

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度七年級語文領域國文教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	時間如歌 一、夏夜	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出新詩的韻律感。 2.將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3.領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4.將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5.透過對文本的理解，印證生活經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第二週	時間如歌 一、夏夜 二、吃冰的滋味	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等	1.分享美好的生活體驗。 2.聽出文中不同冰品的特色。 3.說明飲用冰品的得失。 4.了解臺灣社會今昔變遷的情形。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】	

		各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	文化內涵。			閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第三週	時間如歌 二、吃冰的滋味	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.學習先總後分的寫作手法。 2.培養樸實的生活態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第四週	時間如歌 三、善用時間的方法	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論	1.清晰讀出文中引用的名言。 2.了解作者所強調運用時間的祕訣。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

		適切表情達意，分享自身經驗。	為論據，達到說服、建構、批判等目的。				
第五週	時間如歌 三、善用時間的方法 語文天地一、標點符號使用法	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 2.善用時間，做重要的事。 3.認識標點符號的功用。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第六週	如歌 語文天地一、標點符號使用法	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1.了解標點符號在文章中的不同效果。 2.學習運用標點符號增進情感表達時間及說服力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

		標點符號，增進情感表達及說服力。					
第七週	人物刻畫 四、差不多先生傳 自學一、生之歌選 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 2.掌握「珍珠」和「手」的象徵意涵。 3.正向思考，感恩惜福。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	
第八週	人物刻畫 四、差不多先生傳	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.講述差不多先生發生的事件。 2.讀出各段落的敘事重點。 3.將傳記縮寫成簡要履歷表。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。					
第九週	人物刻畫 五、論語選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.用心聆聽發言並加以歸納。 2.聽出分號前後的文意相關性。 3.依據理解的內容，明確表達意見。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【品德教育】 品J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十週	人物刻畫 五、論語選 六、那默默的一群	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各	1.掌握生活情境，分享自身經驗。 2.理解語錄體的寫作特色。 3.學習欣賞別人的優點。 4.說出清道婦與兵士的共同點。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			【生涯規劃教育】 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【交通安全】 J3 了解日常生活容易發生事故的原因 J4 探討日常生活發生事故的影響因素	
第十一週	人物刻畫 六、那默默的一群	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.理解文中「默默」的含義。 2.善用譬喻修辭使形象鮮活。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【品德教育】 品J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【交通安全】 J3 了解日常生活容易發生事故的原因 J4 探討日常生活發生事故的影響因素	
第十二週	人物刻畫	1-IV-3 分辨	Ac-IV-3 文	1.培養敬業與服務的	1.實作評量	【品德教育】	

	<p>六、那默默的一群 語文天地二、閱讀策略與資料檢索</p>	<p>聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>責任心。 2.認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。</p>	<p>2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量</p>	<p>品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	
<p>第十三週</p>	<p>人物刻畫 語文天地二、閱讀策略與資料檢索</p>	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等</p>	<p>1.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2.能判讀網路資訊的可信度。</p>	<p>1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數</p>	

		領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。			位資源整理方法。	
第十四週	童年記憶 七、下雨天，真好 自學二、拄拐杖的小男孩 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。 2.了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 3.思考篇名與內容的聯繫。 4.溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【安全教育】 安J5 了解特殊體質學生的運動安全。 【水域安全】	
第十五週	童年記憶	1-IV-2 依據	Ad-IV-1 篇	1.學習運用狀聲詞描	1.實作評量	【家庭教育】	

	<p>七、下雨天，真好 八、紙船印象</p>	<p>不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>摹各種聲音。 2.學習心智圖的簡要畫法。 3.培養慈悲為懷的胸襟。 4.理解作者賦予紙船的情感。</p>	<p>2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量</p>	<p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【水域安全】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。</p>	
<p>第十六週</p>	<p>童年記憶 八、紙船印象</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>1.學習運用排比的修辭技巧。 2.理解以小見大的呈現方式。</p>	<p>1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【水域安全】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。</p>	

		<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>				
第十七週	<p>童年記憶 八、紙船印象 九、兒時記趣</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>1.理解融抒情於記敘的手法。</p> <p>2.能分辨不同語氣的用意。</p> <p>3.養成良好的聆聽態度和禮貌。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

<p>第十八週</p>	<p>童年記憶 九、兒時記趣</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1.練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。 2.能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 3.運用閱讀理解策略理解文意。 4.想像力的發揮，是生活之美的根本。</p>	<p>1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>童年記憶 十、鬧元宵</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、</p>	<p>1.聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2.練習口頭發表時的信心和儀態。 3.觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。</p>	<p>1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

			典章制度等文化內涵。				
第二十週	童年記憶 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.增進對鄉土的了解與關懷。 2.培養對傳統民俗節慶的感情。 3.關注社會議題並表達看法。 4.能分析不同角色的性格與特徵。 5.體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【多元教育規劃】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第二十一週	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複習第七課～第十課	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第二學期							

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	萬物有情 一、傘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出長、短句不同的情致。 2.練習新詩的朗誦。 3.體會「人傘合一」的境界。 4.學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5.以寧靜自在的心境看待人生際遇。 6.培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第二週	萬物有情 一、傘 二、近體詩選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1.聆聽後能掌握作者的情感。 2.運用譬喻手法描寫物品。 3.培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 4.聽出詩句中所蘊含	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛	

		<p>適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>的情感。</p> <p>5.透過朗誦，掌握平仄和韻腳。</p>		<p>樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	
第三週	萬物有情 二、近體詩選	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>1.從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。</p> <p>2.根據詩意正確斷句並讀出詩句。</p> <p>3.掌握字詞的言外之意。</p> <p>4.學習對偶修辭的運</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思</p>	

		生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	用。 5.培養閱讀古典詩歌的興趣。 6.以正面積極的態度面對人生。		辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第四週	萬物有情 二、近體詩選 三、另一個春天	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等	1.用自己的話陳述詩句的內容。 2.掌握字詞的言外之意。 3.以精簡的詞語表情達意。 4.以不輕言放棄的精神面對挫折。 5.分辨文中人物對話的語氣。 6.分享自己的旅遊經驗。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。

		念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	文化內涵。				
第五週	萬物有情 三、另一個春天	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。 2.體會「另一個春天」的真諦。 3.學習從不同的面向來細膩描摹人物。 4.珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

<p>第六週</p>	<p>萬物有情 三、另一個春天 語文天地一、文字構造介紹</p>	<p>品。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂</p>	<p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。 2.勇於走出舒適圈，開拓視野。 3.了解文字的結構與來源。</p>	<p>1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量</p>	<p>【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	
------------	--	---	---	--	---	---	--

		題目、闡述 見解，並發 表自己的作 品。					
第七週	萬物有情 語文天地一、文字構 造介紹 自學一、賣油翁 【第一次評量週】複 習第一課～語文天地 一	2-IV-4 靈活 運用科技與 資訊，豐富 表達內容。 5-IV-2 理解 各類文本的 句子、段落 與主要概 念，指出寫 作的目的與 觀點。 5-IV-6 運用 圖書館 (室)、科技 工具，蒐集 資訊、組織 材料，擴充 閱讀視野。	Ab-IV-3 基 本的造字原 則：象形、 指事、會 意、形聲。 Bc-IV-1 具 邏輯、客 觀、理性的 說明，如科 學知識、產 品、環境、 制度等說 明。	1.學習運用造字法則 輔助認字。 2.欣賞漢字的造型之 美。 3.了解熟能生巧的道 理。 4.培養積極的學習態 度與謙虛的美德。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數 位資源整理方法。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自 我反省。	
第八週	以愛之名 四、背影	1-IV-2 依據 不同情境， 分辨聲情意 涵及表達技 巧，適切回 應。 2-IV-1 掌握 生活情境， 適切表情達 意，分享自 身經驗。 5-IV-3 理解 各類文本內 容、形式和	Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 Bb-IV-5 藉 由敘述事件 與描寫景物	1.聽出帶有懊惱語氣 的句子。 2.說出父親照顧作者 的舉動。 3.感受作者藉背影所 抒發的深刻情意。 4.學習運用倒敘法寫 作。 5.從小細節中體會親 人的關愛並適切回 應。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝 通互動及相互支持 的適切方式。 【交通安全】 J3 了解日常生活容 易發生事故的原因 J4 探討日常生活發 生事故的影響因素	

		寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
第九週	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、	1.從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2.分享平時與家人的互動模式與情形。 3.分析「橘子」在課文中的含義。 4.學習首尾呼應的寫作手法。 5.分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 6.模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 7.了解「聲音鐘」的由來及含義。 8.學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	

			典章制度等文化內涵。				
第十週	以愛之名 五、聲音鐘 六、今夜看螢去	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能辨識外來語。 2.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3.發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。 4.了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。 5.了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。 6.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 7.主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 8.聽出欣賞、喜愛的語調。 9.分享自己親近大自然的經驗與心情。 10.感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十一週	以愛之名 六、今夜看螢去	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各	1.聽出引用詩句的情意。 2.依序說出文中的時空變化。 3.了解本文的寫作脈	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		<p>應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>絡與文章結構。</p> <p>4.學習記敘與抒情交融的寫作手法。</p> <p>5.學習運用「引用」修辭。</p> <p>6.親近大自然，豐富美感經驗。</p> <p>7.結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。</p>		<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第十二週	<p>以愛之名 六、今夜看螢去 語文天地二、字體演變與書法欣賞</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各</p>	<p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感</p>	<p>1.聽出文中時空的變化。</p> <p>2.閱讀海報，組織其中資訊。</p> <p>3.學習精確描寫景物。</p> <p>4.體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。</p> <p>5.認識文字形體及其演變過程。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十三週	以愛之名 語文天地二、字體演變與書法欣賞 自學二、再見，西莎	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1.欣賞書法之美。 2.能夠將漢字寫得更加美觀。 3.了解流浪動物所面臨的困境。 4.學習尊重生命，不棄養寵物。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	
第十四週	【第二次評量週】複習第四課～語文天地二 人生態度 七、記承天夜遊	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非	1.聽出輕鬆、愉快的語調。 2.說出夜遊的時間、地點、人物。 3.讀出「閑人」的言外之意。 4.學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 5.理解藉景抒情的寫作技巧。 6.培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【水域安全】	

		<p>做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第十五週	<p>人生態度 七、記承天夜遊 八、謝天</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞</p>	<p>1.聽出作者在何時何處與誰一同散步。</p> <p>2.說出作者能享受夜景的原因。</p> <p>3.理解記敘文的內容要素。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦</p>	

		<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、</p>	<p>結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等</p>	<p>4.從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。</p> <p>5.聽出〈謝天〉的重要訊息。</p> <p>6.重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。</p> <p>7.了解作者對「謝天」觀念的轉變。</p>		<p>難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU6 謙遜包容。</p> <p>品EJU7 欣賞感恩。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

		文辭優美的文章。	目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十六週	人生態度八、謝天	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.聽出感謝與讚美的語氣。 2.練習表達對老師或同學的感謝之意。 3.分析功成不居者的人格特質。 4.能運用「藉事說理」的寫作結構。 5.學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 6.了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 7.培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品EJU6 謙遜包容。 品EJU7 欣賞感恩。	

		潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					
第十七週	人生態度 九、音樂家與職籃巨星	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.聽出文中所提及的典範人物。 2.發表對「苦練」的看法。 3.理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 4.學習援引人物事蹟來講述道理。 5.詳略不同的寫作手法。 6.用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。 7.認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十八週	人生態度 九、音樂家與職籃巨星	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使	1.聽出崇拜的語氣。 2.介紹自己的興趣和專長，發表未來的	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

	<p>十、玉山——迎接臺灣第一道曙光</p>	<p>涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>夢想。 3.讀出「機會是留給準備好的人」的深意。 4.勇於挑戰，積極奮鬥。 5.聽出玉山的別名與命名原由。 6.說出「玉山學」的目的與特色。 7.認識玉山，掌握作者喜愛玉山的原因。 8.學習說明、記敘、抒情並陳的寫作方式。</p>	<p>4.紙筆評量 5.自我評量</p>	<p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>人生態度 十、玉山——迎接臺灣第一道曙光 自學三、東風吹馬耳</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.聽出知性與感性的不同語調。 2.說一說登山或踏青的經驗。 3.掌握作者以玉山為臺灣代表的理由。 4.能以自身經驗為例，說明自己的理念。 5.關懷並珍愛臺灣的</p>	<p>1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】</p>	

		<p>作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>		<p>自然環境與天然資源。</p> <p>6.建立對臺灣的認同感。</p> <p>7.理解「東風吹馬耳」的實際情況。</p> <p>8.培養實事求是的態度。</p>		<p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	
第二十週	<p>統整複習 依課程進度進行統整整理及複習</p> <p>【第三次評量週】複習第七課～第十課</p>	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。</p> <p>2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	

112 學年度七年級語文領域英語教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	1. 介紹自己及他人	1-IV-1 能	Ab-IV-3	[Get Ready]	1. 檔案評量	【家庭教育】	

<p>2. 親屬；職業 Get Ready Lesson 1 Who's This Young Man?</p>	<p>聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p>	<p>字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-2 常見的教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p>	<p>1. 能聽說讀寫 26 個英文字母。 2. 能用簡單的英文招呼用語。 3. 能使用人稱代名詞、主格和所有格。 4. 能介紹自己和他人。 5. 熟悉 0~15 的英文數字，並應用於詢問年齡的應答中。 6. 熟悉英文書寫原則。 [Lesson 1] 1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句。 2. 能使用 Who...? 的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。 4. 能使用形容詞的問答句，描述人或物品的特徵。 5. 能分辨並正確念出含 /Q/ 或 /e/ 的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演</p>	<p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p>	
--	--	--	--	--	------------------------	--

		<p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>					
第二週	<p>親屬；職業</p> <p>Lesson 1 Who's This Young Man?</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本</p>	<p>1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句。</p> <p>2. 能使用 Who...? 的問句與其回答。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。</p> <p>4. 能使用形容詞的問答句，描述人或物品的特徵。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /Q/ 或 /e/ 的單字。</p> <p>6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>7. 能激發英語學習興趣及培</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. 角色扮演</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p>	

		<p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>	<p>的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p>	<p>養英語學習信心。</p>			
第三週	<p>親屬；職業</p> <p>Lesson 1 Who's This Young Man?</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句</p>	<p>Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p>	<p>1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句。</p> <p>2. 能使用 Who...? 的問句與其回答。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。</p> <p>4. 能使用形容詞的問答句，描述人或物品的特徵。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. 角色扮演</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p>	

		<p>子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p>	<p>5. 能分辨並正確念出含/Q/或/e/的單字。</p> <p>6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>			
第四週	<p>1. 親屬；職業</p> <p>2. 動物</p>	1-IV-1 能聽懂課堂	Ab-IV-3 字母拼讀	<p>[Lesson 1]</p> <p>1. 能使用 be 動詞單數的</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭</p>	

<p>Lesson 1 Who's This Young Man? Lesson 2 What Are These?</p>	<p>中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、</p>	<p>規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。</p>	<p>Yes/No 問答句。 2. 能使用 Who...? 的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。 4. 能使用形容詞的問答句，描述人或物品的特徵。 5. 能分辨並正確念出含 /Q/ 或 /e/ 的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 2] 1. 能使用 What...? 的問答句。 2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含 /p/、/b/、/t/、/d/ 的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演</p>	<p>的發展歷程。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>	
--	---	---	---	--	---	--

		預測後續文意及情節發展等。					
第五週	動物 Lesson 2 What Are These?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、	Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能使用 What...? 的問答句。 2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含 /p/、/b/、/t/、/d/ 的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

		預測後續文意及情節發展等。					
第六週	動物 Lesson 2 What Are These?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、	Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能使用 What...? 的問答句。 2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含 /p/、/b/、/t/、/d/ 的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

		預測後續文意及情節發展等。					
第七週	<p>1. 複習一 2. 位置；房間 Review 1 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom? 【第一次評量週】</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-2 國內外風土</p>	<p>[Review 1] 1. 複習 Get Ready、第一課和第二課的單字與句型。 [Lesson 3] 1. 能使用 Where is/are...? 的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near 等介系詞。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演 6. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	

		3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	民情。				
第八週	位置；房間 Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述	1. 能使用 Where is/are...? 的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/nea 等介系詞 r。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

		<p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p>	<p>及問答。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>				
第九週	<p>位置；房間</p> <p>Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom?</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1</p>	<p>1. 能使用 Where is/are...? 的問答句。</p> <p>2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near 等介系詞。</p> <p>3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。</p> <p>4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. Quizlet</p> <p>7. 角色扮演</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	

		<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p>	<p>國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	<p>動。</p> <p>5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>			
第十週	<p>1. 位置；房間</p> <p>2. 學校設施</p>	1-IV-1 能聽懂課堂	Ac-IV-4 國中階段	<p>[Lesson 3]</p> <p>1. 能使用 Where is/are...?</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p>	【多元文化教育】	

<p>Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom? Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School</p>	<p>中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、</p>	<p>所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生 活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-4 基本的世界觀。</p>	<p>的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near 等介系詞。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 4] 1. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。 2. 能使用學校場所的單字。 3. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演</p>	<p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>		
---	---	---	---	---	--	--	--

		<p>預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>					
第十一週	<p>學校設施</p> <p>Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p>	<p>1. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>2. 能使用學校場所的單字。</p> <p>3. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。</p> <p>4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。</p> <p>5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. Quizlet</p> <p>7. 紙筆測驗</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

		<p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>					
第十二週	<p>學校設施 Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p>	<p>1. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>2. 能使用學校場所的單字。</p> <p>3. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。</p> <p>4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。</p> <p>5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. Quizlet</p> <p>7. 紙筆測驗</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

		<p>了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>	C-IV-4 基本的世界觀。				
第十三週	<p>1. 複習二</p> <p>2. 公共場合禮儀</p> <p>Review 2</p> <p>Lesson 5 Please Take My Seat</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-3 公共場所</p>	<p>[Review 2]</p> <p>1. 複習第三課和第四課的單字與句型。</p> <p>[Lesson 5]</p> <p>1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。</p> <p>2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。</p> <p>5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. Quizlet</p> <p>7. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	

	<p>運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p> <p>9-IV-2 能把二至三</p>	<p>廣播（如捷運、車站、機場廣播）。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>動。</p> <p>6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		項訊息加以比較、歸類、排序。					
第十四週	公共場合禮儀 Lesson 5 Please Take My Seat 【第二次評量週】	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-3 公共場所廣播（如捷運、車站、機場廣播）。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 4. 能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

		<p>能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>					
第十五週	<p>公共場合禮儀 Lesson 5 Please Take My Seat</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-3 公共場所廣播（如捷運、車</p>	<p>1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。</p> <p>2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。</p> <p>5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. Quizlet</p> <p>7. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	

		<p>廣播。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>站、機場廣播)。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>				
第十六週	<p>1. 公共場合禮儀</p> <p>2. 時間；星期</p> <p>Lesson 5 Please</p>	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的	Ac-IV-4 國中階段所學字詞	<p>[Lesson 5]</p> <p>1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	

<p>Take My Seat Lesson 6 What Are You Doing?</p>	<p>字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、</p>	<p>(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 4. 能分辨並正確念出含/l/和/3/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 6] 1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用 What time...? 的問句與其回答。 4. 能使用 What day...? 的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6. 能分辨並正確念出含/l/、/r/、/m/、/n/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗</p>	<p>【國際教育】 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p>	
--	--	---	--	---	---------------------------------------	--

		<p>預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>					
第十七週	<p>時間；星期</p> <p>Lesson 6 What Are You Doing?</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p>	<p>1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。</p> <p>3. 能使用 What time...?的問句與其回答。</p> <p>4. 能使用 What day...?的問句與其回答。</p> <p>5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p> <p>6. 能分辨並正確念出含 /l/、/r/、/m/、/n/的單字。</p> <p>7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. Quizlet</p> <p>7. 紙筆測驗</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p>	

		容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。					
第十八週	時間；星期 Lesson 6 What Are You Doing?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用 What time...?的問句與其回答。 4. 能使用 What day...?的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6. 能分辨並正確念出含 /l/、/r/、/m/、/n/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【國際教育】 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。	

		<p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>		<p>8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>			
第十九週	<p>1. 複習三</p> <p>2. 第一冊總複習</p> <p>Review 3</p> <p>Book 1 總複習</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句</p>	<p>Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段</p>	<p>[Review 3]</p> <p>1. 複習第五課和第六課的單字與句型。</p> <p>[Book 1 總複習]</p> <p>1. 複習第一課到第六課的單字與句型。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 紙筆測驗</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p>	

	<p>型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續</p>	<p>所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p>				
--	---	--	--	--	--	--

		<p>文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>					
第二十週	第一冊總複習 Book 1 總複習	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的</p>	<p>Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的</p>	<p>1. 複習第一課到第六課的單字與句型。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 小組互動</p>	<p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

		<p>英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>	<p>簡易描述。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p>				
第二十一週	<p>第一冊總複習 Book 1 總複習 【第三次評量週】</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2 能聽懂常用</p>	<p>Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙</p>	<p>1. 複習第一課到第六課的單字與句型。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 小組互動</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>	

		<p>的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重</p>	<p>拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p>			<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	--	---	---	--	--	---	--

		<p>要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	1. 英文書寫體 2. 果汁 3. 球類運動 Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、	Aa-IV-1 連續體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段	1. 能辨識並書寫 26 個英文字母書寫體的大、小寫。 2. 能學會水果跟果汁的相關字彙。 [Lesson 1] 1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 2. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。 3. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習		

		<p>事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>3-IV-1 能辨識連續書寫體大小寫字母。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情</p>	<p>所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>6. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。</p> <p>7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

		節發展等。					
第二週	球類運動 Lesson 1 I Play Basketball Every Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 2. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。 3. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 7. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	

		<p>的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>					
第三週	<p>球類運動</p> <p>Lesson 1 I Play Basketball Every Day</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 2. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。 3. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含 /A/ 或 /o/ 的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 7. 紙筆測驗 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	

		<p>答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>					
第四週	<p>1. 球類運動</p> <p>2. 一天的作息</p> <p>Lesson 1 I Play Basketball Every Day</p> <p>Lesson 2 My Brother Gets Up</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。</p> <p>2. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。</p> <p>3. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. Quizlet</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	

	<p>at Five in the Morning</p>	<p>型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重</p>	<p>字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 2] 1. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 2. 能使用 Does he/she/it...?的問句與其回答。 3. 能使用 What does he/she/it...?的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 5. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>		<p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【家庭教育】 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	
--	-------------------------------	---	--	--	--	--	--

		<p>要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p>					
第五週	<p>一天的作息</p> <p>Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p>	<p>1. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。</p> <p>2. 能使用 Does he/she/it...?的問句與其回答。</p> <p>3. 能使用 What does he/she/it...?的問句與其回答。</p> <p>4. 能聽說讀及拼寫本課字彙。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。</p> <p>6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	

		<p>看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p>					
第六週	<p>一天的作息</p> <p>Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文</p>	<p>1. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。</p> <p>2. 能使用 Does he/she/it...?的問句與其回答。</p> <p>3. 能使用 What does he/she/it...?的問句與其回答。</p> <p>4. 能聽說讀及拼寫本課字彙。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含/h/、</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	

		<p>生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p>	<p>法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p>	<p>/N/、/j/、/w/的單字。</p> <p>6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>			
第七週	<p>1. 複習一</p> <p>2. 母親節</p> <p>Review 1</p>	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的	Ac-IV-4 國中階段所學字詞	<p>[Review 1]</p> <p>1. 複習 Get Ready、第一課和第二課的單字與句型。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家</p>	

	<p>Lesson 3 What' s the Date Today? 【第一次評量週】</p>	<p>字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測</p>	<p>(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p>	<p>[Lesson 3] 1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What' s the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>4. 討論發表 5. 聽力練習</p>	<p>庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	
--	--	--	---	--	----------------------------	----------------------------------	--

		字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。					
第八週	母親節 Lesson 3 What' s the Date Today?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。	1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What' s the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

		<p>文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>					
第九週	<p>母親節</p> <p>Lesson 3 What' s the Date Today?</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子</p>	<p>1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</p> <p>2. 能使用 When...?及 What' s the date...?的問句與其回答。</p> <p>3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。</p> <p>4. 能理解所有格代名詞的運用。</p> <p>5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。</p> <p>6. 能分辨並正確念出含/V/、</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	

		<p>字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>	<p>郵件。</p> <p>Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p>	<p>/ju/及/u/的單字。</p> <p>7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>			
第十週	<p>1. 母親節</p> <p>2. 食物</p>	1-IV-1 能聽懂課堂	Ac-IV-4 國中階段	<p>[Lesson 3]</p> <p>1. 能聽說讀及拼寫月分與序</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p>	【性別平等教育】	

<p>Lesson 3 What' s the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want?</p>	<p>中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續</p>	<p>所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>數。 2. 能使用 When...?及 What' s the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 4] 1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many...?及 How much...?的問句與其回答。 3. 能分辨並正確念出含/S/、/l/、/Z/或/2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動</p>	<p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
---	---	---	---	--	--	--

		<p>文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>					
第十一週	<p>食物</p> <p>Lesson 4 How Much Cake Do You Want?</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。</p> <p>2. 能使用 How many...?及 How much...?的問句與其回答。</p> <p>3. 能分辨並正確念出含/S/、/l/、/Z/或/2/發音的單字。</p> <p>4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 小組互動</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	

		容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
第十二週	食物 Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 D-IV-2 二	1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many...?及 How much...?的問句與其回答。 3. 能分辨並正確念出含/S/、/l/、/Z/或/2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

		<p>看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>				
第十三週	<p>1. 複習二</p> <p>2. 做家事</p> <p>Review 2</p> <p>Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>B-IV-2 國</p>	<p>[Review 2]</p> <p>1. 複習第三課和第四課的單字與句型。</p> <p>2. 能使用 What' s the date today?以及 When...? 詢問日期，並且能正確使用序數與日期的介系詞回答。</p> <p>3. 能使用 How many / How much...?詢問數量，並且在分</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 小組互動</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	

		<p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因</p>	<p>中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>辨出可數名詞與不可數名詞後，能正確回答。</p> <p>[Lesson 5]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often? 的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能分辨並正確念出含 /O/、/OI/ 和 /Ok/ 的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 			
--	--	---	--	--	--	--	--

第十四週	<p>做家事 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?</p>	<p>果關係。</p> <p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。</p> <p>2. 能使用 How often? 的問句與其回答。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 /0/、/01/ 和 /0k/ 的單字。</p> <p>5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 小組互動</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	
------	---	--	--	---	---	---	--

		9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。					
第十五週	<p>做家事 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能分辨並正確念出含 /o/、/oi/和 /ok/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動</p>	<p>【家庭教育】 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	

		<p>敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p>					
第十六週	<p>1. 做家事</p> <p>2. 環境的改變</p> <p>3. 天氣與季節</p> <p>Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?</p> <p>Lesson 6 Where Were You Yesterday?</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。</p> <p>2. 能使用 How often?的問句與其回答。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 /o/、/oi/和 /ok/的單字。</p> <p>5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。</p> <p>2. 能使用表示過去式的時間副詞。</p> <p>3. 能使用 What' s the weather like...?及 How' s the weather...? 的問句及其</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 小組互動</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

		<p>要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p>	<p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>回答。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。</p> <p>5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>			
第十七週	<p>1. 環境的改變</p> <p>2. 天氣與季節</p> <p>Lesson 6 Where Were You Yesterday?</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200</p>	<p>1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。</p> <p>2. 能使用表示過去式的時間副詞。</p> <p>3. 能使用 What' s the weather like...?及 How' s the weather...? 的問句及其</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 小組互動</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

		<p>型的句子。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、</p>	<p>字詞)。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>回答。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。</p> <p>5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p> <p>6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

		歸類、排序。					
第十八週	1. 環境的改變 2. 天氣與季節 Lesson 6 Where Were You Yesterday?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 2. 能使用表示過去式的時間副詞。 3. 能使用 What' s the weather like...?及 How' s the weather...? 的問句及其回答。 4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
第十九週	1. 複習三 Review 3	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 複習第五課及第六課的單字及句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動		
第二十週	1. 第二冊總複習 Book 2 總複習【第三次評量週】	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、	1. 複習第一課到第六課的單字及句型。	1. 口語練習 2. 小組互動		

	<p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測</p>	<p>寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

112 學年度七年級語文領域本土語教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 趣味的誤會	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第二週	第一課 趣味的誤會	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

		能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。		閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。			
第三週	第一課 趣味的誤會	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

		認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養		語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。			
第四週	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 家庭教育 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	

		然生態，主動參與社區活動。		3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。			
第五週	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 家庭教育 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	

				展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		
第六週	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 家庭教育 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。

				表達溝通。			
第七週	語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	閩-J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 閩-J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 閩-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 書寫評量		
第八週	第三課 人佻獅	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係	

		養解決生活問題的能力。		3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。			
第九週	第三課 人俗獅	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係	
第十週	第三課 人俗獅	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動	

		<p>擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>物福利。</p> <p>家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係</p>
第十一週	<p>第四課 螞蟻俗蜘蛛</p>	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>

		以運用於家庭、學校與社區之中。		2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。			
第十二週	第四課 螞蟻俗蜘蛛	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J- C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量	【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十三週	第四課 螞蟻俗蜘蛛	閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要	1. 書寫評量 2. 口語評量	【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。	

		<p>人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J- B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J- C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>	<p>運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

				寫出簡單短文，進行表達溝通。			
第十四週	語文天地（二） 形容詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	1. 口語評量 2. 書寫評量		
第十五週	第五課 菜市仔學堂	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Be-IV-1 數位資源。	#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。			
第十六週	第五課 菜市仔學堂	閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bc-IV-1 社區活動。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-3 人權觀念。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文	1. 口語評量 2. 聽力理解評量 3. 觀察評量 4. 書寫評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

				寫出簡單短文，進行表達溝通。			
第十七週	第五課 菜市仔學堂	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-1 社區活動。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第十八週	第六課 臭豆腐的滋味	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

		能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。		2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。			
第十九週	第六課 臭豆腐的滋味	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-3 人權觀念。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

		成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。		文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。			
第二十週	第六課 臭豆腐的滋味	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	
第二十一週							
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式	

		學習表現	學習內容			或備註 (無則免填)
第一週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	1. 觀察評量 2. 口語評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。
第二週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	1. 口語評量 2. 觀察評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。

		<p>中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p>	<p>Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p>			
<p>第三週</p>	<p>一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔</p>	<p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量 5. 聽寫評量</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

		<p>訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p>	<p>音媒材。</p> <p>◎Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。</p>			
<p>第四週</p>	<p>一、逐家來看戲</p> <p>2. 看戲真趣味</p>	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語</p>	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p>	

		<p>用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p>	<p>詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>◎Bf-IV-2 藝術參與。</p>	<p>並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>
<p>第五週</p>	<p>一、逐家來看戲</p> <p>2. 看戲真趣味</p>	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 聽寫評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>

				文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。			
第六週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	
第七週	語文天地(一) 動詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	1. 口語評量 2. 書寫評量		

		理，以提升媒體識讀能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。					
第八週	二、健康的生活 3. 運動身體好	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第九週	二、健康的生活 3. 運動身體好	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Ba-IV-4 自我覺察。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	

		區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢 索工具，蒐 集、整理閩南 語文資料，並 能分析明辨資 訊的正確性， 重視資訊倫 理，以提升媒 體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文 的學習，具備 成為社會公民 的意識與責任 感，並能關注 社會問題與自 然生態，主動 參與社區活 動。	Bc-IV-2 公民 素養。 ◎Be-IV-1 數 位資源。	南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適 切的表達情意，並分享 社會參與、團隊合作的 經驗。 3-IV-1 能運用標音符 號、羅馬字及漢字閱讀 不同文體的閩南語文作 品，藉此增進自我了 解。 3-IV-2 能從閩南語文的 閱讀中進行獨立思辨分 析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文 寫出簡單短文，進行 表達溝通。			
第十週	二、健康的生活 3. 運動身體好	閩-J-A2 具備運用閩南 語文從事閱讀 理解、獨立思 辨分析，並培 養解決生活問 題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢 索工具，蒐 集、整理閩南 語文資料，並 能分析明辨資 訊的正確性， 重視資訊倫 理，以提升媒 體識讀能力。	◎Aa-IV-1 羅 馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢 字書寫。 ◎Ab-IV-2 句 型應用。 ◎Ac-IV-3 應 用文體。 ◎Be-IV-1 數 位資源。 ◎Bg-IV-1 口 語表達。 ◎Bg-IV-2 書 面表達。	1-IV-2 能聽辨生活中以 閩南語表達的重要議 題，並藉以增進溝通協 調。 2-IV-1 能適切的運用閩 南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符 號、羅馬字及漢字閱讀 不同文體的閩南語文作 品，藉此增進自我了 解。 3-IV-2 能從閩南語文的 閱讀中進行獨立思辨分 析與解決生活問題。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社 區的相關活動 家 J11 規劃與執行家 庭的各種活動(休閒、 節慶等)。	
第十一週	二、健康的生活	閩-J-A2	◎Aa-IV-2 漢	1-IV-1 能聆聽並理解	1. 口語評量	。	

	4. 藝術展覽	具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	閩南語對話的主題，並思辨其內容。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 品德教育 品 J3 誠實信用。	
第十二週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	1. 口語評量 2. 觀察評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 品德教育 品 J3 誠實信用。	
第十三週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動 家 J11 規劃與執行家	

		<p>思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>		<p>庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>品德教育 品 J3 誠實信用。</p>
第十四週	<p>語文天地(二) 量詞</p>	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	

		閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。					
第十五週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	1. 觀察評量 2. 口語評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第十六週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分	1. 口語評量 2. 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	

		閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。		享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。			
第十七週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	

		養相互合作及與人和諧互動的能力。		作的基礎。			
第十八週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精	1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 觀察評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p>	<p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>			
<p>第二十週</p>	<p>三、在地報馬仔</p> <p>6. 閒話講「等路」</p>	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		養解決生活問題。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。		3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。			
--	--	---	--	--	--	--	--

112 學年度七年級數學領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章 整數運算與科學記號 1-1 數與數線	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a 、 b 的距離。	能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【家庭教育】 家-J2	
第二週	第一章 整數運算與科學記號 1-1 數與數線	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上	N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較	能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【家庭教育】 家-J2	

		的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	數的大小；絕對值的意義；以 $ a - b $ 表示數線上兩點 a 、 b 的距離。	方向、盈虧、升降、溫度等。			
第三週	第一章 整數運算與科學記號 1-1 數與數線 1-2 整數的加減運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a + b) = -a - b$ ； $-(a - b) = -a + b$ N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a - b $ 表示數線上兩點 a 、 b 的距離。	瞭解數線的要素：原點、方向、單位長。 能在數線上讀出已知點、並能描點。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【家庭教育】 家-J1。	

第四週	<p>第一章 整數運算與科學記號</p> <p>1-2 整數的加減運算</p> <p>1-3 整數的乘除運算</p>	<p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b) = -a-b$；$-(a-b) = -a+b$</p> <p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$a-b$表示數線上兩點a、b的距離。</p>	<p>能理解正、負數加減並在數線上操作。</p> <p>能理解加法運算規律：交換律、結合律。</p> <p>能理解正、負整數乘除的意義，正負結果及計算法則。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯-J2</p>	
第五週	<p>第一章 整數運算與科學記號</p> <p>1-3 整數的乘除運算</p>	<p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的</p>	<p>熟悉乘法運算律～交換律、結合律及分配律。</p> <p>能理解乘法與除法互為逆運算。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環-J2</p>	

			<p>量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b) = -a-b$；$-(a-b) = -a+b$</p>				
第六週	<p>第一章 整數運算與科學記號</p> <p>1-4 指數記法與科學記號</p>	<p>n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$；同底數的大小較；指數的運算。</p> <p>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正</p>	<p>能理解指數的記號與乘方的意義。</p> <p>能理解「指數為0」及「負整數指數」的意義。</p> <p>能將日常生活中的大數與小數表成科學記號再進行運算。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯-J2</p> <p>【科技教育】</p> <p>科-E2</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多-J4</p>	

			整數)，也可以是很小的數（次方為負整數）。				
第七週	第一章 整數運算與科學記號 1-4 指數記法與科學記號 (第一次段考)	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小較；指數的運算。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。	能理解指數的記號與乘方的意義。 能理解「指數為0」及「負整數指數」的意義。 能將日常生活中的大數與小數表成科學記號再進行運算。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯-J2 【科技教育】 科-E2 【多元文化教育】 多-J4	
第八週	第二章 因數分解與分數運算 2-1 質因數分解	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公	N-7-1 100 以內的質數：質數	能理解因數與倍數的意義。 能用標準分解式求	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環-J2	

		因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的題。	出幾個數的最小公倍數。		【家庭教育】 家-J2 【性別平等】 性-J1	
第九週	第二章 因數分解與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 公因數與公倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環-J1 【性別平等】 性-J1 【家庭教育】 家-J2	
第十週	第二章 因數分解與分數運算 2-2 公因數與公倍	n-IV-1 理解因數、倍數、質	N-7-2 質因數分解的標準分解	能理解最大公因數的意義。 能理解最小公倍數	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環-J1	

	數	數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	的意義。		【家庭教育】 家-J1 【性別平等】 性-J1	
第十一週	第二章 因數分解與分數運算 2-3 分數的四則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	能將一個分數化成最簡分數。 能比較分數的大小關係。 能熟練正、負分數的加減運算。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環-J1 【家庭教育】 家-J2 【性別平等】 性-J1	
第十二週	第二章 因數分解與分數運算 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反	能判斷幾個正、負分數相乘，其積為正數或負數。 能理解倒數的意義。 能熟練正、負分數的乘除運算。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環-J1 【家庭教育】 家-J2	

		解決問題。	數；數的四則混合運算。	能理解乘法運算的交換律與結合律。			
第十三週	第二章 因數分解與分數運算 2-4 指數律	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」 $(a^m \times a^n = a^{m+n}$ 、 $(a^n)^m = a^{mn}$ 、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$ ，其中 m 、 n 為非	能理解數的乘方大小比較。 能熟練數的指數運算。 能熟練乘方的四則運算。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環-J1 閱-J1 【家庭教育】 家-J2	

			負整數)； 以數字例表示「同底數的除法指數律」($a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，其中 $m \geq n$ 且 m 、 n 為非負數)。				
第十四週	第二章 因數分解與分數運算 2-4 指數律 (第二次段考)	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的	能理解數的乘方大小比較。 能熟練數的指數運算。 能熟練乘方的四則運算。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環-J1 閱-J1 【家庭教育】 家-J2	

			<p>乘法指數律」$(a^m \times a^n = a^{m+n}、(a^m)^n = a^{mn}、(a \times b)^n = a^n \times b^n$，其中$m、n$為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」$(a^m \div a^n = a^{m-n}$，其中$m \geq n$且$m、n$為非負數)。</p>				
第十五週	<p>第三章 一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算</p>	<p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p>	<p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。</p>	<p>知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環-J3</p> <p>【家庭教育】 家-J1</p>	
第十六週	<p>第三章 一元一次方程式</p>	<p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概</p>	<p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換</p>	<p>當文字符號代表某特定數值時，能計算出$ax、ax+b、x^2$等文字式所代表的數值。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環-J3</p> <p>【家庭教育】</p>	

	<p>3-1 以符號列式與運算</p> <p>3-2 一元一次方程式的列式與求解</p>	<p>念、運算、推理及證明。</p> <p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。</p> <p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p>			<p>家-J1</p>	
--	--	---	--	--	--	-------------	--

第十七週	<p>第 3 章 一元 第三章 一元一次方 程式 3-2 一元一次方程 式的列式與求解</p>	<p>a-IV-2 理解一元一 次方程式及 其解的意 義，能以等 量公理與移 項法則求解 和驗算，並 能運用到日 常生活的情 境解決問 題。</p>	<p>A-7-2 一元一次方 程式的意 義：一元一 次方程式及 其解的意 義；具體情 境中列出一 元一次方程 式。 A-7-3 一元一次方 程式的解法 與應用：等 量公理；移 項法則；驗 算；應用問 題。</p>	<p>瞭解數的加法與乘 法運算滿足結合 律、交換律與分配 律。 能利用數的運算性 質做一元一次式的 加法與減法運算。</p>	<p>口頭回答、討論、 作業、操作、紙筆 測驗</p>	<p>【家庭教育】 家-J1</p>	
第十八週	<p>第三章 一元一次方 程式 3-2 一元一次方程 式的列式與求解 3-3 一元一次方程 式的應用</p>	<p>a-IV-2 理解一元一 次方程式及 其解的意 義，能以等 量公理與移 項法則求解 和驗算，並 能運用到日 常生活的情 境解決</p>	<p>A-7-2 一元一次方 程式的意 義：一元一 次方程式及 其解的意 義；具體情 境中列出一</p>	<p>能利用數的運算性 質做一元一次式與 常數的乘積。 能熟練地利用「移 項法則」解一元一 次方程式。</p>	<p>口頭回答、討論、 作業、操作、紙筆 測驗</p>	<p>【人權教育】 人-J1 【家庭教育】 家-J1</p>	

			元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。				
第十九週	第三章 一元一次方程式 3-3 一元一次方程式的應用	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	能分析問題的情境，發現其中所蘊含的數量關係。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【家庭教育】 家-J1 品-J5	

第二十週	第三章 一元一次方程式 3-3 一元一次方程式的應用	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。能檢驗所求得解是否合乎題意。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【家庭教育】 家-J1 品-J5	
第二十一週	第三章 一元一次方程式 3-3 一元一次方程式的應用 復習評量(第三次段考)，結業式	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。能檢驗所求得解是否合乎題意。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【家庭教育】 家-J1 品-J5	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章 生活中的幾何圖形 1-1 幾何圖形、線對稱與三視圖	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線	能理解常用幾何形體之定義與性質。能利用形體的性質解決幾何問題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J5 【多元文化教育】 多 J4	

		<p>性質，並應用於幾何問題的解題。</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>段、射線、角、三角形與其符號的介紹。</p> <p>S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。</p> <p>S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。</p> <p>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第二週</p>	<p>第一章 生活中的幾何圖形 1-1 幾何圖形、線對稱與三視圖</p>	<p>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基</p>	<p>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基</p>	<p>能理解常用幾何形體之定義與性質。能利用形體的性質解決幾何問題。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>【戶外教育】 戶 J5 【多元文化教育】 多 J4</p>	
------------	--	---	---	--	---------------------------	--	--

		本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。				
第三週	第一章 生活中的幾何圖形 1-1 幾何圖形、線對稱與三視圖	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖	能利用形體的性質解決幾何問題。 能透過觀察三視圖理解不同視角的邏輯思考能力。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1	

			形限制內嵌於 $3 \times 3 \times 3$ 的正方體且不得中空。				
第四週	第二章 二元一次聯立方程式 2-1 二元一次方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。 了解當 a 、 b 與 c 為常數時，二元一次式 $ax+by+c=0$ 的意義及表示方式。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環 J1	
第五週	第二章 二元一次聯立方程式 2-2 解二元一次聯立方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	能適當使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列成二元一次聯立方程式以求解。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環 J1 【戶外教育】 戶 J5	

第六週	第二章 二元一次聯立方程式 2-2 解二元一次聯立方程式 2-3 二元一次聯立方程式的應用	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	熟練二元一次聯立方程式的代入消去法與加減消去法。熟練利用二元一次方程式運用到日常生活的情境解決問題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環 J1 【戶外教育】 戶 J5 【多元文化教育】 多 J4	
第七週	第二章 二元一次聯立方程式 2-2 解二元一次聯立方程式 2-3 二元一次聯立方程式的應用（第一次復習評量）	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	熟練二元一次聯立方程式的代入消去法與加減消去法。熟練利用二元一次方程式運用到日常生活的情境解決問題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【環境教育】 環 J1 【戶外教育】 戶 J5 【多元文化教育】 多 J4	
第八週	第三章 平面直角坐標系 3-1 直角坐標平面	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直	了解坐標平面上一點的坐標如何表示。能由實例了解如何在坐標平面上描出對應已知有序數對	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4	

		算兩個坐標點的距離。	角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	的點。			
第九週	<p>第三章 平面直角坐標系</p> <p>3-1 直角坐標平面</p> <p>3-2 二元一次方程式的圖形</p>	<p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p> <p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p>	能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ ($a\neq 0$ 且 $b\neq 0, c\neq 0$) 的圖形。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J6</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J2</p>	

第十週	<p>第三章 平面直角坐標系</p> <p>3-2 二元一次方程式的圖形</p>	<p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p> <p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p>	<p>能作二元一次方程式$ax+by+c=0$ ($a\neq 0$ 且 $b\neq 0, c\neq 0$) 的圖形。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J6</p> <p>【安全教育】 安 J2</p>	
第十一週	<p>第四章 比例</p> <p>4-1 比例式</p>	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義</p>	<p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用</p>	<p>能理解比與比值的意義及比相等的意義。</p> <p>能瞭解比例式的意義以及與比的區別。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>【性別平等】 性 J2</p> <p>【家庭教育】 家 J1</p> <p>【安全教育】</p>	

		<p>和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>			<p>安 J2</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2</p>	
第十二週	<p>第四章 比例</p> <p>4-1 比例式</p> <p>4-2 正比與反比</p>	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9</p>	<p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>	<p>能理解比與比值的意義及比相等的意義。</p> <p>能瞭解正比與反比的意義。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>【性別平等】</p> <p>性 J2</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J7</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2</p>	

		使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。					
第十三週	第四章 比例 4-2 正比與反比	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能理解比與比值的意義及比相等的意義。 能瞭解正比與反比的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【性別平等】 性 J2 【資訊教育】 資 J7 【生涯規劃教育】 涯 J2	

		理解計算機可能產生誤差。					
第十四週	第四章 比例 4-2 正比與反比 (第二次復習評量)	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能理解比與比值的意義及比相等的意義。 能瞭解正比與反比的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【性別平等】 性 J2 【資訊教育】 資 J7 【生涯規劃教育】 涯 J2	
第十五週	第五章 一元一次不等式 5-1 一元一次不等式及其解	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具	能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【科技教育】 科 E6 【環境教育】 環 J3	

		的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	體情境中列出一元一次不等式。				
第十六週	第五章 一元一次不等式 5-2 解一元一次不等式及其應用	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。 熟練利用一元一次不等式運用到日常生活的情境解決問題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 【安全教育】 安 J6	
第十七週	第五章 一元一次不等式 第六章 統計圖表與資料分析	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應	A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一	能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J5 【安全教育】 安 J6	

	<p>5-2 解一元一次不等式及其應用</p> <p>6-1 統計圖表</p>	<p>用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。</p> <p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能</p>	<p>的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。</p> <p>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。</p>	<p>能藉由根據資料繪畫出統計圖表。</p> <p>能根據圖表所表示的意義解決問題。</p>		<p>【能源教育】</p> <p>能 J2</p>	
--	---	---	--	--	--	---------------------------	--

		理解計算機可能產生誤差。					
第十八週	第六章 統計圖表與資料分析 6-1 統計圖表	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 能根據圖表所表示的意義解決問題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J5 【環境教育】 環 J3	
第十九週	第六章 統計圖表與資料分析 6-2 資料分析	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數	D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組	能蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1	

		<p>式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p>	<p>資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。</p>				
<p>第二十週</p>	<p>第六章 統計圖表與資料分析 6-2 資料分析 復習評量(第三次段考) 結業式</p>	<p>能蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。</p>	<p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能</p>	<p>能蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1</p>	

			<p>理解計算機可能產生誤差。</p> <p>d-IV-1</p> <p>理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

112 學年度七年級社會領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第一章 認識位置與地圖	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中面對的選擇與決策。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1. 能以方位判別相對位置。 2. 能判讀網格座標上的座標位置。 3. 能比較相對位置與絕對位置的差異。 4. 能利用座標系統舉例說明相對位置與絕對位置。 5. 能解釋經線與緯線的定義。 6. 能標示重要經緯線並說明其意涵。 7. 能比較經緯線的差異。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
	第二篇 臺灣的歷史 (上) 導言：歷史的基礎觀念	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。	歷 A-IV-1 紀年與分期。	1. 認識歷史是什麼 2. 認識歷史紀年方式 3. 認識歷史分期方式 4. 認識臺灣歷史分期	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		

	<p>第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>	<p>公 Aa-IV-1 什麼是公民？</p>	<p>認識國民與公民的不同。</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【交通安全】</p>	
第二週	<p>第一篇 臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p>	<p>1. 能解釋經度與時區的關聯性。 2. 能說明緯度與太陽輻射對氣候的影響。 3. 能舉例說明經度對生活的影響。 4. 能舉例說明緯度對生活的影響。 5. 能將時差計算應用到生活中。 6. 能統整經緯度位置對生活的影響。 7. 能分享各地因位置差異可能造成的影響。</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>		
	<p>第二篇 臺灣的歷史(上) 第一章 史前臺灣與原住民文化</p>	<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。</p>	<p>1. 認識臺灣史前文化分期 2. 認識臺灣史前文化</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>		

		社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。					
	第三篇公民身分及社 群 第一章 公民與公民 德性	公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。	公 Aa-IV-1 什麼是公 民？	認識國民與公民的 不同。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權 的意涵，並了解憲法 對人權保障的意義。	
第三週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第一章 認識位置與 地圖	地 1c-IV-1 利用地理基 本概念與技 能，檢視生 活中面對的 選擇與決策。 社 3a-IV-1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題，並進行探 究。	地 Aa-IV-1 全球經緯度 座標系統。	1. 能說出四項地圖 要素。 2. 能藉由地圖要素 判讀地圖上的資訊。 3. 能比較比例尺的 大小對地圖資訊 的影響。 4. 能藉由圖例辨識 地圖上的重要資訊。 5. 能理解依繪圖目 的不同有不同的地 圖種類。 6. 能說明電子地圖 的特點。 7. 能實際操作電子 地圖並應用在生 活上。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
	第二篇臺灣的歷史 (上)	社 2c-IV-1	歷 Ba-IV-2	1. 認識臺灣原住民 族的遷徙	1. 教師觀察 2. 課堂發言	【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族	

	第一章史前臺灣與原住民文化	從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	臺灣原住民的遷徙與傳說。	2. 認識臺灣原住民族的分布 3. 認識臺灣原住民族的分類 4. 認識臺灣原住民族的文化特色	3. 學習單 4. 紙筆測驗	語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。	
	第三篇公民身分及社群 第一章 公民與公民德性	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	認識現代公民應具備的公民德性。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	
第四週	第一篇 臺灣的環境(上) 第二章 世界中的臺灣	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際	1. 能說出全球海陸分布的比例。 2. 能比較南北半球海陸比例的差異。 3. 能從地圖判斷三大洋、七大洲的位置。 4. 能從地圖指出臺灣位在哪一洲。 5. 能從圓餅圖判斷世界最大州與最大洋。 6. 能解釋全球海陸分布差異對於氣候的影響。 7. 能討論全球海陸分布不均對人口分布的影響。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【水域安全】	

			貿易與全球 關連。				
	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第二章 大航海時代 各方勢力的競逐	社 2c-IV-1 從歷史或社 會事件中,省 思自身或所 屬群體的文 化淵源、處 境及自主性。	歷 Bb-IV-1 十六、十七 世紀東亞海 域的各方勢 力。	1. 認識大航海時代, 海商在東亞海域貿 易扮演的角色。 2. 認識中國的海禁 政策對海商活動的 影響。 3. 認識「倭寇」的 活動如何影響海商 在臺澎的活動。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其 他國家海洋文化的異 同。	
	第三篇 公民身分及社 群 第二章 人性尊嚴與 人權保障	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題,並進行 探究。	公 Ad-IV-1 為什麼保障 人權與維護 人性尊嚴有 關? 公 Ad-IV-2 為什麼人權 應超越國 籍、種族、 族群、區 域、文化、 性別、性傾 向與身心障 礙等界限, 受到普遍性 的保障?	了解歧視行為對人 性尊嚴的傷害。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學 校、職場中基於性別 刻板印象產生的偏見 與歧視。 【性侵害教育】	
第五週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第二章 世界中的臺 灣	地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與文 化議題間的 相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。	地 Aa-IV-1 全球經緯度 座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分 布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位 置的特性及 其影響。	1. 能說出臺灣島的 絕對位置與相對位 置。 2. 能從地圖指出臺 灣的位置。 3. 能以地圖說明臺 灣交通的重要性。 4. 能解釋交通位置 對於臺灣國際貿易 的影響。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土 地理位置的特色及重 要性。	

			地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各 地的關聯性。 地 Ab-IV-3 臺灣的領海 與經濟海域。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際 貿易與全球 關連。	5. 能討論臺灣生物 多樣的原因。 6. 能說明臺灣成為 候鳥中繼站的原因。 7. 能解釋位置對臺 灣生態多元的影響。 8. 能實際舉例臺灣 與世界各地的關 聯。			
	第二篇臺灣的歷史 (上) 第二章 大航海時代 各方勢力的競逐	社 2c-IV-1 從歷史或社 會事件中，省 思自身或所 屬群體的文 化淵源、處 境及自主性。	歷 Bb-IV-1 十六、十七 世紀東亞海 域的各方勢 力。	1. 認識大航海時代 有哪些歐洲國家在 東亞的競逐？ 2. 認識大航海時代 歐洲國家在東亞貿 易的據點。 3. 認識大航海時 代，臺灣在國際貿 易扮演的角色。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其 他國家海洋文化的異 同。 【水域安全】	
	第三篇公民身分及社 群 第二章 人性尊嚴與 人權保障	公 1c-IV-1 運用公民知 識，提出自己 對公共議題 的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。	公 Ad-IV-1 為什麼保障 人權與維護 人性尊嚴有 關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權 應超越國 籍、種族、 族群、區 域、文化、 性別、性傾 向與身心障 礙等界限， 受到普遍性 的保障？	1. 認識保障人權的 重要性。 2. 知道保障人權與 人性尊嚴的關聯。 3. 知道人權的演進 歷程。 4. 知道我國如何立 法保障人權。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學 校、職場中基於性別 刻板印象產生的偏見 與歧視。 【性侵害教育】	
第六週	第一篇 臺灣的環境	地 1c-IV-2	地 Aa-IV-1	1. 能知道臺灣是由	1. 教師觀察	【海洋教育】	

<p>(上) 第二章 世界中的臺灣</p>	<p>反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p>	<p>多個島嶼組成。 2. 能說出臺灣包含的離島與範圍。 3. 能從地圖辨識臺灣包含的島嶼。 4. 能說明領海的定義。 5. 能說明經濟海域的定義。 6. 能理解臺灣與鄰國經濟海域重疊可能產生的爭議。 7. 能知道臺灣有哪些行政區。 8. 能討論臺灣地理位置與世界的關聯。</p>	<p>2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>	<p>海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p>	
<p>第二篇臺灣的歷史 (上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p>	<p>1. 認識各方勢力在臺灣的競逐 2. 認識荷蘭佔領臺灣南部 3. 認識荷、日貿易衝突 4. 認識西班牙占領臺灣北部 5. 認識荷、西爭奪臺灣北部</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>	<p>【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p>	
<p>第三篇公民身分及社群</p>	<p>公 1c-IV-1 運用公民知</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障</p>	<p>1. 認識保障人權的重要性。</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言</p>	<p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學</p>	

	第二章 人性尊嚴與人權保障	識,提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	人權與維護人性尊嚴有關? 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限,受到普遍性的保障?	2. 知道保障人權與人性尊嚴的關聯。	3. 學習單 4. 紙筆測驗	校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【性侵害教育】	
	第一次評量						
第七週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第二章 世界中的臺灣 (第一次段考)	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。	地 Aa-IV-4 問題探究:臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。	1. 能判讀圖表資訊。 2. 能分析圖表資訊代表的意涵。 3. 能統整圖表資訊並表達自己的看法。 4. 能藉由分析圖表,了解臺灣與世界的關聯性。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 (第一次段考)	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1b-IV-2	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。	1. 認識荷蘭被鄭氏取代 2. 認識鄭氏在臺灣的活動	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。	

		運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障（第一次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	1. 認識保障人權的重要性。 2. 知道保障人權與人性尊嚴的關聯。 3. 複習第 1、2 章重點。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第八週	第一篇 臺灣的環境（上） 第三章 地形	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1. 能說出地形的基本類型。 2. 能辨識基本地形的特色。 3. 能理解地形作用力對地表形態的影響。 4. 能比較內營力與外營力的差異。 5. 能解釋人口多分布於平原的原因。 6. 能樂於觀察真實地形受到的營力影響。	1. 學習單 2. 小組討論		

	<p>第二篇 臺灣的歷史 (上) 第三章 大航海時代臺灣原住民與外來者</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。</p>	<p>1. 荷蘭人與原住民 2. 西班牙人與原住民</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>	<p>【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重大事件。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p>	
	<p>第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活</p>	<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？</p>	<p>認識家庭的功能。</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>	<p>【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p>	
<p>第九週</p>	<p>第一篇 臺灣的環境 (上) 第三章 地形</p>	<p>社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p>	<p>1. 能說出地形有哪些表示方法。 2. 能比較地形表示方法的差異。 3. 能判讀等高線地形圖。 4. 能畫出等高線地形圖。 5. 能判讀分層設色圖。 6. 能藉由等高線地形圖畫出地形剖面</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>		

	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第三章 大航海時代臺灣原住民與外來者	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	圖。 1. 認識鄭氏政權與原住民	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。	
	第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？	認識家庭的親屬關係。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 分組討論	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	
第十週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第三章 地形	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。	1. 能理解臺灣的地形與板塊的關聯。 2. 能由地形圖說明臺灣地形的分布。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單		

		地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	3. 能說出臺灣主要地形的名稱。 4. 能討論地形影響土地利用的方式。 5. 能分享地形對臺灣各地生活的影響。 6. 能以三種地形表示方法判讀臺灣地形。	4. 紙筆測驗		
	第二篇臺灣的歷史 (上) 第三章大航海時代臺灣原住民與外來者	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	歐洲人與鄭氏政權對原住民的影響	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重大事件。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。	
	第三篇公民身分及社群 第三章 家庭生活	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	認識家庭型態與模式的轉變。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	
第十一週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第四章 海岸與島嶼	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。	1. 能說出海岸的分類依據與類型。 2. 能理解沙岸與岩	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單	【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活	

		象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	岸、珊瑚礁海岸的形成原因。 3. 能比較沙岸與岩岸、珊瑚礁海岸的差異。 4. 能討論沙岸與岩岸的特色及利用方式。 5. 能由圖像辨識海岸地形。 6. 能分享真實生活中海岸特色的案例。	4. 紙筆測驗	及休閒方式。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。	
第二篇臺灣的歷史 (上) 第四章清帝國統治政策的變遷	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	清初治臺政策與措施	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。		
第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	能分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 【家庭暴力防治課程】		

		懷。 社 2b-IV-1 感受個人或 不同群體在 社會處境中 的經歷與情 緒，並了解 其抉擇。					
第十二週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第四章 海岸與島嶼	地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。	地 Ab-IV-1 地形與海岸 的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地 形的分布與 特色。	1. 能說出臺灣有哪 些海岸類型。 2. 能在圖上指出臺 灣海岸類型的分布。 3. 能理解臺灣海岸 類型的形成原因。 4. 能討論臺灣海岸 的特色及土地利用 方式。 5. 能分享臺灣各地 海岸類型與人民生 活的關聯性。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【水域安全】	
	第二篇臺灣的歷史 (上) 第四章清帝國統治政 策的變遷	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統 治政策。	清初治臺政策與措 施	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
	第三篇公民身分及社 群 第四章 平權家庭	社 2a-IV-1 敏銳察覺人 與環境的互 動關係及其 淵源。	公 Ba-IV-3 家人間的親 屬關係在法 律上是如何 形成的？親	1. 認識親子間的權 利與義務。 2. 認識現代社會中 家庭中的兒童權 利。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 蒐集資料	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發 展歷程。 家 J2 探討社會與自 然環境對個人及家庭	

		社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	子之間為何互有權利與義務？			的影響。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 【家庭暴力防治課程】	
第十三週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第四章 海岸與島嶼	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。	1. 能說出島嶼有哪些類別。 2. 能比較大陸島、火山島、珊瑚礁島的成因。 3. 能由地圖辨識臺灣有哪些離島。 4. 能知道臺灣主要離島的成因與分布。 5. 能討論臺灣離島的特色及土地利用方式。 6. 能分享臺灣離島類型與人民生活的關聯性。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。	
	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第四章 清帝國統治政策的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1b-IV-2	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	外力侵擾下治臺政策的轉變	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		

		運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第四章 平權家庭	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	1. 知道公權力如何協助現代家庭功能面臨的困境。 2. 認識家庭暴力及法規制度的相關防治辦法。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 小組討論	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 【家庭暴力防治課程】	
	第二次評量						
第十四週	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼(第二次段考)	。地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 。地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。	1. 能由圖像、資料內容歸納土地利用的形態。 2. 能由圖像、資料推測土地利用可能產生的危害。 3. 能分享生活中的地形類型與土地利用。 4. 能討論土地利用可能會造成的危害。 5. 能理解過度的土	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	

				地利用對生態的影響。 6. 能關心真實世界中的土地利用與自然環境。			
	第二篇臺灣的歷史 (上) 第四章清帝國統治政策的變遷(第二次段考)	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	行政改革與現代化建設	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭 (第二次段考)	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與?其中可能蘊含哪些性別不平等的現象?	能分析家庭間的權利與義務,並落實家庭平權。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 小組討論	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	
第十五週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第五章 天氣與氣候	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。	1. 能說出天氣要素及其意涵。 2. 能理解天氣要素對天氣的影響。 3. 能說出降水的三種類型。 4. 能理解三種降水類型的成因與特色。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵	

				5. 能討論氣壓對生活的影響。 6. 能辨識地面天氣圖。		義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊	
	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第五章 清帝國時期農商業的發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	農業發展	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
	第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	知道在校園中學生享有哪此權利。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【交通安全】	
第十六週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第五章 天氣與氣候	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。	1. 能說出氣候的意涵。 2. 能比較天氣與氣候的差異。 3. 能理解氣候資料	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆	

		說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。		的意涵。 4. 能判讀氣候圖。 5. 能說出氣候因素如何影響臺灣氣候。 6. 能分享臺灣各地氣候差異對生活的影響。 7. 能說出臺灣氣候的特徵。 8. 能由等溫線圖分析臺灣氣溫特徵。		弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊	
	第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	商業活動	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
	第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪一些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	1. 學習維護在校園中的學生權利。 2. 認識兒童的四大權利。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	
第十七週	第一篇 臺灣的環境(上)	地 1a-IV-2 說明重要環	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。	1. 能由平均等雨量線圖分析臺灣降水	1. 教師觀察 2. 課堂發言	【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態	

<p>第五章 天氣與氣候</p>	<p>境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	<p>地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。</p>	<p>空間分布特徵。 2. 能由氣候圖分析臺灣各地降水時間分布特徵。 3. 能分析臺灣氣候特徵的影響因素。 4. 能說出臺灣有哪些氣象災害。 5. 能討論臺灣氣象災害對經濟、生活的影響。 6. 能說出臺灣氣象災害發生的成因與季節。 7. 能討論梅雨、颱風對臺灣正負面的影響。</p>	<p>3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>	<p>環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p>	
<p>第二篇臺灣的歷史 (上) 第五章 清帝國時期農商業的發展</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p>	<p>國際貿易的成長</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>		
<p>第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活</p>	<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的</p>	<p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何</p>	<p>學習在校園中實踐公民德性。</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	

		公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	參與校園公共事務的決策過程？				
第十八週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第六章 水文	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道全球水資源的分布情形。 2. 能理解淡水資源的稀少。 3. 能說出水循環的意涵與過程。 4. 能由水循環示意圖判釋水循環的過程。 5. 能說出水系、集水區、流域、分水嶺的意涵。 6. 能在圖上判讀水系、集水區、流域、分水嶺。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗 	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	
	第二篇臺灣的歷史 (上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	漢人社會與文教的发展	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗 		

	第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	學習正確的開班會流程。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十九週	第一篇臺灣的環境 (上) 第六章 水文	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1. 能說出臺灣水資源的特色。 2. 能分析臺灣水資源特色的成因。 3. 能知道臺灣的主要河川。 4. 能說明臺灣主要河川的特色。 5. 能討論臺灣主要河川對各地的影響。 6. 能指出臺灣主要河川分布位置。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
	第二篇臺灣的歷史 (上) 第六章 清帝國時期社	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	漢人社會與文教的发展	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單		

	會文化的變遷	思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。			4. 紙筆測驗		
	第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1. 認識原住民族部落的文化與認同。 2. 認識原住民族部落的生產與分配。 3. 認識原住民族部落的自治。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分	
第二十週	第一篇 臺灣的環境(上) 第六章 水文	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1. 能說出臺灣有哪些水資源問題。 2. 能分析臺灣造成水資源問題的因素。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 小組討論	【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與	

		發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。		3. 能理解臺灣土地利用對於水資源的影響。 4. 能分享臺灣利用水資源的方式與影響。 5. 能關心並改善生活中利用水資源的方式。		韌性。	
第二篇臺灣的歷史 (上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。	原住民族的社會文化變遷	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。		
第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J6 認識部落的民族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分		

						佈。	
第二十一週	第三次評量 第一篇 臺灣的環境 (上) 第六章 水文 (第三次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ac-IV-4 問題探究: 颱風與生活。	1. 能知道颱風的生成條件。 2. 能由颱風路徑統計圖分析颱風常走的路徑。 3. 能討論颱風對臺灣各地人民生活的影響。 4. 能理解颱風的正面與負面影響。 5. 能由圖表判釋颱風對水庫土石淤積的影響。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義,以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 【防災教育】 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊,做出適當的判斷及行動。	
	第二篇臺灣的歷史 (上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷 (第三	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。	原住民的社會文化變遷	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		

	次段考)	重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與（第三次段考）	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1. 知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。 2. 複習第 5、6 章。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇臺灣的環境 (下) 第一章人口成長與分佈	地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分佈	1. 能說出影響人口成長兩大因素。 2. 能說明「自然增加」的概念。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給	

		社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	布。	3. 能說明「社會增加」的概念。 4. 能計算人口增加率。 5. 能說明人口成長的原因。 6. 能運用統計資料解讀人口成長的趨勢。 7. 能解釋臺灣人口成長自日治時期至今的變化。		與營養的永續議題。	
第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。		1. 能知道甲午戰爭與臺灣進入日治時期的發展。 2. 能了解日治時期的對臺統治政策。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞	公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？		1. 了解文化的定義與特徵。 2. 了解主流文化與次文化的差異。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【性侵害防治教育】</p>	

		其文化之美。					
第二週	第一篇臺灣的環境 (下) 第一章人口成長與分布	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1. 能說明並計算人口密度。 2. 能舉出影響人口分布的原因。 3. 能判讀人口密度分布圖的人口疏密程度。 4. 能說出臺灣人口分布的特徵。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	能認識總督專制體制的建立—總督、警察、保甲。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
	第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的	公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階	1. 了解文化位階。 2. 了解文化不平等的現象。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文	

		社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	和不平等的現象？為什麼？			化。 【性侵害防治教育】	
第三週	第一篇臺灣的環境 (下) 第一章人口成長與分布	地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1. 能說出影響人口遷移的原因。 2. 能說明「推力」的概念。 3. 能說明「拉力」的概念。 4. 能分辨永久性遷移與暫時性遷移。 5. 能解釋臺灣的人口遷移狀態。 6. 能閱讀課後文章並發表評論。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1. 能知道日本統治臺灣的政策分期。 2. 能理解日治時期政策改變的原因。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		果分析與詮釋。					
	第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	1. 了解為什麼要尊重與包容不同文化之間的差異。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【性侵害防治教育】	
第四週	第一篇臺灣的環境（下） 第二章人口組成與族群文化	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。	1. 能說出口組成要素。 2. 能說明並計算扶養比。 3. 能說明並計算性別比。 4. 能說出臺灣的人口組成特色。 5. 能說出臺灣的人口組成問題。 6. 能判讀人口金字塔之年齡級距。 7. 能判讀人口金字塔之性別比例。 8. 能判讀人口金字塔之人口數百分比例。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

		習與合作。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。	1. 能理解理蕃政策與霧社事件間的關係。 2. 能同理日治時期的原住民處境。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【原住民族教育】 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重大事件。	
	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？ 法律與其他社會規範有什麼不同？	1. 了解為什麼會有社會規範。 2. 了解社會規範對個人與社會的影響。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 【家庭暴力防治課程】 【交通安全】	
第五週	第一篇臺灣的環境 (下) 第二章人口組成與族群文化	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。	1. 能說出臺灣的三大主要族群。 2. 能說出臺灣原住民族的特色。 3. 能說出臺灣漢人來臺的時空背景。 4. 能說出臺灣新住民的主要來源地。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	

		世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第二篇臺灣的歷史 (下) 第二章日治時期的經濟	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	能認識日治時期的基礎建設。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗			
第三篇公民與社會生活 第二章社會規範	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	認識社會規範的內涵。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 【家庭暴力防治課程】		

第六週	第一篇臺灣的環境 (下) 第二章人口組成與族群文化	。地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。	1. 能舉出由外來語衍生的臺灣特有用語。 2. 能說明臺灣語言多樣性的成因。 3. 能舉出融入臺灣社會的不同飲食文化。 4. 能舉出不同宗教的建築物特徵。 5. 能欣賞不同族群的文化特色。 6. 能覺察不同文化在日常生活中的展現。 7. 能體驗不同族群的飲食文化。 8. 能觀察不同族群的建築特色。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第二章日治時期的經濟	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	1. 能認識日治初期的經濟政策—工業日本，農業臺灣。 2. 能體會日治時期臺灣農民的生活。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	
	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他	認識社會規範的內涵。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關

		淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或 不同群體在 社會處境中 的經歷與情 緒，並了解其 抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題，並進行 探究。	社會規範有 什麼不同？ 公 Bc-IV-2 日常生活規 範與文化有 什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如 何隨著時間 與空間而變 動？臺灣社 會之族群、 性別、性傾 向與身心障 礙相關規範 如何變動？			懷性別少數的態度。 【家庭暴力防治課程】	
	第一次評量						
第七週	第一篇臺灣的環境 (下) 第二章人口組成與族 群文化(第一次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成 因。 地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口 組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的 文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究： 臺灣人口問 題與對策。	1. 能說出現階段臺 灣人口問題。 2. 能判讀出圖表中 「少子化」的現象。 3. 能判讀出圖表中 「性別比過高」的現 象。 4. 能判讀出圖表中 「人口老化」的現 象。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J6 了解世界人口 數量增加、糧食供給 與營養的永續議題。	
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第二章日治時期的經	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的	歷 Ea-IV-2 基礎建設與	認識日治後期的經 濟政策—工業臺	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單		

	濟（第一次段考）	發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	產業政策。	灣，農業南洋。	4. 紙筆測驗		
	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範（第一次段考）	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	1. 了解社會規範如何隨著時間與空間變動。 2. 了解如何將社會規範此概念落實在實際生活中。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	
第八週	第一篇臺灣的環境（下） 第三章農業	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 地 1b-IV-1	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1. 能說出第一級產業的概念。 2. 能說出第二級產業的概念。 3. 能說出第三級產業的概念。 4. 能說出農業活動受自然環境影響的原因。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

		<p>解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>				
	<p>第二篇臺灣的歷史 (下) 第三章日治時期的社會與文化</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。</p>	<p>1. 理解日治時期差別待遇的現代教育內容。</p> <p>2. 能說出對日治時期教育政策的想法。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 課堂發言</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	
	<p>第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？</p>	<p>1. 了解什麼是團體。</p> <p>2. 了解為什麼要參與團體。</p>	<p>11. 教師觀察</p> <p>2. 課堂發言</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>
<p>第九週</p>	<p>第一篇臺灣的環境 (下) 第三章農業</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文</p>	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p>	<p>1. 能說出臺灣的農業類型。</p> <p>2. 能說出臺灣的農</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 課堂發言</p> <p>3. 學習單</p>	<p>【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與</p>

	<p>化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>		<p>業發展歷程。</p> <p>3. 能說出臺灣的漁業類型。</p> <p>4. 能說出臺灣的漁業發展歷程。</p> <p>5. 能說出臺灣的畜牧業類型。</p> <p>6. 能說出臺灣的畜牧業發展歷程。</p>	4. 紙筆測驗	<p>趨勢。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	
<p>第二篇臺灣的歷史 (下)</p> <p>第三章日治時期的社會與文化</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。</p>	<p>1. 能理解日治時期的文化啟蒙運動。</p> <p>2. 能理解日治時期的政治社會運動。</p> <p>3. 能同理日治時期知識分子推動政治社會運動的原因與處境。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 課堂發言</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
<p>第三篇公民與社會生活</p> <p>第三章團體與志願結社</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議</p>	<p>公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p>	<p>了解志願結社的特徵與影響。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 課堂發言</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	

		題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。					
第十週	第一篇臺灣的環境 (下) 第三章農業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1. 能說出臺灣的第一級產業發展特徵。 2. 能說出臺灣的第一級產業問題。 3. 能舉出臺灣的第一級產業轉型策略。 4. 能閱讀課後文章並發表評論。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	

		<p>中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第三章日治時期的社會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。	1. 能理解日治時期的文化變遷。 2. 能說出日治時期現代化建設如何影響臺灣。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	了解志願結社對公共生活的影響。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	
第十一週	第一篇臺灣的環境 (下) 第四章工業與國際貿易	IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球	1. 能說出工業的三大類型。 2. 能說出輕工業的特色。 3. 能說出重工業的特色。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 能 J6 了解我國的能源政策。	

		境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	4. 能說出高科技工業的特色。 5. 能解釋「工業區位」的概念。			
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。	1. 能知道二二八事件的事件經過。 2. 能同理戰後臺灣人民的處境。 3. 能體會二二八事件對臺灣社會發展的不良影響。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	
	第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1. 了解民主社會中公共意見的形成。 2. 了解民主社會中民眾表達公共意見的方式。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	
第十二週	第一篇臺灣的環境 (下) 第四章工業與國際貿易	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際	1. 能說出六個工業區位條件。 2. 能解釋工業區位的原料條件。 3. 能解釋工業區位	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 能 J6 了解我國的能	

		地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	的市場條件。 4. 能解釋工業區位的動力條件。 5. 能解釋工業區位的勞工條件。 6. 能解釋工業區位的交通條件。 7. 能解釋工業區位的政策條件。 8. 能說出民國 40 年代到 70 年代至今的臺灣工業發展歷程。		源政策。	
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。	1. 能理解動員戡亂時期臨時條款與戒嚴令的內容。 2. 能體會白色恐怖時期的社會局勢。 3. 能說出戰後的原住民政策內容。 4. 能同理戰後臺灣政策對原住民文化的衝擊。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
	第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1. 了解表達公民意見需保持理性及和平的態度。 2. 了解公共意見的特性。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	
第十三週	第一篇臺灣的環境 (下)	地 1a-IV-1 說明重要地	地 Ae-IV-2 臺灣工業發	1. 能說出國際貿易的定義。	1. 教師觀察 2. 課堂發言	【能源教育】 能 J5 了解能源與經	

第四章工業與國際貿易	理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	2. 能解釋國內生產總值的概念。 3. 能解釋進口的概念。 4. 能解釋出口的概念。 5. 能解釋入超的概念。 6. 能解釋出超的概念。 7. 能舉出臺灣主要的出超地區。 8. 能舉出臺灣主要的入超地區。 9. 能舉出臺灣進出口的貨品。 10. 能說出臺灣在國際貿易上遇到的困難及挑戰。 11. 能閱讀課後文章並發表評論。	3. 學習單 4. 紙筆測驗	濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 能 J6 了解我國的能源政策。	
第二篇臺灣的歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。	1. 能認識戒嚴時期的民主運動。 2. 能體會人權與民主的意義與重要性。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮	了解媒體的功能。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。	

		的關係。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。	演什麼角 色？閱聽人 如何覺察其 影響？				
第十四週	第二次評量						
	第一篇臺灣的環境 (下) 第四章工業與國際貿易 (第二次段考)	地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與文 化議題間的 相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。	地 Ae-IV-2 臺灣工業發 展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際 貿易與全球 關連。 地 Ae-IV-4 問題探究： 產業活動的 挑戰與調 適。	1. 能觀察稻米的種 類及其應用。 2. 能比較臺灣稻米 與他國稻米的差異。 3. 能關心傳統產業 轉型的方法。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【能源教育】 能 J5 了解能源與經 濟發展、環境之間相 互的影響與關聯。 能 J6 了解我國的能 源政策。	
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政治 (第二次段考)	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。	歷 Fa-IV-1 中華民國統 治體制的移 入與轉變。	能認識解嚴後的民 主化歷程。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
第三篇公民與社會生 活	社 1a-IV-1 發覺生活經	公 Cb-IV-2 媒體與社群	了解媒體識讀與思 辨能力。	1. 教師觀察 2. 課堂發言	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的		

	第四章民主社會中的公共意見（第二次段考）	驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？		3. 學習單 4. 紙筆測驗	公共性與社會責任。	
第十五週	第一篇臺灣的環境（下） 第五章聚落體系與都市發展	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與都市化。	1. 能舉出聚落形成的原因。 2. 能說出鄉村的主要產業。 3. 能說出都市的主要產業。 4. 能解釋都市與鄉村聚落的依存關係。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
	第二篇臺灣的歷史（下） 第五章戰後臺灣的外交	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	能認識臺灣戰後的對外關係。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用	

		果分析與詮釋。				該詞彙與他人進行溝通。	
	第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	了解社會中不公平的因素。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
第十六週	第一篇臺灣的環境（下） 第五章聚落體系與都市發展	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與都市化。	1. 能解釋聚落與交通的關聯性。 2. 能說出臺灣歷史上的重點聚落及交通建設。 3. 能說出陸運的種類。 4. 能說出陸運的優缺點。 5. 能說出水運的種類。 6. 能說出水運的優缺點。 7. 能說出空運的種類。 8. 能說出空運的優缺點。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	

	<p>第二篇臺灣的歷史 (下) 第五章戰後臺灣的外交</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。</p>	<p>歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關 係與臺灣的 國際處境。</p>	<p>1. 能認識臺海兩岸 關係的演變。 2. 能比較臺灣的對 外關係與兩岸關係 變化。 3. 能分析戰後臺灣 不同時期的國際局 勢。</p>	<p>1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論</p>	<p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正 義的原則，並在生活 中實踐。 人 J5 了解社會上有 不同的群體和文化， 尊重並欣賞其差異。</p>	
	<p>第三篇公民與社會生 活 第五章社會中的公平 正義</p>	<p>社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意 見，表達自 我觀點，並 能以同理心 與他人討 論。</p>	<p>公 Da-IV-1 日常生活中 所說的「公不 公平」有哪些 例子？考量的 原理或原則 有哪些？</p>	<p>了解造成不公平的 現象。</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 J3 探索各種利益 可能發生的衝突，並 了解如何運用民主審 議方式及正當的程 序，以形成公共規則， 落實平等自由之保 障。 人 J4 了解平等、正 義的原則，並在生活 中實踐。</p>	
<p>第十七週</p>	<p>第一篇臺灣的環境 (下) 第五章聚落體系與都 市發展</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。</p>	<p>地 Af-IV-1 聚落體系與 交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與 都市化。</p>	<p>1. 能說出都市化的 定義。 2. 能解釋並計算都 市化程度。 3. 能說出都市化程 度和經濟發展的關 聯性。 3. 能說出都市擴張 的原因。 4. 能舉出都市擴張 帶來的影響。 5. 能閱讀課後文章 並發表評論。</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展 的意義(環境、社會、 與經濟的均衡發展) 與原則。 環 J8 了解臺灣生態 環境及社會發展面對 氣候變遷的脆弱性與 韌性。</p>	

	<p>第二篇臺灣的歷史 (下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p>	<p>1. 能理解戰後臺灣的土地政策。 2. 能認識戰後臺灣的經濟轉型。</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>		
	<p>第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義</p>	<p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？</p>	<p>了解達成公平正義的3項原則。</p>	<p>1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量</p>	<p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。</p>	
<p>第十八週</p>	<p>第一篇臺灣的環境 (下) 第六章區域發展與差異</p>	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互</p>	<p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與</p>	<p>1. 能說出臺灣不同區域畫分方式的特色。 2. 能說出臺灣北部、中部、南部、東部、金馬離島地區的區域特色。 3. 能說出導致臺灣</p>	<p>1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>	

		動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	生態保育政策。	經濟發展不均的因素。 4. 能說出導致臺灣資源分配不均的因素。 5. 能分析臺灣區域發展差異的因素。 6. 能判讀圖表中的數據與代表的意義。			
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1. 能認識戰後臺灣經濟發展及其問題。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	
	第三篇公民與社會生活 第六章社會安全與國家責任	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1	公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	了解社會安全是為維護人性尊嚴。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		
第十九週	第一篇臺灣的環境 (下) 第六章區域發展與差異	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民民族文化、	1. 能說出本島三軸的內涵。 2. 能說出西部創新發展軸的特色。 3. 能說出中央山脈保育軸的特色。 4. 能說出東部優質	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗		

		說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	生活空間與生態保育政策。	生活產業軸的特色。 5. 能說出海洋環帶的特色。 6. 能舉出臺灣海岸類型。 7. 能說出離島生態觀光區的特色。 8. 能舉出離島地區的生態資源。 9. 能舉出離島地區的觀光資源。			
第二篇臺灣的歷史 (下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會(第三次段考)	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	1. 能理解戰後臺灣經濟發展及其問題。 2. 能同理解戰後臺灣的社會運動。 3. 能尊重臺灣的各個族群。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗			
第三篇公民與社會生活 第六章社會安全與國家責任	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	了解社會安全的起源與發展。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗			

第二十週	第三次評量					
	第一篇臺灣的環境 (下) 第六章區域發展與差異(第三次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	1. 能閱讀課後文章並發表評論。 2. 能關心原住民族的相關法律條款內容。 3. 能觀察原住民族傳統生活技藝的方法。 4. 能覺察原住民族與自然環境共處的智慧。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 心得報告	
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會(第三次段考)	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	1. 能認識臺灣戰後文化的演變。 2. 能理解臺灣多元文化的發展。 3. 能尊重臺灣的多元文化。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗	

		果分析與詮釋。					
第三篇公民與社會生活 第六章社會安全與國家責任（第三次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	了解我國的社會福利制度。	1. 教師觀察 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 紙筆測驗			

112 學年度七年級自然科學領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章：生命的發現 1-1 探究自然的方法 (1) 1-2 生命現象與生物圈 (2)	an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、	1.了解及體認科學探索過程與方法所具有的基本特性。 2.認識科學方法。 3.知道生命現象的定義。 4.認識生物圈及其範圍。	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環 J2 海洋教育 海 J3 品德教育 品 J3 品 EJU6 生命教育 生 J3 生 J4	

			族群、群集。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。			閱讀素養教育 閱 J4 閱 J8 閱 J10 戶外教育 戶 J1	
第二週	第一章：生命的發現 1-3 生物體的基本單位 (3)	an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。	1.透過細胞的發現史，使學生了解細胞發現的過程，及其對日後科學發展的影響，並體會科學是一種運用適當的工具探討自然現象的過程。 2.透過活動 1-1，了解顯微鏡的使用方法。	討論 口語評量 活動進行	科技教育 科 E1 科 E2 科 E4 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J9	

		<p>據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。					
第三週	第一章：生命的發現 1-4 細胞的形態與構造 (3)	pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果 (或經簡化過的科學報告), 提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現, 彼此間的符應情形, 進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像 (如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。	1.讓學習者了解細胞的基本結構與形態, 以及植物細胞與動物細胞的異同。 2.並藉由活動「細胞的觀察」, 觀察並比較不同細胞的構造、形態與功能, 了解生命的共通性與歧異性。 3.若活動時間足夠, 教師可考慮讓學生先用清水滴在洋蔥表皮細胞上之後製作玻片標本再觀察, 讓學生比較染色前後的洋蔥表皮細胞之差異, 藉此帶出以亞甲藍液染色的主要目的是染出細胞核的概念。也可以將水蘊草先泡在溫水中, 能觀察到明顯的細胞質與葉綠體流動現象。	討論 口語評量 活動進行	科技教育 科 E1 科 E2 科 E4 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J9 品德教育 品 J1 品 EJU4 品 J8 生命教育 生 J1 資訊教育 資 E2 資 E6 資 E11 【性別平等】 性 J3	

		<p>公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>					
第四週	<p>第二章：組成生物體的層次和尺度</p> <p>2-1 細胞的組成與物質進出方式(3)</p>	<p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題</p>	<p>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小</p>	<p>1.知道細胞是由醣類、蛋白質和脂質等分子構成，這些分子由更小的粒子組成。</p> <p>2.了解物質通過細胞膜的方式，並強調其選擇性。</p> <p>3.了解擴散和滲透作用發生的原因。</p> <p>4.了解滲透作用對細胞的影響，並與生活經驗結合。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>【性別平等】</p> <p>性 J3</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E2 資 E6</p> <p>資 E10</p> <p>安全教育</p> <p>安 J2 安 J3</p> <p>安 J9 安 J11</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J3 涯 J4</p>	

		<p>特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情</p>	<p>的粒子所組成。</p>			<p>閱讀素養教育 閱 J5</p>	
--	--	---	----------------	--	--	------------------------	--

		<p>形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。					
第五週	第二章：組成生物體的層次和尺度 2-2 生物體的組成層次(1) 跨科—尺度的認識與應用(2)	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進	Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 跨科議題 INc-IV-1 宇宙間事、物的規模可以	1.知道生物包括單細胞 生物與多細胞生物，多細胞生物體內細胞分工形成的構造層次。 2.從顯微鏡及肉眼可見物體來認識尺度，知道不同大小的物體必須對應不同長度單位。 2.學習圖片上比例尺判讀及了解生活中常見比例尺類型。 3.透過不同高度下的視野，了解尺度的差異。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等】 性 J1 性 J3 性 J5 人權教育 人 J4 人 J5 【環境教育】 環 J2 環 J3 科技教育 科 E1 【家庭教育】 家 J2 品德教育 品 J3 品 EJU4 品 EJU5 生命教育 生 J1 生 J5 資訊教育 資 E2 資 E6 資 E9 資 E13 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J4 閱 J7 閱 J8 閱 J9	

		<p>行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理</p>	<p>分為微觀尺度與巨觀尺度。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。</p> <p>INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。</p> <p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>					
第六週	<p>第三章：生物體的營養</p> <p>3-1 食物中的養分 (3)</p>	ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己	Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈	<p>1.認識各類營養素。</p> <p>2.知道各類營養素的主要來源。</p> <p>3.選購食物時能注意其所含的營養素種</p>	紙筆評量	<p>【性別平等】</p> <p>性 J3</p> <p>人權教育</p> <p>人 J4 人 J5</p> <p>人 J6</p>	

		<p>做出最佳的決定。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法</p>	<p>在不同的生物間流轉。</p>	<p>類。</p>		<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 家 J12</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU6</p> <p>品 J6</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 生 J2</p> <p>生 J5</p>	
--	--	--	-------------------	-----------	--	--	--

		<p>得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。					
第七週	第一次評量 課程複習(1) 第三章：生物體的營養 3-2 酵素 (2)	ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 A 實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。	1.了解酵素的重要性。 2.了解酵素的作用及其特性。	紙筆測驗	【性別平等】 性 J3 人權教育 人 J4 人 J6 生命教育 生 J5	

		<p>的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p>					
第八週	<p>第三章：生物體的營養</p> <p>3-3 植物如何製造養分 (3)</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解</p>	<p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4 日</p>	<p>1.了解綠色植物如何進行光合作用以製造養分。</p> <p>2.證明光合作用的產物是澱粉，而光照則是光合作用的必要條件。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>生命教育</p> <p>生 J1</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E2 資 E3</p> <p>資 E6</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 閱 J2</p> <p>閱 J3 閱 J7</p> <p>閱 J8 閱 J9</p> <p>閱 J10</p>	

		<p>釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知</p>	<p>光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。</p> <p>Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>多次測量等)的探究活動。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p>					
第九週	第3章生物體的營養3-4 人體如何獲得養分(3)	<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,甚至權威的</p>	<p>Db-IV-1 動物體(以人體為例)經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。</p> <p>Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽,能量會經由食物鏈在不同的生物間流轉。</p>	<p>1.了解消化作用的定義與酵素在消化過程中所扮演的角色。</p> <p>2.了解動物及人類消化系統的構造和功能。</p> <p>3.知道食物在人體消化道中的消化過程及養分的吸收與糞便的排除。</p>	討論 口語評量 活動進行	<p>【性別平等】</p> <p>性 J2 性 J3 性 J4 性 J10</p> <p>人權教育</p> <p>人 J5 人 J6 人 J8</p> <p>生命教育</p> <p>生 J5</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E2 資 E7 資 E11</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J4</p>	

		<p>解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、</p>				<p>閱 J5 閱 J7 閱 J8 閱 J10</p>	
--	--	---	--	--	--	---------------------------------	--

		自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。					
第十週	第 4 章生物體內的運輸 4-1 植物的運輸構造 (3)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題	Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	1.認識植物莖的構造及功能。 2.了解植物運輸水分的方式，觀察植物體內水分的運輸，及葉與水分輸送的關係。	討論 口語評量 活動進行	閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J5 閱 J7 閱 J8	

		<p>特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p>					
第十一週	第 4 章生物體內的運輸 4-2 人體內的心血管系統(3)	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學</p>	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解血液的組成與功能。 2.經由血球的形態了解生物體內各種器官、組織的構造和功能有密切關係。 3.了解血管的種類、功能及構造特徵。 4.了解血管在人體中的連接次序，以及血管與心臟間的連接方式。 5.了解心臟構造與功能間的關係。 6.了解心臟與血管的 	討論 口語評量 活動進行	<p>【性別平等】 性 J1 性 J2 性 J3 性 J4 性 J5 性 J9 人權教育 人 J5 人 J6 人 J8 人 J9 生命教育 生 J2 生 J3 生 J5 安全教育 安 J1 安 J2 安 J3 安 J4 安 J5 安 J7 安 J8 安 J9</p>	

		<p>公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與</p>		<p>構造方式，及其在循環系統中所扮演的角色與重要性。</p> <p>7.了解循環系統的疾病，及其保健的重要性。</p> <p>8.了解人體循環系統的運作情形與重要性，並了解血液在血管內流動的情形。</p> <p>9.知道心搏運作的情形，體血液在動脈內流動時，動脈會產生脈搏，並了解心搏影響脈搏的產生。</p>		<p>安 J10 安 J11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J5 閱 J7 閱 J8</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

		<p>科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

第十二週	第四章：生物體內的運輸 4-2 人體內的心血管系統 (3)	活動。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	1.了解血液的組成與功能。 2.經由血球的形態了解生物體內各種器官、組織的構造和功能有密切關係。 3.了解血管的種類、功能及構造特徵。 4.了解血管在人體中的連接次序，以及血管與心臟間的連接方式。 5.了解心臟構造與功能間的關係。 6.了解心臟與血管的構造方式，及其在循環系統中所扮演的角色與重要性。 7.了解循環系統的疾病，及其保健的重要性。 8.了解人體循環系統的運作情形與重要性，並了解血液在血管內流動的情形。 9.知道心搏運作的情形，體血液在動脈內流動時，動脈會產生脈搏，並了解心搏影響脈搏的產生。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等】 性 J1 性 J2 性 J3 性 J4 性 J5 性 J9 人權教育 人 J5 人 J6 人 J8 人 J9 生命教育 生 J2 生 J3 生 J5 安全教育 安 J1 安 J2 安 J3 安 J4 安 J5 安 J7 安 J8 安 J9 安 J10 安 J11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J5 閱 J7 閱 J8	
------	----------------------------------	---	--	---	--------------------	---	--

		<p>己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。					
第十三週	第四章：生物體內的運輸 4-3 人體內的淋巴系統 (3)	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。	Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。	1.了解淋巴系統的組成和功能。 2.了解淋巴循環和血液循環之間的關係。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等】 性 J2 性 J3 性 J4 安全教育 安 J1 安 J2 安 J3 安 J11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J5 閱 J7 生涯規劃教育 涯 J1 涯 J2	

		<p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>					
第十四週	<p>第二次評量 課程複習(1) 第四章：生物體內的運輸 4-3 人體內的淋巴系統 (2)</p>	<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己</p>	<p>Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。</p>	<p>1.了解淋巴系統的組成和功能。 2.了解淋巴循環和血液循環之間的關係。</p>	紙筆測驗	<p>【性別平等】 性 J2 性 J3 性 J4 安全教育 安 J1 安 J2 安 J3 安 J11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J4 閱 J5 閱 J7 生涯規劃教育 涯 J1 涯 J2</p>	

		<p>做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>				
第十五週	<p>第五章：生物體的協調作用</p> <p>5-1 神經系統（3）</p>	<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、</p>	<p>Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。</p> <p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能</p>	<p>1.了解動物體在接受環境刺激時，能夠產生適當反應。</p> <p>2.了解動物具有特殊的感覺器官，探討感覺器官如何察覺身體內外的變化。</p> <p>3.經由活動 5-1 人體的感覺與感覺疲勞，體驗受器的功能有其侷限性。</p> <p>4.知道神經系統是動物體內重要的控制</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>【性別平等】</p> <p>性 J1 性 J2</p> <p>性 J3 性 J4</p> <p>性 J5 性 J7</p> <p>人權教育</p> <p>人 J4 人 J6</p> <p>人 J8 人 J9</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 生 J5</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E1 資 E2</p> <p>資 E10</p> <p>安全教育</p>

		<p>數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<p>和聯絡系統，並了解其構造、功能及重要性。</p> <p>5.透過意識動作與反射動作的探討，認識動物神經系統運作的方式。</p> <p>6.藉一個由視覺刺激產生的反應「接尺」，探討神經訊息的產生與傳遞過程，並使學生了解「反應時間」的意義。</p>		<p>安 J1 安 J2 安 J3 安 J4 安 J5 安 J6 安 J10 安 J11</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J5 閱 J6 閱 J7 閱 J8</p>	
第十六週	<p>第五章：生物體的協調作用</p> <p>5-2 內分泌系統 (3)</p>	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚</p>	<p>Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。</p>	<p>1.了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。</p> <p>2.了解內分泌系統分泌激素，透過血液運送至身體各部位，能影響生理運作，亦能影響行為反應。</p> <p>3.了解各腺體的分布位置與其主要功能。</p> <p>4.知道常見內分泌系統疾病產生的原因與症狀。</p> <p>5.知道濫用激素會影響健康。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>【性別平等】</p> <p>性 J1 性 J2 性 J3 性 J4 性 J5 性 J7 性 J8</p> <p>人權教育</p> <p>人 J2 人 J4</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 生 J5</p>	

		<p>至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>					
第十七週	<p>第五章：生物體的協調作用</p> <p>5-3 植物的感應（3）</p>	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境</p>	<p>1.知道植物對環境的刺激也會感應，植物的感應有向性、膨壓運動、光週期性。</p> <p>2.觀察周遭植物隨時</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>【環境教育】 環 J3 環 J4 環 J8 生命教育 生 J1 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3</p>	

		<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問</p>	<p>維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<p>序變化的情形。</p>		<p>閱 J8 閱 J10</p>	
--	--	---	-----------------------------------	----------------	--	-------------------	--

		<p>題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。					
第十八週	第六章：生物體內的恆定 6-1 呼吸與氣體的恆定 (3)	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改	1.知道生物體釋放及利用能量的方法。 2.活動 6-1：以人為例，實際測試動物呼出的氣體含有二氧化碳。 3.示範活動：以發芽種子為材料，實際測試植物呼出的氣體含有二氧化碳。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等】 性 J1 性 J2 性 J4 科技教育 科 E2 科 E4 科 E6 科 E7 品德教育 品 J1 品 J3 品 EJU4 品 EJU5 安全教育 安 J2 安 J3 安 J4 安 J5 安 J10 安 J11 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J5 閱 J7 閱 J8	

		<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論</p>	<p>變自變項的方式來探討。</p> <p>Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。</p> <p>Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影响及應用。</p>			
--	--	---	---	--	--	--

		<p>出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。</p>					
第十九週	第六章：生物體內的恆定 6-2 血糖的恆定 (3)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論	Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。 Dc-IV-4 人	1.由血糖過高或過低都會影響身體健康的事實，了解維持血糖恆定的重要性，及人體透過胰島素降低血糖濃度，以調節血糖恆定。	討論 口語評量 活動進行	<p>【性別平等】</p> <p>性 J2 性 J3 性 J4 性 J9</p> <p>品德教育 品 EJU4 品 EJU6 生命教育</p>	

		<p>出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p> <p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>			<p>生 J1 生 J3 生 J4 生 J5 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J5 閱 J8</p>	
第二十週	第六章：生物體內的恆定 6-3 排泄與水分的恆定 (3)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在	<p>1.了解排泄作用的定義。</p> <p>2.知道生物體內的代謝廢物種類及各種排泄器官。</p> <p>3.了解含氮廢物種類及不同動物排除含</p>	討論 口語評量 活動進行	<p>【性別平等】</p> <p>性 J2 性 J3 性 J4 生命教育 生 J1 生 J3</p>	

		<p>出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報</p>	<p>一定範圍內。</p> <p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<p>氮廢物的方式。</p> <p>4.知道人體的排泄器官及其功能，並了解人體含氮廢物的產生及排除的過程。</p> <p>5.知道防止體內水分散失對陸生生物生存的重要性。</p> <p>6.了解植物體內維持水分恆定的方式，及知道人體調節體內水分恆定的主要機制。</p>		<p>生 J4 生 J5 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J5 閱 J8</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

		導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。					
第二十一週	第三次評量 課程複習(1) 第六章：生物體內的恆定 6-4 體溫的恆定 (2)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1.知道生物體內體溫的來源及體溫如何調節。	紙筆測驗	【性別平等】 性 J2 性 J3 性 J4 生命教育 生 J1 生 J4 生 J5 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J5 閱 J8	

		<p>學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章：新生命的誕生 · 1-1 細胞的分裂(3)	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子	1.認識生殖的類型。 2.認識染色體。 3.認識細胞分裂與減數分裂。	討論 口語評量 活動進行	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 性 J2 性 J3 性 J4 性 J5 性 J6 性 J7 性 J11</p> <p>人權教育</p> <p>人 J1 人 J3 人 J4 人 J5</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 生 J3</p>	

		<p>識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>代其性狀和親代差異較大。</p>			<p>生 J4 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J5 閱 J7</p>	
第二週	<p>第一章：新生命的誕生</p> <p>· 1-2 無性生殖(3)</p>	<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運</p>	<p>Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p>	<p>1.了解無性生殖的各種類型與進行流程。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行</p>	<p>生命教育 生 J2 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J5 閱 J7 科技教育 科 E1 科 E3</p>	

		<p>用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>					
第三週	<p>第一章：新生命的誕生</p> <p>· 1-3 有性生殖(3)</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科</p>	<p>Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。</p> <p>Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p> <p>Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p> <p>Mb-IV-2 科</p>	<p>1.了解有性生殖的定義。</p> <p>2.認識體內受精與體外受精的差別。</p> <p>3.認識卵生與胎生的過程。</p> <p>4.了解人類有性生殖的過程。</p> <p>5.認識植物的有性生殖過程。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J1</p> <p>人 J5</p> <p>人 J9</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3</p> <p>品 EJU4</p> <p>品 EJU5</p> <p>品 J4</p> <p>品 J8</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J3</p> <p>涯 J4</p> <p>涯 J5</p> <p>涯 J6</p> <p>涯 J7</p> <p>涯 J12</p> <p>涯 J13</p> <p>涯 J14</p>	

		<p>學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p>	<p>學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>			
第四週	第二章：遺傳 · 2-1 孟德爾的遺傳法則(3)	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和</p>	<p>Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1.理解孟德爾的遺傳實驗。</p> <p>2.能由孟德爾的遺傳實驗推論顯性律及分離律等遺傳法則。</p> <p>3.會應用棋盤方格法計算遺傳的機率。</p>	<p>討論 口語評量 活動進行 成果發表</p>	<p>【性別平等教育】 性 J1 性 J3 性 J4 性 J6 性 J11 人權教育 人 J1 人 J5 人 J6 人 J8 人 J9 【家庭教育】 家 J1 家 J3 家 J4 家 J5 家 J6 品德教育 品 J1 品 EJU5 品 J7 品 J8 生命教育</p>

		講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。				生 J3 生 J4 生涯規劃教育 涯 J4 涯 J5 涯 J13 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J4	
第五週	第二章：遺傳 · 2-2 基因與遺傳(1) · 2-3 人類的遺傳(2)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究	Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。	1.了解細胞核中的染色體是遺傳的基本物質。 2.了解基因型與表現型的關係。 3.了解有性生殖過程中，遺傳因子如何由親代傳遞給子代。 4.認識 ABO 血型的遺傳模式。 5.性染色體的功能。 6.了解人類後代的性別決定方式。 7.了解人類性別的遺傳及生男、生女的機率。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J1 性 J2 性 J3 性 J4 性 J5 性 J6 性 J14	

		<p>結果和同學的結果或其他的相關資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p>					
第六週	第二章：遺傳 · 2-4 突變(3)	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚	Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其	1.了解突變的定義和影響。	討論 口語評量	人權教育 人 J1	

		<p>至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>tr-IV-1 能將</p>	<p>變異可能造成性狀的改變；若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。</p>	<p>2.了解突變的發生率。</p> <p>3.了解遺傳變異對生物本身與後代的影響。</p> <p>4.了解人類存在許多遺傳性疾病。</p> <p>5.了解遺傳諮詢的內容與優生保健的重要性。</p>	<p>活動進行 成果發表</p>	<p>人 J4 人 J5 人 J6 人 J7 科技教育 科 E1 科 E3 【家庭教育】 家 J1 家 J2 家 J3 品德教育 品 J1。 品 EJU4 生命教育 生 J3 生 J4 法治教育 法 J1 法 J2 法 J3 法 J9</p>	
--	--	---	--------------------------------------	---	----------------------	---	--

		<p>所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第七週	第一次評量 課程複習(1)	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚	Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於	1.了解基因轉殖技術及其應用。 2.思考基因轉殖生物	紙筆測驗	人權教育 人 J1	

	<p>第二章：遺傳 · 2-5 生物技術技(2)</p>	<p>至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 tr-IV-1 能將</p>	<p>解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。</p>	<p>帶來的利與弊。 3.了解生物複製技術的發展。 4.探討複製生物與複製人的相關問題。 5.了解試管嬰兒技術。</p>		<p>人 J4 人 J5 人 J6 人 J7 科技教育 科 E1 科 E3 【家庭教育】 家 J1 家 J2 家 J3 品德教育 品 J1 品 J3 品 EJU4 品 J5 生命教育 生 J3 生 J4 法治教育 法 J1 法 J2 法 J3 法 J9 多元文化教育 多 J4 多 J6 多 J8 多 J9</p>	
--	----------------------------------	--	--	--	--	---	--

		<p>所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第八週	第三章：形形色色的生物	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、	Gc-IV-1 依據生物形態	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解分類的意義與重要性。 2.了解生物學家捨俗 	討論 口語評量	【環境教育】 環 J1	

	<p>· 3-1 生物的命名與分類(2)</p>	<p>使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自</p>	<p>與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>名而採學名的原因以及學名的命名方式。 3.了解現行生物的分類系統，並透過分類的方式來認識生物圈內的生物及其特性。 4.透過活動 3-1 了解檢索表的功用，並應用檢索表鑑定生物，以及模仿製作簡單的檢索表。</p>	<p>活動進行</p>	<p>環 J2 環 J3 【家庭教育】 家 J7 生命教育 生 J1 生 J2 生 J3 生 J4 國際教育 國 J8 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J8</p>	
--	--------------------------	--	------------------------	--	-------------	--	--

		<p>己論點的正 確性。</p> <p>ai-IV-3 透過 所學到的科 學知識和科 學探索的各 種方法，解 釋自然現象 發生的原 因，建立科 學學習的自 信心。</p> <p>ah-IV-2 應 用所學到的 科學知識與 科學探究方 法幫助自己 做出最佳的 決定。</p> <p>an-IV-3 體 察到科學家 們具有堅 毅、嚴謹和 講求邏輯的 特質，也具 有好奇心、 求知慾和想 像力。</p> <p>po-IV-1 能從 學習活動、 日常經驗及 科技運用、 自然環境、 書刊及網路 媒體中，進 行各種有計 畫的觀察， 進而能察覺 問題。</p> <p>po-IV-2 能辨 別適合科學 探究或適合</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。					
第九週	第三章：形形色色的生物 · 3-2 原核生物界和原生生物界 (2) · 3-3 真菌界(1)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問	Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。	1.知道原核生物和原生生物的分類。 2.知道原核生物與人類的關係。 3.知道原核生物界的生物缺乏細胞核。 4.了解真核生物的意義和原核生物的區別。 5.了解原生生物的分類特徵。 6.了解原生生物依營養方式分為原生動物類、原生菌類及藻類。 7.認識真菌的基本特徵：有細胞壁，無葉綠體，必須自外界獲得養分，個體多由菌絲構成，能產生孢子。 8.知道真菌與人類、自然界的關係。 9.認識真菌界目前的分類。	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環 J2 環 J3 生命教育 生 J1 生 J2 生 J3 生 J4 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J8	

		<p>題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>					
第十週	<p>第三章：形形色色的生物</p> <p>· 3-4 植物界(3)</p>	<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>1.了解植物界特徵與演化先後次序。</p> <p>2.了解蘚苔是屬於無維管束植物，以及維管束在植物演化上的重要性。</p> <p>3.了解種子繁殖的優勢和花粉管在陸生植物演化上重要性。</p> <p>4.了解蘚苔、蕨類、裸子植物和被子植物習性、分類特徵與人類的關係。</p>	<p>討論</p> <p>口語評量</p> <p>活動進行</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1</p> <p>環 J3</p> <p>國際教育</p> <p>國 J4</p> <p>國 J8</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3</p> <p>閱 J4</p> <p>閱 J10</p>	

		數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。					
第十一週	第三章：形形色色的生物 · 3-4 植物界(3)	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1.了解植物界特徵與演化先後次序。 2.了解蘚苔是屬於無維管束植物，以及維管束在植物演化上的重要性。 3.了解種子繁殖的優勢和花粉管在陸生植物演化上重要性。 4.了解蘚苔、蕨類、裸子植物和被子植物習性、分類特徵與人類的關係。	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環 J1 環 J3 國際教育 國 J4 國 J8 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J4 閱 J10	
第十二週	第三章：形形色色的生物 · 3-5 動物界(3)	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1.認識刺絲胞動物門的動物具有刺絲胞和觸手。 2.認識軟體動物門的特徵：身體柔軟，常有殼保護。 3.認識環節動物門的特徵：身體柔軟且分節，每節外形相似。	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環 J1 環 J2 海洋教育 海 J13 海 J14 海 J19 海 J20	

		<p>到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>		<p>4.認識節肢動物門的特徵：具有分節的附肢、有外骨骼，以及介紹昆蟲變態過程。</p> <p>5.認識棘皮動物門的特徵：表面有棘且生活於海中。</p> <p>6.認識魚類的特徵：具有鰭和鰓。</p> <p>7.認識兩生類的特徵：具有潮溼的皮膚、以肺呼吸，生活史分為幼體和成體階段。</p> <p>8.認識爬蟲類的特徵：具有鱗片、乾燥的皮膚。</p> <p>9.認識鳥類的特徵：具有羽毛、前肢特化為翼。</p> <p>10.認識哺乳類的特徵：體表有毛髮、母體分泌乳汁。</p>		<p>品德教育</p> <p>品 J1</p> <p>品 J3</p> <p>品 EJU4</p> <p>品 J4</p> <p>品 J5</p> <p>生命教育</p> <p>生 J3</p> <p>生 J4</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J2</p> <p>涯 J3</p> <p>涯 J4</p> <p>涯 J5</p> <p>涯 J6</p> <p>國際教育</p> <p>國 J4</p> <p>國 J8</p>	
第十三週	第三章：形形色色的生物 · 3-5 動物界(3)	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>tr-IV-1 能將</p>	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	<p>1.認識刺絲胞動物門的動物具有刺絲胞和觸手。</p> <p>2.認識軟體動物門的特徵：身體柔軟，常有殼保護。</p> <p>3.認識環節動物門的</p>	討論 口語評量 活動進行	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 環 J2</p> <p>海洋教育</p> <p>海 J13 海 J14</p> <p>海 J19 海 J20</p> <p>品德教育</p>	

		<p>所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>		<p>特徵：身體柔軟且分節，每節外形相似。</p> <p>4.認識節肢動物門的特徵：具有分節的附肢、有外骨骼，以及介紹昆蟲變態過程。</p> <p>5.認識棘皮動物門的特徵：表面有棘且生活於海中。</p> <p>6.認識魚類的特徵：具有鰭和鰓。</p> <p>7.認識兩生類的特徵：具有潮溼的皮膚、以肺呼吸，生活史分為幼體和成體階段。</p> <p>8.認識爬蟲類的特徵：具有鱗片、乾燥的皮膚。</p> <p>9.認識鳥類的特徵：具有羽毛、前肢特化為翼。</p> <p>10.認識哺乳類的特徵：體表有毛髮、母體分泌乳汁。</p>		<p>品 J1 品 J3 品 EJU4 品 J4 品 J5 生命教育 生 J3 生 J4 生涯規劃教育 涯 J2 涯 J3 涯 J4 涯 J5 涯 J6 國際教育 國 J4 國 J8</p>	
第十四週	第二次評量 課程複習(1) 第三章：形形色色的生物	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球	1.知道化石在演化證據中扮演的角色。	紙筆測驗	<p>【環境教育】 環 J8 閱讀素養教育 閱 J3</p>	

	· 3-6 認識古代的生物(2)	到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。			閱 J4 閱 J10	
第十五週	第四章：生物與環境的交互作用 · 4-1 生物與群集(2) · 4-2 生物間的交互作用(1)	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Gc-IV-2 地	1.了解生態系的組成。 2.了解族群大小的意義，並知道如何估計。 3.利用活動了解樣區法和捉放法的調查方式，以應用於估計自然環境中的生物族群大小。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	【性別平等教育】 性 J4 性 J5 性 J6 性 J10 【環境教育】 環 J1 環 J2 環 J4 環 J14	

		決的問題 (或假說), 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。	球上有形形色色的生物,在生態系中擔任不同的角色,發揮不同的功能,有助於維持生態系的穩定。				
第十六週	第四章：生物與環境的交互作用 · 4-3 生態系的組成(2) · 4-4 能量的流動與物質循環(1)	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)能抱持懷疑的態度,評估其推論的證	Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽,能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-IV-2 在生態系中,碳元素會出現在不同的物質中(例如:二氧化碳、葡萄糖),在生物與無生物間循環使用。	1.了解生物間常見的互動關係,以及其可能的應用方式。 2.了解食物鏈和食物網的定義。 3.了解能量的流動過程和特性。 4.了解各種物質的循環過程。	討論 口語評量 活動進行	人權教育 人 J1 人 J2 【環境教育】 環 J1 環 J2 環 J4 環 J9 環 J10 環 J11 環 J14 環 J15 生命教育 生 J1 生 J4 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J4 閱 J8 閱 J10	

		據是否充分且可信賴。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性					
第十七週	第四章：生物與環境的交互作用 · 4-5 生態系的類型 (3)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。	1.認識各種常見的陸域生態系及其組成。 2.認識各種常見的水域生態系及其組成。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	【環境教育】 環 J1 環 J2 環 J4 環 J5 環 J8 海洋教育 海 J3 海 J14 海 J16 品德教育 品 J3 品 EJU4 品 J6 閱讀素養教育 閱 J3 閱 J10	
第十八週	第四章：生物與環境的交互作用 跨科—發燒的地球(3)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等	跨科主題 INa-IV-1 能量有多種不同的形式。 INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要	1.了解溫室效應的出現原因。 2.利用討論了解地球上有哪些溫室氣體，並模擬溫室氣體對溫室效應的影響。 3.了解全球暖化對動植物的影響。 4.認識種子銀行與碳	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環 J1 環 J2 環 J4 環 J7 環 J8 環 J9 環 J10 環 J11	

		<p>方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>tr-IV-1 能將</p>	<p>來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。</p> <p>INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。</p>	<p>足跡。</p>		<p>環 J14 環 J15 海洋教育 海 J14 海 J16 海 J17 海 J18 海 J19 生命教育 生 J1 生 J4 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J2 閱 J3 閱 J4 閱 J10</p>	
--	--	---	--	------------	--	---	--

		所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。					
第十九週	第五章：人類與環境 · 5-1 人類與環境的關係(1) .5-2 人類對環境的衝擊(2)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影响及應用。 Me-IV-6 環境污染物與生物放大的關係。	1.了解人類常依賴生態環境生存。 2.了解目前生物所賴以生存的自然環境遭受到很大的破壞。 3.了解目前的人口問題，及人口爆炸對自然環境的影響。 4.了解水及空氣等自然資源遭受污染的情形及其嚴重性。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	國際教育 國 J1 國 J2 國 J3 國 J6 國 J8 國 J9 戶外教育 戶 J1 戶 J2 戶 J4 戶 J7 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J5 閱 J7 多元文化教育 多 J1 多 J2 多 J3 多 J4 多 J6 多 J7 多 J8 多 J11 資訊教育 資 E1 資 E2 資 E6 法治教育 法 J1 法 J2 法 J3 法 J4 法 J7 法 J9 品德教育 品 J1 品 J3	

						品 EJU5 品 J5 品 J6 【環境教育】 環 J1 環 J2 環 J4 環 J5 環 J16	
第二十週	第三次評量 課程複習(1) 第五章：人類與環境 · 5-3 生態保育(2)	pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知	Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。 Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。	1.知道維護自然平衡的重要性。 2.了解自然資源有限，且能知道保育自然資源的重要性與迫切性，並能身體力行。 3.透過探討，體會保育野生動、植物的重要性，並能提供可行的保育方法。	紙筆評量	國際教育 國 J1 國 J2 國 J3 國 J6 國 J8 國 J9 戶外教育 戶 J1 戶 J2 戶 J4 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3 閱 J5 閱 J7 多元文化教育 多 J1 多 J2 多 J3 多 J4 多 J6 多 J7 多 J8 多 J11 資訊教育 資 E1 資 E2 資 E6 法治教育 法 J1 法 J2 法 J3 法 J4 法 J7 法 J9 品德教育 品 J1 品 J3 品 EJU5 品 J5 品 J6 【環境教育】 環 J1 環 J2 環 J4 環 J5	

		識來解釋自己論點的正確性。				環 J16	
--	--	---------------	--	--	--	-------	--

112 學年度七年級藝術領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	藝術這堂課	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	1. 介紹學期課程 認識美術教室及用具材料	課堂參與度		
	音樂這堂課	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 介紹學期課程 2. 認識音樂教室及教室使用公約	課堂參與度		
	表演這堂課	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧。	表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 介紹學期課程 2. 認識表演和評量方式	課堂參與度		

第二週	音樂 第五課音樂有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。 2. 藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。 3. 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。	1. 討論評量 2. 發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。 2. 能認識視覺藝術的美感形式要素。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
	表演藝術 第九課演繹人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型	1. 透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。 2. 藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 討論評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。

		巧並創作發表。	文本分析與創作。				
第三週	音樂 第五課音樂有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	1. 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。 2. 經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	1. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。 2. 能認識視覺藝術的美感形式要素。 3. 能理解美的形式原理的視覺呈現。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		作品，並接受多元的觀點。					
	表演藝術 第九課演繹人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 討論評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第四週	音樂 第五課音樂有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原	1. 藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。 2. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

		<p>統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>				
<p>視覺藝術 第一課探索視覺旅程</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能理解美的形式原理的視覺呈現。</p> <p>2. 能應用美感形式要素與美的形式原理表達創意構思。</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 學習檔案評量</p> <p>6. 學生互評</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>		

	表演藝術 第九課演繹人生	案。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 學習檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第五週	音樂 第五課音樂有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不	1. 藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。 2. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 討論評量 5. 學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

		風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				
視覺藝術 第一課探索視覺旅程	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能理解美的形式原理的視覺呈現。 2. 能應用美感形式要素與美的形式原理表達創意構思。	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 學習檔案評量 6. 學生互評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。		

	<p>表演藝術 第九課演繹人生</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。</p>	<p>1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 學習檔案評量</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
--	-------------------------	---	--	---------------------------------	--	---	--

第六週	音樂 第六課唱起歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 E-IV-5 基礎指揮。	1. 透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。 2. 經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。	1. 討論發表 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 實作評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
	視覺藝術 第二課畫出我的日常	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，畫出立體感和透視感。	1. 教師評量 2. 學生互評	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
	表演藝術 第十課舞動吧！身體	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 討論評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

	第一次評量						
	音樂 第六課唱起歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 E-IV-5 基礎指揮。	1. 透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。 2. 經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。	1. 欣賞評量 2. 實作評量 3. 表現評量 4. 討論評量 5. 學習單評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第七週	視覺藝術 第二課畫出我的日常	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，畫出立體感和透視感。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
	表演藝術 第十課舞動吧！身體	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

第八週	<p>音樂 第六課唱起歌來快樂多</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>1. 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</p>	<p>1. 欣賞評量 2. 實作評量 3. 表現評量 4. 討論評量 5. 學習單評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	
	<p>視覺藝術 第二課畫出我的日常</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材</p>	<p>1. 能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。</p> <p>2. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	的表現技法。	掌握構成要素和形式原理。			
	表演藝術 第十課舞動吧！身體	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演。	1. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 2. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第九週	音樂 第六課唱起歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，	1. 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。	1. 實作評量 2. 學生互評 3. 態度評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

		<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>			
<p>視覺藝術 第二課畫出我的日常</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>1. 能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。</p> <p>2. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 學習單評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

	表演藝術 第十課舞動吧！身體	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演。	1. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 2. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第十週	音樂 第六課唱起歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領	1. 學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 欣賞評量 4. 表現評量 5. 態度評量 6. 發表評量 7. 實作評量 8. 學習單評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

		品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
視覺藝術 第二課畫出我的日常	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。 2. 能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。	1. 教師評量 2. 實作評量 3. 學生互評 4. 學習單評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。		

	<p>表演藝術 第十課舞動吧！身體</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。 2. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。</p>	<p>1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>音樂 第六課唱起歌來快樂多</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜</p>	<p>1. 學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生互評 3. 欣賞評量 4. 表現評量 5. 態度評量 6. 發表評量 7. 實作評量 8. 學習單評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

		<p>統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			
<p>視覺藝術 第二課畫出我的日常</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。</p> <p>2. 能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。</p>	<p>1. 教師評量 2. 實作評量 3. 學生互評 4. 學習單評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>					
<p>表演藝術 第十課舞動吧！身體</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。</p> <p>2. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>		

第十二週	音樂 第六課唱起歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 欣賞評量 4. 表現評量 5. 態度評量 6. 發表評量 7. 實作評量 8. 學習單評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
	視覺藝術 第二課畫出我的日常	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材	1. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。	1. 教師評量 2. 實作評量 3. 學生互評 4. 學習單評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		<p>情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>2. 能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。</p>			
<p>表演藝術 第十課舞動吧！身體</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 P-IV-2</p>	<p>1. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。</p> <p>2. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>		

		<p>的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
第十三週	<p>音樂 第七課傳唱時代的聲音</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。 經由西元 1930~1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。 透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。 習奏中音直笛樂曲，加深對樂曲的審美感知。 中音直笛指法的進階學習，以吹奏更寬的音域範圍。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師評量 學生互評 發表評量 表現評量 實作評量 態度評量 欣賞評量 	<p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	

			懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。				
視覺藝術 第二課畫出我的日常	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。 2. 能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。	1. 教師評量 2. 實作評量 3. 學生互評 4. 學習單評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。		
表演藝術 第十一課打開表演藝術大門	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型	1. 欣賞各種不同類型的表演藝術。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。		

		<p>巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的</p>	<p>文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		習慣，並能適性發展。					
第十四週	第二次評量						
	音樂 第七課傳唱時代的聲音	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與	1. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。 2. 經由西元 1930~1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量 6. 態度評量 7. 欣賞評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

	<p>視覺藝術 第三課色彩百變 Show</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>種類。 視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>1. 能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想法。</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量</p>	<p>【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	
	<p>表演藝術 第十一課打開表演藝術大門</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>1. 欣賞各種不同類型的表演藝術。</p>	<p>1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量</p>	<p>【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	

		習慣，並能適性發展。					
第十五週	音樂 第七課傳唱時代的聲音	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1.藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。 2.經由西元 1930~1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

	<p>視覺藝術 第三課色彩百變 Show</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>1. 能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想法。 2. 能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理，了解色彩的感覺與應用。</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量</p>	<p>【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	
	<p>表演藝術 第十一課打開表演藝術大門</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>1. 欣賞各種不同類型的表演藝術。</p>	<p>1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量</p>	<p>【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	

第十六週	音樂 第七課傳唱時代的聲音	<p>適性發展。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1. 透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>2. 習奏中音直笛樂曲，加深對樂曲的審美感知。</p> <p>3. 中音直笛指法的進階學習，以吹奏更寬的音域範圍。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 欣賞評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
------	------------------	---	---	---	--	--	--

	<p>視覺藝術 第三課色彩百變 Show</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>1. 能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想法。 2. 能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理，了解色彩的感覺與應用。</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量</p>	<p>【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	
	<p>表演藝術 第十一課打開表演藝術大門</p>	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>1. 認識劇場分工與製作流程。</p>	<p>1. 參與評量 2. 問答評量 3. 觀察評量 4. 實作評量 5. 學習單評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
<p>第十七週</p>	<p>音樂 第八課「藝」起生活趣</p>	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技</p>	<p>1. 能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。 2. 能理解藝文展演的多元種類，關心</p>	<p>1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 學習單評量 5. 實作評量</p>	<p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來</p>	

	術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	並參與生活周遭的藝文活動演出。		生涯的願景。	
視覺藝術 第三課色彩百變 Show	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。 2. 能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

		視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。					
	表演藝術 第十二課精采的幕後世界	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 了解舞臺設計工作內容，以及製作流程。	1. 態度評量 2. 討論評量 3. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十八週	音樂 第八課「藝」起生活趣	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不	1. 能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。 2. 能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 學習單評量 5. 實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
視覺藝術 第三課色彩百變 Show	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。</p> <p>2. 能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 學習單評量</p>	<p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>		

	<p>表演藝術 第十二課精采的幕後世界</p>	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>1. 了解燈光設計工作內容，以及製作流程。</p>	<p>1. 態度評量 2. 討論評量 3. 實作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>音樂 第八課「藝」起生活趣</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均</p>	<p>1. 能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。 2. 藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 實作評量</p>	<p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

		培養自主學習音樂的興趣與發展。	衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
視覺藝術 第三課色彩百變 Show	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。 2. 能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。		

	<p>表演藝術 第十二課精采的幕後世界</p>	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>1. 了解燈光設計工作內容，以及製作流程。</p>	<p>1. 討論評量 2. 實作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>音樂 第八課「藝」起生活趣</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音</p>	<p>1. 能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。 2. 藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 實作評量</p>	<p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

		<p>統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
<p>視覺藝術 第三課色彩百變 Show</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。</p> <p>2. 能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 學習單評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>		

		受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。					
表演藝術 第十二課精采的幕後世界	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 藉由小組活動，完成一齣迷你舞臺劇	1. 討論評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。		

第二十一週	第三次評量						
	音樂 第八課「藝」起生活趣	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。 2. 藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
	視覺藝術 第三課色彩百變 Show	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。	1. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	

		<p>情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>2. 能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。</p>		<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
<p>表演藝術 第十二課精采的幕後世界</p>	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設</p>	<p>1. 藉由小組活動，完成一齣迷你舞臺劇</p>	<p>1. 討論評量</p> <p>2. 實作評量</p>		<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	計和製作。				
--	--	--	-------	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	音樂 第五課管弦交織的樂章	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
	視覺藝術 第一課百變點線面	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材	1. 能理解平面造形的構成方式，並在	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量		

		原理，表達情感與想法。	的表現技法。	生活中發現平面造型的構成美感。	4. 態度評量		
	表演藝術 第九課「妝」點劇場 「服」號	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力	
第二週	音樂 第五課管弦交織的樂章	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂	1. 經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。 2. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。				
視覺藝術 第一課百變點線面	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。 2. 能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量			
表演藝術 第九課「妝」點劇場 「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。		

		力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。				
第三週	音樂 第五課管弦交織的樂章	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂	1. 經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。 2. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。				
視覺藝術 第一課百變點線面	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。 2. 能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量			
表演藝術 第九課「妝」點劇場 「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。		

		<p>力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>				
<p>第四週</p>	<p>音樂 第五課管弦交織的樂章</p>	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂</p>	<p>1. 經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。</p> <p>2. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 欣賞評量</p> <p>4. 討論評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

		達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。				
視覺藝術 第一課百變點線面	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。 2. 能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量			
表演藝術 第九課「妝」點劇場 「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。		

		力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 、代表作品與人物。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。				
第五週	音樂 第五課管弦交織的樂章	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表	1. 經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。 2. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。				
視覺藝術 第一課百變點線面	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。 2. 能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量			
表演藝術 第九課「妝」點劇場 「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。		

		感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	、代表作品與人物。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。				
第六週	音樂 第六課聲部競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。 2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

<p>視覺藝術 第二課立體造形大探索</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。 2. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量</p>	<p>【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>	
<p>表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型</p>	<p>1. 認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。</p>	<p>1. 發表評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 討論評量</p>	<p>【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p>	

		巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。				
	第一次評量						
第七週	音樂 第六課聲部競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。 2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

		化的關聯及其意義，表達多元觀點。					
視覺藝術 第二課立體造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。 2. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。	1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。		
表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作	1. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。		

		<p>力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
第八週	<p>音樂 第六課聲部競逐的藝術</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。</p> <p>2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 學習單評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	

		音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。					
視覺藝術 第二課立體造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。 2. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。	1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。		
表演藝術 第十一課無聲有聲妙	表 1-IV-1 能運用特定	表 E-IV-1 聲音、身	1. 探索身體的表演性及創意，透過團	1. 學生互評 2. 發表評量	【人權教育】		

	趣多	<p>元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>體的表演，表現人物與環境的創造。</p>	<p>3. 表現評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 態度評量</p> <p>6. 欣賞評量</p> <p>7. 討論評量</p>	<p>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>
第九週	<p>音樂</p> <p>第六課聲部競逐的藝術</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。</p> <p>2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 學習單評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>

		類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。				
視覺藝術 第二課立體造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。 2. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。	1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。		

		拓展多元視野。					
	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。	1. 學生互評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十週	音樂 第六課聲部競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。 2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

		<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	重要曲式。			
<p>視覺藝術 第二課立體造形大探索</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。</p> <p>2. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 欣賞評量</p> <p>4. 討論評量</p>	<p>【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>		

		視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。					
	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十一週	音樂 第六課聲部競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技	1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創	

		歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	巴洛克時期的音樂特色。 2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。		新。	
視覺藝術 第二課立體造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3	1. 能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。 2. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。	1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。		

		<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>設計思考、生活美感。</p>				
<p>表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。</p>	<p>1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量</p>	<p>【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>		

		表人物。					
第十二週	音樂 第六課聲部競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。 2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
	視覺藝術 第二課立體造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。	1. 能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。 2. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。	1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	

		<p>創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>			
<p>表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、</p>	<p>1. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。</p>	<p>1. 學生互評</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 表現評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 態度評量</p> <p>6. 欣賞評量</p> <p>7. 討論評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p>	

		能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	應用劇場與應用舞蹈等多元形式。				
第十三週	音樂 第七課音樂時光隧道	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 實作評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	
	視覺藝術 第三課攝影的視界	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	1. 能透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	

	<p>表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>1. 認識傳統音效製作及實作音效情境表演。 2. 認識廣播劇與聲音節目(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>	<p>1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量</p>	<p>【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p>	
第十四週	第二次評量						
	<p>音樂 第七課音樂時光隧道</p>	<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>1. 透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p>	

			音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
視覺藝術 第三課攝影的視界	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	1. 能透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。 2. 能欣賞攝影大師作品，理解錯位攝影的技巧，以進行視覺文化的創作與鑑賞。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。		
表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 認識傳統音效製作及實作音效情境表演。 2. 認識廣播劇與聲音節目(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。		

		表 3-IV-4 能養成鑑賞 表演藝術的 習慣，並能 適性發展。					
第十五週	音樂 第七課音樂時光隧道	音 2-IV-2 能透過討 論，以探究 樂曲創作背 景與社會文 化的關聯及 其意義，表 達多元觀 點。 音 3-IV-1 能透過多元 音樂活動， 探索音樂及 其他藝術之 共通性，關 懷在地及全 球藝術文 化。 音 3-IV-2 能運用科技 媒體蒐集藝 文資訊或聆 賞音樂，以 培養自主學 習音樂的興 趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲 樂曲，如： 傳統戲曲、 音樂劇、世 界音樂、電 影配樂等多 元風格之樂 曲。各種音 樂展演形 式，以及樂 曲之作曲 家、音樂表 演團體與創 作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領 域藝術文化 活動。 音 P-IV-2 在地人文關 懷與全球藝 術文化相關 議題。 音 P-IV-3 音樂相關工 作的特性與 種類。	1. 透過唱奏不同時 期的臺灣流行音 樂，體會多元音樂 風格。 2. 經由藝術探索活 動，認識流行音樂 產業的分工，參與 多元音樂活動。 3. 藉由欣賞本課歌 曲，了解臺灣的多 元文化社會及歷史 發展。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 實作評量 5. 學習單評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學 校、職場中基於性 別刻板印象產生的 偏見與歧視。 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權 議題，提出一個符 合正義的社會藍 圖，並進行社會改 進與行動。	
	視覺藝術 第三課攝影的視界	視 1-IV-2 能使用多元 媒材與技	視 E-IV-2 平面、立體 及複合媒材	1. 能藉由搜尋好的 攝影作品，寫作品 中所運用的原則或	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量		

		<p>法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>技巧，進行鑑賞與表達。</p>	<p>4. 學習單評量</p>		
<p>表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p>	<p>1. 認識廣播劇與聲音節目(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>	<p>1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量</p>	<p>【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p>		

		表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。				
第十六週	音樂 第七課音樂時光隧道	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。 2. 經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。 3. 藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 實作評量 5. 學習單評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	

		習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。				
視覺藝術 第三課攝影的視界	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能藉由搜尋好的攝影作品，寫作品中所運用的原則或技巧，進行鑑賞與表達。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。		
表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 認識廣播劇與聲音節目(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。		

		<p>力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>				
第十七週	音樂 第八課音樂實驗室	<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領</p>	<p>1. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。</p> <p>2. 透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。</p> <p>3. 結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 發表評量</p> <p>5. 實作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>域藝術文化活動。</p>				
<p>視覺藝術 第三課攝影的視界</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能藉由校園外拍，提高對在地環境的參與。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 學習單評量</p>	<p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>		
<p>表演藝術 第十一課無聲有聲妙</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身</p>	<p>1. 認識廣播劇與聲音節目(Podcast)，</p>	<p>1. 學生互評</p> <p>2. 發表評量</p>	<p>【人權教育】</p>		

	趣多	<p>元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>	<p>3. 表現評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 態度評量</p> <p>6. 欣賞評量</p> <p>7. 討論評量</p>	<p>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p>
第十八週	音樂 第八課音樂實驗室	<p>展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討</p>	<p>E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電</p>	<p>1. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。</p> <p>2. 透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。</p> <p>3. 結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。</p> <p>4. 透過音樂載體的應用，完成本課習</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

		<p>論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>唱曲。</p>			
<p>視覺藝術 第三課攝影的視界</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能藉由校園外拍，提高對在地環境的參與。</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量</p>	<p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>		

		<p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>				
<p>表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分</p>	<p>1. 認識廣播劇與聲音節目(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>	<p>1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量</p>	<p>【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p>	

		展脈絡、文化內涵及代表人物。	析、文本分析。				
第十九週	音樂 第八課音樂實驗室	<p>展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以</p>	<p>E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>1. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。</p> <p>2. 透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。</p> <p>3. 結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。</p> <p>4. 透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		培養自主學習音樂的興趣與發展。					
視覺藝術 第三課攝影的視界	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能分享自己拍攝的作品，精進拍攝技巧，並以照片情境練習說故事。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。		
表演藝術 第十二課展現街頭表演力	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西	1. 從資訊蒐集的過程中，探索街頭藝術與類型。	1. 發表評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。		

		展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。				
	第三次評量						
第二十週	音樂 第八課音樂實驗室	展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關	E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。 2. 透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。 3. 結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。 4. 透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。					
視覺藝術 第三課攝影的視界	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能分享自己拍攝的作品，精進拍攝技巧，並以照片情境練習說故事。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。		
表演藝術 第十二課展現街頭表演力	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 能理解街頭藝人的表現形式與創意，拓展多元的視野。 2. 能透過街頭快閃、創意市集與活	1. 發表評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。		

		<p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。</p>			
--	--	---	---	---------------------------------	--	--	--

112 學年度七年級綜合活動領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1.參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	1.口語評量 2.實作評量	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊</p>	

						重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第二週	第一主題人我新關係 第 2 單元當我們同在一起	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	1.理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第三週	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊	1.小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文	

		人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。		化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第四週	第一主題人我新關係 第二主題環境「心」 探索 第 3 單元小隊進行式 第 1 單元校園夢幻島	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、	1.小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。 2.了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 3.蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 4.觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【性侵害防治教育】	

			維護與保護。				
第五週	第二主題環境「心」 探索 第1單元校園夢幻島	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1.了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 2.蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 3.觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【性侵害防治教育】	
第六週	第二主題環境「心」 探索 第2單元探索生活圈	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1.發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2.思考社區的特色及需要維護之處。 3.蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	1.口語評量 2.實作評量 3.檔案評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第七週	第二主題環境「心」 探索 第三主題生活新人王 第2單元探索生活圈 第1單元形象好手 【第一次評量週】	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 家 Bb-IV-1	1.發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2.思考社區的特色及需要維護之處。 3.蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。 4.了解個人形象管理	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【長期照護】- 【失智症】	

		活中重要事務。	服飾的選 搭、美感展 現與個人形 象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探 索與資訊整 合運用。	的重要性，學習正 確禮儀、個人清潔 與服裝儀容的知 能，展現合宜的儀 態。 5.設計符合失智症患 者需求的居家照 護。			
第八週	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手	2c-IV-1 善用 各項資源， 妥善計畫與 執行個人生 活中重要事 務。	家 Bb-IV-1 服飾的選 搭、美感展 現與個人形 象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探 索與資訊整 合運用。	1.了解個人形象管理 的重要性，學習正 確禮儀、個人清潔 與服裝儀容的知 能，展現合宜的儀 態。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的 各種迷思，在生活 作息、健康促進、 飲食運動、休閒娛 樂、人我關係等課 題上進行價值思 辨，尋求解決之 道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能 力與興趣。	
第九週	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 第 2 單元縫紉巧手	2c-IV-1 善用 各項資源， 妥善計畫與 執行個人生 活中重要事 務。	家 Bb-IV-1 服飾的選 搭、美感展 現與個人形 象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探 索與資訊整 合運用。 家 Bc-IV-1 常見織品的 認識與手縫 技巧應用。	1.了解個人形象管理 的重要性，學習正 確禮儀、個人清潔 與服裝儀容的知 能，展現合宜的儀 態。 2.學習基本手縫技巧 並運用於服飾管理 中。	1.實作評量 2.口語評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的 各種迷思，在生活 作息、健康促進、 飲食運動、休閒娛 樂、人我關係等課 題上進行價值思 辨，尋求解決之 道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能 力與興趣。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐 青少年在家庭中的 角色責任。	

第十週	第三主題生活新人王 第3單元改造高手	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
第十一週	第三主題生活新人王 第四主題「玩」美空間 第3單元改造高手 第1單元淨亮新「室」計	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	1.運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2.檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 3.執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 4.運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十二週	第四主題「玩」美空間	2c-IV-1 善用各項資源，	家 Cc-IV-1 生活空間的	1.檢視並歸納教室中影響空間與動線的	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展	

	第1單元淨亮新「室」計	妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	規畫與美化，以及創意的展現。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	原因，規畫清理空間計畫。 2.執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 3.運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	3.口語評量	的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十三週	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 第2單元「玩」美新生活	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2.執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 3.運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。 4.檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。 5.執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第十四週	第四主題「玩」美空間 第五主題晉級的國中生 第2單元「玩」美新生活	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2	1.檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。 2.執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】	

	第 1 單元國中有意思 【第二次評量週】	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。	果，並培養營造生活之美的實踐力。 3.覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 4.認識青少年身心的發展歷程及國中生活，歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。 5.認識失智症長者的心力需求。		涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【長期照護】 【失智症】
第十五週	第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思 第 2 單元國中方程式	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2.認識青少年身心的發展歷程及國中生活，歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。 3.觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 4.探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 5.運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【家庭暴力防治】

				時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。			
第十六週	第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2.探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3.運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【家庭暴力防治】	
第十七週	第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2.覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 3.探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4.透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5.認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

				6.實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。			
第十八週	第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2.覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 3.探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4.透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5.認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。 6.實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十九週	第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、	1.參與體驗活動，了解生涯發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任務。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分	

		生涯與升學資訊。	生涯轉折與生命意義的探索。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	2.觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。 3.學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 4.分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據此規畫個人生涯檔案的藍圖。 5.統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 6.進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 7.回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。		析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
第二十週	第六主題生涯尋寶趣 第2單元我的生涯多寶閣	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2	1.學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

		期許及相關生涯與升學資訊。	自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	法。 2.分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據此規畫個人生涯檔案的藍圖。 3.統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 4.進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 5.回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。		涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
第二十一週	複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。				

		<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> <p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p> <p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p> <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能</p>	<p>家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p> <p>家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。</p> <p>童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。</p> <p>童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。</p> <p>童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>培養與運用。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p> <p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p> <p>輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p> <p>輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。</p> <p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p> <p>輔 Ca-IV-2</p>			
--	--	---	--	--	--	--

			自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。				
--	--	--	---	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題一起「趣」 旅行 第 1 單元出遊好時光	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	1.運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。 2.綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因	

		並執行合宜的戶外活動。	輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。			素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【性侵害防治教育】	
第二週	第一主題一起「趣」旅行 第 2 單元規畫我最行	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。 2.掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【性侵害防治教育】	
第三週	第一主題一起「趣」旅行	3a-IV-2 具備野外生活技	童 Ca-IV-2 地圖判讀、	1.理解旅行裝備等戶外活動相關知能。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學	

	第 3 單元旅行妙錦囊	能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。		與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【家庭暴力防治】	
第四週	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

						【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【家庭暴力防治】	
第五週	第二主題完勝服務學習 第 1 單元修練核心價值	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。 2.藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。	1.口語評量 2.實作評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第六週	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、	1.擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2.反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 4.檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

			互動與工作效能的提升。				
第七週	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動 【第一次評量週】	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1.擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2.反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。 3.規劃社區樂齡據點服務活動內容。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 4.檔案評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【長期照護】	
第八週	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家	1.分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2.分析家人溝通模式，運用較佳的溝	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	

		式，增進經營家庭生活能力。	人互動。	通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3.透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4.認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。			
第九週	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1.分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2.分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3.透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4.認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第十週	第三主題用愛鋪滿家	2d-IV-1 運	家 Dc-IV-1	1.透過家人活動經驗	1.口語評量	【家庭教育】	

	第2單元凝聚好時光	用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2.探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 3.規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。	2.高層次紙筆評量 3.實作評量	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第十一週	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市场	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	1.能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 2.能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。	1.口語評量 2.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十二週	第四主題生活好味道 第2單元從市場到廚房	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1.熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。 2.有效運用廚房常用的器材及用具。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十三週	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛 【第二次評量週】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1.能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 2.能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。 3.體驗長者牙口不好，設計適合失智症長者的菜單。	1.實作評量 2.口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【長期照護】 【失智症】	

第十四週	第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1.分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。 2.探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。 3.透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十五週	第五主題征服學習王國 第 2 單元學習玩家登入	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1.探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。 2.運用多元能力擬定班級活動分工。 3.善用個人學習模式，執行學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十六週	第五主題征服學習王國 第 3 單元大學習家	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2	1.從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

		與自我管理的能力。	自我管理與學習效能的提升。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	2.透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。			
第十七週	第五主題征服學習王國 第3單元大學習家	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	1.透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。 2.透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	
第十八週	第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人	1.覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2.能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 3.學習具有同理心的	1.實作評量 2.口語評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】	

		營人際關係。	際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。		性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
第十九週	第六主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1.能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 2.分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 3.評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 4.藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
第二十週	第六主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離 【第三次評量週】 【課程結束】	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際	1.能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 2.分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	

			關係。	3.評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 4.藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。			
--	--	--	-----	---	--	--	--

112 學年度七年級科技領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章：科技的起源與問題解決 第1節 科技是什麼 1-1 科技的開始 1-2 科技的應用 1-3 科技的內涵	設 k-IV-1 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.說明科技的起源與發展過程。 2.說明科技對於日常生活有哪些實際的用途與幫助。 3.說明科技的六大分類，並瞭解科技本身為綜合性的成果展現。 4.說明人類世代向前推進的同時，科技亦有怎樣的發展。	1.課堂參與。 2.平時觀察。 3.心得分享。	環 J4、涯 J7。 SDGs 目標 9。	
第二週	第一章：科技的起源與問題解決	設 k-IV-1 能瞭解日常科	生 N-IV-1 科技的起源與	1.說明科技的起源與發展過程。	1.課堂參與。 2.平時觀察。	環 J4、涯 J7。 SDGs	

	<p>第1節 科技是什麼</p> <p>1-1 科技的開始</p> <p>1-2 科技的應用</p> <p>1-3 科技的內涵</p>	<p>技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2</p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-3</p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>演進。</p> <p>生 S-IV-1</p> <p>科技與社會的互動關係。</p>	<p>2. 說明科技對於日常生活有哪些實際的用途與幫助。</p> <p>3. 說明科技的六大分類，並瞭解科技本身為綜合性的成果展現。</p> <p>4. 說明人類世代向前推進的同時，科技亦有怎樣的發展。</p>		<p>目標 9。</p>	
<p>第三週</p>	<p>第一章：科技的起源與問題解決</p> <p>第1節 科技是什麼</p> <p>1-4 人類與科技相處</p> <p>第2節 製造的進行</p> <p>2-1 製造需要的元素</p>	<p>設 k-IV-1</p> <p>能瞭解科技日常的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2</p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3</p> <p>能瞭解選用適當材料及正確工具。</p>	<p>生 N-IV-1</p> <p>科技的起源與演進。</p> <p>生 S-IV-1</p> <p>科技與社會的互動關係</p> <p>生 P-IV-1</p> <p>創意思考的方法。</p>	<p>1. 說明製造科技產品時所需的元素有哪些。</p> <p>2. 說明四大製造時會使用的工具類型。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 心得分享。</p>	<p>環 J4、涯 J7。</p> <p>SDGs</p> <p>目標 9。</p>	
<p>第四週</p>	<p>第一章：科技的起源與問題解決</p> <p>第2節 製造的進行</p> <p>2-2 產生想法的技巧</p> <p>2-3 問題解決模式</p>	<p>設 k-IV-1</p> <p>能瞭解科技日常的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2</p> <p>能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關</p>	<p>生 P-IV-1</p> <p>創意思考的方法。</p>	<p>1. 說明思考模式的種類與瞭解其為解決問題的方法之一。</p> <p>2. 說明創意發想技法。</p> <p>3. 讓學生學習問題解決模式個階段的執行內容，並思考如何將此模式套入生活中會遇到的問題。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p>人 J6、涯 J11。</p> <p>SDGs</p> <p>目標 9。</p>	

		<p>鍵。</p> <p>設 k-IV-3</p> <p>能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p>					
第五週	<p>第一章：科技的起源與問題解決</p> <p>終極任務 載水卡多車大賽</p>	<p>設 c-IV-1</p> <p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2</p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-1</p> <p>創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-3</p> <p>手工具的操作與使用。</p>	讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 小組討論。</p>	<p>環 J12、涯 J3。</p> <p>SDGs</p> <p>目標 13。</p>	
第六週	<p>第一章：科技的起源與問題解決</p> <p>終極任務 載水卡多車大賽</p>	<p>設 k-IV-4</p> <p>能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2</p> <p>能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-2</p> <p>能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3</p> <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P-IV-1</p> <p>創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-3</p> <p>手工具的操作與使用。</p>	讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p>	<p>環 J12、涯 J3。</p> <p>SDGs</p> <p>目標 13。</p>	
第七週	<p>第一章：科技的起源與問題解決</p> <p>終極任務 載水卡多車大賽</p>	<p>設 k-IV-4</p> <p>能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 P-IV-1</p> <p>創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-3</p>	讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	根據任務作品與活動成果評分，課本內與備課用書皆有提供評分參考標準。	<p>環 J12、涯 J3。</p> <p>SDGs</p> <p>目標 13。</p>	

		<p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>手工具的操作與使用。</p>			
第八週	<p>第二章：產品的設計製作 第 1 節 設計製作的開始 1-1 產品的設計要點 1-2 實作時應該思考的事 1-3 工作步驟的安排</p>	<p>設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識</p> <p>設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明產品製作時需考慮哪些因素及設計要點。 2. 說明在設計一項產品時需考慮其安全性、使用對象、多功能性、顏色、形狀、質感、舒適度等。 3. 說明準備開始實作前亦須考慮所選用的材料、加工方式與工具。 4. 說明工作的制定與規劃安排。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 	<p>性 J8、環 J15、涯 J8。 SDGs 目標 12。</p>
第九週	<p>第二章：產品的設計製作 第 2 節 設計想法的呈現</p>	<p>設 k-IV-3 能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明繪圖所需工具。 2. 讓學生實際進行徒手繪圖之練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與。 2. 繪圖評量。 3. 心得分享。 	<p>性 J8、環 J15、涯 J3。 SDGs 目標 12。</p>

	2-1 認識繪圖工具 2-2 基礎手繪圖練習	識 設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	3. 讓學生實際進行實體物品繪製與實際練習。			
第十週	第二章：產品的設計製作 第 2 節 設計想法的呈現 2-3 進階手繪圖練習 第 3 節 常見手工工具的操作使用 3-1 鋸切工具 3-2 刀具：修整工件	設 k-IV-3 能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-3 能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識 設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 讓學生實際進行實體物品繪製與實際練習。 2. 說明常用的手工工具之類形(鋸切、木工鋸、曲線鋸、刀具、夾具、穿孔空)與使用的時機。 3. 說明工具的發展歷程亦是人類科技的演進過程。	1. 課堂參與。 2. 繪圖評量。 3. 心得分享。	性 J8、環 J15、涯 J3。 SDGs 目標 9。	
第十一週	第二章：產品的設計製作 第 3 節 設計製作的開	設 k-IV-3 能瞭解選用適當材料及正確	生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	說明常用的手工工具之類形(鋸切、木工鋸、曲線鋸、刀具、夾	1. 課堂參與。 2. 操作檢核。	性 J8、環 J15、涯 J5。 SDGs	

	始 3-3 夾具：固定工件 3-4 鑽孔工具 3-5 砂磨工具	工具的基本知識。 設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	具、穿孔空)與使用的時機。		目標 9。	
第十二週	第二章：產品的設計製作 終極任務 迴力車大賽	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	讓學生學會利用本章學習重點完成終極任務。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。	能 J8、涯 J3。 SDGs 目標 5、目標 9。	
第十三週	第二章：產品的設計製作 終極任務 迴力車大賽	設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-1 創意思考的方法 生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	會畫設計圖，運用手工鋸鋸切木頭，並發揮創意完成任務。	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。	能 J8 、 涯 J3 。 SDGs 目標 5、目標 9。	

		<p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>					
第十四週	<p>第三章：設計圖的繪製 I</p> <p>第 1 節 為什麼要畫圖</p> <p>1-1 想法的傳遞與溝通</p> <p>1-2 識圖與製圖</p>	<p>設 k-IV-1 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>1. 說明畫圖是為想法上的傳遞與溝通。</p> <p>2. 說明進行手繪圖或電腦繪製時須留意是否符合「CNS 3 B1001 工業製圖」的相關規定。</p> <p>3. 說明工程圖，且需有耐心看完。</p>	<p>根據任務作品與活動成果評分，課本內與備課用書皆有提供評分參考標準。</p>	<p>閱 J3、涯 J3。</p> <p>SDGs 目標 9。</p>	
第十五週	<p>第三章：設計圖的繪製 I</p> <p>第 1 節 為什麼要畫圖</p> <p>1-1 想法的傳遞與溝通</p> <p>1-2 識圖與製圖</p>	<p>設 k-IV-1 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>1. 說明畫圖是為想法上的傳遞與溝通。</p> <p>2. 說明進行手繪圖或電腦繪製時須留意是否符合「CNS 3 B1001 工業製圖」的相關規定。</p> <p>3. 說明工程圖，且需有耐心看完。</p>	<p>1. 課堂參與。</p> <p>2. 技能測驗。</p>	<p>閱 J3、涯 J7。</p> <p>SDGs 目標 9。</p>	

第十六週	<p>第三章：設計圖的繪製 I 第 2 節 創意點子的產生 2-1 創意思考技法 2-2 奔馳法</p>	<p>設 k-IV-1 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p>	<p>1. 說明創意思考技法能幫助人們運用在設計之上。 2. 說明奔馳法的 7 項重點思考方向。</p>	<p>1. 課堂參與。 2. 繪圖評量。 3. 心得分享。</p>	<p>閱 J10、涯 J13。 SDGs 目標 9。</p>	
第十七週	<p>第三章：設計圖的繪製 I 第 3 節 平面變立體 3-1 展開圖的應用 3-2 包裝盒的設計</p>	<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>1. 說明展開圖的應用。 2. 讓學生學會繪製展開圖，瞭解此圖系為將立體物品轉化為平面圖的功能。 3. 說明生活中隨處可見的各式包裝盒要設計得當，與展開圖的繪製技巧息息相關。</p>	<p>1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 技能測驗。</p>	<p>閱 J2、涯 J3。 SDGs 目標 9。 目標 12。</p>	
第十八週	<p>第三章：設計圖的繪製 I 第 3 節 平面變立體 3-3 展開圖的畫法</p>	<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>知道如何畫展開圖。</p>	<p>1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 技能測驗。</p>	<p>閱 J3、涯 J3。 SDGs 目標 9。</p>	
第十九週	<p>第三章：設計圖的繪製 I 終極任務 索馬立方塊紙模型</p>	<p>設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>繪製索馬立方塊展開圖，並學會選用適當材料。</p>	<p>1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。</p>	<p>品 J1、涯 J3。 SDGs 目標 9。</p>	

		<p>科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展創新思考的能力。</p>					
第二十週	<p>第三章：設計圖的繪製 1 終極任務 索馬立方塊紙模型</p>	<p>設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	完成索馬立方塊並做最後的修飾與修正。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 	<p>品 J1、涯 J3。 SDGs 目標 9。</p>	

		<p>程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展創新思考的能力。</p>					
第二十一週	<p>第三章：設計圖的繪製 1 終極任務 索馬立方塊紙模型</p>	<p>設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	完成索馬立方塊並做最後的修飾與修正。	根據任務作品與活動成果評分，課本內與備課用書皆有提供評分參考標準。	品 J1、涯 J3。SDGs 目標 9。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一章：設計圖的繪製 II 第 1 節 生活中常見的圖 1-1 圖的用途 1-2 圖的種類	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 瞭解圖是一種溝通的工具，一種用來傳遞訊息的工具，可用來進行溝通，並快速的釐清雙方的想法。 2. 瞭解圖的功能可大致可分成「工程圖」、「符碼圖」與「概念圖」等三種。	1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 4. 經驗分享。	閱 J3、涯 J7。 SDGs 目標 9	
第二週	第一章：設計圖的繪製 II 第 2 節 工程圖中的平面圖 2-1 正投影多視圖 2-2 正投影多視圖-圓柱 2-3 尺度標註	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 瞭解正投影多視圖將不同角度所看到的形狀畫在圖紙上，可以幫助人對物體的形狀與大小有比較明確的認識。 2. 瞭解正投影多視圖圓柱的畫法。 3. 瞭解尺度標註的重要性，正確且清楚的標註才能清楚表達圖形的意義。	1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 紙筆測驗。	閱 J3、涯 J7。	
第三週	第一章：設計圖的繪製 II 第 3 節 工程圖中的立體圖 3-1 等角圖 3-2 斜視圖	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 學習如何運用正投影的原理繪製等角圖。 2. 學習如何繪製斜視圖。	1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 紙筆測驗。	閱 J3、涯 J7。	
第四週	第一章：設計圖的繪製 II 終極任務 製圖大師—平面圖與立體圖的繪製	設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	讓同學瞭解如何畫出正投影多視圖、等角圖、斜視圖，並將繪製後的設計圖進行實際製作。	1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 經驗分享。 4. 紙筆測驗。	涯 J3	

		<p>技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>					
第五週	<p>第一章：設計圖的繪製 II 終極任務 製圖大師－平面圖與立體圖的繪製</p>	<p>設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>運用科技產品的製作流程以及相關工具製作作品。</p>	<p>1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。</p>	<p>涯 J3</p>	
第六週	<p>第一章：設計圖的繪製 II 終極任務 製圖大師－平面圖與立體圖的繪製</p>	<p>設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>運用科技產品的製作流程以及相關工具製作作品。</p>	<p>1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 4. 操作檢核。</p>	<p>涯 J3</p>	

第七週	<p>第一章：設計圖的繪製 II</p> <p>終極任務 製圖大師—平面圖與立體圖的繪製</p>	<p>設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>運用科技產品的製作流程以及相關工具製作作品。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 成品呈現。 	<p>涯 J3</p>	
第八週	<p>第二章：結構的原理與應用</p> <p>第 1 節 結構的基本認識</p> <p>1-1 結構無所不在</p> <p>1-2 基本結構構件</p> <p>1-3 結構構件接合處介紹</p> <p>1-4 結構與力的關係</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解將各個材料，依照不同的載重效能互相排列組織，組合在一起後，不會造成過度的變形或位移的構造即稱為結構。 2. 了解建築結構是由許多大且重的構件組成，而不同構件可以承受不同方向的作用力。 3. 結構通常是由不同結構構件接合而成，不同的材質的結構，有不同接合的技巧或方法。 4. 結構和力學是密不可分的，不同的作用力對結構會造成不同的影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課參與。 2. 平時觀察。 	<p>閱 J3、涯 J7。</p>	
第九週	<p>第二章：結構的原理與應用</p> <p>第 2 節 常見的結構應用</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 A-IV-2</p>	<p>1. 了解各種房屋有不同的外型、材料和建造方式，但都是由基礎（地基）、柱、梁及</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 	<p>閱 J3、涯 J7。 SDGs 目標 9</p>	

	<p>2-1 常見的建築結構</p> <p>2-2 常見的橋梁結構</p> <p>2-3 常見的家具結構</p>	<p>程、與創新關鍵。</p> <p>設 s-IV-3</p> <p>能運用科技工具保養與維護科技產品。</p>	<p>日常科技產品的機構與結構的應用。</p>	<p>牆等基本骨架構成。</p> <p>2. 橋梁依結構方式大致可分為六型式：梁式橋、拱橋、懸索橋（吊橋）、懸臂橋、斜張橋、桁架橋。</p> <p>3. 了解平常使用的桌、椅或櫃子等家具，其實也是完整的結構體展現。</p>			
第十週	<p>第二章：結構的原理與應用</p> <p>第 3 節 現今建築結構發展</p> <p>3-1 設計理念的發展</p> <p>3-2 結構材料的發展</p> <p>3-3 設計方式的發展</p> <p>3-4 常見電腦繪圖軟體示例</p>	<p>設 a-IV-3</p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1</p> <p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>	<p>生 S-IV-1</p> <p>科技與社會的互動關係。</p>	<p>1. 了解現今的建築也很重視有關地球環境的問題。像是綠建築節能對策和可再生能源在建築中的應用，都是為了因應全球暖化效應的反思設計。</p> <p>2. 了解對材料性質有所認識後，才好讓該材料能發揮出最大的效能。</p> <p>3. 了解繪製設計圖時，除了手繪以外，還可以透過電腦繪圖來達成。</p> <p>4. 常見的電腦繪圖軟體— tinkercad 為例，學這個軟體的基本操作。</p>	<p>1. 上課參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 操作檢核。</p>	<p>環 J15、涯 J9。</p> <p>SDGs</p> <p>目標 9</p>	
第十一週	<p>第二章：結構的原理與應用</p> <p>第 4 節 建築科技發展的影響</p> <p>4-1 建築與環境</p> <p>4-2 建築減震防災新科技</p>	<p>設 a-IV-3</p> <p>能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>生 S-IV-1</p> <p>科技與社會的互動關係。</p>	<p>1. 了解建築科技的發展對於海洋自然生態及地貌造成什麼影響。</p> <p>2. 了解建築結構如何強化耐震效果，以達到防止地震造成的嚴重災害，並了解建築結構有哪些減震與隔震的技術。</p>	<p>1. 上課參與。</p> <p>2. 平時觀察。</p> <p>3. 心得分享。</p>	<p>防 J3、涯 J9。</p>	

第十二週	<p>第二章：結構的原理與應用 終極任務 橋梁模型設計製作與檢測</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用。</p>	讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 	防 J3、涯 J3。	
第十三週	<p>第二章：結構的原理與應用 終極任務 橋梁模型設計製作與檢測</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構</p>	讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 	防 J3、涯 J3。	

		<p>設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	的應用。				
第十四週	<p>第二章：結構的原理與應用 終極任務 橋梁模型設計製作與檢測</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及探索興趣，不</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用。</p>	讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 成品呈現。 	防 J3、涯 J3。 SDGs 目標 9	

		受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。					
第十五週	第三章：機構的原理與應用 第1節 機構的基本認識 1-1 機件、機構、機器與機械的關係 1-2 機構傳遞動力的方式	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。	1. 了解機構的組成，明白這不是某個高精密的物品，而是早已存在我們日常生活中的一部分。 2. 了解機構的三種運作方式，並能舉出實例說明。	1. 上課參與。 2. 平時觀察。	閱 J3、涯 J7。	
第十六週	第三章：機構的原理與應用 第2節 機構的種類與應用 2-1 斜面與螺旋 2-2 槓桿與連桿 2-3 輪軸與滑輪 2-4 齒輪與棘輪 2-5 凸輪	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用。	1. 了解斜面與螺旋的原理與應用。 2. 了解槓桿與連桿的原理與應用。 3. 了解輪軸與滑輪的原理與應用。 4. 了解齒輪與棘輪的原理與應用。 5. 了解凸輪的原理與應用。	1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。	閱 J3、涯 J7。	

第十七週	<p>第三章：機構的原理與應用 第 3 節 機械的應用與發展 3-1 機械應用帶來的影響 3-2 機械的未來發展</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用。</p>	<p>1. 了解機械科技發展對人們帶來的影響，除了讓人們的生活更加便利外，同時也帶來了人們原本沒想到的問題。 2. 了解能源應用科技的進步，讓機械的動力來源更加環保，也因更強大的動力可以產生更大的力氣或速度。這些都是機械科技正在發展的趨勢。</p>	<p>1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。</p>	<p>能 J5、涯 J9。 SDGs 目標 9、 目標 12。</p>
第十八週	<p>第三章：機構的原理與應用 終極任務 腳踏式掀蓋垃圾桶</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用。</p>	<p>讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。</p>	<p>1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。</p>	<p>涯 J3 SDGs 目標 12</p>
第十九週	<p>第三章：機構的原理與應用 終極任務 腳踏式掀蓋垃圾桶</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-2</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。</p>	<p>1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 操作檢核。</p>	<p>涯 J3 SDGs 目標 12</p>

		<p>能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1</p> <p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2</p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 A-IV-2</p> <p>日常科技產品的機構與結構的應用。</p>				
第二十週	<p>第三章：機構的原理與應用</p> <p>終極任務 腳踏式掀蓋垃圾桶</p>	<p>設 k-IV-4</p> <p>能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2</p> <p>能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1</p> <p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2</p> <p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-2</p> <p>設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3</p> <p>手工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2</p> <p>日常科技產品的機構與結構的應用。</p>	<p>讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 作品呈現。 	<p>涯 J3</p> <p>SDGs</p> <p>目標 12</p>	

112 學年度七年級健康與體育領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇健康滿點 第一章健康舒適角	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 理解並覺察身體、心理與社會各層面的健康。 2. 因應生活情境的健康需求，尋求解決健康問題。 3. 自我監督促進健康的行動並反省修正。	1. 問答：是否認真回應教師的問題。 2. 觀察：是否認真地參與討論。 3. 實作：根據課文提問寫下自己的意見與看法。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
	第四篇運動好健康 第一章體適能	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能的定義。 2. 分析體是能對生活的影響。 3. 了解體適能的分類和要素。 4. 分辨健康體適能與技能體適能的差異。	1. 問答：能正確說出體適能的定義。 2. 問答：能理解體適能的重要性。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第二週	第一篇健康滿點 第一章健康舒適角	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 理解並覺察身體、心理與社會各層面的健康。 2. 因應生活情境的健康需求，尋求解決健康問題。 3. 自我監督促進健康的行動並反省修正。	1. 問答：是否認真回應教師的問題。 2. 觀察：是否認真地參與討論。 3. 實作：根據課文提問寫下自己的意見與看法。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
	第四篇運動好健康 第一章體適能	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 能正確實作體適能檢測方法。 2. 了解體適能運動處方基礎設計原則。 3. 能評估個人體適能檢測結果。 4. 能設計體適能促進的運動計畫。	1. 問答：能正確說出體適能的類別和要素。 2. 體適能測驗：能利用網路與體適能檢測資源，分析與評估個人體適能表現。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第三週	第一篇健康滿點 第二章健康靠自己	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1. 分析影響健康的因素。 2. 自主思考運動、睡眠不足等造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應生活情境的健康需求，尋求解決運動與睡眠不足的策略。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否能確實找出不良生活型態對健康的影響。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【家庭教育】	

		行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
	第四篇運動好健康 第一章體適能	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 能執行體適能運動處方。 2. 能分析運動計畫執行成效。	1. 實作：能評估自己的體適能檢測結果。 2. 實作：能正確的設計體適能運動處方。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第四週	第一篇健康滿點 第二章健康靠自己	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1. 分析影響健康的因素。 2. 自主思考運動、睡眠不足等造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應生活情境的健康需求，尋求解決運動與睡眠不足的策略。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否能確實找出不良生活型態對健康的影響。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【家庭教育】	

		<p>所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>					
<p>第四篇運動好健康</p> <p>第二章運動安全</p>	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p>	<p>1. 明白運動傷害發生的原因。</p> <p>2. 了解正確的運動安全觀念。</p>	<p>1. 實作：調查班上同學運動時受傷的原因，並統計其發生率。</p> <p>2. 問答：能說出自己曾從事何種運動，受到何種程度的傷害。</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維護。</p>		

第五週	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。	1. 評估不良姿勢及駝背對健康造成的衝擊與風險。 2. 自主思考不良姿勢及駝背所造成的人體構造與器官的威脅感與嚴重性。 3. 認識系統運作進行減少健康風險的行動。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 討論：是否認真參與討論並分享討論結果。	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【性侵害防治教育】	
	第四篇運動好健康 第二章運動安全	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1. 明白運動傷害發生的原因。 2. 了解正確的運動安全觀念。 3. 學習各項運動使用的護具，以及護具的用途。	1. 觀察：是否能熱烈參與討論並踴躍發言。 2. 問答：能說出從事運動時需注意哪些運動安全事項。	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J6 了解運動設施安全的維護。	
第六週	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。	1. 評估不良姿勢及駝背對健康造成的衝擊與風險。 2. 自主思考不良姿勢及駝背所造成的人體構造與器官的威脅感與嚴重性。 3. 認識系統運作進行減少健康風險的行動。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 討論：是否認真參與討論並分享討論結果。	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【性侵害防治教育】	
	第四篇運動好健康 第二章運動安全	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1. 明白運動傷害發生的原因。 2. 了解夏日高溫時正確的運動安全觀念。 3. 學習使用防曬用具，避免皮膚傷害。 4. 明白空氣汙染對於運動的影響。	1. 觀察：是否能熱烈參與討論並踴躍發言。 2. 問答：能說出在夏日從事運動時，需注意哪些運動安全事項。	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J6 了解運動設施安全的維護。	

		品與服務。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	5. 利用科技產品，熟知空氣品質，放心運動。	3. 觀察：是否能熱烈參與討論並踴躍發言。 問答：能說出空汙對運動的影響，需注意哪些運動安全事項。		
第七週	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你（第一次段考）	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期中身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1. 讓學生自主思考青春期的健康問題。 2. 讓學生提出青春保健自主管理的行動策略。 3. 讓學生樂於實踐青春健康促進的生活型態。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否能根據圖片勾選出自己進入青春期後出現的改變。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
	第五篇健康動起來 第一章籃球（第一次段考）	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 從生活情境體會籃球運動不只需要個人動作的優異，更重要的是團隊的合作。 2. 場地與基本規則、看懂裁判手勢。 3. 籃球基本戰術與運動實踐。 4. 了解持球三威脅作的使用。 5. 熟練持球動作與基本球感練習。	1. 觀察：學生能體認出籃球作為一團隊運動的精神何在。 2. 觀察：學生能熟悉籃球場的規格與場中各界線所表示的意義。 3. 觀察：能了解場上規則與裁判手勢。 4. 觀察：能否做出正確的持球動作。 5. 觀察：三威脅姿勢與下一動作（跳投、	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【長期照護 失智症】	

		力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。			傳球、切入)的連結使用。		
第八週	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1. 讓學生自主思考青春期的健康問題。 2. 讓學生提出青春期保健自主管理的行動策略。 3. 讓學生樂於實踐青春期健康促進的生活型態。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否能確實計算自己的月經週期，並將結果記錄在活動中。 3. 實作：是否能確實詢問女性長輩經痛的經驗並做填寫。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
	第五篇健康動起來 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識各種傳球技能與方法，並在適當時機，運用適合的傳球動作。 2. 能夠學習正確且有效率傳球姿勢，進而能實際運用在比賽中。 3. 不應該輕忽接球的重要性。 4. 墊步結合接球動作，能讓進攻更具破壞性。	1. 觀察：是否能認真參與活動。 2. 觀察：傳球姿勢的矯正以及傳球落點對於接球者的影響。 3. 觀察：手指是否張開，並將雙手置於胸前，重心略低，準備接球的姿勢做好。 4. 觀察：墊步接球時，先跳再接球，而不是先接球再跳。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。			5. 觀察：接完球後，面對籃框，成三威脅姿勢。 6. 技能：能做出從不同方向跑動的墊步接球。 7. 情意：透過聲音手勢告知隊友希望的接球位置或是傳球的力道、速度。		
第九週	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1. 讓學生自主思考青春期的健康問題。 2. 讓學生提出青春期保健自主管理的行動策略。 3. 讓學生樂於實踐青春期健康促進的生活型態。	1. 觀察：是否能認真聆聽。2. 實作：是否能確實根據課文提問寫下自己的情形。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
	第五篇健康動起來 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 傳接球基本概念介紹。 2. 與隊友合作運用傳接球完成進攻。	1. 技能：是否有效運用身體將對手擋於背後以利接球。 2. 情意：接球方面產生問題，在溝通表達是否不足。 3 觀察：是否能認真練習運球動作。 4. 觀察：學生運球姿	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【其他議題】 職業試探	

		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。			勢的正確與否以及運球高度等相關問題。		
第十週	第二篇快樂青春行 第二章打造獨一無二的我	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。	1. 讓學生自主思考我的特質、自我概念。 2. 讓學生運用正向思維充分地肯定自我。 3. 讓學生樂於自我實現的生活型態。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否能認真參與活動。 3. 實作：是否能認真填寫活動中的問題。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	
	第五篇健康動起來 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識換手運球的目的以及技巧。 2. 學會基本運球並具備保護球不被對手抄截的能力。 3. 能運用所學運球方法，達成進攻目的。	1. 觀察：是否能認真練習運球動作。 2. 觀察：學生運球姿勢的正確與否以及運球高度等相關問題。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【其他議題】 職業試探	

		的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。					
第十一週	第二篇快樂青春行 第二章打造獨一無二的我	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。	1. 讓學生自主思考我的特質、自我概念。 2. 讓學生運用正向思維充分地肯定自我。 3. 讓學生樂於自我實現的生活型態。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否能認真參與活動。 3. 實作：是否能認真填寫活動中的問題。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	
	第五篇健康動起來 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識排球低手發球、低手傳接球等排球基礎技術的重要性。 2. 認識正確的排球低手擊球的手部動作、身體軀幹姿勢的穩定。 3. 能夠操作低手擊球的動作，以及指出低手擊球動作的正確與否。	1. 說明：學生能夠清楚了解低手擊球的動作要點。 2. 引導：學生能說出低手擊球的要領。 3. 觀察：同學的低傳球動作並比較差異。 4. 實作：學生能做出完整的低手傳球動作。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。					
第十二週	第二篇快樂青春行 第三章打破性別刻板印象	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	1. 讓學生思辨性別刻板印象的內涵。 2. 讓學生熟悉打破刻板印象框架的技能。 3. 讓學生公開表明尊重他人性別特質的立場。	觀察：是否能認真聆聽。	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【家庭暴力防治】	
	第五篇健康動起來 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 找到最適合自己低手發球的擊球位置。 2. 透過溝通討論，與他人合作學習，完成手感練習活動。 3. 學會低手發球的動作要領。	1. 說明：學生能夠隨球的方向及位置，使身體保持移動性去擊球。 2. 引導：學生了解低手傳球位置的重要性，控制擊球的穩定能力。 3. 實作：學生能在低手傳球時，掌握擊到球時的擊球面	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】	

		1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。			及時間點。	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十三週	第二篇快樂青春行 第三章打破性別刻板印象	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	1. 讓學生思辨性別刻板印象的內涵。 2. 讓學生熟悉打破刻板印象框架的技能。 3. 讓學生公開表明尊重他人性別特質的立場。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否能確實針對活動內容做填寫。	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【家庭暴力防治】	
	第五篇健康動起來 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及	1. 在 9 人制排球比賽中，透過溝通討論擬定比賽策略。 2. 能熟練的控制低手發球的方向及位置。 3. 能判斷對方發球落點，並嘗試用低手傳	1. 發表：能說出最適合自己低手發球的擊球部位。 2. 觀察：是否能與他人溝通討論，合作完成手感練習活動	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】	

		<p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>團隊戰術。</p>	<p>球的動作接發球。</p>	<p>3. 實作：能依動作要領做出低手發球的動作。</p> <p>4. 發表：了解9人制排球比賽規則，能說出低手發球及接發球在比賽中有效的因應策略。</p> <p>5. 觀察：知道如何與他人溝通合作，從比賽中獲得勝利。</p> <p>6. 實作：能在動及比賽中，熟練運用低手發球及接發球技術。</p>	<p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
第十四週	<p>第三篇實在有健康</p> <p>第一章食安中學堂（第二次段考）</p>	<p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。</p> <p>4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。</p>	<p>Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。</p>	<p>1. 運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。</p> <p>2. 分析食品添加物的作用，做出健康的決定。</p> <p>3. 消費時，會確認食品標示。</p>	<p>1. 問答：能說出食物製作流程中各階段可能出現的食安問題以及如何把關。</p> <p>2. 觀察：是否能認真聆聽、勇於發表意見。</p> <p>3. 實作：是否懂得食材清洗技巧。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【長期照護】</p>	
	<p>第五篇健康動氣來</p> <p>第三章羽球（第二次段考）</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團</p>	<p>1. 認識羽球運動的起源。</p> <p>2. 學會羽球握拍方法。</p>	<p>1. 觀察：是否能夠熱烈的參與討論。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己</p>	

		1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	隊戰術。	3. 認識準備發球前的持球動作。 4. 學會羽球正拍發高遠球。與反拍發網前短球。 5. 認識接發球區。	2. 實作：能夠具備正確的握拍動作。 3. 觀察：是否能夠熱烈的參與討論。 4. 實作：能夠成功發出有效球。 5. 實作：能夠成功發出有效的網前短球與平抽球。 6. 問答：能具體說出發球應遵守的規則。	與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十五週	第三篇實在有健康 第一章食安中學堂	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1. 運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。 2. 分析食品添加物的作用，做出健康的決定。 3. 消費時，會確認食品標示。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否懂得食材清洗技巧。 3. 觀察：對於食品添加物之了解。	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
	第五篇健康動起來 第三章羽球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 學會羽球基本步法。 2. 能將基本步法實際運用。在擊球或比賽上。 3. 熟練米字步法。 4. 米字步法運用時機。 5. 認識與學會平抽球。	1. 觀察：是否能夠熱烈的參與討論。 2. 問答：能具體說出網前短球的發球要領。 3. 實作：能夠成功操作米字步法作為移動技巧。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】	

		度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。		6. 基本擊球策略的認識。 7. 結合發球與平抽球的擊球練習。 8 認識與了解不同擊球技巧，對羽球飛行路線與落點位置的差異性。	4. 問答：能具體說出米字步法的要領。 5. 問答：平抽球的特性為何？ 6. 實作：能夠以平抽球結合米字步法作為進攻技巧。 7. 觀察：是否能夠熱烈的參與討論。 8. 問答：能具體說出移位步法在比賽中的功能有哪些？	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十六週	第三篇實在有健康 第一章食安中學堂	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1. 運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。 2. 分析食品添加物的作用，做出健康的決定。 3. 消費時，會確認食品標示。	1. 問答：能依照所指定的任務選出適當的食材。 2. 觀察：小組討論過程中能充分表達自己的意見，和同學能積極討論。	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
	第五篇健康動起來 第四章棒球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展	Hd-IV-1 守備/跑分性運動動作組合及團隊戰術。	1. 敘述棒球場地規格及發展，藉由棒球手套總類的認識，開啟對棒球運動的認識。 2. 引導學生了解各式握球法，並藉由你拋我接的活動，學習更精準的握球方式。 3. 學習基本的手套接球方式，藉由互動式學習，提升接球技巧。	1. 發表：能指出棒球守備位置。 2. 實作：能正確使用手套進行自我傳接球。 3. 觀察：能將球投入球檔，熟練手套接球。 4. 認知：能充分了解正確握球法，能透過正確的球路達到傳球的目的。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		適合個人之專項運動技能。			5. 認知：能正確的將手指握在縫線上。		
第十七週	第三篇實在有健康 第一章食安中學堂	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1. 運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。 2. 分析食品添加物的作用，做出健康的決定。 3. 消費時，會確認食品標示。	1. 問答：能依照所指定的任務選出適當的食材。 2. 觀察：小組討論過程中能充分表達自己的意見，和同學能積極討論。	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【縣訂議題】 長照服務	
	第五篇健康動起來 第四章棒球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hd-IV-1 守備/跑分性運動動作組合及團隊戰術。	1. 學會正確投球方式及傳接球的動作要領。 2. 引導學生了解棒球運動並積極參與全民運動。	1. 認知：能藉由轉身動作，將球投出。 2. 情意：了解傳球基本功，高肘傳球動作的重要性。 3. 技能：藉由牆壁的反彈，作為球感練習。 4. 認知：能正確的說出投球的動作要領。 5. 技能：能表現出不同種類的投球動作表現。 6. 認知：能正確的說出投球的動作要領。 7. 認知：能正確的說出雙殺傳球的動作要領。 8. 技能：能夠依動作要領做出前跨傳球、後退傳球的動作。 9. 情意：能適時呈現	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

					雙殺策略時的動作表現與積極的態度。		
第十八週	第三篇實在有健康 第一章食安中學堂	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1. 運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。 2. 分析食品添加物的作用，做出健康的決定。 3. 消費時，會確認食品標示。	1. 問答：能依照所指定的任務選出適當的食材。 2. 觀察：小組討論過程中能充分表達自己的意見，和同學能積極討論。	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【縣訂議題】 長照服務	
	第六篇健康跑跳碰 第一章田徑	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 2. 體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的要領。	1. 問答：能夠比較出短跑、中長跑動作上的差異。 2. 實作：能作出短距離跑的動作要領。 3. 實作：能作出長距離跑的動作要領。 4. 觀察：能理解擺臂的動作要領。 5. 實作：能做出正確的擺臂姿勢。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。					
第十九週	第三篇實在有健康 第二章吃出好健康	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。	1. 省思三餐是否符合青春期一日飲食指南建議。 2. 自我監督三餐，進行環保愛地球的外食行動。 3. 持續地執行減少食品中毒風險的行動。	1. 觀察：學生發表意見的參與度。 2. 實作：能依自己的情況認真填寫活動。	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
	第六篇健康跑跳碰 第一章田徑	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 2. 體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的要領。	1. 實作：能做出蹲踞式起跑的動作要領。 2. 實作：在操作蹲踞式起跑時調整自己適合的起跑姿勢。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。					
第二十週	第三篇實在有健康 第二章吃出好健康	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。	1. 省思三餐是否符合青春期一日飲食指南建議。 2. 自我監督三餐，進行環保愛地球的外食行動。 3. 持續地執行減少食品中毒風險的行動。	觀察：能說出外食技巧。	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
	第六篇健康跑跳碰 第一章田徑	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 引導學生明白接力賽跑的意義，並熟練傳接棒時的動作要領，並培養學生團隊合作精神。 2. 引導學生思考接力賽跑的策略，並清楚如何選擇適宜的傳接棒和棒次安排的策略。	1. 實作：能做出直立式起跑的動作要領。 2. 觀察：學生是否能掌握起跑動作的時間，及動作是否錯誤、需要修正。 3. 觀察：能正確做出短距離跑的動作要領。 4. 實作：能清楚 4x100 公尺傳接棒接力區的	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。			位置及範圍，以及傳接棒接力區的限制。 5. 實作：明白及了解各種傳接棒的方式，並能做出幾種傳接棒的動作。 6. 實作：能做出正確的傳接棒動作。 7. 實作：選擇適合該團隊傳接棒策略及傳接棒次策略，並思考選擇策略的重要性。 8. 觀察：能利用課本中的要項，找出最好的傳接棒動作要領。		
第二十一週	第三篇實在有健康 第二章吃出好健康（第三次段考）	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。	1. 省思三餐是否符合青春期一日飲食指南建議。 2. 自我監督三餐，進行環保愛地球的外食行動。 3. 持續地執行減少食品中毒風險的行動。	觀察：對於食品中毒之了解。	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分比	1a-IV-3 評估內在與外在的	Da-IV-1 衛生保健習慣的實	1. 覺察自己視力健康情形。	觀察 發表	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，	

		行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	2. 認識眼球構造及常見視力問題。 3. 有效進行視力保健，養成護眼好習慣。	實作	規劃個人生活目標。	
	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	1. 利用資訊科技或書籍蒐集運動功能相關資料。 2. 評估自己對運動功能的認知。 3. 了解運動對學習效益影響的相關資訊，建立正確的運動價值。 4. 了解運動對心理的正面效益，提高運動參與動機。	問答 實作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【其他議題】 職業試探	
第二週	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分百	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1. 覺察自己視力健康情形。 2. 認識眼球構造及常見視力問題。 3. 有效進行視力保健，養成護眼好習慣。	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。					
	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	1. 了解運動對學習效益影響的相關資訊，建立正確的運動價值。 2. 了解運動對心理的正面效益，提高運動參與動機。	問答 行動	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【其他議題】 職業試探	
第三週	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分百	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1. 覺察自己視力健康情形。 2. 認識眼球構造及常見視力問題。 3. 有效進行視力保健，養成護眼好習慣。	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		決健康問題。					
	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	1. 閱讀我國優秀運動員挑戰自我能力的相關報導，了解運動可以發揮身體潛能，挑戰身體極限，也能反思自己運動學習歷程的表現。 2. 了解終身運動的重要性以及運動參與的原則。 3. 能擬定自己的運動參與的計畫，做為日後身體活動的參考。	問答 實作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【其他議題】 職業試探	
第四週	第一篇健康照護 第二章健康從齒開始	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1. 覺察自己牙齒健康情形。 2. 認識牙齒構造及口腔健康問題。 3. 精熟潔牙方法。 4. 實踐照護牙齒好習慣。	觀察	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
	第四篇運動大視界 第二章奧林匹克運動會	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。	1. 了解奧林匹克運動會的歷史與文化價值。 2. 能以美學方式去鑑賞奧運精神以及運動員表現。	問答 實作	【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】	

		思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。			涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【性別平等】	
第五週	第一篇健康照護 第二章健康從齒開始	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1. 覺察自己牙齒健康情形。 2. 認識牙齒構造及口腔健康問題。 3. 精熟潔牙方法。 4. 實踐照護牙齒好習慣。	觀察 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
	第四篇運動大視界 第二章奧林匹克運動會	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1. 了解奧林匹克運動會的歷史與文化價值。 2. 能以美學方式去鑑賞奧運精神以及運動員表現。	問答 實作	【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【性別平等】	

		2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。					
	第一篇健康照護 第三章護膚保衛戰	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	1. 認識皮膚構造及常見皮膚問題。 2. 熟練洗臉、防晒方法。 3. 實踐照護皮膚好習慣。	觀察	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
第六週	第五篇球類真好玩 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1. 瞭解投籃技巧與命中率對於比賽勝負的影響。 2. 認識不同投籃技巧與使用區域。 3. 不同距離的得分計算與規則。 4. 進籃方式分為擦板與空心球。 5. 了解腿部力量與整個投籃動作之間的關係。 6. 熟練身體協調運作來完成流暢的投籃動作。	認知 觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		力，解決運動情感的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第七週	第一篇健康照護 第四章聽力保健（第一次段考）	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行，並反省修正。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	1. 認識耳朵構造及常見耳朵問題。 2. 實踐照護耳朵好習慣。	觀察	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
	第五篇球類真好玩 第一章籃球（第一次段考）	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。 4d-IV-1 發展	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1. 能夠注意哪些動作是錯誤的，進而能自我修正。 2. 學會運球上籃與動作要領。 3. 認識原地接球投籃與跑動接球投籃的動作要領與注意事項。 4. 能夠學習正確且有效率投籃姿勢，進而能實際運用在比賽中。 5. 正確的投籃動作有助於提高命中率。 6. 透過全場跑動的傳接球以及與隊友的互動，讓投籃技術更加進步。	觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		適合個人之專項運動技能。					
第八週	第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅性與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	1. 探究情緒壓力對健康的衝擊與影響。 2. 熟悉情緒控制與壓力調適的技巧。 3. 自我監督並持續執行解壓技能。	觀察 發表	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
	第五篇球類真好玩 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1. 與隊友合作共同挑戰防守者完成得分。 2. 運球切入造成防守狀態失衡，吸引協防者，使無球的隊友獲得投籃的空檔。 3. 沒有持球的進攻者能夠移動到空檔接球完成投籃。	觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第九週	第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅性與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	1. 探究情緒壓力對健康的衝擊與影響。 2. 熟悉情緒控制與壓力調適的技巧。 3. 自我監督並持續執行解壓技能。	觀察 發表 實作	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
	第五篇球類真好玩 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1. 給球跟進投籃練習。 2. 擺脫防守者完成接球投籃動作。 3. 基本小組戰術介紹。 4. 能夠在有防守者的情況下，選擇較好的投籃機會。 5. 藉由比進攻者少一人的防守者情況下，演練前面所學基本戰	觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。		術：運球切入分球與給球後跟進。 6. 了解個人命中率在不同投籃位置的變化。			
	第二篇從心開始 第二章遠離情緒困擾	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1. 能夠辨識異常行為。 2. 尋求預防異常行為發生的策略。	觀察 發表	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十週	第五篇球類真好玩 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 透過影片欣賞，引導學生觀看舉球員與隊友間的暗號戰術，了解舉球員在比賽中的重要性，激發學習動機及參與感。 2. 學會正面高手傳球的動作要領。讓學生在練習中，找到最好的觸球及傳球時機。 3. 了解正面、背後高手傳球的動作要領。 4. 讓學生自我檢視是否能將高手傳球控制在目標範圍。	提問 觀察 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十一週	第二篇從心開始 第二章遠離情緒困擾	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1. 能夠辨識異常行為。 2. 尋求預防異常行為發生的策略。	觀察 實作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
	第五篇球類真好玩 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 在高手傳球跑動練習中，提升學生控球能力及心肺耐力。 2. 學會舉球員在比賽中跑位及舉球技術。 3. 學會六人制排球比賽基本運作模式。 4. 了解六人制排球比賽換位方式及越位規則。	提問 觀察 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十二週	第二篇建立美好人際 第三章快樂進行曲	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1. 評估自己的心理健康狀態。 2. 熟練正向思考技能。 3. 持續執行促進心理健康的方法。	觀察發表	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【性侵害防治】	
	第五篇球類真好玩 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識比賽常用裁判手勢與判決。 2. 學會六人制比賽隊形輪轉及換位規定。 3. 運用暗號手勢與隊友傳達進攻戰術。	提問 觀察 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		<p>性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>					
第十三週	<p>第二篇建立美好人際</p> <p>第三章快樂進行曲</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>3a-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>	<p>Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。</p>	<p>1. 評估自己的心理健康狀態。</p> <p>2. 熟練正向思考技能。</p> <p>3. 持續執行促進心理健康的方法。</p>	<p>觀察發表實作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【性侵害防治】</p>	
	<p>第五篇球類真好玩</p> <p>第三章桌球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 透過趣味的桌球運動發展起源敘述，讓學生了解桌球運動歷史的演進，激發學習動機及參與感。</p>	<p>提問觀察發表實作</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。		2. 讓學生了解各式球拍特性，並找到最適合自己的持拍方式。 3. 使學生了解桌球運動的基本規則，並從球感練習中訓練手持球拍控制球的能力。 4. 了解並學會正手發不旋轉長球的動作要領。 5. 學會正手平擊球的動作要領。			
第十四週	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全（第二次段考）	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	1. 具體辨識藥物的種類。 2. 了解正確用藥的行動。 3. 能夠尋求用藥資源與諮詢。	觀察 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 【其他議題】 性剝削防治教育 【縣訂議題】 長照服務	
	第五篇球類真好玩 第三章桌球（第二次段考）	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 學會反手發不旋轉長球的動作要領。 2. 學會反手推擋球的動作要領。 3. 熟練正手平擊球及反手推擋球組合的動作要領。 4. 從比賽中了解自己桌球技巧的優、缺點。 5. 能分析比賽對手的習性，並擬定作戰策略。	發表 實作 觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

	<p>第三篇醫療新世代 第一章用藥安全</p>	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。</p>	<p>1. 具體辨識藥物的種類。 2. 了解正確用藥的行動。 3. 能夠尋求用藥資源與諮詢。</p>	<p>觀察 實作</p>	<p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 【其他議題】 性剝削防治教育 【縣訂議題】 長照服務</p>	
<p>第十五週</p>	<p>第五篇球類真好玩 第四章足球</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專像運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。</p>	<p>1. 透過足球場地規格及演進，激發學生學習動機及參與感。 2. 引導學生了解足球基本技術，藉由足球網袋認識不同的部位控球。 3. 學會盤帶球要領。 4. 展現盤帶球技能。</p>	<p>認知 情意 技能</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		適合個人之專項運動技能。					
	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	1. 具體辨識藥物的種類。 2. 了解正確用藥的行動。 3. 能夠尋求用藥資源與諮詢。	觀察 發表 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【縣訂議題】 長照服務	
第十六週	第五篇球類真好玩 第四章足球	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專像運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1. 使學生了解傳球基本技巧，透過傳球練習傳球基本技巧。 2. 了解並學會傳球的動作要領。 3. 傳接球的綜合運用。 4. 熟練傳接球的動作要領。 5. 學習盤運球的技術動作。 6. 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	情意 認知 技能	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十七週	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	1. 了解藥品選購與使用的迷思。 2. 熟悉藥品廣告訊息的識讀與批判技能。 3. 練習正確選購藥品的好決定。	觀察 發表 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【縣訂議題】 長照服務	
	第六篇就是愛運動 第一章游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 學習基本泳姿提升游泳效能。 2. 藉由基礎訓練，提升游泳基本能力。 3. 藉由陸上划手練習，熟練划手能力。 4. 透過水上划手練習，提升划手效能。	發表 實作 觀察	【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

	<p>第三篇醫療新世代 第二章我愛健保</p>	<p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。</p>	<p>1. 體認全民健保與醫療制度的重要。 2. 能夠妥善使用醫療服務與資源。</p>	<p>觀察 實作</p>	<p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【其他議題】 消費者保護</p>	
<p>第十八週</p>	<p>第六篇就是愛運動 第一章游泳</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p>	<p>1. 藉由側身完成換氣。 2. 捷泳划手，提升換氣效能。 3. 表現局部或全身性的身體控制能力。 4. 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p>	<p>發表 實作 觀察</p>	<p>【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>第三篇醫療新世代 第二章我愛健保</p>	<p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康</p>	<p>Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。</p>	<p>1. 體認全民健保與醫療制度的重要。 2. 能夠妥善使用醫療服務與資源。</p>	<p>觀察 實作</p>	<p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	

		行動策略。				【其他議題】 消費者保護	
	第六篇就是愛運動 第二章水上安全與自救	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。	1.藉由新聞訊息傳遞了解安全水域判斷。 2.讓學生了解常見水域意外發生的原因。 3.讓學生了解常見水域意外發生的原因。 4.認識安全水域與警示旗。 5.自救學習技能操作。 6.浮具自製技能操作。 7.叫叫伸拋划救援法。	認知 情意 發表 觀察 實作	【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。	
	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保（第三次段考）	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1.體認全民健保與醫療制度的重要。 2.能夠妥善使用醫療服務與資源。	觀察 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【其他議題】 消費者保護	
第二十週	第六篇就是愛運動 第三章體操（第三次段考）	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Ia-IV-1 徒手體操動作組合。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1.認識體操起源。 2.認識競技體操的種類。 3.了解體操地板的基本技術。 4.表現支撐、平衡、柔軟、跳躍的地板技術。 5.表現旋轉的地板技術。 6.表現直膝分腿滾翻的地板技術。	問答 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。		6. 理解體操動作組合的技巧與原則。 7. 展現地板組合動作技巧。 8. 創作與展演體操地板的動作組合。 9. 應用體操技術原理評析他人的創作展演。			
--	--	--	--	---	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。