貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

三、普通班-<mark>國中</mark>(表七B)

112 學年度___七___年級___語文___領域/___國語文___科教學計畫表

				第一學期			
教學進度	單元/主	學習:	重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註
	題名稱	學習表現	學習內容				(無則免填)
第一週	時間如歌一、夏夜	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代 小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的 感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信 仰、思想等文化內涵。	1.聽出新詩的韻律感。 2.將情感融入詩意,學習以適度的語調朗誦。 3.領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息 4.將構思轉換成畫面,重新改寫詩句 5.透過對文本的理解,印證生活經驗	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係, 獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰 的能力與態度。	
第二週	時間如歌 一、夏夜 二、吃冰 的滋味		Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代 小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現 的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信 仰、思想等文化內涵。	1.分享美好的生活體驗。 2.聽出文中不同冰品的特色。 3.說明飲用冰品的得失。 4.了解臺灣社會今昔變遷的情形。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆計量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係, 獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰 的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋 找課外資料,解決困難 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活 動,並與他人交流。	
第三週	時間如歌 二、吃冰 的滋味	2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.學習先總後分的寫作手法。 2.培養樸實的生活態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋 找課外資料,解決困難 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活 動,並與他人交流。	
第四週	時間如歌 三、時間的方 法	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找 出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據, 達到說服、建構、批判等目的。	1.清晰讀出文中引用的名言。 2.了解作者所強調運用時間的祕 訣。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

第五週	時三時間、間法天標使 部治法天標使 上 一符 法	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找 出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效 果,流暢朗讀各類文本,並表現情 感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表 達及說服力。	Ab-IV-14,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。	1.嘗試文章開頭引用名家文句的寫 作手法。 2.善用時間,做重要的事。 3.認識標點符號的功用。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基 本生活需求所使用之文本 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
第六週	時間如歌 語文天標 一、標使用 法	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1.了解標點符號在文章中的不同效果。 2.學習運用標點符號增進情感表達 及說服力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
第七週【第 一次定期評 量週】	人四多自生複課 天刻差生一歌第語一	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意 見,進行有條理的論辯,並注重言 談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓 意與分析。	1.從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 2.掌握「珍珠」和「手」的象徵意 涵。 3.正向思考,感恩惜福。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活 動,並與他人交流。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求 知、情、意、行統整之途徑。
第八週	人物刻畫 四、差不 多先生傳	I-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意 見,進行有條理的論辯,並注重言 談禮貌。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評 論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落 與主要概念,指出寫作的目的與觀 點 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.講述差不多先生發生的事件。 2.讀出各段落的敘事重點。 3.將傳記縮寫成簡要履歷表	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中 使用文本之規則。
第九週	人物刻畫 五、論語 選	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.用心聆聽發言並加以歸納。 2.聽出分號前後的文意相關性。 3.依據理解的內容,明確表達意 見。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生 活作息、健康促進、飲食運動、休閒 娛樂、人我關係等課題上進行價值思 辨,尋求解決之道。
第十週	人物 新論語 六 默的一點 新	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻	 1.掌握生活情境,分享自身經驗。 2.理解語錄體的寫作特色。 3.學習欣賞別人的優點。 4.說出清道婦與兵士的共同點。 	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒

		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技 巧,增進寫作能力。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境 的資料。	
第十一週	人物刻畫 六、那默 默的一群	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.理解文中「默默」的含義。 2.善用譬喻修辭使形象鮮活。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境 的資料。	
第十二週	人 六 默語 二 策 料檢索 料檢索	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.培養敬業與服務的責任心。 2.認識常見的閱讀技巧,並靈活運 用閱讀策略。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第十三週	人物刻畫 語文、閱與 二、略與索 料檢索	2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富 表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效 能,整合跨領域知識轉化為解決問 題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工 具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品,發表 個人見解、分享寫作樂趣。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2.能判讀網路資訊的可信度	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略 【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想 法。 資E8 認識基本的數位資源整理方 法。	
第十四週 【第二次定 期評量週】	童七天自拄 小複課 天記下真二杖孩習令地人 的孩四文地	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據, 達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工 具列等輔助說明。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓 意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代 小說、劇本。	1.練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。 2.了解作者藉雨天追憶童年往事所 抒發的情懷。 3.思考篇名與內容的聯繫。 4.溫和有禮的對待他人,讓社會和 諧美好。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異 人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。 【安全教育】	

						安 J5 了解特殊體質學生的運動安 全。
第十五週	童年記憶 七、,真紙 八、東紙 印象	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和 寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表 達及說服力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 2.學習心智圖的簡要畫法。 3.培養慈悲為懷的胸襟。 4.理解作者賦予紙船的情感。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支 持的適切方式。
第十六週	童年記憶 八、紙船 印象	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.學習運用排比的修辭技巧。 2.理解以小見大的呈現方式。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第十七週	童年記憶 八、紅 印象 九、兒時 記趣	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議 題內涵及其與個人生活、社會結構 的關聯性。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受	1.理解融抒情於記敘的手法。 2.能分辨不同語氣的用意。 3.養成良好的聆聽態度和禮貌。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。
第十八週	童年記憶 九、兒時 記趣	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落 與主要概念,指出寫作的目的與觀 點 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述 見解,並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。 2.能以適切的語言與表情,分享自己的童年趣事。 3.運用閱讀理解策略理解文意。 4.想像力的發揮,是生活之美的根本	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。
第十九週	童年記憶 十、鬧元 宵	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富 表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補 敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關 係、道德倫理、儀式風俗、典章 制度等文化內涵。	1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容 2. 練習口頭發表時的信心和儀態。 3. 觀察周遭事物與活動,積累寫作 材料。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與 禁忌。

第廿週	童年記憶 十、實 三 章 書 禁 子 下	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富 表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議 題內涵及其與個人生活、社會結構 的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補 敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關 係、道德倫理、儀式風俗、典章 制度等文化內涵。	1.增進對鄉土的了解與關懷。 2.培養對傳統民俗節慶的感情。 3.關注社會議題並表達看法。 4.能分析不同角色的性格與特徵。 5.體會世代傳承的重要,激發勇於 承擔責任之心。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係 【多元教育規劃】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革	
第廿一週 【第三次定 期評量週】	統依度整複習 整複程行理習 類第第 課 課 課 課	5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料,培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣,享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。	
				第二學期			
教學進度	單元/主 題名稱			學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)
第一週	萬物有情一、傘	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和 寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表 達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技 巧,增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出長、短句不同的情致。 2.練習新詩的朗誦。 3.體會「人傘合一」的境界。 4.學習詠物詩籍物抒懷的寫作手法 5.以寧靜自在的心境看待人生際遇 6.培養自在自適的生活態度,善於 自我覺察。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與 苦難,探討促進全人健康與幸福的方法	
第二週	萬物有情 一、近體 詩選	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落 與主要概念,指出寫作的目的與觀 點 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和 寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表 達及說服力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、調、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聆聽後能掌握作者的情感。 2. 運用譬喻手法描寫物品。 3. 培養觀察力與想像力,豐富生活,美化心靈。 4. 聽出詩句中所蘊含的情感。 5. 透過朗誦,掌握平仄和韻腳。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法	

		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技 巧,增進寫作能力。					
第三週	萬物有情 二、近體 詩選	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落 與主要概念,指出寫作的目的與觀 點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.從語音表現聽出詩句中的關鍵字 詞。 2.根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3.掌握字詞的言外之意。 4.學習對偶修辭的運用。 5.培養閱讀古典詩歌的興趣。 6.以正面積極的態度面對人生。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒 娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與 苦難,探討促進全人健康與幸福的方法	
第四週	萬物有情體 二、詩、另一 個春天	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、 意與分析。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.用自己的話陳述詩句的內容。 2.掌握字詞的言外之意。 3.以精簡的詞語表情達意。 4.以不輕言放棄的精神面對挫折。 5.分辨文中人物對話的語氣。 6.分享自己的旅遊經驗。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭筆評量 4.紙筆計量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現 象,探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生 活作息、健康促進、飲食運動、休閒 娛樂、人我關係等課題上進行價值思 辨,尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與 苦難,探討促進全人健康與幸福的方 法	
第五週	萬物有情 三、另一 個春天	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓 意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現 的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信 仰、思想等文化內涵。	1.蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。 2.體會「另一個春天」的真諦。 3.學習從不同的面向來細膩描摹人物 4.珍惜情緣,懷抱體驗生命的熱情	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現 象,探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生 活作息、健康促進、飲食運動、休閒 娛樂、人我關係等課題上進行價值思 辨,尋求解決之道。	
第六週	萬三個文、 造 一 構 也 字紹	做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富 表達內容。	Ab-IV-3 基本的造字原則:象形、指事、會意、形聲。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵	1.運用圖書資料、科技工具,蒐集 自助旅遊相關資訊。 2.勇於走出舒適圈,開拓視野。 3.了解文字的結構與來源。	1.實作評量 2.習作評量 3.四頭筆計量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒 娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法	

		6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述 見解,並發表自己的作品。				
第七週【第 一次定期評 量週】	萬語一構自 賣習~地有天文介一的第三人物文、造學油第三人地	與主要概念,指出寫作的目的與觀點 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工 具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱	Ab-IV-3 基本的造字原則:象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1.學習運用造字法則輔助認字。 2.欣賞漢字的造型之美。 3.了解熟能生巧的道理。 4.培養積極的學習態度與謙虛的美 德	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方 法。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。
第八週	以愛之名 四、背影	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和 寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技 巧,增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓 意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代 小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景 物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關 係、道德倫理、儀式風俗、典章 制度等文化內涵	1.聽出帶有懊惱語氣的句子。 2.說出父親照顧作者的舉動。 3.感受作者藉背影所抒發的深刻情意 4.學習運用倒敘法寫作。 5.從小細節中體會親人的關愛並適切回應。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支 持的適切方式。
第九週	以愛之名 四、聲 五、聲 鐘	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效 果,流暢朗讀各類文本,並表現情 感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和 寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技 巧,增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2.分享平時與家人的互動模式與情形 3.分析「橘子」在課文中的含義。 4.學習首尾呼應的寫聲的特色與趣味 6.模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 7.了解「聲音鐘」的由來及含義。 8.學習運用聲音的描摹與聯想,使文章寫實生動。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的 覺察與省思。
第十週	以愛之名 五、鐘 六、鐘 六、螢去	果,流暢朗讀各類文本,並表現情 感的起伏變化。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能辨識外來語。 2.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3.發表在生活中觀察到的各種聲音鐘 4.了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味 5.了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合,為世界增色。 6.能將生活中的人事物加以聯想比喻,作深刻的描繪。 7.主動觀察生活環境,培養愛護鄉里的情懷。 8.聽出欣賞、喜愛的語調。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.纸筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的 覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係, 獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰 的能力與態度。

				9.分享自己親近大自然的經驗與心			
				情。 10.感受今、昔與古典情境中相同的 愛螢心情。			
第十一週	以愛之名 六、今夜 看螢去	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落 與主要概念,指出寫作的目的與觀 點 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出引用詩句的情意。 2.依序說出文中的時空變化。 3.了解本文的寫作脈絡與文章結構 4.學習記敘與抒情交融的寫作手法 5.學習運用「引用」修辭。 6.親近大自然,豐富美感經驗。 7.結合新體驗與舊知識,充實生活 內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係, 獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰 的能力與態度。	
第十二週	以六 看弦、變於 二演法於 體書	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落 與主要概念,指出寫作的目的與觀 點 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述 見解,並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則:象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出文中時空的變化。 2.閱讀海報,組織其中資訊。 3.學習精確描寫景物。 4.體會本課所蘊含的人文精神,以 及對環境的關懷。 5.認識文字形體及其演變過程。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭筆量 4.紙針 5.自我評量	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係, 獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰 的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。	
第十三週	以語二演法自再 複課天之天字與於二, 夢第語一地體書賞、西 四文二	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述 見解,並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則:象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1.欣賞書法之美。 2.能夠將漢字寫得更加美觀。 3.了解流浪動物所面臨的困境。 4.學習尊重生命,不棄養寵物。	1.實作評量 2.習作評量 3.口筆評量 4.紙評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關 係,認識動物需求,並關切動物福利 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之 間的關係。	
第十四週 【第二次定 期評量週】	人生態度 七、記遊 天夜遊	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意 見,進行有條理的論辯,並注重言 談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落 與主要概念,指出寫作的目的與觀 點 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.聽出輕鬆、愉快的語調。 2.說出夜遊的時間、地點、人物。 3.讀出「閑人」的言外之意。 4.學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 5.理解藉景抒情的寫作技巧。 6.培養在逆境中保持平常心的曠達 胸懷。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養教育】 閱JI 發展多元文本的閱讀策略 【生命教育】 生J7 面對並超越人生的各種挫折與 苦難,探討促進全人健康與幸福的方 法	

第十五週	人生 態度 度承 強天	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、定整、主旨明確、文解優美的,寫美會。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應適切表情達意,分享自身經歷聞內容的邏輯,做出提問或回饋的內容,明確表達意見,進行有條理解的內容,明確表達意見,進行有條理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辨,並注重該遭稅。 2-IV-2 理解各類文本的句子、段觀點 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫化特色、 數點 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫化特色、 數數數 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫化特色、 數數數	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達文的詞詞義及語詞結構。 Ab-IV-6 常用文言文的的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常,文言文的字詞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、意與分析。 Ad-IV-4 非韻體文:如古文、、力說、語錄體描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫, 數情學的關係,實質或是一個的人類。 Bd-IV-1 以事實、理論為論目關係,實質或是一個的人類。 Bd-IV-1 以專其人條,實質或是一個的人類。 Bd-IV-1 以專其人屬,與其一個人類,與其一個人類,與其一人類,與其一人,與其一人,與其一人,與其一人,與其一人,與其一人,與其一人,與其一人	1.聽出作者在何時何處與誰一同散步 2.說出作者能享受夜景的原因。 3.理解記敘文的內容要素。 4.從平凡中尋找令人驚喜的生活視 角 5.聽出〈謝天〉的重要訊息。 6.重述〈謝天〉的內容重點,並回應問題。 7.了解作者對「謝天」觀念的轉變	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭筆評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略 【生命教育】 生J7 面對並超越人生的各種挫折與 苦難,探討促進全人健康與幸福的方 法 【品德教育】 品EJU6 謙遜包容。 品EJU7 欣賞感恩。
第十六週	人生態度 八、謝天	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落 與主要概念,指出寫作的目的與觀 點 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組 織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結 構完整、主旨明確、文辭優美的文 章	制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.聽出感謝與讚美的語氣。 2.練習表達對老師或同學的感謝之意 3.分析功成不居者的人格特質。 4.能運用「藉事說理」的寫作結構 5.學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 6.了解「一日之所需,百工斯為 備」的含義。 7.培養功成不居的美德,並常懷感 恩的心。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。
第十七週	人生態度 九、音樂 家與職籃 巨星	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達 意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落 與主要概念,指出寫作的目的與觀 點 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和 寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述 見解,並發表自己的作品。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。	1.聽出文中所提及的典範人物。 2.發表對「苦練」的看法。 3.理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 4.學習援引人物事蹟來講述道理。 5.詳略不同的寫作手法。 6.用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。 7.認識人物典範,進而探索自我, 規畫人生。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生 活作息、健康促進、飲食運動、休閒 娛樂、人我關係等課題上進行價值思 辨,尋求解決之道。

第十八週	人九家 十一 臺道 選 山接一	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落 興主要概念,指出寫作的目的興觀 點 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和 寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述 見解,並發表自己的作品。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出崇拜的語氣。 2.介紹自己的興趣和專長,發表未來的夢想。 3.讀出「機會是留給準備好的人」的深意。 4.勇於挑戰,積極奮鬥。 5.聽出玉山的呂與古色。 6.說出「玉山學」的目傳雙玉山的原因。 8.學習說明、記敘、抒情並陳的寫 作方式。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭單量 4.紙筆量 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生 活作息、健康促進、飲食運動、休閒 娛樂、內我關係等課題上進行價值思 辨,尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教 學,如國家公園、國家風景區及國 家森林公園等。
第十九週	人生、 一 登道學 選舉三 中 東 軍 耳	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出知性與感性的不同語調。 2.說一說登山或踏青的經驗。 3.掌握作者以玉山為臺灣代表的理由 4.能以自身經驗為例,說明自己的理念。 5.關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。 6.建立對臺灣的認同感。 7.理解「東風吹馬耳」的實際情況 8.培養實事求是的態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪自然及文化資產,如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。
第廿週【第 三次定期評 量週】	統整複習 複習第七 課~第十 課	5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料,培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣,享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。

112 學年度___七___年級___語文___領域/___閩南語文___科教學計畫表

	第一學期								
+1 63 14 7	單元/主題	學習重點	क्ष का लाइ	12日上に	75 BZ 21 7	混龄模式			
教學進度	名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	或備註 (無則免填)		
第一週	一、咱來	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[◎] Ab-IV-2 句型運用。	1. 能理解並思辨課文內容,並使	1. 觀察評量	【品德教育】			

	學母語 1. 趣味的 誤會	1-IV-2 能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	[®] Ac-IV-3 應用文體。	用閩南語闡述大意,表達想法、 情感,進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其 意義,並運用於日常生活中。 3. 能從課程中認知閩南語一詞多 義的現象。	2. 書寫評量 3. 口語評量	品 J7 同理分享與多元接納 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如 何看待彼此的文化。
第二週	一、咱來 學母語 1. 趣味的 誤會	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情違意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科/專業領域知能的發展。	●Aa-IV-1 羅馬拼音。 ●Aa-IV-2 漢字書寫。 ●Ab-IV-1 語詞運用。 ●Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ●Be-IV-1 數位資源。	1. 能正確念讀本課新詞,明瞭其意義,並運用於日常生活中。 2. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差,並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料,並將所學實際使用在生活中。	1. 多元評量 2. 口語寫評量 3. 聽寫評量 4. 口語寫評量 5. 書寫評量	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納 夠 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如 何看待彼此的文化。
第三週	一、咱來 學母語 1.味會	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科/專業領域知能的發展。	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。 [®] Ab-IV-2 句型運用。 [®] Ab-IV-3 方音差異。 [®] Ac-IV-3 應用文體。 [®] Be-IV-1 數位資源。	1. 能理解並思辨課文內容,並使用閩南語闡述大意,表達想法、情感,進代價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其意義,並不常生活中。 3. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差,並養成尊重各地方音差的習慣母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並是解释,並將所學實際使用在生活中。 5. 能運用網資料,並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。 7. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如 何看待彼此的文化。
第四週	一、	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的	●Aa-IV-1 羅馬拼音。 ●Aa-IV-2 漢字書寫。 ●Ab-IV-2 句型運用。 ●Ab-IV-3 方音差異。 ●Ac-IV-3 應用文體。 ●Be-IV-1 數位資源。	1. 能理解並思辨課文內容,並使 用閩南語闡述大意,表達想法、 情感,進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其 意義,並選用於日常生活中。 3. 能分辨韻母「ue」和「e」的 漳泉對比方音差,並養成尊重各 地方音差的習慣。 4. 能認識聲母「l、n、k、kh、 h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正 確拼讀。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文 化 【 家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭 中的角色責任

		閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。		5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料,並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要,並學會用閩南語進行溝通。 7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。		
第五週	一、 咱 學	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。 [®] Aa-IV-2 漢字書寫。 [®] Ab-IV-1 語詞運用。 [®] Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 [®] Be-IV-1 數位資源。	1. 能正確念讀本課新詞,明瞭其意義,並運用於日常生活中。 2. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差,並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料,並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 書書語評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文 化 【 家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭 中的角色責任
第六週	一、唱語 學會 名·語·火! 文!」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	● Aa-IV-1 羅馬拼音。 ● Aa-IV-2 漢字書寫。 ● Ab-IV-2 句型運用。 ● Ab-IV-3 方音差異。 ● Ac-IV-3 應用文體。 ● Be-IV-1 數位資源。	1. 能理解並思辨課文內容,並使用閩南語闡行價值判斷,與其意義,此確念讀本課新詞,明瞭其意義,此確企實所以所有。 3. 能分辨韻母「ue」和「e」的章之,並養成等生活,如為對此方音差傳。 4. 能認識聲母「1、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料,並將所學習閩南語使用閩南語進行中 6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語進行溝通。 7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。	1. 觀察評量 2. 口書寫評量 3. 書寫	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文 化 【 家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭 中的角色責任
第七週【第 一次定期評 量週】	語文天地 (一) 按怎使用 教臺灣閩 南語常用	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科/專業領域知能的發展。	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。 [®] Aa-IV-2 漢字書寫。 [®] Ab-IV-1 語詞運用。 [®] Ab-IV-2 句型運用。 [®] Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識教育部《閩南語常用詞辭典》的查詢方式。 2. 能利用《閩南語常用詞辭典》 查詢新的語詞。 3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 書寫評量	

	詞辭典》					
第八週	二、拜動 物為師 3. 人俗獅	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。		1. 能了解課文文章內容,並使用 閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其 意義,並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、 查詢相關資料,並將所學實際使 用在生活中。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物 的互動關係,認識動物 需求,並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親 密關係的發展,以及溝通 與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人 際關係。
第九週	二、拜動 物為師 3. 人俗獅	1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	● Aa-IV-1 羅馬拼音。 ● Aa-IV-2 漢字書寫。 ● Ab-IV-1 語詞運用。 ● Ab-IV-2 句型運用。 ● Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ● Be-IV-1 數位資源。	1. 能正確念讀本課新詞,明瞭其意義,如常生活中。 2. 能分辨鼻音韻尾「in」和「um」的漳泉對比方音差,。 3. 能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料,並將所學實際使用在生活中。 5. 能從課程中體會處處留心語過明形容。	1. 觀察評量 2. 口書寫評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量 5. 觀察評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物 的互動關係,認識動物 需求,並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親 密關係的發展,以及溝通 與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人 際關係。
第十週	二、拜動 物為師 3. 人俗獅	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	●Aa-IV-1 羅馬拼音。 ●Aa-IV-2 漢字書寫。 ●Ab-IV-1 語詞運用。 ●Ab-IV-2 句型運用。 ●Ab-IV-3 方音差異。 ●Ac-IV-2 散文選讀。 ●Be-IV-1 數位資源。	1.能了解課文文章內容,並使用 閩南語闡述大意。 2.能分辨鼻音韻尾「in」和 「un」的漳泉對比方音差,並養 成尊重各地方音差的習慣。 3.能認識複韻母「ai、au、ia、 iu、io、ua、ui、ue、iau、 uai」並正確拼讀。 4.能從課程中體會處處留心皆學 問的道理,並學會用閩南語適切 形容。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物 的互動關係,認識動物 需求,並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親 密關係的發展,以及溝通 與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人 際關係。
第十一週	二、拜動 物為師 4. 蟧蜈佮 蜘蛛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊 倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經 驗 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。 [®] Aa-IV-2 漢字書寫。 [®] Ab-IV-2 句型運用。 [®] Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。	1. 能理解並思辨課文內容,並使 用閩東遊問之人,表達想法、 情感,進行價值本課新詞,明瞭並 運用意義,程中體會與其羨慕別 人,不如肯定自己,並學會用閩 南語進行表達溝通。 4. 從「螃蜈」、「蜘蛛」的特性 對比人的想法與個性,並觀和應	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 多元評量 4. 同儕評量	【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反 省。

		生活問題。		之處。		
第十二週	二、拜動 物為師 4. 蟧蜈佮 蜘蛛	4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	®Aa-IV-1 羅馬拼音。 ®Aa-IV-2 漢字書寫。 ®Ab-IV-2 句型運用。 ®Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。	1. 能理解並思辨課文內容,並使用閩南語闡述大意,表達想法、情感、進行價值判斷詞。 2. 能正確念讀本課制語 3. 能運用意義,表資源查期所學,進行獨立思辨分析中體自與其羨之 1. 能從課程中定溝通。 4. 能從課程內中體自見,並學會用人,語述代來如肯表達,與其並學會用閩南語從來如行表達滿一數蛛」的特性對此人的想法與個性,並觀不知人,提出該物與人的相應也應。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量	【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反 省。
第十三週	二、拜動 物為師 4. 蟧蜈佮 蜘蛛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊 倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。 [®] Aa-IV-2 漢字書寫。 [®] Ab-IV-1 語詞運用。 [®] Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 [®] Be-IV-1 數位資源。	1.能分辨鼻韻母「enn」和「inn」的漳泉對比方音差,並養成尊重各地方音差好順。 2.能正確分辨聲母「m」、「ng」和韻化整母「m」、「ng」的差異,並正確辨讀。 3.能運用網路資源查詢動植物相關資料,並正網網路資用本課所學,進行獨立思辨分析。 4.能從課程中體自己通。 4.能從課程中體自己通。 5.從「蝴蝶」的特性對比人的想法與個性,並觀解表	1. 書寫評量 2. 口語評量	【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反 省。
第十四週 【第二次定 期評量週】	語文天地 (二)形容 詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。 [®] Aa-IV-2 漢字書寫。 [®] Ab-IV-1 語詞運用。 [®] Ab-IV-2 句型運用。 [®] Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識不同形容詞的閩南語說 法,並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確運用閩南 語形容詞,並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語 不同之處,並能發覺閩南語之美	1. 口語評量 2. 書寫評量	
第十五週	三、人情 世事 5. 菜 市仔學堂	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。 [®] Aa-IV-2 漢字書寫。 [®] Ab-IV-1 語詞運用。	1. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度,並養成主動學習的習慣	1. 口語評量 2. 書寫評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與 性別偏見的情感表達與溝

		生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩 南語文資料,進行 多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	[®] Ab-IV-2 句型運用。 [®] Ac-IV-2 散文選讀。 [®] Be-IV-1 數位資源。	2. 能使用閩南語聆聽、說話、標 音、閱讀、寫作的基本能力,並 能在日常生活中靈活運用、表情 達意。 3. 能分辨鼻韻母「ionn」恰 「iunn」的漳泉對比方音差,並 養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、 「an」、「ang」的差異,並正確 拼讀。		通,具備與他人平等互動的能力。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式	
第十六週	三、人情 世事 5.菜 市仔學堂	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行 多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。		1. 能使用閩南語聆聽、說話力、 帝 、	1. 口語評量 2. 聽力理解評量 3. 觀察評量 4. 書寫評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與 性別偏見的情感表達與溝 通,具備與他人平等互動 的能力。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互 動及相互支持的適切方式	
第十七週	三、人情 世事 5. 菜 市仔學堂	1-IV-2 能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行 多元學科/專業領域知能的發展。	[®] Ab-IV-2 句型運用。 [®] Ab-IV-3 方音差異。 [®] Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-1 社區活動。 [®] Bh-IV-1 物產景觀。	應現代化社會的需求。 1. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度,並養成主動學習的習慣 2. 能使用閩南語聆聽、說話力、表情意意、我自常生活中靈活運用、表情達意。 3. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異,並正確分辨鼻。 過差異,並正確分辨論。 4. 能與同價合作學習,運用閩南語彼此對話、共同討論,習慣。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與 性別偏見的情感表達與溝 通,具備與他人平等互動 的能力。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互 動及相互支持的適切方式	
第十八週	三、人情世事	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。	[®] Ab-IV-1 語詞運用。 [®] Ab-IV-2 句型運用。 [®] Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 [®] Be-IV-1 數位資源。	1.能了解課文文章內容,並使用 閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞,明瞭其 意義,並運用於日常生活中。 3.能從課程中體會人生過程恰如 萬物的各種滋味,並學會用閩南 語適切形容。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互 動及相互支持的適切方式 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能 發生的衝突,並了解如何 運用民主審議方式及正當	

		3-IV-1 能運用標音符號、				的程序,以形成公共規	
1		羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進				則,落實平等自由之保	
		自我了解。				障。	
		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決					
		生活問題。					
		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。					
		1-IV-2 能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以	[◎] Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能分辨韻母「e」和「ue」的漳	1. 觀察評量	【家庭教育】	
		增進溝通協調。	◎Aa-IV-2 漢字書寫。	泉對比方音差,並養成尊重各地	2. 口語評量	家 J5 了解與家人溝通互	
		1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	方音差的習慣。	3 聽寫評量	動及相互支持的適切方式	
		性,並重視資訊倫理。	[◎] Ab-IV-3 方音差異。	2. 能正確分辨鼻音韻尾「im」、	4. 書寫評量	【人權教育 】	
		1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元	Bb-IV-1 俗諺典故。	「in」、「ing」的差異,並正確		人 J3 探索各種利益可能	
		文化的精神。	Bc-IV-2 公民素養。	拼讀。		發生的衝突,並了解如何	
	三、人情	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	®Be-IV-1 數位資源。	3. 能運用網路資源學習閩南語、		運用民主審議方式及正當	
	世事 6. 臭	2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參	®Bg-IV-3 人權觀念。	查詢相關資料,並將所學實際使		的程序,以形成公共規	
第十九週	豆腐的滋	與、團隊合作的經驗。	28 11 3 7 112 19073	用在生活中。		則,落實平等自由之保障	
	味	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的		4. 能從課程中體會人生過程恰如		A A A T T I II C MIT	
	*	B 南語文作品,藉此增進自我了解。		萬物的各種滋味,並學會用閩南			
		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決		語適切形容。			
		5-1V-2		5. 能從「侵門踏戶」的事件,探			
		3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊,體會作		計「人權」與「人際溝通」問			
		品的意境與美感。		題,並培養良好的「公民素			
		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。		養」。	1 45 65 17 17	V sha sha ha she N	
		1-IV-2 能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文文章內容,並使用	1. 觀察評量	【家庭教育】	
		增進溝通協調。	◎Aa-IV-2 漢字書寫。	閩南語闡述大意。	2. 口語評量	家 J5 了解與家人溝通互	
		1-IV-3 能蒐集、整理閩南	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其	3. 書寫評量	動及相互支持的適切方式	
	三、人情	語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。	[◎] Ab-IV-2 句型運用。	意義,並運用於日常生活中。		【人權教育】	
	世事 6. 臭	2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參		3. 能運用網路資源學習閩南語、		人 J3 探索各種利益可能	
第二十週	豆腐的滋	與、團隊合作的經驗。		查詢相關資料,並將所學實際使		發生的衝突,並了解如何	
	味	3-IV-1 能運用標音符號、		用在生活中。		運用民主審議方式及正當	
	*	羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進				的程序,以形成公共規	
		自我了解。				則,落實平等自由之保障	
		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解					
		決生活問題。					
		1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內	®Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能認識不同形容詞的閩南語說	1. 口語評量		
		容	◎Aa-IV-2 漢字書寫。	法,並能練習造句	2. 書寫評量		
第二十一週		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Ab-IV-1 語詞運用。	2. 能在日常生活中正確運用閩南			
【第三次定	全冊總複	#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口	◎Ab-IV-2 句型運用。	語形容詞,並發音正確。			
期評量週】	習	語表達。	®Be-IV-1 數位資源。	3. 能了解閩南語特殊用語和華語			
777 E Q		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解	20 1. 1 20.2 4	不同之處,並能發覺閩南語之美			
		沙生活問題。 · 決生活問題。		工作 工			
	L		第二學期				
		1	7· — T 7/1				
机组业产	單元/主題	學習重點		63 33 m 155	15日上り	74 BE 21 '	混齡模式
教學進度	名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	或備註
	一、逐家	Y II Y		1 处工成墙山土畑畑上、谷口切	1 銅穷江旦	【1 描址 杏】	(無則免填)
		1-W-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。 [®] Aa-IV-2 羅馬拼音。	1. 能正確讀出本課課文,並了解	1. 觀察評量	【人權教育】	
第一週	來看戲	1-IV-2 能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以	[®] Aa-IV-2 漢字書寫。	文意。	2. 口語評量	人 J5 了解社會上有不同	
	1. 布袋戲	增進溝通協調。	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其		的群體和文化,尊重並欣	
	尪仔	1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元	◎Ab-IV-2 句型運用。	意義,並運用於日常生活中。		賞其差異。	

		文化的精神。	[®] Ab-IV-3 方音差異。	3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、		【多元文化教育】
		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參 與、團隊合作的經驗。	[®] Ac-IV-1 詩歌選讀。 [®] Bg-IV-1 口語表達。 [®] Bg-IV-2 書面表達。	iunn」漳、泉對比的方音差異, 並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、		多 J1 珍惜並維護我族文 化
		3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體 的閩南語文作品,藉此增進自我了解。		「iang 」和「iong 」的拼讀。		
第二週	一、逐家 來看戲 1. 布袋戲 尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞,並說出其藝文特色 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊,體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀,理解、尊重不同語言與文化的特色,建立公民意識。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-2 奇型運用。 Ab-IV-3 方音選選用。 Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 Bg-IV-1 口語表達。 Bg-IV-2 書面表達。	1.能正確讀出本課課文,並了解文意。 2.能正確念讀本課新詞,明瞭其意義,並運用於日常生活中。 3.能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異,並養成尊重各地方音差的態度。 4.能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5.能操作布袋戲偶,以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 6.能欣賞傳統戲劇之美。	1. 口語評量 2 觀察評量 3. 書寫評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同 的群體和文化,尊重並欣 賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文 化
第三週	一、逐家 來看戲 1. 布袋戲 尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞,並說出其藝文特色 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過閩南語藝文作品及相關資訊,體會作品的意境與美感。 3-IV-4 能透過閩南語文作品內閱讀,理解、尊重不同語言與文化的特色,建立公民意識。 4-IV-2 能運用科技與資訊媒材,豐富閩南語文的創作型態。	● Aa-IV-1 羅馬拼音。 ● Aa-IV-2 漢字書寫。 ● Ab-IV-1 語詞運用。 ● Ab-IV-3 方音差異。 ● Ac-IV-1 詩歌選讀。 ● Be-IV-1 數位資源。 ● Be-IV-2 影音媒材。 ● Bf-IV-2 藝術參與。 ● Bg-IV-1 口語表達。 ● Bg-IV-2 書面表達。	1.能正確讀出本課課文,並了解文意。 2.能正確念讀本課新詞,明瞭其意義,並運用於日常生活中。 3.能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異,並養成尊重各地方音差度。 4.能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5.能認識布袋戲的角色,並曾音。 6.能操作布袋戲偶,以布袋戲身段及唸自做出簡單演出。 7.能欣賞傳統戲劇之美。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 書寫作評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同 的群體和文化,尊重並欣 賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文 化
第四週	一、逐家 來看戲 2. 看戲真 趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元 文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的		1. 能了解課文文章內容,並使用 閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其 意義,並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同 的群體和文化,尊重並欣 賞其差異。 【多元文化教育】

		閩南語文作品,藉此增進自我了解。	Ac-IV-2 散文選讀。	「iunn、inn」的漳、泉對比,並		多 J1 珍惜並維護我族文
		3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊,體會作	®Be-IV-1 數位資源。	養成尊重各地方音差的態度。		化。
		品的意境與美感。	®Be-IV-2 影音媒材。	4. 能正確進行「un」、「uan」和		
		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	◎Bf-IV-1 表藝創作。	「uang」的拼讀。		
		4 11 1 肥め国用的人科山间平地大,进行农建构造。	®Bf-IV-2 藝術參與。	5. 能運用網路資源學習閩南語,		
			DI IV Z 藝術多典。			
				並將所學之課文內容實際的在生		
		1 17 4 处以胜头赠众明十年与明节上江利公民刊从中	◎A - 177 1 12 15 12 15	活中使用。	1 細密江里	▼ 1 は v. 本 ▼
		1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文文章內容,並使用	1. 觀察評量	【人權教育】
		涵。	[◎] Aa-IV-2 漢字書寫。	閩南語闡述大意。	2. 口語評量	人 J5 了解社會上有不同
		1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元	○Ab-IV-1 語詞運用。	2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其	3. 聽寫評量	的群體和文化,尊重並欣
		文化的精神。	[®] Ab-IV-2 句型運用。	意義,並運用於日常生活中。	4. 聽寫評量	賞其差異。
		2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞,並說出其藝文特	[◎] Ab-IV-3 方音差異。	3. 能分辨「ionn、enn」和		【多元文化教育】
	一、逐家	色。	Ac-IV-2 散文選讀。	「iunn、inn」的漳、泉對比,並		多 J1 珍惜並維護我族文
第五週	來看戲	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的	[◎] Be-IV-2 影音媒材。	養成尊重各地方音差的態度。		化。
N II 20	2. 看戲真	閩南語文作品,藉此增進自我了解。	Bh-IV-2 區域人文。	4. 能正確進行「un」、「uan」和		
	趣味	3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決		「uang」的拼讀。		
		生活問題。		5. 能從課文賞析中,了解歌仔戲		
		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。		的內涵,並能養成欣賞本土戲劇		
		4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動		的興趣與習慣。		
		的感想。		6. 從歌仔戲曲調練習中,體會傳		
				統藝術之美,並樂於和別人分享		
		1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵	®Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文文章內容,並使用	1. 觀察評量	【人權教育】
		1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元	[◎] Aa-IV-2 漢字書寫。	閩南語闡述大意。	2. 口語評量	人 J5 了解社會上有不同
		文化的精神。	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其	3. 書寫評量	的群體和文化,尊重並欣
		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	[◎] Ab-IV-2 句型運用。	意義,並運用於日常生活中。		賞其差異。
	一、逐家	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的	[◎] Ab-IV-3 方音差異。	3. 能分辨「ionn、enn」和		【多元文化教育】
然 、 vn	來看戲	閩南語文作品,藉此增進自我了解。	Ac-IV-2 散文選讀。	「iunn、inn」的漳、泉對比,並		多 J1 珍惜並維護我族文
第六週	2. 看戲真	3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊,體會作	®Be-IV-1 數位資源。	養成尊重各地方音差的態度。		化
	趣味	品的意境與美感。	®Be-IV-2 影音媒材。	4. 能正確進行「un」、「uan」和		
		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	®Bf-IV-1 表藝創作。	「uang」的拼讀。		
			®Bf-IV-2 藝術參與。	5. 能運用網路資源學習閩南語,		
				並將所學之課文內容實際的在生		
				活中使用。		
		1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[◎] Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能認識不同動作的閩南語說	1.口語評量	
		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	®Aa-IV-2 漢字書寫。	法,並能練習造句。	2. 書寫評量	
第七週【第	語文天地	2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	2. 能在日常生活中正確使用閩南	3. 書寫評量	
一次定期評	(一)動詞	表達。	◎Ab-IV-2 句型運用。	語動詞,並發音正確。	g my v1 ±	
量週】	, , , , , , ,	3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解	®Be-IV-1 數位資源。	3. 能了解閩南語特殊用語和國語		
		決生活問題。		不同之處,並能發覺閩南語之美		
	1	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[◎] Ab-IV-1 語詞應用。	1. 能了解課文內容,並使用閩南	1. 觀察評量	【家庭教育】
		1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以	○Ab-IV-2 句型應用。	語分析課文結構。	2. 口語評量	家 J3 家庭休閒活動的規
		增進溝通協調。	○Ac-IV-3 應用文體。	2. 能正確念讀本課新詞,明瞭意	3. 書寫評量	劃與執行。
	二、健康	2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。	Ba-IV-4 自我覺察。	義,並運用於日常生活中靈活運	- · 日 / · · · · · · · · · · · ·	24 / \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
第八週	的生活	2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意,並分享社會參	[®] Bg-IV-1 口語表達。	用、表達情意。		
71/ 52	3. 運動身	與、團隊合作的經驗。	□ Bg-IV-2 書面表達。	一 六、能與同儕合作學習,運用閩		
	體好	3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決	DE IV L 盲圆仪廷。	南語彼此對話、共同討論,培養		
		5-1V-2. 配從闽南語文的閱讀中進行倒立心辨分析與解決 生活問題。		在日常生活中使用閩南語的習慣		
		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。		在日市生冶下使用闽南的首俱		
第九週	二、健康	4-1V-1 能以闽南語义為山間平短义,進行衣廷溝通。 1-W-1能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	 [◎] Aa-IV-1 羅馬拼音。	1 作入班「o vin vionn in	1 細宏垭具	【家庭教育】
 	一、挺尿	1-1V-1 肥ヤ聰业理胖闽南苗町苗的土飓,业忠辨具內谷	Ad-1V-1 維內併百°	│ 1. 能分辨 「e、in、ionn」和	1. 觀察評量	【 不 厌 教 月 】

	的生活 3. 運動身好	1-IV-2能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	[®] Aa-IV-2 漢字書寫。 [®] Ab-IV-1 語詞應用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bc-IV-2 公民素養。 [®] Be-IV-1 數位資源。	「ue、un、iunn」的漳、泉對 比,並養成尊重各地方音差的態 度 2.能正確進行「ong」和「om」的 拼讀。 3.能運用網路資源學習閩南語等 動性生活情報。 4.能與出對市中。 4.能與出對中。 4.能與此對中國大學習過南 語彼此對中使用閩南語學問題, 對別數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數	2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	家 J3 家庭休閒活動的規 劃與執行。
第十週	二、健康 的生活 3. 運動身 體好	1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以 增進溝通協調。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意,並分享社會參 與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的 閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決 生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	●Aa-IV-1 羅馬拼音。 ●Aa-IV-2 漢字書寫。 ●Ab-IV-2 句型應用。 ●Ac-IV-3 應用文體。 ●Be-IV-1 數位資源。 ●Bg-IV-1 口語表達。 ●Bg-IV-2 書面表達。	1.能了解課文內容,並使用閩南語分解課文內容,並使用閩南語分解課文結構。 2.能正確念讀本課新詞,明瞭意義,並運開於己常。 3.能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比,並養成尊重各地方音差的態度 4.能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 5.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料,並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J3 家庭体閒活動的規 劃與執行。
第十一週	二、健康 的生活 4. 藝術展 覽	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞,並說出其藝文特色 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的威想。	®Aa-IV-1 羅馬拼音。 ®Aa-IV-2 漢字書寫。 ®Ab-IV-1 語詞運用。 ®Ab-IV-2 句型運用。 ®Ab-IV-3 方音差異。 ®Ac-IV-3 應用文體。 Bb-IV-2 体憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ®Bg-IV-1 口語表達。	1.能了解課文內容,並使用閩南語闡述大意。 2.能從他人的態度、肢體語言與行為,理解對方情緒,並運用適切的溝通方式。	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J6 參與家庭活動 【品德教育】 品 J3 誠實信用。
第十二週	二、健康 的生活 4. 藝術展 覽	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞,並說出其藝文特色 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的 閩南語文作品,藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。 [®] Ab-IV-1 語詞運用。 [®] Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 [®] Bg-IV-1 口語表達。	1. 能使用閩南語聆聽,並正確念 讀本課新詞,了解其意義,並運 用於日常生活中。 2. 能應用閩南語標音符號、羅馬 字及漢字,協助聆聽理解,並運 用在口語表達。	1. 口語評量 2. 觀察評量	【家庭教育】 家 J6 參與家庭活動 【品德教育】 品 J3 誠實信用。

	1		1	T	1	
		4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動		3. 能理解藝術展覽是藝術家各種		
		的感想。		技巧、能力與創作力的展現。		
				4. 能明白藝術展覽可以帶給人們		
				心理的滿足與提升欣賞的能力,		
				對於美感的建立有所幫助。		
				5. 能了解休閒對健康生活與培養		
				美感的重要性。		
		1 177 1 사 대 대 사 대 가 마 나 가 마 나 나 는 모드 사 및 하나 나 는 다	◎ 4 TT 1 W W IV →	71.01 1 = 21.	1	₩ ping also kel who ₩
		1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文內容,並使用閩南	1. 口語評量	【家庭教育】
		1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵	◎Aa-IV-2 漢字書寫。	語闡述大意。	2. 觀察評量	家 J6 參與家庭活動
		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	2. 能使用閩南語聆聽,並正確念		【品德教育】
		2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞,並說出其藝文特色	[◎] Ab-IV-2	讀本課新詞,了解其意義,並運		品 J3 誠實信用。
		3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的	[◎] Ab-IV-3 方音差異。	用於日常生活中。		
		閩南語文作品,藉此增進自我了解。	◎Ac-IV-3 應用文體。	3. 能應用閩南語標音符號、羅馬		
		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決	Bb-IV-2 休憩旅遊。	字及漢字,協助聆聽理解,並運		
	二、健康	生活問題。	Bf -IV-2 藝術參與。	用在口語表達。		
	的生活	4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	[®] Bg-IV-1 口語表達。	4. 能從他人的態度、肢體語言與		
第十三週	4. 藝術展	4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動		行為,理解對方情緒,並運用適		
	野 新	的感想。		切的溝通方式。		
	見	H3.86.10		5. 能理解藝術展覽是藝術家各種		
				技巧、能力與創作力的展現。		
				6. 能明白藝術展覽可以帶給人們		
				心理的满足與提升欣賞的能力,		
				對於美感的建立有所幫助。		
				7. 能了解休閒對健康生活與培養		
				美感的重要性。		
		1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[◎] Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能認識閩南語單位量詞,並了	1. 口語評量	
佐 1 一 四		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	解運用方式。	2. 書寫評量	
第十四週	語文天地	2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口	[◎] Ab-IV-2 句型運用。	2. 能在日常生活中正確使用閩南		
【第二次定	(二)量詞	語表達。	[◎] Be-IV-1 數位資源。	語單位量詞。		
期評量週】	()			3. 能了解閩南語特殊用語和國語		
				不同之處,並能發覺閩南語之美		
		1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	能了解課文內容,並使用閩南語	1. 觀察評量	【環境教育】
		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	Ac-IV-2 散文選讀。	闡述大意。	2. 口語評量	環 J4 了解永續發展的意
		4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法,以作	Be-IV-1 數位資源。	用业人心	4. 口四川里	義(環境、社會、與經濟
	+ 11					
	三、在地	為相互合作的基礎。	[®] Bg-IV-1 口語表達。			的均衡發展)與原則。
第十五週	報馬仔		[®] Bg-IV-2 書面表達。			【户外教育】
,	5. 蓮花的					户 J3 善用教室外、戶外
	故鄉					及校外教學,認識臺灣環
						境並參訪自然及文化資
						產,如國家公園及國家風
					<u> </u>	景區及國家森林公園等。
		1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[◎] Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能正確念讀本課新詞,了解其	1.口語評量	【環境教育】
		1-IV-2 能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以	[◎] Aa-IV-2 漢字書寫。	意義,並運用於日常生活中。	2. 觀察評量	環 J4 了解永續發展的意
	三、在地	增進溝通協調。	[◎] Ab-IV-2 句型運用。	2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和		義(環境、社會、與經濟
	報馬仔	1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元	[◎] Ab-IV-3 方音差異。	「iunn、inn、uih」的漳、泉對		的均衡發展)與原則。
第十六週	5. 蓮花的	文化的精神。	®Be-IV-1 數位資源。	比,並養成尊重各地方音差的習		【户外教育】
	故鄉	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	®Bg-IV-2 書面表達。	慣		户 J3 善用教室外、户外
	J. 77	2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參	□ Bh-IV-1 物產景觀。	3. 能正確進行「ann」、		及校外教學,認識臺灣環
		與、團隊合作的經驗。	[∞] Bh-IV-2 區域人文。	「inn」、「enn」和「onn」的拼		境並參訪自然及文化資

		3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的		讀,並應用於日常生活中。		產,如國家公園及國家風
		閩南語文作品,藉此增進自我了解。		4. 能運用網路資源學習閩南語、		景區及國家森林公園等。
		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決		查詢相關資料,並將所學實際使		
		生活問題。		用在生活中。		
		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。		5. 能從課程中注意到臺灣各地的		
				特色,並學會用閩南語適切表達		
		1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[◎] Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文內容,並使用閩南	1. 口語評量	【環境教育】
		1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元	[®] Aa-IV-2 漢字書寫。	語闡述大意。	2. 書寫評量	環 J4 了解永續發展的意
		文化的精神。	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和		義(環境、社會、與經濟
	三、在地	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	[◎] Ab-IV-3 方音差異。	「iunn、inn、uih」的漳、泉對		的均衡發展)與原則。
	報馬仔	2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參	[◎] Ac-IV-2 散文選讀。	比,並養成尊重各地方音差的習		【戶外教育】
第十七週	5. 蓮花的	與、團隊合作的經驗。	[®] Be-IV-1 數位資源。	慣		户 J3 善用教室外、戶外
	故鄉	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的	[®] Bg-IV-1 口語表達。	3. 能正確進行「ann」、		及校外教學,認識臺灣環
	U.C. //-1	閩南語文作品,藉此增進自我了解。	[®] Bg-IV-2 書面表達。	「inn」、「enn」和「onn」的拼		境並參訪自然及文化資
		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	[®] Bh-IV-1 物產景觀。	讀,並應用於日常生活中。		產,如國家公園及國家風
		4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法,以作	◎Bh-IV-2 區域人文。	4. 能從課程中注意到臺灣各地的		景區及國家森林公園等。
		為相互合作的基礎。		特色,並學會用閩南語適切表達		
		1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[◎] Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文內容,並使用閩南	1. 觀察評量	【品德教育】
		1-IV-2 能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以	[®] Aa-IV-2 漢字書寫。	語闡述大意。	2. 口語評量	品 J1 溝通合作與和諧人
		增進溝通協調。	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其	3. 書寫評量	際關係。
	三、在地	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	[◎] Ab-IV-2 句型運用。	意義,並運用於日常生活中。		
	報馬仔	2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參	◎Ac-IV-2 散文選讀。	3. 能運用網路資源學習閩南語、		
第十八週	6. 別話講	與、團隊合作的經驗。	[®] Be-IV-1 數位資源。	查詢相關資料,並將所學實際使		
	「等路」	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的	®Bg-IV-1 口語表達。	用在生活中。		
	, , ,	閩南語文作品,藉此增進自我了解。	[®] Bg-IV-2 書面表達。	4. 能從課程中體會禮尚往來的道		
		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決	□ [®] Bh-IV-2 區域人文。	理,並學會用閩南語適切表達。		
		生活問題。				
		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	O4 T7 1 12 15 1/2 4	1 4 7 加加 5 4 4 田田本	1 +0215 日	
		1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	[®] Aa-IV-1 羅馬拼音。 [®] A- IV-2 苯字表容	1. 能了解課文內容,並使用閩南	1. 書寫評量	【品德教育】
		1-IV-2 能聽辦生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以	[®] Aa-IV-2 漢字書寫。	語闡述大意。	2. 口語評量	品 J1 溝通合作與和諧人
		增進溝通協調。	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其	3. 觀察評量	際關係。
		1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元 文化的精神。	[∞] Ab-IV-2 句型運用。 [∞] Ab-IV-3 方音差異。	意義,並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和		
		Z-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	AD-IV-3 力旨差共。 [®] Ac-IV-2 散文選讀。	_		
	三、在地	2-IV-1 能適切的運用國南語液建业解決问题。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參	AC-IV-2 放文選頭。 ®Be-IV-1 數位資源。	u、un、iunn」的漳、泉對比, 並養成尊重各地方音差的習慣。		
第十九週	報馬仔	2-1V-2 能延用國際話題切地表情達思,並分字在曾多 與、團隊合作的經驗。		4. 能正確進行鼻韻母「ainn、		
 東十九週	6. 閒話講	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的	[®] Bg-IV-1 口語表達。 [®] Bg-IV-2 書面表達。	iann 的拼讀,並應用於日常生		
	「等路」	國南語文作品,藉此增進自我了解。	□ Bh-IV-2 區域人文。	活中。		
		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決	BII-IV-Z 區域八文。	5. 能運用網路資源學習閩南語、		
		5-11-2		查詢相關資料,並將所學實際使		
		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。		日		
		4 1 1 1		6. 能從課程中體會禮尚往來的道		
				理,並學會用閩南語適切表達。		
		1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文內容,並使用閩南	1. 觀察評量	【品德教育】
here	三、在地	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以	[◎] Ab-IV-1 語詞運用。	語闡述大意。	2. 口語評量	品 J1 溝通合作與和諧人
第二十週	報馬仔	增進溝通協調。	[◎] Ab-IV-2 句型運用。	2. 能正確念讀本課新詞,明瞭其	3. 書寫評量	際關係。
【第三次定	6. 別話講	1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元	◎Ab-IV-3 方音差異。	意義,並運用於日常生活中。	4.7-12	
期評量週】	「等路」	文化的精神。	◎Ac-IV-2 散文選讀。	3. 能分辨「i、in、ionn」和		
	,	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	®Be-IV-1 數位資源。	「u、un、iunn」的漳、泉對比,		

3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的	[®] Bg-IV-1 口語表達。	並養成尊重各地方音差的習慣。		
閩南語文作品,藉此增進自我了解。		4. 能正確進行鼻韻母「ainn、		
3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決		iann」的拼讀,並應用於日常生		
生活問題。		活中。		
4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。		5. 能運用網路資源學習閩南語、		
		查詢相關資料,並將所學實際使		
		用在生活中		

112 學年度___七___年級___語文___領域/___客語文___科教學計畫表

	第一學期									
教學進度	單元/主 題名稱	學習重點學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)			
第一週	一、幸 福進行 曲 1.阿姆 个背影	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	[®] Ad-IV-1 客語散文、小說。 [®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能感受文本中作者母親在生活中的辛勞經驗。 2. 能正確了解文本中作者感受到幸福的情義表達。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及 相互支持的適切方式。	(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			
第二週	一、幸 福進行 曲 1. 阿姆 个背影	4-IV-1 能理解容語文書寫的表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。	1. 能運用客語文書寫出「 緊緊」、「除忒」之造 句練習。	1. 語音辨識評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及 相互支持的適切方式。				
第三週	一、幸 福曲 2.心肝 肚个巴 士	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 3-IV-2 能因客語文作品而拓展視野。	[®] Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 透過閱讀本課文本,了解客家 文章之美,進而拓展視野。 2. 能感受文本中作者期待父親回 家團圓的心情。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及 相互支持的適切方式。				
第四週	一、幸 福進 2. 曲 2. 心肝肚 个巴士	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。	1.能運用客語文書寫出「······每擺 (逐擺)·····總係·····」、「無定 著」之造句練習。	1. 語音辨識評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及 相互支持的適切方式。				
第五週	統整 一、心 安个所 在	#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	[®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能理解文本中作者所謂「心安 个所在」意指何處。	1. 口語表達評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及 相互支持的適切方式。				
第六週	統整 一、心 安个所 在	#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	®Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊 用法。	1. 能學會客語文中常用語助詞 「仔」的合音和用法並加以應 用。	1. 聽力評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及 相互支持的適切方式。				
第七週 【第一次定期	統整 一、心	"1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	[®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能理解各課課文對話與文本中 提到的客語特殊詞彙以及相關詞	1. 書寫評量 2. 口語表達評	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及				

評量週】	安个所在	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。		彙的意思。 2. 能將各課造句作品延伸改寫成 短文。 3. 能口語表達家庭的概念及日常	量	相互支持的適切方式。
第八週	二等無 等無 等無 。 等無 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	[®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	中的家庭生活。 1. 能正確反應不同文化思維及情境的表達。 2. 能理解不同文化的生活情感與經驗分享。	1. 口語表達評 量 2. 文意理解評 量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看 待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的 習俗與禁忌。
第九週	(味、兜樣子 無無 (果) 無 ((((((((((((((((((4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。	1. 能用客語文書寫出「嶄然(嶄 蠻)」、「有兜仔又有兜仔… …」之造句練習。	1. 語音辨識評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看 待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的 習俗與禁忌。
第十週	統、整 二、你信 (想) (想) (想,	#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	®Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能理解文本中作者所謂「毋係你愐(想)个恁樣」的意義。 2. 能應用客家語的詞彙,簡單的 表達訊息。	口語表達評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看 待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的 習俗與禁忌。
第十一週	統 二 係 係 想 (想 (想 (想 (想 (想 (是 (是 (是 (是 (#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	●Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊 用法。 ●Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能領會並學會客語的同化作用 與合音原則。	1. 口語表達評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看 待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的 習俗與禁忌。
第十二週	統 二 係 係 想 (想 (想 (想 (想 (想 (是 (是 (是 (是 (#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	[®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能理解各課課文對話與文本中 提到的客語特殊詞彙以及相關詞 彙的意思。 2. 能將各課造句作品延伸改寫成 短文。	1. 聽力評量 2. 書寫評量 3. 口語表達評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看 待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的 習俗與禁忌。
第十三週	三 我 現 好 好 外 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 #3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	[®] Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能區別文本中公雞對小鴨子對 話中經驗分享的意涵。 2. 能運用客語文字解讀文本中主 角的性格特質。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種 挫折與苦難,探討促進全人 健康與幸福的方法。
第十四週【第 二次定期評量 週】	綜合練習	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 [®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能複習第一、第二單元所學。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及 相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看 待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的 習俗與禁忌。
第十五週	三、自	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。	1. 能運用客語文書寫出「正	1. 語音辨識評	【生命教育】

	我个實			就」、「緊」之造句練習。	量	生 J7 面對並超越人生的各種	
	現現			小	2. 語句書寫評	挫折與苦難,探討促進全人	
	4. 好珍				量	健康與幸福的方法。	
	樣个鴨				3. 口語表達評		
	子				量		
	三、自	#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。	[◎] Ad-IV-1 客語散文、小說。	1. 學生能傳達由課文中所學得的	1. 口語表達評	【生命教育】	
	我个實	2-IV-2 能體會言說客語的理念。	®Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方	人生哲理。	量	生 J7 面對並超越人生的各種	
第十六週	現	3-IV-2 能因客語文作品而拓展視野。	式。	2. 學生能拓展人生視野, 並體會	2. 文意理解評	挫折與苦難,探討促進全人	
	5. 人生			人生起跑線的意義。	量	健康與幸福的方法。	
	个時區						
	三、自	#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。	1. 能運用客語文書寫出「係講著…	1. 語音辨識評	【生命教育】	
	二、日 我个實	2-IV-2 能體會言說客語的理念。	[◎] Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方	…就」、「高不將」之造句練	量	生 J7 面對並超越人生的各種	
第十七週	我 不 員 現		式。	習。	2. 語句書寫評	挫折與苦難,探討促進全人	
第十七週	5. 人生				量	健康與幸福的方法。	
	5. 八生 个時區				3. 口語表達評		
	7-14-10				量		
	統整	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。	Ac-IV-1 客語進階慣用熟語。	1. 能理解文本中作者所謂「學習	1.口語表達評	【生命教育】	
第十八週	三、偃	#3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	[◎] Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方	無慢到」意指為何。	量	生 J7 面對並超越人生的各種	
37 1 7 5 20	个學習	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	式。			挫折與苦難,探討促進全人	
	無慢到		Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。			健康與幸福的方法。	
	統整	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。	®Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊	1. 能領會並分辨客語的變調三大	1. 口語表達評	【生命教育】	
	三、偃	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	用法。	類的原則。	量	生 J7 面對並超越人生的各種	
第十九週	一 EE		Ac-IV-1 客語進階慣用熟語。			挫折與苦難,探討促進全人	
	無慢到		®Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方			健康與幸福的方法。	
	,,		式		4 -1 1		
	統整	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。	Ac-IV-1 客語進階慣用熟語。	1. 能理解各課課文對話與文本中	1. 聽力評量	【生命教育】	
佐 - 1 m	三、偃	#3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	◎Ac-IV-2 客語進階日常用句。	提到的客語特殊詞彙以及相關詞	2. 書寫評量	生 J7 面對並超越人生的各種	
第二十週	个學習	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	彙的意思。	3. 口語表達評	挫折與苦難,探討促進全人	
	無慢到			2. 能將各課造句作品延伸改寫成	量	健康與幸福的方法。	
		1 TV 1 化应则公共五丰安从车次。	■ Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊	短文。 1. 能複習本單元所學。	1 中拓丰油和	【生命教育】	
		1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。	Ad-IV-2 各語年韻調系統的符殊	1. 肥俊百本平九州字。	1. 口語表達評 量	▲ 生 T7 面對並超越人生的各種	
		#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。	Ab-IV-2 客語進階語詞。		里	挫折與苦難,探討促進全人	
第二十一週	綜合練	2-IV-2 能體會言說客語的理念。	Ac-IV-1 客語進階慣用熟語。			健康與幸福的方法。	
【第三次定期	羽	#3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。				
評量週】	=	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	®Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方				
		1111 尼亚州各地人自河矶水池为风	式				
			Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。				
		1	第二學期				
		學習重	말				混龄模式
教學進度	單元/主			學習目標	評量方式	議題融入	或備註
	題名稱	學習表現	學習內容	, , , , , , , ,	1,21,11		(無則免填)
	一、生	2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。	[◎] Ad-IV-3 客語故事、戲劇。	1. 能夠突破傳統思維,理解職業	1. 口語表達評	【性別平等教育】	
	成个氣	*3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ba-IV-1 性格特質與性向探索。	可以不分性別。	量	性 J3 檢視家庭、學校、職場	
第一週	質 1.		Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	2. 能運用客語文字解讀文本中主	2. 文意理解評	中基於性別刻板印象產生的	
	衫褲設			角的性格特質。	量	偏見與歧視。	
hits was	計師	1 11 1 4 5 11 11 2 2 2	Al TIT O chart the mile we wa	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 1 4	■ 13 ml 5 Mt bl → ■	
第二週	一、生	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。	Ab-IV-2 客語進階語詞。	1. 能理解說話者所要表達的意	1. 音訊理解評	【性別平等教育】	

	成个氣 質 1. 衫褲 設計師	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。		函。 2. 能運用客語文書寫出「將就」、 「總係哪有」之造 句練習。	量 2.語句書寫評 量 3.口語表達評 量	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。
第三週	一成 生氣 上个 類 是	2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	[®] Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能理解文本主角不因性別刻板 印象,積極實現自我的人生目標。 2. 能運用客語文字解讀文本中主 角的自我挑戰與堅持理想的精神	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場 中基於性別刻板印象產生的 偏見與歧視。
第四週	一成質 是 一成質 是 一成質 是 一成質 是 一成質 是 一种	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。	1. 能理解說話者所要表達的意 函。 2. 能運用客語文書寫出「本成」、 「係抑係」之造句 練習。	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場 中基於性別刻板印象產生的 偏見與歧視。
第五週	統整 一、化 妝師	3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	能理解文本中作者在「化妝師」 一文所要表達的意涵。	1. 口語表達評 量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場 中基於性別刻板印象產生的 偏見與歧視。
第六週	統整 一、化 妝師	"1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	[®] Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊 用法。 [®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。	1. 能學會客語文中常用的「仔」、「吔(咧)」和「得」,並能夠正確的運用。 2. 能學會客語中,使用性別詞彙 「嫲」和「公」的相關名稱。	1. 口語表達評 量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場 中基於性別刻板印象產生的 偏見與歧視。
第七週 【第一次定期 評量週】	二 書 緒 3. 閒時急 時用	"1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	®Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能讀懂文本中作者想要表達閱讀重要的訊息。 2. 能分享自己透過閱讀解決問題 的經驗	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題 時,願意尋找課外資料,解 決困難。
第八週	二書 緒 3. 開時時 明	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。	1. 能理解說話者所要表達的意 函。 2. 能用客語文書寫出「珍等」和 「毋係就係」之造句練習	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題 時,願意尋找課外資料,解 決困難。
第九週	二書 緒 者 書 世界	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Bc-IV-2 學習活動。	1. 能理解課文中的主角是如何透 過閱讀與實踐,獲得肯定。 2. 能說出自己在閱讀及活用所學 知識的經驗。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題 時,願意尋找課外資料,解 決困難。
第十週	二 書 緒 4.	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。	1. 能理解說話者所要表達的意 函。 2. 能用客語文書寫出「講就 毋過」、「吂知」之造句練習。	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題 時,願意尋找課外資料,解 決困難。

第十一週	統整 二、菜 瓜博士	3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	能理解文本中作者得到絲瓜博士 之緣由與意涵。	口語表達評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題 時,願意尋找課外資料,解 決困難。
第十二週	統整 二、菜 瓜博士	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	[®] Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊 用法。 [®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。	1. 能學會客語文中常見的合音現 象並加以運用。 2. 能理解客家文化中敬字亭的意 涵,並能分辨。	口語表達評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題 時,願意尋找課外資料,解 決困難。
第十三週	三 樣 生 5. 戊 華 公	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	[®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能領會並發表大家為何稱戊華 為「伯公」。 2. 能體會戊華向太太和神明說話 時的心境。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反 省。
第十四週【第 二次定期評量 週】	單元 一、二 完練習	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 *1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享 Bc-IV-2 學習活動。	1. 能理解性別的多樣性,並落實性別平等。 2. 能培養閱讀的興趣,建構知識,並提升解決問題的能力。	口語表達評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別 偏見的情感表達與溝通,具 備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題 時,願意尋找課外資料,解 決困難。
第十五週	三、好 樣个人 生 5. 戊華伯 公	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。	1. 能理解說話者所要表達的意 函。 2. 能用客語文書寫出語句練習。	1.音訊理解評量 2.語句書寫評量 3.口語表達評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反 省。
第十六週	三、好 樣个 6. 生 名 定	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	[®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能正確反應及陳述文本主角面 臨兩難的抉擇及最後做的決定。 2. 能理解文本中的「厥家官」與 失主的親屬關係。	1. 口語表達評量 2. 文意理解評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反 省。
第十七週	三 樣 生 生 ぞ 定 差 定	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。	1. 能理解說話者所要表達的意函 2. 能用客語文書寫出「莫講、就 係、吂知、好得」之語句練習。	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反 省。
第十八週	統整 三、來 無掣个 後悔	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	®Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	能理解文本中作者在「來毋掣个 後悔」一文所要表達的意涵。	1. 音訊理解評量 2. 語句書寫評量 3. 口語表達評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反 省。
第十九週	統整 三、東 無掣个 後悔	"1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	[®] Ac-IV-2 客語進階日常用句。 [®] Ae-IV-1 客語思維及情意表達。	1. 能正確使用客語的單位詞。 2. 能將各課造句作品延伸改寫成 短文。 3. 能口語表達本冊單元主題所學 的讀後心得。	1. 口語表達評量 2. 書寫評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反 省。

		"1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。	[◎] Aa-IV-1 客語聲韻調系統的特殊	1. 養成知善、樂善、行善的品德	口語表達評量	【品德教育】	
第二十週【第		2-IV-2 能體會言說客語的理念。	用法。	素養。		品 J9 知行合一與自我反	
	綜合練	3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	Ab-IV-2 客語進階語詞。	2. 能複習聲韻調的特殊用法。		省。	
三次定期評量	習	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。				
週】			®Ae-IV-1 客語思維及情意表達。				
			Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享				

112 學年度___七___年級___語文___領域/___英語文___科教學計畫表

	第一學期									
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混龄模式 或備註 (無則免填)			
第一週	1.介紹自己及 他人 2.親屬;職業 Get Ready Lesson 1 Who's This Young Man?	I-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 I-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 I-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 I-IV-4 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如撷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-2 常見的教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	[Get Ready] 1. 能聽說讀寫 26 個英文字母。 2. 能用簡單的英文招呼用語。 3. 能使用人稱代名詞、主格和所有格。 4. 能介紹自己和他人。 5. 熟悉 0~15 的英文數字,並應用於詢問年齡的應答中。 6. 熟悉英文書寫原則。 [Lesson 1] 1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句 2. 能使用 Who?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。 4. 能使用形容詞的問答句,描述人或物品的特徵。 5. 能分辨並正確念出含/Q/或/e/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業扮演 5. 角色扮演	【家庭教育】 家JI 分析家庭的發展 歷程。				
第二週	親屬;職業 Lesson 1 Who's This Young Man?	I-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 I-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 I-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如撷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句 2. 能使用 Who?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。 4. 能使用形容詞的問答句,描述人或物品的特徵。 5. 能分辨並正確念出含/Q/或/e/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動 並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習 信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書 5. 角色扮演	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展 歷程。				
第三週	親屬;職業 Lesson 1 Who's This Young Man?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。	1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句 2. 能使用 Who?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展 歷程。				

第四週	1.親屬;職業 2.動物 Lesson 1 Who's This Young Man? Lesson 2 What Are These?	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測後養。 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	4. 能使用形容詞的問答句,描述人或物品的特徵。 5. 能分辨並正確念出含/Q/或 /e/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 1] 1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句2. 能使用 Who?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。 4. 能使用形容詞的問答句,描述人或物品的特徵。 5. 能分辨並正確念出含/Q/或 /e/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 2] 1. 能使用 What?的問答句。 2. 能聽說讀寫英文劃物名稱。 3. 能聽說讀寫英文劃物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習與趣及培養英語學習	 角色扮演 1. 檔案評練量 2. 口口業務 5. 角色扮演 	【家庭教育】 家 JI 分析家庭的發展 歷程。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動 物的互動關係,認識動 物需求,並關切動物福 利。	
第五週	動物 Lesson 2 What Are These?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	信心。 1. 能使用 What?的問答句。 2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【環境教育】 環 12 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利。	
第六週	動物 Lesson 2 What Are These?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂基本或重要句型的句子。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能使用 What?的問答句。 2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	【環境教育】 環 12 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利。	

第七週【第 一次定期評 量週】	1.複習一 2.位置;房間 Review 1 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom?	I-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 I-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡 易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的 描述及問答。 C-IV-2 國內外風土民情。	[Review 1] 1. 複習 Get Ready、第一課和第二課的單字與句型。 [Lesson 3] 1. 能使用 Where is/are?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near 等介系詞。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語樂習 3. 口說測書 4. 作業自 5. 角色 6. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間 如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的 文化如何影響社會與生 活方式。	
第八週	位置;房間 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的 描述及問答。 C-IV-2 國內外風土民情。	1. 能使用 Where is/are?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/nea 等介系詞 r。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語樂課 3. 作業論書 4. 討論 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間 如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的 文化如何影響社會與生 活方式。	
第九週	位置;房間 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom?	I-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 I-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的 描述及問答。 C-IV-2 國內外風土民情。	1. 能使用 Where is/are?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near 等介系詞。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語書線 3. 作業書 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間 如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的 文化如何影響社會與生 活方式。	
第十週	1.位置;房間 2.學校設施 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom? Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的 描述及問答。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-4 基本的世界觀。	[Lesson 3] 1. 能使用 Where is/are?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near 等介系詞。 3. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 4] 1. 能使用 There is/are的肯定句、否定句及問答句。 2. 能使用學校場所的單字。 3. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。	1. 檔案評練習 2. 口作業練書習 3. 作業論練書 4. 討聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

				4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		
第十一週	學校設施 Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能使用 There is/are的肯定句、否定句及問答句。 2. 能使用學校場所的單字。 3. 能分辨並正確念出合/k/、/g/、/f/、/v/ 音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語書習 3. 作業練習 4. 討論書 5. 聽力報 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界 不同文化的價值。
第十二週	學校設施 Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能使用 There is/are的肯定句、否定句及問答句。 2. 能使用學校場所的單字。 3. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語樂習 3. 作業練書 4. 討論練習 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界 不同文化的價值。
第十三週	1.複習二 2.公共場合禮 儀 Review 2 Lesson 5 Please Take My Seat	I-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 I-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 I-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容,如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷 運、車站、機場廣播)。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、 歸類、排序的方法。	[Review 2] 1. 複習第三課和第四課的單字與句型。 [Lesson 5] 1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 2. 能以新使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於新使句型中。 4. 能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語業 3. 作業書 4. 討論 5. 聽力線 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與 榮譽。 【長期照顧服務】
第十四週 【第二次定 期評量週】	公共場合禮 儀 Lesson 5 Please Take My Seat	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-11 能聽懂基本或重要句型的句子,如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷 運、車站、機場廣播)。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、 歸類、排序的方法。	1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 4. 能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語樂課 3. 作業練書 4. 討論練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與 榮譽。 【長期照顧服務】

第十五週	公共場合禮 儀 Lesson 5 Please Take My Seat	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容,如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷 運、車站、機場廣播)。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、 歸類、排序的方法。	1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 4. 能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發著 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與 榮譽。 【長期照顧服務】
第十六週	1.公共場合禮 儀 2.時間;星期 Lesson 5 Please Take My Seat Lesson 6 What Are You Doing?	I-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 I-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 I-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容,如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如撷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷 運、車站、機場廣播)。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、 歸類、排序的方法。	[Lesson 5] 1. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 4. 能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 6] 1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用 What time?的問句與其回答。 4. 能使用 What day?的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱6. 能分辨並正確念出含/I/、/r/、/m/、/n/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口業線 3. 作業務 4. 討論 4. 討論 4. 討論 4. 討論 4. 記聽 7. 紙筆測驗	【品德教育】 品J2 重視群體規範與 榮譽。 【國際教育】 國J6 具備參與國際交 流活動的能力。 【長期照顧服務】
第十七週	時間;星期 Lesson 6 What Are You Doing?	I-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用 What time?的問句與其回答。 4. 能使用 What day?的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱 6. 能分辨並正確念出含/l/、/r/、/m/、/n/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業論 4. 討聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【國際教育】 國 J6 具備參與國際交 流活動的能力。

				8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習 信心。		
第十八週	時間;星期 Lesson 6 What Are You Doing?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用 What time?的問句與其回答。 4. 能使用 What day?的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱 6. 能分辨並正確念出含/l/、/r/、/m/、/n/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業論發 4. 討論分練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	【國際教育】 國 J6 具備參與國際交 流活動的能力。
第十九週	1.複習三 2.第一冊總複 習 Review 3 Book 1 總複 習	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如撷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。	[Review 3] 1. 複習第五課和第六課的單字與句型。 [Book 1 總複習] 1. 複習第一課到第六課的單字與句型。	1. 檔案評量 2. 口語課習 3. 作業書表 4. 討論發習 6. 紙筆測驗	【國際教育】 國 J6 具備參與國際交 流活動的能力。
第廿週	第一冊總複 習 Book 1 總複 習	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	1. 複習第一課到第六課的單字與句型。	1. 口語練習 2. 小組互動	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
第廿一週 【第三次定 期評量週】	第一冊總複 習 Book 1 總複 習	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3 常見的生活用語。	1. 複習第一課到第六課的單字與句型。	1. 口語練習 2. 小組互動	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動 物的互動關係,認識動 物需求,並關切動物福 利 【多元文化教育】

		2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如撷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	易描述。 C-IV-4 基本的世界觀。			多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
			第二學	期 			
教學進度	單元/主題名稱	學習重點	I	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註
	神	學習表現	學習內容				(無則免填)
第一週	1.英文書寫體 2.果汁 3.球類運動 Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-1 能辨識連續書寫體大小寫字母。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Aa-IV-1 連續體大小寫字母的 辨識及書寫。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的 描述及問答。	1. 能辨識並書寫 26 個英文字母書寫體的大、小寫。 2. 能學會水果跟果汁的相關字彙。 [Lesson 1] 1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動 2. 能使用 Do you/they?的問句與其回答 3. 能使用 What do you/they do?的問句與其回答 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含/A/或/0/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習與趣及培養英語學習信心。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習		
第二週	球類運動 Lesson 1 I Play Basketball Every Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如頻取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的 描述及問答。	1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動 2. 能使用 Do you/they?的問句與其回答 3. 能使用 What do you/they do?的問句與其回答。 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口作業計量 3. 作業論書 4. 討聽力至 5. 聽力至動 7. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本,認識 並運用滿足基本生活需 求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習 及生活情境中使用文本 之規則。	
第三週	球類運動 Lesson 1 I Play Basketball Every Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易 的描述或回答。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。	1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動 2. 能使用 Do you/they?的問句與其回答 3. 能使用 What do you/they do?的問句與 其回答。	1. 檔案評量 2. 口作業課報 3. 作業論 4. 討論練習 5. 聽力練習 6. 小組互動	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本,認識 並運用滿足基本生活需 求所使用之文本。	

		2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如撷取 大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文 意及情節發展等。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	7. 紙筆測驗	閱 J6 懂得在不同學習 及生活情境中使用文本 之規則。
第四週	1.球類運動 2.一天的作息 Lesson I I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測發展等。 基及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡 易描述。 B-IV-5 人、事、時、地、物的 描述及問答。	[Lesson 1] 1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動 2. 能使用 Do you/they?的問句與其回答 3. 能使用 What do you/they do?的問句與其回答 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7. 能透參與誤堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。[Lesson 2] 1. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 2. 能使用现在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 2. 能使用 Does he/she/it?的問句與其回答 3. 能使用 What does he/she/it?的問句與其回答 4. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 5. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 工作	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文基本,認識 並運所使用之文本。 閱 J6 懂情境文本 之規則。 【家庭教育】 家庭教育》 家庭建立的歷程。
第五週	一天的作息 Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂基本或重要句型的自要內容 2-IV-1 能聽出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡 易描述。	1. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 2. 能使用 Does he/she/it?的問句與其回答 3. 能使用 What does he/she/it?的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 5. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	 檔案評量 1. 檔案評量 2. 化業業實 4. 討論發報 5. 聽力練習 	【家庭教育】 家J4 探討約會、婚姻 與家庭建立的歷程。

第六週	一天的作息 Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡 易描述。	1. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 2. 能使用 Does he/she/it?的問句與其回答 3. 能使用 What does he/she/it?的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 5. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書表 4. 討論發習	【家庭教育】 家 J4 探討約會、婚姻 與家庭建立的歷程。
第七週【第一次定期評量週】	1.複習一 2.母親節 Review 1 Lesson 3 What's the Date Today?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如撷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電 子郵件。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態 度、及寫作目的。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡 易描述。	[Review 1] 1. 複習 Get Ready、第一課和第二課的單字與句型。 [Lesson 3] 1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When?及 What's the date?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素,進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 化業計學 3. 作業計學 4. 討論發習 5. 聽力練習	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學 校、職場中基於性別刻 板印象產生的偏見與歧 視。
第八週	母親節 Lesson 3 What's the Date Today?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電 子郵件。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態 度、及寫作目的。	1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When?及 What's the date?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素,進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語禁習 3. 作業論發寫 4. 討論分練習 6. Quizlet	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學 校、職場中基於性別刻 板印象產生的偏見與歧 視。
第九週	母親節 Lesson 3 What's the Date Today?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電 子郵件。	1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When?及 What's the date?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	【性别平等教育】 性 J3 檢視家庭、學 校、職場中基於性別刻 板印象產生的偏見與歧 視。

		3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取 大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文 意及情節發展等。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句 子	Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。	5. 能了解信件的組成要素,進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。			
第十週	1.母親節 2.食物 Lesson 3 What's the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擴取大意、猜測字義、推敵文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題 之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態 度、及寫作目的。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、 歸類、排序的方法。	[Lesson 3] 1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When?及 What's the date?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素,進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 4] 1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many?及 How much?的問句與其回答。 3. 能分辨並正確念出含/S/、/1/、/Z/或/2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評練書 2. 口作計 4. 計 5. 小組 6. 小組 9. 小組 1. 本語 1. 本 1. 本 1. 本 1. 本 1. 本 1. 本 1. 本 1. 本	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學 校、職場中基於性別刻 板印。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間 如何看待彼此的文化。	
第十一週	食物 Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如撷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題 之簡易文章。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、 歸類、排序的方法。	1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many?及 How much?的問句與其回答。 3. 能分辨並正確念出含/S/、/1/、/Z/或/2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	 檔案評量 作業課 作業書 作業書 計論分練習 小組互動 	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間 如何看待彼此的文化。	
第十二週	食物 Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題 之簡易文章。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、 歸類、排序的方法。	1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many?及 How much?的問句與其回答。 3. 能分辨並正確念出含/S/、/1/、/Z/或/2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。	1. 檔案評量 2. 口語業計 3. 作業書寫 4. 討論分練習 5. 聽力練習 6. 小組互動	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間 如何看待彼此的文化。	

		3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取 大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文 意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸 類、排序。		5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習 信心。			
第十三週	1.複習二 2.做家事 Review 2 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	[Review 2] 1. 複習第三課和第四課的單字與句型。 2. 能使用 What's the date today?以及 When? 詢問日期,並且能正確使用序數 與日期的介系詞回答。 3. 能使用 How many / How much?詢問 數量,並且在分辨出可數名詞與不可數名 詞後,能正確回答。 [Lesson 5] 1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞 4. 能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動 並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習 信心。	1. 檔案評量 2. 口作業課練習 3. 作業論數線 4. 討論數線 5. 聽加互動	【家庭教育】 家 J12 分析家庭生活與 社區的關係,並善用社 區資源。	
第十四週 【第二次定 期評量週】	做家事 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	I-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 I-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如撷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞 4. 能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評練 2. 化業線 3. 作業書 4. 討論 5. 聽力練習 6. 小組互動	【家庭教育】 家 J12 分析家庭生活與 社區的關係,並善用社 區資源。	
第十五週	做家事 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	I-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 I-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞 4. 能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語書線 3. 作業書餐 4. 討論練習 5. 聽力練習 6. 小組互動	【家庭教育】 家 J12 分析家庭生活與 社區的關係,並善用社 區資源。	
第十六週	1.做家事 2.環境的改變 3.天氣與季節 Lesson 5 How Often Do You	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。	[Lesson 5] 1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞 4. 能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。	1. 檔案評量 2. 口語樂課 3. 作業書寫 4. 討論練習 5. 聽力練到 6. 小組互動	【家庭教育】 家 J12 分析家庭生活與 社區的關係,並善用社 區資源。 【國際教育】	

	Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday?	3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如撷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息 間的因果關係。	D-IV-2 二至三項訊息的比較、 歸類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習與趣及培養英語學習信心。 [Lesson 6] 1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答 2. 能使用表示過去式的時間副詞。 3. 能使用 What's the weather like?及 How's the weather? 的問句及其回答。 4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		國 J4 尊重與欣賞世界 不同文化的價值。	
第十七週	1.環境的改變 2.天氣與季節 Lesson 6 Where Were You Yesterday?	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、 歸類、排序的方法。	1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答 2. 能使用表示過去式的時間副詞。 3. 能使用 What's the weather like?及 How's the weather? 的問句及其回答。 4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語樂 3. 作業練書 4. 討論為練習 6. 小組互動	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界 不同文化的價值。	
第十八週	1.環境的改變 2.天氣與季節 Lesson 6 Where Were You Yesterday?	I-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 I-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、 歸類、排序的方法。	1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答 2. 能使用表示過去式的時間副詞。 3. 能使用 What's the weather like?及 How's the weather? 的問句及其回答。 4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習與趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業論書發 4. 討論力 5. 聽力互動 6. 小組互動	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界 不同文化的價值。	
第十九週	1.複習三 Review 3	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易 的描述或回答。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法 句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的 描述及問答。	1. 複習第五課及第六課的單字及句型。	1. 檔案評量 2. 口話業練習 3. 作業論書 發報 4. 討論力 5. 聽力互動 6. 小組互動		
第廿週【第 三次定期評 量週】	1.第二冊總複 習 Book 2 總複 習	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易 的描述或回答。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句 型的生活溝通。	1. 複習第一課到第六課的單字及句型。	1. 口語練習 2. 小組互動		

	2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易	C-IV-4 基本的世界觀。			
	的提問。	D-IV-2 二至三項訊息的比較、			
	3-IV-7 能了解對話的主要內容。	歸類、排序的方法。			
	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要	D-IV-3 訊息因果關係的釐清。			
	內容。				
	3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取				
	大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文				
	意及情節發展等。				
	8-IV-5 能具有基本的世界觀。				
	9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸				
	類、排序。				
	9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息				
	間的因果關係。				

112 學年度___七___年級___數學___領域/___數學___科教學計畫表

				第一學期			
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				(無別允禩)
第一週	第1章整數 的運數 1-1負數與數 線	n-IV-2 理解負數之意義、符 號與在數線上的表示,並熟 練其四則運算,且能運用到 日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算 (含分數、小數):使用「正、 負」表徵生活中的量;相反數; 數的四則混合運算。 N-7-5 數線:擴充至含負數的數 線;比較數的大小;絕對值的意 義;以 a - b 表示數線上兩點 a、b 的距離。	1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量,並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。 2. 能認識負數在數線上的位置,並在數線上操作簡單的描點。 3. 能認識相反數及其在數線上的相對位置。 4. 能在數線上判別數的大小。 5. 能在脫離數線的情況下,判斷正、負數的大小。 6. 能舉例說明數量大小關係的性質。 7. 能認識絕對值的符號,並理解絕對值在數線上的圖意。	 紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業 	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的 涵義,以及臺灣因應氣候變遷調 的政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙與 的意涵行溝通。 【戶外教育】 戶 J1 善期教室外、戶外及校外教 學,認識臺灣環境並參」國家風景區 及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。	
第二週	第 1 章整數 的運算 1-2 整數的加 滅	n-IV-2 理解負數之意義、符 號與在數線上的表示,並熟 練其四則運算,且能運用到 日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算 (含分數、小數):使用「正、 負」表徵生活中的量;相反數; 數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律:交換律; 結合律;分配律;—(a+b)=—a —b;—(a—b)=—a+b。 N-7-5 數線:擴充至含負數的數 線;比較數的大小;絕對值的意	 透過數線與實例,了解整數加法的意義與計算法則。 了解整數加法的交換律與結合律。 透過數線與實例了解整數的減法。 能了解 a-b=a+(b 的相反數)。 	 紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業 	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教 學,認識臺灣環境並參訪自然及文	

第三週	第 1 章整數 的運算 1-2 整數的加 滅	n-IV-2 理解負數之意義、符 號與在數線上的表示,並熟 練其四則運算,且能運用到 日常生活的情境解決問題。	義;以 a-b 表示數線上雨點 a、b的距離。 N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數):使用「正、負」表徵生活中的量;相反數;數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律:交換律;結合律;分配律;一(a+b)=一a-b;一(a-b)=一a+b。 N-7-5 數線:擴充至含負數的數線;比較數的大小;絕對值的意義;以 a-b 表示數線上雨點a、b的距離。	1. 能做整數的加減運算。 2. 知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。 3. 能求數線上兩點間的距離。 4. 能求出數線上線段的中點坐標。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	化資產,如國家公園、國家風景區 及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪自然展景區 及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境可理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、 類量、紀錄的能力。	
第四週	第 1 章整數 的運算 1-3 整數的乘 除與四則運 算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示,並熟練其四則運算,且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算 (含分數、小數):使用「正、 負」表徵生活中的量;相反數; 數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律:交換律; 結合律;分配律;—(a+b)=—a —b;—(a—b)=—a+b。	 透過水位的變化,了解正、負整數乘法的運算規則。 了解整數乘法的交換律、結合律。 利用乘法的逆運算,說明除法的運算規則。 知道整數除法沒有交換律、結合律 	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷滅緩與調適的 涵教,以及臺灣因應氣候變遷調適 的政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教 學,認識臺灣環境並參訪自然及文 化資產,如國家公園、國家風景區 及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。	
第五週	第 1 章整數 的運算 1-3 整數的乘 除與則運 算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示,並熟練其四則運算,且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算 (含分數、小數):使用「正、 負」表徵生活中的量;相反數; 數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律:交換律; 結合律;分配律;—(a+b)=—a —b;—(a—b)=—a+b。	1. 會做正、負整數的四則運算。 2. 了解整數乘法的分配律。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭答 4. 作業 5. 分組報告	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷滅緩與調適的 涵義,以及臺灣因應氣候變遷調適 的政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教 學,認識臺灣環境並參訪自然及文 化資產,如國家公園、國家風景區 及國家森林公園等。	

第六週	第1章整數 的運算 1-4指數記法 與科學記號	n-IV-3 理解非負整數次方的 指數和指數律,應用於質因 數分解與科學記號,並能運 用到日常生活的情境解決問 題	N-7-6 指數的意義:指數為非負整數的次方;a≠0 時 a ⁰ =1;同底數的大小比較;指數的運算。	1. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 閱J5 活用文本,認識並運用滿足 基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。
第七週【第 一次定期評 量週】	第1章整數 的運算 1-4指數記法 與科學記號	n-IV-3 理解非負整數次方的 指數和指數律,應用於質因 數分解與科學記號,並能運 用到日常生活的情境解決問 題	N-7-8 科學記號:以科學記號表達正數,此數可以是很大的數(次方為正整數),也可以是很小的數(次方為負整數)。	1. 能以 10 為底的指數表達自然科學 領域常用的長度、重量、容積單位, 如奈米、微米、公分或毫米等,其中 含有負數次方的部分能轉換成小數。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通。 閱J5 活用文本,認識並運用滿足 基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。
第八週	第2章分數 的運算 2-1 因數與倍 數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算,並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數:質數和合數的定義;質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式:質因數分解的標準分解式,並能用於求因數及倍數的問題。	 辨識質數與合數,並能判別 2、 5、4、9、3、11 的倍數。 能檢驗 1 到 100 的數,哪些是質數,哪些是合數。 	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
第九週	第2章分數 的運算 2-1 因數與倍 數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算,並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數:質數和合數的定義;質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式:質因數分解的標準分解式,並能用於求因數及倍數的問題。	1. 能理解埃拉托賽尼的方法,並找出小於100的所有質數。 2. 知道正整數的質因數,並能做質因數分解。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 【生涯規劃教育】 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環 境的資料。
第十週	第2章分數的運算	n-IV-1 理解因數、倍數、質 數、最大公因數、最小公倍 數的意義及熟練其計算,並	N-7-2 質因數分解的標準分解 式:質因數分解的標準分解式, 並能用於求因數及倍數的問題。	1. 能找出兩個數以上的最大公因數。 2. 能理解互質。	 紙筆測驗 互相討論 口頭回答 	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

	2-2 最大公因 數與最小公 倍數	能運用到日常生活的情境解 決問題。		3. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。 4.能找出兩個數以上的最小公倍數。 5. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。	4. 作業	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。	
第十一週	第2章分數 的運算 2-2最大公因 數與最小公 倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算,並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解 式:質因數分解的標準分解式, 並能用於求因數及倍數的問題。	1. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱JI 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 閱J5 活用文本,認識並運用滿足 基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。	
第十二週	第2章分數 的運算 2-3分數的四 則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示,並熟練其四則運算,且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算 (含分數、小數):使用「正、 負」表徵生活中的量;相反數; 數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律:交換律; 結合律;分配律;—(a+b)=—a—b;—(a—b)=—a+b。 N-7-5 數線:擴充至含負數的數 線;比較數的大小;絕對值的意 義;以 a—b 表示數線上兩點 a、b的距離。	1. 能理解:若 a、b 為正整數,則 $\frac{-b}{a}$ 、 $\frac{b}{-a}$ 的值均為一 $\frac{b}{a}$,在數線上代表同一個點。 2. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。 3. 能由正分數的大小比較,理解出負分數的大小比較,理解出負分數的大小比較。 4. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。 5. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。 6. 能理解一個有括號的算式,如果括號前面為十,則去括號後原先括號內的十、一不必變號;如果括號內,則去括號後原先括號內,則去括號後原先括號內。,則去括號後原先括號內。對最大語號,一號要變成十號。 7. 能對負分數做加減運算有交換律和結合律。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭四答 4. 作業	【多元文化教育】 多JI 珍惜並維護我族文化 【閱讀素養教育】 閱JI 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通。	
第十三週	第2章分數 的運算 2-3分數的四 則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符 號與在數線上的表示,並熟 練其四則運算,且能運用到 日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算 (含分數、小數):使用「正、 負」表徵生活中的量;相反數; 數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律:交換律; 結合律;分配律;—(a+b)=—a —b;—(a-b)=—a+b。 N-7-5 數線:擴充至含負數的數 線;比較數的大小;絕對值的意	1. 能理解幾個分數相乘,只要分子相 乘當作新分子,分母相乘當作新分 母,所得到的新分數就是它們的乘積 2. 能熟練分數的乘法運算。 3. 能理解分數乘法的交換律和結合 律。 4. 能理解倒數的意義。 5. 能理解除以一個不為 0 的數等於乘 以這個數的倒數。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通。	

			義;以 a - b 表示數線上雨點 a、b 的距離。	6. 能熟練分數的除法運算。 7. 能理解算式中如果沒有括號,則根據先乘除後加減的原則,由左而右依序計算。 8. 能理解算式中如果有括號,則根據先乘除後加減的原則,做括號內的運算,或者利用去括號規則先去括號。 9. 能理解算式中如果有帶分數或小數,要先將帶分數化成假分數,,數化成分數,再做計算。 10. 能理解算式中如果有乘方或絕對值時,要先算出乘方的值或絕對值,再做其他運算。 11. 能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。			
第十四週 【第二次定 期評量週】	第2章分數 的運算 2-4指數律	n-IV-3 理解非負整數次方的 指數和指數律,應用於質因 數分解與科學記號,並能運 用到日常生活的情境解決問 題。	N-7-6 指數的意義:指數為非負整數的次方;a≠0 時 a ⁰ =1;同底數的大小比較;指數的運算。 N-7-7 指數律:以數字例表示「同底數的乘法指數律」(a ^m ×a ⁿ =a ^{m+n} 、(a ^m) ⁿ =a ^m 。(a×b) ⁿ =a ⁿ ×b ⁿ ,其中 m,n 為非負整數);以數字例表示「同底數的除法指數律」(a ^m ÷a ⁿ =a ^{m-n} ,其中 m≥n 且 m,n 為非負整數)。	1. 能熟練乘方的運算。 2. 能理解分數乘方的意義,並比較其 大小。 3. 能理解同底數相乘或相除的指數律	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決 的方法。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通。	
第十五週	第3章一元 一次方程式 3-1代數式的 化簡	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1 代數符號:以代數符號表 徵交換律、分配律、結合律;一 次式的化簡及同類項;以符號記 錄生活中的情境問題。	1. 能以文字符號代表數,並知道如何簡記。 2. 能由具體情境中,用 x、y 等符號列出一元一次式。 3. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與 興華 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足 基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。	
第十六週	第3章一元 一次方程式 3-1代數式的 化簡	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1 代數符號:以代數符號表 徵交換律、分配律、結合律;一 次式的化簡及同類項;以符號記 錄生活中的情境問題。	1. 能運用數的運算規則進行代數式的運算。 2. 能以文字符號列式並化簡。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興草。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

第十七週	第3章一元 一次方程式 3-2一元一次 方程式	a-IV-2 理解一元一次方程式 及其解的意義,能以等量公 理與移項法則求解和驗算, 並能運用到日常生活的情境 解決問題。	A-7-2 一元一次方程式的意義: 一元一次方程式及其解的意義; 具體情境中列出一元一次方程 式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與 應用:等量公理;移項法則;驗 算;應用問題。	1. 能由具體情境中列出一元一次方程式。 2. 能理解一元一次方程式解的意義。 3. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足 基本生活需求所使用之文本。
第十八週	第3章一元 一次方程式 3-2一元一次 方程式	a-IV-2 理解一元一次方程式 及其解的意義,能以等量公 理與移項法則求解和驗算, 並能運用到日常生活的情境 解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與 應用:等量公理;移項法則;驗 算;應用問題。	1. 能利用等量公理解一元一次方程式,並作驗算。 2. 能利用移項法則解一元一次方程式,並作驗算。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙 的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 閱J5 活用文本,認識並運用滿足 基本生活需求所使用之文本。
第十九週	第3章一元 一次方程式 3-3 應用問題	a-IV-2 理解一元一次方程式 及其解的意義,能以等量公 理與移項法則求解和驗算, 並能運用到日常生活的情境 解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用:等量公理;移項法則;驗算;應用問題。	1.能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第廿週	第3章一元 一次方程式 3-3應用問題	a-IV-2 理解一元一次方程式 及其解的意義,能以等量公 理與移項法則求解和驗算, 並能運用到日常生活的情境 解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與 應用:等量公理;移項法則;驗 算;應用問題。	1. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。	1. 紙筆測驗 2. 課實測 3. 實測 4. 討論	【多元文化教育】 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與 與革。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通 閱J5 活用文本,認識並運用滿足 基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。 【原住民族教育】 原J3 培養對各種語言文化差異的 尊重。

第第二十二次週	總複習 總複習 複習範圍:1- 1~3-3	a-IV-1 理解並應、運車以上, 在	N-7-3 負數數的四則混合運算 (含分數、物數):使用「正反數;數的四則用;相反數數的使用;相反數數的與別之。 (含分數數的與關之。 (含分數數的與關之。 (2) 是一位。 (2) 是一位。 (2) 是一位。 (2) 是一位。 (2) 是一位。 (2) 是一位。 (3) 是一位。 (4) 是一位。 (5) 是一位。 (5) 是一位。 (6)	全冊對應之學習目標	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙與的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
		I		第二學期			
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	習重點學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)
第一週	第1章二元 一次聯立方 程式 1-1二元一次 方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義,並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算,以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義: 二元一次方程式及其解的意義; 具體情境中列出二元一次方程式及其解的意意式; 二元一次聯立方程式及其解的意義; 具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1. 能由具體情境中,用x、y等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 能從具體情境列出二元一次方程式,並理解其解的意義。 4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第二週	第1章二元 一次聯立方 程式 1-2解二元一 次聯立方程 式	a-IV-4 理解二元一次聯立方 程式及其解的意義,並能以 代入消去法與加減消去法求 解和驗算,以及能運用到日 常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解 法與應用:代入消去法;加減消 去法;應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立 方程式,並理解其解的意義。 2. 能熟練使用代入消去法、加減消去 法解二元一次聯立方程式。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

第三週	第1章二元 一次聯立方 程式 1-2解二元一 次聯立方程 式	a-IV-4 理解二元一次聯立方 程式及其解的意義,並能以 代入消去法與加減消去法求 解和驗算,以及能運用到日 常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解 法與應用:代入消去法;加減消 去法;應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立 方程式,並理解其解的意義。 2. 能熟練使用代入消去法、加減消去 法解二元一次聯立方程式。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決 的方法。
第四週	第1章二元 一次聯立方 程式 1-3應用問題	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義,並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算,以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解 法與應用:代入消去法;加減消 去法;應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立 方程式,並理解其解的意義。 2. 能運用二元一次聯立方程式解決日 常生活中的問題,並能判別其解是否 合乎題意。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福 利 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決 的方法。
第五週	第1章二元 一次聯立方 程式 1-3應用問題	a-IV-4 理解二元一次聯立方 程式及其解的意義,並能以 代入消去法與加減消去法求 解和驗算,以及能運用到日 常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解 法與應用:代入消去法;加減消 去法;應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立 方程式,並理解其解的意義。 2. 能運用二元一次聯立方程式解決日 常生活中的問題,並能判別其解是否 合乎題意。	 紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業 分組報告 	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程
第六週	第 2 章直角 坐標與二元 一次方圖形 的圖角坐標 平面	g-IV-1 認識直角坐標的意義 與構成要素,並能報讀與標 示坐標點,以及計算兩個坐 標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系:以平面 直角坐標系、方位距離標定位 置;平面直角坐標系及其相關術 語(縱軸、橫軸、象限)。	1. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法 2. 認識直角坐標系的構成: x 軸、y 軸,以及直角坐標平面上的象限。 3. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。 4. 介紹四個象限上的符號規則。 5. 能理解四個象限上的符號規則。 6. 能判斷一個點位於哪一個象限。	 紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業 	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決 的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試 著表達自己的想法 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教 學,認識臺灣環境並參訪自然及文 化資產,如國家公園、國家風景區 及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。
第七週【第 一次定期評 量週】	第2章直角 坐標與二元 一次方圖形 的直角坐標 平面	g-IV-1 認識直角坐標的意義 與構成要素,並能報讀與標 示坐標點,以及計算兩個坐 標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系:以平面 直角坐標系、方位距離標定位 置;平面直角坐標系及其相關術 語(縱軸、橫軸、象限)。	1. 介紹四個象限上的符號規則。 2. 能理解四個象限上的符號規則。 3. 能判斷一個點位於哪一個象限。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決 的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試 著表達自己的想法 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教 學,認識臺灣環境並參訪自然及文 化資產,如國家公園、國家風景區 及國家森林公園等。

第八週	第2章直 全學 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義,並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算,以及能運用到日常生活的情境解決問題。g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形,以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義:ax+by=c 的圖形; y=c 的圖形(水平線); x=c 的圖形(鉛垂線); 二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 2. 能了解二元一次方程式 ax+by=c在坐標平面上的圖形。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【資訊教育】資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪自然及文化資產,如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第九週	第2章直角 坐標與二次 中次方器形 2-2二式的 形 形	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義,並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算,以及能運用到。常生活的情境解決問題。當-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形,以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義:ax+by=c 的圖形; y=c 的圖形(水平線); x=c 的圖形(鉛垂線); 二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 2. 能了解二元一次方程式 ax+by=c在坐標平面上的圖形。 3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實計計 5. 作案 6. 視察	【資訊教育】 資E3應用運算思維描述問題解決 的方法。 【閱讀素養教育】 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試 著表自己的想法 【戶外教育】 戶J1 善用教室外、戶外及校外教 學,認識臺灣環境並參訪自然及文 化資產家森林公園等。 戶J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。	
第十週	第3章比與 比例式 3-1比例式	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理,並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題,並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式:比;比例式;正比;反比;相關之基本運算與應用問題,教學情境應以有意義之比值為例。	1. 能了解比的性質。 2. 能熟悉比與倍數的關係。 3. 能了解比值的意義,並熟練比值的求法。 4. 能熟練比例式的基本運算。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十一週	第3章比與 比例式 3-1比例式	n-IV-4 理解比、比例式、正 比、反比和連比的意義和推 理,並能運用到日常生活的 情境解決問題。	N-7-9 比與比例式:比;比例 式;正比;反比;相關之基本運 算與應用問題,教學情境應以有 意義之比值為例。	1. 能了解比的性質。 2. 能熟悉比與倍數的關係。 3. 能了解比值的意義,並熟練比值的求法。 4. 能熟練比例式的基本運算。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】	

第十二週	第3章比與 比例式 3-2 正比與反 比	n-IV-9 使用計算機計算比值、等與報報。 值、等與與其之一類。 (本) 以值問題,並能理解計算機 可能產生誤差。 n-IV-4 理解此以的用數 中國,並能達用到。 由, 並解決問題。 由, 並解決問題。 由, 可, 不, 本,	N-7-9 比與比例式:比;比例 式;正比;反比;相關之基本運 算與應用問題,教學情境應以有 意義之比值為例。	1. 能理解正比、反比關係的意義。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	閉 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達的問題法【戶外教育】戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知測量生活錄的能力。 【資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問讀素養教育】 質 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問讀素養教育】閱 J4 除纸本閱讀讀媒材,並了解如何利用適當的簡道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表外教育】戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識之上於教育】戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知知生活錄的能力。 【生涯規劃教育】	
第十三週	第3章比與 比例式 3-2正比與反 比	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理,並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用對算機計算比值、複雜的運算與三角比的近似值問題,並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式:比;比例 式;正比;反比;相關之基本運 算與應用問題,教學情境應以有 意義之比值為例。	1. 能理解正比、反比關係的意義。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭 4. 作業 5. 分組報告	涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的營道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第十四週 【第二次定 期評量週】	第 4 章一元 一次不等式 4-1 認識一元 一次不等式	a-IV-3 理解一元一次不等式 的意義,並應用於標示數的 範圍和其在數線上的圖形, 以及使用不等式的數學符號 描述情境,與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義: 不等式的意義;具體情境中列出 一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應 用:單一的一元一次不等式的解;在數線上標示解的範圍;應 用問題。	1. 能認識不等式。 2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。	

第十五週	第4章一元 一次不等式 4-2解一元一 次不等式	a-IV-3 理解一元一次不等式 的意義,並應用於標示數的 範圍和其在數線上的圖形, 以及使用不等式的數學符號 描述情境,與人溝通。	A-7-8 一元一次不等式的解與應 用:單一的一元一次不等式的 解;在數線上標示解的範圍;應 用問題。	1. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 2. 能以移項法則找出不等式解的範圍,並以數線表示之。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所 學的知識到生活當中,具備觀察、 描述、測量、紀錄的能力。
第十六週	第 4 章 一元 一次不等式 4-2 解一元一 次不等式	a-IV-3 理解一元一次不等式 的意義,並應用於標示數的 範圍和其在數線上的圖形, 以及使用不等式的數學符號 描述情境,與人溝通。	A-7-8 一元一次不等式的解與應用:單一的一元一次不等式的解與應用:單一的一元一次不等式的解;在數線上標示解的範圍;應用問題。	 能以移項法則找出不等式解的範圍,並以數線表示之。 能列出不等式,並求出所有可滿足式子的數,再配合具體情境,檢驗其合理性。 在數線上圖示形如 5< x ≤ 17 的不等式解。 	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突,並了解如何運用民主審議方式 及正當的程序,以形成公共規則, 落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則,並 在生活中實踐。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定 法 J4 理解規範國家強制力之重要 性 法 J9 進行學生權利與校園法律之 初探。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關聯 性
第十七週	第5章統計 5-1統計圖表 與資料分析	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題,並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表,並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵,與人溝通。	D-7-1 統計圖表:蒐集生活中常見的數據資料,整理並繪雜計圖表:東立繪雜計圖、 有原始資料或百分峰圖、圖形數據時可使用計算機輔助,教師可使用計算機輔助,教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據:用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性;使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	1. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 2. 能解讀生活中的統計圖表。 3. 能解原始資料視需要加以排序或分組含的意義。 4. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖,來顯示資料蘊含的意義。 5. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。 6. 能理解平均數、中位數與眾數的意義 7. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。 8. 能理解平均數易受到極端值的影響	1. 紙筆測驗 2. 互相詞答 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法 【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第十八週	第6章生活 中的幾何 6-1 垂直、線 對稱與三視 圖	s-IV-1 理解常用幾何形體的 定義、符號、性質,並應用 於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂重 和平行的意義,以及各種性 質,並能應用於解決幾何與 日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和 線對稱圖形的幾何與日常生 活的問題。	S-7-1 簡單圖形與幾何符號: 點、線、線段、射線、角、三角 形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直:垂直的符號;線段 的中垂線;點到直線距離的意義 S-7-4 線對稱的性質:對稱線段 等長;對稱角相等;對稱點的連 線段會被對稱軸垂直平分。	1. 能認識點、直線、線段、射線、 角、三角形、多邊形、正多邊形及其 符號的標示。 2. 了解垂線、垂足、中點、垂直平分 線的意義。 3. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱 點、對稱線段、對稱角、對稱軸。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法 【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭 儀、教育、規訓制度及其運作。
第十九週	第6章生活 中的幾何	s-IV-5 理解線對稱的意義和 線對稱圖形的幾何性質,並	S-7-2 三視圖:立體圖形的前視 圖、上視圖、左(右)視圖。立體	1. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖 形。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答	【多元文化教育】

6-1 垂直、線對稱與三視圖	能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖,並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	圖形限制內嵌於 3×3×3 的正方體 且不得中空。 S-7-4 線對稱的性質:對稱線段 等長;對稱角相等;對稱點的連 線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形:等腰 三角形;正方形;菱形;箏形; 正多邊形。	2. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。 3. 能理解立體圖形視圖的意義,並繪製對應方向的視圖。 4. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。 5. 能根據視圖判斷觀察的方向。	3. 實測 4. 討論 5. 作業 6. 視察	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪自然及文化資產,如國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到量、紀錄的能力。	
第十週【第 總複習 總複習 1-26-1	a-IV-4 理解公司 [1V-4] 理解以来的 [1V-4] 理解以来的 [1V-4] 理解的與以及解、比的日本 [1V-4] 其去算的理比連用題計數算數差。 [1V-4] 其一類 [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1]	A-7-4 二元十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	全冊對應之學習目標	1. 紙筆測驗2. 互相討論	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗 與禁忌。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需 求選利用 主動學求多元 所 J10 主動時也 對 教主。 一 以 教教文 是 外 教文 是 外 教文 是 外 教文 是 外 教 文 區 是 水 教 教 文 區 是 水 教 教 教 文 區 是 水 教 教 教 文 區 是 水 教 教 教 教 教 教 文 區 是 水 教 教 教 教 教 教 教 教 教 教 教 教 教 教 教 教 教 教	

性;使用計算機的「M+」或		
「Σ」鍵計算平均數。		

112 學年度___七___年級___自然科學___領域/___生物___科教學計畫表

			第一學期				
教學進度	單元/主題名	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註	
	177	學習表現	學習內容				(無則免填)
第一週	緒論 科學方法、 進入實驗室	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說),並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法,整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。	Da-IV-1 使用適當的儀器 可觀察到細胞的形態核細胞膜、細胞質、細胞質、細胞質、細胞質、 細胞壁等基括中有所 用光學原理的實驗、 器,例如:透鏡、 眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	1.了解科學方法的歷程。 2.了解如何設計實驗、分析結果 3.知道實驗室的安全守則及急救設備的位置。 4.了解緊急狀況時(例如火災、地震),疏散及逃生的路線 5.認識各種常用的實驗器材。 6.了解重要實驗器材的正確使用方法及操作過程。 7.知道如何維護實驗室整潔及處理實驗室廢棄物。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具,理解與外間,進而提出的關係。 【資訊與別數解決之道。 【資訊與別數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數	
第二週	第1章 生 命的特性 1·1 生命現象	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能或試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的在確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知您和想像力。	Da-IV-1 使用適當的儀器 可觀察到細胞的形態核 細胞質、細胞質、細胞質 細胞壁基本構造組成生物 體的基本等細胞位。 Da-IV-3 多細胞器官 系統等組成層次。	1.知道生物和非生物的區別, 在於是否有生命現象。 2.知道生物生存所需的環境資源 3.了解細胞是生物生命的基本 單位。 4.了解複式顯微鏡與解剖顯微鏡的構造與基本操作方式。 5.能正確的操作複式顯微鏡觀察標本。 6.能正確的操作解剖顯微鏡觀察標本。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】 環J3 塚由環境美學與自然 文學自然 價值。 【科技教育】 科-J-A2 興用題, 題間, 題間, 題間, 題間, 題間, 題間, 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個	

第三週	第 1 章 生 命的特性 1·2 細胞	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或 團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實 驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能嘗試在 指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自 然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用 習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自 然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應 用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數 值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成 就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方 法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信 心 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有 堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知 您和想像力。	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質等基本構造。Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。Da-IV-3 多細胞固體具有細胞、組織、器官系統等組成層次。	1.能分辨數種常見細胞的形態,並說出其功能。 2.能辨認各種胞器的構造,並說出其功能。 3.比較動物與植物的細胞形態 4.能觀察到植物的氣孔。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。 【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具,理 解與歸納問題,進而提出 簡易的解決之道。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重 要詞彙的意涵,並懂得如 何運用該詞彙與他人進行 溝通。
第四週	第 1 章 生 命的特性 1·3 細胞所 1·4 從細胞到個 體	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。	Da-IV-3 多細胞個體具有 細胞、等子型組織 一个 Sa A A A A A A A A A A A A A A A A A A	1.了解生物細胞等分、醣類、上質質分子構成。 蛋白質學、氫、氮、氫、氮、氮、氮、氮、氮、氮、氮、氮、氮、氮、氮、氮、氮、氮、氮、氮、	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】環 23 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【科技教育】科-J-A2 運用科技工具,理解與歸納問題,進而提出簡易的解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 13 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第五週	跨科主題 世界的樣類 大小節與第 見度 尺度、第 2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。	Ea-IV-2 以適當的尺度量 測或推估物理量,例如: 奈米到光年、毫克到公 頓、毫升到立方公尺等。 INc-IV-1 宇宙間事、物 的規模可以分為微觀尺度 與巨觀尺度。	1.了解相同事物從不同尺度能 觀察到不同的現象或特徵。 2.知道宇宙間事物的規模可以 分為微觀尺度和巨觀尺度。 3.知道許多現象需要透過微觀 尺度的觀察才能得到解釋。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作	【科技教育】 科-J-A3 利用科技資源,擬 定與執行科技專題活動。

	節尺度的表 示與比較	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性,是受到社會共同建構的標準所規範。	INc-IV-2 對應不同尺度,各有適用的單位(以長度單位為例),尺度大小可以使用科學記號來表達 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。 INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。	4.了解對應不同尺度,各有適 用的單位,尺度大小可以使用 科學記號來表示。 5.知道測量時要選擇適當的尺 度單位。 6.了解不同事物間的尺度關係 可經由比例換算,來理解事物 間相對大小關係。 7.知道原子與分子是組成生命 世界與物質世界的微觀尺度。 8.能運用比例尺概念,計算出 物體實際大小。			
第六週	第 2 章 分 2·1 食物中的 養分	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下,能了解探究的計畫,並進而能根據問題特性、資源(例如:設備、時間)等因素,規劃具有可信度(例如:多次測量等)的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法,整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。 ai-IV-2 應用所學則題或驗證自己想法,而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同價的討論,分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝,並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞,而細胞則由醣類、蛋白質及胎質等分子所組成子所組成。	1.了解養分可以分成醣類、蛋白質、脂質、礦物質、維生素和水等六大類,且知道其重要性 2.了解生物需要養分才能維持生命現象。 3.學習澱粉與葡萄糖的測定方法 4.知道生物體內酵素的功用及其特性。	1.口頭詢問 2.纸筆測驗 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【科技教育】 科-J-A3 利用科技資源,擬定與執行科技專題活動。	
第七週【第 一次定期評 量週】	第2章 養 分 2·2 酵素	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的問導或說明下,能了解探究的計畫,並進而能根據問題特性、資源(例如:設備、時間)等因素,規劃具有可信度(例如:多次測量等)的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝,並素作用速率的因素。Bc-IV-3 植物利用葉綠戰 進行光合作用,蘸藥分件用,蘸藥分件用,蘸藥分件,或不够變氣,數學不够與人類。Bc-IV-4 日光素。 Bc-IV-4 生物經由酵素的以降量。 Bc-IV-3 植物用菜类品,是它是一种植物品,是一种植物的是一种植物品,是一种植物品,是一种植物的,是一种植物的是一种植物的是一种植物的,是一种植物的,是一种植物的是一种植物的,是一种植物的,是一种植物的,是一种植物的,是一种植物的,是一种植物品,是一种植物的,是一种植物种植物的,是一种植物的,是一种植物的,是一种植物的,是一种植物的,是一种种物物的,是一种种植物的,是一种种植物的,是一种种种种种植物的,是一种,是一种种物物的,是一种种种种,是一种种种种种种,是一种种种种种,是一种种种种种种种种种	1.知道影響酵素作用的因素。 2.知道酵素的主要成分是蛋白 質,且了解影響酵素活性的因 素	1.口頭詢問 2.纸筆測驗 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】 環J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【科技教育】 科-J-A3 利用科技資源,擬定與執行科技專題活動。	

		pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法,整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。					
第八週	第 2 章 養 分 2·3 植物如何 獲得養分、 2·4 動物如何 獲得養分	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。	Db-IV-1 動物體(以人體為例)經由攝食、消化、 吸收獲得所需的養分。	1.了解葉子的構造。 2.了解光合作用進行的場所、原料和產物。 3.了解光合作用對於生命世界的重要性。 4.知道光合作用進行的場所、原料和產物。 5.了解植物需要光才能進行光合作用。 6.知道動物攝食後,養分須經消化才能被吸收。 7.了解人體消化系統的構造。 8.了解人體消化作用的過程。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察	【環境教育】 環J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【科技教育】 科-J-A3 利用科技資源,擬定與執行科技專題活動。 【生涯規劃教育】 涯J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。	
第九週	第2章 養 分章 章 物的運輸 防禦 2·4動物分分 獲得物的運 輸構造	法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信	Db-IV-1 動物體(以人體為例)經由攝食、消化、 吸收獲得所需的養分。 Db-IV-6 植物體根、莖、 葉、花、果實內的維管束 具有運輸功能。	1.能比較消化道和消化腺功能的不同。 2.了解維管束是由木質部和韌皮部構成。 3.知道韌皮部和木質部的功能 4.知道植物葉內韌皮部和木質部的位置,並能分辨不同植物葉內維管束排列。 5.知道植物莖內韌皮部和木質部的位置,並能分辨不同植物莖內維管束排列。 6.如道植物莖內部內部構造及年輪的形成原因。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具,理 解與歸納問題,進而提出 簡易的解決之道。	
第十週	第3章 生物的運輸與防禦 3·2植物體內物質的運輸	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自	Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	1.知道養分是由韌皮部所運送的 2.了解植物體內水分的運輸過程以及運輸水分的構造。 3.知道根毛的形成與作用。 4.了解蒸散作用,並知道蒸散作用是水分在植物體內上升的主要動力。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.操作	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具,理 解與歸納問題,進而提出 簡易的解決之道。	

		己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫 助自己做出最佳的決定。		5.知道氣孔的開關由保衛細胞 調節及氣孔開閉對植物蒸散作 用的影響。			
第十一週	第 3 章 生物的運輸與 防禦 3·3 人體內物 質的運輸	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量测並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法,整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能較對知為果關係、解決問題或是發現新的問題。並能較對照,相互檢核,確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同價的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-2 透過與同價的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。	Db-IV-2 動物體(以人體為例)的循環系統能將體內的物質運輸室各換細胞。並進行物質交換,並進行物質交換,並與不可能不可能,以了解循環系統的。與作情形。	1.了解人體循環系統分為心血管系統和淋巴系統。 2.了解心臟的位置、構造及心臟的搏動是血液流動的原動, 3.了解心臟搏動是一致的情形。 4.了解心跳與脈搏的速率是一致的。 5.知道血管可以分為動脈、對脈和微血管三類,並比較其構造、內益人體內血液流動的一靜脈一心心臟。 7.了解血液由血漿和血球組成,及其功能。	1. 口頭詢問 2. 纸 察 3. 觀 作 4. 操 作	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具,理解與歸納問題,進而提出簡易的解決之道。	
第十二週	第 3 章 生物的運輸 防禦 3·3 人體內物質輸	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技質記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法,整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。	Db-IV-2 動物體(以人體為例)的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處,並進行物質交換。並經由心跳、心解,以了解循環系統的運作情形。	1.知道人體的血液循環可分為肺循環和體循環,並分析比較兩者的途徑和作用。 2.能從血液流動方向,區分出不同的無之不同的無之系統組成,並比同的無關。 3.了解狀經濟統,並比同人體的逐漸後數,並此同人體的運動心能, 5.實測驗證心跳與脈搏的速率會隨著身體活動變化。 6.知道心。 7.了解小魚尾鰭血管中血液流動的情形。	1.口頭詢問 2.操作 3.觀察 4.實驗報告	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具,理解與歸納問題,進而提出簡易的解決之道。	

第十三週	第 3 章 集物的運輸防 防禦 3·4 禦的防 禦作用	ai-IV-2 透過與同价的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方 法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信 心 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫 助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自 然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用 習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然 環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察, 進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲 知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自 已的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對 照,相互檢核,確認結果。 ai-IV-2 透過與同價的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方 法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信 心 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有 堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知 您和想像力。	Db-IV-2 動物體(以外體(以外體為例)的循環系至各換網內的循環系至各換網數等,在數學的數學,可以以不可以以不可以以不可以,一個的一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個的一個,一個的一個的一個,一個的一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個一個,一個一個,一個一個,一個一個一個,一個一個一個一個	1.了解人體的防禦作用可抵抗外來病原體的侵害,包括非專一性防禦和專一性防禦。 2.了解非專一性防禦包括皮膜屏障、吞噬作用和發炎反應,並理解皮膜屏障是身體第一道防線。 3.知道專一性防禦中白血球的作用。 4.能解釋疫苗的預防原理,並理解預防注射的重要性。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具,理解與歸納問題,進而提出簡易的解決之道。 【生涯規劃教育】 涯J10 職業倫理對工作環 境發展的重要性。	
第十四週 【第二次定 期評量週】	第 4 章 生 物的協調作 用 4·1 神經系	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。ai-IV-2 透過與同價的討論,分享科學發現的樂趣。ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心	Dc-IV-1 人體的神經系統 能察覺環境的變動並產生 反應。	1.知道什麼是受器。 2.知道什麼是動器。 3.知道神經元是神經系統基本單位。 4.了解人體神經系統組成、位 置和基本功能。 5.知道腦分為大腦、小腦與腦 幹	1.口頭詢問2.觀察	【安全教育】 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
第十五週	第 4 章 生 物的協調作 用 4·1 神經系統	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Dc-IV-1 人體的神經系統 能察覺環境的變動並產生 反應。	1.分辨感覺神經元和運動神經 元的不同。 2.知道刺激與反應的神經傳導 途徑,並且了解反應時間的意 義 3.了解滕跳反射。 4.了解反應時間的意義,並熟 悉測定反應時間的方式。	1.口頭詢問 2.觀察 3.操作 4.實驗報告	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別 迷思。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧 視,並採取行動來關懷與 保護弱勢。	

		tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心		5.了解接尺反應的神經傳導途徑。 6.了解人體對溫度及物像的感 覺作用。			
第十六週	第 4 章 生 物的協調作 用 4·2 內分泌系 統	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用,維持體內物質的恆定。 Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。	1.了解內分泌系統對動物成長的重要性。 2.能說明內分泌系統的特徵及作用方式。 3.了解人體內分泌系統的功能 4.了解協調作用藉神經系統和內分泌系統完成。 5.能比較神經系統與內分泌系統的差異。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別 迷思。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧 視,並採取行動來關懷與 保護弱勢。	
第十七週	第 4 章 調	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或 團體探索與詩論的過程,想像當使用的觀察方法或實 指導下以創新思考和方法得到確的連結則所 號子, 或 觀察 實	Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適維持反應以使體內環境出觀察就改變自變項的方式來探討。	1.了解動物行為受神經系統與內分級就常見的動物行為受神經系統協調。 2.認識常見的動物行為。 3.了解學習能力與神經系統的關係。 4.了解觸發運動、補蟲運動及睡眠避動的現象。 6.能說明影響植物各種生理現象的因素。 7.探究光源會。 生長的影響。	1.口頭詢問 2.課堂發 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【生涯規劃教育】 涯 J10 職業倫理對工作環 境發展的重要性 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需求,並關切動物福利。	
第十八週	第5章 生 物的恆定性	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自 然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用 習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Dc-IV-4 人體會藉由各系 統的協調,使體內所含的	1.了解生物體必須維持體內的 恆定,才能生存。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】	

	5·1 恒定性與體溫的恆定	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,甚至權威的解釋(例如:報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。	物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定,這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討	2.了解人體維持恆定性的相關器官系統。 3.知道動物依維持體溫的方式,可分成內溫動物和外溫動物 4.能比較內溫動物和外溫動物 體溫調節方式的相異點。		環J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需 求,並關切動物福利。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀 策略。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中,養成 相互合作與互動的良好態 度與技能。
第十九週	第5章 生物的恆定性 5·2 呼吸與氣 體的恆定	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量,供生物生存所需。 Db-IV-3 動物體(以人體為例)藉由呼吸系統與外界交換氣體。	1.知道呼吸作用的功能與重要性性 2.比較動物呼吸器官間的異同。 3.知道植物如何進行氣體交換 4.了解人體的呼吸系統。 5.了解呼吸運動與呼吸作用的 差異。 7.了解氣化亞鈷試紙和澄清石 灰水的功能。 8.學習水和二氧化碳的檢測方法 9.了解人呼出的氣體含有水和 二氧化碳。 10.了解植物行呼吸作用會釋出 二氧化碳。 11.知道動物和植物呼吸作用的 產物相同。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察 5.操作 6.實驗報告	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀 策略。
第廿週	第5章 生物的恒定性5·3血糖的恒定、5·4排泄作用與水分的恆	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,甚至權威的解釋(例如:報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調,使體內所給調內所維持在一定範圍內所維持在一定範圍內內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採環適當特恆反應以使體現象能以觀察的反應與與集。這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討	1.了解人體血糖的來源。 2.了解血糖恆定對人體的重要性 3.知道內分泌系統維持血糖恆定的作用模式。 4.知道排泄作用的意義。 5.了解人體的泌尿系統的器官及其功能。 6.了解人體維持水分恆定的方式 7.比較不同生物維持水分恆定的方式。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需 求,並關切動物福利。 【家庭教育】 家J6 覺察與實踐青少年在 家庭中的角色責任。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀 策略。
第廿一週 【第三次定 期評量週】	複習全冊	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自 然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用 習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Dc-IV-1 人體的神經系統 能察覺環境的變動並產生 反應。	1.了解生命科學與認識生物體 的基本運作機制與構造。 2.能運用科學方法解決問題。	 1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 	【環境教育】

		ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,甚至權威的解釋 (例如:報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持 懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫 助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從 (所得的) 資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲 知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Dc-IV-2 人體的內分 統統 統能, 體內物質的內內 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個			環J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需求,並關切動物福利。 【家庭教育】 家J6 覺察與實踐青少年在 家庭中的角色責任。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀 策略。	
			第二學期				
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)
第一週	第 1 章 生 殖 1·1 細胞的分 裂	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂,染色體在分裂過程中會發生變化。	1.知道染色體為細胞的遺傳物質,以控制生物體遺傳特徵的表現。 2.知道細胞內的染色體通常, 成對,大小,一體。 3.認識細胞內的, 條來自母源染色體。 3.認識在分裂過程中會發生, 染色體在分裂過程中會發發 化 4.了解生物生殖的方式可分為 有性生殖和無性生殖,而有性生殖不需經過過配子形成和受精 作用的過程。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性J1 接納自我與尊重他人 的性傾向。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外,依 學習需求選擇適當的閱讀 媒材,並了解如何利用適 當的管道獲得文本資源。	
第二週	第 1 章 生 殖 1·2 無性生殖	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如:攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要,並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同价的討論,分享科學發現的樂趣。	Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖, 有性生殖產生的子代其性 狀和親代差異較大。	1.知道無性生殖的方式包括出芽生殖、分裂生殖、斷裂生殖、分裂生殖、斷裂生殖、孢子繁殖、營養器官繁殖和組織培養。 2.了解有性生殖和無性生殖的差異,以及兩者在物種延續上的意義。 3.藉由實驗 1·2 探討植物的營養器官繁殖。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題 時,願意尋找課外資料, 解決困難。	

第三週	第 1 章 生 殖 1·3 有性生殖	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如:攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要,並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。ai-IV-2 透過與同價的討論,分享科學發現的樂趣。ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性,是受到社會共同建構的標準所規範。	Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖,有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。Db-IV-4 生殖系統(以人體為例)能產生配子分減素的功能。Db-IV-7 花的構造中,雄蕊的花藥可產生花粉粒片,於時內有縣珠,胚珠內有卵細胞。	1.生物進行有性生殖時,需經過配子形成和受精作用的過程,以維持子代染色體數目與親代相同。 2.雄配子和雌配子結合過程,稱為受精作用。動物受精方式包括體外受精和體內受精。 3.有些行有性生殖的動物,會表現求偶、交配、護卵和育幼等行為。 4.認識人體生殖系統的構造與功能。	1.口頭評量2.紙筆評量	【品德教育】 品 EJUI 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。
第四週	第1章 生 殖 1·3有性生殖	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如:攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要,並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。ai-IV-2 透過與同價的討論,分享科學發現的樂趣。ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心	Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖與無性生殖與無性生代,有性生殖產生異較大和親代差異較系統(以此代表,以此是不可以,以此是不可以,以此是不可以,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此	1.被子子。 1.被子子。 1.被子子。 1.被子子。 1.被子子。 4.数对有 4.数对方 4.数对子同花: 4.数对子同节的。 4.数对子同节的。 4.数对子同节的。 4.数对子同节的。 4.数对子同节的。 4.数对子同节的。 4.数对子同节的。 4.数对子同节的。 4.数对子同节的。 5.累解,自己的一种。 6.器言问的分别,是是是一种。 6.器言问的分别,是是是一种。 6.器言问的分别,是是是一种。 6.器可形,以及一种。 6.器可形,以及一种。 6.器可形,以及一种。 6.器可形,以及一种。 6.器可形,以及一种。 6.器可形,以及一种。 6.器可形,以及一种。 6.器可形, 6.器可形, 6.器可形, 6.器可形, 6.器可形, 6.器可形, 6.器可形。 6.器可形, 6.器可能是一, 6.。可能是一, 6.是可能是一	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【品德教育】 品 E JU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習大遇到問題時,願意專找課外資料,解決困難。
第五週	第2章 遺傳 傳 2·1解開遺傳 的奧祕	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果	Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究 的科學史。	1.了解生物的性狀是指生物體 的構造或生理特性,並可遺傳 給子代。 2.由親代經生殖作用將性狀的 特徵傳給子代的過程,稱為遺 傳	1.口頭評量2.紙筆評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的 群體和文化,尊重並欣賞 其差異。

		tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有 堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知 您和想像力。		3.由孟德爾進行豌豆高莖、矮莖試驗的實驗設計和結果,了解控制生物遺傳性狀的遺傳因子有顯性和隱性之分,知道遺傳因子的組合和性狀表現的相互關係。 4.了解遺傳概念和棋盤方格法 5.了解基因是控制性狀表現的基本單位。 6.同源染色體上相對位置的等位基因組合型式稱為基因型;個體性狀所表現的特徵則稱為表現型		人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第六週	第2章 遺傳 2·2人類的遺 傳	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,甚至權威的解釋(例如:報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性,會因科學研究的時空背景不同而有所變化	Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。	1.控制 ABO 血型的基因有 I ^A 、 I ^B 、 i 三種等位基因,其中 I ^A 、 I ^B 為顯性,i 為隱性, 等位基因 兩兩配對的結果,會有不同的血型。 2.知道血型的遺傳模式,推算 親代和子代的血型關係。 3.人類細胞內有 23 對染色體,其中一對能決定個體的性別,稱為性染色體。 4.女性的性染色體以 XX 表示; 男性的性染色體以 XY 表示 減數分裂後, 精子色型式 X 不 表 不 不 不 不 那 我 不 一 種 到 式 X 。 人 類子代的性 別 由 父方决定	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別 述思。 性 J4 認識身體自主權相關 議題,維護自己與尊重他 人的身體自主權。 性 J12 省思與他人的性別 權力關係,促進平等與良 好的互動。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的 群體和文化,尊重並欣賞 其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧 視,並採取行動來關懷與 保護弱勢。	
第七週【第一次定期】	第2章 遺傳 傳 2·3 突變、 2·4 生物技術 的應用	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如:攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要,並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,甚至權威的解釋(例如:報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性,會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Ga-IV-4 遺傳物質 遺傳學生 變異,其變學對一種 實體與一種 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	1.遺傳物質。 2.突可能學異的情形,稱為突變能學與性狀的改變,例如自由因在自然界會自然學學,與自己在自然學會自然學學,與自己在自然學學,也是一個學學,也是一個學學,也是一個學學,也是一個學學生的一個學學,一個學學,一個學學,一個學學,一個學學,一個學學,一個學學,一個學學	1.口頭評量 2.紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源, 判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	

			中,也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響	8.生物科技是指人類運用操控生物的方法來提供生物產品,以改善生活的技術。 9.基因轉殖是指將不同來源的基因組成重組 DNA,再移入一細胞內。 10.生物複製也是生物科技的可能,挑新羊是第一頭複製的技術可應用在醫療工程和生物複製的技術可應用在醫療工程和生物複製的技術可應實上。 12.以議題探討方式可能會及生態等隱憂(法律、倫理、社會及生期,對時應考量其、社會及生態等隱憂(法律、倫理、社會及生態等應變人人類、自然變異中的態度,稱為人擇的方式進行品種改良。			
第八週	第3章 地球上的生物 球上的生物 3·1 持續改變 的生命	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說),並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性,會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Gb-IV-1 從地層中發現的 化石,可以知道地球上曾 經存在許多的生物,但有 些生物已經消失了,例 如:三葉蟲、恐龍等。	1.古代生物遺體被掩埋在岩層中,於此不不 中,經過一十一次 一十一次 一十一次 一十一次 一十一次 一十一次 一十一次 一十一次	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適的閱讀 媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第九週	第3章 地球上的生物3·2生物的命名與分類	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有 堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知 您和想像力。	Gc-IV-1 依據生物形態與 構造的特徵,可以將生物 分類。	1.二名法的原則:學名(屬名+種小名)。 2.分類階層(界門綱目科屬種)與種的定義。 3.生物分為五大界:原核生物界、原生生物界、真菌界、植物界、動物界。 4.病毒的特性與病毒對人類的影響。 5.二分檢索表的製作與使用。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵彙與他人進行 溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外,依 學習需求選擇適當的閱讀 媒材,並了解如何利用適 當的管道獲得文本資源。	
第十週	第3章 地球上的生物	ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。	Gc-IV-1 依據生物形態與 構造的特徵,可以將生物 分類。	1.原核生物構造與特徵以及對 人類的影響。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生 活中簡單的問題。	

	3·3 原核生物 與原生生 物、3·4 真菌 界	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。	Gc-IV-3 人的體表和體內 有許多微生物,有些微生 物對人體有利,有些則有 害。	2.原生生物界依照營養方式可 分為原生動物、藻類、原生菌 類。 3.真菌界生物通稱為真菌,有 細胞壁但不具葉綠體,從活生 物或生物遺體吸收養分維生。 4.真菌在人類生活上的應用有 食品藥物等等。		【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本,認識並運 用滿足基本生活需求所使 用之文本。 閱 J8 在學習上遇到問題 時,願意尋找課外資料, 解決困難。	
第十一週	第3章 地球上的生物3·5植物界	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數 值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同價的討論,分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫 助自己做出最佳的決定。	Gc-IV-1 依據生物形態與 構造的特徵,可以將生物 分類。	1.植物大大。 2.以管本人。 2.以管本人。 2.以管本人。 2.以管本人。 2.以管本人。 4.颇为,管本人。 3.雄节,在植物分化,有力,是一个人。 4.颇,有相称,是一个人。 4.颇,有相称,是一个人。 4.颇,有相称,是一个人。 5.种人。 5.种人。 6.继是人。 8. 要了式派形的一个人。 8. 要不可称的,一个人。 8. 要不可称的,一个人。 8. 要不可能,一个人。 8. 要不可能,一个人。 8. 是不可能,一个人。 8. 是不可能,一个人。 9. 维数,那么一个人。 9. 维数,那么一个人。 9. 维数,那么一个人。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單。 【戶的問題。 【戶外教育】 戶 好數學,於一戶外及 校外數數之化。 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	
第十二週	第3章 地球上的生物 3·6動物界	ai-IV-2 透過與同僚的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方 法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信 心	Gc-IV-1 依據生物形態與 構造的特徵,可以將生物 分類。	1.不具有脊椎的動物分類與特徵:介紹刺絲胞動物門、扁形動物門、軟體動物門、環節動物門、棘皮動物門、節肢動物門、棘皮動物門的基本特徵與代表物種。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【海洋教育】 海J16 認識海洋生物資源 之種類、用途、復育與保 育方法。 【生涯規劃教育】 涯J5 探索性別與生涯規劃 的關係。 涯J8 工作/教育環境的類型 與現況。 【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需 求,並關切動物福利。	
第十三週	第3章 地 球上的生	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自 然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用 習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Fc-IV-1 生物圈內含有不 同的生態系。生態系的生	1.脊椎動物的分類與特徵:魚 類、兩生類、爬蟲類、鳥類、	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】	

	物、第4章 生態	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法,整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。 ai-IV-2 透過與同價的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心	物国子,目标的 B Lb-IV-1 全角 B 是 B 是 B 是 B 是 B 是 B 是 B 是 B 是 B 是 B			環 J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需 求,並關切動物福利。 【戶外教育】 戶 J2 擴充的理解, 運用所學的知識到生活當 中,具備觀察、描述、測 量、紀錄的能力。	
第十四次定期評量週】	第 4 章 章 系 4·2 動環 4·2 動環 4·5 動環 4·3 互關 物的 係	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。	Bd-IV-1 生 Bd-IV-1 生 Bd-IV-1 生 Bd-IV-3 生 医,同 医,同 医,同 医,同 医,同 医,同 医,同 医,同 医,同 医,同	1.生態系的有數性 響生物 作 2.生物依為 :響生物 (2.生物依為 :響生物 (3.了解者食物網 (4.可解 (4.可解 (5.生物依為 (5.生物依為 (6.食物網 (6.食物網 (6.食物網 (6.食物 (6.食物 (6.食物 (6.食物 (6.食物 (6.食的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.)的 (6.) (1.口頭評量2.實作評量3.紙筆評量	【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需 求,並關切動物福利。 環J7 透過「碳循環」,了 解化石燃料與溫室氣體 全球暖化、及氣候變遷的 關係。 【能源教育】 能J7 實際參與並鼓勵他人 一同實踐節能減碳的行動	

第十五週	第 4 章 生 態系 4·4 多采多姿 的生態系	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的問題特性、資源(例如:設備、時間)等因素,規劃具有可信度(例如:多次測量等)的探究活動 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生態系。生態介由低到高為個體、族群、群集Lb-IV-1 生態等生物的分常需以上,與生存,環境因子的變化,因是不可能發展,與由值的關係。因是IV-2 酸量級數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數	12.利用生物間的交互關係,對 病蟲害進行一些無農藥污染。 13.知道生物解決能源、 環境問題所分含有不同的生態系的生物圈內含有不同的生態系的生物圈內含有不同的生態系屬或層类由。 2.認識常見的生態系,此較各生態系內生物對環境的適應方式。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【海洋教育】 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	
第十六週	第 4 章 生 態系 4·4 多采多姿 的生態系	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念,對自己他集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書問題特性、資源(例如:設備、時間)等因素,規劃具有可信度(例如:多次測量等)的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系。生態系如在過程、其組成解析、由此是不可為為個體、大學學生物因子會影響,以此一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	1.了解水域環境中各種生態系的特徵。 2.進行實驗 4·4 實測校園兩地的環境因子(光照、溫度、風速、土壤酸鹼值等),並調查兩地族群種類與個體數量,解讀數據,分析環境因子及族群分布的關係。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【海洋教育】 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	
第十七週	第5章 人 類與環境 5·1生物多樣 性的重要性 與危機	ai-IV-2 透過與同僚的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方 法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信 心	Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物,在生態系中擔色的生物,在生態系不同的角色,發揮不同的功能,有助於維持生態系的穩定Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可能影響其他生物的生存Me-IV-1 環境汗染物對生物生長的影響及應用。	1.了解生物多樣性的意義。 2.了解生物在生態系中擔任的角色及其重要性,或以人類食、衣、住、行、藥物等需求,覺察生物多樣性的重要性3.生物多樣性面臨的危機:人口問題、棲地破壞、過度開發利用、汙染、外來物種。除此之外,全球暖化、過量紫外	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【海洋教育】 海J18 探討人類活動對海洋生態的影響。	

			Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係 INg-IV-5 生物活動會改變環境,環境改變之後也 會影響生物活動。	線、氣候變遷等因素,也會影響生物多樣性。 4.環境汙染物與生物放大的關係。		海J19 了解海洋資源之有 限性,保護海洋環境。 【戶外教育】 戶J4 理解永續發展的意義 與責任,並在參與活動的 過程中落實原則。	
第十八週	第5章 人 類與環境 5·2 維護生物 多樣性	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性,是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有 堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知 慾和想像力。	Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境中生長、繁殖不至互作用,使生物能在主交互作用,維持生態平衡 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理,所有的公民都有權利及維護生物多樣性 Jf-IV-4 常見的塑膠 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球境的基礎上。	1.了解目前生態保育的趨勢。 2.知道國內、外如何執行保育 工作。 3.知道公民在保育上扮演的角 色,以及臺灣保育的現況。 4.知道生活中可具體執行的保 育行動(環保 5R)。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟的 均衡發展)與原則。 【戶外教育】 戶J6 參與學校附近環境或 機構的服務學習,以改善 環境促進社會公益。	
第十九週	跨人環 第對的第調 整人環 第對的第調 的 主物共係 植的 係 能 土 要 節 環 力 电 與 存 物 持 、 物 的	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心	Db-IV-8 植物體的分布會影響水在地表的流動,如會影響不在地表的流品的發展。Na-IV-6 人類經達上。Mc-IV-1 生物生長條件與機制應用。Md-IV-1 生物保育知識的應用。	1.知道水土流失屬於正常的自然與東京。 2.从東東京。 2.人以東東京,思東京,是東京,是東京,與東京,與東京,與東京,與東京,與東京,與東方,與東方,與東方,與東方,與東方,與東方,與東方,與東方,與東方,與東方	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環J11了解天然災害的人為影響天然災害的人為影響大應。 環J15 認識其生態。 以其生態。 以其生態。 以其性態。 以其性態。 以對於人類,以及教育。 以對於人類,以及教育。 以對於人類,以及人類,以及人類,以及人類,以及人類,以及人類,以及人類,以及人類,以及	

		, TVI 1 从现境域内 日本 人 16-21-2人 上面加土 16-24-11 15	D1071 1 4 4 4 4 7 4 7	1 7 加 1 人 41 的 以 4 、 举四 中 本	1 55.45 日	T re to to to to	
		tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自	Bd-IV-1 生態系中的能量		1.口頭評量	【環境教育】	
		然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應	來源是太陽,能量會經由		2.實作評量	環J11 了解天然災害的人	
		用在後續的科學理解或生活。	食物鏈在不同生物間流轉		3.紙筆評量	為影響因子。	
		tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自	Bd-IV-3 生態系中,生產	71.1		環 J15 認識產品的生命週	
		然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用	者、消費者和分解者共同	動		期,探討其生態足跡、水	
		習得的知識來解釋自己論點的正確性。	促成能量的流轉和物質的			足跡及碳足跡。	
		ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方	循環。			【防災教育】	
		法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信	Bd-IV-2 在生態系中,碳			防 J1 臺灣災害的風險因子	
		∾	元素會出現在不同的物質			包含社會、經濟、環境、	
		an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正	中(例如:二氧化碳、葡			土地利用。	
		當性,是受到社會共同建構的標準所規範。	萄糖),在生物與無生物			【戶外教育】	
		an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有	間循環使用。			户 J4 理解永續發展的意義	
		堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知	Gc-IV-2 地球上有形形色			與責任,並在參與活動的	
		悠和想像力。	色的生物,在生態系中擔			過程中落實原則。	
			任不同的角色,發揮不同				
			的功能,有助於維持生態				
			系的穩定				
			Ma-IV-1 生命科學的進				
			步,有助於解決社會中發				
第廿週【第			生的農業、食品、能源、				
三次定期評	複習全冊		醫藥,以及環境相關的問				
量週】			題				
			INa-IV-2 能量之間可以				
			轉換,且會維持定值。				
			INg-IV-4 碳元素在自然				
			界中的儲存與流動				
			Gc-IV-2 地球上有形形色				
			色的生物,在生態系中擔				
			任不同的角色,發揮不同				
			的功能,有助於維持生態				
			系的穩定				
			Lb-IV-2 人類活動會改變				
			環境,也可能影響其他生				
			物的生存				
			Me-IV-1 環境汙染物對生				
			物生長的影響及應用。				
			Me-IV-6 環境汙染物與生				
			物放大的關係				
			INg-IV-5 生物活動會改				
			變環境,環境改變之後也				
			會影響生物活動。				

112 學年度___七___年級___社會___領域/___社會___科教學計畫表

			第一學				
教學進度	單元/主題名	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)
	第一單元 基本概念與 臺灣 第1課位 置、地圖與 座標系統	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中 面對的選擇與決策。	地 Aa-IV-1 全球經緯 度座標系統。	1.了解相對位置與絕對位置 的概念 2.判讀方位 3.認識地圖的四個要素	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕運測 4.紙頭頭報 5.口案報 6.專案動報告 7.活動報告	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。	
第一週	第二單元 臺灣(上) 第1課與前 文化民族	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	歷 A-IV-1 紀年與分 期	1.說明歷史是什麼、為什麼 要學歷史。 2.介紹歷史紀年與分期的方 式。	1.教師觀察 2.自自倫 3.同儕筆頭 4.紙頭 5.口 6.專案動 6.專 7.活動報告	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【 多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與與革	
	第三單元 融入群體的 個人生活 第1課人性 尊嚴與人權 保障	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障,和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯?	1.理解人性尊嚴的意義	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕運濟 4.紙筆頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。	
第二週	第一概念與 基本臺灣 第1地 置 使標 經標	社 Ia-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 Ia-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 Ib-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 Ic-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中 面對的選擇與決策。	地 Aa-IV-1 全球經緯 度座標系統。	1.認識經緯線 2.判讀經緯度位置	1.教師觀察 2.自自衛子 3.同傳筆測 4.紙至 5.口頭案報 6.專案動問 6.專案報告 7.活動告	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。	
	第二單元 臺灣的上) 第1課史前 文化與原住 民族	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。	歷 Ba-IV-1 考古發掘 與史前文化。	1.認識臺灣史前時代的定義 與分期的依據。 2.理解臺灣進入舊石器時代 的時間與人類生活方式。 3.理解新石器時代的代表文 化及其意涵。	4.紙筆測驗	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化 的異同。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

		社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社 會正義等可能方案。		4.理解金屬器時代的代表文 化及其意涵。	7.活動報告	多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與與 革 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
	第三單元 融入群體的 個人生活 第1課人性 尊嚴與人權 保障	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。	公 Ad-IV-1 為什麼保障	1.知道人權的重要性 2.體會人權保障就是維護人 性尊嚴	1.教師觀評 2.自我所 3.同傳筆 4.紙頭頭報 5.口頭 6.專動報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J14 了解世界人權宣言對人權的維 護與保障。
	第一單元 基本概念與 臺門課位 置、地圖與 座標系統	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中 面對的選擇與決策。	地 Aa-IV-1 全球經緯 度座標系統。	1.了解經度與時區的關係 2.了解緯度與氣候的關係	1.教師觀察 2.自自傳報 3.同傳筆測 4.紙頭頭報 5.口專案動報 6.專動報告 7.活動	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。
第三週	第二單元 臺灣的肚 (上) 第1課與原 文化異族 民族	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	歷 Ba-IV-2 臺灣原住 民族的遷徙與傳說。	1.認識臺灣原住民屬於南島 語族。 2.知道臺灣原住民族的遷徙 與傳說。 3.知道臺灣原住民族的名稱 演變。	4.紙筆測驗	【海洋教育】 海J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
	第三單元 融入群體的 個人生活 第1課人性 尊嚴與人權 保障	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關?	1.探討如何保障人權以維護 人性尊嚴	1.教師觀察 2.自我語 3.同儕運 4.紙筆頭詢問 5.口專案動 6.專案動報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J14 了解世界人權宣言對人權的維 護與保障。

	第一單元 基本概念與 臺灣 第2課位置 對臺灣的影	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Aa-IV-2 全球海陸 分布。	1.認識臺灣的位置與範圍 2.認識臺灣的行政區 3.認識全球海陸分布的特性	1.教師觀察 2.自有 3.同傳筆測 4.紙頭等 5.口案 6.專案動問 7.活動報告	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色 及重要性。
第四週	第二單元 臺灣的歷 (上) 第2課大航 海時在臺灣	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 Ib-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。歷 Ic-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。	1.認識大航海時代臺灣在西 太平洋航線的重要地理位 置 2.知道近代中國與日本在臺 澎地區的海商活動。 3.認識歐洲人在東亞貿易的 貿易情況。	1.教師觀察 2.自同紙評 4.紙頭頭報 5.口票案報 6.專案動報告 7.活動報告	【海洋教育】 海J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
	第三單元 融入群體活 個人生課活 第2課下的 別平等	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其 文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以 同理心與他人討論。	公 Da-IV-2 日常生活中,個人或群體可能面臨哪些不公平處境?	1.認識性別為何存在差異及 不公平現象 2.體會不同性別者在社會中 遭遇的處境	1.教師觀察 2.自傳樂 3.同紙筆頭報 5.口票 6.專案動 7.活動報告	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾 向、性別特質與性別認同 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於 性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性獨凌 的樣態,運用資源解決問題。 性 J9 認識性別權益相關法律與性別 平等運動的楷模,具備關懷性別少數 的態度。 性 J12 省思與他人的性別權力關係, 促進平等與良好的互動 【性侵害防治教育】 【家庭暴力防治課程】
第五週	第一單元 基本概念與 臺灣 第2課位置 對臺灣的影	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理,並願意維護生態的多樣性	位置的特性及其影響。	1.了解臺灣生態多樣性	1.教師觀察 2.自自傳 3.同傳筆測驗 4.紙頭頭報告 5.口案報報告 7.活動報告	【環境教育】 環JI 了解生物多樣性及環境承載力 的重要性。 【海洋教育】 海J5 了解我國國土地理位置的特色 及重要性。
	第二單元 臺灣的歷史 (上)	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	歷 Bb-IV-1 十六、十 七世紀東亞海域的各 方勢力。	1.知道荷、西的競爭與分據 臺灣南、北。 2.知道荷蘭在臺灣的經濟活 動	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化 的異同。 【多元文化教育】

	第2課大航 海時代各方 勢力在臺灣	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。			5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
	第三單元 融入工 個人課活 第2課下 第 工 義 別 平 等	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其 文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以 同理心與他人討論。	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不?? 中所說的「公子?有哪些原則有哪理或原則有是是 日常生活中的。 Da-IV-2 日常生活中, 個別學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1.應用公平原則以檢視生活中性別議題	1.教師觀察 2.自傳筆頭 4.紙 5.口專 6.專數 7.活動報告	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾 向、性別特質與性別認同 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於 性別刻叛印象產生的偏見與歧視。 性 J5 辨識性壓糧、性侵害與性獨凌 的樣態,運用資源解決問題。 性 J9 認識的性別權益相關法律與性別 平等運動的楷模,具備關懷性別少數 的態度。 性 J12 省思與他人的性別權力關係, 促進平等與良好的互動 【性侵害防治教育】 【家庭暴力防治課程】
	第一單元 基本概念與 臺灣 第2課營位置 對臺灣的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理,並願意維護生態的多樣性	地 Aa-IV-3 臺灣地理 位置的特性及其影響 地 Aa-IV-4 問題探 究:臺灣和世界各地 的關聯性。	1.知道位置對臺灣的影響	 教師觀察 2.自衛至評 4.紙頭調問 5.口實報告 7.活動報告 	【環境教育】 環JI 了解生物多樣性及環境承載力 的重要性。 【海洋教育】 海J5 了解我國國土地理位置的特色 及重要性。
第六週	第二單元 臺灣的歷 (上) 第2課大航 海時代臺灣 勢力在臺灣	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 D-IV-1 地方史探究(一)。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究,或規劃與流行歷史踏查或展演。	1.知道荷鄭勢力的競爭與合作 2.知道鄭氏勢力在臺灣的經 營	 1.教師觀察 2.自衛筆頭 4.紙頭藥 5.口賣筆驗 6.專動報告 7.活動報告 	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化 的異同。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。

	第三單元 融入群體活 個人生課公 第2課不的性 別平等	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	公 Da-IV-3 日常生活中,僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎?	1.理解促進性別平等的重要性以及作法 2.實踐性別平等以營造公平 正義的社會	1.教師親 2.自月 3.同傳筆 4.紙頭 5.口專 6.專 7.活動報告	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾 向、性別特質與性別認同 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於 性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性獨凌 的樣態,運用資源解決問題。 性 J9 認識性別權益相關法律與性別 平等運動的楷模,具備關懷性別少數 的態度。 性 J12 省思與他人的性別權力關係, 促進平等與良好的互動 【性侵害防治教育】 【家庭暴力防治課程】
第一步選【第四章	第一單元 基本概念與 臺灣領第 一單元第 1-2 課	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理,並願意維護生態的多樣性	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響地 Aa-IV-4 問題探究:臺灣和世界各地的關聯性。	1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位與認識地圖要素 3.認識經緯線與判讀經緯度 4.了解經度與時區、緯度與 氣候的關係 5.認識臺灣的範圍和行政區 6.認識全球海陸分布的特性 7.了解臺灣生態多樣性	1.教師觀察 2.自俄爾 3.同僚筆評 4.紙頭頭報 5.口案報 6.專案動報告 7.活動報告	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力 的重要性。 【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色 及重要性。
	第二單元 臺灣的歷史 (上)複習第二 單元第 1-2 課	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	歷 A-IV-1 紀年與分期。 歷 Ba-IV-1 考古發掘與 Ba-IV-2 臺灣原於 化歷 數學 開京 化 學傳 原 說 、 的 墨 Bb-IV-1 地方勢力 歷 D-IV-1 地方 史探究 (一)。 歷 D-IV-2 從 主題 B 或 C 挑選 或 規 題 深 入探究 踏 數 演	1.說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。 2.介紹歷史紀年與分期的方式 3.認識臺灣史前時代的定義與分期。 4.知道臺灣原住民屬於南島語族。 5.知道臺灣原住民族的遷徙與傳說。 6.知道亞的海商活動。 7.知道荷蘭在臺灣的經濟活動,以及荷鄭勢力的競爭與合作。 8.知道鄭氏勢力在臺灣的經營	1.教師 2.自同紙 4.紙 5.口專 5.工專 5. 7. 7. 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化 的異同。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
	第三單元 融入群體的 個人生活複	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關?	1.理解人性尊嚴的意義 2.知道人權的重要性 3.體會人權保障就是維護人 性尊嚴	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人J14 了解世界人權宣言對人權的維 護與保障。 【法治教育】

	習第三單元 第 1-2 課	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其拱擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	公 Ad-IV-2 國 Ad-IV-2 國	4.探討如何保障人權以維護人性尊嚴 5.認識性別為何存在差異及不公平現象 6.體會不同性別者在社會中 遭遇的處境 7.應用公平原則以檢視生活中性別議題 8.理解促進性別平等的重要性以及作法 9.實踐性別平等以營造公平 正義的社會	5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法J1 探討平等。 法J2 避免歧視。 【性別平等教育】 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性J5 辨識性壓慢、性侵害與性獨凌的樣態,運用資源解決問題。 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模,具備關懷性別少數的態度。 性 J12 省思與他人的性別權力關係, 促進平等與良好的互動。
	第一單元 基本概念與 臺灣 第3課臺灣 的地形	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中 面對的選擇與決策。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要 地形的分布與特色。	1.認識地形的作用力 2.了解地形的種類 3.認識臺灣地形及其分布	1.教師觀察 2.自同條單 3.同條筆測 4.紙頭藥 5.口藥 6.專數 7.活 4.活 4. 5.口 6.專 4. 6. 7. 6. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7.	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。
第八週	第二單元 臺灣(上) 第3時代 第時代民典 原住民者	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Bb-IV-2 原住民族 與外來者的接觸。	1.認識荷蘭人占領臺灣南部 後,原住民與荷蘭人的對 抗與合作。 2知道漢原貿易活動。 3.知道基督教傳入臺灣的歷 史	1.教師觀察 2.自同經 3.同係筆到 4.紙頭頭報 5.口專案動 6.專案動報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
	第三單元 融入群體的 個人生活 第3課代 都是一家人	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織?公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的?親子之間為何互有權利與義務?	1.認識家庭組成及親屬關係 是如何形成 2.知道配偶親子間為什麼互 有權利與義務	1.教師觀察 2.自自僑樂 3.同僑樂測詢 4.紙頭解 5.口頭案 6.專案動報 7.活動報告	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及 家庭的影響。 【長期照顧服務】

	第一單元 基本概念與 臺灣 第3課臺灣 的地形	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中 面對的選擇與決策。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要 地形的分布與特色。	1.認識地形的表示方法 2.繪製等高線地形圖、地形 剖面圖及分層設色圖	1.教師觀察 2.自我評量 3.同曆筆測驗 5.口案報告 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。
第九週	第二單元 臺灣(上) 第3課代 海時代民 原住民者 來者	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Bb-IV-2 原住民族 與外來者的接觸。	1.認識西班牙人占據北臺灣後,原住民與西班牙人的 互動。 2.知道天主教傳入臺灣的情況	1.教師觀察 2.自傳樂 3.同傳筆頭 4.紙頭等 5.口字案報 6.專案動 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 8 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
	第三單元 融入群體的 個人生活 第3課我們 都是一家人	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。	公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態?家庭職能如何隨著社會變遷而改變?	1.了解為何會產生多樣化家 庭生活模式	1.教師觀察 2.自衛樂 3.同傳筆測驗 4.紙頭報報 5.口軍案報告 7.活動報告	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及 家庭的影響。 【長期照顧服務】
	第一單元 基本概念與 臺灣 第3課臺灣 的地形	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵,並提 出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ab-IV-2 臺灣主要 地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探 究:土地利用或地形 災害與環境倫理。	1.了解臺灣的環境問題 2.認識環境保育 3.說出臺灣國家公園的特色	1.教師觀察 2.自衛樂 3.同儕筆測驗 4.紙頭案報 5.口頭案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、 社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生 命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子
第十週	第二單元 臺灣的上) 第3課代 第時代 與 原住民者 來者	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 Ib-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。歷 Ic-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Bb-IV-2 原住民族 與外來者的接觸。	1.認識原住民與鄭氏政權的 互動。 2.理解鄭氏政權帶來的文化 衝擊、軍事征伐。	1.教師觀察 2.自傳樂 3.同傳筆頭 4.紙頭藥 5.口案 6.專案 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革
	第三單元 融入群體的 個人生活	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。	公 Ba-IV-4 為什麼會 產生多樣化的家庭型	1.感受家庭功能如何隨著社 會變遷而改變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。

	第3課我們 都是一家人	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題, 並進行探究。	態?家庭職能如何隨 著社會變遷而改變?		4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	家 J2 探討社會與自然環境對個人及 家庭的影響。 【長期照顧服務】
	第一單元 基本概灣 臺灣 第4課臺灣 的海域	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要 地形的分布與特色。	1.認識海岸類型 2.認識臺灣的海岸	1.教師觀察 2.自衛與 3.同儕筆測驗 4.紙頭頭報 5.口頭案報告 7.活動報告	【海洋教育】 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民 生活及休閒方式。 海J7 探討與海洋相關產業之發展對 臺灣經濟的影響。 海J12 探討臺灣海岸地形與近海的特 色、成因與災害。
第十一週	第二單元 臺灣(上) 第4課期 頭 政治理	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ca-IV-1 清帝國的 統治政策。	1.知道清帝國統治初期的治 臺政策。 2.理解清廷治理臺灣漢人與 原住民的政策。	1.教師觀察 2.自自然 3.同紙 4.紙 5.口 6.專 報 6.專 表 7.活 動 報 告 6.專 表 動 卷 4. 表 5. 7. 6. 8 5. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7.	【多元文化教育】 多JI 珍惜並維護我族文化。 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 多J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
第十一週	第三單元 融入群體 個人生活 第4課家庭 協奏曲	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發 展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題, 並進行探究	公 Cd-IV-2 家務勞動 的分擔如何影響成員 的個人發展與社會參 與?其中可能蘊含哪 些性別不平等的現 象?	1.了解維持家人間親密關係 的重要與方法 2.知道如何促進家庭中的平 權	1.教師觀察 2.自傳筆評 4.紙頭案 5.口案動問 6.專動問 7.活動報告	【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【家庭暴力防治課程】 【長期照顧服務】
第十二週	第一單元 基本概念與 臺灣 第4課臺灣 的海域	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵,並提 出相關意見。	地 Ab-IV-2 臺灣主要 地形的分布與特色。 地 Ab-IV-3 臺灣的領 海與經濟海域。	1.關心臺灣的海岸利用	1.教師觀察 2.自務經 3.同儕筆測驗 4.紙頭頭報告 5.口案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民 生活及休閒方式。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對 臺灣經濟的影響。
	第二單元 臺灣的上) 第4課清的 頭時期的行 政治理	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	歷 Ca-IV-1 清帝國的 統治政策。	1.知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃。 2.理解清代臺灣行政區劃演 變的原因。	1.教師觀察 2.自自傳 3.同傳筆測驗 4.紙頭頭報 5.口頭案報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。

	第三單元 融入群體 個人生活 第4課家庭 協奏曲	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源社 2a-IV-2 關注生活問遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。	公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能?	1.知道政府如何協助家庭建立平權的關係 2.感受遭受家暴者的處境並 給予協助	7.活動報告 1.教師觀察 2.自儕樂量 3.同淨樂詢問 4.紙頭報告 5.口第案報告 7.活動報告	【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發 展,以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支 持的適切方式。 【家庭暴力防治課程】 【長期照顧服務】
	第一單元 基本概灣 第 4 課 第 的海域 第 二單歷 (上)	亚连行採究。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 D-IV-1 地方史探究(一)。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深	1.了解臺灣離島的類型及成因 2.認識臺灣離島的自然與人文特色 1.認識對外事件:牡丹社事件、清法戰爭。 2.理解對外事件的影響及施政改革。	1.教育 2.自同報 3.同年 4.纸價筆頭案動 5.口專案動 5.古專案動 5.活 4.紙 4. 4. 4. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民 生活及休閒方式。 海J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與與 華 多J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。
第十三週	第4課清帝 國時期的行 政治理	歷與情緒,並了解具狀操。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬 群體的文化淵源、處境及自主性。	入探究,或規劃與執 行歷史踏查或展演。		0.等条報告7.活動報告	的义化。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
	第三單元 融入群體的 個人生活 第4課家庭 協奏曲	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。	公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能?	1.關心我國當前重要的家庭 議題 2.明白政府提供哪些資源協 助家庭發揮功能	1.教師觀察 2.自惰學到 3.同係筆頭案 5.口字 6.專案動問 7.活動報告	【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【家庭暴力防治課程】 【長期照顧服務】
第十四週 【第二次定 期評量週】	第一單元 基本概念與 臺灣	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中 面對的選擇與決策。	地 Ac-IV-1 天氣與氣 候	1.認識天氣與天氣因子 2.認識降水類型 3.了解什麼是天氣預報	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。

	第5課臺灣	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、			5.口頭詢問	
	的氣候	年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。			6.專案報告 7.活動報告	
	第二單元 臺灣(上) 第5 第時 國 商 發 展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	1.認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施。	1.教師觀察 2.自有濟量 3.同經 4.紙項 5.口字 6.專案動問 6.專數 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
	第三單元 融入人生體 個 5 課稅 第 5 課稅 生活中的 生活中 失 失 失	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關 的資料。	公 Ab-IV-2 學生們在 校園中享有哪些權 利?如何在校園生活 中實踐公民德性?	1.釐清我們到學校學習的主 要目的為何	1.教師觀察 2.自何樂 3.同傳筆評 4.紙頭樂 5.口案 6.專案動問 6.專數告 7.活動報告	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體自主權。 【性侵害防治教育】 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀
	第一單元 基本概灣 臺課臺灣 的氣候	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中 面對的選擇與決策。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。	1.認識氣候 2.判讀降水量分布圖與等溫 線圖 3.知道臺灣的氣候特色	1.教師觀察 2.自衛樂量 3.同條筆頭 4.紙頭案 5.口案 6.專案動問 7.活動	【環境教育】 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。
第十五週	第二單元 臺灣(上) 第5 第時 國 商 發 展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	1.知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動。	1.教師觀察 2.自同經 3.同傳筆頭 4.紙 5.口 6.專案動問 6.專 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
	第三單元 融入群體的 個人生活 第5課校園 生活中的公 共參與	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。	公 Ab-IV-2 學生們在 校園中享有哪些權 利?如何在校園生活 中實踐公民德性?	1.認識校園中我們依法擁有 的權利責任	1.教師觀察 2.自我師觀察 3.同儕至評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題,維 護自己與尊重他人的身體自主權。

		社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。			7.活動報告	【性侵害防治教育】 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣 涯 J4 了解自己的人格特質與價值 觀。
	第一單元 基本概念與 臺灣 第5課臺灣 的氣候	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規畫與執行社會領域的問題探究、訪 查、創作或展演等活動。	地 Ac-IV-4 問題探究:颱風與生活。	1.了解臺灣的氣象災害	1.教師觀察 2.自衛樂 3.同儕筆測驗 4.紙筆頭報 5.口頭案報 6.專案動報 7.活動報告	【環境教育】 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。
第十六週	第二單元 臺灣的上) 第5課期 第5時期 國商發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ca-IV-2 農商業的 發展。	1.知道開港通商後,外銷商品以茶、糖、樟腦為主。 2.理解開港通商後經貿的變 遷,帶動北部的崛起。	1.教師觀察 2.自會樂到 4.紙至三 5.口字樂 5.口字樂報 6.專案動 7.活動報告	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 多J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
	第三單元 融入人生體 個 5 課稅 第 5 課稅 生活 鬼 生活 要 共	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關 的資料。	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議,為什麼應該以非暴力的方式來解決?公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程?	1.探討校園公共事務的範圍 及參與歷程 2.了解如何透過學生自治參 與公共事務 3.尊重不同個人對校園公共 事務的想法	1.教師觀察 2.自自衛樂 4.紙至評 4.紙至課 5.口字案動 6.專案動 7.活動報告	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體自主權。 【性侵害防治教育】 【生涯規劃教育】 正 J3 覺察自己的能力與興趣 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀
第十七週	第一單元 基本概念與 臺灣 第6課臺灣 的水文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1.認識水循環的概念 2.了解臺灣的水資源	1.教師觀察 2.自角衛 3.同儕筆測驗 4.紙頭頭報 5.口頭案報告 7.活動報告	【 環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子
क्रा ८ म्यू	第二單元 臺灣的歷史 (上) 第6課清帝 國時期的社 會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Cb-IV-1 原住民族 社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會 的活動。	1.認識清代初期的移民來源 2.知道清代初期的械鬥與民 變	1.教師觀察 2.自自衛子 3.同衛筆測 4.紙筆頭讀報 5.口實案報告 7.活動告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 【閱讀素養教育】

		社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬 群體的文化淵源、處境及自主性。				閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
	第三單元 融入群體的 個人生活 第6課我住 故我在•社區 與部落	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外,個人還會參與哪些團體?為什麼? 公 Bb-IV-2 民主社事中的志願結社具有哪些特徵?對公共生活有什麼影響?	1.知道社區如何形成 2.了解社區參與對公共生活 的影響	1.教師觀察 2.自自衛子 3.同紙至 4.紙至 5.口 6.專案動 6.專 7.活動報告	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的 文化意涵。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳 統土地領域的地理分佈 原 J11 認識原住民族土地自然資源與 文化間的關係。
	第一單元 基本概灣 臺課臺灣 的水文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ac-IV-3 臺灣的水 資源分布。	1.了解臺灣的河川特色 2.認識水系的概念	1.教師觀察 2.自會樂測 4.紙筆頭詢問 5.口實案報告 7.活動告	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社 會與經濟的均衡發展)與原則。 環J11 了解天然災害的人為影響因子
第十八週	第二單元 臺灣的歷 (上) 第6課購的 會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Cb-IV-1 原住民族 社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會 的活動。	1.認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展 2.知道開港通商後,西方宗 教文化在臺灣的傳播情形	1.教師觀察 2.自自衛子 3.同紙至評 4.紙至理 5.口案 4.紙 5.口案 4. 7.活動報告	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興 革。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
	第三單元 融入群體的 個人生活 第6課我住 故我在•社區 與部落	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內 容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外,個人還會參與哪些團體?為什麼?公 Ba-IV-2 在原在民族社會中,部落的廣美與重要性是什麼?為什麼?	1.認識部落對原住民族的重要性	1.教師觀察 2.自同無疑 3.同係筆頭 4.紙至 5.口 6.專案動 6.專 7.活動 4.活動	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的 文化意涵。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳 統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與 文化間的關係。
第十九週	第一單元 基本概灣 臺灣 第6課臺灣 的水文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。	地 Ac-IV-3 臺灣的水 資源分布。	1.了解臺灣水資源開發與保育 2.關心臺灣對環境的利用與 維護	1.教師觀察 2.自衛樂 3.同儕樂測翰 4.紙頭案報 5.口頭案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社 會與經濟的均衡發展)與原則。 環 J11 了解天然災害的人為影響因 子。

	第二單元 臺灣的歷 (上) 第6課清帝 國時期的社 會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬 群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷 D-IV-1 地方史探究(一)。 歷 D-IV-2 從主題 B或 C 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.認識平埔族群的生活改變 與遷徒。 2.理解開港通商後對原住民 族的影響。 3.了解山地原住民的處境。	1.教師觀察 2.自我評 3.同儕互評 4.紙筆測問 5.口頭報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與與 革 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。	
	第三單元 融入群體的 個人生活 第6課我住 故我在•社區 與部落	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	公Ba-IV-2 在原住民族社會中,部落的意義與重要性是什麼? 為什麼?	1.探討部落的危機與解決之道	1.教師觀察 2.自我師觀察 3.同婚單 4.紙頭頭報 5.口專案報 6.專案報 7.活動報告	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的 文化意涵。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳 統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與 文化間的關係。	
第廿週	第一單元 基本概灣 臺署第一單 元第5-6課	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中 面對的選擇與決策。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ac-IV-1 天氣與氣 候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣 候特色。 地 Ac-IV-3 臺灣的水 資源分布。 地 Ac-IV-4 問題探 究:颱風與生活。	1.認識天氣、天氣因子與氣候 (全.認識降水類型 3.了解什麼是天氣預報 4.判讀降水量分布圖與等溫線圖 5.知道臺灣的氣候特色與氣 象災害 6.了解臺灣的水資源與河川 特色 7.認識水系的概念 8.了解臺灣水資源開發與保 育 9.關心臺灣對環境的利用與 維護	1.教師觀察 2.自我師 3.同婚筆 4.紙頭頭報 5.口事 6.專 7.活動報告	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社 會與經濟的均衡發展)與原則。 環J10 了解天然災害對人類生活、生 命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環J11 了解天然災害的人為影響因子	
	第二單元 臺灣的歷 (上) 複習第二單 元第5-6課	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ca-IV-2 農商業的 發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族 社會及其變化。 歷 Ca-IV-2 農商業的 發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族 社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會 的活動。 歷 D-IV-1 地方史探 究 (一)。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深	1.認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施。 2.知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動。 3.理解開港通商後經貿的變遷,帶動北部的崛起。 4.知道清代初期的械鬥與民變 5.認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展 6.理解開港通商後,西方宗教文化在臺灣的傳播情形 7.認識平埔族群的生活改變與遷徒。	1.教師觀察 2.自我所題 3.同曆運測 4.紙頭報 5.口專案報 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	

		公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	入探究,或規劃與執 行歷史踏查或展演。 公 Ab-IV-2 學生們在	8.理解開港通商後對原住民族的影響。 9.了解山地原住民的處境。 1.釐清我們到學校學習的主	1.教師觀察	【法治教育】	
	第三單元 融入群體 個人第三 複習第三元第 5-6課	社 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	不No-IV-2 校園 1V-2 有	1.厘月稅 更月的為何 2.認識利責任 3.探討校園中我們依法擁有的權利責任 3.探討校園公共事務的範圍 及參與歷程 4.尊重別人對校園公共事務的包 事務的學生自治及規畫公共事務的解學生自治及規畫公共 事務的解學生自治及規畫公共 事務的科証區參與所述 6.知道社區參與對人生活的影響 8.思辨部落對原住民族的重要性為何 9.探討部落的危機與解決之道	1. 2. 自 3. 同籍 4. 紙 5. 口 6. 專 4. 活動報告	法 J9 進行學生權利與校園法律之初探 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊動他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的 文化意涵。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳 統土地領域的地理分佈 原 J11 認識原住民族土地自然資源與 文化間的關係。	
第廿一週 尾期評量週 足	第一單元 基本概灣 養習全冊	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理,並願意維護生態的多樣性 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。	地 Aa-IV-1 全球經緯地 Aa-IV-2 。 全球經緯地 Aa-IV-2 。 全球經濟 海 內布。 地 Aa-IV-3 臺灣地 地	1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位與認識地圖要素 3.認識全緯線與判布的特別。 4.認識臺灣的與與與的不動物。 6.了解臺灣生態多樣性 8.認識經經數的作用。 6.了解臺灣地形表其分布 10.認識臺灣地形表其分布 10.認識產灣地形表其方法 11.了保育 12.認識臺灣地影及其方法 11.了保育 12.認識臺灣的與型 13.了解臺灣離島類型及成 14.認識臺灣的氣候特色與 氣聚與氣候 15.知資際	1.教師親 2.自名 3.同 4.紙 5.口 6.專 報 7.活 5.口 6.專 報 報 表 数 司 表 数 司 表 数 司 表 数 司 表 表 为 名 表 为 名 去 ろ 、 ろ 、 ろ 、 ろ 、 ろ 、 ろ 、 ろ 、 ろ 、 ろ	【閱讀素養教育】 問J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。 【環境教育】 環儿了解生物多樣性及環境承載力 的重要性。 環J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。 環境的倫理價值。 環J4 了解永續發展的意義(環境、 社會、與經濟的均衡發展)與原則、生 命、社會發展與經濟產業人類生活學。 環J11 了解天然災害的人為影響因子 【海洋教育】 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民 生活及休閒方式。 海J5 了解我國國土地理位置的特色 及重要性。 海J7 探討與海洋相關產業之發展對 臺灣經濟的影響。 海J12 探討臺灣海岸地形與近海的特 色、成因與災害。	

		地 Ac-IV-4 問題探	18.關心臺灣對環境的利用		
		究:颱風與生活。	與維護		
第二單元 臺灣的歷史 (上) 複習全冊	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 Ib-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。歷 Ic-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	完 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	與維護 1.說明歷史是什麼、為什麼 要學歷歷史。 2.介紹識臺灣史紀年與分期的方 3.認識臺灣史前時代人類生營,與學歷時代人類生灣人人類臺灣大人,有一個人人,有一個人,在一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,	1.教師觀察 2.自月 2.自月 4. 4. 5.口 6.專 6.專 7. 7. 8. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9.	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】
第三單元 融入群體 個人生活複 習全冊	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其拱擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	公Ad-IV-1 為Ad-IV-1 為人權 展 為人權 展 為Ad-IV-2 與 為人權 與 為 為 為 為 是 是 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之	12.認識清帝國時其動 社會文人性等 是解解 1.理性,並關係 2.應用外導 是性性的公議等 是性性的公議等 是性性的公議等 是性性的 是性別 是性別 是性別 是性別 是性別 是是是 是是是 是是是	1.教師觀察 2.自儕樂 3.同儕樂測詢報 5.口案報 5.工業報 7.活動報告	【人權教育】 人J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀 【法治教育】 法J1 探討平等。 法J2 避免歧視。 法J9 進行學生權利與校園法律之初 探。 【性別平等教育】 性J1 接納自我與尊重他人的性傾 向、性別特質與性別認同 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於 性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌 的樣態,運用資源解決問題。

1) 0 TX 1 of the 11 1 th 12 th 14 th about 17 th 12			T T	Li TO Les VI Li et lik V. Le BB VI Vicke Li et	
社 3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以	面臨哪些不公平處	自治及規畫公共事務的解		性 J9 認識性別權益相關法律與性別	
同理心與他人討論。	境?	決策略		平等運動的楷模,具備關懷性別少數	
	公 Da-IV-3 日常生活	6.知道社區與部落如何形		的態度。	
	中,僅依賴個人或團	成,以及部落的危機與解		性 J12 省思與他人的性別權力關係,	
	體行善可以促成社會	決之道		促進平等與良好的互動	
	公平正義的實現嗎?			【家庭教育】	
	公 Ba-IV-1 為什麼家			家 J1 分析家庭的發展歷程。	
	庭是基本及重要的社			家 J2 探討社會與自然環境對個人及	
	會組織?			家庭的影響。	
	公 Ba-IV-3 家人間的			家 J3 了解人際交往、親密關係的發	
	親屬關係在法律上是			展,以及溝通與衝突處理	
	如何形成的?親子之			家 J5 了解與家人溝通互動及相互支	
	間為何互有權利與義			持的適切方式。	
	務?			家 J10 參與家庭與社區的相關活動。	
	公 Cd-IV-2 家務勞動			【原住民族教育】	
	的分擔如何影響成員			原 J7 認識部落傳統制度運作背後的	
	的個人發展與社會參			文化意涵。	
	與?其中可能蘊含哪			原 J10 認識原住民族地區、部落及傳	
	些性別不平等的現			統土地領域的地理分佈	
	象?			原 J11 認識原住民族土地自然資源與	
	公Ba-IV-4 為什麼會			文化間的關係。	
	產生多樣化的家庭型				
	態?家庭職能如何隨				
	著社會變遷而改變?				
	公 Ba-IV-5 公權力如				
	何介入以協助建立平				
	權的家庭和發揮家庭				
	職能?				
	公 Ab-IV-2 學生們在				
	校園中享有哪些權				
	利?如何在校園生活				
	中實踐公民德性?				
	公 Ca-IV-3 中學生如				
	何參與校園公共事務				
	的決策過程?				
	公 Ca-IV-1 日常生活				
	和公共事務中的爭				
	議,為什麼應該以非				
	暴力的方式來解決?				
	 公 Bb-IV-1 除了家庭				
	之外,個人還會參與				
	哪些團體?為什麼?				
	公 Ba-IV-2 在原住民				
	公 Da-1 V-2 在原住民 族社會中,部落的意				
	義與重要性是什麼?				
	為什麼?				
	公Bb-IV-2 民主社會				
	中的志願結社具有哪				

			些特徵?對公共生活 有什麼影響?				
		<u> </u>	第二學	<u> </u> 期			
教學進度	單元/主題名	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)
	第一單元 基本概念與 第1課 第1 第0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關 的資料。	地 Ad-IV-1 臺灣的人 口成長與分布。	1.認識影響一地人口數量變動的要素 2.應用出生、死亡、移入、 移出要素判讀圖表	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。	
第一週	第二單元 臺灣的歷史 (下) 第1課日治 時期的統治	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1.知道臺灣民主國的成立背景及其經過。 2.知道日治時期總督府的殖民統治體制。 3.明白日治時期的警察與保 甲制度。	1.教師觀察 2.自衛子 3.同衛子 4.紙子別驗	【原住民族教育】 原 15 認識原住民族與後來各族群的 互動經驗。 原 19 學習向他人介紹各種原住民族 文化展現。 【品德教育】 品 14 族群差異與平等的道德議題。 品 16 關懷弱勢的意涵、策略,及其 實踐與反思。 品 17 同理分享與多元接納。 【閱讀素養教育】 閱 11 發展多元文本的閱讀策略 閱 17 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 110 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。	
	第三單元 公民的與 第1課社會 生活中的公 民德性	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Ba-IV-1 為什麼家 庭是基本及重要的社 會組織?	1.認識社會化的重要性與主 要途徑。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及 家庭的影響。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其 實踐與反思。	
第二週	第一概 基本 臺課 第1 第一 的 與分布	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	地 Ad-IV-1 臺灣的人 口成長與分布。	1.應用出生、死亡、移入、 移出要素判讀圖表 2.了解臺灣的人口成長歷程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。	
	第二單元 臺灣的歷史 (下) 第1課日治 時期的統治	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ea-IV-1 殖民統治 體制的建立。	1.了解無方針主義時期的的 政策與臺灣社會的情況。 2.知道內地延長主義時期的 政策特色與實施情形。 3.了解皇民化運動的措施。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的 互動經驗。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族 文化展現。	

		歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。				【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	
	第三 公民 多 第 1 課 中 的 生 活 長 後 課 中 的 会 性 代 的 と に た り に た に た に た に た に た に た に た に た と に た と に た と に と に	社 la-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 lb-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Aa-IV-1 什麼是公 民?	1.了解公共事務的意義及參與成員。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及 家庭的影響。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其 實踐與反思。	
	第一單元 基本概灣 第1即成 的人 與分布	社 la-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 lb-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 la-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關 的資料。	地 Ad-IV-1 臺灣的人 口成長與分布。	1.認識人口遷移的因素與型態 2.認識影響人口分布的原因 3.了解臺灣的人口分布特徵		【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。	
第三週	第二單元 臺灣的下) (下) 第1課日治 時期的統治	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	歷 Ea-IV-3 「理蓄」 政策與原住民族社會 的對應。	1.知道日治時期的理蕃政策 2.了解霧社事件發生的背景、經過與影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的 互動經驗。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族 文化展現。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	
	第三郎社會 公民的與 第1評中的 生活民德性	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Aa-IV-2 現代公民 必須具備哪些基本的 德性?為什麼? 公 Ca-IV-1 日常生活 和公共事務中的爭 議,為什麼應該以非 暴力的方式來解決?	1.認同積極參與公共事務的 重要性。 2.反思現代公民應該具備哪 些德性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及 家庭的影響。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其 實踐與反思。	

第四週	第一單元 基本概 灣 第2課臺灣 的人 與多元族群	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。	1.認識人口組成的意義 2.運用人口金字塔圖分析一 地年齡組成的意涵 3.明白扶養比與性別比的定 義	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 化,尊重並欣賞其差異 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響 社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生 的衝突、融合或創新。
	第二單元 臺灣的歷 (下) 第2課日治 時期的經 發展	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。	歷 Ea-IV-2 基礎建設 與產業政策 歷 G-IV-1 地方史探 究 (二)。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深 入探究,或規劃與執 行歷史踏查或展演	1.知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容。 2.了解日治時期的金融整頓措施。 3.認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
	第三單元 公民的與 第2課則的 第2課則的 類結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外,個人還會參與哪些團體?為什麼?	1.理解團體的意義及參與的 重要性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【品德教育】 品JI 溝通合作與和諧人際關係 【戶外教育】 戶J6 參與學校附近環境或機構的服 務學習,以改善環境促進社會公益。
勞 工 润	第一單元 基本概灣 第2課 第0 9 9 9 9 9 9 9 0 9 9 0 9 0 9 0 9 0 9	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-4 問題探究:臺灣人口問題與對策。	1.了解臺灣的少子化現象與 影響 2.了解臺灣的人口老化現象 與影響 3.探討臺灣面對少子化、人 口老化問題的因應與調適 之道	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 化,尊重並欣賞其差異。 【 多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響 社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生 的衝突、融合或創新。
第五週	第二單元 臺灣的歷 (下) 第2課日治 時期的展 發展	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。	歷 Ea-IV-2 基礎建設 與產業政策 歷 G-IV-1 地方史探 究 (二)。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深 入探究,或規劃與執 行歷史踏查或展演	1.知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策。 2.了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施。 3.探討總督府在臺發展農業 的真正目的。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。

	第三單元 公民的社會 參與 第2課團體 參與中的志 願結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵?對公共生活有什麼影響?	1.了解人民結社自由的保障 與限制。 2.理解志願結社的意義及有 何特徵。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係 【戶外教育】 戶 J6 參與學校附近環境或機構的服 務學習,以改善環境促進社會公益。	
	第一單元 基本概灣 第2課學 的人 與多元族群	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。	1.認識臺灣多元族群的形成 背景與文化 2.尊重臺灣各族群的文化特 色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 化,尊重並欣賞其差異 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響 社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生 的衝突、融合或創新。	
第六週	第二單元 臺灣的歷 (下) 第2課日治 時期的經濟 發展	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。	歷 Ea-IV-2 基礎建設 與產業政策 歷 G-IV-1 地方史探 究 (二)。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深 入探究,或規劃與執 行歷史踏查或展演	1.了解日治時期臺灣的工業發展歷程。 2.知道日本在臺積極發展工業的原因。 3.認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。	
	第三單元 公民的與 第2課團體 參與中的志 願結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵?對公共生活有什麼影響?	1.關心志願結社對公共生活 的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係 【戶外教育】 戶 J6 參與學校附近環境或機構的服 務學習,以改善環境促進社會公益。	
第七週【第	第一概 基本臺 第3課 第3第一 第 第 第	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發 展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關 的資料。	地 Ae-IV-1 臺灣農業 經營的特色。	1.認識產業活動的分類 2.了解臺灣產業結構的轉變 過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、 社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、 能源、與旅遊等產業的結構與發展。	
一次定期評量週】	第二單元 臺灣的歷 (下) 第3課日治 時期的社 與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。	歷 Eb-IV-1 現代教育 與文化啟蒙運動。	1.知道日治時期臺灣教育採 差別待遇的原則與發展概 況 2.清楚日治時期教育發展對 臺灣社會文化的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的 覺察與省思。	

	Ale ST	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。				多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
	第三日 第三日 多 第一日 第二日 第二日 第二日 第二日 第二日 第二日 第二日 第二	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬 群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其 文化之美。	公 Dc-IV-1 日常生活中,有哪些文化差異的例子?	1.了解文化的意義與特性。 2.認識多元文化的形成。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性 判斷。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政 策
	第一單元 基本概灣 第3課 第9第一 第	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發 展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關 的資料。	地 Ae-IV-1 臺灣農業 經營的特色。	1.認識臺灣農業發展的特色 2.了解臺灣農業發展面臨的 問題 3.指出臺灣農業因應挑戰的 轉型方式	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 14 了解永續發展的意義(環境、 社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 14 了解海洋水產、工程、運輸、 能源、與旅遊等產業的結構與發展。
第八週	第二單元 臺灣的下) (下) 第3 課的 時期 文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Eb-IV-1 現代教育 與文化啟蒙運動。 歷 Eb-IV-3 新舊文化 的衝逸。 歷 G-IV-1 地方史探 究 (二)。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適 規劃 行歷史踏查或展演。	1.知道臺灣文化協會啟迪民智的作為 2.了解臺灣議會設置請願運動樂臺灣文化協會影響。 3.知道臺灣文化及其影響。 3.知道臺灣民眾黨、 方自治聯盟在演的政治活動中所扮演的角色地方自治時期臺灣地方自治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕至評 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【 多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【 閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
	第三單元 公民的社會 多課社會 第3課社會 文化尊重	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬 群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其 文化之美。	公 Dc-IV-2 不同語言 與文化之間在哪些情 況下會產生位階和不 平等的現象?為什 麼?	1.探究文化不平等現象與產 生原因。 2.感受文化不平等帶來的負 面影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性 判斷。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政 策
第九週	第一單元 基本概念與 臺灣	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ae-IV-1 臺灣農業 經營的特色。	1.認識臺灣漁業的發展特色 2.了解臺灣漁業所面臨的問 題與轉型方式 3.了解臺灣畜牧業的發展特 色與轉型方式	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、 社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】

	第3課臺灣 的第一級產 業	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、 能源、與旅遊等產業的結構與發展。	
	第二單元 臺灣的下) 第3課的社 時期文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開關的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。	1.明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異。 2.知道日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度,對臺灣社會的影響。 3.明白日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響。 4.知道日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展	2.自我評量 3.同儕互評	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的 覺察與省思。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與 禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生 的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。	
	第三單元 公民的與 第3課社會 文化中尊 元尊重	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬 群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其 文化之美。	公 Dc-IV-3 面對文化 差異時,為什麼要互 相尊重與包容?	1.認同促進多元文化的方法 與原則。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性 判斷。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政 策	
	第一單元 基本概灣 第4課臺灣 的第二 級產業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ac-IV-2 臺灣工業 發展的特色。	1.認識工業類型之分類 2.判斷不同工業考量的區位 因素	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關聯性	
第十週	第二單元 臺灣(下) 第4 第一數 臺灣的 變 變	歷 la-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 lc-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 歷 lc-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 lc-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	歷Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變歷Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。	1.知道國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施。 2.了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施。 3.知道政府遷臺後政治局勢的演變。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕至評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題,提出一個符合正義的社會藍圖,並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響,並提出改善策略或行動方案 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	

	第三單元 公民的與 參課社會 互動中的社 會規範	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其 文化之美。	公 Bc-IV-1 為什麼會 有社會規範?法律與 其他社會規範有什麼 不同?	1.了解社會規範的意義與重要性。 2.認識各種社會規範的主要內涵。 3.知道文化會影響社會規範的形成。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與 禁忌。	
	第一單元 基本概灣 第4課臺灣 的第2 級產業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ac-IV-2 臺灣工業 發展的特色。	1.認識臺灣工業的發展歷程 2.明白臺灣工業轉型與升級 方向	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國J1 理解國家發展和全球之關聯性	
第十一週	第二單元 臺灣(下) 第4課 數 臺灣 變 邊	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。	1.了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響。 2.知道自己恐怖時期政府對人民的管控臺灣實施地方自治的過程。 4.知道在戒嚴時期發生的民主運動。 5.認識臺灣政治民主化的過程連數。 5.認識臺灣政治民主化的過程東立治各項改革的成果。 6.知道的獨補措施。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人J2 關懷國內人權議題,提出一個符合正義的社會藍圖,並進行社會改進與行動。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異 人J7 探討違反人權的事件對個人、 社區/部落、社會的影響,並提出改善 策略或行動方案。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。	
	第三單元 公民的與 第4課社的 至動中的社 會規範	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其 文化之美。	公 Bc-IV-2 日常生活 規範與文化有什麼關 係?	1.探究不同類型社會規範的 異同處。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與 禁忌。	
第十二週	第一單元 基本概灣 第4課臺灣 的第二二業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究:產業活動的挑戰 與調適。	1.認識何謂國際貿易 2.了解臺灣的國際貿易發展 與全球關連 3.認識臺灣紡織業的發展、 挑戰與轉型	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國J1 理解國家發展和全球之關聯性	
	第二單元 臺灣的下) 第4課的政 臺灣變遷	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Fa-IV-3 國家政策 下的原住民族。	1.明白政府遷臺後對原住民 的治理方式與造成的影響。 2.知道原住民族發起正名運 動與還我土地運動的原因 與成果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人J2 關懷國內人權議題,提出一個符合正義的社會藍圖,並進行社會改進與行動。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異	

	第三單元 公民 多課 4 第 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。	公 Bc-IV-3 社會規範 如何隨著時間與空間 而變動?臺灣社會向 族群、性別、性傾向 與身心障礙相關規範	1.體會社會規範會隨時空產 生變遷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	人 J7 探討違反人權的事件對個人、 社區/部落、社會的影響,並提出改善 策略或行動方案 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與 禁忌。
	有 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關 的資料。	如何變動? 地 Af-IV-1 聚落體系 與交通網絡。	1.認識聚落的定義 2.明白鄉村聚落與都市聚落 的差異與關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。
第十三週	第二單元 臺灣的 (下) 第5 灣的 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	1.知道中華民國政府遷臺後的兩岸衝突與八二三炮戰。 2.明白兩岸政治對峙時期的政策與口號。 3.明白解嚴後兩岸關係的轉變。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值
	第三單元 公民的與 多課社會 第5課社會 變遷中的公 平正義	公 1c-IV-1 運用公民知識,提出自己對公共議題的 見解。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。	公 De-IV-1 科技發展 如何改變我們的日常 生活?	1.了解社會變遷的內涵。 2.知道社會變遷與科技發展 的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則,並在 生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視,並採 取行動來關懷與保護弱勢。
第十四週 【第二次定 期評量週】	第一單元 基本概灣 第5課 第5 第	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關 的資料。	地 Af-IV-1 聚落體系 與交通網絡。	1.認識交通的類型 2.認識通訊方式的演變 3.了解臺灣主要的運輸方式 與特性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。

	第二單元 臺灣的歷 (下) 第5灣的與	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	歷 Fa-IV-4 臺海雨岸關係與臺灣的國際處境。	1.了解韓戰的背景及其對臺灣的影響。 2.知道美國將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系。 3.了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響。 4.知道美國與中華人民共和國建交對臺海情勢的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。 【國際教育】 國J2 具備國際視野的國家意識 國J3 了解我國與全球議題之關聯性 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值
	第三單元 公民的與 第5課社會 變遷中的会 平正義	公 1c-IV-1 運用公民知識,提出自己對公共議題的 見解。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。	公 Da-IV-2 日常生活中,個人或群體可能面臨哪些不公平處境?	1.探究社會變遷下的不公平 現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則,並在 生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視,並採 取行動來關懷與保護弱勢。
	第一戰元 基本概灣 第5課 第5 第5 第 第	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關 的資料。	地 Af-IV-2 都市發展 與都市化。	1.明白都市化與都市化程度 的定義 2.了解都會區的形成過程 3.明白都市快速發展產生的 問題與解決之道	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。
第十五週	第二單元 臺灣(下) 第5課職 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	1.了解臺灣在國際間的處境 與政府在外交上的努力。 2.了解臺灣近年在外交拓展 上的實質成果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱JI 發展多元文本的閱讀策略 閱J7 小心求證資訊來源,判讀文本 知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。 【國際教育】 國J2 具備國際視野的國家意識 國J3 了解我國與全球議題之關聯性 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價 值
	第三單元 公民的與 多課社會 第5課社的 變遷中的公 平正義	公 1c-IV-1 運用公民知識,提出自己對公共議題的 見解。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。	公 Da-IV-3 日常生活中,僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎?	1.反思社會變遷中促進公平 正義的因應之道。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則,並在 生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視,並採 取行動來關懷與保護弱勢。
第十六週	第一單元 基本概灣 第6課變 的區域差異 的異差異	地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發 展本土意識與在地關懷。	地 Af-IV-3 臺灣的區 域發展及其空間差 異。	1.認識臺灣六都的發展優勢 2.認識臺灣四大區域與離島 地區的發展特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈 原 J11 認識原住民族土地自然資源與 文化間的關係。 【生涯規劃教育】

	第二單元 臺灣(下課歷) 第6; 第6; 第4會發展	社 2b-IV-3 重視環境倫理,並願意維護生態的多樣性 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3c-IV-1 聆聽她人會目,表達自我鞠點,並能以	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1.知道戰後初期經濟蕭條的 困苦。 2.了解土地改革對臺灣社會 經濟重整的影響。 3.認識臺灣經濟轉型的發展 過程。 4.明白產業升級與經濟成長 的因果關係。 5.知道農山漁村在轉型中面 對的挑戰與創新發展。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化, 尊重並欣賞其差異 【 多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策 【 閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 【 國際教育】	
	第三單元 公民的與 第6課社會 編利中的 家責任	社 3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障,和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯?	1.了解社會福利的目標與意義 2.知道為何國家有推動社會 福利的責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	國J3 了解我國與全球議題之關聯性 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值 【人權教育】 人J2 關懷國內人權議題,提出一個符合正義的社會藍圖,並進行社會改進與行動。 人J4 了解平等、正義的原則,並在 生活中實踐。	
	第一單元 基本概 臺灣 第6課臺灣 的區域養異	地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發 展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理,並願意維護生態的多樣 性	地 Af-IV-3 臺灣的區 域發展及其空間差異	1.認識臺灣四大區域與離島 地區的發展特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈 原 J11 認識原住民族土地自然資源與 文化間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境 的資料。	
第十七週	第二單元 臺灣(下) 第6課的 等等 臺灣社會發展	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在 歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發 展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現 開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經 歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其 文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬 群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Fb-IV-2 大眾文化 的演變。	1.清楚臺灣各階段的文化特 色及其時代背景。 2.了解臺灣社會文化多元發 展的背景與影響。	2.自我評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文 化,尊重並欣賞其差異 【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的 覺察與省思。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 多J10 了解多元文化相關的問題與政 策 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 表達自己的想法。 【國際教育】	

	第三單元 公民的社會 參與 第6課社會 福利中的國	社 3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。	公 Db-IV-2 為什麼國 家有責任促成個人基 本生活的保障?	1.同理民眾對社會福利不同的需求。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	國 J3 了解我國與全球議題之關聯性 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題,提出一個 符合正義的社會藍圖,並進行社會改 進與行動。 人 J4 了解平等、正義的原則,並在
	家責任 第一概念 基本臺課念 第6課域 第6區域差異	地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發 展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理,並願意維護生態的多樣 性	地 Af-IV-3 臺灣的區 域發展及其空間差異 地 Af-IV-4 問題探 究:原住民族文化、 生活空間與生態保育 政策。	1.了解臺灣有哪些區域發展 差異與形成原因 2.探討地方發展、生態保 育、與原住民族文化保存 間的權衡 3.了解不當開發對生態保育 與原住民族傳統領域造成 的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	生活中實踐。 【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈 原 J11 認識原住民族土地自然資源與 文化間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境 的資料。
第十八週	第二單元 臺灣(下) 第6課的 臺灣的 內 與社會發展	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	1.知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動。 2.了解客家族群對提振傳統文化的努力。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異 【 多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的 覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策 【 閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 【 國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值
	第三單元 公民的與 參課社會 福利中的國 家責任	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題, 並進行探究。	公 Da-IV-3 日常生活中,僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎?	1.覺察個人在共構福利社會 中的責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題,提出一個 符合正義的社會藍圖,並進行社會改 進與行動。 人 J4 了解平等、正義的原則,並在 生活中實踐。
第十九週	第一單元 基本概念與 臺灣 複習第一單 元第 5-6 課	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。	地 Af-IV-1 聚落體系 與交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展 與都市化。 地 Af-IV-3 臺灣的區 域發展及其空間差 異。	1.認識聚落的定義 2.明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 3.認識交通的類型 4.認識通訊方式的演變 5.了解臺灣主要的運輸方式與特性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並僅得如何運用該詞彙與他人 進行溝通。 【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳 統土地領域的地理分佈。

	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並 提出自己的看法。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發 展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理,並願意維護生態的多樣 性	地 Af-IV-4 問題探究:原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	6.明白都市化與都市化程度的定義 7.了解都會區的形成過程 8.明白都市快速發展產生的問題與解決之道 9.認識臺灣六都的發展優勢 10.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 11.了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 12.探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡 13.了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成的影響		原 J11 認識原住民族土地自然資源與 文化間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境 的資料。	
第二單元 臺灣(下) (習) (習) (智) (智) (智) (音) (音)	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社 3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	歷Fa-IV-4 臺海雨岸關係與臺灣的國際處境。 歷Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷Fb-IV-2 大眾文化的演變。	1.知道韓響。 2.明白素學 2.明的影美國反共 2.明於 2.明於 4.知的影美國反共 5.明的 5.明的 5.明內 5.明內 5.明內 5.明內 6.了政解嚴 5.明內 6.了政解嚴 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.了政解 6.可政解 6.可政 6.可政 6.可政 6.可政 6.可政 6.可 6.可 6.可 6.可 6.可 6.可 6.可 6.可 6.可 6.可	1.教師觀察 2.自傳 3.同傳 4.紙 4.紙 4.紙 4.紙 4.紙 4.紙 4.紙 4.紙 4.紙 4.紙	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異 【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的 覺察與省思。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的 的文化。 多J10 了解多元文化相關的問題與政 【閱讀素養教育】 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著 達自的想法。 【國際教育】 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值	

	第三單元 公民多學 習第三單 元第5-6課	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題, 並進行探究。	公 De-IV-1 科技發展 如何改變我日們的母子子。 公 Da-IV-2 日常豐平 中,臨哪些境? 公 Da-IV-3 相個人 一个,僅可以的自己。 一个,但不是是是一个。 一个,但不是是是一个。 一个,但是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,但是是是是一个。 一个,是是是是一个。 一个,是是是是一个。 一个,是是是是一个。 一个,是是是是一个。 一个,是是是是一个。 一个,是是是是是是一个。 一个,是是是是一个。 一个,是是是是是一个。 一个,是是是是是一个。 一个,是是是是是一个。 一个,是是是是是一个。 一个,是是是是是一个。 一个,是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是	16.知道原住民為維護族群權並分子。 17. 了解容好力。 17. 了解容好力。 1. 了解名好力。 1. 了解名好力。 2. 知道社會變遷的內涵。 2. 知道社會變遷下的公平與不公平現象。 4. 反思社會變遷中促進公平正義的因應之一。 5. 了解社會相關的目標與意義 6. 知道為何國家有推動社會 福利的責任。 7. 同理民眾 18. 覺察個人在共構福利社會 中的責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題,提出一個符合正義的社會藍圖,並進行社會改進與行動。 人 J4 了解平等、正義的原則,並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第廿週【第 三次段】	第一單元 基本概灣 複習全冊	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源社 2a-IV-2 關注生活問遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理,並願意維護生態的多樣性 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	地 Ad-IV-1 中 Ad-IV-2 中 Ad-IV-3 中 Ad-IV-3 中 Ad-IV-3 中 Ad-IV-3 中 Ad-IV-4 中 Ad-IV-4 中 Ad-IV-4 中 Ad-IV-1 中 Ad-IV-2 中 Ad-IV-3 中 Ad-IV-3 中 Ad-IV-4 中 Ad-	1.認識影響一地人口數量變動的要素 2.了為為	1.教師觀察 2.自我評 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人 進行溝教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 化,尊重並欣賞其差異 【 多元分析不可對體的文化如何影響 社會與生活不同文化接觸時可能產生 的衝突教育】 環境教育】 環境不會或創新。 【 環身經濟的均衡發展的意義(與原則。 【 事洋子解海資發展的意義(與原則。 【 事為資子、工程、運發展、 能源、教育】 海月4 了解海洋水產、的結構與發展。 【 國際教育】 國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關聯性 【 原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、 の J11 認識原住民族地區 原 J11 認識原住民族地區 原 J11 認識原住民族地區 原 J11 認識原住民族地 原 J11 認識原住民族地 原 J11 認識原住民族地 原 J11 認識原住民族地 原 J11 認識原住民族地 原 J11 認識原住民族地 原 J11 認識原住民族土地自然資源與 文化間關係。 【 生涯規劃教育】	

		生活空間與生態保育政策。	16.認識臺灣四大區域與離 島地區的發展特色 17.了解臺灣有哪些區域發 展差異與形成原因 18.探討地方發展、生態保 育、與原住民族文化保存 間的權衡		涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境 的資料。
第二單章 臺灣 (下) 複習全十	史 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	Ea-IV-1 中的 Ea-IV-2 中面 TE 中面 T	日 2.了解總督府的殖民統治體制。 3.討日來的理蕃政策與霧社事件發生的始末。 4.知可解 4.知明的時期的時期的時期的時期的 4.知明 4.知明 4.知明 4.知明 4.知明 4.知明 4.知明 4.知明	1.教師觀察 2.自我師評 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異 【原住民族教育】 原J5 認識原住民族與後來各族群的 互動經驗。 【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的 覺察與省思。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此 的文化。 多J10 了解多元文化相關的問題與政策 【閱讀素養教育】 閱J10 產動專求多元的詮釋,並試著 表達自的想法。 【國際教育】 國J3 了解我國與全球議題之關聯 性。 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值
第三單, 公民的社 參與 複習全十	會 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 社會現象。	公 Aa-IV-1 什麼是公 民? 公 Aa-IV-2 現代公民 必須具備哪些基本的 德性?為什麼? 公 Ba-IV-1 為什麼家 庭是基本及重要的社 會組織?	要途徑,了解公共事務的 參與成員及參與公共事務 的重要性,並反思現代公 民應該具備哪些德性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及 家庭的影響。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其 實踐與反思。 【戶外教育】

社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源	公 Bb-IV-1 除了家庭	結社的意義、特徵和對公	戶 J6 參與學校附近環境或機構的服	
社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經	之外,個人還會參與	共生活的影響。	務學習,以改善環境促進社會公益。	
歷與情緒,並了解其抉擇。	哪些團體?為什麼?	3.了解文化的意義與特性,	【多元文化教育】	
社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其	公 Bb-IV-2 民主社會	探究多元文化及文化不平	多 J4 了解不同群體間如何看待彼此	
文化之美。	中的志願結社具有哪	等現象與負面影響,並肯	的文化。	
社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬	些特徵?對公共生活	認促進多元文化的方法與	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與	
群體的文化淵源、處境及自主性。	有什麼影響?	原則。	禁忌。	
社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。		4.了解社會規範的意義、重	多 J9 關心多元文化議題並做出理性	
一年11年17月11日 17月1日 1月1日 1月1日 1月1日 1月1日 1月1日 1月	中的志願結社具有哪		判斷。	
	些特徵?對公共生活		多 J10 了解多元文化相關的問題與政	
	有什麼影響?	文化會影響社會規範的形	策	
	公 Bc-IV-1 為什麼會		【人權教育】	
	有社會規範?法律與		人 J2 關懷國內人權議題,提出一個	
	其他社會規範有什麼 不同?	5.了解社會變遷與科技發展	符合正義的社會藍圖,並進行社會改進的任命。	
	1	的關係,探究社會變遷下	進與行動。	
	公Bc-IV-2 日常生活		人 J4 了解平等、正義的原則,並在	
	規範與文化有什麼關	變遷中促進公平正義的因	生活中實踐。	
	係?	應之道。	人 J6 正視社會中的各種歧視,並採	
	公Bc-IV-3 社會規範		取行動來關懷與保護弱勢。	
	如何隨著時間與空間			
		社會福利的責任及民眾對		
	族群、性別、性傾向	社會福利不同的需求。		
	與身心障礙相關規範			
	如何變動?			
	公 Ca-IV-1 日常生活			
	和公共事務中的爭			
	議,為什麼應該以非			
	暴力的方式來解決?			
	公 Da-IV-2 日常生活			
	中,個人或群體可能			
	面臨哪些不公平處			
	境?			
	公 Da-IV-3 日常生活			
	中,僅依賴個人或團			
	體行善可以促成社會			
	公平正義的實現嗎?			
	公 Db-IV-1 個人的基			
	本生活受到保障,和			
	人性尊嚴及選擇自由			
	有什麼關聯?			
	公 Db-IV-2 為什麼國			
	家有責任促成個人基			
	本生活的保障?			
	公 Dc-IV-1 日常生活			
	中,有哪些文化差異			
	的例子?			
	公 Dc-IV-2 不同語言			
	與文化之間在哪些情			
	深文化之间在			
	儿下胃 医生 工 恒 和 个			

	平等	等的現象?為什		
	麼?	?		
	公口	Dc-IV-3 面對文化		
	差異	異時,為什麼要互		
	相尊	尊重與包容?		
	公口	De-IV-1 科技發展		
	如何	何改變我們的日常		
	生活	活?		

112 學年度___七___年級___健康與體育___領域/_____科教學計畫表

			第一學期				
教學進度	單元/主題名稱	學習重點學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)
	第1單元健 康青春向前 行 第1章健康 人生開步走	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素 與有效的溝通技巧。	1.從生理、心理與社會不同的 層面認識健康的內涵。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體 和文化,尊重並欣賞其差異。	
第一週	第3單元元程 東自主力 第1章活躍 人生—與體 化檢測	1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫	Ab-IV-1 體適能促進策略與 活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基 礎設計原則。	1.了解運動前健康評估的意義 及內容。 2.學會運動前健康安全問卷的 使用方法。 3.學會運動前危險因子分類的 評量標準。 4.了解體適能檢測項目及流程 安排。 5.學會運動處方基本設計原則	1.口語問答 2.認知測驗卷 3.學習單 4.課堂觀察 5.運動行為計 畫實踐表	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏 見的情感表達與溝通,具備與 他人平等互動的能力。 【長期照顧服務】 【失智症議題】	
	第1單元健 康青春行 行 第1章健康 人生開步走	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素 與有效的溝通技巧。	1.認識身體構造與各系統的運作機制,並在生活中落實健康促進的保健行動。 2.理解生長發育的個別差異與影響因素,接受自己在成長過程中的改變。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體 和文化,尊重並欣賞其差異。	
第二週	第3單元有 東自力章沒類設 第3單三 第3 第3 第3 第3 第3 第3 第3 第3 第3 第3 第3 第3 第3	1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1.能了解運動設施的分類。 2.能了解運動場地的特色與使 用注意事項,並能遵守各項場 地的使用規範。 3.能透過觀察記錄的方式,瞭 解環境可能潛藏的危險,並能 提出改善策略。	1.口語問答 2.課堂觀察 3.運動行為計 畫實踐表	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則 環 J12 認識不同類型災害可能 伴隨的危險,學習適當預防與 避難行為。	

	第1單元健 康青春向前 行 第1章健康 人生開步走	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1.理解自身的健康狀態,於生活中運用自我監督的策略,在 生活中持續實踐健康的生活型 態	1.口頭評量2.紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體 和文化,尊重並欣賞其差異。
第三週	第4單元活力青春送 第1章雙輪 聞天下—— 行車	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Ic-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.認識公共自行車設置的普及 化對環境保護、節能減碳及身 心健康的重要性。 2.了解自行車騎乘位置設定方 式、基本姿勢要領及踩踏動作 技術的訣竅。	1.課堂觀察 2.口語問答	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則, 並在生活中實踐。
	第1單元健 康青春向前 行 第2章個人 衛生與保健	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1.認識眼睛、牙齒、耳朵及皮 膚的結構與功能運作。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議 題,維護自己與尊重他人的身 體自主權。 【性侵害防治教育】
第四週	第4單元活 力青春送 第1章 第天下——自 行車	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Ic-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 户外休閒運動綜合應用。	1.具備道路行駛之事前準備作業及安全裝備確認等知能。 2.認識自行車騎乘禮儀及尊重 路權,能有效降低意外事故發生的機會。 3.能具備自行車簡易故障排除的技能,以及規畫安全的自行 車漫遊旅程	1.課堂觀察 2.口語問答	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則, 並在生活中實踐。
第五週	第1單元健 康青春向前 行 第2章個人 衛生與保健	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策 略與相關疾病。	1.認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議 題,維護自己與尊重他人的身 體自主權。 【性侵害防治教育】
,	第4單元活 力青春大放 送 第2章疾走 如風——跑	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力, 發展專項運動技能。	Ab-IV-1 體適能促進策略與 活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安 全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基 本技巧。	1.了解跑步的動作要領。 2.養成練習時集中注意力並注 意周遭環境安全的習慣。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知測驗卷 4.學習單 5.技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價 值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景

		3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動			6.運動行為計畫實踐表		
	第1單元健 康青春行 育2章個人 衛生與保健	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1.思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性,以培養正確的保健策略	1.口頭評量2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議 題,維護自己與尊重他人的身 體自主權。 【性侵害防治教育】	
第六週	第4單元活力青春大放 第2章疾走 如風——跑	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動	Ab-IV-1 體適能促進策略與 活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安 全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基 本技巧。	1.學會短距離跑及接力跑的動作技巧。 2.養成積極參與的態度,並隨時注意安全。 3.培養尊重他人及團隊合作的 精神。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知習單 4.學習單 5.技能實作 6.運實踐表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價 值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景	
	第1單元健 康青春行 行 第2章個人 衛生與保健	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1.思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性,以培養正確的保健策略	1.口頭評量2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議 題,維護自己與尊重他人的身 體自主權。 【性侵害防治教育】	
第七週【第 一次定期評 量週】	第4單元活 力青春大放 第2章疾走 如風——跑	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力, 發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。	Ab-IV-1 體適能促進策略與 活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安 全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基 本技巧。	1.養成積極參與的態度,並隨 時注意安全。 2.培養尊重他人及團隊合作的 精神。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知劉單 4.學習單 5.技能實作 6.運動行為計 畫實踐表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價 值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景	

	第1單元健 康青春向前 行 第2章個人 衛生與保健	4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動 Ib-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1.能精熟潔牙及護眼的健康技 能,實踐良好的衛生保健習 慣。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議 題,維護自己與尊重他人的身 體自主權。 【性侵害防治教育】
第八週	第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。	1.學習如何判斷水域安全。 2.了解安全戲水要點。 3.練習運用救生圈等救生物品 從岸上安全救人。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.學習單 4.技能實作	【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域 活動,熟練各種水域求生技 能。
第九週	第1單元健康青春向 行第3章我的 青春檔案	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求,尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正,持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務,擬定健康行動策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略	1.觀察並說出青春期常見的生理問題,並學習處理生理問題 的健康技能。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體自主權 性 J5 辨識性嚴慢、性侵害與性霸凌的樣態,運用資源解決問題。 性 J111 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。 【性侵害防治教育】
界 74型	第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。	1.練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。 2.練習水母漂、仰漂及踩水, 且至少學會一種基本水中自救 方式。 3.運用游泳技能,發揮團隊合 作精神,享受水中遊戲樂趣。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.學習單 4.技能實作	【海洋教育】 海J1 參與多元海洋休閒與水域 活動,熟練各種水域求生技 能。
第十週	第1單元健康青春向前 行 第3章我的 青春檔案	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求,尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正,持續表現健康技能。	Db-IV-1 生殖器官的構造、 功能與保健及懷孕生理、優 生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運 動、充分睡眠的維持與實踐 策略。	1.能理解性生理問題對於個人 的意義,並落實健康的生活型 態。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議 題,維護自己與尊重他人的身 體自主權

		4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務, 擬定健康行動策略。	Db-IV-2 青春期身心變化的 調適與性衝動健康因應的策 略			性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態,運用資源解決問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。 【性侵害防治教育】
	第5單元熱 門運動大會 串 第1章掌控 自如——籃球	1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝 通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力, 發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技 能,修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計 畫	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理,並反思和發展策略,以改善動作技能。 2.能做到左、右手操作上下、前後,以及雙手左右空習充分向之運球技術,並學習充分運用策略於活動中,解決運動相關問題,發揮團隊合作學習之方法。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.合作學習 5.運實踐表 6.學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
	第1單元健康青春向前 第3章我的 青春檔案	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求,尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正,持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務,擬定健康行動策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、 功能與保健及懷孕生理、優 生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運 動、充分睡眠的維持與實踐 策略。 Db-IV-2 青春期身心變化的 調適與性衝動健康因應的策 略	1.能因應自身的生活情境持續 表現健康技能,接納並喜歡自 已青春期的變化。 2.認識性衝動,並能運用適切 的資訊擬定健康因應的行動策 略	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體自主權性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性類凌的樣態,運用資源解決問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力 【性侵害防治教育】
第十一週	第5單元熱 門運動大會 串 第1章掌控 自如——籃球	1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能養成遵理守法的態度,實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念,培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。。 2.能養成固定運動的習慣,有計畫的提升體適能與運動技能	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實習 5.運實習 5.運實 3. 4.合 5.運實 3 6.學習 6.學習	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
第十二週	第1單元健 康青春向前 行 第3章我的 青春檔案	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求,尋求解決 的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修 正,持續表現健康技能。	Db-IV-1 生殖器官的構造、 功能與保健及懷孕生理、優 生保健。	1.認識性衝動,並能運用適切 的資訊擬定健康因應的行動策 略。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議 題,維護自己與尊重他人的身 體自主權

		4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務, 擬定健康行動策略。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略			性 J5 辨識性嚴慢、性侵害與性霸凌的樣態,運用資源解決問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。 【性侵害防治教育】	
	第5單元熱 門運動大會 串 第2章排除 萬難——排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處 理與風險。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動 作組合及團隊戰術。	1.了解排球運動的由來與低手 傳球適用時機。 2.學會排球低手傳球與接球步 法	1.課堂觀察 2.口話實 3.技能實 4.運實 3.支 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3.	【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J6 了解運動設施安全的維護	
	第1單元健 康青春行 行章活出 第4章的光彩	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。	1.了解自我概念形成的因素。	1.口頭評量2.紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價 值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景	
第十三週	第5單元熱 門運動大會 串 第2章排除 萬難——排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處 理與風險。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動 作組合及團隊戰術。	1.學會排球低手傳球與接球步法 2.在練習、比賽中,能與同學合作共同完成目標。 3.在「有球必接」中,能與同學溝通,也能觀察並欣賞同學的優缺點。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實得 4.運動發表 5.學習單	【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事 故的原因。 安J6 了解運動設施安全的維 護。	
第十四週 【第二次定 期評量週】	第1單元健 康青春向前 行	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現	1.認識自己,建立合宜的自我 概念,並選擇適切的方式增進 自我概念。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

	第4章活出 青春的光彩	3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。		2.肯定自己的價值,樂於嘗試 提升自我價值的方法,以激發 自我潛能與實現自我。 3.學習以積極正向的想法、語 言、行動和生活經驗,建立健 康樂觀的生活態度。 4.學習設定目標,建立自信與 追求成長,實現心中的理想。		涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景	
	第5單元熱 門運動大會 串 第3章羽中 作樂——羽球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解羽球發球、接發球與 正手高遠球之動作要領與運用 時機,並能透過練習與反思增 進動作技能。 2.能做到正確且流暢之正手發 球與高遠球動作,並充分實踐 運用,進而有效提升身體適 能,養成規律運動習慣。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單 5.分組討論	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏 見的情感表達與溝通,具備與 他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的 衝突,並了解如何運用民主審 議方式及正當的程序,以形成 公共規則,落實平等自由之保 障。	
第十五週	第2單元環 境安全 員 第1章環境 安全搜查線	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與 嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務, 擬定健康行動策略。	Ba-IV-1 居家、學校、社區 環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區 安全的防護守則與相關法令	1.認識居家環境之潛在危機, 及其對健康造成的衝擊與風險 2.了解事故傷害的定義及發生 原因,並思考事故傷害對健康 造成的威脅與嚴重性。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義 安J2 判斷常見的事故傷害 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【長期照顧服務】	
かり 正型	第5單元熱 門運動大會 串 第3章羽中 作樂——羽球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能做到正確且流暢之正手發 球與高遠球動作,並充分實踐 運用,進而有效提升身體適 能,養成規律運動習慣。 2.能了解個別差異,養成尊重 他人之態度,透過合作學習 解決學習歷程所面臨之問題, 並發揮團隊精神,促進人際互 動關係。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單 5.分組討論	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏 見的情感表達與溝通,具備與 他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的 衝突,並了解如何運用民主審 議方式及正當的程序,以形成 公共規則,落實平等自由之保 障。	
第十六週	第2單元環 境安全總動 第1章環境 安全搜查線	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與 嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務, 擬定健康行動策略。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法 令。	1.了解事故傷害的定義及發生原因,並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。	1.口頭評量2.紙筆評量	【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義 安J2 判斷常見的事故傷害 安J3 了解日常生活容易發生事 故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的 影響因素。 【防災教育】	

	第6單元靈 活自如好身 手 第1章登峰 造極——體操	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Ic-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力, 發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧,展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Ia-IV-1 徒手體操動作組合。	1.能了解體操地板運動項目的動作技巧發展,以及與其相關之知識與技能原理,並能反思和發展學習策略,以改善動作技能。 2.能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧,並學習運用於其他運動項目或平日生活中,保護個人人身安全。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單 5.運動行為計 畫實踐表	防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【長期照顧服務】 【性別平執育】 性 J4 認識身體自主權相關議 題,維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權,並具有自我保護的知能
第十七週	第2單元環 境安全總動 員章環境 安全搜查線	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與 嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務, 擬定健康行動策略。	Ba-IV-1 居家、學校、社區 環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區 安全的防護守則與相關法 令。	1.熟悉批判性思考技能,減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。	1.口頭評量2.紙筆評量	【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義 安J2 判斷常見的事故傷害 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【長期照顧服務】
弗 丁七边	第6單元靈 活自如好身 手 第1章登峰 造極——體操	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力, 發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧,展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Ia-IV-1 徒手體操動作組合。	1.藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧,表現個人局部或全身性的身體控制能力,進而發展動作創作和展演的技巧,展現個人的運動潛能。 2.能具備審美與表現的能力,培養賞析、建構與分享的態度與能力,進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單 5.運動行為計 畫實踐表	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議 題,維護自己與尊重他人的身 體自主權。 性 J11 去除性別刻板與性別偏 見的情感表達與溝通,具備與 他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權,並具有 自我保護的知能
第十八週	第2單元環 境安全總 員 第2章 等全好環境	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修 正,持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險 的行動。	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Ba-IV-1 居家、學校、社區 環境潛在危機的評估方法。	1.因應不同環境安全狀況(交 通、校園、社區),了解健康技 能與生活技能對於健康維護的 重要性。 2.將所學運用於日常生活,養 成預防事故,常保有安全意識 的正確態度。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【安全教育】 安J2 判斷常見的事故傷害。 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的 影響因素。 【防災教育】 防J8 繪製社區防災地圖並參與 社區防災演練。
	第6單元靈 活自如好身 手	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	lb-IV-1 自由創作舞蹈。	1.了解創意啦啦舞的由來,知 悉啦啦隊表演大致分為競技啦	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【性別平等教育】

	第2章呼朋 唤友——創意 啦啦舞	Id-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧,展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。		啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞 2.了解舞蹈啦啦隊以身體的展 現為主,並以芭蕾、現代舞及 爵士舞為基礎,結合旋轉、跳 躍、踢腿及柔軟度等元素,透 過舞蹈編排、隊形變化及穩定 度的控制,優雅展現舞蹈啦啦 隊的力與美。		性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則,並在生活中實踐。
	第2單元環 境安全總動 員 第2章營造 安全好環境	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正,持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Ba-IV-1 居家、學校、社區 環境潛在危機的評估方法。	1.將所學運用於日常生活,養成預防事故,常保有安全意識的正確態度。 2.因應不同事故傷害情境,善用健康技能解決問題。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。
第十九週	第6單元至 第自如手 第2章一 第交 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Ic-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧,展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	 學會編創啦啦隊口號。 法養團隊合作的精神。 	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏 見的情感表達與溝通,具備與 他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則, 並在生活中實踐。
第廿週	第2單元環 境安全總動 員章營造 安全好環境	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正,持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Ba-IV-1 居家、學校、社區 環境潛在危機的評估方法。	1.因應不同事故傷害情境,善用健康技能解決問題。 2.自我檢視生活環境的安全狀態,並透過問題解決技能,針 對危險持續調整與修正。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。

	第6單元靈 活自如手 第3章 畫致——扯鈴	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Ic-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能	Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。	1.能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理,並能反思和發展策略,以改善動作技能。 2.能做到繞腳及繞腳轉身之策略動技能,學習並充分運用問題及能發揮團隊合作學習之方法 3.能學習如何欣賞扯鈴動作,並提供回饋給同一對效能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動實踐紀 錄表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景	
第廿一次週一週定	複習全冊	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Ba-IV-1 生長發育的自我評話與因應策略。學評估及機的學與相反之一,不可以是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	1.配子、	1.口頭評量2.紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有常其差異和 不同為其主權相關	

	複習全冊	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Ic-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 Ic-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能。 Id-IV-3 應用運動世齡,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-1 展現運動禮節,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度2d-IV-1 了解運動欣賞的技巧,體驗生活的美感2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧,展現個人運動潛能。 3d-IV-2 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能的運動計畫 4d-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫 4d-IV-3 執行個人運動計畫,實際參與身體活動 4d-IV-3 執行個人運動計畫,實際參與身體活動 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟意外落水自救與仰漂30秒。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺(需換氣5次以上)。 Ha-IV-1 網/騰性球類運動動作組合及團隊戰衝。 Ia-IV-1 健手體操動作組合及團隊戰衛。 Ia-IV-1 長子體操動作組合。 Ib-IV-1 目由創作舞蹈。 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。	1.認識運動前健康評估與體適能檢測。 2.了解運動處方設計原則。 3.建立使用運動處方設計原則。 3.建立使用運動設施安全意識 4.學會自行車、助步、自我精進的態度。 6.認識監球的單、雙手投籃技巧, 7.了解排球的接球技巧。 8.熟悉羽球發球、接發球及正手高遠球的技巧。 9.認識體操的跳躍、翻滾等技巧。 10.了解創意啦啦舞的基本動作與組合。 11.學習扯鈴的繞腳及繞腳轉身技巧。	1.評量 1.評品 2. 1. 2. 2. 3. 3. 3. 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	【性月4年 中国	
			第二學期				
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
第一週	第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染 病的世界	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修 正,持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行 動,並反省修正。	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病 的防治策略。	1.了解傳染病與社會發展的重要性。 要性。 2.認識傳染病發生的三大要素 3.知道臺灣目前常見的傳染病 種類與預防方法。	1.認知評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

	第4單元自 主鍛鍊展活 力 第1章健康 地基一心肺 耐力	1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動	Ab-IV-1 體適能促進策略與 活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基 礎設計原則。	1.了解心肺耐力對健康的重要性 2.了解評估心肺耐力的方法 3.學會如何監控運動強度。 4.學會如何規畫增進心肺耐力 的運動計畫。 5.培養努力不懈的精神和毅力 6.養成規律運動的習慣。	1.課堂觀察 2.口語問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願 景。
	第1單元醫 療消費面面 觀 第1章傳染 病的世界	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修 正,持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行 動,並反省修正。	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病 的防治策略。	1.了解傳染病與社會發展的重要性。 要性。 2.認識傳染病發生的三大要素 3.知道臺灣目前常見的傳染病 種類與預防方法。	1.情意評量 2.認知評量 3.技能評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環 境、社會、與經濟的均衡發 展)與原則。
第二週	第4單元 主鍛鍊力章級 第2章大 關係 事業 事業 第二	1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。	1.了解個人體型與身體活動量的分級,進而估算符合自己的每天熱學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1.課堂觀察 2.口語問答	【安全教育】 安J4 探討日常生活發生事故的 影響因素。 【長期照顧服務】 【失智症議題】
	第1單元醫 療消費面 觀 第1章傳染 病的世界	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修 正,持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行 動,並反省修正。	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病 的防治策略。	1.了解傳染病與社會發展的重要性。 2.認識傳染病發生的三大要素 3.知道臺灣目前常見的傳染病 種類與預防方法。 4.採取適當的健康自我管理, 增加預防傳染病的能力。	1.情意評量 2.技能評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。
第三週	第4單元自 主鍛鍊力 第3章武 技藝一 道	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻 防技巧。	1.能理解跆拳道技術之相關知 識與技能原理,並能評估自我 身體能力與該項運動之風險, 反思個人動作技術,發展精進 動作技能的有效學習策略。 2.能做到馬步正拳與旋踢技 術,並能左右邊交換,手腳並 用以提升全身性之肌力、柔軟 度與協調性之體適能。	1.課堂觀察 2.口語問貨作 4.認知預為計 畫實踐 6.學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願 景。

	第1單元醫 療消費面 觀 第2章醫藥 保衛戰	3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源	1.了解臺灣全民健保的概念, 透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、醫藥分業、急診等 制度,以有效運用醫療資源。	1.認知評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思, 在生活作息、健康促進、飲食 運動、休閒娛樂、人我關係等 課題上進行價值思辨,尋求解 決之道。 【長期照顧服務】 【失智症議題】	
第四週	第4單元自 主鍛鍊力章 3章 式藝 道 道	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻 防技巧。	1.能做到馬步正拳與旋踢技術,並能在右邊交換,手不變交換,手不力。 度與協用性之體適能,也 是是是一個人。 是是是一個人。 是是是一個人。 是是是一個人。 是是是一個人。 是是是一個人。 是是是一個人。 是是是一個人。 是是是一個人。 是是是一個人。 是一個人。 是一個一一。 是一個一一。 是一個一一。 是一一一一。 是一一一一。 是一一一一一。 是一一一一一一。 是一一一一一一一一一一	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.互評單 5.學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願 景。	
	第1單元醫 療消費面面 觀 第2章醫藥 保衛戰	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1.了解臺灣全民健保的概念, 透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、醫藥分業、急診等制度,以有效運用醫療資源。 2.養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為,節省不必要的醫療支出, 培養珍惜醫療資源的態度。	1.技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思, 在生活作息、健康促進、飲食 運動、休閒娛樂、人我關係等 課題上進行價值思辨,尋求解 決之道。 【長期照顧服務】 【失智症議題】	
第五週	第5單元挑 戰體能秀青 春章飛盤 軍一飛盤	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合 應用。	1.能了解飛盤傳盤與接盤技術 相關的知識與技能原理,並能 反思和發展策略,以改善動作 技能。 2.能做到正手、反手傳盤及上 手式、下手式與夾接之接盤 法,並學習充分運用策略於活 動中,解決運動相關問題及發 揮團隊合作學習之方法。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

	第1單元醫 療消費面面 觀 第2章醫藥 保衛戰	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1.認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 2.學習運用批判性思考的生活技能,質疑用藥與醫療迷思,以減少常見不當用藥方式及醫療行為。 3.養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為,跨省不必要的醫療支出,培養珍惜醫療資源的態度。	1.技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思, 在生活作息、健康促進、飲食 運動、休閒娛樂、人我關係等 課題上進行價值思辨,尋求解 決之道。 【長期照顧服務】 【失智症議題】
第六週	第5單元挑 戰體能秀 春 第1章一飛盤	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能。 Id-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合 應用。	1.能做到正手、反手傳盤及上 手式、下手式與夾接之接盤 法,並學習充分運用策略於活 動中,解決運動相關問題及發 揮團隊合作學習之方法。 2.能養成固定運動的習慣,有 計畫的提升體適能與運動技能	1.課堂觀察 2.技能實作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係 品 J2 重視群體規範與榮譽。
第一次量週【第一次量週】	第1單元醫 療消費面面 觀 第2章醫 保衛戰	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1.認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五 大核心能力。 2.學習運用批判性思考的生活技能,質疑用藥與醫療述思 以減少常見不當用藥方式及醫療行為。 3.養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為 數選擇適當的醫療及用藥行 為養珍惜醫療資源的態度。	1.情意評量 2.認知評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思, 在生活作息、健康促進、飲食 運動、休閒娛樂、人我關係等 課題上進行價值思辨,尋求解 決之道。 【長期照顧服務】 【失智症議題】
	第5單元挑 戰體能秀青 春 第2章力爭 上游一游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 1d-IV-1 了解各項運動基礎原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動	Cb-IV-3 奥林匹克運動會的 精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺 (需換氣5次以上)。	1.認識與林匹克運動會游泳比 賽四種泳姿:蝶式、仰式、蛙 式與自由式(捷泳)。 2.學習捷泳打水、划手、手腳 配合動作與換氣動作。 3.打水練習:浮板打水、漂浮 打水。 4.划手練習:抓水→往內抱水 →往外往後推水→手臂出水→ 水上移臂。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動行為計 畫實踐表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
第八週	第1單元醫 療消費面面 觀 第2章醫藥 保衛戰	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與 嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能	Bb-IV-1 正確購買與使用藥 品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文 化、媒體、廣告等傳達的藥 品選購資訊。	1.認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五 大核心能力。 2.學習運用批判性思考的生活 技能,質疑用藥與醫療迷思,	1.情意評量 2.認知評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思, 在生活作息、健康促進、飲食 運動、休閒娛樂、人我關係等

		4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制 度、醫療服務與資源。	以減少常見不當用藥方式及醫療行為。 3.養成正確的就醫與用藥習慣 並選擇適當的醫療及用藥行 為,節省不必要的醫療支出, 培養珍惜醫療資源的態度。		課題上進行價值思辨,尋求解 決之道。 【長期照顧服務】 【失智症議題】
	第5單元挑 戰體能秀 春 章章 第2章 上游一游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動	Cb-IV-3 奥林匹克運動會的 精神。 Gb-IV-2 游泳前進25 公尺 (需換氣5 次以上)。	1.打水練習:浮板打水、漂浮 打水。 2.划手練習:抓水→往內抱水 →往外往後推水→手臂出水→ 水上移臂。 3.手腳配合練習:入門者從划 二次手踢六次腳之六打法學起 4.換氣動作練習:岸上划手換 氣、下水後池邊換氣練習。 5.認識單臂划手換氣及一手六 腳等捷泳練習方法。 6.能積極運用學會之游泳技 能,發揮團隊合作精神,享受 水中遊戲樂趣。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動行為計 畫實踐表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
	第 2 單元拒 絕成癮有妙 招 第 1 章菸害 現形記	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活 技能,解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀 點與立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性,以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1.了解使用菸品成瘾的過程, 以及對個人心理、生理及社會 各健康層面造成的衝擊與風險 2.面對各項描述菸品的訊息與 觀點,能進行批判性思考並做 出有利健康的決定。 3.關注菸品與電子煙在國內外 的使用現況與未來趨勢。	1.技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。
第九週	第5單元挑 戰體能春 3章身體 塗鴉一創造 性舞蹈	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力, 發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧,展現個人運動潛能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、 媒體、產品與服務。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ib-IV-2 各種社交舞蹈	1.了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。 2.認識創造性舞蹈。 3.享受體驗舞蹈元素的樂趣,學會運用舞蹈元素創作。 4.增進基本身體適能,與身體動覺的敏銳度,探索自我潛能的發揮與實現。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
第十週	第 2 單元拒 絕成癮有妙 招 第 1 章菸害 現形記	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活 技能,解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀 點與立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性,以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1.利用菸害的情境演練生活技能,並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。 是與於態度與反對二手菸的立場。 以及關注臺灣對菸品的法律規範內容與現況,以及國際菸害公約規範對於臺灣的影響。	1.技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【長期照顧服務】 【失智症議題】

	第5單元挑 戰體能秀 第3章身創 塗鴉一點 性舞蹈	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力, 發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧,展現個人運動潛能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、 媒體、產品與服務。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ib-IV-2 各種社交舞蹈。	1.享受體驗舞蹈元素的樂趣, 學會運用舞蹈元素創作。 2.增進基本身體適能,與身體 動覺的敏銳度,探索自我潛能 的發揮與實現。 3.培養舞蹈欣賞能力,豐富肢 體動作的美感經驗。 4.建立團隊合作的精神,積極 正向的學習態度。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
	第 2 單元拒 絕成癮有妙 招 第 1 章 現形記	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活 技能,解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀 點與立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性,以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1.利用菸害的情境演練生活技能,並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場 2.關注臺灣對菸品的法律規範內容與現況,以及國際菸害公約規範對於臺灣的影響。	1.技能評量2.情意評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【長期照顧服務】 【失智症議題】
第十一週	第6單元球 藝大會惠 第1章 籃球 入網一籃球	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 Ic-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能。 Id-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 養現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理,並能反思和發展策略,以改善上藍。 2.能做到左、右手上藍適合自己的稅監方式出問題,專求協助以提高成功的提出問題,專求協助以提高成功的機會。 4.能養成固定運動技能 計畫的提升體適能與運動技能	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
第十二週	第 2 單元拒 絕成癮有妙 招 第 2 章克癮 制勝	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活 技能,解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀 點與立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成瘾性,以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成瘾物質的拒絕技巧與自我控制。	1.了解飲酒與嚼食檳榔成癮的 過程,以及對人體心理、生理 和社會各健康層面造成的衝擊 與風險。 2.面對各項邀約飲酒與嚼食檳 榔訊息時,能堅持拒絕態度, 並做出有利健康的決定。 3.利用情境演練生活技能,公 開表達個人拒絕飲酒、酒後駕 車與嚼食檳榔的態度與立場。	1.技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【長期照顧服務】 【失智症議題】

	第6單元球 藝大章會 第1章 第1一籃球	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Ic-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能。 Id-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解籃球投籃技術之相關知識與策略,以改善生態反思和發展策略,以改善上籃,並能依 據自己的能力,找出適合自己的投籃方式。 3.能主動提出問題,尋求協助以提高成功的機會。 4.能養成固定運動的習慣,有計畫的提升體適能與運動技能	1.技能實作 2.合作學習 3.運動行為計 畫實踐表 4.學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
	第2單元拒 絕成癮有妙 招 第2章克癮 制勝	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活 技能,解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀 點與立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性,以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1.面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時,能堅持拒絕態度,並做出有利健康的決定。 2.利用情境演練生活技能,公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度與立場。	1.情意評量 2.技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【長期照顧服務】 【失智症議題】
第十三週	第6單元球 藝大會串 第2章百發 百中一排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.了解排球的各式基本攻擊技術 2.學會如何將排球戰術運用在 比賽上。 3.增加運動欣賞的能力。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體 和文化,尊重並欣賞其差異。
第十四週 【第二次定 期評量週】	第2單元拒 絕成癮有妙 招 第2章克癮 制勝	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活 技能,解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀 點與立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性,以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1.面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時,能堅持拒絕態度,並做出有利健康的決定。 2.利用情境演練生活技能,公開表達會食檳榔的態度與臨人拒絕飲酒度與與衛人拒絕飲酒度與與衛人拒絕飲酒人類。 3.關注飲酒、酒後駕車與商內容與現況。 4.了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題,並幫助親友遠離酒與檳榔等成癮物質	1.認知評量 2.技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【長期照顧服務】 【失智症議題】

	第6單元球 藝大會串 第2章百發 百中一排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力, 發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.了解排球的各式基本攻擊技術 2.學會如何將排球戰術運用在 比賽上。 3.增加運動欣賞的能力。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體 和文化,尊重並欣賞其差異。
第十五週	第2單元拒 絕成癮有妙 招 第2章克癮 制勝	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的 衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活 技能,解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀 點與立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性,以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1.面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時,能堅持拒絕態度,並做出情境演練生活酒之。 2.利用情境演練生活酒之場,後期表達食檳榔的態度與與雷食檳榔的態度與與與實飲酒、酒後駕車與內外法律規範的內外法律規範的內與現況。 4.了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題,並幫助親友遠離酒與檳榔等成癮物質 聽遊離酒與檳榔等成癮物質	1.認知評量 2.技能評量	【法治教育】 法J3 認識法律之意義與制定。 【長期照顧服務】 【失智症議題】
	第6單元球 藝大會串 第3章桌拿 好手—桌球	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能了解桌球運動之相關知識 與基本技術學習正確 與基本技術學習正確 與整本技術學習所 實理, 於練習可 實際 。 2.進 ,習 。 2.進 , 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏 見的情感表達與溝通,具備與 他人平等互動的能力。
第十六週	第3單元人 際健康家 第1章健康 家庭加加油	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值 觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活技能,解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。	Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解 決技巧。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素 與有效的溝通技巧。	1.理解家庭的健康生活的規範 意義並肯定其價值,體悟守 關係的影響性,並能遵守合 的健康生活規範。 2.分析家庭溝通不良與衝突問 題發生的因素,並願意反省修 正,嘗試運用策略方法以經營 家庭關係。 3.認識家庭暴力的發生因素與 相關法規,善用各項社會資源 協助自己或他人處理家暴問題	1.情意評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相 互支持的適切方式。 【法治教育】 法 J5 認識憲法的意義。 【家庭暴力防治教育課程
	第6單元球 藝大會串 第3章桌拿 好手—桌球	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能。 Id-IV-3 應用運動比賽的各項策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動 作組合及團隊戰術。	1.能了解桌球運動之相關知識 與基本技術原理,藉由各項練 習與反思,學習正確動作技 能,於練習與競賽中展現。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏 見的情感表達與溝通,具備與 他人平等互動的能力。

		2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。		2.進行練習或競賽時,遵守規範,注意運動安全,並尊重個別差異,採用溝通與合作的模式,培養團隊意識。 3.透過持續學習,感受桌球運動的樂趣,同時技能與體適能皆獲得提升與增強,進而養成規律的運動習慣。			
	第3單元人 際健康家 第1章健康 家庭加加油	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活技能,解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。	Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解 決技巧。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素 與有效的溝通技巧。	1.理解家庭的健康生活的規範 意義並肯定其價值,體悟宗庭 關係的影響性,並能遵守合宜 的健康生活規範。 2.分析家庭溝通不良與衝突問 題發生的因素,並願意反省修 正,嘗試運用策略方法以經營 家庭關係。 3.認識家庭暴力的發生因素與 相關法規,善用各項社會資源 協助自己或他人處理家暴問題	1.情意評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相 互支持的適切方式。 【法治教育】 法 J5 認識憲法的意義。【家庭 暴力防治教育課程	
第十七週	第6單元球 藝大章會 第4章舉足 輕重—足球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動	Ab-IV-1 體適能促進策略與 活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運 動動作組合及團隊戰術。	1.能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理,並能反思和發展策略,以改善動作技能。 2.能做到停空中球與踢空中球之技術,並能研擬策略運用於活動中,解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願 景。	
第十八週	第3單元人 際健康家 第2章人際 關係停看聽	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活技能,解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素 與有效的溝通技巧。	1.認識各種型態的人際互動關係,分析適合自己的人際互動因素,演練並善用溝通技能與衝突處理策略,解決人際關係問題。	1.情意評量 2.技能評量	【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意 義於日常生活。 【法治教育】 法 J5 認識憲法的意義。	
	第6單元球 藝大會串 第4章舉足 輕重—足球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 1d-IV- 1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。	Ab-IV-1 體適能促進策略與 活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運 動動作組合及團隊戰術。	1.能做到停空中球與踢空中球 之技術,並能研擬策略運用於 活動中,解決運動相關問題及 能發揮團隊合作學習之方法。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動欣賞	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願 景。	

		2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝 通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美 感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力, 發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計 畫 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活 動		2.能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通進行活動,培養公平競爭的運動家精神。 3.透過足球比賽活動,能做到尊重同學、共同參與事務及合作學習的態度。 4.設計適合的運動計畫,養成規律運動習慣,提升體適能與運動技能。	5.運動計畫		
	第3單元人 際健康家 第2章人際 關係停看聽	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活技能,解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素 與有效的溝通技巧。	1.認識各種型態的人際互動關係,分析適合自己的構造人際互動國際互動,與大學有關。 因素,演練並善用決人際關係問題。 個別與於一個人與大學的, 是一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人, 一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人, 一個人與一個人, 一個人, 一個人, 一個人, 一個人, 一個人, 一個人, 一個人,	1.情意評量 2.技能評量	【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意 義於日常生活。 【法治教育】 法 J5 認識憲法的意義。	
第十九週	第主 第戰 智單元展 元秀 4、5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 Ic-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 Ic-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能原理。 Id-IV-3 應用運動世節,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-1 展現運動禮節,具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-1 了解運動在美學上的特體控制能力,發展專項運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧,展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,運動技能,運動技能的運動計畫。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-IV-1 運動精神合屬人運動營養攝取知識、適合應用。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。 Cb-IV-3 與林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺(需換氣5次以上)。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈	1.認識心肺耐力相關知識及運動計畫的擬定。 2.了解運動的水分與營養補給知識。 3.認識跆拳道的武德精神,建立運動欣賞能力,學習旋踢投態。 4.認識飛盤的基礎概念及傳接盤技術。 5.學習進捷泳的能力。 6.透過運動五大要素,探索與創作身體律動。	1.課堂觀答 2.口語問實 3.技能習 4.學習	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的 影響因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

		4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與	Fa-IV-3 有利人際關係的因素 與有效的溝通技巧。	1.認識各種型態的人際互動關係,分析適合自己的人際互動	1.認知評量 2.技能評量	【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意	
	第3單元人 際健康家 第2章人際 關係停看聽	嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活技能,解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。		因素,演練並善用溝通技能與 衝突處理策略,解決人際關係 問題。 2.了解網路交友的注意事項, 並願意建立正向而良好的網路 內外人際互動 3.認識霸凌與網路霸凌,並了 解相關規範,保護自己,避免 成為霸凌的加害人或受害者。		義於日常生活。 【法治教育】 法 J5 認識憲法的意義。	
第十週【第三次量週】	第6單元球 藝大第6單 元	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Ic-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 Id-IV-2 反思自己的運動技能。 Id-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 2d-IV-2 展現運動放實的技巧,體驗生活的美感。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略 3d-IV-3 應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫 4d-IV-2 執行個人運動計畫,實際參與身體活動	Ab-IV-1 體適能促進策略與 活動方法。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動 作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運 動動作組合及團隊戰術。	 1.學習籃球投籃與上籃。 2.學習排球低手發球技巧並認識接發球隊形。 3.學習桌球正手發球、反手推擋及正手平擊球技術 4.學習足球停球、踢空中球技術 	1.課堂觀察 2.口語實 3.技能實 4.學習	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則 人J5 了解社會上有不同的群體 和文化,尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J6 建立對於未來生涯的願景	

112 學年度___七___年級___藝術___領域/_____科教學計畫表

			第一學期				
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	重點 學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)
	音樂第五課音樂有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化學,為一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 1 中-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過生活情境的觀察,認識 音樂的元素。 2.藉由擊樂器在音高上的基本 概念。3.從曲目的引導, 一次素在樂曲中的呈現。 4.經由書號等現。 4.經的表世等別。 4.經的表中音 樂的表中音」 等.藉在的,掌握 正確的指由、實並習唱歌曲, 體會音樂的韻律。	1.討論評量 2.發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。	
第一週	視覺藝術 第一課探索 視覺旅程	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能體驗生活中的視覺之美, 並接受多元觀點。 2.能認識視覺藝術的美感形式 要素。 3.能理解美的形式原理的視覺 呈現。 4.能應用美感形式要素與美的 形式原理表達創意構思。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。	
	表演藝術 第九課演繹 人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.透過呼吸學習放鬆,並認識 自己與欣賞他人的特質。 2.藉由聲音、身體與情緒,認 識表演的工具。	1.教師評量 2.表現理 3.態度評量 4.討論評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的 群體和文化,尊重並欣賞 其差異。	
第二週	音樂 第五課音樂 有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	1.透過生活情境的觀察,認識 音樂的元素。 2.藉由擊樂器在音高上的基本 概念,了解表現節奏的不同形	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。	

		音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞 析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創 作背景與社會文化的關聯及其意義,表 達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索 音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及 全球藝術文化 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資 訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的 興趣與發展。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	式。3.從曲目的引導,理解音樂元素在樂曲中的呈現。 4.經由記譜法等介紹,了解音樂的表達與呈現。 5.藉由中音直笛的練習,掌握 正確的指法、運氣與運舌技 巧。6.藉由欣賞並習唱歌曲, 體會音樂的韻律。			
	視覺藝術 第一課探索 視覺旅程	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知 能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能體驗生活中的視覺之美, 並接受多元觀點。 2.能認識視覺藝術的美感形式 要素。 3.能理解美的形式原理的視覺 呈現。 4.能應用美感形式要素與美的 形式原理表達創意構思。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。	
	表演藝術 第九課演繹 人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即與、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.藉由聲音、身體與情緒,認識表演的工具。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.討論評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的 群體和文化,尊重並欣賞 其差異。	
第三週	音樂 第五課音 有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過生活情境的觀察,認識音樂的元素。 2.藉由擊樂器在音高上的基本概念,了解表現節奏的不同 式。從曲目的引導,理解音樂元素在樂曲中的呈現。 4.經由記譜法等介紹,了解音樂的表達與呈現。 5.藉由中音直笛的練習,掌握正確的指法、運氣與運舌技巧 6.藉由欣賞並習唱歌曲,體會音樂的韻律。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。	

	視覺藝術 第一課探索 視覺旅程	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知 能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能體驗生活中的視覺之美, 並接受多元觀點。 2.能認識視覺藝術的美感形式 要素。 3.能理解美的形式原理的視覺 呈現。 4.能應用美感形式要素與美的 形式原理表達創意構思。	1.發表評量 2.討論評量 3.欣賞評量 4.學習檔案評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。
	表演藝術 第九課演繹 人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.觀察職業人物,掌握特質, 建立演員角色。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.討論評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的 群體和文化,尊重並欣賞 其差異。
第四週	音樂 第五課音樂 有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,當 各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過生活情境的觀察,認識音樂的元素。 2.藉由擊樂器在音高上的基本概念,了解表現節奏的不同形式。 3.從曲目的引導,理解音樂元素在樂曲中的呈現。 4.經由記譜法等介紹,了解音樂的表達與呈現。 5.藉由中音直笛的練習,掌握正確的指法、運氣與運舌技巧6.藉由欣賞並習唱歌曲,體會音樂的韻律。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。
	視覺藝術 第一課探索 視覺旅程	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能體驗生活中的視覺之美, 並接受多元觀點。 2.能認識視覺藝術的美感形式 要素。 3.能理解美的形式原理的視覺 呈現。 4.能應用美感形式要素與美的 形式原理表達創意構思。	1.發表評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣學習檔案評量 6.學生互評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。
	表演藝術 第九課演繹 人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技 巧與肢體語彙表現想法,發展多元能 力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與 表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.觀察職業人物,掌握特質, 建立演員角色。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.態度評量 5.欣賞評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的 群體和文化,尊重並欣賞 其差異。

		表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。		6.學習檔案評量		
	音樂 第五課音 有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,實析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 透過生活情境的觀察,認識音樂的元素。 2.藉會擊樂器在音高上的基本概念,了解表現節奏的不同形式 3.從曲目的引導,理解音樂元素在樂曲計法等介紹,了解音樂的表達與呈現。 4.經由記達與呈現的數學習,掌握正確的指法、運氣歌曲,實上發音,實際對於並習唱歌曲,體會音樂的韻律。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.討辭單單計量 5.學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。	
第五週	視覺藝術 第一課探索 視覺旅程	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能體驗生活中的視覺之美, 並接受多元觀點。 2.能認識視覺藝術的美感形式 要素。 3.能理解美的形式原理的視覺 呈現。 4.能應用美感形式要素與美的 形式原理表達創意構思。	1.發表評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.學習檔案評 量 6.學生互評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。	
	表演藝術 第九課演繹 人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞臺灣知名劇場工作者的 作品與其精湛演技。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.態度評量 5.欣賞習檔案評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的 群體和文化,尊重並欣賞 其差異。	
第六週	音樂 第六課唱起 歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	1.透過尋找歌唱音域與暖聲, 建立基礎歌唱技巧。 2.經由指揮圖示與活動,了解 基礎指揮。 3.藉由歌唱形式介紹與歌唱評 分活動,理解如何賞析聲樂曲	1.討論發表 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量 5.發表評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人 的性傾向、性別特質與性 別認同。 【多元文化教育】	

		音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞 析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創 作背景與社會文化的關聯及其意義,表 達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索 音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及 全球藝術文化 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資 訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的 興趣與發展。	音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統 戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演形式, 以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創 作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和 聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關 之一般性用語 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、 漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文 化相關議題。	4.運用科技,培養自主學習唱歌的興趣。 5.學習以中音直笛吹奏樂曲,應用於生活中的歡慶場合。		多 J5 了解及尊重不同文化 的習俗與禁忌。
	視覺藝術 第二課畫出 我的日常	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能運用媒材與技法,經由單一物體的描繪,學習使用線條、明確、筆法與透視等表現技法,盡數不可能。 2.能體驗藝標品的方法,立體於不可解,以不過數數,可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可	1.教師評量 2.學生互評	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺絮自己的能力與興趣。
	表演藝術 第十課舞動 吧!身體	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技 巧與肢體語彙表現想法,發展多元能 力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與 表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經 驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表 達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計 畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地 文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。	1.透過對於身體動作的觀察與思考,理解何謂創造性舞蹈。 2.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索,展現自己的身體動作。 3.運用舞蹈動作元素,創作出自己的打招呼之舞。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.討論評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。
第七週【第 一次定期評 量週】	音樂 第六課唱起 歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 E-IV-5 基礎指揮。	1.透過尋找歌唱音域與暖聲, 建立基礎歌唱技巧。 2.經由指揮。 3.藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動,理解如何賞析聲樂曲 4.運用科技,培養自主學習唱歌的與趣。 5.學習以中音直笛吹奏樂曲, 應用於生活中的歡慶場合。	1.欣賞評量 2.實作評量 3.表現評量 4.討論評量 5.學習單評量	【性別平等教育】 性 JI 接納自我與尊重他人 的性傾向、性別特質與性 別認同。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化 的習俗與禁忌。

		音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
	視覺藝術 第二課畫出 我的日常	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表 現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知 能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能運用媒材與技法,經由單一物體的描繪,學習使用線條、明確、筆法與透視等表現技法,畫出立體感和了解平面作品中表現空間的方法,以及視點變化等藝術常識。 3.能體驗藝術作品的構圖方法,並能掌握構成要素和形式原理。 4.能應用藝術知能,表現和記錄生活美感。	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
	表演藝術 第十課舞動 吧!身體	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.透過對於身體動作的觀察與思考,理解何謂創造性舞蹈。 2.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索,展與自己的身體動作。 3.運用舞蹈動作元素,創作出自己的打招呼之舞。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。	
第八週	音樂 第六課唱起 歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。音 E-IV-5 基礎指揮。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,	1.透過尋找歌唱音域與暖聲, 建立基礎歌唱技巧。 2.經由指揮。 3.藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動,理解如何賞析聲樂曲 4.運用科技,培養自主學習唱歌的與趣。 5.學習以中音直笛吹奏樂曲, 應用於生活中的歡慶場合。	1.欣賞評量 2.實作評量 3.表說評量 4.討計計量 5.學習單評量	【性別平等教育】 性 JI 接納自我與尊重他人 的性傾向、性別特質與性 別認同。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化 的習俗與禁忌。	

		音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原	以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號	1.能運用媒材與技法,經由單	1.教師評量	【生涯規畫教育】	
	視覺藝術 第二課畫出 我的日常	理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表 現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知 能,因應生活情境尋求解決方案。	意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	一物體的描繪,學習使用線 條、明暗、筆法與透視等表現 技法,畫出立體感和透視。 2.能體驗藝術作品,了解,以 視點變化等藝術常識。 3.能體驗藝術作品的構圖方 法,並能掌握構成要素和形式 原理。 4.能應用藝術知能,表現和記 錄生活美感。	2.學生互評 3.學習單評量	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
	表演藝術 第十課舞動 吧!身體	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技 巧與肢體語彙表現想法,發展多元能 力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與 表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經 驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表 達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計 畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索,展現自己的身體動作。 2.運用舞蹈動作元素,創作出自己的打招呼之舞。	1.教師評量 2.發表等量 3.實度實 4.態論評量 5.討論評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。	
第九週	音樂 第六課唱起 歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。音 E-IV-5 基礎指揮。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.透過尋找歌唱音域與暖聲, 建立基礎歌唱技巧。 2.經由指揮。 3.藉拍歌唱形式介紹與歌唱評分活動,理解如何賞析聲樂曲 4.運用科技,培養自主學習唱歌的興趣。 5.學習以中音直笛吹奏樂曲, 應用於生活中的歡慶場合。	1.實作評量 2.學生互評 3.態度評量	【性別平等教育】 性 JI 接納自我與尊重他人 的性傾向、性別特質與性 別認同。 【 多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化 的習俗與禁忌。	

			音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
	視覺藝術 第二課畫出 我的日常	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表 現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知 能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能運用媒材與技法,經由單一物體的描繪,學習使用線條、明畫出立體感和透視感。 2.能體驗藝術作品,了法, 視點變化等藝術常識。 3.能體驗藝術作品的構圖方 法,並能掌握構成要素和形式 原理。 4.能應用藝術知能,表現和記 錄生活美感。	 1.教師評量 2.實作評量 3.學生互評 4.學習單評量 	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
	表演藝術 第十課舞動 吧!身體	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索,展現自己的身體動作。 2.運用舞蹈動作元素,創作出自己的打招呼之舞。	 1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量 	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。	
第十週	音樂 第六課唱起 歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。音 E-IV-5 基礎指揮。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語	1.透過尋找歌唱音域與暖聲, 建立基礎歌唱技巧。 2.經由指揮。 3.藉推會 3.藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動,理解如何賞析聲樂曲 4.運用科技,培養自主學習唱歌的興趣。 5.學習以中音直笛吹奏樂曲,應用於生活中的歡慶場合。	1.教師至 2.學所 3.於 4.表學 5.態發 6.發實 7.實習 8.學 8.學 8.學	【性別平等教育】 性 JI 接納自我與尊重他人 的性傾向、性別特質與性 別認同。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化 的習俗與禁忌。	

	視覺藝術 第二課畫出 我的日常	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表 現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知 能,因應生活情境尋求解決方案。	音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、 漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文 化相關議題。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表 現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能運用媒材與技法,經由單一物體的描繪,學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法,畫出立體感和透視感。 2.能體驗藝術作品,了解平面作品中表現空間的方法,以及視點變化等藝術常識。 3.能體驗藝術作品的構圖方法,並能掌握構成要素和形式原理。 4.能應用藝術知能,表現和記錄生活美感。	1.教師評量 2.實作評量 3.學生互評 4.學習單評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
	表演藝術 第十課舞動 吧!身體	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.運用舞蹈動作元素,創作出自己的打招呼之舞。 2.在分組討論、創作呈現的過程,培養觀察、溝通與鑑賞的能力,落實尊重與包容。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。	
第十一週	音樂 第七課傳唱 時代的聲音	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類	1.藉由欣賞並習唱歌曲,體會臺灣音樂之美。 2.經由西元 1930~1990 年臺灣流行音樂的介紹樂。 3.透計論文化的計學,探究歌曲創作背景與社會文在的關聯及其意義 4.習奏中音直笛樂曲,加深對樂曲的審美感知。 5.中音直笛指法的進階學習,以吹奏更寬的音域範圍。	1.教學量 2.教發現評 3.發表現評 4.表實態 6.態度 7.欣賞	【海洋教育】 海J10 運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。 【閱讀素養教育】 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	
	視覺藝術 第三課色彩 百變 Show	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表 現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	1.能理解色彩概念在生活中的 功能與價值,並表達對於色彩 的想法。	1.教師評量 2.學生互評	【環境教育】 環JI 了解生物多樣性及環 境承載力的重要性。 【多元文化教育】	

		視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並 表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝 術 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	2.能觀察自然界與生活中的色彩,探討色彩要素及原理,了解色彩的感覺與應用。 3.能體驗藝術作品,理解色彩表現手法並接受多元觀點。 4.能運用水彩技法搭配調色,設計物件,豐富生活		多 J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。
	表演藝術 第十一課打 開表演藝術 大門	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息, 展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地 文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳 統與當代表演藝術之類型、代表作品與 人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦 與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演 藝術相關工作的特性與種類。	1.藉由日常生活行為,認識表 演藝術的起源與關係。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對 人類生活的影響。
第十二週	音樂 第七課傳唱 時代的聲音	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,當 4 表類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.藉由欣賞並習唱歌曲,體會臺灣音樂之美。 2.經由西元 1930~1990 年臺灣流行音樂的介紹,關懷臺灣在地生活中的音樂。 3.透過討論,探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義 4.習奏中音直笛樂曲,加深對樂曲的審美感知。 5.中音直笛指法的進階學習,以吹奏更寬的音域範圍。	1.教師評量 2.學生表明 3.發現明 4.表作時 5.實度 6.態賞 7.欣賞	【海洋教育】 海JIO 運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。 【閱讀素養教育】 閱JIO 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法
	視覺藝術 第三課色彩 百變 Show	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表 現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並 表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價 值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知 能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術	1.能理解色彩概念在生活中的功能與價值,並表達對於色彩的想法。 2.能觀察自然界與生活中的色彩,探討色彩要素及原理,了解色彩的感覺與應用。 3.能體驗藝術作品,理解色彩表現手法並接受多元觀點。 4.能運用水彩技法搭配調色,設計物件,豐富生活	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量	【環境教育】 環JI 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。

	表演藝術 第十一課打 開表演藝術 大門	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息,展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地 文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳 統與當代表演藝術之類型、代表作品與 人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦 與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演 藝術相關工作的特性與種類。	1.欣賞各種不同類型的表演藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對 人類生活的影響。
	音樂 第七課傳唱 時代的聲音	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.藉由欣賞並習唱歌曲,體會臺灣音樂之美。 2.經由西元 1930~1990 年臺灣流行音樂的介紹,關懷臺灣在地生活中的音樂。 3.透討論,探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。 4.習奏中音直笛樂曲,加深對樂曲的審美感知。 5.中音直笛指法的進階學習,以吹奏更寬的音域範圍。	1.教師評量 2.發表評量 3.欣賞評量	【海洋教育】 海J10 運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。 【閱讀素養教育】 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
第十三週	視覺藝術 第三課色彩 百變 Show	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表 現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並 表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解色彩概念在生活中的功能與價值,並表達對於色彩的想法。 2.能觀察自然界與生活中的色彩,探討色彩要素及原理,了解色彩的感覺與應用。 3.能體驗藝術作品,理解色彩表現手法並接受多元觀點。 4.能運用水彩技法搭配調色,設計物件,豐富生活。	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量	【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。
	表演藝術 第十一課打 開表演藝術 大門	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地 文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳 統與當代表演藝術之類型、代表作品與 人物。	1.欣賞各種不同類型的表演藝術。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對 人類生活的影響。

		表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息, 展現多元表演形式的作品 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦 與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演 藝術相關工作的特性與種類。				
	音樂 第七課傳唱 時代的聲音	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1.藉由欣賞並習唱歌曲,體會臺灣音樂之美。 2.經由西元 1930~1990 年臺灣流行音樂的介紹,關懷臺灣在地生活討論。探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。 4.習奏中音直笛樂曲,加深對樂曲的審美感知。 5.中音直笛指法的進階學習,以吹奏更寬的音域範圍。	1.教師評量 2.發表評量 3.欣賞評量	【海洋教育】 海JIO 運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。 【閱讀素養教育】 閱JIO 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	
第十四週 【第二次定 期評量週】	視覺藝術 第三課色彩 百變 Show	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解裝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術	1.能理解色彩概念在生活中的功能與價值,並表達對於色彩的想法。 2.能觀察自然界與生活中的色彩,探討色彩要素及原理,了解色彩的感覺與應用。 3.能體驗藝術作品,理解色彩表現手法並接受多元觀點。 4.能運用水彩技法搭配調色,設計物件,豐富生活。	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。	
	表演藝術 第十一課打 開表演藝術 大門	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息,展現多元表演形式的作品	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地 文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳 統與當代表演藝術之類型、代表作品與 人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦 與行動裝置相關應用程式。	1.觀賞表演藝術的禮節。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	【人權教育】 人J13 理解戰爭、和平對 人類生活的影響。	

		表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演 藝術相關工作的特性與種類。				
第十五週	音樂 第七課傳唱 時代的聲音	日 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	審例相關工作的特性與種類。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統 戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演形式, 以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創 作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、 漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文 化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類	1.藉由欣賞並習唱歌曲,體會臺灣音樂之美。 2.經由西元 1930~1990 年臺灣流行音樂的介紹,關懷臺灣在地生活中的音樂。 3.透過討論,探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義 4.習奏中音直笛樂曲,加深對樂曲的審美感知。 5.中音直笛指法的進階學習,以吹奏更寬的音域範圍。	1.教師評量 2.表現作量 3.實作度評量 4.態度賞評量 6.學習單評量	【海洋教育】 海JIO 運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的 藝術表現。 【閱讀素養教育】 閱JIO 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法	
	視覺藝術 第三課色彩 百變 Show	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解熱術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解色彩概念在生活中的功能與價值,並表達對於色彩的想法。 2.能觀察自然界與生活中的色彩,探討色彩要素及原理,了解色彩的感覺與應用。 3.能體驗藝術作品,理解色彩表現手法並接受多元觀點。 4.能運用水彩技法搭配調色,設計物件,豐富生活。	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量	【環境教育】 環JI 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。	
	表演藝術 第十一課打 開表演藝術 大門	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息,展現多元表演形式的作品表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地 文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳 統與當代表演藝術之類型、代表作品與 人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦 與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演 藝術相關工作的特性與種類。	1.認識舞臺區位。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對 人類生活的影響。	
第十六週	音樂 第八課 「藝」起生 活趣	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	1.能認識臺灣的藝文展演空間,走入生活中多元的藝文展演場所。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量	【户外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境 的關係,獲得心靈的喜 悅,培養積極面對挑戰的 能力與態度。	

		音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞 析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創 作背景與社會文化的關聯及其意義,表 達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索 音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及 全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資 訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的 興趣與發展。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	2.能理解藝文展演的多元種 類,關心並參與生活周遭的藝 文活動演出。 3.能透過實際參與音樂展演, 培養對音樂表演的興趣。 4.藉由唱奏及合奏過程,體驗 音樂演出的樂趣。		【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同 文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的 願景。	
	視覺藝術 第四課漫遊 「藝」境	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動,展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝 文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與 種類。	1.能透過多元藝文活動的參與,關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。 2.能體驗藝術作品,理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫 3.能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品,並評述作品意涵與特質。 4.能使用多元媒材與技法,表達所觀察到的作品情感與思想	1.態度評量 2.發表評量 3.討實作評量 5.教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。	
	表演藝術 第十二課精 采的幕後世 界	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經 驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表 達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計 畫的排鍊與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習 慣,並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1.認識劇場分工與製作流程。	1.參與評量 2.問答評量 3.觀察評量 4.實作評量 5.學習單評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十七週	音樂 第八 蒙 活 趣	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧、以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。	1.能認識臺灣的藝文展演空間,走入生活中多元的藝文展演文展演文展演的藝文展演的多元種類,場所解藝文展演的多元種類,活動演出。 3.能透過實際參與音樂展演,培養對音樂表演的興趣。 4.藉由唱奏及合奏過程,體驗音樂演出的樂趣。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量 5.實作評量	【户外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境 的關係,獲得心靈的喜 悅,培養積極面對挑戰的 能力與態度。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同 文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的 願景。	

	視覺藝術 第四課漫遊 「藝」境	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資 訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的 興趣與發展。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表 現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價 值,以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參 與,培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動,展 現對自然環境與社會議題的關懷。	音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、 漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文 化相關議題。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝 文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與	1.能透過多元藝文活動的參與,關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。 2.能體驗藝術作品,理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫 3.能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品,並評述作品意涵與特質。 4.能使用多元媒材與技法,表達所觀察到的作品情感與思想	1.發表評量 2.學生互評 3.討論評量 4.態度評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。	
	表演藝術 第十二課精 采的幕後世 界	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經 驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表 達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計 畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習 慣,並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1.了解舞臺設計工作內容,以 及製作流程。	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十八週	音樂 第八 藝」 基 活	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀彙,是-IV-1 能使用適當會藝術文化美語彙之之。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲,作背景與社會文化的關聯及其意義,以探究樂曲,作背景與社會文化的關聯及其意義,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂樂画,如:傳統第五風格之樂曲。各種音樂展演體與力風格之樂曲。各種音樂表演團體與力量,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與力量,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,如:均衡、本層等。 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音中.IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.能認識臺灣的藝文展演空間,走入生活中多元的藝文展演室文展演場所。 2.能理解藝文展演的多元種類,關心並參與生活周遭的較文活動演出。 3.能透過實際參與音樂展演,培養對音樂表演的興程,體驗音樂演出的樂趣。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境 的關係,獲得心動 稅,培養積極面對挑戰的 能力與態度。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同 文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的 願景。	
	視覺藝術 第四課漫遊 「藝」境	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術	1.能透過多元藝文活動的參 與,關注生活中多元的文化展 演場所與藝術活動。 2.能體驗藝術作品,理解在地 藝文環境與規畫藝術參觀計畫	1.發表評量 2.討論評量 3.實作評量 4.欣賞評量 5.學習檔案評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。	

	表演藝術 第十二課精 采的幕後世 界	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與, 培養對在地藝文環境的關注態度。視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動,展現對自然環境與社會議題的關懷。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場 基礎設計和製作。	3.能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品,並評述作品意涵與特質。 4.能使用多元媒材與技法,表達所觀察到的作品情感與思想 1.了解燈光設計工作內容,以 及製作流程。	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十九週	音樂 第八 三 基 活 基	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,對各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.能認識臺灣的藝文展演空間, 走不中多元的藝文展演空間, 走入生活中多元的藝文展演所。 2.能理解藝文展演的多元種類, 關心並出。 3.能透過實際參與音樂展演, 培養對音樂表演的興趣。 4.藉由唱奏及合奏過程, 體驗音樂演出的樂趣。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量	【户外教育】 户J3 理解知識與生活環境 的關係,獲得心靈的喜 悅,培養積極面對挑戰的 能力與態度。 【國際教育】 國J4 尊重與欣賞世界不同 文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯J6 建立對於未來生涯的 願景。	
	視覺藝術 第四課漫遊 「藝」境	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動,展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝 文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與	1.能透過多元藝文活動的參與關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。 2.能體驗藝術作品,理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫 3.能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品,並評述作品意涵與特質。 4.能使用多元媒材與技法,表達所觀察到的作品情感與思想	1.發表評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞習檔案評量 6.討論評量 7.學生互評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。	
	表演藝術 第十二課精 采的幕後世 界	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經 驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表 達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1.了解燈光設計工作內容,以 及製作流程。	1.討論評量 2.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技	1 张初继支灏从薪斗层冶亦	1 抽 安 本 早	【戶外教育】	
left at year	音樂第八起	首 1-1V-1 能理解音樂付號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多九形式歌曲。基礎歌唱校巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.能認識臺灣的藝文展演空 間,走入生活中多元的藝文展演空文展 演場所。 2.能理解藝文展演的多元種 類,開資出。 3.能透過實際參與音樂展演 培養對音樂表演的興程,體驗 音樂演出的樂趣。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度習單評量 5.實作評量	戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第廿週	視覺藝術 第四課漫遊 「藝」境	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動,展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝 文活動、藝術新傳。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與	1.能透過多元藝文活動的參與,關注生活中多元的文化展與,關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。 2.能體驗藝術作品,理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫 3.能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品,並評述作品意涵與特質。 4.能使用多元媒材與技法,表達所觀察到的作品情感與思想	1.發表評量 2.實度評量 3.態度評量 4.欣賀檔案評量 5.學習檔案評量 6.討論評量 7.學生互評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。	
	表演藝術 第十二課精 采的幕後世 界	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1.藉由小組活動,完成一齣迷 你舞臺劇	1.討論評量 2.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第廿一週 【第三次定 期評量週】	音樂全冊總複習	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	1.透過生活與樂曲認識音樂元素、了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。 2.建立基礎歌唱技巧、認識指揮圖示與歌唱形式,並學習欣賞聲樂曲。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。 多 J5 了解及尊重不同文化 的習俗與禁忌 【性別平等教育】	

	音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統 戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演形式, 以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創 作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和 聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關 之一般性用語 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、 漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文 化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類	3.認識西元 1930~1990 年臺灣 在地流行音樂。 4.能理解藝文展演的多元種 類,關心並參與生活周遭的藝 文活動演出。		性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認海洋教育】海 J10 運用公事為主題的藝術表現為主題的藝術素數 育 】 閱 J10 主 著表達自己的想法 【戶外教育】戶 J3 理解知識與生活環境的關係,養積極面對挑戰的稅,培養積極面對挑戰的稅,培養種極。【國際教育】國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值畫教育】	
視覺藝術全冊總複習	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視2-IV-3 能理解裝衛產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動,展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1.從生活環境中理解視覺美感 形式要素。 2.認識視角、素描技巧與構圖 3.認識色彩與水彩技法。 4.了解藝術展演場所、從事藝 術相關職業與藝術鑑賞三步 驟。	1.態度評量 2.發表評量 3.討詳量 4.欣賞評量	【環境教育】 環JI 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J3 經由環境美學與自然 文學了解自然環境的倫理 價值。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化。	
表演藝術全冊總複習	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技 巧與肢體語彙表現想法,發展多元能 力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與 表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經 驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈 絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表 達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1.認識表演的工具(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者,並學習建立演員角色。 2.認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素,展現自己的身體動作。 3.藉由日常生活行為,認識表演藝術的起源與關係,並欣賞不同類型的表演藝術。 4.認識劇場分工、工作內容與製作流程,並試著完成一齣迷你舞臺劇。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的 群體和文化, 尊重並欣賞 其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對 人類生活的影響 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何 看待彼此的文化 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興 趣	

		表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息, 展現多元表演形式的作品 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
	1		第二學期				
教學進度	單元/主題名稱		重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				(無則免填)
	音樂 第五課管弦 交纖的樂章	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形或與作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過圖片與樂曲引導,分辨 西洋弦樂器與管樂器。 2.經由演奏圖照,建立交響樂 團基本位養團體、演奏組合介 紹,理解生的機種組合。 4.透過樂曲的賞析,進品增加 歌曲習唱與直笛習奏時的情感 表達能力。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同 文化的價值。	
第一週	視覺課名	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術, 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.能理解平面造形的構成方式,並在生活中發現平面造形的構成 的構成美感。 2.能使用自然物與人造物進行 觀形表現。 3.能使用自然物與人造物進行 觀形表解生活中圖像設計的功能,了解圖像符號的意涵與設計手法。 4.能將平面造形的簡化技巧,運用至生活中表現觀點並解決問題,認識劇場作品,認識劇場限數計而表別數場特性。 2.認識臺灣知名服裝設計師,了解劇場服裝設計流程。	1.教師評量 2.發表現度 3.表態 4.態 5.討論評 4.飲賞評評量 4.欣賞評評量	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性 別意涵及人際溝通中的性 別問題。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性 別偏見的情感表達與溝 通,具備與他人平等互動 的能力。	

		表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳 統與當代表演藝術之類型、代表作品與 人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場 基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。				
	音樂 第五課管弦 交織的樂章	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過圖片與樂曲引導,分辨 西洋弦樂器與管樂器。 2.經由演奏圖照,建立交響樂 團基本位置的概念。 3.根據演奏團體、演奏組合介 紹,理解室內樂的幾種組合。 4.透過樂曲的賞析,進而增加 歌曲習唱與直笛習奏時的情感 表達能力。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同 文化的價值。	
第二週	視覺藝術 第一課百變 點線面	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解平面造形的構成方式,並在生活中發現平面造形的構成美感。 2.能使用自然物與人造物進行觀察,了解平面構成中簡化的造形表現。 3.能理解生活中圖像設計的功能,了解圖像符號的意涵與設計手法。 4.能將平面造形的簡化技巧,運用至生活中表現觀點並解決問題。	1.教師評量 2.表現評評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性 別意涵及人際溝通中的性 別問題。	
	表演藝術 第九課 「妝」點劇 場「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素 的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地 文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳 統與當代表演藝術之類型、代表作品與 人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場 基礎設計和製作。	1.認識多種劇場化妝類型,並 親身體驗劇場化妝的樂趣。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性 別偏見的情感表達與溝 通,具備與他人平等互動 的能力。	

	音樂 第五課管弦 交織的樂章	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之典創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術之共。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂表演團體與別作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	4.透過樂曲的賞析,進而增加 歌曲習唱與直笛習奏時的情感 表達能力。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同 文化的價值。
第三週	視覺藝術 第一課百變 點線面	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視2-IV-3 能理解裝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表 現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝 術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解平面造形的構成方式,並在生活中發現平面造形的構成 的構成美感。 2.能使用自然物與人造物進行 觀察,了解平面構成中簡化的 造形表現。 3.能理解生活中圖像設計的功能,了解圖像符號的意涵與設計手法。 4.能將平面造形的簡化技巧, 運用至生活中表現觀點並解決 問題。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性 別意涵及人際溝通中的性 別問題。
	表演藝術 第九課 「妝」點劇 場「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素 的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地 文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳 統與當代表演藝術之類型、代表作品與 人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場 基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。	1.認識多種劇場化妝類型,並親身體驗劇場化妝的樂趣。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.實作評量	【性别平等教育】 性 J11 去除性别刻板與性 別偏見的情感表達與溝 通,具備與他人平等互動 的能力。
第四週	音樂 第五課管弦 交織的樂章	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	1.透過圖片與樂曲引導,分辨 西洋弦樂器與管樂器。 2.經由演奏圖照,建立交響樂 團基本位置的概念。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同 文化的價值。

		音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞 析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創 作背景與社會文化的關聯及其意義,表 達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索 音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及 全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資 訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的 興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	3.根據演奏團體、演奏組合介紹,理解室內樂的幾種組合。 4.透過樂曲的賞析,進而增加 歌曲習唱與直笛習奏時的情感 表達能力。			
	視覺藝術 第一課百變 點線面	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解平面造形的構成方式 在生活中發現平面造形的構成 的構成美感。 2.能使用自然物與人造物進行觀察,了解平面構成中簡化的造形表現。 3.能理解生活中圖像設計的功能,了解圖像符號的意涵與設計手法。 4.能將平面造形的簡化技巧,運用至生活中表現觀點並解決問題。	1.教師評量 2.學生新評 3.發作了 4.實度 5.態論 6.討習 7.學習 4. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9.	【性别平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性 別意涵及人際溝通中的性 別問題。	
	表演藝術 第九課 「妝」點劇 場「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素 的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地 文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳 統與當代表演藝術之類型、代表作品與 人物。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場 基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。	1.與同學一起分工合作,完成 Show Time。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性 別偏見的情感表達與溝 通,具備與他人平等互動 的能力。	
第五週	音樂 第五課管弦 交織的樂章	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.透過圖片與樂曲引導,分辨 西洋弦樂器與管樂器。 2.經由演奏圖照,建立交響樂 團基本位置的概念。 3.根據演奏團體、演奏組合介 紹,理解室內樂的幾種組合。 4.透過樂曲的賞析,進而增加 歌曲習唱與直笛習奏時的情感 表達能力。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同 文化的價值。	

		音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
	視覺藝術 第一課百變 點線面	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術	1.能理解平面造形的構成方式,並在生活中發現平面造形的構成美感。 2.能使用自然物與人造物進行觀察,了解平面構成中簡化的造形表現。 3.能理解生活中圖像設計的功能,了解圖像符號的意涵與設計手法。 4.能將平面造形的簡化技巧,運用至生活中表現觀點並解決問題。	1.教師評量 2.學生互評 3.學生表評量 4.實度度評量 5.態討論單單評量 7.學習	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性 別意涵及人際溝通中的性 別問題。	
	表演藝術 第九課 「妝」點劇 場「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素 的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地 文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳 統與當代表演藝術之類型、代表作品與 人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場 基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。	1.與同學一起分工合作,完成 Show Time。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性 別偏見的情感表達與溝 通,具備與他人平等互動 的能力。	
第六週	音樂 第六課聲部 競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧、以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞,認識巴洛克紹及樂曲欣賞,認識巴洛克時期的自樂不及其重要作品的解析。 2.藉著,認識巴洛克時期的重數出。 3.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助,感受音樂中的對比與織度,增加美感經驗。 4.透過直笛合奏,進一步認識卡農。 5.透過習唱改編後的歌曲,體會不同的音樂風格。	1.觀察評量 2.發表評量 3.學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。	

			音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
	視覺藝術 第二課立體 造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能體驗生活中無所不在的造形,並了解造形與機能的關係 2.能理解立體造形的表現技法、功能與價值,以拓展多元視野。	1.發表評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源 的基本原理與發展趨勢。	
	表演藝術 第十課臺灣 在地舞蹈	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.了解原住民族舞蹈起源與特 色。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、 舞蹈、服飾、建築與各種 工藝、技藝並區分各族之 差異。	
第七週【第一次定期評量週】	音樂 第六課聲部 競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。	1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的好經琴、管風琴等樂器的名及樂曲欣賞。 2.藉著作曲家及其重要作品的解析、。 3.經由於賞及樂譜的輔 出式。 3.經由於賞及樂譜的輔 助,感受音樂經驗 度,增直笛合奏,進一步認識 卡農。 5.透過習唱改編後的歌曲,體 會不同的音樂風格。	1.觀察評量 2.發表評量 3.實作評量 4.學習量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。	

			音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文 化相關議題。			
	視覺藝術 第二課立體 造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解立體造形的表現技法、功能與價值,以拓展多元視野。	1.發表評量 2.表與評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源 的基本原理與發展趨勢。
	表演藝術 第十課臺灣 在地舞蹈	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識臺灣多種廟會慶典表演 與客家舞蹈,欣賞不同表演方 式與特色。	1.表現評量 2.實作評量 3.欣賞評量	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、 舞蹈、服飾、建築與各種 工藝、技藝並區分各族之 差異。
第八週	音樂 第六課 競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與點會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術之化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。語語法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調音樂軟體。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影形式與樹曲之作曲家、音樂表演團體與形式與及樂曲之作曲家、音樂表演團體與的作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞,認識巴洛克時期作的。 2.藉著,認識巴洛克時期的自動學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1.觀察評量 2.發表評量 3.實習 4.學習 量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。

	視覺藝術 第二課立體 造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解立體造形的表現技法、功能與價值,以拓展多元視野。 2.能使用線材、面材、塊材等材料,表達個人的創作觀點。 3.能透過立體造形創作,增進生活中對藝術的參與度。	1.發表評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源 的基本原理與發展趨勢。
	表演藝術 第十課臺灣 在地舞蹈	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.認識臺灣多種廟會慶典表演 與客家舞蹈,欣賞不同表演方 式與特色。 2.藉由不同藝文團體的表演方 式,認識臺灣在地化的創新表 演	1.表現評量 2.實作評量 3.欣賞評量	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、 舞蹈、服飾、建築與各種 工藝、技藝並區分各族之 差異。
第九週	音樂 第六課 聲 競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與別作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞。 克紹及樂樂特色。 2.藉著,認識巴洛克時期的自動學, 在時期的自動學, 2.藉著,認識巴洛克時期的 與此一步。 3.經明, 以對此 以對此 以對此 以對此 以對 以對 以對 以 一 步 。 4.透過習唱改編後的歌曲, 體 會 不同的音樂風格。	1.實作評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。
	視覺藝術 第二課立體 造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解立體造形的表現技法、功能與價值,以拓展多元視野。 2.能使用線材、面材、塊材等材料,表達個人的創作觀點。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.實作評量 5.態度評量 6.討論評量	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源 的基本原理與發展趨勢。

		視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。		3.能透過立體造形創作,增進 生活中對藝術的參與度。	7.學習單評量	
	表演藝術 第十課臺灣 在地舞蹈	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.了解原住民族舞蹈起源與特色 2.認識臺灣多種廟會慶典表演 與客家舞蹈,欣賞不同表演方式與特色。 3.藉由不同藝文團體的表演方式,認識臺灣在地化的創新表演	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.欣學生互評	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、 舞蹈、服飾、建築與各種 工藝、技藝並區分各族之 差異。
第十週	音樂第六課聲部競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞 析各類音樂作品,體會藝術文化之集創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的與趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影形式與樹土之作曲家、音樂表演團體與別作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過大鍵琴、管風琴等樂器 的介紹及樂曲欣賞。認識巴洛 克時期的音樂好色。 2.藉著,認識巴洛克時期的 解析式。 3.經由樂曲欣賞及樂譜的輔 助度,感知其所以 度,增直笛合奏,進一步認識 卡農。 5.透過習唱改編後的歌曲,體 會不同的音樂風格。	1.學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時 可能產生的衝突、融合或 創新。
	視覺藝術 第二課立體 造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能理解立體造形的表現技法、功能與價值,以拓展多元視野。 2.能使用線材、面材、塊材等材料,表達個人的創作觀點。 3.能透過立體造形創作,增進生活中對藝術的參與度。	1.教師評量 2.學生互評 3.發生評量 4.實作評量 5.態說論評量 6.討學習單評量	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源 的基本原理與發展趨勢。

	表演藝術 第十課臺灣 在地舞蹈	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技 巧與肢體語彙表現想法,發展多元能 力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與 表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經 驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈 絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習 慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.了解原住民族舞蹈起源與特色。 2.認識臺灣多種廟會慶典表演 與客家舞蹈,欣賞不同表演方式與特色。 3.藉由不同藝文團體的表演方式,認識臺灣在地化的創新表演。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.欣賞評量 5.學生互評	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。	
	音樂 第七課 音樂 時光隧道	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 P1 音樂與跨領域藝術文化活動。音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類	1.透過唱奏不同時期的臺灣流 行音樂,體會多元音樂風格。 2.經由藝術探索活動,認識流 行音樂產業的分工,參與多元 音樂活動。 3.藉由欣賞本課歌曲,了解臺 灣的多元文化社會及歷史發 展。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職 場中基於性別刻板印象產 生的偏見與歧視。 【家庭暴力防治課程】 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題, 提出一個符合正義的社會 藍圖,並進行社會改進與 行動。	
第十一週	視覺藝術 第三課攝影 的視界	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並 表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知 能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能認識相機的功能,了解相機的握持方式與對焦,進而表達創作意念。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社 區的公共議題,培養與他 人理性溝通的素養。	
	表演藝術 第十一課無 聲有聲妙趣 多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立 與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識默劇表演形式及默劇表 演家,練習默劇的基本技巧及 表演原則。	1.發表評量 2.表實學量 3.實作度評量 5.欣計論評量	【人權教育】 人J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯J4 了解自己的人格特質 與價值觀。	

第十二週	音樂 第七課音樂 時光隧道	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂,體會多元音樂風格。 2.經由藝術探索活動,認識流行音樂產業的分工,參與多元音樂活動。 3.藉由欣賞本課歌曲,了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量 5.學習單評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職 場中基於性別刻板印象產 生的偏見與歧視。 【家庭暴力防治課程】 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題, 提出一個符合正義的社會 藍圖,並進行社會改進與 行動。
	視覺藝術 第三課攝影 的視界	視 1-IV-2 能使用多元煤材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能透過鏡頭看世界,欣賞攝影作品,並學習掌握攝影的三要訣。 2.能欣賞攝影大師作品,理解錯位攝影的技巧,以進行視覺文化的創作與鑑賞。 3.能藉由校園外拍,提高對在地環境的參與。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社 區的公共議題,培養與他 人理性溝通的素養。
	表演藝術 第十一課無 聲有聲妙趣 多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技 巧與肢體語彙表現想法,發展多元能 力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與 表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經 驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈 絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計 畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習 慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.探索身體的表演性及創意, 透過團體的表演,表現人物與 環境的創造。	1.學生互評 2.發表現評量 3.表作度實計 5.態賞評量 6.欣論計量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝 削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質 與價值觀。
第十三週	音樂 第七課音樂 時光隧道	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音 2-IV- 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的與趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.透過唱奏不同時期的臺灣流 行音樂,體會多元音樂風格。 2.經由藝術探索活動,認識流 行音樂產業的分工,參與多元 音樂活動。 3.藉由欣賞本課歌曲,了解臺 灣的多元文化社會及歷史發展	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職 場中基於性別刻板印象產 生的偏見與歧視。 【家庭暴力防治課程】 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題, 提出一個符合正義的社會 藍圖,並進行社會改進與 行動。

			音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種 類。				
	視覺藝術 第三課攝影 的視界	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並 表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知 能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能透過鏡頭看世界,欣賞攝影作品,並學習掌握攝影的三要訣。 2.能欣賞攝影大師作品,理解錯位攝影的技巧,以進行視覺文化的創作與鑑賞。 3.能藉由校園外拍,提高對在地環境的參與。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社 區的公共議題,培養與他 人理性溝通的素養。	
	表演藝術 第十一課無 聲有聲妙趣 多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識傳統音效製作及實作音 效情境表演。 2.認識廣播劇與聲音節目 (Podcast),並從生活中學習欣 賞配音,了解配音的類型,以 及配音員的工作內容。	1.學生互評 2.發表評量 3.表評評量 5.態度實評量 6.欣討論評量	【人權教育】 人J12 理解貧窮、階級剝 削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯J4 了解自己的人格特質 與價值觀。	
第十四週 【第二次 週 定 期評量週】	音樂 第七課音樂 時光隧道	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演形式, 以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文 化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類	1.透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂,體會多元音樂風格。 2.經由藝術探索活動,認識流行音樂產業的分工,參與多元音樂活動。 3.藉由欣賞本課歌曲,了解臺灣的多元文化社會及歷史發展	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職 場中基於性別刻板印象產 生的偏見與歧視。 【家庭暴力防治課程】 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題, 提出一個符合正義的社會 藍圖,並進行社會改進與 行動。	
	視覺藝術 第三課攝影 的視界	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並 表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知 能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能藉由校園外拍,提高對在 地環境的參與。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社 區的公共議題,培養與他 人理性溝通的素養。	

	表演藝術 第十一課無 聲有聲妙趣 多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.認識傳統音效製作及實作音效情境表演。 2.認識廣播劇與聲音節目 (Podcast),並從生活中學習欣賞配音,了解配音的類型,以及配音員的工作內容。	1.學生互評 2.發表現評量 4.實能與評量 5.態度賞評量 7.討論評量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝 削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質 與價值觀。	
	音樂 第七課音樂 時光隧道	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類	1.透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂,體會多元音樂風格。 2.經由藝術探索活動,認識流行音樂產業的分工,參與多元音樂活動。 3.藉由欣賞本課歌曲,了解臺灣的多元文化社會及歷史發展	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量 5.學習單評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭暴力防治課程】 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題, 提出一個符合正義的社會 藍圖,並進行社會改進與 行動。	
第十五週	視覺藝術 第三課攝影 的視界	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.能藉由校園外拍,提高對在 地環境的參與。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社 區的公共議題,培養與他 人理性溝通的素養。	
	表演藝術 第十一課無 聲有聲妙趣 多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1.認識廣播劇與聲音節目 (Podcast),並從生活中學習欣 賞配音,了解配音的類型,以 及配音員的工作內容。	1.學生互評 2.發表理學 3.表現實 4.實際 5.態於 6.於討論評量 7.討論評量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝 削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質 與價值觀。	

			表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用 舞蹈等多元形式。			
第十六	音樂 第八課音樂 實驗室	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動	1.認識街頭音樂活動,探索音樂與科技結合的方式。 2.透過網路與科技的應用,了解音樂載體發展。 3.結合音樂與生活科技,操作音樂演奏的應用程式。 4.熟悉中音直笛指法,流暢進行中音笛習奏。 5.透過音樂載體的應用,完成本課習唱曲。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量 4.觀察評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
	視覺藝術 第四課街頭 秀藝術	視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動,展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝 文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1.能理解街頭藝術的多樣魅力 2.能透過無牆美術館的認識, 培養對在地藝文環境的關注。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需 求,並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟的均 衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與與
	表演藝術 第十二課 現街頭表演 力	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。表 A-IV-2 在地及各族群、代表作品與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1.從資訊蒐集的過程中,探索 街頭藝術與類型。	1.發表現 2.表現 3.態度 4.於 5.討論評量	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並 做出理性判斷。
第十七週	音樂 第八課音樂 實驗室	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。	1.認識街頭音樂活動,探索音 樂與科技結合的方式。	1.教師評量 2.態度評量 3.觀察評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興 趣。

		音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的與趣與發展。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統 戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演形式, 以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創 作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動	2.透過網路與科技的應用,了解音樂載體發展。 3.結合音樂與生活科技,操作音樂演奏的應用程式。 4.熟悉中音直笛指法,流暢進行中音直笛習奏。 5.透過音樂載體的應用,完成本課習唱曲。	4.發表評量 5.實作評量		
	視覺藝術 第四課街頭 秀藝術	視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生 活環境及社會文化的理解 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價 值,以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參 與,培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動,展 現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝 術 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝 文活動、藝術新傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1.能理解街頭藝術的多樣魅力。 2.能透過無牆美術館的認識, 培養對在地藝文環境的關注。	1.教師評量 2.發表明計量 3.表現評量 4.態度評量 5.討論評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需 求,並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟的均 衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興 趣。	
第	表演藝術 第十二課展 現街頭表演 力	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自已與他人的作品。表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排鍊與展演。表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息,展現多元表演形式的作品表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1.欣賞嘻哈文化的內涵,了解街舞的歷史和各種風格。	1.實作 2.教 3.學生表 4.發 4.發 5.表 5.表 6.態 1.欣 1.於 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並 做出理性判斷。	
第十八週 第	音樂 第八課音樂 實驗室	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等	1.認識街頭音樂活動,探索音樂與科技結合的方式。 2.透過網路與科技的應用,了解音樂載體發展。 3.結合音樂與生活科技,操作音樂演奏的應用程式。 4.熟悉中音直笛指法,流暢進行中音直笛習奏。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

	視覺藝術 第四課街頭 秀藝術	音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境藝術活物。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活物,展現時的財產,展現時的財產,展現其一數學	多元風格之樂曲。各種音樂展演形式, 以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創 作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動 視 A-IV-2 傳統藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝 術 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝 文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	5.透過音樂載體的應用,完成本課習唱曲。 1.能理解街頭藝術的多樣魅力 2.能透過無牆美術館的認關注,培養對在地藝文環境的關關注形式與創意,拓展多元的視野。 4.能透過廣典的參與,學習規劃。 藝術活動,並表現個人觀點。	1.教師評量 2.發表那評量 3.表現評量量 4.態度評量量 6.討論評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需 求,並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟的均 衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興 趣。	
	表演藝術 第十二課展 現街頭表演 力	現對自然環境與社會議題的關懷。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技 巧與肢體語彙表現想法,發展多元能 力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與 表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經 驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表 達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計 畫的排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議 題,展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-2 能達用多元創作探討公共, 展現多元表演形式的作品 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習 慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-2 懸用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1.欣賞嘻哈文化的內涵,了解 街舞的歷史和各種風格。 2.分析音樂影像作品,認識 臺、日、韓流行舞蹈的特色。	1.實作評量 2.教學生 3.學養表現度 5.表現度 6.態賞 7.欣賞	趣。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並 做出理性判斷。	
第十九週	音樂 第八課音樂 實驗室	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動	1.認識街頭音樂活動,探索音樂與科技結合的方式。 2.透過網路與科技的應用,了解音樂載體發展。 3.結合音樂與生活科技,操作音樂演奏的應用程式。 4.熟悉中音直笛指法,流暢進行中音笛習奏。 5.透過音樂載體的應用,完成本課習唱曲。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

-	視覺藝術 第四課街頭 秀藝術	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資 訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的 興趣與發展。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生 活環境及社會文化的理解 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多 元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價 值,以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參 與,培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動,展	視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝 術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝 文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1.能理解街頭藝術的多樣魅力 2.能透過無牆美術館的認識, 培養對在地藝文環境的關注。 3.能理解街頭藝人的表現形式 與創意,拓展多元的視野。 4.能透過街頭快閃、創意市集 與活動慶典的參與,學習規畫 藝術活動,並表現個人觀點。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.欣賞評量 5.學習單評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需 求,並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟的均 衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興	
	表演藝術 第十二課展 現街頭表演 力	現對自然環境與社會議題的關懷。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技 巧與肢體語彙表現想法,發展多元能 力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與 表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表 3-IV-1 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1.透過實際編舞,學習融合街 舞動作於表演中。	1.實作評量 2.教生 3.學生 4.發表現 5.表態 6.態 7.欣 賞評	趣 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	
第廿週【第 三次定期評 量週】	音樂 第八課音樂 實驗室	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動	1.認識街頭音樂活動,探索音樂與科技結合的方式。 2.透過網路與科技的應用,了解音樂載體發展。 3.結合音樂與生活科技,操作音樂演奏的應用程式。 4.熟悉中音直笛指法,流暢進行中音笛習奏。 5.透過音樂載體的應用,完成本課習唱曲。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
	視覺藝術	視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生 活環境及社會文化的理解	視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。	1.能理解街頭藝術的多樣魅 力。	1.教師評量 2.學生互評	【環境教育】	

第四課街頭 秀藝術	視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動,展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺 文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝 術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝 文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	2.能透過無牆美術館的認識, 培養對在地藝文環境的關注。 3.能理解街頭藝人的表現形式 與創意,拓展多元的視野。 4.能透過街頭快閃、創意市集 與活動慶典的參與,學習規畫 藝術活動,並表現個人觀點。	3.發表評量 4.欣賞評量 5.學習單評量	環 J2 了解人與周遭動物的 互動關係,認識動物需 求,並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟的均 衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興 趣。
表演藝術 第十二課展 現街頭表演 力	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息,展現多元表演形式的作品。表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1.透過實際編舞,學習融合街 舞動作於表演中。	1.實作評量 2.教學量 3.學發表經 5.表態 6.態質 7.欣賞	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並 做出理性判斷。

112 學年度___七___年級___綜合___領域/_____科教學計畫表

				第一學期			
教學期程	單元/主題名	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
教字期柱	稱	學習表現	學習內容	字自口保	计里刀式	战及即火人	(無則免填)
		2b-IV-1 參與各項團體活動,	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實	1. 能克服害羞認識較不熟悉的同學,發現	1.學生自評	【品德教育】	
		與他人有效溝通與合作,並負	踐與團隊目標的達成。	彼此的異同,互相了解。	2. 學生互評	品J1 溝通合作與和諧人際關係人權教	
	主題一當我們	责完成分內工作。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團	2. 藉由挑戰活動,培養對團隊的認同感,	3. 教師評量	育。	
	童在一起	2b-IV-2 體會參與團體活動的	體動力的提升。	以及伙伴間的默契,增加團隊向心力,培			
第一週	單元一攜手童	歷程,發揮個人正向影響,並提	童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執	養對團體與自我的認同感,並運用分工的			
	行	升團體效能。	行	技巧改善團體活動。			
			輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提				
			升				
	主題三國中新	2b-IV-1 參與各項團體活動,	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提	透過活動探索國中、國小階段的差異,了	1.學生自評	【品德教育】	·

	集合啦	與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。 1b-IV-2 運用問題解決策略, 處理生活議題,進而克服生活 逆境。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義 的探索。	解生涯差異對自己的影響, 覺察自己的適 應狀況。	2. 教師評量	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
		計畫與執行個人生活中重要事	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手缝技巧應用。	並藉此了解不同特性的織物的材質、觸	2. 學生互評	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
	主題一當我們 童在一起 單元一攜手童	與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執	彼此的異同,互相了解。 2.藉由挑戰活動,培養對團隊的認同感, 以及伙伴間的默契,增加團隊向心力,培 養對團體與自我的認同感,並運用分工的 技巧改善團體活動。	2. 學生互評	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係人權教育。
第二週	主題三國中新 時代元一班級 集合啦	與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義 的探索。	解生涯差異對自己的影響,覺察自己的適		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
		計畫與執行個人生活中重要事	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	並藉此了解不同特性的織物的材質、觸	2. 學生互評	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
第三週	主題一當我們 童在一起單元 一攜手童行	與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作 2b-IV-2 體會參與團體活動的	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執	彼此的異同,互相了解。 2. 藉由挑戰活動,培養對團隊的認同感, 以及伙伴間的默契,增加團隊向心力,培 養對團體與自我的認同感,並運用分工的 技巧改善團體活動。	2. 學生互評	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係人權教育。
	主題三國中新 時代單元一班 級集合啦	與他人有效溝通與合作,並負	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義	解生涯差異對自己的影響,覺察自己的適		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

1		處理生活議題,進而克服生活				
		疑 注 生 活 議 題 , 進 而 兄 服 生 活 逆 境 。				
	十期五方○藤	- 75	 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用	邀 4. 可依服不同 榫 2. ,骤埋 <u>人</u> 滴仍左 物 。	1 與 4 台址	【生涯規劃教育】
	1	2C-1V-1 吾用谷頃貝源,女吾 計畫與執行個人生活中重要事	, - ,	学生, 依照不同情况, 選擇否題的役物。 並藉此了解不同特性的織物的材質、觸	• • • • •	正 J3 覺察自己的能力與興趣
	□ ● 成計書	, =			• •	
	V K// 1 =					涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
		2 7 1 2 7 1 2 7 1	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實		1.學生自評	【品德教育】
		與他人有效溝通與合作,並負			— .	品J1 溝通合作與和諧人際關係人權教
	主題一當我們		童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團		3. 教師評量	育。
	童在一起單元	2b-IV-2 體會參與團體活動的				
	一攜手童行		童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執			
		升團體效能	行			
			輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提			
			升 			
		1b-IV-2 運用問題解決策略,	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應		• • • • •	【品德教育】
		處理生活議題,進而克服生活	與克服困境的方法。	升學生對於國中生活的熟悉度,建立校園	2. 學生互評	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
	主題三國中新	· · =	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提	歸屬感。	3. 教師評量	
	時代單元二師	2b-IV-2 體會參與團體活動的	升。	2. 透過訪問教師活動的進行,促進師生互		
第四週		歷程,發揮個人正向影響,並提		動、精進學習方法,提升學習適應的狀況。		
		升團體效能。		3. 透過活動協助學生了解自己在班級扮		
				演的角色,且能具體提出班級共好之改善		
				方法,並予以實踐		
		2c-IV-1 善用各項資源,妥善	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	單元二衣物保養	1. 學生自評	【環境教育】
		計畫與執行個人生活中重要事	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用	1. 引導學生認識洗滌標籤,增進學生對清	2. 學生互評	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自
		務		洗衣物的認識,並能正確修補、保養衣物,	3. 教師評量	然環境的倫理價值。
	主題五衣Q魔			培養學生主動分擔家務的態度,管理個人		
	法師單元二衣			與家庭之服飾。		
	物保養			2. 透過觀察與分享,檢視自己與家庭的衣		
				物收納方式,思考如何依個人的生活形態		
				不同,擬定衣物收納計畫並實際操作,增		
				進自己的衣物管理能力。		
		2b-IV-1 參與各項團體活動,	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實	主題一當我們童在一起	1.學生自評	【品德教育】
		與他人有效溝通與合作,並負	踐與團隊目標的達成。		2. 學生互評	品J1 溝通合作與和諧人際關係人權教
	主題一當我們	责完成分內工作	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團		3. 教師評量	育。
	童在一起	2b-IV-2 體會參與團體活動的	體動力的提升。			
第五週	單元一攜手童	歷程,發揮個人正向影響,並提	童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執	4		
	行	升團體效能	行			
			輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提			
			升			
	主題三國中新	1b-IV-2 運用問題解決策略,	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應	1. 從認識校園各處室業務的考驗活動,提	1. 學生自評	【品德教育】

	時代元二師生	處理生活議題,進而克服生活	與克服困境的方法。	升學生對於國中生活的熟悉度,建立校園	2. 學生互評	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
	交流站	逆境。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提	歸屬感。	3. 教師評量	
		2b-IV-2 體會參與團體活動的	升	2. 透過訪問教師活動的進行,促進師生互		
		歷程,發揮個人正向影響,並提		動、精進學習方法,提升學習適應的狀況。		
		升團體效能。		3. 透過活動協助學生了解自己在班級扮		
				演的角色,且能具體提出班級共好之改善		
				方法,並予以實踐		
		2c-IV-1 善用各項資源,妥善	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	單元二衣物保養	1. 學生自評	【環境教育】
		 計畫與執行個人生活中重要事	 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用	1. 引導學生認識洗滌標籤,增進學生對清	2. 學生互評	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自
		務		洗衣物的認識,並能正確修補、保養衣物,	3. 教師評量	然環境的倫理價值。
	主題五衣Q魔			培養學生主動分擔家務的態度,管理個人		
	法師單元二衣			與家庭之服飾。		
	物保養			2. 透過觀察與分享,檢視自己與家庭的衣		
				物收納方式,思考如何依個人的生活形態		
				不同,擬定衣物收納計畫並實際操作,增		
				進自己的衣物管理能力。		
		2b-IV-1 參與各項團體活動,	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實		1. 學生自評	【品德教育】
		與他人有效溝通與合作,並負			• • • • •	品J1 溝通合作與和諧人際關係人權教
		責完成分內工作	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團		3. 教師評量	育。
	主題一當我們	2b-IV-2 體會參與團體活動的				
	童在一起單元		童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執			
	一攜手童行	升團體效能	行			
			if Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提			
			升			
		 1b-IV-2 運用問題解決策略,	' 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應	1. 從認識校園各處室業務的考驗活動,提	1. 學生自評	【品德教育】
		處理生活議題,進而克服生活	與克服困境的方法。	升學生對於國中生活的熟悉度,建立校園	2. 學生互評	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
			輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提	歸屬感。	3. 教師評量	
第六週	主題三國中新	 2b-IV-2 體會參與團體活動的		2. 透過訪問教師活動的進行,促進師生互	. ,	
, -	時代單元二師	歷程,發揮個人正向影響,並提		動、精進學習方法,提升學習適應的狀況。		
	生交流站	升團體效能。		3. 透過活動協助學生了解自己在班級扮		
				演的角色,且能具體提出班級共好之改善		
				方法,並予以實踐		
		2c-IV-1 善用各項資源,妥善			1. 學生自評	【環境教育】
			家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用	, , , , , , ,		環 J3 經由環境美學與自然文學了解自
	主題五衣 () 魔			洗衣物的認識,並能正確修補、保養衣物,		然環境的倫理價值。
	法師單元二衣	···		培養學生主動分擔家務的態度,管理個人		
	物保養			與家庭之服飾。		
	PI K			2. 透過觀察與分享,檢視自己與家庭的衣		
				物收納方式,思考如何依個人的生活形態		

ĺ						
				不同,擬定衣物收納計畫並實際操作,增 進自己的衣物管理能力。		
第七週 【第一次定期量 週】	主題一當我們 童在一起單元 二遇見。 Scout	與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作 2b-IV-2 體會參與團體活動的 歷程,發揮個人正向影響,並提	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團	讓學生了解童軍發展的重要內涵,並且引 導連結至生活實例中,使學生了解童軍與 生活是具有關聯性的。		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
	主題三國中新 時代單元二師 生交流站	處理生活議題,進而克服生活 逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應 與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提 升	升學生對於國中生活的熟悉度,建立校園	 2. 學生互評 3. 教師評量 	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
	主題五衣 Q 魔 法師單元二衣 物保養	計畫與執行個人生活中重要事務	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用	單元二衣物保養	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自 然環境的倫理價值。
第八週	主題一當我們 童在一起單元 二遇見。 Scout	與他人有效溝通與合作,並負 責完成分內工作 2b-IV-2 體會參與團體活動的	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團	讓學生了解童軍發展的重要內涵,並且引 導連結至生活實例中,使學生了解童軍與 生活是具有關聯性的。	• • • • •	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
· · ·	主題三國中新 時代單元二師 生交流站	處理生活議題,進而克服生活 逆增。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應 與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提 升	升學生對於國中生活的熟悉度,建立校園	• • • • •	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

		Ι	T	1		1
				演的角色,且能具體提出班級共好之改善 方法,並予以實踐。		
	主題五衣 Q 魔法師單元二衣物保養	計畫與執行個人生活中重要事務	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用 童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及	培養學生主動分擔家務的態度,管理個人 與家庭之服飾。 2.透過觀察與分享,檢視自己與家庭的衣 物收納方式,思考如何依個人的生活形態 不同,擬定衣物收納計畫並實際操作,增 進自己的衣物管理能力。	 學生互評 教師評量 1. 學生自評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自 然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
	主題一當我們 童在一起單元 二遇見。 Scout	責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的 歷程,發揮個人正向影響,並提 升團體效能。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	生活是具有關聯性的。	3. 教師評量	
第九週	主題三國中新 時代單元二師 生交流站	1b-1V-2 連用問題解洪嚴略, 處理生活議題,進而克服生活 逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的 歷程,發揮個人正向影響,並提 升團體效能。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升	升學生對於國中生活的熟悉度,建立校園		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
	主題五衣 Q 魔 法師單元二衣 物保養	計畫與執行個人生活中重要事務	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用	單元二衣物保養 1. 引導學生認識洗滌標籤,增進學生對清洗衣物的認識,並能正確修補、保養衣物,培養學生主動分擔家務的態度,管理個人與家庭之服飾。 2. 透過觀察與分享,檢視自己與家庭的衣物收納方式,思考如何依個人的生活形態不同,擬定衣物收納計畫並實際操作,增進自己的衣物管理能力。		【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自 然環境的倫理價值。
第十週	主題二吾愛吾 校單元一地圖 搜查線	的危險情境,評估並運用最佳 處理策略,以保護自己或他人。 3c-IV-2 展現多元社會生活中	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全	知能進行跨科整合。 2. 了解地圖上所提供的各類資訊。 3. 能適切選擇合用的地圖,以解決生活上	1. 學生自評 2. 學生互評 3. 教師評量	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原 因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因 素。

			南古眼田连丛士 社。	1. 张知送夕廷山江由尚日山园丛上477		[Pr ※ 私 右]
				4. 能知道各種生活中常見地圖的功能及		【防災教育】
				所提供的訊息(整合知識、技能與態度)。		防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園
				5. 能根據使用的目的,選擇合用的地圖		防災演練。
				(情境化、脈絡化學習)。		防 J9 了解校園及住家內各項避難器具
						的正確使用方式。
						【環境教育】
						環 J3 經由環境美學與自然文學了解自
						然環境的倫理價值。
						環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的
						危險,學習適當預防與避難行為。
						【其他議題】
						交通安全
		1b-IV-2 運用問題解決策略,	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應	1. 透過活動引導學生思考國中想完成的	1. 學生自評	【品德教育】
). Br 1 \ \ 1	處理生活議題,進而克服生活	與克服困境的方法。	目標。	2. 學生互評	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
	主題三國中新	逆境。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提	2. 透過活動協助學生了解各類學習資源,	3. 教師評量	
	時代單元三國	2b-IV-2 體會參與團體活動的	升 。	並了解資源運用的方法。		
	中生活達人	歷程,發揮個人正向影響,並提	 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	3. 透過資源分享協助學生運用資源,並予		
		升團體效能。		以在日常生活中實踐。		
			家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	單元二衣物保養	1. 學生自評	【環境教育】
		計畫與執行個人生活中重要事	 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用] 1. 引導學生認識洗滌標籤,增進學生對清	2. 教師評量	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自
		務		洗衣物的認識,並能正確修補、保養衣物,		然環境的倫理價值。
	主題五衣Q魔	***		培養學生主動分擔家務的態度,管理個人		
	法師單元二衣			與家庭之服飾。		
	物保養			2. 透過觀察與分享,檢視自己與家庭的衣		
	407 DK-18			物收納方式,思考如何依個人的生活形態		
				不同,擬定衣物收納計畫並實際操作,增		
				進自己的衣物管理能力。		
		Qn_IV_1	□ Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力		1 與4台垭の	【定入教育】
		od-1v-1 寬榮入為或自然環現 的危險情境,評估並運用最佳			1. 字至目計 2. 學生互評	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原
					字生互計 3. 教師評量	文 J U J 所 H 币 生 / h 合 勿 贺 生 尹 畝 旳 / 你
			章 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全		0. 教師計里	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
		3c-IV-2 展現多元社會生活中	, . ,	3. 能適切選擇合用的地圖,以解決生活上		安 J4 探討日常生活發生事故的影響因
	主題二吾愛吾	所應具備的能力。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應			素
第十一週	校單元一地圖		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	4. 能知道各種生活中常見地圖的功能及		【防災教育】
	搜查線			所提供的訊息(整合知識、技能與態度)。		防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園
				5. 能根據使用的目的,選擇合用的地圖		防災演練。
				(情境化、脈絡化學習)。		防 J9 了解校園及住家內各項避難器具
						的正確使用方式。
						【環境教育】
						環 J3 經由環境美學與自然文學了解自

主题三國中新 時代元三國中 生活達人	處理生活議題,進而克服生活 逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提	目標。 2. 透過活動協助學生了解各類學習資源, 並了解資源運用的方法。	2. 學生互評 3. 教師評量	然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的 危險,學習適當預防與避難行為。 【其他議題】 交通安全 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
主題五衣 Q 魔 法師 單元二衣物保 養	升團體效能 2c-IV-1 善用各項資源,妥善 計畫與執行個人生活中重要事 務	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用	以在日常生活中實踐。	1. 學生自評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自 然環境的倫理價值。
	的危險情境,評估並運用最佳 處理策略,以保護自己或他人。 3c-IV-2 展現多元社會生活中 所應具備的能力。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應 與克服困境的方法。	知能進行跨科整合。 2. 了解地圖上所提供的各類資訊。 3. 能適切選擇合用的地圖,以解決生活上	學生互評 3. 教師評量	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素 【防災教育】 防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園 防災演練。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自 然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的 危險,學習適當預防與避難行為。 【其他議題】 交通安全
	1b-IV-2 運用問題解決策略, 處理生活議題,進而克服生活	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應 與克服困境的方法。		 學生自評 學生互評 	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

	中生活達人	溢 接 。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提	19 添温汗動協助學上了紐夕點與羽容溫.	2 数師延县	
	十生冶廷人				0. 叙叫町里	
		2b-IV-2 體會參與團體活動的	·	並了解資源運用的方法。		
			輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。			
		升團體效能	aba D. III d. and hi at ab aba at it is be hit and	以在日常生活中實踐。	1 (2) 1	
			家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	單元二衣物保養	1. 學生自評	【環境教育】
		計畫與執行個人生活中重要事	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用	1. 引導學生認識洗滌標籤,增進學生對清	2. 教師評量	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自
		務		洗衣物的認識,並能正確修補、保養衣物,		然環境的倫理價值。
	主題五衣Q魔			培養學生主動分擔家務的態度,管理個人		
	法師單元二衣			與家庭之服飾。		
	物保養			2. 透過觀察與分享,檢視自己與家庭的衣		
				物收納方式,思考如何依個人的生活形態		
				不同,擬定衣物收納計畫並實際操作,增		
				進自己的衣物管理能力。		
		3a-IV-1 覺察人為或自然環境	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全	1. 透過各種觀察力,使用地圖,了解校園	1. 學生自評	【安全教育】
		的危險情境,評估並運用最佳	知能的培養。	環境及學習資源,並能嘗試運用各種方式	2. 學生互評	安J3 了解日常生活容易發生事故的原
		處理策略,以保護自己或他人。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應	觀察與探究校園生活中的人事物,除認識	3. 教師評量	因
			與克服困境的方法。	環境外,更能進一步發現校園之美與待改		安J4 探討日常生活發生事故的影響因
				進之處。		素
				2. 探討校園意外事件與了解校園中有安		【防災教育】
	主題二吾愛吾			全顧慮或美中不足之處, 提出因應策略,		防J7繪製校園的防災地圖並參與校園
	校單元二美好	:		打造更美好的校園		防災演練。
	的校園時代			3. 經過實際的踏查,評估各種處理方式可		防J9 了解校園及住家內各項避難器具
				能產生的影響,提出讓校園環境更美好的		的正確使用方式。
				改善方案並且有效的執行它。		【環境教育】
				人名为 永显正历 从 17年11日		環J3 經由環境美學與自然文學了解自
						然環境的倫理價值。
第十三週						環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的
						危險,學習適當預防與避難行為。
		1a IV 1 浓连细 1 価 估 轴 . 并	 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。	1 禾温名纸卡比妮泰台亚, 并兹韦动公南	1 與 4 台证	尼
		.,			• • • • •	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
	上 胚 一 小 		輔 AD-11-1 月グ中分の發展歴程與調通。 	分享來了解在日常生活中,會以哪些方法	• •	准 J4
		及相關生涯與升學資訊。		, - ,	3. 教師評量	
	法精靈單元一			2. 透過活動引導學生了解並認識班上同		
	神祕魔法石			字 5 1 日間 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
				3. 藉由同學相互回饋,探索個人特質,澄		
	. me	D III 4 Man 1		清自我概念。	4 24 1 2 -	
			家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。		1. 學生自評	【品德教育】
			家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 觀察烹調環境與實作情境,討論並統整	• •	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
	調「硬」實力			歸納出符合安全衛生之教室使用規則。		【安全教育】
	單元二料理起	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開		2. 覺察自己的烹調器具使用經驗,探索各		安 J9 遵守環境設施備的安全守則。

	壬十	盛夕百容温,从山人山从山口		百喜细翠目的用冷。	【家庭教育】
	手式	發各項資源,做出合宜的決定		項烹調器具的用途。	
		與運用。		單元二料理起手式	家 J9 家庭資源與個人生活目標。
				1. 透過問題解決,覺察自己對食物製備的	
				分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面	
				向的認識程度,並探索從何處可取得相關	
				資源。	
				2. 透過圖像觀察與個人經驗分享,覺察自	
				我對食品選購知識的了解程度,並探索相	
				關知識的可能來源。 	
				3. 透過問題解決與範例觀察,蒐集並探討	
				各項食品的貯存,適溫與保存前的處理方	
				式	
		3a-IV-1 覺察人為或自然環境	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全	1.透過各種觀察力,使用地圖,了解校園 1.學生	上自評 【安全教育】
		的危險情境,評估並運用最佳		環境及學習資源,並能嘗試運用各種方式2.學生	
		處理策略,以保護自己或他人。	輔 Db-IV- 1 生活議題的問題解決、危機因應	觀察與探究校園生活中的人事物,除認識3.教師	下評量 因
			與克服困境的方法。	環境外,更能進一步發現校園之美與待改	安J4探討日常生活發生事故的影響因
				進之處。	素
				2. 探討校園意外事件與了解校園中有安	【防災教育】
	主題二吾愛吾			全顧慮或美中不足之處,提出因應策略,	防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園
	校單元二美好			打造更美好的校園。	防災演練。
	的校園時代			3. 經過實際的踏查,評估各種處理方式可	防J9 了解校園及住家內各項避難器具
				能產生的影響,提出讓校園環境更美好的	的正確使用方式。
				改善方案並且有效的執行它。<活動 1>	【環境教育】
					環J3 經由環境美學與自然文學了解自
第十四週【第二					然環境的倫理價值。
次定期評量週】					環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的
人人切計里迎』					危險,學習適當預防與避難行為。
		1c-IV-1 澄清個人價值觀,並	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。	1. 透過多種方法探索自我,並藉由討論與1. 學生	生自評 【生涯規畫教育】
		統整個人能力、特質、家人期許	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	分享來了解在日常生活中,會以哪些方法2.學生	生互評 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
	主題四生涯魔	及相關生涯與升學資訊。		來認識自己。 3. 教師	币評量
	法精靈單元一			2. 透過活動引導學生了解並認識班上同	
	神祕魔法石			學	
				3. 藉由同學相互回饋,探索個人特質,澄	
				清自我概念。	
	主題六料理新	2c-IV-1 善用各項資源,妥善	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	單元一烹調「硬」實力 1.學生	生自評 【品德教育】
	鮮人	計畫與執行個人生活中重要事	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 觀察烹調環境與實作情境,討論並統整2. 學生	生互評 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
	單元一烹調	務		歸納出符合安全衛生之教室使用規則。 3. 教師	『「記録」 「「「「」」 「「」 「「」 「「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」
	「硬」實力	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開		2. 覺察自己的烹調器具使用經驗,探索各	安 J9 遵守環境設施備的安全守則。
	單元二料理起	發各項資源,做出合宜的決定		項烹調器具的用途。	【家庭教育】

手式 與運用。	
分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面 向的認識程度,並探索從何處可取得相關 資源。 2. 透過圖像觀察與個人經驗分享,覺察自	
向的認識程度,並探索從何處可取得相關 資源。 2. 透過圖像觀察與個人經驗分享,覺察自	
資源。 2. 透過圖像觀察與個人經驗分享,覺察自	
2. 透過圖像觀察與個人經驗分享, 覺察自	
我對食品選購知識的了解程度,並探索相	
關知識的可能來源。	
3. 透過問題解決與範例觀察,蒐集並探討	
各項食品的貯存,適溫與保存前的處理方	
式	
3a-IV-1 覺察人為或自然環境 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全1.透過各種觀察力,使用地圖,了解校園1.學生自評 【安全教育】	
的危險情境,評估並運用最佳知能的培養。	
處理策略,以保護自己或他人。輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應觀察與探究校園生活中的人事物,除認識3. 教師評量 因	
與克服困境的方法。 環境外,更能進一步發現校園之美與待改 安J4探討日常生活發生事故的影響因	
進之處。	
2. 探討校園意外事件與了解校園中有安 【防災教育】	
主題二吾愛吾 全顧慮或美中不足之處,提出因應策略, 防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園	
校單元二美好	
的校園時代 3. 經過實際的踏查, 評估各種處理方式可 防J9了解校園及住家內各項避難器具	
能產生的影響,提出讓校園環境更美好的的正確使用方式。	
改善方案並且有效的執行它。	
環J3 經由環境美學與自然文學了解自	
然環境的倫理價值。	
環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的	
第十五週	
1c-IV-1 澄清個人價值觀,並輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 1.透過多種方法探索自我,並藉由討論與1.學生自評 【生涯規畫教育】	
統整個人能力、特質、家人期許輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 分享來了解在日常生活中,會以哪些方法2.學生互評 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
主題四生涯魔及相關生涯與升學資訊。 來認識自己。	
法精靈單元一 2. 透過活動引導學生了解並認識班上同	
神秘魔法石	
3. 藉由同學相互回饋,探索個人特質,澄	
清自我概念。	
2c-IV-1 善用各項資源,妥善家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。單元一烹調「硬」實力 1.學生自評 【品德教育】	
主題六料理新 計畫與執行個人生活中重要事家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 1. 觀察烹調環境與實作情境, 討論並統整2. 學生互評 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
鮮人單元一京 務 歸納出符合安全衛生之教室使用規則。 教3.師評量 【安全教育】	
調「硬」實力 100 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開 2c 覺察自己的烹調器具使用經驗,探索各 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。	
單元二料理起 發各項資源,做出合宜的決定 項烹調器具的用途。 【家庭教育】	
手式 與運用。 單元二料理起手式 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	

•		T		,		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
				1. 透過問題解決,覺察自己對食物製備的			
				分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面			
				向的認識程度,並探索從何處可取得相關			
				資源。			
				2. 透過圖像觀察與個人經驗分享,覺察自			
				我對食品選購知識的了解程度,並探索相			
				關知識的可能來源。			
				3. 透過問題解決與範例觀察,蒐集並探討			
				各項食品的貯存,適溫與保存前的處理方			
				式			
		3a-IV-1 覺察人為或自然環境	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全	1. 透過各種觀察力,使用地圖,了解校園	1. 學生自評	【安全教育】	
		的危險情境,評估並運用最佳	知能的培養。	環境及學習資源,並能嘗試運用各種方式	2. 學生互評	安J3 了解日常生活容易發生事故的原	
		處理策略,以保護自己或他人。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應	觀察與探究校園生活中的人事物,除認識	3. 教師評量	因	
			與克服困境的方法。	環境外,更能進一步發現校園之美與待改		安J4探討日常生活發生事故的影響因	
				進之處。		素	
				2. 探討校園意外事件與了解校園中有安		【防災教育】	
	主題二吾愛吾			全顧慮或美中不足之處, 提出因應策略,		防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園	
	校元二美好的			打造更美好的校園。		防災演練。	
	校園時代			3. 經過實際的踏查,評估各種處理方式可		防J9 了解校園及住家內各項避難器具	
				能產生的影響,提出讓校園環境更美好的		的正確使用方式。	
				改善方案並且有效的執行它。		【環境教育】	
						環J3 經由環境美學與自然文學了解自	
						然環境的倫理價值。	
						環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的	
第十六週						危險,學習適當預防與避難行為。	
		1c-IV-1 澄清個人價值觀,並	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。	1. 透過多種方法探索自我,並藉由討論與	1.學生自評	【生涯規畫教育】	
	上版一小汇商	統整個人能力、特質、家人期許	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	分享來了解在日常生活中,會以哪些方法	2. 學生互評	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
	主題四生涯魔	及相關生涯與升學資訊。		來認識自己。	3. 教師評量		
	法精靈			2. 透過活動引導學生了解並認識班上同			
	單元一神祕魔			學。			
	法石			3. 藉由學相互回饋,探索個人特質,澄清			
				自我概念。			
		2c-IV-1 善用各項資源,妥善	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	單元二料理起手式	1.學生自評	【品德教育】	
		計畫與執行個人生活中重要事	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 透過問題解決,覺察自己對食物製備的	2. 學生互評	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
	主題六料理新	務		分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面	3. 教師評量	【安全教育】	
	鮮人單元二料	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開		向的認識程度,並探索從何處可取得相關		安 J9 遵守環境設施備的安全守則。	
	理起手式	發各項資源,做出合宜的決定		資源。		【家庭教育】	
		與運用。		2. 透過圖像觀察與個人經驗分享,覺察自		家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
				我對食品選購知識的了解程度,並探索相			

				關知識的可能來源。			
				3. 透過問題解決與範例觀察,蒐集並探討			
				各項食品的貯存,適溫與保存前的處理方			
				式			
		3a-IV-1 覺察人為或自然環境	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全	1. 透過各種觀察力,使用地圖,了解校園	1.學生自評	【安全教育】	
		的危險情境,評估並運用最佳	知能的培養。	環境及學習資源,並能嘗試運用各種方式	2. 學生互評	安J3 了解日常生活容易發生事故的原	
		處理策略,以保護自己或他人。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應	觀察與探究校園生活中的人事物,除認識	3. 教師評量	因	
			與克服困境的方法。	環境外,更能進一步發現校園之美與待改		安J4 探討日常生活發生事故的影響因	
				進之處。		素	
				2. 探討校園意外事件與了解校園中有安		【防災教育】	
	主題二吾愛吾			全顧慮或美中不足之處, 提出因應策略,		防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園	
	校單元二美好			打造更美好的校園。		防災演練。	
	的校園時代			3. 經過實際的踏查,評估各種處理方式可		防J9 了解校園及住家內各項避難器具	
				能產生的影響,提出讓校園環境更美好的		的正確使用方式。	
				改善方案並且有效的執行它。		【環境教育】	
						環J3 經由環境美學與自然文學了解自	
						然環境的倫理價值。	
						環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的	
						危險,學習適當預防與避難行為。 -	
			輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。			【生涯規畫教育】	
第十七週	主題四生涯魔		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	分享來了解在日常生活中,會以哪些方法		涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
	法精靈	及相關生涯與升學資訊。		, , , , , ,	3. 教師評量		
	單元一神祕魔			2. 透過活動引導學生了解並認識班上同			
	法石			字 9 華山同與和万回傳·恢泰個 1 財歷。次			
				3. 藉由同學相互回饋,探索個人特質,澄			
		9c_IV_1 美田夕佰容沥,必至	 家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	清自我概念。	1. 學生自評	【品德教育】	
				平九一科理赵丁八 1. 透過問題解決,覺察自己對食物製備的		品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
		P 三六九八四八王四十里女子		分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面		【安全教育】	
		77 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開		向的認識程度,並探索從何處可取得相關	가 7시키 티 포	安 J9 遵守環境設施備的安全守則。	
		發各項資源,做出合宜的決定		資源。		【家庭教育】	
	鮮人元二料理			2. 透過圖像觀察與個人經驗分享,覺察自		家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
	起手式			我對食品選購知識的了解程度,並探索相			
				關知識的可能來源。			
				3. 透過問題解決與範例觀察,蒐集並探討			
				各項食品的貯存,適溫與保存前的處理方			
				式			
第十八週	主題二吾愛吾	3a-IV-1 覺察人為或自然環境	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全	1. 透過各種觀察力,使用地圖,了解校園	1.學生自評	【安全教育】	
五十八週	校單元二美好	的危險情境,評估並運用最佳	知能的培養。	環境及學習資源,並能嘗試運用各種方式	2. 學生互評	安J3 了解日常生活容易發生事故的原	

	1	I		I		
	的校園時代	處理策略,以保護自己或他人。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應	觀察與探究校園生活中的人事物,除認識	3. 教師評量	因
			與克服困境的方法。	環境外,更能進一步發現校園之美與待改		安J4 探討日常生活發生事故的影響因
				進之處。		素
				2. 探討校園意外事件與了解校園中有安		【防災教育】
				全顧慮或美中不足之處, 提出因應策略,		防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園
				打造更美好的校園		防災演練。
				3. 經過實際的踏查,評估各種處理方式可		防J9 了解校園及住家內各項避難器具
				能產生的影響,提出讓校園環境更美好的		的正確使用方式。
				改善方案並且有效的執行它。		【環境教育】
						環J3 經由環境美學與自然文學了解自
						然環境的倫理價值。
						環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的
						危險,學習適當預防與避難行為。
		1c-IV-1 澄清個人價值觀,並	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。	1. 透過多種方法探索自我,並藉由討論與	學生自評	【生涯規畫教育】
		統整個人能力、特質、家人期許	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	分享來了解在日常生活中,會以哪些方法	1. 學生互評	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
	主題四生涯魔	及相關生涯與升學資訊。		來認識自己。	2. 教師評量	
	法精靈單元一			2. 透過活動引導學生了解並認識班上同		
	神祕魔法石			學		
				3. 藉由同學相互回饋,探索個人特質,澄		
				清自我概念。		
			家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	單元二料理起手式	1. 學生自評	【品德教育】
		計畫與執行個人生活中重要事	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1.透過問題解決,覺察自己對食物製備的	2. 學生互評	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
		務		分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面	3. 教師評量	【安全教育】
		2c-IV-2 有效蒐集、分析及開		向的認識程度,並探索從何處可取得相關		安 J9 遵守環境設施備的安全守則。
	主題六料理新	發各項資源,做出合宜的決定		資源。		【家庭教育】
	鮮人單元二料	與運用。		2. 透過圖像觀察與個人經驗分享,覺察自		家 J9 家庭資源與個人生活目標。
	理起手式			我對食品選購知識的了解程度,並探索相		
				關知識的可能來源。		
				3. 透過問題解決與範例觀察,蒐集並探討		
				各項食品的貯存,適溫與保存前的處理方		
				式		
		3a-IV-1 覺察人為或自然環境	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全	1. 透過各種觀察力,使用地圖,了解校園	1.學生自評	【安全教育】
		的危險情境,評估並運用最佳	知能的培養。	環境及學習資源,並能嘗試運用各種方式	2. 學生互評	安J3 了解日常生活容易發生事故的原
	L E _ T & T	處理策略,以保護自己或他人。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應	觀察與探究校園生活中的人事物,除認識	3. 教師評量	因
kt l l ····	主題二吾愛吾		與克服困境的方法。	環境外,更能進一步發現校園之美與待改		安J4 探討日常生活發生事故的影響因
第十九週	校單元二美好			進之處。		素
	的校園時代			2. 探討校園意外事件與了解校園中有安		【防災教育】
				全顧慮或美中不足之處, 提出因應策略,		防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園
				打造更美好的校園		防災演練。

	主題四生涯魔 法精靈單元二 生涯水晶球	統整個人能力、特質、家人期許 及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義 的探索。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	3. 經過實際的踏查,評估各種處理方式可能產生的影響,提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。 2. 透過名人成長歷程了解生涯發展概念, 並激發探索個人生涯的意願。 2. 學生互評 初步之生涯願景。 3. 建構個人生涯檔案,分享及省思個人成 長歷程。	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
	主題六料理新 鮮人單元三新 鮮上菜		家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	1.實際規畫一次烹調實作,透過提問檢核 1.學生自評實作規畫是否能兼顧衛生、安全,並活用 2.學生互評食品選購及保存知能。 3.教師評量 2.實際執行各小隊的烹調實作規畫,利用表格檢核自己與他人的表現。 3.回顧烹調實作的執行情況,提出具體的改進建議,並自我檢核在此一學習單元中的表現。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第二十週	主題二吾愛吾 校單元二美好 的校園時代	的危險情境,評估並運用最佳 處理策略,以保護自己或他人。	知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應 與克服困境的方法。	1.透過各種觀察力,使用地圖,了解校園 1.學生自評環境及學習資源,並能嘗試運用各種方式 2.學生互評觀察與探究校園生活中的人事物,除認識 3.教師評量環境外,更能進一步發現校園之美與待改進之處。 2.探討校園意外事件與了解校園中有安全顧應或美中不足之處,提出因應策略,打造更美好的校園 3.經過實際的踏查,評估各種處理方式可能產生的影響,提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。	安J3 了解日常生活容易發生事故的原因 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素 【防災教育】 防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園 防災演練。 防J9 了解校園及住家內各項避難器具 的正確使用方式。 【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自 然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的 危險,學習適當預防與避難行為。
	吾校、主題四	統整個人能力、特質、家人期許	的探索。	 透過名人成長歷程了解生涯發展概念, 學生自評並激發探索個人生涯的意願。 樂生互評 探討影響個人生涯規畫的因素,以建立3.教師評量 	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

	單元二生涯水		輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	初步之生涯願景。		職業試探	
	晶球			3. 建構個人生涯檔案,分享及省思個人成			
				長歷程。			
		2c-IV-1 善用各項資源,妥善	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 實際規畫一次烹調實作,透過提問檢核	1.學生自評	【品德教育】	
		計畫與執行個人生活中重要事	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	實作規畫是否能兼顧衛生、安全,並活用	2. 學生互評	品 J1 溝通合作與和諧人際關係	
		務		食品選購及保存知能。	3. 教師評量	【安全教育】	
	主題六料理新	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開		2. 實際執行各小隊的烹調實作規畫,利用		安 J9 遵守環境設施備的安全守則。	
	鮮人單元三新	發各項資源,做出合宜的決定		表格檢核自己與他人的表現。		【家庭教育】	
	鮮上菜	與運用。		3. 回顧烹調實作的執行情況,提出具體的		家 J9 家庭資源與個人生活目標	
				改進建議,並自我檢核在此一學習單元中		【其他議題】	
				的表現。		媒體識讀	
						消費者保護	
		3a-IV-1 覺察人為或自然環境	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全	1. 透過各種觀察力,使用地圖,了解校園	1.學生自評	【安全教育】	
		的危險情境,評估並運用最佳	知能的培養。	環境及學習資源,並能嘗試運用各種方式	2. 學生互評	安J3 了解日常生活容易發生事故的原	
		處理策略,以保護自己或他人。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應	觀察與探究校園生活中的人事物,除認識	3. 教師評量	因	
			與克服困境的方法。	環境外,更能進一步發現校園之美與待改		安J4 探討日常生活發生事故的影響因	
				進之處。		素	
	主題二吾愛吾			2. 探討校園意外事件與了解校園中有安		【防災教育】	
	校			全顧慮或美中不足之處, 提出因應策略,		防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園	
	單元二美好的			打造更美好的校園。		防災演練。	
	校園時代			3. 經過實際的踏查,評估各種處理方式可		防J9 了解校園及住家內各項避難器具	
	1200-110			能產生的影響,提出讓校園環境更美好的		的正確使用方式。	
				改善方案並且有效的執行它。		【環境教育】	
						環J3 經由環境美學與自然文學了解自	
第二十一週【第						然環境的倫理價值。	
三次定期評量						環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的	
週】						危險,學習適當預防與避難行為。	
	主題五:吾愛		輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義		• • • • •	【生涯規畫教育】	
	吾校、主題四	統整個人能力、特質、家人期許 		, ,	2. 學生互評	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
	生涯魔法精靈	及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	2. 探討影響個人生涯規畫的因素,以建立	3. 教師評量	【其他議題】	
	單元二生涯水		輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	初步之生涯願景。		職業試探	
	晶球			3. 建構個人生涯檔案,分享及省思個人成			
		0 TT 4 V 3 1 3 1 3 1 4 V		長歷程。	4 20 3 4		
			家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 實際規畫一次烹調實作,透過提問檢核		【品德教育】	
		計畫與執行個人生活中重要事 24	[家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 		• •	品 J1 溝通合作與和諧人際關係	
	鮮人	勝 0 IV 0 ナンゼル ひとっち			3. 教師評量	【安全教育】	
		2c-IV-2 有效蒐集、分析及開		2. 實際執行各小隊的烹調實作規畫,利用		安 J9 遵守環境設施備的安全守則。	
	菜	發各項資源,做出合宜的決定		表格檢核自己與他人的表現。		【家庭教育】	
		與運用。		3. 回顧烹調實作的執行情況,提出具體的		家 J9 家庭資源與個人生活目標	

				改進建議,並自我檢核在此一學習單元中 的表現。		【其他議題】 媒體識讀 消費者保護	
			-	第二學期			
教學期程	單元/主題名稱	學習表現	學習重點學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
	修練室單元	態度,掌握學習方法,養成自主 學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多 元能力,接納自我,以促進個人 成長。	輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	性,且覺察學習對自己的意義會影響到學 習的動機與成效。	2. 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找 課外資料,解決困難。	
第一週	主題三:LOVE 服務 單元一:點燃 服務之光	行動,以深化服務情懷。	童Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現	活中實踐。 2. 能利用合宜的人際技巧提升團隊效能。	1. 教師評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 化,尊重並欣賞其差異 人 J6 視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢 【品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 品 BJ6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實 踐與反思。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實 踐與反思。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求 知、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探許平等。 法 J2 避免歧視。	
		2c-IV-2 有效蒐集、分析及開	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素	探討影響飲食行為的各種因素,比較各種	1. 學生自評	【長期照顧服務】 【家庭教育】	
	主題五:飲食 大探索單元 一:食在健康		與青少年合宜的飲食行為。	因素對自己的影響力。	2. 教師評量	家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【長期照顧服務】 【失智症議題】 【其他議題】 消費者保護	

						媒體識讀
		1b-IV-1 培養主動積極的學習	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度	1. 能覺察自己的多元智慧的傾向,且展現	1. 學生自評	【閱讀素養教育】
	主題一:學習	態度,掌握學習方法,養成自主	的培養。	個人的多元智慧。	2. 教師評量	閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找
	修練室單元	學習與自我管理的能力。	輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	2. 能探索多元智慧的學習方式,並找到適		課外資料,解決困難。
	一:學習探險	1a-IV-2 展現自己的興趣與多	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	合自己的多元智慧的學習方式。		
	家	元能力,接納自我,以促進個人		3. 能依據個人的多元智慧傾向,選擇適合		
		成長。		自己的多元智慧的學習方式。		
		3b-IV-1 落實社會服務的關懷	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的	1. 能執行服務學習活動方案。	1. 學生互評	【人權教育】
		行動,以深化服務情懷。	理解及落實。	2. 能對多元族群的需求進行評估。	2. 教師評量	人 J5 了解社會上有不同的群體和文
			童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。			化,尊重並欣賞其差異
			童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。			人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取
			童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展			行動來關懷與保護弱勢。
			現			【品德教育】
						品 EJU1 尊重生命。
						品 EJU7 關懷行善。
						品 EJU8 公平正義。
第二週	主題三:LOVE					品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實
	服務單元一:					踐與反思。
	點燃服務之光					品 J7 同理分享與多元接納。
						品 J9 知行合一與自我反省。
						【生命教育】
						生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求
						知、情、意、行統整之途徑。
						【法治教育】
						法 J1 探討平等。
						法 J2 避免歧視。
						【長期照顧服務】
		2c-IV-2 有效蒐集、分析及開	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素	檢核自己與家人的飲食習慣,並找出需要	1. 學生自評	【家庭教育】
	主題五:飲食	發各項資源,做出合宜的決定	與青少年合宜的飲食行為。	調整之處。	2. 教師評量	家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角
	大探索單元	與運用。				色責任。
	一:食在健康					【長期照顧服務】
						【失智症議題】
		1b-IV-1 培養主動積極的學習	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度	1. 能覺察自己的多元智慧的傾向,且展現	1. 學生自評	【閱讀素養教育】
	主題一:學習	態度,掌握學習方法,養成自主	的培養。	個人的多元智慧。	2. 教師評量	閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找
	修練室單元	學習與自我管理的能力。	輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。	2. 能探索多元智慧的學習方式,並找到適		課外資料,解決困難
第三週	一:學習探險	1a-IV-2 展現自己的興趣與多	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	合自己的多元智慧的學習方式。		【其他議題】
	家	元能力,接納自我,以促進個人		3. 能依據個人的多元智慧傾向,選擇適合		消費者保護
		成長。		自己的多元智慧的學習方式。		媒體識讀
	主題三:LOVE	3b-IV-1 落實社會服務的關懷	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的	能進行對於服務活動的反思及多元能力	1. 學生互評	【人權教育】

	服務單元一:	行動,以深化服務情懷。	理解及落實。	的展現。	2. 教師評量	人 J5 了解社會上有不同的群體和文
	點燃服務之光		童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。			化,尊重並欣賞其差異。
			童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。			人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取
			童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展			行動來關懷與保護弱勢。
			現。			【品德教育】
						品 EJU1 尊重生命。
						品 EJU7 關懷行善。
						品 EJU8 公平正義。
						品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實
						践與反思。 17.17.17.17.17.17.17.17.17.17.17.17.17.1
						品 J7 同理分享與多元接納。
						品 J9 知行合一與自我反省。
						【生命教育】
						生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求
						知、情、意、行統整之途徑。
						【法治教育】
						法 J1 探討平等。
						法 J2 避免歧視。
						【長期照顧服務】
		2c-IV-2 有效蒐集、分析及開	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素	蒐集健康食譜並實際製作菜餚,與家人分	1. 學生自評	【家庭教育】
		發各項資源,做出合宜的決定	與青少年合宜的飲食行為。	享並討論健康飲食的實踐之道。	2. 教師評量	家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角
	主題五:飲食	與運用。				色責任。
						【長期照顧服務】
	大探索單元					【失智症議題】
	一:食在健康					【其他議題】
						消費者保護
						媒體識讀
		lb-IV-1 培養主動積極的學習	 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度	1. 能表達個人學習習慣的相關經驗,並覺	1. 學生自評	【閱讀素養教育】
	主題一:學習	態度,掌握學習方法,養成自主		1	2. 學生互評	閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找
			' - '	2. 能分析學習困擾,探索各種學習方法,		課外資料,解決困難。
				來改善學習困擾。	,	
	家	元能力,接納自我,以促進個人		3. 能應用適合自己的學習方法,改善學習		
	7-	成長。		困擾。		
1			量 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的	1	1. 學生互評	【人權教育】
			理解及落實。	習的價值。	1. 于王立时 1. 教師評量	人 J5 了解社會上有不同的群體和文
	主題三:LOVE	11 397 2010 10月12月1月1次		2. 能根據不同的服務對象,擬定服務學習		化,尊重並欣賞其差異
			主 20 11 1 2 2000	10・ハロコルコかコートナロリハルクカンコ 外 アスペルス切け日	l	□ N ±±/M N
	服務單元二:		自 Bh-IV-9 服務活動方室的規畫與劫行。	活動計畫。		人 T6 正視社會中的各種は視, 並採取
	服務單元二: 有愛世界		童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展	活動計畫。		人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取 行動來關懷與保護弱勢。

ĺ						品 EJU1 尊重生命。
						m EJUI 専里生Ψ。 品 EJU7 關懷行善。
						品EJU8 公平正義。
						品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實
						踐與反思。
						品 J7 同理分享與多元接納。
						品 J9 知行合一與自我反省。
						【生命教育】
						生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求
						知、情、意、行統整之途徑。
						【法治教育】
						法 J1 探討平等。
						法 J2 避免歧視。
						【長期照顧服務】
		2c-IV-2 有效蒐集、分析及開	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素	蒐集健康食譜並實際製作菜餚,與家人分	1. 學生自評	【家庭教育】
		發各項資源,做出合宜的決定	與青少年合宜的飲食行為。	享並討論健康飲食的實踐之道。	2. 教師評量	家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角
		與運用。				色責任。
	主題五:飲食					【長期照顧服務】
	大探索單元					【失智症議題】
	一:食在健康					【其他議題】
						消費者保護
						媒體識讀
		 1b-IV-1 培養主動積極的學習	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度	1. 能表達個人學習習慣的相關經驗,並覺	1. 學生自評	【閱讀素養教育】
	主題一:學習	態度,掌握學習方法,養成自主	的培養。	察學習習慣對自己的影響	2. 學生互評	閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找
				2. 能分析學習困擾,探索各種學習方法,		課外資料,解決困難。
	一:學習探險	,		來改善學習困擾。		
	家			3. 能應用適合自己的學習方法,改善學習		
				困擾。		
		3h-IV-1 茨實計會服務的關懷	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的		1 學生石評	【人權教育】
		,,			•	人 J5 了解社會上有不同的群體和文
第五週		11 39 SONE TONKAN IA IA	→ Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1. 秋叶叶重	化,尊重並欣賞其差異
71 11 22			童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。			人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取
	主題三:LOVE		里 DU-1V-2 服務冶勁刀采的稅童與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展			行動來關懷與保護弱勢。
	上超二·LOVE 服務單元二:		里 DU-1V-3 服務活動的及心與多九能力的展現。			
	,		がし			【品德教育】
	有愛世界					品 EJUI 尊重生命。
						品 EJU7 關懷行善。
						品 EJU8 公平正義。
						品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實
1						踐與反思。

	主題五:飲食 與運 大探索單元 一:食在健康	◆項資源,做出合宜的決定 ●用。		享並討論健康飲食的實踐之道。	1. 學生自評 2. 教師評量	品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【長期照顧服務】 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【長期照顧服務】 【失智症議題】
	主題一:學習態度 修練室單元 學習 一:學習探險]a-I	度,掌握學習方法,養成自主 習與自我管理的能力。 IV-2 展現自己的興趣與多 能力,接納自我,以促進個人	輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。		2. 學生互評	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找 課外資料,解決困難。
第六週		为,以深化服務情懷。		習的價值。 2. 能檢視各組的服務學習活動計畫,並給	2. 教師評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異 人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取 行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 EJU1 轉重生命。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 品 EJU8 公平正義。 品 EJU8 公平正義。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求 知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。

法上现在,我们是我就是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	I						N TO 30 # 1 22
② IV 2 有效复数。今於发生。今於及軍。今於政策之於對於行為。							
是是正、依然有效。 - 建超二、长数 《							
3項五: 公会							
上現二: 北京 大阪 大阪 大阪 大阪 大阪 大阪 大阪 大				與青少年合宜的飲食行為。	享並討論健康飲食的實踐之道。	2. 教師評量	
大抵水車元 - : 介在配置 - : 小 1		主題五:鈴食	與運用。				色責任。
- : 全在健康 - : 全在健康 - : 全在健康 - : 全在機							【長期照顧服務】
「果然機能] 消費金板板 接種							【失智症議題】
1		• 民任健康					【其他議題】
上題一:學習							消費者保護
注題: 「辛智 海流・養成自工 編別 11-12 編集 編集 編集 編集 編集 編集 編集 編							媒體識讀
特殊宝平人 態度・実験学等方法・最成自主機的 IV 2 題の知識 一、字等加減 学習與自我管理的協力。			 1b-IV-1 培養主動積極的學習	輔Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	能表達個人學習目標與時間管理相關問	1. 學生自評	【閱讀素養教育】
學習資源探索與資訊整合運用。 2 : 學習內涵 3b IV-1 落實社會服務的關情 建			態度,掌握學習方法,養成自主	輔Bb-IV-2	題的經驗	2. 教師評量	閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找
第 22-11-1 個人與家庭生活的查與及時間會理。 30-1V-1 高資社會服務的關懷 整 18-1V-1 服務學習的意義、價值與信念的各樣學生規畫小隊服務學習活動計畫。並1.學生互評 依計畫執行,分學以得與收穫,對解證實 28-1V-1 服務學習的意義、價值與信念的 依計畫執行,分學以得與收穫,對解證實 28-1V-1 服務學園的意義,反思自己在服務時的收穫。 實 18-1V-2 服務活動方案的幾度與執行。 實 18-1V-2 服務活動方案的幾度與執行。 實 18-1V-2 服務活動的反思與多元能力的展 理解及落實 28-1V-2 服務活動的反思與多元能力的展 理解及不可能 28-10VE 服務單元二: 有愛世界 至國三:1.0VE 服務單元二: 有愛世界 正國三:1.0VE 服務單元二: 有愛世界 正國三:1.0VE 服務單元二: 有愛世界 正國三:1.0VE 服務單元 2 - 1V-2 有效意象,分析及閱 家 加-1V-2 青少年飲食的消費流藻與行為。 法 14-2 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3		.,					課外資料,解決困難。
第二週 3b-IV-I 落實社會服務的關懷 2B-IV-I 服務學習的意義、價值與信念的 各隊學生規畫小隊服務學習活動計畫、進 1.學生正評 (八權教育) 人 15 了解社會上有不同的醉體和文 代,專業無償其差異 人 16 正視社會中的各種歧視,並採取 行動、以深化服務情報。 畫 Bb-IV-I 服務單數的反思與多元能力的展 規		二:學習加油		家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管			
第七週 第七週 第七週		站					
第七週 第七週 第七週			3b-IV-1 落實社會服務的關懷	申 Ra-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的	各隊學生規書小隊服務學習活動計畫,並	1 學生互評	【人權教育】
第七週 (中) 第七月 (中) 第七月 (中) 第七月 (中) 第一日 (中) 第七月 (中) 第一日 (中) 第二日 (中) 第三日 (
章 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 章 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展 現 主題三:LOVE [第一次定期] 服務單元二: 有愛世界 上題三:LOVE (第一次定期) 服務單元二: 有愛世界 上題三:LOVE (第一次定期) 服務單元 有愛世界 上題三:LOVE (第一次定期) 服務單元 有愛世界 上題三:LOVE (第一次定期) 服務可能 是別題 公平正義 品 IJ 同理分享與多元接納。 品 IJ 同理分享與多元接納。 品 IJ 同理分享與多元接納。 品 IJ 同理分享與多元接納。 品 IJ 阿理分享與多元接納。 品 IJ 阿理分享與多元接纳。 品 IJ 阿里分享與多元接纳。 品 IJ 阿里分享與多元度 。 品 IJ 阿里分享與 II A A A I A A A A A A A A A A A A A A			11 337 STORETONICAN TA INC		, =	1. 1X- 1 E	
第七週 (第一次定期評 量週】 上題三:LOVE 服務單元二: 有愛世界 上題五:教食 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決棄與行為。 大探索單元 檢各項資源、做出合宜的決定 「本華蒐集與飲食消費相關的資訊。 法別、探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。 法別、探索與實踐青少年在家庭中的角					子目的念我 人心口口在成物的 的权技		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
第七週 (第七週) 主題三:LOVE 服務單元二:有愛世界 一方							
第七週 【第一次定期評 量週】 主題三:LOVE 服務單元二: 有愛世界 最近U8 公平正義。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧视。 【長期照顧服務】 【表期照顧服務】 【表與數章】 京 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角							
第七週 【第一次定期評 量週】 上題三:LOVE 服務單元二: 有愛世界 「一方の世界 「一方の世界 「一方の世界 「一方の世界 「一方の世界 「一方の世界 「一方の一與自我反省。 「一方の整理を表現。 「一方の数では、一方の表では、一方の数では、一方のでは、				玩.			
第七週 【第一文定期評 量週】 並題三:LOVE 服務單元二: 有愛世界 「大探索單元 「大探索單元 「養各項資源,做出合宜的決定 「基題三:LOVE 服務單元二: 有愛世界 「品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實 題與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求 知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【長期限顧服務】 【実施教育】 「家庭教育】 「家」J6 榮察與實踐青少年在家庭中的角							, '
主題三: LOVE 服務單元二: 有愛世界 描述	tote . sum						
發與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求 知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【長期照顧服務】 主題五:飲食2c-IV-2 有效蒐集、分析及開家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 人探索單元 發各項資源,做出合宜的決定	1	主題三:LOVE					
有愛世界 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求 知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧视。 【長期照顧服務】 主題五:飲食 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。 【表與照顧服務】 「家庭教育】 「家庭教育】 「家庭教育」 「家庭教育」 「家庭教育」 「家庭教育」 「家庭教育」 「家庭教育」 「家 16 覺察與實踐青少年在家庭中的角		服務單元二:					
品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【長期限顧服務】 主題五:飲食 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。 大探索單元 發各項資源,做出合宜的決定	量週】	有愛世界					
【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求 知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【長期照顧服務】 主題五:飲食 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。 大探索單元 發各項資源,做出合宜的決定		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,					
生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求 知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【長期照顧服務】 主題五:飲食 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。 大探索單元 撥各項資源,做出合宜的決定							
知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【長期照顧服務】 主題五:飲食 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。							【生命教育】
【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 【長期照顧服務】 【長期照顧服務】 【長期照顧服務】 【長期照顧服務】 【表期不可資源,做出合宜的決定							生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求
法 J1 探討平等。							知、情、意、行統整之途徑。
法 J2 避免歧視。 【長期照顧服務】 主題五:飲食 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 1.探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。 活動一、二 【家庭教育】							【法治教育】
上題五:飲食 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。							法 J1 探討平等。
主題五:飲食 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 1.探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。 活動一、二							法 J2 避免歧視。
大探索單元 發各項資源,做出合宜的決定							【長期照顧服務】
		主題五:飲食		家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。	活動一、二	【家庭教育】
二:青春樂吃與運用。		大探索單元	發各項資源,做出合宜的決定			1. 學生互評	家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角
		二:青春樂吃	與運用。			2. 教師評量	色責任。
						活動三	【其他議題】

		1	ı		T		
					1. 學生自評	消費者保護	
					2. 教師評量	媒體識讀	
		1b-IV-1 培養主動積極的學習	輔Ba-IV-2 自我管理與學習效能的	的提升。 能依據個人目標與計畫,進行實踐	,評估1.學生自評	【閱讀素養教育】	
	主題一:學習	態度,掌握學習方法,養成自主	 輔Bb-IV- 1學習方法的運用與調整	整。 實踐後的效果後,調整自己未來持	續實踐2. 學生互評	閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找	
	修練室單元	學習與自我管理的能力。	 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終	-身學習態度的策略,以解決學習上遇到的的問	題 3. 教師評量	課外資料,解決困難。	
	二:學習加油	la-IV-2 展現自己的興趣與多	的培養。				
	站	元能力,接納自我,以促進個人					
		成長。					
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	值與信念的各隊學生規畫小隊服務學習活動計	- 書, 並1 學 上 石 評	【人權教育】	
			理解及落實。	依計畫執行,分享心得與收穫,了		人 J5 了解社會上有不同的群體和文	
		们到,这个记成物用滚。	童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的			化,尊重並欣賞其差異	
					收穫°		
			童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫:			人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取	
			童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多	元能刀的展		行動來關懷與保護弱勢。	
			現			【品德教育】	
						品 EJU1 尊重生命。	
						品 EJU8 關懷行善。	
	主題三:LOVE					品 EJU9 公平正義。	
第八週	服務單元二:					品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實	
X17 C.2	有愛世界					踐與反思。	
	有友匠作					品 J7 同理分享與多元接納。	
						品 J9 知行合一與自我反省。	
						【生命教育】	
						生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求	
						知、情、意、行統整之途徑。	
						【法治教育】	
						法 J1 探討平等。	
						法 J2 避免歧視。	
						【長期照顧服務】	
		2c-IV-2 有效 蒐集、分析及開	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決	策與行為。探索與飲食消費相關的資訊。	活動一、二	【家庭教育】	
		發各項資源,做出合宜的決定		11-21-11 V 11-41-21 11-41-21 11-41-41 11-41-41 11-41-41 11-41-41 11-41-41 11-41-41 11-41-41 11-41-41 11-41-41	1. 學生互評	家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角	
	大探索單元				2. 教師評量	色責任。	
	二:青春樂吃				活動三	【其他議題】	
	一 月 年 元 乙 購				<u>// 3) 二</u> 1. 學生自評	消費者保護	
	只 月						
	上版 , 约司	11. IV 1 日菜上新社厂儿园切	4D- IV O A小您四出的可以从,	以 因 d	2. 教師評量	「	
				的提升。 能覺察時間管理問題對個人學習		【閱讀素養教育】	
				整合運用。影響,並能分析個人目標及問題現		閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找	
第九週		學習與自我管理的能力。		錢及時間管出可行的計畫,並執行計畫。	3. 教師評量	課外資料,解決困難。	
	站		理。				
	主題三:LOVE	3b-IV-1 落實社會服務的關懷	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價	值與信念的利用先前進行過的服務行動挑戰。	或服務1.教師評量	【人權教育】	

	服務單元二:	行動,以深化服務情懷。	理解及落實。	學習行動計畫,讓學生思考永續發展該服		人 J5 了解社會上有不同的群體和文
	有愛世界		童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。	務內容的方式,並將之推廣。		化,尊重並欣賞其差異
			■ Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。			人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取
			■ Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展			行動來關懷與保護弱勢。
			現			【品德教育】
						品 EJU1 尊重生命。
						品 EJU7 關懷行善。
						品 EJU8 公平正義。
						品 J6 關懷弱勢的意涵、策略,及其實
						踐與反思。
						品 J7 同理分享與多元接納。
						品 J9 知行合一與自我反省。
						【生命教育】
						生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求
						知、情、意、行統整之途徑。
						【法治教育】
						法 J1 探討平等。
						法 J2 避免歧視。
						【長期照顧服務】
		2c-IV-2 有效 蒐集、分析及開		透過實際走訪觀察與資料蒐集分析,擬定	1 學生互評	【家庭教育】
		發各項資源,做出合宜的決定			2. 教師評量	家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角
	大探索單元				12.	色責任。
	二:青春樂吃					【其他議題】
	購					消費者保護
	774					媒體識讀
	主題二:漫步	9a-IV-1 體認人際關係的重要	│ 輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與	透過歌詞分析方詢定義,藉以學家自己對	1 學生白評	【品德教育】
		性,學習人際溝通技巧,以正向				品J1 溝通合作與和諧人際關係
		的態度經營人際關係。	上一八年 5 八八 199 八			品J8 理性溝通與問題解決。
	星	17.80 文注 8 八示 厕 环			0. 农叶可里	10000 经任务起共同处所从
		 2d-IV-1 運用創新能力,規畫	│ 童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升	- 學察繩結運用與生活的關係並認識繩索	1.活動參與	【家庭教育】
		合宜的活動,豐富個人及家庭			2. 實作評量	家J4 對家人愛與關懷的表達。
		生活。	家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以		3. 口語評量	【閱讀素養教育】
1	主題四:結		及個人興趣與能力的覺察。			閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找
	「火」「童」		5,4,6,4,6,4,4,7,6,7,1			課外資料,解決困難。
	行單元一:結					【生命教育】
	繩達人					生 J13 美感經驗的發現。
	.5.2.7					【其他議題】
						消費者保護
	1					77 X 79 10 1 1 X

i							
	主題五:飲食	·2c-IV-2 有效蒐集、分析及開	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	實踐自己的飲食消費守則,並分享心得。	1. 學生自評	【家庭教育】	
	大探索單元	發各項資源,做出合宜的決定			2. 教師評量	家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角	
	二:青春樂吃	與運用。				色責任。	
	購						
		2a-IV-1 體認人際關係的重要	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與	1. 透過討論與分享受歡迎與不受歡迎的	1. 學生自評	【品德教育】	
	主題二:漫步	性,學習人際溝通技巧,以正向	正向經營人際關係。	行為舉止和原因,藉以評估自身行為的恰	 學生互評 	品J1 溝通合作與和諧人際關係	
		的態度經營人際關係。		當性。	 教師評量 	品J8 理性溝通與問題解決。	
	一:友誼智多			2. 透過自我觀察生活中與朋友的互動過			
	星			程,藉以省思自己在人際交往過程中的適			
	<u> </u>			切性。			
		9d_IV_1 演用創新能力, 组建	│ 童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升		1 汗動交詢	【家庭教育】	
		合宜的活動,豐富個人及家庭			1. 冶助参與 2. 實作評量	▼ 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	
			プバエケルフ。 家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以	***	. ,		
). Br	生活。			3. 口語評重	【閱讀素養教育】	
	主題四:結		及個人興趣與能力的覺察。	並探究該用品的製作方式。		閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找	
第十一週	「火」「童」					課外資料,解決困難	
	行單元一: 結	;				【生命教育】	
	繩達人					生 J13 美感經驗的發現。	
						【科技教育】	
						科 J13 展現實作活動中的創新思考能	
						カ	
		2a-IV-3 覺察自己與家人溝通	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。	1. 透過分組競賽方式,帶領學生檢視自己	1. 學生自評	【家庭教育】	
	主題六: 我們	的方式,增進經營家庭生活能		的家人互動情形,同時觀察其他同學與家	2. 學生互評	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持	
	這一「家」單	<u></u> 力		人相處模式,從中省思自己與家人關係。	3. 教師評量	的適切方式。	
	元一:家庭互			2. 探討自己與家人的互動情形,覺察家庭		家 J11 規劃與執行家庭的各種活動	
	動之旅			生活中,自己面對家人所表現的互動態度		(休閒、節慶等)。	
				和方式。			
	主題二:漫步	·2a-IV-1 體認人際關係的重要	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與	透過討論與分享網路交友的優劣利弊,進	1. 學生自評	【品德教育】	
		性,學習人際溝通技巧,以正向		而思考網路上常出現的社會問題之因應		品J1 溝通合作與和諧人際關係	
	一:友誼智多	的態度經營人際關係。		策略。	3. 教師評量	品J8 理性溝通與問題解決。	
	星				–	【性侵害教育防治】	
		2d-IV-1 運用創新能力,規書	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升	認識繩索的基本構造、繩頭處理及繩結的	1. 活動參與	【家庭教育】	
		合宜的活動,豐富個人及家庭			2. 實作評量	家J4 對家人愛與關懷的表達	
第十二週	主題四:結	生活。	マイエアルス 家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以		2. 貝 IP FI 里 3. 口語評量	【閱讀素養教育】	
7.1—2	「火」「童」	1.0	及個人興趣與能力的覺察。		D WIVI 里	■ 関 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找	
	行單元一:結		人 四八六代六加川 明見尔			課外資料,解決困難	
	繩達人					【生命教育】	
	A Der A - A - A	O III O samble a de de colo	ال. لا خانام ور الجار و الحم 1 TT 1 واحد	1	1 69 1 /	生 J13 美感經驗的發現。	
		· - ·		1. 了解良好溝通技巧對家人互動的影響。	• • • • •	【家庭教育】	
	這一「家」單	的方式,增進經營家庭生活能		2. 了解自己與家人在家庭生活經營上的	2. 教師評量	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持	

	1		T	<u> </u>	1	T
	元一:家庭互	カ。		實踐情形,並增加家人正向互動機會。		的適切方式。
	動之旅					家 J11 規劃與執行家庭的各種活動
						(休閒、節慶等)。
						【家庭暴力防治課程】
第十三週	主題二:漫步	2a-IV-1 體認人際關係的重要	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與	透過討論與分享網路交友的優劣利弊,進	1. 學生自評	【品德教育】
	在人際單元	性,學習人際溝通技巧,以正向	正向經營人際關係。	而思考網路上常出現的社會問題之因應	2. 學生互評	品J1 溝通合作與和諧人際關係
	一:友誼智多	的態度經營人際關係。		策略。	 教師評量 	品J8 理性溝通與問題解決。
	星					【性侵害教育防治】
		2d-IV-1 運用創新能力,規畫	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升	設計並利用繩結製作出能美化或實用的	1. 活動參與	【家庭教育】
		合宜的活動,豐富個人及家庭	 野外生存能力。	生活用品。	2. 實作評量	家J4 對家人愛與關懷的表達
	主題四:結	生活。	家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以		3. 高層次紙筆評	【閱讀素養教育】
	「火」「童」		及個人興趣與能力的覺察。		量	閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找
	行單元一:結					課外資料,解決困難
	繩達人					【生命教育】
						生 J13 美感經驗的發現。
			家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的	學察生活中家人所表現的正向互動態度	1. 學生自評	【家庭教育】
		的方式,增進經營家庭生活能		和方式,並嘗試增加家人之間正向互動的		家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持
	這一「家」單					的適切方式。
	元二:愛的語			IPA H		家 J11 規劃與執行家庭的各種活動
	言大不同					(休閒、節慶等)。
	B > C 1 1 1					【家庭暴力防治課程】
第十四週【第二次定期評量週】	主題二:漫步	9a-IV-1 體認人際關係的重要	│ 輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與	透過討論與分享網改交右的優坐利憋,進	1 學生白評	【品德教育】
		性,學習人際溝通技巧,以正向		而思考網路上常出現的社會問題之因應		品J1 溝通合作與和諧人際關係
		的態度經營人際關係。	五一一一个一点,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一		' - ' - '	品J8 理性溝通與問題解決。
	星	7.0次还占入1.7.66		A 0	5. X- 1 ±	【性侵害教育防治】
			┣━Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1 活動象崩	【家庭教育】
		合宜的活動,豐富個人及家庭				家J4 對家人愛與關懷的表達
	主題四:結	生活。	マイエケルス 家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以		1	【閱讀素養教育】
	「火」「童」	王和	及個人興趣與能力的覺察。			閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找
	行元一:結繩		及四八 六 处兴能力的 克尔·		_	課外資料,解決困難
	達人					【生命教育】
						生 J13 美感經驗的發現。
		9。IV 9 與穷白口胸穴 1 港區	家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的	與宛台口南宋 1 亚口 五 私 士 七 . 八 长 后 仏	1 銀山白垭	全 310 天然经确的预况。 【家庭教育】
		2011111 = 2111		家人喜好的互動方式,以正向態度增進良		▶本庭収月』 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持
	主 超 八 · 我们 這 一 「 家 」 單	的方式,增進經營家庭生活能 力。	<u>* </u>			
	這一' 豕」 単 元二: 愛的語			× 八 生 男 剛 'ホ *		的週切力式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動
	九一· 复时語 言大不同					《JII
	百八个円					
佐1~四	上版一・回止	O_ IV 1 B曲カナト noo pB ル ハ モ エ	#P_ IV 1 더 때) 100 박 그 ル L 기 · 드 부 사	采用之心的八古阿明之上几度小心地。小	1 朗北人址	【家庭暴力防治課程】
第十五週	王趙二, 溲步	Za-1V-1 體認人際關係的重要	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與	透過討論與分字網路交友的慢劣利弊,進	1. 学生目評	【品德教育】

	大 1 欧 昭 二	W, 跑羽 I 欧港 3 4 77 - 22 7 人	工力而然上欧明化。	而思考網路上常出現的社會問題之因應	の與山下地	口丁1 港流人从南红北1 欧坦龙
		性,學習人際溝通技巧,以正向	上一口 经官人 除關係。		— .	品J1 溝通合作與和諧人際關係
		的態度經營人際關係。		策略。	3. 教師評量	品J8 理性溝通與問題解決。
	星					【性侵害教育防治】
			童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		【家庭教育】
	主題四:結	合宜的活動,豐富個人及家庭	野外生存能力。 		. ,	家J4 對家人愛與關懷的表達
	「火」「童」	生活。	家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以		3. 高層次紙筆評	【閱讀素養教育】
	行單元一: 結		及個人興趣與能力的覺察。		重	閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找
	繩達人					課外資料,解決困難
	地连八					【生命教育】
						生 J13 美感經驗的發現。
		2a-IV-3 覺察自己與家人溝通	家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的	覺察自己與家人平日互動方式,分析每位	1. 學生自評	【家庭教育】
	主題六: 我們	的方式,增進經營家庭生活能	家人互動。	家人喜好的互動方式,以正向態度增進良	2. 學生互評	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持
	這一「家」單	カ		好家人互動關係。	3. 教師評量	的適切方式。
	元二:愛的語					家 J11 規劃與執行家庭的各種活動
	言大不同					(休閒、節慶等)。
						【家庭暴力防治課程】
	主題二: 漫步	2a-IV-1 體認人際關係的重要	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與	1. 透過挑戰活動以覺察溝通的重要性,並		【品德教育】
	在人際單元	性,學習人際溝通技巧,以正向	正向經營人際關係。	思考恰當的溝通方式。	2. 學生互評	品J1 溝通合作與和諧人際關係
		的態度經營人際關係。		2. 了解專注傾聽的重要性,並探索增進人	• •	品J8 理性溝通與問題解決。
	箱	7.8次年47年6月日		際關係的溝通方式。	0. 1X- VI E	
		3a-IV-9	■ Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升		1 口語評量	【戶外教育】
		提升野外生存能力,並與環境				户 J4 在團隊活動中,養成相互合作與
		做合宜的互動。	マイエアルス 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執		2. 10 31 3 - X	互動的良好態度與技能
		[000 旦的 旦 勤。	里 Da IV I 路宮/A 助 T 水礦 塚 床 的 採 九 · 執 行與省思。			工 助的 区对 恐及 兴 仪 能 【 品 德 教 育 】
			11 與自心。			
	主題四:結					品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發
	「火」「童」					模
tote 1 . sum	行單元二:火					【安全教育】
第十六週	焰力士					安 J3 了解日常生活容易發生事故的原
						因
						安 J4 探討日常生活發生事故的影響因
						素
						【其他議題】
						交通安全
		2a-IV-3 覺察自己與家人溝通	家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與,以互相尊	覺察生活中家人所表現的正向互動態度	1. 學生自評	【家庭教育】
	主題六: 我們	的方式,增進經營家庭生活能	重與同理為基礎的家人關係維繫。	和方式,並嘗試增加家人之間正向互動的	2. 學生互評	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持
	這一「家」單	カ。		機會。	3. 教師評量	的適切方式。
	元三: 愛家行					家 J11 規劃與執行家庭的各種活動
	動報告書					(休閒、節慶等)。
						【家庭暴力防治課程】

			1				
			輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與		1.學生自評	【品德教育】	
		性,學習人際溝通技巧,以正向	正向經營人際關係。	1. 透過挑戰活動以覺察溝通的重要性,並	2. 學生互評	品JI 溝通合作與和諧人際關係	
	主題二:漫步	的態度經營人際關係。		思考恰當的溝通方式。	3. 教師評量	品J8 理性溝通與問題解決。	
	在人際單元			2. 了解專注傾聽的重要性,並探索增進人		【其他議題】	
	二:人際百寶			際關係的溝通方式。		媒體識讀	
	一 . 八宗日頁			活動二			
	相			透過練習「我訊息」與「三明治說話法」			
				來學習重要的溝通技巧,並探索增進人際			
				關係的溝通方式。			
		3a-IV-2 具備野外生活技能,	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升	認識卡式瓦斯爐的基本構造及使用方式。	1. 口語評量	【戶外教育】	
		提升野外生存能力,並與環境			2. 實作評量	户 J4 在團隊活動中,養成相互合作與	
		做合宜的互動。] 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執		,, , , _	互動的良好態度與技能	
			行與省思。			【品德教育】	
						品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發	
第十七週	主題四:結					展	
	「火」「童」					【安全教育】	
	行單元二:火					安 J3 了解日常生活容易發生事故的原	
	焰力士					女 10 1 肝口市生冶各勿牧生争战的原	
						D IA 加山口路山江水山市山山即鄉口	
						安 J4 探討日常生活發生事故的影響因	
						京 	
						【其他議題】	
		0 777 0 49 40 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4			4 42 3 4	交通安全	
			家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與,以互相尊		• • • • •	【家庭教育】	
				解自己能給予家人的關愛與家人所感受		家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持	
	這一「家」單			到的回饋,藉此尋求適合的相處之道,並	3. 教師評量	的適切方式。	
	元三: 愛家行			以製作刊物分享的方式,聯繫家人情感。		家 J11 規劃與執行家庭的各種活動	
	動報告書					(休閒、節慶等)。	
						【家庭暴力防治課程】	
	主題二:漫步	2a-IV-1 體認人際關係的重要	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與	透過練習「我訊息」與「三明治說話法」	1. 學生自評	【品德教育】	
	在人際單元	性,學習人際溝通技巧,以正向	正向經營人際關係。	來學習重要的溝通技巧,並探索增進人際	2. 學生互評	品J1 溝通合作與和諧人際關係	
	二:人際百寶	的態度經營人際關係。		關係的溝通方式。	3. 教師評量	品J8 理性溝通與問題解決。	
	一· 八宗 日 貝					【其他議題】	
	相					媒體識讀	
第十八週		3a-IV-2 具備野外生活技能,	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升	1. 認識木炭生火的方式及步驟。	1.口語評量	【戶外教育】	
	主題四:結	提升野外生存能力,並與環境	野外生存能力。	2. 分析用火的安全及可能對環境產生的	2.實作評量	戶 J4 在團隊活動中,養成相互合作與	
	「火」「童」	做合宜的互動。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執	影響,規畫降低對環境的干擾。		互動的良好態度與技能	
	行單元二:火		行與省思。			【品德教育】	
	焰力士					品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發	
						展	
		I .	1	i .		ı.	

		O_ TV 9 組 な ムフ か (2) 株 32 で	P. IV 1 含点红色绘制物品物,以下和美	田女女子正可能从又停上从几山为 <i>任</i> ?	1 缀 4 台元	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原 因 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素 【其他議題】 交通安全
		的方式,增進經營家庭生活能力。		思考目已平日 能給予家人的付出為何, 了解自己能給予家人的關愛與家人所感受到的回饋,藉此尋求適合的相處之道,並以製作刊物分享的方式,聯繫家人情感。	2. 學生互評	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動 (休閒、節慶等)。 【家庭暴力防治課程】
	主題二:漫步 在人際 單元二:人際 百寶箱	2a-IV-1 體認人際關係的重要性,學習人際溝通技巧,以正向 的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	方立場與想法,以了解發生衝突之原因。	• • • • •	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係 品J8 理性溝通與問題解決。 【其他議題】 媒體識讀
第十九週		3a-IV-2 具備野外生活技能, 提升野外生存能力,並與環境 做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升 野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執 行與省思。	對環境干擾的策略。	2. 活動參與	【戶外教育】 戶 J4 在團隊活動中,養成相互合作與 互動的良好態度與技能。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【其他議題】 交通安全
		的方式,增進經營家庭生活能力。		思考自己平日能給予家人的付出為何,了 解自己能給予家人的關愛與家人所感受 到的回饋,藉此尋求適合的相處之道,並 以製作刊物分享方式,聯繫家人情感。	2. 學生互評	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動 (休閒、節慶等)。 【家庭暴力防治課程】
第二十週【第三次定期評量週】	在人際元二:	2a-IV-1 體認人際關係的重要 性,學習人際溝通技巧,以正向 的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與 正向經營人際關係。	方立場與想法,以了解發生衝突之原因。		【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係 品J8 理性溝通與問題解決。

					【其他議題】
					媒體識讀
	3a-IV-9 且供野外生活姑能,	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升	運用 生 火 知能 准 行 小 陵 活 動 並 捍 山 降 低		【户外教育】
	提升野外生存能力,並與環境				▲ / / · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		ゴハエ行ルル。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執			戶 J4 任图像/A 勤干,食成相互合作更 互動的良好態度與技能
				D. 同省 入料丰订	
		行與省思。		里	【品德教育】
主題四:結					品 J3 關懷生活環境與自然生態永續系
「火」「童」					展
行					【安全教育】
單元二:火焰	j				安 J3 了解日常生活容易發生事故的./
力士					因
					安 J4 探討日常生活發生事故的影響 B
					素
					【其他議題】
					交通安全
	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通	家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與,以互相尊	思考自己平日能給予家人的付出為何,了	1. 學生自評	【家庭教育】
主題六:我們	的方式,增進經營家庭生活能	重與同理為基礎的家人關係維繫。	解自己能給予家人的關愛與家人所感受	2. 教師評量	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持
這一「家」單	.カ。		到的回饋,藉此尋求適合的相處之道,並		的適切方式。
元三:愛家行			以製作刊物分享的方式,聯繫家人情感。		家 J11 規劃與執行家庭的各種活動
動報告書					(休閒、節慶等)。
					【家庭暴力防治課程】

112 學年度___七___年級___科技___領域/_____科教學計畫表

				第一學期			
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
教字期柱		學習表現	學習內容	字百日 保	可里刀式	i我人思 MIX/C	(無則免填)
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生N-IV-1 科技的	1. 認識生活科技教室的環境。	1. 發表	【人權教育】	
	第一冊關卡1 生活	作的基本概念。	起源與演進。	2. 遵守生活科技教室的使用規範。	2. 口頭討論	人J8 了解人身自由權,並具有自我保護的知能。	
	科技導論	設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀,並適	生A-IV-1 日常科	3. 掌握緊急事故的標準作業程序。	3. 平時上課表現	【安全教育】	
	挑戰1 生活科技教	當的選用科技產品。	技產品的選用。		4. 作業繳交	安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	
	室使用規範				5. 學習態度		
佐 田					6. 課堂問答		
第一週	第一冊第1章資訊科	運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態	資H-IV-2 資訊科	1. 能了解資訊科技的意涵。	1. 發表	【性別平等教育】	
		度	技合理使用原則	2. 能了解資訊科技的發展趨勢。	2. 口頭討論	性J8 解讀科技產品的性別意涵。	
	1-1資訊科技與人類	運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不		3. 能認識常見的電腦設備。	3. 平時上課表現	【人權教育】	
		受性別限制。			4. 作業繳交	人J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。	
	生活~1-3個人電腦 及其周邊設備				5. 學習態度	【閱讀素養教育】	
	及共同遼設備				6. 課堂問答	閱J4除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀	

	關卡1生活科技導論 挑戰2 創意與思考	設c-IV-2能在實作活動中展現創新思考的能力。 運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態	考的方法。	 認識常見的創意思考法。 應用創意思考法以提出不同想法 應用創意思考法以提出不同想法 	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 1. 發表	媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【其他議題】 職業試探 媒體識讀 【性剝削防治教育】 【性侵害防治教育】 【性侵害防治教育】 【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象 產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 【其他議題】 職業試探 【性別平等教育】
第二週	第一册第1章資訊科 技導論 1-4資訊科技與問題 解決~1-6資訊科技 與跨領域整合、習 作第1章	理及社會議題,以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不 受性別限制。	料保護。 資H-IV-2 資訊科 技合理使用原則 資H-IV-3 資訊安 全	題。 3. 能了解資訊科技與跨領域整合。	3. 平時上課表現 4. 作業繳度 5. 學習態度 6. 課堂問答	性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視 【人權教育】 人J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯J9 社會變遷與工作/教育環境的關係 【性侵害防治教育】
第三週	關卡1生活科技導論 挑戰2 創意與思考		考的方法。	決的用處。 2. 認識常見的創意思考法。 3. 應用創意思考法以提出不同想法 1. 能了解資訊科技的意涵。	3. 平時上課表現 4. 作業繳 度 5. 學習態度 6. 課堂問答 1. 發表	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象 產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。
	技導論	理及社會議題,以保護自己與尊重他人。	技合理使用原則	3. 能認識常見的電腦設備。4. 能了解問題解決的思維模式。5. 能了解資訊科技及其社會相關議	 口頭討論 平時上課表現 作業繳度 學習態度 課堂問答 	性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視 提及 【人權教育】 人J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。

						口 TO THE LL X LA CON HE HE CAN NO.	
						品J8 理性溝通與問題解決。	
						【生涯規劃教育】	
						涯J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
						涯J8 工作/教育環境的類型與現況。	
						涯J9 社會變遷與工作/教育環境的關係	
						【性侵害防治教育】	
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生P-IV4 設計的	1. 認識科技問題解決的歷程。	1. 發表	【生涯規劃教育】	
	關卡1 生活科技導	作的基本概念。	流程。	2. 應用科技問題解決歷程,解決日	2. 口頭討論	涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
	論	設c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製		常生活中的科技問題。	3. 平時上課表現	涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
	挑戰3 科技問題解	作科技產品以解決問題。			4. 作業繳交	【其他議題】	
	決				5. 學習態度	職業試探	
					6. 課堂問答		
第四週		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資A-IV-1 演算法	1. 能了解演算法的基本概念。	1. 發表	【性別平等教育】	
	然 m 然 0 克 林 林 4 4 4 4	與運算原理。	基本概念。		2. 口頭討論	性J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的	
	第一冊第2章基礎程	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。			3. 平時上課表現	性別問題。	
	式設計(1)	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思			4. 作業繳交	【人權教育】	
	2-1認識演算法與程	維,並進行有效的表達。			5. 學習態度	品J8 理性溝通與問題解決。	
	式語言				6. 課堂問答	【其他議題】	
						職業試探	
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生P-IV4 設計的	1. 認識科技問題解決的歷程。	1. 發表	【生涯規劃教育】	
	關卡1 生活科技導	作的基本概念。	流程。	2. 應用科技問題解決歷程,解決日	2. 口頭討論	涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
	論	し 設c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製		常生活中的科技問題。	3. 平時上課表現	涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
	挑戰3 科技問題解	作科技產品以解決問題。			4. 作業繳交	【其他議題】	
	決				5. 學習態度	職業試探	
					6. 課堂問答	· VA· VIII	
第五週		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	音A-IV-1 演算法	1. 能了解程式語言的基本概念。	1. 發表	【品德教育】	
	第一冊第2章基礎程		基本概念。			品J1 溝通合作與和諧人際關係。	
		運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	Z-1 1000			品J8 理性溝通與問題解決。	
		運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思			4. 作業繳交	【閱讀素養教育】	
		維,並進行有效的表達。				閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想	
	1/10 5	海·亚连们有效的农运。			6. 課堂問答	法	
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生P-IV4 設計的	1. 認識科技問題解決的歷程。	1. 發表	【生涯規劃教育】	
	┃ ┃ 關卡1 生活科技導		流程。	2. 應用科技問題解決歷程,解決日		★生涯, 不到 沒 月 】 涯 J 3 覺 察 自 己 的 能 力 與 興 趣 。	
	刷下1 生活科技等 論	作的基本概念。 設C-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製	OIL TE V	2. 應用科技问趣解決歷程, 解决口 常生活中的科技問題。	1	准JO 寬榮自己的能力與典趣。 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
		政C-1V-1		市土/0 T 的杆权问题 *	 4. 作業繳交 		
第六週						【其他議題】	
	決				5. 學習態度 C 细 4 明 公	職業試探	
	kh m kh Ω ti +t 1.4	VP IV 1 the engineer of that the last the unit	-2D III 1 60 h 5	1 (5 -> 670	6. 課堂問答		
		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	1.	1. 能了解Scratch的基本功能。	1. 發表	【品德教育】	
	式設計 (1) 2-2	與連昇原理。	言基本概念、功	2. 能熟悉Scratch的基本操作。	2. 口頭討論	品J1 溝通合作與和諧人際關係。	

	Scratch程式設計-	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	能及應用。	3. 能用Scratch製作簡單動畫作。	3. 平時上課表現	品J8 理性溝通與問題解決。	1
	基礎篇	 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思			4. 作業繳交	【閱讀素養教育】	
		維,並進行有效的表達。			 學習態度 	閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想	
		運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效			6. 課堂問答	法	
		的互動。					
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生N-IV-1 科技的	1. 藉由重新檢視生活周遭的科技產	1. 發表	【海洋教育】	
	關卡2 認識科技 挑戰1看見科技 [作的基本概念。	起源與演進。	品,了解科技的意義與功能。	2. 口頭討論	海J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊	
		設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發		2. 認識常見的科技範疇。	3. 平時上課表現	等產業的結構與發展。	
	See You	展歷程、與創新關鍵。			4. 作業繳交	【性別平等教育】	
	see you				5. 學習態度	性J8 解讀科技產品的性別意涵。	
第七週【第一					6. 課堂問答		
次定期評量		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 能了解Scratch的基本功能。	1. 發表	【閱讀素養教育】	
週】	短 m 短0 辛甘林田	與運算原理。	言基本概念、功	2. 能熟悉Scratch的基本操作。	2. 口頭討論	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
	第一冊第2章基礎程 式設計(1)2-2	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	能及應用。	3. 能用Scratch製作簡單動畫作。	3. 平時上課表現	判讀文本知識的正確性。	
		運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思			4. 作業繳交	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得	
	Scratch程式設計- 基礎篇、習作第2章	維,並進行有效的表達。			5. 學習態度	如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	基礎扁、百作 第4章	運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效			6. 課堂問答		
		的互動。					
	關卡2 認識科技	設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發	生N-IV-2 科技的	1. 了解科技系統的概念。	1. 發表	【環境教育】	
		展歷程、與創新關鍵。	系統。	2. 知道科技系統是由許多子系統所	2. 口頭討論	環J7 透過「碳循環」,了解化石燃料與溫室氣	
		設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環	生S-IV-1 科技與	組成。	3. 平時上課表現	體、全球暖化、及氣候變遷的關係。	
	的概念	境的關係。	社會的互動關係	3. 舉例說明目標、輸入、處理、輸	4. 作業繳交		
	DJ 19/1 /S			出和回饋的功能。	5. 學習態度		
					6. 課堂問答		
第八週		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 能了解循序結構。	1. 發表	【閱讀素養教育】	
7170		與運算原理。	言基本概念、功	2. 能了解選擇結構。	2. 口頭討論	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
	第一冊第2章基礎程	運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題	能及應用。		3. 平時上課表現	判讀文本知識的正確性。	
	式設計(1)2-3	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資P-IV-2 結構化		4. 作業繳交	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得	
	Scratch程式設計-	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思	程式設計。		5. 學習態度	如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	計算篇	維,並進行有效的表達。			6. 課堂問答		
		運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效					
		的互動。					
		設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環	生N-IV-1 科技的	1. 了解科技演進的主因。	1. 發表	【環境教育】	
	關卡2 認識科技	境的關係。	起源與演進。	2. 察覺科技發展對人類生活及產業	2. 口頭討論	環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟	
	挑戰3 探索科技的	設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感	生S-IV-1 科技與	發展的影響。	3. 平時上課表現	的均衡發展)與原則。	
第九週	發展與影響	與公民意識。	社會的互動關		4. 作業繳交	【其他議題】	
	放水光彩音		係。		5. 學習態度	媒體識讀	
					6. 課堂問答		
	第一冊第2章基礎程	運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 能了解重複結構。	1. 發表	【閱讀素養教育】	

	計算篇	運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化		4. 作業繳交	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以 判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得
		運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思 維,並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效 的互動。	程式設計。		5. 字自忠及 6. 課堂問答	如何運用該詞彙與他人進行溝通。
***		設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感 與公民意識。		 了解如何選用科技產品。 了解科技產品的分類方式。 在選購科技產品時能分辨對環境 友善的產品。 	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟 的均衡發展)與原則。 環J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水 足跡及碳足跡。 【其他議題】 媒體識讀 消費者保護
第十週	第一冊第2章基礎程 式設計 (1) 2-3Scratch程式設 計-計算篇	運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構 與運算原理。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思 維,並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效 的互動。		 能了解重複結構。 能了解選擇結構與重複結構並用 	3. 平時上課表現 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以 判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得 如何運用該詞彙與他人進行溝通。
	關卡3設計與製作的 基礎 挑戰1無所不在的視 圖與製圖	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 了解視圖與製圖在設計時的重要性。 2. 能理解基本的視圖。 3. 能具備基本的製圖能力。		【性別平等教育】 性JI1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣 賞其差異。
第十一週	第一冊第2章基礎程 式設計(1) 習作第2章	運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構 與運算原理。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思 維,並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效 的互動。	言基本概念、功 能及應用。	 能了解循序結構。 能了解選擇結構。 能了解重複結構。 能了解選擇結構與重複結構並用 	3. 平時上課表現 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以 判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得 如何運用該詞彙與他人進行溝通。

		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生P-IV-2 設計圖	1. 了解視圖與製圖在設計時的重要	1. 發表	【性別平等教育】
		作的基本概念。	的繪製。	性		性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝
		設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	17.1	2. 能理解基本的視圖。	7, 7	通,具備與他人平等互動的能力。
		面或立體設計圖。		3. 能具備基本的製圖能力。	4. 作業繳交	【人權教育】
		設S-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與				人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣
	圖與製圖	组装。			. ,	賞其差異。
		設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的			0. 10 11 1 1	***************************************
		能力。				
第十二週		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 能了解Scratch的畫筆功能。	1. 發表	【閱讀素養教育】
		與運算原理。	言基本概念、功		2. 口頭討論	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以
		運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問	能及應用。		3. 平時上課表現	判讀文本知識的正確性。
	第一冊第2章基礎程	題。	資P-IV-2 結構化		4. 作業繳交	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得
	式設計(1)2-4	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	程式設計。		5. 學習態度	如何運用該詞彙與他人進行溝通。
	Scratch程式設計-	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思			6. 課堂問答	閱J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,
	繪圖篇	維,並進行有效的表達。				解決困難。
		運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效				閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想
		的互動。				
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生P-IV-2 設計圖	1. 了解視圖與製圖在設計時的重要	1. 發表	【性別平等教育】
		作的基本概念。	的繪製。	性。	2. 口頭討論	性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝
	關卡3設計與製作的	設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平		2. 能理解基本的視圖。	3. 平時上課表現	通,具備與他人平等互動的能力
	基礎	面或立體設計圖。		3. 能具備基本的製圖能力。	4. 作業繳交	【人權教育】
	挑戰1無所不在的視	設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與			5. 學習態度	人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣
	圖與製圖	組裝。			6. 課堂問答	賞其差異。
		設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的				
		能力。				
第十三週		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 能了解Scratch的畫筆功能。	1. 發表	【閱讀素養教育】
		與運算原理。	言基本概念、功	2. 能了解Scratch的變數積木。	2. 口頭討論	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以
	第一冊第2章基礎程	運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題	能及應用。	3. 能了解迴圈的概念。	3. 平時上課表現	判讀文本知識的正確性。
	式設計(1)2-4	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	資P-IV-2 結構化		4. 作業繳交	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得
	Scratch程式設計-	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思	程式設計。		5. 學習態度	如何運用該詞彙與他人進行溝通。
	参圖篇	維,並進行有效的表達。			6. 課堂問答	閱J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,
	褶凹扁	運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效				解決困難。
		的互動。				閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想
						法
	關卡3設計與製作的	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生P-IV-2 設計圖	1. 了解視圖與製圖在設計時的重要	1. 發表	【性別平等教育】
第十四週【第	基礎	作的基本概念。	的繪製。	性。	2. 口頭討論	性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝
二次定期評量	挑戰1無所不在的視	設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平		2. 能理解基本的視圖。	3. 平時上課表現	通,具備與他人平等互動的能力。
週】	挑戦1無所不在的祝 圖與製圖	面或立體設計圖。		3. 能具備基本的製圖能力。	4. 作業繳交	【人權教育】
	日が水間	設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與			5. 學習態度	人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣

		組裝。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的 能力。			6. 課堂問答	賞其差異。
	第一冊第2章基礎程 式設計 (1) 2-4 Scratch程式設計- 繪圖篇	運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構 與運算原理。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思 維,並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效 的互動。	言基本概念、功	1. 能了解Scratch的畫筆功能。 2. 能了解Scratch的變數積木。 3. 能了解迴圈的概念。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以 判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得 如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料, 解決困難。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想 法
	關卡3設計與製作的 基礎 挑戰2電腦輔助設計 與應用	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與 組裝。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的 能力。		1. 了解電腦輔助設計的重要性。 2. 認識電腦建模軟體。 3. 能具備基本的電腦繪圖能力。	 4. 作業繳交 5. 學習態度 	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣 賞其差異。
第十五週	第一冊第2章基礎程 式設計 (1) 2-4 Scratch程式設計- 繪圖篇	運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構 與運算原理。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思 維,並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效 的互動。	言基本概念、功能及應用。	1.能了解循序結構。 2.能了解選擇結構。 3.能了解選擇結構。 4.能了解Scratch的畫筆功能。 5.能了解Scratch的變數積木。 6.能了解U關的概念。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以 判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得 如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料, 解決困難。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想 法
第十六週	關卡3設計與製作的 基礎 挑戰2電腦輔助設計 與應用	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與 組裝。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的 能力。		1. 了解電腦輔助設計的重要性。 2. 認識電腦建模軟體。 3. 能具備基本的電腦繪圖能力。	 4. 作業繳交 5. 學習態度 	【性別平等教育】 性JI1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。
		運t-IV-4 能應用運算思維解析問題 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思		 能了解資料的形式與意義。 能了解資料處理的目的。 	1. 發表 2. 口頭討論	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以

	9 1次州从形子由立	W. + x4C++44+		9 此 7 纫 欢 则 抽 录 丛 车 盖 ゆ し ひ	9 亚吐上细生妇	北京十十九十十九十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十	
	7	維,並進行有效的表達。		3. 能了解資料搜尋的意義與功能。		判讀文本知識的正確性。	
	義~3-2資料搜寻	運c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用				閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得	
		方法。				如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
		運c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合				閱J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,	
		作完成作品。				解決困難。	
						閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想	
						法	
						【其他議題】	
						媒體識讀	
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生P-IV-2 設計圖	1. 了解電腦輔助設計的重要性。	1. 發表	【性別平等教育】	
		作的基本概念。	的繪製。	2. 認識電腦建模軟體。	2. 口頭討論	性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝	
	關卡3設計與製作的	設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平		3. 能具備基本的電腦繪圖能力。	3. 平時上課表現	通,具備與他人平等互動的能力	
	基礎	面或立體設計圖。			4. 作業繳交	【人權教育】	
	挑戰2電腦輔助設計	設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與			5. 學習態度	人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣	
	與應用	組裝。			6. 課堂問答	賞其差異。	
		 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的					
		 能力。					
		運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題	資T-IV-1 資料處	1. 能了解資料的處理與分析。	1. 發表	【性別平等教育】	
		運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	理應用專題。	2. 能了解資料處理的軟體工具。	2. 口頭討論	性J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的	
		運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思		】 3. 能了解試算表的操作介面。	3. 平時上課表現	性別問題。	
		維,並進行有效的表達。			4. 作業繳交	【環境教育】	
第十七週		運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效				環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟	
		的互動。				的均衡發展)與原則。	
	第一冊第3章資料處	運c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用				環J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
	理與分析	方法。				【海洋教育】	
	3-3資料處理與分析	運c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合				海J19 了解海洋資源之有限性,保護海洋環境。	
		作完成作品。				【能源教育】	
	工 具					L L L L L L L L L L L L L L L L L L L	
						ルJ2 」肝減少使用時燃貼源到塚児的彩音 【國際教育】	
						國J2 具備國際視野的國家意識。	
						國J3 了解我國與全球議題之關連性。	
						國J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活	
		In 1 IV O the material II the material I from 15	1 D III O 4 - 13	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 70 +	Ψ Flagge 75 de de de T	
				1. 認識日常生活中的手工具。	1. 發表	【性別平等教育】	
		展歷程、與創新關鍵。	的操作與使用。	2. 正確的操作日常生活中的手工具		性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝	
第十八週		設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產		3. 認識基本的材料與其處理方式。			
	挑戰3處處可見的工				4. 作業繳交	【人權教育】	
	具	設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與			5. 學習態度	人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣	
		組裝。			6. 課堂問答	賞其差異。	

		設S-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技				【其他議題】	
		产品。				職業試探	
		公 設C-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製					
		作科技產品以解決問題。					
		運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問	資T-IV-1 資料處	1. 能了解資料的處理與分析。	1. 發表	【品德教育】	
		題。			2. 口頭討論	品J1 溝通合作與和諧人際關係。	
		運t-IV-4 能應用運算思維解析問題				品J8 理性溝通與問題解決。	
	第二四份9喜欢四点	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思		4. 能了解試算表的公式與函式功能	4. 作業繳交	【閱讀素養教育】	
	TH (5) / 12	送p-1V-1 能送用週番的貝訊杆投組繳芯維,並進行有效的表達。			 學習態度 	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
	9 9 恣劇唐珊廟八七	運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效			6. 課堂問答	判讀文本知識的正確性。	
	一日	的互動。				閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規	
	,	運c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用				則	
		方法。				閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想	
		運c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合				法	
		作完成作品。					
		設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發	, ,	1. 認識日常生活中的手工具。	1. 發表	【性別平等教育】	
		展歷程、與創新關鍵。	的操作與使用。	2. 正確的操作日常生活中的手工具		性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝	
		設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產		 認識基本的材料與其處理方式。 	1		
	關卡3 設計與製作				4. 作業繳交	【人權教育】	
	. — -	設S-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與				人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣	
	挑戰3處處可見的工				6. 課堂問答	賞其差異。	
		設S-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技					
		產品。					
		設C-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製					
第十九週		作科技產品以解決問題。		1 the end from the shall at the end of a N Le	1 70 +	For the heart	
A* 1 70-Q		運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問		1. 能了解資料的處理與分析。	1. 發表	【品德教育】 口II 淋漓人// do 1. 244. 1 1887 目 //	
		題。 第4 IV A 此陈田常管田研知之明時	理應用專題。			品J1 溝通合作與和諧人際關係。	
		運t-IV-4 能應用運算思維解析問題 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思				品J8 理性溝通與問題解決。	
	第一冊第3章資料處	連p-1v-1 航送用週留的貝訊科技組織芯維,並進行有效的表達。			4. 作業繳交 5. 學習態度	【閱讀素養教育】 明10 然は味みよめは料、八七、寒ぬめなわ、以	
	理與分析	運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效				閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
	3-3資料處理與分析	的互動。				判讀文本知識的正確性。	
	工具	運c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用				閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規 即	
		方法。				則 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想	
		運c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合				阅J10 工划分外夕儿的旺祥,业試者衣廷目囗的想 比	
		作完成作品。				/A	
	關卡3 設計與製作	設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發	生P-IV-3 手工具	1. 認識日常生活中的手工具。	1. 發表	【性別平等教育】	
笠 - 1 四	的基礎	展歷程、與創新關鍵。	的操作與使用。	2. 正確的操作日常生活中的手工	2. 口頭討論	性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝	
第二十週	挑戰3處處可見的工	設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產		具。	3. 平時上課表現	通,具備與他人平等互動的能力。	
	具	品的基本知識。		 認識基本的材料與其處理方式。 	4. 作業繳交	【人權教育】	

		設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與			5. 學習態度	人J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣	
		組裝。			6. 課堂問答	賞其差異。	
		設s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技					
		產品。					
		設c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製					
		作科技產品以解決問題。					
		運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題	資T-IV-1 資料處	1. 能了解資料的處理與分析。	1. 發表	【品德教育】	
		運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	理應用專題。	2. 能了解資料處理的軟體工具。	2. 口頭討論	品J1 溝通合作與和諧人際關係。	
		運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思		3. 能了解試算表的操作介面。	3. 平時上課表現	品J8 理性溝通與問題解決。	
		維,並進行有效的表達。		4. 能了解試算表的公式與函式功能	4. 作業繳交	【閱讀素養教育】	
	4円カガ	運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效		5. 能了解試算表的統計圖表功能。	5. 學習態度	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
	3-3資料處理與分析				6. 課堂問答	判讀文本知識的正確性。	
		運c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用				閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規	
		方法。				閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想	
		運c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合				法。	
		作完成作品。					
		設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發			1. 發表	【性別平等教育】	
		展歷程、與創新關鍵。	的操作與使用。		2. 口頭討論	性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝	
		設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產		具。		通,具備與他人平等互動的能力。	
	關卡3 設計與製作				4. 作業繳交	【人權教育】	
		設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與			5. 學習態度	人J5 了解社會上有不同的群體和文化, 尊重並欣	
	挑戰3處處可見的工				6. 課堂問答	賞其差異。	
	1	設S-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技					
		產品。					
第二十一週		設c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製					
【第三次定期		作科技產品以解決問題。					
評量週】		運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題		1. 能了解資料的處理與分析。	1. 發表	【品德教育】	
		運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	理應用專題。		2. 口頭討論	品J1 溝通合作與和諧人際關係。	
		運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。				品J8 理性溝通與問題解決。	
		運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效			4. 作業繳交	【閱讀素養教育】	
	理與分析	65万動。		5. 能了解試算表的統計圖表功能。	5. 學習態度	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
	3-3資料處埋與分析	谭c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用			6. 課堂問答	判讀文本知識的正確性。	
	工具	方法。				閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規	
		運c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合				則	
		作完成作品。				閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想	
				站 一 銀 田		法	
		學習重點		第二學期			/ !! ->-
教學期程	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
第一週	第二冊關卡4 結構	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製		1. 了解結構的原理與功能。	1. 發表	【環境教育】	

	1	Γ	1		1	
]	與機構	作的基本概念。	技產品的機構與	2. 了解力的種類與應用。	2. 口頭討論	環J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟
i	挑戰1 結構與生活	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具	結構應用。		3. 平時上課表現	的均衡發展)與原則。
1		的基本知識。	生P-IV-1 創意思		4. 作業繳交	【安全教育】
1		設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	考的方法。		5. 學習態度	安J6 了解運動設施安全的維護。
1		面或立體設計圖。	生P-IV-3 手工具		6. 課堂問答	【品德教育】
İ		設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的	的操作與使用。			品J8 理性溝通與問題解決。
İ		能力。				【生涯規劃教育】
						涯J3 覺察自己的能力與興趣。
						涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
		運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態	資H-IV-1 個人資	1. 了解個人資料。	1. 發表	【性別平等教育】
	第二冊第4章資料保	度	料保護。	2. 了解有關個人資料的合理利用。	2. 口頭討論	性J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重
	護與資訊安全	運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫		3. 了解個人資料保護的相關規定。	3. 平時上課表現	他人的身體自主權。
	4-1個人資料的定義	理及社會議題,以保護自己與尊重他人。		4. 了解保護自己個人資料應注意的	4. 作業繳交	【人權教育】
	~4-2個人資料的保	運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不		事項。	5. 學習態度	人J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。
	護措施	受性別限制。			6. 課堂問答	【法治教育】
						法J3 認識法律之意義與制定。
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生A-IV-2 日常科	1. 了解結構的原理與功能。	1. 發表	【環境教育】
	第二冊關卡4 結構 與機構	作的基本概念。	技產品的機構與	2. 了解力的種類與應用。	2. 口頭討論	環J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟
		設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具	結構應用。		3. 平時上課表現	的均衡發展)與原則。
		的基本知識。	生P-IV-1 創意思		4. 作業繳交	【安全教育】
		設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	考的方法。		5. 學習態度	安J6 了解運動設施安全的維護。
		面或立體設計圖。	生P-IV-3 手工具		6. 課堂問答	【品德教育】
		設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的	的操作與使用。			品J8 理性溝通與問題解決。
		能力。				【生涯規劃教育】
第二週						涯J3 覺察自己的能力與興趣。
						涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
		運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態	資H-IV-3 資訊安	1. 了解資安意識的意義。	1. 發表	【性別平等教育】
	the way the 4 st the hall to	度	全	 2. 了解常見的資安技術。 	2. 口頭討論	性J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重
	第二冊第4章資料保	運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫		 了解資安管理的意涵。 	3. 平時上課表現	他人的身體自主權。
		理及社會議題,以保護自己與尊重他人。		4. 了解使用網路時要隨時注意的安	4. 作業繳交	【人權教育】
	4-3資訊安全與防範	運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不		全防護措施。	5. 學習態度	人J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。
	措施、習作第4章	受性別限制。			6. 課堂問答	【法治教育】
						法J3 認識法律之意義與制定。
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生A-IV-2 日常科	1. 了解椅子的結構。	1. 發表	【環境教育】
	第二冊關卡4 結構	作的基本概念。	技產品的機構與	2. 了解建築結構與材料。	2. 口頭討論	環J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟
		設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具	結構應用。	3. 了解橋梁的結構與類型。		的均衡發展)與原則。
第三週	挑戰2 常見結構的	的基本知識。	生P-IV-1 創意思		4. 作業繳交	【安全教育】
		 設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	考的方法。		 學習態度 	安J6 了解運動設施安全的維護。
	「エスパンくから」「	NO II I MITA I PINCENTERIA	501111		0. 于日心及	文10 1 胜过到政师女王的征政

		設C-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的 能力。	的操作與使用。			品J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
		運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題,以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不 受性別限制。	料保護。	1. 了解個人資料。 2. 了解有關個人資料的合理利用。 3. 了解個人資料保護的相關規定。 4. 了解保護自己個人資料應注意的事項。 5. 了解資安意識的意義。 6. 了解常見的資安技術。 7. 了解資安管理的意涵。 8. 了解使用網路時要隨時注意的安	3. 平時上課表現	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重
	第二冊關卡4 結構 與機構 挑戰2 常見結構的 種類與應用	設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	技產品的機構與 結構應用。 生P-IV-1 創意思 考的方法。 生P-IV-3 手工具	 了解建築結構與材料。 了解橋梁的結構與類型。 	4. 作業繳交	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟 品的均衡發展)與原則。 【安全教育】 安J6 了解運動設施安全的維護。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
第四週	第二册第4章資料保 護與資訊安全 習作第4章	運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度 理a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題,以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。	料保護。	1. 了解個人資料。 2. 了解有關個人資料的合理利用。 3. 了解個人資料保護的相關規定。 4. 了解保護自己個人資料應注意的事項。 5. 了解資安意識的意義。 6. 了解常見的資安技術。 7. 了解資安管理的意涵。 8. 了解使用網路時要隨時注意的安全防護措施。	3. 平時上課表現	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重
第五週	第二冊關卡4 結構 與機構 挑戰2 常見結構的 種類與應用	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	技產品的機構與 結構應用。 生P-IV-1 創意思	 了解建築結構與材料。 了解橋梁的結構與類型。 	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟 已的均衡發展)與原則。 【安全教育】 安J6 了解運動設施安全的維護。

	式設計 (2) 5-1Scratch程式設	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	資P-IV-1 程式語	 了解設計Scratch遊戲的流程。 了解Scratch複製角色的功能。 了解Scratch控制類別的積木使用。 	4. 作業繳交 5. 學習態度	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以 判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得 如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第六週	第二冊關卡4 結構 與機構 挑戰3 機械與生活	設k-IV-2能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	技產品的機構與 結構應用。	 認識機械組成之三大要素:機件、機構、機架。 認識機械對於工業發展及日常生 	3. 平時上課表現 4. 作業繳交	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟 的均衡發展)與原則。 【安全教育】 安J6 了解運動設施安全的維護。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
	式設計 (2) 5-1Scratch程式設	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	言基本概念、功 能及應用。	2. 了解Scratch複製角色的功能。	4. 作業繳交 5. 學習態度	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以 判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得 如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第七週【第一次定期評量 週】	第二冊關卡4 結構 與機構 挑戰4 簡單機械與 機械運動的類型	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生A-IV-2 日常科技產品的機構與 結構應用。		3. 平時上課表現 4. 作業繳交	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟 的均衡發展)與原則。 【安全教育】 安J6 了解運動設施安全的維護。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】

						涯J3 覺察自己的能力與興趣。
						涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
	第二冊第5章基礎程 式設計(2) 5-1Scratch程式設	運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構 與運算原理。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思 維,並進行有效的表達。	言基本概念、功 能及應用。	2. 了解Scratch複製角色的功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以 判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得 如何運用該詞彙與他人進行溝通。
	U ~ (1947 MH	運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效 的互動。			0. 战主门名	A-11-C/10/A-01-R-7/10/C/C/11/A-C
		設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具	生A-IV-2 日常科	1. 認識常見機構的種類與功能。	1. 發表	【環境教育】
		的基本知識。	技產品的機構與	2. 辨識各種常見機構於生活中的應	2. 口頭討論	環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟
		設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	結構應用。	用。	3. 平時上課表現	的均衡發展)與原則。
	第二冊關卡4 結構	面或立體設計圖。	生P-IV-1 創意思		4. 作業繳交	【安全教育】
	與機構	設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的	考的方法。		5. 學習態度	安J6 了解運動設施安全的維護。
	挑戰5 常見機構的	能力。	生P-IV-3 手工具		6. 課堂問答	【品德教育】
	種類與應用		的操作與使用。			品J8 理性溝通與問題解決。
						【生涯規劃教育】
						涯J3 覺察自己的能力與興趣。
第八週						涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
	第二冊第5章基礎程	運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構 與運算原理。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	言基本概念、功 能及應用。	2. 了解Scratch複製角色的功能。		【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以 判讀文本知識的正確性。
	5-1Scratch程式設	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思	程式設計。		5. 學習態度	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得
	計-遊戲篇	維,並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效 的互動。			6. 課堂問答	如何運用該詞彙與他人進行溝通。
		設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具	生A-IV-2 日常科	1. 認識常見機構的種類與功能。	1. 發表	【環境教育】
		的基本知識。	技產品的機構與	2. 辨識各種常見機構於生活中的應	2. 口頭討論	環J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟
		設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	結構應用。	用		的均衡發展)與原則。
	第二冊關卡4 結構	面或立體設計圖。	生P-IV-1 創意思		4. 作業繳交	【安全教育】
	與機構	設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的	考的方法。		5. 學習態度	安J6 了解運動設施安全的維護。
第九週	挑戰5 常見機構的	能力。	生P-IV-3 手工具		6. 課堂問答	【品德教育】
7,70~	種類與應用		的操作與使用。			品J8 理性溝通與問題解決。
						【生涯規劃教育】
						涯J3 覺察自己的能力與興趣。
						涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
	第二冊第5章基礎程	運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 了解設計Scratch遊戲的流程。	1. 發表	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。

Γ	구하다 (9)	與運算原理。	二甘土柳人	ワマタアのなったお前側タタムかんか	2. 口頭討論	【閱讀素養教育】	
						関 12 發展跨文本的比對、分析、深密的能力,以	
;		運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題			3. 平時上課表現	判讀文本知識的正確性。	
	,	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題		4. 了解Scratch自行繪製角色的功能		閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得	
		運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思	程式設計。	5. 了解Scratch控制類別的積木使用	,	如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
		維,並進行有效的表達。		6. 了解Scratch運算類別的積木使用	b. 課室問答		
		運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效		7. 了解Scratch變數類別的積木使用			
		的互動。	1 N TV 1 41 11 11		1 26 4	【性別平等教育】	
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製		1. 了解專題活動內容與規範	1. 發表	性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧	
		作的基本概念。			2. 口頭討論	視	
		設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具				性J8 解讀科技產品的性別意涵。	
		的基本知識。	* * *		4. 作業繳交	【家庭教育】	
		設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探		與機構的知識,設計創意機構玩具	5. 學習態度	家J10 參與家庭與社區的相關活動。	
		興趣,不受性別的限制。	的繪製。	4. 運用製圖技巧,繪製完整的工作	6. 課堂問答		
	第二冊關卡5 製作	設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	生P-IV-3 手工具	圖並進行尺度標註。			
	一個創意機構玩具	面或立體設計圖。	的操作與使用。	5. 依據設計需求,選擇適切的材料			
		設S-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與	生A-IV-2 日常科	6. 運用結構知識,確認機架設計之			
		組裝。	技產品的機構與	穩定性。			
第十週		設c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製	結構應用。	7. 規畫適切的加工步驟,進行加			
X1 1-2		作科技產品以解決問題。		工、組裝、測試及問題修正。			
		設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的		8. 能用口頭或書面方式,表達自己			
		能力。		的設計理念與成品。			
		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 了解設計Scratch遊戲的流程	1. 發表	【品德教育】	
		與運算原理。	言基本概念、功	2. 了解Scratch複製角色的功能	2. 口頭討論	品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】	
2	第二册第5章基礎程	運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題	能及應用。	3. 了解Scratch匯入角色的功能。	3. 平時上課表現	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
	式設計 (2)	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	資P-IV-2 結構化	4. 了解Scratch自行繪製角色的功能		判讀文本知識的正確性。	
;	5-1Scratch程式設	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思	程式設計。	5. 了解Scratch控制類別的積木使用	5. 學習態度	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得	
	計-遊戲篇	維,並進行有效的表達。		6. 了解Scratch運算類別的積木使用	6. 課堂問答	如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
		運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效		7. 了解Scratch變數類別的積木使用			
		的互動。					
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生N-IV-1 科技的	1. 了解專題活動內容與規範	1. 發表	【性別平等教育】	
		作的基本概念。	起源與演進。	2. 回顧問題解決歷程,檢視所學習	2. 口頭討論	性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧 視。性J8 解讀科技產品的性別意涵。	
		設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具	生P-IV-1 創意思	到的重點知識與技能	3. 平時上課表現	【家庭教育】	
		的基本知識。	考的方法。	3. 運用創意思考、製圖技巧、結構		家J10 參與家庭與社區的相關活動。	
佐 1 、四	第二冊關卡5 製作	設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探	生P-IV-2 設計圖	與機構的知識,設計創意機構玩具	5. 學習態度		
第十一週	一個創意機構玩具	興趣,不受性別的限制。	的繪製。	4. 運用製圖技巧,繪製完整的工作	6. 課堂問答		
		設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	生P-IV-3 手工具	圖並進行尺度標註。			
					i .		
		面或立體設計圖。	的操作與使用。	5. 依據設計需求,選擇適切的材料			
		面或立體設計圖。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與		5. 依據設計需求,選擇適切的材料6. 運用結構知識,確認機架設計之			

]
		設c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製	結構應用。	7. 規畫適切的加工步驟,進行加			
		作科技產品以解決問題。		工、組裝、測試及問題修正。			
		設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的		8. 能用口頭或書面方式,表達自己			
		能力。		的設計理念與成品。			
		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 了解設計Scratch遊戲的流程	1. 發表	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。	
	第二冊第5章基礎程	與運算原理。	言基本概念、功	2. 了解Scratch複製角色的功能	2. 口頭討論	[閱讀素養教育]	
	式設計(2)	運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題	能及應用。	3. 了解Scratch匯入角色的功能	3. 平時上課表現	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
	5-1Scratch程式設	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資P-IV-2 結構化	4. 了解Scratch自行繪製角色的功能		判讀文本知識的正確性。	
	計-遊戲篇、習作第	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思	程式設計。	5. 了解Scratch控制類別的積木使用	5. 學習態度	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得	
	1	維,並進行有效的表達。		6. 了解Scratch運算類別的積木使用	6. 課堂問答	如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	5章	運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效		7. 了解Scratch變數類別的積木使用			
		的互動。					
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生N-IV-1 科技的	1. 了解專題活動內容與規範	1. 發表	【性別平等教育】	
		作的基本概念。	起源與演進。	2. 回顧問題解決歷程,檢視所學習	2. 口頭討論	性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧 lan	
		設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具	生P-IV-1 創意思	到的重點知識與技能	3. 平時上課表現	視。 性J8 解讀科技產品的性別意涵。	
		的基本知識。	考的方法。		 4. 作業繳交 	生10 胖韻科放産而的性別思湖。 【家庭教育】	
	第二冊關卡5 製作 一個創意機構玩具	 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探	生P-IV-2 設計圖	與機構的知識,設計創意機構玩具	 學習態度 	家J10 參與家庭與社區的相關活動。	
		興趣,不受性別的限制。	的繪製。	4. 運用製圖技巧,繪製完整的工作	6. 課堂問答		
		設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	生P-IV-3 手工具	圖並進行尺度標註。			
		面或立體設計圖。	的操作與使用。	5. 依據設計需求,選擇適切的材料			
		設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與	生A-IV-2 日常科	6. 運用結構知識,確認機架設計之			
		組裝。	技產品的機構與	穩定性。			
		設c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製	結構應用。	7. 規畫適切的加工步驟,進行加			
第十二週		 作科技產品以解決問題。		工、組裝、測試及問題修正。			
		設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的		8. 能用口頭或書面方式,表達自己			
		能力。		的設計理念與成品。			
		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 了解設計Scratch模擬情境的流程	1. 發表	【品德教育】	
		與運算原理。			2. 口頭討論	品J8 理性溝通與問題解決。	
	第二冊第5章基礎程	運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題	能及應用。			【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
		運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。		4. 了解Scratch擴展音樂功能的積木		判讀文本知識的正確性。	
		運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思	程式設計。		5. 學習態度	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得	
		維,並進行有效的表達。		5. 了解Scratch運算類別的積木使用		如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
		運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效		6. 了解Scratch事件類別的積木使用			
		的互動。					
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生N-IV-1 科技的	1. 了解專題活動內容與規範	1. 發表	【性別平等教育】	
		作的基本概念。	起源與演進。		2. 口頭討論	性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧	
第十三週	第二冊關卡5 製作	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具				視 性J8 解讀科技產品的性別意涵。	
A. 1 — ~	一個創意機構玩具	的基本知識。	考的方法。		6. 「 N 工	性J8 解韻科技産品的性別思涵。 【 家庭教育 】	
		設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探	* * *			家J10 參與家庭與社區的相關活動。	
		Qu 11 1 肥工到罗兴竹仅具11 / 11 划仪武休	工1 11 4 改引回	六小水·冉·印·邓·明·以 引 别 忌 /欢 /冉·儿 共	0. 丁日芯及		

		T	1	1	1	Т	1
		興趣,不受性別的限制。	的繪製。	4. 運用製圖技巧,繪製完整的工作	6. 課堂問答		
		設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	生P-IV-3 手工具	圖並進行尺度標註。			
		面或立體設計圖。	的操作與使用。	5. 依據設計需求,選擇適切的材料			
		設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與	生A-IV-2 日常科	6. 運用結構識,確認機架設計之穩			
		組裝。	技產品的機構與	定性。			
		設c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製	結構應用。	7. 規畫適切的加工步驟,進行加			
		作科技產品以解決問題。		工、組裝、測試及問題修正。			
		設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的		8. 能用口頭或書面方式,表達自己			
		能力。		的設計理念與成品。			
		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 了解設計Scratch模擬情境的流程	1. 發表	【品德教育】	
		與運算原理。	言基本概念、功	2. 了解Scratch複製角色的功能	2. 口頭討論	品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】	
	第二冊第5章基礎程	運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題	能及應用。	3. 了解Scratch匯入角色的功能	3. 平時上課表現	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
	式設計 (2)	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題	資P-IV-2 結構化	4. 了解Scratch擴展音樂功能的積木		判讀文本知識的正確性。	
	5-2Scratch程式設	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思	程式設計。	使用。	5. 學習態度	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得	
	計-模擬篇	維,並進行有效的表達。		5. 了解Scratch運算類別的積木使用	6. 課堂問答	如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
		運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效		6. 了解Scratch事件類別的積木使用			
		的互動。					
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生N-IV-1 科技的	1. 了解專題活動內容與規範	1. 發表	【性別平等教育】	
		作的基本概念。	起源與演進。	2. 回顧問題解決歷程,檢視所學習	2. 口頭討論	性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧	
		設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具	生P-IV-1 創意思	到的重點知識與技能	3. 平時上課表現	祝 性J8 解讀科技產品的性別意涵。	
		的基本知識。	考的方法。	I	4. 作業繳交	【家庭教育】	
		設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探	生P-IV-2 設計圖	與機構的知識,設計創意機構玩具	5. 學習態度	家J10 參與家庭與社區的相關活動。	
		興趣,不受性別的限制。	的繪製。	4. 運用製圖技巧,繪製完整的工作	6. 課堂問答		
	第二冊關卡5 製作	設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	生P-IV-3 手工具	圖並進行尺度標註。			
	一個創意機構玩具	面或立體設計圖。	的操作與使用。	5. 依據設計需求,選擇適切的材料			
		設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與	生A-IV-2 日常科	6. 運用結構知識,確認機架設計之			
kt 1 - vri V kt		組裝。	技產品的機構與	穩定性。			
第十四週【第		設c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製	結構應用。	7. 規畫適切的加工步驟,進行加			
二次定期評量		作科技產品以解決問題。		工、組裝、測試及問題修正。			
週】		設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的		8. 能用口頭或書面方式,表達自己			
		能力。		的設計理念與成品。			
		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 了解設計Scratch模擬情境的流程	1. 發表	【品德教育】	
	ht makt = + 11 -	與運算原理。	言基本概念、功	2. 了解Scratch複製角色的功能	2. 口頭討論	品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】	
	第二冊第5章基礎程	運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題	能及應用。	3. 了解Scratch匯入角色的功能	3. 平時上課表現	【閱讀系養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以	
	式設計 (2)	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資P-IV-2 結構化	4. 了解Scratch擴展音樂功能的積木		判讀文本知識的正確性。	
	5-2Scratch程式設	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思	程式設計。	使用。	5. 學習態度	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得	
	計-模擬篇、習作第	維,並進行有效的表達。		5. 了解Scratch運算類別的積木使用	6. 課堂問答	如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	5章	運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效		6. 了解Scratch事件類別的積木使用			
		的互動。		7. 了解設計Scratch遊戲的流程			

				0 7 47 C + - Loo + 1 + + + + 1 + + + 1 + + + 1 + + + +		
				8. 了解Scratch控制類別的積木使		
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製			1. 發表	【性別平等教育】 性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧
	第一皿照上5 制化	作的基本概念。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。 設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	考的方法。 生P-IV-2 設計圖 的繪製。	到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構	4. 作業繳交 5. 學習態度	視性J8 解讀科技產品的性別意涵。 【 家庭教育】 家J10 參與家庭與社區的相關活動。
第十五週	第二册關下5 製作 一個創意機構玩具		的操作與使用。 生A-IV-2 日常科	5. 依據設計需求,選擇適切的材料		
	第二冊第5章基礎程 式設計(2)	運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構 與運算原理。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思 維,並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效 的互動。	言基本概念、功 能及應用。	1.了解設計Scratch遊戲的流程 2.了解Scratch複製角色、自行繪製角色和匯入角色的功能 3.了解Scratch控制類別的積木使用 4.了解Scratch逻算類別的積木使用 5.了解Scratch變數類別的積木使用 6.了解設計Scratch模擬情境的流程 7.了解Scratch擴展音樂功能的積木使用 8.了解Scratch事件類別的積木使用	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以 判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得 如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第十六週	第二冊關卡5 製作 一個創意機構玩具	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設C-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製作科技產品以解決問題。 設C-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的	起源與演進。 生P-IV-1 創意思 考的方法。 生P-IV-2 設計圖 的繪製。 生P-IV-3 手工具 的操作與使用。 生A-IV-2 日常科	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程,檢視所學習 到的重點知識與技能 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構 與機構的知識,設計創意機構玩具	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業器態 5. 學堂問答 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性J7解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視 他J8解讀科技產品的性別意涵。 【家庭教育】 家J10參與家庭與社區的相關活動。

		能力。		的設計理念與成品。		
		運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構	資P-IV-1 程式語	1. 了解設計Scratch遊戲的流程	1. 發表	【品德教育】
		與運算原理。	言基本概念、功	2. 了解Scratch複製角色、自行繪製	2. 口頭討論	品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】
		運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問	能及應用。	角色和匯入角色的功能	3. 平時上課表現	【阅读系套教月】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以
	the wester of the land	題。	資P-IV-2 結構化	3. 了解Scratch控制類別的積木使用		判讀文本知識的正確性。
	第二冊第5章基礎程	運t-IV-4能應用運算思維解析問題。	程式設計。	4. 了解Scratch運算類別的積木使用	5. 學習態度	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得
	式設計 (2)	運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思		5. 了解Scratch變數類別的積木使用	6. 課堂問答	如何運用該詞彙與他人進行溝通。
	習作第5章	維,並進行有效的表達。		6. 了解設計Scratch模擬情境的流程		
		運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效		7. 了解Scratch擴展音樂功能的積木		
		的互動。		使用。		
				8. 了解Scratch事件類別的積木使用		
		設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製	生N-IV-1 科技的	1. 了解專題活動內容與規範	1. 發表	【性別平等教育】
		作的基本概念。	起源與演進。	2. 回顧問題解決歷程,檢視所學習	2. 口頭討論	性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧 词
		設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具	生P-IV-1 創意思	到的重點知識與技能	3. 平時上課表現	性J8 解讀科技產品的性別意涵。
		的基本知識。	考的方法。	3. 運用創意思考、製圖技巧、結構		【家庭教育】
		設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探	生P-IV-2 設計圖	與機構的知識,設計創意機構玩具	5. 學習態度	家J10 參與家庭與社區的相關活動。
		興趣,不受性別的限制。	的繪製。	4. 運用製圖技巧,繪製完整的工作	6. 課堂問答	
	一個創意機構玩具	設S-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平	生P-IV-3 手工具	圖並進行尺度標註。		
		面或立體設計圖。	的操作與使用。	5. 依據設計需求,選擇適切的材料		
		設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與	生A-IV-2 日常科	6. 運用結構知識,確認機架設計之		
		組裝。	技產品的機構與	穩定性。		
		設c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製	結構應用。	7. 規畫適切的加工步驟,進行加		
第十七週		作科技產品以解決問題。		工、組裝、測試及問題修正。		
77 1 C 30		設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的		8. 能用口頭或書面方式,表達自己		
		能力。		的設計理念與成品。		
		運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態	資H-IV-2 資訊科	1. 了解數位著作的意涵。	1. 發表	【性別平等教育】
		度	技合理使用原	2. 了解我國的著作權法。	2. 口頭討論	性J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重
		運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫	則。	3. 了解著作人格權與著作財產權。	3. 平時上課表現	他人的身體自主權。
	第二冊第6章數位著	理及社會議題,以保護自己與尊重他人。		4. 了解著作受著作權法保護的條件	4. 作業繳交	【人權教育】
	作合理使用原則	運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不			5. 學習態度	人J1 認識基本人權的意涵,並了解憲法對人權保
	6-1數位著作的意義	受性別限制。			6. 課堂問答	障的意義。
	2 1 1 1 1 1 2 1 1					【法治教育】
						法J3 認識法律之意義與制定。
						【品德教育】
						品J1 溝通合作與和諧人際關係。
		設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探			1. 發表	【性別平等教育】
第十八週		興趣,不受性別的限制。				性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象
		設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀,並適	係。			產生的偏見與歧視。
	的關係	當的選用科技產品。			4. 作業繳交	【環境教育】

		設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感 與公民意識。			5. 學習態度 6. 課堂問答	環J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水 足跡及碳足跡。
		運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度 度 運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題,以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。		 了解著作的合理使用。 了解合理使用判斷的要點。 了解合理使用相關範例。 了解在校園常見的合理使用情形 	3. 平時上課表現	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重 他人的身體自主權。 【人權教育】 人J1 認識基本人權的意涵,並了解憲法對人權保 障的意義。 【法治教育】 法J3 認識法律之意義與制定。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。
	第二冊關卡6 機 械、建築與社會 挑戰1 機械與社會 的關係~挑戰2 建 築與社會的關係	設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探 興趣,不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀,並適 當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環 境的關係。 設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感 與公民意識。		 機械的相關職業與達人介紹。 了解建築與日常生活的關係。 		【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象 是產生的偏見與歧視。 【環境教育】 環J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水 足跡及碳足跡。
第十九週	第二冊第6章數位著 作合理使用原則 6-3著作利用的其他 建議、習作第6章	運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題,以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不 受性別限制。	7	1. 了解數位著作的意涵。 2. 了解我國的著作權法。 3. 了解著作人格權與著作財產權。 4. 了解著作受著作權法保護的條件 5. 了解著作的合理使用。 6. 了解合理使用判斷的要點 7. 了解合理使用相關範例。 8. 了解在校園常見的合理使用情形 9. 了解自由軟體的意涵。 10. 了解開源碼軟體的意涵。 11. 了解創用 CC 授權。	3. 平時上課表現	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重 他人的身體自主權。 【人權教育】 人J1 認識基本人權的意涵,並了解憲法對人權保 障的意義。 【法治教育】 法J3 認識法律之意義與制定。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。
第二十週【第 三次定期評量 週】	械、建築與社會	設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探 興趣,不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀,並適 當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環 境的關係。		 了解建築與日常生活的關係。 建築對社會的貢獻與影響。 建築的相關職業與達人介紹。 		【性别平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象 是產生的偏見與歧視。 【環境教育】 環J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水 足跡及碳足跡。

	設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感				
	與公民意識。				
	運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態	資H-IV-2 資訊科	1. 了解數位著作的意涵。	1. 發表	【性別平等教育】
	度	技合理使用原	2. 了解我國的著作權法。	2. 口頭討論	性J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重
	運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫	則。	3. 了解著作人格權與著作財產權。	3. 平時上課表現	他人的身體自主權。
	理及社會議題,以保護自己與尊重他人。		4. 了解著作受著作權法保護的條件	4. 作業繳交	【人權教育】
第二冊第6章數位著	運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不		5. 了解著作的合理使用。	5. 學習態度	人J1 認識基本人權的意涵,並了解憲法對人權保
作合理使用原則	受性別限制。		6. 了解合理使用判斷的要點	6. 課堂問答	障的意義。
習作第6章			7. 了解合理使用相關範例。		【法治教育】
			8. 了解在校園常見的合理使用情形		法J3 認識法律之意義與制定。
			9. 了解自由軟體的意涵。		【品德教育】
			10. 了解開源碼軟體的意涵。		品J1 溝通合作與和諧人際關係。
			11. 了解創用 CC 授權。		