

屏東縣佳冬國中 113 學年度第 2 學期課程發展委員會
第 3 次會議簽到單

日期：114 年 5 月 29 日(四)

地點：會議室

代表	職稱	姓名	簽到
行政人員代表	校長	張鑑堂	張鑑堂
	教導主任	龔倫維	龔倫維
	輔導主任	吳佳玲	吳佳玲
	總務主任	林世祥	林世祥
	教務組長	黃麗君	黃麗君
領域教師代表	國文領召	黃柏璋	黃柏璋
	英文領召	黃麗君	黃麗君
	數學領召	董芳均	董芳均
	自然領召	黃鈺凌	黃鈺凌
	社會領召	鄭培芬	鄭培芬
	藝文領召	盧禕伶	盧禕伶
	健體領召	鄭力元	鄭力元
	綜合領召	黃淑凌	黃淑凌
	科技領召	呂欣蕙	呂欣蕙
特教教師代表	特教教師	曾椿茗	曾椿茗
年級導師代表	七年級	黃柏璋	黃柏璋
	八年級	董芳均	董芳均
	九年級	戴心屏	戴心屏
家長代表	家長會長	余昶佑	余昶佑
社區代表	社區代表	曾文山	曾文山

屏東縣佳冬國中 113 學年度第 2 學期課程發展委員會
第 3 次會議紀錄

壹、時間：114 年 05 月 29 日 07 時 40 分

貳、地點：會議室

參、主席：校長 張鑑堂

紀錄：教務組長 黃麗君

肆、出席人員：如簽到單

伍、會議記錄內容

(一)主席報告

請各位委員就提案進行討論。

(二)提案討論

提案一：檢視本校 114 學年度彈性學習課程之節數，提請討論。

說明：1. 依據 113-1 第 3 次課發會決議，114 學年度本校彈性學習課程每週節數：
七年級 5 節、八年級 5 節、九年級 6 節。

領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表

領域科目		教育階段		國民中學		
		階段		第四學習階段		
		年級		七	八	九
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5		
			本土語言/ 台灣手語/ 新住民語文	本土語文/臺灣手語1		
			英語文	3		
		數學	4			
	社會	3				
	自然科學	3				
	健康與體育	3				
	藝術	3				
	綜合活動	3				
	科技	2				
	領域學習節數總計(A)		30節		29節	
	校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/ 議題探究課程	2	2	2
社團活動與技藝課程			2	2	3	

	特殊需求領域課程	(1)，902班開一節		
	其他類課程	1	1	1
	彈性學習節數總計(B)	5節	5節	6節
每週學校實際學習總節數(A+B)		35節	35節	35節
課程發展委員會通過日期		114年05月29日		

備註：括號之節數，為部分特殊需求課程之節數，不納入學習總節數之計算。

決 議： 照案通過。

提案二：有關 114 學年度生涯發展教育各年級融入各學習領域課程教學規劃情形，提請討論。

說 明：1. 生涯發展教育之實施，乃透過融入各學習領域課程教學，及運用相關活動等方式進行，請討論各領域課程融入生涯議題規劃內容與情形。

2. 透過本委員會建置符合學生需要、社區特色及教師專長之課程，協助學生達成自我覺察、生涯覺察及生涯探索與晉祿選擇之目標。

討 論：

志勇師：如無異議，請照案通過。

決 議： 照案通過。

提案三：審查本校 114 學年度學校特殊教育課程計畫，提請討論。

說 明：1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要」明定學校將特教課程計畫納入全校課程總體計畫送主管機關備查。

2. 針對本學年特殊教育課程計畫內容，提請討論與決議。

決 議： 照案通過。

提案四：審查本校 114 學年度學校普通班課程計畫，提請討論。

說明：1. 教務處提供【學校課程計畫審查表】(公版，縣府格式，如下)，提請討論與決議。

決議：

項目	檢核結果			
	檢核項目	檢核重點	符合	其他(請說明)
學校課程 總體架構	1. 學校現況與SWOT背景分析	呈現課程發展所需之立基	V	
	2. 學校願景與學生圖像	勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要	V	
	3. 領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表	課程名稱及節數符合課程綱要規定	V	
	4. 法律規定教育議題納入課程計畫實施情形	納入課程計畫並符合該法律規定	V	
	5. 其他應融入教育議題實施規劃	納入課程計畫並符合該法律規定	V	
	6. 國小畢業考(或國中會考)後課程規劃	能延續學生學習發展需要，妥適規劃期間課程	V	
	7. 學校課程實施與評鑑規劃	說明課程所需之設施、設備、時間及教學人力，並規劃校內課程發展相關組織之運作，研擬共備觀議課及公開授課與教師增能之配套措施，妥適規劃課程評鑑之方式，以掌握課程設計、實施及效果	V	
部定課程 規劃	8. 各年級各領域/科目課程計畫	依據課綱規範，條列該領域個單元之學習重點及學習目標	V	
		評量方式多元，且與教學重點相呼應	V	
		妥適規劃各週教學進度	V	
9. 重大議題適時融入各領域/科目課程，並加以標註	融入議題之內涵適合該單元/主題內容	V		
校訂課程 規劃	10. 課程規劃符合總綱規範之四大類型	四大類型：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程	V	
	11. 課程內容	能呼應學校教育願景，發展本位特色，且能提升學生學習興趣，落實適性發展	V	
	12. 特殊需求領域課程規劃，經相關會議通過	課程規劃應先經校內特殊教育推行委員會或藝才班/體育班課程發展小組備查通過後，再送課發會審議通過	V	
	13. 原住民族地區及原民重點學校民族課程規劃	應規劃原住民族知識課程及文化學習活動		本校非原住民族地區及原民重點學校
其他	14. 課程發展委員會組織	組織設置符合規定	V	
	15. 課程發展委員會會議記錄	備查本課程計畫之會議記錄	V	
	16. 教科書選用組織及會議記錄	教科書之選用經教科書選用組織會議決議通過後採用	V	
	17. 各年級教科書選用版本或自編教材一覽表	自編教材以不同顏色標示，並經課發會備查通過	V	

18. 全校學生每日作息時間	依據本縣國民中小學學生在校作息時間實施原則規劃	V	
19. 學校重大活動行事曆	重大活動行事能結合課程需求，並引導教學正常化	V	
20. 前一學年學校課程評鑑實施情形及成效評鑑表	請落實前一學年度總體課程架構第七點學校課程實施與評鑑	V	
21. 公開授課實施計畫	研擬共備觀議課及公開授課與教師增能之配套措施	V	

提案五：檢視本校 113 學年度下學期的課程規畫、設計、實施、效果等階段的課程評鑑結果，提請討論。

說明：1. 討論內容可以針對學校整體課程在執行落實、課程實施的困難、課程目標達成情形、教師教學需求、教師專業進修成長實施、家長學生的反應等面向，各領域【領域課程實施成效評鑑表】及【彈性課程實施成效評鑑表】彙整如下：

領域學習課程	
國 文 領 域	<p>1. 龔倫維師：</p> <p>(1) 九年級下學期鄰近會考時操作分組上台報告活動，多少會影響教學進度，且該班學生在七八年級缺乏分組上台報告的經驗，對台上報告學生而言，需花費更多時間進行準備，對台下聆聽學生而言，也可能因為聽不懂台上學生的教學內容而影響其學習效果。</p> <p>(2) 應提早在七、八年級使用分組合作教學，讓學生及早適應。</p> <p>(3) 九年級下學期將教學課程做彈性調整，以保留更多時間幫助學生複習，成效頗佳，宜將本學年經驗延續至下一屆九年級課程。</p> <p>2. 曾啟峰師：</p> <p>(1) 七年級已經使用過學習單教學，學生並不陌生只是對問題的解決過程，還是因各人程度與專注度而有所不同。</p> <p>(2) 依課程單元按造既定的教學目標，讓學生的新舊知識連結並且在課堂上表現出來。</p> <p>(3) 講解重要概念、原則或技能會舉例說明以增進理解。</p> <p>(4) 善於變化教學活動與策略，維持學生學習動機。例如，上課時使用學習單教學。</p> <p>(5) 程度比較趕不上的同學，對於問題討論會比較缺乏動機，老師只能設計針對這些同學的問題多加強。</p> <p>(6) 上課使用學習單，老師可以多鼓勵發言。部分的題目設計可以再淺顯一點，讓學習低落的學生有討論的動機。</p> <p>(7) 更可以讓學生在課堂口語表達中，練習到更多元的能力。</p> <p>3. 黃柏璋師：</p> <p>(1) 7年級學習內容多為生活周遭的人事物，透過觀察身邊人、事、物等經驗著手，進而連結學生的新舊知能或生活經驗，引發學生學習動機。</p> <p>(2) 講解古文時，先進行主詞判斷、詞性辨別進而到整句翻譯，再引領學生進行文章的賞析與深度理解，最後對應類似的作品加以演練題目，增加學習廣度。</p> <p>(3) 講解白話課文時，常將課文內容加以圖像化或以表格輔助理解，再加以提問策略，幫助學生了解文章意涵。</p> <p>(4) 提供補充資料或學習單，歸納或總結學習重點，並透過延伸內容，讓學生可以掌握教學內容。</p> <p>(5) 進行提問教學時，有時給予學生思考的時間較短，宜減少教師自問自答的情形，</p>

	<p>拉長停頓的時間。</p> <p>(6) 進行分組教學時，會有部分同學沒有參與，導致雖有分組但沒有合作的情形，需更積極鼓勵同學組間討論。</p>
本土語言	<p>1. 董芳均師【七八年級閩南語】： 學生程度 M 型化，藉由書寫漢字和台羅拼音讓學生熟悉台語詞彙以及台語拼音，並藉由讓學生上台朗讀文章，培養學生口說能力，並輔以 classroom 將朗讀資料放置其中，讓學生使用平板練習聽與說。</p> <p>2. 戴心屏師【七年級客語】： 本土語言課程除了要對應課程領剛教學外，更重要的應該是培養學生口說能力，讓學生回到家裡進到社區能用母語跟身邊人溝通，甚至以說母語這件事為榮，強化其族群認同。因此課堂中，教師會配合歲時祭儀，介紹慶典由來與精神內涵，本學期將拜新丁祈福儀式融入教學，並讓學生品嚐客家傳統美食「紅板」、「碗板仔」。</p>
英文領域	<p>1. 鄭志勇師： 智慧白板搭配康軒電子書，確實讓課堂更生動有趣，孩子們的眼神都亮了起來，專注力也提升不少。而翰林雲端題庫整合影音與測驗，更像一位隨時在線的家教，引導孩子們自主學習。特別是與外師 Salvador 合作設計的 "spell the word" 活動，以及他設計的 Gimkit 遊戲，讓英語學習充滿互動與歡笑。這些數位工具不僅豐富了教學內容，更點燃了孩子們的學習熱情！</p> <p>2. 黃麗君師： 這學期的教學重點單字、文法教授外，希望再多鼓勵學生開口說英語，所以安排了許多個人或小組互動式的比賽，例如，單字搶答、利用單字造句…等等，學生反應不錯，除激發學生的勝負慾外，也讓學生更願意花時間背單字，另一方面，聽力練習也十分的重要，和外師討論後，一致認為就算課程進度再趕，也不可錯過每課課後的聽力單元，所以利用許多遊戲式的程式，如 wordwall、gimkit…等等讓學生練習聽力並開口說，學生普遍表現不錯，其實只要學生肯用心、練習不偷懶，英文一定會進步。</p>
數學領域	<p>1. 林世祥師： 國中數學的內容需讓學生，先了解名詞的意義，再加上實際的操作會讓內容深入淺出，淺顯易懂。</p> <p>2. 曾文山師： 教師能融會貫通並以創新思維呈現教學內容(創新)，營造快樂學習環境及氛圍(樂學)，教學進度需要衡量能在課堂上讓目標學生就可以達成學習目標，異質性學習分組，在配合小組競賽，每位學生都能積極投入學習，增加學習信心，進而可以 1 對 1 協助其他學習弱勢學生(共好)。讓學生每天都能進步一點，增加學習動力(活力)。</p> <p>3. 董芳均師： 課程設計部分三角形的內角和定理課本採用操作模式得到結論，此模式可引起學生動機，但在概念建構上稍嫌不足，因此在課程中加入以外角和角度切入得到三角形內角和，讓學生概念更紮實。專業成長規劃部分本學期在領域時間跟假日參與數學相關研習，以期精進自我。</p>
自然領域	<p>1. 黃鈺凌師： 兩班學習狀況有較積極學習態度還 OK。學生趴睡的狀況也有改善。大部分同學其餘學生能夠按時完成作業，上課秩序尚可，但學生仍較少主動提問。考前每單元上完會印該單元填充題及大卷作為回家作業。讓學上上完課馬上練習；課堂上也會進行有獎徵答(記加分優點)學生意願頗高會爭相搶答。考試成績中等程度學生有增加。低分也有減少。課前規定學生回家先預習下一次上課進度，課堂上以課本(電子書)及多媒體影音輔助教學，課堂上再進行抄寫筆記及補充說明並畫重點。回家作業規定課本重點抄寫作業。反覆練習題目；增進精熟度。也設立進步獎鼓勵學生。</p> <p>本學期課程，著重在生殖、遺傳、生物界、生態圈，需要記憶背誦的內容很多，也是國中會考考試的重點。在課程中也會使用電子書結合課程相關影片或讓同學增強學習印象。及線上複習遊戲。也會依課程進度進行多次進行評量，讓學生多做練習增強記憶。</p>

2. 吳佳玲師：

802 大多數學生都能確實完成作業，但是班上學生程度普遍低落(班上有三個智類的特殊生)，學習動機不足，只有双喜、月霞、雨荷、柏均等人比較認真，針對班上上課精神不濟/容易趴睡的同學，要求去洗臉、上課罰站或登記違規方式，希望同學有所改善。課本重要實驗盡量都有操作(質量守恆、氧化還原、酸與鹼…等)，課程教學除了使用電子書，也搭配自編學習單，養成學生抄寫筆記習慣。

902 整體上課秩序良好，多數學生能夠按時完成各項作業，中等程度以上學生占數，故下學期以分組加分競賽方式，提高學生上課回答問題參與度，成效不錯，仍有少數上課容易趴或睡，例如陳信哲，廖虹鈞…等，鄭新一比較常缺曠課，九年級的理化和地科除了要求上課抄寫學習單，也搭配多媒體或是教具輔助進行教學。會考前一直趕進度，希望能夠有足夠時間替學生會考前加強複習。

【自我成長規劃】本學期我和盧禕伶師及黃淑凌師，共三位夥伴進行備觀議課，彼此討論觀摩，精進學習，還透過二專社群和其他老師進行童軍/初級繩結教學與分享。因為 113 學年度兼職行政業務，我也參加比較多場輔導室業務相關研習，包括親職講座、適性入學、生涯發展、兒少性侵害與性剝削防治…等。另外和朱曼華老師(地科專長)不定期進行(八九年級)理化和地科教學討論及教學資源分享，一起學習成長。

3. 朱曼華師

8 年級的自然課程，著重在化學反應，內容因為較為抽象，在課程中使用多媒體影片、phet 平台教學，播放實驗影片、或讓同學邊操作化學平衡模擬遊戲，邊複習化學平衡的概念，並且帶學生做課本實驗，增強學習印象。需要記憶背誦的主題居多，也會在課堂上多次進行評量，幫助同學記憶。

9 年級的自然課程，在理化上，會播放多媒體影片、使用實體教具進行解說；在地科，主要是大氣的內容，課堂上講解完概念後，播放中央氣象署的影片作為總結以及補充。整體課程結束後，使用自然會考歷屆試題做教材，講解重要觀念，當作會考前的衝刺複習。在專業成長上，平時在備課，佳玲老師會提供相當多的建議，準備豐富的教材，分享給自然老師們使用，透過與同仁的切磋，進而豐富教學內容，及精進自己的教學技巧。

1. 鄭培芬師【地理】：

八年級第一次段考南亞中的種姓制度，是影響印度兩、三千年來重要的社會體系，藉由當地民情影片讓學生更能理解種姓制度對印度的影響，希望學生理解不同國家制度對國家人民影響，及更能同理體貼世界上不一樣的人與生活方式。八年級第二次段考的西亞與北非，是世界秩序的轉折點，藉由 2001 年 911 恐攻影片，帶入國際衝突學習，911 恐攻導致近 3000 人死亡，成為歷史上最嚴重的恐怖襲擊事件之一。911 事件引發了美國和其他國家的反恐行動，導致了阿富汗戰爭和伊拉克戰爭，它也改變了國際安全格局和飛行安全標準。

2. 戴心屏師【歷史】：

配合學校圖推老師的母語日活動，將主軸以台灣俗諺呈現，因此結合國一台灣史清朝統治時期，先複習清朝時的渡台禁令政策，導致台灣出現羅漢腳與性別比例失衡等社會現象，並將課程內容延伸，讓學生思考這些現象導致了哪些社會問題，後半節課將重點放在讓學生用客語或閩南語開口講俗諺，利用機會練習母語，以回應母語日活動的宗旨。

3. 戴心屏師【公民】：

因平時課程有進度壓力，無法有太多時間補充時事新聞，也缺乏讓學生自主學習、表達意見的機會，因此在開學後沒多久安排國二課程，針對上學期的我國中央政府五院體系做補充，介紹目前五院正副院長，並以活動單讓學生分組查資料，最後進行統整，反思自己個性適合擔任哪個職位。

1. 鄭力元師：

這學期除了依課程規劃進行排球教學之外，有特別針對體適能水準上，依據個別差

<p>體 領 域</p>	<p>異來做補強訓練，尤其是 BMI 值偏高的學生，包含健教課程教導健康生活習慣、健康飲食多喝水等素養行為以外，也在體育課針對目標學生實際操作適合他們平日自主練習的運動，讓他們能夠依循所學的知能融入在日常生活中，達到素養導向的目標。</p> <p>2. 方瑞照師：</p> <p>為提升學生的排球能力，下學期規劃以班際排球比賽作為主要教學目標，透過具體明確的比賽目標，激發學生的學習動機與參與意願。透過全面回顧學生的學習成果、教學策略、課程內容與學生回饋，教師得以持續優化課程設計與教學方法，進而協助學生在體育課程中獲得實質的成長，不僅提升健康素養，更培養終身運動的良好習慣。健康教育課程的實踐與反思是提升教學品質的關鍵環節。透過對學生學習成果的分析、教學方法的回顧，以及學生回饋的整理，教師能掌握教學成效與課程中的優化空間。</p>
<p>藝 術 領 域</p>	<p>1. 盧禕伶師【視覺】：</p> <p>配合輔導室母親節家庭教育的推動，首次在七年級的課堂上學習使用胸章機製作感恩胸章，從草圖設計到胸章機使用，簡單快速容易上手，且成果立即見效，學生成就感滿滿，少部分學生也藉此製作自己偶像的胸章，整個幸福的不得了。</p> <p>八、九年級的視覺都和環保相關，希望學生從校園或回收室取材，分組發揮創意製作環保小型作品，對於有想法的組別容易著手，可以立即開工且合作的過程笑點不斷，但對於部分沒有想法的學生來說，需要多一點的引導，否則一直呆坐不動腦，拖延進度。</p> <p>2. 盧禕伶師【表演】：</p> <p>八、九年級的表演主要是延續上學期未完成的健康促進影片拍攝，配合健康促進全國報告要在 4 月底前送件，下學期給學生立下交件的期限，終於能在時間內如期完成。而九年級的健康小主播是自己第一次嘗試的課程，從主播或記者報導的主題設定討論，學生在拍攝中不斷修正內容以符合老師的要求，影片整體呈現的效果挺不錯，影片分享及回饋時，笑聲不斷。但學生設定的影片主題會比較雷同，下次可以考慮用分配主題的方式，影片呈現的內容會比較多元一點，學生也能勇於嘗試不同的題材，激發創意。</p> <p>七年級也是第一次嘗試”看圖配音”的課程，從幾張簡單的連環圖片，讓學生去思考圖片中的故事情節及想像對話，再搭配對白、音效、配樂，這屆七年級普遍活潑，所以錄製的過程中有鼓勵學生多一些情緒和語氣的表達，最後呈現的音檔效果還不錯，下次的圖片選擇可以再嘗試找多一點，讓學生有更多的發揮。</p> <p>3. 高榛妤師【音樂】：</p> <p>七年級：中音笛練習(歌喉讚 2) 主題曲 Flashlight 練習，極少數學生手指按孔有問題，再多加練習應可改善。音樂欣賞部分讓孩子充分了解(阿卡貝拉)的起源與發展，並透過分解阿卡貝拉唱法去了解和絃構造，讓孩子嘗試唱出合聲，來感受聽覺與唱法上的變化。</p> <p>八年級：中音笛吹奏教科書(天空之城)主題曲伴隨著你樂曲，這首樂曲有練習高音域與升降音吹奏，大部分學生能完整吹奏，少部分學生還需多加練習。音樂欣賞部分認識浪漫時期的音樂家，聆聽並了解音樂家們的創作樂曲創作由來。</p> <p>九年級：中音笛吹奏教科書流行樂曲鄧紫棋的(喜歡你)，所有學生都有完整吹奏歌曲，並由老師鋼琴伴奏。音樂欣賞部分了解世界各地的文化音樂特色，並認識來自各個國家的代表性樂器與音樂舞蹈。</p>
<p>綜 合 領 域</p>	<p>1. 【童軍】：</p> <p>(1)林世祥師：由分組中同學對未來的期望與討論，並適時指導。</p> <p>(2)吳佳玲師：</p> <p>本學期 801 童軍課延續上學期分組(汪汪隊，足球隊，精鷹部隊和 Joker 隊)，介紹「說到做到愛地球」和「休閒快樂行」兩個主題，以小組討論/話劇演出(無痕山林)/九宮格學習單(驗費少素)/多媒體影片欣賞/筆記摘要和心得回饋紀錄…等方式進行，有時穿插團康遊戲(眼明手快+疊杯遊戲)，透過同儕互動，增加班級向心力，努力達成教學與</p>

學習目標。自我成長規劃方面，本學期我和盧禕伶師及黃淑凌師，共三位老師合作進行備觀議課，彼此討論觀摩，精進學習，也透過二專社群和其他老師進行童軍/初級繩結教學與分享。

(3)曾啟峰師：

- ①本學期七年級以繩結教學為主，讓同學了解，因使用環境不同而選擇適合的繩結。讓學生明白繩結不只是童軍運動中的一項，其價值，舉凡登山、航行、救難、包裝、裝飾……各項活動中，皆能見到其舉足輕重的地位。
- ②從繩結教學練習中，增加學生的耐心，引導學生知道童軍繩的方便及用途，讓學生能夠學會基本童軍繩結的綁法，應用於戶外活動中。
- ③學期末，依上課時教導過的繩結種類，請同學來任給老師檢查，是否熟練？是否正確？依此為評分標準。

(4)方瑞照師：

本次九年級童軍課程以「團隊合作」為核心主題，透過設計小組任務、合作挑戰及團體活動，引導學生在實作中學習溝通、分工與互助的重要性。課程過程中，學生整體表現積極，能主動參與並展現出責任感與領導潛能。特別是在需要集體完成目標的任務中，學生表現出良好的協調與合作態度，達成了預期的學習目標。然而，在課程實施過程中亦觀察到部分學生在合作初期對於分工與領導角色尚不熟悉，顯示未來課程可進一步強化學生在團隊中自我定位與溝通表達的能力。教學策略上，建議持續導入「角色輪替」及「任務導向學習」，並加入適度的反思活動，協助學生覺察自身在團隊合作中的表現與成長空間。未來展望，教師於專業成長方面可加強「團體動力引導」、「青少年人際互動輔導」及「體驗式學習設計」等相關知能，進一步提升童軍課程的引導力與教學深度。透過精進教學設計與自我專業進修，期能更有效引導學生在課程中建立正向的人際關係與團隊合作精神。

2.【家政】：

(1)黃鈺凌師：

本學期課程主要以點心的製作為主。製作前2周先讓同學討論票選喜歡的甜點；老師會逐項說明製作的難易度及給予建議，最後表決製作的點心項目。各組討論分配採買事宜，也先讓班上同學觀賞網路上影片或是評價，讓他們可以先了解製作的過程，以及可能會遇到的狀況。同學之間的配合、合作、態度是值得讚許的。製作的料理點心，都是簡單且容易操作，同學也會互相分享。透過家政「從做中學」、「分工合作」發揮團隊精神與創新設計的能力。

(2)董芳均師：

本學期主軸之一家庭教育，透過家庭代表字讓學生對自己的家庭有所認識，學習如何與家人之間進行溝通以及適當的表達自己的感受，並運用同理心了解語言背後的意涵，讓自己與家人間的情感更緊密，同時引導學生思考溝通不僅侷限於家人之間，更在於同儕、朋友等，期能讓人際互動間的溝通更有效。

(3)曾啟峰師：

- ①本學期課程主要以烹飪為主。要決定每次作品前，先讓同學討論並且規劃，在能力、時間、預算上是否可行？因為國一學生總是天馬行空、不切實際。
- ②決定要製作的作品之後，各分組就要開始討論規劃、分工合作並且老師會在課堂上，先讓班上同學觀賞網路上影片或是評價，讓他們可以先了解製作的過程，以及可能會遇到的狀況。
- ③因為烹飪需要更多時間、設備與準備，上學期已經觀察過7-1同學之間的配合、合作、態度是值得讚美的，所以任課老師不用多需叮嚀。目前製作過的料理、菜餚，是炒泡麵跟炒飯，都是簡單且容易操作，同學也愛享用。透過家政「從做中學」、「應用科學」來培養學生具備「合作分工、價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力

	<p>3. 【輔導活動】:</p> <p>(1) 鄭培芬師: 八年級對升學進路非常陌生，若待九年級再解說稍嫌太晚，利用輔導課將高中職及五專進路詳細說明，也因屏東縣內尚有屏北高中是綜合高中學制，針對綜合高中作宣導。 【綜合高中指同時設置學術學程和專門學程，藉試探、輔導歷程，輔導學生自由選課，提供學生專精學術導向課程(普通高中課程)或專門導向課程(類同職業學校課程)或兼跨兩種課程的機會，以達成適性發展目標的高級中等學校】</p> <p>(2) 黃淑凌師: 針對7年級下學期課程安排，以進行友誼之間的良性互動為主，並配合綜合領域輔導活動課程，進行人際你我他互動練習。藉由實際與同學之間互動相處，一起仔細看看在彼此心中的模樣，過程中爆笑有趣，進一步加深同學之間的良性互動。</p>
<p>科 技 領 域</p>	<p>1. 呂欣蕙師【資訊科技】:</p> <p>(1) 【七、八年級 Scratch 程式】</p> <p>①翰林(七年級打擊遊戲及八年級畫平行排列的正方形)的專題重點較為聚焦，學生能針對學習主軸自行添加或變化，因此每個人的專題都具有趣性與創意性。</p> <p>②每個專題製作結束，我會依序投影分享學生的作品，達到正向循環自學與創作氣氛。</p> <p>③實作評量的分級標準讓學生可以評估目前作業的等第，並決定個人專題目標，我也很好評分。</p> <p>(2) 【九年級影片製作】</p> <p>①透過 RDworks 雷切軟體進行雷切圖檔繪製，製作時間超出預定的課堂數，也許可以先以小組進行編輯製作，加速學習速度。</p> <p>②搭配課本，讓學生於開放式資料平台上蒐集資訊並以 excel 資料處理、分析，成果不錯。</p> <p>③運用 2-5 人為一組的團隊合作製作母親節/畢業影片，這次加入專案時程表，讓學生自行規劃與記錄每周的進度，掌控並協助各組進度。</p> <p>2. 呂欣蕙師【生活科技】:</p> <p>(1) 電路產品設計與製作主題，這次讓學生自選 LED 燈或馬達電路，從這兩個方向去設計作品，但各組因為外觀設計、電路需求、材料…製作上還是會各自不同的困難點，因此製作時間會拉長，之後會讓全班都選擇同一電路或主題去發揮。</p> <p>(2) 產品設計與製作學習單可以增加時間規劃、預計進度表及各週完成進度表，讓學生可以更有系統地掌握專題進度，提升自我管理能力的，並及早發現與調整執行過程中的問題，以確保專案如期完成並達成學習目標。</p>
<p>特 殊 教 育</p>	<p>1. 曾椿茗師【數學】:</p> <p>(1) 這組智類的學生在學習八年級的數學課程上，雖然已經知道其具備的基本能力落後同儕許多，因仍需學習課程內較為基礎簡單的知識概念和原則，所以在教材內容上需要較多的改編以符合學生的能力和需求。</p> <p>(2) 課程教學中會善用相關之教學資源或教具來增加其學習動機，並利用各種圖示、口訣、關鍵字來進行提醒或提示，並藉由操作練習和計算機來協助運算和理解課程內容，且須不斷的反覆練習各種策略來複習學過的內容。</p> <p>(3) 在課程效果上，會採用口頭問答、紙筆測驗、學習單、個人作業或操作表現等多元評量方式來評估學生的學習成效。</p> <p>(4) 八年級的數學課程具有一定的難度因其智類學生的能力本就不佳，表現在學習上已非常困難，加上回家無人教導或缺乏複習的習慣，致有些學生的學習表現並不理想。</p> <p>(4) 教學中會依據已經擬定的課程計畫和個別化教育計畫的學年學期目標來執行或修改，大部分也都能依照規劃盡力去達成，在未來仍會參加相關的研習課程，來提升專業知能。</p>

2. 曾椿茗師【英文】:

- (1) 在課程設計上這組七八年級混齡的學生們，在英文字母的辨識上有些仍有其困難，需要較多的視覺或口語提示，課程內容上仍需常簡化、減量、替代和重整等學習內容。
- (2) 在課程實施上會依原先規劃好的教學進度，並善用多媒體教學桌遊、分組競賽、同儕協助來反覆練習學過的內容。
- (3) 在課程效果上採用口頭問答紙筆測驗操作測驗等多元評量方式來評估學生的學習成效。這學期有些學生在英文字母的辨識上仍要提醒或提示而在經過多次的練習後課文內較為生活中常見的單字和句子的仿說能力是有增加的。
- (4) 未來仍會跟特教夥伴互相請益討論外仍會視需要參加相關的研習課程，來提升專業知能，才能有效的協助學生學習。

彈性學習課程

七 年 級	讀 寫 有 辦 法	朱曼華師： 1. 課程規劃及調整之情形： (1) 課堂使用自製 PPT、教具、學習單 (2) 為推廣世界閱讀日，將國圖到你家電子書平台融入課程 2. 學生學習具體成效： (1) 學習多元的閱讀策略，比如文轉表、做摘要、KWL 等閱讀策略 (2) 課程進行分組討論，學習團體合作的精神 3. 待改善問題與解決策略： (1) 撰寫課程計畫時，會隨時配合推廣的閱讀活動，進而壓縮或調整原有安排的課程，難以完全照表操課 (2) 由於沒有進度壓力，會根據學生的反應調整上課節奏，拉長不少課程時間，未來在課程規劃及計畫撰寫時，可拉長授課節數。 4. 召開相關會議、辦理增能社群或研習： (1) 持續參加國教署、縣內辦理的圖推研習，增加閱讀知能，並將所學應用在課程 (2) 透過公開觀議課，與同仁準備討論課程，進而規劃、修正自己的教學。
	讀 繪 讀 會	黃麗君師： 本節課採取和外師合作的方式，依學生程度規畫多樣的課程，除舉辦節慶活動，如 Easter eggs hunt 獲得全校教職同仁和學生廣大迴響外，也利用多元的英文學習工具，如 blookit、gimkit、Kahoot、padlet、curipod 及 wordwall，設計豐富有趣的學習內容，學生反應很好，也比較願意用英文回答問題，但偶爾需要管控秩序，未來除中師會持續參加教育處主辦的各項研習活動外，也會將研習資訊告知外師，鼓勵外師積極參與研習，一起增能。
八 年 級	英 悅 匯	鄭志勇師： 課程規劃初期著重簡報遊戲流暢度與難易度，經學生回饋調整題目敘述，並增加組間互動以提升學習動機。學生參與度顯著提升，更主動積極搶答，基礎內容記憶更深刻，口語表達意願增強，團隊合作與競爭意識亦有所培養。 待改善部分學生程度落差造成挫敗感，未來將設計更具差異化的題目並考量分組，讓每位學生都能在適合的難度下參與。
	佳 心 客 情	黃鈺凌師： 1. 課程介紹及分組任務，各組分別製作佳冬鄉各村的分布及介紹圖發表及說明各村特色海報。各組分工合作整理主題式介紹走讀村莊做成海報。並分享報告。 2. 老師客家食物介紹及家鄉特色食物。並辦理品嚐會。介紹家傳料理客家味-豬膽乾。 3. 客家生活習俗及植物的關聯客家盤花源由歷史意義及製作方法。學生利用校園或

		<p>家中自種多自行創意擺設。每組表現都頗有藝術及創意</p> <p>4. 客家歌謠介紹也國內表演藝術團體與代表人物。了解並尊重各不同族群的文化。</p> <p>5. 在課程中加入食農教育；結合果實冰糖金桔醬的製作。結合美感教育跨領域(家政)實際進行創作種子吊飾及鑰匙圈、綜合種子擺設或節日藤飾的DIY手作。</p>
九年級	酷閱讀	<p>鄭志勇師：</p> <p>外師 Salvador 清晰講解 "Match the pictures with the correct words" 遊戲規則，並設計簡明易懂的簡報，主題聚焦 "In the City"。</p> <p>採用分組教學，鼓勵各組同學輪流上台作答，並設計組間互動環節，提升學習參與度和趣味性。</p> <p>待改善部分為極少學生上台意願較低，未來可考慮加入個人計分環節或設計更具吸引力的上台誘因，鼓勵每位學生都能積極參與互動。</p>
	生命閱章	<p>黃鈺凌師：</p> <p>1. 學生閱讀文章後，分組討論關懷並保護瀕臨絕種及急需保育動物」。並討論「環境和生物之間的關係」關懷並保護台灣黑熊</p> <p>2. 介紹蝙蝠的特性與生俱來的特異功能一回聲定位」</p> <p>3. 介紹「爬蟲類型態與命名及生態棲息特性」。</p> <p>4. 介紹「化石的定義及由來」、教師引導學生思考「化石如何推測演化的歷史」。</p> <p>5. 閱讀文章後，討論主題「植物的營養/繁殖器官」、教師引導學生思考/討論「植物生殖與生物之間的關係」。分組討論選擇主題報告-我所認識的生物，分享心得。擇優予以表揚。</p>
全校	社團與技藝	<p>1. 社團【7和8年級】：</p> <p>這學期社團繼續延伸上學期的教學課程，彈撥設因為學習也近1年，將安排在畢業時和九年級畢業生聯手成果表演。舞蹈社在3月份的全國賽結束後，除了配合鄉內的西瓜節表演，也會在畢業有不一樣的曲風呈現。藤球和木球則繼續加深加廣技巧及體能的訓練，手工藝社雖然社員不多，但老師可以一對一教學，對於作品的細節，可以有更細膩的教學。</p> <p>2. 社團【9年級】：</p> <p>1. 依照原計畫實施技藝課程教學(如果需要，詳見技藝班教學日誌紀錄紙本資料)。</p> <p>2. 學生透過實務練習而後導向理論之學習，進行職群試探。</p> <p>3. 動力機械職群與佳冬高農合作，由朱曼華師隨班到家農上課，一共15週。</p> <p>4. 家政職群安排9週美容課程和6週烹飪課程，由鄭培芬師隨班在校內上課，一共15週。</p> <p>5. 僅有部分授課教師提供進修或研習照片如下頁。</p>
	班週會	<p>這學期週會宣導有菸害、愛滋病防治、兒少性侵害性剝削、敬老、生命教育等議題宣導，性侵害議題同時也是教師研習，師長更應該注意兒少的權益。另外，班會議題的討論也讓學生能多參與多思考，培養民主素養。</p>

決議：照案通過。

陸、臨時動議：無。

散會：上午 08 點 30 分

(四)會議照片：



教務組長：

教師兼黃麗君
教務組長

教務主任：

教師兼龍倫維
教導主任

校長：

屏東縣立佳冬國民學校校長張鑑堂