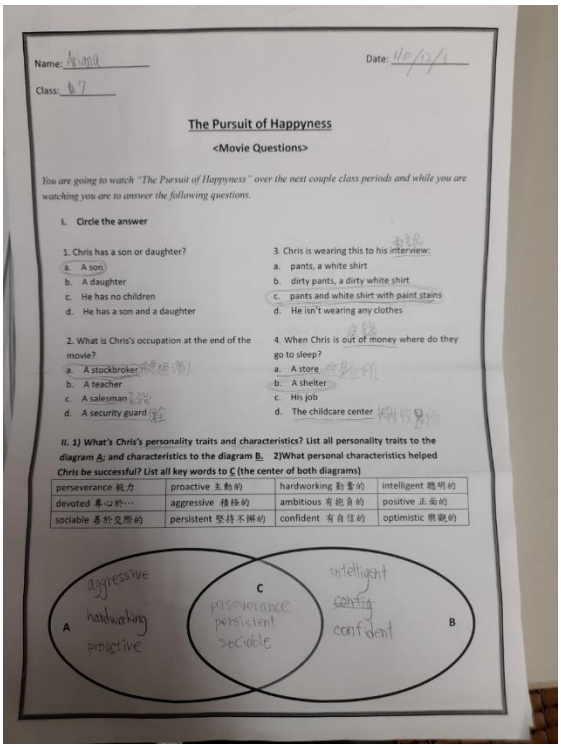
屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：英文
- 年級：8甲
- 授課教師：鄭娜
- 評鑑日期：111.4.26

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。	課程中將學習延伸至教室以外；讓同學們使用電腦參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 另外也透過分組討論蒐集資訊經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。
	2	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	
	3	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	
	4	英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	
課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	採符合學生程度之重點學習方式。
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	9	能正確使用情態副詞。	重點學習再輔以測驗，施行結果可以增強學習效能。
	10	能正確使用副詞的比較級與最高級。	
	11	能正確使用使役動詞。	
	12	能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	
	13	能思考選擇工作的條件。	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			

<table>
<tr><td></td><td>
</td></tr>
<tr><td>說明：學生於下課後到辦公室請教老師問題。</td><td>說明：分組上課學習單。</td></tr>
<tr><td></td><td>
</td></tr>
<tr><td>說明：學生利用筆電查詢資料進行分組討論。</td><td>說明：使用電子設備進行教學。</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程實踐省思與回饋</td></tr>
<tr><td colspan="2">1. 學生在課堂中的分組討論熱烈，但是上台分享時因為語言的緣故還是較害羞。但是因為討論議題有趣，同組同學間的支援和支持也會幫助溝通能力及語法的熟悉。
2. 希望課程中能較多安排分組討論讓教學更活潑生動，但是學習的激情未必能激發學習的熱情，再加上學生的程度落差大，類似上課的安排比例還在調整中。</td></tr>
</table>

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：家政
- 年級：8甲
- 授課教師：鄭娜
- 評鑑日期：111.4.13

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	使用學校筆電設備（每組一臺）供學生查詢。 先以相關案例指導學生熟悉課程流程。 本活動教學流程為三階段的個人經驗回顧→三階段的小組分享案例→三階段的討論省思。
	2	綜 J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	
	3	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
課程實施	4	**教師準備**和飲食相關的環保新聞，以因應小組未準備或增加討論多元性。 課程安排以小組方式進行並事先調查學生報告所需的設備。	活動一：利用筆電觀看組員家中備餐與剩食情形。 活動二：利用筆電查詢整理生產、加工運輸端避免糧食耗損的各國與臺灣案例。 活動三：利用各組準備的食材進家政教室烹煮剩食及成果分享。
	5	**學生準備**飲食相關的環保新聞及相關資訊。並於課前調整好適合討論的分組及座位。	
	6	各組準備製作盛食圖像的文具及資訊。	
	7	執行並記錄小組的盛食行動 1.0。	
	8	製作小組的盛食行動 2.0 的執行成果發表。	
課程效果	9	了解剩食與環境永續的關係。	建立學生備餐時供與需的觀念，未來在料理時可以有效運用食材及減少人食材浪費。
	10	分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。	
	11	了解臺灣及其他國家目前已有的行動。	
	12	以不同角度分析環保行為，並可在衡量	

		不同面向後，說出自己的看法。	利用剩食發揮創意簡單料理。
	13	運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			
			
說明：學生在家自行創作的剩食創意點心。		說明：分組上課實作。	
			
說明：學生利用筆電查詢資料進行分組討論。		說明：學生利用筆電查詢資料進行分組討論。	
課程實踐省思與回饋			
1. 許多人覺得環保很重要，但真的會採取行動的人卻是少數。在執行環保行動時，除了熱血的理念外，其實還會需要考慮到生活的許多層面，如經濟、便利、食品衛生等因素，這些不便可能會讓許多人的環保飲食行動裹足不前。改變不是這麼容易，期待透過教育我們的下一代可以跨出第一步，才			

有改變的可能。

2. 環保議題須考量到許多面向，每個人在乎的面向不同，所做出來的環保行動及程度也會有所不同。環保行動也非一蹴可及，可循序漸進，由生活中較易著手的習慣來做起，再讓自身的行動影響鼓舞尚未採取行動的人。

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：國語文
- 年級：七年級
- 授課教師：李彥錞
- 評鑑日期：2022/06/21(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1.學期初能根據核心素養指標對照教材內容，針對教學部分加以精熟。 2.能適時在課程中，補充相關資料，或提供學生其他與學習有關連的題材。 3.使教材教法與校本特色融合，提升學生的學習。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1.依教學進度表實施課程，得利用課間時間，進行學生的補救教學。 2.針對學生的異質性、多元化，進行個別的適性教學，提供適切的教材、媒體，輔助教學。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1.除了傳統的紙筆評量測驗，也會從口

<table>
<tr><td rowspan="4">效果</td><td>12</td><td>課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點</td><td rowspan="4">語表達、分組報告的方式，或是學生的學習單、心智圖……作為評量依據。
2.隨時針對課程中所面對到的問題進行反思與回饋，力求更好的教學品質。</td></tr>
<tr><td>13</td><td>能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成</td></tr>
<tr><td>14</td><td>面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能</td></tr>
<tr><td>15</td><td>（若有未盡之處，各校可自行訂定）</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：課前引起學生的學習動機。</td><td colspan="2">說明：善用學習單作為上課輔助教材。</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：請同學們完成本課程的心智圖。</td><td colspan="2">說明：問題與討論，請學生踴躍發表。</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐省思與回饋</td></tr>
<tr><td colspan="4">(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)
1.希望我能加強、精進自身的資訊教學能力，務使資訊融入教學更順暢。
2.希望日後能持續充實自己的本質學能，可以多方面參加校內、校外舉辦的相關研習。</td></tr>
</table>

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：自然
- 年級：八
- 授課教師：林青樺
- 評鑑日期：111.6.30

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 規劃之進度與內容依學生學習狀況進行調整。 2. 所用教材能呼應相關學習內容、綱要。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 進度皆確實完成。 2. 落後學生提供解說影片供其重複學生。 3. 因應線上學習，採用多元線上口試評量。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 依需求操作實驗。 2. 練習不足，學習成效不佳。 3. 於暑假提供複習影片，提供學生依單元
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	

	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	及程度自主補救。
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)	
	
說明：物理、化學實驗講解操作	
	
說明：物理、化學實驗講解操作	

課程實踐省思與回饋
(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋) 1. 善用 FB 社團功能，提供課程紀錄或補充資料，俾利重複學習。 2. 背誦單元可提供更多學習單，以利學生精熟練習。

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：社會
- 年級：7-8
- 授課教師：邱斐琳
- 評鑑日期：111.7.1

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	因為學生多數欠缺基本素養能力,課程設計必須簡化才能符合需求達到效果
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題,具課程統整精神,能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	採符合學生程度之重點學習方式
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	重點學習再輔以測驗,施行結果可以增強學習效能
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該	

果		學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：分組上課學習-社會規範



說明：分組上課學習-家庭關係



說明：學生認真聽課



說明：使用電子設備進行教學

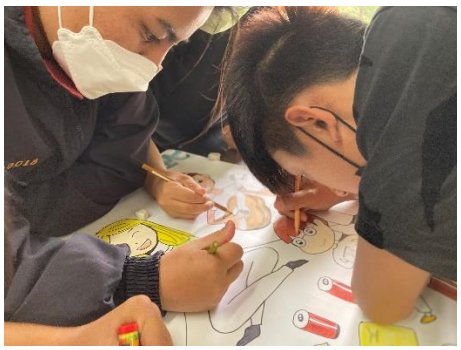
課程實踐省思與回饋

1. 學生主動學習幾乎沒有，只能課堂與課後習作要求。
2. 本校每兩周實施一次的領域會議激盪出跨領域的策略。

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：藝術(視覺)
- 年級：七、八、九年級
- 授課教師：陳羿陵
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

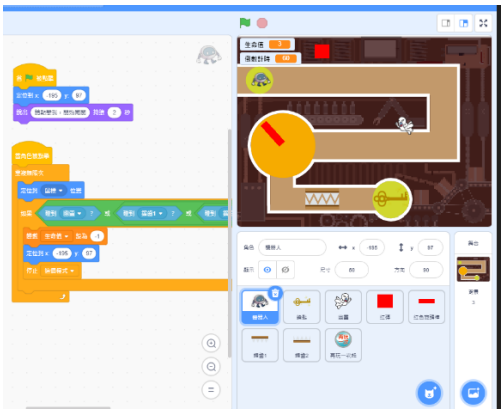
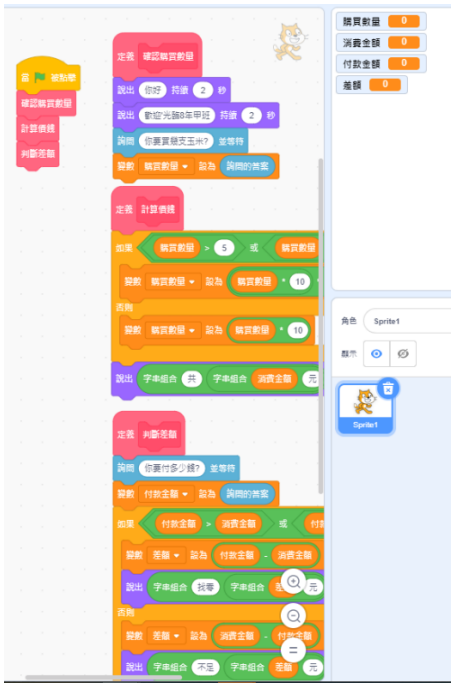
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	以校園議題海報設計課程，以小組合作進行海報設計，課程教學中理解校內訂定十大與青少年相關重要議題的內涵，並自行決定主題，須具備視覺藝術基本涵養，在展現多元的藝術創作同時須呈現雙語標題，結合語文能力。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	導入相關議題的網站介紹，從影片及文本中進行情境討論，以色彩學為藝術涵養基礎，結合繪畫媒材介紹，全開為大小，組別自行討論圖文版面設計，為期一個半月完成，培養組員互助合作能力及創作思考能力。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	作品設計仰賴小組分工與內容表達之

<table>
<tr><td rowspan="4">效果</td><td>12</td><td>課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點</td><td rowspan="4">適切程度，評分標準為課堂參與及成果分享，過程中能觀察到學生能具有良好的解決問題和組織能力，最後進行全校性活動參與，以投票方式選出優秀作品，並張貼於校園內，增加學生成就感。</td></tr>
<tr><td>13</td><td>能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成</td></tr>
<tr><td>14</td><td>面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能</td></tr>
<tr><td>15</td><td>（若有未盡之處，各校可自行訂定）</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：繪畫能穩定情緒且培養耐性。</td><td colspan="2">學生自由尋找適合的創作環境。</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：同儕小組間合作無間。</td><td colspan="2">全校師生進行海報票選。</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐省思與回饋</td></tr>
<tr><td colspan="4">教學過程中能觀察到學生具有無可限量的創作能力，只是受限於資源、環境及文化刺激，需用較強的推力影響較被動的學習態度，考慮班級風氣及個人資質，解決差異化的學習發展為最大的課題，藝術領域在課程設計上，多以小組合作帶動個人的方式體現藝術沒有絕對的標準答案，多元評量結合用文字、言語具象出抽象的感受，此為教師在學生回饋中最為印象深刻的收穫。</td></tr>
</table>

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：科技領域(資訊科技)
- 年級：七、八、九年級
- 授課教師：吳宗憲
- 評鑑日期：2022/06/27

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	規劃內容能呼應領域核心素養,程式設計能和生活科技的控制結合,利用新聞影片來解釋課程內容，雖課程內容豐富,單須老師視班級授課情形,來調整授課內容。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題,具課程統整精神,能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	電腦設備有持續更新,但少了硬體廣播設備,教學上較不好控制。完整教授課程內容,會依學生吸收情形,來調整課程內容的深淺。 增加採購還原及更新軟體的系統,更能符合教學環境需求。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	教學內容除理論講解外,大多以實際作品作為實踐,加以觀
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該	

果		學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	察學習成效。
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			
			
說明：上課情形			
			
說明：作業			

課程實踐省思與回饋
課程內容盡量與時事關聯，增加教師的增能研習，甚至直接表明要讓學生學會甚麼內容，如此教學效果會更明顯。 資訊教室環境設備採購，應以教學順暢來考量，不僅只是更新電腦，相關的設備和維護軟體也要一起採購，如此老師就可以專心於教學，而不是一直在處理學生的電腦。

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：語文-英語
- 年級：七、九
- 授課教師：田玲珠
- 評鑑日期：111.6.30

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1.課程上,盡量能讓每個學生可以在聽說讀寫各方面皆能練習到。但因授課時數每周僅三節,大部分同學因程度落後較多,較難達到學習要求。 2.本校所採用的課本及習作教材難易度適中,學年中以教材為主體融入生命教育、環境教育及生涯發展教育等重要議題重,讓課程內容多元。 3.本校彈性課程-四海一家,因採全英授課,可刺激學生聽力及口說能力之成長。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題,具課程統整精神,能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1.課程進度皆依據課程計畫所訂定的各週進度實施。 2.課程實施時會使用智慧黑板、PTT、線上教學資源等活潑上課方式;另適時採用分組學習活動
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	

<table>
<tr><td></td><td>10</td><td>（若有未盡之處，各校可自行訂定）</td><td>以協助不同學生的學習需求。
2.課後進行學習扶助課程,對於學習落後的學生進行補救,期減 學習落差。</td></tr>
<tr><td rowspan="5">課程效果</td><td>11</td><td>能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效</td><td rowspan="5">1.評量方式:包含聽力、口說、課文朗讀、書寫等。
2.早自習定期播放課文錄音及進行聽力練習,讓學生熟悉課文並加強發音練習。
3.依據學生的評量結果調整教學策略,如定期評量結果顯示學生較弱之概念，於學習扶助上課時加強複習</td></tr>
<tr><td>12</td><td>課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點</td></tr>
<tr><td>13</td><td>能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成</td></tr>
<tr><td>14</td><td>面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能</td></tr>
<tr><td>15</td><td>（若有未盡之處，各校可自行訂定）</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：公開授課-課文閱讀理解授課情形</td><td colspan="2">課堂中鼓勵學生小組討論，並根據文本常是用英文回答。</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐省思與回饋</td></tr>
<tr><td colspan="4">(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)</td></tr>
</table>

1.基本能力要求:字彙量、發音口說訓練加強。

2.安排聽力練習時。

3.閱讀文本範圍多元化，讓學生學習加深加廣。

4.參與英語教學相關研習，提升素養評量試題設計能力。

屏東縣牡丹國民中學學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：(語文)原住民族本土語
- 課程類型：□統整性主題/專題/議題探究課程　□社團活動與技藝課程　□特殊需求領域課程　■其他類課程
- 年級：7年級
- 授課教師：陳依淳
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	**1.一課一主題：** 從本土語的教材學生的族語文能力，逐步搭起學習的鷹架。 **2.本土課程設計富有新意：** 適時運用學生喜愛的教學媒材，激發學生學習動機。 **3.跨領域課程設計：** 配合學校彈性課程及古謠學習參加競賽表演活動，提供學生多元發展的機會。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	**1.清楚呈現教材課程進度重點：** 聽、說、讀 在課程教材裡清楚呈現，賦予孩子學習重點的學習任務。 **2.善用教學資源：**
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	

	10	一週 45 分鐘所學有限,難以完成預期課程	運用相關教學媒材,及多元的相關彈性課程,成功引動學生學習動機。 **3. 多元的學習環境:** 鼓勵孩子放開心胸學習,一樣也可以開心的把族語學得很好,琅琅上口的族語閱讀接龍,造就孩子成就感。鼓勵學生「說、讀錯沒關係,勇敢去嘗試」,課堂孩子相互幫忙鼓勵,及老師個別指導學生。 **4. 一週 45 分鐘所學有限:**唯一週一堂課所學有限,如適逢連假時間學生再回上課早已將所學忘的一乾二淨,想讓孩子書寫族語符號時間都很緊砰,縮緊學習空間。
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	**1. 素養導向評量設計:**教學即是評量，「聽/說」為導向的教學活動，教 師亦能依學生能力狀況適度調整評量的設計。 **2. 協同彈性課程民族教育:** 透過部落傳統生活技能及古
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

	15	（若有未盡之處，各校可自行訂定）	謠練唱,教師教學能更加精進,更拉近孩子的母語距離。 **3.詳細記錄教學省思：** 教學者記錄教學省思,能調整教學策略，提升教學效能。

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)





說明：課前認識部落常見植物姑婆芋 qainguway

說明期末評量方式~團體測驗





說明：期末評量方式~針對學習落差學生一對一測驗。

口說評量：閱讀短篇族語文章

課程實踐省思與回饋

本課程內容具文化知識的學習與文化活動的體驗，評量方式以口說評量、學習表單和聽力測驗、分組及個人對話及回答問題等。

本校每學年皆安排民族文化課程工作坊，協同部落文健站和耆老對話吟唱歌

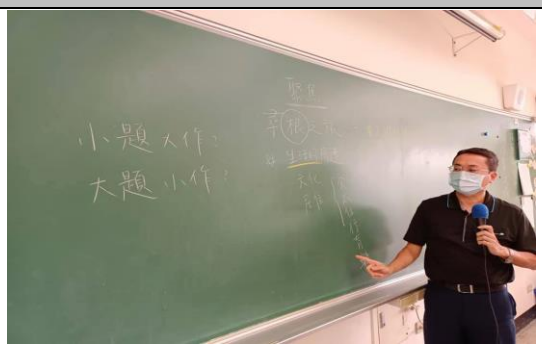
謠，增添學習族語樂趣，以精進校內教師對於文化課程的知識與文化差異辨識能力，並從部落講師或協同教師的分享中了解文化課程執行難處以共同討論解決方式，並以此修訂課程規劃與實施。

國中學生自主意識較強，加上 3c 電子充斥的時代，在學習上呈現兩極化，有些學生對自己的母語抱持不屑的態度,但是對閩語卻琅琅上口，有些學生上課沒注意聽也會透過 3c 資源視訊學習,但畢竟是少數，開口說母語少之又少。從另一角度看現在孩子在族語的表現,無論族語歌謠或閱讀課文,大部分皆有聽說讀的能力，透過族語認證拿到初級中級通過。也不在少數。

屏東縣牡丹國民中學學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：尋根之旅
- 課程類型：☑統整性主題/專題/議題探究課程　□社團活動與技藝課程　□特殊需求領域課程　□其他類課程
- 年級：九年級
- 授課教師：李彥錞
- 評鑑日期：2022/06/28(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	引導學生了解生活在這片土地上、周遭文化與風土民情的事物進行各種主題的報告
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	進行專題規畫 一、選定專題題目 二、擬定專題期程 三、蒐集專題資料 四、執行——撰寫(稿)、排練 五、初稿發表、修正 六、定稿、付梓、發表
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	專題撰寫與呈現模式 一、專題取材撰寫(跨領

<table>
<tr><td rowspan="4">效果</td><td>12</td><td>課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標</td><td rowspan="4">域整合功課)
二、專題呈現
三、專題展演(或解說導覽)
四、專題展覽
五、專題報導(形式不拘)例：i-movie、威力導演……
六、專題報導
七、專題研究</td></tr>
<tr><td>13</td><td>能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成</td></tr>
<tr><td>14</td><td>面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能</td></tr>
<tr><td>15</td><td>(若有未盡之處，各校可自行訂定)</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：教師的課前說明，並由學生分組。</td><td colspan="2">說明：討論由何種方式呈現學習成果。</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：學生選出各組領袖統籌分配事務。</td><td colspan="2">說明：組員間的分享、回饋與紀錄。</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐省思與回饋</td></tr>
<tr><td colspan="4">(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)
1.首次面對這類的彈性課程，學生總是充滿學習樂趣，但又擔心成果不夠完美。
2.學生分組的狀況部分顯得有些良莠不齊，宜採取異質性分組，避免有標籤效應。</td></tr>
</table>

屏東縣牡丹國民中學學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：啡嚐食在
- 課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程　□社團活動與技藝課程　□特殊需求領域課程　□其他類課程
- 年級：七、八年級
- 授課教師：陳羿陵
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	學校因地理位置而適合種植咖啡，以咖啡為主軸發展系列課程，連結食農教育之核心，將生活觀察與土地關懷融入課程實踐，校內踏查與校外參訪，培養多元學習力。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	咖啡樹的認識養護、製成咖啡的處理過程及沖泡品嚐，以做中學為學習重點，體驗咖啡農實務工作，透過影像知識和實作經驗及結合藝術領域發展寫生、包裝設計等，個人與小組間的學習歷程皆由學生為主人，呈現彈性課程不同的樣貌。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

<table>
<tr><td rowspan="5">課程效果</td><td>11</td><td>能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效</td><td rowspan="5">學習評量著重在參與課程的歷程，成果呈現為次之，大部分學生參與度高、積極向學，同時能分享課程感受與收穫，群體合作默契佳，期望延伸課程至多面向的跨領域課程，形成扎實且與學生連結更為緊密的彈性課程。</td></tr>
<tr><td>12</td><td>課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標</td></tr>
<tr><td>13</td><td>能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成</td></tr>
<tr><td>14</td><td>面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能</td></tr>
<tr><td>15</td><td>(若有未盡之處，各校可自行訂定)</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：咖啡豆採收</td><td colspan="2">學校咖啡濾掛包沖泡體驗</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：紋風豆(牡丹國中)咖啡濾掛包裝</td><td colspan="2">全校學生校外參訪-蔡新檢先生</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐省思與回饋</td></tr>
<tr><td colspan="4">校內的彈性課程教師社群，規劃實驗性的課程內容，在教學中透過共備討論與教學問題的修正，即使教學進度與計畫略有不同，但隨著學生認知與學習動力的提升，師生間的合作默契，大致達成了彈性課程多面向的學習目標，從校園、教師至學生，嘗試多方的教學模式，轉換教學環境，過程中增進教師創造力又</td></tr>
</table>

能讓課程與學生產生有效的連結，是需要不斷被檢視與調整的課題，藉由教師間的分享、學生的回饋，獲得許多教學靈感與創意，特別享受在教學過程中激發出的火花，期許教師及學生皆能保有熱忱面對新挑戰，共同成長。

屏東縣牡丹國民中學學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：啡嚐食在
- 課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程　□社團活動與技藝課程　□特殊需求領域課程　　□其他類課程
- 年級：九
- 授課教師：林青樺
- 評鑑日期：6/30

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 定期辦理會議，討論課程內容。 2. 建立網路群組，隨時互動想法、資料。 3. 結合自然、藝文相關內容進行。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 聘請老農到校解說咖啡栽種實務。 2. 辦理全校至咖啡農場參觀活動。 3. 班內分組進行咖啡農務、咖啡美食等製作。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 學生確實經由實作獲得相關農業技能。

<table>
<tr><td rowspan="4">效果</td><td>12</td><td>課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標</td><td rowspan="4">2. 經由分組，學生大略了解咖啡相關美食之製作方式。</td></tr>
<tr><td>13</td><td>能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成</td></tr>
<tr><td>14</td><td>面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能</td></tr>
<tr><td>15</td><td>(若有未盡之處，各校可自行訂定)</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：學習咖啡剪枝技巧</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：講解咖啡栽種相關經驗</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

課程實踐省思與回饋
(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋) 1. 因時間有限，應適時請學校協助部分農務，例如大概除草工作。 2. 部分課程因器材尚未購足，致部分學生空閒，班級經營易生問題，已列入下期採購項目。

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：數學
- 年級：八
- 授課教師：陳育聖
- 評鑑日期：111.7.15

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	3. 規劃之進度與內容依學生學習狀況進行調整。 4. 所用教材能呼應相關學習內容、綱要。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	4. 進度在實施線上課程時有稍微落後，落後課程於回校實體上課後已調整完成 5. 因應線上學習，採用多元線上口試評量。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	4. 因學生平時練習不足，學習成效不盡理想。 5. 利用暑假期間複習7、8年級課程，以利
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	

	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	開學後應付 9 年級的模擬考及會考
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：指導學生完成練習題目



說明：講解練習題目



說明：學生討論練習題目



說明：示範題目解題過程

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

希望未來再針對學生差異化教學的部分能更精進，因本校學生程度落差較大，部分學生在數學課的學習成效相差甚遠。

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：生活科技
- 年級： 8甲
- 授課教師：曹佳雯
- 評鑑日期：111.4.20

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程內容符合課綱設計思考的精神，能運用科技知識針對實作需求活用材料、工具加工處理。 運用工程設計流程、規劃分析並執行計畫以解決問題完成任務。 小組合作完成成品，訓練學生具備溝通協調與組織工作團隊的能力。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	採符合學生程度之重點學習方式。
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	學生評量以設計實作、任務型評量、解決問題、團隊合作等不同面向，並引導學生自我反思與改善學習培養後設認知能力。
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	12		

	13		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)	
	
說明：液壓手臂實作。	說明：使用生活中常見的用品製作投石機。
	
說明：成品小組競賽合影	說明：教師使用電子設備進行教學。

課程實踐省思與回饋
1. 學生在課堂中的實作過程參與熱烈，小組比賽時同學間的支援和支持也會幫助溝通能力及表達、小組團隊精神的社會參與過程。 2. 希望課程中能較多安排分組討論讓增加學生反思過程，增加學生批判思考能力。 3. 評量方式可以增加檔案評量，提供學生多元評量的方式可以讓教師更為客觀的評量學生作品歷程。

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：輔導
- 年級： 7甲
- 授課教師：曹佳雯
- 評鑑日期：111.4.20

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程內容符合課綱對於自我成長、自主學習及生活適應的探索。 課程設計與內容對於學習意義的探究與終身學習態度的培養為原則。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	採符合學生程度之重點學習方式。
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	學生評量以多元的方式如學習單、口頭報告、檔案評量等方式執行，促進學生的成長與發展。
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	12		

	13		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)	
	
說明：學習單撰寫。	說明：口頭報告多元評量
	
說明：小組報告分享多元評量	說明：引導學生適應學校生活。

課程實踐省思與回饋
1. 學生在課堂中的口頭報告參與熱烈，小組比賽時同學間的支援和支持也會幫助溝通能力及表達、小組團隊精神的社會參與過程。 2. 希望課程中能較多安排分組討論讓增加學生反思過程，增加學生批判思考能力。 3. 對於不同學習能力的學生可以多採取不同的評量方式。

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：體育
- 年級：8甲
- 授課教師：鄧俊臣
- 評鑑日期：111.11.02

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	健體-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。	1.根據核心素養指標對照教材內容，針對教學部分加以精熟。 2.能適時在課程中，補充相關資料，或提供學生其他與學習有關連的題材。
	2	健體-J-A2 具備理解體育與 健康情境的全 貌，並做獨立思考 與分析的知能，進而運用適當的策 略，處理與解決體 育與健康的問題。	
	3	健體-J-B1 具備情意表達的 能力,能以同理心 與人溝通互動，並 理解體育與保健的基本概念，應用 於日常生活中。	
	4	健體-J-C2 具備利他及合群 的知能與態度，並 在體育活動和健 康生活中培育相互合作及與人和 諧互動的素養。	
課程實施	5	能做到正確且流暢之正手發球 與高遠球動作	針對學生的異質性、多元化，進行個別的適性教學，提供適切的教材、媒體，輔助教學。
	6	並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。	
	7	能了解羽球發球、接發球與正 手高遠球之動作要領與運用時機	
	8	並能透過練習與反思增進動 作技能。	
課程效果	9	認識身體活動的基本動作。	1.口語問答 2.認知測驗卷 3.學習單 4.課堂觀察
	10	描述動作技能基本常識。	
	11	選擇適合個人的身體活動。	
	12	運用遊戲的合作和競爭策略。	
	13	能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			

<table>
<tr><td></td><td>
牡丹國中《體育單元教學—羽球》學習單
班級：_____　座號：_____　姓名：_____
一、現代羽球運動起源於那一個國家？ _____。
二、第幾屆的奧運，羽球成為奧運正式項目？第____屆(1992 年，巴塞隆納奧運)
三、球羽場地為一長方形，兩側球柱高為_____公尺，中間高度為_____公尺。
四、奧運比賽的用球需由世界羽聯批准，羽球由_____根羽毛組成。
五、羽球比賽每場比賽採取_____制，每局_____分，每球得分的計分方法，對擊的贏方得方並發球，率先得到該分的一方贏得當局比賽。
六、發球時，當發球員得分數為 0 或偶數時，雙方運動員均在各自的_____(左或右)發球區發球或接發球；當發球員得分數為奇數時，雙方運動員均在各自的_____(左或右)發球區發球或接發球。
七、發球時在擊球瞬間，整顆球應低於發球員的_____，否則將判違例
八、請判斷下列情形何者是「違例(A)」或需「重新發球(B)」。
(一)發球時在擊球的瞬間，發球員的拍桿沒有指向下方。_____
(二)發球時在擊球的瞬間，腳移動、踩線或不在發球區內。_____
(三)發球員在接發球員未做好準備時，將球發出。_____
(四)除發球外，球停在網頂，或過網後掛在網上。_____
(五)擊球點超過球網向上延伸面(在對方場區上空擊球)。_____
</td></tr>
<tr><td>說明：正反手控球練習</td><td>說明：分組上課學習單。</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>說明：反手發球練習</td><td>說明：分組練習</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程實踐省思與回饋</td></tr>
<tr><td colspan="2">學生能有效的反手發出過網的球, 並落入有效發球區
學生能根據第一動作第二動作第三動作，完成連續發球動作
馬上進行實作檢驗, 根據發球數與進球數進行檢驗
調整教學講述速度或是增加學生練習次數</td></tr>
</table>

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：藝術（表演）
- 年級：七、八年級
- 授課教師：陳羿陵
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	介紹不同的表演形式結合，以音樂劇為主題，由學生進行規劃，作為校慶表演。劇情圍繞於學生生活經驗體悟，組別為歌唱編排、舞蹈設計及美術組，選擇組曲曲目並加以編排，加入樂器伴奏，期望增加表演完整性。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	不同組別分開討論並由教師加以指導，過程以實驗性的精神嘗試不同風格的組合編排，靜與動的結合且須加入母語，學習音樂剪接軟體與影音示範教學增加學習效率，各組自行決定準備進度並於每堂課驗收與修正，預留一大段時間總結整理最後成果。全班學生皆需上
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

			台表演。
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	準備過程中常會有意見分歧問題，但團體凝聚力強，都是希望讓表演變得更好，反而會激盪出精彩的火花，高年級自主能力佳，能善用課餘時間進行準備工作並與教師討論所需資源而給予協助。因有努力付出而有良好的學習成果，看見學生們良好的組織能力與表演魅力，會是難忘的學習經驗。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)	
	
說明：歌唱組討論與試音。	舞蹈組的練習時光。

<table>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>說明：討論組員間的分工。</td><td>伴奏與主唱練習時間。</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>大舞台排練。</td><td>校慶成果發表。</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程實踐省思與回饋</td></tr>
<tr><td colspan="2">從表演內容的準備、活動海報邀請卡的製作到服裝規劃與舞台道具布景，由學生自行決定，能有好的成果最大影響為學生們的動力與勇敢，站在大舞台上顯現出自己的自信心與魅力十分難得可貴，過程中師生意見的交換、學生間互助理解的好感情以及自由開放學習風氣，增加了孩子們對於藝術表演的想像，不局限於歌唱或舞蹈，甚至在美術上也有優秀表現，多元學習的融合，讓活潑的學生有舞台可以展現，期望他們能保有對喜愛事物的熱忱，延續至生活中的每一處。</td></tr>
</table>

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：藝術（音樂）
- 年級：七、八年級
- 授課教師：陳羿陵
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	介紹演唱技巧與歌唱表演形式，以團體合作進行歌唱表演，自行設計表演橋段，教師給予協助與指導。並融合學生擅長之樂器與舞蹈，結合英文歌曲與中文組曲，達成完整的演出。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	組員工作分配(歌唱、舞蹈、道具)自行選曲，英文歌曲歌詞分析解釋、熟悉旋律並驗收，加入舞蹈與走位，三組組員選定依照學生課堂表現之專長，由教師決定之。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	團體合作仰賴良好的領導人員與組員配合度，學生
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學	

<table>
<tr><td rowspan="4">果</td><td></td><td>習領域/科目核心素養，並精熟學習重點</td><td rowspan="4">在此部分表現佳，雖表演能力強但較缺乏自信，需了解自我並給予成就感。</td></tr>
<tr><td>13</td><td>能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成</td></tr>
<tr><td>14</td><td>面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能</td></tr>
<tr><td>15</td><td>(若有未盡之處，各校可自行訂定)</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：利用教室外空間驗收成果。</td><td colspan="2">各組討論準備內容與道具組製作。</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明:音樂表演前幾天於大舞台上彩排走位。</td><td colspan="2">每次演練完進行檢討與問題解決。</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐省思與回饋</td></tr>
<tr><td colspan="4">準備過程中七年級學生表現起伏較大，偶爾容易散漫較無效率，需要特別引導或明確指令才能凝聚合作精神，與班級學習氛圍有相關，相較八年級有領導能力之幹部帶領下，需給予較多嚴格的要求並督促，而八年級則可以自動自發完成準備，教師只需協助架構的組成。配合不同班級的特色，應調整課程規劃與人力的分析，音樂對學生來說是生活的一部份，當轉化為藝術表現時，則考驗團體合作與創意。</td></tr>
</table>

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：健康
- 年級：七、八、九年級
- 授課教師：陳羿陵
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	聘請校外團隊帶領學生以多元的課程體驗與實踐，使學生了解健康對於青少年重要的影響並省思。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	每月一次進行健康課程，分別為體位認識、飲食、性別平等與身體界線等議題。由一位教師講授並由本校教師協同紀錄。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	學生活動參與度高、能配合指令完成

<table>
<tr><td rowspan="4">效果</td><td>12</td><td>課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點</td><td rowspan="4">任務並勇於發表自身看法，學習氣氛良好活絡，訓練表達能力及批判思考，學習後加以實踐。</td></tr>
<tr><td>13</td><td>能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成</td></tr>
<tr><td>14</td><td>面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能</td></tr>
<tr><td>15</td><td>（若有未盡之處，各校可自行訂定）</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)</td></tr>
<tr><td colspan="2">
</td><td colspan="2">
</td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：身體界線課程學習單。</td><td colspan="2">投影片講述性別相關課程。</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">說明：體脂機的介紹與測量。</td><td colspan="2">紀錄測量結果並檢討。</td></tr>
<tr><td colspan="4">課程實踐省思與回饋</td></tr>
<tr><td colspan="4">健康為國中階段重要的課題，以輕鬆的課程討論需嚴謹看待的健康相關問題，因與生活息息相關，學生帶入感強、融入課程效果佳，健康觀念的建立其實不容易，有正確價值觀卻較無實踐實在可惜，日後將加強行為上的表現與良好心理狀態的培養，用開放且正向的眼光看待青少年的健康課題，教師也期許能增進專業知能，給予學生更寬廣的學習內容。</td></tr>
</table>

屏東縣牡丹國民中學學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：童軍
- 年級：八
- 授課教師：林青樺
- 評鑑日期：111.6.30

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	5. 規劃之進度與內容依學生學習狀況進行調整。 6. 所用教材能呼應相關學習內容、綱要。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6. 進度皆確實完成。 7. 落後學生提供解說影片供其重複學生。 8. 因應線上學習，採用多元線上口試評量。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	6. 依需求實際操作。 7. 練習不足，學習成效不佳。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之	

		達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生實際操作組裝升火器具



說明：老師講解如何搭建升火器具



說明：老師講解如何搭建升火器具



課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

3. 善用 FB 社團功能，提供課程紀錄或補充資料，俾利重複學習。