

參、彈性學習課程計畫

二、社團活動/技藝課程

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共 (21) 節、下學期(21)週(21)節，合計(42)節。

(一)社團活動課程規劃(表九) (備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	科技美學	C-2 人際關係與團隊合作	具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	設 k-IV-1 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	融入【環境教育】、【職業試探】議題
2	管樂社	B-3 藝術涵養與美感素養	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞藝術的風格與價值，了解美感的特質、認知與表現方式、增進生活的豐富性與美感體驗	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	融入【生涯規範】、【性侵防治】議題
3	舞輪溜冰社	C-2 人際關係與團隊合作	具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	融入【人權教育】、【安全教育】議題

4	健康服務社	A1 身心素質與自我精進	具備良好身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義，積極實踐	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	融入【家庭教育】、【品德教育】議題
5	愛樂社	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	認識多元文本類型，培養良好閱讀習慣，能批判思考、理解文本主旨，並透過書寫或口語進行表達。	閱讀 1-IV-2：能分析文本主題與觀點，提出自己的見解並與他人分享。 閱讀 3-IV-1：能參與討論與合作活動，發表閱讀心得，展現思辨與表達能力。 閱讀 4-IV-2：能運用摘要與閱讀策略完成多文本任務，進行創意表達（如書卡、劇場、簡報等）。	入【閱讀素養】、【生命教育】議題。可配合「悅讀冬陽」、「悅讀一生」等校園推廣活動。
6	羽球社	C-2 人際關係與團隊合作	具備運動技能與體能素養，養成正確運動態度與規律運動習慣，促進健康生活。	體育 2b-IV-1 培養專項運動技能、2b-IV-2 能在比賽中展現合作與運動家精神	融入【健康促進】、【安全教育】、【品德教育】議題

(二)社團活動課程實施內涵(表十) (請依進度填列社團式教學進度與活動內容、評量方式，可跨多週填列)

社團名稱 教學進度與 學習活動	科技美學	管樂社	舞輪溜冰社	健康服務社	愛樂社	羽球社
上學期	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
	第(1)週-第(2)週，(2)節 科技的初探	第(1)週-第(4)週，(4)節 準備週(新生選社) 樂器介紹 樂器分配 幹部分配	第(1)週-第(4)週，(4)節 基本步法--預備姿勢、安全 跌倒要訣、站起& V 字前行	第(1)週-第(2)週，(2)節 BMI & 腰臀比	第1-2週：社團介紹、閱讀自我探索與選書說明	第1-2週認識羽球與社團運作 社團介紹、器材認識與安全規範、基本規則講解
	第(3)週-第(6)週，(4)節 基礎機械結構設計(I)	第(5)週-第(8)週，(4)節 吹出好聲音-吹嘴發聲、樂器發聲、中音 ㄉ ㄊ 到高音 ㄉ ㄊ	第(5)週-第(8)週，(4)節 前溜滑行--葫蘆形及側推前進溜法，基本擊鼓手勢練習 與調整	第(3)週-第(7)週，(5)節 健康體位 85210	第3-6週：閱讀短篇小說/勵志散文，學習摘要與重點筆記技巧	第3-6週基本技巧訓練握拍姿勢、正手/反手發球與接球練習
	第(7)週-第(10)週，(4)節 基礎機械結構設計(II)	第(9)週-第(13)週，(5)節 我會吹音階、我會吹琶音、國歌、國旗歌、校歌	第(9)週-第(12)週，(4)節 前溜滑行—S型過角標、T字煞車擊鼓練習與調整	第(8)週-第(11)週，(4)節 聰明吃	第7-10週：主題討論：閱讀中的生命議題與價值觀探索	第7-10週步伐與接球實作基本步伐、接發球位置訓練、雙打站位介紹
	第(11)週-第(13)週，(3)節 程式初探	第(14)週-第(16)週，(3)節 海軍起錨進行曲 頒獎樂 1、2 開幕樂及閉幕樂	第(13)週-第(16)週，(4)節 轉彎—前溜滑行步法複習及 A 字型轉彎練習 舞龍基本節奏練習	第(12)週-第(15)週，(4)節 健康動	第11-13週：進行小組共讀書單討論與導讀準備	第11-13週技術應用與對打正手吊球、殺球與網前球練習，小組對打練習

	第(14)週-第(17)週，(4)節 競賽作品的設計製作(I)	第(17)週-第(18)週，(2)節 Infinity March	第(17)週-第(20)週，(4)節 基本步法綜合練習滑輪舞龍綜合技巧複習(I)	第(16)週-第(19)週，(4)節 211餐盤	第14-17週：小組導讀實作與觀摩、閱讀心得寫作指導	第14-17週分組對抗練習模擬比賽規則與流程、策略運用、裁判認識
	第(18)週-第(21)週，(4)節 競賽作品的設計製作(II)	第(19)週-第(21)週，(4)節 首長進行曲	第(21)週，(1)節 滑輪舞龍綜合技巧複習(II)	第(20)週-第(21)週，(2)節 營養教育暨經驗分享	第18-21週：期末閱讀成果分享會，發表導讀書卡或PPT展示	第18-21週成果發表與競賽 校內羽球友誼賽、團隊合作評量、成果回顧
下學期	第(1)週-第(2)週，(2)節 機電整合與問題解決	第(1)週-第(6)週，(6)節 課程與進度說明、五月天組曲分部及合奏練習	第(1)週-第(4)週，(4)節 應用練習—跪姿、蹲姿等 之前滑行應用練習 舞龍基本節奏練習	第(1)週-第(2)週，(2)節 體脂肪率& BMR	第1-2週：閱讀回顧與新主題導入(如環保、歷史、青少年成長等)	第1-2週回顧與暖身上學期技能複習、團隊遊戲暖身活動
	第(3)週-第(6)週，(4)節 動力運輸載具設計(I)	第(7)週-第(9)週，(3)節 南風進行曲分部及合奏練習	第(5)週-第(8)週，(4)節 應用練習—單腳直線滑行、平行轉彎及變化煞車 舞龍基本節奏練習(一)	第(3)週-第(6)週，(4)節 體適能	第3-6週：主題式閱讀與寫作練習(短文、日記、書評)	第3-6週進階技術學習高遠球、平球、後場擊球技巧與戰術教學
	第(7)週-第(10)週，(4)節 動力運輸載具設計(II)	第(10)週-第(12)週，(3)節 雷神進行曲分部及合奏練習	第(9)週-第(11)週，(3)節 舞龍基本節奏練習(二)	第(7)週-第(10)週，(4)節 均衡飲食	第7-10週：文本角色分析與情境演練活動(戲劇化導讀)	第7-10週戰術應用練習雙打默契與分工練習、實戰模擬
	第(11)週-第(12)週，(2)節 程式運用與解析	第(13)週-第(14)週，(2)節 典禮樂練習	第(12)週-第(15)週，(4)節 跨步、葫蘆形滑輪舞龍練習	第(11)週-第(14)週，(4)節 減糖與減醣	第11-14週：書籍介紹與推薦演練，小組合作設計「閱讀市集」攤位	第11-14週多元應用與組內賽進階戰術實作、小組對抗賽

	第(13)週-第(16)週，(4)節 生活作品與 AI 整合控制(I)	第(15)週-第(17)週，(3)節 畢業歌分部及合奏練習	第(16)週-第(18)週，(3)節 應用練習—單腳 直線滑 行、平行轉彎及變化煞	第(15)週-第(18)週，(4)節 核心肌群訓練	第 15 - 18 週：製作閱讀書單、書籤、展板等成果物	第 15 - 18 週綜合技能挑戰個人與雙打比賽，記錄成績進行分析與回饋
	第(17)週-第(21)週，(5)節 生活作品與 AI 整合控制(II)	第(18)週-第(21)週，(4)節 迪士尼組曲	第(19)週-第(21)週，(3)節 滑輪舞龍綜合技巧練習	第(19)週-第(21)週，(3)節 綜合座談	第 19 - 21 週：「閱讀市集」成果展與期末心得反思報告繳交	第 19 - 21 週成果發表與回顧成果展示、心得分享、學習單填寫