

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度 七 年級 語文 領域/閩南語教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎ Ab-IV-2 句型運用。 ◎ Ac-IV-3 應用文體。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量	品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

<p>第二週</p>	<p>一、咱來學母語 1. 趣味的誤會</p>	<p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎ Ab-IV-1 語詞運用。 ◎ Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量</p>	<p>品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
------------	-------------------------	---	--	---	--	---	--

		整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。				
第三週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。</p> <p>7. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>

		<p>2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p>		言。			
第四週	<p>一、咱來學母語 2. 啥？閩南語嘛有「火星文」！</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎ Be-IV-1 數</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 聽寫評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J6</p> <p>覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	

資訊倫理。
1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。
2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。
2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。
3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。
3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。
4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。

位資源。

4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。
5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。
6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。
7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。

<p>第五週</p>	<p>一、咱來學母語 2. 啥？ 閩南語嘛有「火星文」！</p>	<p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎ Ab-IV-1 語詞運用。 ◎ Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量</p>	<p>多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。 家庭教育 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	
------------	--------------------------------------	--	--	---	--	--	--

		<p>語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>				
<p>第六週 第一次段考</p>	<p>一、咱來學母語 2. 啥？閩南語嘛有「火星文！」</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J6</p> <p>覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>

		<p>科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。</p> <p>7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p>			
<p>第七週</p>	<p>語文天地(一)</p> <p>按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》</p>	<p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-3 能透</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>1. 能認識教育部《閩南語常用詞辭典》的查詢方式。</p> <p>2. 能利用《閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。</p> <p>3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 書寫評量</p>		

		過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	◎ Be-IV-1 數位資源。				
第八週	二、拜動物為師 3. 人伶獅	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 聽寫評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。				
第九週	二、拜動物為師 3. 人俗獅	<p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。</p> <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>5. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> <p>4. 聽寫評量</p> <p>5. 觀察評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		簡單短文，進行表達溝通。				
第十週	二、拜動物為師 3. 人俗獅	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。</p> <p>4. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第十一週	二、拜動物為師 4. 螞蟥俗蜘蛛	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。</p> <p>3. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。</p> <p>4. 從「螞蟥」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 多元評量</p> <p>4. 同儕評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>	

		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第十二週	二、拜動物為師 4. 螞蟥 俗蜘蛛	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。</p> <p>3. 能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>4. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。</p> <p>5. 從「螞蟥」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 多元評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>

		行表達溝通。				
第十三週	二、拜動物為師 4. 螞蟻 俗蜘蛛	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-3 能透</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能分辨鼻韻母「enn」和「inn」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>2. 能正確分辨聲母「m」、「ng」和韻化聲母「m」、「ng」的差異，並正確拼讀。</p> <p>3. 能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>4. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。</p> <p>5. 從「螞蟻」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p>	<p>1. 書寫評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>

		<p>過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>					
<p>第十四週 第二次段考</p>	<p>語文天地(二) 形容詞</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p>	<p>1. 能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2. 能在日常生活中正</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>		

		<p>的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>確運用閩南語形容詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>			
<p>第十五週</p>	<p>三、人情世事 5. 菜市仔學堂</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。</p> <p>2. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p> <p>3. 能分辨鼻韻母「ionn」俗「iunn」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

		展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		確拼讀。			
第十六週	三、人情世事 5. 菜市仔學堂	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Bc-IV-1 社區活動。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎ Bg-IV-3 人權觀念。</p> <p>◎ Bh-IV-1 物產景觀。</p>	<p>1. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p> <p>2. 能分辨鼻韻母「ionn」恰「iunn」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。</p> <p>4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。</p> <p>5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>6. 能應用閩南語學習</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 聽力理解評量</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 書寫評量</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

		<p>辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。</p>			
第十七週	<p>三、人情世事 5. 菜市仔學堂</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作</p>	<p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Bc-IV-1 社區活動。</p> <p>◎ Bh-IV-1 物產景觀。</p>	<p>1. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。</p> <p>2. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p> <p>3. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。</p> <p>4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

		<p>的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行</p> <p>多元學科/專業領域知能的發展。</p>		<p>養在日常生活使用閩南語的習慣。</p>		
第十八週	<p>三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參</p>	<p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>

		<p>與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>				
第十九週	<p>三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能分辨韻母「e」和「ue」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>2. 能正確分辨鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」的差異，並正確拼讀。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3 聽寫評量</p> <p>4. 書寫評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>

		<p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎ Bg-IV-3 人權觀念。</p>	<p>種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>5. 能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p>			
<p>第二十週</p>	<p>三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡</p>	<p>1. 觀察評量</p>	<p>家庭教育 家 J5 了解與家人溝通</p>	

		<p>增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>互動及相互支持的適切方式。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	
<p>第二十一週 第三次段考</p>	<p>三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網路資源學</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J3 探索各種利益可</p>	

		<p>確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>		<p>能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	
--	--	--	------------------------	----------------------------------	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

		<p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎ Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p>			
第二週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方</p>	<p>1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2 觀察評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

	<p>相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透</p>	<p>音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎ Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎ Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>度。</p> <p>4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> <p>5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。</p> <p>6. 能欣賞傳統戲劇之美。</p>			
--	---	--	--	--	--	--

		過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。				
第三週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎ Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎ Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> <p>5. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。</p> <p>6. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。</p> <p>7. 能欣賞傳統戲劇之美。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>

題。

2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。

2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。

3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。

3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。

3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。

3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公

◎ Bg-IV-2 書面表達。

		<p>民意識。</p> <p>4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。</p>					
<p>第四周</p>	<p>一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味</p>	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎ Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎ Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>◎ Bf-IV-2 藝術參與。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

		閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第五週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎ Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</p> <p>5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。</p> <p>6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 聽寫評量</p> <p>4. 聽寫評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>

		用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。				
第六週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎ Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎ Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>◎ Bf-IV-2 藝術參與。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>

		行表達溝通。				
第七週 第一次段考	語文天地(一)動詞	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	
第八週	二、健康的生活 3. 運動身體好	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問</p>	<p>◎ Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎ Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。</p> <p>六、能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。</p>

		<p>題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎ Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>閩南語的習慣。</p>		
第九週	<p>二、健康的生活 3. 運動身體好</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的態度。</p> <p>2. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> <p>4. 聽力評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。</p>

		<p>的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>閩南語的習慣。</p> <p>5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>6. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。</p>			
第十週	<p>二、健康的生活 3. 運動身體好</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎ Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎ Bg-IV-2 書</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。</p> <p>3. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。</p>	

		<p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>面表達。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>			
第十一週	<p>二、健康的生活 4. 藝術展覽</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</p>	<p>1. 口語評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J6 參與家庭活動。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 誠實信用。</p>

		<p>南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>				
第十二週	<p>二、健康的生活 4. 藝術展覽</p>	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>5. 能了解休閒對健康</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J6 參與家庭活動。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 誠實信用。</p>

		<p>單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>		<p>生活與培養美感的重要性。</p>		
第十三週	<p>二、健康的生活 4. 藝術展覽</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>4. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</p> <p>5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J6 參與家庭活動。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 誠實信用。</p>

		<p>辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>		<p>有所幫助。</p> <p>7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p>			
第十四週 第二次段考	語文天地(二)量詞	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>		
第十五週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切</p>	<p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p>	<p>能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）</p>	

		<p>的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎ Bg-IV-2 書面表達。</p>			<p>與原則。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>
第十六週	<p>三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎ Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎ Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>◎ Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>5. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>

		<p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		達。			
第十七週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>4. 能從課程中注意到</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>	

		<p>與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>◎ Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎ Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>◎ Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p>		
第十八週	<p>三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎ Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎ Bh-IV-2 區域人文。</p>	達。			
第十九週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確進行鼻韻母</p>	<p>1. 書寫評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 觀察評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎ Be-IV-1 數位資源。 ◎ Bg-IV-1 口語表達。 ◎ Bg-IV-2 書面表達。 ◎ Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p>			
<p>第二十週 第三次段考</p>	<p>三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以</p>	<p>◎ Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎ Ab-IV-1 語詞運用。 ◎ Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量</p>	<p>品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

	<p>增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎ Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎ Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎ Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎ Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>		
--	--	---	--	--	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

- 縣訂議題：長照服務、失智症。
- 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度 七 年級 語文 領域/客家語教學計畫表

教材選用：客語文國高中數位教材

製作單位：國立臺灣師範大學

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 課 網路世界	1- IV -1 能區別說話者表達的意涵。	Aa- IV -1 客語聲韻調系統的綜合運用。	能讀懂文本中客家語的日常用語	問答、紙筆	閱讀素養	
第二週	第 1 課 網路世界	2- IV -2 能體會言說客語的理念。	Ab- IV -3 客語實用工具書及資訊媒體	能樂於使用客語文討論網路對現在生活的影響。	檔案任務	品德教育	
第三週	第 1 課 網路世界	3- IV -1 能理解用客家語文書寫的文章資訊	Bc- IV -3 社群互動。	能用客語文描述網路的功能	發表	品德教育	
第四週	第 2 課 泡麵	1- IV -2 能領會客家語文的語言智慧。	Aa- IV -1 客語聲韻調系統的綜合運用。	能讀懂文本中客家語的日常用語	口說、紙筆(拼音)	家庭教育	
第五週	第 2 課 泡麵	2- IV -1 能陳述客家文化的實踐歷程。	Ab- IV -2 客語進階語詞。	能樂於使用客語文討論客家人「節儉形象」的真正意涵	資料檢索、問答	性別平等教育	
第六週	段考複習第 1.2 課				口語、書寫測驗		
第七週	第 2 課 泡麵	3- IV -1 能理解用客家語文書寫的文章資訊	Ac- IV -2 客語進階日常用句。	能用客語文描述自己對吃泡麵的看法	比較本地產業、討論發表		
第八週	第 3 課 藍衫運動服	1- IV -1 能區別說話者表達的意涵。	Aa- IV -1 客語聲韻調系統的綜合運用。	能讀懂文本中客家語的日常用語	影片討論分享		
第九週	第 3 課 藍衫運動服	2- IV -1 能陳述客家文化的實踐歷程。	Ac- IV -2 客語進階日常用句。	能樂於使用客語文討論藍衫運動服在客家服飾上的意涵	口說(錄音/影)	性別平等教育	

第十週	第3課 藍衫運動服	3- IV -1 能理解用客家語文書寫的文章資訊	Cc- IV -1 客家服飾文化。	能用客語文描述日常的穿著。	紙筆發表	家庭教育	
第十一週	第4課 草猴仔捉蟬，異鵲在後	1- IV -1 能區別說話者表達的意涵。	Aa- IV -1 客語聲韻調系統的綜合運用。	能理解寓言故事的寓意	問答	閱讀素養	
第十二週	第4課 草猴仔捉蟬，異鵲在後	2- IV -2 能體會言說客語的理念。	Ab- IV -3 客語實用工具書及資訊媒體	能樂於閱讀客語文的故事	討論發表	資訊教育	
第十三週	第4課 草猴仔捉蟬，異鵲在後	3- IV -1 能理解用客家語文書寫的文章資訊	Ad- IV -3 客語故事、戲劇。	能用客語文描述自己對寓言的看法	書寫客語小短文	品德教育	
第十四週	段考複習第3.4課				口語、書寫測驗		
第十五週	第5課 看	1- IV -2 能領會客語文的語言智慧。	Ab- IV -2 客語進階語詞。	能讀懂文本中客家語的日常用語	意見發表、問答	閱讀素養	
第十六週	第5課 看	3- IV -2 能因客語文作品而拓展視野	Bb- IV -2 生活與社交	能樂於閱讀客語文的故事並發表感想	資料檢索與討論	生命教育	
第十七週	第5課 看	4- IV -1 能理解客語文書寫表現方式	Bc- IV -3 社群互動	能用客語文描述自己生活社區的花	客語發表意見、回饋	美感教育	
第十八週	第6課 茶壽	1- IV -2 能領會客語文的語言智慧。	Aa- IV -1 客語聲韻調系統的綜合運用。	能讀懂文本中客家語的日常用語	口語，問答	閱讀素養	
第十九週	第6課 茶壽	3- IV -2 能因客語文作品而拓展視野	Ab- IV -3 客語實用工具書及資訊媒體	學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質	問答、文章感想回饋	環境教育	
第二十週	第6課 茶壽	4- IV -1 能理解客語文書寫表現方式	Bc- IV -3 社群互動	能主動關懷自然生態的永續發展	客語分享在環保上的經驗	家庭教育	
第二十一週	段考複習第5.6課				口語、書寫測驗		

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	第 1 課 四海大平安	1- IV -1 能區別說話者表達的意涵	Ab- IV -3 客語實用工具書及資訊媒體	能了解台灣各地客家人的分布與使用的語言腔調	口語.問答	閱讀教育	
第二週	第 1 課 四海大平安	2- IV -3 能對譯生活中的客語文與其他語文。	Ac- IV -1 客語進階慣用語。	能尊重與欣賞各種客語腔調	訪問紀錄	家庭教育	
第三週	第 1 課 四海大平安	4- IV -1 能運用客家語文書寫表現方式。	Ce- IV -2 客家文化的傳承與在地化。	能使用簡易的詞彙和各種客語腔調的人溝通	分享發表.對話		
第四週	第 2 課 天年各變	1- IV -1 能區別說話者表達的意涵	Ac- IV -2 客語進階日常用語	能讀懂文本中客語的日常用語	閱讀	閱讀教育	
第五週	第 2 課 天年各變	2- IV -3 能對譯生活中的客語文與其他語文。	Ae- IV -1 客語思維及情意表達	能欣賞因為時代變遷下的各種改變與創新	口語.自我描述紀錄	多元文化教育	
第六週	第 2 課 天年各變	3- IV -1 能理解用客語文書寫的文章資訊	Bc- IV -1 休閒育樂。	能使用客語文描述生活中的新事物	口語描述		
第七週	段考複習第 1.2 課				口語、書寫測驗		
第八週	第 3 課 巧克力戰爭	1- IV -2 能領會客家語文的語言智慧	Ad-IV-3 客語故事	能理解文本中屏東農民參與國際比賽所付出的努力	問答	閱讀素養	
第九週	第 3 課 巧克力戰爭	2- IV -3 能對譯生活中的客語文與其他語文。	Ae-IV-3 客家語文字其他語文對譯	能聽懂文本中客家精神的描述	東港在地產業分享(檔案)	生涯規劃	
第十週	第 3 課 巧克力戰爭	4- IV -1 能運用客家語文書寫表現方式	Cb- IV -2 客家族群精神。	能就某項客家元素產品寫出參與國際交流的創意發想	口語發表	國際教育	
第十一週	第 4 課 時間頓悟个所在	1- IV -2 能領會客家語文的語言智慧	Ad- IV -1 客語散文、小說	能解讀文章中有關山城之美的描述	聽寫.口語	閱讀素養	
第十二週	第 4 課 時間頓悟个所在	2- IV -1 能陳述客家文化的實踐歷程。	Cb- IV -1 客家歷史文化。	能聽辨文章客家聚落歷史變遷	討論發表與比較		

第十三週	第 4 課 時間頓悟个所在	4-V-1 能分析客語文書寫的表現方式	Cd- IV -1 臺灣人文地景保存與活化	能規劃客家文學地圖 微旅行	發表	資訊教育	
第十四週	段考複習第 3.4 課				口語、書寫測驗		
第十五週	第 5 課 隔壁个新人獎	2- IV -2 能體會言說客語的理念。	Bb- IV -1 情緒表達與經驗分享。	能理解文本的書寫表現方式	口語、書寫	閱讀素養	
第十六週	第 5 課 隔壁个新人獎	3- IV -2 能因客語文作品而拓展視野。	Bd- IV -1 客家族群關懷	能同理不同文化適應的甘苦。	討論分享	多元文化教育	
第十七週	第 5 課 隔壁个新人獎	4- IV -1 能理解客語文書寫的表現方式。	Ce- IV -1 東南亞的客家人。	能以客語說明解決文化衝突之融合或創新行動	檔案-介紹世界客家	家庭教育	
第十八週	第 6 課 書珊愛行嫁	2- IV -2 能體會言說客語的理念。	Bb- IV -1 情緒表達與經驗分享	能理解文本角色舉行客家傳統婚禮的意義。	口語、聽辨	多元文化教育	
第十九週	第 6 課 書珊愛行嫁	3- IV -2 能因客語文作品而拓展視野。	Ce- IV -2 客家文化的傳承與在地化	能省思傳統婚禮中所呈現性別與多元文化之間的關係。	討論、書寫	性別平等教育	
第二十週	段考複習第 5.6 課				口語、書寫測驗		

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__語文__領域/國語文教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	時間如歌 一、夏夜	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5. 透過對文本的理解，印證生活經驗。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第二週	時間如歌	1-IV-2 依據不同	Ad-IV-2 新詩、現	1. 分享美好的	1. 實作評量	【環境教育】	

	<p>一、夏夜</p> <p>二、吃冰的滋味</p>	<p>情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>生活體驗。</p> <p>2. 聽出文中不同冰品的特色。</p> <p>3. 說明飲用冰品的得失。</p> <p>4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。</p>	<p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>
第三週	時間如歌	2-IV-3 依理解的	Ad-IV-1 篇章的主	1. 學習先總後分的寫作手	1. 實作評量	【閱讀素養教

	二、吃冰的滋味	<p>內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>法。</p> <p>2. 培養樸實的生活態度。</p>	<p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
第四週	<p>時間如歌</p> <p>三、善用時間的</p>	1-IV-3 分辨聆聽	Ab-IV-1 4,000 個	1. 清晰讀出文中引用的名	1. 實作評量	【生涯規劃教育】	

	方法	內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	言。 2. 了解作者所強調運用時間的祕訣。	2. 口頭評量 3. 自我評量	涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。
第五週	時間如歌 三、善用時間的方法 語文天地一、標點符號使用法	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建	1. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 2. 善用時間，做重要的事。 3. 認識標點符號的功用。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用

		<p>標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>構、批判等目的。</p>			<p>之文本。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
<p>第六週 第一次段考</p>	<p>時間如歌</p> <p>語文天地一、標點符號使用法</p>	<p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p>	<p>1. 了解標點符號在文章中的不同效果。</p> <p>2. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

		達及說服力。					
第七週	<p>人物刻畫</p> <p>四、差不多先生傳</p> <p>自學一、生之歌選</p> <p>【第一次評量週】複習第一課～語文天地一</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。</p> <p>2. 掌握「珍珠」和「手」的象徵意涵。</p> <p>3. 正向思考，感恩惜福。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p>	
第八週	<p>人物刻畫</p> <p>四、差不多先生</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與</p>	<p>1. 講述差不多先生發生的事</p>	<p>1. 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>	

	傳	<p>辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>件。</p> <p>2. 讀出各段落的敘事重點。</p> <p>3. 將傳記縮寫成簡要履歷表。</p>	<p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	
--	---	--	---	--	---	--	--

		依據需求書寫各類文本。					
第九週	人物刻畫 五、論語選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 用心聆聽發言並加以歸納。 2. 聽出分號前後的文意相關性。 3. 依據理解的內容，明確表達意見。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十週	人物刻畫 五、論語選 六、那默默的一群	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫	1. 掌握生活情境，分享自身經驗。 2. 理解語錄體的寫作特色。 3. 學習欣賞別	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。	

		<p>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>的作用及呈現的效果。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>人的優點。</p> <p>4. 說出清道婦與兵士的共同點。</p>	<p>5. 自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>人物刻畫</p> <p>六、那默默的一群</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活</p>	<p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與</p>	<p>1. 理解文中「默默」的含義。</p> <p>2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教</p>	

		<p>情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>			育環境的資料。	
第十二週	人物刻畫	1-IV-3 分辨聆聽	Ac-IV-3 文句表達	1. 培養敬業與服務的責任	1. 實作評量	【品德教育】	

	<p>六、那默默的一群</p> <p>語文天地二、閱讀策略與資料檢索</p>	<p>內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀</p>	<p>的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>心。</p> <p>2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。</p>	<p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	
--	--	---	---	--	---	---	--

		多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。					
第十三週	人物刻畫 語文天地二、閱讀策略與資料檢索	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2. 能判讀網路資訊的可信度。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

		<p>資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>					
<p>第十四週 第二次段考</p>	<p>童年記憶</p> <p>七、下雨天，真好</p> <p>自學二、拄柺杖的小男孩</p> <p>【第二次評量週】複習第四課～語文天地二</p>	<p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享</p>	<p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結</p>	<p>1. 練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。</p> <p>2. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。</p> <p>3. 思考篇名與內容的聯繫。</p> <p>4. 溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行</p>	

		寫作樂趣。	構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。			動來關懷與保護弱勢。 【安全教育】 安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。	
第十五週	童年記憶 七、下雨天，真好 八、紙船印象	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間	1. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 2. 學習心智圖的簡要畫法。 3. 培養慈悲為懷的胸襟。 4. 理解作者賦予紙船的情感。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第十六週	童年記憶 八、紙船印象	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、	1. 學習運用排比的修辭技巧。 2. 理解以小見大的呈現方式。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		<p>意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>				
第十七週	童年記憶 八、紙船印象	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛	1. 理解融抒情於記敘的手法。	1. 實作評量 2. 習作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及	

	九、兒時記趣	<p>涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>字、古今義變。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>2. 能分辨不同語氣的用意。</p> <p>3. 養成良好的聆聽態度和禮貌。</p>	<p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>相互支持的適切方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十八週	<p>童年記憶</p> <p>九、兒時記趣</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字</p>	<p>1. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。</p> <p>2. 能以適切的語言與表情，分享自己的童</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他</p>	

		<p>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>年趣事。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略理解文意。</p> <p>4. 想像力的發揮，是生活之美的根本。</p>	<p>5. 自我評量</p>	<p>人進行溝通。</p>
<p>第十九週</p>	<p>童年記憶 十、鬧元宵</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ba-IV-1</p>	<p>1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。</p> <p>2. 練習口頭發表時的信心和</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>

		以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	儀態。 3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。		多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
第二十週	童年記憶 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	1. 增進對鄉土的了解與關懷。 2. 培養對傳統民俗節慶的感情。 3. 關注社會議題並表達看法。 4. 能分析不同角色的性格與特徵。 5. 體會世代傳	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。

		多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	俗、典章制度等文化內涵。	承的重要，激發勇於承擔責任之心。		【多元教育規劃】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。
第二十一週 第三次段考	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複習第七課～第十課	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	萬物有情 一、傘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 體會「人傘合一」的境界。 4. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 6. 培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

		符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	等文化內涵。				
第二週	萬物有情 一、傘 二、近體詩選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現	1. 聆聽後能掌握作者的情感。 2. 運用譬喻手法描寫物品。 3. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 4. 聽出詩句中所蘊含的情感。 5. 透過朗誦，掌握平仄和韻	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超	

		<p>的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進</p>	<p>代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>腳。</p>		<p>越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	
--	--	--	---	-----------	--	------------------------------------	--

		寫作能力。					
第三週	萬物有情 二、近體詩選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。 2. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3. 掌握字詞的言外之意。 4. 學習對偶修辭的運用。 5. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 6. 以正面積極的態度面對人生。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

<p>第四週</p>	<p>萬物有情 二、近體詩選 三、另一個春天</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 以精簡的詞語表情達意。 4. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 5. 分辨文中人物對話的語氣。 6. 分享自己的旅遊經驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>
------------	------------------------------------	---	---	--	---	--

		<p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第五週	<p>萬物有情</p> <p>三、另一個春天</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及</p>	<p>1. 蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。</p> <p>2. 體會「另一個春天」的真諦。</p> <p>3. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。</p> <p>4. 珍惜情緣，</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運</p>	

		<p>自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>懷抱體驗生命的熱情。</p>		<p>動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
第六週	萬物有情	1-IV-1 以同理心，聆聽	Ab-IV-3 基本的造字原則：	1. 運用圖書資料、科技工具，蒐集自助	1. 實作評量	【生命教育】 生 J3 反思生老	

	<p>三、另一個春天</p> <p>語文天地一、文字構造介紹</p>	<p>各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出</p>	<p>象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Cc-IV-1</p>	<p>旅遊相關資訊。</p> <p>2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。</p> <p>3. 了解文字的結構與來源。</p>	<p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	
--	------------------------------------	---	---	--	---	--	--

		<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
<p>第七週 第一次段考</p>	<p>萬物有情 語文天地一、文字構造介紹 自學一、賣油翁 【第一次評量週】複習第一課</p>	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類</p>	<p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Bc-IV-1</p>	<p>1. 學習運用造字法則輔助認字。</p> <p>2. 欣賞漢字的造型之美。</p> <p>3. 了解熟能生</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J9 知行合一</p>	

	<p>～語文天地一</p>	<p>文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p>	<p>巧的道理。</p> <p>4. 培養積極的學習態度與謙虛的美德。</p>	<p>5. 自我評量</p>	<p>與自我反省。</p>	
<p>第八週</p>	<p>以愛之名 四、背影</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、</p>	<p>1. 聽出帶有懊惱語氣的句子。</p> <p>2. 說出父親照顧作者的舉動。</p> <p>3. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。</p> <p>4. 學習運用倒</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

		<p>自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>敘法寫作。</p> <p>5. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應。</p>			
第九週	<p>以愛之名</p> <p>四、背影</p> <p>五、聲音鐘</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1</p>	<p>1. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。</p> <p>2. 分享平時與家人的互動模式與情形。</p> <p>3. 分析「橘子」在課文中的含義。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體</p>	

		<p>意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文</p>	<p>4. 學習首尾呼應的寫作手法。</p> <p>5. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。</p> <p>6. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。</p> <p>7. 了解「聲音鐘」的由來及含義。</p> <p>8. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。</p>		<p>文化的覺察與省思。</p>	
--	--	--	---	--	--	------------------	--

			化內涵。				
第十週	<p>以愛之名</p> <p>五、聲音鐘</p> <p>六、今夜看螢去</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>1. 能辨識外來語。</p> <p>2. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。</p> <p>3. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。</p> <p>4. 了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。</p> <p>5. 了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。</p> <p>6. 能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。</p> <p>7. 主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	

		子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	涵。	懷。 8. 聽出欣賞、喜愛的語調。 9. 分享自己親近大自然的經驗與心情。 10. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。			
第十一週	以愛之名 六、今夜看螢去	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 聽出引用詩句的情意。 2. 依序說出文中的時空變化。 3. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 4. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。 5. 學習運用「引用」修辭。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

		<p>文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>6. 親近大自然，豐富美感經驗。</p> <p>7. 結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。</p>			
第十二週	<p>以愛之名</p> <p>六、今夜看螢去</p> <p>語文天地二、字體演變與書法欣賞</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句</p>	<p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意</p>	<p>1. 聽出文中時空的變化。</p> <p>2. 閱讀海報，組織其中資訊。</p> <p>3. 學習精確描寫景物。</p> <p>4. 體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。</p> <p>5. 認識文字形體及其演變過程。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【閱讀素養教</p>	

		<p>子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			<p>育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十三週	<p>以愛之名</p> <p>語文天地二、字體演變與書法欣賞</p> <p>自學二、再見，</p>	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	<p>1. 欣賞書法之美。</p> <p>2. 能夠將漢字寫得更加美觀。</p> <p>3. 了解流浪動</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他</p>	

	西莎	品。	Ab-IV-8 各體書法 與名家碑 帖的認識 與欣賞。	物所面臨的困 境。 4. 學習尊重生 命，不棄養寵 物。	5. 自我評量	人進行溝通。 【環境教育】 環 J2 了解人與 周遭動物的互 動關係，認識 動物需求，並 關切動物福 利。 【生命教育】 生 J4 分析快 樂、幸福與生 命意義之間的 關係。	
第十四週 第二次段 考	【第二次評量 週】複習第四課 ～語文天地二 人生態度 七、記承天夜遊	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義 及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文言 文的字 詞、虛 字、古今 義變。 Ad-IV-1	1. 聽出輕鬆、 愉快的語調。 2. 說出夜遊的 時間、地點、 人物。 3. 讀出「閑 人」的言外之 意。 4. 學習融合敘 事、寫景、抒 情的寫作手	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教 育】 閱 J1 發展多元 文本的閱讀策 略。 【生命教育】 生 J7 面對並超 越人生的各種 挫折與苦難， 探討促進全人 健康與幸福的	

	<p>驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描</p>	<p>法。</p> <p>5. 理解藉景抒情的寫作技巧。</p> <p>6. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</p>		<p>方法。</p>	
--	--	---	--	--	------------	--

		<p>和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
<p>第十五週</p>	<p>人生態度 七、記承天夜遊 八、謝天</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛</p>	<p>1. 聽出作者在何時何處與誰一同散步。</p> <p>2. 說出作者能享受夜景的原因。</p> <p>3. 理解記敘文的內容要素。</p> <p>4. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的</p>	

	<p>驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式</p>	<p>字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感</p>	<p>5. 聽出〈謝天〉的重要訊息。</p> <p>6. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。</p> <p>7. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。</p>		<p>方法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p>	
--	--	--	---	--	--	--

		<p>和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			涵。				
第十六週	人生態度 八、謝天	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容 的邏輯， 做出提問 或回饋。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀 點。 6-IV-2 依據審 題、立 意、取 材、組	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Bd-IV-1 以事實、 理論為論 據，達到 說服、建 構、批判 等目的。 Cb-IV-1 各類文本 中的親屬 關係、道 德倫理、 儀式風 俗、典章 制度等文 化內涵。	1. 聽出感謝與讚美的語氣。 2. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 3. 分析功成不居者的人格特質。 4. 能運用「藉事說理」的寫作結構。 5. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 6. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 7. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。	

		織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					
第十七週	<p>人生態度</p> <p>九、音樂家與職籃巨星</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出</p>	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判</p>	<p>1. 聽出文中所提及的典範人物。</p> <p>2. 發表對「苦練」的看法。</p> <p>3. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。</p> <p>4. 學習援引人物事蹟來講述道理。</p> <p>5. 詳略不同的寫作手法。</p> <p>6. 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 自我評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	

		<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	等目的。	7. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。			
第十八週	<p>人生態度</p> <p>九、音樂家與職籃巨星</p> <p>十、玉山——迎接臺灣第一道曙光</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達</p>	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主</p>	<p>1. 聽出崇拜的語氣。</p> <p>2. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。</p> <p>3. 讀出「機會是留給準備好的人」的深</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作</p>	

	<p>意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>意。</p> <p>4. 勇於挑戰，積極奮鬥。</p> <p>5. 聽出玉山的別名與命名原由。</p> <p>6. 說出「玉山學」的目的與特色。</p> <p>7. 認識玉山，掌握作者喜愛玉山的原因。</p> <p>8. 學習說明、記敘、抒情並陳的寫作方式。</p>			<p>息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森</p>	
--	---	--	--	--	--	---	--

						林公園等。	
第十九週	<p>人生態度</p> <p>十、玉山——迎接臺灣第一道曙光</p> <p>自學三、東風吹馬耳</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出知性與感性的不同語調。 2. 說一說登山或踏青的經驗。 3. 掌握作者以玉山為臺灣代表的理由。 4. 能以自身經驗為例，說明自己的理念。 5. 關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。 6. 建立對臺灣的認同感。 7. 理解「東風吹馬耳」的實際情況。 8. 培養實事求是的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

						閱 J7 小心求證 資訊來源，判 讀文本知識的 正確性。
第二十週 第三次段 考	<p>統整複習</p> <p>依課程進度進行 統整整理及複習</p> <p>【第三次評量 週】複習第七課 ~第十課</p>	<p>5-IV-5 大量閱讀 多元文 本，理解 議題內涵 及其與個 人生活、 社會結構 的關聯 性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書 館(室)、 科技工 具，蒐集 資訊、組 織材料， 擴充閱讀 視野。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本 中的藝 術、信 仰、思想 等文化內 涵。</p>	<p>1. 能主動蒐集 閱讀材料，培 養多元的閱讀 視野。</p> <p>2. 養成閱讀習 慣，享受閱讀 樂趣。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教 育】</p> <p>閱 J9 樂於參與 閱讀相關的學 習活動，並與 他人交流。</p>

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

- 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- 縣訂議題：長照服務、失智症。
- 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度 七 年級 語文 領域/英語文教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	複習國小 Starter Unit	3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-5 能主動用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-2 常見的教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。	1.能使用 26 個印刷體字母。 2.能運用字母拼讀規則讀出英文字詞。 3.能聽寫國小階段關於教室物品與教室用語的字詞。 4.能使用適當的問候語打招呼。 5.能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配，並能介紹自己與他人名字。 6.能使用人稱代名詞所有格詢問他人名字。 7.能使用數字 0~9，並能詢問他人電話號碼與說出自己的電話號碼。 8.能用字典查閱字詞的發音及意義。 9.能熟悉句子書寫規則，並正確使用大小寫及標點符號。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【家庭教育】 家 J1 家庭的發展歷程。</p>	

第二週	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能認識並說出證件上的常見資訊。 2. 能自我介紹。 3. 能使用 who 來詢問他人的身分。 4. 能熟記常見的職業名稱。 5. 能熟記親屬稱謂的說法。 6. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。 7. 能詢問並回答年紀。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。</p>	
第三週	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自	1. 能使用簡單的形容詞描述他人。 2. 能介紹自己的家庭，並能說出自己的家庭與他人的不同。 3. 能閱讀、理解短文，並對英文段落寫作的結構有初步認識。 4. 能培養對親人的愛與關懷。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		語描述圖片。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。	己、家人及朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。			【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。	
第四週	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 3. 能應用所學字彙及句型。 4. 認能識「動詞加字尾 er 會轉換成名詞」的規則。 5. 能以英語介紹自己認識的或相關的人。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。	

						【其他議題】 職業試探	
第五週	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those?	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的	1. 認識並能簡單描述不同房屋的外觀。 2. 能簡單描述自己住家的外觀及內部空間的特色。 3. 能認識家中空間與地方介系詞的英語文並會唸讀與拼寫。 4. 應用本單元字彙及文法於適當的生活情境中。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

			比較、歸類、排序的方法。				
<p>第六週 第一次段考</p>	<p>複習 Review 1(第一次段考)</p>	<p>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際</p>	<p>1. 運用 U1~2 所學的字彙和句型（親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達）的應用。</p> <p>2. 透過基本的 be 動詞句型瞭解各個單字的詞性。</p> <p>3. 使用 be 動詞句型介紹自己和他人。</p> <p>4. 使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。</p> <p>5. 能依據圖片線索來預測聽力內容。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>				
<p>第七週</p>	<p>圖像符號、建議與規範</p> <p>Unit 3 Open the magic door</p>	<p>2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>Ac-IV-1 簡易的英文標示。</p> <p>Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片</p>	<p>1. 瞭解標誌的存在目的及重要。</p> <p>2. 能說出常見標誌的英語名稱。</p> <p>3. 能認識不同的標誌意義，進而遵守規則並培養公德心。</p> <p>4. 從對話瞭解不同場合應展現合適的行為，進而培養品德規範。</p> <p>5. 能將「祈使句」應用在生活常見場合。</p> <p>6. 能禮貌地以 please 給予指令或提議。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第八週	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片	1. 能正確使用 can 的疑問句來徵詢他人的意見。 2. 能在適當的情境中正確使用人稱代名詞受格。 3. 能以英語說出在實驗室中須注意的事項。 4. 能閱讀應用文體的短文。 5. 能快速閱讀了解文章重點。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第九週	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第十週	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 瞭解不同類型的音樂。 2. 能以英語討論喜歡的偶像及相關活動。 3. 以簡單的英語介紹喜歡的偶像。 4. 能詢問或描述時刻及星期幾。 5. 能描述正在進行的活動。 6. 能認識具有音樂性質的活動。 7. 樂於分享參加課外活動的經驗。 8. 能說出星期的英語。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>	

		懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第十一週	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片	1. 能認識見面會並能依實際的經驗分享參加見面會的心得。 2. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。 3. 能了解本課閱讀的主要內容。 4. 能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>	

		應對中常用語句，並能作適當的回應。	描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第十二週	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能讀懂非連續性的文本。 5. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量		<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>

		語句，並能作適當的回應。	D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第十三週	複習 Review 2(第二次段考)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-6 主動從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 運用 U3-4 所學的字彙和句型（祈使句、時間和星期、現在進行式）應用到與朋友相約看電影的真實情境中。 2. 使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。 3. 瞭解「聽懂大意」的聽力技巧並運用。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第十四週	日期、月份、節慶	1-IV-7 能辨	Ab-IV-1 句	1. 能說出節慶名稱	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	

第二次段考	Unit 5 What' s the Date?	<p>識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要</p>	<p>子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>和日期。</p> <p>2. 能藉由認識感恩節來培養感恩的態度。</p> <p>3. 瞭解感恩節的，進而能表達感謝。</p> <p>4. 能樂於探索節慶的意義。</p> <p>5. 能使用敘述與月份描述日期。</p> <p>6. 能正確使用 What date 詢問日期。</p>	<p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
-------	--------------------------	--	--	---	--	---	--

		節慶習俗。					
第十五週	日期、月份、節慶 Unit 5 What' s the Date?	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能正確使用 When 詢問日期或時間。 2. 瞭解與聖誕節相關的資訊。 3. 認識「聖誕夜晚餐」的多元文化。 4. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。 5. 能辨認故事結構。 6. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。 7. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。					
第十六週	日期、月份、節慶 Unit 5 What' s the Date?	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的	1. 能正確使用 When 詢問日期或時間。 2. 瞭解與聖誕節相關的資訊。 3. 認識「聖誕夜晚餐」的多元文化。 4. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。 5. 能辨認故事結構。 6. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。 7. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		動，不畏犯錯。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	方法。				
第十七週	日期、月份、節慶 Unit 5 What' s the Date?	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 6-IV-1 樂於	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。 5. 認識「名詞 + ful」為「形容詞」的例子。 6. 能從「名詞 + ful」的字根推斷「形容詞」的意思。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	比較、歸類、排序的方法。				
第十八週	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1. 能認識非洲動物。 2. 能認識數種動物和其特有行為。 3. 能應用對話主題擴展跨領域的認知，並討論相關議題。 4. 能認識動物相關的字彙。 5. 能用 There is/are... 搭配介系詞描述人或物的位置。 6. 能詢問人或物品的位置並回答。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【其他議題】</p>	

		<p>所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。</p>				<p>消費者保護 安全教育</p>	
第十九週	<p>旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There</p>	<p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的意義及生活溝通。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊做合</p>	<p>1. 能認識生物間的共生關係。</p> <p>2. 能討論生活周遭的生物，其彼此間的關係，以及牠們對人類生活的影響。</p> <p>3. 能思考自身與他人、動物或環境間的互動關係。</p> <p>4. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，</p>	

		解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。	理猜測。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。			認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。 【其他議題】 消費者保護 安全教育	
第二十週	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K.K. 音標符號和。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭	

		<p>義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。</p>	<p>詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>			<p>動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【其他議題】 消費者保護 安全教育</p>	
<p>第二十一週 第三次段考</p>	<p>複習 Review 3(第三次段考)</p>	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記</p>	<p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描</p>	<p>1.能運用 U5~6 所學的字彙和句型。</p> <p>2.能使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。</p> <p>3.能瞭解「聽懂大意」的聽力技巧並運用。</p>	<p>1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>下要點。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>			<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	--	--	--	------------------------	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like	1-IV-3 能聽懂基本或重	Ac-IV-4 國中階段所學	1. 能分辨他人的長相、外表與身高之	課堂問答 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃	

	Sports?	<p>要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>英語用法。</p> <p>2. 能熟悉現在簡單式（第一、二人稱及第三人稱單複數）。</p> <p>3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p>	<p>口語練習</p> <p>作業檢核</p>	<p>的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p> <p>交通安全</p>	
第二週	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like	1-IV-3 能聽懂基本或重	Ac-IV-4 國中階段所學	1. 能以已學過的單字與句型看懂短	課堂問答 紙筆測驗	【生涯規劃教育】	

	Sports?	<p>要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>文。</p> <p>2. 善用閱讀教學策略，讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效。</p> <p>3. 能清楚正確地唸出並區分子音 n、r、f、不發音之字首子音，也能瞭解本單元發音的規則。</p>	<p>口說測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p> <p>交通安全</p>	
第三週	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能	<p>1. 能運用閱讀策略於閱讀文章中。</p> <p>2. 學生能學會片語</p>	<p>課堂問答</p> <p>口說測驗</p> <p>紙筆測驗</p>	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃	

		<p>子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>的正確用法。</p> <p>3. 能正確使用一般動詞的句型。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力訓練。</p>	<p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p> <p>交通安全</p>	
<p>第四週</p>	<p>生活作息及文學賞析</p> <p>Unit 2 How Often Do You Go to the Library?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、</p>	<p>1. 能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行程。</p> <p>2. 能用簡單英文描</p>	<p>課堂問答</p> <p>口說測驗</p> <p>紙筆測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考所需的基本邏輯能力。</p>	

		<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>	<p>說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p>	<p>述自己及他人的身體部位。</p> <p>3. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。</p>	<p>聽力測驗</p>	<p>生 J2 進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
<p>第五週</p>	<p>生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200</p>	<p>1. 能敘述日常的休閒活動。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。</p> <p>3. 能運用閱讀策略</p>	<p>紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 作業檢核</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考所需的基本邏輯能力。</p> <p>生 J2 進行思考時的適當情意與態度。</p>	

		<p>對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>	<p>字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p>	<p>分析對話內容與意涵。</p> <p>4. 能正確使用頻率複詞的用法。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
第六週	<p>生活作息及文學賞析</p> <p>Unit 2 How Often Do You Go to the Library?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學</p>	<p>1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。</p> <p>2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。</p> <p>3. 學生能清楚地唸出 soft c (ce, ci, cy) 和 soft g</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口說測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考所需的基本邏輯能力。</p> <p>生 J2 進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意</p>	

		<p>正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>	<p>的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p>	(ge, gi, gy)的發音。		<p>涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
<p>第七週 第一次段考</p>	<p>複習 Review 1 (第一次段考)</p>	<p>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學</p>	<p>複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>課堂問答 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>

		<p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>				
第八週	<p>食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學</p>	<p>1. 能賞析藝術作品並進行評論。</p> <p>2. 能使用 which 問句詢問他人喜好並回答問題。</p> <p>3. 能使用 How much 詢問物品的價錢。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的</p>	<p>紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 課堂問答 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世</p>	

		<p>正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>		<p>界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	
第九週	<p>食物名稱及畫作欣賞</p> <p>Unit 3 Which Painting Do You Like?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p>	<p>1. 能精熟 How much 詢問物品的價錢。</p> <p>2. 能分辨並使用 one/ones 於溝通中。</p> <p>3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。</p> <p>4. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。</p> <p>5. 能讀懂短文並能學習表達感謝。</p> <p>6. 能習得一位藝術家的生平。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J9 關心多元文化</p>	

		<p>角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>			<p>議題並做出理性判斷。</p>	
第十週	<p>食物名稱及畫作欣賞</p> <p>Unit 3 Which Painting Do You Like?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。</p> <p>2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。</p> <p>3. 學生能理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p> <p>檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	

<p>第十一週</p>	<p>量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?</p>	<p>單句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p>	<p>1.能運用 how much 及 how many 詢問物品數量。 2.能理解製作食品所需的食材內容。 3.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4.能運用閱讀策略學習對話內容與其重點。</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	
-------------	---	--	---	---	---	--	--

		6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。					
第十二週	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	1.能精熟 How much 及 how many 詢問物品的數量。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 3.能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 4.能讀懂短文並能學習食譜整理與實作。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	

		提示填寫簡單的表格。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。					
第十三週	量詞、食譜 Unit4 How Much Flour Do You Need?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。	課堂問答 口語練習	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	

		<p>意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>					
<p>第十四週 第二次段考</p>	<p>複習 Review 2 (第二次段考)</p>	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主動</p>	<p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-6 主動從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>					
<p>第十五週</p>	<p>環境保護、戶外活動 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適重的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解</p>	<p>1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法與使用時機。</p> <p>2. 能使用過去式討論過去發生的事件與事件的狀況。</p> <p>3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【海洋教育】 海 J2 認識並參與安</p>	

		語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	及尊重。			全的海洋生態旅遊。 【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。 【其他議題】 交通安全	
第十六週	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的直述句、否定句和疑問句的用法。 2. 能進行看圖寫作訓練。 3. 能運用本篇章所學的字彙，描述自己的生活。 4. 能學會歸納出文章的主旨。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【海洋教育】 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。	

		4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。				<p>【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【其他議題】 交通安全</p>	
第十七週	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的發音。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【海洋教育】 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。</p> <p>【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、</p>	

		確達意的簡單句子。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。				戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第十八週	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 2. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。 3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		<p>詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>					
第十九週	<p>旅遊場所、多元文化習俗</p> <p>Unit 6 We Rode a Bike to the Temple</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p>	<p>1. 會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。</p> <p>2. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。</p> <p>3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。</p> <p>4. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能學會連接詞 because 與 so 的用</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

		<p>依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>法以及其疑問詞 why 的用法。</p> <p>7. 能學會歸納出文章的主旨。</p>			
<p>第二十週 第三次段考</p>	<p>旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple、Review 3 (第三次段考)</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學</p>	<p>1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。</p> <p>2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。</p> <p>3. 學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的發</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體</p>	

		<p>正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的</p>	<p>的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>音。</p> <p>4. 複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>		<p>間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--

		<p>英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__數學__領域/數學教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章 數與數線 1-1 正數與負數	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中相對的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a, b 的距離。	1. 理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2. 以「正、負」表徵生活中相對的量。 3. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【其他議題】 交通安全 職業試探</p>	無
第二週	第1章 數與數線 1-1 正數與負數	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用	1. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進</p>	無

		練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a, b 的距離。	數的意義。 2. 經由數線理解絕對值的意義。	5. 命題系統光碟	行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【其他議題】 交通安全 職業試探	
第三週	第 1 章 數與數線 1-2 正負數的加減	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b) = -a -$	1. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 2. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 3. 算出兩數相減的結果。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【其他議題】 交通安全 生涯發展教育--職業試探。	無

			$b; -(a-b) = -a + b$ 。 N-7-5 數 線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a, b 的距離。				
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第四週</p>	<p>第1章 數與數線 1-3 正負數的乘除</p>	<p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。</p>	<p>1. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 2. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 3. 熟練計算機基本功能的使用。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>無</p>
<p>第五週</p>	<p>第1章 數與數線 1-4 指數記法與科學記號</p>	<p>n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用</p>	<p>N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a \neq 0$ 時 a 的 0 次方=1；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8 科學記號：以科</p>	<p>1. 理解指數的記法。 2. 熟練計算機基本功能的使用。 3. 理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>無</p>

		計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。			【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
第六週 第一次段考	第1章 數與數線 1-4 指數記法與科學記號(第一次段考)	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 a 的 0 次方=1；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。	1. 理解指數的記法。 2. 熟練計算機基本功能的使用。 3. 理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	無
第七週	第2章 標準分解式與分數運算	n-IV-1 理解因數、倍	N-7-1 100 以內的質	1. 理解因數與倍數的定義，及因數 11	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識	無

	2-1 質因數分解	數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	的判別法。 2. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。	3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第八週	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。 2. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第九週	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解	1. 理解公因數、互質的意義。 2. 求出兩數與三數的最大公因數。 3. 計算最大公因數	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進	

		倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	式，並能用於求因數及倍數的問題。	的應用問題。	5. 命題系統光碟	行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第十週	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。 2. 計算最小公倍數的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第十一週	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-3 分數的加減運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 理解負分數的各種表示法。 2. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 3. 熟練計算機基本功能的使用。 4. 計算負分數的加法與減法。 5. 理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	

		三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。					
第十二週	第2章 標準分解式與分數運算 2-3 分數的加減運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 理解負分數的各種表示法。 2. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 3. 熟練計算機基本功能的使用。 4. 計算負分數的加法與減法。 5. 理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	
第十三週	第2章 標準分解式與分數運算 2-4 分數的乘除運算與指數律	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中	1. 理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。 2. 理解負數的倒數定義。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p>	

		用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	的量；相反數；數的四則混合運算。	3. 計算負分數的除法運算與乘除混合運算。		品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第十四週 第二次段考	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-4 分數的乘除運算與指數律 (第二次段考)	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 a 的 0 次方=1；同底數的大小比較；指	1. 熟練指數律的運算。 2. 理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 3. 理解任一非零的整數的零次方等於 1。 4. 理解 $(a$ 的 m 次方) 的 n 次方= a 的 $m \times n$ 次方。 5. 理解 $(a \times b)$ 的 m 次方 = $(a$ 的 m 次方) \times $(b$ 的 m 次方)。 6. 明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答 (課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」(a 的 m 次方\timesa 的 n 次方=a 的 m+n 次方)、(a 的 m 次方) 的 n 次方=a 的 mxn 次方、(axb) 的 n 次方=(a 的 n 次方)\times(b 的 n 次方)，其中 m, n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」(a 的 m 次方\diva 的 n 次方=a 的 m-n 次方)，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。</p>	<p>計算，並利用計算機處理較為繁雜的計算。</p>			
第十五週	第 3 章 一元一次方	a-IV-1 理解	A-7-1 代數	1. 以 x、y 等符號表	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	

	程式 3-1 式子的運算	並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	達生活中的變量。 2. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。 3. 依照符號所代表的數求出算式的值。 4. 能理解一元一次式、項與係數的意義。 5. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。	2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第十六週	第 3 章 一元一次方程式 3-2 解一元一次方程式	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 理解一元一次方程式的意義。 2. 理解一元一次方程式解的意義。 3. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之

						道。	
第十七週	第3章 一元一次方程式 3-2 解一元一次方程式	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。 2. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第十八週	第3章 一元一次方程式 3-3 應用問題	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 2. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

<p>第十九週</p>	<p>第3章 一元一次方程式 3-3 應用問題</p>	<p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p>	<p>1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 2. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【能源教育】 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>第4章 線對稱與三視圖 簡單圖形及其符號、垂直與平分、線對稱</p>	<p>s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生</p>	<p>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對</p>	<p>1. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 2. 理解垂直與平分。 3. 認識線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化</p>	

		活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	稱的性質： 對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。			遺產的傳承與興革。 【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
第二十一週 第三次段考	第 4 章 線對稱與三視圖 三視圖 (第三次段考)	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 3x3x3 的正方體且不得中空。	1. 觀察立體圖形的視圖。 2. 畫出立體圖形(3×3×3 範圍內的正方體堆疊)的三視圖。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一	1. 利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習)	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運	

		義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。	4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第二週	第1章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1. 能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 2. 了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 3. 理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。
第三週	第1章 二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二	1. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 2. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】

		算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。			品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第四週	第1章 二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第五週	第1章 二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並求解。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】	

		算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。				<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【其他議題】</p> <p>媒體識讀</p> <p>生涯發展教育—職業試探。</p>	
第六週	第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象	<p>1. 能了解坐標平面的意義。</p> <p>2. 能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點。</p> <p>3. 能了解點到兩軸的距離。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問</p>	

			限)。			題解決。	
第七週 第一次段考	第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面 (第一次段考)	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語(縱軸、橫軸、象限)。	1. 能了解點在移動前或移動後的坐標。 2. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第八週	第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形(水平線)； $x=c$ 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 能將二元一次方程式的解轉換成圖形。 2. 能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 3. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

<p>第九週</p>	<p>第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形</p>	<p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形（水平線）；$y=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p>	<p>1. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 2. 能求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 3. 能理解 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
<p>第十週</p>	<p>第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形</p>	<p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意</p>	<p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形（水平線）；$y=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交</p>	<p>1. 能由通過已知的坐標點求得二元一次方程式。 2. 能了解二元一次聯立方程式在坐標平面上的圖形為兩條直線，並知道這兩條直線的交點即為聯立方程式的解，能求得交點坐標。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	點的情況。				
第十一週	第3章 比例 3-1 比例式	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。 2. 能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。</p>	
第十二週	第3章 比例 3-1 比例式	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情	1. 了解比例式的意義，並知道「如果 $a:b=c:d$ ，則 $axd=bxc$ 」。 2. 能完成比例式的運算問題。 3. 能解決生活中的比例問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p>	

		決問題。	境應以有意義之比值為例。			品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第十三週	第 3 章 比例 3-2 正比與反比	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 了解正比與正比的應用。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第十四週 第二次段考	第 3 章 比例 3-2 正比與反比 （第二次段考）	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 了解反比與反比的應用。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

<p>第十五週</p>	<p>第4章 一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式</p>	<p>a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。</p>	<p>A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。</p>	<p>1. 了解 $a > b$、$a < b$、$a = b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號。 2. 能了解一元一次不等式解的意義。 3. 能由具體情境中列出一元一次不等式。 4. 能在數線上畫出一元一次不等式的解。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
<p>第十六週</p>	<p>第4章 一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式及其應用</p>	<p>a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與</p>	<p>A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。</p>	<p>1. 觀察一元一次方程式的解法，了解也可利用等量公理解一元一次不等式。 2. 能應用移項法則解一元一次不等式。 3. 能利用一元一次不等式解決生活中的應用問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【海洋教育】 海 J18 探討人類活</p>	

		三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。				動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。	
第十七週	第 5 章 統計圖表與統計數據 5-1 統計圖表	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	1. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。 2. 能製作列聯表。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>【其他議題】 媒體識讀 職業試探 交通安全 性剝削防治教育</p>	

<p>第十八週</p>	<p>第5章 統計圖表與統計數據 5-1 統計圖表</p>	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p>	<p>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。</p>	<p>1. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。 2. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 【法治教育】 法 J2 避免歧視。 【其他議題】 媒體識讀 職業試探 交通安全 性剝削防治教育</p>	
<p>第十九週</p>	<p>第5章 統計圖表與統計數據 5-2 平均數、中位數與眾數</p>	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使</p>	<p>D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使</p>	<p>1. 能求出一筆資料的平均數或是由統計圖求平均數。 2. 能使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數，並利</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	用平均數解決生活中的問題。		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第二十週 第三次段考	第5章 統計圖表與統計數據 5-2 平均數、中位數與眾數 (第三次段考)	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	1. 能理解中位數的意義，並能求一筆資料或是分組資料的中位數。 2. 能理解眾數的意義，並求出一筆資料的眾數。 3. 能理解平均數、中位數與眾數的使用時機。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 (課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__自然__領域/自然教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章生命世界與科學方法 1-1 多采多姿的生世界、1-2 探究自然的科學方法	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環	Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態	【1-1】 1. 探討生命現象，進而了解生物和非生物的差異。 2. 說明生物生存所需的生存要素。 3. 說明地球上生物分布的範圍及生物圈的定義。 4. 探討生物具有不同的外觀、構造和習性，可適應不同的生存環境。 5. 省思人類應該珍惜及保護環境的理由。 【1-2】 1. 說明科學方法及	【1-1】 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 專題報告 【1-2】 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實作評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。	

		<p>境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解</p>	<p>系的穩定。</p> <p>Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p> <p>Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p> <p>INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>其應用的範疇。</p> <p>2. 探討設計實驗時應注意的重點。</p> <p>3. 科學家小傳：介紹巴斯德生平及生源論，進而討論即便是學說，也有可能被修正或推翻。</p> <p>4. 探究任務：進行課文中的探究任務討論，並分組自行設計主題，進行探究活動。</p>		<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

		<p>探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第二週	第1章生命世界與科學方法 1-3 進入實驗室	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長	【1-3】 1. 說明應遵守的實驗室安全守則。 2. 認識實驗室常用器材，熟悉器材的使用方法。 3. 科學大事記：認識各種顯微鏡的功能，了解各種長度單位間的關係。 實驗 1-1 1. 認識複式與解剖顯微鏡的構造。 2. 能正確製作玻片標本。 3. 能正確操作複式	【1-3】 1. 口頭詢問 2. 實作評量 【實驗 1-1】 1. 實作評量 2. 作業評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J9 遵守環境設施	

訊或報告，提出自己的看法或解釋。

pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。

ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，

度單位為例），尺度大小可以用科學記號來表達。

INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度（單位）。

與解剖顯微鏡，以觀察玻片標本與實物。

設備的安全守則。

【生涯規劃教育】

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

【閱讀素養教育】

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

		<p>解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>					
第三週	<p>第 2 章 生物體的組成</p> <p>2-1 生物的基本單位、2-2 細胞的構造</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設</p>	<p>Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。</p> <p>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出細胞的發現者與其所提出細胞的概念。 2. 能說出細胞學說發展的經過，並闡述細胞學說的內容。 3. 了解細胞是生物的構造與生理機能的基本單位。 4. 學會使用複式顯微鏡觀察動、植物的細胞。 5. 能從實驗中了解動物細胞與植物細 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭詢問與回答。 2. 實驗操作的能力。 3. 活動記錄本之記錄與問題解決能力。 4. 學習成就評量。 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能</p>	

備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。

pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。

pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、

胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。

Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。

胞的基本構造。

力與興趣。

【閱讀素養教育】

閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。

閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

【戶外教育】

戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。

模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所

		<p>規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>					
<p>第四週</p>	<p>第 2 章 生物體的組成</p> <p>2-2 細胞的構造</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ah-IV-1 對</p>	<p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從實驗中，總結動物細胞與植物細胞的基本構造。 2. 能說出細胞的形態及其功能。 3. 能說出細胞的基本構造和功能。 4. 能比較動、植物細胞的異同。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭詢問與回答。 2. 活動操作與記錄。 3. 學習成就評量。 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	子所組成。			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>	
第五週	<p>第 2 章 生物體的組成</p> <p>2-3 物質進出細胞的方式、2-4 生物體的組成層次</p>	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的	Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（如二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環	<p>【2-3】</p> <p>1. 能說明物質進出細胞膜的方式。</p> <p>2. 能了解擴散作用與滲透作用的原理。</p>	<p>1. 口頭詢問與回答。</p> <p>2. 活動操作與記錄。</p> <p>3. 學習成就評量。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議</p>	

知識來解釋自己論點的正確性。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視

使用。

Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。

Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。

Inc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。

【2-4】

1. 能比較單細胞生物的細胞與多細胞生物細胞的異同。
2. 能列舉數種單細胞生物與數種多細胞生物。
3. 能理解、歸納與說出動、植物體的組成層次，並能舉例說明。

題，培養與他人理性溝通的素養。

【生涯規劃教育】

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

【閱讀素養教育】

閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

		<p>需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
<p>第六週 第一次段考</p>	<p>第3章生物體的營養 3-1 食物中的養分與</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的</p>	<p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是</p>	<p>1. 了解生物必須靠養分維持生命。</p>	<p>觀察評量 1. 學生是否仔細聆</p>	<p>【環境教育】 環 J14 了解能量流</p>	

能量

連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解

細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。

Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。

2. 能區分各種食物所含的營養成分。

3. 明白醣類、蛋白質、脂質等養分能被氧化分解釋放能量，供細胞活動所需。

4. 知道維生素、礦物質和水等養分雖不提供能量，卻是生物維持正常生理機能所必須。

5. 透過實驗，了解食物中所含的養分。

聽並能提出問題。

2. 發表意見時條理分明，口齒清晰。

口頭評量

1. 學生能參與活動並提出問題。

2. 能正確回答問題。

動及物質循環與生態系統運作的關係。

【品德教育】

品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

品 J2 重視群體規範與榮譽。

【安全教育】

安 J1 理解安全教育的意義。

安 J2 判斷常見的事故傷害。

安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。

安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。

【生涯規劃教育】

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。

pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。

pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因

【閱讀素養教育】

閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。

pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的

		運用。					
第七週	第3章生物體的營養 3-2 酵素	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方</p>	<p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解酵素與人類生活的關係。 2. 酵素可促進生物體內外物質的合成或分解作用。 3. 認識酵素的成分及性質。 4. 瞭解影響酵素作用的因素，如溫度、酸鹼性。 	<p>觀察評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生是否仔細聆聽並能提出問題。 2. 發表意見時條理分明，口齒清晰。 <p>口頭評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能參與實驗並提出問題。 2. 能正確回答問題。 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。

pa-IV-1 能

分析歸納、
製作圖表、
使用資訊與
數學等方法，
整理資訊
或數據。

pa-IV-2 能
運用科學原
理、思考智
能、數學等
方法，從
(所得的)
資訊或數
據，形成解
釋、發現新
知、獲知因
果關係、解
決問題或是
發現新的問
題。並能將
自己的探究
結果和同學
的結果或其
他相關的資
訊比較對
照，相互檢
核，確認結
果。

pc-IV-2 能
利用口語、
影像(如攝
影、錄影
影)、文字

與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。

ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。

an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。

		an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第八週	第3章生物體的營養 3-3 植物如何製造養分	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過	Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證	1. 瞭解綠色植物透過進行光合作用，以製造養分，最後養分被利用或儲存。 2. 認識葉片的構造，以瞭解葉片是綠色植物進行光合作用的主要器官。 3. 瞭解光合作用的過程與基本原理。 4. 光合作用是生命世界進行能量轉換的重要作用，且產生氧氣提供生物呼吸作用。	觀察評量 1. 是否具備觀察、思考的能力。 2. 是否認真聽講。 3. 能思考並回答老師上課的問題。 專題報告 1. 分組設計關於光合作用的實驗並提出報告。 2. 討論發表相關的議題，並能說出沒有光合作用，生物無法獲得養分及氧氣，因而無法產生	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

程、合作討論中理解較複雜的自然世界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。

po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的

實。

Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。

Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。

代謝所需的能量。

【生涯規劃教育】

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

【閱讀素養教育】

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。

an-IV-3 體

		察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第九週	第3章生物體的營養 3-4 人體如何獲得養分	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的	Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。	1. 了解人體無法製造養分，須藉由攝食以獲得養分；可以將大分子的食物消化成小分子的養分，以利吸收。 2. 認識人體的消化系統及各器官的消化功能。 3. 了解消化管蠕動現象，有助於消化管內物質的前進，而高纖維的食物有助於常為的蠕動。	觀察評量 1. 是否具備觀察、思考的能力。 2. 是否認真聽講。 3. 對於老師的提問能正確回答。 口頭評量 1. 能發表有關錄影帶的內容。 2. 能說出人體消化管的順序 。 3. 重新排列消化管及消化腺的正确位置。	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意	

		<p>觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>			<p>4. 能說明食道的蠕動可以迫使食物向胃運輸。</p>	<p>涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十週	<p>第 4 章生物體的運輸作用</p> <p>4-1 植物的運輸構造</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各</p>	<p>Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束，具有運輸功能。</p>	<p>1. 藉由觀察植物體內水分輸送的情形，了解植物維管束的組成與功能。</p> <p>2. 經由對樹木莖剖面的觀察，推知年輪形成的原因。</p>	<p>觀察</p> <p>1. 討論時是否發言踴躍。</p> <p>2. 發表意見時是否條理清晰。</p> <p>3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>口頭評量</p> <p>1. 能說出維管束包含韌皮部與木質部。韌皮部運送養分；木質部運送水分。</p> <p>2. 能比較玉米莖與向日葵莖中維管束</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進</p>	

		<p>種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>			<p>排葉的差異。</p> <p>3. 能說出何謂年輪及其成因。</p>	<p>行溝通。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>第 4 章生物體的運輸作用</p> <p>4-2 植物體內物質的運輸</p>	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的</p>	<p>Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束，具有運輸功能。</p>	<p>1. 了解植物吸收水分與水分蒸散的過程，以及其中作用的機制。</p> <p>2. 藉由觀察植物水分運輸的情形，了解植物運輸水分的構造與其作用方式。</p>	<p>觀察</p> <p>1. 討論時是否發言踴躍。</p> <p>2. 發表意見時是否條理清晰。</p> <p>3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>口頭評量</p> <p>1. 能說出維管束包含韌皮部與木質</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。

pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資

部。韌皮部運送養分；木質部運送水分。

2. 能說出養分及水分在植物體內運輸的方式。

3. 能說出蒸散作用與水分上升的關係。

訊比較對照，相互檢核，確認結果。

pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。

pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以

報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探

究活動。

pe-IV-2 能
正確安全操
作適合學習
階段的物
品、器材儀
器、科技設
備與資源。
能進行客觀
的質性觀測
或數值量冊
並詳實記
錄。

po-IV-1 能
從學習活
動、日常經
驗及科技運
用、自然環
境、書刊及
網路媒體
中，進行各
種有計畫的
觀察，進而
能察覺問
題。

tr-IV-1 能
將所習得的
知識正確的
連結到所觀
察到的自然
現象及實驗
數據，並推

論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。

tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。

		po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。					
第十二週	第4章生物體的運輸作用 4-3 人體血液循環的組成	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳，心音與脈搏的探測了解循環系統的運作情形。	1. 了解循環系統與心跳和脈搏的關係。 2. 學習人體血液循環的組成與功能。	觀察 1. 討論時是否發言踴躍。 2. 發表意見時是否條理清晰。 3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1. 能區分閉鎖式與開放式循環系統的差異。 2. 能說出血液的組	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和	

		<p>試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>			<p>成。</p> <p>3. 能區分動脈、靜脈與微血管，並說出三者之間的差異。</p>	<p>諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十三週	第 4 章生物體的運輸	tr-IV-1 能將所習得的	Db-IV-2 動物（以人體	1. 透過對循環系統的討論與心跳和脈	觀察	【生涯規劃教育】	

<p>作用</p> <p>4-4 人體的循環系統</p>	<p>知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態</p>	<p>為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳，心音與脈搏的探測了解循環系統的運作情形。</p> <p>Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，如細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>搏的測量，了解人體血液循環的途徑與功能。</p> <p>2. 認識淋巴循環的組成與途徑。</p> <p>3. 認識人體的防禦作用。</p>	<p>1. 討論時是否發言踴躍。</p> <p>2. 發表意見時是否條理清晰。</p> <p>3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>口頭評量</p> <p>1. 能說出人體循環系統中，體循環與肺循環的途徑。</p> <p>2. 能說出人體淋巴系統有哪些重要的器官及其功能。</p>	<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
------------------------------	---	---	--	---	---	--

度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。

ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。

an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。

an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。

an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家

		們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十四週 第二次段考	第5章生物體的協調作用 5-1 刺激與反應、5-2 神經系統	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的	Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢	【5-1】 1. 說明刺激與反應在生物體的協調機制中所扮演的角色，並了解刺激與反應之間的對應關係。 2. 認識受器的基本構造與功能。 3. 認識動器的種類及反應方式。 4. 科學家小傳：介紹巴夫洛夫的生平，並說明有些反應可經由訓練而被制約。 5. 探討感覺疲勞產生的原因。	【5-1】 1. 觀察 2. 口頭詢問 【5-2】 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實作評量 【實驗 5-1】 1. 觀察 2. 實作評量 3. 作業評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】	

看法或解釋。

tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所

獻。

【5-2】

1. 了解神經細胞是體內訊息傳遞的基本單位。
2. 了解並歸納神經系統的組成與功能。
3. 分析及探討體內神經傳導的路徑。
4. 說明反應時間的意義。
5. 比較反射作用與有意識的動作之間的差異。
6. 科學大事記：探討大腦中與定位相關的細胞與功能。

實驗 5-1

1. 能測量同學接尺的距離，並計算出同學接尺的反應時間。

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

【戶外教育】

戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。

規範。

an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。

an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。

pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記

錄。

pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。

pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對

		<p>問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p>					
<p>第十五週</p>	<p>第5章生物體的協調作用 5-3 內分泌系統</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問</p>	<p>Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。</p> <p>Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明激素對生物體的作用與影響。 2. 了解內分泌系統的組成與功能。 3. 歸納、統整內分泌系統對生物體的調節方式。 4. 比較內分泌系統與神經系統的異同。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 紙筆測驗 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第十六週	<p>第5章生物體的協調作用</p> <p>5-4 行為與感應</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3 透</p>	<p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹動物的各種本能行為。 2. 說明動物的學習行為，並探討學習能力與神經系統的關係。 3. 探討植物產生向性的原因及各種向性的表現。 4. 了解觸發運動、捕蟲運動及睡眠運動的成因及實例。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭評量 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

【閱讀素養教育】

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

		宜探究之問題。					
第十七週	第 6 章生物體的恆定 6-1 呼吸與氣體的恆定	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。 Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1. 了解恆定性的意義。 2. 認識恆定性對生物的重要性。	觀察 1. 討論時是否發言踴躍。 2. 發表意見時是否條理清晰。 3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1. 能說出水分及二氧化碳是否算是代謝後的廢物？人類可以用哪些方式將它們排出體外？	【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。

pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。

ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的

		各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
第十八週	第6章生物體的恆定 6-2 排泄與水分的恆定	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1. 了解人體泌尿系統的位置及各器官的功能。 2. 認識水對生物的重要性。 3. 了解人體水分調節的機制。 4. 認識其他生物的水分調節及相關構造。	觀察 1. 討論時是否發言踴躍。 2. 發表意見時是否條理清晰。 3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1. 能了解為何多喝水有益健康。 2. 能比較夏天及冬天何者的排尿次數較頻繁。	【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
第十九週	<p>第 6 章生物體的恆定</p> <p>6-3 體溫的恆定與血糖的恆定</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能</p>	<p>Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p> <p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 區別內溫與外溫動物的體溫調節方式。 2. 了解人體體溫調節的機制。 3. 理解人體血糖的來源及用途。 4. 了解人體血糖的調節。 	<p>觀察</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論時是否發言踴躍。 2. 發表意見時是否條理清晰。 3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 <p>口頭評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道人是內溫動物還是外溫動 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

		<p>分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>		<p>物。</p> <p>2. 能說出如果人類想要在沙漠生存，身體構造會有哪些改變？</p>	<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>自然大探索</p> <p>跨科主題：微觀與巨觀</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品</p>	<p>INc-IV-1 宇宙間事、物的「規模」可以分為「微觀」尺度、和「巨觀」尺度。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號</p>	<p>1. 尺度是什麼</p> <p>2. 用尺度溝通</p>	<p>1. 口頭詢問與回答。</p> <p>2. 活動操作的能力。</p> <p>3. 活動記錄本之記錄與問題解決能力。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議</p>	

或結果。

tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。

tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。

tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較

來表達。

INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度（單位）。

INc-IV-4 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈現。

INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。

INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。

Cb-IV-1 分子與原子。

Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，

題，培養與他人理性溝通的素養。

【生涯規劃教育】

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

【閱讀素養教育】

閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正确性。

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

【其他議題】

職業試探

複雜的自然
界模型，並
能評估不同
模型的優點
和限制，進
能應用在後
續的科學理
解或生活。

po-IV-1 能
從學習活
動、日常經
驗及科技運
用、自然環
境、書刊及
網路媒體
中，進行各
種有計畫的
觀察，進而
能察覺問
題。

po-IV-2 能
辨別適合科
學探究或適
合以科學方
式尋求解決
的問題（或
假說），並
能依據觀
察、蒐集資
料、閱讀、
思考、討論
等，提出適
宜探究之問

經由計算可
得到密度、
體積等衍伸
物理量。

Ea-IV-2 以
適當的尺度
量測或推估
物理量，例
如：奈米到
光年、毫克
到公噸、毫
升到立方公
尺等。

Fc-IV-2 組
成生物體的
基本層次是
細胞，而細
胞則由醣
類、蛋白質
及脂質分子
所組成，這
些分子則由
更小的粒子
所組成。

題。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。

pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊

並詳實記錄。

pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。

pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。

pc-IV-1 能

理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。

pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和

主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。

ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋

(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。

ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。

an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。

an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所

		變化。					
<p>第二十一 週 第三次段考</p>	<p>自然大探索 跨科主題：微觀與巨觀</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的</p>	<p>INc-IV-1 宇宙間事、物的「規模」可以分為「微觀」尺度、和「巨觀」尺度。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度（單位）。</p> <p>INc-IV-4 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 比例尺的學習 2. 猜猜樹有多高 3. 巨觀世界 4. 天文和宇宙概念 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭詢問與回答。 2. 活動操作的能力。 3. 活動記錄本之記錄與問題解決能力。 	<p>【環境教育】</p> <p>環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究</p>	

正確性。

tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。

tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環

現。

INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。

INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。

Cb-IV-1 分子與原子。

Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。

Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公

的能力，以判讀文本知識的正確性。

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

【戶外教育】

戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。

境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計

尺等。

Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。

畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。

pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。

pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。

pa-IV-2 能運用科學原理、思考智

能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。

pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行

檢核並提出可能的改善方案。

pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。

ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。

ah-IV-2 應用所學到的科學知識與

	<p>科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>					
--	--	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1章生殖 1-1 細胞的分裂、 1-2 無性生殖	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發	【1-1】 1. 了解細胞分裂的意義與發生的過程。	【1-1】 1. 觀察： ● 討論時是否發	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進	

		<p>察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信</p>	<p>生變化。</p> <p>Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p>	<p>2. 了解減數分裂的目的與發生的過程。</p> <p>3. 能區別細胞分裂與減數分裂的差異。</p> <p>【1-2】</p> <p>1. 了解生物不需利用配子，也可以進行生殖的方式。</p> <p>2. 能了解並區別幾種無性生殖的方式。</p>	<p>言踴躍。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●發表意見時是否條理清晰。 ●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 <p>2. 口頭詢問：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能區分不同的細胞分裂階段中，細胞內染色體的差異。 ●能說出減數分裂的目的。 ●能區分細胞分裂與減數分裂的差異。 <p>【1-2】</p> <p>1. 觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●討論時是否發言踴躍。 ●發表意見時是 	<p>行溝通。</p>	
--	--	--	---	--	--	-------------	--

		<p>心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景而有所變化。</p>			<p>否條理清晰。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 <p>2. 口頭詢問：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 能說出幾種無性生殖的方式。 ● 能分辨特定的生物是利用哪一種無性生殖的方式繁殖後代。 ● 能區別無性生殖與有性生殖的差異。 		
第二週	<p>生殖</p> <p>1-3 有性生殖</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體與討論的過程，想像當使用的觀察方</p>	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科</p>	<p>【1-3】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解動物有性生殖的方式。 2. 能了解植物的生殖器官與有性生殖的方式。 3. 能分辨有性生殖與無性生殖的差異。 	<p>【1-3】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察： <ul style="list-style-type: none"> ● 討論時是否發言踴躍。 ● 發表意見時是否條理清晰。 2. 口頭詢問： <ul style="list-style-type: none"> ● 能說出動物的生 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>法或實驗 方法改變 時，其結 果可能產 生的差異 ；並在指 導下以創 新思考和 方法得到 新的模型 、成品或 結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習 得的知識 正確的連 結到所觀 察到的自 然現象及 實驗數據 ，並推論 出其中， 的關聯， 進而運用 習得的知 識來解釋 自己論點 的正確性。</p>	<p>學探索的 各種方法 ，解釋自然 現象的原 因，建立科 學學習自 信心。</p>		<p>殖包含求偶、交配、生殖與育幼等過程。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能區別體內受精與體外受精的差異。 ●能區別卵生、胎生與卵胎生的差異。 ●能說出花朵各部分的構造、名稱與功能。 		
--	--	--	--	--	---	--	--

		tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。					
第三週	生殖 實驗 1-1 蛋的觀察、實驗 1-2 花的觀察	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性或數值測量並詳實記錄。	Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。	【實驗 1-1】 藉由觀察雞蛋，以了解卵細胞與其他保護構造。 【實驗 1-2】 藉由觀察以了解植物花朵的外型與雄蕊、雌蕊等生殖構造。	【實驗 1-1】 1. 觀察： ● 是否能夠依照老師的指示，正確的進行實驗。 2. 實作評量： ● 能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。 ● 在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人合作，	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【其他議題】 媒體識讀	

		<p>pc-IV-1 能理解同 學的探究 過程和結 果(或經簡 化過的科 學報告)， 提出合理 而且具有 根據的疑 問或意見。 並能對問 題、探究 方法、證 據及發現， 彼此間的 符應情形， 進行檢核 並提出可 能的改善 方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口 語、影像 (如攝影、 錄影)、文 字與圖 案、繪圖 或實物、</p>			<p>尊重他人。</p> <p>3. 作業評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 活動紀錄或問題討論書寫內容正確(或合理)，版面整潔。 ● 作業能按時繳交。 ● 作業內容是否自行完成。 <p>【實驗 1-2】</p> <p>1. 觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 是否能夠依照老師的指示，正確的進行實驗。 <p>2. 實作評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。 ● 在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人合作，尊重他人。 		
--	--	---	--	--	---	--	--

		科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。			3. 作業評量： ● 活動紀錄或問題討論書寫內容正確(或合理)，版面整潔。 ● 作業能按時繳交。 ● 作業內容是否自行完成。		
第四週	第2章遺傳 2-1 遺傳、染色體與基因、實驗實驗 2-1 模擬孟德爾豌豆實驗	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法	Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。	【2-1】 1. 理解性狀與基因的意義及關係。 2. 透過孟德爾遺傳實驗，了解遺傳學的基本定律。 3. 學會棋盤格方法	【2-1】 1. 觀察： ● 學生能說出控制性狀表現的成對基因是位於何處。 ● 可請學生到黑板上，實際操演棋盤	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		<p>改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，</p>		<p>的應用。</p> <p>4. 了解基因、DNA 和染色體的意義及關係。</p> <p>【實驗 2-1】</p> <p>1. 了解等位基因如何傳遞給子代。</p> <p>2. 分析子代基因型與表現型的數目。</p>	<p>格法。</p> <p>2. 紙筆測驗：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 減數分裂的評量，可確定學生是否已具備學習遺傳的先備知識。 ● 利用不同基因組合的親代為例，讓學生推論出子代各種可能基因組合的比例。 		
--	--	--	--	---	---	--	--

		<p>提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>pe-IV-2 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。					
第五週	第 2 章遺傳 2-2 人類的遺傳、實驗 2-2 人類的性別遺傳	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討	Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。	【2-2】 1. 了解人類的性別是如何決定的。 2. 知道人類 ABO 血型的遺傳原理。 【實驗 2-2】 1. 了解人類性別遺傳的原理。 2. 分析出生男生女的機率均接近於	【2-2】 1. 觀察： ● 要求學生說出自己性染色體的組合類型，以及其來源。 2. 紙筆測驗： ● 能寫出不同血型的父母產生的子代血型，其基因組合以及比例。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		<p>論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱</p>		<p>1/2。</p>	<p>【實驗 2-2】</p> <p>1. 觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 是否能夠依照老師的指示，正確地進行活動。 <p>2. 實作評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人合作，尊重他人。 <p>3. 作業評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 活動紀錄或問題討論書寫內容正確(或合理)，版面整潔。 ● 作業能按時繳交。 ● 作業內容是否自行完成。 		
--	--	--	--	-------------	--	--	--

		<p>持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。					
第六週	第2章遺傳 2-3 突變與遺傳諮詢、2-4 生物技術	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各	Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Gc-IV-4 人	【2-3】 1. 了解突變的意義、特性及重要性。 2. 知道多數的突變對生物是有害的。 3. 認識造成突變的物理因素和化學因素。 4. 了解突變如何對生物演化產生影響。 5. 認識常見的遺傳性疾病，以及對生活的影響。 6. 了解遺傳諮詢的	【2-3】 1. 觀察： ●讓學生進行遺傳性疾病的分組報告。 ●讓學生說出自己未來是否有作遺傳諮詢的必要，並要求說明原因。 2. 紙筆測驗： ●測驗學生對有性生殖的概念是否清楚。 3. 口頭詢問： ●某個孩子是白化症，但是他的父母	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

		<p>種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且</p>	<p>類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥以及環境相關的問題。</p> <p>Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。</p>	<p>意義及目的。</p> <p>【2-4】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 了解生物技術的意義。 2 認識生物技術的應用。 3 思考生物技術所衍生的問題。 	<p>是正常膚色，這種變異是怎樣產生的？這種變異是否可以傳遞給後代呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> ●發生在何種細胞的突變才有可遺傳性？ ●為何發現自己住在輻射屋時，要立刻體檢並遷居？ <p>【2-4】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察： <ul style="list-style-type: none"> ●討論時是否發言踴躍。 ●發表意見時是否條理清晰。 ●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2. 口頭詢問： <ul style="list-style-type: none"> ●就你所知，利用遺傳知識的生物技術在哪些方面改善了人類的生活呢？ 		
--	--	---	--	--	---	--	--

		<p>可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>			<p>●ABO 的血型是否能成為親子鑑定的指標呢？為什麼？</p>		
<p>第七週 第一次段考</p>	<p>第3章生物的演化與分類</p> <p>3-1 化石與演化、3-</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然</p>	<p>Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道球上曾經存在許</p>	<p>【3-1】</p> <p>1. 能了解化石形成的原因，並推知化石與生物演化之間</p>	<p>【3-1】</p> <p>1. 觀察</p> <p>●討論時是否發言</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的</p>	

	<p>2 生物的分類</p>	<p>現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，</p>	<p>多的生物，但有些生物已經消失了例如：三葉蟲、恐龍等。</p> <p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>的關係。</p> <p>2. 能由馬的化石系列，了解馬在演化過程中，體型、腳趾和牙齒的改變情形。</p> <p>【3-2】</p> <p>1. 了解學名的命名方式，學名可以顯示物種的親緣關係。</p> <p>2. 了解種的定義。</p> <p>3. 知道生物分類的七大階層。</p> <p>4. 知道現行的生物分類系統。</p> <p>5. 認識病毒的構造。</p> <p>6. 了解微生物的特徵與種類。</p>	<p>踴躍、條理清晰。</p> <p>●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>●能否說明化石形成的原因。</p> <p>●能否了解化石與生物演化的關係。</p> <p>【3-2】</p> <p>1. 觀察</p> <p>●討論時是否踴躍發言。</p> <p>●發表意見時是否條理清晰。</p> <p>●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>●能否說出種的定義。</p> <p>●能否依次序說出由低階至高階的分</p>	<p>知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p>	
--	----------------	--	--	---	--	---	--

		解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			類七大階層。		
第八週	<p>第3章生物的演化與分類</p> <p>實驗3-1 檢索表的認識與應用、3-3 原核、原生生物界及真菌界</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p>	<p>【實驗 3-1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解檢索表的製作原則，並應用檢索表鑑定生物。 2. 能製作簡易的檢索表。 <p>【3-3】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道原核生物界的構造特徵，以及對人類的影響。 2. 了解原核生物的構造與分類，及與人類的關係。 	<p>【實驗 3-1】</p> <p>1 觀察</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 能指出昆蟲的各部分構造名稱。 ● 能區分比較本活動中所列舉之昆蟲的異同。 <p>2 實作評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 實驗過程中能與組員分工合作，並隨時發現問題。 <p>3 作業評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 完成活動紀錄簿，並確認答案的正確性。 <p>【3-3】</p> <p>1 觀察：</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	

		<p>關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1 動</p>			<ul style="list-style-type: none"> ●能正確說出五界的名稱。 ●教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 <p>2 口頭詢問：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能否說出原核生物與真核生物的差異。 ●能否比較三類原生物的異同。 ●能否列舉生活中的菌物界生物。 		
--	--	---	--	--	---	--	--

		<p>手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。					
第九週	第3章生物的演化與分類 3-3 原核、原生生物界及真菌界、探討活動3-1 蕈類的孢子印	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋	Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的	【3-3】 3. 了解原生生物的構造及分類，及與人類的關係。 4. 知道菌物界生物的構造和分類，及與人類的關係。	【3-3】 1 觀察： ●教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2 口頭詢問： ●能否比較三類原	【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	

		<p>自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原</p>	<p>例子，如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>【探討活動 3-1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解蕈類的外部形態。 2. 能將蕈柄移除使蕈傘底部露出。 3. 能完成孢子印。 	<p>生生物的異同。</p> <p>● 能否列舉生活中的菌物界生物。</p> <p>【探討活動 3-1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 觀察 2 實作評量 3 作業評量 		
--	--	---	--	--	---	--	--

		<p>因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		並詳實記錄。					
第十週	第3章生物的演化與分類 3-4 植物界、實驗 3-2 蕨類植物的觀察	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋	Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。	【3-4】 1. 知道植物體的構造。 2. 了解植物界可分為蘚苔植物、蕨類植物、裸子植物和被子植物。 3. 能區分雙子葉植物及單子葉植物。 4. 了解植物與人類生活上的關係。 【實驗 3-2】 1. 了解蕨類植物的外部形態。 2. 能分辨孢子囊堆、孢子囊、孢子的關係。 3. 根據蕨類構造不同進行分類。	【3-4】 1 觀察： ● 是否能區分蕨類植物的根、莖、葉等構造。 ● 能正確判斷雄毬果與雌毬果。 ● 能從子葉數目、葉脈形式、維管束排列，區分雙子葉植物與單子葉植物。 2 口頭詢問： ● 是否能說出藻類和植物的共同特徵。 ● 能說出種子對種子植物的重要性。 ● 是否攜帶所分配的項目，並能仔細觀察。	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

自己論點的正確性。

tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，

【實驗 3-2】

1 觀察：

- 能正確區分根、莖、葉。
- 從外型及顏色等特徵，區分成熟的葉及幼嫩的葉。

2 實作評量：

- 能正確使用解剖顯微鏡及複式顯微鏡。
- 能製作孢子囊的玻璃片標本。
- 實驗過程中能與組員分工合作並隨時發現問題。

3 作業評量：

- 完成活動紀錄簿，並確認答案是否正確。

而獲得成就感。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。

an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體

		<p>中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>				
第十一週	<p>第3章生物的演化與分類</p> <p>3-5 動物界</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能</p>	<p>Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。</p> <p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Mc-IV-2 運</p>	<p>【3-5】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解動物界的構造特徵。 2. 知道動物界中的分類與常見的各門。 3. 區分各類動物的構造與生殖方式等差異。 4. 了解無脊椎動物的特徵，列舉生活的 	<p>【3-5】</p> <p>1 觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 討論時是否發言踴躍。 ● 發表意見時是否條理清晰。 ● 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 <p>2 口頭詢問：</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>

		<p>從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>用生物體的構造與功能，可改善人類生活。</p>	<p>上常見的例子。</p> <p>5. 了解脊椎動物的特徵，人類生活上的應用。</p>	<p>●說出動物界生物的特徵及分類系統。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關係。</p>	
第十二週	<p>第 3 章生物的演化與分類</p> <p>3-5 動物界、探討活動 3-2 海洋哺乳動物的分類挑戰</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>【3-5】</p> <p>1. 了解動物界的構造特徵。</p> <p>2. 知道動物界中的分類與常見的各</p>	<p>【3-5】</p> <p>1 觀察：</p> <p>●討論時是否發言踴躍。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關係。</p>	

論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自

門。

3. 區分各類動物的構造與生殖方式等差異。

4. 了解動物與人類生活上的關係。

5. 了解脊椎動物的特徵，人類生活上的應用。

【探討活動 3-2】

1. 了解海獅、海豹、海狗、海象等海洋哺乳動物的外部形態。

2. 能利用活動所提供的檢索表比對出物種的名稱。

●發表意見時是否條理清晰。

●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。

2 口頭詢問：

●說出動物界生物的特徵及分類系統。

【探討活動 3-2】

1. 口頭評量

2. 課堂問答

3. 學習態度

4. 觀察評量

【環境教育】

環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。

【戶外教育】

戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。

		信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					
第十三週	第 4 章生物與環境 4-1 族群、群集與演替、實驗 4-1 族群個體數的調查、4-2 生物間的互動關係	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。	【4-1】 1. 學習族群與群集的概念。 2. 認識消長(演替)的原理與過程。 3. 了解族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 4. 學習族群估算的方法，並藉由實驗活動熟悉與使用這些方法。 5. 能了解與尊重地球各種生物的生存權，愛護環境，保育生物。	【4-1】 1. 觀察： ●請同學課前預習本節的內容。 ●自由發表時是否發言踴躍。 ●發表意見時是否條理清晰。 ●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 ●教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2. 口頭詢問： ●能說出族群與群	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的的均衡發展）與原則。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目	

連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。

tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進

【實驗 4-1】

1. 了解族群個體數目調查的目的與重要性。
2. 藉由實驗活動學會直接計數法、樣區法與捉放法。
3. 藉由實驗活動了解這些方法適用對象與優、缺點。

【4-2】

1. 認識生活於同一環境中的生物，彼此間的互動關係，如掠食、寄生、互利共生、互利共生與競爭等。
2. 學習利用生物間的互動關係，進行生物防治，可減少農藥的使用。

集的概念。

●能說族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。

●能說出族群估算方法。

3. 教師的講解與補充：

●學生發表後，教師可節錄其重點，加以說明、補充，使學生了解族群與群集的定义，並說明族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。

4. 預習教材：

●教師提示下節課授課重點，告知學生必須完成那些準備工作。

【實驗 4-1】

1. 觀察：

●學生是否能互相合作、正確的操

的、價值與意義。

【戶外教育】

戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量紀錄的能力。

能應用在後續的科學理解或生活。

ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所

作，進行實驗。

●於教師規定時間完成實驗活動內容。

●遇到問題，組員們是否會進一步探討，以獲得解決之道。

2. 實作評量：

●能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。

●活動進行時態度認真嚴謹。

●在活動進行時，能與他人合作，尊重他人。

3. 作業評量：

●活動紀錄本要記錄詳細、確實，問題討論的內容正確、條理分明，版面乾淨、整齊。

【4-2】

規範。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。

pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊

1. 觀察：

● 討論時是否發言踴躍。

● 發表意見時是否條理清晰。

● 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。

● 教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。

2. 口頭詢問：

● 學生是否能說出生物間的互動的概念。

● 學生是否能列舉生物間的互動的方式。

3. 預習教材：

● 教師提示下節課授課重點，告知學生必須完成那些準備工作。

並詳實記錄。

pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。

pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。

pc-IV-1 能

理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。

pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和

		主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。					
第十四週 第二次段考	第 4 章生物與環境 4-3 生態系	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現不同的物質中，(例如：二氧化碳、葡萄糖)，在生	【4-3】 1. 認識生態系與影響生態系的環境因子。 2. 認識影響生態系的生物因子，生產者、消費者和分解者。 3. 能依據定義依序排列出個體、族群、群集、生態系、生物圈的組成層次。 4. 了解生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈、食物網在不同生物間流轉。 5. 認識食物鏈、食物網、能量塔與生態穩定間的關係。 6. 認識能量流動與	【4-3】 1. 觀察： ● 討論時是否發言踴躍。 ● 發表意見時是否條理清晰。 ● 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 ● 教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2. 口頭詢問： ● 能說出生態系的概念及其影響的環境因子。 ● 能說出能量流動的概念。 ● 能說出生產者、	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	

		<p>科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>物與無生物間循環使用。</p> <p>Bd-IV-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p>	<p>物質循環的概念。</p> <p>7. 圖解說明物質循環之碳循環。</p>	<p>消費者和分解者在生態系中所扮演的角色與功能。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能說出食物鏈、食物網、能量塔等概念。 ●能說出物質循環的概念。 ●分辨能量和物質在環境中流動情形的差異。 <p>3. 預習教材：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●教師提示下節課授課重點，告知學生必須完成那些準備工作。 	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>第 4 章生物與環境</p> <p>4-3 生態系</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推</p>	<p>Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到</p>	<p>【探究任務】</p> <p>1. 透過生活環境實際的生態調查，了解環境中生物的種類、數量及其在生態系中所扮演的角</p>	<p>【探究任務】</p> <p>1. 觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●學生是否能互相合作、正確的操 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>	

論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

高為個體、族群、群集。

Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。

Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現不同的物質中，（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。

Bd-IV-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。

Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會

色與功能。

2. 比較不同地點的調查結果是否不同，以及討論造成調查結果差異的可能原因。

●於教師規定時間完成實驗活動內容。

●遇到問題，組員們是否會進一步探討，以獲得解決之道。

2. 實作評量：

●能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。

●活動進行時態度認真嚴謹。

●在活動進行時，能與他人合作，尊重他人。

3. 作業評量：

●紀錄要記錄詳細、確實，問題討論的內容正確、條理分明，版面乾淨、整齊。

環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。

環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。

環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。

【生命教育】

生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

【生涯規劃教育】

【戶外教育】

戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的

ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。

an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否

影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。

能力與態度。

具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。

pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀

器、科技設備及資源。
能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。

pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。

		pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。				
第十六週	第 4 章生物與環境 4-4 生態系的類型	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群	【4-4】 1. 認識陸域主要的生態系。 2. 認識水域生態系的分布與特色。 3. 能以各種方法觀	【4-4】 1. 觀察： ● 討論時是否發言踴躍。 ● 發表意見時是否	【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。

運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

集。

Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。

察自然生態系並記錄。

4. 能欣賞生態之美，並了解環境保育的重要性。

條理清晰。

●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。

●教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。

2. 口頭詢問：

●能說出陸域主要的生態系。

●能說出淡水生態系的分布與特色。

●能說出海洋生態系的分布與特色。

●能說出河口生態系的分布與特色。

【生命教育】

生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

【生涯規劃教育】

【戶外教育】

戶 J1 善用教室外、戶及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及森林公園等。

【海洋教育】

海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。

第5章環境保護與生態平衡

5-1 生物多樣性、5-2 生物多樣性面臨的危機

tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的

Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。

Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的关系。

Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。

Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平

【5-1】

1. 能了解生物多樣性的層次與重要性。
2. 能體認生物多樣性對生態平衡與人類生活的重要，進而培養尊重自然界各種生命的態度。

【5-2】

1. 能了解 HIPPO 效應是造成生物多樣性危機的原因。
2. 能了解棲地對生物生存的重要性。
3. 能說明外來種對生態保育的影響。
4. 能體認人口問題是造成許多環境問題的根本原因，並思考解決人口問題的方法。
5. 能了解各種污染的成因及危害。
6. 能明白生物放大

【5-1】

1 觀察：

● 能否專心觀賞圖片或影片。

● 討論時是否發言踴躍。

● 發表意見時是否條理清晰。

● 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。

2 口頭回答：

● 能否說明生物多樣性的層

次。

● 能否體認生物多樣性對生態平衡與人類生活的重要性，進而培養尊重自然界各種生命的態度。

【5-2】

【環境教育】

環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。

環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。

環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。

環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。

【原住民族教育】

原 J13 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。

科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。

ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。

ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。

an-IV-2 分辨科學知識

衡。

Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控維及維護生物多樣性。

Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。

Ma-IV-5 各種本土科學知能（含原住民族與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。

Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影响及應用。

作用的過程與對生物生存的影響。

7. 能了解資源的重要性，進而建立使用資源的正確態度。

1 觀察：

● 討論時是否發言踴躍。

● 發表意見時是否條理清晰。

● 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。

2 分組討論：

● 進行分組討論時能踴躍發言，參與度高。

● 能對小組工作有所貢獻，與組員一起完成小組任務。

的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。

Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。

Me-IV-6 環境污染物與生放大的關係。

Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的关系。

Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。

Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。

Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。

Na-IV-6 人

			<p>類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>Nc-IV-1 生質能源的發展現況。</p> <p>Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。</p>				
第十八週	<p>第5章環境保護與生態平衡、跨科主題</p> <p>5-3 保育與生態平衡、地球的過去、</p>	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗	Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環	【5-3】	【5-3】	【環境教育】	
				1. 能了解保育的重要性及重要的國際保育規約。	1 觀察： ● 討論時是否發言踴躍。	環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	

現在與未來

數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。

境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。

Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥以及環境相關的問題。

Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控維及維護生物多樣性。

Na-IV-2 生活中節約能源的方法。

Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持

2. 探討目前臺灣地區生態保育工作的概況。

3. 能了解重要的環保政策，並能落實於個人日常生活中。

【生物的演化】

1. 能了解植物、動物的演化情形。

●發表意見時是否條理清晰。

●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。

2 分組討論：

●進行分組討論時能踴躍發言，參與度高。

●能對小組工作有所貢獻，與組員一起完成小組任務。

【生物的演化】

1 觀察：

●討論時是否發言踴躍、條理清晰。

●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。

2 口頭回答：

●能否了解生物演化與環境的關係。

【海洋教育】

海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。

海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。

海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。

【能源教育】

能 J1 認識國內外能源議題。

能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。

生態平衡。

Na-IV-4 資源使用的5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、回收及再生。

Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。

Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。

Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。

跨科主題

地球的過去、現在與未來

tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。

Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。

Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。

INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。

【生物大滅絕】

1. 能了解地球過去曾發生五次生物大滅絕。
2. 能了解放射性定年法的原理，並能運用此法算出化石的年齡。

【環境改變與演化】

1. 能正確計算出淺色蛾及深色蛾的存活比例。
2. 能正確繪製淺色蛾和深色蛾的比例折線圖。
3. 能了解環境改變對生物演化的影響機制。

【現今地球第六次大滅絕】

1. 能了解人類也是生態系的一部分。

【生物大滅絕】

1. 觀察
 2. 口頭回答
- 能說明五次大滅絕的原因及過程。
 - 能運用放射性定年法進行計算。

【環境改變與演化】

1. 觀察：
2. 作業評量

【現今地球第六次大滅絕】

1. 觀察
 2. 口頭回答
- 能說出瀕危物種與滅絕物種形成原因。
 - 能說出人類的活動可能對環境造成

【環境教育】

環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。

【戶外教育】

戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量紀錄的能力。

【其他議題】

媒體識讀

交通安全

pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。

pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和

2. 能意識人類活動可能造成的後果，進而建立正確的生態保育觀念。

什麼影響。

●能說出有哪些物種的滅絕可能跟人類有關。

3. 書面報告

		科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。					
第二十週 第三次段考	跨科主題 地球的過去、現在與未來	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Db-IV-8 植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Mc-IV-1 生	【改變的起點】 1. 能正確使用及操作相關的實驗器材，完成活動步驟。 2. 能了解植物對水土保持的重要性。 3. 能意識濫砍植物可能造成的後果，進而建立正確的水土保持觀念。 【地球的未來】 1. 能了解生物多樣性的層次與重要性。 2. 能體認生物多樣性對生態平衡與人類生活的重要，進而培養尊重自然界	【改變的起點】 1. 觀察 2. 口頭回答 ●能說出有無植物可能對水土保持造成什麼影響 ●能說出有哪些變因可能會影響本活動的出水量及水質變化。 3. 書面報告 【地球的未來】 1. 觀察 2. 口頭回答 ●能說出人類的活動可能對環境造成	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量紀錄的能力。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	

品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。

pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。

pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、

物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。

Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。

INg-IV-5 生物活動會改變環境,環境改變之後也會影響生物活動。

各種生命的態度。

【模擬溫室效應】

1. 能正確使用及操作相關的實驗器材,完成活動步驟。
2. 能了解植物對溫室效應的重要性。
3. 能意識濫砍植物可能造成的後果,進而建立正確的保護山林觀念。

什麼影響。

●能說出有哪些流行病可能跟人畜接觸有關。

【模擬溫室效應】

1. 觀察
2. 口頭回答

●能說出有無植物可能對溫室效應造成什麼影響。

●能說出有哪些變因可能會影響本活動的溫度變化。

3. 書面報告

【環境教育】

環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。

【其他議題】

媒體識讀

交通安全

科學名詞、
數學公式、
模型或經教
師認可後以
報告或新媒
體形式表達
完整之探究
過程、發現
與成果、價
值、限制和
主張等。視
需要，並能
摘要描述主
要過程、發
現和可能的
運用。

po-IV-1 能
從學習活
動、日常經
驗及科技運
用、自然環
境、書刊及
網路媒體
中，進行各
種有計畫的
觀察，進而
能察覺問
題。

ai-IV-1 動
手實作解決
問題或驗證
自己想法，
而獲得成就

感。

ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。

ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。

ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。

tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並

		對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。				
--	--	-----------------------	--	--	--	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__社會科__領域/歷史教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第二篇 臺灣的歷史(上) 導言：歷史的基礎觀念	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。	歷 A-IV-1 紀年與分期。	1. 認識歷史是什麼 2. 認識歷史紀年方式 3. 認識歷史分期方式 4. 認識臺灣歷史分期	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通	
第二週	第二篇 臺灣的歷史(上)	歷 1a-IV-2 理	歷 Ba-IV-1 考古發掘與	1. 認識臺灣史前文化分期	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J11 了解海洋	

	<p>第一章 史前臺灣與原住民文化</p>	<p>解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>史前文化。</p>	<p>2. 認識臺灣史前文化</p>		<p>民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	
--	-----------------------	--	--------------	--------------------	--	---	--

		社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。					
第三週	第二篇臺灣的歷史 (上) 第一章史前臺灣與 原住民 文化	社 2c-IV-1 歷史或社會 事件中，省 思自身或所 屬群體的文 化淵源、處 境及自主性 。	歷 Ba-IV-2 臺 灣原住民族 的遷徙與傳 說。	1. 認識臺灣原住 民族的遷徙 2. 認識臺灣原住 民族的分布 3. 認識臺灣原住 民族的分類 4. 認識臺灣原住 民族的文化特色	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J2 了解原住 民族語言發展的文 化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種 語言文化差異的 尊重。 原 J4 認識原住 民族在各歷階段的 重大事件。 原 J10 認識原住 民族地區、部落 及傳統土地領域 的地理分佈。 原 J12 主動關注 原住民族土地與 自然資源議題。	
第四週	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第二章 大航海時代 各方勢力的競逐	社 2c-IV-1 從歷史或社 會事件中， 省思自身或	歷 Bb-IV-1 十六、十七 世紀東亞海 域的各方勢	1. 認識大航海時 代，海商在東亞海 域貿易扮演的角 色。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其 他國家海洋文化的 異同。	

		<p>所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	力。	<p>2. 認識中國的海禁政策對海商活動的影響。</p> <p>3. 認識「倭寇」的活動如何影響海商在臺澎的活動。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	
第五週	<p>第二篇臺灣的歷史（上）</p> <p>第二章 大航海時代各方勢力的競逐</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p>	<p>1. 認識大航海時代有哪些歐洲國家在東亞的競逐？</p> <p>2. 認識大航海時代歐洲國家在東亞貿易的據點。</p> <p>3. 認識大航海時代，臺灣在國際貿</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	

		<p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>		易扮演的角色。			
<p>第六週 第一次段考</p>	<p>第一次段考 複習一、二章</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、</p>	<p>歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p>	<p>複習一、二章</p>	<p>1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>					
第七週	<p>第二篇 臺灣的歷史 (上)</p> <p>第三章 大航海時代臺灣原住民與外來者</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋</p>	<p>歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。</p>	<p>1. 荷蘭人與原住民</p> <p>2. 西班牙人與原住民</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意</p>	

		<p>探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>				<p>涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第八週	<p>第二篇 臺灣的歷史（上）</p> <p>第三章大航海時代臺灣原住民與外來者</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的</p>	<p>歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。</p>	<p>1. 認識鄭氏政權與原住民</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
第九週	第二篇臺灣的歷史 (上) 第三章大航海時代臺灣原住民與外來者	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	歐洲人與鄭氏政權對原住民的影響	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	<p>【原住民族教育】 原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
第十週	第二篇臺灣的歷史 (上) 第四章清帝國統治政策的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	清初治臺政策與措施	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	<p>【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		釋。					
第十一週	第二篇臺灣的歷史 (上) 第四章清帝國統治政策的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	清初治臺政策與措施	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十二週	第二篇臺灣的歷史 (上) 第四章清帝國統治	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	外力侵擾下治臺政策的轉變	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

	政策的變遷	<p>省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>				<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十三週	<p>第二篇臺灣的歷史（上）</p> <p>第四章清帝國統治政策的變遷</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主</p>	<p>歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。</p>	行政改革與現代化建設	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		性。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。				閱 J3 理解學科知識 內的重要詞彙的意 涵，並懂得如何運 用該詞彙與他人進 行溝通。	
第十四週 第二次段考	第二次段考 複習三、四章	社 2c-IV-1 從歷史或社 會事件中， 省思自身或 所屬群體的 文化淵源、 處境及自主 性。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統 治政策。	複習三、四章	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本 的閱讀策略。	
第十五週	第二篇 臺灣的歷史 (上)	社 2c-IV-1 從歷史或社	歷 Ca-IV-2 農商業的發	農業發展	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有	

	第五章 清帝國時期 農商業的發展	會事件中， 省思自身或 所屬群體的 文化淵源、 處境及自主 性。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。	展。			不同的群體和文 化，尊重並欣賞其 差異。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本 的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的 比對、分析、深究 的能力，以判讀文 本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識 內的重要詞彙的意 涵，並懂得如何運 用該詞彙與他人進 行溝通。	
第十六週	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第五章 清帝國時期 農商業的發展	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。	歷 Ca-IV-2 農商業的發 展。	商業活動	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本 的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的 比對、分析、深究 的能力，以判讀文	

		<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋</p>				<p>本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

		探究結果。					
第十七週	第二篇臺灣的歷史 (上) 第五章 清帝國時期 農商業的發展	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中， 省思自身或所屬群體的文化淵源、 處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、 數據、地圖、年表、 言語等多種方式， 呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的 發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料， 進行歷史事件的因果 分析與詮釋。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	國際貿易的成長	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的 閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的 比對、分析、深究的 能力，以判讀文本 知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識 內的重要詞彙的意 涵，並懂得如何運 用該詞彙與他人進 行溝通。	
第十八週	第二篇臺灣的歷史 (上) 第六章清帝國時期社	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	漢人社會與文教的 發展	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其 他國家海洋文化的	

	會文化的變遷	<p>省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>				<p>異同。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>	
第十九週	<p>第二篇臺灣的歷史（上）</p> <p>第六章清帝國時期社會文化的變遷</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主</p>	<p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p>	漢人社會與文教的发展	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>				<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第二十週	<p>第二篇臺灣的歷史 (上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖</p>	<p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p>	<p>原住民的社會文化變遷</p>	<p>1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進</p>	

		<p>表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>				<p>行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
<p>第二十一週 第三次段考</p>	<p>第三次段考 複習五、六章</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p>	<p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p>	<p>複習五、六章</p>	<p>1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p>	

		呈現並解釋探究結果。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。</p>	<p>1. 能知道甲午戰爭與臺灣進入日治時期的發展。</p> <p>2. 能了解日治時期的對臺統治政策。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第二週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。</p>	<p>能認識總督專制體制的建立—總督、警察、保甲。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人</p>	

						的身體自主權。 【其他議題】 性剝削防治教育	
第三週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1. 能知道日本統治臺灣的政策分期。 2. 能理解日治時期政策改變的原因。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第四週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。	1. 能理解理蕃政策與霧社事件間的關係。 2. 能同理日治時期的原住民處境。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【原住民族教育】 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重大事件。 【其他議題】 性剝削防治教育	
第五週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第二章日治時期的經	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	能認識日治時期的基礎建設。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

	濟	發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。				閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第六週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第二章日治時期的經濟	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	1. 能認識日治初期的經濟政策—工業日本，農業臺灣。 2. 能體會日治時期臺灣農民的生活。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第七週 第一次段考	第一次段考 複習一、二章	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	第一次段考 複習一、二章	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗		

第八週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第三章日治時期的社會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1. 理解日治時期差別待遇的現代教育內容。 2. 能說出對日治時期教育政策的想法。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第九週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第三章日治時期的社會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1. 能理解日治時期的文化啟蒙運動。 2. 能理解日治時期的政治社會運動。 3. 能同理日治時期知識分子推動政治社會運動的原因與處境。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第三章日治時期的社會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷	歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。	1. 能理解日治時期的文化變遷。 2. 能說出日治時期現代化建設如何影響臺灣。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意	

		史事件的因果分析與詮釋。				涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十一週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。	1. 能知道二二八事件的事件經過。 2. 能同理戰後臺灣人民的處境。 3. 能體會二二八事件對臺灣社會發展的不良影響。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	
第十二週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。	1. 能理解動員戡亂時期臨時條款與戒嚴令的內容。 2. 能體會白色恐怖時期的社會局勢。 3. 能說出戰後的原住民政策內容。 4. 能同理戰後臺灣政策對原住民文化的衝擊。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【原住民族教育】 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重大事件。	
第十三週	第二篇臺灣的歷史 (下)	歷 1a-IV-2 理解所習得	歷 Fa-IV-1 中華民國統	1. 能認識戒嚴時期的民主運動。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本	

	第四章戰後臺灣的政治	歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	治體制的移入與轉變。	2. 能體會人權與民主的意義與重要性。		的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十四週 第二次段考	第二次段考 複習第三四章	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。	第二次段考 複習第三四章	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
第十五週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第五章戰後臺灣的外交	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	能認識臺灣戰後的對外關係。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進	

		釋。				行溝通。	
第十六週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第五章戰後臺灣的外交	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	1. 能認識臺海兩岸關係的演變。 2. 能比較臺灣的對外關係與兩岸關係變化。 3. 能分析戰後臺灣不同時期的國際局勢。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十七週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1. 能理解戰後臺灣的土地政策。 2. 能認識戰後臺灣的經濟轉型。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十八週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1. 能認識戰後臺灣經濟發展及其問題。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	

		料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
第十九週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	1. 能理解戰後臺灣經濟發展及其問題。 2. 能同理解嚴後臺灣的社會運動。 3. 能尊重臺灣的各個族群。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二十週 第三次段考	第三次段考 複習第五、六章	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	第三次段考 複習第五、六章	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
- 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

- 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- 縣訂議題：長照服務、失智症。
- 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__社會科__領域/地理教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第一章 認識位置與地圖	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2a-IV-1	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1.能以方位判別相對位置。 2.能判讀網格座標上的座標位置。 3.能比較相對位置與絕對位置的差異。 4.能利用座標系統舉例說明相對位置與絕對位置。 5.能解釋經線與緯線的定義。 6.能標示重要經緯線並說明其意涵。 7.能比較經緯線的差異。	1.學習單 2.口語評量	【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【其他議題】 交通安全	

		敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。					
第二週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第一章 認識位置與地圖	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1. 能解釋經度與時區的關聯性。 2. 能說明緯度與太陽輻射對氣候的影響。 3. 能舉例說明經度對生活的影響。 4. 能舉例說明緯度對生活的影響。 5. 能將時差計算應用到生活中。 6. 能統整經緯度位置對生活的影響。 7. 能分享各地因位置差異可能造成的影響。	1. 學習單 2. 口語評量	【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【其他議題】 交通安全	

<p>第三週</p>	<p>第一篇 臺灣的環境 (上) 第一章 認識位置與地圖</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p>	<p>1.能說出四項地圖要素。 2.能藉由地圖要素判讀地圖上的資訊。 3.能比較比例尺的大小對地圖資訊的影響。 4.能藉由圖例辨識地圖上的重要資訊。 5.能理解依繪圖目的的不同有不同的地圖種類。 6.能說明電子地圖的特點。 7.能實際操作電子地圖並應用在生活上。</p>	<p>1.學習單 2.口語評量</p>	<p>【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【其他議題】 交通安全</p>	
<p>第四週</p>	<p>第一篇 臺灣的環境 (上)</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度</p>	<p>1.能說出全球海陸分布的比例。</p>	<p>1.學習單 2.口語評量</p>	<p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權</p>	

	第二章 世界中的臺灣	<p>域內容知識 解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>座標系統。</p> <p>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。</p> <p>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。</p> <p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p>	<p>2. 能比較南北半球海陸比例的差異。</p> <p>3. 能從地圖判斷三大洋、七大洲的位置。</p> <p>4. 能從地圖指出臺灣位在哪一洲。</p> <p>5. 能從圓餅圖判斷世界最大州與最大洋。</p> <p>6. 能解釋全球海陸分布差異對於氣候的影響。</p> <p>7. 能討論全球海陸分布不均對人口分布的影響。</p>		<p>的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【其他議題】 交通安全</p>	
第五週	<p>第一篇 臺灣的環境（上）</p> <p>第二章 世界中的臺灣</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識 解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p> <p>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。</p> <p>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。</p> <p>地 Aa-IV-4 問題探究：</p>	<p>1. 能說出臺灣島的絕對位置與相對位置。</p> <p>2. 能從地圖指出臺灣的位置。</p> <p>3. 能以地圖說明臺灣交通的重要性。</p> <p>4. 能解釋交通位置對於臺灣國際貿易的影響。</p> <p>5. 能討論臺灣生物多樣的原因。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念</p>	

		<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p>	<p>6. 能說明臺灣成為候鳥中繼站的原因。</p> <p>7. 能解釋位置對臺灣生態多元的影響。</p> <p>8. 能實際舉例臺灣與世界各地的關聯。</p>			
<p>第六週 第一次段考</p>	<p>第一次段考 複習第一二章</p>	<p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p>	<p>第一次段考 複習第一二章</p>	<p>1. 學習單 2. 口語評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	

		<p>題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。</p> <p>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。</p> <p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p>			<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	
<p>第七週</p>	<p>第一篇 臺灣的環境 (上) 第三章 地形</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領</p>	<p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出地形的基本類型。 2. 能辨識基本地形的特色。 3. 能理解地形作用力對地表形態的影響。 4. 能比較內營力與外營力的差異。 5. 能解釋人口多分布於平原的原因。 6. 能樂於觀察真實地形受到的營力影 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 小組討論 	<p>【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J13 了解多元家</p>	

		域內容知識 解析生活經驗或社會現象。		響。		庭型態的性別意涵。	
第八週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第三章 地形	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。	1. 能說出地形有哪些表示方法。 2. 能比較地形表示方法的差異。 3. 能判讀等高線地形圖。 4. 能畫出等高線地形圖。 5. 能判讀分層設色圖。 6. 能藉由等高線地形圖畫出地形剖面圖。	1. 學習單 2. 小組討論	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第九週	第一篇 臺灣的環境 (上)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。	1. 能理解臺灣的地形與板塊的關聯。	1. 學習單 2. 小組討論	【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益	

	第三章 地形	<p>驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p>	<p>2. 能由地形圖說明臺灣地形的分布。</p> <p>3. 能說出臺灣主要地形的名稱。</p> <p>4. 能討論地形影響土地利用的方式。</p> <p>5. 能分享地形對臺灣各地生活的影響。</p> <p>6. 能以三種地形表示方法判讀臺灣地形。</p>		<p>相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p>	
第十週	<p>第一篇 臺灣的環境 (上)</p> <p>第三章 地形</p> <p>第四章 海岸與島嶼</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p>	<p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p>	<p>1. 能說出海岸的分類依據與類型。</p> <p>2. 能理解沙岸與岩岸、珊瑚礁海岸的形成原因。</p> <p>3. 能比較沙岸與岩岸、珊瑚礁海岸的差異。</p> <p>4. 能討論沙岸與岩岸的特色及利用方式。</p> <p>5. 能由圖像辨識海岸地形。</p> <p>6. 能分享真實生活</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	

				中海岸特色的案例。			
第十一週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第四章 海岸與島嶼	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1. 能說出臺灣有哪些海岸類型。 2. 能在圖上指出臺灣海岸類型的分布。 3. 能理解臺灣海岸類型的形成原因。 4. 能討論臺灣海岸的特色及土地利用方式。 5. 能分享臺灣各地海岸類型與人民生活的關聯性。	1. 學習單 2. 小組討論	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	
第十二週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第四章 海岸與島嶼	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或	1. 能說出島嶼有哪些類別。 2. 能比較大陸島、火山島、珊瑚礁島的成因。 3. 能由地圖辨識臺灣有哪些離島。 4. 能知道臺灣主要離島的成因與分布。	1. 學習單 2. 小組討論	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	

		<p>象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>地形災害與環境倫理。</p>	<p>5. 能討論臺灣離島的特色及土地利用方式。</p> <p>6. 能分享臺灣離島類型與人民生活的關聯性。</p>			
第十三週	<p>第一篇 臺灣的環境 (上)</p> <p>第四章 海岸與島嶼</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	<p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p> <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。</p>	<p>1. 能由圖像、資料內容歸納土地利用的形態。</p> <p>2. 能由圖像、資料推測土地利用可能產生的危害。</p> <p>3. 能分享生活中的地形類型與土地利用。</p> <p>4. 能討論土地利用可能會造成的危害。</p> <p>5. 能理解過度的土地利用對生態的影響。</p> <p>6. 能關心真實世界中的土地利用與自然環境。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	

		社 2a-IV-1 敏銳察覺人 與環境的互 動關係及其 淵源。					
第十四週 第二次段考	第二次段考 複習第三四章	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。	地 Ab-IV-1 地形與海岸 的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地 形的分布與 特色。 地 Ab-IV-4 問題探究： 土地利用或 地形災害與 環境倫理	第二次段考 複習第三四章	1. 學習單	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識 內的重要詞彙的意 涵，並懂得如何運 用該詞彙與他人進 行溝通。	

第十五週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第五章 天氣與氣候	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。	1.能說出天氣要素及其意涵。 2.能理解天氣要素對天氣的影響。 3.能說出降水的三種類型。 4.能理解三種降水類型的成因與特色。 5.能討論氣壓對生活的影響。 6.能辨識地面天氣圖。	1.學習單 2.小組討論	【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十六週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第五章 天氣與氣候	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。	1.能說出氣候的意涵。 2.能比較天氣與氣候的差異。 3.能理解氣候資料的意涵。 4.能判讀氣候圖。 5.能說出氣候因素如何影響臺灣氣候。 6.能分享臺灣各地	1.學習單 2.小組討論	【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理	

		地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。		氣候差異對生活的影響。 7.能說出臺灣氣候的特徵。 8.能由等溫線圖分析臺灣氣溫特徵。		性溝通的素養。	
第十七週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第五章 天氣與氣候	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。	1.能由平均等雨量線圖分析臺灣降水空間分布特徵。 2.能由氣候圖分析臺灣各地降水時間分布特徵。 3.能分析臺灣氣候特徵的影響因素。 4.能說出臺灣有哪些氣象災害。 5.能討論臺灣氣象災害對經濟、生活的影響。 6.能說出臺灣氣象災害發生的成因與季節。 7.能討論梅雨、颱風對臺灣正負面的影響。	1.學習單 2.小組討論	【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	

		意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。					
第十八週	第一篇 臺灣的環境 (上) 第六章 水文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1. 能知道全球水資源的分布情形。 2. 能理解淡水資源的稀少。 3. 能說出水循環的意涵與過程。 4. 能由水循環示意圖判釋水循環的過程。 5. 能說出水系、集水區、流域、分水嶺的意涵。 6. 能在圖上判讀水系、集水區、流域、分水嶺。	1. 學習單 2. 小組討論	【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十九週	第一篇臺灣的環境 (上) 第六章 水文	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1. 能說出臺灣水資源的特色。 2. 能分析臺灣水資	1. 學習單 2. 小組討論	【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳	

		<p>特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>		<p>源特色的成因。</p> <p>3. 能知道臺灣的主要河川。</p> <p>4. 能說明臺灣主要河川的特色。</p> <p>5. 能討論臺灣主要河川對各地的影響。</p> <p>6. 能指出臺灣主要河川分布位置。</p>		<p>統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p>	
第二十週	<p>第一篇 臺灣的環境 (上)</p> <p>第六章 水文</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p>	<p>地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。</p>	<p>1. 能說出臺灣有哪些水資源問題。</p> <p>2. 能分析臺灣造成水資源問題的因素。</p> <p>3. 能理解臺灣土地利用對於水資源的影響。</p> <p>4. 能分享臺灣利用水資源的方式與影響。</p> <p>5. 能關心並改善生活中利用水資源的</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p>	

		<p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p>		方式。			
<p>第二十一週 第三次段考</p>	<p>第三次段考 複習第五六章</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，</p>	<p>地 Ac-IV-4 問題探究： 颱風與生活。</p>	<p>第三次段考 複習第五六章</p>	<p>1. 學習單 2. 小組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		並提出相關意見。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
--	--	---	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇臺灣的環境 (下) 第一章人口成長與分布	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1. 能說出影響人口成長兩大因素。 2. 能說明「自然增加」的概念。 3. 能說明「社會增加」的概念。 4. 能計算人口增加率。 5. 能說明人口成長的原因。 6. 能運用統計資料解讀人口成長的趨	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

		<p>應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並</p>		<p>勢。</p> <p>7. 能解釋臺灣人口成長自日治時期至今的變化。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

		檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第二週	第一篇臺灣的環境 (下) 第一章人口成長與分布	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1. 能說明並計算人口密度。 2. 能舉出影響人口分布的原因。 3. 能判讀人口密度分布圖的人口疏密程度。 4. 能說出臺灣人口分布的特徵。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

		<p>係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
第三週	<p>第一篇臺灣的環境 (下) 第一章人口成長與分布</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成</p>	<p>地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出影響人口遷移的原因。 2. 能說明「推力」的概念。 3. 能說明「拉力」的概念。 4. 能分辨永久性遷移與暫時性遷移。 5. 能解釋臺灣的人口遷移狀態。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 	<p>【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	

		<p>因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領</p>		<p>6. 能閱讀課後文章並發表評論。</p>			
--	--	--	--	-------------------------	--	--	--

		<p>域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
第四週	<p>第一篇臺灣的環境（下）</p> <p>第二章人口組成與族群文化</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領</p>	<p>地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。</p>	<p>1. 能說出口口組成的要素。</p> <p>2. 能說明並計算扶養比。</p> <p>3. 能說明並計算性別比。</p> <p>4. 能說出臺灣的人口組成特色。</p> <p>5. 能說出臺灣的人口組成問題。</p> <p>6. 能判讀人口金字塔之年齡級距。</p> <p>7. 能判讀人口金字塔之性別比例。</p> <p>8. 能判讀人口金字塔之人口數百分比。</p>	<p>1. 資料蒐集與整理</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 課堂觀察</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	

		<p>域內容知識 解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
第五週	<p>第一篇臺灣的環境（下）</p> <p>第二章人口組成與族群文化</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經</p>	<p>地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。</p>	<p>1. 能說出臺灣的三大主要族群。</p> <p>2. 能說出臺灣原住民族的特色。</p> <p>3. 能說出臺灣漢人來臺的時空背景。</p> <p>4. 能說出臺灣新住民的主要來源地。</p>	<p>1. 小組報告</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 口語評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。</p>	

		<p>驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				<p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p>	
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------	--

		<p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p>					
第六週	<p>第一篇臺灣的環境 (下) 第二章人口組成與族群文化</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與</p>	<p>地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能舉出由外來語衍生的臺灣特有用語。 2. 能說明臺灣語言多樣性的成因。 3. 能舉出融入臺灣社會的不同飲食文化。 4. 能舉出不同宗教的建築物特徵。 5. 能欣賞不同族群的文化特色。 6. 能覺察不同文化在日常生活中的展 	習作評量	<p>【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	

		<p>文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、</p>		<p>現。</p> <p>7. 能體驗不同族群的飲食文化。</p> <p>8. 能觀察不同族群的建築特色。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

		照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。					
第七週 第一次段考	第一次段考 複習第一二章	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。	第一次段考 複習第一二章	習作評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
第八週	第一篇臺灣的環境 (下) 第三章農業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1. 能說出第一級產業的概念。 2. 能說出第二級產業的概念。 3. 能說出第三級產業的概念。 4. 能說出農業活動受自然環境影響的原因。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 心得報告	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

		<p>說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第九週</p>	<p>第一篇臺灣的環境 (下) 第三章農業</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1</p>	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出臺灣的農業類型。 2. 能說出臺灣的農業發展歷程。 3. 能說出臺灣的漁業類型。 4. 能說出臺灣的漁業發展歷程。 5. 能說出臺灣的畜牧業類型。 6. 能說出臺灣的畜牧業發展歷程。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集與整理 2. 習作評量 	<p>【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	
------------	-----------------------------------	---	---------------------------------	--	---	--	--

		<p>利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十週	第一篇臺灣的環境 (下) 第三章農業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1. 能說出臺灣的第一級產業發展特徵。 2. 能說出臺灣的第一級產業問題。 3. 能舉出臺灣的第一級產業轉型策略。 4. 能閱讀課後文章並發表評論。	1. 問題討論 2. 命題系統光碟 3. 活動練習	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	

		<p>驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
第十一週	<p>第一篇臺灣的環境（下）</p> <p>第四章工業與國際貿易</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布</p>	<p>地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：</p>	<p>1. 能說出工業的三大類型。</p> <p>2. 能說出輕工業的特色。</p> <p>3. 能說出重工業的特色。</p> <p>4. 能說出高科技工業的特色。</p> <p>5. 能解釋「工業區</p>	<p>1. 心得報告</p> <p>2. 課堂觀察</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p> <p>能 J6 了解我國的能源政策。</p>	

		<p>特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>位」的概念。</p>			
第十二週	<p>第一篇臺灣的環境（下）</p> <p>第四章工業與國際貿易</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識</p>	<p>地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際</p>	<p>1. 能說出六個工業區位條件。</p> <p>2. 能解釋工業區位的原料條件。</p> <p>3. 能解釋工業區位</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 課堂問答</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p>	

		<p>的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>貿易與全球 關連。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究： 產業活動的 挑戰與調 適。</p>	<p>的市場條件。</p> <p>4. 能解釋工業區位的動力條件。</p> <p>5. 能解釋工業區位的勞工條件。</p> <p>6. 能解釋工業區位的交通條件。</p> <p>7. 能解釋工業區位的政策條件。</p> <p>8. 能說出民國 40 年代到 70 年代至今的臺灣工業發展歷程。</p>		<p>能 J6 了解我國的能源政策。</p>	
第十三週	第一篇臺灣的環境	社 1a-IV-1	地 Ae-IV-2	1. 能說出國際貿易	1. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】	

	<p>(下) 第四章工業與國際貿易</p>	<p>發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p>	<p>臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>的定義。 2. 能解釋國內生產總值的概念。 3. 能解釋進口的概念。 4. 能解釋出口的概念。 5. 能解釋入超的概念。 6. 能解釋出超的概念。 7. 能舉出臺灣主要的出超地區。 8. 能舉出臺灣主要的入超地區。 9. 能舉出臺灣進出口的貨品。 10. 能說出臺灣在國際貿易上遇到的困難及挑戰。 11. 能閱讀課後文章並發表評論。</p>	<p>2. 活動練習</p>	<p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	
--	---------------------------	--	--	---	----------------	---------------------------	--

		呈現並解釋探究結果。					
第十四週 第二次段考	第二次段考 複習第三四章	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	第二次段考 複習第三四章	作業習題	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十五週	第一篇臺灣的環境 (下) 第五章聚落體系與都市發展	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與都市化。	1. 能舉出聚落形成的原因。 2. 能說出鄉村的主要產業。 3. 能說出都市的主要產業。 4. 能解釋都市與鄉村聚落的依存關係。	1. 課堂問答 2. 活動練習	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		<p>觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
第十六週	<p>第一篇臺灣的環境（下）</p> <p>第五章聚落體系與都市發展</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2</p>	<p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>地 Af-IV-2 都市發展與都市化。</p>	<p>1. 能解釋聚落與交通的關聯性。</p> <p>2. 能說出臺灣歷史上的重點聚落及交通建設。</p> <p>3. 能說出陸運的種類。</p> <p>4. 能說出陸運的優缺點。</p> <p>5. 能說出水運的種類。</p> <p>6. 能說出水運的優缺點。</p> <p>7. 能說出空運的種類。</p> <p>8. 能說出空運的優缺點。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>	

		<p>說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
第十七週	<p>第一篇臺灣的環境（下）</p> <p>第五章聚落體系與都市發展</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經</p>	<p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>地 Af-IV-2 都市發展與都市化。</p>	<p>1. 能說出都市化的定義。</p> <p>2. 能解釋並計算都市化程度。</p> <p>3. 能說出都市化程度和經濟發展的關聯性。</p> <p>3. 能說出都市擴張的原因。</p> <p>4. 能舉出都市擴張</p>	<p>1. 習題評量</p> <p>2. 心得報告</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>	

		<p>驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>帶來的影響。</p> <p>5. 能閱讀課後文章並發表評論。</p>			
第十八週	第一篇臺灣的環境 (下)	社 1a-IV-1 發覺生活經	地 Af-IV-3 臺灣的區域	1. 能說出臺灣不同區域畫分方式的特	1. 討論發表 2. 課堂觀察	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣	

	<p>第六章區域發展與差異</p>	<p>驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 3b-IV-3</p>	<p>發展及其空間差異。</p> <p>地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。</p>	<p>色。</p> <p>2. 能說出臺灣北部、中部、南部、東部、金馬離島地區的區域特色。</p> <p>3. 能說出導致臺灣經濟發展不均的因素。</p> <p>4. 能說出導致臺灣資源分配不均的因素。</p> <p>5. 能分析臺灣區域發展差異的因素。</p> <p>6. 能判讀圖表中的數據與代表的意義。</p>	<p>3. 口語評量</p>	<p>性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>	
--	-------------------	---	--	--	----------------	---	--

		使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十九週	第一篇臺灣的環境 (下) 第六章區域發展與差異	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究： 原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	1. 能說出本島三軸的內涵。 2. 能說出西部創新發展軸的特色。 3. 能說出中央山脈保育軸的特色。 4. 能說出東部優質生活產業軸的特色。 5. 能說出海洋環帶的特色。 6. 能舉出臺灣海岸類型。 7. 能說出離島生態觀光區的特色。 8. 能舉出離島地區的生態資源。 9. 能舉出離島地區的觀光資源。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習		

		<p>歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
<p>第二十週 第三次段考</p>	<p>第三次段考 複習第五六章</p>	<p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等</p>	<p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。</p> <p>地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。</p>	<p>第三次段考 複習第五六章</p>	<p>課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		多種方式， 呈現並解釋 探究結果。					
--	--	-------------------------	--	--	--	--	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__社會科__領域/公民教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三篇公民身分及社群 第一章 公民與公民德性	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社	公 Aa-IV-1 什麼是公民？	認識國民與公民的不同。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	<p>【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>	

		<p>會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>					
第二週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第一章 公民與公民德性</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>	公 Aa-IV-1 什麼是公民？	認識國民與公民的不同。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 	<p>【國際教育】</p> <p>國 J2 發展國際視野的國家意識。</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	

		<p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>					
第三週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第一章 公民與公民德性</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1</p>	<p>公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？</p>	<p>認識現代公民應具備的公民德性。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 資料蒐集</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【人權教育】</p>	

		<p>運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>				<p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>	
第四週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第二章 人性尊嚴與人權保障</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p> <p>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區</p>	<p>了解歧視行為對人性尊嚴的傷害。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 資料蒐集</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學</p>	

		<p>題的見解。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>			<p>校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	
第五週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第二章 人性尊嚴與人權保障</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p> <p>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障</p>	<p>1. 認識保障人權的重要性。</p> <p>2. 知道保障人權與人性尊嚴的關聯。</p> <p>3. 知道人權的演進歷程。</p> <p>4. 知道我國如何立法保障人權。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 資料蒐集</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	

		<p>會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>礙等界限，受到普遍性的保障？</p>				
<p>第六週 第一次段考</p>	<p>第一次段考 複習第一二章</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p> <p>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>	<p>第一次段考 複習第一二章</p>	<p>1. 課堂發言 2. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

第七週	<p>第三篇公民身分及社群 第三章 家庭生活</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域</p>	<p>公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？</p>	<p>認識家庭的功能。</p>	<p>1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 蒐集資料</p>	<p>【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p>	

		<p>相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					
第八週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第三章 家庭生活</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1</p>	<p>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p>	<p>認識家庭的親屬關係。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 學習單</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p>	

		<p>敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					
第九週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第三章 家庭生活</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p>	<p>認識家庭型態與模式的轉變。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 學習單</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p>	

		<p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					
第十週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第四章 平權家庭</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知</p>	<p>公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不</p>	<p>能分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源</p>	

		<p>識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討</p>	<p>平等的現象？</p>			<p>與消費的影響。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	
--	--	---	---------------	--	--	--	--

<p>第十一週</p>	<p>第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭</p>	<p>論。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中</p>	<p>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p>	<p>1. 認識親子間的權利與義務。 2. 認識現代社會中家庭中的兒童權利。</p>	<p>1. 課堂發言 2. 紙筆測驗</p>	<p>【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	
-------------	--------------------------------	--	--	--	----------------------------	---	--

		<p>的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					
第十二週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第四章 平權家庭</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周</p>	<p>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p> <p>公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？</p>	<p>1. 知道公權力如何協助現代家庭功能面臨的困境。</p> <p>2. 認識家庭暴力及法規制度的相關防治辦法。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 小組討論</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	

		<p>遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十三週</p>	<p>第三篇 公民身分及社群 第四章 平權家庭</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並</p>	<p>公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？</p>	<p>能分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。</p>	<p>1. 分組討論</p>	<p>【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	
-------------	---------------------------------	--	--	------------------------------	----------------	--	--

		能以同理心 與他人討 論。					
--	--	---------------------	--	--	--	--	--

<p>第十四週 第二次段考</p>	<p>第二次段考 第三四章</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？</p>	<p>第二次段考 第三四章</p>	<p>1. 課堂發言</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本</p>	<p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？</p>	<p>知道在校園中學生享有哪此權利。</p>	<p>1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單</p>	<p>【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	

		<p>土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					
第十六週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第五章 學生權利與校園生活</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領</p>	<p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？</p>	<p>1. 學習維護在校園中的學生權利。</p> <p>2. 認識兒童的四大權利。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 學習單</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議</p>	

		<p>域內容知識 解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>				<p>題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
第十七週	<p>第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領</p>	<p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如</p>	<p>學習在校園中實踐公民德性。</p>	<p>1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 學習單</p>	<p>【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	

		<p>域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意</p>	<p>何在校園生活中實踐公民德性？</p> <p>公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p>			<p>【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

		見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十八週	第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	學習正確的開班會流程。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論	<p>【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	

		<p>動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					
第十九週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第六章部落與公民參與</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並</p>	<p>公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？</p>	<p>1. 認識原住民族部落的文化與認同。</p> <p>2. 認識原住民族部落的生產與分配。</p> <p>3. 認識原住民族部落的自治。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。</p> <p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>原 J13 了解原住民族傳統貿易行為與</p>	

		<p>展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>				<p>現代就業情況。</p> <p>【其他議題】 媒體素養</p>	
第二十週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第六章部落與公民參與</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互</p>	<p>公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？</p>	<p>知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。</p> <p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與</p>	

		<p>動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>				<p>文化間的關係。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>原 J13 了解原住民族傳統貿易行為與現代就業情況。</p> <p>【其他議題】 媒體素養</p>	
<p>第二十一週 第三次段考</p>	<p>第三次段考 複習第五六章</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領袖</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及</p>	<p>公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？</p>	<p>第三次段考 複習第五六章</p>	<p>1. 課堂發言 2. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		其發展，並展現開闊的世界觀。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年	公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？	1. 了解文化的定義與特徵。 2. 了解主流文化與次文化的差異。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【其他議題】 性剝削防治教育 媒體素養	

		表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第二週	第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？	1. 了解文化位階。 2. 了解文化不平等的現象。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 命題系統光碟	<p>【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>【其他議題】 性剝削防治教育 媒體素養</p>	

<p>第三週</p>	<p>第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？</p>	<p>1. 了解為什麼要尊重與包容不同文化之間的差異。</p>	<p>1. 問題與討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【其他議題】 性剝削防治教育 媒體素養</p>	
<p>第四週</p>	<p>第三篇公民與社會生活 第二章社會規範</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經</p>	<p>公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他</p>	<p>1. 了解為什麼會有社會規範。 2. 了解社會規範對個人與社會的影</p>	<p>1. 問題與討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習</p>	<p>【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	

		<p>驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>社會規範有什麼不同？</p>	<p>響。</p>			
<p>第五週</p>	<p>第三篇公民與社會生活</p> <p>第二章社會規範</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？</p> <p>公 Bc-IV-3 社會規範如</p>	<p>認識社會規範的內涵。</p>	<p>1. 小組報告</p> <p>2. 隨堂測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁</p>	

		<p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？</p>			<p>忌。</p>	
<p>第六周</p>	<p>第三篇公民與社會生活</p> <p>第二章社會規範</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領</p>	<p>公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p> <p>公 Bc-IV-2 日常生活規</p>	<p>認識社會規範的內涵。</p>	<p>1. 小組報告</p> <p>2. 隨堂測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意</p>	

		<p>域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>範與文化有什麼關係？</p> <p>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？</p>			<p>義與制定。</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	
<p>第七週 第一次段考</p>	<p>第一次段考 複習第一二章</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀</p>	<p>公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？</p> <p>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、</p>	<p>第一次段考 複習第一二章</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？</p>				
<p>第八週</p>	<p>第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周</p>	<p>公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？</p>	<p>1. 了解什麼是團體。</p> <p>2. 了解為什麼要參與團體。</p>	<p>1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>	

		<p>遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					
第九週	<p>第三篇公民與社會生活</p> <p>第三章團體與志願結社</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在</p>	<p>公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p>	<p>了解志願結社的特徵與影響。</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 習題評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>	

		地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意 見，表達自 我觀點，並 能以同理心 與他人討 論。					
第十週	第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社	公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 社 2a-IV-2 關注生活周 遭的重要議 題及其脈 絡，發展本 土意識與在 地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並	公 Bb-IV-2 民主社會中 的志願結社 具有哪些特 徵？對公共 生活有什麼 影響？	了解志願結社對公 共生活的影響。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意 義與制定。 法 J4 理解規範國家 強制力之重要性。 法 J6 理解權力之分 立與制衡的原理。	

		願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十一週	第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1. 了解民主社會中公共意見的形成。 2. 了解民主社會中民眾表達公共意見的方式。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

		空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					
第十二週	第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1. 了解表達公民意見需保持理性及和平的態度。 2. 了解公共意見的特性。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	
第十三週	第三篇公民與社會生	社 1a-IV-1	公 Cb-IV-2	了解媒體的功能。	1. 討論發表	【品德教育】	

	<p>活 第四章民主社會中的 公共意見</p>	<p>發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？</p>		<p>2. 紙筆測驗 3. 習題評量</p>	<p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	
<p>第十四週 第二次段考</p>	<p>第二次段考 複習第三四章</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	<p>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角</p>	<p>第二次段考 複習第三四章</p>	<p>1. 習題評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>色？閱聽人如何覺察其影響？</p>				
<p>第十五週</p>	<p>第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。</p> <p>社 2b-IV-1</p>	<p>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？</p>	<p>了解社會中不公平的因素。</p>	<p>1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。</p> <p>【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p>	

		<p>感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					
第十六週	<p>第三篇公民與社會生活</p> <p>第五章社會中的公平正義</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情</p>	<p>公 Da-IV-1 日常生活中所說的「不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？</p>	<p>了解造成不公平的現象。</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 習題評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>	

		<p>緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>				<p>【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p>	
第十七週	<p>第三篇公民與社會生活</p> <p>第五章社會中的公平正義</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的</p>	<p>公 Da-IV-1 日常生活中所說的「不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？</p> <p>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？</p>	<p>了解達成公平正義的3項原則。</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 習題評量</p>	<p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>【法治教育】 法 J1 探討平等。</p>	

		公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十八週	第三篇公民與社會生活 第六章社會安全與國家責任	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行	公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	了解社會安全是為維護人性尊嚴。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 【法治教育】 法 J1 探討平等。	

		探究。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。					
第十九週	第三篇公民與社會生活 第六章社會安全與國家責任	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	了解社會安全的起源與發展。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J5 認識憲法的意義。	

		<p>探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
<p>第二十週 第三次段考</p>	<p>第三次段考 複習第五六章</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行</p>	<p>公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？</p>	<p>第三次段考 複習第五六章</p>	<p>1. 隨堂測驗 2. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		探究。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。					
--	--	--	--	--	--	--	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度 七 年級 健體 領域/健康教育教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇健康滿點 第一章健康舒適角	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 理解並覺察身體、心理與社會各層面的健康。 2. 因應生活情境的健康需求，尋求解決健康問題。 3. 自我監督促進健康的行動並反省修正。	1. 問答：是否認真回應教師的問題。 2. 觀察：是否認真地參與討論。 3. 實作：根據課文提問寫下自己的意見與看法。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

<p>第二週</p>	<p>第一篇健康滿點 第一章健康舒適角</p>	<p>1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解並覺察身體、心理與社會各層面的健康。 2. 因應生活情境的健康需求，尋求解決健康問題。 3. 自我監督促進健康的行動並反省修正。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答：是否認真回應教師的問題。 2. 觀察：是否認真地參與討論。 3. 實作：根據課文提問寫下自己的意見與看法。 	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	
------------	-----------------------------	---	-------------------------------	---	---	--	--

<p>第三週</p>	<p>第一篇健康滿點 第二章健康靠自己</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p>	<p>Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p>	<p>1. 分析影響健康的因素。</p> <p>2. 自主思考運動、睡眠不足等造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3. 因應生活情境的健康需求，尋求解決運動與睡眠不足的策略。</p>	<p>1. 觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2. 實作：是否能確實找出不良生活型態對健康的影響。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	
------------	-----------------------------	---	--	--	---	--	--

		<p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		進健康及減少健康風險的行動。					
第四週	第一篇健康滿點 第二章健康靠自己	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1. 分析影響健康的因素。 2. 自主思考運動、睡眠不足等造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應生活情境的健康需求，尋求解決運動與睡眠不足的策略。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否能確實找出不良生活型態對健康的影響。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		<p>切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
第五週	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。	1. 評估不良姿勢及駝背對健康造成的衝擊與風險。 2. 自主思考不良姿勢及駝背所造成的人體構造與器官的威脅感與嚴重性。 3. 認識系統運作進行減少健康風險的行動。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 討論：是否認真參與討論並分享討論結果。	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【其他議題】 性剝削防治教育	
第六週 第一次段考	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。	1. 評估不良姿勢及駝背對健康造成的衝擊與風險。 2. 自主思考不良姿	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 討論：是否認真參與討論並分享討	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、	

			Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。	勢及駝背所造成的 人體構造與器官的 威脅感與嚴重性。 3. 認識系統運作進行減少健康風險的行動。	論結果。	飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【其他議題】 性剝削防治教育	
第七週	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你 (第一次段考)	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1. 讓學生自主思考青春期的健康問題。 2. 讓學生提出青春期保健自主管理的行動策略。 3. 讓學生樂於實踐青春期健康促進的生活型態。	1. 觀察：是否能認真聆聽。 2. 實作：是否能根據圖片勾選出自己進入青春期後出現的改變。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	

		<p>於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p>					
第八週	<p>第二篇快樂青春行</p> <p>第一章蛻變的你</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與</p>	<p>Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。</p> <p>Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p>	<p>1. 讓學生自主思考青春期的健康問題。</p> <p>2. 讓學生提出青春保健自主管理的行動策略。</p> <p>3. 讓學生樂於實踐青春期健康促進的生活型態。</p>	<p>1. 觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2. 實作：是否能確實計算自己的月經週期，並將結果記錄在活動中。</p> <p>3. 實作：是否能確實詢問女性長輩經痛的經驗並做填寫。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	

		嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。					
第九週	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1. 讓學生自主思考青春期的健康問題。 2. 讓學生提出青春期保健自主管理的行動策略。 3. 讓學生樂於實踐青春期健康促進的生活型態。	1. 觀察：是否能認真聆聽。2. 實作：是否能確實根據課文提問寫下自己的情形。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	

		<p>問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p>					
第十週	<p>第二篇快樂青春行</p> <p>第二章打造獨一無二的我</p>	<p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p>	<p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p>	<p>1. 讓學生自主思考我的特質、自我概念。</p> <p>2. 讓學生運用正向思維充分地肯定自我。</p> <p>3. 讓學生樂於自我實現的生活型態。</p>	<p>1. 觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2. 實作：是否能認真參與活動。</p> <p>3. 實作：是否能認真填寫活動中的問題。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的入</p>	

		<p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p>				<p>格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>第二篇快樂青春行 第二章打造獨一無二的我</p>	<p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值</p>	<p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自</p>	<p>1. 讓學生自主思考我的特質、自我概念。</p> <p>2. 讓學生運用正向思維充分地肯定自我。</p> <p>3. 讓學生樂於自我實現的生活型態。</p>	<p>1. 觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2. 實作：是否能認真參與活動。</p> <p>3. 實作：是否能認真填寫活動中的問題。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能</p>	

		<p>觀。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p>	我實現。			<p>力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p>	
第十二週	<p>第二篇快樂青春行</p> <p>第三章打破性別刻板印象</p>	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	<p>1. 讓學生思辨性別刻板印象的內涵。</p> <p>2. 讓學生熟悉打破刻板印象框架的技能。</p>	觀察：是否能認真聆聽。	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p>	

		<p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4b-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>		<p>3. 讓學生公開表明尊重他人性別特質的立場。</p>		<p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p>	
第十三週	<p>第二篇快樂青春行</p> <p>第三章打破性別刻板印象</p>	<p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。</p>	<p>1. 讓學生思辨性別刻板印象的內涵。</p> <p>2. 讓學生熟悉打破刻板印象框架的技能。</p> <p>3. 讓學生公開表明尊重他人性別特質的立場。</p>	<p>1. 觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2. 實作：是否能確實針對活動內容做填寫。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	

		4b-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
第十四週 第二次段考	第三篇實在有健康 第一章食安中學堂	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1. 運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。 2. 分析食品添加物的作用，做出健康的決定。 3. 消費時，會確認食品標示。	1. 問答：能說出食物製作流程中各階段可能出現的食安問題以及如何把關。 2. 觀察：是否能認真聆聽、勇於發表意見。 3. 實作：是否懂得食材清洗技巧。	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	

第十五週	<p>第三篇實在有健康 第一章食安中學堂</p>	<p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。</p> <p>4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。</p>	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	<p>1. 運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。</p> <p>2. 分析食品添加物的作用，做出健康的決定。</p> <p>3. 消費時，會確認食品標示。</p>	<p>1. 觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2. 實作：是否懂得食材清洗技巧。</p> <p>3. 觀察：對於食品添加物之了解。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	
第十六週	<p>第三篇實在有健康 第一章食安中學堂</p>	<p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>3a-IV-2 因</p>	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	<p>1. 運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。</p>	<p>1. 問答：能依照所指定的任務選出適當的食材。</p> <p>2. 觀察：小組討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全</p>	

		<p>應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。</p> <p>4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。</p>		<p>2. 分析食品添加物的作用，做出健康的決定。</p> <p>3. 消費時，會確認食品標示。</p>	<p>過程中能充分表達自己的意見，和同學能積極討論。</p>	<p>球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	
第十七週	<p>第三篇實在有健康</p> <p>第一章食安中學堂</p>	<p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技</p>	<p>Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。</p>	<p>1. 運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。</p> <p>2. 分析食品添加物的作用，做出健康的決定。</p> <p>3. 消費時，會確認</p>	<p>1. 問答：能依照所指定的任務選出適當的食材。</p> <p>2. 觀察：小組討論過程中能充分表達自己的意見，和同學能積極討論。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡</p>	

		能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。		食品標示。		及碳足跡。	
第十八週	第三篇實在有健康 第一章食安中學堂	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1. 運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。 2. 分析食品添加物的作用，做出健康的決定。 3. 消費時，會確認食品標示。	1. 問答：能依照所指定的任務選出適當的食材。 2. 觀察：小組討論過程中能充分表達自己的意見，和同學能積極討論。	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	

		技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。					
第十九週	第三篇實在有健康 第二章吃出好健康	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。	1. 省思三餐是否符合青春期一日飲食指南建議。 2. 自我監督三餐，進行環保愛地球的外食行動。 3. 持續地執行減少食品中毒風險的行動。	1. 觀察：學生發表意見的參與度。 2. 實作：能依自己的情況認真填寫活動	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

		續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
第二十週	第三篇實在有健康 第二章吃出好健康	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。	1. 省思三餐是否符合青春期一日飲食指南建議。 2. 自我監督三餐，進行環保愛地球的外食行動。 3. 持續地執行減少食品中毒風險的行動。	觀察：能說出外食技巧。	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

		的行動。					
<p>第二十一 週 第三次段考</p>	<p>第三篇實在有健康 第二章吃出好健康</p>	<p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>	<p>Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。</p> <p>Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。</p>	<p>1. 省思三餐是否符合青春期一日飲食指南建議。</p> <p>2. 自我監督三餐，進行環保愛地球的外食行動。</p> <p>3. 持續地執行減少食品中毒風險的行動。</p>	<p>觀察：對於食品中毒之了解。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分比	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1. 覺察自己視力健康情形。 2. 認識眼球構造及常見視力問題。 3. 有效進行視力保健，養成護眼好習慣。	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		健康問題。					
第二週	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分比	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1. 覺察自己視力健康情形。 2. 認識眼球構造及常見視力問題。 3. 有效進行視力保健，養成護眼好習慣。	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		健康問題。					
第三週	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分比	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1. 覺察自己視力健康情形。 2. 認識眼球構造及常見視力問題。 3. 有效進行視力保健，養成護眼好習慣。	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		健康問題。					
第四週	第一篇健康照護 第二章健康從齒開始	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1. 覺察自己牙齒健康情形。 2. 認識牙齒構造及口腔健康問題。 3. 精熟潔牙方法。 4. 實踐照護牙齒好習慣。	觀察	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		的行動。					
第五週	第一篇健康照護 第二章健康從齒開始	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1. 覺察自己牙齒健康情形。 2. 認識牙齒構造及口腔健康問題。 3. 精熟潔牙方法。 4. 實踐照護牙齒好習慣。	觀察 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		的行動。					
第六週	第一篇健康照護 第三章護膚保衛戰	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	1. 認識皮膚構造及常見皮膚問題。 2. 熟練洗臉、防晒方法。 3. 實踐照護皮膚好習慣。	觀察	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
第七週 第一次段考	第一篇健康照護 第四章聽力保健	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	1. 認識耳朵構造及常見耳朵問題。 2. 實踐照護耳朵好習慣。	觀察	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		<p>出健康自主管理的行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行，並反省修正。</p>					
<p>第八週</p>	<p>第二篇從心開始</p> <p>第一章與情緒壓力做朋友</p>	<p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅性與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增</p>	<p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p>	<p>1. 探究情緒壓力對健康的衝擊與影響。</p> <p>2. 熟悉情緒控制與壓力調適的技巧。</p> <p>3. 自我監督並持續執行解壓技能。</p>	<p>觀察</p> <p>發表</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	

		<p>強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>					
第九週	<p>第二篇從心開始</p> <p>第一章與情緒壓力做朋友</p>	<p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅性與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增</p>	<p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p>	<p>1. 探究情緒壓力對健康的衝擊與影響。</p> <p>2. 熟悉情緒控制與壓力調適的技巧。</p> <p>3. 自我監督並持續執行解壓技能。</p>	<p>觀察</p> <p>發表</p> <p>實作</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	

		<p>強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>					
第十週	<p>第二篇從心開始</p> <p>第二章遠離情緒困擾</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p>	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	<p>1. 能夠辨識異常行為。</p> <p>2. 尋求預防異常行為發生的策略。</p>	<p>觀察</p> <p>發表</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
第十一週	<p>第二篇從心開始</p> <p>第二章遠離情緒困擾</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影</p>	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預	<p>1. 能夠辨識異常行為。</p> <p>2. 尋求預防異常行</p>	<p>觀察</p> <p>實作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	防方法。	為發生的策略。			
第十二週	第二篇建立美好人際 第三章快樂進行曲	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1. 評估自己的心理健康狀態。 2. 熟練正向思考技能。 3. 持續執行促進心理健康的方法。	觀察 發表	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
第十三週	第二篇建立美好人際 第三章快樂進行曲	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1. 評估自己的心理健康狀態。 2. 熟練正向思考技能。 3. 持續執行促進心理健康的方法。	觀察 發表 實作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

<p>第十四週 第二次段考</p>	<p>第三篇 醫療新世代 第一章 用藥安全</p>	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。</p> <p>Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。</p>	<p>1. 具體辨識藥物的種類。</p> <p>2. 了解正確用藥的行動。</p> <p>3. 能夠尋求用藥資源與諮詢。</p>	<p>觀察 實作</p>	<p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>【其他議題】 性剝削防治教育</p>	
<p>第十五週</p>	<p>第三篇 醫療新世代 第一章 用藥安全</p>	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判</p>	<p>Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。</p> <p>Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品</p>	<p>1. 具體辨識藥物的種類。</p> <p>2. 了解正確用藥的行動。</p> <p>3. 能夠尋求用藥資源與諮詢。</p>	<p>觀察 實作</p>	<p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>【其他議題】 性剝削防治教育</p>	

		技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	選購資訊。				
第十六週	第三篇 醫療新世代 第一章 用藥安全	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	1. 具體辨識藥物的種類。 2. 了解正確用藥的行動。 3. 能夠尋求用藥資源與諮詢。	觀察 發表 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

第十七週	<p>第三篇 醫療新世代</p> <p>第一章 用藥安全</p>	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。</p> <p>Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。</p>	<p>1. 了解藥品選購與使用的迷思。</p> <p>2. 熟悉藥品廣告訊息的識讀與批判技能。</p> <p>3. 練習正確選購藥品的好決定。</p>	<p>觀察</p> <p>發表</p> <p>實作</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
第十八週	<p>第三篇 醫療新世代</p> <p>第二章 我愛健保</p>	<p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行</p>	<p>Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。</p>	<p>1. 體認全民健保與醫療制度的重要。</p> <p>2. 能夠妥善使用醫療服務與資源。</p>	<p>觀察</p> <p>實作</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	

		動策略。				【其他議題】 消費者保護	
第十九週	第三篇 醫療新世代 第二章 我愛健保	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1. 體認全民健保與醫療制度的重要。 2. 能夠妥善使用醫療服務與資源。	觀察 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【其他議題】 消費者保護	
第二十週 第三次段考	第三篇 醫療新世代 第二章 我愛健保	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，	Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1. 體認全民健保與醫療制度的重要。 2. 能夠妥善使用醫療服務與資源。	觀察 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之	

		擬定健康行動策略。				道。 【其他議題】 消費者保護	
--	--	-----------	--	--	--	------------------------------	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__健體__領域/體育教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第四篇運動好健康 第一章體適能	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能的定義。 2. 分析體是能對生活的影響。 3. 了解體適能的分類和要素。 4. 分辨健康體適能與技能體適能的差異。	1. 問答：能正確說出體適能的定義。 2. 問答：能理解體適能的重要性。	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維護。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。</p>	

<p>第二週</p>	<p>第四篇運動好健康 第一章體適能</p>	<p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確實作體適能檢測方法。 2. 了解體適能運動處方基礎設計原則。 3. 能評估個人體適能檢測結果。 4. 能設計體適能促進的運動計畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答：能正確說出體適能的類別和要素。 2. 體適能測驗：能利用網路與體適能檢測資源，分析與評估個人體適能表現。 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維護。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。</p>	
------------	----------------------------	---	-------------------------------	--	---	--	--

<p>第三週</p>	<p>第四篇運動好健康 第一章體適能</p>	<p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p>	<p>1. 能執行體適能運動處方。</p> <p>2. 能分析運動計畫執行成效</p>	<p>1. 實作：能評估自己的體適能檢測結果。</p> <p>2. 實作：能正確的設計體適能運動處方。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維護。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。</p>	
------------	----------------------------	---	-------------------------------	---	---	--	--

<p>第四週</p>	<p>第四篇運動好健康 第二章運動安全</p>	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p>	<p>1. 明白運動傷害發生的原因。</p> <p>2. 了解正確的運動安全觀念。</p>	<p>1. 實作：調查班上同學運動時受傷的原因，並統計其發生率。</p> <p>2. 問答：能說出自己曾從事何種運動，受到何種程度的傷害。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維護。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。</p>	
<p>第五週</p>	<p>第四篇運動好健康 第二章運動安全</p>	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p>	<p>Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評</p>	<p>1. 明白運動傷害發生的原因。</p> <p>2. 了解正確的運動</p>	<p>1. 觀察：是否能熱烈參與討論並踴躍發言。</p> <p>2. 問答：能說出從事運動時需注意哪些運動安全事項。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡</p>	

		<p>境。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>估方法。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p>	<p>安全觀念。</p> <p>3. 學習各項運動使用的護具，以及護具的用途。</p>		<p>發展) 與原則。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維護。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

<p>第六週 第一次段考</p>	<p>第四篇運動好健康 第二章運動安全</p>	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p>	<p>1. 明白運動傷害發生的原因。</p> <p>2. 了解夏日高溫時正確的運動安全觀念。</p> <p>3. 學習使用防曬用具，避免皮膚傷害。</p> <p>4. 明白空氣汙染對於運動的影響。</p> <p>5. 利用科技產品，熟知空氣品質，放心運動。</p>	<p>1. 觀察：是否能熱烈參與討論並踴躍發言。</p> <p>2. 問答：能說出在夏日從事運動時，需注意哪些運動安全事項。</p> <p>3. 觀察：是否能熱烈參與討論並踴躍發言。</p> <p>問答：能說出空汙對運動的影響，需注意哪些運動安全事項。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p>	
<p>第七週</p>	<p>第五篇健康動起來 第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 從生活情境體會籃球運動不只需要個人動作的優異，更重要是團隊的合作。</p> <p>2. 場地與基本規則、看懂裁判手</p>	<p>1. 觀察：學生能體認出籃球作為一團隊運動的精神何在。</p> <p>2. 觀察：學生能熟悉籃球場的規格與場中各界線所表示</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與</p>	

		<p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>		<p>勢。</p> <p>3. 籃球基本戰術與運動實踐。</p> <p>4. 了解持球三威脅作的使用。</p> <p>5. 熟練持球動作與基本球感練習。</p>	<p>的意義。</p> <p>3. 觀察：能了解場上規則與裁判手勢。</p> <p>4. 觀察：能否做出正確的持球動作。</p> <p>5. 觀察：三威脅姿勢與下一動作（跳投、傳球、切入）的連結使用。</p>	<p>社區的相關活動。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>	
第八週	<p>第五篇健康動起來</p> <p>第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 認識各種傳球技能與方法，並在適當時機，運用適合的傳球動作。</p> <p>2. 能夠學習正確且有效率的傳球姿勢，進而能實際運用在比賽中。</p> <p>3. 不應該輕忽接球</p>	<p>1. 觀察：是否能認真參與活動。</p> <p>2. 觀察：傳球姿勢的矯正以及傳球落點對於接球者的影響。</p> <p>3. 觀察：手指是否張開，並將雙手置於胸前，重心略</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p>	

		<p>的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>		<p>的重要性。</p> <p>4. 墊步結合接球動作，能讓進攻更具破壞性。</p>	<p>低，準備接球的姿勢做好。</p> <p>4. 觀察：墊步接球時，先跳再接球，而不是先接球再跳。</p> <p>5. 觀察：接完球後，面對籃框，成三威脅姿勢。</p> <p>6. 技能：能做出從不同方向跑動的墊步接球。</p> <p>7. 情意：透過聲音手勢告知隊友希望的接球位置或是傳球的力道、速度。</p>	<p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>	
<p>第九週</p>	<p>第五篇健康動起來</p> <p>第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 傳接球基本概念介紹。</p> <p>2. 與隊友合作運用傳接球完成進攻。</p>	<p>1. 技能：是否有效運用身體將對手擋於背後以利接球。</p> <p>2. 情意：接球方面產生問題，在溝通表達是否不足。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷</p>	

		<p>技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>			<p>3 觀察：是否能認真練習運球動作。</p> <p>4. 觀察：學生運球姿勢的正確與否以及運球高度等相關問題。</p>	<p>思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>	
第十週	<p>第五篇健康動起來</p> <p>第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 認識換手運球的目的以及技巧。</p> <p>2. 學會基本運球並具備保護球不被對手抄截的能力。</p> <p>3. 能運用所學運球方法，達成進攻目的。</p>	<p>1. 觀察：是否能認真練習運球動作。</p> <p>2. 觀察：學生運球姿勢的正確與否以及運球高度等相關問題。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其</p>	

		<p>用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>				<p>生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>	
第十一週	<p>第五篇健康動起來</p> <p>第二章排球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 認識排球低手發球、低手傳接球等排球基礎技術的重要性。</p> <p>2. 認識正確的排球低手擊球的手部動作、身體軀幹姿勢的穩定。</p> <p>3. 能夠操作低手擊球的動作，以及指出低手擊球動作的</p>	<p>1. 說明：學生能夠清楚了解低手擊球的動作要點。</p> <p>2. 引導：學生能說出低手擊球的要領。</p> <p>3. 觀察：同學的低傳球動作並比較差異。</p> <p>4. 實作：學生能做</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p>	

		<p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>		<p>正確與否。</p>	<p>出完整的低手傳球動作。</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>	
--	--	---	--	--------------	--------------------	---	--

第十二週	<p>第五篇健康動起來</p> <p>第二章排球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 找到最適合自己低手發球的擊球位置。</p> <p>2. 透過溝通討論，與他人合作學習，完成手感練習活動。</p> <p>3. 學會低手發球的動作要領。</p>	<p>1. 說明：學生能夠隨球的方向及位置，使身體保持移動性去擊球。</p> <p>2. 引導：學生了解低手傳球位置的重要性，控制擊球的穩定能力。3. 實作：學生能在低手傳球時，掌握擊到球時的擊球面及時間點。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>【其他議題】</p> <p>職業試探</p>	
------	------------------------------	---	--	---	--	--	--

		略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。					
第十三週	第五篇健康動起來 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 在 9 人制排球比賽中，透過溝通討論擬定比賽策略。 2. 能熟練的控制低手發球的方向及位置。 3. 能判斷對方發球落點，並嘗試用低手傳球的動作接發球。	1. 發表：能說出最適合自己低手發球的擊球部位。 2. 觀察：是否能與他人溝通討論，合作完成手感練習活動 3. 實作：能依動作要領做出低手發球的動作。 4. 發表：了解 9 人制排球比賽規則，能說出低手發球及	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。			接發球在比賽中有效的因應策略。 5. 觀察：知道如何與他人溝通合作，從比賽中獲得勝利。 6. 實作：能在動及比賽中，熟練運用低手發球及接發球技術	【其他議題】 職業試探	
第十四週 第二次段考	第五篇健康動氣來 第三章羽球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰	1. 認識羽球運動的起源。 2. 學會羽球握拍方	1. 觀察：是否能夠熱烈的參與討論。 2. 實作：能夠具備	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	術。	<p>法。</p> <p>3. 認識準備發球前的持球動作。</p> <p>4. 學會羽球正拍發高遠球。與反拍發網前短球。</p> <p>5. 認識接發球區。</p>	<p>正確的握拍動作。</p> <p>3. 觀察：是否能夠熱烈的參與討論。</p> <p>4. 實作：能夠成功發出有效球。</p> <p>5. 實作：能夠成功發出有效的網前短球與平抽球。</p> <p>6. 問答：能具體說出發球應遵守的規則。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>第五篇健康動起來</p> <p>第三章羽球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰</p>	<p>1. 學會羽球基本步法。</p> <p>2. 能將基本步法實</p>	<p>2. 問答：能具體說出網前短球的發球要領。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	術。	<p>際運用。在擊球或比賽上。</p> <p>3. 熟練米字步法。</p> <p>4. 米字步法運用時機。</p> <p>5. 認識與學會平抽球。</p> <p>6. 基本擊球策略的認識。</p> <p>7. 結合發球與平抽球的擊球練習。</p> <p>8 認識與了解不同擊球技巧，對羽球飛行路線與落點位置的差異性。</p>	<p>3. 實作：能夠成功操作米字步法作為移動技巧。</p> <p>4. 問答：能具體說出米字步法的要領。</p> <p>5. 問答：平抽球的特性為何？</p> <p>6. 實作：能夠以平抽球結合米字步法作為進攻技巧。</p> <p>7. 觀察：是否能夠熱烈的參與討論。</p> <p>8. 問答：能具體說出移位步法在比賽中的功能有哪些？</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十六週	第五篇健康動起來 第四章棒球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和	Hd-IV-1 守備/跑分性運動動作組合及團隊戰	<p>1. 敘述棒球場地規格及發展，藉由棒球手套總類的認</p>	<p>1. 發表：能指出棒球守備位置。</p> <p>2. 實作：能正確使</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	術。	<p>識，開啟對棒球運動的認識。</p> <p>2. 引導學生了解各式握球法，並藉由你拋我接的活動，學習更精準的握球方式。</p> <p>3. 學習基本的手套接球方式，藉由互動式學習，提升接球技巧。</p>	<p>用手套進行自我傳接球。</p> <p>3. 觀察：能將球投入球檔，熟練手套接球。</p> <p>4. 認知：能充分了解正確握球法，能透過正確的球路達到傳球的目的。</p> <p>5. 認知：能正確的將手指握在縫線上。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十七週	<p>第五篇健康動起來</p> <p>第四章棒球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全</p>	Hd-IV-1 守備/跑分性運動動作組合及團隊戰術。	<p>1. 學會正確投球方式及傳接球的動作要領。</p> <p>2. 引導學生了解棒球運動並積極參與全民運動。</p>	<p>1. 認知：能藉由轉身動作，將球投出。</p> <p>2. 情意：了解傳球基本功，高肘傳球動作的重要性。</p> <p>3. 技能：藉由牆壁的反彈，作為球感</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意</p>	

		<p>身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>			<p>練習。</p> <p>4. 認知：能正確的說出投球的動作要領。5. 技能：能表現出不同種類的投球動作表現。</p> <p>6. 認知：能正確的說出投球的動作要領。</p> <p>7. 認知：能正確的說出雙殺傳球的動作要領。</p> <p>8. 技能：能夠依動作要領做出前跨傳球、後退傳球的動作。</p> <p>9. 情意：能適時呈現雙殺策略時的動作表現與積極的態度。</p>	<p>涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十八週	第六篇健康跑跳碰 第一章田徑	1d-IV-1 了解各項運動	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方	1. 了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中	1. 問答：能夠比較出短跑、中長跑動	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問	

		<p>技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。</p> <p>2c-IV-3 表</p>	<p>法。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>長距離跑的站立式起跑的動作要領。</p> <p>2. 體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的要領。</p>	<p>作上的差異。</p> <p>2. 實作：能作出短距離跑的動作要領。</p> <p>3. 實作：能作出長距離跑的動作要領。</p> <p>4. 觀察：能理解擺臂的動作要領。</p> <p>5. 實作：能做出正確的擺臂姿勢。</p>	<p>題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--	---------------------------------------	--	---	--	--

		現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。					
第十九週	第六篇健康跑跳碰 第一章田徑	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 2. 體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的要領。	1. 實作：能做出蹲踞式起跑的動作要領。 2. 實作：在操作蹲踞式起跑時調整自己適合的起跑姿勢。	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>動技能。</p> <p>3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p>					
第二十週	<p>第六篇健康跑跳碰</p> <p>第一章田徑</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>1. 引導學生明白接力賽跑的意義，並熟練傳接棒時的動作要領，並培養學生團隊合作精神。</p> <p>2. 引導學生思考接力賽跑的策略，並清楚如何選擇適宜的傳接棒和棒次安排的策略。</p>	<p>1. 實作：能做出直立式起跑的動作要領。</p> <p>2. 觀察：學生是否能掌握起跑動作的時間，及動作是否錯誤、需要修正。</p> <p>3. 觀察：能正確做出短距離跑的動作要領。</p> <p>4. 實作：能清楚</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【法治教育】</p>	

		<p>戰學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p>			<p>4x100 公尺傳接棒接力區的位置及範圍，以及傳接棒接力區的限制。</p> <p>5. 實作：明白及了解各種傳接棒的方式，並能做出幾種傳接棒的動作。</p> <p>6. 實作：能做出正確的傳接棒動作。</p> <p>7. 實作：選擇適合該團隊傳接棒策略及傳接棒次策略，並思考選擇策略的重要性。</p> <p>8. 觀察：能利用課本中的要項，找出最好的傳接棒動作要領。</p>	<p>法 J3 認識法律之意義與制定。【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>第二十一週 第三次段考</p>	<p>第六篇健康跑跳碰 第二章街舞</p>	<p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，</p>	<p>Ib-IV-1 自由創作舞蹈。</p> <p>Ib-IV-2 各</p>	<p>1. 引導學生了解街舞的相關概念，並能實作基本的 HIP HOP 舞蹈動作。</p>	<p>1. 問答：能說出 HipHop 舞蹈的運動技能相關概念與街舞的文化意涵。</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價</p>	

		發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。	種社交舞蹈。	2. 說明舞蹈創作與編排的原則，利用分組合作機會，展現學生動作創作和展演的技巧。 3. 利用體驗、編創活動，培養學生運動欣賞與團隊動能的情意涵養。	2. 實作：能正確表現 Hip-Hop 舞蹈基本運動技能，展現身體的協調和控制能力。 3. 實作：能和同儕進行舞蹈創作和展演。	值。 國 J7 了解跨語言與探究學習的重要內涵。	
--	--	---	--------	--	--	---------------------------------	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	1. 利用資訊科技或書籍蒐集運動功能相關資料。 2. 評估自己對運動功能的認知。 3. 了解運動對學習效益影響的相關資訊，建立正確的運動價值。 4. 了解運動對心理的正面效益，提高	問答 實作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【其他議題】 職業試探	

		能的運動計畫。		運動參與動機。			
第二週	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	1. 了解運動對學習效益影響的相關資訊，建立正確的運動價值。 2. 了解運動對心理的正面效益，提高運動參與動機。	問答 行動	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【其他議題】 職業試探	
第三週	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	1. 閱讀我國優秀運動員挑戰自我能力的相關報導，了解運動可以發揮身體潛能，挑戰身體極限，也能反思自己運動學習歷程的表	問答 實作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【其他議題】 職業試探	

		析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。		現。 2. 了解終身運動的重要性以及運動參與的原則。 3. 能擬定自己的運動參與的計畫，做為日後身體活動的參考。			
第四週	第四篇運動大視界 第二章奧林匹克運動會	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1. 了解奧林匹克運動會的歷史與文化價值。 2. 能以美學方式去鑑賞奧運精神以及運動員表現。	問答 實作	【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【其他議題】 交通安全	

		4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。					
第五週	第四篇運動大視界 第二章奧林匹克運動會	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 4c-IV-1 分析並善用運	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1. 了解奧林匹克運動會的歷史與文化價值。 2. 能以美學方式去鑑賞奧運精神以及運動員表現。	問答 實作	【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【其他議題】 交通安全	

		動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。					
第六週	第五篇球類真好玩 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1. 瞭解投籃技巧與命中率對於比賽勝負的影響。 2. 認識不同投籃技巧與使用區域。 3. 不同距離的得分計算與規則。 4. 進籃方式分為擦板與空心球。 5. 了解腿部力量與整個投籃動作之間的關係。 6. 熟練身體協調運作來完成流暢的投籃動作。	認知 觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第七週 第一次段考	第五篇球類真好玩 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1. 能夠注意哪些動作是錯誤的，進而能自我修正。 2. 學會運球上籃與動作要領。 3. 認識原地接球投籃與跑動接球投籃的動作要領與注意事項。 4. 能夠學習正確且有效率的投籃姿勢，進而能實際運	觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		<p>控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>用在比賽中。</p> <p>5. 正確的投籃動作有助於提高命中率。</p> <p>6. 透過全場跑動的傳接球以及與隊友的互動，讓投籃技術更加進步。</p>			
<p>第八週</p>	<p>第五篇球類真好玩</p> <p>第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。</p>	<p>1. 與隊友合作共同挑戰防守者完成得分。</p> <p>2. 運球切入造成防守狀態失衡，吸引協防者，使無球的隊友獲得投籃的空</p>	<p>觀察</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>檔。</p> <p>3. 沒有持球的進攻者能夠移動到空檔接球完成投籃。</p>			
第九週	第五篇球類真好玩	1c-IV-1 了	Hb-IV-1 陣地攻守性球	1. 給球跟進投籃練	觀察	【生涯規劃教育】	

	<p>第一章籃球</p>	<p>解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。</p> <p>4d-IV-1 發</p>	<p>類運動。</p>	<p>習。</p> <p>2. 擺脫防守者完成接球投籃動作。</p> <p>3. 基本小組戰術介紹。</p> <p>4. 能夠在有防守者的情況下，選擇較好的投籃機會。</p> <p>5. 藉由比進攻者少一人的防守者情況下，演練前面所學基本戰術：運球切入分球與給球後跟進。</p> <p>6. 了解個人命中率在不同投籃位置的變化。</p>		<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
--	--------------	--	-------------	--	--	-------------------------	--

		展適合個人之專項運動技能。					
第十週	第五篇球類真好玩 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 透過影片欣賞，引導學生觀看舉球員與隊友間的暗號戰術，了解舉球員在比賽中的重要性，激發學習動機及參與感。 2. 學會正面高手傳球的動作要領。 讓學生在練習中，找到最好的觸球及傳球時機。 3. 了解正面、背後高手傳球的動作要領。 4. 讓學生自我檢視是否能將高手傳球控制在目標範圍。	提問 觀察 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十一週	第五篇球類真好玩 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 在高手傳球跑動練習中，提升學生控球能力及心肺耐力。 2. 學會舉球員在比賽中跑位及舉球技術。 3. 學會六人制排球比賽基本運作模	提問 觀察 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		<p>的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動</p>		<p>式。</p> <p>4. 了解六人制排球比賽換位方式及越位規則。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

		技能。					
第十二週	第五篇球類真好玩 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識比賽常用裁判手勢與判決。 2. 學會六人制比賽隊形輪轉及換位規定。 3. 運用暗號手勢與隊友傳達進攻戰術。	提問 觀察 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		<p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>					
第十三週	<p>第五篇球類真好玩</p> <p>第三章桌球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 透過趣味的桌球運動發展起源敘述，讓學生了解桌球運動歷史的演進，激發學習動機及參與感。</p> <p>2. 讓學生了解各式球拍特性，並找到最適合自己的持拍方式。</p>	<p>提問</p> <p>觀察</p> <p>發表</p> <p>實作</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。		3.使學生了解桌球運動的基本規則，並從球感練習中訓練手持球拍控制球的能力。 4.了解並學會正手發不旋轉長球的動作要領。 5.學會正手平擊球的動作要領。			
第十四週 第二次段考	第五篇球類真好玩 第三章桌球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3d-IV-2 運	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.學會反手發不旋轉長球的動作要領。 2.學會反手推擋球的動作要領。 3.熟練正手平擊球及反手推擋球組合的動作要領。 4.從比賽中了解自己桌球技巧的優、缺點。 5.能分析比賽對手	發表 實作 觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		<p>用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>的習性，並擬定作戰策略。</p>			
第十五週	<p>第五篇球類真好玩</p> <p>第四章足球</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體</p>	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	<p>1. 透過足球場地規格及演進，激發學生學習動機及參與感。</p> <p>2. 引導學生了解足球基本技術，藉由足球網袋認識不同的部位控球。</p> <p>3. 學會盤帶球要領。</p> <p>4. 展現盤帶球技能。</p>	<p>認知</p> <p>情意</p> <p>技能</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>控制能力，發展專像運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>					
第十六週	第五篇球類真好玩 第四章足球	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1. 使學生了解傳球基本技巧，透過傳球練習傳球基本技	情意 認知	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

	<p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專像運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>		<p>巧。</p> <p>2. 了解並學會傳球的動作要領。</p> <p>3. 傳接球的綜合運用。</p> <p>4. 熟練傳接球的動作要領。</p> <p>5. 學習盤運球的技術動作。</p> <p>6. 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p>	技能		
--	--	--	---	----	--	--

		<p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>					
第十七週	<p>第六篇就是愛運動</p> <p>第一章游泳</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p>	<p>1. 學習基本泳姿提升游泳效能。</p> <p>2. 藉由基礎訓練，提升游泳基本能力。</p> <p>3. 藉由陸上划手練習，熟練划手能力。</p> <p>4. 透過水上划手練習、提升划手效能。</p>	<p>發表</p> <p>實作</p> <p>觀察</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>					
第十八週	<p>第六篇就是愛運動</p> <p>第一章游泳</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p>	<p>1. 藉由側身完成換氣。</p> <p>2. 捷泳划手，提升換氣效能。</p> <p>3. 表現局部或全身性的身體控制能力。</p> <p>4. 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p>	<p>發表</p> <p>實作</p> <p>觀察</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>					
第十九週	<p>第六篇就是愛運動</p> <p>第二章水上安全與自救</p>	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒</p>	<p>1. 藉由新聞訊息傳遞了解安全水域判斷。</p> <p>2. 讓學生了解常見水域意外發生的原因。</p> <p>3. 讓學生了解常見水域意外發生的原因。</p> <p>4. 認識安全水域與</p>	<p>認知</p> <p>情意</p> <p>發表</p> <p>觀察</p> <p>實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p>	

		控制能力，發展專項運動技能。		<p>警示旗。</p> <p>5. 自救學習技能操作。</p> <p>6. 浮具自製技能操作。</p> <p>7. 叫叫伸拋划救援法。</p>			
<p>第二十週 第三次段考</p>	<p>第六篇就是愛運動 第三章體操</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發</p>	<p>Ia-IV-1 徒手體操動作組合。</p> <p>Ib-IV-1 自由創作舞蹈。</p>	<p>1. 認識體操起源。</p> <p>2. 認識競技體操的種類。</p> <p>3. 了解體操地板的基本技術。</p> <p>4. 表現支撐、平衡、柔軟、跳躍的地板技術。</p> <p>5. 表現旋轉的地板技術。</p> <p>6. 表現直膝分腿滾翻的地板技術。</p> <p>6. 理解體操動作組</p>	<p>問答</p> <p>實作</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>合的技巧與原則。</p> <p>7. 展現地板組合動作技巧。</p> <p>8. 創作與展演體操地板的動作組合。</p> <p>9. 應用體操技術原理評析他人的創作展演。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__藝術__領域/視覺藝術教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 探索視覺旅程	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。 2. 能認識視覺藝術的美感形式要素。 3. 能理解美的形式原理的視覺呈現。 4. 能應用美感形式要素與美的形式原理表達創意構思。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第二週	第一課 探索視覺旅程	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符	1. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。 2. 能認識視覺藝	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫	

		<p>情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>術的美感形式要素。</p> <p>3. 能理解美的形式原理的視覺呈現。</p> <p>4. 能應用美感形式要素與美的形式原理表達創意構思。</p>	<p>4. 實作評量</p>	<p>理價值。</p>	
<p>第三週</p>	<p>第一課</p> <p>探索視覺旅程</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3</p>	<p>1. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。</p> <p>2. 能認識視覺藝術的美感形式要素。</p> <p>3. 能理解美的形式原理的視覺呈現。</p> <p>4. 能應用美感形</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 討論評量</p> <p>3. 欣賞評量</p> <p>4. 學習檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

		<p>元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>設計思考、生活美感。</p>	<p>式要素與美的形式原理表達創意構思。</p>			
第四週	<p>第一課</p> <p>探索視覺旅程</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。</p> <p>2. 能認識視覺藝術的美感形式要素。</p> <p>3. 能理解美的形式原理的視覺呈現。</p> <p>4. 能應用美感形式要素與美的形式原理表達創意構思。</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 學習檔案評量</p> <p>6. 學生互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

		能，因應生活情境尋求解決方案。					
第五週	第一課 探索視覺旅程	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。</p> <p>2. 能認識視覺藝術的美感形式要素。</p> <p>3. 能理解美的形式原理的視覺呈現。</p> <p>4. 能應用美感形式要素與美的形式原理表達創意構思。</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 學習檔案評量</p> <p>6. 學生互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

<p>第六週 第一次段考</p>	<p>第二課畫出我的日常</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，畫出立體感和透視感。 2. 能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。 3. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。 4. 能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生互評 	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
----------------------	------------------	---	--	--	--	---	--

<p>第七週</p>	<p>第二課畫出我的日常視覺藝術</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，畫出立體感和透視感。 2. 能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。 3. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。 4. 能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學習單評量 	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
------------	--------------------------------------	---	--	--	--	---	--

<p>第八週</p>	<p>第二課畫出我的日</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，畫出立體感和透視感。</p> <p>2. 能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。</p> <p>3. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。</p> <p>4. 能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 學習單評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
------------	-----------------	---	--	---	---	---	--

<p>第九週</p>	<p>第二課畫出我的日</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，畫出立體感和透視感。</p> <p>2. 能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。</p> <p>3. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。</p> <p>4. 能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 學習單評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
------------	-----------------	---	--	---	--	---	--

第十週	第二課畫出我的日	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，畫出立體感和透視感。</p> <p>2. 能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。</p> <p>3. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。</p> <p>4. 能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 學習單評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
-----	----------	---	--	---	--	---	--

<p>第十一週</p>	<p>第三課色彩百變 Show</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想法。 2. 能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理，了解色彩的感覺與應用。 3. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。 4. 能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生互評 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
-------------	-------------------------	--	--	--	--	--	--

		<p>術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	考、生活美感。				
第十二週	第三課色彩百變 Show	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方</p>	<p>1. 能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想法。</p> <p>2. 能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理，了解色彩的感覺與應用。</p> <p>3. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 學習單評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	

		<p>能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>元觀點。</p> <p>4. 能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。</p>			
第十三週	第三課色彩百變	視 1-IV-1 能使用構	視 E-IV-1 色彩理	1. 能理解色彩概念在生活中的功	1. 教師評量	【環境教育】	

	Show	<p>成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓</p>	<p>論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>能與價值，並表達對於色彩的想</p> <p>法。</p> <p>2. 能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理，了解色彩的感覺與應用。</p> <p>3. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。</p> <p>4. 能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。</p>	<p>2. 學生互評</p> <p>3. 學習單評量</p>	<p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
--	------	---	---	---	--------------------------------	--	--

		<p>展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>					
第十四週 第二次段考	第三課色彩百變 Show	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝</p>	<p>1. 能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想法。</p> <p>2. 能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理，了解色彩的感覺與應用。</p> <p>3. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。</p> <p>4. 能運用水彩技法搭配調色，設</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 學習單評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	

		<p>元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>計物件，豐富生活。</p>			
<p>第十五週</p>	<p>第三課色彩百變 Show</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符</p>	<p>1. 能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生互評</p>	<p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載</p>	

		<p>情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>法。</p> <p>2. 能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理，了解色彩的感覺與應用。</p> <p>3. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。</p> <p>4. 能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。</p>	<p>3. 學習單評量</p>	<p>力的重要性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
--	--	--	---	---	-----------------	---	--

		視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。					
第十六週	第四課漫遊「藝」境	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作</p>	<p>1. 能透過多元藝文活動的參與，關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。</p> <p>2. 能體驗藝術作品，理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫。</p> <p>3. 能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品，並評述作品意涵與特質。</p> <p>4. 能使用多元媒材與技法，表達所觀察到的作品情感與思想。</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 教師評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

		<p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>的特性與種類。</p>				
第十七週	<p>第四課漫遊「藝」境</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-3</p>	<p>1. 能透過多元藝文活動的參與，關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。</p> <p>2. 能體驗藝術作品，理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫。</p> <p>3. 能透過藝術鑑賞方法理解中外</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

		<p>元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>藝術作品，並評述作品意涵與特質。</p> <p>4. 能使用多元媒材與技法，表達所觀察到的作品情感與思想。</p>			
第十八週	第四課漫遊「藝」	視 1-IV-2 能使用多	視 E-IV-1 色彩理	1. 能透過多元藝文活動的參與，	1. 發表評量	【環境教育】	

	境	<p>元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或</p>	<p>論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。</p> <p>2. 能體驗藝術作品，理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫。</p> <p>3. 能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品，並評述作品意涵與特質。</p> <p>4. 能使用多元媒材與技法，表達所觀察到的作品情感與思想。</p>	<p>2. 討論評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 學習檔案評量</p>	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	
--	---	--	---	---	---	-------------------------------------	--

		報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。					
第十九週	第四課漫遊「藝」境	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術</p>	<p>1. 能透過多元藝文活動的參與，關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。</p> <p>2. 能體驗藝術作品，理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫。</p> <p>3. 能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品，並評述作品意涵與特質。</p> <p>4. 能使用多元媒材與技法，表達所觀察到的作品情感與思想。</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 學習檔案評量</p> <p>6. 討論評量</p> <p>7. 學生互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

		<p>元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>薪傳。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>				
第二十週	第四課漫遊「藝」境	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝</p>	<p>1. 能透過多元藝文活動的參與，關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。</p> <p>2. 能體驗藝術作品，理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫。</p> <p>3. 能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品，並評述作品意涵與特</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 學習檔案評量</p> <p>6. 討論評量</p> <p>7. 學生互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

		<p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>質。</p> <p>4. 能使用多元媒材與技法，表達所觀察到的作品情感與思想。</p>			
<p>第二十一週 第三次段考</p>	<p>全冊總複習【第三次評量週】 【課程結束】</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符</p>	<p>1. 從生活環境中理解視覺美感形式要素。</p> <p>2. 認識視角、素</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 發表評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載</p>	

	<p>理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視</p>	<p>號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術</p>	<p>描技巧與構圖。</p> <p>3. 認識色彩與水彩技法。</p> <p>4. 了解藝術展演場所、從事藝術相關職業與藝術鑑賞三步驟。</p>	<p>3. 討論評量</p> <p>4. 欣賞評量</p>	<p>力的重要性。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
--	--	---	--	-------------------------------	---	--

		<p>野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課百變點線面	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2	1. 能理解平面造形的構成方式，並在生活中發現平面造形的構成美感。 2. 能使用自然物	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的	

		<p>法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3</p>	<p>平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。</p> <p>3. 能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。</p> <p>4. 能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。</p>	<p>4. 態度評量</p>	<p>性別問題。</p>	
--	--	--	---	--	----------------	--------------	--

		能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。					
第二週	第一課百變點線面	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>1. 能理解平面造形的構成方式，並在生活中發現平面造形的構成美感。</p> <p>2. 能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。</p> <p>3. 能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。</p> <p>4. 能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>	

		<p>視 2-IV-2 能理解視 覺符號的 意義，並 表達多元 的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝 術產物的 功能與價 值，以拓 展多元視 野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設 計思考及 藝術知 能，因應 生活情境 尋求解決 方案。</p>	<p>視 P-IV-3 設計思 考、生活 美感。</p>			
第三週	第一課百變點線面	<p>視 1-IV-1 能使用構 成要素和 形式原 理，表達 情感與想 法。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理 論、造形 表現、符 號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立</p>	<p>1. 能理解平面造 形的構成方式， 並在生活中發現 平面造形的構成 美感。</p> <p>2. 能使用自然物 與人造物進行觀</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教 育】</p> <p>性 J6 探究各種符 號中的性別意涵 及人際溝通中的 性別問題。</p>

		<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及</p>	<p>體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>察，了解平面構成中簡化的造形表現。</p> <p>3. 能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。</p> <p>4. 能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。</p>	<p>5. 討論評量</p>		
--	--	---	---	---	----------------	--	--

		藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
第四週	第一課百點線面	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思</p>	<p>1. 能理解平面造形的構成方式，並在生活中發現平面造形的構成美感。</p> <p>2. 能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。</p> <p>3. 能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。</p> <p>4. 能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 態度評量</p> <p>6. 討論評量</p> <p>7. 學習單評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>

		<p>意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>考、生活美感。</p>			
第五週	第一課百變點線面	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表</p>	<p>1. 能理解平面造形的構成方式，並在生活中發現平面造形的構成美感。</p> <p>2. 能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 態度評量</p> <p>6. 討論評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>

		<p>技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境</p>	<p>現技法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>表現。</p> <p>3. 能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。</p> <p>4. 能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。</p>	<p>7. 學習單評量</p>		
--	--	---	---	---	-----------------	--	--

		尋求解決方案。					
第六週	第二課立體造形大探索	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。</p> <p>2. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 欣賞評量</p> <p>4. 討論評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>	

		<p>野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>					
<p>第七週 第一次段考</p>	<p>第二課立體造形大探索【第一次評量週】</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活</p>	<p>1. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>	

		<p>點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>美感。</p>				
<p>第八週</p>	<p>第二課立體造形大探索</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝</p>	<p>1. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>2. 能使用線材、面材、塊材等材料，表達個人的創作觀點。</p> <p>3. 能透過立體造形創作，增進生活中對藝術的參</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>	

		<p>社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	與度。			
第九週	第二課立體造形大探索	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表	1. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。	1. 教師評量 2. 學生互評	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨	

	<p>社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決</p>	<p>現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>2. 能使用線材、面材、塊材等材料，表達個人的創作觀點。</p> <p>3. 能透過立體造型創作，增進生活中對藝術的參與度。</p>	<p>3. 發表評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 態度評量</p> <p>6. 討論評量</p> <p>7. 學習單評量</p>	<p>勢。</p>	
--	---	---	---	---	-----------	--

		方案。					
第十週	第二課立體造形大探索	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>2. 能使用線材、面材、塊材等材料，表達個人的創作觀點。</p> <p>3. 能透過立體造形創作，增進生活中對藝術的參與度。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 態度評量</p> <p>6. 討論評量</p> <p>7. 學習單評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>	

		<p>野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>				
第十一週	第三課攝影的視界	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活</p>	<p>1. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 討論評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>

		<p>的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	美感。				
第十二週	第三課攝影的視界	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活</p>	<p>1. 能透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。</p> <p>2. 能欣賞攝影大師作品，理解錯位攝影的技巧，以進行視覺文化的創作與鑑賞。</p> <p>3. 能藉由校園外拍，提高對在地環境的參與。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 討論評量</p> <p>5. 實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	

		<p>的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	美感。				
第十三週	<p>第三課攝影的視界 【第二次評量週】</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活</p>	<p>1. 能透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。</p> <p>2. 能欣賞攝影大師作品，理解錯位攝影的技巧，以進行視覺文化的創作與鑑賞。</p> <p>3. 能藉由校園外拍，提高對在地環境的參與。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 討論評量</p> <p>5. 實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	

		<p>的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	美感。				
<p>第十四週 第二次段考</p>	<p>第三課攝影的視界</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活</p>	<p>1. 能藉由校園外拍，提高對在地環境的參與。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 學習單評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	

		<p>的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>美感。</p>				
<p>第十五週</p>	<p>第三課攝影的視界</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活</p>	<p>1. 能藉由校園外拍，提高對在地環境的參與。</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	

		<p>的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>美感。</p>				
第十六週	第四課街頭秀藝術	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視</p>	<p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群</p>	<p>1. 能理解街頭藝術的多樣魅力。</p> <p>2. 能透過無牆美術館的認識，培養對在地藝文環境的關注。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>			
第十七週	第四課街頭秀藝術	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，</p>	<p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>1. 能理解街頭藝術的多樣魅力。</p> <p>2. 能透過無牆美術館的認識，培養對在地藝文環境的關注。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 表現評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的</p>

並接受多元的觀點。

視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。

視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。

視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。

視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。

視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。

視 P-IV-2 展覽策畫與執行。

均衡發展)與原則。

【生涯規畫教育】

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

<p>第十八週</p>	<p>第四課街頭秀藝術</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態</p>	<p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>	<p>1. 能理解街頭藝術的多樣魅力。</p> <p>2. 能透過無牆美術館的認識，培養對在地藝文環境的關注。</p> <p>3. 能理解街頭藝人的表現形式與創意，拓展多元的視野。</p> <p>4. 能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 表現評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 欣賞評量</p> <p>6. 討論評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
-------------	-----------------	--	--	---	---	---	--

		度。 視 3-IV-2 能規畫或 報導藝術 活動，展 現對自然 環境與社 會議題的 關懷。					
第十九週	第四課街頭秀藝術	視 1-IV-4 能透過議 題創作， 表達對生 活環境及 社會文化 的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝 術作品， 並接受多 元的觀 點。 視 2-IV-3 能理解藝 術產物的 功能與價 值，以拓 展多元視	視 E-IV-4 環境藝 術、社區 藝術。 視 A-IV-2 傳統藝 術、當代 藝術、視 覺文化。 視 A-IV-3 在地及各 族群藝 術、全球 藝術。 視 P-IV-1 公共藝 術、在地 及各族群	1. 能理解街頭藝 術的多樣魅力。 2. 能透過無牆美 術館的認識，培 養對在地藝文環 境的關注。 3. 能理解街頭藝 人的表現形式與 創意，拓展多元 的視野。 4. 能透過街頭快 閃、創意市集與 活動慶典的參 與，學習規畫藝 術活動，並表現 個人觀點。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周 遭動物的互動關 係，認識動物需 求，並關切動物 福利。 環 J4 了解永續發 展的意義(環境、 社會、與經濟的 均衡發展)與原 則。 【生涯規畫教 育】 涯 J3 覺察自己的 能力與興趣。	

		<p>野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>			
<p>第二十週 第三次段考</p>	<p>第四課街頭秀藝術 【第三次評量週】 【課程結束】</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，</p>	<p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>1. 能理解街頭藝術的多樣魅力。</p> <p>2. 能透過無牆美術館的認識，培養對在地藝文環境的關注。</p> <p>3. 能理解街頭藝人的表現形式與創意，拓展多元</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 學習單評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的</p>

	<p>並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>	<p>的視野。</p> <p>4. 能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。</p>	<p>均衡發展)與原則。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
--	--	---	--	--	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__藝術__領域/表演藝術教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第九課演繹人生	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美</p>	<p>1. 透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。</p> <p>2. 藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	

		<p>人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				
第二週	第九課演繹人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁	1. 藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	

想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。

表 1-IV-2
能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。

表 2-IV-1
能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。

表 2-IV-2
能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

表 3-IV-4
能養成鑑賞表演藝術的習

力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。

表 E-IV-2
肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。

表 A-IV-1
表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。

表 A-IV-2
在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品

4. 討論評量

		慣，並能適性發展。	與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第三週	第九課演繹人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 討論評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		<p>能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				
第四週	第九課演繹人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、	表 E-IV-1 聲音、身體、情	1. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。	1. 教師評量 2. 發表評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和	

		<p>形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4</p>	<p>感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術</p>		<p>3. 表現評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 欣賞評量</p> <p>6. 學習檔案評量</p>	<p>文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
--	--	---	---	--	---	---------------------	--

		能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第五週	第九課演繹人生	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文	1. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 學習檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

發表。

表 2-IV-1
能覺察並
感受創作
與美感經
驗的關
聯。

表 2-IV-2
能體認各
種表演藝
術發展脈
絡、文化
內涵及代
表人物。

表 3-IV-4
能養成鑑
賞表演藝
術的習
慣，並能
適性發
展。

本分析與
創作。

表 A-IV-1
表演藝術
與生活美
學、在地
文化及特
定場域的
演出連
結。

表 A-IV-2
在地及各
族群、東
西方、傳
統與當代
表演藝術
之類型、
代表作品
與人物。

表 P-IV-4
表演藝術
活動與展
演、表演
藝術相關
工作的特
性與種
類。

第六週
第一次段考

第十課舞動吧！身體

表 1-IV-1
能運用特
定元素、
形式、技
巧與肢體
語彙表現
想法，發
展多元能
力，並在
劇場中呈
現。

表 1-IV-2
能理解表
演的形
式、文本
與表現技
巧並創作
發表。

表 2-IV-1
能覺察並
感受創作
與美感經
驗的關
聯。

表 2-IV-3
能運用適
當的語
彙，明確
表達、解

表 E-IV-1
聲音、身
體、情
感、時
間、空
間、勁
力、即
興、動作
等戲劇或
舞蹈元
素。

表 E-IV-2
肢體動作
與語彙、
角色建立
與表演、
各類型文
本分析與
創作。

表 A-IV-1
表演藝術
與生活美
學、在地
文化及特
定場域的
演出連
結。

表 A-IV-3
表演形式

1. 透過對於身體
動作的觀察與思
考，理解何謂創
造性舞蹈。

2. 藉由舞蹈動作
元素的體驗與探
索，展現自己的
身體動作。

3. 運用舞蹈動作
元素，創作出自
己的打招呼之
舞。

1. 教師評量
2. 發表評量
3. 態度評量
4. 討論評量

【多元文化教
育】

多 J4 了解不同群
體間如何看待彼
此的文化。

		<p>析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
<p>第七週</p>	<p>第十課舞動吧！身體【第一次評量週】</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與</p>	<p>1. 透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。</p> <p>2. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。</p> <p>3. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	

		<p>發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
第八週	第十課舞動吧！身體	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空	<p>1. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。</p> <p>2. 運用舞蹈動作</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼</p>	

		<p>語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1</p>	<p>間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用</p>	<p>元素，創作出自己的打招呼之舞。</p>	<p>4. 態度評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>此的文化。</p>	
--	--	---	---	------------------------	-------------------------------	--------------	--

		能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	劇場與應用舞蹈等多元形式。				
第九週	第十課舞動吧！身體	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地</p>	<p>1. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。</p> <p>2. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	

		<p>聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p>	<p>文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
第十週	第十課舞動吧！身體	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元</p>	<p>1. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。</p> <p>2. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	

		<p>現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練</p>	<p>素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>包容。</p>			
--	--	--	---	------------	--	--	--

		與展演。					
第十一週	第十一課打開表演藝術大門	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2</p>	<p>1. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 表現評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	

		<p>達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				
第十二週	第十一課打開表演藝術大門	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文	1. 欣賞各種不同類型的表演藝術。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	

		<p>發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷</p>	<p>本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體</p>	<p>4. 表現評量</p>			
--	--	--	--	----------------	--	--	--

		<p>與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				
第十三週	第十一課打開表演藝術大門	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美</p>	1. 欣賞各種不同類型的表演藝術。	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 欣賞評量</p> <p>4. 討論評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	

		<p>絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳</p>	<p>學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				
<p>第十四週 第二次段考</p>	<p>第十一課打開表演藝術大門【第二次評量週】</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>1. 觀賞表演藝術的禮節。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	

	<p>當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4</p>	<p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	性與種類。				
第十五週	第十一課打開表演藝術大門	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術</p>	1. 認識舞臺區位。	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	

<p>品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發</p>	<p>之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>
---	---

		展。					
第十六週	第十二課精采的幕後世界	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	1. 認識劇場分工與製作流程。	<p>1. 參與評量</p> <p>2. 問答評量</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 學習單評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。					
第十七週	第十二課精采的幕後世界	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	1. 了解舞臺設計工作內容，以及製作流程。	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 討論評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>					
第十八週	第十二課精采的幕後世界	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊</p>	1. 了解燈光設計工作內容，以及製作流程。	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 討論評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>				
第十九週	第十二課精采的幕後世界	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特</p>	<p>1. 了解燈光設計工作內容，以及製作流程。</p>	<p>1. 討論評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>				
第二十週	第十二課精采的幕後世界	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並</p>	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 藉由小組活動，完成一齣迷你舞臺劇	<p>1. 討論評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

		<p>感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>				
第二十一週	全冊總複習【第三	表 1-IV-1	表 E-IV-1	1. 認識表演的工	1. 教師評量	【人權教育】	

第三次段考	次評量週】【課程結束】	<p>能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各</p>	<p>聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的</p>	<p>具(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者，並學習建立演員角色。</p> <p>2. 認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素，展現自己的身體動作。</p> <p>3. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係，並欣賞不同類型的表演藝術。</p> <p>4. 認識劇場分工、工作內容與製作流程，並試著完成一齣迷你舞臺劇。</p>	<p>2. 態度評量</p> <p>3. 欣賞評量</p> <p>4. 討論評量</p>	<p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
-------	-------------	---	---	--	--	--	--

	<p>種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3</p>	<p>演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第九課「妝」點劇場「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	<p>1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。</p> <p>2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能</p>	

		<p>力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊</p>	<p>流程。</p>		<p>力。</p>	
--	--	---	---	------------	--	-----------	--

		<p>品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
第二週	第九課「妝」點劇場「服」號	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演</p>	1. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 表現評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	

他藝術並創作。

表 2-IV-1
能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。

表 2-IV-2
能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

表 2-IV-3
能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。

表 3-IV-1
能運用劇場相關技術，有計畫的排練

出。

表 A-IV-1
表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。

表 A-IV-2
在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。

表 A-IV-3
表演形式分析、文本分析。

表 P-IV-1
表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。

		與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。				
第三週	第九課「妝」點劇場「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的	1. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 實作評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

聯。

表 2-IV-2
能體認各
種表演藝
術發展脈
絡、文化
內涵及代
表人物。

表 2-IV-3
能運用適
當的語
彙，明確
表達、解
析及評價
自己與他
人的作
品。

表 3-IV-1
能運用劇
場相關技
術，有計
畫的排練
與展演。

表 3-IV-4
能養成鑑
賞表演藝
術的習
慣，並能
適性發

演出連
結。

表 A-IV-2
在地及各
族群、東
西方、傳
統與當代
表演藝術
之類型、
代表作品
與人物。

表 A-IV-3
表演形式
分析、文
本分析。

表 P-IV-1
表演團隊
組織與架
構、劇場
基礎設計
和製作。

表 P-IV-2
應用戲
劇、應用
劇場與應
用舞蹈等
多元形
式。

		展。					
第四週	第九課「妝」點劇場「服」號	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代</p>	1. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 表現評量</p> <p>5. 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	

		<p>表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
第五週	第九課「妝」點劇場「服」號	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立	1. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。	1. 教師評量 2. 學生互評	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見	

		<p>巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解</p>	<p>與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式</p>		<p>3. 發表評量</p> <p>4. 表現評量</p> <p>5. 實作評量</p>	<p>的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	
--	--	--	---	--	--	-------------------------------	--

		<p>析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
第六週	第十課臺灣在地舞蹈	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元	1. 了解原住民族舞蹈起源與特色。	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。	

現。

表 1-IV-2
能理解表演
的形式、文本
與表現技巧
並創作發表。

表 2-IV-1
能覺察並
感受創作
與美感經
驗的關
聯。

表 2-IV-2
能體認各
種表演藝
術發展脈
絡、文化
內涵及代
表人物。

表 3-IV-4
能養成鑑
賞表演藝
術的習
慣，並能
適性發
展。

素。

表 E-IV-2
肢體動作
與語彙、
角色建立
與表演、
各類型文
本分析與
創作。

表 A-IV-1
表演藝術
與生活美
學、在地
文化及特
定場域的
演出連
結。

表 A-IV-2
在地及各
族群、東
西方、傳
統與當代
表演藝術
之類型、
代表作品
與人物。

表 P-IV-4
表演藝術
活動與展

			演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第七週 第一次段考	第十課臺灣在地舞蹈【第一次評量週】	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地</p>	1. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。	<p>1. 表現評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 欣賞評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。</p>	

		<p>聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				
第八週	第十課臺灣在地舞蹈	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即	<p>1. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。</p> <p>2. 藉由不同藝文</p>	<p>1. 表現評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 欣賞評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並</p>	

展多元能力，並在劇場中呈現。

表 1-IV-2
能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。

表 2-IV-1
能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。

表 2-IV-2
能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

表 3-IV-4
能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能

興、動作等戲劇或舞蹈元素。

表 E-IV-2
肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。

表 A-IV-1
表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。

表 A-IV-2
在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。

團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。

區分各族之差異。

		適性發展。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第九週	第十課臺灣在地舞蹈	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1	1. 了解原住民族舞蹈起源與特色。 2. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。 3. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 欣賞評量 5. 學生互評	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。	

		<p>感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				
第十週	第十課臺灣在地舞蹈	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時	1. 了解原住民族舞蹈起源與特色。	1. 教師評量 2. 表現評量	【原住民族教育】 原 J8 學習原住民	

		<p>巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑</p>	<p>間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、</p>	<p>2. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。</p> <p>3. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p>	<p>3. 實作評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 學生互評</p>	<p>族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。</p>	
--	--	--	--	--	--	--------------------------------------	--

		賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十一週	第十一課無聲有聲 妙趣多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與	1. 認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。	1. 發表評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 討論評量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的 人格特質與價值觀。	

發表。

表 2-IV-1
能覺察並
感受創作
與美感經
驗的關
聯。

表 2-IV-2
能體認各
種表演藝
術發展脈
絡、文化
內涵及代
表人物。

表 3-IV-1
能運用劇
場相關技
術，有計
畫的排練
與展演。

表 3-IV-4
能養成鑑
賞表演藝
術的習
慣，並能
適性發
展。

創作。

表 A-IV-1
表演藝術
與生活美
學、在地
文化及特
定場域的
演出連
結。

表 A-IV-2
在地及各
族群、東
西方、傳
統與當代
表演藝術
之類型、
代表作品
與人物。

表 A-IV-3
表演形式
分析、文
本分析。

表 P-IV-1
表演團隊
組織與架
構、劇場
基礎設計
和製作。

			表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。				
第十二週	第十一課無聲有聲 妙趣多	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術	1. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的 人格特質與價值觀。	

與美感經驗的關聯。

表 2-IV-2
能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

表 3-IV-1
能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。

表 3-IV-4
能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。

與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。

表 A-IV-2
在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。

表 A-IV-3
表演形式分析、文本分析。

表 P-IV-1
表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。

表 P-IV-2
應用戲劇、應用劇場與應

			用舞蹈等多元形式。				
第十三週	第十一課無聲有聲 妙趣多【第二次評 量週】	表 1-IV-1 能運用特 定元素、 形式、技 巧與肢體 語彙表現 想法，發 展多元能 力，並在 劇場中呈 現。 表 1-IV-2 能理解表 演的形 式、文本 與表現技 巧並創作 發表。 表 2-IV-1 能覺察並 感受創作 與美感經 驗的關 聯。 表 2-IV-2	表 E-IV-1 聲音、身 體、情 感、時 間、空 間、勁 力、即 興、動作 等戲劇或 舞蹈元 素。 表 E-IV-2 肢體動作 與語彙、 角色建立 與表演、 各類型文 本分析與 創作。 表 A-IV-1 表演藝術 與生活美 學、在地 文化及特 定場域的	1. 認識傳統音效 製作及實作音效 情境表演。 2. 認識廣播劇與 聲音節目 (Podcast)，並從 生活中學習欣賞 配音，了解配音 的類型，以及配 音員的工作內 容。	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 欣賞評量 7. 討論評量	【人權教育】 人 J12 理解貧 窮、階級剝削的 相互關係。 【生涯規畫教 育】 涯 J4 了解自己的 人格特質與價值 觀。	

能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

表 3-IV-1
能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。

表 3-IV-4
能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。

演出連結。

表 A-IV-2
在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。

表 A-IV-3
表演形式分析、文本分析。

表 P-IV-1
表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。

表 P-IV-2
應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。

第十一課無聲有聲
妙趣多

表 1-IV-1
能運用特
定元素、
形式、技
巧與肢體
語彙表現
想法，發
展多元能
力，並在
劇場中呈
現。

表 1-IV-2
能理解表
演的形
式、文本
與表現技
巧並創作
發表。

表 2-IV-1
能覺察並
感受創作
與美感經
驗的關
聯。

表 2-IV-2
能體認各
種表演藝
術發展脈
絡、文化

表 E-IV-1
聲音、身
體、情
感、時
間、空
間、勁
力、即
興、動作
等戲劇或
舞蹈元
素。

表 E-IV-2
肢體動作
與語彙、
角色建立
與表演、
各類型文
本分析與
創作。

表 A-IV-1
表演藝術
與生活美
學、在地
文化及特
定場域的
演出連
結。

表 A-IV-2
在地及各

1. 認識傳統音效
製作及實作音效
情境表演。

2. 認識廣播劇與
聲音節目
(Podcast)，並從
生活中學習欣賞
配音，了解配音
的類型，以及配
音員的工作內
容。

1. 學生互評
2. 發表評量
3. 表現評量
4. 實作評量
5. 態度評量
6. 欣賞評量
7. 討論評量

【人權教育】

人 J12 理解貧
窮、階級剝削的
相互關係。

【生涯規畫教 育】

涯 J4 了解自己的
人格特質與價值
觀。

第十四週
第二次段考

		<p>內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
第十五週	第十一課無聲有聲 妙趣多	表 1-IV-1 能運用特定元素、	表 E-IV-1 聲音、身體、情	1. 認識廣播劇與聲音節目 (Podcast)，並從	1. 學生互評 2. 發表評量	【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的	

		<p>形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1</p>	<p>感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術</p>	<p>生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>	<p>3. 表現評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 態度評量</p> <p>6. 欣賞評量</p> <p>7. 討論評量</p>	<p>相互關係。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的 人格特質與價值觀。</p>	
--	--	---	---	--------------------------------------	--	--	--

		<p>能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>				
第十六週	第十二課展現街頭表演力	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即	1. 從資訊蒐集的過程中，探索街頭藝術與類型。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	

展多元能力，並在劇場中呈現。

表 1-IV-2
能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。

表 1-IV-3
能連結其他藝術並創作。

表 2-IV-1
能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。

表 2-IV-2
能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

興、動作等戲劇或舞蹈元素。

表 E-IV-2
肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。

表 E-IV-3
戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。

表 A-IV-1
表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。

表 A-IV-2
在地及各族群、東

5. 討論評量

表 2-IV-3
能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。

表 3-IV-1
能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。

表 3-IV-2
能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。

表 3-IV-3
能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式

西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。

表 A-IV-3
表演形式分析、文本分析。

表 P-IV-1
表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。

表 P-IV-2
應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。

表 P-IV-3
影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關

		<p>的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>應用程式。</p>				
第十七週	第十二課展現街頭表演力	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3</p>	<p>1. 欣賞嘻哈文化的內涵，了解街舞的歷史和各種風格。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 發表評量</p> <p>5. 表現評量</p> <p>6. 態度評量</p> <p>7. 欣賞評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	

他藝術並創作。

表 2-IV-1
能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。

表 2-IV-2
能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

表 2-IV-3
能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。

表 3-IV-1
能運用劇場相關技術，有計畫的排練

戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。

表 A-IV-1
表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。

表 A-IV-2
在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。

表 A-IV-3
表演形式分析、文本分析。

表 P-IV-1
表演團隊組織與架

		<p>與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>				
第十八週	第十二課展現街頭表演力	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空	1. 欣賞嘻哈文化的內涵，了解街舞的歷史和各種風格。	1. 實作評量 2. 教師評量	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理	

		<p>語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表演技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代</p>	<p>間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2</p>	<p>2. 分析音樂影像作品，認識臺、日、韓流行舞蹈的特色。</p>	<p>3. 學生互評</p> <p>4. 發表評量</p> <p>5. 表現評量</p> <p>6. 態度評量</p> <p>7. 欣賞評量</p>	<p>性判斷。</p>	
--	--	---	---	------------------------------------	--	-------------	--

<p>表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元</p>	<p>在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電</p>
---	--

		<p>表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>腦與行動裝置相關應用程式。</p>				
第十九週	第十二課展現街頭表演力	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p>	<p>1. 透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 發表評量</p> <p>5. 表現評量</p> <p>6. 態度評量</p> <p>7. 欣賞評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	

能連結其他藝術並創作。

表 2-IV-1
能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。

表 2-IV-2
能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

表 2-IV-3
能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。

表 3-IV-1
能運用劇場相關技術，有計

表 E-IV-3
戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。

表 A-IV-1
表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。

表 A-IV-2
在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。

表 A-IV-3
表演形式分析、文本分析。

表 P-IV-1
表演團隊

		<p>畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>				
<p>第二十週 第三次段考</p>	<p>第十二課展現街頭表演力【第三次評量週】【課程結</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時</p>	<p>1. 透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演</p>	<p>1. 實作評量 2. 教師評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J9 關心多元文</p>	

束】

巧與肢體
語彙表現
想法，發
展多元能
力，並在
劇場中呈
現。

表 1-IV-2
能理解表
演的形
式、文本
與表現技
巧並創作
發表。

表 1-IV-3
能連結其
他藝術並
創作。

表 2-IV-1
能覺察並
感受創作
與美感經
驗的關
聯。

表 2-IV-2
能體認各
種表演藝
術發展脈
絡、文化

間、空
間、勁
力、即
興、動作
等戲劇或
舞蹈元
素。

表 E-IV-2
肢體動作
與語彙、
角色建立
與表演、
各類型文
本分析與
創作。

表 E-IV-3
戲劇、舞
蹈與其他
藝術元素
的結合演
出。

表 A-IV-1
表演藝術
與生活美
學、在地
文化及特
定場域的
演出連
結。

中。

3. 學生互評
4. 發表評量
5. 表現評量
6. 態度評量
7. 欣賞評量

化議題並做出理
性判斷。

內涵及代表人物。

表 2-IV-3
能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。

表 3-IV-1
能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。

表 3-IV-2
能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。

表 3-IV-3
能結合科技媒體傳達訊息，

表 A-IV-2
在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。

表 A-IV-3
表演形式分析、文本分析。

表 P-IV-1
表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。

表 P-IV-2
應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。

表 P-IV-3
影片製作、媒體

		展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	應用、電腦與行動裝置相關應用程式。			
--	--	--	-------------------	--	--	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度 七 年級 藝術 領域/音樂教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第五課音樂有「藝」思	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。 2. 藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。 3. 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。 4. 經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。 5. 藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。 6. 藉由欣賞並習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論評量 2. 發表評量 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	

		<p>社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>唱歌曲，體會音樂的韻律。</p>			
--	--	---	--	---------------------	--	--	--

			音 P-IV-2 在地人文 關懷與全 球藝術文 化相關議 題。				
第二週	第五課音樂有 「藝」思	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。 音 1-IV-2 能融入傳 統、當代 或流行音 樂的風 格，改編 樂曲，以 表達觀 點。 音 2-IV-1 能使用適 當的音樂 語彙，賞	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技 巧、表情 等。 音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不同 的演奏形 式。 音 E-IV-3 音樂符號 與術語、 記譜法或 簡易音樂	1. 透過生活情境 的觀察，認識音 樂的元素。 2. 藉由擊樂器在 音高上的基本概 念，了解表現節 奏的不同形式。 3. 從曲目的引 導，理解音樂元 素在樂曲中的呈 現。 4. 經由記譜法等 介紹，了解音樂 的表達與呈現。 5. 藉由中音直笛 的練習，掌握正 確的指法、運氣 與運舌技巧。 6. 藉由欣賞並習 唱歌曲，體會音	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量	【多元文化教 育】 多 J8 探討不同文 化接觸時可能產 生的衝突、融合 或創新。	

析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞

軟體。

音 E-IV-4
音樂元素，如：音色、調式、和聲等。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

樂的韻律。

		音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第三週	第五課音樂有「藝」思	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	1. 透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。 2. 藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。 3. 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。 4. 經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。 5. 藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。 6. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會音	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞

音 E-IV-4
音樂元素，如：音色、調式、和聲等。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

音 P-IV-2
在地人文

樂的韻律。

		音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	關懷與全球藝術文化相關議題。				
第四週	第五課音樂有「藝」思	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4</p>	<p>1. 透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。</p> <p>2. 藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。</p> <p>3. 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。</p> <p>4. 經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。</p> <p>5. 藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。</p> <p>6. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會音</p>	<p>1. 表現評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 發表評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	

樂作品，
體會藝術
文化之
美。

音 2-IV-2
能透過討
論，以探
究樂曲創
作背景與
社會文化
的關聯及
其意義，
表達多元
觀點。

音 3-IV-1
能透過多
元音樂活
動，探索
音樂及其
他藝術之
共通性，
關懷在地
及全球藝
術文化。

音 3-IV-2
能運用科
技媒體蒐
集藝文資
訊或聆賞
音樂，以

音樂元
素，如：
音色、調
式、和聲
等。

音 A-IV-2
相關音樂
語彙，如
音色、和
聲等描述
音樂元素
之音樂術
語，或相
關之一般
性用語。

音 A-IV-3
音樂美感
原則，
如：均
衡、漸層
等。

音 P-IV-1
音樂與跨
領域藝術
文化活
動。

音 P-IV-2
在地人文
關懷與全

樂的韻律。

		培養自主學習音樂的興趣與發展。	球藝術文化相關議題。				
第五週	第五課音樂有「藝」思	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。 2. 藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。 3. 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。 4. 經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。 5. 藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。 6. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 討論評量 5. 學習單評量 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	

體會藝術文化之美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主

素，如：
音色、調式、和聲等。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

音 P-IV-2
在地人文關懷與全球藝術文

		學習音樂的興趣與發展。	化相關議題。				
第六週 第一次段考	第六課唱起歌來快樂多	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：</p>	<p>1. 透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2. 經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。</p> <p>3. 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</p> <p>4. 運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>5. 學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 欣賞評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

文化之美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂

音色、調式、和聲等。

音 E-IV-5
基礎指揮。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素

		<p>的興趣與發展。</p>	<p>之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
<p>第七週</p>	<p>第六課唱起歌來快樂多【第一次評量週】</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情</p>	<p>1. 透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2. 經由指揮圖示與活動，了解基</p>	<p>1. 欣賞評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 表現評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與</p>	

		<p>音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元</p>	<p>等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統</p>	<p>基礎指揮。</p> <p>3. 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</p> <p>4. 運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>5. 學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>	<p>4. 討論評量</p> <p>5. 學習單評量</p>	<p>性別認同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	
--	--	--	---	--	--------------------------------	---	--

觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

			<p>音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術 文化活 動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文 關懷與全 球藝術文 化相關議 題。</p>				
第八週	第六課唱起歌來快樂多	<p>音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳 統、當代 或流行音 樂的風 格，改編 樂曲，以 表達觀</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技 巧、表情 等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不同 的演奏形 式。</p> <p>音 E-IV-3</p>	<p>1. 透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2. 經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。</p> <p>3. 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</p> <p>4. 運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>5. 學習以中音直</p>	<p>1. 欣賞評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 表現評量</p> <p>4. 討論評量</p> <p>5. 學習單評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

<p>點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝</p>	<p>音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演</p>	<p>笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>
--	--	---------------------------

術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

音 P-IV-2
在地人文關懷與全球藝術文化相關議

			題。				
第九週	第六課唱起歌來快樂多	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲</p>	<p>1. 透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2. 經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。</p> <p>3. 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</p> <p>4. 運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>5. 學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

等。

音 E-IV-5
基礎指揮。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相

			<p>關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
第十週	第六課唱起歌來快樂多	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	<p>1. 透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2. 經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 欣賞評量</p> <p>4. 表現評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【多元文化教</p>	

		<p>意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世</p>	<p>3. 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</p> <p>4. 運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>5. 學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p>	<p>6. 發表評量</p> <p>7. 實作評量</p> <p>8. 學習單評量</p>	<p>育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	
--	--	---	---	---	---	--	--

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1
音樂與跨

			<p>領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
第十一週	第七課傳唱時代的聲音	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，</p>	<p>1. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。</p> <p>2. 經由西元 1930～1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。</p> <p>3. 透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>4. 習奏中音直笛樂曲，加深對樂曲的審美感知。</p> <p>5. 中音直笛指法的進階學習，以</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 表現評量</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 態度評量</p> <p>7. 欣賞評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科

如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

音 P-IV-2
在地人文關懷與全球藝術文

吹奏更寬的音域範圍。

		技媒體蒐 集藝文資 訊或聆賞 音樂，以 培養自主 學習音樂 的興趣與 發展。	化相關議 題。 音 P-IV-3 音樂相關 工作的特 性與種 類。				
第十二週	第七課傳唱時代的 聲音	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。 音 1-IV-2 能融入傳 統、當代 或流行音 樂的風 格，改編 樂曲，以 表達觀 點。 音 2-IV-1 能使用適	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技 巧、表情 等。 音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不同 的演奏形 式。 音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲， 如：傳統	1. 藉由欣賞並習 唱歌曲，體會臺 灣音樂之美。 2. 經由西元 1930 ~1990 年臺灣流 行音樂的介紹， 關懷臺灣在地生 活中的音樂。 3. 透過討論，探 究歌曲創作背景 與社會文化的關 聯及其意義。 4. 習奏中音直笛 樂曲，加深對樂 曲的審美感知。 5. 中音直笛指法 的進階學習，以 吹奏更寬的音域	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量 6. 態度評量 7. 欣賞評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種 媒材與形式，從 事以海洋為主題 的藝術表現。 【閱讀素養教 育】 閱 J10 主動尋求 多元的詮釋，並 試著表達自己的 想法。	

當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐

戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。

音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議

範圍。

		集藝文資 訊或聆賞 音樂，以 培養自主 學習音樂 的興趣與 發展。	題。 音 P-IV-3 音樂相關 工作的特 性與種 類。				
第十三週	第七課傳唱時代的 聲音	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。 音 1-IV-2 能融入傳 統、當代 或流行音 樂的風 格，改編 樂曲，以 表達觀 點。 音 2-IV-1 能使用適 當的音樂	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技 巧、表情 等。 音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不同 的演奏形 式。 音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲， 如：傳統 戲曲、音	1. 藉由欣賞並習 唱歌曲，體會臺 灣音樂之美。 2. 經由西元 1930 ~1990 年臺灣流 行音樂的介紹， 關懷臺灣在地生 活中的音樂。 3. 透過討論，探 究歌曲創作背景 與社會文化的關 聯及其意義。 4. 習奏中音直笛 樂曲，加深對樂 曲的審美感知。 5. 中音直笛指法 的進階學習，以 吹奏更寬的音域 範圍。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 欣賞評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種 媒材與形式，從 事以海洋為主題 的藝術表現。 【閱讀素養教 育】 閱 J10 主動尋求 多元的詮釋，並 試著表達自己的 想法。	

語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資

樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。

音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議

		訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。				
第十四週 第二次段考	第七課傳唱時代的聲音【第二次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世	1. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。 2. 經由西元 1930～1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。 3. 透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。 4. 習奏中音直笛樂曲，加深對樂曲的審美感知。 5. 中音直笛指法的進階學習，以吹奏更寬的音域範圍。	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 欣賞評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞

界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

音 P-IV-2
在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。

		音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。				
第十五週	第七課傳唱時代的聲音	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、</p>	<p>1. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。</p> <p>2. 經由西元 1930~1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。</p> <p>3. 透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>4. 習奏中音直笛樂曲，加深對樂曲的審美感知。</p> <p>5. 中音直笛指法的進階學習，以吹奏更寬的音域範圍。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 欣賞評量</p> <p>6. 學習單評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

樂作品，
體會藝術
文化之
美。

音 2-IV-2
能透過討
論，以探
究樂曲創
作背景與
社會文化
的關聯及
其意義，
表達多元
觀點。

音 3-IV-1
能透過多
元音樂活
動，探索
音樂及其
他藝術之
共通性，
關懷在地
及全球藝
術文化。

音 3-IV-2
能運用科
技媒體蒐
集藝文資
訊或聆賞
音樂，以

電影配樂
等多元風
格之樂
曲。各種
音樂展演
形式，以
及樂曲之
作曲家、
音樂表演
團體與創
作背景。

音 A-IV-3
音樂美感
原則，
如：均
衡、漸層
等。

音 P-IV-1
音樂與跨
領域藝術
文化活
動。

音 P-IV-2
在地人文
關懷與全
球藝術文
化相關議
題。

音 P-IV-3

		培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂相關工作的特性與種類。				
第十六週	第八課「藝」起生活趣	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與</p>	<p>1. 能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。</p> <p>2. 能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。</p> <p>3. 能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。</p> <p>4. 藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 學習單評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

體會藝術文化之美。

音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主

聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均

		學習音樂的興趣與發展。	衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第十七週	第八課「藝」起生活趣	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形	1. 能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。 2. 能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。 3. 能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 學習單評量 5. 實作評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規畫教	

樂曲，以表達觀點。

音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地

式。

音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述

興趣。

4. 藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。

育】

涯 J6 建立對於未來生涯的願景。

		<p>及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
第十八週	第八課「藝」起生活趣	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技	1. 能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極</p>	

奏，展現音樂美感意識。

音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。

音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元

巧、表情等。

音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之

2. 能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。

3. 能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。

4. 藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。

4. 實作評量

面對挑戰的能力與態度。

【國際教育】

國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。

【生涯規畫教育】

涯 J6 建立對於未來生涯的願景。

觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

音 P-IV-2
在地人文關懷與全球藝術文

			化相關議題。				
第十九週	第八課「藝」起生活趣	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統</p>	<p>1. 能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。</p> <p>2. 能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。</p> <p>3. 能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。</p> <p>4. 藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與

戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

		發展。	音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術 文化活 動。 音 P-IV-2 在地人文 關懷與全 球藝術文 化相關議 題。				
第二十週	第八課「藝」起生活趣	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。 音 1-IV-2 能融入傳 統、當代 或流行音 樂的風 格，改編 樂曲，以 表達觀	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技 巧、表情 等。 音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不同 的演奏形 式。 音 E-IV-3	1. 能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。 2. 能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。 3. 能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。 4. 藉由唱奏及合奏過程，體驗音	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 學習單評量 5. 實作評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未	

點。

音 2-IV-1
能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝

音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術

樂演出的樂趣。

來生涯的願景。

		<p>術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
<p>第二十一週 第三次段考</p>	<p>全冊總複習【第三次評量週】 【課程結束】</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情</p>	<p>1. 透過生活與樂曲認識音樂元素、了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。</p> <p>2. 建立基礎歌唱技巧、認識指揮</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 欣賞評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	

意識。

音 1-IV-2
能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。

音 2-IV-1
能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

等。

音 E-IV-2
樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 E-IV-3
音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 E-IV-4
音樂元素，如：音色、調式、和聲等。

音 E-IV-5
基礎指揮。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統

圖示與歌唱形式，並學習欣賞聲樂曲。

3. 認識西元 1930～1990 年臺灣在地流行音樂。

4. 能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。

多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。

【性別平等教育】

性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。

【海洋教育】

海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。

【閱讀素養教育】

閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

【戶外教育】

戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

與態度。

【國際教育】

國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。

【生涯規畫教育】

涯 J6 建立對於未來生涯的願景。

		<p>音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術 文化活 動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文 關懷與全 球藝術文 化相關議 題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關 工作的特 性與種 類。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第五課管弦交織的樂章	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。 2. 經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		<p>意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和</p>	<p>念。</p> <p>3. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。</p> <p>4. 透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛演奏時的情感表達能力。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
第二週	第五課管弦交織的樂章	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技	1. 透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。	1. 教師評量 2. 態度評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的	

揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。

音 2-IV-1
能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之

巧，如：發聲技巧、表情等。

音 E-IV-2
樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

2. 經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。

3. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。

4. 透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛演奏時的情感表達能力。

3. 欣賞評量

4. 討論評量

價值。

共通性，
關懷在地
及全球藝
術文化。

音 3-IV-2
能運用科
技媒體蒐
集藝文資
訊或聆賞
音樂，以
培養自主
學習音樂
的興趣與
發展。

音 A-IV-2
相關音樂
語彙，如
音色、和
聲等描述
音樂元素
之音樂術
語，或相
關之一般
性用語。

音 A-IV-3
音樂美感
原則，
如：均
衡、漸層
等。

音 P-IV-1
音樂與跨
領域藝術
文化活
動。

音 P-IV-2
在地人文
關懷與全
球藝術文
化相關議
題。

第三週

第五課管弦交織的樂章

音 1-IV-1
能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。

音 2-IV-1
能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1

音 E-IV-1
多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。

音 E-IV-2
樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之

1. 透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。

2. 經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。

3. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。

4. 透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛演奏時的情感表達能力。

1. 教師評量
2. 態度評量
3. 欣賞評量
4. 討論評量

【國際教育】

國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。

能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

音 P-IV-2
在地人文關懷與全球藝術文

			化相關議題。				
第四週	第五課管弦交織的樂章	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂</p>	<p>1. 透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。</p> <p>2. 經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。</p> <p>3. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。</p> <p>4. 透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛演奏時的情感表達能力。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 欣賞評量</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

表達多元
觀點。

音 3-IV-1
能透過多
元音樂活
動，探索
音樂及其
他藝術之
共通性，
關懷在地
及全球藝
術文化。

音 3-IV-2
能運用科
技媒體蒐
集藝文資
訊或聆賞
音樂，以
培養自主
學習音樂
的興趣與
發展。

曲。各種
音樂展演
形式，以
及樂曲之
作曲家、
音樂表演
團體與創
作背景。

音 A-IV-2
相關音樂
語彙，如
音色、和
聲等描述
音樂元素
之音樂術
語，或相
關之一般
性用語。

音 A-IV-3
音樂美感
原則，
如：均
衡、漸層
等。

音 P-IV-1
音樂與跨
領域藝術
文化活
動。

			音 P-IV-2 在地人文 關懷與全 球藝術文 化相關議 題。				
第五週	第五課管弦交織的 樂章	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。 音 2-IV-1 能使用適 當的音樂 語彙，賞 析各類音 樂作品， 體會藝術 文化之 美。 音 2-IV-2 能透過討 論，以探 究樂曲創	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技 巧、表情 等。 音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不同 的演奏形 式。 音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲， 如：傳統 戲曲、音 樂劇、世	1. 透過圖片與樂 曲引導，分辨西 洋弦樂器與管樂 器。 2. 經由演奏圖 照，建立交響樂 團基本位置的概 念。 3. 根據演奏團 體、演奏組合介 紹，理解室內樂 的幾種組合。 4. 透過樂曲的賞 析，進而增加歌 曲習唱與直笛習 奏時的情感表達 能力。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞 世界不同文化的 價值。	

作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-IV-3
音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

音 P-IV-1
音樂與跨

			<p>領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
第六週	第六課聲部競逐的藝術	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、</p>	<p>1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。</p> <p>2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</p> <p>3. 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>4. 透過直笛合奏，進一步認識</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 學習單評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	

能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

記譜法或簡易音樂軟體。

音 E-IV-4
音樂元素，如：音色、調式、和聲等。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂語彙，如

卡農。

5. 透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。

			<p>音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
第七週 第一次段考	第六課聲部競逐的藝術【第一次評量週】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技	1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克	1. 觀察評量 2. 發表評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文	

揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。

音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之

巧，如：發聲技巧、表情等。

音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。

音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音

時期的音樂特色。

2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。

3. 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。

4. 透過直笛合奏，進一步認識卡農。

5. 透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。

3. 實作評量
4. 學習單評量

化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

共通性，
關懷在地
及全球藝
術文化。

音 3-IV-2
能運用科
技媒體蒐
集藝文資
訊或聆賞
音樂，以
培養自主
學習音樂
的興趣與
發展。

樂劇、世
界音樂、
電影配樂
等多元風
格之樂
曲。各種
音樂展演
形式，以
及樂曲之
作曲家、
音樂表演
團體與創
作背景。

音 A-IV-2
相關音樂
語彙，如
音色、和
聲等描述
音樂元素
之音樂術
語，或相
關之一般
性用語。

音 A-IV-3
音樂美感
原則，
如：均
衡、漸層
等。

音 P-IV-1

			<p>音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
<p>第八週</p>	<p>第六課聲部競逐的藝術</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號</p>	<p>1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。</p> <p>2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</p> <p>3. 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>4. 透過直笛合</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 學習單評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 E-IV-4
音樂元素，如：音色、調式、和聲等。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2
相關音樂

奏，進一步認識卡農。

5. 透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。

			<p>語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
第九週	第六課聲部競逐的藝術	音 1-IV-1 能理解音樂符號並	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基	1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣	1. 實作評量	【多元文化教育】	

回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。

音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其

基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。

音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。

音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統

賞，認識巴洛克時期的音樂特色。

2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。

3. 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。

4. 透過直笛合奏，進一步認識卡農。

5. 透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。

多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

他藝術之
共通性，
關懷在地
及全球藝
術文化。

音 3-IV-2
能運用科
技媒體蒐
集藝文資
訊或聆賞
音樂，以
培養自主
學習音樂
的興趣與
發展。

戲曲、音
樂劇、世
界音樂、
電影配樂
等多元風
格之樂
曲。各種
音樂展演
形式，以
及樂曲之
作曲家、
音樂表演
團體與創
作背景。

音 A-IV-2
相關音樂
語彙，如
音色、和
聲等描述
音樂元素
之音樂術
語，或相
關之一般
性用語。

音 A-IV-3
音樂美感
原則，
如：均
衡、漸層
等。

			<p>音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術 文化活 動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文 關懷與全 球藝術文 化相關議 題。</p>				
第十週	第六課聲部競逐的藝術	<p>音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適 當的音樂 語彙，賞 析各類音 樂作品， 體會藝術 文化之</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技 巧、表情 等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不同 的演奏形 式。</p> <p>音 E-IV-3</p>	<p>1. 透過大鍵琴、 管風琴等樂器 的介紹及樂曲 欣賞，認識巴 洛克時期的音 樂特色。</p> <p>2. 藉著作曲家 及其重要作品 的解析，認識 巴洛克時期 的重要曲式。</p> <p>3. 經由樂曲欣 賞及樂譜的輔 助，感受音樂 中的對比與 織度，增加美 感經驗。</p>	1. 學習單評量	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

美。
音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與

音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 E-IV-4
音樂元素，如：音色、調式、和聲等。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 A-IV-2

4. 透過直笛合奏，進一步認識卡農。

5. 透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。

		發展。	<p>相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				
第十一週	第七課 音樂時光	音 1-IV-1 能理解音	音 E-IV-1 多元形式	1. 透過唱奏不同時期的臺灣流行	1. 觀察評量	【性別平等教	

隧道

樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。

音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐

歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。

音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演

音樂，體會多元音樂風格。

2. 經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。

3. 藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。

2. 發表評量

3. 態度評量

4. 學習單評量

育】

性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。

【人權教育】

人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。

		<p>集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>				
第十二週	第七課音樂時光隧道	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2</p>	<p>1. 透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。</p> <p>2. 經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 學習單評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

樂活動。

3. 藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。

【人權教育】

人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。

			<p>音 P-IV-2 在地人文 關懷與全 球藝術文 化相關議 題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關 工作的特 性與種 類。</p>				
第十三週	第七課音樂時光隧道【第二次評量週】	<p>音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討 論，以探 究樂曲創 作背景與 社會文化 的關聯及 其意義，</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技 巧、表情 等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不同 的演奏形 式。</p> <p>音 A-IV-1</p>	<p>1. 透過唱奏不同 時期的臺灣流行 音樂，體會多元 音樂風格。</p> <p>2. 經由藝術探索 活動，認識流行 音樂產業的分 工，參與多元音 樂活動。</p> <p>3. 藉由欣賞本課 歌曲，了解臺灣 的多元文化社會 及歷史發展。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、 學校、職場中基 於性別刻板印象 產生的偏見與歧 視。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J2 關懷國內人 權議題，提出一 個符合正義的社 會藍圖，並進行 社會改進與行 動。</p>	

表達多元
觀點。

音 3-IV-1
能透過多
元音樂活
動，探索
音樂及其
他藝術之
共通性，
關懷在地
及全球藝
術文化。

音 3-IV-2
能運用科
技媒體蒐
集藝文資
訊或聆賞
音樂，以
培養自主
學習音樂
的興趣與
發展。

器樂曲與
聲樂曲，
如：傳統
戲曲、音
樂劇、世
界音樂、
電影配樂
等多元風
格之樂
曲。各種
音樂展演
形式，以
及樂曲之
作曲家、
音樂表演
團體與創
作背景。

音 P-IV-1
音樂與跨
領域藝術
文化活
動。

音 P-IV-2
在地人文
關懷與全
球藝術文
化相關議
題。

音 P-IV-3
音樂相關

			工作的特性與種類。				
第十四週 第二次段考	第七課音樂時光隧道	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風</p>	<p>1. 透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。</p> <p>2. 經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。</p> <p>3. 藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p>	

		<p>共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>				
第十五週	第七課音樂時光隧道	音 1-IV-1 能理解音樂符號並	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基	1. 透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元	1. 觀察評量	【性別平等教育】	

回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。

音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資

礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。

音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創

音樂風格。

2. 經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。

3. 藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。

2. 發表評量

3. 態度評量

4. 實作評量

5. 學習單評量

性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。

【人權教育】

人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。

		訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。				
第十六週	第八課音樂實驗室	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構	1. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。 2. 透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。 3. 結合音樂與生活科技，操作音	1. 態度評量 2. 討論評量 3. 教師評量 4. 觀察評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科

造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 E-IV-3
音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

樂演奏的應用程式。

4. 熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。

5. 透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。

		技媒體蒐 集藝文資 訊或聆賞 音樂，以 培養自主 學習音樂 的興趣與 發展。	音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術 文化活 動。				
第十七週	第八課音樂實驗室	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。 音 1-IV-2 能融入傳 統、當代 或流行音 樂的風 格，改編 樂曲，以 表達觀 點。 音 2-IV-2 能透過討	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技 巧、表情 等。 音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不同 的演奏形 式。 音 E-IV-3 音樂符號 與術語、 記譜法或	1. 認識街頭音樂 活動，探索音樂 與科技結合的方 式。 2. 透過網路與科 技的應用，了解 音樂載體發展。 3. 結合音樂與生 活科技，操作音 樂演奏的應用程 式。 4. 熟悉中音直笛 指法，流暢進行 中音直笛習奏。 5. 透過音樂載體 的應用，完成本 課習唱曲。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 觀察評量 4. 發表評量 5. 實作評量	【生涯規畫教 育】 涯 J3 覺察自己的 能力與興趣。	

論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

簡易音樂軟體。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

第十八週

第八課音樂實驗室

音 1-IV-1
能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。

音 1-IV-2
能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1

音 E-IV-1
多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。

音 E-IV-2
樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 E-IV-3
音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、

1. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。

2. 透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。

3. 結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。

4. 熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。

5. 透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。

1. 教師評量

2. 表現評量

3. 實作評量

4. 態度評量

【生涯規畫教育】

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

		<p>能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>				
第十九週	第八課音樂實驗室	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2</p>	<p>1. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。</p> <p>2. 透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。</p> <p>3. 結合音樂與生活科技，操作音</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

音 1-IV-2
能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。

音 2-IV-2
能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2

樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。

音 E-IV-3
音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創

樂演奏的應用程式。

4. 熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。

5. 透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。

		能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。				
第二十週 第三次段考	第八課音樂實驗室 【第三次評量週】 【課程結束】	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-2	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、	1. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。 2. 透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。 3. 結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。 4. 熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。 5. 透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。

音 3-IV-1
能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

音 3-IV-2
能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

記譜法或簡易音樂軟體。

音 A-IV-1
器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。

音 P-IV-1
音樂與跨領域藝術文化活動。

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度 七 年級 綜合 領域/輔導活動教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題二、青春學習站 (輔導) 單元一、國中新世界 活動 1、友伴同行	2c-IV-2 有效蒐集、分析 及開發各項 資源， 做出合 宜的決定與運 用。	童 Aa-IV-2 小隊制 度的分 工、團 隊合作 與 團體 動力的 提升。 輔 Bb-IV-2 學習資 源探索 與資訊 整合運 用。	【活動 1】友伴同行 藉由團體互動過程來 表達進入新環境的適 應感受。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	【品德教育】 品 J1	
第二週	主題二、青春學習站 (輔導) 單元一、國中新世界 活動 2、校園資源尋寶 趣(一)	2c-IV-2 有效蒐集、分析 及開發各項 資源， 做出合 宜的決定與運	童 Aa-IV-2 小隊制 度的分 工、團 隊合作 與 團體 動力的 提升。	【活動 2】校園資源 尋寶趣(一) 經由認識校園中資 源，解決個人或班級 的問題。並活化運用 校園資源，進而提升 適應國中生活的能 力。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 口語評量 6. 活動參與	【品德教育】 品 J1	

		用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。				
第三週	主題二、青春學習站 (輔導) 單元一、國中新世界 活動 2、校園資源尋寶趣(二)	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動 2】校園資源尋寶趣(二) 經由認識校園中資源，解決個人或班級的問題。並活化運用校園資源，進而提升適應國中生活的能力。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 學習紀錄	【品德教育】 品 J1	
第四週	主題二、青春學習站 (輔導) 單元一、國中新世界 活動 3、國中新鮮事	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源	【活動 3】國中新鮮事 覺察國中與國小的校園生活差異，並嘗試出改善方法。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 學習紀錄	【品德教育】 品 J1	

			源探索與資訊整合運用。				
第五週	<p>主題二、青春學習站(輔導)</p> <p>單元一、國中新世界</p> <p>活動 4、新生一級棒(一)</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。</p>	<p>【活動 4】新生一級棒(一)</p> <p>整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力。</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 高層次紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1</p>	
第六週 第一次段考	<p>認識失智症</p>	<p>3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p>	<p>失智症成因及症狀介紹</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>【失智症】</p>	

第七週	<p>主題二、青春學習站 (輔導)</p> <p>單元二、自我圓舞曲</p> <p>活動 1、我是誰？</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> <p>1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。</p>	<p>輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p>	<p>【活動 1】我是誰？</p> <p>透過「鏡中自我」活動，思考「自己」在不同人眼中的模樣，接著進行「猜猜誰是誰」活動，表現出自我具備的特質。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 實作評量 	<p>【生涯規教育】</p> <p>涯 J3</p> <p>涯 J4</p>	
第八週	<p>主題二、青春學習站 (輔導)</p> <p>單元二、自我圓舞曲</p> <p>活動 1、我是誰？</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> <p>1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。</p>	<p>輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p>	<p>【活動 1】我是誰？</p> <p>透過「鏡中自我」活動，思考「自己」在不同人眼中的模樣，接著進行「猜猜誰是誰」活動，表現出自我具備的特質。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 實作評量 	<p>【生涯規教育】</p> <p>涯 J3</p> <p>涯 J4</p>	
第九週	<p>主題二、青春學習站 (輔導)</p> <p>單元二、自我圓舞曲</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關</p>	<p>輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態</p>	<p>【活動 2】我的特質 (一)</p> <p>運用「特質燈光秀」活動，思考最適合代表自己的光，進而理</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 學習紀錄 	<p>【生涯規教育】</p> <p>涯 J3</p>	

	活動 2、我的特質(一)	生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	解會用哪些特質來形容自己。藉由「特質正字標記」活動，從自認與他認的過程中，更理解自己的自知、周知、不知及未知的特質，並了解「周哈里窗」的概念。		涯 J4	
第十週	主題二、青春學習站(輔導) 單元二、自我圓舞曲 活動 2、我的特質(二)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	【活動 2】我的特質(二) 運用「特質燈光秀」活動，思考最適合代表自己的光，進而理解會用哪些特質來形容自己。藉由「特質正字標記」活動，從自認與他認的過程中，更理解自己的自知、周知、不知及未知的特質，並了解「周哈里窗」的概念。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 學習紀錄	【生涯規教育】 涯 J3 涯 J4	
第十一週	主題二、青春學習站(輔導) 單元二、自我圓舞曲 活動 3、我的成功心像	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與	【活動 3】我的成功心像 以「生涯期望圖」引起動機，帶領學生進行初步的生涯想像，想像自己未來想成為什麼樣的人，並在「認識成功典範」的活動中，認識三類成	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量	【生涯規教育】 涯 J3 涯 J4	

		展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	統整。	功典範(江振誠、五月天、郭焯淳及劉安婷)，認識他們所具備的競爭力，從而學習效法。			
第十二週	主題二、青春學習站(輔導) 單元二、自我圓舞曲 活動4、我的成長小書(一)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	【活動4】我的成長小書(一) 從「我的生涯腳印」分享從小到大的生涯點滴蒐集，接著從「生涯檔案大解密」的活動，學習如何將學習過程中的重要資料整理成冊。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	【生涯規教育】 涯 J3 涯 J4	
第十三週	主題二、青春學習站(輔導) 單元二、自我圓舞曲 活動4、我的成長小書(二)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	【活動4】我的成長小書(二) 從「我的生涯腳印」分享從小到大的生涯點滴蒐集，接著從「生涯檔案大解密」的活動，學習如何將學習過程中的重要資料整理成冊。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	【生涯規教育】 涯 J3 涯 J4	

<p>第十四週 第二次段考</p>	<p>失智症預防</p>	<p>3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p>	<p>失智症預防方法介紹</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 	<p>【失智症】</p>	
<p>第十五週</p>	<p>主題二、青春學習站(輔導) 單元三、學習特攻隊 活動 1、學習挖挖哇</p>	<p>1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。</p>	<p>輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間</p>	<p>【活動 1】學習挖挖哇 探索學習的意義，覺察自己的學習問題，並提出最想改善的項目。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 高層次紙筆評量 	<p>【生涯規劃教育】涯 J3 【品德教育】品 J8 品 EJU4</p>	

			管理。				
第十六週	<p>主題二、青春學習站 (輔導)</p> <p>單元三、學習特攻隊</p> <p>活動 2、學習雷達站 (一)</p>	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	<p>輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。</p> <p>輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。</p> <p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p>	<p>【活動 2】學習雷達站(一)</p> <p>分析產生學習問題的原因，並嘗試蒐集各種改善的方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 高層次紙筆評量 5. 實作評量 	<p>【生涯規劃教育】涯 J3</p> <p>【品德教育】 品 J8 品 EJU4</p>	
第十七週	<p>主題二、青春學習站 (輔導)</p> <p>單元三、學習特攻隊</p> <p>活動 2、學習雷達站 (二)</p>	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	<p>輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。</p> <p>輔 Ba-IV-2</p>	<p>【活動 2】學習雷達站(二)</p> <p>分析產生學習問題的原因，並嘗試蒐集各種改善的方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 高層次紙筆評量 5. 實作評量 	<p>【生涯規劃教育】涯 J3</p> <p>【品德教育】 品 J8 品 EJU4</p>	

			<p>自我管理學習效能的提升。</p> <p>輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。</p> <p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p>			
第十八週	<p>主題二、青春學習站(輔導)</p> <p>單元三、學習特攻隊</p> <p>活動 3、學習 A 計畫(一)</p>	<p>1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。</p>	<p>輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。</p> <p>輔 Bb-IV-1 自我管理學習效能的提升。</p> <p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p>	<p>【活動 3】學習 A 計畫(一)</p> <p>訂定自己的學習目標，並擬定具體的學習計畫，實際執行。</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 高層次紙筆評量</p>	<p>【生涯規劃教育】涯 J3</p> <p>【品德教育】品 J8</p> <p>品 EJU4</p>

			人與家庭生活的金錢及時間管理。				
第十九週	<p>主題二、青春學習站(輔導)</p> <p>單元三、學習特攻隊</p> <p>活動 3、學習 A 計畫(二)</p>	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	<p>輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。</p> <p>輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。</p> <p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p>	<p>【活動 3】學習 A 計畫(二)</p> <p>訂定自己的學習目標，並擬定具體的學習計畫，實際執行。</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 高層次紙筆評量</p>	<p>【生涯規劃教育】涯 J3</p> <p>【品德教育】品 J8</p> <p>品 EJU4</p>	
第二十週	<p>主題二、青春學習站(輔導)</p> <p>單元三、學習特攻隊</p> <p>活動 4、學習計畫檢測</p>	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	<p>輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的</p>	<p>【活動 4】學習計畫檢測站</p> <p>針對上周執行的學習計畫進行檢核與調整，並持續進行。</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 高層次紙筆評量</p>	<p>【生涯規劃教育】涯 J3</p> <p>【品德教育】品 J8</p> <p>品 EJU4</p>	

	站	力。	<p>培養。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。</p> <p>輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。</p> <p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p>				
第二十一週 第三次段考	<p>主題二、青春學習站(輔導)</p> <p>單元三、學習特攻隊</p> <p>活動 4、學習計畫檢測站</p>	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	<p>輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。</p> <p>輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調</p>	<p>【活動 4】學習計畫檢測站</p> <p>針對上周執行的學習計畫進行檢核與調整，並持續進行。</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 高層次紙筆評量</p>	<p>【生涯規劃教育】涯 J3</p> <p>【品德教育】品 J8</p> <p>品 EJU4</p>	

			整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一、青春關懷情 (輔導) 單元一、群我交響曲 活動 1、班級的團體關係	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 1b-IV-2 運用生活問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 1】班級的團體關係 知悉、珍重與接納班級成員的個殊性和存在性。	1. 實作評量 2. 口語評量	【人權教育】 人 J4 人 J5 人 J6 【品德教育】 品 J6 品 J7 品 J8 【法治教育】 法 J2 【安全教育】 安 J7	

<p>第二週</p>	<p>主題一、青春關懷情(輔導) 單元一、群我交響曲 活動 2、團體衝突化解攻略</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 1b-IV-2 運用生活問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>	<p>【活動 2】團體衝突化解攻略 學習解決團體衝突的方法、同理衝突發生當下的心情，並執行合宜的衝突解決策略。</p>	<p>1. 口語評量 2. 學習紀錄</p>	<p>【人權教育】 人 J4 人 J5 人 J6 【品德教育】 品 J6 品 J7 品 J8 【法治教育】 法 J2 【安全教育】 安 J7</p>	
<p>第三週</p>	<p>主題一、青春關懷情(輔導) 單元一、群我交響曲 活動 3、「友」你愛我零霸凌(一)</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 1b-IV-2 運用生活問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2</p>	<p>【活動 3】「友」你愛我零霸凌(一) 覺察個人在團體的人際互動經驗，杜絕霸凌的產生。</p>	<p>1. 口語評量 2. 學習紀錄</p>	<p>【人權教育】 人 J4 人 J5 人 J6 【品德教育】 品 J6</p>	

		境。	團體溝通、互動與工作效能的提升。			品 J7 品 J8 【法治教育】 法 J2 【安全教育】 安 J7	
第四週	<p>主題一、青春關懷情(輔導)</p> <p>單元一、群我交響曲</p> <p>活動 3、「友」你愛我零霸凌(二)</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p> <p>1b-IV-2 運用生活問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>	<p>【活動 3】「友」你愛我零霸凌(二)</p> <p>覺察個人在團體的人際互動經驗，杜絕霸凌的產生。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 學習紀錄</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 人 J5 人 J6</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J6 品 J7 品 J8</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J2</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J7</p>	

<p>第五週</p>	<p>主題一、青春關懷情 (輔導) 單元一、群我交響曲 活動 4、七年愛班(一)</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 1b-IV-2 運用生活問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>	<p>【活動 4】七年愛班(一) 營造和諧的班級氛圍，付出改善班級的行動，奠基共好的學校生活。</p>	<p>1. 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人 J4 人 J5 人 J6 【品德教育】 品 J6 品 J7 品 J8 【法治教育】 法 J2 【安全教育】 安 J7</p>	
<p>第六週</p>	<p>主題一、青春關懷情 (輔導) 單元一、群我交響曲 活動 4、七年愛班(二)</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的</p>	<p>【活動 4】七年愛班(二) 營造和諧的班級氛圍，付出改善班級的行動，奠基共好的學校生活。</p>	<p>1. 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人 J4 人 J5 人 J6</p>	

		<p>係。</p> <p>1b-IV-2 運用生活問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p>	<p>培養與正向經營人際關係。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>			<p>【品德教育】</p> <p>品 J6</p> <p>品 J7</p> <p>品 J8</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J2</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J7</p>	
<p>第七週</p> <p>第一次段考</p>	<p>認識長期照顧服務</p>	<p>3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p>	<p>長照服務項目介紹</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>【長期照顧服務】</p>	
<p>第八週</p>	<p>主題一、青春關懷情(輔導)</p> <p>單元二、多元智慧王</p>	<p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促</p>	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我</p>	<p>【活動 1】多元智慧知多少</p> <p>瞭解多元智慧的意義、來源、表現方式及影響。</p>	<p>1. 口語評量</p>	<p>【生涯教育規劃】</p> <p>涯 J3</p>	

	活動 1、多元智慧知多少	進個人成長。	成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。			涯 J4 涯 J6	
第九週	主題一、青春關懷情(輔導) 單元二、多元智慧王 活動 2、我的智慧我體驗(一)	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	【活動 2】我的智慧我體驗(一) 展現與探索自己的顯著和潛在的多元智慧。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯教育規劃】 涯 J3 涯 J4 涯 J6	

第十週	<p>主題一、青春關懷情(輔導)</p> <p>單元二、多元智慧王</p> <p>活動 2、我的智慧我體驗(二)</p>	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p>	<p>【活動 2】我的智慧我體驗(二)</p> <p>展現與探索自己的顯著和潛在的多元智慧。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【生涯教育規劃】</p> <p>涯 J3</p> <p>涯 J4</p> <p>涯 J6</p>	
第十一週	<p>主題一、青春關懷情(輔導)</p> <p>單元二、多元智慧王</p> <p>活動 3、多元智慧過生活</p>	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生</p>	<p>【活動 3】多元智慧過生活</p> <p>運用與表現自己的多元智慧。</p>	1. 實作評量	<p>【生涯教育規劃】</p> <p>涯 J3</p> <p>涯 J4</p> <p>涯 J6</p>	

			涯探索與統整。				
第十二週	<p>主題一、青春關懷情(輔導)</p> <p>單元二、多元智慧王</p> <p>活動 4、多元展望未來(一)</p>	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p>	<p>【活動 4】多元展望未來(一)</p> <p>利用 SWOT 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。</p>	1. 實作評量	<p>【生涯教育規劃】</p> <p>涯 J3</p> <p>涯 J4</p> <p>涯 J6</p>	
第十三週	<p>主題一、青春關懷情(輔導)</p> <p>單元二、多元智慧王</p> <p>活動 4、多元展望未來(一)</p>	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗</p>	<p>【活動 4】多元展望未來(一)</p> <p>利用 SWOT 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。</p>	1. 實作評量	<p>【生涯教育規劃】</p> <p>涯 J3</p> <p>涯 J4</p> <p>涯 J6</p>	

			<p>統整。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p>				
第十四週 第二次段考	長照人員工作介紹	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p>	<p>1. 長照人員工作內容</p> <p>2. 長照人員專業條件</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 口語評量</p>	【長期照顧服務】	
第十五週	<p>主題一、青春關懷情(輔導)</p> <p>單元三、我愛我的存在</p> <p>活動 1、生命不設限</p>	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	<p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生</p>	<p>【活動 1】生命不設限</p> <p>1. 感受生命中酸甜苦辣的滋味。</p> <p>2. 分享自己的生命歷程並瞭解其意義。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4</p>	

			命。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾 與失落經驗的 因應。			
第十六週	<p>主題一、青春關懷情 (輔導)</p> <p>單元三、我愛我的存在</p> <p>活動 2、生命剛剛好 (一)</p>	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	<p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p> <p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>【活動 2】生命剛剛好(一)</p> <p>1. 學習面對生命困境的態度，體會與接納生命中的不完美。</p> <p>2. 發揮同理心，思考不同角色的立場與反應。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4</p>
第十七週	<p>主題一、青春關懷情 (輔導)</p> <p>單元三、我愛我的存在</p>	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	<p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值</p>	<p>【活動 2】生命剛剛好(二)</p> <p>1. 學習面對生命困境的態度，體會與接納</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2</p> <p>【生涯規劃教育】</p>

	活動 2、生命剛剛好 (二)	助他人。	的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、 尊重與 善待各 種生 命。 輔 Db-IV-2 重大心 理困擾 與失落 經驗的 因應。	生命中的不完美。 2.發揮同理心，思考 不同角色的立場與反 應。		涯 J4	
第十八週	主題一、青春關懷情 (輔導) 單元三、我愛我的存在 活動 3、生命的交流 (一)	1d-IV-2 探索 生命的意義與 價值，尊重及 珍惜自己與他 人生命，並協 助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷 程、生 命意義 與價值 的探 索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、 尊重與 善待各 種生 命。 輔 Db-IV-2 重大心 理困擾 與失落 經驗的	【活動 3】生命的交 流(一) 1. 分享生命中出現的 牠帶來的意義與學 習。 2. 探索不同物種的生 命意義與價值。	1. 口語評量	【生命教育】 生 J2 【生涯規劃教育】 涯 J4	

			因應。				
第十九週	<p>主題一、青春關懷情(輔導)</p> <p>單元三、我愛我的存在</p> <p>活動 3、生命的交流(二)</p>	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	<p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p> <p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>【活動 3】生命的交流(二)</p> <p>1. 分享生命中出現的牠帶來的意義與學習。</p> <p>2. 探索不同物種的生命意義與價值。</p>	1. 口語評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4</p>	
第二十週 第三次段考	<p>主題一、青春關懷情(輔導)</p> <p>單元三、我愛我的存在</p> <p>活動 4、珍愛生命</p>	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	<p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各</p>	<p>【活動 4】珍愛生命</p> <p>1. 統整並歸納出尊重生命的重要性。</p> <p>2. 實踐並珍惜自己與他人的生命。</p>	1. 實作評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4</p>	

		種生命。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。			
--	--	--------------------------------------	--	--	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__綜合__領域/家政教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題三、青春生活通 (家政) 單元一、元氣新生活 活動 1、管理好手(一)	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副)	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 1】管理好手(一) 說明個人在生活中處理時間資源的情形，並找出時間管理的基本概念。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語分享 5. 學習紀錄	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	
第二週	主題三、青春生活通 (家政) 單元一、元氣新生活 活動 1、管理好手(二)	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主)	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管	【活動 1】管理好手(二) 學習應用工作清單與提升專注力的方法來處理日常工作。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口頭分享 5. 學習紀錄	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。	

		1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 (副)	理。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。			【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	
第三週	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動 2、理財有道(一)	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 (副)	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 2】理財有道(一) 檢視個人生活中的消費習慣，分析處理金錢資源的狀況。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 學習紀錄	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	
第四週	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動 2、理財有道(二)	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	【活動 2】理財有道(二) 練習分配運算、排列花費的優先順序，學習運用有限金錢達成目標。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 學習紀錄	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 【生涯規劃教育】	

		養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 (副)	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。			涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	
第五週	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動 3、關鍵決定	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 (副)	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 3】關鍵決定 確認國中生活目標，運用所學擬定具體計畫，並有效執行生活重要事務。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	
第六週 第一次段考	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動 4、打造行動力	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Ba-IV-2	【活動 4】打造行動力 記錄計畫短期的實施狀況，找出問題然後評估與調整，於生活中繼續實踐。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 學習紀錄 5. 實作評量	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 【生涯規劃教育】 涯 J4	

		<p>的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 (副)</p>	<p>自我管理與學習效能的提升。</p>			<p>了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。</p>	
<p>第七週</p>	<p>主題三、青春生活通(家政) 單元二、食尚玩家 活動 1、挑食任務</p>	<p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p>	<p>家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作</p>	<p>【活動 1】挑食任務 分享自己的早餐選擇情形。透過討論，覺察自己食物選擇的傾向與習慣。</p>	<p>1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口頭評量 5. 高層次紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	

			與團體動力的提升。				
第八週	<p>主題三、青春生活通(家政)</p> <p>單元二、食尚玩家</p> <p>活動 1、挑食任務</p>	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	<p>家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p>	<p>【活動 1】挑食任務</p> <p>分享自己的早餐選擇情形。透過討論，覺察自己食物選擇的傾向與習慣。</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 高層次紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7</p> <p>運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J9</p> <p>分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	

<p>第九週</p>	<p>主題三、青春生活通 (家政)</p> <p>單元二、食尚玩家</p> <p>活動 2、食事偵查線 (一)</p>	<p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p>	<p>家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p>	<p>【活動 2】食事偵查線(一)</p> <p>覺察日常生活中，速食、飲料等飲食中可能隱含的危機，並檢討個人飲食生活的合宜性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語分享 5. 學習紀錄 6. 實作評量 7. 高層次紙筆評量 	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7</p> <p>運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J9</p> <p>分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	
<p>第十週</p>	<p>主題三、青春生活通 (家政)</p>	<p>2c-IV-1 善用各項資源，</p>	<p>家 Aa-IV-1 個人與家庭飲</p>	<p>【活動 2】食事偵查線(二)</p> <p>覺察日常生活中，速食、飲料等飲食中可</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語分享 	<p>【家庭教育】</p>	

	<p>單元二、食尚玩家</p> <p>活動 2、食事偵查線 (二)</p>	<p>妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p>	<p>食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p>	<p>能隱含的危機，並檢討個人飲食生活的合宜性。</p>	<p>5. 學習紀錄</p> <p>6. 實作評量</p> <p>7. 高層次紙筆評量</p>	<p>家 J7</p> <p>運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J9</p> <p>分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>主題三、青春生活通 (家政)</p> <p>單元二、食尚玩家</p> <p>活動 2、食事偵查線 (三)</p>	<p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中</p>	<p>家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年</p>	<p>【活動 2】食事偵查線 (三)</p> <p>覺察日常生活中，速食、飲料等飲食中可能隱含的危機，並檢討個人飲食生活的合宜性。</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 口語分享</p> <p>5. 學習紀錄</p> <p>6. 實作評量</p> <p>7. 高層次紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7</p> <p>運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	

		重要事務。	合宜的飲食行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。			家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	
第十二週	主題三、青春生活通(家政) 單元二、食尚玩家 活動 3、選擇有「食」力	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	【活動 3】選擇有「食」力 分析、選擇並規劃合宜的輕食搭配。編輯並製作健康輕食的介紹立牌。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語分享 5. 實作評量 6. 學習紀錄	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	

			<p>家 Ab-IV-2 飲食的 製備與 創意運 用。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管 理與學 習效能 的提升。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制 度的分 工、團 隊合作 與團體 動力的 提升。</p>			
第十三週	<p>主題三、青春生活通 (家政)</p> <p>單元二、食尚玩家</p> <p>活動 4、「食健」有動 力</p>	<p>2c-IV-1 善 用各項 資源， 妥善計 畫與執 行個人 生活中 重要事 務。</p>	<p>家 Aa-IV-1 個人與 家庭飲 食行為 之影響 因素與 青少年 合宜的 飲食行 為。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的 製備與 創意運</p>	<p>【活動 4】「食健」 有動力 運用創意進行簡單的 輕食製備。觀摩各種 輕食組合之搭配，省 思其優劣，並思考如 何將組合中的優點轉 化運用於生活當中。</p>	<p>1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃 個人生活目標。</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策 對家庭資源與消費的 影響。</p>

			<p>用。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p>			
<p>第十四週 第二次段考</p>	<p>主題三、青春生活通(家政)</p> <p>單元二、食尚玩家</p> <p>活動 4、「食健」有動力</p>	<p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p>	<p>家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管</p>	<p>【活動 4】「食健」有動力</p> <p>運用創意進行簡單的輕食製備。觀摩各種輕食組合之搭配，省思其優劣，並思考如何將組合中的優點轉化運用於生活當中。</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>

			<p>理與學習效能的提升。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p>			
第十五週	<p>主題三、青春生活通(家政)</p> <p>單元三、衣事一籬筐</p> <p>活動 1、衣同探險趣</p>	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	<p>家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。</p> <p>家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。</p>	<p>【活動 1】衣同探險趣</p> <p>發現生活中常見的衣物清潔、收納與管理問題，並說出解決辦法。</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 口語分享</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7</p> <p>運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J9</p> <p>分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>
第十六週	<p>主題三、青春生活通(家政)</p> <p>單元三、衣事一籬筐</p> <p>活動 2、衣物神祕袋(一)</p>	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	<p>家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。</p> <p>家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。</p>	<p>【活動 2】衣物神祕袋(一)</p> <p>分析織物材質、特性在衣料上的應用。</p>	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 多元發表</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7</p> <p>運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J9</p> <p>分析法規、公共政策</p>

			輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。			對家庭資源與消費的影響。	
第十七週	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籬筐 活動 2、衣物神祕袋(二)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 2】衣物神祕袋(二) 分析織物材質、特性對於穿著舒適度的關係。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	
第十八週	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籬筐 活動 2、衣物神祕袋(三)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 2】衣物神祕袋(三) 收集生活中衣物洗滌的狀況，分析洗衣標示對於衣物洗滌的影響。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	
第十九週	主題三、青春生活通(家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	【活動 3】解碼高手 分析各種不同清潔劑與衣物髒汙的關係。運用各種不同清潔劑	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	【家庭教育】 家 J7	

	單元三、衣事一籬筐 活動 3、解碼高手	要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	解決衣物髒污的困擾。		運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	
第二十週	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籬筐 活動 4、衣物萬事通	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 4】衣物萬事通 判斷家中服飾適合的最佳收納方式。整合所有資源，解決日常生活中與服飾相關的問題。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 學習紀錄 5. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	
第二十一週 第三次段考	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籬筐 活動 4、衣物萬事通	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 4】衣物萬事通 判斷家中服飾適合的最佳收納方式。整合所有資源，解決日常生活中與服飾相關的問題。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 學習紀錄 5. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	

第二學期

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題二、青春消費王 (家政) 單元一、新良食運動 活動 1、綠色飲食好選擇	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省	【活動 1】綠色飲食好選擇 覺察個人飲食行為對環境的影響。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J6 瞭解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

			思。				
第二週	<p>主題二、青春消費王 (家政)</p> <p>單元一、新良食運動</p> <p>活動 2、惜食不「碳」 氣</p>	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	<p>家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。</p> <p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>	<p>【活動 2】惜食不「碳」氣</p> <p>分析個人飲食消費習慣，建立惜食的飲食態度。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 學習紀錄</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6</p> <p>了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	
第三週	<p>主題二、青春消費王 (家政)</p>	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行	<p>家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決</p>	<p>【活動 3】低碳飲食 COOL 一點(一)</p> <p>1. 因應環境變化，建構低碳飲食消費觀念。</p>	<p>1. 學習紀錄</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6</p> <p>了解世界人口數量增</p>	

	<p>單元一、新良食運動</p> <p>活動 3、低碳飲食 COOL 一點(一)</p>	<p>動，促進環境永續發展。</p>	<p>策與行為。</p> <p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>	<p>2. 瞭解低碳飲食的觀念與技巧，提出具體做法並實作。</p>		<p>加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	
<p>第四週</p>	<p>主題二、青春消費王(家政)</p> <p>單元一、新良食運動</p> <p>活動 3、低碳飲食 COOL 一點(二)</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。</p> <p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關</p>	<p>【活動 3】低碳飲食 COOL 一點(二)</p> <p>1. 因應環境變化，建構低碳飲食消費觀念。</p> <p>2. 瞭解低碳飲食的觀念與技巧，提出具體做法並實作。</p>	<p>1. 學習紀錄</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6</p> <p>瞭解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	

			<p>聯、實踐策略及行動。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>			
第五週	<p>主題二、青春消費王 (家政)</p> <p>單元一、新良食運動</p> <p>活動 3、低碳飲食 COOL 一點(三)</p>	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	<p>家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。</p> <p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環</p>	<p>【活動 3】低碳飲食 COOL 一點(三)</p> <p>1. 因應環境變化，建構低碳飲食消費觀念。</p> <p>2. 瞭解低碳飲食的觀念與技巧，提出具體做法並實作。</p>	<p>1. 學習紀錄</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6</p> <p>瞭解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>

			境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。				
第六週	<p>主題二、青春消費王 (家政)</p> <p>單元一、新良食運動</p> <p>活動 4、小決定，改變大世界</p>	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	<p>家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。</p> <p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省</p>	<p>【活動 4】小決定，改變大世界</p> <p>從飲食擴大到其他生活層面，落實低碳消費與生活習慣。</p>	<p>1. 學習紀錄</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6</p> <p>瞭解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	

			思。			
第七週 第一次段考	主題二、青春消費王 (家政) 單元二、「衣」起消費 「趣」 活動 1、「衣」時之選	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動 1】「衣」時之選 分享自己衣物選購的經驗與喜好。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。
第八週	主題二、青春消費王 (家政)	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資	家 Ba-IV-2 服飾消費的影	【活動 1】「衣」時之選 分享自己衣物選購的經驗與喜好。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的

	<p>單元二、「衣」起消費「趣」</p> <p>活動 1、「衣」時之選</p>	<p>源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。</p>			<p>影響。</p>	
<p>第九週</p>	<p>主題二、青春消費王(家政)</p> <p>單元二、「衣」起消費「趣」</p> <p>活動 2、衣見傾心(一)</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p>	<p>【活動 2】衣見傾心(一)</p> <p>藉由測驗與活動覺察自己的消費決策習慣偏向。</p>	<p>1. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	

			<p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。</p>			
第十週	<p>主題二、青春消費王 (家政)</p> <p>單元二、「衣」起消費 「趣」</p> <p>活動 2、衣見傾心(二)</p>	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險</p>	<p>【活動 2】衣見傾心 (二) 藉由測驗與活動覺察自己的消費決策習慣偏向。</p>	1. 實作評量	<p>【家庭教育】 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>

			<p>評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。</p>			
第十一週	<p>主題二、青春消費王 (家政)</p> <p>單元二、「衣」起消費「趣」</p> <p>活動 3、買衣停看聽</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>輔 Bb-IV-2</p>	<p>【活動 3】買衣停看聽</p> <p>能透過活動體驗分析服飾消費可能遭遇的風險，思考並擬定相應的解決策略。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>

			學習資源探索與資訊整合運用。			
第十二週	<p>主題二、青春消費王 (家政)</p> <p>單元二、「衣」起消費「趣」</p> <p>活動 4、全班「衣」起購(一)</p>	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。</p>	<p>【活動 4】全班「衣」起購(一)</p> <p>運用所學，模擬服飾消費活動，並分享、評估其適切性。</p>	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>

<p>第十三週</p>	<p>主題二、青春消費王 (家政)</p> <p>單元二、「衣」起消費 「趣」</p> <p>活動 4、全班「衣」起 購(一)</p>	<p>2c-IV-2 有效 蒐集、分析及 開發各項資 源，做出合宜 的決定與運 用。</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消 費的影響因素 與青少年的服 飾消費 決策及 行為。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管 道的分 析比 較、資 源運用 與風險 評估， 以及合 宜的消 費行 為。</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資 源探索 與資訊 整合運 用。</p>	<p>【活動 4】全班 「衣」起購(一) 運用所學，模擬服飾 消費活動，並分享、 評估其適切性。</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評 量 3. 高層次紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J9 分析法規、公共政策 對家庭資源與消費的 影響。</p>	
<p>第十四週 第二次段 考</p>	<p>主題二、青春消費王 (家政)</p> <p>單元二、「衣」起消費 「趣」</p>	<p>2c-IV-2 有效 蒐集、分析及 開發各項資 源，做出合宜 的決定與運</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消 費的影響因素 與青少年的服</p>	<p>【活動 4】全班 「衣」起購(二) 運用所學，模擬服飾 消費活動，並分享、 評估其適切性。</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評 量 3. 高層次紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J9 分析法規、公共政策 對家庭資源與消費的 影響。</p>	

	活動 4、全班「衣」起購(二)	用。	飾消費決策及行為。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。				
第十五週	主題二、青春消費王(家政) 單元三、「針」惜好生活 活動 1、「針」心工坊	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	【活動 1】「針」心工坊 運用適當的針線工具處理衣物破損的狀況。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J4 瞭解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。	
第十六週	主題二、青春消費王(家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手	【活動 2】「針縫」對決(一) 覺察及分析各種不同縫法，並正確使用手	1. 實作評量	【環境教育】 環 J4	

	單元三、「針」惜好生活 活動 2、「針縫」對決(一)	要事務。	縫技巧應用。	縫法縫補衣物。		瞭解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。	
第十七週	主題二、青春消費王(家政) 單元三、「針」惜好生活 活動 2、「針縫」對決(二)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	【活動 2】「針縫」對決(二) 覺察及分析各種不同縫法，並正確使用手縫法縫補衣物。	1. 實作評量	【環境教育】 環 J4 瞭解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。	
第十八週	主題二、青春消費王(家政) 單元三、「針」惜好生活 活動 3、「針」惜好物(一)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	【活動 3】「針」惜好物(一) 1. 運用創意思考的能力開發物品的多元功能性。 2. 運用創新能力進行評估與改良。	1. 實作評量 2. 口語評量	【環境教育】 環 J4 瞭解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。	
第十九週	主題二、青春消費王(家政) 單元三、「針」惜好生活 活動 3、「針」惜好物(二)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	【活動 3】「針」惜好物(二) 1. 運用創意思考的能力開發物品的多元功能性。 2. 運用創新能力進行評估與改良。	1. 實作評量 2. 口語評量	【環境教育】 環 J4 瞭解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。	

<p>第二十週 第三次段考</p>	<p>主題二、青春消費王 (家政)</p> <p>單元三、「針」惜好生活</p> <p>活動 4、「針」心 「針」意</p>	<p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p>	<p>家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。</p>	<p>【活動 4】「針」心 「針」意 展現舊物改造之優點與特色，並欣賞惜物愛物之情懷。</p>	<p>1. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 瞭解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。</p>	
-----------------------	--	---	----------------------------------	---	----------------	--	--

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__綜合__領域/童軍教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一、青春向前行 (童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動 1、有緣來相聚	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 1】有緣來相聚 參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 活動參與 5. 口語評量	【人權教育】 人 J4	
第二週	主題一、青春向前行 (童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動 2、有夥伴，真好(一)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 2】有夥伴，真好(一) 參與班級互動及班級組裝圖像的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 活動參與 5. 實作評量	【人權教育】 人 J4	

<p>第三週</p>	<p>主題一、青春向前行 (童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動 2、有夥伴，真好 (二)</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>	<p>【活動 2】有夥伴，真好(二) 參與班級互動及班級組裝圖像的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 活動參與 5. 實作評量 	<p>【人權教育】 人 J4</p>	
<p>第四週</p>	<p>主題一、青春向前行 (童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動 3、夥伴 Give Me Five</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>	<p>【活動 3】夥伴 Give Me Five 參與小隊列車組織的過程，熟練溝通技巧，並發揮個人正向影響力，為小隊服務。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 活動參與 6. 學習紀錄 	<p>【人權教育】 人 J4</p>	
<p>第五週</p>	<p>主題一、青春向前行 (童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動 4、小隊默契有夠讚(一)</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的</p>	<p>【活動 4】小隊默契有夠讚(一) 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量 6. 活動參與 7. 口語評量 8. 學習紀錄 	<p>【人權教育】 人 J4</p>	

			<p>建立及執行。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>				
<p>第六週 第一次段考</p>	<p>主題一、青春向前行(童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動 4、小隊默契有夠讚(二)</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>	<p>【活動 4】小隊默契有夠讚(二) 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。</p>	<p>1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量 6. 活動參與 7. 口語評量 8. 學習紀錄</p>	<p>【人權教育】 人 J4</p>	
<p>第七週</p>	<p>主題一、青春向前行(童軍) 單元二、我的活力團隊 活動 1、全班動起來</p>	<p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p>	<p>童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。</p> <p>輔 Dc-IV-2</p>	<p>【活動 1】全班動起來 了解個人與團體的關係，並提出團體可能發生的問題。藉由手號操提升團隊集合效率。</p>	<p>1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量</p>	<p>【人權教育】 人 J3</p>	

			團體溝通、 互動與工作 效能的提 升。				
第八週	主題一、青春向前行 (童軍) 單元二、我的活力團 隊 活動 1、全班動起來	2b-IV-2 體會 參與團體活動 的歷程，發揮 個人正向影 響，並提升團 體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、 規律、銘言 的品德實踐 與團隊目標 的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的 分工、團隊 合作與團體 動力的提 升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與 團隊規範的 建立與執 行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、 互動與工作 效能的提 升。	【活動 1】全班動起 來 了解個人與團體的關 係，並提出團體可能 發生的問題。藉由手 號操提升團隊集合效 率。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量	【人權教育】 人 J3	
第九週	主題一、青春向前行 (童軍) 單元二、我的活力團 隊 活動 2、心心相印(一)	2b-IV-2 體會 參與團體活動 的歷程，發揮 個人正向影 響，並提升團 體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、 規律、銘言 的品德實踐 與團隊目標 的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的 分工、團隊 合作與團體 動力的提	【活動 2】心心相印 (一) 覺察諾言、規律、銘 言的重要性並了解其 意涵，了解自己在團 體中扮演的角色。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J3	

			<p>升。</p> <p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與 團隊規範的 建立與執 行。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、 互動與工作 效能的提升。</p>			
第十週	<p>主題一、青春向前行 (童軍) 單元二、我的活力團 隊 活動 2、心心相印(二)</p>	<p>2b-IV-2 體會 參與團體活動 的歷程，發揮 個人正向影 響，並提升團 體效能。</p>	<p>童 Aa-IV-1 童軍諾言、 規律、銘言 的品德實踐 與團隊目標 的達成。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的 分工、團隊 合作與團體 動力的提 升。</p> <p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與 團隊規範的 建立與執 行。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、 互動與工作 效能的提 升。</p>	<p>【活動 2】心心相印 (二) 覺察諾言、規律、銘 言的重要性並了解其 意涵，了解自己在團 體中扮演的角色。</p>	<p>1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 高層次紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 J3</p>
第十一週	<p>主題一、青春向前行 (童軍) 單元二、我的活力團 隊</p>	<p>2b-IV-2 體會 參與團體活動 的歷程，發揮 個人正向影</p>	<p>童 Aa-IV-1 童軍諾言、 規律、銘言 的品德實踐</p>	<p>【活動 3】大家來挑 戰 分析自己在團隊中的 表現，善用個人特</p>	<p>1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量</p>	<p>【人權教育】 人 J3</p>

	活動 3、大家來挑戰	響，並提升團體效能。	與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	質，積極參與團隊運作，嘗試執行改善團體活動的策略。	5. 活動參與		
第十二週	主題一、青春向前行 (童軍) 單元二、我的活力團隊 活動 4、同心協力(一)	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作	【活動 4】同心協力(一) 透過自己對班級團隊的期望，覺察班級事務的改善問題，透過團隊合作、發揮創意提出執行策略，以改善問題。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	【人權教育】 人 J3	

			效能的提升。				
第十三週	主題一、青春向前行 (童軍) 單元二、我的活力團隊 活動 4、同心協力(二)	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 4】同心協力(二) 透過自己對班級團隊的期望，覺察班級事務的改善問題，透過團隊合作、發揮創意提出執行策略，以改善問題。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	【人權教育】 人 J3	
第十四週 第二次段考	主題一、青春向前行 (童軍) 單元二、我的活力團隊 活動 4、同心協力(二)	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3	【活動 4】同心協力(二) 透過自己對班級團隊的期望，覺察班級事務的改善問題，透過團隊合作、發揮創意提出執行策略，以改善問題。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	【人權教育】 人 J3	

			童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。				
第十五週	主題一、青春向前行 (童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 1、校園停看聽	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 1】校園停看聽 分享個人在校園生活的經驗，了解個人與團體校園生活中常見的問題，並知道如何解決。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 活動參與 6. 口語評量	【戶外教育】 戶 J6 戶 J7	
第十六週	主題一、青春向前行 (童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 2、校園福爾摩斯	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Bb-IV-2 學	【活動 2】校園福爾摩斯 利用追蹤記號識讀地圖與校園活動路線。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 口語評量	【戶外教育】 戶 J6 戶 J7	

		用最佳處理策略，以保護自己或他人。	習資源探索與資訊整合運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。				
第十七週	主題一、青春向前行 (童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 3、校園安全大使的修練(一)	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 3】校園安全大使的修練(一) 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 口語評量	【戶外教育】 戶 J6 戶 J7	
第十八週	主題一、青春向前行 (童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 3、校園安全大使的修練(二)	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動 3】校園安全大使的修練(二) 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 口語評量	【戶外教育】 戶 J6 戶 J7	

			輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。				
第十九週	主題一、青春向前行(童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 3、校園安全大使的修練(三)	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 3】校園安全大使的修練(三) 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 口語評量	【戶外教育】 戶 J6 戶 J7	
第二十週	主題一、青春向前行(童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 4、校園安全大使發表會	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 4】校園安全大使發表會 發表執行成果並評估執行成果與預估成效的相符程度。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口語發表 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J6 戶 J7	

			能的提升。				
第二十一週 第三次段考	主題一、青春向前行 (童軍) 單元三、我的秘密校園 活動 4、校園安全大使發表會	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 4】校園安全大使發表會 發表執行成果並評估執行成果與預估成效的相符程度。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口語發表 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J6 戶 J7	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題三、青春樂活趣 (童軍) 單元一、綠色生活新方向 活動 1、綠色生活新使命	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動 1】綠色生活新使命 表達人類從事戶外活動時，環境遭受破壞與參與環保行動的經驗。	1. 口語評量	【戶外教育】 戶 J4	
第二週	主題三、青春樂活趣 (童軍) 單元一、綠色生活新方向 活動 2、守護地球	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。	【活動 2】守護地球 Go(一) 討論人與環境的關係，並瞭解無痕山林的觀念。	1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量	【戶外教育】 戶 J4	

	Go(一)	活動。	童 Db-IV-3 友善環境的 樂活旅行與 遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活 動中的環保 策略與行 動。				
第三週	主題三、青春樂活趣 (童軍) 單元一、綠色生活新方 向 活動 2、守護地球 Go(二)	3d-IV-1 探 索、體驗個人 與環境的關 係，規劃並執 行合宜的戶外 活動。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅 行的規劃、 執行並體驗 其樂趣。 童 Db-IV-3 友善環境的 樂活旅行與 遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活 動中的環保 策略與行 動。	【活動 2】守護地球 Go(二) 討論人與環境的關 係，並瞭解無痕山林 的觀念。	1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量	【戶外教育】 戶 J4	
第四週	主題三、青春樂活趣 (童軍) 單元一、綠色生活新方 向 活動 3、無痕野餐趣	3d-IV-1 探 索、體驗個人 與環境的關 係，規劃並執 行合宜的戶外 活動。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅 行的規劃、 執行並體驗 其樂趣。 童 Db-IV-3 友善環境的 樂活旅行與 遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活 動中的環保 策略與行 動。	【活動 3】無痕野餐 趣 能規劃合宜的友善環 境戶外活動，並探究 活動中環境保護的策 略。	1. 高層次紙筆評量	【戶外教育】 戶 J4	

<p>第五週</p>	<p>主題三、青春樂活趣 (童軍) 單元一、綠色生活新方向 活動4、環保野餐樂 (一)</p>	<p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。</p>	<p>童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。</p>	<p>【活動4】環保野餐樂(一) 執行合宜的無痕環保野餐活動，體驗戶外生活的樂趣及反思無痕環保的意義。</p>	<p>1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 J4</p>	
<p>第六週</p>	<p>主題三、青春樂活趣 (童軍) 單元一、綠色生活新方向 活動4、環保野餐樂 (二)</p>	<p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。</p>	<p>童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。</p>	<p>【活動4】環保野餐樂(二) 執行合宜的無痕環保野餐活動，體驗戶外生活的樂趣及反思無痕環保的意義。</p>	<p>1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 J4</p>	
<p>第七週 第一次段考</p>	<p>主題三、青春樂活趣 (童軍) 單元二、生火饗食樂 活動1、野炊樂無窮</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p>	<p>【活動1】野炊樂無窮 能參與戶外炊事或生火經驗的分享，並學習保護環境的方法。</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量</p>	<p>【安全教育】 安 J3 【戶外教育】 戶 J4</p>	

第八週	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂活動1、野炊樂無窮	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動1】野炊樂無窮 能參與戶外炊事或生火經驗的分享，並學習保護環境的方法。	1. 口語評量 2. 實作評量	【安全教育】安J3 【戶外教育】戶J4
第九週	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂活動2、創造好「火」伴(一)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動2】創造好「火」伴(一) 透過「飢渴好『火』伴」短文的閱讀與討論，學習認識燃燒三要素、三級柴、架柴等基本知能，並學習保護環境的方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	【安全教育】安J3 【戶外教育】戶J4
第十週	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂活動2、創造好「火」伴(二)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動2】創造好「火」伴(二) 透過「飢渴好『火』伴」短文的閱讀與討論，學習認識燃燒三要素、三級柴、架柴等基本知能，並學習保護環境的方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	【安全教育】安J3 【戶外教育】戶J4
第十一週	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂活動3、安全護家園(一)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整	【活動3】安全護家園(一) 能分析用火的危險情形、火災應變及學習確實滅跡的方法，學習規劃對環境低衝擊的野炊方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	【安全教育】安J3 【戶外教育】戶J4

			合與運用。				
第十二週	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂活動3、安全護家園(二)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動3】安全護家園(二) 能分析用火的危險情形、火災應變及學習確實滅跡的方法，學習規劃對環境低衝擊的野炊方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	【安全教育】 安 J3 【戶外教育】 戶 J4	
第十三週	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂活動3、安全護家園(二)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動3】安全護家園(二) 能分析用火的危險情形、火災應變及學習確實滅跡的方法，學習規劃對環境低衝擊的野炊方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	【安全教育】 安 J3 【戶外教育】 戶 J4	
第十四週 第二次段考	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂活動4、野炊美味現	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動4】野炊美味現 透過執行環保料理及環保行動，展現生火野炊技巧，並評估其成效以提升戶外生活安全與品質。	1. 口語評量 2. 實作評量	【安全教育】 安 J3 【戶外教育】 戶 J4	
第十五週	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元三、戶外生活「營」家 活動1、戶外休閒新世紀	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cb-IV-2 露營活動組	【活動1】戶外休閒新世紀 分享戶外露營的經驗，並學習保護環境的方法。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J1 環 J4 【戶外教育】 戶 J5	

		與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。				
第十六週	主題三、青春樂活趣 (童軍) 單元三、戶外生活 「營」家 活動 2、Fun 心選營地	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 2】Fun 心選營地 能具備戶外露營基本知能，並表達戶外露營時保護環境的理由。	1. 口語評量 2. 學習紀錄	【環境教育】 環 J1 環 J4 【戶外教育】 戶 J5	
第十七週	主題三、青春樂活趣 (童軍) 單元三、戶外生活 「營」家 活動 3、開心露營有挑	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能	【活動 3】開心露營有挑戰(一) 能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J1 環 J4 【戶外教育】 戶 J5	

	戰(一)	的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	力。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	降低環境干擾或傷害的策略。			
第十八週	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元三、戶外生活「營」家 活動3、開心露營有挑戰(二)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動3】開心露營有挑戰(二) 能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J1 環 J4 【戶外教育】 戶 J5	
第十九週	主題三、青春樂活趣(童軍)	3a-IV-2 具備野外生活技	童 Cb-IV-1 露營知識與	【活動3】開心露營有挑戰(三)	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J1	

	單元三、戶外生活 「營」家 活動3、開心露營有挑戰(三)	能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略。		環J4 【戶外教育】 戶J5	
第二十週 第三次段考	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元三、戶外生活 「營」家 活動4、快樂露營趣	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 輔Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提	【活動4】快樂露營趣 能整合運用戶外露營知能，建立戶外安全居所，並執行環境保護行動，評估實施成效，以提升戶外居住的安全與品質。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 學習紀錄	【環境教育】 環J1 環J4 【戶外教育】 戶J5	

			升。				
--	--	--	----	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七 B)

112 學年度__七__年級__科技__領域/生活科技教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	進入生活科技教室 進入生活科技教室	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 介紹生活科技教室環境。	1. 課堂討論	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第二週	緒論生活與科技 緒論生活與科技	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是科技。 2. 學習問題解決的步驟。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		理、發展歷程、與創新關鍵。					
第三週	緒論生活與科技 緒論生活與科技	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是科技。 2. 學習問題解決的步驟。 3. 淺談科技的應用與生活的改變。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第四週	第 1 章救援物資大作戰 活動：活動目標 1-2 創意與發明	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 S-IV-1 科技與社會的互動	1. 學習各項創意技法的應用時機：腦力激盪法、檢核法、魚骨圖、心智圖。 2. 練習以「筆談式腦力激盪法」	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		<p>鍵。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作 活動中展 現創新思 考的能力。</p>	<p>關係。</p>	<p>獲取創意。</p>		
<p>第五週</p>	<p>第 1 章救援物資大 作戰</p> <p>活動：界定問題</p> <p>1-4 機具材料</p> <p>1-3 測試修正</p>	<p>設 a-IV-2 能具有正 確的科技 價值觀， 並適當的 選用科技 產品。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選 用適當材 料及正確 工具的基本 知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選 擇、分析 與運用科 技產品的基本 知識。</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技 產品的選 用。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社 會的互動 關係。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的 操作與使 用。</p>	<p>1. 了解防撞與緩 衝的設計重點。</p> <p>2. 了解載具設計 的常見問題與注 意事項。</p> <p>3. 介紹本活動會 用到的材料、機 具之特性。</p>	<p>1. 課堂討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵，並懂得 如何運用該詞彙 與他人進行溝 通。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教 育的意義。</p>

<p>第六週 第一次段考</p>	<p>第 1 章救援物資大 作戰</p> <p>1-1 溝通與表達</p> <p>活動：蒐集資料、 發展方案</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選 擇、分析 與運用科 技產品的 基本知 識。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關 注人與科 技、社 會、環境 的關係。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作 活動中展 現創新思 考的能力。</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起 源與演 進。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社 會的互動 關係。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考 的方法。</p>	<p>1. 了解訊息種類 與傳播溝通的內 涵。</p> <p>2. 了解各種構想 表達的方式與效 果。</p> <p>3. 利用「創意技 法」激發創意。</p> <p>4. 學習將構想繪 製成設計草圖， 並標示尺寸、材 料等細節。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 活動紀錄</p>	<p>【閱讀素養教 育】</p> <p>閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵，並懂得 如何運用該詞彙 與他人進行溝 通。</p> <p>【生涯規劃教 育】</p> <p>涯 J6 建立對於未 來生涯的願景。</p>	
<p>第七週</p>	<p>第 1 章救援物資大 作戰</p> <p>1-4 機具材料</p> <p>活動：設計製作</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選 用適當材 料及正確 工具的基本 知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考 的方法。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的 操作與使 用。</p>	<p>1. 了解本活動會 用到的材料、機 具之特性、使用 注意事項，例 如：美工刀、剪 刀、熱熔膠槍 等。</p> <p>2. 練習依據構</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教 育的意義。</p> <p>【生涯規劃教 育】</p> <p>涯 J6 建立對於未</p>	

		<p>與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>		<p>想，規畫工作流程及其所需機具材料。</p>		<p>來生涯的願景。</p>	
第八週	第 1 章救援物資大	設 k-IV-3 能了解選	生 P-IV-3 手工具的	1. 練習依照構想草圖，加工製作	1. 活動紀錄	【生涯規劃教	

	<p>作戰</p> <p>活動：設計製作</p>	<p>用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>	<p>操作與使用。</p>	<p>作品。</p>	<p>2. 作品表現</p>	<p>育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	
<p>第九週</p>	<p>第 1 章救援物資大</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選</p>	<p>生 P-IV-3 手工具的</p>	<p>1. 練習依照構想草圖，加工製</p>	<p>1. 活動紀錄</p>	<p>【生涯規劃教</p>	

	<p>作戰</p> <p>活動：設計製作</p>	<p>用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>	<p>操作與使用。</p>	<p>作、組裝作品。</p>	<p>2. 作品表現</p>	<p>育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	
第十週	第 1 章救援物資大	設 a-IV-1 能主動參	生 P-IV-3 手工具的	1. 實際執行測試修正，教師依據	1. 活動紀錄	【生涯規劃教	

	<p>作戰</p> <p>活動：測試修正</p>	<p>與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>操作與使用。</p> <p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p>	<p>實測結果評分。</p> <p>2. 規畫適合的構想表達工具或媒介，介紹作品。</p>	<p>2. 作品表現</p>	<p>育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>第 1 章救援物資大作戰</p> <p>活動：發表分享、問題討論</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 S-IV-1</p>	<p>1. 介紹作品。</p> <p>2. 反思製作過程的問題、提出改善方案。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 上臺發表過程</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>科技與社會的互動關係。</p>				
第十二週	第 2 章三星歸位	設 k-IV-2 能了解科技產品的	生 N-IV-1 科技的起源與演	1. 了解製造生產的過程。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】	

	<p>活動：活動概述</p> <p>2-1 製造生產</p>	<p>基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>進。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<p>2. 了解科技發展對生產製造的影響。</p>	<p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第十三週</p>	<p>第 2 章三星歸位</p> <p>2-2 識圖製圖</p>	<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>1. 知道圖的種類與功能。</p> <p>2. 能繪製物體的立體圖。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙</p>	

		基本原 理、發展 歷程、與 創新關 鍵。				的意涵，並懂得 如何運用該詞彙 與他人進行溝 通。	
第十四週 第二次段考	第 2 章三星歸位 2-2 識圖製圖 【第二次評量週】	設 s-IV-1 能繪製可 正確傳達 設計理念 的平面或 立體設計 圖。 設 k-IV-2 能了解科 技產品的 基本原 理、發展 歷程、與 創新關 鍵。	生 P-IV-2 設計圖的 繪製。	1. 知道圖的種類 與功能。 2. 能繪製物體的 立體圖。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教 育】 涯 J6 建立對於未 來生涯的願景。 【閱讀素養教 育】 閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵，並懂得 如何運用該詞彙 與他人進行溝 通。	
第十五週	第 2 章三星歸位 2-2 識圖製圖	設 s-IV-1 能繪製可 正確傳達 設計理念 的平面或 立體設計	生 P-IV-2 設計圖的 繪製。	1. 能繪製物體的 立體圖與平面 圖。 2. 知道圖學線條 種類、畫法及符	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教 育】 涯 J6 建立對於未 來生涯的願景。 【閱讀素養教	

		圖。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。		號意義。		育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十六週	第 2 章三星歸位 活動：活動目標、活動流程、界定問題 2-4 機具材料	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技	生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 能依工作圖規畫材料。 2. 學習鋸切、黏合、砂磨等實作技能。 3. 介紹本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項：鉛筆、圓規、三角板、折合鋸、白膠、夾具、砂紙。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

		產品。					
第十七週	<p>第 2 章三星歸位 2-3 測試修正</p> <p>活動：發展方案</p>	<p>設 s-IV-1 能繪製可 正確傳達 設計理念 的平面或 立體設計 圖。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選 用適當材 料及正確 工具的基本 知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選 擇、分析 與運用科 技產品的基本 知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正 確的科技 價值觀， 並適當的 選用科技</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的 繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的 操作與使 用。</p> <p>生 A-IV-1 日常科技 產品的選 用。</p>	<p>1. 說明本活動常見問題、避免或解決之道。</p> <p>2. 能依工作圖規畫材料。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	

		產品。					
第十八週	第 2 章三星歸位 活動：設計製作	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p>	1. 製作一個由三個組件組合而成的「魯班鎖」。	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	
第十九週	第 2 章三星歸位 活動：設計製作	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 製作魯班鎖。	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設</p>	

		<p>本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p>			<p>施設備的安全守則。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>第 2 章三星歸位</p> <p>活動：測試修正、問題討論</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基</p>	<p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作魯班鎖。 2. 反思製作過程的問題、提出改善方案。 3. 本章內容回顧。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 實作 5. 成品 	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	

		<p>本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>					
<p>第二十一週 第三次段考</p>	<p>第 2 章三星歸位 2-1 製造生產</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<p>1. 了解製造生產的過程。</p> <p>2. 了解科技發展對生產製造的影響。</p>	<p>1. 課堂討論</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝</p>	

	選用科技產品。	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。				通。	
--	---------	------------------------------	--	--	--	----	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	緒論科技與產品 緒論科技與產品	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是產品。 2. 認識產品選用的考量因素。 3. 認識產品的構造：結構、機構、控制。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		<p>能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>					
第二週	緒論科技與產品 緒論科技與產品	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<p>1. 認識產品的造形：形態、色彩、質感。</p> <p>2. 探討選購產品的其他因素。</p>	1. 課堂討論	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>					
第三週	<p>第 1 章虹飛拱橋 活動：活動概述</p> <p>1-1 橋梁簡介</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p>	<p>1. 認識各種橋梁的型式與結構工法：</p> <p>梁橋、拱橋、桁架橋、索橋、斜張橋。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝</p>	

		<p>基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>				通。	
第四週	<p>第 1 章虹飛拱橋</p> <p>活動：界定問題</p> <p>1-2 虹橋結構</p>	<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	1. 學習虹橋的結構原理。	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		力。					
第五週	<p>第 1 章虹飛拱橋</p> <p>活動：蒐集資料、發展方案</p> <p>1-2 虹橋結構</p>	<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<p>1. 學習虹橋的結構原理。</p> <p>2. 完成虹橋模型的設計圖。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第六週	<p>第 1 章虹飛拱橋</p> <p>活動：設計製作</p> <p>1-2 虹橋結構</p> <p>1-4 機具材料</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知</p>	<p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生 A-IV-1 日常科技</p>	<p>1. 學習木材加工技法。</p> <p>2. 認識機具的用法與注意事項： 虎鉗、曲線鋸、手搖鑽、弓型鑽、螺絲、游標卡尺。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	

		識。 設 a-IV-2 能具有正 確的科技 價值觀， 並適當的 選用科技 產品。	產品的選 用。				
第七週 第一次段考	第 1 章虹飛拱橋 活動：設計製作 1-2 虹橋結構 【第一次評量週】	設 c-IV-3 能具備與 人溝通、 協調、合 作的能 力。	生 A-IV-2 日常科技 產品的機 構與結構 應用。	1. 學習使用放樣 模板或治具，快 速加工零件。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教 育】 閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵，並懂得 如何運用該詞彙 與他人進行溝 通。	
第八週	第 1 章虹飛拱橋 活動：設計製作	設 k-IV-3 能了解選 用適當材 料及正確 工具的基本 知識。 設 a-IV-1 能主動參	生 P-IV-3 手工具的 操作與使 用。 生 A-IV-2 日常科技 產品的機 構與結構	1. 製作虹橋模型 拱骨、橫木，並 製作載重平臺。 2. 說明桿件加 工、載重測試的 常見問題與解決 之道。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【閱讀素養教 育】 閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵，並懂得 如何運用該詞彙 與他人進行溝	

		<p>與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	應用。			<p>通。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第九週	第 1 章虹飛拱橋	設 k-IV-3 能了解選	生 P-IV-3 手工具的	1. 調整、修正虹	1. 活動紀錄	【閱讀素養教	

	<p>活動：設計製作、測試修正</p> <p>1-3 測試修正</p>	<p>用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、</p>	<p>操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<p>橋模型。</p>	<p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 課堂討論</p> <p>4. 作品表現</p>	<p>育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	-------------------------------------	--	---	-------------	--	---	--

		協調、合作的能力。					
第十週	第 1 章虹飛拱橋 活動：設計製作、測試修正	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 公開檢驗虹橋模型載重能力。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	第 1 章虹飛拱橋 活動：問題討論	設 c-IV-3 能具備與人溝通、	生 A-IV-2 日常科技產品的機	1. 反思製作過程的問題。	1. 活動紀錄 2. 課堂討論	【閱讀素養教育】	

		協調、合作的能力。	構與結構應用。			閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	第 2 章玩轉跑跳碰 活動：活動概述 2-1 常見機構	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動	1. 認識常見的機構。 2. 了解機構的特性。 3. 發現生活中的機構與作用原理。 4. 認識連桿組、齒輪、凸輪的應用。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		<p>歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	關係。				
第十三週	<p>第 2 章玩轉跑跳碰 活動：界定問題</p> <p>2-2 機構傳動</p>	<p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>1. 認識機構中動力傳遞的原理。</p> <p>2. 了解機構的運動型態。</p> <p>(1)往復運動</p> <p>(2)變速運動</p> <p>(3)間歇運動</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		理、發展歷程、與創新關鍵。	生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。				
第十四週 第二次段考	第 2 章玩轉跑跳碰 活動：蒐集資料 2-2 機構傳動 2-3 測試修正 【第二次評量週】	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 了解機構的運動型態。 (1)往復運動 (2)變速運動 (3)間歇運動 2. 說明活動中常見問題與解決之道。 3. 認識機構最佳化（精度、裕度）的概念。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>					
<p>第十五週</p>	<p>第 2 章玩轉跑跳碰 活動：發展方案</p>	<p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<p>1. 選擇一段情節，設計具有代表性的角色與場景。</p> <p>2. 選擇合適的機構表達角色與場景動作。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

第十六週	<p>第 2 章玩轉跑跳碰 活動：設計製作</p> <p>2-4 機具材料</p>	<p>設 a-IV-2 能具有正 確的科技 價值觀， 並適當的 選用科技 產品。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選 用適當材 料及正確 工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選 擇、分析 與運用科 技產品的基本知識。</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技 產品的選用。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的 操作與使用。</p>	<p>1. 認識機具的用法與注意事項： 手電鑽、木工銼刀、鋼絲鉗、斜口鉗、尖嘴鉗。</p>	<p>1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	
第十七週	<p>第 2 章玩轉跑跳碰 活動：設計製作</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機</p>	<p>1. 以零件圖放樣、鋸切加工零件。</p>	<p>1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守</p>	

		<p>制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作 活動中展 現創新思 考的能 力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與 人溝通、 協調、合 作的能 力。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選 用適當材 料及正確 工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基 本工具進 行材料處 理與組 裝。</p>	<p>構與結構 應用。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的 操作與使 用。</p>			則。	
第十八週	第 2 章玩轉跑跳碰	設 a-IV-1 能主動參	生 A-IV-1 日常科技	1. 組裝並測試作	1. 活動紀錄	【安全教育】	

	<p>活動：設計製作</p>	<p>與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組</p>	<p>產品的選用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>品。</p> <p>2. 運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。</p>	<p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	
--	----------------	---	--	---	-----------------------------	---	--

		裝。					
第十九週	第 2 章玩轉跑跳碰 活動：設計製作	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p>	<p>1. 組裝並測試作品。</p> <p>2. 運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	

		設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。					
第二十週 第三次段考	第 2 章玩轉跑跳碰 活動：測試修正、 活動檢討 【第三次評量週】	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 上臺發表作品故事與特色。 2. 觀摩他人作品。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

三、普通班-國中(表七B)

112 學年度__七__年級__科技__領域/資訊科技教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	進入資訊科技教室 第 1 章資訊與生活 進入資訊科技教室 1-1 數位生活	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 介紹資訊科技教室環境與規範。 2. 認識生活中常見的資訊科技與其帶來的改變。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
第二週	第 1 章資訊與生活 1-2 資訊安全簡介	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 了解資訊安全三原則。 2. 認識資訊設備實體安全的重要。 3. 認識軟體安全的重要。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【安全教育】 安 J1 理解安全教	

		及社會議題，以保護自己與尊重他人。				育的意義。	
第三週	第 1 章資訊與生活 1-2 資訊安全簡介	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 認識網路安全的重要 2. 科技廣角：介紹無人超商的應用。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得</p>	

						如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第四週	第 2 章演算法 2-1 演算法簡介	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 認識演算法。 2. 認識演算法的特性。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第五週	第 2 章演算法 2-1 演算法簡介	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 學習演算法的表達方式：文字、流程圖、虛擬碼。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用	

		<p>算原理。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>				<p>資訊科技以表達想法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第六週 第一次段考</p>	<p>第 2 章演算法 2-2 流程控制結構</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p>	<p>1. 學習流程控制結構：循序結構、選擇結構、重複結構。</p>	<p>1. 課堂討論 2. 紙筆測驗</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

第七週	第 2 章演算法 2-2 流程控制結構	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 以桌遊附件實際操作程式流程結構。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第八週	第 2 章演算法 2-3 流程圖設計實作	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 繪製流程圖。 2. 科技廣角：認識運算思維的推手——周以真教授。	1. 上機實作 2. 課堂討論	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教	

		<p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>				<p>育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第九週	<p>第 3 章程式設計初探—生日派對</p> <p>3-1 程式語言簡介</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p>	<p>1. 認識程式語言。</p> <p>2. 學習 Scratch 基礎操作。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

第十週	<p>第 3 章程式設計初探—生日派對</p> <p>3-1 程式語言簡介</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p>	<p>1. 完成第一支 Scratch 程式。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十一週	<p>第 3 章程式設計初探—生日派對</p> <p>3-2 角色移動—上街買蛋糕</p>	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 使用 Scratch 匯入背景與角色。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

第十二週	<p>第 3 章程式設計初探—生日派對</p> <p>3-2 角色移動—上街買蛋糕</p>	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 使用 Scratch 控制角色移動。</p> <p>2. 完成 3-2 小試身手。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十三週	<p>第 3 章程式設計初探—生日派對</p> <p>3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴</p>	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 使用鍵盤觸發 Scratch 程式事件。</p> <p>2. 使用 Scratch 彈奏音符。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十四週 第二次段考	第 3 章程式設計初	運 t-IV-3 能設計資	資 A-IV-1 演算法基	1. 使用 Scratch	1. 課堂討論	【閱讀素養教	

	探—生日派對 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴 【第二次評量週】	訊作品以解決生活問題。	本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	改變角色外觀。 2. 完成 3-3 小試身手。 3. 認識視覺化程式設計工具。	2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十五週	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕 4-1 變數與條件判斷①—聖誕禮物	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 學習設定與使用變數。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十六週	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕 4-1 變數與條件判	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1	1. 學習設定提問。 2. 學習設定變數	1. 課堂討論 2. 上機實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙	

	斷① —聖誕禮物	問題。	程式語言 基本概 念、功能 及應用。 資 P-IV-2 結構化程 式設計。	的初始值。	3. 作業成品 4. 紙筆測驗	的意涵，並懂得 如何運用該詞彙 與他人進行溝 通。	
第十七週	第 4 章選擇結構— 歡樂聖誕 4-1 變數與條件判 斷① —聖誕禮物	運 t-IV-3 能設計資 訊作品以 解決生活 問題。 運 p-IV-1 能選用適 當的資訊 科技組織 思維，並 進行有效 的表達。	資 A-IV-1 演算法基 本概念。 資 P-IV-1 程式語言 基本概 念、功能 及應用。 資 P-IV-2 結構化程 式設計。	1. 學習條件判 斷：如果□那麼 □。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教 育】 閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵，並懂得 如何運用該詞彙 與他人進行溝 通。	
第十八週	第 4 章選擇結構— 歡樂聖誕 4-1 變數與條件判 斷① —聖誕禮物	運 t-IV-3 能設計資 訊作品以 解決生活 問題。	資 A-IV-1 演算法基 本概念。 資 P-IV-1 程式語言	1. 完成 4-1 小試 身手。 2. 學習設定提 問。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品	【閱讀素養教 育】 閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵，並懂得	

	4-2 條件判斷◎ — 聖誕大餐	運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。		4. 紙筆測驗	如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十九週	第 4 章選擇結構— 歡樂聖誕 4-2 條件判斷◎ — 聖誕大餐	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 學習條件判斷：如果 <input type="checkbox"/> 那麼 <input type="checkbox"/> 否則 <input type="checkbox"/> 。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二十週	第 4 章選擇結構—	運 t-IV-3	資 A-IV-1	1. 認識資料型態	1. 課堂討論	【閱讀素養教	

	<p>歡樂聖誕</p> <p>4-2 條件判斷② — 聖誕大餐</p>	<p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p>演算法基本概念。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>2. 完成 4-2 小試身手。</p>	<p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第二十一週 第三次段考</p>	<p>第 4 章選擇結構—歡樂聖誕</p> <p>學期課程回顧</p> <p>4-2 條件判斷② — 聖誕大餐</p> <p>學期課程回顧</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p>	<p>1. 科技廣角：認識第 1 位程式設計師。</p> <p>2. 學期課程回顧。</p>	<p>1. 課堂討論</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝</p>	

通。

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章重複結構— 勇闖魔鬼城 1-1 遊戲設計	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 場景設定。 2. 角色的顯示狀態設定。 3. 學習重複結構：重複無限次。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二週	第 1 章重複結構— 勇闖魔鬼城 1-1 遊戲設計	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 使用重複結構進行遊戲障礙物的設計。	1. 上機實作 2. 作業成品	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知	

		<p>思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>2. 角色來回移動、轉動、閃爍。</p>	<p>3. 紙筆測驗</p>	<p>識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第三週</p>	<p>第 1 章重複結構—勇闖魔鬼城</p> <p>1-1 遊戲設計</p>	<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-4</p>	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p>	<p>1. 學習利用滑鼠操控角色移動。</p> <p>2. 計次迴圈。</p> <p>3. 倒數計時、生命值。</p>	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 作業成品</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		能應用運算思維解析問題。					
第四週	第 1 章重複結構—勇闖魔鬼城 1-1 遊戲設計	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 認識廣播功能的使用時機與用途。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第五週	第 1 章重複結構—勇闖魔鬼城 1-1 遊戲設計	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 利用條件判斷來設定遊戲規則。 2. 利用廣播功能進行場景切換。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得	

		<p>的表達。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>	<p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>			<p>如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第六週</p>	<p>第 1 章重複結構—勇闖魔鬼城</p> <p>1-1 遊戲設計</p>	<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 小試身手：猜一猜。</p>	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 作業成品</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		析問題。					
第七週 第一次段考	第1章重複結構— 勇闖魔鬼城 1-2 聲音設計 【第一次評量週】	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 學習使用 Scratch 播放音效的方法。 2. 小試身手：嘻哈之舞。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第八週	第1章重複結構— 勇闖魔鬼城 科技廣角	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能	1. 科技廣角。 2. 習作：程式概念檢核。 3. 習作：學習評	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基	

	習作	<p>進行有效的表達。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	及應用。	量。	4. 習作：實作活動	4. 紙筆測驗	<p>於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第九週	<p>第 2 章資料處理—雲端應用專題</p> <p>2-1 啟動專題</p>	<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方</p>	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	<p>1. 學習專題分析規畫。</p> <p>2. 學習使用多人協作的專案管理工具：Google 雲端硬碟。</p> <p>3. 介紹 Google 日曆的設定、共用方法。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需</p>		

		<p>法。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>				<p>求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第十週	<p>第 2 章資料處理—雲端應用專題</p> <p>2-1 啟動專題</p>	<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資</p>	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p>	<p>1. 學習蒐集資料：Google 表單</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的</p>	

		<p>訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>				管道獲得文本資源。	
第十一週	<p>第 2 章資料處理—雲端應用專題</p> <p>2-2 旅遊規畫書</p>	<p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p>	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	<p>1. 學習搜尋資料：</p> <p>(1)Google 搜尋</p> <p>(2)Google 地圖</p>	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 課堂討論</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>				
第十二週	<p>第 2 章資料處理—雲端應用專題</p> <p>2-2 旅遊規畫書</p>	<p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習使用 Google 文件編輯文件。	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 課堂討論</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

		<p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>					
第十三週	<p>第 2 章資料處理—雲端應用專題</p> <p>2-3 經費預算</p>	<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限</p>	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p>	<p>1. 學習使用 Google 試算表計算數據。</p>	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 課堂討論</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教</p>	

制。

運 c-IV-1
能熟悉資
訊科技共
創工具的
使用方
法。

運 c-IV-2
能選用適
當的資訊
科技與他
人合作完
成作品。

運 c-IV-3
能應用資
訊科技與
他人合作
進行數位
創作。

運 p-IV-1
能選用適
當的資訊
科技組織
思維，並
進行有效
的表達。

運 p-IV-3
能有系統

育】

閱 J3 理解學科知
識內的重要詞彙
的意涵，並懂得
如何運用該詞彙
與他人進行溝
通。

		地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。					
第十四週 第二次段考	第 2 章資料處理— 雲端應用專題 2-4 行前簡報 【第二次評量週】	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習使用 Google 簡報製作簡報檔案。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		<p>訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>					
第十五週	<p>第 2 章資料處理—雲端應用專題</p> <p>習作：資料處理專題</p>	<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 c-IV-1</p>	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p> <p>資 H-IV-1 個人資料保護。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 練習使用 Google 表單進行資料統計 練習使用 	<ol style="list-style-type: none"> 上機實作 課堂討論 紙筆測驗 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知</p>	

		<p>能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p>	<p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>Google 文件製作行程規計畫表</p> <p>4. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。</p> <p>5. 練習使用 Google 試算表計算經費。</p> <p>6. 練習使用 Google 簡報製作簡報檔案。</p>		<p>識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	---	---------------------------------	---	--	--------------------------------------	--

<p>第十六週</p>	<p>第 2 章資料處理—雲端應用專題</p> <p>習作：資料處理專題</p>	<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊</p>	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p> <p>資 H-IV-1 個人資料保護。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 2. 練習使用 Google 表單進行資料統計 3. 練習使用 Google 文件製作行程規計畫表 4. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 5. 練習使用 Google 試算表計算經費。 6. 練習使用 Google 簡報製作簡報檔案。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
-------------	--	--	---	---	---	---	--

		<p>科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p>					
第十七週	<p>第 3 章資訊合理使用</p> <p>3-1 個人資料保護</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>	<p>資 H-IV-1 個人資料保護。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>1. 認識個人資料保護的重要性。</p> <p>2. 探討與個資相關的案例。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙</p>	

						的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十八週	第 3 章資訊合理使用 3-2 資訊的合理使用	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 認識著作權的意涵。 2. 探討與著作權相關的案例。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

<p>第十九週</p>	<p>第 3 章資訊合理使用 3-3 創用 CC 的應用</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>1. 認識創用 CC 與 6 種授權條款。</p>	<p>1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第二十週 第三次段考</p>	<p>第 3 章資訊合理使用 3-3 創用 CC 的應</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣</p>	<p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用</p>	<p>1. 學習使用創用 CC 宣告。</p>	<p>1. 課堂討論 2. 上機實作</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了</p>	

用	【第三次評量週】	<p>與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	原則。		<p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - 縣訂議題：長照服務、失智症。
 - 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

