

## 四、其他類課程

(一)實施年級：112 學年度【八】年級

(二)節數分配：每週學習節數( 2 )節，上學期( 21 )週( 42 )節、下學期( 20 )週( 40 )節，合計( 82 )節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：(請依學校實際情形填列，表格請自行刪減)

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
自治活動	<p><b>J-A2</b> 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-C1</b> 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p><b>J-C3</b></p>	<p><b>國語文-1-IV-1</b> 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p><b>公-1c-IV-1</b> 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p><b>綜合-1a-IV-2</b> 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p><b>綜合-3c-IV-2</b> 展現多元社會生活中所應具備的能力。</p> <p><b>社-a-IV-4</b> 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p> <p><b>健體-1b-IV-3</b> 因應生活情境的健康需求，</p>	<p>1. 能進行班會流程，擔任會議幹部，讓每個學生皆能體會民主議事的開會過程。</p> <p>2. 各班班級事務安排內容、表達自己想法。</p> <p>3. 參與學校安排的講座並認真聽講與互動；</p> <p>4. 能參與規劃學校大型活動，並完成各班表演活動，活動結束參與討論與檢討。</p>	

	具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	尋求解決的健康技能和生活技能。 <b>健體-2d-IV-2</b> 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。		
--	------------------------------------	--	--	--

(四)上學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

項目：班週會				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第1週	幹部訓練	1. 學藝股長協助教務處處理教師日誌。 2. 班長、副班長協助學務處每日點名單拿取、繳交，並得填寫出缺曠登記。 3. 事務股長遇到須修繕物品得向總務處反應。 4. 輔導股長協助輔導室生涯紀錄手冊書寫及繳交。	2	師資：各處室主任、組長 議題融入：品格教育、生命教育、法治教育
第2週	祖父母節宣導	1. 探討家庭的組成、發展與變化 2. 傳遞良好的人際關係是個體與家庭生活福祉的基礎。 3. 理解家人互動不但影響個體的成長與發展，更影響其後建立的家庭。	2	
第3週	愛要即食，把握適時	1. 探討大量的食物廢棄物會為地球產生何種環境問題，造成地球環境什麼樣的負擔。 2. 培養惜食生活的態度。 3. 探討如何以衣、食、住、行四個角度去愛地球，並實踐綠色生活。	2	
第4週	認識性剝削	1. 認識不同性別在青春期所呈現的差異。 2. 學會因為差異而需要更多包容。	2	
第5週	友善校園 教室佈置	1. 融入視覺藝術創造有美感的教室空間。 2. 以學生為主題的舒適環境。 3. 內化而正向的精神標語。	2	師資：各班導師、視覺藝術教師 議題融入：品格教育、交通

		4. 得多注意教室布置的位置以做整體的規劃。		安全、友善校園、反毒反霸凌
第 6 週	認識家庭暴力	1. 理解家庭暴力的定義。 2. 知悉家庭暴力的成因。 3. 知悉若不幸發生家庭暴力時，該如何自我保護。	2	
第 7 週	性別平等影片欣賞&議題討論	1. 欣賞性別平等短片。 2. 學會接納自我與他人的性別多樣性，並釐清身體意象的性別迷思。 3. 檢視校園中，有哪些因性別刻板而產生的偏見與歧視。	2	
第 8 週	恆春民謠大賽	1. 恆春月琴文化認識。 2. 月琴的彈奏方法。 3. 民謠的吟唱方法。 4. 融合戲劇進行展演。	2	師資：藝文領域教師、耆老。 議題融入：品德教育、環境教育
第 9 週	性侵害新聞案例閱讀&法律議題討論	1. 了解身體的界限與自主。 2. 省思與他人的性別權力關係，培養平等互動的能力。	2	
第 10 週	存在於你我之間的隱形殺手-空汙	1. 欣賞環境教育短片。 2. 了解空汙問題對於生活環境的實際影響，並提出解決策略。	2	
第 11 週	家庭教育影片欣賞&學習單撰寫	1. 觀賞家庭教育短片。 2. 理解家庭中每個成員所扮演的角色差異。 3. 學會如何透過活動參與凝聚家庭情感。	2	
第 12 週	戶外教學	1. 認識個人與環境的關係，了解「環境中各種生態」的關係。 2. 學習個人與他人的關係，認識內在的自我。	2	議題融入：海洋教育、環境教育、生命教育
第 13 週	戶外教學	1. 認識個人與環境的關係，了解「環境中各種生態」的關係。 2. 學習個人與他人的關係，認識內在的自我。	2	議題融入：海洋教育、環境教育、生命教育
第 14 週	露營活動	1. 帳篷的搭法。 2. 營火的點燃方法。 3. 自行野炊的要訣。	2	議題融入：品格教育、生命教育、環境教育

		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 團體生活須知。</li> <li>5. 環境保育的重要。</li> </ol>		
第 15 週	露營活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帳篷的搭法。</li> <li>2. 營火的點燃方法。</li> <li>3. 自行野炊的要訣。</li> <li>4. 團體生活須知。</li> <li>5. 環境保育的重要。</li> </ol>	2	議題融入：品格教育、生命教育、環境教育
第 16 週	家庭暴力防治影片欣賞&學習單撰寫&議題討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞家庭暴力防治短片。</li> <li>2. 學習如何防止家庭暴力事件發生。</li> </ol>	2	
第 17 週	性別平等新聞案例閱讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 省思與他人的性別權力關係， 培養平等互動的能力。</li> <li>2. 探究人際溝通中的各種性別符號。</li> </ol>	2	
第 18 週	歲末才藝競賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 演出內容具創意，能激勵人心向上向善。</li> <li>2. 聲音、肢體、情感、臺風、時間控制等技術要件。</li> <li>3. 劇本、服裝、道具等精緻及用心。</li> </ol>	2	師資：藝文領域教師 議題融入：生命教育議題、國際教育議題
第 19 週	歲末才藝競賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 演出內容具創意，能激勵人心向上向善。</li> <li>2. 聲音、肢體、情感、臺風、時間控制等技術要件。</li> <li>3. 劇本、服裝、道具等精緻及用心。</li> </ol>	2	師資：藝文領域教師 議題融入：生命教育議題、國際教育議題
第 20 週	期末路跑	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 跑步運動容易使學生覺得索然無味，教師應以樂趣化方式教學，儘量運用比賽增加競爭性，提高學生學習動機。</li> <li>2. 由於中長距離跑需具備良好的心肺適能，故課程應以漸進式教學進行，並於課前評估學生體適能狀況，避免過於疲勞發生危險，必須小心防範。</li> <li>3. 教師於課前先調查學生身體狀況，並提醒學生在課程進行中須衡量自身能力，並應注意安全，避免過度逞強以致發生意外。</li> </ol>	2	師資：社區專業人士、各班導師、學務處 議題融入：健康教育議題、環境教育議題
第 21 週	段考日	學期末檢討	2	

(五)下學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

項目：班週會				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 1 週	家庭教育影片欣賞&議題討論	1. 學習建立個人尊嚴與尊重人我生命的適當態度。 2. 學習分辨快樂、幸福、道德與至善之間的關係，掌握人生的意義，建立生命的終極信念。	2	
第 2 週	家庭暴力新聞案例閱讀&法律議題討論	1. 學習如何防止家庭暴力事件發生。 2. 了解當發生家庭暴力事件時，該如何尋求管道協助。	2	
第 3 週	模範生選舉	1. 政見發表的有效性及議題性。 2. 證件攜帶的必要性。 3. 守秩序的參與活動，與破壞秩序的法定處罰。 4. 能看見模範生的優點並向其學習。	2	師資：各班導師 議題融入：法治教育、生涯發展教育
第 4 週	環境教育宣導-知海愛海	1. 欣賞環境教育短片。 2. 瞭解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。 3. 瞭解家鄉的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。	2	
第 5 週	環境教育宣導-綠色消費	1. 欣賞環境教育短片。 2. 認識生活中多樣性的綠色消費行為並體驗。 3. 能體認綠色消費行為與環境及健康的重要性。 4. 瞭解再生資源、環保標章等綠色消費的意涵。 5. 願意從事綠色消費並對他人倡議宣導。	2	
第 6 週	性侵害防治宣導-學會自我保護	1. 了解身體的界限與自主。 2. 省思與他人的性別權力關係，培養平等互動的能力。	2	
第 7 週	性別平等教育講座-認識多元性別	1. 學會接納自我與他人的性別多樣性，並釐清身體意象的性別迷思。 2. 省思與他人的性別權力關係，培養平等互動的能力。	2	

第 8 週	反毒劇場	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養創造性思考，結合時事議題。</li> <li>2. 結合兒少劇場表演，認識毒品危害。</li> <li>3. 建立價值判斷的能力，思辨問答中建立反毒知識。</li> </ol>	2	師資：紙風車劇團 議題融入：法治教育
第 9 週	戶外教育活動/ 班際籃球賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養籃球籃下傳球的運動技術。</li> <li>2. 鍛鍊協調性、敏捷性等體能。</li> <li>3. 培養主動學習、互助合作、服從等社會行為。</li> <li>4. 從中獲得樂趣進而培養對籃球的喜愛與增進運動常識。</li> </ol>	2	師資：各班導師、社團 議題融入：生命教育、生涯發展教育
第 10 週	戶外教育活動/ 班際籃球賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養籃球籃下傳球的運動技術。</li> <li>2. 鍛鍊協調性、敏捷性等體能。</li> <li>3. 培養主動學習、互助合作、服從等社會行為。</li> <li>4. 從中獲得樂趣進而培養對籃球的喜愛與增進運動常識。</li> </ol>	2	師資：各班導師、社團 議題融入：生命教育、生涯發展教育
第 11 週	校慶	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從學校發展的歷史，明瞭前人的努力耕耘，後人的發揚光大。</li> <li>2. 從人文的演變，瞭解世世代代都有肩負的責任，能承先啟後。</li> <li>3. 從自然環境的變化，學習隨著時代的潮流，校園環境是日新又新。</li> </ol>	2	師資：各班導師、社團 議題融入：生命教育、生涯發展教育
第 12 週	校慶	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從學校發展的歷史，明瞭前人的努力耕耘，後人的發揚光大。</li> <li>2. 從人文的演變，瞭解世世代代都有肩負的責任，能承先啟後。</li> <li>3. 從自然環境的變化，學習隨著時代的潮流，校園環境是日新又新。</li> </ol>	2	師資：各班導師、社團 議題融入：生命教育、生涯發展教育
第 13 週	戶外教育活動/ 班際足壘球賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 防守位置：投手區為一個半徑 2 公尺的圓圈。投手得在投手區內任一位置投球。</li> <li>2. 打擊：、打擊者必須將在有效踢球區域內將球踢出，有效踢球區為半徑 1.5 公尺之四分之一圓。</li> <li>3. 得分：跑壘者由一壘、二壘、三壘依序推進回到本壘，若未被封殺而且未漏踩任一壘包則得一分</li> </ol>	2	師資：健體領域教師 融入議題：健康與體育、環境教育
第 14 週	戶外教育活動/ 班際足壘球賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 防守位置：投手區為一個半徑 2 公尺的圓圈。投手得在投手區內任一位置投球。</li> <li>2. 打擊：須將在有效踢球區域內將球踢出，有效踢球區為半徑 1.5 公尺之四分之一圓。</li> <li>3. 得分：跑壘者由一壘、二壘..依序推進回到本壘，若未被封殺而且未漏</li> </ol>	2	師資：健體領域教師 融入議題：健康與體育、環境教育

		踩任一壘包則得一分		
第 15 週	性別平等影片欣賞&學習單撰寫&議題討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞性別平等短片。</li> <li>2. 學會接納自我與他人的性別多樣性，並釐清身體意象的性別迷思。</li> <li>3. 檢視校園中，有哪些因性別刻板而產生的偏見與歧視。</li> </ol>	2	
第 16 週	性別平等文章閱讀與心得撰寫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞性別平等短片。</li> <li>2. 學會接納自我與他人的性別多樣性，並釐清身體意象的性別迷思。</li> <li>3. 檢視校園中，有哪些因性別刻板而產生的偏見與歧視。</li> </ol>	2	
第 17 週	戶外教育活動/ 班際拔河比賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 因拔河運動要發揮較佳的技術，需有較好場地配合，所以可能要事前對場地設備有所準備。</li> <li>2. 指導學生了解新的拔河技術，隨時引導學生訓練方向。</li> <li>3. 指導學生勝任擔任比賽記錄及裁判工作能力，使學生對於拔河運動規則有更清楚瞭解。</li> </ol>	2	師資：健體領域教師 融入議題：健康與體育、環境教育
第 18 週	畢業典禮	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由教師引導，提升學生聯想力與創造力，並從實務經驗中克服困難。</li> <li>2. 創意、尊重、合作、勇氣、感謝，是落實全方位人文素養的藝術學習。</li> <li>3. 期能開拓學生視野，放眼國際。</li> </ol>	2	師資：九年班導師、學務處 融入議題：終身學習、生命教育、生涯發展教育
第 19 週	性侵害防治影片欣賞&學習單撰寫&議題討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞性侵害防治教育短片。</li> <li>2. 了解身體的界限與自主。</li> <li>3. 省思與他人的性別權力關係，培養平等互動的能力。</li> </ol>	2	
第 20 週	段考日	學期末檢討	2	