

## 參、彈性學習課程計畫

### 【八】年級彈性學習課程計畫

上學期( 21 )週共( 126 )節、下學期( 20 )週共( 120 )節，合計( 246 )節。

上學期				
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週至 第二十一週	1 擁報英語	1 社團活動		1 班週會
	2 在地文化			1 學習指導南排灣語
總計	63	21		42

下學期				
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週至 第二十週	1 擁報英語	1 社團活動		1 班週會
	2 在地文化			1 學習指導南排灣語
總計	60	20		40

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
擁報英語	1. 透過分組討論養成團隊合作之素養。 2. 藉由閱讀議題融入之英語短文或網路資訊或對話盼提升英語閱讀能力。 3. 能應用圖表整合資訊，並用英語做簡易口頭報告。	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
在地文化	1. 培養學生蒐集資料、整理歸納能力。 2. 透過分組討論，養成團隊合作之素養。 3. 透過專題學習的過程，培養學生對音樂的曲風認知和初步認識樂器操作、演唱模式。	42	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
擁報英語	4. 透過分組討論養成團隊合作之素養。 5. 藉由閱讀議題融入之英語短文或網路資訊或對話盼提升英語閱讀能力。 6. 能應用圖表整合資訊，並用英語做簡易口頭報告。	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
在地文化	1. 培養學生蒐集資料、整理歸納能力。 2. 透過分組討論，養成團隊合作之素養。 3. 透過專題學習的過程，培養學生對音樂的曲風認知和初步認識樂器操作、演唱模式。	40	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

111 學年上學期

課程名稱：擁報英語		項目：■主題 □專題 □議題						
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	暑假活動 Lesson 1 My Summer Bucket List	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用過去簡單式描述過去經驗。 2.能完成暑假活動清單。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[句型] 複習簡單過去式的直述句與疑問句用法。 [學習單] 1.老師用中文或英文提問暑假相關活動，作為學習單活動的前導提問。 2.請學生完成學習單的第一部分。 3.請學生分組討論學習單第一部分。 4.請各小組推派代表上台分享討論結果。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第二週	暑假活動 Lesson 1 My Summer Bucket List	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用過去簡單式描述過去經驗。 2.能完成暑假活動清單。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[學習單] 1.將學習單第二部分發給學生，與學生互動示範對話練習。 2.請學生站起來走動，隨機和附近其他同學進行對話練習。 3.根據學習單第二部分的成果，請興趣類似的同學自成一組，討論並完成學習單第三部分。 4.請各小組推派表上台分享討論結果。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第三週	暑假活動 Lesson 1 My Summer Bucket List	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用過去簡單式描述過去經驗。 2.能完成暑假活動清單。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師人、事、時、引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[學習單] 1.根據學習單第二部分的成果，請興趣類似的同學自成一組，討論並完成學習單第三部分。 2.請各小組推派表上台分享討論結果。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第四週	健康 Lesson 2 How	B1 符號運用與溝通表達	1.學會使用連接詞 because 和 so。	[短片賞析] 1.請學生分組，並引導學生閱讀並思考	1	1.分組討論 2.口頭發表	英語雜誌	

課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	Healthy Is Healthy?		2.學會以英文定義字或詞。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	學習單 Part A 的問題。 2.提醒學生在看影片要注意，可能會出現學習單中的問題。 3. 播放影片 The Present 至 1:10 時暫停，先請各組完成此部分問題。 4. 繼續播放影片至結束，各組討論並完成 Part A。 [接龍寫作] 1. 各組輪流回答Part A的問題，並將句子寫在黑板上。 2. 老師引導學生將各句串聯成一短文故事。 3. 各組討論並完成寫成練習Part B。		3.口頭報告	學習單 電腦	
第五週	健康 Lesson 2 How Healthy Is Healthy?	B1 符號運用與溝通表達	1.學會使用連接詞 because 和 so。 2.學會以英文定義字或詞。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[學習單] 1.請學生自願或指派學生朗誦在上一節自行寫作的故事。 2.播放短片，回顧學習單Part A的內容。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第六週	健康 Lesson 2 How Healthy Is Healthy?	B1 符號運用與溝通表達	1.學會使用連接詞 because 和 so。 2.學會以英文定義字或詞。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語 1 表達。	[學習單] 1.引導學生思考學習單Part C和Part D 的問題，重新思考健康的定義。 2.各組自行討論並完成學習單Part C和Part D。 3.各組分享對Part C和Part D的討論結果，全班一起統整對健康的定義。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第七週	複習一 Review 1	B1 符號運用與溝通表達	1.了解英語短文的內容。 2.學會日常生活用語。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[複習] 複習第一至二課的句型和主題。鼓勵學生針對不同的主題發表自己的看法，並上臺發表，以期對這些主題有更深入的理解。	1	1.分組討論 2.口頭發表	英語雜誌 學習單 電腦	

## 課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第八週	偵探推理 Lesson 3 Guilty or Not Guilty: Sherlock Holmes in Crime Scenes	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用連接詞 when/before/after 描述動作。 2.能運用過去進行式描述過去某一時間點發生的事件。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[句型複習] 1.複習過去進行式的句型，並和學生做問答互動。 2.請學生分組並從課本中挑出已學過的動詞進行句型問答。 [學習單] 1.老師將學生分組並發下學習單 A。 2.協助學生一起朗誦於學習單 A 中所出現的字彙。 3.各組完成學習單 A 並核對配對的結果。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第九週	偵探推理 Lesson 3 Guilty or Not Guilty: Sherlock Holmes in Crime Scenes	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用連接詞 when/before/after 描述動作。 2.能運用過去進行式描述過去某一時間點發生的事件。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[學習單] 1.引導學生從學習單 B 來發想和犯罪事件相關的人、事、物。 2.完成學習單 B 並做檢核。 3.請學生查詢字典，了解字彙的意義與相關用法。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十週	偵探推理 Lesson 3 Guilty or Not Guilty: Sherlock Holmes in Crime Scenes	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用連接詞 when/before/after 描述動作。 2.能運用過去進行式描述過去某一時間點發生的事件。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[學習單] 1.老師徵求四位口語表達較有自信的學生擔任嫌疑犯的角色，其餘學生則分為四組擔任偵探。 2.一起閱讀學習單中所列的犯罪情境，老師說明若嫌疑犯經由偵探訊問之後，若無法提出一致的不在場證明，則有罪嫌疑。 3.嫌疑犯和偵探各自帶開來討論要回答或訊問的內容。 4.進行訊問，並比對四位嫌疑犯的口供，看是否能成功定罪。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十一週	職業探索 Lesson 4 What	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用不定詞或代名詞表達自己的習慣或喜好。	[暖身活動] 1.複習不定詞和動名詞當動詞的受詞，	1	1.分組討論 2.口頭發表	英語雜誌 學習單	

課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	Do You Want to Be: 6 Most Extraordinary Jobs in the World	C2人際關係與團隊合作	2.能用簡易英文描述自己想嘗試的工作。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	並結合詢問未來職業的句型問答。 2.各組練習對話並推派代表上台分享組內同學的職業夢想。 [學習單] 1.閱讀學習單 A 部分的圖片，並猜測各代表何種工作。 2.請學生閱讀學習單 B 部分的職業短文介紹，討論內容並完成學習單。		3.口頭報告	電腦	
第十二週	職業探索 Lesson 4 What Do You Want to Be: 6 Most Extraordinary Jobs in the World	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1.能運用不定詞或代名詞表達自己的習慣或喜好。 2.能用簡易英文描述自己想嘗試的工作。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[暖身活動] 1.複習學習單 B 部分中的職業介紹短文和配對結果。 2.各組分享職業所需的條件和可能的相關工作。 3.請各組推派一名代表上台以簡單的英語分享最想嘗試哪一個工作，原因為何。老師可適時提供英語上的協助。 4.老師介紹產業內的職業相關性。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十三週	職業探索 Lesson 4 What Do You Want to Be: 6 Most Extraordinary Jobs in the World	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1.能運用不定詞或代名詞表達自己的習慣或喜好。 2.能用簡易英文描述自己想嘗試的工作。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[學習單] 1.發下職業小卡，讓學生熟悉並朗誦各職業名稱。 2.老師引導並示範職業博覽會活動會用到的對話。 3.學生各自互動並練習對話，並請學生找到與自己的工作有相關者便自行成組，直到全班分為 4 組。 4.各組推派代表上台分享自己與他人的職業相關，並由老師說明行業之間的相關性。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十四週	複習二 Review 2	B1 符號運用與溝通表達	1.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[複習] 複習第三至四課的句型和主題，重新閱讀三課中所出現的短文。鼓勵學生針對不同的主題發表自己的看法，並上台發表，以期對這些主題有更深入的理解。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十五週	旅遊行程規劃 Lesson 5 Crazy	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用未來式描述未來的計劃或活動。	[暖身活動] 1.複習過去式句型及搭乘交通工具句	1	1.分組討論 2.口頭發表	英語雜誌 學習單	

## 課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	Fun Taiwan: Where and How		2.能規劃簡易的旅遊行程表。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	型。 2.由學生互相提問，回答以前曾去過的景點及交通方式。 [情境活動] 1.4-5 人分為一組，以骰子來決定國內旅遊行程表方格學習單上的地點和交通方式，練習口語對話的同時完成學習單 A 部分。 2. 各組推派代表口頭分享各組的行程規劃。		3.口頭報告	電腦	
第十六週	旅遊行程規劃 Lesson 5 Crazy Fun Taiwan: Where and How	B1 符號運用 與溝通表達	1.能運用未來式描述未來的計劃或活動。 2.能規劃簡易的旅遊行程表。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[討論分享] 1.引導學生思考如何介紹景點的特色。 2.各組選擇一個景點進行討論，指派一位學生上台分享最喜歡的景點與其特色。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十七週	旅遊行程規劃 Lesson 5 Crazy Fun Taiwan: Where and How	B1 符號運用 與溝通表達	1.能運用未來式描述未來的計劃或活動。 2.能規劃簡易的旅遊行程表。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[學習單] 1.小組討論並完成行程規劃學習單 B 部分。 2.各組推派 2-3 位學生準備口頭發表。 3.各組分享討論結果，並於最後請全班票選最令人期待的行程規劃。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十八週	地圖路線指示 Lesson 6 Find a Way in Map Puzzle	B1 符號運用 與溝通表達	1.能運用方位用語指示地點方向。 2.能利用地圖描述到達某地點的路線。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[暖身活動] 1.發下地圖學習單並複習街道與方向及方位的相關字詞。 2.利用地點、方向及方位的字詞搭配句型來做問答練習。 [學習單] 1.發下地圖提示卡，各組依據提示卡內容完成小鎮地圖。 2.老師巡視各組，並請各組針對地圖進	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	

課程名稱：擁報英語			項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題					
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				行討論檢核。 3.各組輪流指出地圖中各地點的所在處，並說明提示卡中的關鍵字句為何。				
第十九週	地圖路線指示 Lesson 6 Find a Way in Map Puzzle	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用方位用語指示地點方向。 2.能利用地圖描述到達某地點的路線。 3.能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[路線規劃] 1.複習問路句型和方位、方向字詞。 2.教師利用問路句型設計不同路線，請學生畫出路線圖並討論。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第二十週	地圖路線指示 Lesson 6 Find a Way in Map Puzzle	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用方位用語指示地點方向。 2.能利用地圖描述到達某地點的路線。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[學習單] 1.請各組上臺抽卡片，抽出路線的始點和終點。 2.各組針對抽到的始終點開始設計路線圖。 3.各組上臺讀出路線走向，而臺下學生根據內容畫出路線圖。 4.老師進行總結，檢核各路線圖。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第二十一週	複習三 Review 3	B1 符號運用與溝通表達	1.能運用未來式描述未來的計劃或活動。 2.能運用方位用語指示地點方向。	[複習] 複習第五至六課的句型和主題，可多利用線上地圖認識更多國外景點。鼓勵學生針對不同的主題發表自己的看法，並上臺發表，以期對這些主題有更深入的理解。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	

課程名稱：在地文化			項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題					
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	課程說明	X	了解課程安排	課程說明及介紹	1	口語發表、 問答	投影片	
第二週	(一)	A1、A2、	(一)	(一)	1	口語發表、	PPT、影音	



課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	滿州風情 3 (二) 樂來月會演	B1、B3	認識恆春半島民謠 傳承發展、相關人 物…等／認識滿州 民謠曲調／七字詩 詞賞析 (二) 民謠賞析、探討適 合結合的曲風	1. 世界音樂-國內歌謠欣賞 2. 滿州民謠經典曲目－〈五空 小調〉曲調故事介紹 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(1) (二) 1. 滿州民謠古調(五孔小調)賞析 2. 詩詞認識分析 3. 探討曲風結合	1	問答、是否 能討論並用 查詢相關資 料	檔	
第三週	(一) 滿州風情 3 (二) 樂來月會演	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠 傳承發展、相關人 物…等／認識滿州 民謠曲調／七字詩 詞賞析 (二) 民謠賞析、探討適 合結合的曲風，學 習月琴操作、演唱 出這世代的聲音	(一) 1. 世界音樂-國外歌謠欣賞 2. 〈五空小調〉賞析－相關影 音檔欣賞 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(2) (二) 1. 滿州民謠古調(五孔小調)演唱 練習 2. 分組討論月琴節奏拆解和設定 (一) 3. 學習五孔小調月琴旋律彈奏 (一)	1	口語發表、 問答、是否 能討論並用 查詢相關資 料	PPT、影音 檔	
第四週	(一) 滿州風情 3 (二) 樂來月會演	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠 傳承發展、相關人 物…等／認識滿州 民謠曲調／七字詩 詞賞析 (二)	(一) 1. 「半島風聲 相放伴」賞析 2. 〈五空小調〉吟唱練習 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(3) (二) 1. 滿州民謠古調(五孔小調)演唱 練習	1	口語發表、 問答、是否 能討論並用 查詢相關資 料	PPT、影音 檔	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			民謠賞析、探討適合結合的曲風，學習月琴操作、演唱出這世代的聲音	2. 學習五孔小調月琴旋律彈奏(二) 3. 學習木箱鼓的操作				
第五週	(一) 滿州風情 3 (二) 樂來月會演	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠傳承發展、相關人物…等／認識滿州民謠曲調／七字詩詞賞析 (二) 民謠賞析、探討適合結合的曲風，學習月琴操作、演唱出這世代的聲音	(一) 1. 戲劇、舞台劇展演賞析 2. 〈五空小調〉吟唱與創意分享 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(4) (二) 1. 滿州民謠古調(五孔小調)演唱練習 2. 學習五孔小調月琴旋律彈奏 (三) 3. 結合木箱鼓的節奏	1	口語發表、問答、是否能討論並用查詢相關資料	PPT、影音檔	
第六週	(一) 滿地找碴 3 (二) 樂來月會演	A1、B2	(一) 踏查地點人文介紹 (二) 世界民謠賞析、探討適合結合的曲風，學習月琴操作	(一) 介紹踏查地點(豬勝東、敬字亭)的歷史沿革背景、相關人物…等。 (二) 1. 分組彈唱練習(五孔小調) 2. 賞析世界民謠歌曲(一)	1	小組合作討論、口語發表、問答	PPT	預計參訪豬勝東、敬字亭
第七週	(一) 滿地找碴 3 (二) 樂來月會演	B1、C2	(一) 分組討論與發表 (二) 了解團隊演奏與彈唱的技巧	(一) 藉由分組合作的學習方式討論踏查地點(豬勝東、敬字亭)的歷史沿革背景、相關人物…等，增進了解與認識。	1	小組合作討論、成果繳交	PPT	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				(二) 1. 引導分組上台驗收 2. 分析團體演奏與彈唱的技巧 3. 賞析世界民謠歌曲(二)				
第八週	(一) 滿地找碴 3 (二) 樂來月台灣	A2、A3、 B1、C2	(一) 行前規劃與評估 (二) 台灣民謠賞析、探討適合結合的曲風，學習月琴操作	(一) 透過分組討論與溝通，規劃相關踏查路線、參訪重點 (二) 1. 介紹台灣民謠『四季紅』 2. 歌詞解釋 3. 引導唸詞 4. 討論節奏	1	小組合作討論、口語發表、問答		
第九週	(一) 滿地找碴 3 (二) 樂來月台灣	C1、C2	(一) 實地踏查 (二) 台灣民謠賞析、探討適合結合的曲風，學習月琴操作	(一) 藉由實際參訪踏查驗證之前的規劃與評估，激發對在地文化的認同感 (二) 1. 練唱『四季紅』 2. 加入月琴節奏 3. 加入木箱鼓節奏	1	口語發表、問答		
第十週	(一) 滿地找碴 3 (二) 樂來月台灣	A1、A2、 B2、C2	(一) 成果報告 (二) 台灣民謠賞析、探討適合結合的曲風，學習月琴操作、舞台教學	(一) 檢視團隊學習成效，加強學生規劃執行能力，增進對在地文化的了解與認識 (二) 1. 分組練習『四季紅』 2. 複習團隊演唱舞台重點	1	口語發表、問答、小組合作討論、成果繳交	PPT	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				3. 平板合成器介紹				
第十一週	(一) 滿州風情 3 (二) 樂來月台灣	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠 傳承發展、相關人 物…等／認識滿州 民謠曲調／七字詩 詞賞析 (二) 探討適合結合的曲 風，學習月琴操 作、舞台教學、合 成器教學	(一) 1. 滿州民謠-〈恆春四景〉、〈農 村小調〉、〈滿州小調〉吟唱 與創意分享 2. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(5) (二) 1. 引導加入團體介紹詞 2. 練習上下台的狀態 3. 分組練習『四季紅』 4. 平板合成器分組上台操作	1	口語發表、 問答	PPT	
第十二週	(一) 滿州風情 3 (二) 樂來月台灣	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠 傳承發展、相關人 物…等／認識滿州 民謠曲調／七字詩 詞賞析 (二) 探討適合結合的曲 風，學習月琴操 作、合成器教學	(一) 1. 滿州民謠經典曲目－〈牛母 伴〉曲調故事介紹、影音賞 析 2. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(6) (二) 1. 舞台器材介紹 2. 分組討論合成器的使用 3. 分組練習『四季紅』	1	口語發表、 問答	PPT	
第十三週	(一) 民謠演藝 3 (二) 樂來月台灣	A1、A2、 B1、B3	(一) 民謠與舞台表現結 合技巧 (二)	(一) 民謠展演－肢體律動課程、演出 讀劇練習、舞台台風練習 (二)	1	口語發表、 問答、演出 示範	表藝講師	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			探討適合結合的曲風，學習月琴操作、合成器教學	1. 舞台上驗收『四季紅』 2. 結合節奏(月琴、木箱鼓) 3. 結合合成器	1			
第十四週	(一) 民謠演藝 3 (二) 月來樂流行	A1、A2、 B1、B3	(一) 民謠與舞台表現結合技巧 (二) 透過節奏、合成器、月琴來演藝流行樂	(一) 民謠展演－情緒表達與聲音練習 (二) 1. 分組討論從指定曲中想要呈現的歌曲 2. 半島風聲相放伴歌曲賞析(一)	1	小組互評、 教師評分	表藝講師	
第十五週	(一) 民謠演藝 3 (二) 月來樂流行	A1、A2、 B1、B3	(一) 民謠與舞台表現結合技巧 (二) 透過節奏、合成器、月琴來演藝流行樂	(一) 民謠展演－民謠劇本故事發想：「一人一故事」 (二) 1. 分組討論指定歌曲的風格 2. 樂器配置 3. 半島風聲相放伴歌曲賞析(二)	1	小組互評、 教師評分	PPT、木箱鼓、影音檔、月琴	
第十六週	(一) 民謠演藝 3 (二) 月來樂流行	A1、A2、 B1、B3	(一) 民謠與舞台表現結合技巧 (二) 透過節奏、合成器、月琴來演藝流行樂	(一) 民謠展演－民謠吟唱與故事融合方法 (二) 1. 分組練習演唱指定歌曲 2. 加入節奏練習 3. 半島風聲相放伴歌曲賞析(三)	1	小組互評、 教師評分	PPT、木箱鼓、影音檔、月琴	
第十七週	(一) 民謠演藝 3 (二)	A1、A2、 B1、B3	(一) 民謠與舞台表現結合技巧	(一) 1. 民謠演出內容討論 2. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(7)	1	小組互評、 教師評分	PPT、木箱鼓、影音檔、月琴	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	月來樂流行		(二) 透過節奏、合成器、月琴來演藝流行樂	(二) 1. 分組練習演唱指定歌曲 2. 引導撰寫歌曲介紹詞 3. 半島風聲相放伴歌曲賞析(四)	1			
第十八週	(一) 民謠演藝 3 (二) 月來樂流行	A1、A2、 B1、B3	(一) 民謠與舞台表現結合技巧 (二) 透過進出舞台的流程，來更熟悉演出狀態	(一) 1. 民謠演出內容討論 2. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(8) (二) 1. 分組上台排練歌曲 2. 熟悉舞台上的配置呈現與演出狀態 3. 排練完後討論檢討	1	小組互評、 教師評分	PPT、木箱鼓、影音檔、月琴	
第十九週	(一) 民謠演藝 3 (二) 月來樂流行	A1、B1、 B3	(一) 民謠與舞台表現結合技巧 (二) 透過進出舞台的流程，來更熟悉演出狀態	(一) 1. 民謠曲調複習－〈五空小調〉、〈牛母伴〉 2. 七字詩詞複習－1~4 首 3. 期末展演分享討論 (二) 1. 分組上台排練歌曲 2. 熟悉舞台上的配置呈現與演出狀態 3. 排練完後討論檢討	1	小組互評、 教師評分	PPT、木箱鼓、影音檔、月琴	
第二十週	(一) 民謠演藝 3 (二) 月來樂流行	A1、B1、 B3	(一) 民謠與舞台表現結合技巧 (二) 透過舞台演出，並	(一) 1. 民謠曲調複習－〈恆春四景〉等近代歌謠 2. 七字詩詞複習－5~8 首 3. 期末展演分享討論	1	小組互評、 教師評分	PPT、木箱鼓、影音檔、月琴	

課程名稱：在地文化		項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題						
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			拍攝，讓整體的狀態更真實	(二) 1. 完整演出呈現（驗收） 2. 透過錄影收音，讓演出更為正式	1			
第二十一週	(一) 民謠演藝 3 (二) 分享	A1、B1、 B3	(一) 民謠與舞台表現結合技巧 (二) 分享課程內容、發表自己的感受	期末分享 1. 透過學習每一堂的課程內容，能發表最有印象的一件事 2. 引導分享對於民謠的新看法	1	小組互評、 教師評分	PPT、影音檔	

### 111 學年下學期

課程名稱：在地文化		項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題						
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	課程說明	X	了解課程安排	課程說明及介紹	1	口語發表、問答	投影片	
第二週	(一) 滿州風情 2 (二) 音樂認識-曲風 4-Hip pop	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠傳承發展、相關人物…等／認識滿州民謠曲調／七字詩詞賞析 (二) 了解音樂風格、不同語言歌曲賞析、節奏	(一) 1. 認識恆春半島民謠-恆春與滿州吟唱差異 2. 滿州民謠經典曲目－〈思雙枝〉曲調故事介紹 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞 (1) (二)	1	口語發表、問答、是否能討論並用查詢相關風格資料、驗收月琴基本操作	PPT、影音檔、月琴	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			認知建立，學期月琴基本旋律、節奏	1. 播放華語 Hip pop 風歌曲 2. 分析 Hip pop 曲風 3. Hip pop 節奏教學(一) 4. 學習月琴 Hip pop 基本節奏(一) 5. 讓學生課程結束後，能蒐集相關華語風格歌曲，並記錄				
第三週	(一) 滿州風情 2 (二) 音樂認識-曲風 4-Hip pop	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠傳承發展、相關人物…等／認識滿州民謠曲調／七字詩詞賞析 (二) 了解音樂風格、不同語言歌曲賞析、節奏 認知建立，學期月琴基本旋律、節奏	(一) 1. 認識恆春半島民謠國寶－傳統技藝傳承者：朱丁順、張日貴、陳英 2. 〈思雙枝〉賞析－相關影音檔欣賞 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞 (二) 1. 播放台語 Hip pop 風歌曲 2. 分析歌詞意思 3. 引導學生練習唸詞 4. Hip pop 節奏教學(二) 5. 學習月琴 Hip pop 基本節奏(二) 6. 分組操作 7. 讓學生課程結束後，能蒐集相關台語風格歌曲，並記錄	1	口語發表、問答、是否能討論並用查詢相關風格資料、驗收月琴基本操作	PPT、影音檔、月琴	



課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第四週	(一) 滿州風情 2 (二) 音樂認識-曲風 4-Hip pop	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠傳 承發展、相關人物… 等／認識滿州民謠曲 調／七字詩詞賞析 (二) 了解音樂風格、不同 語言歌曲賞析、節奏 認知建立，學期月琴 基本旋律、節奏	(一) 1. 民謠唱詞發展：老詞到新詞 創作(1) 2. 〈思雙枝〉吟唱練習 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞 (3) (二) 1. 播放英文 Hip pop 風歌曲 2. Hip pop 節奏教學(三) 3. 學習月琴滿州三景旋律(一) 4. 引導哼唱旋律 5. 分組操作 6. 讓學生課程結束後，能蒐集 相關 英語風格歌曲，並記錄	1	口語發表、問 答、是否能討 論並用查詢相 關風格資料、 驗收月琴基本 操作	PPT、影音 檔、月琴	
第五週	(一) 滿州風情 2 (二) 音樂認識-曲風 4-Hip pop	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠傳 承發展、相關人物… 等／認識滿州民謠曲 調／七字詩詞賞析 (二) 對於曲風的認知提升 並分享相關歌曲，表 達其感受，學期月琴 基本旋律、節奏	(一) 1. 民謠唱詞發展：老詞到新詞 創作(2) 2. 〈思雙枝〉吟唱與創意分享 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞 (4) (二) 1. 隨機分享學生蒐集的不同語 言 Hip pop 風歌曲 2. 引導學生發表歌曲或語言感 受	1	小組合作討 論、口語發 表、問答、驗 收月琴基本操 作	PPT、影音 檔、月琴	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				3. 學習月琴滿州三景(二)				
第六週	(一) 滿地找碴 2 (二) 音樂認識-曲風 4-Hip pop	A1、B2	(一) 踏查地點人文介紹 (二) 透過數位教具，引導學生實際操作，並感受聲音的情緒	(一) 介紹踏查地點(尤氏古厝)的歷史沿革背景、相關人物…等。 (二) 1. 介紹平板軟體的使用方式 2. 引導學生上台操作 3. 分組練習節奏操作 4. 驗收節奏音檔	1	小組合作討論、口語發表、問答、節奏成果繳交	PPT、影音檔、月琴	預計參訪尤氏古厝
第七週	(一) 滿地找碴 2 (二) 音樂認識-曲風 5-Bossanova	B1、C2	(一) 分組討論與發表 (二) 了解音樂風格、不同語言歌曲賞析、節奏認知建立，學期月琴彈奏歌曲反覆旋律、節奏	(一) 藉由分組合作的學習方式討論踏查地點(尤氏古厝)的歷史沿革背景、相關人物…等，增進了解與認識。 (二) 1. 播放華語 Bossanova 風歌曲 2. 分析 Bossanova 曲風 3. Bossanova 節奏教學(一) 4. 學習月琴 Bossanova 基本節奏(一) 5. 讓學生課程結束後，能蒐集相關華語風格歌曲，並記錄	1	口語發表、問答、是否能討論並用查詢相關風格資料、驗收月琴基本操作、成果繳交	PPT、影音檔、月琴	
第八週	(一) 滿地找碴 2 (二) 音樂認識-曲風	A2、A3、 B1、C2	(一) 行前規劃與評估 (二) 了解音樂風格、不同	(一) 透過分組討論與溝通，規劃相關踏查路線、參訪重點 (二)	1	口語發表、問答、是否能討論並用查詢相關風格資料、	PPT、影音檔、月琴	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	5-Bossanova		語言歌曲賞析、節奏認知建立，學期月琴彈奏歌曲反覆旋律、節奏	1. 播放台語 Bossanova 風歌曲 2. 分析歌詞意思 3. 引導學生練習唸詞 4. Bossanova 節奏教學(二) 5. 學習月琴 Bossanova 基本節奏(二) 6. 分組操作 7. 讓學生課程結束後，能蒐集相關台語風格歌曲，並記錄	1	驗收月琴基本操作、小組合作討論		
第九週	(一) 滿地找碴 2 (二) 音樂認識-曲風 5-Bossanova	C1、C2	(一) 實地踏查 (二) 了解音樂風格、不同語言歌曲賞析、節奏認知建立，學期月琴彈奏歌曲反覆旋律、節奏	(一) 藉由實際參訪踏查驗證之前的規劃與評估，激發對在地文化的認同感 (二) 1. 播放英文 Bossanova 風歌曲 2. Bossanova 節奏教學(三) 3. 複習滿州三景旋律(一) 4. 引導哼唱旋律、歌詞 5. 分組操作 6. 讓學生課程結束後，能蒐集相關英語風格歌曲，並記錄	1	口語發表、問答、是否能討論並用查詢相關風格資料、驗收月琴基本操作	PPT、影音檔、月琴	
第十週	(一) 滿地找碴 2 (二) 音樂認識-曲風	A1、A2、 B2、C2	(一) 成果報告 (二) 對於曲風的認知提升	(一) 檢視團隊學習成效，加強學生規劃執行能力，增進對在地文化的了解與認識	1	口語發表、問答、小組合作討論、成果繳交、驗收月琴	PPT、影音檔、月琴	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	5-Bossanova		並分享相關歌曲，表達其感受，學期月琴基本旋律、節奏	(二) 1. 隨機分享學生蒐集的不同語言 Bossanova 風歌曲 2. 引導學生發表歌曲或語言感受 3. 複習滿州三景旋律(二) 4. 練習唱詞	1	基本操作		
第十一週	(一) 滿州風情 2 (二) 音樂認識-曲風 5-Bossanova	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠傳承發展、相關人物…等／認識滿州民謠曲調／七字詩詞賞析 (二) 透過數位教具，引導學生實際操作，並感受聲音的情緒	(一) 1. 介紹恆春民謠音樂節／半島歌謠祭 2. 滿州民謠經典曲目－〈平埔調〉曲調介紹及詩詞唸誦 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(5) (二) 1. 介紹平板軟體的使用方式 2. 引導學生上台操作 3. 分組練習節奏操作 4. 驗收節奏音檔	1	口語發表、問答、小組合作討論、節奏成果繳交	PPT、影音檔、月琴	
第十二週	(一) 滿州風情 2 (二) 古調碰擊曲風	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識恆春半島民謠傳承發展、相關人物…等／認識滿州民謠曲調／七字詩詞賞析 (二) 民謠賞析、探討適合	(一) 1. 其他民謠音樂節與相關演出介紹 2. 滿州民謠經典曲目－〈平埔調〉曲調賞析－相關影音檔欣賞 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞	1	口語發表、問答、唸詞	PPT、影音檔、月琴	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			結合的曲風	(6) (二) 1. 滿州民謠古調(楓港小調)賞析 2. 詩詞認識分析 3. 探討曲風結合	1			
第十三週	(一) 滿州風情 2 (二) 古調碰擊曲風	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識民謠音樂創新手法／認識滿州民謠曲調／七字詩詞賞析 (二) 民謠賞析、探討適合結合的曲風，學習月琴操作	(一) 1. 音樂數位製作-軟體教學說明及示範(結合民謠) 2. 〈平埔調〉吟唱練習 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞 (7) (二) 1. 滿州民謠古調(楓港小調)演唱練習 2. 討論月琴節奏設定(一)	1	口語發表、問答、月琴操作	PPT、影音檔、音樂製作軟體	
第十四週	(一) 滿州風情 2 (二) 古調碰擊曲風	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識民謠音樂創新手法／認識滿州民謠曲調／七字詩詞賞析 (二) 民謠賞析、探討適合結合的曲風，學習月琴操作	(一) 1. 音樂數位製作-音樂創作說明與示範 2. 〈平埔調〉吟唱與創意分享 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞 (8) (二) 1. 滿州民謠古調(楓港小調)演唱練習 2. 討論月琴節奏設定(二) 3. 學習楓港小調月琴旋律彈奏	1	口語發表、問答、月琴操作	PPT、影音檔、音樂製作軟體	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十五週	(一) 滿州風情 2 (二) 古調碰擊曲風	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識民謠音樂創新手法／認識滿州民謠曲調／七字詩詞賞析 (二) 民謠賞析、探討適合結合的曲風，學習月琴操作	(一) 1. 音樂數位製作-音樂創作說明與示範(結合民謠) 2. 滿州民謠經典曲目－〈楓港小調〉曲調介紹及詩詞唸誦 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(9) (二) 1. 滿州民謠古調(楓港小調)演唱練習 2. 學習楓港小調月琴旋律彈奏 (二) 3. 分組討論延續曲風節奏	1	口語發表、問答、月琴操作	PPT、影音檔、音樂製作軟體	
第十六週	(一) 滿州風情 2 (二) 古調碰擊曲風	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識民謠音樂創新手法／認識滿州民謠曲調／七字詩詞賞析 (二) 民謠賞析、探討適合結合的曲風，學習月琴操作	(一) 1. 音樂數位製作-編曲、錄音與剪輯(結合民謠) 2. 滿州民謠經典曲目－〈楓港小調〉曲調賞析－相關影音檔欣賞 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞(10) (二) 1. 滿州民謠古調(楓港小調)演唱練習 2. 學習楓港小調月琴旋律彈奏 (三) 3. 分組討論延續曲風節奏結合	1	口語發表、問答、月琴操作	PPT、影音檔、音樂製作軟體	

課程名稱：在地文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				平板				
第十七週	(一) 滿州風情 2 (二) 古調碰擊曲風	A1、A2、 B1、B3	(一) 認識民謠音樂創新手 法／認識滿州民謠曲 調／七字詩詞賞析 (二) 民謠賞析、探討適合 結合的曲風，學習月 琴操作	(一) 1. 音樂數位製作-分組實務與 討論(1) 2. 〈楓港小調〉吟唱練習 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞 (11) (二) 1. 滿州民謠古調(楓港小調、滿 州三 景)分組彈唱熟練 2. 結合平板、月琴節奏操作	1	口語發表、問 答、月琴操作	月琴、 PPT、平板 電腦	
第十八週	(一) 滿州風情 2 (二) 古調碰擊曲風	A1、B1、 B3	(一) 認識民謠音樂創新手 法／熟悉滿州民謠曲 調／七字詩詞賞析／ 曲調應用發想 (二) 民謠賞析、探討適合 結合的曲風，學習月 琴操作	(一) 1. 音樂數位製作-分組實務與 討論(2) 2. 〈楓港小調〉吟唱與創意分 享 3. 七字詩詞賞析介紹與唸詞 (12) (二) 1. 滿州民謠古調(楓港小調、滿 州三 景)分組彈唱熟練 2. 結合平板、月琴節奏操作	1	口語發表、問 答、月琴彈唱 操作結合平板	月琴、 PPT、平板 電腦	
第十九週	(一) 民謠演藝 2 (二)	A1、B1、 B3	(一) 認識民謠音樂創新手 法／熟悉滿州民謠曲	(一) 1. 民謠曲調複習－〈思雙 枝〉、〈平埔調〉	1	口語發表、問 答、月琴彈唱 操作結合平板	月琴、 PPT、平板 電腦	

課程名稱：在地文化		項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題						
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	古調碰擊曲風		調／七字詩詞賞析／ 曲調應用發想 (二) 民謠賞析、探討適合 結合的曲風，學習月 琴操作	2. 七字詩詞複習－1~6 首 3. 期末音樂創作分享討論 (二) 1. 滿州民謠古調(楓港小調、滿 州三 景)分組彈唱熟練 2. 結合平板、月琴節奏操作	1			
第二十週	(一) 民謠演藝 2 (二) 樂來月喜歡	A1、B1、 B3	(一) 認識民謠音樂創新手 法／熟悉滿州民謠曲 調／七字詩詞賞析／ 曲調應用發想 (二) 透過驗收古調與曲風 的結合，讓聽覺延伸 發展	期末分享	1	口語發表、問 答、月琴彈唱 操作結合平板	月琴、 PPT、平板 電腦	

課程名稱：擁報英語		項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題						
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	在地美食 L1 A Connoisseur of Street Food	A1身心素質與自 我精進 A2系統思考與解 決問題 B1符號運用與溝 通表達 C2人際關係與團 隊合作	1.能透過主題討論，分享 在地美食文化。 2.能藉由主題閱讀，練習 句型寫作及口頭分享。 3.能透過寫作及口語練 習，增進信心將風俗文 化介紹給外籍人士。	一、暖身活動： 1.學習單 Part A 字彙延伸： (1)教師可利用簡單提問互動，確認學生所認識 的字彙，例如： What kind of food taste sweet / salty / smoky? (2)如遇學生不理解的字彙，則舉例食物，由學 生猜測該字彙意思，例如： Potato salad tastes mushy. What does “mushy”	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	



## 課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				mean? 2.教師可自行補充或刪減單字。 二、各組學生練習利用句型及字彙描述 Part B 食物。 1.時間有限情況，可各組完成指定項目即可。 2.各組輪流分享描述食物的短句。				
第二週	在地美食 L1 A Connoisseur of Street Food	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	1.能透過主題討論，分享在地美食文化。 2.能藉由主題閱讀，練習句型寫作及口頭分享。 3.能透過寫作及口語練習，增進信心將風俗文化介紹給外籍人士。	一、寫作練習 Part C： 1.各組自行選出最具代表性且值得推薦給外國遊客的 3 樣台灣小吃，並做簡介寫作。 2.完成後再簡單塗鴉。 二、朗誦分享： 交錯比較各組票選結果，並請各組擇一朗誦分享。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第三週	美的定義 L2 No Personality, No Beauty!	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	1.能利用閱讀及問題討論，思考「美」的定義。 2.能透過學習活動，練習寫作及口語表達句型。 3.能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。 4.能透過主題討論及分享，聆聽及尊重因人而異的審美觀。	一、暖身活動： 1.教師請學生依學習單 Part A 討論並回答問題。 2.遇到不會的單字，請學生查閱字典，或由老師造句解釋。 3.學生自願或小組分享討論結果。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第四週	美的定義 L2 No Personality, No Beauty!	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	1.能利用閱讀及問題討論，思考「美」的定義。 2.能透過學習活動，練習寫作及口語表達句型。 3.能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表	一、閱讀討論： 1.教師於課前先用 Google 的搜尋圖片功能，將 Chantelle Brown Young 的照片存取下來，並播放給學生觀看。 2.請學生依學習單 Part B 進行短文閱讀及討論。 3.學生各組分享討論結果。 二、總結： 由 Part A 中的第二討論題目及 Part B 中的第三	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	

課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			達。 4.能透過主題討論及分享，聆聽及尊重因人而異的審美觀。	討論題目，教師引導學生思考「美」的定義。				
第五週	美的定義 L2 No Personality, No Beauty!	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	1.能利用閱讀及問題討論，思考「美」的定義。 2.能透過學習活動，練習寫作及口語表達句型。 3.能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。 4.能透過主題討論及分享，聆聽及尊重因人而異的審美觀。	一、完美情人甄選及句型練習： 1.教師說明學習單 Part C 活動規則： (1)教師於課前先用 Google 的搜尋圖片功能，依序將底下 8 位名人的照片存取下來。 (2)教師於第一輪呈現兩張照片，學生選出一位候選人晉級至第二輪，教師於第二輪再呈現一張圖片供學生做選擇。以此類推至最後一輪。 (3)教師可每一輪給予指定形容詞 2~3 個，供學生選擇使用，或由學生自行選擇發揮。 (4)學生於每一輪選擇中，於學習單 Part C 寫下句型及使用的形容詞。教師可於每一輪學生選擇後，隨機請小組學生分享誦念該組的句型。 2. 各組學生分享最後甄選勝出的完美情人候選人為何。 二、總結與討論： 1.教師請各組回顧活動並分享： (1)各輪選擇中所使用的形容詞，多少是形容 appearance，多少是形容 personality。 (2)從看到圖片到選擇，所觀察的依據為何。 2.再次請學生針對學習單 Part A 中的第二題目及 Part B 中的第三題目思考「美」的定義為何。 3.學生可以推派代表，以簡單的英語分享該組討論的結果，老師可適時提供英語上的協助。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第六週	複習 1 Review 1	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	透過複習前兩課的內容，學會用英語表達自身的想法。	1.複習前兩課的主題單字與句型。 2.學生兩兩分組，以口說與訪問方式練習學習單的提問。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	

## 課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第七週	自我肯定與欣賞他人 L3 Guinness World Record Around Me	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達	1.能和同學討論並以簡易的英語表達。 2.能透過學習活動，懂得欣賞他人特質及肯定自我價值。	一、句型複習： 教師以簡單問答複習形容詞最高級句型，請學生觀察班上同學後回答， 例如： Who is the tallest in the class? Who has the most beautiful voice? Who is the most friendly in the class? 二、優點大轟炸： 1.教師將全班學生分成三組。 2.發下形容詞學習單，請各組學生先查詢字彙。 3.請各組學生仔細觀察及回想班上同學，在35分鐘內選擇5到10個形容詞寫出同學之最，亦可在右方空白處自行造句，列舉越多越有利下一輪評比。 4.教師先收回各組學習單。	1	1.分組討論 2.口頭發表	英語雜誌 學習單 電腦	
第八週	自我肯定與欣賞他人 L3 Guinness World Record Around Me	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達	1.能和同學討論並以簡易的英語表達。 2.能透過學習活動，懂得欣賞他人特質及肯定自我價值。	一、優點大轟炸： 1.教師將上一節各組完成的學習單發回。 2.請各組輪流分享念出一句讚賞同學的句子，若其它組也有寫出讚賞該同學同特質的句子，便同時將此句劃線刪除。以此類推，擁有最多未刪除句的組別獲勝，表示最懂得細微觀察他人的優點。例如，當A組分享 Amy has the most beautiful voice.或 Amy is the brightest.，若B組亦有寫出讚賞 Amy 該特質的句子，A、B兩組皆需將該句劃線刪除。 3.教師將各組輪流念出的句子寫在黑板上，除了可供句型複習外，還可以讓學生欣賞班上同學的特質。 二、總結： 1.請各組誦讀未被刪除的句子，並分享如何觀察到該同學的特質。 2.教師藉機引導學生思考如何自我肯定，及欣賞他人值得學習之處。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第九週	天然災害	A1身心素質與自	1.能透過主題討論，分	一、暖身活動：	1	1.分組討論	英語雜誌	

## 課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	L4 Top 10 Natural Disasters	我精進 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	享自身生活經驗。 2.能以簡易的英語參與課堂討論，並以簡易的英語表達。 3.能藉由主題閱讀，練習句型寫作及口頭分享。	1.請各組學生於學習單 Part A 寫出兩種所知或所經歷過的天然災害，並寫下可能所經歷的感受：聽到的、看到的或感覺到的人、事、物。 2.各組輪流或自願分享，教師可將學生的回應的關鍵字寫於黑板。		2.口頭發表 3.口頭報告	學習單 電腦	
第十週	天然災害 L4 Top 10 Natural Disasters	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	1.能透過主題討論，分享自身生活經驗。 2.能以簡易的英語參與課堂討論，並以簡易的英語表達。 3.能藉由主題閱讀，練習句型寫作及口頭分享。	二、小組閱讀及寫作： 1.各組學生完成學習單 Part B—10 大天然災害介紹短文： (1)教師帶領學生朗誦 10 個災害字彙，建議先不直譯中文，鼓勵學生在閱讀寫作過程先猜測。 (2)請學生閱讀各段落，並依圖或自我編撰，使其該段落符合圖片情景或語意通順，並將認為的災害名填寫於前方欄。 2.若時間充裕，可由各組完成全篇幅；或可彈性將各段落分配至各組。 三、綜合分享： 1.教師與學生確認 10 個災害字彙與圖片配對。 2.請各組輪流分享寫作的短句，並朗讀完整段落。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十一週	天然災害 L4 Top 10 Natural Disasters	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	1.能透過主題討論，分享自身生活經驗。 2.能以簡易的英語參與課堂討論，並以簡易的英語表達。 3.能藉由主題閱讀，練習句型寫作及口頭分享。	1.教師引導學生透過 Part C 學習單的提問，回想自身經歷天然災害的經驗。 2.請學生回頭根據學習 Part A 的內容，重新組織個人經驗，練習將之撰寫成短篇段落。 3.請志願學生分享個人經驗。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十二週	複習 2 Review 2	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	透過複習前兩課的內容，學會用英語表達自身的想法。	1.複習前兩課的主題單字與句型。 2.學生兩兩分組，以口說與訪問方式練習學習單的提問。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	

## 課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十三週	性別平等 L5 Be Kind and Wear Pink	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	1.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	一、歌曲欣賞 二、教學活動 1.請學生聽第二次，留意在歌詞中聽到哪些關鍵字，並記錄下來。 2.請同學小組討論這首歌傳達什麼訊息。 3.老師提供歌詞（附件一），讓學生從歌詞中找出加害者與旁觀者的部分，並請同學討論遇到此情形時的解決方法。 4.老師給學生5分鐘討論時間後，再請同學分享答案。 5.說明下一堂課的進行方式，並請學生針對Pink Shirt Day，利用網路或圖書館書籍查找資料。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十四週	性別平等 L5 Be Kind and Wear Pink	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	1.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	一、短片欣賞： 1.教師提點學生觀看短片重點處：學習單 Part A 中的WH-問題。 2.播放短片，並同時練習聽力。可重覆播放短片，以利各組學生討論完成學習單 Part A。 二、分組閱讀理解活動： 1.延續短片內容，學生各組閱讀學習單 Part B 短文，並討論完成該部分練習。 2.教師提點學生閱讀技巧，協助完成學習單： (1)理解內容後，歸納主題，給予適當的短文標題。 (2)擷取內容概要，並組織重述短文，完成學習單 Part C。 三、綜合分享 1.由各組分享短文的標題，並說明原因。 2.提醒學生重述短文為下一節課的準備。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十五週	性別平等 L5 Be Kind and Wear Pink	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養	1.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。	一、暖身活動： 1.教師請各組學生再次確認學習單 Part B、C 重述故事部分內容。 2.由學生自願或教師指定代表分享重述故事的討論結果。 二、小組討論： 1.教師利用學習單 Part D 內容做引導提問，協助	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	

課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
		體素養 C2人際關係與團隊合作	3.付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	學生對議題的思考： 2.學生可以推派代表，各組依序分享不同討論題目，以簡單的英語呈現該組討論的結果。他組亦可提出意見看法。 3.小組討論學習單 Part E 海報的標語，於課後進行設計。完成後，老師可以張貼在教室公布欄。				
第十六週	聰明消費 L6 Safe Shopping, Happy Penny!	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	1.能透過主題討論如何成為一個謹慎且有「智慧」的消費者，檢視多項生活議題。 2.學習到購買產品前除了閱讀產品評價和確認使用者服務合約、也要留意消費者隱私等重點。	一、教學活動 1.請學生進行學習單 Part A，想像自己是 Eric，思考各項花費項目並記錄下來。 2.請學生發表各項決定的原因。 二、小組討論及發表 1.請學生進行學習單 Part B，將金錢分作三部分，並請同學討論各項的金額、用途。 2.老師給學生 10 分鐘討論時間後，再請同學分享答案。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十七週	聰明消費 L6 Safe Shopping, Happy Penny!	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	1.能透過主題討論如何成為一個謹慎且有「智慧」的消費者，檢視多項生活議題。 2.學習到購買產品前除了閱讀產品評價和確認使用者服務合約、也要留意消費者隱私等重點。	一、暖身活動： 教師帶學生複習上次課程中提到預算與分配的內容。 二、教學活動： 1.教師帶領學生熟悉學習單 Part C 所列問題，學生先各自回答 2.兩人一組進行訪談。 3.抽籤請各組輪流分享訪談結果。 4.教師針對問題 5 和問題 6，將學生分享內容的關鍵字詞寫於黑板，做重點統整及延伸討論，為學習單 Part D 鋪陳。 5.請學生回家查找線上購物的相關資料，包含優、缺點與購物時的注意事項。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第十八週	聰明消費 L6 Safe Shopping, Happy Penny!	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝	1.能透過主題討論如何成為一個謹慎且有「智慧」的消費者，檢視多項生活議題。 2.學習到購買產品前除	一、影片欣賞 1.教師播放影片：Advantages of Online Shopping, Stay Safe When Shopping Online。 2.學生可從影片中記錄下重點字，或是透過影片中的圖像來比較線上購物與傳統購物的區別，	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	

課程名稱：擁報英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
		通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	了閱讀產品評價和確認使用者服務合約、也要留意消費者隱私等重點。	及線上購物需注意的重點。 二、小組閱讀及寫作： 1.請學生略讀學習單 Part D 後，引導學生思考短文兩段落的重點為何： 第一段：網路購物的好處 第二段：如何確保網路購物的安全性 2.請各組學生為兩段落各提出論點，並完成寫作。 3.各組推派代表分享作品。				
第十九週	複習 3 Review 3	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	透過複習前兩課的內容，學會用英語表達自身的想法。	1.複習前兩課的主題單字與句型。 2.學生兩兩分組，以口說與訪問方式練習學習單的提問。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	
第二十週	總複習全冊 Review	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	透過複習前六課的內容，學會用英語表達自身的想法。	1.複習前六課的主題單字與句型。 2.學生兩兩分組，以口說與訪問方式練習學習單的提問。	1	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	英語雜誌 學習單 電腦	