

屏東縣佳冬國中 112 學年度第 2 學期課程發展委員會 第 4 次會議簽到單

日期：113 年 6 月 26 日(三)

地點：會議室

代表	職稱	姓名	簽到
行政人員代表	校長	鄭雅靜	鄭雅靜
	教導主任	龔倫維	龔倫維
	總務主任	林世祥	林世祥
	輔導主任	李映萱	李映萱
	教務組長	黃麗君	黃麗君
領域教師代表	國文領召	龔倫維	龔倫維
	英文領召	鄭志勇	鄭志勇
	數學領召	林世祥	林世祥
	自然領召	朱曼華	朱曼華
	社會領召	鄭培芬	鄭培芬
	藝文領召	盧禕伶	盧禕伶
	健體領召	李煥元	李煥元
	綜合領召	黃淑凌	黃淑凌
	科技領召	呂欣蕙	呂欣蕙
特教教師代表	特教教師	曾椿茗	曾椿茗
年級導師代表	七年級	董芳均	董芳均
	八年級	蘇怡菁	蘇怡菁
	九年級	李煥元	李煥元
家長代表	家長會長	李奇勳	李奇勳
社區代表	社區代表	曾文山	曾文山

屏東縣佳冬國中 112 學年度第 2 學期課程發展委員會 第 4 次會議紀錄

壹、時間：113 年 06 月 26 日 07 時 45 分

貳、地點：會議室

參、主席：校長 鄭雅靜

紀錄：教務組長 黃麗君

肆、出席人員：如簽到單

伍、會議記錄內容

(一)主席報告

請各位委員就提案進行討論。

(二)提案討論

提案一：審查本校 113 學年度學校普通班課程計畫，提請討論。

說明：1. 教務處提供【學校課程計畫審查表】(公版，縣府格式，如下)，提請討論與決議。

2. 本校 113 學年度學校彈性(校定)課程計畫已於 5 月 29 日第 3 次課發會照案通過。

決議：

項目	檢核結果			
	檢核項目	檢核重點	符合	其他(請說明)
學校課程 總體架構	1. 學校現況與SWOT背景分析	呈現課程發展所需之立基	V	
	2. 學校願景與學生圖像	勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要	V	
	3. 領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表	課程名稱及節數符合課程綱要規定	V	
	4. 法律規定教育議題納入課程計畫實施情形	納入課程計畫並符合該法律規定	V	
	5. 其他應融入教育議題實施規劃	納入課程計畫並符合該法律規定	V	
	6. 國小畢業考(或國中會考)後課程規劃	能延續學生學習發展需要，妥適規劃期間課程	V	
	7. 學校課程實施與評鑑規劃	說明課程所需之設施、設備、時間及教學人力，並規劃校內課程發展相關組織之運作，研擬共備觀議課及公開授課與教師增能之配套措施，妥適規劃課程評鑑之方式，以掌握課程設計、實施及效果	V	
部定課程 規劃	8. 各年級各領域/科目課程計畫	依據課綱規範，條列該領域個單元之學習重點及學習目標	V	
		評量方式多元，且與教學重點相呼應	V	
		妥適規劃各週教學進度	V	

	9. 重大議題適時融入各領域/科目課程，並加以標註	融入議題之內涵適合該單元/主題內容	V	
校訂課程 規劃	10. 課程規劃符合總綱規範之四大類型	四大類型：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程	V	已於 112-2 第 3 次課發會通過
	11. 課程內容	能呼應學校教育願景，發展本位特色，且能提升學生學習興趣，落實適性發展	V	已於 112-2 第 3 次課發會通過
	12. 特殊需求領域課程規劃，經相關會議通過	課程規劃應先經校內特殊教育推行委員會或藝才班/體育班課程發展小組備查通過後，再送課發會審議通過	V	
	13. 原住民族地區及原民重點學校民族課程規劃	應規劃原住民族知識課程及文化學習活動	V	本校非原住民族地區及原民重點學校
其他	14. 課程發展委員會組織	組織設置符合規定	V	
	15. 課程發展委員會會議記錄	備查本課程計畫之會議記錄	V	
	16. 教科書選用組織及會議記錄	教科書之選用經教科書選用組織會議決議通過後採用	V	
	17. 各年級教科書選用版本或自編教材一覽表	自編教材以不同顏色標示，並經課發會備查通過	V	已於 113 學年度教科書選用委員會及 112-2 第 3 次課發會通過
	18. 全校學生每日作息時間	依據本縣國民中小學學生在校作息時間實施原則規劃	V	已於 112-2 第 3 次課發會通過
	19. 學校重大活動行事曆	重大活動行事能結合課程需求，並引導教學正常化	V	
	20. 前一學年學校課程評鑑實施情形及成效評鑑表	請落實前一學年度總體課程架構第七點學校課程實施與評鑑	V	
	21. 公開授課實施計畫	研擬共備觀議課及公開授課與教師增能之配套措施	V	

提案二：有關 113 學年度生涯發展教育各年級融入各學習領域課程教學規劃情形，提請討論。

說明：1. 生涯發展教育之實施，乃透過融入各學習領域課程教學，及運用相關活動等方式進行，請討論各領域課程融入生涯議題規劃內容與情形。

2. 透過本委員會建置符合學生需要、社區特色及教師專長之課程，協助學生達成自我覺察、生涯覺察及生涯探索與晉祿選擇之目標。

討論：

映萱主任：感謝老師們踴躍提供融入生涯教育的教案，提醒老師們在撰寫教案時也要記得填寫自我檢核表，會後也會將修正後的檢核表掛網，屆時請老師們到校網下載使用。

決議：照案通過。

提案三：審查本校 113 學年度學校特殊教育課程計畫，提請討論。

說明：1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要」明定學校將特教課程計畫納入全校課程總體計畫送主管機關備查。

2. 針對本學年特殊教育課程計畫內容，提請討論與決議。

決議：照案通過。

提案四：檢視本校 113 學年度彈性學習課程之節數，提請討論。

說明：113 學年度本校彈性學習課程每週節數：七年級 5 節、八年級 5 節、九年級 6 節

領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表

領域科目				教育階段	國民中學				
				階段	第四學習階段				
				年級	七	八	九		
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5					
			本土語言/ 台灣手語/ 新住民語文	本土語文/臺灣手語1					
			英語文	3					
			數學	4					
		社會	3						
		自然科學	3						
		健康與體育	3						
		藝術	3						
		綜合活動	3						
		科技	2						
		領域學習節數總計(A)			30節		29節		
		校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/ 議題探究課程			2	2	2
				社團活動與技藝課程			2	2	3
				特殊需求領域課程			(2)，合班開二節		
其他類課程				1	1	1			
彈性學習節數總計(B)				5節	5節	6節			
每週學校實際學習總節數(A+B)				35節	35節	35節			
課程發展委員會通過日期				113年06月26日					

備註：括號之節數，為部分特殊需求課程之節數，不納入學習總節數之計算。

決議：照案通過。

提案五：本校 113 學年度課程評鑑計畫，提請討論。

說明：1. 本提案在 111-2 第 2 次課發會已提請討論，當時考量校內教師對於 112

學年度課程評鑑新格式尚不熟悉，因此決議 112 學年度仍沿用舊格式，待辦完課程評鑑相關增能研習後，預計於 113 學年度再開始使用新格式，但截至目前為止，尚未舉辦相關增能研習，故再提請討論。

2. 請委員參考課程評鑑實施計畫範例 1 及範例 2，並做出決議。

討論：

雅靜校長：範例 2 的新式評鑑表件是眾多專家及校長們針對教學現況集思廣益設計而成

的，雖然表件較多但立意良好，更能讓教師審視教學成效及學生的學習成果，這一學年來採用新式表格的學校反饋也都不錯，值得各位老師參考採用。

倫維主任：新版評鑑表是希望教師能依據學生的測驗結果，如：篩選測驗、成長測驗、學力檢測...來找出學生的學習弱點，再依據學生學習問題撰寫教案並實施，再來評鑑教學成效，立意良好。

雅靜校長：建議新學年度新舊並行，彈性課程部分採用新版格式，其餘照舊。

決議：照案通過。

提案六：檢視本校 112 學年度下學期的課程規畫、設計、實施、效果等階段的課程評鑑結果，

提請討論。

說明：1. 討論內容可以針對學校整體課程在執行落實、課程實施的困難、課程目標達成情形、教師教學需求、教師專業進修成長實施、家長學生的反應等面向，各領域【領域課程實施成效評鑑表】及【彈性課程實施成效評鑑表】彙整如下：

領域學習課程	
國 文 領 域	1. 龔倫維老師： (1)在設計分組討論、戲劇教學等多元學習方式時發現，學生配合度較前幾屆高出許多，相當踴躍參與課程設計與討論，但礙於現實考量，為避免耽誤太多課程時間，多元課程設計仍由教師主導居多，學生參與度仍有待提升。
	(2)在實施多元教學過程中，需與學生約法三章：倘若在教學過程中出現秩序失控狀況，便回歸傳統講述教學。學生秩序明顯有所改善，但設計及實施多元教學仍需花費較多時間，會對課程進度造成不小壓力。
	(3)多元教學實施成效分為學生參與及評量成果兩方面說明：學生參與部份成效頗佳，教室內不再有昏昏欲睡的孩子；評量成果方面，學生對課程的印象明顯更加深刻，紙筆測驗則受限於學生理解、記憶等各方面的基礎能力，測驗成績未見顯著提升。
	2. 曾啟峰老師： (1)依據課程單元既定的教學目標，連結學生的新舊知識於課堂上表現出來。 (2)講解重要概念、原則或技能會舉例說明以增進理解。 (3)善於變化教學活動與策略，維持學生學習動機。例如，上課時分組教學討論。 (4)程度比較趕不上的同學，對於問題討論會比較缺乏動機，老師只能設計針對這些同

	學的問題多加強。 (5)分組中較內向學生發言的機會比較少，除了不敢舉手發言之外，也害怕自己答錯，上課老師只能多鼓勵發言。部分課文的題目設計可以再淺顯一點，讓學習低落的學生可以有討論的動機。 3. 蘇怡菁老師： (1)持續提升加強學生的基礎語文能力。 (2)教材內容調整更為統整化，漸進落實語文素養能力。 (3)增加課堂討論，培養學生的表達能力。 (4)關注個別學習低落的學生，在課堂時間及時給予指導。
本土語言	1. 董芳均師【七八年級閩南語】： 兼顧不同程度的學生，課程中透過學生拼音練習讓其熟悉台語詞彙，透過書寫漢字和台羅拼音加強台語書寫的能力，藉由課程網路相關資源介紹以及節日讓學生擴充台語詞彙以及對於生活中詞彙的認識。 2. 戴心屏師【七年級客語】： 國一兩個班各自的學生程度差異較大，所以在教學上必須調整難易度，對程度好的學生會較嚴苛要求發音，程度較弱的學生則鼓勵其多練習、不要害怕開口說客語。另外，避免過多的講述式教學，所以教師教完課文、詞彙後，會補充與課文相關的時事案例，並播放客語短片讓學生欣賞，平時亦會用活動與遊戲方式檢視學生學習成效。 3. 李煥元師【八年級客語】： 這學期因為有語文競賽，所以主要以國中客語朗讀稿(四縣腔)為主，讓學生練習認識客語字以及發音，以利提高通過客語中級、中高級認證通過率。經過一個學期的練習，學生普遍識字率提高，發音也越來越準確，老師覺得很感動。偶而也會讓學生觀看客家新聞雜誌，提升學生客語聽力能力，了解更多客家各地新聞。
英文領域	1. 鄭志勇師： 智慧白板與康軒電子書的結合，透過多媒體教學增強視聽效果，激發學生學習興趣和專注力。翰林雲端題庫提供影片和測驗，成為優秀的線上學習資源，促進學生自主練習。利用「生生有平板」，教師可即時分析學生錯誤率，進行統計分析，提升教學效果。 2. 黃麗君師： (1)本學期主要以電子白板搭配出版商電子書教學，影音效果佳，還有不少延伸的補充教材，不僅使用上簡捷又便利，更能掌握教學節奏，還能提高學生學習的興趣。 (2)因數位學習計畫本學年得購置翰林雲端學院，內容豐富多元，還利於老師掌握教學進度，還有助於檢視老師及學生的學習狀況，讓學生不用再受限於時空，也能自主學習。 (3)除了搭配數位產品進行教學，還搭配節慶活動進行教學，例如：Easter 滾蛋活動，利用不同工具滾蛋到達終點後回答英文問題，另一個是製作龍舟，因時間不足只能製作，下次可嘗試舉辦龍舟比賽，增加趣味。
數學領域	1. 林世祥師： (1)課程的內容比較生硬，透過實際操作會增加學生的學習意願與實際的了解。 (2)類似桌遊的遊戲可讓學生於活動中對課程的內容更加深印象 (3)讓學生上台練習，並將其所做的內容說明，讓學生更能明白課程的主題，並練習上台的勇氣與台風 2. 曾文山師： 利用電子書簡短動畫引起動機並回溯過去學習經驗來認識不等式，列舉國道限速標誌，讓同學討論其意義所在，探討如何不違規行駛國道，理解運用不等式來列式，並於課中同學互相討論所學。

	教師能融會貫通並以創新思維呈現教學內容(創新)，營造快樂學習環境及氛圍(樂學)，教學進度需要衡量能在課堂上讓目標學生就可以達成學習目標，實施異質性學習分組，在配合小組競賽，每位學生都能積極投入學習，增加學習信心，進而可以1對1協助其他學習弱勢學生(共好)。讓學生每天都能進步一點，增加學習動力(活力)。 3. 董芳均師： 段考時間緊湊，加上七年級課程內容單元不易分割，因此無法有充足的時間幫學生複習，希望學校未來在安排評量時間能考慮各期間的時間分配。在自我精進方面，目前跨領域進修閩南語第二專長，同時會持續關注相關研習資訊，以期自我成長。
自然領域	1. 黃鈺凌老師： 學習態度有較進步，上課多能專心聽講；也按照老師進度書寫補充重點及劃重要關鍵字，少數同學能有分心不專注的情形。積極度能需加強。加派題目作業練習，讓學生課後自己複習時間再多加強。 下冊範圍課程內容較多，也是會考之重點，要背的內容及重點頗多，學生若有認真分類背誦則不難得分，也已增加結合生活經驗之閱讀素養的題型。高分組距也在預料範圍，但若不認真背誦則分數明顯低下。可增加派卷要求學生能被動複習，加強印象以求進步。設立進步獎，鼓勵學生和自己比較力求日有進步爭取榮譽及獎賞。也使用多元評量鼓勵學生積極學習態度及用心書寫作業及習題爭取加分。 2. 吳佳玲老師： (1)【八年級部分】下學期 8-2 持續搭配翰林雲端學院，進行線上派片欣賞/派卷練習，希望培養學生自主學習能力，但是對大部生學生對完答案沒有習慣去看題目解析，對學業成績提升幫助不大。該班級學生比較活潑，能夠按時繳交作業，少數幾位同學上課專注力不足(趴著)。這個學期進行了質量守恒、氧化還原、酸與鹼、酸鹼中和、乾餾…等實驗，希望透過實驗操作，提高學習興趣，操作重要實驗更有印象(會考命題都有實驗題)，鼓勵同學積極討論與提問。 (2)【九年級部分】下學期 9-2 持續搭配翰林雲端學院，該班級學生上課秩序大致良好，能夠按時繳交作業，但是多數學生程度不好，理解力(磁學更抽象)和學習態度不夠積極/很少提問(能抄能寫，就是回家不認真看書)，教師針對課本和習作題目加強練習，目標是複習考/會考能夠明顯減C。 (3)【自我成長規劃】 ①保持與校內朱曼華老師(不定時進行)針對(八九年級)教學內容進行對話。 ②5/2(四)參加在東港高中舉辦的《素養導向之教學與評量—電路教學策略研習》，由林建明講師介紹了：映光畫卡片，磁吸電路盒+串並聯，電解質溶液檢測卡…等。 ③在校參加「斜槓二專共備共學社群」，4/18(四)下午 5+0 與其他夥伴分享第二專長(童軍歌曲教唱)。 ④規劃利用暑假繼續參加自然科學相關研習活動。 3. 朱曼華老師 由於第一次教 8 年級自然，感謝佳玲老師無私提供相當多教材，以及與我共同備課，協助我能更快上手 8 年級的課程。另外，8 年級的課程多為化學課程，有相當多的課本實驗，如果時間允許，會帶同學做實驗，並且於課前播放實驗影片，做為實驗前的預習。為讓同學在課堂上更專注，會搭配媒體影片外，課程講解也會說明更多的實例以及想像畫面，連結同學生活經驗。評量部份，與上學期相同，讓同學抄寫小藍本作為課程複習，題目練習除了習作習題外，也將翰林雲端學院派卷當作平時作業，作平時成績的一部份。9 年級的課程，理化主要為電磁學課程，內容較為抽象，需搭配多媒體影片講解，而地科的部分，由於國一地理課學習過，同學能較快理解課程內容，也搭配氣象署製作的教學小短片，讓同學了解大氣變化。 課程推進結束後，使用中山國中何憶婷老師提供歷年會考考古題，整理答對率五成

	以上考題講義，進行複習，除了複習外，也希望能夠提升學生面對會考的自信心。會考後，還是希望同學覺得自然有趣、生活化，播放【工作細胞】動畫，除了希望提升學生對於生物的興趣及認識，更希望能夠幫助未來在高中念書的同學，持續學習，也可做為銜接教材。
社會領域	1. 鄭培芬師【地理】： 藉由當地民情影片讓學生更能理解種姓制度對印度的影響，希望理解不同國家制度對國家人民影響，及更能同理世界上不一樣的人。【種姓制度貫穿印度社會生活，不論是姓氏、家鄉、婚姻、飲食及宗教習俗，不同種姓之間都有嚴格區分，過往執政者旨在藉種姓制度鞏固政權，維持社會秩序。印度獨立後憲法規定，任何人不得因種姓受到歧視，亦明文廢除「不可接觸制」。種姓制度雖被法律廢除，但對印度社會仍有巨大影響，高種姓與低種姓群體的社會地位、收入水平、受教育程度都差距明顯，賤民群體依然備受歧視。】 2. 戴心屏師【歷史】： 這學期配合牡丹社事件 150 周年，安排屏科大講師來為國一學生進行講座，並以戲劇作品「斯卡羅」延伸介紹「羅妹號事件」；八年級為中國史，中華民國與中華人民共和國的建國歷史為重點內容，適逢今年中華民國總統大選以及 520 就職典禮，藉此拿時事新聞讓學生討論與反思台海兩岸關係的轉變。 3. 戴心屏師【公民】： 這學期配合人權博物館推廣的昨日招待所教具箱，將白色恐怖帶入課堂，透過廣播劇的方式，讓學生詮釋主角的遭遇、心境，並讓學生分組討論如果是當時受難者或其家屬，會有甚麼反抗或行動。搭配該議題介紹兩部影視作品—流麻溝十五號、返校，皆是以真實歷史事件改編的作品，讓學生能更切身感受當時時代人的恐懼與無奈。
健康領域	1. 【體育】： (1)李煥元師：為了這學期的班際排球比賽，大家都很認真在練習排球基本動作，像是低手對打跟發球，經過這學期的苦練，大家都進步很多，也提升大家對排球的興趣，下課之後都會主動去練習 (2)鄭力元師：這學期除了基本的體適能測驗外，還有班際排球比賽，體適能部分安排前測、後測，讓學生知道上了一個學期體育課之後，體能到底是進步還是退步。基本上，超過 70%學生成績都是有所進步的。 2. 【健康教育】： (1)鄭力元師：九年級在講壓力調適，要如何去疏解學生面對會考、家人、同學的壓力，這個部分對他們來說，是相當重要的事情。雖然會考不考健康教育，但是這門課程還是相當重要的一門課。 (2)李煥元師：這學期七年級在講菸酒檳榔成癮物質，八年級在強調健康體位、校園及交通安全，學生上課反應熱烈，互動很好。學生們清楚知道這些東西在他們這個年紀是絕對不能碰的，也希望他們不要在這個年紀就染上這個壞習慣。在健康體位部分，學生清楚知道，要維持好的生活習慣跟健康的體態是很重要的事情；另外校園及交通安全是重中之重，也跟同學分享了許多實際案例跟要注意的地方。
藝術領域	1. 盧禕伶師【視覺】： 八年級主題為環保創作，透過小組合作，學生觀察生活中可利用的環保素材來進行大型的作品創作，從一開始的構思就很大膽，沒想到學生經由反覆討論與嘗試，最後都能完成和起初的草圖相差不遠的作品，創意滿點。九年級則是讓學生結合 1-2 樣生活小品和彩繪，完成 2 張淺立體的作品，這部分對大部分的同學來說算是蠻有新鮮感，作品可能不精緻，但是著重的是素材的創意，但對少部分的同學就比較難，往往要多討論才能有動筆的勇氣，授課教師在這部分的個別引導要再多費心思。

域

2. 盧禕伶師【表演】:

延續上學期尚未完成的健康促進廣告拍攝，八年級在這學期終於完成了，在課堂中播放給學生觀看並檢討，學生反應非常熱絡，看到同學和自己的影片，整堂課笑聲不斷，經歷長時間的籌備與拍攝，總算有不錯的成果，但是因為是第一次拍攝影片，學生在影片的長度上掌握不一，少部分的組別長度不足，所以下次授課教師在影片的規則上要再明確規定。

3. 李映萱師【音樂】:

(1)七年級：七年級以直笛進階樂曲學習為主，搭配樂器介紹，兩個班進展順利，除了有幾位資源班的孩子，學習相當困難，已替他們調整評量的方式。因為要進行表藝的觀課，有讓兩班到舞蹈教室進行課程，701 的女同學對音樂的敏銳度高，也能肢體放鬆沉澱思考、進行創作，表現非常棒，兩班的男生都比較放不開，也比較不協調，但男生的一些突發的創意點子都很不錯。

(2)八年級：801 這學期在音樂報告的製作方面進行順利，但是報告完給予紙筆測驗，發現有一半學生表現不佳，人名與樂曲與事蹟，湊不起來，歌曲的部分也已經循環撥放好幾次，卻還是遺忘的很迅速，很會抄寫筆記，卻難以思考與判斷，這是學生目前的一大問題。802 這學期被英文歌曲的比賽和表演耽誤了 2/3 的課程，以至於目前難以在學期末完成音樂家的報告，但 802 學生對於音樂的感知能力較強，他們對於古典音樂還是願意投入與仔細聆聽的，希望能在期末之前把進度追上。

(3)九年級：九年級課程先介紹了要練習技巧更難的樂曲《千本櫻》，所以也將日本的樂器、特色的曲風以及虛擬歌手的世界等讓同學們了解，這屆九年級一直都是學習動能很強的，上課很主動提問與老師討論，後半段以爵士樂為主，介紹爵士樂的歷史脈絡等，再搭配爵士音樂電影 LaLaLand。

1. 吳佳玲師【童軍】:

學期初各班級先進行童軍小隊分組(小隊名稱:黑桃/紅心/方塊/梅花，野鴿/杜鵑/啄木鳥)，以課本教材內容課程教學為主，搭配其他主題穿插進行，如下:

	七年級	八年級	九年級
版本	翰林	南一	康軒
課程內容	主題三:LOVE 服務 主題四:結「火」「童」行	單元一:野外探險不冒險 單元二:野地生存絕技 單元三:野外求生看過來	主題一:永續環境 We 主題二:青春樂休閒
其他補充/活動	身體密碼、自然名、觀察技能、城鎮中的鳥類、溯溪安全、童軍歌曲教唱、迷你拼圖...		

今年上全校的童軍課程，需要多更多花時間備課/自編修改教學 PPT/繩結練習/準備教具...等，持續精進童軍第二專長教學，讓學生學習童軍知識和技能(做中學/抄寫小藍本筆記重點/小組分組討論與合作)。

下個學年度，希望(七升八年級)能夠介紹中級繩結，有時間能夠教導學生製作繩結提袋(非常實用)，設計安排更多有趣的活動，提高學生的學習動機和參與度。

2.【家政】:

(1)黃鈺凌師：9 年級手提袋的製作

9 年級學生從了解布料的類別、第一次挑選、上網選購及版型設計；接著裁剪布料及縫製組合，讓他們了解市售商品的製作過程及至完成的各項

綜合領域

	工序，成品來之不易。對於過程中的各項工法多跟著老師交代的步驟逐一認真專注的完成，也多期待在畢業前完成的第一個作品，認真及細心的態度值得讚許。 (2) 黃鈺凌師：8 年級點心的製作 點心的製作，是學生的最愛，這次教導學生從食材的挑選，配料及各項食材的刀工及切法，衛生的注意事項，烹調過程的注意事項。學生多能做到。也做成美味成功的點心並分享給師長或他人或家人。吃得開心又滿足，更期待下一次的課程。 (3) 戴心屏師：7 年級 本學期課程重點為飲食探索與家庭互動。飲食部分讓學生學會看瓶裝飲料的熱量與檢視自己平常的飲食習慣；家庭關係則以公視實境節目「換個爸媽過幾天」切入，讓學生反思自己在家與家人的溝通、衝突互動模式。 3. 【輔導活動】： (1) 鄭培芬師：九年級-屏東縣內尚有屏北高中是綜合高中學制，針對綜合高中作宣導【綜合高中指同時設置學術學程和專門學程，藉試探、輔導歷程，輔導學生自由選課，提供學生專精學術導向課程(普通高中課程)或專門導向課程(類同職業學校課程)或兼跨兩種課程的機會，以達成適性發展目標的高級中等學校】。 (2) 黃淑凌師：輔導活動課程 7 年級著重分組合作學習，8 年級著重測驗實施，9 年級著重志願選填，每個年級課程實施的重點不一樣，都需要再融入議題：如性平、生涯、家庭、霸凌…等，使輔導活動課程更加豐富與貼入學生生活經驗。 (3) 戴心屏師：本學期課程重點帶學生認識各行業，並探索自己的個性與興趣，讓學生思考自己的特質適合往哪一個職群努力，使其對未來職業有最基本的想法。
科技領域	1. 呂欣蕙師【資訊科技】： (1) 【七、八年級 Scratcht 程式】 ①翰林(七年級小狗散步及八年級畫平行排列的正方形)的專題重點較為聚焦，學生能針對學習主軸自行添加或變化，因此每個人的專題都具有趣性與創意性。 ②每個專題製作結束，我會依序投影分享學生的作品，達到正向循環自學與創作氣氛。 ③實作評量的分級標準讓學生可以評估目前作業的等第，並決定個人專題目標，我也很好評分。 ④可以搭配 fablab-NKNU5016B 智慧數控教具模組，讓實體與程式結合，添增看的見的學習成就與實務性。 (2) 【九年級影片製作】 ①運用 2-5 人為一組的團隊合作製作母親節/畢業影片，本次專題讓學生增加了分鏡表、照片影片剪輯等軟體技能，但因第一次自編教材教學較沒有經驗花費時間相當久，下次如有影片製作的專題將會加入專案時程表，自行規劃與記錄每周的進度，掌控各組進度並協助解決瓶頸；另外會聚焦幾支影片、收斂影片的形式讓同學先模仿優秀的作品。 ②因為影片剪輯關係，這次課程沒有上到 PYTHON 程式編寫及 FABLAB 機電整合相當可惜，因為上一屆有少數一兩位同學因課程而激發程式編寫的興趣，畢業後仍自主進修，下次會再掌控好各專題的時間。 2. 呂欣蕙師【生活科技】： (1) 【七年級_手工具操作、機構與結構】及【八年級_機具操作、能源與動力】

	①我先做範本讓學生有參考架構使學生更明確目標，也能自行參考突破盲點。 ②八年級學生的進度差異性過大，製作學習單(將製作步驟條列化)，搭配課程講解讓學生能清楚本周進度，亦能自行評估作品完成度。 ③未來可以採用標準化測驗或診斷性評量評測學生在各單元知識層面。 ④每一堂課前都還是要花幾分鐘的時間去建立安全意識，提醒學生在操作機具的謹慎和專注，工具、材料放置可以標示清楚方便學生領取。 (2)【九年級_機電整合】 ①配電盤的電路教具已製作完成，未來能讓學生模擬學習日常生活室內配電。 ②該學期已教授雷切設計圖的繪製與實作，課程原定2節課實際執行5節課，可以製作操作講義及問題 Q&A 讓學生複習參閱。
特殊教育	1. 曾椿茗師： (1)經過上學期的教學，已大致了解這組智類學生的數學程度，計算上速度不快、乘除法要設計在九九乘法表可搜尋到的數字內、加減法兩位數以內……等等，講解速度要放慢多加重複幾次，大範圍內容要分解成好幾個小範圍來分段教學，需給予多些時間來思考和練習。 (2)小組教學組內亦有差異，有的九九乘法和加減計算雖然正確率高、對於數學定義、原則或抽象名詞的理解能力卻難以理解；有的可以聽懂抽象概念卻在計算上容易出錯；有的是難理解抽象概念加上計算上也容易算錯；著實讓數學課的挑戰增加許多。 (3)雖然自編教材已依照特教課程調整原則簡化、減量和分解過，也經過不斷且重複的練習相同的單元，回家作業學生也能認真作答，能力越弱者卻有著最認真的學習態度，唯內容實在太過艱深，難以融會貫通有良好的學習成效。 (4)智類學生學習國中數學時不只須考量到加減乘除四則運算能力，另須具備重要的理解、邏輯推理能力才能學好，而這也是他們最弱的部分；慶幸的是這組學生學習態度大致良好，交代作業也能認真如期完成，即便無法形成長期記憶，也能在每節課重複練習舊知識下加點新知識，一點一點學習進步中。 (5)未來課程仍會考量學生能力和需求，並經過設計自編教材來教導他們，期許他們不放棄繼續學習，即使速度慢卻因為有持續努力著，所以仍會有所進步的！ 2. 江宜珍師： (1)七年級國文： 針對整體課程實踐之省思方面，特殊教育學生的障礙程度不同，有的表述能力弱、有的書寫困難、有的內在思考力弱，因此，每個學生都需要不同程度的支援。在重新思索課程設計與教學策略，教師採用數位媒體素材之策進方案。數位媒體素材之能幫助學生了解漢字的書寫規則和結構，運用數位教學工具於課堂教學。教師先播放一次字的筆畫，再用滑鼠、手寫板、平板上依照提示練習筆畫，因為「雄－筆順練習」有視覺、顏色與聲音的提示與回饋，學生能持續專注寫完生字，再加上教學後馬上練習結構化的課程，正確筆順逐漸成為學生自動化的過程，此外在數位工具的拿取收納的過程，也能達到自律規矩的結構教學環境。 (2)七、九年級學習策略： 針對整體課程實踐之省思，本學習策略課程的目的在於讓學生融入學習功能輕微缺損之特殊需求中的學習策略指標，搭配學生升上國中後，對於未知數的理解與應用是在數學上常感到學習困難的單元。透過搭配素養導向題型及針對不同數學學習障礙之解題策略，期望能以多元的學習策略提升學生在未知數領域的學習成效。教師預期學生能依據學生能力採用視覺提示、口訣記憶、步驟分解等方式融入數學課程教學。在課程實施歷程中，提供學生相關之教學資源、教具、器材來充實課程內容，藉此培養學生帶著走之能力，讓學生能在學習後，獨立完成並習得目標能力。
彈性學習課程	

	讀寫有辦法	朱曼華師： 本學期的課程主軸安排，以認識傳播媒體為主，安排了認識報導架構、網路資料判讀、如何下關鍵字、議題討論等課程，並且使用縣府購置 loilonote 教學軟體、Padlet 作為線上評量平台，能即時回饋。學生除了透過報紙內容，學習六何法如何抓摘要，連結閱讀策略，另外也使用平板作為載具，請同學練習如何下達關鍵字，以及要如何正確地評估、判斷訊息；並希望期末學生能利用學期中教學的知能進行應用，並製作議題簡報。 在議題討論課程時，原本希望學生能透過分組決定出主題，然而學生的主題還是過於發散，造成課程進度延誤，沒掌握好教學進度。於圖推研習時，有學習到六何法提問，先由老師提供大主題，讓學生針對大主題，擬定小子題。由於課程延誤壓縮，如學期末上有時間，希望能安排同學上台分享書籍。
七年級	讀繪讀會	鄭志勇師： 為提升本校學生的英語口說能力，我們特別邀請了外師 Salvador 與本校教師攜手合作，為同學們設計了一場別開生面的口說活動。Salvador 以其獨特的教學風格，打造了一系列精彩的 PPT，激發同學們對英語的熱情。教材搭配了生動有趣的自創畫圖，讓學習充滿活力。 在活動中，我們設計了多個有趣的小主題。例如，讓各組同學畫出不同的建築物，並結合介係詞來造句。在上台分享的過程中，同學們不僅學習了如何運用“地方”和“介係詞”來造句，更增強了他們的自信心和表達能力。這樣的互動不僅增強了學習效果，還促進了同學間的合作和交流。 此外，我們還設計了大風吹遊戲，打破傳統教學的框架。在這個遊戲中，台下的同學發問，由中間的同學回答。如果回答的內容與台下同學手中的圖卡有關，相關的同學就需要站起來並更換座位。這樣的設計不僅讓課堂氣氛更加活潑，也讓同學們在遊戲中學習，樂此不疲地提升口說能力，彷彿置身於一場英語的冒險旅程中。 為了激發同學們的競爭力，我們特別設計了英語 Group 分組計分活動，讓同學們在競技的氛圍中互相切磋，口說能力日益進步。每組同學都可以在定期的頒獎儀式上獲得獎勵，這不僅鼓勵了大家的參與熱情，還增強了學習的動力。 此次的口說提升活動，不僅讓同學們的口說技巧有了顯著進步，更促進了外師與本校教師的合作，為英語教學帶來了新的活力和可能性。這些創新的教學方法，不僅讓同學們學習英語變得更加有趣，也為未來的教學活動開創了更多的可能。
八年級	英悅匯	鄭志勇師： 外師 Salvador 與本校老師攜手合作，為同學們設計了一場充滿活力的課程！Salvador 以其獨特的教學風格，巧妙運用教材，並結合生動有趣的平板互動遊戲和 Oral-practice 抽籤方式，大大提升了同學們的口說能力。 為激發同學間的競爭力，我們設計了 Group 分組計分活動，讓同學們在協作中互相鼓勵，競技中相互切磋，口說水準日益進步。Salvador 更是結合自創教材與 Gimkit，設計出線上互動遊戲，使學習過程既具啟發性又充滿樂趣。通過這些遊戲，同學們分組合作，共同達成學習目標。 在課程中，我們還加入了手機掃描活動，讓同學們掃描“how much” QR 碼，並在學習單上書寫相關數字，這不僅增強了他們的數字概念，也提升了實用英語能力。 為了鼓勵持續進步，各組同學在定期的頒獎儀式上都能獲得獎勵，這不僅激發了他們的學習動力，也增強了團隊合作的精神。 這場獨特的口說能力活動，不僅拉近了外師和本校老師之間的合作距離，更為同學們提供了一次寶貴的英語口說學習機會。在這個充滿創意的學習環境中，

		同學們不僅磨練了口說技巧，也培養了團隊協作的能力。
	佳心 客情	黃鈺凌師： 課程介紹及分組任務，各組分別製作佳冬鄉各村分布及介紹圖發表及說明各村特色海報。主題內容為各村莊地理位置、文化特色美食；農作物種植調查；美食、名人、古蹟。並關懷生活環境與自然生態永續發展。各組分工合作整理主題式介紹走讀村莊做成海報。並分享報告。老師客家食物介紹及家鄉特色食物。並辦理品嚐會。介紹家傳料理客家味-豬膽乾。也辦理自行調理及品嚐。並說出感想。 客家生活習俗及植物的關聯客家盤花源由歷史意義及製作方法。學生利用校園或家中自種多自行創意擺設。每組表現都頗有藝術及創意。客家歌謠介紹也國內表演藝術團體與代表人物。了解並尊重各不同族群的文化。
	酷閱 讀	黃麗君師： 這學期和外師一起進行了許多有趣的課程，課堂上運用非常多的遊戲 app 來增進學生學習，例如: blooKet、wordwall、quizlet 和 kahoot，讓學生透過不同的遊戲模式，增進單字和句型的熟稔度，課堂上不只是只有個人比賽和組別間的競賽，這學期再加入 pair work，除了增加學生課堂參與度外，也增加學生開口說英文的機會。 另外，這學期也安排了許多活動，像是 Easter 的滾蛋大賽、錄製餐廳點餐影片外，更嘗試讓學生透過 plotagan 軟體錄製日常生活中常見打招呼的影音檔，比較不同的是有鑑於上學期的購物影片是學生自行設計對話內容，所以一開始在台詞時就卡關，所以這次就改由老師設計好的台詞，果然就順利多了。學生先錄製英文對話，再讓學生依照喜好及台詞內容加入有趣的音效和動作，成品就像是一部卡通影片，看得出來學生的創意滿滿，對於自己的成品也十分滿意。 至於 oral test，這學期除了與外師一對一面談外，word card 口考也同時進行，有鑑於上學期發現學生若不能在課堂上就完成單字卡，往往下了課就把這項作業忘得一乾二淨，所以改成當天放學前由小老師收齊檢查，缺漏的情形也改善了不少。
九 年 級	生命 閱章	黃鈺凌師： 學生閱讀文章後，分組討論關懷並保護瀕臨絕種及急需保育動物」。並討論「環境和生物之間的關係」，並思考其他生物消失，對生態發展的影響。了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。關懷並保護台灣黑熊。介紹蝙蝠的特性與生俱來的特異功能一回聲定位」介紹「爬蟲類型態與命名及生態棲息特性」。介紹「化石的定義及由來」、「活化石」、「化石講古」。教師引導學生思考「化石如何推測演化的歷史」。 閱讀文章後，討論主題「花的構造」、「植物為什麼要開花」、「我們為什麼喜歡花」、「按下開關，花開了」、「怎麼知道季節來了該開花」。教師複習「植物的營養/繁殖器官」、「植物器官特性及應用」。介紹「蘭花的授粉受精生殖」。「開花植物的有性生殖(精卵結合)」。教師引導學生思考/討論「植物生殖與生物之間的關係」。分組討論選擇主題報告-我所認識的生物，並分享心得。擇優予以表揚。
全 校	社團 與技 藝	1. 社團【7和8年級】： 這學期延續上學期6個社團，藝文類社團舞蹈和彈撥社考量學生完整及延續的課程學習，選修的學生沒有變動，彈撥社雖然只有3人，但也在這學期的畢典有公開的表演，也給學生上台歷練的機會。 舞蹈社在學期初一樣練習舞蹈比賽的竹門簾主題，因為這次的比賽主題尚未在校內公開演出，舞蹈老師特別結合現代舞風和這次的比賽主題客家舞風，在畢典上會有令人耳目一新的視覺享受。 藤球和木球社持續加深加廣練習技巧，對於體能和比賽都是很好的磨練，手

工藝社這學期利用吸管來創意 DIY，紙藝 3D 繡球精緻小巧，學生很喜歡，也很有成就感。

機電整合社課是透過 3 套智高積木組，依序由淺入深的學習機構與結構和程式遙控，邊學習邊參與機關王競速競賽和科展，增加學生的視野與實戰能力，課程搭配 salvador 外師和平板互動式軟體學習相關情境的英文，寓教於樂提升學習的有趣性和變化性。

2. 社團【9 年級】:

(1)食品職群：學習各種中式米食、麵食加工產品的製作，以及烘培蛋糕、西點、酥餅類的製作，課程安排的部分學生非常喜歡，完成後也很有成就感；只是在小組的部分，有些學生較不擅長與人分工，學習較為被動，另外因教室的攪拌機，僅一台可運作，學生較難每組都能操作到。

(2)家政職群：學習內容臉部保養、臉部彩妝、手部保養、指甲彩繪、手部及肩頸按摩、編髮及電鉗運用等，另外參觀長照相關設備與智能教室。這次九年級選家政職群的男生較多，但男同學較無法投入態度較為散漫，但在彩妝與修眉的部分，男生是參與度比較高，也很搞怪。女同學的部分，各項都學習都有進入狀況，尤其在編髮的部分，女生很細心與認真，成果不錯。

決 議：照案通過。

陸、臨時動議：

散會：上午 08 點 30 分

(四)會議照片：



教務組長：

教師兼
教務組長黃麗君

教務主任：

教師兼
教導主任龔倫維

校長：

鄭雅靜

