

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度九年級語文領域/國文科目教學計畫表

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 土	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識鄉土詩的特色。 2. 認識吳晟及其作品風格。 3. 能靈活運用一個詞語的不同詞性來表情達意。 4. 了解詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 5. 培養關愛鄉土的情懷。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	
第二週	第二課 選 虞美人 南鄉子	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 認識詞的體例與特色。 2. 能夠認識兩闋詞作者及其生平。 3. 能夠了解婉約派與豪放派之不同。 4. 能依據授課內容，自行閱讀詞作文本，並拆解字詞意義。 5. 能舉出自己欣賞詞家及其作品。 6. 能透過詞作閱讀、賞析，進而了解各朝代文學創作體例轉變之原因。 7. 培養對於詞學作品的興趣。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。	
第三週	第二課 詞選 虞美人 南鄉子	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 認識詞的體例與特色。 2. 能夠認識兩闕詞作者及其生平。 3. 能夠了解婉約派與豪放派之不同。 4. 能依據授課內容,自行閱讀詞作文本,並拆解字詞意義。 5. 能舉出自己欣賞詞家及其作品。 6. 能透過詞作閱讀、賞析,進而了解各朝代文學創作	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	體例轉變之原因。 7. 培養對於詞學作品的興趣。		閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第四週	第二課 詞選 虞美人 南鄉子	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 認識詞的體例與特色。 2. 能夠認識兩闕詞作者及其生平。 3. 能夠了解婉約派與豪放派之不同。 4. 能依據授課內容，自行閱讀詞作文本，並拆解字詞意	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	義。 5. 能舉出自己欣賞詞家及其作品。 6. 能透過詞作閱讀、賞析，進而了解各朝代文學創作體例轉變之原因。 7. 培養對於詞學作品的興趣。		之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第五週	第三課 與 921 說再見：20 年的	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1. 了解報導文學的寫作特色。 2. 透過九二一倖存者的經	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
	生命練習題	達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	驗，學習如何面對內心的傷痛。 3. 培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。	4. 同儕互評	象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。	
第六週	第三課 與 921 說再見：20 年的生命練習題	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 了解報導文學的寫作特色。 2. 透過九二一倖存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。 3. 培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。	
第七週	語文常識 應用文——對聯（第一次段考）	1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文具表達的邏輯與意義。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-6 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-2 在人際溝通方面，	1. 認識對聯的作法與種類，並能分辨對聯的使用方式。 2. 能判讀對聯的主題內涵與不同場合下的使用方法。 3. 能欣賞對聯的情韻、文字之美。	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【家庭教育】 家 J3 家人的情感支持。	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
			以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的異數、信仰、思想等文化內涵。			【多元文化教育】 多 J1 接納自我與他。人性傾向、性別。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
第八週	第四課 與宋元思書	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識駢文的特色。 2. 能擇取景點特色加以描寫並抒發感悟。 3. 了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。 4. 能指出本文對偶的句子，並體會其聲律之美。 5. 培養欣賞大自然的情懷，以提升性靈。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	
第九週	第四課 與宋元思書	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與	1. 認識駢文的特色。 2. 能擇取景點特色加以描寫並抒發感悟。 3. 了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。 4. 能指出本文對偶的句子，並體會其聲律之美。 5. 培養欣賞大自然的情懷，以提升性靈。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
			描寫景物間接抒情。				
第十週	第五課 一家手語餐廳的誕生	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cb-V-3 各類文本中所反映不同社群間的文化差異、交互影響等現象。	1. 認識作者王壽來及其作品。 2. 了解手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意,進而多方注意社會上為弱勢團體創設的機構。 3. 經由情境模擬,體會身障者的不便。 4. 培養同理心,懂得感同身受,正視社會中的各種歧視。 5. 分享自己或親友的生活經驗與感受,並採取行動來關懷與保護弱勢。 6. 建立正確的觀念,鼓勵學生能夠推己及人,發揮愛心。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則,並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性溝通的素養。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
第十一週	第五課 一家手語餐廳的誕生	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、	1. 認識作者王壽來及其作品。 2. 了解手語餐廳與黑暗餐	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則,並在	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
週		找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cb-V-3 各類文本中所反映不同社群間的文化差異、交互影響等現象。	廳創設的用意，進而多方注意社會上為弱勢團體創設的機構。 3.經由情境模擬，體會身障者的不便。 4.培養同理心，懂得感同身受，正視社會中的各種歧視。 5.分享自己或親友的生活經驗與感受，並採取行動來關懷與保護弱勢。 6.建立正確的觀念，鼓勵學生能夠推己及人，發揮愛心。	4. 同儕互評	生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
第十二週	第六課 生於憂患死於安樂	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1. 認識孟子其人其文。 2. 了解列舉實例與凸顯主題的關係。 3. 能依據授課內容，自行閱讀文言文文本，並拆解字詞意義。 4. 能夠善用例證強化文章	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
		2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	論點。 5. 以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。 6. 培養閱讀古典文學的興趣。 7. 培養面對困境之勇氣。		進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
						品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十三週	第六課 生於憂患死 於安樂	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 認識孟子其人其文。 2. 了解列舉實例與凸顯主題的關係。 3. 能依據授課內容,自行閱讀文言文文本,並拆解字詞意義。 4. 能夠善用例證強化文章論點。 5. 以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎,了解什麼叫「憂患意識」。 6. 培養閱讀古典文學的興趣。 7. 培養面對困境之勇氣。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十四週	第六課 生於憂患死於安樂（第二次段考）	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1. 認識孟子其人其文。 2. 了解列舉實例與凸顯主題的關係。 3. 能依據授課內容，自行閱讀文言文文本，並拆解字詞意義。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
		2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4. 能夠善用例證強化文章論點。 5. 以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。 6. 培養閱讀古典文學的興趣。 7. 培養面對困境之勇氣。		進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
						品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十五週	第七課 蘇東坡突圍	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反	1. 認識作者余秋雨及其作品簡略。 2. 了解蘇東坡生平、性格及其與文學創作的關係，並介紹其作品特色，說明烏臺詩案背景。 3. 能夠結合課文情境，進行脈絡、有系統的學習。 4. 引導學生注重學習歷程，歸納具體可行的方法及閱讀策略。 5. 透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。 6. 能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。 7. 培養面對挫折、超越困境的勇氣。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU2 孝悌仁愛。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
			映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			法。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十六週	第七課 蘇東坡突圍	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ca-IV-2 各類文本中表現	1. 認識作者余秋雨及其作品簡略。 2. 了解蘇東坡生平、性格及其與文學創作的關係，並介紹其作品特色，說明烏臺詩案背景。 3. 能夠結合課文情境，進行脈絡、有系統的學習。 4. 引導學生注重學習歷程，歸納具體可行的方法及閱讀策略。 5. 透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。 6. 能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。 7. 培養面對挫折、超越困境的勇氣。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU2 孝悌仁愛。 【生命教育】 生 J7 面對並超越	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
			科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十七週	第七課 蘇東坡突圍	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家	1. 認識作者余秋雨及其作品簡略。 2. 了解蘇東坡生平、性格及其與文學創作的關係，並介紹其作品特色，說明烏臺詩案背景。 3. 能夠結合課文情境，進行脈絡、有系統的學習。 4. 引導學生注重學習歷程，歸納具體可行的方法及閱讀策略。 5. 透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。 6. 能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。 7. 培養面對挫折、超越困境	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
		巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	國民族情感的體會。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的勇氣。		品EJU2 孝悌仁愛。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十八週	第八課 我們的饕餮時代	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 介紹作者蔡珠兒及其作品。 2. 認識飲食文學的定義及代表作家。 3. 建立正確的飲食觀念，了解零食對健康的影響。 4. 能從辨析論據面向，並從中找出論點。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	
第十九週	第八課 我們的饕餮時代	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 介紹作者蔡珠兒及其作品。 2. 認識飲食文學的定義及代表作家。 3. 建立正確的飲食觀念，了解零食對健康的影響。 4. 能從辨析論據面向，並從中找出論點。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	
第二十週	第九課 射鵰英雄傳——智鬥書生 (第三次段考)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 認識作者金庸生平及其作品，了解武俠小說的特色。 2. 知曉《射鵰英雄傳》的背景及其主要人物。 3. 透過小說中人物對話及	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第一學期							
週次	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	舉止，觀察其塑造人物形象的寫作技巧。 4. 能欣賞武俠小說的趣味性。		閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第二十一週	第九課 射鵰英雄傳——智門書生 (第三次段考)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 認識作者金庸生平及其作品，了解武俠小說的特色。 2. 知曉《射鵰英雄傳》的背景及其主要人物。 3. 透過小說中人物對話及舉止，觀察其塑造人物形象的寫作技巧。 4. 能欣賞武俠小說的趣味性。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

第二學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課元曲選	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識元曲的由來,及其形式特色。 2. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。 3. 體會元曲的音韻之美,並培養文學涵養。	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	
第二週	第一課元曲選	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識元曲的由來,及其形式特色。 2. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。 3. 體會元曲的音韻之美,並培養文學涵養。	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係	
第三週	第二課石滬	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所	1. 認識藉地景抒懷的詩作,補充相關題材的創作,開拓學生視野。 2. 學習對同一件事物以不同的觀點切入思考,培養學生多元創造力。 3. 能舉一反三,將所學名言佳句、成語詞彙嫻熟運用於各類文體中。 4. 能設身處地了解別人困境,產生同理心。 5. 藉此連結社會時事議題,培養學生	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權,並具有自我保護的知能。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利。 【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J10 運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。	

第二學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
			反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	防範各種陷阱的警覺心。		海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第四週	第三課 永不滿足，長保優勁——賈伯斯的人生三堂課	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 了解賈伯斯的人生哲學。 2. 能從親身經驗中汲取感悟以闡述事理。 3. 培養堅持理念、熱愛生命的人生態度。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第五週	第四課鄒忌諷齊王納諫	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的	1. 能認識《戰國策》一書的特色。 2. 能掌握文章中對人物描寫的細節。 3. 能運用設喻說理的方式，讓人理解自己的想法。 4. 培養接納他人意見的風度。	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	

第二學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
			親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
第六週	第四課鄒忌諷齊王納諫	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 能認識《戰國策》一書的特色。 2. 能掌握文章中對人物描寫的細節。 3. 能運用設喻說理的方式，讓人理解自己的想法。 4. 培養接納他人意見的風度。	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	
第七週	第五課人不可以無癖	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 認識癖好對人的影響。 2. 能多方援引事例來論述主題。 3. 培養興趣讓生活豐富多彩。	1. 課程討論 2. 興趣指南針學習單 3. 創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第八週	第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 認識莎士比亞的文學成就及其劇本的特色。 2. 理解對話所蘊含的人物思想、特質與情感。	1. 課程討論 2. 習作 3. 讀劇表演會	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關	

第二學期

教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	3. 學習運用對話方式以表達人物的心理情緒。 4. 培養學生樂於閱讀劇本及誦讀臺詞的素養。		係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第九週	總複習（第一次段考）	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	針對一至六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。	1. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分	

第二學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
						析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
第十週	桌遊：妙語說書人	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 讓學生懂得「妙語說書人」這款桌遊的遊戲規則。 2. 能夠精準使用文字描述所抽到的圖卡。 3. 將描述圖卡的文字串聯成一篇短文。	1. 課堂表現 2. 作文成品	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。	
第十一週	文言文：戲說〈三戒〉	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學生能夠閱讀柳宗元的〈三戒〉：〈臨江之麋〉、〈黔之驢〉和〈永某氏之鼠〉。 2. 以 kuso 或較具創新的方式重新呈現〈三戒〉。	1. 戲劇表現 2. 課堂表現	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十二週	成語：成語選邊站	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 學生能夠找到符合主題的成語。 2. 讓學生在活動中學習成語，達到寓教於樂的功效。	1. 闖關表現 2. 課堂表現	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用	

第二學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		演說及論辯。				該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十三週	創意料理：型男大主廚	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 介紹飲食文學作品：張曼娟的兩篇文章〈黃魚聽雷〉和〈饅頭的預言〉 2. 學生設計一份創意料理。 3. 在料理的過程中，懂得兼顧營養與美味。	1. 學習單 2. 課堂表現	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十四週	旅行文學	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 了解旅行文學的概念。 2. 透過旅行文學相關書籍介紹，理解旅行文學的不同面向。 3. 透過個人經驗撰寫成一篇旅行日記，並與他人分享。	1. 影片觀賞 2. 課堂討論 3. 寫作成果 4. 上臺分享	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【環境教育】	

第二學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
						環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	
第十五週	繪本世界	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解繪本的創作形式。 2. 能欣賞不同繪本類型並理解作者想要表達的理念。 3. 能利用科技找到適當的資源並輔助創作。	1. 繪本閱讀 2. 繪本創作 3. 上臺分享	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十六週	說個好故事	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解廣告金句中常用的修辭方法。 2. 透過不同的廣告分析好故事的要素。 3. 能針對不同商品及服務撰寫行銷文案。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十七	一起來說相聲	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 ◎Bb-IV-1 自我及人際	1. 欣賞不同的對話表演形式。 2. 了解相聲中常使	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 上臺表演	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

第二學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 具體內涵	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
週		蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	交流的感受。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	用的技巧。		閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十八週	瘋雜誌	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解雜誌的製作過程以及分工。 2. 學習採訪準備以及練習採訪技巧。 3. 欣賞不同的雜誌形式。	1. 影片觀賞 2. 課堂討論 3. 實作成果	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

112 學年度九年級英語領域/科目教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	飲食文化 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能理解現在完成式的意義與使用時機。 2. 能正確使用現在完成式的句型。 3. 能聽說讀寫節慶相關的英文。 4. 能辨識文章中表對比的轉折語並應用。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第二週	飲食文化 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能理解現在完成式的意義與使用時機。 2. 能正確使用現在完成式的句型。 3. 能聽說讀寫節慶相關的英文。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影	

		推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	4. 能辨識文章中表對比的轉折語並應用。		響社會與生活方式。	
第三週	1. 飲食文化 2. 科技及生活習慣 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	Ae-IV-2 常見的圖表。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	[Lesson 1] 1. 能理解現在完成式的意義與使用時機。 2. 能正確使用現在完成式的句型。 3. 能聽說讀寫節慶相關的英文。 4. 能辨識文章中表對比的轉折語並應用。 [Lesson 2] 1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【生涯規劃教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	

		3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。				
第四週	科技及生活習慣 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	Ae-IV-2 常見的圖表。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。	1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【生涯規劃教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	

		2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。		涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	
第五週	科技及生活習慣 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ae-IV-2 常見的圖表。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【生涯規劃教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	

		3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。					
第六週	1.科技及生活習慣 2.複習一 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? Review 1	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ae-IV-2 常見的圖表。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	[Lesson 2] 1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。 [Review 1] 1. 能複習時態。 2. 能複習現在分詞及過去分詞當形容詞。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【生涯規劃教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	

		5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。					
第七週	1.複習一 2.性別平權 Review 1 Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream 【第一次評量週】	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。	[Review 1] 1. 能複習時態。 2. 能複習現在分詞及過去分詞當形容詞。 [Lesson 3] 1. 能理解被動式的意義與使用時機。 2. 能正確使用被動式的句型。 3. 能舉例附加問句的句型。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	

		2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	4. 能比較附加問句的語氣。 5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6. 能判斷作者的論述態度與觀點。		性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

		片、廣播、網路等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。					
第八週	性別平權 Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能理解被動式的意義與使用時機。 2. 能正確使用被動式的句型。 3. 能舉例附加問句的句型。 4. 能比較附加問句的語氣。 5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6. 能判斷作者的論述態度與觀點。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

		片、廣播、網路等。					
第九週	性別平權 Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能理解被動式的意義與使用時機。 2. 能正確使用被動式的句型。 3. 能舉例附加問句的句型。 4. 能比較附加問句的語氣。 5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6. 能判斷作者的論述態度與觀點。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

第十週	新創字及表情符號 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能透過上下文的語境線索，猜測字義。 2. 能理解單字創字的原則，聯想並應用到其他學過的字彙。 3. 能討論使用表情符號時遇到的問題。 4. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用法。 5. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。 6. 能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

第十一週	新創字及表情符號 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能透過上下文的語境線索，猜測字義。 2. 能理解單字創字的原則，聯想並應用到其他學過的字彙。 3. 能討論使用表情符號時遇到的問題。 4. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用法。 5. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。 6. 能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

第十二週	1.新創字及表情符號 2.複習二 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	[Lesson 4] 1. 能透過上下文的語境線索，猜測字義。 2. 能理解單字創字的原則，聯想並應用到其他學過的字彙。 3. 能討論使用表情符號時遇到的問題。 4. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用法。 5. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。 6. 能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。 [Review 2] 1. 能複習被動語態。 2. 能複習名詞子句及 wh-不定詞片語。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

		6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。					
第十三週	1.複習二 2.問題解決 Review 2 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	[Review 2] 1. 能複習被動語態。 2. 能複習名詞子句及wh-不定詞片語。 [Lesson 5] 1. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。 2. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。 4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

		3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
第十四週	問題解決 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth 【第二次評量週】	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、	1. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。 2. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的 人格特質與價值觀。	

		3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	歸類、排序的方法。	4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。		涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十五週	問題解決 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。 2. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。 4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

		等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
第十六週	1.問題解決 2.消費行為 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	[Lesson 5] 1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。 2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。 4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	[Lesson 6] 1. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。 2. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。 3. 能了解論述文結構並應用。 4. 能分析文章架構。			
第十七週	消費行為 Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。 2. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。 3. 能了解論述文結構並應用。 4. 能分析文章架構。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。				
第十八週	消費行為 Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、	1. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。 2. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。 3. 能了解論述文結構並應用。 4. 能分析文章架構。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	歸類、排序的方法。				
第十九週	複習三 Review 3	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能複習後位修飾。 2. 能複習關係子句。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習		
第廿週	第五冊總複習 B5 總複習	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能正確理解並使用第一至第六課的單字及句型。 2. 能正確理解並使用第一至第六課的閱讀策略。	1. 口語練習 2. 小組互動		

		意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。				
第廿一週	第五冊總複習 B5 總複習【第三次評量週】	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能正確理解並使用第一至第六課的單字及句型。 2. 能正確理解並使用第一至第六課的閱讀策略。	1. 口語練習 2. 小組互動		

		9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	假新聞 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用閱讀及聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

		與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
第二週	假新聞 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用閱讀及聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

		6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
第三週	1.假新聞 2.幽默風格 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-4 基本的世界觀。	[Lesson 1] 1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用閱讀及聽力技巧。 [Lesson 2] 1. 能理解 too... to...與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。	

		後續文意及情節發展等。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的概念。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。			
第四週	幽默風格 Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能理解 too... to...與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的概念。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。	

		推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	5. 能運用閱讀與聽力技巧。			
第五週	幽默風格 Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	1. 能理解 too... to... 與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的概念。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。	

		多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。				
第六週	1.幽默風格 2.理財 Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	[Lesson 2] 1. 能理解 too... to...與 so... that... 的句型意義與代換。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 4. 能提取文章中關鍵的概念。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。 [Lesson 3] 1. 能學會善用金錢的方法及步驟。 2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。 3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	

		後續文意及情節發展等。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。		4. 能複習學過的不定詞與動名詞。 5. 能運用閱讀及聽力技巧。			
第七週	理財 Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds 【第一次評量週】	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能學會善用金錢的方法及步驟。 2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。 3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 4. 能複習學過的不定詞與動名詞。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	

		3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	5. 能運用閱讀及聽力技巧。			
第八週	理財 Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	1. 能學會善用金錢的方法及步驟。 2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 4. 能複習學過的不定詞與動名詞。 5. 能運用閱讀及聽力技巧。		家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	

第九週	畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。	1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 2. 能充分掌握被動語態的句型。 3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。	

第十週	畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。	1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 2. 能充分掌握被動語態的句型。 3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。	

第十一週	1.假新聞 2.幽默風格 3.理財 4.畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習 【第二次評量週】	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。	[Lesson 4] 1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 2. 能充分掌握被動語態的句型。 3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 能運用閱讀與聽力技巧。 [B6 總複習] 1. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 2. 能複習學過的附屬連接詞。 3. 能理解 too... to...與 so... that... 的句型意義與代換。 4. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 5. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 6. 能複習學過的不定詞與動名詞。 7. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 8. 能充分掌握被動語態的句型。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。	

			Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。				
第十二週	學校生活 B1-B3 總複習	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	[B1-B3 總複習] 1. 能正確理解並使用 B1-B3 單字。 2. 能正確理解並使用 B1-B3 文法。 3. 能正確理解並使用 B1-B3 閱讀策略。 4. 能正確理解並使用 B1-B3 聽力策略。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。	

		2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。				
第十三週	多元文化 B4-B6 總複習	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。	[B4-B6 總複習] 1. 能正確理解並使用 B4-B6 單字。 2. 能正確理解並使用 B4-B6 文法。 3. 能正確理解並使用 B4-B6 閱讀策略。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。	

		2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	4. 能正確理解並使用B4-B6 聽力策略。			

		口語或書面作簡短的回應。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
第十四週	科技垃圾 議題融入教學I-科技垃圾	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	科技帶來人類進步，但也相對產出各項科技垃圾。藉由此課程，讓學生了解垃圾減量與分類的重要性。	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	

		4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。					
第十五週	全球暖化議題融入教學II-搶救家園	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	透過相關圖片，認識全球暖化對北極熊造成之危機，進而透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心，並透過英語書籤設計，結合英語學習與自然環境之愛護。	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。					
第十六週	國際議題 議題融入教學III-愛家、愛人、愛世界	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 了解戰爭帶來的影響。 2. 了解敘利亞內戰與難民潮的起因以及後續的影響。 3. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。 4. 培養學生表達自我、溝通及團隊合作的能力。	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

		2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。					
第十七週	海洋環保議題融入教學IV-蔚藍海域	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	漂浮海洋的垃圾，已快要讓臺灣的世界級美景不再令人陶醉。太平洋中有個廣達百萬平方公里的垃圾帶，遍布塑膠垃圾與海洋廢棄物，重達十萬至百萬噸。怎麼清？當大家都說「不可能」時，柏楊·史萊特（Boyan Slat）決定大膽挑戰。2013 年，他提出海洋吸塵器（Ocean Cleanup Array）概念，估計以五年時間清除太平洋垃圾帶。當年，他才 19 歲。透過此課程，帶學生了解這項史	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。	

		地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。		上最大海洋垃圾清除計畫。			
第十八週	網路霸凌議題融入教學V-挺身反霸凌	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能藉由影片討論對於「網路霸凌」的概念，檢視自身行為。 2. 能認識罕見疾病，並尊重他人。 3. 藉由 VoiceTube 上 Lizzie 的 Ted 演講專題「How do you define yourself?」短片，討論對於霸凌的概念，並效仿 Lizzie 的應對方式、生活態度。	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	

		2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。					

112學年度九年級數學領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章 相似形與三角比 1-1 連比	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常	N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問	1. 能了解連比與連比例式的意義，並能由不同的條件情況求出連比。 2. 能利用連比例式解決相關應用問題。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】	

		生活的情境解決問題。	題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。		7. 課堂問答	品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第二週	第1章 相似形與三角比 1-2比例線段	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。	1. 能知道等高的三角形，面積比等於其對應底邊長的比。 2. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 課堂問答 8. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第三週	第1章 相似形與三角比 1-2比例線段	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。	1. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。 2. 能利用平行線截比例線段的性質解決相關應用問題。 3. 能了解一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。	1. 發表 2. 小組互動 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	

			段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。				
第四週	第1章 相似形與三角比 1-2比例線段、1-3 相似多邊形	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（ AA 、 SAS 、 SSS ）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（ $\sim$ ）。 S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等	1. 能了解三角形兩邊中點連線必平行於第三邊，且長度等於第三邊長的一半。 2. 能了解線段縮放的意義。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 課堂問答 8. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	

			於第三邊的一半)；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。				
第五週	第1章 相似形與三角比 1-3 相似多邊形	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定(AA、SAS、SSS)；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號(～)。	1. 能了解多邊形縮放的意義。 2. 能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。 3. 能判別兩個多邊形是否相似。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第六週	第1章 相似形與三角比 1-3 相似多邊形	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似	1. 能判別兩個多邊形是否相似。 2. 能了解AA(AAA)相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。	1. 發表 2. 小組互動 3. 平時上課表現 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如	

		放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（ AA 、 SAS 、 SSS ）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（ $\sim$ ）。		5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 蒐集資料 9. 課堂問答	何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第七週	第1章 相似形與三角形 1-3 相似多邊形（第一次段考）	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義； 多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（ AA 、 SAS 、 SSS ）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利	1. 能了解 SAS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 2. 能了解 SSS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 蒐集資料 10. 課堂問答 11. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	

		幾何與日常生活的問題。	用三角形相似的概念解應用問題；相似符號($\sim$)。				
第八週	第1章 相似形與三角比 1-4相似三角形的應用與三角比	s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定(AA 、 SAS 、 SSS)；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號($\sim$)。	1. 能了解相似三角形中，對應邊長的比＝對應高的比與面積的比＝對應邊長的平方比。 2. 能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 蒐集資料 8. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第九週	第1章 相似形與三角比 1-4相似三角形的應用與三角比	s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-4 相似直角三角形：直角三角形邊長比值的不變性；直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角	1. 能了解特殊直角三角形(30° – 60° – 90° 與 45° – 45° – 90°)的邊長比。 2. 能了解直角三角形的三角比與 $\sin A$ 、 $\cos A$ 、 $\tan A$ 的意義，並解決生活中的問題。	1. 發表 2. 平時上課表現 3. 作業繳交 4. 學習態度 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 蒐集資料 8. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	

		生活的問題。s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	三角形的大小而改變；三內角為 30°，60°，90° 其邊長比記錄為「1：根號3：2」；三內角為 45°，45°，90° 其邊長比記錄為「1：1：根號2」。				
第十週	第1章 相似形與三角比 1-4相似三角形的應用與三角比	s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-12 理解直角三角形中某一銳	S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30°，60°，90° 其邊	1. 能了解直角三角形的三角比與 $\sin A$、$\cos A$、$\tan A$ 的意義，並解決生活中的問題。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促	

		角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	長比記錄為「1：根號3：2」；三內角為$45^\circ, 45^\circ, 90^\circ$，其邊長比記錄為「1：1：根號2」。			進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十一週	第2章 圓形 2-1點、線、圓	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓的面積、扇形面積的公式。	S-9-5 圓弧長與扇形面積：以π表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。 S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與	1. 能了解圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。 2. 能了解扇形的意義並解決問題。 3. 能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。	1. 發表 2. 小組互動 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 蒐集資料	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【人權教育】 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

			切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。				
第十二週	第2章 圓形 2-1點、線、圓	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。 S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。	1. 能了解直線與圓的位置關係與切線、切點、割線的意義。 2. 能了解圓與切線間有兩個性質：(1)一圓的切線必垂直於圓心與切點的連線。(2)圓心到切線的距離等於圓的半徑。 3. 能了解弦與弦心距的意義與相關性質。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十三週	第2章 圓形	s-IV-14 認	S-9-6 圓的	1. 能了解弦與弦心距的意義與相	1. 發表	【閱讀素養教育】	

	2-1點、線、圓2-2 圓心角與圓周角	識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。	關性質。 2. 能了解弧的度數、等圓心角對等弧、等圓心角對等弦、等弦對等弧的意義。 3. 能了解圓周角的意義，並能求出圓周角的角度。	2. 小組互動 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 報告	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十四週	第2章 圓形 2-2 圓心角與圓周角（第二次段考）	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並	S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	1. 能了解圓周角的意義，並能求出圓周角的角度。 2. 能了解半圓內的圓周角都是直角與平行線截等弧的性質與相關圓周角的應用。 3. 能了解圓內接四邊形的對角互補。 4. 能了解過圓外一點作圓的切線之作圖方式與切線之相關應用問題。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	

		理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。				【法治教育】 法J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
第十五週	第3章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	1. 能了解什麼是「幾何證明」，並能依據分析的結果，由題目所給的條件逐步推理至結論。 2. 能利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十六週	第3章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 a-IV-1 理解	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	1. 能了解輔助線，且運用輔助線進行推理。 2. 能了解什麼是「代數證明」，並能由判斷奇、偶數的例子，熟悉代數證明的過程。 3. 能利用簡單的代數證明，由已知條件或已經確定是正確的性質來推導出某些結論。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 課堂問答 8. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	

		並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。					
第十七週	第3章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	1. 能利用簡單的代數證明，由已知條件或已經確定是正確的性質來推導出某些結論。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十八週	第3章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。	1. 能了解三角形外接圓的圓心稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 2. 能了解直角三角形與等腰三角形的外接圓半徑長特性。	1. 發表 2. 小組互動 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 報告	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯J3 觀察自己的能力與興趣。 涯J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十九週	第3章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。	1. 能利用外心的性質求出相關的角度問題。 2. 能了解三角形內切圓的圓心稱為三角形的內心，且內心至三邊等距離。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】	

			個頂點等距； 直角三角形的外心即斜邊的中點。 S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷2。		7. 課堂問答	品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
第二十週	第3章 推理證明與三角形的心 3-2三角形的心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷2。 S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形	1. 能了解三角形的面積＝內切圓半徑×三角形的周長÷2。 2. 能了解直角三角形的兩股和＝斜邊長＋內切圓半徑×2。 3. 能了解三角形的重心為三條中線的交點。 4. 能了解三角形的重心到一頂點距離等於它到對邊中點的兩倍。 5. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 6. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	

			的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。				
第二十一週	第3章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心（第三次段考）	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形將三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	1. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 2. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	

112學年度九年級數學領域/科目教學計畫表

第二學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章 二次函數 1-1 簡易二次函數的圖形	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。 F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、	1. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。 2. 能求出二次函數的函數值。 3. 能以描點方式繪製 $y = ax^2$ 的圖形。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】	

			最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。		8. 課堂問答	品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第二週	第1章 二次函數 1-1 簡易二次函數的圖形	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。 F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	1. 能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形，並了解其圖形的開口方向、開口大小、最高(低)點與對稱軸。 2. 能以二次函數 $y=ax^2$ 的圖形解決相關應用問題。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第三週	第1章 二次函數 1-2 二次函數圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、	1. 能繪製形如 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。 2. 能了解 $y=ax^2+k$ 的	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人	

		向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	次函數圖形的開口方向、開口大小、最高(低)點與對稱軸。	6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 課堂問答	進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第四週	第1章 二次函數 1-2 二次函數圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	1. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由(0, 0)移至(h, 0)而得。 2. 能了解如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形的開口方向、開口大小、最高(低)點與對稱軸。 3. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由(0, 0)移至(h, k)而得。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第五週	第1章 二次函數 1-2 二次函數圖形與最大值、最小值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的	1. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由(0, 0)移至(h, k)而得。 2. 能由二次函數的圖形中，找出函數的最大值與最小值。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	

			鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的 平移關係；已配方好 之二次函數的最大值與 最小值。			【家庭教育】 家J2 探討社會與 自然環境對個人及 家庭的影響。	
第六週	第2章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖	n-IV-9 使用計算機計算 比值、複雜的數式、小 數或根式等四則運算與 三角比的近似值問題， 並能理解計算機可能產 生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖 表，並能運用簡單統計 量分析資料的特性及使 用統計軟體的資訊表徵 ，與人溝通。	D-9-1 統計數據的分 布：全距；四分位距；盒 狀圖。	1. 能利用較理想化的資 料說明常見的百分位 數，來認識一筆或一組 資料在所有資料中的位 置。 2. 能認識第1、2、3四分 位數。 3. 能認識全距與四分位 距。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知 識內的重要詞彙的 意涵，並懂得如何 運用該詞彙與他人 進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與 和諧人際關係。 品J8 理性溝通與 問題解決。	
第七週	第2章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖 (第一次段考)	n-IV-9 使用計算機計算 比值、複雜的數式、小 數或根式等四則運算與 三角比的近似值問題， 並能理解計算機可能產 生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖 表，並能運用簡單統計 量分析資料的特性及使 用統計軟體的資訊表徵 ，與人溝通。	D-9-1 統計數據的分 布：全距；四分位距；盒 狀圖。	1. 能理解當存在少數特 別大或特別小的資料 時，四分位距比全距更 適合來描述整組資料的 分散程度。 2. 能利用數值資料中的 最小數值、第1四分位 數、中位數、第3四分位 數與最大數值繪製成盒 狀圖。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 蒐集資料 9. 課堂問答 10. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知 識內的重要詞彙的 意涵，並懂得如何 運用該詞彙與他人 進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與 和諧人際關係。 品J8 理性溝通與 問題解決。 【家庭教育】 家J2 探討社會與 自然環境對個人及 家庭的影響。	
第八週	第2章 統計與機率 2-2 機率	d-IV-2 理解機率的意 義，能以機率表示不確 定性和以樹狀圖分析 所有的可能性，並能應 用機率到簡單的日常 生活情境解決問題。	D-9-2 認識機率：機率 的意義；樹狀圖（以兩層 為限）。 D-9-3 古典機率：具有 對稱性的情境下（銅板、 骰子、撲克牌、抽球等）	1. 能進行簡單的試驗以 了解抽樣的不確定性、 隨機性質等初步概念。 2. 能以具體情境介紹機 率的概念。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知 識內的重要詞彙的 意涵，並懂得如何 運用該詞彙與他人 進行溝通。 【品德教育】	

			之機率；不具對稱性的物體(圖釘、圓錐、爻杯)之機率探究。		7. 紙筆測驗 8. 課堂問答 9. 實測	品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第九週	第2章 統計與機率 2-2 機率	d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下(銅板、骰子、撲克牌、抽球等)之機率；不具對稱性的物體(圖釘、圓錐、爻杯)之機率探究。	1. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 2. 能以具體情境介紹機率的概念。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 蒐集資料 10. 課堂問答 11. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十週	第2章 統計與機率 2-2 機率	d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下(銅板、骰子、撲克牌、抽球等)之機率；不具對稱性的物體(圖釘、圓錐、爻杯)之機率探究。	1. 能以具體情境介紹機率的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 課堂問答 9. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	

						【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十一週	第3章 立體圖形 3-1角柱與圓柱	s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	1. 能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。 2. 能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。 3. 能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十二週	第3章 立體圖形 3-1角柱與圓柱	s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	1. 能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 2. 能了解圓柱的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 3. 能了解複合立體圖形是由基本立體圖形組合而成，並計算其體積與表面積。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 蒐集資料 10. 課堂問答 11. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促	

						進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十三週	第3章 立體圖形 3-2角錐與圓錐	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	1. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。 2. 能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十四週	第3章 立體圖形 3-2角錐與圓錐(第二次段考)	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	1. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。 2. 能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積。	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【國際教育】 國J1 理解國家發展和全球之關連性。	
第十五週	數學 彈跳卡片	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意	1. 透過立體書了解空間概念。 2. 藉由立體書的機關運用對稱等數學概念。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 實作成果	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	

		等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 S-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。	義之比值為例。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。			運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十六週	數學 書的出版	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 S-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。	1 複習指數符號。 2. 透過書的台數與折數複習因數與倍數。 3. 讓學生了解書籍印刷的流程。 4. 藉由實際操作製作小書。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 實作成果	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十七週	數學 數學摺紙遊戲	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 S-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。	1. 從實作中找到解決問題的方法。 2. 從折紙中了解學習數學的樂趣。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 實作成果 4. 分組競賽	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十八週	數學 複利的陷阱	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ 。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題	1. 透過生活的例子了解複利的簡單概念。 2. 從複利角度連結未來理財規劃。	1 影片觀賞 2. 課程討論 3. 實作成果	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】	

		n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	題，教學情境應以有意義之比值為例。			品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家J8 探討家庭消費與財物管理策略。	

112學年度九年級自然領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章直線運動 1-1位置、路徑長與位移、1-2速率與速度	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。	1-1 1. 了解位置的意義。 2. 了解路徑長的意義。 3. 了解位移的意義。 4. 知道路徑長與位移的不同。 1-2 1. 了解速率與速度的不同及其單位。 2. 會作位置-時間與速度-時間關係圖，並了解關係線下面積的意義。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 操作 5. 設計實驗	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】	

		視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。				戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	
第二週	第1章直線運動 1-3加速度運動、1-4自由落體運動	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1-3 1. 了解等速度、加速度運動的意義及單位。 2. 了解加速度與速度方向之間的關係。 1-4 1. 了解等加速度的意義。 2. 了解斜面運動。 3. 了解自由落體運動。 4. 了解重力加速度的意義及大小。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	
第三週	第2章力與運動 2-1慣性定律、2-2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。	2-1 1. 了解物體受外力作用	1. 觀察 2. 口頭詢問	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接	

	運動定律	然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-11 物體做加速運動時，必受力。以相同的力量作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。 Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小。	會引起運動狀態的改變。 2. 了解牛頓第一運動定律並舉生活實例說明。 2-2 1. 了解加速度與力及質量之間的關係。 2. 了解牛頓第二運動定律並舉出生活實例說明。	3. 實驗報告 4. 成果展示 5. 專案報告 6. 紙筆測驗 7. 操作	納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	
第四週	第2章力與運動 2-3作用力與反作用力定律、2-4圓周運動與萬有引力	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-9 圓周運動是一種加速度運動。 Eb-IV-13 對於每一作	2-3 1. 了解牛頓第三運動定律。 2-4 1. 了解圓周運動與向心力的關係。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】	

		tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。 Kb-IV-2 帶質量的兩物體之間有重力，例如：萬有引力，此力大小與兩物體各自的質量成正比、與物體間距離的平方成反比。	2. 了解萬有引力概念。		生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	
第五週	第2章 力與運動 2-5 力矩與槓桿原理 實驗2-1 轉動平衡——槓桿原理	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。	1. 了解力矩的概念。 2. 了解槓桿原理。	1. 觀察 2. 口頭詢問	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種	

		的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。				迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	
第六週	第3章功與能 3-1功與功率、3-2功與動能	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能量。 Ba-IV-6 每單位時間對物體所做的功稱為功率。 Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力能，	3-1 1. 能說出功的定義。 2. 了解力與功之間的關係。 3. 知道如何計算功的大小。 3-2 1. 能說出動能的定義。 2. 能了解速度愈快、質量愈大，則動能愈大。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

		案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	動能與位能可以互換。 Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動			【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	
第七週	第3章功與能 3-3位能、能量守恆定律與能源、3-4簡單機械(第一次段考)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能量。 Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換。 Ma-IV-4 各種發電方案、繪圖或實物、科學名詞、式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。	1. 能說出位能的定義。 2. 了解重力位能的意義。 3. 了解彈力位能的意義。 4. 了解力學能守恆的意義。 5. 了解熱是一種能量。 6. 了解能量守恆定律。 7. 了解太陽能、化學能、電磁能的轉化。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 作業檢核	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】	

		成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。				涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	
第八週	第4章電流、電壓與歐姆定律 4-1 電荷與靜電現象、4-2電流	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電荷有正負之別。 Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。 Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。	4-1 1. 了解何謂靜電。 2. 了解物體帶電的成因及方法。 3. 了解導體與絕緣體的區別。 4-2 1. 區別使燈泡發亮的電與摩擦起電的電。 2. 了解造成燈泡發亮，除了要有電源外，還要有電荷的流動。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的	

						重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第九週	第4章電流、電壓與歐姆定律 4-3電壓、4-4歐姆定律與電阻	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想	Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。	4-3 1. 能說出電壓的定義。 2. 了解能量與電壓的關係。 3. 了解電量與電壓的關係。 4. 知道如何使用伏特計。 4-4 1. 了解歐姆定律及其意涵。 2. 進行實驗4-1	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】	

		像力。				戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十週	第4章電流、電壓與歐姆定律 4-4歐姆定律與電阻、實驗4-1歐姆定律	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Kc-IV-7 電池連接導線形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。	1. 了解歐姆定律的意涵。 2. 了解電阻的意義及影響其大小的因素。 3. 進行實驗4-1	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十一週	第5章地球的環境 5-1我們的地球、5-2地表的改變與平	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-5 海水具有不	5-1 1. 認識地球上陸地與海洋的分布情形。	1. 觀察： • 觀察學生參與討論時態度	【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。	

	衡	出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	同的成分及特性。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。	2. 了解水是生命生存的必要條件。 5-2 1. 了解風化、侵蝕、搬運、沉積作用及其現象。 2. 歸納出河流的侵蝕作用和沉積作用。	是否積極正向。 • 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2. 紙筆測驗： • 知道水氣的比例在不同時間及地點有所不同。 3. 口頭詢問： • 了解水資源只占全球水量極小的比例，因此每個人要懂得珍惜水資源並養成節約用水的習慣。	環J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 環J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【海洋教育】 海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【能源教育】 能J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十二週	第5章地球的環境	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。	5-2 1. 了解地貌改變的原因，並了解該變化是處於動態平衡。 2. 能敘述沉積物的搬運過程與結果。 5-3 1. 認識火成岩、沉積岩與變質岩。 2. 了解礦物和岩石之間的關係。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

		因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。		3. 知道礦物和岩石在日常生活中的應用。 4. 了解自然資源的可貴。		學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十三週	第6章板塊運動與岩層的祕密 6-1地球的構造與板塊運動、6-2板塊運動與內營力的影響	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。	6-1 1. 知道可利用地震波探測地球層圈。 2. 了解岩石圈可分為數個板塊。 3. 了解板塊之間會相互分離或聚合。 6-2 1. 進行實驗6-1。	1. 觀察 2. 口頭詢問	【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

第十四週	第6章板塊運動與岩層的祕密 6-2板塊運動與內營力的影響、6-3岩層的祕密(第二次段考)	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。	6-2 1. 了解褶皺、斷層和地震。 2. 認識火山現象及火成岩。 6-3 1. 了解化石在地層中的意義及功能。	1. 作業評量 2. 分組討論	【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十五週	第7章浩瀚的宇宙 7-1宇宙與太陽系	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作	Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。 Ed-IV-2 我們所在的星系，稱為銀河系，主要是由恆星所組成；太陽是銀河系的成員之一。	1. 了解光年的意義。 2. 體會宇宙的浩瀚。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 分組討論	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。	

		圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。				品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【法治教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。
第十六週	第7章浩瀚的宇宙 7-2晝夜與四季	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論	Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。 Id-IV-2 陽光照射角	1. 了解形成晝夜、四季變化的成因。 2. 知道太陽在天空中位	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 分組討論	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。

		出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。	置的變化。	4. 紙筆測驗 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【法治教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態	

						度與技能。	
第十七週	第7章浩瀚的宇宙 7-3日地月的相對運動、實驗7-1月相的變化	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。	1. 認識太陽、地球與月球間的位置及關係。 2. 操作實驗7-1	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 分組討論 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜	

						悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十八週	第7章浩瀚的宇宙 7-3日地月的相對運動	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。	1. 了解月相變化的原因。 2. 了解日食和月食發生的原因。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 分組討論 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

						法。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十九週	跨科主題-能量與能源 從太陽開始	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	INa-IV-1 能量有多種不同的形式。 INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INa-IV-4 生活中各種能源的特性及其影響。	1. 能知道地球能量的主要來源是太陽。 2. 能察覺能量有多種不同的形式，各種能量可以互相轉換。 3. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關連。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成	

		ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。				相互合作與互動的良好態度與技能。	
第二十週	跨科主題-能量與能源 「已知用火」的人類古代太陽能的化身	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	INa-IV-1 能量有多種不同的形式。 INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INa-IV-3 科學的發現與新能源，及其對生活與社會的影響。 INa-IV-4 生活中各種能源的特性及其影響。 Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。 Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。 Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。 Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。	「已知用火」的人類 1. 能察覺化學變化過程及失力作工過程，都是能量轉換過程。 2. 能了解人類文明開始發展與能利用能源有關。 3. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關聯。 古代太陽能的化身 1. 能察覺能源運用的轉變會影響社會及人類生活方式。 2. 能了解科學的新發現可應用活，並影響能源的利用方式。 3. 能將所習得的知識正確連接到相關的自然現象，推論出其中關聯。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】	

		pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。				戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第二十一週	跨科主題-能量與能源 能源的超新星(第三次段考)	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pc-IV-1 能辨明多個自變	Na-IV-2 生活中節約能源的方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 Nc-IV-1 生質能源的發展現況。 Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。 Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。 INa-IV-5 能源開發、利用及永續性。	1. 能查學科學發現及人類生活方式改變，影響能源的開發與利用。 2. 了解再生與非再生能源的特性及可能造成的污染。 3. 能了解新能源開發及永續能源利用的重要性。 4. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關聯。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	

		項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。				【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

112學年度九年級自然領域/科目教學計畫表

第二學期							
教學期程	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章電與生活 1-1電流的熱效應、1-2生活用電	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。 Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。	1. 知道電流的熱效應。 2. 知道電能及電功率的意義。 3. 了解電器上標示的電壓與電功率的意義。 4. 了解電力輸送的特	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作	【能源教育】 能J4 了解各種能量形式的轉換。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	

		po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。 Mc-IV-7 電器標示和電費計算。	點。 5. 了解電器上標示的電壓與電功率的意義。 6. 知道短路的意義及造成短路的因素。 7. 知道保險絲的作用及原理。 8. 知道用電須注意安全。		通。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【其他議題】 媒體識讀 交通安全	
第二週	第1章電與生活 1-3電池	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成	Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。	1. 藉由鋅銅電池的製造了解伏打電池的原理。 2. 了解電池可將化學能轉換為電能。 3. 知道電池如何產生電流。 4. 介紹常用的電池之種類。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	【能源教育】 能J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
第三週	第1章電與生活 1-4電流的化學效應	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學	Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 Me-IV-5 重金屬汙染的影響。	1. 藉由電解水及硫酸銅水溶液，以了解當電流通過電解質時，會發生化學反應。 2. 利用電解法可得知化合物的組成成分。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	【能源教育】 能J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。					
第四週	第2章電與磁 2-1磁鐵與磁場、 2-2電流的磁效應	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。 Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。	1. 認識磁鐵的性質。 2. 了解磁力線的意義。 3. 了解磁場的意義。 4. 能說出磁力線與磁場之間的關係。 5. 了解電流會產生磁場。 6. 了解長直導線因電流變化所產生的磁場變化。 7. 了解圓形線圈因電流變化所產生的磁場變化。 8. 知道電磁鐵的原理。	1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。	
第五週	第2章電與磁 2-3電流與磁場的交互作用	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方	Kc-IV-5 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。	1. 了解帶有電流的導線受到磁力作用會產生運動。 2. 了解右手開掌定則內容。 3. 知道電動機的原理。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗 7. 學習歷程檔案	【能源教育】 能J4 了解各種能量形式的轉換。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。	

		法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				決。	
第六週	第2章電與磁 2-4電磁感應	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Kc-IV-6 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。	1. 了解磁場的變化產生感應電流。 2. 能判斷感應電流的方向。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗 7. 學習歷程檔案	【能源教育】 能J4 了解各種能量形式的轉換。	
第七週	第3章變化莫測的天氣 3-1地球的大氣、 3-2天氣現象（第一次段考）	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。 Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。	1. 了解大氣層溫度隨著高度的變化。 2. 認識大氣的重要組成氣體。 3. 簡單認識各種天氣現象。 4. 認識各種天氣現象。 5. 知道天氣的變化都發生在對流層。 6. 了解高、低氣壓的形成以及在天氣圖上的表示方法。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 分組討論	【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依	

		論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。 Ib-IV-6 臺灣秋冬季受東北季風影響，夏季受西南季風影響，造成各地氣溫、風向和降水的季節性差異。	7. 知道空氣由氣壓高流向氣壓低的地方，便形成了風。 8. 了解在北半球地面空氣的水平運動。 9. 知道臺灣季風形成的原因。		學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第八週	第3章變化莫測的天氣 3-3氣團與鋒面	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀	Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。 Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。	1. 了解鋒面形成的原因及種類。 2. 認識冷鋒、暖鋒及滯留鋒面。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 成果展示 5. 專案報告 6. 紙筆測驗 7. 操作 8. 設計實驗	【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

		器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。				【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第九週	第3章變化莫測的天氣 3-4臺灣的災變天氣	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 Ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。 Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。	1. 認識臺灣的天氣現象。 2. 了解寒流形成的原因及其影響。 3. 了解梅雨形成的原因及其影響。 4. 了解颱風形成的原因及其影響。 5. 了解乾旱形成的原因及其影響。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【環境教育】 環J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	
第十週	第4章永續的地球 4-1海洋與大氣的互動	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習	Ic-IV-1 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方式。	1. 了解洋流的成因及其分布。 2. 認識臺灣周圍的洋流系統。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海J20 了解我國的海洋環	

		得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ic-IV-2 海流對陸地的氣候會產生影響。 Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。	3. 了解洋流與大氣之間互相影響的緊密關係。		境問題，並積極參與海洋保護行動。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十一週	第4章永續的地球 4-2溫室效應與全球暖化	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。	1. 了解地球大氣中的溫室氣體。 2. 了解溫室效應的原理及其對地表溫度的影響。 3. 了解工業革命後，溫室氣體的增加與全球暖化的關係。 4. 了解國際在溫室效應防治上的努力，及自己應該如何參與此一保護環境的運動。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【其他議題】 媒體識讀 消費者保護	

		an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					
第十二週	第4章永續的地球 4-3人與自然的互動	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻繁，常造成災害。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。	1. 回顧過去學過的天災，如颱風、乾旱和地震等。 2. 能了解臺灣的天氣型態與洪水的關係。 3. 能知道臺灣河流的特性和臺灣人如何與河爭地。 4. 了解山崩和土石流的意義。 5. 能知道臺灣山區多處為山崩和土石流警戒區。 6. 能了解如何預防山崩和土石流，及減少生命安全和財產的威脅。	1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問	【環境教育】 環J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【原住民族教育】 原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十三週	跨科主題 氣候變遷與調適	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。	1. 以陸冰與海冰融化的探究，引導學生思考氣候變遷中海平面上升的情況是與何種關聯較大。 2. 了解反照率的原理及	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 成果展示 5. 專案報告 6. 操作	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應	

		po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究的方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 INg-IV-7 溫室氣體與全球暖化的關係。 INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。	其如何影響全球溫度。 3. 了解歷史的發展也受地球環境也有關係。 4. 了解地球氣溫並非一成不變。 5. 了解地球大氣中的溫室氣體。 6. 了解因應氣候變遷的方法有減緩與調適，思考我們平常可以改變哪些行為以及知道政府實際的作為。	7. 設計實驗 8. 學習歷程檔案	氣候變遷調適的政策。 【海洋教育】 海J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國J10 了解全球永續發展之理念。 【其他議題】 媒體識讀	
第十四週	複習週 總複習（第二次段考）	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解	Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化	針對三至六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【海洋教育】	

		決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究的方法，幫助自己做出最佳的決定。	可能不同。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。			海J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國J10 了解全球永續發展之理念。
第十五週	理化、地科 【理化】蛋糕裡的科學、【地科】太空行旅	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方	Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。	1. 了解蛋白打發的原理。 2. 知道生活中的科學知識。 3. 讓學生了解太空技術發展 4. 讓學生知道發展太空技術的重要性 5. 透過影片建立學生對於太空旅行的認知及想像	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 實作	【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當

		法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Fb-IV-2 類地行星的環境差異極大。			的管道獲得文本資源。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十六週	理化、地科 【理化】聲音洩漏的秘密、【地科】火山爆發	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Ia-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩者相當吻合。	1. 複習聲音傳遞的方法。 2. 了解拇指琴的製作方式。 3. 透過資料查找並實作成品。 4. 複習台灣火山相關知識。 5. 探討台灣火山爆發的可能性。 6. 了解全球各地的火山分布以及火山噴發對於世界的影響。	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 實作	【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十七週	理化、地科 【理化】西瓜甜不甜、【地科】森林大火	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ca-IV-1 實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙色層分析法。 Ca-IV-2 化合物可利	1. 了解甜度測試計的原理及使用方法。 2. 知道如何挑選較健康的飲料。 3. 反思自己的飲食習慣	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 小組討論	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J9 了解氣候變遷減緩與	

		po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	用化學性質來鑑定。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	並制定修正計畫。 4. 讓學生了解森林大火造成的原因以及危害。 5. 了解森林對於地球的重要性。 6. 能主動查找資料並思考如何解決問題。		調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【其他議題】 媒體識讀 消費者保護	
第十八週	理化、地科 【理化】離岸風電、【地科】煉金術的秘密	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方	Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。 Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。 Nc-IV-6 臺灣能源的	1. 知道台灣當前的發電方式。 2. 了解離岸風電的優點與缺點。 3. 能實際動手完成課堂任務。 4. 了解煉金術的內容及歷史。 5. 能理解煉金術對於現代化學的影響。	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【能源教育】 能J4 了解各種能量形式的轉換。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。	

		法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	利用現況與未來展望。				

112 學年度九年級社會領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 區域特色 第 1 課歐洲(一)	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	1.認識歐洲的地形特徵 2.認識歐洲的氣候特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第一週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 1 課西亞與埃及的古代文明	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	1.了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係 2.知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 3.了解巴比倫人的文化特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

第一週	第三單元 生活中的資源配置 第 1 課生活中處處要做選擇	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 B1-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？	1.了解個人與家庭必須做選擇的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	
第二週	第一單元 區域特色 第 1 課歐洲(一)	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	1.了解歐洲的人口分布與年齡組成特徵 2.認識歐洲三級產業的發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第二週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 1 課西亞與埃及的古代文明	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	1.知道希伯來人與猶太教的特色及影響 2.知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響 3.知道祆教的特色與影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

第二週	第三單元 生活中的資源配置 第 1 課生活中處處要做選擇	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bl-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？ 公 Bl-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？	1.運用機會成本的概念做出最佳選擇	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	
第三週	第一單元 區域特色 第 1 課歐洲(一)	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	1.了解西歐的區域特色 2.了解南歐的區域特色 3.了解北歐的區域特色 4.了解東歐的區域特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第三週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 1 課西亞與埃及的古代文明	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	1.明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性 2.認識埃及的宗教信仰 3.了解埃及在應用科學上的成就 4.知道埃及文字對西方拼音文字的重要性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

第三週	第三單元 生活中的資源配置 第 1 課生活中處處要做選擇	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？ 公 Bm-IV-2 為什麼不同人對同一誘因的反應不同？	1.覺察誘因如何影響我們的選擇行為	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	
第四週	第一單元 區域特色 第 2 課歐洲(二)與俄羅斯	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	1.明白歐洲國家組成歐盟的背景 2.認識歐盟擴張的歷程 3.了解歐盟的功能、影響與挑戰	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
第四週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 2 課古希臘與古羅馬的政治及文化	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	1.了解斯巴達與雅典的城邦文化 2.知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特色 3.明白雅典民主制度與現今民主制度的不同 4.了解希臘宗教的特色 5.了解希臘文學與史學的代表人物與特色 6.知道亞歷山大東征與帝國的建立 7.了解希臘化文化的形成 8.知道希臘化時期的科學成就	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

第四週	第三單元 生活中的資源配置 第2課如何分配有限的資源	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Bl-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？	1.比較資源分配的不同方法及其優缺點	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	
第五週	第一單元 區域特色 第2課歐洲(二)與俄羅斯	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	1.認識俄羅斯的自然環境 2.明白俄羅斯的區域發展 3.了解俄羅斯區域發展不均的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
第五週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第2課古希臘與古羅馬的政治及文化	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	1.理解羅馬從王政、共和到帝國的演變 2.知道羅馬帝國時期的政治特色 3.認識羅馬公共建築的特色 4.知道十二表法的特色及對後世的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並	

		社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				試著表達自己的想法。	
第五週	第三單元 生活中的資源配置 第 2 課如何分配有限的資源	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 1b-IV-4 價格如何影響資源分配？	1.理解價格如何影響消費者與消費行為	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	
第六週	第一單元 區域特色 第 2 課歐洲(二)與俄羅斯	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	1.認識俄羅斯的經濟發展 2.了解歐洲國家發展綠能的原因與條件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
第六週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 2 課古希臘與古羅馬的政治及文化	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。	歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	1.認識拜占庭帝國的政治特色 2.知道查士丁尼的成就 3.明白拜占庭帝國的文化與藝術特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】	

		歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第六週	第三單元 生活中的資源配置 第 2 課如何分配有限的資源	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Bl-IV-4 價格如何影響資源分配？	1.理解價格如何影響生產者與生產行為	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	
第七週	第一單元 區域特色 【第一次評量週】 複習第一單元第 1-2 課	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	1.認識歐洲的自然環境 2.明白歐洲的人口與產業發展 3.了解歐洲的區域特色 4.認識歐盟形成的背景、影響與挑戰 5.了解俄羅斯的自然環境與產業發展 6.了解歐洲國家發展綠能的原因與條件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	

第七週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 【第一次評量週】 複習第二單元第 1-2 課	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	1.了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係 2.知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 3.了解巴比倫人的文化特色 4.知道希伯來人與猶太教的特色及影響 5.知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響 6.明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性 7.認識埃及的宗教信仰與科學成就 8.了解斯巴達與雅典的城邦文化 9.了解希臘宗教的特色，以及文學、史學的代表人物與特色 10.知道亞歷山大東征與帝國的建立 11.知道希臘化時期的科學成就 12.理解羅馬從王政、共和到帝國的演變 13.知道羅馬帝國時期的政治特色 14.認識羅馬公共建築的特色及十二表法對後世的影響 15.認識拜占庭帝國的政治特色與查士丁尼的成就 16.明白拜占庭帝國的文化與藝術特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第七週	第三單元 生活中的資源配置	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Bl-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？	1.了解個人與家庭必須做選擇的原因 2 運用機會成本的概念做出最佳選擇	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

	【第一次評量週】 複習第三單元第 1-2 課	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Bl-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？ 公 Bl-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？ 公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？ 公 Bm-IV-2 為什麼不同人對同一誘因的反應不同？ 公 Bl-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？ 公 Bl-IV-4 價格如何影響資源分配？	3.覺察誘因如何影響我們的選擇行為 4.比較資源分配的不同方法及其優缺點 5.理解價格如何影響消費者與消費行為 6.理解價格如何影響生產者與生產行為		家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	
第八週	第一單元 區域特色 第 3 課北美洲	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。	1.認識北美洲的地形分區與特色 2.了解北美洲各種氣候類型分布及成因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第八週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 3 課普世宗教的起源與發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	歷 Nb-IV-1 佛教的起源與發展。	1.知道古印度的城市文明 2.了解印度的種姓制度與婆羅門教之間的關係 3.了解佛教的創立與傳播 4.知道佛教的重要思想	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命	

		歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				意義之間的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第八週	第三單元 生活中的資源配置 第 3 課廠商競爭對市場的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？	1.認識廠商和其他廠商競爭的方式	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	
第九週	第一單元 區域特色 第 3 課北美洲	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。	1.認識北美洲的多元族群 2.了解北美洲多元並存的文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能	

		地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。			產生的衝突、融合或創新。	
第九週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 3 課普世宗教的起源與發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀	歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。 歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解基督教發展的過程 2.知道基督教的教義與特色 3.明白基督教教會在中古時期的功能 4.了解基督教東西分裂的原因及後來發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

		點，並能以同理心與他人討論。					
第九週	第三單元 生活中的資源配置 第3課廠商競爭對市場的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Cf-IV-3 為什麼新廠商越容易加入某一市場，則該市場的競爭程度越高？	1.體認廠商間競爭對消費者的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	
第十週	第一單元 區域特色 第3課北美洲	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。	1.認識北美洲商業性農業的發展與特徵 2.了解北美洲的工商業發展 3.能說出美式文化對世界的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第十週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第3課普世宗教的起源與發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。	1.明白伊斯蘭教創立的原由 2.知道伊斯蘭教的教義與教規 3.了解伊斯蘭勢力擴張的範圍 4.認識伊斯蘭世界的商業與文化發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	

		歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十週	第三單元 生活中的資源配置 第 3 課廠商競爭對市場的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Cf-IV-1 廠商間的競爭對消費者有何影響？	3.反思如何保障消費者的權益	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	
第十一週	第一單元 區域特色 第 4 課中南美洲	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。	1.認識中南美洲的地形特徵 2.了解中南美洲各種氣候類型分布及成因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。				
第十一週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 4 課近代歐洲的興起	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Oa-IV-1 文藝復興。	1.知道文藝復興興起於義大利的背景 2.了解人文主義的內涵 3.知道方言文學的興起 4.知道文藝復興時期的藝術特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU8 關懷行善。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十一週	第三單元 生活中的資源配置 第 4 課日常生活中的分工與交易	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ 公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？	1.了解人們、國家間進行分工和交易的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	

第十二週	第一單元 區域特色 第 4 課中南美洲	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。 地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。	1.知道中南美洲的族群組成 2.了解中南美洲文化融合呈現的特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
第十二週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 4 課近代歐洲的興起	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Oa-IV-2 宗教改革。	1.明白宗教改革的背景 2.了解馬丁路德宗教改革的理論 3.知道喀爾文教派 4.知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU8 關懷行善。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

第十二週	第三單元 生活中的資源配置 第4課日常生活中的分工與交易	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？	1.從產量和機會成本概念探討如何進行分工 2.體會透過分工與自願交易帶來的好處	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	
第十三週	第一單元 區域特色 第4課中南美洲	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。 地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。	1.認識中南美洲的經濟結構 2.了解中南美洲國家的產業轉型發展 3.了解中南美洲人口集中的地區與成因 4.明白開發亞馬孫雨林所造成的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
第十三週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第4課近代歐洲的興起	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷 Oa-IV-2 宗教改革。	1.認識天主教的改革 2.了解宗教改革的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU8 關懷行善。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並	

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				試著表達自己的想法。	
第十三週	第三單元 生活中的資源配置 第 4 課日常生活中的分工與交易	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。	1.反思開放外國產品進口可能產生的利與弊	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	
第十四週	第一單元 區域特色 第 5 課大洋洲 【第二次評量週】	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	1.認識三大島群的自然環境 2.了解三大島群的現代經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。	
第十四週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 5 課多元世界的互動 【第二次評量週】	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景 2.知道葡萄牙人向東航行的原因與影響 3.明白西班牙人向西探險的原因與影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	

		社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第十四週	第三單元 生活中的資源配置 第 5 課貨幣與支付方式的演進 【第二次評量週】	社 1a-IV-1 發覺生活的經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？	1.覺察貨幣演進對人類生活的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。	
第十五週	第一單元 區域特色 第 5 課大洋洲	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	1.認識紐西蘭的自然環境 2.了解紐西蘭的產業發展 3.認識何謂南島語族與其分布範圍 4.了解南島語族與臺灣原住民族的关系	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。	
第十五週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 5 課多元世界的互動	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處	歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。 歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響 2.了解歐洲殖民經濟對世界的影響 3.明白英國人殖民對澳洲原住民的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J11 認識原住民族土地自然資	

		境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				源與文化間的關係。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第十五週	第三單元 生活中的資源配置 第 5 課貨幣與支付方式的演進	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Bp-IV-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。 公 Bp-IV-3 使用信用卡與儲值卡的差異。	1.反思多元支付方式的便利與風險	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。	
第十六週	第一單元 區域特色 第 5 課大洋洲	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	1.認識澳洲的自然環境 2.了解澳洲的產業發展 3.知道大洋洲在國際上的戰略與競合	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。	
第十六週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 5 課多元世界的互動	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。	1.認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成 2.了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動 3.知道蒙兀兒帝國在印度的統治 4.了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	

		社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第十六週	第三單元 生活中的資源配置 第 5 課貨幣與支付方式的演進	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Bp-IV-4 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？	1.認識外匯買賣與使用時機	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。	
第十七週	第一單元 區域特色 第 6 課兩極地區與全球氣候變遷	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.認識北極地區的自然環境 2.認識南極地區的自然環境	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣	

		地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。			體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
第十七週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 6 課近代歐洲的變革	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動。	1.明白科學革命的背景 2.了解歸納法與演繹法的應用 3.知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義 4.明白伽利略對天文學的貢獻 5.知道牛頓在物理學上的成就	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

第十七週	第三單元 生活中的資源配置 第 6 課生活中的勞動參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？	1.理解勞動參與的意義與重要性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	
第十八週	第一單元 區域特色 第 6 課兩極地區與全球氣候變遷	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。	1.了解多國競相爭奪北極地區的原因 2.知道南極地區的獨特地理條件與科學研究發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
第十八週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 6 課近代歐洲的變革	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動。	1.了解啟蒙運動的時代背景 2.知道洛克提出天賦人權的思想 3.明白孟德斯鳩的政治主張 4.明白盧梭的政治主張	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

		社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十八週	第三單元 生活中的資源配置 第 6 課生活中的勞動參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	1.運用資料分析家務勞動中性別不平等的現象 2.比較家務勞動分工對不同群體與性別的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	
第十九週	第一單元 區域特色 第 6 課兩極地區與全球氣候變遷	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。	1.認識氣候變遷的定義 2.了解全球氣候變遷的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
第十九週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 6 課近代歐洲的變革	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。	1.了解英國率先發展工業革命的原因 2..認識英國工業革命的發展與影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】	

		歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十九週	第三單元 生活中的資源配置 第 6 課生活中的勞動參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？	1.反思需要立法保障公平市場勞動參與的原因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	
第廿週	第一單元 區域特色 複習第一單元第 5-6 課	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。	1.認識大洋洲的自然環境與現代經濟發展 2.了解南島語族與臺灣原住民族的關係 3.知道大洋洲在國際上的戰略與競合	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 【環境教育】	

		社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	4.認識兩極地區的自然環境 5.知道兩極地區在國際上的戰略與競合 6.認識全球氣候變遷及其影響		環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
第廿週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 【第三次評量週】 複習第二單元第 5-6 課	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生	歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動。 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。 歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。 歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。 歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景 2.知道葡萄牙人與西班牙人向海外採險的原因與影響 3.知道歐洲人殖民對美洲與澳洲原住民的影響 4.認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成 5.了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動 6.了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動 7.明白科學革命的背景 8.了解歸納法與演繹法的應用 9.知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義 10.明白伽利略對天文學的貢獻 11.知道牛頓在物理學上的成就 12.了解啟蒙運動的時代背景 13.知道洛克提出天賦人權的思想 14.明白孟德斯鳩的政治主張	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J11 認識原住民族土地自然資	

		活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		15.明白盧梭的政治主張 16.了解伏爾泰主張宗教寬容與言論自由 17.知道百科全書編撰的意義 18.了解啟蒙哲士的主張對後世的影響 19.了解英國率先發展工業革命的原因 20.認識英國工業革命的發展與影響		源與文化間的關係。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第廿週	第三單元 生活中的資源配置 複習第三單元第 5-6 課	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？ 公 Bp-IV-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。 公 Bp-IV-3 使用信用卡與儲值卡的差異。 公 Bp-IV-4 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外	1.覺察貨幣演進對人類生活的影響 2.反思多元支付方式的便利與風險 3.認識外匯買賣與使用時機 4.了解契約訂定的原則與方式 5.理解勞動參與的意義與重要性 6.運用資料分析家務勞動中性別不平等的現象	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。	

			幣？哪些人會想要賣外幣？ 公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？ 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？	7.比較家務勞動分工對不同群體與性別的影響 8.反思需要立法保障公平市場勞動參與的原因			
第廿一週	第一單元 區域特色 【第三次評量週】 複習全冊	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。 地 Bi-IV-1 自然環境背景。 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。 地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。	1.認識歐洲的自然環境 2.明白歐洲的人口與產業發展 3.了解歐洲的區域特色 4.認識歐盟形成的背景、影響與挑戰 5.了解俄羅斯的自然環境與產業發展 6.了解歐洲國家發展綠能的原因與條件 7.認識北美洲的自然環境 8.認識北美洲的多元族群與文化 9.了解北美洲商業性農業與工商業的發展 10.認識中南美洲的自然環境 11.知道中南美洲的族群組成與文化融合特色 12.認識中南美洲的經濟發展 13.明白開發亞馬孫雨林所造成的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 【多元文化教育】 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環	

		社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	14.認識大洋洲的自然環境與現代經濟發展 15.了解南島語族與臺灣原住民族的關係 16.知道大洋洲在國際上的戰略與競合 17.認識兩極地區的自然環境 18.知道兩極地區在國際上的戰略與競合 19.認識全球氣候變遷及其影響		境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
第廿一週	第二單元 世界史的發展歷程(上) 複習全冊	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 歷 Nb-IV-1 佛教的起源與發展。 歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。 歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。 歷 Oa-IV-1 文藝復興。 歷 Oa-IV-2 宗教改革。 歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動。 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。 歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。	1.知道兩河流域與西亞其他地區的文化特色與對後世的貢獻 2.認識尼羅河的重要性、以及埃及的宗教信仰與科學成就 3.了解古希臘的政治與文化特色 4.知道古羅馬的政治演變與文化特色 5.認識拜占庭帝國的政治特色與文化貢獻 6.了解佛教的創立與傳播及思想 7.了解基督教發展的過程、教義及基督教教會在中古時期的功能 8.明白伊斯蘭教創立的原由、教義及發展 9.知道文藝復興興起的背景、人文主義的內涵及文藝創作 10.明白宗教改革的背景	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。	

		與人物在歷史中的作用與意義。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。 歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。 歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	11.了解新教教派與天主教的改革 12.了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景與影響 13.知道歐洲人殖民對美洲與澳洲原住民的影響 14.了解東印度公司對東南亞、南亞的殖民活動 15.明白科學革命的背景與成就 16.了解啟蒙運動的時代背景與成就 17.了解啟蒙哲士的主張對後世的影響 18.了解英國率先發展工業革命的原因 19.認識英國工業革命的發展與影響		原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第廿一週	第三單元 生活中的資源配置 【第三次評量週】 複習全冊	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Bl-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？ 公 Bl-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？ 公 Bl-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？ 公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？	1.了解個人與家庭必須做選擇的原因 2.運用機會成本的概念做出最佳選擇 3.覺察誘因如何影響我們的選擇行為 4.比較資源分配的不同方法及其優缺點 5.理解價格如何影響消費者與消費行為 6.理解價格如何影響生產者與生產行為	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	

		社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bm-IV-2 為什麼不同人對同一誘因的反應不同？ 公 Bl-IV-4 價格如何影響資源分配？ 公 Bl-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？ 公 Cf-IV-1 廠商間的競爭對消費者有何影響？ 公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？ 公 Cf-IV-3 為什麼新廠商越容易加入某一市場，則該市場的競爭程度越高？ 公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ 公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ 公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？ 公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。 公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？ 公 Bp-IV-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。	7.認識廠商和其他廠商競爭的方式 8.體認廠商間競爭對消費者的影響 9.了解人們、國家間進行分工和交易的原因 10.從產量和機會成本概念探討如何進行分工 11.體會透過分工與自願交易帶來的好處 12.反思開放外國產品進口可能產生的利與弊 13.覺察貨幣演進對人類生活的影響 14.反思多元支付方式的便利與風險 15.認識外匯買賣與使用時機 16.了解契約訂定的原則與方式 17.理解勞動參與的意義與重要性 18.運用資料分析家務勞動中性別不平等的現象 19.比較家務勞動分工對不同群體與性別的影響 20.反思需要立法保障公平市場勞動參與的原因		【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。	

			公 Bp-IV-3 使用信用卡與儲值卡的差異。 公 Bp-IV-4 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？ 公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？ 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 地理議題 第 1 課臺灣的地名起源	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	1.認識地名的功能	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第一週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 1 課現代國家的建立	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	1.認識美國的政治發展特色 2.了解美國獨立建國的過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發	

		社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。			5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第一週	第三單元 全球社會的公民 第 1 課全球化的地球村	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	1.了解全球化的內涵與過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【多元文化教育】	

						多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第二週	第一單元 地理議題 第 1 課臺灣的地名起源	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	1.了解聚落的命名與環境、族群文化的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第二週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 1 課現代國家的建立	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	1.了解法國的政治發展特色 2.認識法國大革命發生的原因與過程 3.明白拿破崙崛起至落敗的過程 4.知道維也納會議的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	

		並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第二週	第三單元 全球社會的公民 第 1 課全球化的地球村	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	1.探討全球化對民眾日常生活的影響 2.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J8 探討不同文化接觸時可能	

						產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第三週	第一單元 地理議題 第 1 課臺灣的地名起源	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	1.認識地名的功能 2.了解聚落的命名與環境、族群文化的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第三週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 1 課現代國家的建立	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。	1.了解民族主義的內涵 2.了解拉丁美洲諸國的建國過程 3.了解德意志帝國、義大利王國的建國過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【多元文化教育】	

						多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第三週	第三單元 全球社會的公民 第 1 課全球化的地球村	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	1.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異 2.同理人們對於全球化的回應與評價	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文	

						化的覺察與省思。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第四週	第一單元 地理議題 第 2 課臺灣地名的演變	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。	1.認識臺灣的命名由來 2.認識行政區名的由來與演變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第四週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 2 課帝國主義與第一次世界大戰	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。 歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執	1.了解帝國主義的內涵 2.了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】	

		社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	行歷史踏查或展演。			人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第四週	第三單元 全球社會的公民 第 2 課科技發展與智慧財產	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	1.了解科技發展如何影響人類生活。 2.覺察科技發展所引發的正負面影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	

第五週	第一單元 地理議題 第 2 課臺灣地名的演變	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。	1.認識行政區名的由來與演變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第五週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 2 課帝國主義與第一次世界大戰	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解第一次世界大戰的背景 2.明白第一次世界大戰的過程及其影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能	

		社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第五週	第三單元 全球社會的公民 第 2 課科技發展與智慧財產	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？	1.認識保障智慧財產權之目的。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	
第六週	第一單元 地理議題 第 2 課臺灣地名的演變	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。	3.了解地名與地方行銷的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

第六週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第2課帝國主義與第一次世界大戰	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.明白巴黎和會的內容與影響 2.知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因 3.了解民族自決對世界政局的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第六週	第三單元 全球社會的公民	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，	1.體認合理使用他人著作的重要性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	

	第 2 課科技發展與智慧財產	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？	2.明白侵害著作權須負的法律責任。	4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	
第七週	第一單元 地理議題 第 3 課臺灣的農業生產與食物運銷 【第一次評量週】	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。	1.了解農業生產與環境的關連	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第七週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 3 課戰間期與第一、二次世界大戰 【第一次評量週】 複習第二單元第 1-2 課	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處	歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。	1.了解蘇聯共產政權的發展 2.知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

		境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第七週	第三單元 全球社會的公民 第 3 課社群網路與媒體識讀【第一次評量週】複習第三單元第 1-2 課	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ 公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？	1.明白網路的便捷改變了公共參與的方式。 2.透過媒體與社群網路提出公共行動方案。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	
第八週	第一單元 地理議題 第 3 課臺灣的農業生產與食物運銷	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。	1.了解農業生產與環境的關連	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健	

						康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第八週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第3課戰間期與第二次世界大戰	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言	歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。	1.了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第八週	第三單元 全球社會的公民 第 3 課社群網路與媒體識讀	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？	1.理解媒體與社群網路的公共角色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	
第九週	第一單元 地理議題 第 3 課臺灣的農業生產與食物運銷	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。	1.了解農業生產與環境的關連	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第九週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 3 課戰間期與第二次世界大戰	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史	歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。	1.知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果 2.了解聯合國成立的背景	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與	

		人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			6.專案報告 7.活動報告	階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第九週	第三單元 全球社會的公民 第 3 課社群網路與媒體識讀	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？	1.覺察媒體與社群網路帶來的影響。 2.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立	

		公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。				良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	
第十週	第一單元 地理議題 第 4 課臺灣的飲食文化與食品安全	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。	1.了解臺灣的飲食文化特色 2.由地理角度看食安問題的成因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 4 課戰後世界的局勢	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解冷戰局勢形成的原因與內涵 2.知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程 3.明白冷戰下的區域衝突 4.了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	

		社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十週	第三單元 全球社會的公民 第 4 課國際社會的參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	1.理解參與國際社會的意義與重要性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。	

		社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。					
第十一週	第一單元 地理議題 第 4 課臺灣的飲食文化與食品安全 【第二次評量週】	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。	1.由地理角度看食安問題的成因 2.思考解決食安問題的策略	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十一週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 4 課戰後世界的局勢 【第二次評量週】 複習第二單元第 3-4 課	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.知道新興國家與第三世界的出現 2.了解歐洲共產政權瓦解的過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】	

		社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十一週	第三單元 全球社會的公民 第 4 課國際社會的參與【第二次評量週】複習第三單元第 3-4 課	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Dd-IV-3 兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？	1.探討國際組織如何解決全球問題 2.體認我國目前國際參與的現況	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。	

第十二週	第一單元 地理議題 複習全冊	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。 地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。 地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。 地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。 地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。 地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。 地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。	1.認識地名的功能 2.了解臺灣的命名由來 3.了解聚落的命名與環境、族群文化的關係 4.認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷 5.了解農業生產與環境、農產運銷的關聯性 6.了解臺灣的飲食文化特色 7.由地理角度看食安問題成因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

第十二週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 複習全冊	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。 歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。 歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.認識美國、法國的政治發展特色 2.了解美國獨立建國的過程 3.了解法國的政治發展特色 4.認識法國大革命發生的原因與過程 5.明白拿破崙崛起至落敗的過程 6.知道維也納會議的影響 7.了解民族主義的內涵 8.了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程 9.了解帝國主義的內涵 10.了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略 11.了解第一次世界大戰的背景 12.明白第一次世界大戰的過程及其影響 13.明白巴黎和會的內容與影響 14.知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因 15.了解民族自決對世界政局的影響 16.了解蘇聯共產政權的發展 17.知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響 18.了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展 19.知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果 20.了解聯合國成立的背景 21.了解冷戰局勢形成的原因與內涵	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】	

		並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		22.知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程 23.明白冷戰下的區域衝突 24.了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢 25.知道新興國家與第三世界的出現 26.了解歐洲共產政權瓦解的過程		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十二週	第三單元 全球社會的公民 複習全冊	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？ 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ 公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公	1.了解全球化的內涵與過程 2.探討全球化對民眾日常生活的影響 3.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異 4.同理人們對於全球化的回應與評價 5.覺察科技發展所引發的正負面影響。 6.認識保障智慧財產權之目的。 7.體認合理使用他人著作的重要性。 8.明白侵害著作權須負的法律責任。 9.理解媒體與社群網路的公共角色。 10.覺察媒體與社群網路帶來的影響。 11.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力。 12.理解參與國際社會的意義與重要性 13.探討國際組織如何解決全球問題	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 國 J7 察覺偏見與歧視對全球競合之影響。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立	

		社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	共事務有什麼影響？ 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 Dd-IV-3 兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？	14.體認我國目前國際參與的現況		良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J8 探討不同文化接觸時可能	

						產生的衝突、融合或創新。	
第十三週	第一單元 地理議題 複習全冊	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。 地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。 地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。 地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。 地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。 地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。 地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。	1.認識地名的功能 2.了解臺灣的命名由來 3.了解聚落的命名與環境、族群文化的關係 4.認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷 5.了解農業生產與環境、農產運銷的關聯性 6.了解臺灣的飲食文化特色 7.由地理角度看食安問題成因	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題	

						上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十三週	第二單元 世界史的發展歷程(下) 複習全冊	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。 歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。 歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.認識美國、法國的政治發展特色 2.了解美國獨立建國的過程 3.了解法國的政治發展特色 4.認識法國大革命發生的原因與過程 5.明白拿破崙崛起至落敗的過程 6.知道維也納會議的影響 7.了解民族主義的內涵 8.了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程 9.了解帝國主義的內涵 10.了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略 11.了解第一次世界大戰的背景 12.明白第一次世界大戰的過程及其影響 13.明白巴黎和會的內容與影響 14.知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因 15.了解民族自決對世界政局的影響 16.了解蘇聯共產政權的發展 17.知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響 18.了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展 19.知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

		社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		20.了解聯合國成立的背景 21.了解冷戰局勢形成的原因與內涵 22.知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程 23.明白冷戰下的區域衝突 24.了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢 25.知道新興國家與第三世界的出現 26.了解歐洲共產政權瓦解的過程		【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十三週	第三單元 全球社會的公民 複習全冊	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？ 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱	1.了解全球化的內涵與過程 2.探討全球化對民眾日常生活的影響 3.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異 4.同理人們對於全球化的回應與評價 5.覺察科技發展所引發的正負面影響。 6.認識保障智慧財產權之目的。 7.體認合理使用他人著作的重要性。 8.明白侵害著作權須負的法律責任。 9.理解媒體與社群網路的公共角色。 10.覺察媒體與社群網路帶來的影響。 11.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力。 12.理解參與國際社會的意義與重要性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 國 J7 察覺偏見與歧視對全球競合之影響。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 【資訊教育】	

		社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	聽人如何覺察其影響？ 公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？ 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？ 聽人如何覺察其影響？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 Dd-IV-3 兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？	13.探討國際組織如何解決全球問題 14.體認我國目前國際參與的現況		資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文	

						化的覺察與省思。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第十四週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。	1.學習單 2.心得報告	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	

第十四週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3.能理解現代國家如何建立。	1.個人學習歷程檔案 2.小組討論 3.口頭發表	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	
第十四週	科技發展與風險 智保有法子	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保	1.了解智慧財產權的內涵與精神。 2.分析智慧財產權常見的相關問題。	1.小組討論 2.口頭詢問 3.線上評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？				
第十五週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。	1.學習單 2.心得報告	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	

第十五週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。	1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3.能理解現代國家如何建立。	1.個人學習歷程檔案 2.小組討論 3.口頭發表	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	
第十五週	科技發展與風險 智保有法子	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保	1.了解智慧財產權的內涵與精神。 2.分析智慧財產權常見的相關問題。	1.小組討論 2.口頭詢問 3.線上評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？				
第十六週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。	1.學習單 2.心得報告	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	

第十六週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。	1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3.能理解現代國家如何建立。	1.個人學習歷程檔案 2.小組討論 3.口頭發表	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	
第十六週	科技發展與風險 智保有法子	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保	1.了解智慧財產權的內涵與精神。 2.分析智慧財產權常見的相關問題。	1.小組討論 2.口頭詢問 3.線上評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？				
第十七週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。	1.學習單 2.心得報告	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	

第十七週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。	1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3.能理解現代國家如何建立。	1.個人學習歷程檔案 2.小組討論 3.口頭發表	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	
第十七週	科技發展與風險 智保有法子	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保	1.了解智慧財產權的內涵與精神。 2.分析智慧財產權常見的相關問題。	1.小組討論 2.口頭詢問 3.線上評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？				
第十八週	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。	1.學習單 2.心得報告	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	

第十八週	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。	1.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3.能理解現代國家如何建立。	1.個人學習歷程檔案 2.小組討論 3.口頭發表	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	
第十八週	家庭平權 He for She ?	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？ 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可	1.能藉由閱讀文本，思考生活中的公民相關概念。 2.能透過生活中常見的家庭分工，觀察性別不平等之處境。 3.能感受性別平等需要全民共同努力，非單一性別可以處理。	1.口頭詢問 2.閱讀理解 3.資料查找 4.成果展示	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J7 探討違反人權的事件對個	

			能蘊含哪些性別不平等的現象？		人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

112 學年度 九 年級 科技 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第五冊關卡 1 科技與科學 挑戰 1 塔克 (Tech) 的實驗室～挑戰 2 科技大爆炸	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 S-IV-3 科技議題的探究。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 了解科技產品如何應用科學。 2. 能應用科學原理解釋科技產品的運作。 3. 能夠了解科學對科技發展的影響。 4. 能夠分析與思辯科技與科學之間的關係。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第二週	第五冊關卡 1 科技與科學～關卡 2 產品設計的流程 挑戰 2 科技大爆炸～挑戰 1 產品設計流程	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 S-IV-3 科技議題的探究。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。	1. 能夠了解科學對科技發展的影響。 2. 能夠分析與思辯科技與科學之間的關係。 3. 認識產品設計流程。 4. 理解設計流程中各階段的定義。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。				【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第三週	第五冊關卡 2 產品設計的流程 挑戰 2 規畫與概念發展	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。	1. 理解使用者需求評估對於規畫階段及概念發展階段的重要性。 2. 理解市場調查的細項，並加以運用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【國際教育】 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【其他議題】 職業試探 媒體素養	
第四週	第五冊關卡 2 產品設計的流程 挑戰 3 系統整體設計	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 P-IV-7 產品的設計與發展 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 理解系統整體設計的意涵。 2. 了解如何運用構想選擇法，評估構想的適切性。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
第五週	第五冊關卡 2 產品設計的流程～關卡 3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰 4 細部設計與建模測試～挑戰 1 電子科技的發展與運作系統	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-3 能運用科技	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 理解細部設計的意涵。 2. 理解建模的意涵及方式。 3. 了解電子科技的發展歷程。 4. 了解生活中的電路。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		工具保養與維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 S-IV-4 科技產業的發展。			品 J8 理性溝通與問題解決。 【國際教育】 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 【其他議題】 職業試探 媒體素養	
第六週	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰 1 電子科技的發展與運作系統～挑戰 2 電子電路小偵探	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。 生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。	1. 了解電子科技的發展歷程。 2. 了解生活中的電路。 3. 認識基本電路與常見的電子元件。 4. 認識製作電子電路的常用工具。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選	

		設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。				擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第七週	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰 3 基礎電路實作與應用（第一次段考）	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 了解各項電子電路工具的操作方式。 2. 了解三用電錶的實際應用。 3. 能夠進行銲接電路的實作：英雄手套。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得	

						文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第八週	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰 3 基礎電路實作與應用～挑戰 4 製作創意桌上型電動清潔機	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 c-IV-1	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。	1. 了解各項電子電路工具的操作方式。 2. 了解三用電錶的實際應用。 3. 能夠進行銲接電路的實作：英雄手套。 4. 能運用簡單的電路知識，設計製作創意產品。 5. 能熟悉電子電路工具的使用。 6. 了解專題活動內容與規範。 7. 回顧問題解決歷程，檢視所學到的重點知識與知能。 8. 選擇適切的材料、進行加工、組裝、測試及問題修正。 9. 能用口頭或是書面的方式表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找	

		能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。				課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第九週	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰 4 製作創意桌上型電動清潔機	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 能運用簡單的電路知識，設計製作創意產品。 2. 能熟悉電子電路工具的使用。 3. 了解專題活動內容與規範。 4. 回顧問題解決歷程，檢視所學到的重點知識與知能。 5. 選擇適切的材料、進行加工、組裝、測試及問題修正。 6. 能用口頭或是書面的方式表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困	

						難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第十週	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用（電子元件） 挑戰 4 製作創意桌上型電動清潔機	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 能運用簡單的電路知識，設計製作創意產品。 2. 能熟悉電子電路工具的使用。 3. 了解專題活動內容與規範。 4. 回顧問題解決歷程，檢視所學到的重點知識與知能。 5. 選擇適切的材料、進行加工、組裝、測試及問題修正。 6. 能用口頭或是書面的方式表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第十一週	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用（電	設 a-IV-1 能主動參與	生 P-IV-5 材料的選用	1. 能運用簡單的電路知識，設計製作	1. 發表 2. 口頭討論	【環境教育】 環 J4 了解永續發展	

	子元件) 挑戰 4 製作創意桌上型電動清潔機	科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	與加工處理。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	創意產品。 2. 能熟悉電子電路工具的使用。 3. 了解專題活動內容與規範。 4. 回顧問題解決歷程，檢視所學到的重點知識與知能。 5. 選擇適切的材料、進行加工、組裝、測試及問題修正。 6. 能用口頭或是書面的方式表達自己的設計理念與成品。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第十二週	第五冊第 1 章系統平臺 1-1 系統平臺的概念 ~1-4 系統平臺的運作原理與實例、習作第 1 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原	1. 了解系統平臺的意涵。 2. 了解系統平臺的組成架構。 3. 了解電腦硬體的意涵。 4. 了解電腦軟體的意涵。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	

		與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。	理。	5. 了解電腦的發展過程。 6. 了解硬體的重要進展。 7. 了解軟體的重要進展。 8. 了解網路與其他多元發展。 9. 了解系統平臺的運作原理。		【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理及創能、儲能與節能的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十三週	第五冊第 1 章系統平臺 1-4 系統平臺的運作原理與實例～1-5 檢視電腦資源的使用情形、習作第 1 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。	1. 了解系統平臺的意涵。 2. 了解系統平臺的組成架構。 3. 了解電腦硬體在意涵。 4. 了解電腦軟體在意涵。 5. 了解硬體的重要進展。 6. 了解軟體的重要進展。 7. 了解網路與其他多元發展。 8. 了解系統平臺的運作原理。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理及創	

		思維解析問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。		9. 了解系統平臺的運作實例。 10. 了解電腦資源「系統」的相關資訊。 11. 了解電腦資源「網路連線」的相關資訊。 12. 了解電腦資源「工作管理員」的相關資訊。		能、儲能與節能的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十四週	第五冊第 2 章從 Scratch 到 Python 2-1 認識 Python 程式語言～2-2 Python 程式設計的概念、習作 第 2 章（第二次段考）	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 認識 App Inventor 程式語言。 2. 認識 Python 程式語言。 3. 了解 Python 離線版工具—IDLE。 4. 了解 Python 線上版工具—Colab。 5. 認識 Python 的基本語法。 6. 了解概念 input() 函式的使用。 7. 了解概念 print() 函式的使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

		運 p-IV-2 能利用資訊 科技與他人 進行有效的 互動。					
第十五週	第五冊第 2 章從 Scatch 到 Python 2-2 Python 程式設計 的概念	運 t-IV-3 能設計資訊 作品以解決 生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算 思維解析問 題。 運 c-IV-2 能選用適當 的資訊科技 與他人合作 完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊 科技與他人 合作進行數 位創作。 運 p-IV-2 能利用資訊 科技與他人 進行有效的 互動。	資 T-IV-2 資訊科技應 用專題。	1. 認識 Python 的基 本語法。 2. 了解變數與資料 型態的概念。 3. 了解資料型態轉 換的概念。 4. 了解概念 int()、 float()、bool() 和 str()函式的使 用。 5. 了解算術運算符 號的概念。 6. 了解關係運算符 號的概念。 7. 了解單向選擇結 構、雙向選擇結構 和多向選擇結構的 概念。 8. 了解概念 if、 if...else 和 if... elif...else 敘述的 使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問 題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的 比對、分析、深究 的能力，以判讀文 本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識 內的重要詞彙的意 涵，並懂得如何運 用該詞彙與他人進 行溝通。 閱 J8 在學習上遇到 問題時，願意尋找 課外資料，解決困 難。 閱 J10 主動尋求多 元的詮釋，並試著 表達自己的想法。	
第十六週	第五冊第 2 章從 Scatch 到 Python 2-2 Python 程式設計 的概念、習作第 2 章	運 t-IV-3 能設計資訊 作品以解決 生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算 思維解析問 題。 運 c-IV-2 能選用適當 的資訊科技	資 T-IV-2 資訊科技應 用專題。	1. 認識 Python 的基 本語法。 2. 了解概念 input()函式的使 用。 3. 了解概念 print()函式的使 用。 4. 了解概念 int() 函式的使 用。 5. 了解概念 if...	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問 題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的 比對、分析、深究 的能力，以判讀文 本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識 內的重要詞彙的意 涵，並懂得如何運	

		與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。		else 敘述的使用。 6. 了解串列的概念。 7. 了解概念 range() 函式的使用。 8. 了解概念 for 迴圈的使用。		用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十七週	第五冊第 2 章從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計的概念、習作第 2 章	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 認識 Python 的基本語法。 2. 認識 Python turtle 繪圖模組。 3. 了解概念 turtle.Turtle() 及 turtle.Screen() 函式的使用。 4. 了解概念 forward() 及 right() 函式的使用。 5. 了解概念 windows.setup() 函式的使用。 6. 了解概念 goto() 函式的使用。 7. 了解概念 penup() 及 pendown() 函式的使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十八週	第五冊第 2 章從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計的概念～2-3 Python	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 認識 Python 的基本語法。 2. 認識 Python turtle 繪圖模組。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】	

	程式設計的應用、習作第 2 章	運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。		3. 了解概念 turtle.Turtle() 及 turtle.Screen() 函式的使用。 4. 了解概念 forward() 及 right() 函式的使用。 5. 了解概念 windows.setup() 函式的使用。 6. 了解概念 goto() 函式的使用。 7. 了解概念 penup() 及 pendown() 函式的使用。 8. 應用 Python turtle 製作專題遊戲。	5. 學習態度 6. 課堂問答	閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十九週	第五冊第 2 章從 Scratch 到 Python 2-3 Python 程式設計的應用、習作第 2 章	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 認識 Python 的基本語法。 2. 認識 Python turtle 繪圖模組。 3. 應用 Python turtle 製作專題遊戲。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之	

		能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。				外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【其他議題】 職業試探	
第二十週	第五冊第 3 章網路技術與服務 3-1 網路技術的概念 ~3-4 IP 位址與網域名稱	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。	1. 了解電腦網路的意涵。 2. 了解網路硬體設備的意涵。 3. 了解常用網路軟體的意涵。 4. 了解網際網路通訊協定的由來。 5. 了解 TCP / IP 的意涵。 6. 了解常見無線通訊協定的意涵。 7. 了解資料交換技術的意涵。 8. 了解網際網路協定位址的意涵。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到	

		度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。				問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第二十一週	第五冊第 3 章網路技術與服務 3-4 IP 位址與網域名稱~3-5 網路服務的概念與介紹、習作第 3 章（第三次段考）	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。	1. 了解網域名稱的意涵。 2. 了解全球資源定位器的意涵。 3. 了解網路服務的意涵。 4. 了解教育內容的網路服務。 5. 了解日常生活的網路服務。 6. 了解網路服務的意涵。 7. 了解校園的網路服務。 8. 了解影音分享的網路服務。 9. 了解社群交流的網路服務。 10. 了解雲端作業的網路服務。 11. 了解電腦網路的意涵。 12. 了解網路硬體設備的意涵。 13. 了解常用網路軟	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找	

		運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。		體的意涵。 14. 了解網際網路通訊協定的由來。 15. 了解 TCP / IP 的意涵。 16. 了解常見無線通訊協定的意涵。 17. 了解資料交換技術的意涵。 18. 了解網際網路協定位址的意涵。		課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第六冊 關卡 4 認識電與控制的應用（控制邏輯系統） 挑戰 1 控制系統在生活中的應用	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 認識控制邏輯系統的基本概念。 2. 了解電子電路控制與程式控制之間的差異。 3. 了解微電腦控制與物聯網概念和應用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。	
第二週	第六冊關卡 4 認識電與控制的應用（控制邏輯系統） 挑戰 2 認識微控制器	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 認識常見的微控制器與配件。 2. 能比較與應用微控制器達成目的。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】	

		基本知識。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第三週	第六冊關卡 4 認識電與控制的應用（控制邏輯系統）～關卡 5 製作創意清掃機器人挑戰 2 認識微控制器	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-1	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。	1. 認識常見的微控制器與配件。 2. 能比較與應用微控制器達成目的。 3. 了解專題活動內容與規範。 4. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點知識與技能。 5. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。 6. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。 7. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 8. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。 9. 能用口頭或書面的方式表達自己的	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。		設計理念與成品。			
第四週	第六冊關卡 5 製作創意清掃機器人	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。 4. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。 5. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 6. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。 7. 能用口頭或書面的方式表達自己的	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【其他議題】 職業試探	

		工具保養與維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。		設計理念與成品。			
第五週	第六冊關卡 5 製作創意清掃機器人	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。 4. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。 5. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 6. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。 7. 能用口頭或書面的方式表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【其他議題】 職業試探	

		維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。					
第六週	第六冊關卡 5 製作創意清掃機器人	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。 4. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。 5. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 6. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。 7. 能用口頭或書面的方式表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【其他議題】 職業試探	

		品。 設 c-IV-1 能運用設計 流程，實際 設計並製作 科技產品以 解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活 動中展現創 新思考的能 力。					
第七週	第六冊關卡 5 製作創 意清掃機器人	設 k-IV-3 能了解選用 適當材料及 正確工具的 基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與 科技實作活 動及試探興 趣，不受性 別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正 確傳達設計 理念的平面 或立體設計 圖。 設 s-IV-2 能運用基本 工具進行材 料處理與組 裝。 設 s-IV-3 能運用科技 工具保養與 維護科技產 品。	生 P-IV-7 產品的設計 與發展。 生 A-IV-5 日常科技產 品的電與控 制應用。	1. 了解專題活動內 容與規範。 2. 回顧產品設計流 程，檢視所學到的 重點知識與技能。 3. 運用創意思考、 製圖技巧、結構與 機構、能源與動力 和電與控制等相關 知識，設計創意清 掃機器人。 4. 運用電路控制邏 輯知識，針對特殊 需求設計程式進行 控制。 5. 運用製圖技巧， 繪製完整的工作圖 並進行尺度標註。 6. 依據設計需求， 選擇適切的材料， 進行加工、組裝、 測試及問題修正。 7. 能用口頭或書面 的方式表達自己的 設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品 的性別意涵。 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與 社區的相關活動。 【其他議題】 職業試探	

		設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。					
第八週	第六冊關卡 5 製作創意清掃機器人～關卡 6 電子科技產業的發展挑戰 1 電子科技產業的環境議題	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧產品設計流程，檢視所學到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力和電與控制等相關知識，設計創意清掃機器人。 4. 運用電路控制邏輯知識，針對特殊需求設計程式進行控制。 5. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 6. 依據設計需求，選擇適切的材料，進行加工、組裝、測試及問題修正。 7. 能用口頭或書面的方式表達自己的設計理念與成品。 8. 能在選用電子產品時，將環保議題納入考量。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J10 了解全球永續發展之理念。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	

		設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。		9. 能理解電子科技可能帶來的環境迫害，並予以預防，避免其再次發生。		涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。	
第九週	第六冊關卡 6 電子科技產業的發展 挑戰 2 電子科技產業的發展與職業	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-1	生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。 生 S-IV-4	1. 能認識近代新興的電子科技及其未來發展。 2. 能理解電子科技相關產業類別及其內涵。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其	

		能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	科技產業的發展。			生態足跡、水足跡及碳足跡。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。	
第十週	第六冊第 4 章資料處理概念與方法 4-1 資料與資料檔～ 4-3 資料處理方法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 了解資料的意義與概念。 2. 了解數值資料與非數值資料。 3. 了解資料檔的形成。 4. 了解資料的來源。 5. 了解資料處理工具。 6. 了解 Google 試算表的使用。 7. 了解地理分布圖。 8. 利用 Google 試算表範例實作地理分布圖。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【其他議題】 職業試探	

		整理數位資源。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。				媒體識讀	
第十一週	第六冊第 4 章資料處理概念與方法 4-3 資料處理方法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 利用 Google 試算表範例實作地理分布圖。 2. 了解折線圖。 3. 利用 Google 試算表範例實作折線圖。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
第十二週	第六冊第 4 章資料處理概念與方法 4-3 資料處理方法、習作第 4 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 c-IV-1 能熟悉資訊	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 利用 Google 試算表範例實作折線圖。 2. 了解雷達圖。 3. 利用 Google 試算表範例實作雷達圖。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的	

		科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。				資料。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
第十三週	第六冊第 4 章資料處理概念與方法 4-3 資料處理方法、習作第 4 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-1	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 了解資料的意義與概念。 2. 了解數值資料與非數值資料。 3. 了解資料檔的形成。 4. 了解資料的來源。 5. 了解資料處理工具。 6. 了解 Google 試算表的使用。 7. 了解地理分布圖。 8. 利用 Google 試算表範例實作地理分布圖。 9. 了解折線圖。 10. 利用 Google 試算表範例實作折線圖。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

		能落實健康的數位使用習慣與態度。		11. 了解雷達圖。 12. 利用 Google 試算表範例實作雷達圖。			
第十四週	第六冊第 5 章資料數位化原理與方法 5-1 數位化的概念～ 5-4 聲音數位化、習作第 5 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 了解數位化的概念。 2. 了解數字系統。 3. 了解文字資料的數位化。 4. 了解常見的編碼系統。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十五週	第六冊第 5 章資料數位化原理與方法 5-4 聲音數位化、習作第 5 章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。	1. 了解聲音的三要素。 2. 了解聲音數位化的方法。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交	【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。	

		運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	3. 了解聲音的編輯。 4. 了解 Audacity 數位音訊編輯軟體的使用。	5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十六週	第六冊第 5 章資料數位化原理與方法～第 6 章資訊產業與人類社會 5-5 影像數位化～6-1 資訊產業的種類與特性、習作第五章	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。 資 H-IV-7	1. 了解數位化的概念。 2. 了解數字系統。 3. 了解文字資料的數位化。 4. 了解常見的編碼系統。 5. 了解聲音的三要素。 6. 了解聲音數位化的方法。 7. 了解聲音的編	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	常見資訊產業的特性與種類。	輯。 8. 了解 Audacity 數位音訊編輯軟體的使用。 9. 了解影像數位化的方法。 10. 了解數位鏡頭的運作流程。 11. 了解資訊產業的種類與特性。 12. 了解硬體製造產業的意涵。		涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【其他議題】 職業試探 媒體識讀 性剝削防治教育	
第十七週	第六冊第 6 章資訊產業與人類社會 6-1 資訊產業的種類與特性	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效	資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。 資 H-IV-7	1. 了解軟體設計產業的意涵。 2. 了解網路通訊產業的意涵。 3. 了解系統整合產	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	常見資訊產業的特性與種類。	業的意涵。 4. 了解支援服務產業的意涵。	6. 課堂問答	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【其他議題】 職業試探 媒體識讀 性剝削防治教育	
第十八週	第六冊第 6 章資訊產業與人類社會 6-1 資訊產業的種類與特性～6-2 資訊科技對人類社會的影響、習作第 6 章	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。 資 H-IV-7 常見資訊產業的特性與種類。	1. 了解資訊產業的種類與特性。 2. 了解硬體製造產業的意涵。 3. 了解軟體設計產業的意涵。 4. 了解網路通訊產業的意涵。 5. 了解系統整合產業的意涵。 6. 了解支援服務產業的意涵。 7. 了解電子商務產業的意涵。 8. 了解資訊科技對個人生活與工作的影響。 9. 了解資訊科技對社會與經濟的影響。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運	

				響。 10. 了解資訊科技對在地與全球角度的影響。		用該詞彙與他人進行溝通。 【其他議題】 職業試探 媒體識讀 性剝削防治教育	

112 學年九年表演領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	◎表演藝術 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 欣賞暗戀桃花源舞臺劇。 3. 認識劇本故事內容與大綱。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠簡單敘述暗戀桃花源劇本故事。	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

第二週	◎ 表演藝術 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 介紹賴聲川導演與其創作時代背景特色。 2. 欣賞賴聲川導演之作品並介紹作品風格。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 分組合作的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 能夠賴聲川導演與其作品簡介。 (2) 瞭解讀劇。 (3) 完成藝起練習趣活動。	【 生命教育 】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【 家庭教育 】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【 閱讀教育 】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第三週	◎ 表演藝術 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、	1. 閱讀劇本活動練習。 2. 課本活動練習。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：完成對詞語走位練習。	【 生命教育 】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【 家庭教育 】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【 閱讀教育 】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之	

		彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	文本分析。			文本。	
第四週	◎表演藝術 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 與學生對詞與走位練習。 2. 活動練習操作。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：分組上臺用讀劇的方式演出。	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第五週	◎表演藝術 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 歷程性評量：活動參與程度。 2. 總結性評量：能上臺演出勇闖藝世界任務。 3. 學生自我檢核。	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【家庭教育】	

		能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。			家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第六週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限（節數：5）	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 認識跨界及跨領域的藝術形式。 3. 認識國家歌劇院《淨·水》活動。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與討論之程度。 2. 總結性評量： (1) 可瞭解跨界及跨領域的藝術形式。	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第七週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍	表 1-IV-2 能理解表演的形	表 A-IV-1 表演藝術與生活	1. 認識中外不同的跨界表演藝術作品。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與討	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接	

	牆：跨界混搭大無限 (節數：5)	式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。		論之程度。 2. 總結性評量： (1)瞭解臺灣國內藝術跨界演出活動。	觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第八週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 認識國內與國外跨界合作的表演藝術作品。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度。 2. 總結性評量：可以瞭解與欣賞國內與國外跨界合作的藝術作品。	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

第九週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 認識科技與表演藝術的跨領域藝術作品。 2. 分析「虛擬實境 VR」、「擴增實境 AR」、「全像投影」等不同的科技軟體應用與成效。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與討論之程度。 2. 總結性評量： (1)能夠認識科技與表演藝術的作品。 (2)瞭解虛擬實境 VR、擴增實境 AR、全像投影等不同的科技軟體應用與成效。	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 課堂活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：學生上課的參與活動之程度。 2. 總結性評量：完成勇闖藝世界活動練習，並與組員上臺演出。 3. 學生自我檢核。	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

第十一週	◎表演藝術 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 瞭解舞蹈與科技結合的內容與形式。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與討論程度。 (2)分組的合作度。 2. 總結性評量： (1)瞭解科技舞蹈。 (2)能與同學合作表演。	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十二週	◎表演藝術 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞	1. 認識數位舞蹈的基本概念。 2. 認識舞蹈編排軟體 XYZ 的三個平面。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生上課參與討論程度。 2. 總結性評量： (1)能認識數位舞蹈。 (2)能認識編舞軟體並知道 XYZ 三維座標。 (3)完成藝起練習趣活動練習。	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

		運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。				
第十三週	◎表演藝術 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 欣賞與認識國內舞團創作的舞蹈科技作品。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與討論程度。 (2) 分組討論的合作態度。 2. 總結性評量： (1) 認識臺灣舞蹈科技家黃翊與蘇文琪，並瞭解他們的作品。 (2) 完成藝起練習趣活動。	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第十四週	◎表演藝術 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇	1. 欣賞與認識國外舞團創作的舞蹈科技作品。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與程度。 2. 總結性評量： (1) 認識國外舞團以及	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

		法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。		創作的舞蹈科技作品。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第十五週	◎表演藝術 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：學生參與活動程度。 2. 總結性評量： (1) 能完成活動並分享。 (2) 活動中能運用課程所學。 3. 學生自我檢核。	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

		表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	行動裝置相關應用程式。				
第十六週	◎表演藝術 百工浮世繪 第 2 課 神秘檔案：劇場魔法師 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 從較為老舊的建築來認識周遭的劇場。 3. 認識學校內的環境與建物，並比較每個場景的優點及限制、適合表演的種類。 4. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度。 2. 總結性評量： (1) 能夠認識舊建築的劇場，並發現生活周遭的劇場。 (2) 認識校園地點並比較每個地點的優缺點。 (3) 完成藝起練習趣活動。	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 【戶外教育】 戶 J4 在團隊互動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十七週	◎表演藝術 百工浮世繪 第 2 課 神秘檔案：劇場魔法師 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用	1. 瞭解劇場中的工作類型與種類。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 學生專心聆聽程度。 2. 總結性評量： (1) 能瞭解劇場中的分工。 (2) 完成藝起練習趣活動。	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 【戶外教育】 戶 J4 在團隊互動中，	

		題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。			養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十八週	◎表演藝術 百工浮世繪 第 2 課 神秘檔案：劇場魔法師 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	1. 瞭解劇場特效的幕後祕辛。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 能與同學合作練習。 2. 總結性評量： (1) 瞭解劇場幕後的工作者。 (2) 進行藝起練習趣的活動練習。	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 【戶外教育】 戶 J4 在團隊互動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十九週	◎表演藝術 百工浮世繪 第 2 課 神秘檔案：劇場魔法師 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	1. 活動操作練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 進行勇闖藝世界的活動練習。	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。	

		絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。			料。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 【戶外教育】 戶 J4 在團隊互動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第二十週	◎表演藝術百工浮世繪第 2 課 神秘檔案：劇場魔法師（節數：5）	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 進行勇闖藝世界的活動練習，並上臺與同學分享。 (2) 完成自我檢核表。	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 【戶外教育】 戶 J4 在團隊互動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第二十一週	複習全冊	表 1-IV-1 能運用特定元	表 E-IV-2 肢體動作與語	1. 針對每個單元進行重點式複習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與程	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格	

		素、形式、技巧與肢體語彙表現想，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	2. 自我檢核表。	度。 2. 總結性評量：能夠說出每個單元之重點。	特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 【戶外教育】 戶 J4 在團隊互動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

第二學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式

		學習表現	學習內容				或備註 (無則免填)
第一週	◎表演藝術 第七課：啟發你的內在 潛能：即興小品 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 瞭解即興表演的起源。 3. 瞭解義大利即興喜劇與臺灣野臺歌仔戲的異同。 4. 認識臺灣戶外綜藝節目。 5. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與程度。 2. 總結性評量： (1) 認識即興表演的起源。 (2) 瞭解義大利即興喜劇與臺灣野臺歌仔戲的異同。 (3) 瞭解臺灣戶外綜藝節目特色。 3. 紙筆測驗：完成藝起練習趣的活動。	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防治精神。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第二週	◎表演藝術 第七課：啟發你的內在 潛能：即興小品 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表	1. 認識中外即興表演團體並欣賞相關影片。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與程度。 (2) 學生學習態度。 2. 總結性評量： (1) 認識即興表演團體。 (2) 完成藝起練習趣的活動練習。	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防治精神。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	

		表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。				
第三週	◎表演藝術 第七課：啟發你的內在潛能：即興小品（節數：5）	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 讓學生利用三步驟嘗試即興演出。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與程度。 (2) 學生分組合作紀錄。 2. 總結性評量： (1) 能參與課本中的活動，並能上臺完整演出。 (2) 完成藝起練習趣的活動練習。	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防治精神。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第四週	◎表演藝術 第七課：啟發你的內在潛能：即興小品（節數：5）	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類	1. 活動練習操作。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：能與組員共同進行活動角	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。		色分配。	【法治教育】 法 J1 探討平等。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防治精神。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第五週	◎表演藝術 第七課：啟發你的內在潛能：即興小品 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與程度。 (2) 學生分組合作紀錄。 2. 總結性評量： (1) 上臺即興演出演出勇闖藝世界活動。 (2) 自我檢核。	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防治精神。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	

		表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	礎設計和製作。				
第六週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言： 來一場英雄之旅 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 了解《英雄之旅》課程創作架構之雛形。 3. 能和其他同學互相合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與程度。 (2) 同學間的合作互動情形。 2. 總結性評量： (1) 了解英雄之旅的結構背景。 (2) 能夠完成課程中的各靜面。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
第七週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言： 來一場英雄之旅 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 能和夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。 2. 認識「英雄之旅」的架構與角色創作。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的專注度。 (2) 分組合作。 2. 總結性評量： (1) 能與同學合作完成角色卡創作。 (2) 上臺分享自己組別的故事。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	

		的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第八週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言： 來一場英雄之旅 （節數：5）	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 完成角色卡的創作以及「英雄之旅的故事架構」。 2. 能利用「英雄之旅」的四階段行動，分析所喜歡的故事或戲劇作品。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)能與同學合力完成創作。 (2)完成課本活動六的書寫。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
第九週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言： 來一場英雄之旅 （節數：5）	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 請每組同學能合作創造「英雄之旅」的故事。	1. 歷程性評量： (1)分組的互動合作。 (2)故事創作的參與度。 2. 總結性評量： (1)能發表想法，完成故事創作。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	

		作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第十週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言： 來一場英雄之旅 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 能和同學在即興排練中創作角色的對白，並在臺上完整演出呈現。	1. 歷程性評量：活動的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1) 能夠上臺展演創作。 (2) 能在進一步的給予反思與回饋。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
第十一週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-3 影	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 介紹環境舞蹈的特殊表演形式與特色。 3. 欣賞環境舞蹈的特殊表演形式	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與程度。 (2) 學生學習的態度。 2. 總結性評量： (1) 能知道環境舞蹈中編舞者與演出場域的特殊性。 (2) 能認識崔莎·布朗與碧娜·鮑許的演出特色。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		己與他人的作品。	片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。				
第十二週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 認識在臺灣的環境舞蹈。 2. 嘗試將環境舞蹈置入校園裡。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)上課的參與、配合之程度。 (2)分組活動的認真程度。 2. 總結性評量： (1)能將環境舞蹈搭配校園環境，進行完整的創作與演出。 (2)能夠與同學合作完成活藝起練習趣動。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十三週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 請學生互相協助，完成錄製個人校園舞蹈影片。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)上課的參與程度。 (2)分組活動的配合度。 2. 總結性評量： (1)能夠利用校園環境進行環境舞蹈的創作與演出。 (2)能夠與同學合作完成活藝起練習趣動。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十四週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立	1. 在校園特定的空間完成舞蹈創作。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：能夠配合教師的課程規範。 2. 總結性評量：	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環	

	(節數：5)	與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	與表演、各類文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。		(1)與同學互相合作，並完成環境舞蹈創作。 (2)能展現自己的看法。	境的倫理價值。	
第十五週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 在校園特定的空間完成舞蹈創作。 2. 活動練習。 3. 自我檢核。	1. 歷程性評量：上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)能夠熟練自己組別所編創的即興舞蹈。 (2)能夠完成影片的剪輯及配樂。 (3)完成自我檢核表。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十六週	◎表演藝術 在地藝術 第3課 綻放多元文化：在臺灣的故事 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 認識臺灣不同的族群與文化特色。 3. 認識各個族群對文化如何發展該族之藝術風格創作。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的專注度。 (2)能踴躍回答問題。 2. 總結性評量： (1)能夠認識各族群的文化並與歷史做連結。 (2)能知道文化背景與戲劇創作的相關性。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源語文化間的關係。	

		作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十七週	◎表演藝術 在地藝術 第 3 課 綻放多元文化：在臺灣的故事 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 藉由台灣相關戲劇讓學生了解臺灣的歷史故事。 2. 活動練習	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與、配合程度。 (2)學生學習之態度。 2. 總結性評量：能夠蒐集與家鄉相關的資料，並與同學分享。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源語文化間的關係。	
第十八週	◎表演藝術 在地藝術 第 3 課 綻放多元文化：在臺灣的故事 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 了解不同時代背景下，臺灣所產生不同的表演藝術形式。 2. 活動練習。	1. 分組討論評量。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源語文化	

		劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			間的關係。	

112 學年九年級音樂領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	◎音樂 第四課：掌上的世界： 遊戲音樂 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 介紹以音樂為主題的手機遊戲。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與、配合程度。 2. 總結性評量： (1)認識以音樂為主題的手機遊戲。 (2)完成藝起練習趣活動。	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	

		意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				
第二週	◎音樂 第四課：掌上的世界：遊戲音樂 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 瞭解四種遊戲所搭配不同音樂的功能性與差異。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與、配合程度。 2. 總結性評量： (1) 瞭解四種遊戲音樂的特性與差異。 (2) 完成藝起練習趣活動內容。	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	
第三週	◎音樂 第四課：掌上的世界：	音 1-IV-2 能融入傳統、當	音 E-IV-3 音樂符號與術	1. 介紹電玩交響音樂會。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與、配	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解	

	遊戲音樂 (節數：5)	代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	2. 認識美國著名的電玩音樂獎項。 3. 認識電玩音樂大師馬修·卡爾·厄爾及漢斯·季默。 4. 曲目欣賞〈蝴蝶〉。	合程度。 2. 總結性評量： (1) 能夠瞭解電玩交響音樂會。 (2) 瞭解美國權威性音樂獎項。 (3) 瞭解馬修·卡爾厄爾及漢斯·季默兩位電玩音樂大師以及知名的作品。	決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	
第四週	◎音樂 第四課：掌上的世界：遊戲音樂 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影	1. 嘗試使用 BandLab 軟體。 2. 直笛吹奏《神魔之塔》—〈走道篇〉。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與、配合程度。 (2) 隨堂表現紀錄、學習態度。 2. 總結性評量： (1) 認識並嘗試操作 BandLab 軟體。 (2) 熟練直笛指法，並完成吹奏。 (3) 完成藝起練習趣活動。	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	

		探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				
第五週	◎音樂 第四課：掌上的世界：遊戲音樂 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸	1. 活動練習。 2. 自我檢核。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與、配合程度。 (2)隨堂表現紀錄、學習態度。 2. 總結性評量： (1)完成勇闖藝世界的任務。 3. 學生自我檢核。	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	

			層等。				
第六週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 認識美國音樂教育家斯蒂芬·馬利諾夫斯基。 3. 欣賞布拉姆斯〈c 小調第三號鋼〉琴四重奏、莫札特〈g 小調第一號鋼琴四重奏〉第一樂章。 4. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與、學習態度。 (2) 踴躍發言的程度。 2. 總結性評量 (1) 認識斯蒂芬·馬利諾夫斯基並能欣賞其作品。 (2) 完成藝起練習趣活動練習。	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第七週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界（節數：5）	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相	1. 介紹〈魔法師的學徒〉作曲者保羅·杜卡及樂曲創作背景。 2. 欣賞〈魔法師的學徒〉相關音樂。 3. 活動練習。 4. 認識音樂動畫。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與、配合程度。 (2) 分組討論的合作程度及學習態度。 2. 總結性評量： (1) 認識〈魔法師的學徒〉作曲者保羅·杜卡。 (2) 完成藝起練習趣活動練習 (3) 瞭解以音樂為主題的動畫。	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

		以培養自主學習音樂的興趣與發展。	關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				
第八週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界（節數：5）	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 介紹以「音樂」為主題的動畫。 2. 認識東、西方動畫音樂工作室及相關作品。 3. 東、西方相關曲目欣賞。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1) 認識以音樂為主題的動畫作品。 (2) 瞭解東、西方動畫音樂工作室及相關作品。	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第九週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界（節數：5）	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形	1. 直笛吹奏〈生命之名〉。 2. 歌曲習唱〈幸福路上〉。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與、配合程度。 2. 總結性評量： (1) 知道吹奏直笛曲時換氣的位置。 (2) 能夠運用歌唱技巧來進行歌曲演唱。	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

		元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				
第十週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界（節數：5）	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：完成勇闖藝世界活動練習。 3. 學生自我檢核。	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第十一週	◎音樂 第六課：謬思的 E 響：虛擬的音樂世界（節數：5）	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 瞭解虛擬歌手的起源與發展，並比較與真人演唱歌曲的差異。 2. 曲目欣賞。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度與學習態度。 2. 總結性評量： (1) 認識國內外虛擬歌手與團體。 (2) 完成藝起練習趣活	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊	

		音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。		動練習。	科技共創工具的使用方法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十二週	◎音樂 第六課：謬思的 E 響： 虛擬的音樂世界 (節數：5)	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 直笛吹奏—〈千本櫻〉。 2. 了解 AI 安普的音樂創作。 3. 歌曲演唱。 4. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度與學習態度。 2. 總結性評量： (1) 吹奏曲子時需注意運舌的速度。 (2) 認識 AI 編曲的音樂作品。 (3) 透過曲目注意連結線及演唱的方式。 (4) 完成藝起練習趣的活動練習。	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十三週	◎音樂 第六課：謬思的 E 響：	音 2-IV-2 能透過討論，以	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂	1. 探索 E 化學習的多元方式與管道。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義	

	虛擬的音樂世界 (節數：5)	探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	2. 曲目欣賞—《流浪者之歌》。	度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)能夠瞭解線上平臺多元學習的管道方式。	與制定。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十四週	◎音樂 第六課：謬思的 E 響： 虛擬的音樂世界 (節數：5)	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 認識臺灣音樂館之功能。 2. 曲目欣賞—〈土地之戀〉。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度與學習態度。 (2) 討論分享的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 認識臺灣音樂館，並學會操作。	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

		習音樂的興趣與發展。					
第十五週	◎音樂 第六課：謬思的 E 響： 虛擬的音樂世界 (節數：5)	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 活動練習。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)能完成活動並與大家分享。 (2)活動中能妥善運用課程所學。 3. 學生自我檢核。	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十六週	◎音樂 百工浮世繪 第 3 課 科技與音樂：聲音記載與創作的新風貌 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，	1. 介紹此單元整課課程大綱與課程規劃。 2. 認識聲音播放方式的演進。 3. 欣賞曲目。 4. 直笛吹奏。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與、配合程度。 (2)發言踴躍的程度。 2. 總結性評量 (1)認識聲音播放方式的演進。 (2)了解珍金斯的生平故事。 (3)直笛吹奏時能掌握分音的正確節奏。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E6 認識與使用資	

		運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。			訊科技以表達想法。	
第十七週	◎音樂 百工浮世繪 第3課 科技與音樂：聲音記載與創作的新風貌 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1. 認識電子音樂相關工作產業的聲音技術製作。 2. 曲目欣賞。 3. 認識混音。 4. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與、配合程度。 (2)發言踴躍及上課認真的程度。 2. 總結性評量： (1)認識聲音工作者的工作。 (2)瞭解混音。 (3)完成藝起練習趣活動。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十八週	◎音樂 百工浮世繪 第3課 科技與音樂：聲音記載與創作的新風貌 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音	1. 活動練習。 2. 歌曲演唱。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與、配合程度。 (2)能與同學合作練習。 2. 總結性評量： (1)可以進行藝起練習趣的活動練習。 (2)能夠妥善運用歌唱技巧來詮釋歌曲。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	

		音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。			資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十九週	◎音樂 百工浮世繪 第 3 課 科技與音樂：聲音記載與創作的新風貌 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與、配合程度。 2. 總結性評量： (1) 進行勇闖藝世界的活動練習。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第二十週	◎音樂 百工浮世繪 第 3 課 科技與音樂：聲音記載與創作的新風貌 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 活動練習。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與、配合程度。 2. 總結性評量： (1) 進行勇闖藝世界的活動練習。 (2) 完成自我檢核表。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用	

		多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。			方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第二十一週	複習全冊	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	1. 針對每個單元進行重點式複習。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與程度。 2. 總結性評量： 能夠說出每個單元之重點。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

		習音樂的興趣與發展。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	◎音樂 第四課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 介紹亞洲音樂的風格與特色。 2. 介紹東北亞的傳統音樂文化， 3. 賞析亞洲、東北亞的音樂作品。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與程度與學習態度。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。	
第二週	◎音樂 第四課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器	1. 介紹韓國傳統樂器、音樂及新創音樂。 2. 歌曲演唱。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)能認識韓國的傳統	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界	

		美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。		樂器、音樂，及新創的音樂。 (2)能夠演唱歌曲〈First Love〉。	不同文化的價值。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。	
第三週	◎音樂 第四課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-2 在地人文關懷與	1. 介紹東南亞的音樂形成要件與文化背景。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與程度、學習態度及活動中的合作與互動。 2. 總結性評量： (1)能認識各國樂器。 (2)能實作塔布拉鼓打節奏的活動。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。	

		元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	全球藝術文化相關議題。				
第四週	◎音樂 第四課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 欣賞曲目〈戀愛搖擺舞〉 2. 直笛吹奏〈戀愛搖擺舞〉。	1. 總結性評量： (1)學會打切分音的節奏。 (2)會將吹奏切分音的節奏 (3)吹奏時有使用直笛的跳音技巧。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。	
第五週	◎音樂 第四課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器	1. 活動練習。 2. 自我檢核。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)能夠完成活動中的	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界	

		美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。		三個任務。 (2)完成自我檢核表。	不同文化的價值。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。	
第六週	◎音樂 第五課：熱情與浪漫：拉丁美洲與爵士音樂（節數：5）	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 認識拉丁美洲文化背景的國家民族與特性。 2. 認識拉丁美洲風格的音樂種類。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)認識拉美文化與音樂發展的關聯性。 (2)認識拉美傳統樂器的特色與演奏方式。 (3)能拍打出森巴、倫巴的節奏。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

		習音樂的興趣。					
第七週	◎音樂 第五課：熱情與浪漫：拉丁美洲與爵士音樂 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙	1. 認識漫波音樂的風格特色。 2. 直笛習奏。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與、學習態度與分組合作之配合程度。 2. 總結性評量： (1) 認識漫波音樂的節奏與常用配器。 (2) 完成藝起練習趣活動，能利用簡易的物品創作出拉丁音樂。 (3) 能吹奏中音直笛。	【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第八週	◎音樂 第五課：熱情與浪漫：拉丁美洲與爵士音樂 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂	1. 介紹爵士音樂文化背景的民族。 2. 認識爵士的音樂種類。 3. 活動練習——節奏設計。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與和學習態度。 2. 總結性評量： (1) 能認識大樂團 Big Band 的編制及各部樂器。 (2) 能認識搖擺風、融合爵士的音樂風格。 (3) 能使用 garage band 設計一段爵士音	【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

		觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙		樂節奏。		
第九週	◎音樂 第五課：熱情與浪漫：拉丁美洲與爵士音樂（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙	1. 介紹生活周遭的爵士音樂。 2. 認識臺灣的爵士音樂發展歷史。 3. 歌曲練唱。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與和學習態度。 2. 總結性評量： (1) 欣賞〈Sing Sing Sing〉曲目。 (2) 認識台灣爵士音樂節的起源與推廣。 (3) 能習唱〈Despacito〉，感受拉丁音樂的美。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

		習音樂的興趣。					
第十週	◎音樂 第五課：熱情與浪漫：拉丁美洲與爵士音樂 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙	1. 學習實踐與創作爵士音樂風格的音樂類型。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與、學習態度與分組合作之配合程度。 2. 總結性評量： (1) 能夠熟練操作 garage band 的 App。 (2) 能使用 garage band 創作並分享。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第十一週	◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝	1. 查詢台灣藝文表演相關資訊，參與多元藝文相關活動。 2. 瞭解參觀音樂會的基本禮儀，嘗試將藝術與生活做關聯。 3. 活動練習。 4. 直笛習奏。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與、學習態度與分組合作之配合程度。 2. 總結性評量： (1) 實際演練藝起練習趣。 (2) 能跟著〈拉黛斯基進行曲〉片段時，適時拍手，認識音樂會中的拍手時機。	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化	

		文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。		(3)直笛演奏。	遺產的傳承與興革。	
第十二週	◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 介紹臺灣各地藝文場館。 2. 認識不同藝文場館的建築構造，並了解不同場地之功能。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與和學習態度。 2. 總結性評量：各演藝廳的舞臺特色及構造，並瞭解部分地區的藝術發展與多元族群的關係。	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第十三週	◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 介紹臺灣各地藝文場館。 2. 認識不同藝文場館的建築構造，並了解不同場地之功能。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與和學習態度。 2. 總結性評量： (1)能知道臺灣的藝文場館，並且瞭解各自特色。 (2)能完成活動練習。	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	

		音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十四週	◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 欣賞歌曲 2. 歌曲演唱。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與和學習態度。 2. 總結性的評量：能夠熟練唱出該曲目，演唱時能將準確演唱附點與切分音節奏的不同。	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第十五週	◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 (節數：5 節)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在	1. 活動練習。 2. 自我檢核。	1. 總結性評量： (1) 能完成活動中的任務，並藉此瞭解是否有吸收課程知識。 (2) 完成自我檢核表	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	

		運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十六週	◎音樂 在地藝術 第1課 原聲傳林谷：臺灣原住民族之聲 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 認識原住民族音樂的保存方式，培養對於台灣音樂文化認同的信念。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與和學習態度。 2. 總結性評量：能知道音樂採集活動是如何進行。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
第十七週	◎音樂 在地藝術 第1課 原聲傳林谷：臺灣原住民族之聲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 介紹原住民族樂器。 2. 欣賞原住民族祭典中的音樂風格，並尊重多元音樂文化特色。	1. 歷程性評量：學生在課堂踴躍發言和學習態度。 2. 總結性評量： (1)認識原住民族的傳	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【海洋教育】	

	(節數：5)	美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。		統樂器與生活的關係。 (2)能了解阿美族獨特的複音唱法。	海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
第十八週	◎音樂在地藝術第1課 原聲傳林谷：臺灣原住民族之聲 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同	1. 介紹原住民族樂器。 2. 欣賞原住民族美麗的歌聲之美。 3. 欣賞原住民族祭典中的音樂風格，並尊重多元音樂文化特色。 4. 歌曲演唱。	1. 歷程性評量：學生在課堂討論的參與和學習態度。 2. 總結性評量： (1)知道〈報戰功〉的意義。 (2)知道弓琴是運用口腔共鳴發出兩聲部效	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】	

		代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。		果。 (3)演唱歌曲時能感受和聲之美。	多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	

112 學年度九年級美術領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現	1. 欣賞中、外藝術家們的繪畫作品。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與、踴躍發言的程度及度	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環	

	(節數：5)	表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。		學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1) 認識課文中藝術家的作品。 (2) 完成藝起練習趣活動。	境的倫理價值。	
第二週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景： 彩繪生活點滴 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 介紹生活手帳。 2. 介紹不同拍攝視角，思考不同畫面的構圖設計。	1. 歷程性評量： (1) 學生課堂的參與、踴躍發言的程度及度學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1) 認識生活手帳的定義並從生活經驗中找出感動。 (2) 瞭解構圖的應用。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第三週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景： 彩繪生活點滴 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 區辨不同的媒材在不同藝術品上所呈現的效果。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與程度，以及是否認真聆聽課程。 2. 總結性評量： (1) 能夠理解不同媒材、質感所展現出的效果。 (2) 完成藝起練習趣活動。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第四週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景： 彩繪生活點滴 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與、踴躍發言的程度及度學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1)能夠完成勇闖藝世界「彩繪生活習作」草稿。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第五週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景： 彩繪生活點滴 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習。 2. 自我檢核。	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與、踴躍發言的程度及度學習態度的積極性。 2. 總結性評量： 完成勇闖藝世界的任務。 3. 學生自我檢核。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第六週	◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公	1. 介紹神話與藝術的緊密關係。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生課堂的參與、踴躍發言的程度。 2. 總結性評量： (1)能知道神話與史前藝術的定義。 (2)能知道原始藝術定義並欣賞。 (3)完成藝起練習趣活動練習。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。				
第七週	◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 理解埃及神話對於現代流行文化的影響。 2. 認識埃及文化背景的藝術風格特色 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與、踴躍發言的程度。 2. 總結性評量： (1)瞭解埃及對現代文化的影響。 (2)瞭解埃及的神話及藝術風格。 (3)完成藝起練習趣活動練習。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第八週	◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	1. 介紹希臘、中國神話的藝術風格特色之差異。	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與、踴躍發言的程度。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

	(節數：5)	活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	2. 活動練習。 3. 瞭解文化傳遞跟發展的文化現象。	2. 總結性評量： (1) 能夠瞭解希臘與中國的神話與藝術特色之差異。 (2) 完成藝起練習趣活動練習。 (3) 能夠瞭解文化傳遞跟發展的現象。	多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第九週	◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 介紹美洲區域的藝術風格特色，及馬雅神話的基本特色。 2. 介紹南美藝術家林飛龍作品以及生平。 3. 認識東西方神話中相同的神話動物——龍。	1. 歷程性評量： (1) 學生課堂的參與、踴躍發言的程度。 2. 總結性評量： (1) 可以瞭解美洲區域的藝術風格特色，及馬雅文化。 (2) 瞭解南美藝術家林飛龍作品以及生平。 (3) 能夠瞭解東西方文化發展中神話生物——龍所產生的差異。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

第十週	◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：完成勇闖藝世界活動練習。 3. 學生自我檢核。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十一週	◎視覺藝術 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計 (節數：5)	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識工藝的定義與種類。 2. 認識工藝創作者之人格特色。 3. 活動練習	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與、踴躍發言的程度及度學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1)瞭解工藝的定義與種類，並能瞭解古代工藝與現代工藝的不同。 (2)完成藝起練習趣活動練習。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十二週	◎視覺藝術 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號	1. 欣賞精緻的工藝品並說明藝術品之創作理念。	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與，及度學習態度的積極	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。	

	(節數：5)	以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。		性。 2. 總結性評量： (1)能瞭解古代精緻工藝以及現代精緻工藝的特色。	涯 J4 了解自己的人 格特質與價值觀。	
第十三週	◎視覺藝術 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計 (節數：5)	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識實用工藝中杯子的演變。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)能瞭解杯子的歷史演變以及現代延伸出的種類。 (2)完成藝起練習趣活動。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J4 了解自己的人 格特質與價值觀。	
第十四週	◎視覺藝術 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計 (節數：5)	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設	1. 介紹東方文化的工藝品，並瞭解不同國家的物件的外型以及材質。 2. 介紹工藝設計「金點新秀設計獎」。 3. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與，及度學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1)認識不同國家筷子的外型以及材質。 (2)認識工藝設計「金點新秀設計獎」。 (3)完成藝起練習趣活動。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J4 了解自己的人 格特質與價值觀。	

			計思考、生活美感。				
第十五週	◎視覺藝術 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計 (節數：4)	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量： (1) 能完成活動並分享。 (2) 活動中能運用課程所學。 3. 學生自我檢核。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十六週	◎視覺藝術 百工浮世繪 第 1 課 百工浮世繪：視覺藝術職人 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 認識視覺藝術與戲劇製作相關的跨領域工作。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量：能知道戲劇中的視覺藝術職人。	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十七週	◎視覺藝術 百工浮世繪	視 1-IV-2 能使用多元媒材	視 E-IV-2 平面、立體及複	1. 介紹視覺藝術的相關職業。	1. 歷程性評量： (1) 學生課堂的參與，	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體	

	第1課 百工浮世繪：視覺藝術職人 (節數：5)	與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	2. 活動練習。	及度學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1) 認識視覺藝術相關的職業。 3. 紙筆測驗：完成藝起練習趣的活動。	的文化如何影響社會與生活方式。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十八週	◎視覺藝術 百工浮世繪 第1課 百工浮世繪：視覺藝術職人 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 闡述自己目前對於未來視覺藝術職業的想像。 2. 活動練習操作。	1. 歷程性評量： (1) 學生課堂的參與、踴躍發言的程度。 2. 總結性評量： (1) 完成藝起練習趣的活動練習。	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十九週	◎視覺藝術 百工浮世繪 第1課	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現	1. 活動練習操作。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量：	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會	

	百工浮世繪：視覺藝術職人 (節數：5)	個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。		(1)進行勇闖藝世界的活動練習。	與生活方式。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第二十週	◎視覺藝術 百工浮世繪 第1課 百工浮世繪：視覺藝術職人 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)進行勇闖藝世界的活動練習，並上臺與同學分享。 (2)完成自我檢核表。	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第二十一週	複習全冊	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 針對每個單元進行重點式複習。 2. 自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與程度。 2. 總結性評量：	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

		法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。		能夠說出每個單元之重點。	【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

第二學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式

		學習表現	學習內容				或備註 (無則免填)
第一週	◎視覺藝術 第一課：活出藝思人生： 生活美感 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由五感體驗對生活周遭美的感受。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂參與、發言與討論程度。 2. 總結性評量： (1)能藉由五感體驗累積對美的感受。 (2)完成藝起練習趣的活動。	【閱讀教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第二週	◎視覺藝術 第一課：活出藝思人生： 生活美感 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1. 從日常生活周遭中體驗學習美感態度。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)能夠從日常生活中學習美感態度。 (2)完成藝起練習趣的活動練習。	【閱讀教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		因應生活情境 尋求解決方案。	視 P-IV-3 設 計思考、生活 美感。				
第三週	◎視覺藝術 第一課：活出藝思人生： 生活美感 (節數：5)	視 1-IV-1 能 使用構成要素 和形式原理， 表達情感與想 法。 視 1-IV-2 能 使用多元媒材 與技法， 表現個人或社 群的觀點。 視 2-IV-1 能 體驗藝術作 品，並接受多 元的觀點。 視 3-IV-3 能 應用設計思考 及藝術知能， 因應生活情境 尋求解決方案。	視 E-IV-1 色 彩理論、造形 表現、符號意 涵。 視 E-IV-2 平 面、立體及複 合媒材的表現 技法。 視 E-IV-3 數 位影像、數位 媒材。視 A-IV- 1 藝術常識、藝 術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳 統藝術、當代 藝術、視覺 文化。 視 P-IV-3 設 計思考、生活 美感。	1. 察覺美感運用於日 常生活與體貼、和諧的 關聯性。 2. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在 課堂發表與討論的參 與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)能夠瞭解美感運用 與體貼、和諧的關聯 性。 (2)完成藝起練習趣的 活動練習。	【閱讀教育】 閱 J1 發展多元文本的 閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比 對、分析、深究的能力， 以判讀文本知識的正 確性。【環境教育】 環 J3 經由環境美學與 自然文學了解自然環 境的倫理價值。	
第四週	◎視覺藝術 第一課：活出藝思人生： 生活美感 (節數：5)	視 1-IV-1 能 使用構成要素 和形式原理， 表達情感與想 法。 視 1-IV-2 能 使用多元媒材 與技法， 表現個人或社 群的觀點。 視 2-IV-1 能 體驗藝術作 品，並接受多 元的觀點。 視 3-IV-3 能 應用設計思考	視 E-IV-1 色 彩理論、造形 表現、符號意 涵。 視 E-IV-2 平 面、立體及複 合媒材的表現 技法。 視 E-IV-3 數 位影像、數位 媒材。視 A-IV- 1 藝術常識、藝 術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳 統藝術、當代 藝術、視覺	1. 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1)完成勇闖藝世界 「美感下午茶」任務 一～任務二活動。	【閱讀教育】 閱 J1 發展多元文本的 閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比 對、分析、深究的能力， 以判讀文本知識的正 確性。【環境教育】 環 J3 經由環境美學與 自然文學了解自然環 境的倫理價值。	

		及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。				
第五週	◎視覺藝術 第一課：活出藝思人生：生活美感 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習。 2. 自我檢核。	1. 歷程性評量：參與活動程度。 2. 總結性評量：能上臺分享下午茶名稱、風格，為什麼會選擇這種風格以及使用了哪些物品擺設及原因。 3. 學生自我檢核。	【閱讀教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第六週	◎視覺藝術 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展	1. 介紹何謂是視覺藝術展覽。 2. 介紹視覺藝術展覽的意義與目的，3. 藉由參與展覽，獲得相關的美感經驗。	歷程性評量： 1. 學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		懷。	覽策畫與執行。				
第七週	◎視覺藝術 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 介紹新媒體、平面、立體及文件型態之藝術。 2. 認識不同展覽形式所欲傳遞的不同型態之藝術概念。	1. 發表評量。 2. 討論評量。 3. 欣賞評量。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第八週	◎視覺藝術 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 認識世界不同視覺的藝術展覽場所。 2. 藉由各藝術展覽場所的介紹，瞭解如何選擇合適的展示場。	1. 學習檔案評量。 2. 問答評量。 3. 討論評量。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第九週	◎視覺藝術 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	1. 認識藝術活動展覽的要素以及籌備相關事宜。	1. 問答評量。 2. 發表評量。 3. 合作學習評量。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

	(節數：5)	活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。		4. 實作評量。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十週	◎視覺藝術 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 能夠認識藝術活動執行展覽活動策劃。 2. 能與同學分工合作完成班上的策展活動。	1. 合作學習評量。 2. 發表評量。 3. 實作評量。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十一週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物	視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝	1. 介紹空間藝術。 2. 認識地景藝術的創作形式。	1. 問答評量。 2. 發表評量。 3. 態度評量。	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【戶外教育】	

		的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。			戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十二週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 欣賞水岸空間藝術。 2. 能夠分析「地景藝術」、「水岸空間藝術」。 3. 能夠將所看到的場景以手繪方式呈現。	1. 發表評量。 2. 實作評量。 3. 態度評量。 4. 學習檔案評量。	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		因應生活情境 尋求解決方案。					
第十三週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話： 空間藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能 透過議題創 作，表達對生 活環境及社會 文化的理解。 視 2-IV-1 能 體驗藝術作 品，並接受多 元的觀點。 視 2-IV-3 能 理解藝術產物 的功能與價 值，以拓展多 元視野。 視 3-IV-1 能 透過多元藝文 活動的參與， 培養對在地藝 文環境的關注 態度。 視 3-IV-3 能 應用設計思考 及藝術知能， 因應生活情境 尋求解決方案。	視 E-IV-2 平 面、立體及複 合媒材的表現 技法。 視 E-IV-4 環 境藝術、社區 藝術。 視 A-IV-1 藝 術常識、藝術 鑑賞方法。 視 A-IV-3 在 地及各族群藝 術、全球藝術。 視 P-IV-1 公 共藝術、在地 及各族群藝文 活動、藝術薪 傳。 視 P-IV-2 展 覽策畫與執 行。 視 P-IV-3 設 計思考、生活 美感。	1. 欣賞老街文化及公 共藝術文化與特色。	1. 發表評量。 2. 討論評量。 3. 教師評量。	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與 自然生態永續發展。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接 觸時可能產生的衝突、 融合或創新。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的 意義與責任，並在參與 活動的過程中落實原 則。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界 不同文化的價值。	
第十四週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話： 空間藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能 透過議題創 作，表達對生 活環境及社會 文化的理解。 視 2-IV-1 能 體驗藝術作 品，並接受多 元的觀點。	視 E-IV-2 平 面、立體及複 合媒材的表現 技法。 視 E-IV-4 環 境藝術、社區 藝術。 視 A-IV-1 藝 術常識、藝術	1. 欣賞歷史建築。 2. 瞭解空間藝術賦予 不同場所的意義與影 響。	1. 發表評量。 2. 口頭問答評量 3. 紙筆測驗。	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與 自然生態永續發展。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接 觸時可能產生的衝突、 融合或創新。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的	

		視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。			意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十五週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術 (節數：5)	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 能透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作一項作品。	1. 實作評量。 2. 分組合作。 3. 發表評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。				
第十六週	◎視覺藝術 在地藝術 第 2 課 在地人在地事：臺灣的在地藝術文化 (節數：5)	視-1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視-1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視-2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視-2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視-E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視-E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視-A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 介紹傳統工藝如何與台灣在地藝術創作相結合。 2. 認識臺灣雕刻、編織藝術的應用。 3. 認識傳統工藝如何創新，展現在地藝術的新風貌。	1. 態度評量。 2. 討論評量。 3. 欣賞評量。	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
第十七週	◎視覺藝術 在地藝術 第 2 課 在地人在地事：臺灣的在地藝術文化 (節數：5)	視-1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視-1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視-2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀	視-E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視-E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視-A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 如何將在地藝術的實用功能，轉變成藝術創作。 2. 活動練習。 3. 瞭解臺灣信仰文化與在地藝術創作之脈絡。	1. 學生上課參與、配合程度。 2. 發表評量。 3. 團體合作。	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為	

		點。 視-2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。			主題的藝術表現。 【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
第十八週	◎視覺藝術 在地藝術 第2課 在地人在地事：臺灣的地 在地藝術文化 (節數：5)	視-1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視-1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視-2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視-2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視-E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視-E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視-A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 活動練習。 2. 認識臺灣庶民文化與交互影響的藝術型態。	1. 學生課堂參與及踴躍發言程度。 2. 活動配合積極度。 3. 總結性評量。	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	

112 學年度 九 年級 健康與體育/健康 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一 體型由我塑 第1章 體型覺醒	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計	1.能夠瞭解何謂健康體型。 2.對於媒體中的體態相	態度檢核 上課參與 小組討論	性J7	

		素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	關訊息能有批判性思考的能力。			
第二週	單元一 體型由我塑 第1章 體型覺醒	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1.能夠瞭解何謂健康體型。 2.對於媒體中的體態相關訊息能有批判性思考的能力。	態度檢核 上課參與 小組討論	性 J7	
第三週	單元一 體型由我塑 第2章 體型方程式	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.能夠藉由各項數據檢驗自己的體型是否符合健康標準。 2.了解體型不良對健康造成的影響。	上課參與 課堂問答 小組討論	人 J6	
第四週	單元一 體型由我塑 第2章 體型方程式	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1.能夠藉由各項數據檢驗自己的體型是否符合健康標準。 2.了解體型不良對健康造成的影響。	上課參與 課堂問答 小組討論	人 J6	
第五週	單元一 體型由我塑 第3章 健康我最「型」	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2b-IV-3 充分	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1.了解如何達到健康體型。 2.能訂定出自己的健康體管理計畫。	上課參與 態度檢核 紙筆測驗	生 J5	

		地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。					
第六週	單元一 體型由我塑 第3章 健康我最「型」	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1.了解如何達到健康體型。 2.能訂定出自己的健康體管理計畫。	上課參與 態度檢核 紙筆測驗	生 J5	
第七週 第一次段考	單元一 體型由我塑 第3章 健康我最「型」	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1.了解如何達到健康體型。 2.能訂定出自己的健康體管理計畫。	上課參與 態度檢核 紙筆測驗	生 J5	
第八週	單元二 人際新觀點 第1章 青春情誼	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-2 熟悉	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1.了解提升人際關係的策略。 2.學習運用「我」訊息表達情緒。 3.認識衝突解決的原則。 4.運用不同方法處理人	上課參與 小組討論 態度檢核	性 J11 品 J8	

		各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。		際問題。			
第九週	單元二 人際新觀點 第1章 青春情誼	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1.了解提升人際關係的策略。 2.學習運用「我」訊息表達情緒。 3.認識衝突解決的原則。 4.運用不同方法處理人際問題。	上課參與 小組討論 態度檢核	性 J11 品 J8	
第十週	單元二 人際新觀點 第2章 我們這一家	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1.了解家庭的不同功能。 2.認識促進家庭關係的方法。 3.參與增進家庭關係的活動。 4.了解發生衝突的解決方法。 5.認識家庭暴力及處理方式。	上課參與 平時觀察 態度檢核 心得分享	家 J2 家 J3 家 J5 家 J10 家 J11 【長照服務】 【失智症】	
第十一週	單元二 人際新觀點 第2章 我們這一家	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求	Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。	1.了解家庭的不同功能。 2.認識促進家庭關係的	上課參與 平時觀察 態度檢核	家 J2 家 J3 家 J5	

		解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	方法。 3.參與增進家庭關係的活動。 4.了解發生衝突的解決方法。 5.認識家庭暴力及處理方式。	心得分享	家 J10 家 J11 【長照服務】 【失智症】	
第十二週	單元二 人際新觀點 第 3 章 雲端停看聽	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。	1.了解網路交友與一般交友的差異。 2.了解網路交友的安全注意事項。 3.認識網友見面的安全守則。 4.體認網友見面時自我保護的重要性。	上課參與 小組討論 心得分享 紙筆測驗	性 J7 品 J5	
第十三週	單元二 人際新觀點 第 3 章 雲端停看聽	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。	1.了解網路交友與一般交友的差異。 2.了解網路交友的安全注意事項。 3.認識網友見面的安全守則。 4.體認網友見面時自我保護的重要性。	上課參與 小組討論 心得分享 紙筆測驗	性 J7 品 J5	
第十四週 第二次段考	單元三 心情點播站 第 1 章 釋放壓力鍋	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1.評估與思考壓力帶來的健康問題。 2.認識與善用紓壓及抗壓能力，以解決與預防生活中健康問題。 3.持續地執行調適壓力、促進心理健康的方法。	上課參與 小組討論 心得分享 紙筆測驗	生 J2	

		所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
第十五週	單元三 心情點播站 第1章 釋放壓力鍋	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1.評估與思考壓力帶來的健康問題。 2.認識與善用紓壓及抗壓能力，以解決與預防生活中健康問題。 3.持續地執行調適壓力、促進心理健康的方法。	上課參與小組討論 心得分享 紙筆測驗	生 J2	
第十六週	單元三 心情點播站 第2章 EQ「心」世界	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-2 認識	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為	1.評估與思考情緒的影響與相關問題。 2.認識與善用情緒調適技能，以解決與預防生活中健康問題。 3.持續地執行情緒調	上課參與 平時觀察 小組討論	生 J2	

		健康技能和生 活技能的實施 程序概念。 3b-IV-4 因應 不同的生活情 境，善用各種 生活技能，解 決健康問題。	的預防方法。	適、促進心理健康的 方法。			
第十七週	單元三 心情點播站 第 2 章 EQ「心」世界	1a-IV-3 評估 內在與外在的 行為對健康造 成的衝擊與風 險。 1b-IV-2 認識 健康技能和生 活技能的實施 程序概念。 3b-IV-4 因應 不同的生活情 境，善用各種 生活技能，解 決健康問題。	Fa-IV-4 情緒 與壓力因應與 調適的方案。 Fa-IV-5 心理 健康的促進方 法與異常行為 的預防方法。	1.評估與思考情緒的影 響與相關問題。 2.認識與善用情緒調適 技能，以解決與預防 生活中健康問題。 3.持續地執行情緒調 適、促進心理健康的 方法。	上課參與 平時觀察 小組討論	生 J2	
第十八週	單元三 心情點播站 第 3 章 守住珍貴生命	2b-IV-1 堅守 健康的生活規 範、態度與價 值觀。 3b-IV-1 熟悉 各種自我調適 技能。	Fa-IV-5 心理 健康的促進方 法與異常行為 的預防方法。	1.運用自我調適技能以 預防自我傷害與促進 心理健康。 2.提升堅守珍愛生命的 態度與價值觀。	上課參與 平時觀察 分組討論	生 J7	
第十九週	單元三 心情點播站 第 3 章 守住珍貴生命	2b-IV-1 堅守 健康的生活規 範、態度與價 值觀。 3b-IV-1 熟悉 各種自我調適 技能。	Fa-IV-5 心理 健康的促進方 法與異常行為 的預防方法。	1.運用自我調適技能以 預防自我傷害與促進 心理健康。 2.提升堅守珍愛生命的 態度與價值觀。	上課參與 平時觀察 分組討論	生 J7	
第二十週	單元三 心情點播站 第 4 章 休閒「心」生活	1a-IV-4 理解 促進健康生活 的策略、資源	Fa-IV-5 心理 健康的促進方 法與異常行為	1.認識休閒活動的意涵 與方法。 2.學習運用相關資訊擬	上課參與 平時觀察 分組討論	涯 J3	

		與規範。 4a-IV-1 運用 適切的健康資 訊、產品與服 務，擬定健康 行動策略。	的預防方法。	定自我的休閒計畫以 促進身心健康。			
第二十一週 第三次段考	單元三 心情點播站 第4章 休閒「心」生活	1a-IV-4 理解 促進健康生活的 策略、資源 與規範。 4a-IV-1 運用 適切的健康資 訊、產品與服 務，擬定健康 行動策略。	Fa-IV-5 心理 健康的促進方 法與異常行為 的預防方法。	1.認識休閒活動的意涵 與方法。 2.學習運用相關資訊擬 定自我的休閒計畫以 促進身心健康。	上課參與 平時觀察 分組討論	涯 J3	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一 社區網絡拼圖 第1章 社區放大鏡	1a-IV-1 理解 生理、心理與 社會各層面健 康的概念。 2a-IV-2 自主 思考健康問題 所造成的威脅 感與嚴重性。 4a-IV-1 運用 適切的健康資 訊、產品與服 務，擬定健康 行動策略。	Ba-IV-1 居 家、學校、社 區環境潛在危 機的評估方 法。 Ba-IV-2 居 家、學校及社 區安全的防護 守則與相關法 令。 Ba-IV-4 社區 環境安全的行 動策略。	1.學習評估社區安全潛 在危機的方法。 2.理解社區安全相關守 則與法令。 3.運用健康知識、法 令、人力各項資源， 擬定社區安全行動策 略。	上課參與 小組討論 分組報告	安 J1 安 J3	
第二週	單元一 社區網絡拼圖 第1章 社區放大鏡	1a-IV-1 理解 生理、心理與 社會各層面健 康的概念。 2a-IV-2 自主 思考健康問題 所造成的威脅	Ba-IV-1 居 家、學校、社 區環境潛在危 機的評估方 法。 Ba-IV-2 居 家、學校及社	1.學習評估社區安全潛 在危機的方法。 2.理解社區安全相關守 則與法令。 3.運用健康知識、法 令、人力各項資源， 擬定社區安全行動策	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	安 J1 安 J3	

		感與嚴重性。 4a-IV-1 運用 適切的健康資 訊、產品與服 務，擬定健康 行動策略。	區安全的防護 守則與相關法 令。 Ba-IV-4 社區 環境安全的行 動策略。	略。			
第三週	單元一 社區網絡拼圖 第2章 社區健康營造力	2b-IV-3 充分 地肯定自我健 康行動的信心 與效能感。 4a-IV-1 運用 適切的健康資 訊、產品與服 務，擬定健康 行動策略。 4b-IV-1 主動 並公開表明個 人對促進健康 的觀點與立 場。	Ca-IV-1 健康 社區的相關問 題改善策略與 資源。	1.理解社區健康營造定 義與流程。 2.運用健康知識與各項 資源，擬定社區健康 營造行動策略。 3.主動並公開表明對社 區健康的觀點與立 場。	上課參與 小組討論 分組報告	環 J4	
第四週	單元一 社區網絡拼圖 第2章 社區健康營造力	2b-IV-3 充分 地肯定自我健 康行動的信心 與效能感。 4a-IV-1 運用 適切的健康資 訊、產品與服 務，擬定健康 行動策略。 4b-IV-1 主動 並公開表明個 人對促進健康 的觀點與立 場。	Ca-IV-1 健康 社區的相關問 題改善策略與 資源。	1.理解社區健康營造定 義與流程。 2.運用健康知識與各項 資源，擬定社區健康 營造行動策略。 3.主動並公開表明對社 區健康的觀點與立 場。	上課參與 小組討論 分組報告	環 J4	
第五週	單元一 社區網絡拼圖 第2章 社區健康營造力	2b-IV-3 充分 地肯定自我健 康行動的信心 與效能感。 4a-IV-1 運用	Ca-IV-1 健康 社區的相關問 題改善策略與 資源。	1.理解社區健康營造定 義與流程。 2.運用健康知識與各項 資源，擬定社區健康 營造行動策略。	上課參與 小組討論 分組報告	環 J4	

		適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。		3.主動並公開表明對社區健康的觀點與立場。			
第六週	單元二 翻轉護地球 第1章 環境大挑戰	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.分析人類的各項行為與科技發展對自然環境的危害。 2.體認臺灣各項重要環境汙染問題，並願意負起維護環境的責任。 3.體會人與環境是生命共同體的關係，環境被破壞也會危害人類健康，進而建立積極的環保態度和行動。 4.學習蒐集資訊並關心本土和國際環保議題，分析其問題和改進之道。	上課參與 小組討論 心得分享 紙筆測驗	環 J8 海 J18 海 J19 海 J20	
第七週 第一次段考	單元二 翻轉護地球 第1章 環境大挑戰	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.分析人類的各項行為與科技發展對自然環境的危害。 2.體認臺灣各項重要環境汙染問題，並願意負起維護環境的責任。 3.體會人與環境是生命共同體的關係，環境	上課參與 小組討論 心得分享 紙筆測驗	環 J8 海 J18 海 J19 海 J20	

		能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。		被破壞也會危害人類健康，進而建立積極的環保態度和行動。 4.學習蒐集資訊並關心本土和國際環保議題，分析其問題和改進之道。			
第八週	單元二 翻轉護地球 第1章 環境大挑戰	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.分析人類的各項行為與科技發展對自然環境的危害。 2.體認臺灣各項重要環境汙染問題，並願意負起維護環境的責任。 3.體會人與環境是生命共同體的關係，環境被破壞也會危害人類健康，進而建立積極的環保態度和行動。 4.學習蒐集資訊並關心本土和國際環保議題，分析其問題和改進之道。	上課參與 經驗分享 紙筆測驗	環 J8 海 J18 海 J19 海 J20	
第九週	單元二 翻轉護地球 第1章 環境大挑戰	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.分析人類的各項行為與科技發展對自然環境的危害。 2.體認臺灣各項重要環	上課參與 經驗分享 紙筆測驗	環 J8 海 J18 海 J19 海 J20	

		生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。		境汙染問題，並願意負起維護環境的責任。 3.體會人與環境是生命共同體的關係，環境被破壞也會危害人類健康，進而建立積極的環保態度和行動。 4.學習蒐集資訊並關心本土和國際環保議題，分析其問題和改進之道。			
第十週	單元二 翻轉護地球 第2章 綠活行動家	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。	1.體認人類日常生活中各項行為對環境保護和永續的重要性。 2.了解綠色生活型態的意義、相關名詞和運用。 3.學習日常生活中可實踐的各種環保行動，以達綠色生活型態。 4.能影響身邊的親友認識環境問題現況，並思考、規劃和執行環保行動。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	環 J10	

		信念或行為的影響力。					
第十一週	單元二 翻轉護地球 第2章 綠活行動家	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。	1.體認人類日常生活中各項行為對環境保護和永續的重要性。 2.了解綠色生活型態的意義、相關名詞和運用。 3.學習日常生活中可實踐的各種環保行動，以達綠色生活型態。 4.能影響身邊的親友認識環境問題現況，並思考、規劃和執行環保行動。	上課參與 平時觀察 經驗分享	環 J10	
第十二週	單元二 翻轉護地球 第2章 綠活行動家	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益。 2b-IV-1 堅守	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。	1.體認人類日常生活中各項行為對環境保護和永續的重要性。 2.了解綠色生活型態的意義、相關名詞和運用。 3.學習日常生活中可實踐的各種環保行動，以達綠色生活型態。 4.能影響身邊的親友認識環境問題現況，並思考、規劃和執行環保行動。	上課參與 平時觀察 經驗分享	環 J10	

		健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。					
第十三週	單元三 健康人生逗陣行 第1章 美妙新生命	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。	1.了解懷孕過程生理的變化，體認前述的生理變化會影響心理狀態。 2.了解孕期相關保健知識並養成同理與關懷的態度。	上課參與 平時觀察 經驗分享	品 EJU1	
第十四週 第二次段考	單元三 健康人生逗陣行 第1章 美妙新生命	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。	1.了解懷孕過程生理的變化，體認前述的生理變化會影響心理狀態。 2.了解孕期相關保健知識並養成同理與關懷的態度。	上課參與 平時觀察 經驗分享	品 EJU1	
第十五週	單元三 健康人生逗陣行	1a-IV-1 理解生理、心理與	Db-IV-1 生殖器官的構造、	1.了解懷孕過程生理的變化，體認前述的生	上課參與 平時觀察	品 EJU1	

	第 1 章 美妙新生命	社會各層面健康的概念。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	功能與保健及懷孕生理、優生保健。	理變化會影響心理狀態。 2.了解孕期相關保健知識並養成同理與關懷的態度。	經驗分享		
第十六週	單元三 健康人生逗陣行 第 2 章 樂活新旅程	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	1.理解人生各個階段有不同的健康促進重點。 2.體認不同階段所會遇到的健康問題。	上課參與 平時觀察 小組討論 心得分享	生 J2 涯 J13 【長照服務】 【失智症】	
第十七週	單元三 健康人生逗陣行 第 2 章 樂活新旅程	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	1.理解人生各個階段有不同的健康促進重點。 2.體認不同階段所會遇到的健康問題。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	生 J2 涯 J13 【長照服務】 【失智症】	
第十八週 第三次段考	單元三 健康人生逗陣行 第 2 章 樂活新旅程	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	1.理解人生各個階段有不同的健康促進重點。 2.體認不同階段所會遇到的健康問題。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	生 J2 涯 J13 【長照服務】 【失智症】	

112 學年度 九 年級 健康與體育 領域/科目教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元四 逆風飛翔 第1章 飛盤 盤旋之際	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.認識飛盤運動的起源。 2.能遵守場上安全規則及遊戲規則。 3.能透過練習體會如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接盤。 4.能了解及做出基本的飛盤投擲動作、接盤後傳盤之動作。 5.能發現傳盤路線偏移並加以修正。 6.相互合作的班級氣氛。	上課參與 實務操作 分組競賽 技能測驗	品 J1 【長照服務】 【失智症】	
第二週	單元四 逆風飛翔 第1章 飛盤 盤旋之際	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.認識飛盤運動的起源。 2.能遵守場上安全規則及遊戲規則。 3.能透過練習體會如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接盤。 4.能了解及做出基本的飛盤投擲動作、接盤後傳盤之動作。 5.能發現傳盤路線偏移	實作評量 上課參與 觀察記錄 技能測驗	品 J1 【長照服務】 【失智症】	

		互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		並加以修正。 6.相互合作的班級氣氛。			
第三週	單元五 舞林高手 第 1 章 啦啦隊 魅力四射	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	1b-IV-1 自由創作舞蹈。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.認識啦啦隊運動的趨勢。 2.能夠評斷動作的正確與否。 3.能將課程的組合熟記並且跳得順暢。 4.培養欣賞動作美感的能力。 5.培養合作的團隊氣氛。	上課參與觀察記錄態度檢核	品 J1 品 J2	
第四週	單元五 舞林高手 第 1 章 啦啦隊 魅力四射	1c-IV-1 了解各項運動基礎	1b-IV-1 自由創作舞蹈。	1.認識啦啦隊運動的趨勢。	上課參與技能測驗	品 J1 品 J2	

	射	原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	2.能夠評斷動作的正確與否。 3.能將課程的組合熟記並且跳得順暢。 4.培養欣賞動作美感的能力。 5.培養合作的團隊氣氛。	態度檢核		
第五週	單元五 舞林高手 第2章 街舞 舞領風潮	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-1 分析並善用運動	1b-IV-1 自由創作舞蹈。	1.能了解嘻哈文化發展與起源。 2.能遵守課堂上安全規則及遊戲規則。 3.能經由操作體驗來了解嘻哈動作之原理。 4.了解如何利用身體部位力量來幫助練習嘻哈舞蹈動作。 5.能配合音樂精準的呈現一系列的嘻哈動作組合。 6.能比較出較標準有美感的動作。 7.能培養人際關係及與團隊合作精神。	上課參與 平時觀察 態度檢核	品 J1	

		相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。					
第六週	單元五 舞林高手 第2章 街舞 舞領風潮	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	1b-IV-1 自由創作舞蹈。	1.能了解嘻哈文化發展與起源。 2.能遵守課堂上安全規則及遊戲規則。 3.能經由操作體驗來了解嘻哈動作之原理。 4.了解如何利用身體部位力量來幫助練習嘻哈舞蹈動作。 5.能配合音樂精準的呈現一系列的嘻哈動作組合。 6.能比較出較標準有美感的動作。 7.能培養人際關係及與團隊合作精神。	上課參與 平時觀察 態度檢核	品 J1	
第七週 第一次段考	單元六 民俗運動 第1章 扯鈴 螞蟻上樹	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4c-IV-1 分析並善用運動相	1c-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 1c-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	1.能了解並做到扯鈴的基本技巧與變化動作的要領。 2.能做到扯鈴進階技巧，並針對困難點加以改善。 3.能與他人組合搭配扯鈴技術，感受團隊合作的意義。 4.能安排扯鈴自我練習計畫，並加以執行從中獲取進步。	上課參與 態度檢核 技能測驗	國 J1	

		關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第八週	單元六 民俗運動 第 1 章 扯鈴 螞蟻上樹	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	1c-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 1c-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	1.能了解並做到扯鈴的基本技巧與變化動作的要領。 2.能做到扯鈴進階技巧，並針對困難點加以改善。 3.能與他人組合搭配扯鈴技術，感受團隊合作的意義。 4.能安排扯鈴自我練習計畫，並加以執行從中獲取進步。	上課參與 態度檢核 技能測驗	國 J1	
第九週	單元六 民俗運動 第 2 章 跳繩 繩力超人	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性	1c-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。	1.明白跳繩對身體發展的重要性。 2.能知道跳繩的技巧。 3.能做到單、雙人基本跳躍技巧與基本跳繩變化。 4.能感受團隊多人合作的默契與訣竅。 5.能感受跳繩的樂趣。 6.能克服困難，完成跳	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J5	

		的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		繩自我訓練。			
第十週	單元六 民俗運動 第2章 跳繩 繩力超人	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	1c-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。	1.明白跳繩對身體發展的重要性。 2.能知道跳繩的技巧。 3.能做到單、雙人基本跳躍技巧與基本跳繩變化。 4.能感受團隊多人合作的默契與訣竅。 5.能感受跳繩的樂趣。 6.能克服困難，完成跳繩自我訓練。	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J5	
第十一週	單元六 民俗運動 第3章 拔河 力拔山河	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.認識拔河運動個人基本握繩法。 2.明白拔河比賽如何進行。 3.學習個人進攻與防守技巧。 4.學習拔河運動之團隊技術。 5.培養自己成為能夠彼此信任與相互合作之團隊一份子。 6.在拔河比賽中應用團隊技術。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	多 J7 涯 J13	

		3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第十二週	單元六 民俗運動 第3章 拔河 力拔山河	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.認識拔河運動個人基本握繩法。 2.明白拔河比賽如何進行。 3.學習個人進攻與防守技巧。 4.學習拔河運動之團隊技術。 5.培養自己成為能夠彼此信任與相互合作之團隊一份子。 6.在拔河比賽中應用團隊技術。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	多 J7 涯 J13	
第十三週	單元 7 球類進階 第1章 籃球 防守與急攻	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2 運用	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解並執行不同時機所使用的防守動作、防守步伐。 2. 認識防守角色的位置分布及任務，並能根據比賽情況即時切換角色與站位。 3. 能瞭解進攻多打少的走位及戰術並於比賽中實際運用。	上課參與 動作檢核 小組討論	品 J1	

		運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十四週 第二次段考	單元七 球類進階 第 1 章 籃球 防守與急攻	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解並執行不同時機所使用的防守動作、防守步伐。 2. 認識防守角色的位置分布及任務，並能根據比賽情況即時切換角色與站位。 3. 能瞭解進攻多打少的走位及戰術並於比賽中實際運用。	上課參與動作檢核 小組討論	品 J1	
第十五週	單元七 球類進階 第 1 章 籃球 防守與急攻	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解並執行不同時機所使用的防守動作、防守步伐。 2. 認識防守角色的位置分布及任務，並能根據比賽情況即時切換角色與站位。 3. 能瞭解進攻多打少的走位及戰術並於比賽中實際運用。	上課參與動作檢核 小組討論	品 J1	

第十六週	單元七 球類進階 第 1 章 籃球 防守與急攻	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解並執行不同時機所使用的防守動作、防守步伐。 2. 認識防守角色的位置分布及任務，並能根據比賽情況即時切換角色與站位。 3. 能瞭解進攻多打少的走位及戰術並於比賽中實際運用。	上課參與動作檢核 小組討論	品 J1	
第十七週	單元七 球類進階 第 2 章 棒球 固若金湯	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1 認識棒球運動的起源。 2. 能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能透過練習經驗了解到如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接球。 4. 了解知名棒球選手的故事並以其努力的態度為目標。 5. 能了解基本的棒球守備動作及做出守備後傳球之動作。 6. 相互合作的班級氣氛。	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J5	

		身體活動。					
第十八週	單元七 球類進階 第2章 棒球 固若金湯	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識棒球運動的起源。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能透過練習經驗了解到如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接球。 4.了解知名棒球選手的故事並以其努力的態度為目標。 5.能了解基本的棒球守備動作及做出守備後傳球之動作。 6.相互合作的班級氣氛。	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J5	
第十九週	單元七 球類進階 第3章 足球 足智多謀	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識足球場上最常運用到基本技巧。 2.了解足球場上推進最快突破對方的方式。 3.傳球技巧的運用。 4.了解傳球品質的好壞。 5.學習判斷最適合接應傳球的位置。	上課參與 平時觀察 動作檢核	品 J8	

		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。					
第二十週	單元七 球類進階 第3章 足球 足智多謀	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識足球場上最常運用到基本技巧。 2.了解足球場上推進最快突破對方的方式。 3.傳球技巧的運用。 4.了解傳球品質的好壞。 5.學習判斷最適合接應傳球的位置。	上課參與 平時觀察 動作檢核	品 J8	
第二十一週 第三次段考	單元七 球類進階 第3章 足球 足智多謀	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識足球場上最常運用到基本技巧。 2.了解足球場上推進最快突破對方的方式。 3.傳球技巧的運用。 4.了解傳球品質的好壞。 5.學習判斷最適合接應傳球的位置。	上課參與 平時觀察 動作檢核	品 J8	

		思考與分析能力，解決運動情境的問題。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元四 來自心靈的聲音 瑜珈 第1章 瑜珈 愉佳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.學會自我身體檢視，確保正確的練習情境。 2.能確實執行基礎、進階瑜珈動作。 3.學會運動後自我放鬆的重要性。 4.透過自我練習計畫提升身心素質。	上課參與 小組討論 分組報告	涯 J3 【長照服務】 【失智症】	
第二週	單元四 來自心靈的聲音 瑜珈 第1章 瑜珈 愉佳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的運動技	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1.學會自我身體檢視，確保正確的練習情境。 2.能確實執行基礎、進階瑜珈動作。 3.學會運動後自我放鬆的重要性。 4.透過自我練習計畫提升身心素質。	上課參與 小組討論 分組報告	涯 J3 【長照服務】 【失智症】	

		能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第三週	單元五 武林高手 第 1 章 防身術 臨陣脫逃	1c-IV-1 了解各項運動基本原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1.了解防身術的原意。 2.知道有效攻擊及防守位置為何處。 3.了解不同危險情境中的自我保護方法。 4.能作出閃避危險後以加反擊的連貫動作。	上課參與 態度檢核 技能測驗	國 J6	
第四週	單元五 武林高手	1c-IV-1 了解	Bd-IV-2 技擊	1.認識跆拳道運動的器	上課參與	國 J6	

	第 2 章 跆拳道 拳霸一方	各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	綜合動作與攻防技巧。	材。 2.認識跆拳道的比賽規則轉變。 3.能完整協調身體力量來完成踢擊動作。 4.相互合作的班級氣氛。	態度檢核 技能測驗		
第五週	單元五 武林高手 第 2 章 跆拳道 拳霸一方	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bd-IV-2 技擊 綜合動作與攻防技巧。	1.認識跆拳道運動的器材。 2.認識跆拳道的比賽規則轉變。 3.能完整協調身體力量來完成踢擊動作。 4.相互合作的班級氣氛。	上課參與 分組檢測 技能測驗	品 J8	
第六週	單元五 武林高手 第 2 章 跆拳道 拳霸一方	1c-IV-1 了解各項運動基礎	Bd-IV-2 技擊 綜合動作與攻	1.認識跆拳道運動的器材。	上課參與 分組檢測	品 J8	

	方	原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	防技巧。	2.認識跆拳道比賽規則轉變。 3.能完整協調身體力量來完成踢擊動作。 4.相互合作的班級氣氛。	技能測驗		
第七週 第一次段考	單元五 武林高手 第2章 跆拳道 拳霸一方	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1.認識跆拳道運動的器材。 2.認識跆拳道比賽規則轉變。 3.能完整協調身體力量來完成踢擊動作。 4.相互合作的班級氣氛。	上課參與分組檢測技能測驗	品 J8	
第八週	單元五 武林高手 第3章 你、我來練武功	1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Bd-IV-1 武術套路動作與攻防技巧。	1.學習武術的基本禮儀及精神。 2.認識武術的基本步	上課參與技能測驗	品 EJU6	

		2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		法。 3.能確實執行武術基本套路：五步拳。 4.藉由步法訓練鍛鍊腿部肌力及身體平衡。 5.能設法應用在基礎實戰中。			
第九週	單元五 武林高手 第3章 你、我來練武功	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bd-IV-1 武術套路動作與攻防技巧。	1.學習武術的基本禮儀及精神。 2.認識武術的基本步法。 3.能確實執行武術基本套路：五步拳。 4.藉由步法訓練鍛鍊腿部肌力及身體平衡。 5.能設法應用在基礎實戰中。	上課參與技能測驗	品 EJU6	
第十週	單元六 翻轉人生 第1章 飛盤 劃破天際	1c-IV-1 了解各項運動基礎	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合	1.認識飛盤運動的各項比賽。	上課參與技能測驗	戶 J5	

		原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	應用。	2.能遵守場上安全規範及遊戲規則。 3.能透過練習領悟如何運用更順暢的動力鏈來穩定傳盤。 4.能了解規則，並實際操作單人或團體等不同的飛盤賽制。 5.培養相互合作的班級氣氛，並從飛盤爭奪賽中學習運動家精神。			
第十一週	單元六 翻轉人生 第1章 飛盤 劃破天際	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.認識飛盤運動的各項比賽。 2.能遵守場上安全規範及遊戲規則。 3.能透過練習領悟如何運用更順暢的動力鏈來穩定傳盤。 4.能了解規則，並實際操作單人或團體等不同的飛盤賽制。 5.培養相互合作的班級氣氛，並從飛盤爭奪賽中學習運動家精神。	上課參與技能測驗	戶 J5	

		於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。					
第十二週	單元六 翻轉人生 第 2 章 自行車 轉動騎跡	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.了解自行車的種類與構造。 2.了解道路騎乘規則及安全事項。 3.了解自行車的安全檢查及基本設定。 4.了解並能加以運用基礎、進階的自行車騎乘技術。 5.學會騎行時的溝通手勢。 6.學會安排自行車休閒騎乘活動。	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J2	
第十三週	單元六 翻轉人生	1c-IV-1 了解	Cb-IV-2 各項	1.了解自行車的種類與	上課參與	戶 J5	

	第 2 章 自行車 轉動騎跡	各項運動基本原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	構造。 2.了解道路騎乘規則及安全事項。 3.了解自行車的安全檢查及基本設定。 4.了解並能加以運用基礎、進階的自行車騎乘技術。 5.學會騎行時的溝通手勢。 6.學會安排自行車休閒騎乘活動。	態度檢核 技能測驗		
第十四週 第二次段考	單元六 翻轉人生 第 2 章 自行車 轉動騎跡	1c-IV-1 了解各項運動基本原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1.了解自行車的種類與構造。 2.了解道路騎乘規則及安全事項。 3.了解自行車的安全檢查及基本設定。 4.了解並能加以運用基礎、進階的自行車騎乘技術。 5.學會騎行時的溝通手勢。 6.學會安排自行車休閒騎乘活動。	上課參與 態度檢核 技能測驗	戶 J5	

		力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第十五週	單元七 球類進階 第1章 網球 一網打盡	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識網球運動起源及現代網球發展沿革。 2.了解反手拍握拍方式與應用。 3.經由球感遊戲體驗，了解非慣用手協助擊球動作之原理。 4.了解與學會反手拍移位著地球抽擊動作要領與應用，以及擊球所站的位置區域與觀念。 5.可在網球比賽中欣賞正、反手拍擊球動作。	上課參與 態度檢核 技能測驗	品 J1	
第十六週	單元七 球類進階 第1章 網球 一網打盡	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識網球運動起源及現代網球發展沿革。 2.了解反手拍握拍方式與應用。 3.經由球感遊戲體驗，了解非慣用手協助擊球動作之原理。	上課參與 態度檢核 技能測驗	品 J1	

		自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。		4.了解與學會反手拍移位著地球抽擊動作要領與應用，以及擊球所站的位置區域與觀念。 5.可在網球比賽中欣賞正、反手拍擊球動作。			
第十七週	單元七 球類進階 第2章 棒球 同心合力	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.了解知名棒球選手的故鄉，並以其努力的態度自勉。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.習得流暢打擊以及跑壘之基本技巧。 4.能確實執行直線跑壘與弧線跑壘，並了解其中差異。 5.了解「打帶跑」戰術的運用時機，並在比賽中確實執行。 6.培養相互合作的班級氣氛。	上課參與分組競賽技能測驗	戶 J5	

第十八週 第三次段考	單元七 球類進階 第2章 棒球 同心合力	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.了解知名棒球選手的故鄉，並以其努力的態度自勉。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.習得流暢打擊以及跑壘之基本技巧。 4.能確實執行直線跑壘與弧線跑壘，並了解其中差異。 5.了解「打帶跑」戰術的運用時機，並在比賽中確實執行。 6.培養相互合作的班級氣氛。	上課參與分組競賽技能測驗	戶 J5	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。