節 基本電學原理 1-1 電子迴路、電壓、電流、電阻 1-2 電路符號 1-3 通路、短路、斷路 暖身任務 1：冰棒棍手電筒	能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	流、電阻，以及各自在電路中所代表的意涵。 2. 認識各個元件的電路符號為何。 3. 瞭解什麼是通路、短路、斷路，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。	2. 上課參與。 3. 小組討論。	【品德教育】	
	第三章：零壹資訊面面觀 第1節 認識數位資料 1-1 數位資料的概念 1-2 資料數位化帶來的轉變	運 t-IV-1 能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 瞭解數位資料的優點，進而瞭解使用數位資料後，相較於非數位資料所帶來生活方式的改變。 2. 瞭解在數位化的過程中，電子裝置如何將訊號轉為 0 與 1 的二進位數值。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第三週	第一章：基本電路設計與應用 第1節 基本電學原理 1-3 通路、短路、斷路 暖身任務 1：冰棒棍手電筒	設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 瞭解什麼是電子迴路、電壓、電流、電阻，以及各自在電路中所代表的意涵。 2. 認識各個元件的電路符號為何。 3. 瞭解什麼是通路、短路、斷路，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 作品呈現。	【能源教育】 【品德教育】	
	第三章：零壹資訊面面觀 第2節 數位資料表	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表	資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	從十進位表示法複習進制的概念，認識二進位表示法，進行二進	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。	【資訊教育】 【性別平等教	

	示與儲存 2-1 進制轉換	達。 <u>運 p-IV-3</u> 能有系統地整理數位資源。		位與十進位數值轉換的練習。	3. 心得分享。	育】	
第四週	第一章：基本電路設計與應用 第1節 基本電學原理 1-4 直流電與交流電的差異 1-5家中的電力網 暖身任務 2：驗電筆	<u>設 k-IV-2</u> 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 <u>設 a-IV-3</u> 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	<u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。 <u>生 S-IV-4</u> 科技產業的發展。	1. 認識直流電與交流電的差異與應用。 2. 認識家中電的來源為何，對居家用電有 110V、220V 的認知，並透過一項相關的暖身任務加深認識。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。	【能源教育】 【品德教育】	
	第三章：零壹資訊面面觀 第2節 數位資料表示與儲存 2-2 數位資料儲存單位	<u>運 t-IV-1</u> 能瞭解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 <u>運 p-IV-1</u> 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 <u>運 p-IV-3</u> 能有系統地整理數位資源。	<u>資 D-IV-2</u> 數位資料的表示方法。 <u>資 D-IV-3</u> 資料處理概念與方法。	認識二進位表示法後，藉由生活化的例子讓學生了解數位資料的儲存單位。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第五週	第一章：基本電路設計與應用 第1節 基本電學原理 1-5家中的電力網 暖身任務 2：驗電筆	<u>設 k-IV-2</u> 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 <u>設 a-IV-3</u> 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	<u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。 <u>生 S-IV-4</u> 科技產業的發展。	認識家中電的來源為何，對居家用電有 110V、220V 的認知，並透過一項相關的暖身任務加深認識。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 作品呈現。	【能源教育】 【品德教育】	

	第三章：零壹資訊面面觀 第3節 資料數位化實例 3-1 文字數位化 3-2 聲音數位化	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-2 數位資料的表示方法。 資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 解文字數位化的原理，及著名的編碼方式。 2. 解聲音數位化的原理，並認識資料壓縮的概念，接著以實作活動感受音樂檔經由破壞性壓縮後的音質差異。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第六週 【第一次段考】	第一章：基本電路設計與應用 第2節 各式電子元件的功能與應用 2-1 開關 暖身任務 3：啟動開關	設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	認識開關元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。	【能源教育】 【品德教育】	
	第三章：零壹資訊面面觀 第3節 資料數位化實例 3-3 影像數位化	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	瞭解影像數位化的原理，透過實際繪製像素圖，讓學生更能體會取樣與解析度的關係。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第七週	第一章：基本電路設計與應用 第2節 各式電子元件的功能與應用 2-1 開關 暖身任務 3：啟動開關	設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	認識開關元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。	【能源教育】 【品德教育】	

	第三章：零壹資訊面 面觀 第3節 資料數位化 實例 3-3 影像數位化	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	瞭解影像數位化的原理，透過實際繪製像素圖，讓學生更能體會取樣與解析度的關係。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第八週	第一章：基本電路設計與應用 第2節 各式電子元件的功能與應用 2-1 開關 暖身任務3：啟動開關 2-2電阻 暖身任務 4：視覺暫留轉盤	設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 認識開關元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。 2. 認識電阻元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 作品呈現。	【能源教育】 【品德教育】	
	第三章：零壹資訊面 面觀 第3節 資料數位化 實例 3-4 視訊數位化	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-2 數位資料的表示方法。 資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	瞭解視訊數位化的原理，並認識定格動畫。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 4. 實作情形。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第九週	第一章：基本電路設計與應用 第2節 各式電子元件的功能與應用 2-2電阻	設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	認識電阻元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 作品呈現。	【能源教育】 【品德教育】	

	暖身任務4：視覺暫留轉盤 2-3 二極體 2-4 線材	觀，並適當的選用科技產品。					
	第三章：零壹資訊面面觀 第3節 資料數位化實例 3-4 視訊數位化	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 D-IV-2 數位資料的表示方法。 資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	瞭解視訊數位化的原理，並認識定格動畫。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 4. 實作情形。 5. 作品分享。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十週	第一章：基本電路設計與應用 第3節 控制邏輯系統的基本概念 3-1 電子電路圖 3-2 電的控制邏輯概念	設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	藉由講述電子電路途的應用，到說明開關的電路應用方式，讓學生建立基本的電的控制邏輯概念，使學生從中學會控制邏輯系統的基本觀念。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。	【能源教育】 【品德教育】	
	第四章：影音小達人 第1節 專題準備與共創 1-1 分析規劃 1-2 雲端共創	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 開始製作一個專題之前，必須先做好事前規劃，在蒐集完所有需要的影片、照片、音樂等各項素材後，就可以開始將原始影片剪輯成幾分鐘的精華，最後再搭配上吸引人的影片封面，就能完成一部精采的 Vlog。 2. 瞭解在雲端共創的過程中，如何與他人協作，包括溝通、合作、協調、分工、回饋等協作技能。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。 4. 小組討論。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十一週	第一章：基本電路設	設 a-IV-1	生 A-IV-5	利用發放的材料設計製作一個利	1. 態度檢核。	【能源教育】	

	計與應用 終極任務：壓克力立牌	能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	日常科技產品的電 與控制應用。	用 USB 供電的桌上擺飾。	2. 上課參與。 3. 小組討論。	【品德教育】	
	第四章：影音小達人 第2節 影片與封面製作 2-1 影片製作	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	學習以拍攝 Vlog 為情境，進行影片剪輯與使用轉場特效。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十二週	第一章：基本電路設計與應用 終極任務：壓克力立牌	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 A-IV-5 日常科技產品的電 與控制應用。	利用發放的材料設計製作一個利用 USB 供電的桌上擺飾。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】	
	第四章：影音小達人 第2節 影片與封面製作 2-1 影片製作	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	學習以拍攝 Vlog 為情境，進行影片剪輯與使用轉場特效。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。 4. 作品賞析。	【資訊教育】 【性別平等教育】	

		能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。					
第十三週	第一章：基本電路設計與應用 終極任務：壓克力立牌	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	利用發放的材料設計製作一個利用 USB 供電的桌上擺飾。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】	
	第四章：影音小達人 第2節 影片與封面製作 2-2 封面製作	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	學習以製作 Vlog 封面為情境，引導學生進行影像去背與合成。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十四週 【第二次段考】	第一章：基本電路設計與應用 終極任務：壓克力立牌	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	利用發放的材料設計製作一個利用 USB 供電的桌上擺飾。	根據任務作品與活動成果評分，課本內與備課用書皆有提供評分參考標準。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第四章：影音小達人	運 t-IV-3	資 T-IV-2	學習以製作 Vlog 封面為情境，引	1. 課堂參與。	【資訊教育】	

	第2節 影片與封面製作 2-2 封面製作	能設計資訊作品以解決生活問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。	資訊科技應用專題。	導學生進行影像去背與合成。	2. 平時觀察。 3. 實作情形。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【性別平等教育】	
第十五週	第二章：科技與科學的關係 第1節 科技與科學 1-1 科技與科學的定義與內涵 1-2 科學原理在科技發展中所扮演的角色	設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 N-IV-3 科技與科學的關係。	瞭解科學原理在科技發展中所扮演的角色，如何對於科技發展而言非常重要。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第五章：程式小達人 第1節 程式設計與資料處理 1-1 資料處理的目的 1-2 資料處理的工具 1-3 清單匯出 1-4 清單匯出	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 瞭解資料處理是為了某個特定目的對文字、數字資料進行處理及分析，使其變成有用的知識或訊息的過程。 2. 瞭解透過 Scratch 程式可以將要處理的資料用文字檔格式匯入，也可以將處理完的資料匯出成文字檔格式，進而去解決更多問題。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十六週	第二章：科技與科學的關係 第2節 科技產品中蘊含的科技與科學 2-1 數位相機	設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-2	生 P-IV-7 產品的設計與發展。	1. 認識觸碰式螢幕所運用到的科學原理，以及如何運用。 2. 認識數位相機所運用到的科學原理，以及如何運用。 3. 認識觸碰式螢幕所運用到的科	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	

	2-2觸碰式螢幕 2-3悠遊卡／一卡通 2-4 喇叭	能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。		學原理，以及如何運用。 4. 認識悠遊卡/ 一卡通所運用到 的科學原理，以及如何運用。 5. 認識喇叭所運用到科學原理， 以及如何運用。			
	第五章：程式小達人 第2節 實作練習－ 遊戲獎勵名單 2-1 任務一：玩家資 料篩選	<u>運 t-IV-3</u> 能設計資訊作品以解決生 活問題。 <u>運 t-IV-4</u> 能應用運算思維解析問題。 <u>運 p-IV-1</u> 能選用適當的資訊科技組 織思維，並進行有效的表 達。	<u>資 D-IV-3</u> 資料處理概念與方法。	以遊戲中舉辦活動要比較玩家勝 場數的情境，引導學生認識資料前 處理的概念，讓學生匯入資料後進 行實作。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。	【資訊教育】 【性別平等教 育】	
第十七週	第二章：科技與科學 的關係 第3節 從人出發的 設計 3-1人因工程設計 3-2感性設計 3-3使用者經驗設計 3-4 通用設計	<u>設 k-IV-2</u> 能瞭解科技產品的基本 原理、發展歷程、與創新關 鍵。 <u>設 a-IV-3</u> 能主動關注人與科技、社 會、環境的關係。	<u>生 P-IV-7</u> 產品的設計與發展。	1. 明白設計產品時，能切實收集使 用者的回饋對於產品改善有重要 意義。 2. 認識什麼是通用設計，並能舉例 生活周遭的產品中哪些意使用了 此設計。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	
	第五章：程式小達人 第2節 實作練習－ 遊戲獎勵名單 2-1 任務一：玩家資 料篩選	<u>運 t-IV-3</u> 能設計資訊作品以解決生 活問題。 <u>運 t-IV-4</u> 能應用運算思維解析問題。	<u>資 D-IV-3</u> 資料處理概念與方法。	以遊戲中舉辦活動要比較玩家勝 場數的情境，引導學生認識資料前 處理的概念，讓學生匯入資料後進 行實作。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。	【資訊教育】 【性別平等教 育】	
第十八週	第二章：科技與科學	<u>設 k-IV-3</u>	<u>生 A-IV-5</u>	利用發放的內建藍牙擴大機板、單	1. 態度檢核。	【能源教育】	

	的關係 終極任務：貼心的禮物- 藍牙音響	能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。	日常科技產品的電 與控制應用。	體和其他材料，設計製作一台藍牙音響。	2. 上課參與。 3. 小組討論。	【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第五章：程式小達人 第2節 實作練習- 遊戲獎勵名單 2-2 任務二：產生獲 獎名單	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	引導學生進行資料比較，並運用 SCRATCH 的功能進行判斷與處理。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十九週	第二章：科技與科學的關係 終極任務：貼心的禮物- 藍牙音響	設 k-IV-3 能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制	生 A-IV-5 日常科技產品的電 與控制應用。	利用發放的內建藍牙擴大機板、單體和其他材料，設計製作一台藍牙音響。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第五章：程式小達人 第2節 實作練習- 遊戲獎勵名單 2-2 任務二：產生獲 獎名單	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	引導學生進行資料比較，並運用 SCRATCH 的功能進行判斷與處理。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第二十週	第二章：科技與科學	設 k-IV-3	生 A-IV-5	利用發放的內建藍牙擴大機板、單	1. 態度檢核。	【能源教育】	

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡 模式 或備 註 (無則 免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章：電的進階控制 第1節 邏輯控制進階概念及相關電子零件 1-1 電晶體	<u>設 k-IV-2</u> 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	<u>生 P-IV-7</u> 產品的設計與發展。 <u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。	1. 認識電晶體在電路中的特性原理及應用。 2. 認識電子元件在電路中的特性原理及應用。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第三章：認識系統平臺 第1節 系統平臺的基本概念 1-1 系統平台的架構與演進歷程	<u>運 t-IV-1</u> 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 <u>運 a-IV-3</u> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<u>資 S-IV-1</u> 系統平臺重要發展與演進。 <u>資 S-IV-2</u> 系統平臺之組成架構與基本運作原理。	瞭解電腦系統平臺運作的基本概念，並從世界上第一部電腦認識系統平臺的演進歷程。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。	【資訊教育】 【性別平等教育】 【性侵害犯罪防治】	
第二週	第一章：電的進階控制 第1節 邏輯控制進階概念及相關電子零件 1-2 電容器	<u>設 k-IV-2</u> 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	<u>生 P-IV-7</u> 產品的設計與發展。 <u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。	認識電子元件在電路中的特性原理及應用。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第三章：認識系統平臺 第1節 系統平臺的	<u>運 t-IV-1</u> 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	<u>資 S-IV-1</u> 系統平臺重要發展與演進。	認識作業系統的基本功用，瞭解早期文字式介面的作業系統及後來圖形化介面作業系統的差異，而隨	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。	【性侵害犯罪防治】 【資訊教育】 【性別平等教育】	

	基本概念 1-2 常見的作業系統	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 S-IV-2 系統平臺之組成架構與基本運作原理。	著科技日新月異，現在市面上最常見的個人電腦及行動載具作業系統已相當普及化。		育】	
第三週	第一章：電的進階控制 第 1 節 邏輯控制進階概念及相關電子零件 1-3 積體電路	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	了解什麼是積體電路並有基本概念，能舉出目前生活中那些是積體電路的應用範疇。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第三章：認識系統平臺 第 2 節 電腦硬體的基本架構 2-1 輸入單元	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 S-IV-1 系統平臺重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平臺之組成架構與基本運作原理。	瞭解電腦硬體五大單元中輸入單元的功用及運作方式，認識市面上常見的輸入單元設備。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。	【資訊教育】 【性別平等教育】 【性侵害犯罪防治】	
第四週	第一章：電的進階控制 第 2 節 電與控制的極致展現—機器人 2-3 機器人的思考進化 2-4 機器人可能帶來的改變	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。	1. 認識機器人被設計製造出來的歷程，以及了解目前的應用範疇為何。 2. 認識機器人的組成，包含各種感測裝置。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第三章：認識系統平臺	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組	資 S-IV-1 系統平臺重要發展與	瞭解電腦硬體五大單元中輸出單元的功用及運作方式，認識市面上常見的輸出單元設備。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。	【資訊教育】 【性別平等教	

	第2節 電腦硬體的基本架構 2-2 輸出單元	成架構與運算原理。 <u>運 a-IV-3</u> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	演進。 <u>資 S-IV-2</u> 系統平臺之組成架構與基本運作原理。			育】 【性侵害犯罪防治】	
第五週	第一章：電的進階控制 第2節 電與控制的極致展現—機器人 2-3 機器人的思考進化 2-4 機器人可能帶來的改變	<u>設 k-IV-4</u> 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 <u>設 a-IV-2</u> 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	<u>生 P-IV-7</u> 產品的設計與發展。 <u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。 <u>生 S-IV-3</u> 科技議題的探究。	1. 了解機器人能自主化學習是目前世界各國努力發展的重要目標之一。 2. 讓學生能思考未來可能的科技發展，以及多在課堂上分享自己的想法。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第三章：認識系統平臺 第2節 電腦硬體的基本架構 2-3 記憶單元	<u>運 t-IV-1</u> 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 <u>運 a-IV-3</u> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<u>資 S-IV-1</u> 系統平臺重要發展與演進。 <u>資 S-IV-2</u> 系統平臺之組成架構與基本運作原理。	瞭解電腦硬體五大單元中記憶單元的功用及運作方式，認識市面上常見的記憶單元設備。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。	【資訊教育】 【性別平等教育】 【性侵害犯罪防治】	
第六週	第一章：電的進階控制 終極任務： 1 密碼挑戰計劃 2 自動化產品設計師	<u>設 k-IV-3</u> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識 <u>設 s-IV-2</u> 能運用基本工具進行材料處理與組裝	<u>生 P-IV-7</u> 產品的設計與發展。 <u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。	讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第三章：認識系統平臺	<u>運 t-IV-1</u> 能了解資訊系統的基本組	<u>資 S-IV-1</u> 系統平臺重要發展與	瞭解電腦硬體五大單元中中央處理單元的功用及運作方式，認識市	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。	【資訊教育】 【性別平等教	

	第2節 電腦硬體的基本架構 2-4 中央處理單元	成架構與運算原理。 <u>運 a-IV-3</u> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	演進。 <u>資 S-IV-2</u> 系統平臺之組成架構與基本運作原理。	面上常見的中中央處理單元設備。	3. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	育】 【性侵害犯罪防治】	
第七週 【第一次段考】	第一章：電的進階控制 終極任務： 1 密碼挑戰計劃 2 自動化產品設計師	<u>設 k-IV-3</u> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識 <u>設 s-IV-2</u> 能運用基本工具進行材料處理與組裝	<u>生 P-IV-7</u> 產品的設計與發展。 <u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。	讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第三章：認識系統平臺 第2節 電腦硬體的基本架構 2-4 中央處理單元	<u>運 t-IV-1</u> 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 <u>運 a-IV-3</u> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<u>資 S-IV-1</u> 系統平臺重要發展與演進。 <u>資 S-IV-2</u> 系統平臺之組成架構與基本運作原理。	瞭解電腦硬體五大單元中中央處理單元的功用及運作方式，認識市面上常見的中中央處理單元設備。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第八週	第一章：電的進階控制 終極任務： 1 密碼挑戰計劃 2 自動化產品設計師	<u>設 k-IV-3</u> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識 <u>設 s-IV-2</u> 能運用基本工具進行材料處理與組裝	<u>生 P-IV-7</u> 產品的設計與發展。 <u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。	讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第四章：網路的發展與新興服務 第1節 電腦網路的基本概念	<u>運 t-IV-1</u> 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	<u>資 S-IV-3</u> 網路技術的概念與介紹。 <u>資 S-IV-4</u>	瞭解網路發展的時空背景與歷史，認識網路協定、網域名稱、全球資訊網及瀏覽器的基本概念。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。	【資訊教育】 【性別平等教育】	

	1-1 網路發展史		網路服務的概念與介紹。				
第九週	第一章：電的進階控制 終極任務： 1 密碼挑戰計劃 2 自動化產品設計師	<u>設 k-IV-3</u> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識 <u>設 s-IV-2</u> 能運用基本工具進行材料處理與組裝	<u>生 P-IV-7</u> 產品的設計與發展。 <u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。	讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第四章：網路的發展與新興服務 第1節 電腦網路的基本概念 1-2 網路傳輸技術與設備	<u>運 t-IV-1</u> 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	<u>資 S-IV-3</u> 網路技術的概念與介紹。 <u>資 S-IV-4</u> 網路服務的概念與介紹。	利用學生常接觸的情境瞭解生活中常見的網路設備及用途，並進一步學習有線網路及無線網路的傳輸媒介與使用時機。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十週	第一章：電的進階控制 終極任務： 1 密碼挑戰計劃 2 自動化產品設計師	<u>設 k-IV-3</u> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識 <u>設 s-IV-2</u> 能運用基本工具進行材料處理與組裝	<u>生 P-IV-7</u> 產品的設計與發展。 <u>生 A-IV-5</u> 日常科技產品的電與控制應用。	讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。	根據任務作品與活動成果評分，課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第四章：網路的發展與新興服務 第2節 網際網路服務 2-1 通訊與社群互動	<u>運 t-IV-1</u> 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	<u>資 S-IV-3</u> 網路技術的概念與介紹。 <u>資 S-IV-4</u> 網路服務的概念與介紹。	瞭解電子郵件用途、功能及操作方式，認識即時溝通軟體及部落格。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。	【資訊教育】 【性別平等教育】	

第十一週	第二章：科技的未來進行式 第1節 新興科技的發展與應用 1-1 奈米科技的應用與發展 1-2 生物科技的應用與發展 1-3 人工智慧的應用與發展	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 了解奈米科技的應用與發展。 2. 了解目前生物科技的應用與發展。 3. 了解人工智慧中的強人工智慧與弱人工智慧的分別，及其應用與發展。 4. 認識物聯網的應用與發展，並能舉出目前較廣泛應用的生活實例。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第四章：網路的發展與新興服務 第2節 網際網路服務 2-2 影音娛樂 2-3 網路金流與線上服務	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。	1. 瞭解影音娛樂平臺的發展，認識熱門的影音平臺 YouTube、其他直播平臺以及網路遊戲娛樂的發展。 2. 因應網路的發展，網路銀行及網路店家興起改變了人們的消費習慣，消費型態逐漸由實體店面消費轉換成線上消費。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 實作情形。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十二週	第二章：科技的未來進行式 第2節 新興科技所帶來的未來工作 2-1 數據分析師 2-2 機器人設計師	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 探討未來數據分析師可能的發展與工作內容。 2. 探討未來機器人設計師可能的發展與工作內容。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第四章：網路的發展與新興服務	運 t-IV-1	資 S-IV-3	瞭解物聯網的發展過程及基本架構，透過實例讓學生認識物聯網在	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。	【資訊教育】	

	第3節 新興網路應用 3-1 物聯網	能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	網路技術的概念與介紹。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。	智慧家庭、智慧醫療、智慧交通等方面的應用。	3. 實作情形。	【性別平等教育】	
第十三週	第二章：科技的未來進行式 第2節 新興科技所帶來的未來工作 2-3 虛擬世界工作者 2-4 高科技輔助數人員	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 探討未來虛擬世界工作者可能的發展與工作內容。 2. 探討未來高科技輔助技術人員可能的發展與工作內容。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第四章：網路的發展與新興服務 第3節 新興網路應用 3-2 雲端運算	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。	瞭解雲端運算基本概念及雲端運算三種服務模式 IaaS、PaaS、SaaS 的差異。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十四週 【第二次段考】	第二章：科技的未來進行式 第2節 新興科技所帶來的未來工作 2-3 虛擬世界工作者 2-4 高科技輔助數人	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-4	1. 探討未來虛擬世界工作者可能的發展與工作內容。 2. 探討未來高科技輔助技術人員可能的發展與工作內容。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	

	員	能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	科技產業的發展。				
	第四章：網路的發展與新興服務 第3節 新興網路應用 3-2 雲端運算	<u>運 t-IV-1</u> 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 <u>運 t-IV-3</u> 能設計資訊作品以解決生活問題。	<u>資 S-IV-3</u> 網路技術的概念與介紹。 <u>資 S-IV-4</u> 網路服務的概念與介紹。	瞭解雲端運算基本概念及雲端運算三種服務模式 IaaS、PaaS、SaaS 的差異。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十五週	第二章：科技的未來進行式 終極任務：新科技帶來的改變—會改變你什麼？	<u>設 k-IV-3</u> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 <u>設 a-IV-1</u> 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。	<u>生 A-IV-6</u> 新興科技的應用。 <u>生 S-IV-3</u> 科技議題的探究。	讓學生互相討論一種正改變生活習慣的新興科技，說明其優缺點，學會從不同角度切入思考問題，並與班上同學分享。	根據任務作品與活動成果評分，課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第五章：資訊科技與人類社會 第1節 生活中的資訊科技 1-1 資訊科技與生活	<u>運 a-IV-1</u> 能落實健康的數位使用習慣與態度。 <u>運 a-IV-2</u> 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	<u>資 H-IV-6</u> 資訊科技對人類生活之影響。	認識資訊科技與食衣住行之間的關係與應用，例如：電子貨幣、智慧家電、智慧交通等。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十六週	第二章：科技的未來進行式 畢業專題任務	<u>設 k-IV-3</u> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	<u>生 A-IV-6</u> 新興科技的應用。 <u>生 S-IV-3</u>	在學習過這麼多的設計製作概念後，以發揮所學，設計製作一個獨一無二的產品，之後以大量生產的	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	

		<u>設 a-IV-1</u> 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。	科技議題的探究。	概念，模擬流水線生產的方式，製作至少班級人數 2 倍以上的數量，作為專屬班上的畢業小禮。		育】	
	第五章：資訊科技與人類社會 第 1 節 生活中的資訊科技 1-2 資訊科技對生活的衝擊	<u>運 a-IV-1</u> 能落實健康的數位使用習慣與態度。 <u>運 a-IV-2</u> 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	<u>資 H-IV-6</u> 資訊科技對人類生活之影響。	瞭解資訊科技對人類生活所帶來的衝擊，例如：機器人取代人力、科技文明病、隱私權爭議等。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十七週	第二章：科技的未來進行式 畢業專題任務	<u>設 k-IV-3</u> 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	<u>生 A-IV-6</u> 新興科技的應用。 <u>生 S-IV-3</u> 科技議題的探究。	在學習過這麼多的設計製作概念後，以發揮所學，設計製作一個獨一無二的產品，之後以大量生產的概念，模擬流水線生產的方式，製作至少班級人數 2 倍以上的數量，作為專屬班上的畢業小禮。	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
	第五章：資訊科技與人類社會 第 2 節 資訊科技相關產業 2-1 硬體 2-2 軟體 2-3 網路	<u>運 a-IV-2</u> 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	<u>資 H-IV-7</u> 常見資訊產業的特性與種類。	1. 認識硬體的相關產業以及代表企業。 2. 認識軟體的相關產業以及代表企業。 3. 認識網路、網路設備的相關產業以及代表企業。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【資訊教育】 【性別平等教育】	
第十八週 【畢業典禮】	第二章：科技的未來進行式	<u>設 k-IV-3</u> 能了解選用適當材料及正	<u>生 A-IV-6</u> 新興科技的應用。	在學習過這麼多的設計製作概念後，以發揮所學，設計製作一個獨一無二的產品，之後以大量生產的	1. 態度檢核。 2. 上課參與。	【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教	

	畢業專題任務	確工具的基本知識。 <u>設 a-IV-1</u> 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。	<u>生 S-IV-3</u> 科技議題的探究。	概念，模擬流水線生產的方式，製作至少班級人數 2 倍以上的數量，作為專屬班上的畢業小禮。	3. 心得發表。 4. 作品呈現。	育】	
	第五章：資訊科技與人類社會 第 2 節 資訊科技相關產業 2-1 硬體 2-2 軟體 2-3 網路	<u>運 a-IV-2</u> 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 <u>運 a-IV-3</u> 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	<u>資 H-IV-7</u> 常見資訊產業的特性與種類。	1. 認識硬體的相關產業以及代表企業。 2. 認識軟體的相關產業以及代表企業。 3. 認識網路、網路設備的相關產業以及代表企業。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	【資訊教育】 【性別平等教育】	

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。