

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

三、普通班-國中(表七之二)

115 學年度 8 年級____語文__領域/本土語言科目(北排灣族語)教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	1. miseleman anga kadjunangan (天黑了)	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能聽懂他人的學習經驗。 2. 能即席進行自我介紹。 3. 能以短句表達自己的想法。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	原-J-A1	
第二週	1. miseleman anga kadjunangan (天黑了)	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 2. 能透過聆聽，探	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	原-J-A2	

		學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	索生活的樂趣。 3. 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。			
第三週	1. miseleman anga kadjunangan (天黑了)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能聽懂現場情境的對話內容。 2. 能聽懂他人對於知識的簡易表達。 3. 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	原-J-B1	
第四週	1. miseleman anga kadjunangan (天黑了)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 能聽懂現場情境的對話內容。 2. 能聽懂他人對於知識的簡易表達。 3. 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	原-J-A1 原-J-A2 原-J-B3	
第五週	2. cemedas a qadaw (出太陽)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 2. 能透過聆聽，探索生活的樂趣。 3. 能說出自己的生活感受。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	原-J-C2	

				4. 能清楚表達自己的感覺。			
第六週	2. cemedas a qadaw (出太陽)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 2. 能透過聆聽，探索生活的樂趣。 3. 能說出自己的生活感受。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		
第七週 (段考週)	2. cemedas a qadaw (出太陽) (第一次段考)	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-1-9能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 1-2-9能透過聆聽，探索生活的樂趣。 2-4-1 能說出自己的生活感受。 2-4-2 能清楚表達自己的感覺。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	家 J1 分析家庭的發展歷程	
第八週	2. cemedas a qadaw (出太陽)	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 2. 能透過聆聽，探索生活的樂趣。 3. 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		

第九週	2. cemedas a qadaw (出太陽)	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能透過聆聽，認識民族的傳統文化。 2. 能透過聆聽，認識本族的民俗習慣。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量 第二階 (8~10課) 總複習 1. 測驗考: 詞彙、 句型(筆 試, 口 試) 檢討考卷, 並修正	家 J1 分析家庭的發展歷程	
第十週	3. pasuvililj tu cengelj (下午)	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 2. 能透過聆聽，探索生活的樂趣。 3. 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		
第十一週	3. pasuvililj tu cengelj (下午)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 認識自己，挑戰自我與超越限制。 2. 培養正向思考的處世態度面對生活困境。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	環 J6 了解世界人口數量增加、糧食	

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。				供給與營養的永續議題。	
第十二週	3.pasuvililj tu cengelj (下午)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。 2. 認知自己遇到的困境，並進而分析與突破。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		
第十三週 (段考週)	3.pasuvililj tu cengelj (下午) (第二次段考)	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 熟悉各類工具書的使用方法及其適用類型。 2. 能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物，增進自學能力，提升理解、分析及思辨的能力。 3. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係	
第十四週	4.inaqatiyan a qadaw ni vuvu vavayan. (祖母的生日)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 2. 能透過聆聽，探索生活的樂趣。 3. 能說出自己的生	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		

				活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。			
第十五週	4. inaqatiyan a qadaw ni vuvu vavayan. (祖母的生日)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 3. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係	
第十六週	4. inaqatiyan a qadaw ni vuvu vavayan. (祖母的生日)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		
第十七週	4. inaqatiyan a qadaw ni vuvu vavayan. (祖母的生日)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。	1. 能透過聆聽，辨別簡單的疑問詞。 2. 能透過聆聽，掌握問題的重點。 3. 能瞭解並回答教師提出的簡單疑問句。 4. 能藉由書寫符號，寫出簡單的單詞與句子。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		
第十八週	5. inaqatiyan a	1-IV-1 以同理心，聆聽各	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與	1. 了解朋友的定義	口語評量	性 J3 檢	

	qadaw. (生日)	項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	及好的交友之道，明辨君子特質及益友類型。 2. 分享自己的生活經驗與感受，自省目前的交友狀況。 3. 能建立正確的交友觀念，謹慎擇友。	活動評量 課堂觀察 學習單評量	視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視	
第十九週	5. inaqatiyan a qadaw. (生日)	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		
第二十週 (段考週)	5. inaqatiyan a qadaw. (生日)(第三次段考)	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 認識小說及人物、場景、情節等要素。 2. 描述並分析小說內涵並區分小說要素。 3. 領會小說人物的情感、互動及價值觀。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視	
第二十一週	5. inaqatiyan a	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與	1. 認識小說及人	口語評量		

	qadaw. (生日)	輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	物、場景、情節等要素。 2. 描述並分析小說內涵並區分小說要素。 3. 領會小說人物的情感、互動及價值觀。	活動評量 課堂觀察 學習單評量		
--	----------------	---	--	---	-----------------------	--	--

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	6.inasaljinga (願望)	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量 九階教材(第七階)	環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)	
第二週	6.inasaljinga (願望)	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量 九階教材(第七階)	環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)	
第三週	6.inasaljinga (願望)	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群	1. 認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2. 體會文本中的情感。 3. 分享自己的生活經驗與感受。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量 九階教材(第七階)	*人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

			的關係。				
第四週	6.inasaljinga (願望)	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 透過閱讀與文本分析理解抒情文「藉事抒懷」的表現手法。 2. 體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感。 3. 了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量 九階教材(第七階)	環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)	
第五週	6.inasaljinga (願望)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 能聽懂現場情境的對話內容。 2. 能聽懂他人對於知識的簡易表達。 3. 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量 九階教材(第七階)	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視	
第六週	7.niciu (星期)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解「生病」所代表的涵義。 2. 學習藉物抒情的寫作手法。 3. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量 九階教材(第七階)	環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟	
第七週 (段考週)	7.niciu (星期)	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 運用圖書館(室)、	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 2. 能透過聆聽，探索生活的樂趣。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	家 J1 分析家庭的發展歷程	

		科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。	九階教材(第七階)		
第八週	7.niciu (星期)	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 2. 能透過聆聽，探索生活的樂趣。 3 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		
第九週	7.niciu (星期)	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 感受積極態度追求理想的精神。 3. 能在平凡的事物中發現文學之真。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視	
第十週	8.alja qadavan (夏天)	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 2. 能透過聆聽，探索生活的樂趣。 3 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展	
第十一週	8.alja qadavan (夏天)	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。	口語評量 活動評量		

		2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 能透過聆聽，探索生活的樂趣。 3 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。	課堂觀察 學習單評量		
第十二週	8.alja qadavan (夏天)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 2. 了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 3. 辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展	
第十三週 (段考週)	8.alja qadavan (夏天) (第二次段考)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中	1. 了解愛護生態的具體作為。 2. 學習觀察問題、說明問題癥結、提出解決方案的問題解決三步驟。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係	

		2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十四週	9.ljavalayan (颱風)	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識民族文化節慶傳承的關係。 2. 從節慶禮儀的演變，了解節慶藝術性。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		
第十五週	9.ljavalayan (颱風)	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能透過聆聽，認識周遭事物的特性。 2. 能透過聆聽，探索生活的樂趣。 3. 能說出自己的生活感受。 4. 能清楚表達自己的感覺。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	*人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十六週	9.ljavalayan (颱風)	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	1. 覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。 3. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 4. 培養不慕榮利的情操。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		

			等文化內涵。				
第十七週	9.ljavalayan (颱風)	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能透過聆聽,辨別簡單的疑問詞。 2.能透過聆聽,掌握問題的重點。 3.能瞭解並回答教師提出的簡單疑問句。 4.能藉由書寫符號,寫出簡單的單詞與句子。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		
第十八週	10.alj uragan (秋天)	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.了解作者對「秋天」的看法。 2.理解很多傳統觀念,透過現代化的詮釋,仍然是深具意義的。 3.體會「太陽神文化精神」的感念。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	*人 J4 了解平等、正義的原則,並在生活中實踐。	
第十九週	10.alj uragan (秋天)	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論	1.能透過聆聽,認識民族的傳統文化。 2.能透過聆聽,認識本族的民俗習慣。 3.能閱讀與欣賞原住民	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量	家 J1 分析家庭的發展歷程	

		2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	族語作。			
第二十週	10.alj uragan (秋天)	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識故事與情節結構。 2. 學習設計動作與對話以塑造角色形象。 3. 體會小說所呈現的不同價值觀，並融合辯論、表演等多元形式展演。	口語評量 活動評量 課堂觀察 學習單評量		
第二十一週 (段考週)	10.alj uragan	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 能透過聆聽，認識民	口語評量		

	(秋天)	回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	族的傳統文化。 2. 能透過聆聽，認識本族的民俗習慣。 3. 能閱讀與欣賞原住民族語作。	活動評量 課堂觀察 學習單評量		
--	------	---	--	---	--------------------------------------	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) **法律規定教育議題**：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題**(健體及綜合領域需融入)**：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。